

萬 有 文 庫

第一集一千種

王 雲 五 主 編

四 庫 全 書 總 目 提 要

(六十三)

永 瑤 等 撰

商 務 印 書 館 發 行





四庫全書總提要

(六十三)

永瑔等撰

國學基本叢書

四庫全書總目提要

卷一百七十九

集部三十二

別集類存目六

【滄海披沙集十三卷】江蘇巡撫採進本 明泌水王朱瑄堦撰。堦號玉源。瀋簡王模之七世孫。昭定王恬烱子。隆慶元年襲封。萬歷二十九年卒。諡康僖。見明史。諸王世表所著有衡漳初稟。栖雲洞集。雲竇寤言。葵園紀言。公族論等書。嘗刻於遜學書院。繼合爲一編。於吳中重刊之。總名曰滄海披沙集。穆文熙詩話謂王詩丰神俊逸。思致雅澹。格調在大歷以前。今觀集中。若夏日東園詩。月落棋聲久。涼生酒興多。潛龍寺訪孟誠菴詩。借宿閒多咏。求名靜覺非。春初過涵春閣詩。酒嫌蘆筍少。春恨李花多等句。其格調頗近四靈。殊未足追蹤大歷。至於文體聲牙。更不出王李流派矣。

【芝堂遺草七卷】福建巡撫採進本 明葉朝榮撰。朝榮有詩經存固。已著錄。是集爲其子大學士向高所刊。凡詩一卷。雜文六卷。其名芝堂者。朝榮判江州時。有靈芝產於所作仕學軒前。改軒曰瑞芝堂。自爲之記。因以名集。朝榮詩格文格。竝明白坦易。大抵偶然涉筆。非刻意欲成一家者也。

【四遊藁六卷】浙江巡撫採進本 明趙志臯撰。志臯有內閣奏疏藁。已著錄。是集前二卷爲初入翰林時作。第三卷爲官南京時作。第四卷爲使楚時作。第五卷爲客粵時作。題曰四遊。蓋取於此。第六卷乃還

山以後之作亦併附焉。

【朱秉器集八卷】浙江汪汝璉家藏本 明朱孟震撰。孟震有河上楮談。已著錄。此集文四卷。詩四卷。爲

張九一所選錄。文不出當時習尚。詩則音節諸暢。而意境不深。

【穀城山館文集四十二卷】山東巡撫探進本 明于慎行撰。慎行有讀史漫錄。已著錄。此集乃所作雜

文也。明中葉以後。文格日卑。學淺者蹈故守常。才高者破律壞度。慎行之文。雖不涉弔詭之習。至於精心結構。灑氣流行。終未能與唐順之王慎中歸有光等竝據壇坫。故錄其詩集。而文集則附存目焉。

【龐眉生集十六卷】山東巡撫探進本 明于慎思撰。慎思字無妄。號航隱。東阿人。于慎行之弟也。是集詩七卷。雜文八卷。樂府一卷。皆有縱橫排募之氣。而頗涉粗豪。

【程幼博集六卷】浙江孫仰曾家藏本 明程大約撰。大約字幼博。休寧人。是集爲于慎行所選。凡雜文

二卷。詩四卷。多暢所欲言。不拘格律。如泛駕之馬。不可以羈勒範之。前有焦竑序。引孔子辭達之說。謂巷伯之譏刺。巧言之怨怫。何人斯之迫切。自後世論之。豈不傷溫柔敦厚之體。而聖人乃錄之於經。以爲與辭達之旨有合。又稱其醜讎之姿。不爲世俗所約結。持論侃侃。脂韋突梯之人。多所不悅。而亦爲慷慨好義者之所深與。則大約固賦性剛毅直情而徑行者。宜發於文章。亦肖其爲人也。

【雲東拾草十四卷附錄一卷】浙江孫仰曾家藏本 明韓世能撰。世能字存良。長洲人。隆慶戊辰進士。官至南京禮部侍郎。召入兼翰林學士。事蹟附見明史。黃鳳翔傳。世能以鑒藏書畫名一時。張丑所爲輯南陽書畫表也。史稱其教習庶吉士。館閣文字。是科爲盛。考董其昌洛神賦十三行跋。稱館師韓宗伯。則

當爲萬歷己丑科。據明史文苑傳所載焦竑、黃輝諸人固較他科爲稍勝。然世能詩文則不出王、李、門、徑。是集爲所自編。沒後二十年其子逢祐乃刊行。附以誥敕論祭葬文及碑銘傳狀。

【玉恩堂集九卷附錄一卷】浙江孫仰曾家藏本。明林景暘撰。景暘字紹熙，華亭人。隆慶戊辰進士。官

至南京太僕寺卿。是集爲其子有麟所編。凡奏議二卷，參詞二卷，詩二卷，文三卷。附錄碑誌行狀一卷。王錫爵、張以誠二序及張孟男所撰碑。申時行所撰墓誌皆不稱其文章。惟杜士全序及王圻所作行狀稍稱之云。

【醒後集五卷續集一卷附京省次五卷】福建巡撫採進本。明盧維禎撰。維禎字瑞峯，號水竹居士。漳

浦人。隆慶戊辰進士。官至戶部侍郎。是集爲維禎致仕以後所自刊。題曰醒後言如夢之醒也。其集以奏疏公移評駁與詩文雜著共爲一編。蓋維禎留心吏事。故案牘亦一一錄存。末附京省次一冊。中分地望次。府州縣次。財賦次。會狀次。甲科。卿輔次。蓋亦手錄成編。以備紀事。但刊入文集則濫矣。

【朱文懿文集十二卷】浙江巡撫採進本。明朱廣撰。廣字少欽。浙江山陰人。隆慶戊辰進士。官至文華

殿大學士。事蹟具明史本傳。萬歷二十九年大學士趙志臯罷。神宗慮朝臣植黨。乃起廣入閣。後沈一貫、沈鯉竝罷。廣遂獨相七年。史稱其醇謹無過。然無所建白。惟是時東林聲氣傾動。一時廣獨借漢唐宋朋黨之害以立論。謂漢之黨皆君子。而羅小人之害。其勢在小人。故使卓操之徒得以假手。而國移於強臣。唐之黨君子小人互相攻擊。其勢兩盛。而卒兩敗。故使朱全忠得以竊入。而國移於盜賊。宋之黨皆以德。行文章標表一時。其勢在君子。而芟除太過。不能使其身安於朝廷之上。故使呂蔡諸人得以藉口。而國

移於隣敵。黨愈衆則害愈深。變愈大。其言切中時病。厥後明社既屋。乃信賡言。其深識早見。有非顧葉諸人所及者。其文則未能自成一家。其人蓋本不以詞章名也。

【王文端集十四卷】山西巡撫探進本。明王家屏撰。家屏有王文端奏疏。已著錄。據明史藝文志。其集凡二十卷。千頃堂書目作復宿山房集。凡四十卷。今未見傳本。是集奏疏四卷。詩二卷。尺牘八卷。凡三種。據尺牘卷首韓爌序。稱家屏之子。已裒彙全帙。次第授梓。則此其不完之本也。朱彝尊明詩綜載其題長陵四駿圖古體詩四首。茲集亦未載入。知其散佚者多矣。

【溪山堂草四卷】浙江汪汝璵家藏本。明沈思孝撰。思孝有秦錄。已著錄。是編乃其晚年之作。思孝名入瑯琊四十子之列。論者謂其晚交姚士舜。故間作贅牙之語。然其有韻之文。亦復流麗清脫。特難著喜爲澀體耳。

【天遠樓集二十七卷】浙江孫仰曾家藏本。明徐顯卿撰。顯卿字公望。號檢菴。長洲人。隆慶戊辰進士官至吏部侍郎。是集爲其嗣子元滂所編。前有王穉登序曰。先生卜居陽羨。士大夫莫名先生文。先生亦不自名文也。余與先生雖同粉檮。迹若風馬牛。然第聞人言先生長者。遂亦長者先生。未幾先生來過余。每談立言之業。不東向讓。三。即南向讓。再。余竟莫名先生。而僅識先生長者云云。是殆有微詞矣。

【華禮部集八卷】浙江巡撫探進本。明華叔陽撰。叔陽字起龍。無錫人。隆慶戊辰進士官禮部主事。年

二十九卒。叔陽爲華察之子。王世貞之壻。故所作五言。頗有父風。七言則詞調朗暢。兼涉太倉流派。其以詩部文部分卷。亦仿世貞四部彙式也。

【閒雲館集鈔六卷】兩江總督探進本。明張位撰。位有問奇集。已著錄。是集據于慎行原序有內外二編。今本乃其從子希載所選錄。故名集鈔。每篇具綴評語。皆希載所爲。明史稱位當神宗竝封三王。遽請篤修交泰。早兆高禱。及疏薦楊鑄。依違礦稅諸事。其疏藁是集皆不載。蓋希載諱而刪之也。又史稱位謚文莊。而此集皆稱文端。則未喻其故矣。集刻於康熙九年。而首有黎元寬序。蓋明末編訂之時。元寬尙在云。

【江岷嶽文集四卷】浙江巡撫探進本。明江以東撰。以東字貞伯。全椒人。隆慶戊辰進士。官至江西提學副使。是集爲其門人謝廷諒。謝廷讚。舒曰敬。安文輝同編。凡詩一卷。文三卷。皆不出當時風氣。其第一卷目錄。惟載奏疏二篇。而集中併載諸記。又割二卷中序數篇附之。亦編校之疎也。

【鐘臺集十二卷】福建巡撫探進本。明田一儁撰。一儁字德萬。大田人。隆慶戊辰進士。官至禮部侍郎。事蹟具明史本傳。一儁視身嚴苦。家無餘貲。爲侍講時。以劾張居正。救吳中行。有直聲。其人自正。詩文則未能逮古也。

【大泌山房集一百三十四卷】安徽巡撫探進本。明李維楨撰。維楨有史通評釋。已著錄。是集詩六卷。雜文一百二十八卷。而一百二十八卷之中。世家傳誌碑表行狀金石之文。獨居六十卷。記載之富。無逾於是。然牽率之作過多。不特文格卑冗。竝事實亦未可徵信。明史文苑傳稱維楨爲人。樂易闊達。賓客雜進。其文章宏肆。有才氣。海內請求者無虛日。能屈曲以副所望。碑版之文。照耀四裔。門下士招富人大賈。受取金錢。代爲請乞。亦應之無倦。然文多率意。應酬品格。不能高也。朱彝尊明詩綜。亦謂本寧著作。如官

廚宿饌。麋鹿肥麋。雖牖脯具陳。鷄薤雜進。無當於味。今核是集。知非故爲詆毀矣。

【劉聘君全集十二卷】江西巡撫探進本。明劉元卿撰。元卿有大象觀。已著錄。元卿師事耿定向。及同邑劉陽。講求心學。而其詩文。乃多慶弔之篇。罕見闡發理道。類閩中所刊林網山集。考江西通志。元卿所著。本有山居草。還山續草諸編。此本爲其門人洪雲蒸等所輯。觀其體例舛雜。知其去取之失當。蓋已非元卿之舊本矣。

【不二齋文選七卷】浙江巡撫探進本。明張元忬撰。元忬有紹興府志。已著錄。明史儒林傳。稱元忬少負氣節。年十九。聞楊繼盛死。爲文遙祭之。又稱其自未第時。即與鄧以讚從王畿游。傅良知之學。然皆勵志潛修。躬行實踐。以讚品端志潔。元忬亦矩矱儷然。無蹈入禪寂之病。與畿之恣肆迥殊。是集凡文六卷。詩一卷。亦無語錄粗鄙之習。但於是事非當行耳。

【粵草十卷蜀草七卷】江西巡撫探進本。明郭子章撰。子章有蠶衣生易解。已著錄。其平生所作之文。皆每官一地。卽爲一集。此粵草其官廣東潮州知府時作。蜀草其官四川提學僉事時作也。前有萬歷庚寅周應鰲序。稱子章沒於廬山。粵草先出。越若干年。蜀草乃出。蓋作於諸草之前。而刻則在子章身後。其標題皆曰自學編。則子章諸草之總名云。

【晉草九卷楚草十二卷家草七卷】江西巡撫探進本。明郭子章撰。是集以晉草楚草家草合爲一編。

晉草乃其由浙江參政遷山西按察使時所作。在萬歷二十一年。楚草乃其由山西遷湖廣布政使時所作。在二十二年。家草則由福建布政使入覲歸而乞休時作。在二十六年也。此後卽接黔草矣。是集鈔本。

譌脫甚多，併佚其家草之第六卷。考其總目，所闕凡尺牘十八首，故原目八卷。今以七卷著錄焉。

【黔草二十一卷】浙江汪汝璣家藏本。明郭子章撰，是集自爲一編，乃其巡撫貴州時作。總目雖題二

十一卷，而第八卷分九子卷，第九第十第十一第十二第十七卷皆分二子卷，卷十四分三子卷，實三十四卷。不明其例。至卷十四後，旣曰卷又十四，又曰卷又又十四，尤徧見也。案千頃堂書目，子章所著尚有閩草十六卷，留草十卷，浙草十六卷，閩藩草九卷，養草一卷，苦草六卷，傳草二十四卷。今皆未見，而粵草十卷，黃虞稷乃不著錄。蓋當時隨作隨刻，又隨意併數種爲一帙，多寡分合，初無一定，故所見參差不一耳。

【李中丞文集二卷】江西巡撫採進本。明李涑撰，涑字源甫，號養愚，雩都人。隆慶辛未進士，官至右僉都御史，巡撫應天。是集爲國朝康熙十年，其里人易學實所刻，大抵皆應俗之作。蓋涑本以清介著，學實之刻其遺文，特重其爲人耳。

【文潔集四卷】江西巡撫採進本。明鄧以讚撰，以讚字定宇，新建人。隆慶辛未進士，官至吏部侍郎，謚文潔。事蹟具明史儒林傳。以讚早以孝行聞，晚退居西山三十年，以清介爲世所重，而無所著述。此本乃吉水鄒元標蒐輯於斷簡散帙之中，宜興吳達可爲之付梓。其講學語僅存數則，除不過奏疏三首，與書序記傳諸應酬之文耳。中附詩數十首，尤非所長也。

【方初菴集十六卷】浙江孫仰曾家藏本。明方揚撰，揚字思善，號初菴，歙縣人。隆慶辛未進士，官至杭州府知府。是集第一卷爲語錄，二卷爲箴論，三四卷爲詩，五卷至十六卷爲雜文。其語錄箴論，尙皆切實。

惟詩文多應酬之作。末附莅官時諸告條。尤爲冗雜。揚本有山中燕中中州南署等稟。此集乃其門人賀燦然所合編也。

【陳如岡文集二卷】兩江總督探進本。明陳大科撰。大科字思進。號如岡。南通州人。隆慶辛未進士。官至右都御史兼兵部侍郎。總督兩廣。大科官給事中時。因歲旱上弭災六事。遷太常卿時。又疏救李獻可等。又劾太監馮保有直聲。及總督兩廣有定安南功。是集上一卷。具錄當時奏疏。下一卷。則雜文數篇而已。

【賜餘堂集十四卷】內府藏本。明吳中行撰。中行字子道。號復菴。武進人。隆慶辛未進士。官編修時。與趙用賢等論張居正廷杖削籍。後屢起屢廢。卒不大顯。終於侍講學士。掌南京翰林院事。事蹟具明史本傳。是集爲其子大理寺少卿亮所編。中行以鯁直稱。詞章不甚著於世。集中植綱常正朝廷二疏。氣節凜然。又不以詞章論矣。

【鄒聚所文集十六卷外集一卷】浙江巡撫探進本。明鄒德涵撰。德涵字汝海。安福人。隆慶辛未進士。官至河南按察司僉事。明史儒林傳附見。其祖守益傳末。是集凡詩一卷。文五卷。其外集一卷。則皆歷官諸敕。及往來書牘也。詩文多涉禪機。持論亦往往偏駁。史稱守益子善服習父訓。踐履無怠。稱其家學。而德涵從耿定理游。定理不答。發憤。涵思自覺有得。於是專以悟爲宗。於祖父所傳始一變云。

【研山人漫集一卷】浙江孫仰曾家藏本。明方旰撰。旰字文明。後棄舉子業。將遊五岳。取莊子逍遙遊語。改名大年。蘇州人。居洞庭東山。是集爲湖州沈庭詔所編。前有隆慶二年姜元序。茅翁積方山人傳。

又列翁積詩評數條。逐體分論。多大言無實。至詆束皙補亡。穢不可讀。其分五言律。五言排律爲二格。而云排律本賦體。又謂絕句裁自近體。皆漫無依據。其推重肝詩。以四言六言比嵇康。五言比陶潛。五言律比張九齡。五言絕句比王維。然皆所謂形骸之外。去之愈遠。七言古詩。尤爲淺薄。翁積總評。謂侈萬言於毫末。恣百態於細縹。雖有歉於豪士。實無損於專門。則亦知其才地之弱矣。

【蒼耳齋詩集十七卷】浙江孫仰曾家藏本。明方問孝撰。問孝字胥成。歙縣人。仕履未詳。歙縣志亦無其名。姓集中有與汪道昆詩。當是隆萬間人。其詩風華有餘。深厚不足。蓋亦沿七子之派。多浮聲而少切響也。

【交翠館集十卷】江西巡撫探進本。明萬道光撰。道光字日章。臨川人。是集詩文皆未入格。其學以金谿爲宗。說經諸篇皆疎於考證。如或謂綱目不出朱子手。道光以爲無的考。是不知有趙師淵也。伊尹放之於桐。放字爲數字之誤。乃沈括夢溪筆談之說。道光亦未能引據。

【汪禹父詩集八卷】浙江孫仰曾家藏本。明汪淮撰。淮字禹父。休寧人。隆慶間山人也。是集皆古今體詩。前有陳履王世貞劉鳳汪道昆吳子玉諸人序。子玉序稱令其伯子懋孝手錄成卷。諗於余。蓋淮所自編。其詩皆依託七子之門戶。故世貞等頗獎借焉。

【巢雲軒詩集六卷續集五卷詩餘一卷】安徽巡撫探進本。明吳宗儒撰。宗儒字次魯。號黃麓。晚號止耕。休寧人。其詩工於聲律。然運意不深。風骨亦未成就。

【卓光祿集三卷】浙江汪如璫家藏本。明卓明卿撰。明卿有卓氏藻林。已著錄。所著有卓激甫詩集續

集北游稟文集三山游稟諸編其子爾康請曹子念哀合刪定編爲此集其詩頗囿於風氣未能自出新裁

【卓漱甫詩續集三卷】江蘇巡撫探進本 明卓明卿撰是集爲明卿所自編刻於萬歷甲申李維楨序

稱元美兄弟左提右挈足使漱甫不朽深有不滿之詞焉

【廣讌堂集二十四卷】兩淮鹽政探進本 明樊山王朱翊鉞撰翊鉞字匡鼎自號隱真子荆王瞻欄六

世孫萬歷庚子襲封其父載岑以文行稱翊鉞世其家學與弟翊鏗翊鏗皆好爲詩兄弟嘗共處一樓號花萼社楚藩多強橫樊山一派其最文雅者也是集賦及三言四言詩共一卷五七言古今體詩共二十二卷長短句一卷大抵多近香山之派末有道德經說奧二卷題曰朱孟嘗撰蓋亦楚宗是以附錄與詩集爲不倫今別入子部道家類焉

【梅雪軒詩稟四卷】兩淮鹽政探進本 明朱敬鑿撰敬鑿字進父秦愍王棖八世孫萬歷中爲奉國中

尉詩格淺弱敷衍成篇而已

【樂陶吟草三卷】浙江巡撫探進本 明姚舜牧撰舜牧有易經疑問已著錄是集乃康熙癸丑其曾孫

淳顯所刊朱彝尊靜志居詩話謂舜牧以厚德聞鄉里事難悉書詩不專工然頗自喜今觀是編皆沿白沙定山之派首載論詩二首有云試讀三百篇寫意不求工但能矢口發含蓄自無窮其宗旨可見矣據淳顯後序所刊乃詩文全集此本有詩而無文豈佚其半耶

【林初文詩選一卷】兩江總督探進本 明林章撰章本名春元字初文福清人萬歷癸酉舉人坐事除

名。後上書言兵事。瘐死於獄。是集前有曹學佺序。曰初文才士。爲嫉者所中。所作多散佚。其子裒輯爲一帙。梁溪尤時純付梓。則是集本有刊版。而此乃寫本。蓋傳錄於版佚之後也。凡賦二首。詩八十二首。學佺序稱其海月賦。而此本無之。蓋鈔胥又有所漏矣。

【鬱儀樓集五十四卷】江蘇巡撫採進本。明鄒迪光撰。迪光字彥吉。無錫人。萬歷甲戌進士。官至湖廣提學副使。年四十即罷歸。築室惠山。多與文士觴詠。優游林下者幾三十年。時王世貞已沒。迪光欲代領其壇坫。然竟不能也。是集凡賦一卷。詩二十九卷。雜文二十四卷。其詩文皆欲矯雕鑄。翻成淺易。故朱彝尊靜志居詩話。深不滿焉。特略取其絕句而已。

【石語齋集二十六卷】兩江總督採進本。明鄒迪光撰。其以石語名齋。蓋用庾信讀溫子昇韓陵山寺碑事。亦高自位置矣。案江南通志文苑傳。載迪光集凡三百餘卷。而不詳其名。明詩綜載迪光所著有鬱儀樓集。調象菴稟。始青閣集。不載此集。明人集刻本叢雜。著錄互異。此亦其一也。

【調象菴稟四十卷】兩江總督採進本。明鄒迪光撰。案涅槃經曰。譬如醉象狂。驥暴惡。多欲殺害。有調象師以大鐵鉤。鉤斲其項。即時調順。惡心都盡。一切衆生。亦復如是。貪慾瞋恚愚癡。醉故欲多造惡孽。諸菩薩等以聞法。鉤斲之令住。更不得起造諸惡心云云。此編乃迪光之續集。蓋晚歲所作。時方歸心釋氏。故以調象名菴。因以名集云。

【快獨集十八卷】山東巡撫採進本。明李堯民撰。堯民字耕堯。濟寧人。萬歷甲戌進士。官至工部右侍郎。是集凡詩六卷。文十二卷。快獨者所居樓名也。雜文中奏議一類。敷陳頗爲剴切。詩則秀潤有餘。而與

象不足純爲七子之派。故序之者爲李維楨焉。

【征南草一卷】陝西巡撫採進本。明王邦俊撰。邦俊字虞卿。鄜州人。萬曆甲戌進士。官至貴州兵備參政。是編卽貴州所作。時苗民不靖。起邦俊理兵事。故以征南爲名。凡詩三十餘首。賦一首。又母老乞致仕。上兩院呈詞一首。亦竝附焉。

【林伯子詩草一卷】福建巡撫採進本。明林兆珂撰。兆珂有詩經多識編。已著錄。此集本名挈朋草。其題曰林伯子者。蓋其序爲柯壽愷所作。乃當日同社之辭也。凡詩二百三十餘首。其中七言律詩頗得錢劉風調。集中亦惟此體最多。古詩則不能入格。蓋晉安一派。皆從七言律詩入門也。

【隅園集十八卷。續川集八卷】浙江巡撫採進本。明陳與郊撰。與郊有檀弓集註。已著錄。隅園集皆所作雜文。及詞曲。其文摹仿漢魏。似古色斑駁。而不出弇州四部之門徑。又以其子臯坐鹽徒事陷冤獄。上書武安王及縣城隍神。亦載集中。雖秦詛楚文。古有其事。編入文集。頗覺不倫。續川集皆其里居之時。與人尺牘。益爲小品矣。與郊集總名奉常佚藁。凡分四種。首爲隅園集。次爲黃門集。次爲續川集。次爲詒癡符。詒癡符者。語出顏氏家訓。謂可笑之詩賦也。今黃門集別入奏議。詒癡符又有錄無書。故惟以此二編著錄集部焉。

【去僞齋文集十卷】江蘇巡撫採進本。明呂坤撰。坤有四禮疑。已著錄。是集爲其孫慎多等所刊。坤於明季講學諸儒中。最爲篤實。是集亦多有裨世道之文。而出於後人之編錄。一切俳諧筆墨。無不具載。夫韓愈雜說。僅數條耳。其他寓言。惟毛穎傳。石鼎聯句。編入集中。革華傳。嘲馯睡諸篇。卽不編入。李漢所以

爲有識。惜編是集者昧此也。至於應俗之文。連牘不已。益爲眼中金屑矣。

【來禽館集二十九卷】浙江汪汝璫家藏本

明邢侗撰。侗字子愿。臨邑人。萬曆甲戌進士。官至陝西行

太僕卿。明史文苑傳附載。董其昌傳中是集凡文二十四卷。詩僅五卷。侗以善書得名。當時有北邢南董之目。其序于慎行詩集。謂李何學唐爲化鳩之眼。而於太倉歷下。竝有微詞。蓋能不依七子門戶者。故所作大抵和平雅秀。王士禛論詩絕句。亦有來禽夫子本神清之語。特骨幹未堅。不能自成一隊。文體則更近於澀矣。

【支子餘集五十二卷】浙江汪汝璫家藏本

明支大綸撰。大綸有世穆兩朝編年史。已著錄。是編乃大

綸自萬歷丙子至壬寅所撰詩賦雜文。凡藝餘十四卷。政餘八卷。屯餘八卷。耕餘八卷。數餘二卷。述餘六卷。又永陵編年史四卷。昭陵編年史二卷。即所爲世穆兩朝編年史也。集內酬應之作居多。語亦閒涉荒誕。觀其自題像贊及題觀音像贊。竟以孔子自居。是何言歟。

【御龍子集七十七卷】兩江總督採進本

明范守己撰。守己有曲洧新聞。已著錄。是編以集爲名。實則

兼收其說部。故目錄每卷惟署曰御龍子第幾。首爲膚語四卷。次天官舉正六卷。次參兩通極六卷。次即曲洧新聞四卷。次乃爲吹劍草五十三卷。膚語皆襲宋人緒論。無所發明。天官舉正則鈔撮各史天文志。亦無所考正。參兩通極。摹仿太玄潛虛。皇極經世諸書。於八卦之外。別爲元息進隆中消殺。汨八卦名。因而乘之。爲九八七十二卦。以當七十二候。變彖曰繹。變象辭曰專。變爻象曰繇。末爲索辭八篇。以擬繫辭。又出諸家僭經之下。曲洧新聞雜記時事。蓋仿朱弁曲洧舊聞。而於張居正屢以謀篡書之。未免恩怨之

詞不足徵信。吹劔草爲所作詩文。自稱不作唐以後語。然刻意摹擬。斧鑿之痕不化。

【鄂聖集十二卷】浙江孫仰曾家藏本。明范守己撰。是編於宦遊所至。各爲一集。曰西餉。曰雲間。曰北行。曰吳中。曰詩文。曰詞賦。雜編不分體裁。王世貞爲之序。語亦在抑揚之間。

【場居集二卷。田居稟一卷。河上稟一卷】直隸總督採進本。明李化龍撰。化龍有平播全書。已著錄。其平生以經濟著。平播治河諸疏。表表當代。原不必以詩見。乃必欲以功業兼文章。其畫蛇之足乎。

【少室山房續稟十五卷】浙江汪汝琛家藏本。明胡應麟撰。應麟有筆叢。已著錄。是編凡兩都集一卷。蘭陰集一卷。華陽集十卷。養疴集二卷。青霞稟一卷。僅止五種。蓋類稟未出以前。隨作隨刊之本也。

【郊居遺稟十卷】安徽巡撫採進本。明沈懋學撰。懋學字君典。宣城人。萬歷丁丑進士。第一授翰林院修撰。追謚文節。事蹟附見明史。田一僑傳。是編詩三卷。雜文七卷。萬歷乙巳。其兄子有容。刻於福建。懋學

官翰林時。值張居正奪情。與吳中行。趙用賢。謀各上疏。吳趙皆受杖去國。而懋學疏章。爲人所持。不果進。乃貽居正子嗣修書。又與工部尙書李幼滋書。以爭之。今集中有擬救建言諸臣。令大學士張居正奔喪

疏一篇。蓋即其時未上之稟。然非擬疏之難。上疏之難也。既未上矣。存之何爲乎。

【快雪堂集六十四卷】浙江朱彝尊家曝書亭藏本。明馮夢禎撰。夢禎有歷代貢舉志。已著錄。夢禎舊藏王羲之快雪時晴帖。故以名堂。後帖歸馮銓。堂名亦隨之而移。實則始自夢禎也。是編文六十二卷。詩

止二卷。所作皆喜於疏快。不以鏤刻爲工。而隨意所如。無復古人矩矱矣。

【海門先生集十二卷】浙江朱彝尊家曝書亭藏本。明周汝登撰。汝登有聖學宗傳。已著錄。是集凡文

十卷。詩二卷。集中如九解九篇。越中南都剡中東粵新安會語五篇。皆聚徒講學之語。其釋良知二字。謂良訓甚也。當如至善至德至禮至樂太極太初等。至字太字。皆甚字之義。有不可擬議。不可名言之妙。其立義新奇。非惟孟子無此說。即王守仁亦無此說。斯真龍溪末派。惟所欲言者矣。詩亦作白沙定山之體。其正唐詩一十五首。尤不可解。如取李白問余何事棲碧山一首。翻其意而竄改之。曰桃花流水依然在。別有天地只人間。是不幾王安石之一鳥不鳴山更幽乎。

【東越證學錄十六卷】安徽巡撫採進本。明周汝登撰。汝登傳王畿之說。故是錄以證學爲名。而會語亦與詩文竝列。

【可菴書牘十卷】兩江總督採進本。明張棟撰。棟字可菴。崑山人。萬歷丁丑進士。官至兵科都給事中。是編爲其邑人王煥所編。以其歷任書牘。分卷排纂。亦王儉一官一集之例也。

【詹養貞集三卷】江西巡撫採進本。明詹事講撰。事講字明甫。別號養貞。江西樂安人。萬歷丁丑進士。官至北直隸提學御史。其集初刻於萬歷戊戌。凡文三卷。詩四卷。後詩集散佚。僅存文集。國朝乾隆庚申。其玄孫道行重刊之。即此本也。事講從羅洪先遊。傳姚江良知之學。陳獻章王守仁之從祀。實允事講之請。集中以此疏爲冠。蓋其生平宗旨所在也。

【片玉集四卷】江西巡撫採進本。明陳邦科撰。邦科字俊卿。號警亭。高安人。萬歷丁丑進士。官至河間府知府。是集凡閩瀛漫語一卷。言責要覽一卷。留臺疏稟一卷。聽花軒摘稟一卷。其閩瀛漫語。皆設爲問答。以辨析物理。力闢星命輪迴之說。持論甚正。其謂欲端善敗之原者。謹諸德。握治亂之機者。慎諸人。尤

爲切實。至謂理之變者爲怪。氣之變者非怪。國家之盛衰。本於乖和不關祥異。則主持太過。欲破讖緯之妄。轉岐天人而二之。不幾於天變不足畏乎。言責要覽及留臺疏藁。皆其官南京御史時所作。明至萬歷以後。居言路者。大率矯激攻訐。以致國是紛拏。迄於亂亡而未已。邦科所列十一條。分目爲四十三。中有當緩言者二。婉言者二。勿輕言者七。勿爲人言者五。可謂曲中明季諸臣之習。其疏藁如論罪謫言官。救李材論西夏撫賊失策諸篇。亦頗剴切。惟詩筆粗厲。全不入格耳。敖文禎作邦科墓誌云。所著尙有循良模範辨問錄二書。今集中未見。或選刻時所佚歟。

【梅谷集十八卷】浙江巡撫探進本。明莊履豐撰。履豐字中熙。晉江人。萬歷丁丑進士。改庶吉士。其集前十四卷皆雜文。後四卷爲詩。其門人黃汝良何喬遠等所編。履豐以奉兄喪歸里。遭疾早卒。未掌制誥。而集中有冊文奏書等篇。殆皆其館課之擬作耶。

【寶菴集八卷】江蘇周厚培家藏本。明顧紹芳撰。紹芳字實甫。太倉人。萬歷丁丑進士。官至左春坊左贊善。是編前有馮琦三太史集序一篇。稱紹芳及王敬卿葛仲明之詩。皆所手定。則此集爲三家之一種也。朱彝尊靜志居詩話云。實甫詩工於五律。不露新穎。矜鍊以出之。頗有近於孟襄陽高蘇門者。今觀其集。終覺意境未深也。

【瑞陽阿集十卷】兩江總督探進本。明江東之撰。東之字長信。歙縣人。萬歷丁丑進士。官至右僉都御史。巡撫貴州。事蹟具明史本傳。明別有洗馬江朝宗字曰東之。或混爲一人。非也。東之嘗築室瑞金山中。故以瑞陽阿名集。其立朝頗著風節。初劾馮保徐爵。又劾王宗載于應昌及駙馬都尉侯拱宸。繼以爭壽

宮事與李植楊可立均坐貶其詳見魏禧所爲傳中故集中奏議居半云。

【楊文懿集十二卷】浙江巡撫探進本 明楊起元撰起元有識仁編已著錄是集爲其孫廷春所刊據

目錄作二十卷而自十一卷至十八卷皆註云嗣刻其有錄有書者僅十二卷蓋哀輯未竟之本也

【松門彙八卷】浙江巡撫探進本 明王庭謨撰庭謨字敬卿華州人萬歷庚辰進士官至翰林院修撰

年未四十而沒故詩文皆未成就馮琦序其詩稱其有沈鷺邁往之氣而文以質掩蓋道其實云

【孟雲浦集八卷年譜一卷附錄一卷】河南巡撫探進本 明孟化鯉撰化鯉字叔龍號雲浦新安人萬

歷庚辰進士官至吏部文選司郎中持正不阿後以奏起給事中張棟先事削籍歸事蹟具明史儒林傳

化鯉少從尤時熙遊講良知之學以無欲爲宗以慎獨爲本其集初刻於萬歷閒此本則康熙癸卯其後

人所重刊也據其原目卷一爲尊聞錄皆所聞於時熙之語卷二至卷五爲文卷六卷七爲雜著卷八爲

詩首冠以年譜其門人王以悟所編附刻諡議像贊諸作則其後人所續輯

【梅園集二十卷】浙江汪汝璠家藏本 明沈一中撰一中字長孺鄞縣人萬歷庚辰進士官至布政使

是集詩賦八卷雜文十二卷大抵欲以才藻見長而短於剪裁澄汰

【九芝集選十二卷】內府藏本 明龍膺撰膺字君御武陵人萬歷庚辰進士官至南京太常寺卿是集

皆所作詩賦乃其兄襄所選定以卷首冠以九芝賦遂以名之

【姑孰集二卷】浙江巡撫探進本 明章嘉禎撰嘉禎字元禮德清人萬歷庚辰進士官至大理寺丞

是集詩文雜編殊無體例蓋未定之彙詩筆亦清雋而多近率易其名曰姑孰以嘉禎嘗爲當塗知縣故

也。

【崇雅堂集十五卷】山東巡撫採進本 明鍾羽正撰。羽正字叔濂，益都人。萬曆庚辰進士，官至工部尚書。事蹟具明史本傳。是集賦詩六卷，文九卷，爲其門人高有聞、元野鶴所編。羽正清介耿直，爲時所重，故集中奏疏多切中時弊。其他雜文，則率爾操觚者居多。詩多感激時事之作，氣體尙適，然未免沿七子之末派。

【負苞堂彙九卷】浙江汪汝璫家藏本 明臧懋循撰。懋循字晉叔，長興人。萬曆庚辰進士，官國子監博士。詩多綺靡脂粉語，未免近靡靡之響。懋循善顧曲，元明雜劇皆所梓行，故詞曲序引屢見集中，亦其結習之所在也。

【農丈人文集二十卷詩集八卷】浙江巡撫採進本 明余寅撰。寅有乙未私志，已著錄。朱彝尊靜志居詩話謂其自負古文，然於作者尙遠。其於詩自謂涉其藩，未窺其奧，亦自知之矣。是集乃其歸田以後所輯。考農丈人星見天官書，又雲仙雜記載陶潛聽水稱吾師。農丈人事，寅之命名似取陶語也。

【楊道行集十七卷】浙江巡撫採進本 明楊于庭撰。于庭有春秋質疑，已著錄。是集于庭所自編。其詩沿河李之派，故擬騷擬樂府古詩不能變化，蹊徑惟五言古詩時露清挺。本色尙存，其官職方時值寧夏及倭寇之亂，於本兵多所贊畫，及事平而竟中察典，與虞淳熙同罷歸，是爲萬曆中門戶交爭之始，故憤鬱不平，屢形篇詠。然事殊屈子，而怨甚行吟，未免失之過激。與風人溫厚之旨，爲有間矣。

【青棠詩集八卷】浙江孫仰曾家藏本 明董嗣成撰。嗣成字伯念，烏程人。萬曆庚辰進士，官至禮部郎

中是編乃嗣成沒後其友茅維所編前有謝肇淛序稱嗣成古選憲章陶謝近體沐浴岑王如姑射仙人殞風飲灑蓋略舉其近似至云使天假以年駸駸乎將立壇坫與海內爭雄則已顯言其學力尙淺矣

【鄒宇如集】無卷數 浙江巡撫採進本 明鄒觀光撰觀光字宇如雲夢人萬歷庚辰進士官至南京

兵部郎中擢太僕寺少卿未上而卒是集皆雜文無詩前無序目版心亦不刊卷次蓋未定之本其文往往體近制藝蓋揣摩科舉先入者深觀其雲夢儒學藏書記極論明人不務博學非久歷名場不能言之如是切中也三楚文獻錄稱觀光與魏允中顧憲成以文學經濟相砥礪在吏部發諸吏增減文書拜官事抵罪者數百人一洗部弊因陳論不合乞歸養事親十餘年始補南職方郎是其生平建豎固不以詞章見長矣

【來復堂集二十五卷】江西巡撫採進本 明曾維綸撰維綸字惇吾江西樂安人萬歷庚辰進士官至嘉興府同知是集前有萬歷丁亥黃洪憲序稱維綸出詩古文一編則是集原本爲所自定然未及授梓歲久漸佚乾隆壬戌其六世孫廷試乃哀輯佚彙刊版即此本也維綸學出姚江與焦竑李材羅汝芳等共闡良知之旨故文集十九卷以理學見解三卷爲冠詩集六卷以理學詩六十一首爲冠云

【玉堂遺藁】無卷數 湖北巡撫採進本 明蕭良有撰良有字以占號漢沖漢陽人萬歷庚辰進士官至國子監祭酒良有在史局十五年長於當時制誥之文規模宏敞有承平臺閣之體是集爲其曾孫延昭等所編分類排比不分卷數末有補遺及葉向高所撰墓誌一篇

【亦爲堂集四卷】江蘇巡撫採進本 明史孟麟撰孟麟字際明號玉池宜興人萬歷癸未進士官至太

僕寺卿。崇禎初，追贈禮部右侍郎。事蹟具明史本傳。孟麟持正不阿，屢忤權倖，氣節動天下。其沒也，倪元璐爲作傳。趙南星序其奏疏，鄒元標序其語錄，其人品可以想見。其集凡奏疏一卷，明道附言一卷，詩草一卷，文章一卷。又一別本，題曰史太僕集，所載亦同。蓋一書而再刻也。孟麟本講東林學，御史劉光復嘗斥東林，又嘗糾李三才及光復爭挺擊下獄。孟麟乃疏救之。東林頗以爲疑。孟麟與三才書曰：論朋友則功名爲輕，論君臣則朋友之私義又輕，可謂能見其大。倪元璐亦曰：初趙公爲選部時，先生曾未識面，第以賢姦消長，繫國否泰，情迫愛危，勢無結舌苟容，不惜再棄官以伸公是。不知者以爲爲友，予謂是乃純爲君耳。何友之有。然則孟麟在東林中，爲超然於門戶外矣。至其文章，則惟意所如，無復修詞之功，直以餘事視之可也。

【方衆甫集十四卷】江蘇巡撫探進本。明方應選撰。應選字衆甫，別號明齋，華亭人。萬歷癸未進士，官至盧龍兵備副使。應選初牧汝州，刻有汝上詩文二集。其子又增併遺藁，刻爲此本。其詩古體頗清麗，文章亦尙健舉，而漸染習尙，未盡脫當時風氣。

【葛太史集五卷】山東巡撫探進本。明葛曦撰。曦字仲明，號鳳池，德平人。萬歷癸未進士，官翰林院檢討。據崇禎丙子其姪如麟後序，稱全集八卷，此本止五卷，以原目較之，尙佚諭朶顏衛檄、擬俘獻雲南叛夷露布、重修順天府學記三首，而勤政勵學箴一篇又不列入目錄。參差錯亂，莫之詳也。其詩尙沿歷下餘派，少精湛之思，而音響亦自琅琅可誦，較之竟陵公安以後，鉤章棘句者尙有間焉。

【占星堂集十五卷】浙江孫仰曾家藏本。明唐文獻撰。文獻字元徵，南直隸華亭人。萬歷丙戌進士，官

至禮部右侍郎翰林院學士謚文恪事蹟具明史本傳朱彝尊靜志居詩話載文獻未第時曾見奎宿於堂上故以占星名其堂因以名集

【大雲集】

無卷數

兩江總督探進本

明曹璜撰

璜字伯玉

別號元素

益都人

萬曆丙戌進士

官至通

政司右參議是集鈔本凡十冊前無序目亦不分卷帙前四冊爲雜文及經解奏疏禪語然殘闕殊甚多不可讀後六冊則其官西安知府及提學湖廣時案牘之文而西安爲最詳如社約救荒織造開礦諸規議大抵皆委曲懇到其言關中居天下阨塞戶口百萬乃此公私之積處之如掃守令無一人長思舉其事者而民惟寄死生於天河南之事奚保不再見也璜守西安在萬歷中年其於啓禎時事曲突移薪若有先見其解經則多影響支離至臨濟大意楞伽質義諸篇尤芴涉雜學蓋明季士大夫流於禪者十之九也

【中祕草三卷】

湖北巡撫探進本

明李沂撰

沂字景魯

嘉魚人

萬曆丙戌進士

官至吏科給事中

劾東

廠太監張鯨廷杖削籍後贈光祿少卿事蹟具明史本傳是集皆其爲庶吉士時所作自記謂每月上旬中甸下旬試於翰苑者曰館草每月朔望試於東閣者曰閣草皆詳錄當時閣師館師評語末附載劾張鯨疏一篇及廷杖之後王錫爵楊起元袁黃通問三尺牘

【尊拙堂文集十一卷】

浙江巡撫探進本

明丁元薦撰

元薦有西山日記

已著錄

元薦受業顧憲成

入

東林黨籍當時以節行稱而文章質率不出講學家窠臼

【永思齋文集六卷】

直隸總督探進本

明李日茂撰

日茂字文華

號培吾

青縣人

萬曆丙戌進士

官至

山東按察司副使。日茂官御史時。有諫三王竝封疏。今載集中。詞頗激直。而明史王錫爵傳。載當時爭封議諸臣。但有趙志臯。張位。史孟麟。羅萬化。岳元聲。顧允成。張納陞。陳泰來。于孔兼。李啓美。曾鳳。鍾化。民項。德。禎。李。騰。芳。等。獨不及日茂之名。未詳其故。至諫竝封第二疏。據行狀稱。撰藁未上。乃亦收入集中。則過矣。第二三卷內多案牘之文。頗爲冗碎。

【溟池集十六卷】江蘇巡撫探進本 明張文柱撰。文柱字仲立。崑山人。萬歷戊子舉人。官臨清縣知縣。

是集前七卷爲詩賦。後九卷爲雜文。每篇之下。或標云見遺草。見薄遊集。見扇。見題壁。見友人集鈔。蓋其後人博蒐佚藁而成也。

【容臺文集九卷詩集四卷別集四卷】兩淮馬裕家藏本 明董其昌撰。其昌有學科考略。已著錄。其昌以書畫擅名。論者比之趙孟頫。然其詩文多率爾而成。不暇研鍊。詞章之學。蓋不及孟頫多矣。

【竹素堂藏藁十四卷】浙江孫仰曾家藏本 明陳所蘊撰。所蘊字子有。上海人。萬歷己丑進士。官至南

京太僕寺少卿。是集凡雜文十一卷。詩三卷。前有王宏誨陳文燭序。俱稱其官爲陳比部。蓋在郎署時所輯也。詩文摹擬太甚。未能杼軸予懷。詹景鳳明辨類函。嘗稱所蘊文法。汪伯玉幾爲敵國。詩健而潔。近體亦似于鱗。則其宗法概可見矣。

【青藜館集四卷】江蘇巡撫探進本 明周如砥撰。如砥字季平。號礪齋。即墨人。萬歷己丑進士。官至國

子監祭酒。是集刊於崇禎壬午。詩不及一卷。餘皆雜文。多館課及應酬之作。如太上感應篇序之類。亦備錄不遺。編次殊爲蕪雜。前有王思任公館二序。思任序多稱其制藝。館序多稱其德量。其微意可思矣。

【小山草十卷】浙江巡撫探進本。明郝敬撰。敬有周易正解。已著錄。是編首爲飯生蠶管三卷。首載關佛書。次則辨論經旨之文。又雜著三卷。尺牘一卷。家乘三卷。蓋其山草堂全書之一種。敬喜說經。古文非所留意。置之不論不議可矣。

【姜同節集八卷】江蘇巡撫探進本。明姜志禮撰。志禮字立之。丹陽人。萬歷己丑進士。官至尙寶司卿。致仕後加太常寺少卿。是集惟第五卷後半爲詩。餘皆雜文。所載諸疏。論列時事。頗爲切直。其守泉州時。清還沙格澳。及辨李相國僞書事。官兩廣時。拒李鳳高案兩璫。及擒叛貉韋尙勝事。政績多可稱。官山東參政時。以爭福王莊田謫官。官尙寶時。河南進玉璽。魏忠賢欲令表獻。執不可。其風節亦殊可取。詩文則類皆應酬之作也。

【劉直洲集十卷】浙江孫仰曾家藏本。明劉文卿撰。文卿字後如。江西廣昌人。萬歷己丑進士。官至南京兵部員外郎。文卿性孤介。嘗以忤權姦左遷。其文頗有英氣。惟年僅三十三而卒。功候未深。故風格未就。集中如急選被論辯疏。及海防二議。台州金華二府興革條議。亦可以考見時政也。

【吳繼疏集十二卷】江蘇巡撫探進本。明吳仁度撰。仁度字君重。金谿人。萬歷己丑進士。官至工部侍郎。明史儒林傳。附載其父悌傳末。其集初刻於萬歷乙卯。此本爲其六世從孫廷相所重編。凡中書考功奏疏一卷。撫晉奏議六卷。撫晉全草三卷。各註原本卷次於下。又遺藁二卷。各註新增字。撫州府志。稱其爲文不拘訓詁。每脫藁即棄去。故無存者。此二卷蓋廷相撫拾殘剩。附於奏議公牘之後者也。仁度初除中書舍人時。嘗爭三王竝封之事。其疏今載第一卷中。撫晉時亦頗有擘畫。遺藁則隨筆寫意而已。

【葉玉成全集四卷附錄二卷】浙江巡撫探進本 明葉永盛撰。永盛字子沐，涇縣人。萬歷己丑進士。官至太僕寺少卿。事蹟具明史本傳。是集雜文一卷，奏疏三卷，爲其裔孫沃若等所刊。當萬歷中葉稅璫用事，弊政百出，永盛以御史巡視浙江鹽政，適姦人奏請增課稅璫，持之甚急，永盛獨抗疏糾論，屢折不回。卒以無擾。今諸疏及措置浙鹽始末一篇，具在集中。明史本傳亦採錄其略。其他序啓祭文之類，僅二十餘首。則其子孫姑存手澤而已。末附名宦錄一卷，皆萬歷中請祀呈詳批答案牘，及去思德政碑，又鄉會中式錄一卷。則永盛倡建崇文書院，疏請許商人占籍應試，因紀歷科中式姓氏，以誌不忘。所載至國朝康熙中，蓋後人所續入也。是亦足見浙人之不忘永盛矣。

【李湘洲集十卷補遺一卷】浙江巡撫探進本 明李騰芳撰。騰芳字子實，湘潭人。萬歷壬辰進士。官至禮部尙書。其學宗王守仁。故集中第二卷有陽明集鈔序，反覆幾二千言，發明良知之旨。至以事功節義與辭章養生，均爲正道之障。又有金剛經集註序，金剛經注采序，蓮池自知錄序，皆提唱二氏之說，亦頗尊崇李贄。稱爲卓吾老子。蓋明季士大夫所見大抵如斯。不但騰芳一人也。然騰芳留心經世，喜談兵事。其策倭安攘至計疏，及進戚繼光兵略諸疏，猶非徒以狂禪縱論者矣。集無序跋，不知何人所編。據卷首家傳稱其生平著作，燬於峒寇。此本蓋由掇拾而成。故十卷中多有錄無書者。別以補遺一卷刻於末云。

【關中集四卷】兩江總督探進本 明余懋衡撰。懋衡字持國，婺源人。萬歷壬辰進士。官至南京吏部尙書。事蹟具明史本傳。是集乃其巡按陝西時所作。凡論說雜文共七十八篇。所評古今人物，皆蹈襲陳言。至謂封建井田爲可行，尤屬拘迂之見。自序稱萬歷丁未杜門請告，四閱月而成帙。中有自嗤一篇云窮。

年焚膏不得一二偶得一二索紙書之紙墨未乾已規規失其大略可觀矣。

【綠滋館彙九卷】江蘇巡撫採進本 明吳士奇撰士奇有史裁已著錄是集文八卷詩一卷其文雖不能步趨歸唐而文從字順尙不蹈王李贗古之習惟韻語牽率頗甚朱彝尊靜志居詩話稱其長於史學

詩特餘藝其殆然歟

【靈護閣集八卷】浙江孫仰曾家藏本 明湯北京撰兆京字伯閱宜興人萬歷壬辰進士官至監察御史

事蹟具明史本傳兆京廉正鯁直佐孫丕揚掌察典尤力持公議爲羣小所嫉然律身嚴正雖屢遭排擊卒不能以一言污之其制行甚高詩文非所屬意亦皆不入格

【西樓集十八卷】福建巡撫採進本 明鄧原岳撰原岳字汝高閩縣人萬歷壬辰進士官至湖廣按察

司副使明史文苑傳附載鄭善夫傳中是集詩十卷文八卷卷首謝肇淛所作小傳謂原岳爲詩初學鄭善夫已又學七子旣而一意摹古要以唐人爲宗末年益復宏肆今閱其詩功候頗爲不淺惟未免有摹擬之痕也

【繁露園集二十二卷】直隸總督採進本 明董復亨撰復亨字元仲元城人萬歷壬辰進士官至吏部

郎中外轉布政司參政未上而卒是集凡文十七卷詩五卷復亨沒後其同里張銓序而刻之其文喜剽掇詞藻如廣武郡理胡懷南治最承恩序曰間請所謂舉業讀之其沈詞怫悅如游魚銜鉤而出重淵之

深其浮藻聯翩若翰鳥嬰繳而墜層雲之峻其涵緜邈而吐滂沛又若風飛焱豎若芳蕤馥而青條森也割裂文賦以入散體古今有是格律耶詩尤非所擅長矣

【袁中郎集四十卷】兩江總督探進本 明袁宏道撰。宏道有觴政。已著錄。其詩文所謂公安派也。蓋明

自三楊倡臺閣之體。遞相摹仿。日就庸腐。李夢陽何景明起而變之。李攀龍王世貞繼而和之。前後七子。遂以仿漢摹唐轉移一代之風氣。迨其末流。漸成僞體。塗澤字句。鉤棘篇章。萬喙一音。陳因生厭。於是公安三袁。又乘其弊而排抵之。三袁者一庶子宗道。一吏部郎中道。一即宏道也。其詩文變板重爲輕巧。變粉飾爲本色。致天下耳目於一新。又復靡然而從之。然七子猶根於學問。三袁則惟恃聰明。學七子者。不過贗古學三袁者。乃至於其小慧破律而壞度。名爲救七子之弊。而弊又甚焉。觀於是集。亦足見文體遷流之故矣。

【游燕集二卷小草齋彙一卷】安徽巡撫探進本 明謝肇淛撰。肇淛有史觴。已著錄。游燕集二卷。爲萬曆己丑肇淛公車北上時所作。小草齋彙一卷。則己丑還山後至辛卯復上公車時所作。案黃虞稷千頃堂書目。肇淛有小草齋詩集三十卷。文集二十八卷。又續集二卷。此二集乃集中之二種。非完帙也。

【芙蓉館集二卷】浙江孫仰曾家藏本 明楊一葵撰。一葵字翹卿。漳浦人。萬曆壬辰進士官至雲南布政司。是集詩一卷。文一卷。詩格頗清。文則多應酬之作。首有蔣孟育序。稱一葵先有豫章集。及畫脂編行世。今二書未見傳本。其自序二篇。則在此集中云。

【旭山集十六卷】浙江孫仰曾家藏本 明金忠士撰。忠士字元卿。宿松人。萬曆壬辰進士官至右僉都御史。巡撫延綏。是集詩止一卷。餘皆雜文。忠士歷任邊疆。所至皆有所建立。其施設頗見於集中。第六卷內。榆林河套諸考。條列顛末。述盛衰之勢。備撫治之方。多可與史事相參核。蓋皆得之閱歷之實。故其言

確鑿可據。固不必其文詞之工也。

【石伯成詩彙四卷】直隸總督探進本

明石九奏撰。九奏字伯成。冀州人。萬歷壬辰進士。官至兵備副

使。進右參政。其詩多學才調集。而風格未成。朱彝尊明詩綜。選入春郊一絕。閱其全彙。實無有過之者也。

【水明樓集十四卷】福建巡撫探進本

明陳薦夫撰。薦夫名藻。以字行。更字幼儒。閩縣人。萬歷甲午舉

人。朱彝尊明詩綜。作名邦藻。以集中行狀考之。明詩綜誤衍一邦字也。是集詩九卷。詩餘一卷。賦及雜文

四卷。考徐鼐言安風雅。自薦夫之曾祖燿。祖達。父輔之。與其兄价。夫皆以詩名。其家學淵源。固有所自。曹

學佺爲之序。稱其質耀而腹腴。語險而法中。雖目不涉詩書。跡不交山水。能使下帷之夫。駭其博雅。好遊

之士。推其韻致。則過其實矣。

【折腰漫草八卷】浙江孫仰曾家藏本

明華善繼撰。善繼字孟達。無錫人。官至永昌府通判。善繼與弟

善述。竝有才名。朱彝尊謂其詩不及善述。然王世貞序列四十子詩。顧取善繼。而善述不與焉。殆以善述

詩體格不純。操縱任意。不若善繼之愜適歟。是集刻於萬歷甲午。蓋善繼所自編也。

【奉使彙】無卷數 兩江總督探進本

明朱之蕃撰之。蕃字元介。在平人。南京錦衣衛籍。萬歷乙未進

士。第一官至吏部右侍郎。之蕃以萬歷乙巳冬被命使朝鮮。丙午春仲出都。夏杪入關。與館伴周旋。有倡

必和錄爲二大冊。第一冊爲奉使朝鮮彙。前詩後雜著之蕃作也。第二冊爲東方和音。朝鮮國議政府左

贊成柳根等詩也。末有乙未制策一道。及東閣倡和詩數首。爲讀卷官沈演等作。蓋後人所附入。案千頃

堂書目。載之蕃使朝鮮彙四卷。紀勝詩一卷。南還雜著一卷。廷試策一卷。落花詩一卷。與此大同小異。蓋

所見者又一別本云。

【清暉館集二卷】兩江總督採進本

明謝廷諒撰。廷諒有千金堤志。已著錄。是集上卷爲詩。下卷爲文。

前有萬歷戊子陳文燭序。稱其學問日富。變化無窮。與胡應麟竝稱。今觀其所作。亦頗工麗。自喜而邊幅太狹。猶在少室山房集下也。

【薄遊草十五卷】浙江巡撫採進本

明謝廷諒撰。此集皆其宦遊時所作。故以薄遊爲名。凡詩六卷。文

九卷。明史藝文志載廷諒薄遊草二十四卷。此止十五卷。殆非完本也。

【自愉堂集十卷】浙江巡撫採進本

明來儼然撰。儼然字望之。三原人。萬歷乙未進士。官兵部主事。是

集凡文四卷。詩六卷。乃其子復臨所刊。酬應尺牘。居其大半。他作亦多。冗厲之音。朱彝尊明詩綜不登一字。殆病其巖歟。

【駱台晉文集八卷】福建巡撫採進本

明駱日升撰。日升字台晉。泉州人。萬歷乙未進士。官至四川布

政司參政。殉奢崇明之難。贈光祿寺卿。日升以節義顯。而文章不免漸染時趨。末附解經數則。及學約規條。則其爲廣西提學僉事時。以示諸生者也。

【尙友堂集二卷忠諫遺藁一卷】福建巡撫採進本

明林秉漢撰。秉漢字伯昭。一字聚五。長泰人。萬歷

乙未進士。官至浙江道監察御史。巡按廣東。卒。贈太僕寺卿。謚文端。事蹟具明史本傳。據張懋建所作秉漢傳。稱所著有館藁疏草。尙友堂藁。若鵝草。長山集。此總名。尙友堂集。蓋高密單德謨爲之選定。裒爲一

編。惟其忠諫遺藁。別爲一卷。皆案粵時奏疏也。

【元居集九卷附哀榮錄一卷】福建巡撫探進本 明李春熙撰。春熙字倬如。號泰階。建寧人。萬歷戊戌

進士。官至南京戶部郎中。是集詩五卷。文四卷。後附哀榮錄一卷。詩分姑熟草。彭城草。旅言。粵游。草。燕游。草。白門草。鄴中草。七集。文則奏疏及征交趾時文。移公牘條議。悉編入之。第七卷中論代藩爭立一疏。尤其大節也。集爲崇禎辛巳其子嗣元所編。此本又其裔孫芳所重雕。據嗣元序。當有十二卷。今止十卷。然首尾完具。又似非闕佚。疑芳又有所合併。非盡原帙矣。

【蟄菴日錄四卷】兵部侍郎紀昀家藏本 明顧起元撰。起元有說略。已著錄。是集乃其天啓壬戌癸亥兩年所作詩文。曰蟄菴者。自序謂足瘍至冬輒發。每寒月即自繭一室。塞向墜戶。嘗自笑以爲似昆蟲之入蟄。因以名其菴云。

【樗全集七卷附錄一卷】福建巡撫探進本 明王畿撰。畿字翼邑。號慕蓼。晉江人。萬歷戊戌進士。官至浙江布政使。與講學之王畿同名。非一人也。是集詩文共七卷。末附家譜勸戒二十則。爲一卷。畿立身居官。矯矯自勵。故所爲詩文。皆質樸類。其爲人。卷首序爲施邦曜所作。畿視學浙江時。拔邦曜第一。邦曜貧不能婚。畿爲備聘。拜薦於官署。邦曜即於是秋登第。後殉節爲完人。其識鑒爲世所推服云。

【大旭山房集一卷】江西巡撫探進本 明鄧漢撰。漢字遠遊。自號簫曲山人。建昌人。萬歷戊戌進士。官至僉都御史。巡撫順天。忤魏忠賢。謫戍貴州。崇禎初放還。卒。是集皆散體之文。案明版唐文粹之首有漢序曰。文家法秦漢。非不善也。然摹擬工。則蹊徑太露。構撰富。則窠臼轉多。至近日膚淺之法。畏難好易。眉山盛而昌黎。河東二氏。詛云。頗中明季古文兩派之病。其自作則未能凌跨一時也。千頃堂書目有漢

雷夷館集四卷。南中集四卷。紅帛集四卷。不載此集。殆偶未見歟。

【百花洲集二卷】江蘇巡撫採進本

明鄧雲霄撰。雲霄字元度。東莞人。萬曆戊戌進士。官至廣西布政

使參政。是集乃其官長洲時所作。故以百花洲爲名。其詩近體居十之八九。

【解叢集一卷】兩淮鹽政採進本

明鄧雲霄撰。雲霄作冷邸小言論詩。以妙悟爲宗。以自然爲用。故茲

集所載。多仿王孟之音。而醞釀深厚。則未及古人。昔嚴羽作滄浪詩話。標舉盛唐。而所作乃僅存浮響。雲霄所論所作。蓋均似之云。

【一齋詩集十三卷】福建巡撫採進本

明陳第撰。第有伏羲圖贊。已著錄。是集凡粵草一卷。詩文各半。

萬曆戊戌。至庚子。游廣東時作也。寄心集六卷。焦竑爲之選定。皆四言五言古詩。多涉論宗。故別爲一集。五岳游草六卷。大抵紀遊之詠。而雜詩亦散見其中。不盡爲山水作也。據原序。尚有一集名塞曲。乃官薊州遊擊時作。此集不載。蓋佚之矣。第韻書妙有神解。遂爲言古音者之開山。詩則信筆而成。非所擅長。然第亦不必以此擅長也。

【緜山集二十七卷】浙江汪汝霖家藏本

明王衡撰。衡有紀遊藁。已著錄。萬曆戊子。衡舉順天鄉試。第

一時其父錫爵在政府。爲高桂饒伸所劾。遂不復會試。錫爵罷相後。始登萬曆辛丑進士。第二入翰林。旋即歸養。得以其閒肆力於古學。與王世貞雖同里閭。而不蹈其蹊徑。然頗染陳繼儒之俗格。明史隱逸傳。稱錫爵招繼儒與衡讀書支硎山。其所由來者漸矣。

【許鍾斗集五卷】浙江孫仰曾家藏本

明許獬撰。獬有八經類集。已著錄。是集大抵應俗之作。館課又

居其強半。蓋自正嘉以後，甲科愈重，儒者率殫心制義，而不復用意於古文詞。洎登第，宦成精華已竭，乃出餘力以爲之。故根柢不深，去古日遠，況獬之制義論者已有異議，則漫爲古調，其所造可知矣。

【劉練江集七卷附錄一卷】編修晉芳家藏本。明劉永澄撰。永澄字靜之，寶應人。萬曆辛丑進士，官

國子監學正，乞歸省親。起兵部職方司主事，未上卒。事蹟具明史本傳。是集文六卷，詩一卷，附錄一卷。乃永澄沒後，其友劉宗周等共爲哀輯。其文章平正通達，而大致謹嚴。篇首程朱藥言序，尤爲深切。蓋永澄雖與東林諸人遊，而操履篤實，故詞采不足，而持論不詭於正。無門戶標榜之習云。

【葉子詩言志十一卷】浙江巡撫採進本。明葉秉敬撰。秉敬有字孿，已著錄。是編首載述職吟心五卷，

乃大計入覲時作，次載賦類一卷，吟類一卷，乃督學河南時作，次適徇編五卷，則雜錄對聯偶語，自序稱取虞書詩言志論語志於學二語，以作爲詩要領，故以此名其集。秉敬淹貫羣書，著述甚富，而所作韻語，乃過於質樸，殆所謂詩有別才耶。

【元凱集五卷】福建巡撫採進本。明陳勳撰。勳字元凱，閩縣人。萬曆辛丑進士，官至戶部郎中。福建通

志載元凱集四十卷，此本僅文三卷，詩二卷，然首尾完足，初非有關集爲其同年呂純如所刻，或經純如選定耶。勳爲鄭善夫外曾孫，其瓣香有自，故雖無傑構，而尙有典型。

【白榆集二十卷】江蘇巡撫採進本。明屠隆撰。隆有篇海類編，已著錄。是集詩八卷，文十二卷，隆爲人

放誕風流，文章亦才士之綺語。陳子龍明詩選謂其詩如衝繁驛舍，陳列壺觴，頃刻辦就，而少堪下箸，文尤語多藻繪，而漫無持擇，蓋沿王李之塗飾，而又兼涉三袁之纖佻也。

【由拳集二十三卷】內府藏本 明屠隆撰。是集凡賦一卷，古今體詩十卷，雜文十二卷。時隆方知青浦縣，故以由拳爲名。

【玉茗堂集二十九卷】兩江總督採進本 明湯顯祖撰。顯祖有五侯鯖字海，已著錄。顯祖於王世貞爲後進，世貞與李攀龍持上，追秦漢之說，奔走天下，歸有光，獨詆爲庸妄。顯祖亦毅然不附。至塗乙其四部，稟使世貞見之，然有光才不逮世貞，而學問深密過之。顯祖則才與學皆不逮，而議論識見，則較世貞爲篤實。故排王李者亦稱焉。是集凡詩十三卷，文十卷，尺牘六卷。前有南豐朱廷誨序，稱其解陰符五賊禽制之法，序春秋輯略，發仁孝動天下之旨，記小辨，明復小乾大之一致，非無根據之學者，然終非有光匹也。

【適適齋鑑鬚集七卷】福建巡撫採進本 明陳玉輝撰。玉輝字達卿，號荆碧，惠安人。萬曆辛丑進士，官至南京監察御史。所著有客客軒散言、皇苒草、公餘課兒草、岳陽草諸種。此集乃其一也。凡語錄一卷，文五卷，詩一卷。其子龍巖題識，謂全集未刻，已經淪軼。故所存者止此。玉輝從鄒元標講學，其文章根柢，尙爲醇正。詩則隨意抒寫，不求甚工，又多佚脫。如白門紀懷七言律詩，稱依上下平韻次第，常有三十首，今僅存二十首，則其殘闕可知已。

【薛文介公文集四卷】江蘇巡撫採進本 明薛三省撰。三省字魯叔，定海人。萬曆辛丑進士，官至南京禮部尚書。卒諡文介。是編有文無詩，奏疏幾居其半，奏疏中辭謝者又居其半。惟請福王之國一疏，最爲激切。其官檢討時所上也。

【叢桂軒集二卷】浙江朱彝尊家曝書亭藏本。明吳大經撰。大經字元常，常熟人。是集大經所自編。前有萬曆癸卯自序，稱謝去帖括之學，蓋山林之士也。其詩酷摹劔南，圓熟有餘，深微不足。魏浣初序，乃謂袁宏道推明代詩人，以徐渭爲第一，而大經配之，殆非篤論矣。

【蟋蟀軒草】無卷數。山東巡撫採進本。明劉士驥撰。士驥字允良，禹城人。萬曆甲辰進士，官翰林院

編修。士驥於李攀龍爲鄉人，而不循其門徑。是集前有李若訥序，稱允良自言少年濡首李王諸家，顧李王生今日，宜另繡其腸，其不肖從風而靡，不爲無見。然集中詩文，乃作暉緩之音，是則楚旣失之，齊亦未爲得也。

【四然齋集十卷】兵部侍郎紀昀家藏本。明黃體元撰。體元字長卿，穀城人。萬曆甲辰進士，官至山東

按察司副使。是集體元所自編，取中和集身心世事謂之四緣，委身寂然，委心洞然，委世混然，委事自然之語，故以四然名齋，因以名集。蓋明季士大夫耽二氏者十之九也。

【樊致虛詩集四卷】兩淮鹽政採進本。明樊良樞撰。良樞字尙植，一號致虛，進賢人。萬曆甲辰進士，官

至浙江提學副使。是編凡匡山社集一卷，二山草三卷，皆以所居地名之。匡山取居近匡廬之義，二山則官淮南時取淮南大小山之義也。二山草中又附以其叔儻弟尙燦、良楹、子重鵬等次和之作，大抵多規撫七子聲調。

【峽雲閣存草七卷後存草七卷】福建巡撫採進本。明魏濬撰。濬有易義古象通，已著錄。其詩草本四

十卷，是集僅刪取十四卷，故謂之存草。存草爲未第時之詩，後存草爲旣第後之詩。其後存草內又分爲

初燕詩農詩桂詩東詩東後詩家詩衡詩各一卷蓋皆隨宦蹟所及各舉地名之一字以爲標目其詩不出贗古之習蓋萬歷以後之詩不公安竟陵則仍太倉歷下耳

【隆德堂詩文彙二卷】直隸總督探進本 明魏純粹撰純粹字仲乾柏鄉人萬歷甲辰進士官至監察

御史是集詩文各一卷多其官永城知縣時作末附爲御史時請假省親疏一篇

【蕙言六卷】兩江總督探進本 明余懋孳撰懋孳字舜仲婺源人萬歷甲辰進士官至給事中此集乃

懋孳所自編凡文五卷詩一卷其曰蕙言者蓋取蕙稗之意自謂學而無當於道者稗學也言而無當於道者蕙言也又謂命題屬草聊供酬應今觀其文如門牆桃李冊序刻聯捷彙引細草流芳冊小引題龍山課藝等篇皆不免俗體蓋疎於芟汰之過也

【皆春園集四卷】兩淮鹽政探進本 明陳完撰完字名甫號海沙南通州人萬歷丙午舉人是集爲完

所自編其詩多恬適敷暢而不見性情較黃省曾五岳山人集格調相似而才力尙不能逮也

【達觀樓集二十四卷】江西巡撫探進本 明鄒維璉撰維璉字德輝號匪石新昌人萬歷丁未進士官

吏部郎中時以疏劾魏忠賢譴戍貴州崇禎初召爲南京太僕寺卿洵擢右僉都御史巡撫福建勦海寇有功終爲濫體仁所忌罷崇禎八年起爲兵部右侍郎未上而卒事蹟具明史本傳是編詩集凡六卷曰願學編蓋早年初學之作曰宦遊草作於司理延平時曰友白草作於貴州譴戍時蓋擬太白之流夜郎也曰友歐草作於起官太僕時蓋南太僕署在滁州多歐陽修遺迹也曰導噫草中多感慨時事之什蓋作於撫閩時也文集凡十八卷首冠以四書五經疑義中如信豐坊僞石經信俞庭椿改周禮信蔡沈三

代改時不改月諸說皆未爲卓識蓋其氣節才略足以自傳學問則未深造也據編首自序尙有大夢彙又夢彙自驚編諸目此本皆無之或維璉自刪或後來所佚均不可考矣

【掃餘之餘三卷附歸涂閒紀一卷】浙江巡撫採進本 明劉錫元撰錫元字玉受長洲人萬歷丁未進士官至貴州提學僉事是集第一卷庚夏七發記其庚申夏病疫事二卷爲序記簡牘雜文三卷爲雜文乃其官祠部時考驗衆僧雜作附歸涂閒紀一卷則記其官黔中苗亂事大抵多作佛家偈語間涉俳體

【淇園集十卷】山西巡撫採進本 明程正己撰正己字道允號澄源長治人萬歷丁未進士官至僉都御史巡撫保定以忤奄黨削職後終於兵部侍郎是集爲其子之璿所編凡詩五卷文五卷大抵惟取自適無意求工

卷一百八十

集部三十三

別集類存目七

【太古堂集二卷】山東巡撫採進本 明高宏圖撰宏圖字子猶號硜齋膠州人萬歷庚戌進士官至南京戶部尙書福王時爲東閣大學士南京破後不食死事蹟具明史本傳其詩文經兵燹之後多散佚不存是集詩一卷文一卷爲其同里法坤厚及族孫敬業所蒐輯蓋僅存其什一矣

【泊水齋文鈔三卷】山西巡撫採進本 明張慎言撰慎言字金銘號藐山千頃堂書目作號藐姑疑其自

號藐姑山人而稱者各省其文也。陽城人。萬歷庚戌進士。官至南京吏部尚書。事蹟具明史本傳。初慎言官御史時。以論三案謫戍肅州。撰悔草。後官刑部侍郎。時讞獄失旨。罷官家居。著泊水詩文集。皆已散落。此集僅存奏疏三首。餘皆序記及雜著。卷首有康熙庚辰陳廷敬序。謂慎言在其鄉。有興起文學之功云。

【妙遠堂集四十卷】兩淮鹽政探進本。明馬之駿撰。之駿字仲良。新野人。萬歷庚戌進士。官戶部主事。是集凡詩十四卷。文二十六卷。萬歷季年。文體漸變。竟陵鍾惺譚元春倡尖新幽冷之派。以詩歸一編。易天下之耳目。之駿於鍾惺爲同年。亦與王穉登之子畱造作新聲。務以鮮警秀異相倡和。均別派也。鍾譚之名最盛。後來受詬亦至深。之駿與畱名不甚盛。故所作亦如花香草媚。不久而自萎。談藝者遂不復抨擊。此集蓋偶爾得存耳。

【東極篇】無卷數。浙江巡撫探進本。明文翔鳳撰。翔鳳有太微經。已著錄。是集皆官萊陽令時所作。

嘗自製五嶽冠。竝以五嶽爲號。東極亦其號也。故以之名篇。是集不分卷數。詩總目曰海雲集。文總目曰日門彙。其中子目有所謂蓬萊詩者。以登州之蓬萊閣也。日華詩者。以聽訟之日華堂也。九青詩者。以遊大澤山。遂易大澤爲九青也。入院詩者。奉檄入棘闈前後題詠也。詩文率多怪僻。紀夢詩無非自爲誇詡。尤狂而近於誕矣。

【文太青文集二卷】陝西巡撫探進本。明文翔鳳撰。此本爲其七代孫三捷所手鈔。上卷爲講章。下卷爲詩賦雜作。乃偶然選錄之本。非完帙也。

【慧閣詩八卷】浙江巡撫探進本。明陳翼飛撰。翼飛字元明。平河人。萬歷庚戌進士。官宜興縣知縣。所

著有慧閣長梧二集。己未庚申辛酉壬戌行卷。此特其中一種。大抵墨守七子流派。音節宏壯。而切響甚稀。閒附以四六序。尙頗工整。

【漆園卮言二十四卷】浙江巡撫探進本。明莊起元撰。起元字仲儒。武進人。萬歷庚戌進士。官至太僕寺少卿。是集大抵應酬之作。下至吏牘公移告示。靡不彙錄。且多編次叢脞。目中列目。如啓類之中。分宰執翰林諸門。已可不必。乃又列交際通用一門。殆近類書。昭明文選之分類。與杜詩蘇詩之分類。均無是也。

【銅馬編二卷】浙江巡撫探進本。明楊德周撰。德周有澹圃芋記。已著錄。是集乃其崇禎中爲古田知縣。入覲京師往返記程之作。上卷冠以北征記。次以北行諸詩。下卷冠以南征記。次以南旋諸詩。文格頗歷落自喜。詩則庸音。

【許靈長集】無卷數。浙江巡撫探進本。明許光祚撰。光祚字靈長。陝西人。是集刻於萬歷壬子。詩格平易。罕逢警策。刊本不分卷數。而各體之首。必題曰初集。蓋猶未竟之本也。

【無欲齋詩鈔一卷】直隸總督探進本。明鹿善繼撰。善繼有四書說約。已著錄。此乃所作詩彙。稱成雲洞定本。詩後閒有評語。不知何人所選輯也。案李光地有成雲洞詩韻。或光地所評歟。善繼成仁取義。大節凜然。詩筆亦有適勁之氣。而不耐苦吟。未免失之稍率。

【明德堂文集二十六卷】浙江巡撫探進本。明呂維祺撰。維祺有四禮約言。已著錄。維祺晚殉闖難。以節義顯其生平。蓋主於篤實踐履。而不求以文章名世。然所論建多樸實。亦異乎空談經濟之流。集爲崇

禎庚辰吳偉業所編。一名慎獨堂集。凡文十七卷。詩三卷。會約二卷。語錄四卷。後載制藝三首。又張鼎延所作全城定變記一篇。紀崇禎庚辰維祺家居平土寇王之典事。則康熙二年維祺子兆璜刻集時所附入也。

【逸園新詩一卷詠懷詩一卷】陝西巡撫探進本 明耿志煒撰。志煒字明夫。逸園其別號也。武功人。萬曆癸丑進士官至提督四譯館少卿。是編乃志煒歸田後所作。於詩境未能深造。至於詠懷詩一卷。追和步兵。且一一次其原韻。尤爲攻所必不能勝矣。

【文敏遺集三卷】直隸總督探進本 明李國樞撰。國樞字元治。號績溪。高陽人。萬曆癸丑進士官至中極殿大學士。事蹟附見明史。李標傳。國樞遺文。明季佚於兵燹。國朝順治己亥。其子大學士。擢拾殘闕。輯爲一編。康熙丁未。始獲其刻本於同里張亦純。刪除重複。得文二十二篇。詩一百一十四首。辛酉纂修明史。復於書局得其奏疏十三篇。因重編爲三卷。而以誌銘墓表碑附焉。即此本也。其詩文多館閣酬應之作。蓋霄所得於亦純者。本其官翰林時課藁。故所存止是云。

【豐麓集七卷】江西巡撫探進本 明吳兆璧撰。兆璧字文煥。一字子穀。豐麓其別號也。金谿人。萬歷乙卯辛酉兩中副榜。卒不第。以廩貢生官連州學正。是集皆所著雜文。末附壙誌。而以門人周懋文所作家傳冠於卷端。

【博望山人藁二十卷】安徽巡撫探進本 明曹履吉撰。履吉字元甫。當塗人。萬歷丙辰進士官至河南提學僉事。是集詩六卷。文十一卷。尺牘三卷。刻於崇禎戊辰。乃履吉歸田以後所自編。卷首別載書目一

葉稱未刻者有漁山堂彙攜謝閣彙青在閣彙辰文閣彙則此猶非其全集矣。

【遼園集十卷】浙江巡撫探進本

明顧簡撰。簡字默孫。自號遼園居士。歸安人。萬歷戊午舉人。不樂仕

進。年僅五十而卒。其壻錢鴻。哀錄遺彙。編爲是集。凡詩五卷。文五卷。

【白下集十一卷】兩江總督探進本

明黃姬水撰。姬水有貧士傳。已著錄。是集詩六卷。賦一卷。文四卷。

姬水自吳門徙居金陵所作。故以白下爲名。王世貞序。謂姬水始務以清麗宏博自喜。中年游白下。稍趨淡辭雅調。晚節益自喜爲工語。東南諸詩人不能先淳父而指屈也。其文則不復置論。然觀姬水自序。似所編實止各體詩。其餘數卷。爲其子後來增入也。姬水本五嶽山人。省曾子。而世貞序謂省曾爲姬水之王父。同時之人。不應有誤。殆刊本衍一王字歟。

【高素齋集二十九卷】江蘇巡撫探進本

明黃姬水撰。是集凡賦一卷。詩十二卷。雜文十六卷。王世貞

藝苑卮言稱其詩如北里名姬作酒釀。時出俊語。裏中寓貶。已足見其一斑矣。

【黃淳父集二十四卷】浙江汪汝璣家藏本

明黃姬水撰。是編乃萬曆乙酉。其壻顧大思。哀白下高素

齋二集。及所未刊者。并梓之。凡賦頌贊詩十六卷。雜文八卷。

【元蓋副草二十卷】浙江孫仰曾家藏本

明吳稼澄撰。稼澄字翁晉。孝豐人。官南京光祿寺典簿。累遷

雲南通判。稼澄素與吳應陽。臧懋循游。故是集之序。應陽撰。而懋循書之。其稱元蓋副草者。應陽序謂元蓋天目山別名。其藏書有在。姑謂之副蓋。夸大之詞。謂尙非其名山之正本耳。稼澄少年以詩見稱於王世貞。朱彝尊靜志居詩話。亦稱其樂府如健兒騎駿馬。左右馳突。靡不如意。近體頗合西崑。然摹古終太

有痕也。

【皆非集二卷附一枝軒吟草二卷】浙江鄭大節家藏本。明萬達甫撰。達甫字仲章，號純初，鄞縣人。都督僉事表之子。少襲世職，官至廣東海防參將。表雖將家子，而篤好詞翰。達甫承其淵源，亦喜吟咏。此集其詩藁也。末附一枝軒吟草，乃其子邦孚所作，僅五十餘首。邦孚亦以世蔭，官至福建總兵官，左軍都督府僉事。

【瞿岡卿集十四卷】江蘇巡撫探進本。明瞿汝稷撰。汝稷字元立，常熟人。禮部侍郎景淳子。用父蔭官主事，仕至太僕寺少卿。事蹟附見明史景淳傳。是集爲眉州張養正所編，凡詩五卷，文九卷。前有葉向高所作墓誌銘，稱汝稷最不喜溫陵李贄，以爲得罪名教，其識實出明季士大夫上。其詩文則未能凌跨流輩也。

【梅顛藁選二十卷】兩江總督探進本。明周履靖撰。履靖有夷門廣牘，已著錄。所著有閒雲藁、泛渚吟、咏物詩、螺冠子詩餘、茹草編諸集。陳繼儒彙而選之，以成此編。蓋二人氣類相近也。

【雅尚齋詩草二集二卷】浙江汪汝璣家藏本。明高濂撰。濂字深甫，號瑞南，仁和人。其詩先有初集，今未之見。此其二集也。前有萬歷辛巳自序，大旨主於得乎自然，以悅性情，故往往稱心而出，無復鍛煉之功。其時山人墨客多此派也。

【甬東山人藁七卷】浙江巡撫探進本。明呂時撰。時一名時臣，字仲父，鄞縣人。遊衡王藩，王諸邸亦當時所謂山人者也。時年六十，即治生壟於句章之夕陽里，自撰墓銘。述所著有詩文集及樂府等藁。此集

刻於萬歷辛巳。皆詩無文。陳子龍明詩選稱其頗有高岑遺調。蓋萬歷以後。公安竟陵。交煽僞體。玄絃側調。無復正聲。時詩在淫哇嘈囂之秋。尙爲不墜風格。故子龍見近似者而喜也。

【李山人詩二卷】浙江范懋柱家天一閣藏本。明李生寅撰。生寅字賓父。鄞縣人。是集爲其邑人楊承鯤所選。詩皆短章。音節頗諧。而乏深警之思。亦頗窘於邊幅。蓋思清而才弱者也。前有萬歷壬午鄞縣知縣楊芳序。稱其名可得而聞。人不可得而見。則其品在當時山。人上。宜其詩之不俗矣。

【復初集三十六卷】庶吉士戴震家藏本。明方承訓撰。承訓號鄞郵。徽州人。是集乃承訓所自編。前有萬歷癸未自序。稱家世役什一不樂仕進。蓋賈人子。又稱閒以玉獻。即被擯斥。弗用。蓋終於不遇之士也。集首冠以原初漫談七條。大抵揚何李之餘波。而變本加厲。於唐以來詩文。如李杜韓柳。無不排擊。然核其所作。乃了不異人。

【玩畫齋雜著編八卷】浙江汪汝璣家藏本。明姚翼撰。翼字翔卿。歸安人。由歲貢生官廣濟縣知縣。是集皆所著雜文。編年排次。翼爲茅坤婦弟。其文格亦略相近。第八卷內附以瞿九思評語。前有其門人沈位序。作於隆慶丁卯。而所錄文至萬歷乙亥。蓋自三卷以下。皆作序後所續刻也。

【性靈彙二卷】浙江巡撫探進本。明朱師孔撰。師孔字時行。徽州人家。於武昌萬歷中歲貢生。是集名以性靈。蓋欲抒寫襟抱。不落窠臼之意。然師孔爲吳國倫弟子。究不能出七子之軌轍。

【石秀齋集十卷】江蘇巡撫探進本。明莫是龍撰。是龍有畫說。已著錄。是龍書畫皆有名。而爲詩不屑深思。明詩綜載有莫廷韓遺彙。不著卷數。此本前有傳一篇。於是龍平生事蹟。不甚詳備。又無序跋。及目

錄其末卷亦有闕佚。然明史藝文志云：莫是龍石秀齋集十卷。與此本合。豈彝尊所見。又別一本歟。

【段黃甫詩彙】無卷數。兩江總督採進本。明段黼撰。黼字黃甫。別號景山樵客。曹州人。萬曆中諸生。

是集爲其友人王十龍所編。朱彝尊明詩綜稱黼所著有抱璞集。未知爲此彙之別名。抑或別有一編也。

【汪遺民詩一卷】兩江總督採進本。明汪逸撰。逸字遺民。歙縣人。是集詩一卷。皆與馬時良仲良兄弟

倡和之作。首載友聲敘一篇。爲內黃司迺疆作。稱友聲兩卷。余得而展玩之。獨抒如展綺縠。合奏如荅笙

簧。是其詩本編入友聲集中。此本乃錄出逸詩。別爲一卷耳。末附汪以俊詩二首。以俊字用章。亦與馬氏

兄弟爲詩友者也。

【環翠堂坐隱集選四卷】安徽巡撫採進本。明汪廷訥撰。廷訥字無如。休寧人。是集古今體詩一卷。詞

一卷。南北曲一卷。隨錄一卷。蕭和中序。稱廷訥本有環翠堂集三十卷。與此本多重見。蓋坐隱乃其園名。

故別自摘選爲此集。而仍以環翠堂冠之。集中酬唱。皆陝繼儒。方于魯之流。又與李贄贈答。至稱其著書

皆了義。評古善誅心。旨趣如此。其漸於當時氣習者深矣。

【笑拙墅彙一卷】浙江汪汝璩家藏本。明金建中撰。建中字仲立。海陽人。萬曆中國子監生。笑拙墅者。

其別業名也。是編前列諸人序記傳贊。次爲建中所作詩。多詠園中景物。後附其子麟祥跋。竝志感詩。

【古雪齋近彙一卷】浙江孫仰曾家藏本。明朱多頴撰。多頴字以昭。號斗齋。南昌人。寧藩裔也。在萬曆

間。與李維楨曹學佺等唱和。其詩修飾風調。流易有餘。而短於精詣。

【蓀堂集十卷】浙江孫仰曾家藏本。明吳文奎撰。文奎字茂文。歙縣人。是集凡詩六卷。雜文四卷。文奎

受業於興國吳國倫。故所作全效國倫之體。李維楨序亦稱其淵源如是云。

【江臯吟一卷】浙江孫仰曾家藏本

明劉師朱撰。師朱字仲文。號嵩潭。大名人。萬歷中由貢生官至廬

州府同知。是集原序稱作於廬州。故名曰江臯吟。然集中有都門所作。有出塞所作。有超然臺所作。則亦不盡廬州詩。特刻於廬州耳。詩多淺語。原序亦稱其由兗州閒曹改廬江。劇任有顧盼自喜之意云。

【潘象安詩集四卷】浙江孫仰曾家藏本

明潘緯撰。緯字仲文。一字象安。歙縣人。家於白岳之下。萬歷

中以貲官武英殿中書舍人。歸田以後。有養疴遊淮園居諸集。此其彙刻之本也。五言古體多摹文選。七言古禮學初唐。近體亦頗有大歷諸人風調。然音節暢而性情少。所謂得皮而未得髓者也。中間潁陽許國嶺南區大相二人評語。如批點時文之法。亦非古人體例。

【白雲集七卷】浙江巡撫採進本

明陳昂撰。昂字爾瞻。一字雲仲。莆田人。自號白雲先生。是集前有鍾

惺所作傳。稱集本十六卷。又排律一卷。昂沒後散佚無存。萬歷戊午。其同里宋珏重加哀集。僅得五言律詩七百首。七言律詩十二首。其詩頗學少陵。右丞。得其形似。

【黃元龍詩集八卷附尺牘二卷】浙江巡撫採進本

明黃奂撰。奂有元龍小品。已著錄。其詩意主獨造。

而失之生硬。集中諸體皆備。獨無七言律詩。蓋流俗唱和多以七言律詩。故奂薄而弗爲。然詩之雅俗在格韻不在體裁。苟詞旨凡近。即四言亦屬庸音。苟興象深微。即七字亦成高調。必禁此一體不作。是又山林畸士矯枉過直之失也。

【張太初集八卷】浙江孫仰曾家藏本

明張汝元撰。汝元字太初。江寧人。萬歷中諸生。以詩受知於學

使陳文燭文燭爲序而刊之。其七言短歌。間有作意。而陶冶未精。他體則更減色。文燭序中。多引二謝以下詩人擬之。蓋獎成後進之意。不必甚確也。

【吾野詩集五卷】福建巡撫採進本

明黃克晦撰。克晦字孔昭。號吾野。惠安人。少工繪事。御定佩文齋

書畫譜。列之畫家傳中。其詩有金陵游彙。匡廬集。北游草。金臺詩。宛城集。五羊草。西山唱和編。觀風錄等。凡四十卷。其金陵彙則張仲立刊之。西山唱和編則李于美刊之。金臺詩則林登卿刊之。沒後二年。同里黃克纘復刻其遺詩六卷於聊城。歲久皆散佚。此本乃康熙壬午。其五世孫象潛。撫家藏遺帙。哀而重鋟。其編次頗多未善。如小金山詩本五言律詩二首。而聯爲一篇。列之五言古體中。殊爲失檢。然克晦詩別無傳本。亦賴此刻以傳。其詩亦出歷下太倉之門戶。而漸染稍輕。朱彝尊靜志居詩話。謂青溪社集諸人。允當推克晦爲祭酒。蓋以此也。

【夢草堂彙十二卷】浙江孫仰曾家藏本

明胡鎮撰。鎮字子重。歙縣人。萬歷中賈人。其詩以宮商角徵

羽分五集。每卷又以天時園圃等門分類。各有圈點評議。皆坊刻俗本之體例。即詩可知矣。

【程仲權詩集十卷文集十二卷】浙江巡撫採進本

明程可中撰。可中字仲權。休寧人。是集每體爲一

卷。每卷不過數頁。其六言律七言排律及賦頌諸體。至以一首爲一卷。編次殊爲繁碎。其詩亦七子末派也。

【豐正元集四卷】浙江巡撫採進本

明豐越人撰。越人字正元。鄞縣人。坊之孫也。嘗自號天放野人。故

千頃堂書目。作天放野人集。所載卷數。與此本相合。蓋卽一書而異名也。後有其子建跋。稱其遭逢骨肉

之難故往往有悽咽之音云

【甜雪齋集二十卷】兩江總督採進本 明單思恭撰。思恭字惠仍。揚州人。是編凡詩十卷。文十卷。氣格纖瑣。皆無足取。前有思恭自序。大旨以竟陵爲宗。

【梅禹金集二十卷】安徽巡撫採進本 明梅鼎祚撰。鼎祚有才鬼記。已著錄。是集乃其詩。凡分庚辛草四卷。興元草八卷。子寧草八卷。鼎祚輯八代詩乘。又輯古樂苑於詩家。正變源流。不爲不審。而所作止此。則囿於風氣委曲諧俗之過也。

【牒草四卷】直隸總督採進本 明趙宦光撰。宦光有說文長箋。已著錄。此集皆其尺牘。有明中葉以後。山人墨客。標榜成風。稍能書畫詩文者。下則廁食客之班。上則飾隱君之號。借士大夫以爲利。士大夫亦借以爲名。觀於是集。可以見當時風氣矣。此本標目參差。前兩卷題曰寒山藏。而以牒草爲子目。一卷題曰附錄。皆他人之作。又一卷題曰牒草卷之八。則常不止此四卷。蓋隨時刊刻。以爲贈遺之具。故不得而畫一也。

【益齋存彙一卷】兩淮鹽政採進本 明翁正春撰。正春初名允璫。字克生。金華人。明季縱游江湖間。其詩頗多哀厲之音。是集詩凡一百十三首。其子煊煥錄之。附編宋翁卷西巖集後。疑爲卷之後裔也。

【謝耳伯詩集八卷文集十六卷】福建巡撫採進本 明謝兆申撰。兆申字伯元。號耳伯。邵武人。萬歷中貢生。兆申好深沈豁刻之思。又多難以奇字。其文蹇棘幽晦。至使人董口慘腹而不可句。其鄉人曹能始序。謂爲遠溯揚子太玄之脈。以爲文。黃居中序。謂其平生喜交異人。購異書。撫異聞。異見。蓋好奇而過者。

也。詩稍可成誦。皆四言五言古體。因不屑唐以後語。故不爲律詩。昔歐陽修柄文。斥劉幾爲險怪。兆申險怪。殆甚於幾。當時省闈京兆試。輒報罷。宜矣。其詩題曰全集。文則題曰初集。當尙有二集。今未之見也。

【雪浪集二卷】兩江總督採進本

明釋洪恩撰。洪恩字三懷。上元人。居長干寺。嘗說法雪浪山中。故以

名集。上卷爲詩。下卷爲偈語雜著。朱彝尊明詩綜載其詩二首。然未離世法之僧。不能語帶煙霞也。

【空華集二卷 飲河集二卷 止啼集一卷 石頭菴集五卷】兩江總督採進本

明釋如愚撰。如愚字蘊璞。

江夏人。祝髮後行脚四方。尋居金陵碧峯寺。從詩僧洪恩學。周汝登曹學佺袁宗道兄弟皆與之遊。是集凡四種。初曰空華集詩二卷。次曰飲河集詩二卷。次曰止啼集文一卷。次曰石頭菴集詩三卷。文二卷。明詩綜但稱有飲河石頭二集。蓋未視其全也。據自序。最後有寶善堂集。今亦未見。序言文無定質。詩不必有唐文。不必六經秦漢。自許甚高。然材地粗疎。徒好爲大言耳。

【幻華集二卷】浙江孫仰曾家藏本

明釋斯學撰。斯學字悅支。號瘦山。海鹽慈會寺僧。是集爲萬歷丁

酉斯學沒後。屠隆哀其遺藁。與姚士粦同編。斯學天分絕高。故吐詞多自然秀拔。五言古體多用排偶。欲摹三謝。而力所不逮。遂落中唐。燕山述懷其最也。七言古體如贈錢參軍詩。落落有氣。敬亭山歌。即散漫頹唐。樂府如任俠行一篇。幾成笑具。更非所長。五言律詩篇什頗多。中間如空林人打栗。深樹鳥驚蟬。客來黃葉雨。鬼嘯白楊風。山光詩句得。湖色酒杯開之類。則多近四靈。如薄衾寒入夢。深雨遠沉鐘。一別春山綠。幾經秋葉黃。海門生片月。江寺入殘陽。一片孤峯影。青浮水面來。風雨中榻。兵戈海外村。檐花飛片雨。庭草帶微霜。碧雲深夕院。黃葉隱寒燈。入門寒月出。掃石暝雲開。掃榻分寒雨。然燈破暝煙之類。則

頗近九僧。其七言律詩及絕句，皆不能及。蓋所長在此體。然首首格意略同。又多沾染公安。竟陵習氣。故時有可採之句。而終不能自成一家也。

【嬾園漫藁五卷】浙江巡撫採進本。明王寰洽撰。寰洽字仁子。亳州人。年十五。餽於庠。九試不第。天啓

元年。以恩貢赴吏部試。擬授知縣。未補官而卒。此集詩二卷。文三卷。率多應酬之作。詩以纖麗爲工。文亦平弱。

【檀雪齋集四十卷】內府藏本。明胡敬辰撰。敬辰字直卿。餘姚人。天啓壬戌進士。官至江西驛傳道。終

光祿寺錄事。是集以所著詩賦雜文及官縣令時讞牘共爲一編。其文故爲澀體。幾不可句讀。詩格亦公安之末派。

【白雪堂詩一卷】直隸總督採進本。明李嵩撰。嵩有按晉疏草。已著錄。是集乃其巡按湖廣時所刻。故以郢中白雪爲名。凡古律體詩一百餘首。有萊陽董嗣樸等四人評點。皆如時文之式。

【楮畱集一卷】福建巡撫採進本。明黃文煥撰。文煥有詩經考。已著錄。是集詩文共爲一卷。乃其與黃

道周同下詔獄時所作。故以楮畱爲名。詞多感慨。而不能甚工。舊附刻陶詩析義後。以所註陶詩亦多借以寄意。與此集若相發明也。然追步淵明。談何容易。合爲一帙。未免擬不於倫。故析之別著於錄焉。

【嶽歸堂集十卷】兩淮鹽政採進本。明譚元春撰。元春字友夏。天門人。天啓丁卯舉人。明史文苑傳附

見袁宏道傳中。隆萬以後。公安三袁。始攻擊王李詩派。以清巧爲工。風氣一變。天門鍾惺。更標舉尖新幽冷之詞。與元春相唱和。評點詩歸。流布天下。相率而趨。纖仄有明一代之詩。遂至是而極弊。論者比之詩

妖非過刻也。元春之才較惺爲劣，而詭僻如出一手，日久論定，徒爲嗤點之資。觀其遺集，亦足爲好行小慧之戒矣。

【譚友夏合集二十三卷】安徽巡撫採進本。明譚元春撰。是編乃明季蘇州張澤合元春詩文而刻之。一卷至五卷爲嶽歸堂新詩，六卷至十四卷爲鵲灣文章，十五卷至二十三卷爲嶽歸堂已刻詩選，每篇各有批評，皆刻意摹倣元春語。

【譚子詩歸十卷】江西巡撫採進本。明譚元春撰。此集乃其選本，題曰鄒菴訂定，不知何許人。前有自序，并載諸彙自題之文，如西陵草秋尋草客心草之類，凡十餘種，蓋其詩之別刻者尙多云。

【寸碧堂彙二卷】內府藏本。明汪膺撰。膺字元御，號玉淙，長洲人。天啓丁卯舉人，童年即喜爲詩，年四十餘而卒。所存遺彙無多，康熙中其子琬始爲編次，刻於所作鈍翁類彙之首，名之曰汪氏家傳集云。

【此觀堂集六卷】江西巡撫採進本。明羅萬藻撰。萬藻有十三經類語，已著錄。萬藻與同邑章世純、陳際泰、東鄉艾南英竝以制義名一時，號江西四家。明史以是收之文苑傳中。此集制義之序居三分之一，蓋其平生精力所萃也。四家之中，南英最好立門戶，近與南城張自烈互詬，遠與華亭陳子龍相爭，又最袒護嚴嵩，務與公論相反，以是終南英之身，無日不叫囂跳踉，嗷嗷然與天下辨，雖世純、際泰後亦隙末，惟萬藻日與南英游，而泊然一無所與，蓋其天性靜穆，不以聲氣爲名高，故其文氣焰不及南英，而恬雅則勝之云。

【編蓬集十卷後集十五卷】浙江巡撫採進本。明唐汝詢撰。汝詢字仲華，亭人，五歲而瞽，父兄抱膝

上授以三百篇及唐詩無不成誦。幼通經史。嘗撰唐詩解唐詩十集等書。按據賅博。當時目爲異人。惟其兄汝謬篤嗜王李之學。故汝詢所作亦演七子流派。開卷即擬古十九首。次以擬古百篇。感懷四十六首。皆沿襲窠臼。貌似而神非。後集附雜文數十篇。其三五七言四六八言一字至十字諸雜體。尤傷纖巧也。【國門集一卷國門乙集一卷】浙江巡撫採進本。明凌濛初撰。濛初有聖門傳詩嫡冢。已著錄。是集以皆入國門以後所作。故謂之國門。再入再刻。故有乙集也。二集竝於詩末附雜文數篇。蓋屢躡場屋之時。故頗多抑鬱無聊之作云。

【貞元子詩草】無卷數。浙江孫仰曾家藏本。明項穆撰。穆有書法雅言。已著錄。穆生於博古賞鑒之家。藉文雅交游之盛。耳濡目染。都無俗事。故其詩皆楚楚有清致。所謂謝家子弟。雖復不端正者。亦自有一種風氣也。惟偶然寄意。不似書法之精耳。

【綺詠一卷綺詠續集一卷】安徽巡撫採進本。明汪汝謙撰。汝謙字然明。歙縣人。江南通志稱其移居武林。招集勝流。爲湖山詩酒之會。故是集大抵徵歌選妓之作。然其前集陳繼儒序之後集。又繼儒所選。定濡染熏蒸。久而與化。朱彝尊明詩綜不錄一字。蓋有由矣。

【棲老堂集一卷】浙江巡撫採進本。明殷仲春撰。仲春字方叔。秀水人。嘗慕王績爲人。自號東臯子。隱居教授。又精於醫。得錢輒入市買斷爛書讀之。集首載賦騷。次古今體詩。次引辭贊疏。僅二十餘葉。末有順治丁酉。其孫觀國跋。稱原集詩千餘首。此本僅存什一。今核所作。不出明季山人之派。故其墓誌亦陳繼儒作也。

【上生集八卷】浙江巡撫採進本 明秦燮撰。燮字曰上一字廣齋。無錫人。萬歷中諸生。上生其號也。是集乃崇禎初。其子柵坊所刊。前四卷爲詩。後四卷爲文。前有小傳。稱其長齋繡佛。跌坐焚修。蓋耽於禪悅之士。故所作韻語。多近偈頌。文集自壽序祭文外。亦募緣疏引爲多。

【自娛齋詩集二卷】兩江總督採進本 明黃應徵撰。應徵字君求。江都人。天啓中諸生。偃蹇不第以卒。其子衷其遺詩爲此集。前有冒愈昌序。稱取數未多。爲體差備。浸假中年亡恙。而晚不苦於無年。所纂結何以加焉。蓋頗有微詞矣。

【天啓宮中詞一卷】浙江巡撫採進本 明陳棕撰。棕字次杜。常熟人。是集前有棕自序。其詩仿王建宮詞。雜詠天啓軼事。凡一百首。自註亦極詳悉。頗足以廣異聞。朱彝尊嘗錄入明詩綜。其靜志居詩話。述徐昂發之言。以爲本秦徵蘭撰。棕攘而有之。徵蘭字楚芳。亦常熟人也。

【曲澗遺藁十五卷】江蘇巡撫採進本 明孫奎撰。奎字啓文。南城人。生平以講學爲事。故詩文多雜理語。蓋非所長。至溺信堪輿之說。反覆辨明。不一而足。其風水評一篇。援引營洛卜兆事。及駁朱彥修語。尤爲未允矣。

【齋志齋集十卷】浙江孫仰曾家藏本 明陳泰交撰。泰交有尙書註考。已著錄。是集中有自述一篇。言初字穉孚。更字同倩。號饜海。少時名元侃。字三緘。其後三緘稱獨著。遂以爲號。是集爲其子鏗所刻。凡詩一卷。雜文九卷。泰交嘗與修秀水志。志文多載集中。詩文俱無以異人。至優童志一篇。尤過於放誕風流矣。

【玩梅亭詩集二卷】兩江總督探進本 明柴惟道撰。惟道字允中，號白巖山人，嚴州人。是集前有原序，而此本闕其末頁，遂不知誰作序。自稱山人，以才不遇，而所抱有以自樂。遊公卿間，泊然無所求，乃稱其高然。其詩則未成家也。

【叢桂堂全集四卷詩集四卷】福建巡撫探進本 明顏廷榘撰。廷榘字範卿，永春人。官岷府右長史。其詩文揮灑千言，頗多率易。其藁亦多散佚，蓋不甚經意於是也。國初其孫堯揆曾孫鏞始搜輯遺篇，編爲此集。

【蕪園詩集六卷】浙江巡撫探進本 明葛徵奇撰。徵奇字無奇，號介龕，海寧人。崇禎戊辰進士，官至光祿寺少卿，告歸。遨遊湖山間，故其詩頗有閒適之致。集中多及其家姬，是菴者徵奇妾李因之字。善畫花草禽鳥，亦頗能吟詠。徵奇嘗與酬和，其頗傷纖弱，或以此歎。

【隴首集一卷】山東巡撫探進本 明王與允撰。與允字百斯，山東新城人。崇禎戊辰進士，官至湖廣道監察御史。以劾總兵鄧玘，降補光祿寺署正。明亡，與妻子氏子士和同自經。是集乃其巡視陝西茶馬時所作。故名隴首。其姪士禎編次之，僅詩四十二首。又劾鄧玘淫掠疏一篇，自撰墓誌一篇，而以傳及墓表逸事狀附焉。

【瑤光閣集十三卷】江西巡撫探進本 明黃端伯撰。端伯有易疏，已著錄。端伯生平好佛，嘗鐫私印曰：海岸道人。取楞嚴經引諸沈冥出於苦海之語。及晚年磨去印文，改鐫忠孝廉節四字，終以殉國流芳。可謂不負其志。是集古近體詩二卷，雜文十卷，爲僧作者居其大半。其措詞如偈如疏，如禪家語錄，非欲以

詞章名世者。甚至五經四書頌。亦以禪語闡入。如春秋頌云。通身手。通身膽。句中有限定乾坤。識者須從聲外鑿云云。蓋其性癖如是。其人足重。其學則不可訓也。別附外篇一卷。李絳序。謂其當明季古文大壞之時。獨安雅無迂怪之習。惟時時雜佛氏語。因別擇編爲外編。以明其先迷後悟之旨。無使世俗之人。以佛溷先生。亦不令學佛者。借先生以張佛云云。亦委曲回護之言耳。

【涂子一杯水五卷】江西巡撫採進本。明涂伯昌撰。伯昌字子期。南昌人。崇禎庚午舉人。是集名一杯水者。自序云。取澹然無味之義也。集中多雜釋老之說。其書唐武宗毀佛復僧後一篇。以三才三教並稱。其格物述及古本大學。通序數篇。頗以朱子爲非。蓋江右之學。多從陸氏。自宋元已然也。詩多染竟陵末派。惟五言律詩。閒有可觀。

【敬亭集十卷補遺一卷】兩江總督採進本。明姜埰撰。埰字如農。萊陽人。崇禎辛未進士。授儀真縣知縣。擢授禮科給事中。以建言廷杖。謫戍宣州衛。國亡後流寓蘇州。鑄私印曰宣州老兵。臨沒遺命葬宣城。以明帝未有赦命。不敢歸也。事蹟具明史本傳。埰少以氣節著。自得罪流竄後。始學爲詩。朱彝尊靜志居詩話。稱其風格一本杜陵。今觀所作。大抵才本清剛。氣尤激壯。故詩文皆直抒胸臆。自能落落不凡。然縱筆所如。不暇鍛鍊。故粗獷之語。亦時時錯雜其間。蓋性情用事居多也。集本埰自定。分敬亭罇餽二集。其子安節等刊行。乃併合爲一。統名敬亭集。後有補遺一卷。又埰沒後。安節掇拾而成。其揚州諸子燕集次韻一首。已見第四卷。乃更收入。殆偶然失檢歟。

【更生吟】無卷數

山東巡撫採進本

明高名衡撰。名衡字平仲。號鷺磯。沂州人。崇禎辛未進士。官至

監察御史以城守功晉兵部左侍郎。崇禎壬午大兵破沂州名衡死之事蹟具明史本傳。乾隆四十一年賜諡忠節。是編乃名衡巡按河南時值李自成攻開封在圍城中所作。自成凡三攻開封此其初攻解去之時也。前有自序末有其玄孫淑曾跋稱其生平著述甚夥屢經兵燹拾之灰燼之餘者類多殘闕。惟此詩粗備首尾。因鈔藏之云云。考漢書藝文志詩賦類雖一二篇亦著錄而世傳張巡守睢陽作亦僅二篇。是編雖止七言律詩八首不成卷帙而忠義之氣凜然簡外。今聖朝大公至正扶植綱常凡勝國死節之臣咸邀褒祀名衡亦在其中。則此零章斷簡實千古名教之所寄謹特存其目以昭表章之義焉。

【章格菴遺書五卷】福建巡撫採進本

明章正宸撰。正宸字羽侯號格菴晚號稱東餓夫會稽人崇禎

辛未進士官至吏科給事中事蹟具明史本傳。正宸爲劉宗周弟子生平以氣節自負。是書所載凡奏疏七十九篇論著十八首記傳九首詩賦四十一首又補遺一首則稱東餓夫自傳也。正宸於明亡之後不知所終遺藁亦多散佚。此本蓋其族孫詞掇拾殘闕補綴成帙云。

【鶴和篇三卷】江蘇周厚培家藏本

明閃仲侗撰。仲侗字士覺永昌人其仕履未詳考明天啓乙丑進

士有閃仲儼官至少詹事亦永昌人當卽其兄弟。仲侗自稱崇禎辛未下第則亦舉於鄉矣。然雲南通志鄉舉中不載其名所未詳也。是集一卷爲雜文一卷爲詩一卷爲制義皆明末環佻之派。曰鶴和篇者仲侗時侍其父遊吳越閒故取中孚九二爻詞以名所作也。

【花王閣贖藥一卷】兵部侍郎紀昀家藏本

明紀坤撰。坤字厚齋獻縣人崇禎中諸生。是集後有其孫

容舒跋稱坤少有經世志久而不遇乃息意逃禪晚勝所居曰花王閣蓋自傷文章無用如牡丹之華而

不實也。崇禎己卯，嘗自編其詩爲六卷，沒後盡燬於兵燹。此本爲其子鉅所重編，蓋於敗篋中得藉物殘紙錄其可辨識者，僅得一百餘首，非原帙矣。其詩大致學蘇軾，而戛戛自造，不循蹊徑，惟遭逢亂世，坎壈以終，多感時傷俗之言，故刻露之語爲多，含蓄之致較少焉。

【雅似堂文集十卷詩集二卷】浙江巡撫採進本。明文德翼撰。德翼有宋史存，已著錄。德翼人品清逸，

而學問未能精邃，所作傭吹錄之類，大抵以餽釘爲工，故詩文亦未能超詣。

【文嘯堂詩集二卷】浙江巡撫採進本。明朱芾煌撰。芾煌字子衷，又字玉璫，自號濡須江漁，無爲州人。

崇禎甲戌進士，官至兵部武選司郎中。是集大都蒿目時艱，語多感慨。七言律詩中如秋懷、春愁諸篇，紀明末朝政紛紜亂亡之象，亦可見其大概。末有其孫端跋稱芾煌嘗自題四語於詩藁卷首云：詩須有爲而作文，至無心乃傳。又云：從前各夢事，見我篋中詩。其生平作詩之旨，具見於是矣。

【心遠堂集二十卷】江蘇周厚堉家藏本。明王永積撰。永積字穉實，無錫人。崇禎甲戌進士，官至兵部

職方司員外郎。是編文十四卷，詩六卷，末附詩餘四閱，前後無序跋。永積在兵部時，嘗以推舉遲延事獲譴，今以集中自記觀之，蓋太監王之心欲用其弟之仁爲浙江總兵官，永積持不肖從而之心以是中之者也。

【野獲園集二卷】江西巡撫採進本。明歐陽鉉撰。鉉字子玉，江西龍泉人。崇禎丁丑進士，官休寧縣知

縣。其詩意境頗淺，自序謂寧淡毋綴，寧潔毋蕪。安在今人不如古人，蓋醞釀未深，而欲驟語平淡，故所就止。此題曰野獲園者，謂性耽野趣，其詩半於野得之也。

【文齋文集十一卷】浙江鮑士恭家藏本。明余祚徵撰。祚徵字符之。永豐人。文齋其號也。崇禎癸未會試副榜。授鳳陽府推官。時唐王聿鍵錮高牆。祚徵待之有禮。及聿鍵自立。而祚徵已卒。因贈應天府丞。諡曰忠貞。次子玠。後爲僧。名洪瀚。蒐集其遺文刻之。凡雜文三卷。詩六卷。書啓二卷。皆不見所長。惟請誅劉良佐疏。載其跋扈之迹極詳。爲史所不盡載云。

【雲樵文集八卷】江西巡撫探進本。明程士鯤撰。士鯤字天修。號雲山樵叟。永豐人。崇禎癸未副榜。官至樂平府推官。是集雜文二百餘篇。所紀物產珍異之類。體或同於稗官。其編次體例亦頗無緒。

【羅溪閣韻語】無卷數。山東巡撫探進本。明董養河撰。養河字叔會。嶧縣人。崇禎中黃道周以鉤黨下獄。所波累竝逮者。有黃文煥等七人。養河其一也。集中在獄對簿諸詩。頗有氣格。而粗豪則所不免。又多狹斜贈答之作。蓋明季士大夫。多以風流相尙。養河亦沿其習耳。查河名載福建通志。此本卷首題名董卷阿。殆傳寫之誤。至羅溪乃閩中地名。而通志乃作羅漢。則志誤也。中多闕落不可讀。亦未分卷。蓋殘藁僅存。未及校正編次。故錯亂如是矣。

【畫響】無卷數。浙江巡撫探進本。明李永昌撰。永昌字周生。自署曰黃海。蓋徽州人。林古度爲之序。則當明末也。其書皆自題所畫之作。分爲四冊。俱五言絕句。而不著題。氣韻亦未能蕭灑。

【采菊雜咏一卷】江西巡撫探進本。明馬宏術撰。宏術字人伯。號退山。蘇州人。是編詩止一十五首。刻於羣芳清玩中。毛晉識其後云。五岳山人製治菊月令。故吳下藝菊家頗得三昧。吾友人伯發爲詩歌。高平京兆二譜。收拾錦囊尺幅中。今觀其詩。乃明季山人。刻爲投贄結社之具者耳。

【射堂詩鈔十四卷】浙江巡撫採進本 明吳夢陽撰。夢陽字允兆，歸安布衣。射堂其所居室也。是集乃其曾孫自巖所編。末附朱大復等輓詩。大復自註稱夢陽年老氣衰，頗有文通之盡沒。後友人檢其遺藁，大半散失。云：則知夢陽之詩盡在此編。雖曰詩鈔，實即其全集矣。胡應麟甲乙臚言極稱其春草詩十首。閔景賢輯明布衣詩，稱夢陽爲明季布衣之冠。未免阿其所好。朱彝尊靜志居詩話謂與程嘉燧、政則魯衛風同曹檜真二家之定論矣。

【誠齋文集二卷附西銘問答一卷】安徽巡撫採進本 明施瓚撰。瓚字虹玉，休寧人。是編乃所著雜文，皆講學之語，排斥陸王，不遺餘力。末附西銘問答，別爲一卷。蓋自馬端臨文獻通考西銘註已別著錄，故瓚亦不編入文集中。見鄭重之意云。

【榴館初函集選十二卷】江西巡撫採進本 明楊思本撰。思本有筆史，已著錄。是集首爲釋道十箋，一卷中佚二篇，已非完本。其中如形神篇云：君子靜對於無，動觀諸有不勞形，以壞神之舍，不傷神以竭形之君。諸語宗旨頗雜於二氏。次爲經國十書一卷，其榮氣集虛尊神諸篇，亦同清淨之旨。又續經國十書一卷，其化盜篇言盜與民互相消長，有一定之民而無一定之盜，均俗篇言奢侈之費甚於天菑，皆切明季時事，以立言。次爲古疑義一卷，大抵臆斷之語。至謂西廂一曲實具一大公案，世誤認爲淫詞，但觀西廂二字，則知王實甫從聲色場中轉大法輪云云，尤不可爲訓。次爲太平三策，次爲文五卷，賦一卷，詩詞二卷，皆以漢續爲宗，世俗所謂才子之文也。

【東江集鈔九卷別集一卷】浙江巡撫採進本 明沈謙撰。謙字去矜，仁和人。崇禎末杭州有西陵十子

之稱謙其一也。所著文集數十卷。晚年手自刪汰。僅存詩文八卷。雜說一卷。名曰集鈔。末附填詞南北曲。爲別集一卷。大半皆香奩之作。其雜記末一條云。彭金粟在廣陵。見余小詞。及董文友蓉渡集。謂鄒程村曰。泥犁中皆若人。故無俗物。案此蓋指宋僧法秀戒黃庭堅以小詞誨淫。當入泥犁獄事。夫韓偓秦觀黃庭堅及楊慎輩。皆有鄭聲。既不足害諸公之品。悠悠冥報。有則共之云云。其放誕可見矣。

【彈劍草】無卷數。江蘇巡撫探進本。明陳邦儀撰。邦儀字開甫。高安人。崇禎中諸生。是編分爲二集。前集刻於崇禎庚午。續集則崇禎壬午至甲申作也。邦儀生當亂世。奔竄於兵火之間。故所作語多悲楚。然如聞亂飲酒詩。所云今日也飲酒。明日也飲酒。飲得醉時。天地寬云云。殊傷悃率也。

【樂府一卷】浙江孫仰曾家藏本。明周道仁撰。道仁字以修。烏程人。所作擬漢魏樂府。凡一百三章。原附於所刊孫一元太白山人彙後。自序謂道不師孔顏。學不則經史。性不本忠孝。法不憲天王。豈伊無才。致譏寡識。其論甚正。其詩則仍摹擬形似而已。蓋樂府音節。唐人已不能考矣。

【王冠九文集】無卷數。江西巡撫探進本。明王業撰。業字蔚上。號冠九。其里貫未詳。明末嘗爲諸生。尋棄去。吳楚材序稱其所著有五經釋義。性理約言。及文集八卷。是書僅雜文數十首。不分卷數。其史論諸篇。大抵爲明季秕政而發。而文多冗贅。

【仁節遺藁】無卷數。江蘇巡撫探進本。明陶琬撰。琬字稚圭。號別峯。崑山人。崇禎末諸生。明亡殉節。死是集爲其邑人柴源岷所編。其學以佛爲宗。詩文多類禪偈。不出李贄屠隆舊習。而捐生殉國。節概凜然。其殆黃端伯之流歟。

【七十二候詩一卷】浙江孫仰曾家藏本 明顧德基撰。德基字用晦，常熟人。是集以月令七十二候，各爲七言律詩一首，詞旨凡鄙，殆不足觀。以古人從無此題，姑存以備一體耳。

【繡佛齋草一卷】兩淮鹽政探進本 明馮元鼎妻陳氏撰。陳氏天台人，年二十餘，夫亡守節，其詩多幽怨之音。國朝康熙初，其孫刑部侍郎甦爲刊行之。

【祝子遺書四卷附錄一卷】浙江巡撫探進本 明祝淵撰。淵字開美，海寧人。崇禎癸酉舉人。初崇禎壬午，劉宗周以劾周延儒下獄，淵與宗周不相識，上書救之，逮治拷掠，幾殆卒，抗詞不撓。旣而延儒敗，流寇逼京師，始有詔赦出，而城已陷，會吳麟徵殉節死，淵與相善，乃乘閒護其喪以歸。時馬士英亂政，又擬具疏劾之，未及上而南都破，乃函葬其母，自經而死。事蹟附見明史。劉宗周傳柴炳炳省軒集載其始末甚詳。乾隆乙未，賜諡忠節，是集爲其友陳確吳蕃昌所編。卷一爲問學錄，卷二爲傳習錄，皆與宗周講學之語。蓋淵初上書時，尙未被罪，故得與宗周同舟南歸，因而受業。後周延儒欲羅織吳麟徵，乃稟嚴旨遣緹騎追攝赴京，此皆其上書以後，未逮以前所記也。三卷爲奏疏書札，其劾馬士英疏，僅殘彙半篇，以福王時已就擒，而輟筆未竟也。四卷爲詩及所記吳麟徵殉節事實及祭文，而終以自警條規十六條附錄一卷，則劉宗周疏及所作別淵序、贈淵詩，而以談遷等所作小傳綴其後焉。

【徵古堂類彙十八卷】湖北巡撫探進本 明陳文濤撰。文濤字濤生，廣濟人。是集凡論六卷，經解二卷，史議二卷，子略一卷，書序傳記誌林各一卷，詩二卷。前有自序及徵古堂書目序，列生平著述凡七十五卷，謂諸書編輯成帙，貲貧務謬，不能悉以問世，僅梓其略云云。即四卷至十一卷是也。

【鬢中草一卷蜀中草一卷】江蘇周厚培家藏本。明董應揚撰。應揚字于廷。武進人。官翰林院待詔。鬢中草乃其司鐸銅陵時所作。蜀中草乃其蜀闈分校時所作。自序謂五載署銅。一朝聘蜀是也。其詩寄託頗淺。往往牽率成篇。

【采芝堂集十六卷】浙江巡撫探進本。明周益祥撰。益祥字履吉。侯官人。崇禎末貢生。所著有潛頴鹿草。撫星錦囊等集。此乃合編之本。中閒木鉞一卷。雜記時事。意取警世。而頗失之俚。詩則有意奇放。縱筆揮灑。不復裁以古法也。

【西溪百詠二卷】浙江巡撫探進本。明釋大善撰。大善號虛聞道人。其始末未詳。以其詩考之。蓋崇禎初人也。西溪在武林西北。欽賢鄉。宋高宗欲都其地。後卜遷鳳凰山。在南渡時。梵刹甚盛。宋人舊有西溪百詠。此復追詠古蹟。每題七律一首。凡百首。拾遺五首。又附福勝菴八詠。水菴八詠。梅花十絕於末。

【石屋山居詩一卷】浙江巡撫探進本。題曰石屋禪師撰。不著其名。明史藝文志。浙江通志。亦不載其目。詩中有吾家住。在雪溪西之語。蓋明代湖州僧也。是集前爲山居各體詩。後附偈頌九十首。首署參學門人至柔編。新安吳明春校正。其詩不脫釋家語錄之氣。不足以接蹟吟壇。

卷一百八十一

集部三十四

別集類存目八

【燕香齋文集四卷詩集六卷】直隸總督探進本 國朝劉餘祐撰。餘祐字申徵，號玉吾，又號燕香居士。宛平人。其自稱濱宛者，先世濱州人也。前明萬曆丙辰進士官兵部左侍郎，入國朝官至戶部尚書。是集爲其子芳喆所編，每篇之末皆有評語，如坊刻時文之式。後附餘祐行略，猶前人所有之例。至附以其妻之行略，其父母之墓誌，則非古法矣。

【金文通集二十卷】湖北巡撫探進本 國朝金之俊撰。之俊字豈凡，吳江人。前明萬曆己未進士，入國朝官至中和殿大學士。文通其諡也。之俊爲茅坤之外孫，故其文摹仿唐宋，一遵坤法。又與陳名夏相善，凡有所作，大抵名夏定之，見於自序甚詳。

【灌研齋集四卷】江西巡撫探進本 國朝李元鼎撰。元鼎字梅公，吉水人。前明天啓壬戌進士，入國朝官至兵部左侍郎。所著詩文凡三十卷，統名之曰石園集。此集雜文四卷，乃其中之一種也。其曰灌研齋者，陸廷燦南邨筆記稱元鼎家有古研，五瓣如梅花，質如黃玉，相傳爲灌嬰廟瓦，故以名齋。因以名集。考曾敏行獨醒雜志稱贛之雩都尉廳後舊有灌嬰廟，臨其池上，廟毀甔甓墮池中，歲年不可計矣。因刀鋸工取半瓦以爲礪石，人見而異之，遂求其瓦爲研。於是有灌瓦之名云云，則亦非元鼎之創目也。

【用六集十一卷】直隸總督探進本 國朝刁包撰。包有易酌已著錄。是集包所手編，自謂有得於易，故取永貞之義，以用六爲名。其中如寄魏環極書稱砥礪躬行，不欲以議論爭勝，希聖堂學規多畱意於灑掃應對，語皆平易近人。又謂時文之士不知考究史事，昧於治亂之原，每舉春秋綱目書法，風論學者，在講學家中較空談心性者，特爲篤實。然持論每多苛刻，如裴度韓愈皆懸度其事，力加詆毀，殊失春秋善

善從長之意。又如重修秦王廟疏。多引委巷無稽之言。不知折衷於古。亦其所短也。

【秀巖集三十一卷】浙江巡撫探進本。國朝胡世安撰。世安有大易則通已著錄。是集凡詩二十二卷。文九卷。前有順治丙戌世安自序云。己卯秋以前。彙因罹兵燹。露電委之。頃檢其存者。彙錄成帙。甲申春。以前詩曰秀巖存詠。以後曰石芝軒集。雜文曰客竹居偶存。石芝軒續存。蓋哀四小集以爲一編。卷首別載所著書名。分逸目存目。其逸目凡十六種。存目凡十九種。中已刻者十種。今所見者。異魚圖贊。箋。禊帖。綜聞。操縵錄。數種而已。

【澹友軒集十六卷】浙江巡撫探進本。國朝薛所蘊撰。所蘊字子展。前明崇禎戊辰進士。入國朝官至禮部侍郎。是集凡雜文百餘篇。乃其歸田後所手定。前有劉正宗序。謂其直抒胸臆。意必準情。言必擇雅。蓋所蘊文主典質。謹守繩墨。規規不失尺寸。故正宗云。然未能神明於規矩之外也。

【桴菴集四卷】江蘇巡撫探進本。國朝薛所蘊撰。是編乃其詩集。其子奮生等所錄。奮生即王士禎詩所謂十載雕蟲。稍擅名。未曾縛袴學長征。他年我若登三事。但乞蕭郎作騎兵者是也。集刊於順治癸巳。其門人彭志古跋稱其詩創闢似王建。蘊藉似張籍。豪縱似李白。悲壯似杜甫。蓋弟子尊師之詞也。

【搜遺彙四卷】江蘇周厚垵家藏本。國朝彭賓撰。賓字燕又。一字穆如。華亭人。前明崇禎庚午舉人。入國朝官汝寧府推官。賓少入幾社。與夏允彝。陳子龍友善。而文章則各成一格。歿後遺彙散佚。康熙後壬寅。其孫士超始從亂帙中掇拾殘賸。錄爲此編。凡文三卷。詩一卷。

【青溪遺彙二十八卷】浙江孫仰曾家藏本。國朝程正揆撰。正揆有讀書偶然錄已著錄。是集凡詩十

六卷。文十一卷。序一卷。附奇夢錄一卷。正揆少從董其昌游。故頗工於畫。集中亦多題畫論畫之作。王士禛序稱其江山臥遊圖。散在人間者有數百本。士禛亦藏其二。又有題正揆畫詩。蓋當時亦重其筆墨也。其詩文則不出其鄉公安竟陵之習。其浮記一篇。殆類小說。奇夢記一卷。益荒誕矣。

【己亥存藁一卷】直隸總督採進本 國朝孫承澤撰。承澤有尙書集解。已著錄。此編乃其文藁。順治己亥解官退居時所作也。

【浮雲集十一卷】江蘇周厚培家藏本 國朝陳之遴撰。之遴字素菴。海寧人。太學進士。題名。作海鹽人。

疑其寄籍也。前明崇禎丁丑進士。授編修。陸中允。國朝官至宏文院大學士。順治十三年。以交結近侍。擬斬免死。謫戍尙陽堡。是集前有自序。起康熙丙午。蓋戍所編次也。其詩才藻有餘。而不出前後七子之格。【靜惕堂詩集四十四卷】江蘇巡撫採進本 國朝曹溶撰。溶有崇禎五十宰相傳。已著錄。溶記誦淹博。

詩文亦富。然其集初無定本。篇帙多寡不一。有作三十卷者。有作正集八卷。續集三卷者。皆不知何人所編。此本爲雍正乙巳刊行。凡古今體詩幾四千首。乃其外孫朱不戡所裒輯。溶生平吟咏。蓋具在於是矣。【粵游草一卷】兩江總督採進本 國朝曹溶撰。是集乃其順治丙申丁酉官廣東時所作。凡古體三十首。近體二百八十一首。已編入靜惕堂集中。此乃其初出別行之本。

【橘洲詩集六卷】直隸總督採進本 國朝范士楫撰。士楫字箕生。定興人。前明崇禎丁丑進士。入國朝官至吏部郎中。是集皆其順治乙酉以後之作。其詩尙染明季僞體。卷首自序一篇。故爲奧澀。亦當時習氣也。

【犀崖文集二十五卷】江西巡撫採進本 國朝易學實撰。學實字去浮。雩都人。前明崇禎己卯舉人。是集學實所自編。其文一往有駿氣。而微傷於剽。

【雲湖堂集六卷】江西巡撫採進本 國朝易學實撰。是編乃其詩集。第一卷曰湖山詩。二卷曰北征詩。

三卷曰南歸詩。四卷曰寓情詩。五卷曰贈懷詩。六卷曰離憂詩。皆入闕朝以後作也。

【且園近集四卷且園近詩五卷】江蘇周厚培家藏本 國朝王岱撰。岱字山長。湘潭人。前明崇禎己卯

舉人。入國朝官隨州學正。康熙己未。嘗薦舉博學鴻詞。其雜文題曰近集。蓋以別於近詩。然集非文之專

名。古例具存。分隸殊未允也。近詩之末。有楚書姪編校且園集竣一首。則兩編皆岱所自定。其名且園者。

近集中有且園記。稱康熙丙午七月。就隨州任。覺宮有隙地。宅而園之。曰且園。故以名其集云。

【了菴文集九卷】浙江巡撫採進本 國朝王岱撰。是集九卷。皆雜文。第八卷則全錄募疏。殊失刪汰。其

文雅俗相參。而好爲詬訾之詞。猶明末門戶之餘習。

【內省齋文集三十二卷】江西巡撫採進本 國朝湯來賀撰。來賀字佐平。改字念平。號惕菴。南豐人。前

明崇禎庚辰進士。官至廣東按察司僉事。明亡歸里。主白鹿書院講席。以終。其文多以砥礪薄俗。警勸愚

蒙。故詞多質樸。務求盡意。而後止。江右之俗。無不尊其鄉先生。而來賀論王彥章爲忠於賊。不可爲死節。

獨深斥歐陽修新五代史之非。則爲明季降闖諸人而發。所謂有爲而言之者也。

【古處堂集四卷】直隸總督採進本 國朝高爾儼撰。爾儼字岱輿。靜海人。前明崇禎庚辰進士。授編修。

入國朝官至大學士。諡文端。是集大抵應酬之作。亦尙沿明季之餘習。

【泚亭文集二卷】山東巡撫探進本 國朝孫廷銓撰。廷銓有南征紀略，已著錄。是集爲其門人慕天顏所編。國初景運光明，人才蔚起，廷銓文筆雖未能與一時作者抗衡，而平正通達，究無纖仄噍殺之音。蓋時會之盛爲之也。

【薪齋集八卷】浙江巡撫探進本 國朝呂陽撰。陽字全五，無錫人。前明崇禎庚辰進士，入國朝官至浙

江布政司參議。是集凡詩一卷，文六卷，歌行賦詩餘，又爲一卷。

【讀史亭詩集十六卷文集二十二卷】浙江巡撫探進本 國朝彭而述撰。而述字禹峯，鄧州人。前明崇

禎庚辰進士，授陽曲縣知縣，入國朝官至貴州巡撫。終於雲南布政使，而述久歷邊陲，所爲詩文皆雄奇峭拔，不受前人羈勒，而不免才多之患。朱彝尊序謂其所應有盡有人，所應無不盡無，斯評當矣。

【道山堂前集四卷後集七卷】福建巡撫探進本 國朝陳軾撰。軾字靜機，侯官人。前明崇禎庚辰進士，

入國朝官至廣西蒼梧道。是編前集文一卷，詩三卷，詩餘附之。後集文二卷，詩三卷，詩餘二卷。軾詩文皆清婉和雅，特未深厚。七言古體亦多未諧音節，蓋非其所長。

【山園堂集二十三卷】福建巡撫探進本 國朝鄭宗圭撰。宗圭字圭甫，號瞻亭。前明崇禎壬午舉人，入

國朝官烏程縣知縣。是集前十卷皆史論，自春秋迄於元代，名曰讀史。卮言十一卷至十七卷皆詩，十八卷至二十卷爲序記，二十一卷二十二卷爲續讀史。卮言乃專論明代君臣，二十三卷爲雜著，亦史論之餘也。宗圭留心史學，其褒譏頗平允，無讀史管見諸書好爲詆訶吹索之弊。至論明事，仍載建文出亡諸語，則野史傳疑尙未經訂定故耳。

【石雲居士集十五卷詩七卷】江蘇巡撫採進本 國朝陳名夏撰名夏字百史。溧陽人。前明崇禎癸未進士。授翰林院編修。入國朝官至大學士。緣事伏誅。此集卷首有名夏順治三年自序。而集中賀成青甌冢宰序。稱順治九年。則集成之後。又有所增續矣。集中祭其師項煜文。歷稱煜之智與煜之忠。又云吾師不死於仇。而死於賊。殊乖公論。厥後歸命國朝。棄瑕錄用。復以怙權罹法。御製人臣警心錄。即爲名夏所作。至今爲鑒。其立身蓋不足稱。特以當時著作。尚推典制。足資考核。故遺集流布。尙在人間。今亦姑存其目。而併辨其顛倒是非之失。俾來者無惑焉。

【栖雲閣詩十六卷拾遺三卷】山東巡撫採進本 國朝高珩撰。珩字葱佩。號念東。晚號紫霞道人。前明崇禎癸未進士。入國朝官至刑部侍郎。王士禛居易錄稱其生平撰著不減萬篇。是集爲趙執信所編。又拾遺三卷。則宋炳所輯。其詩多率意而成。故往往近元白長慶集體。

【栖雲閣詩略】無卷數 編修勵守謙家藏本 國朝高珩撰。此集猶鈔寫之本。以各體編次。不分卷數。題曰男之駟之駒同校閱。蓋未刻全集以前。其家錄存之藁也。

【誠正齋集八卷】山西巡撫採進本 國朝上官鉉撰。鉉字三立。號松石。翼城人。前明崇禎癸未進士。入國朝官至副都御史。終於太常寺卿。是集自一卷至五卷之前半爲雜文。五卷後半至六卷皆詩。七卷以後又皆文。且第六卷詩集未完。又難以對聯。其編次殊爲無法。其詩文惟意所如。不可繩以格律。

【青箱堂文集三十三卷詩集三十三卷】直隸總督採進本 國朝王崇簡撰。崇簡有冬夜箋記。已著錄。崇簡練習掌故。爲禮官。嘗議移祀北嶽於渾源州。今其疏具在集中。然其文類皆平近流易。徐乾學序謂

其卮詞闢語無非仁義道德殆不免於微詞詩集以編年爲次始於天啓丙寅迄於國朝康熙戊午蓋萊陽宋琬所刪定也

【東村集十卷】江蘇巡撫採進本

國朝李呈祥撰呈祥字其旋一字吉津號木齋密化人前明崇禎癸

未進士改庶吉士入國朝官至詹事府少詹事是編詩文各五卷詩分十集曰郎中臺使程自刪木齋詩藁游中山草唐城草秋尋草南游詩紀行詩秋游詩東村詩集前各有小序查慎行序稱其與李攀龍王士禎前後鼎足今觀所作慎行非定評也

【蕉林詩集】無卷數 直隸總督採進本

國朝梁清標撰清標字玉立清苑人前明崇禎癸未進士改

庶吉士入國朝官至保和殿大學士所著詩藁各以古近體爲分不列卷次其詩作於明季者多感慨諷刺之言及入本朝以後則颯颯乎春容之音矣

【東谷集二十四卷歸庸集四卷桑榆集三卷】山西巡撫採進本

國朝白允謙撰允謙有學言已著錄

此集爲其子方鴻等所編刊自順治十八年辛丑作於致仕以前者曰東谷集共詩正續二十二卷文正續十二卷自康熙元年壬寅至丁未作於致仕之後者曰歸庸集共詩文四卷自戊申至壬子晚年所作者曰桑榆集共詩文三卷允謙刻意講學故所作直抒胸臆不以文字求工也

【陳士業全集十六卷】江西巡撫採進本

國朝陳宏緒撰宏緒有江城名蹟錄已著錄是編凡分六種

曰石莊初集六卷寒崖近藁二卷敦宿堂留藁二卷鴻桷集二卷鴻桷續集二卷恆山存藁二卷石莊集斷自甲申以前餘集多甲申以後之作

【九山游草一卷】浙江巡撫探進本 國朝李確撰。確有平寇志。已著錄。是編皆其紀游之作。九山者。雅山。苦竹山。湯山。觀山。龍湫山。暈頂山。高冠山。益山。獨山也。皆在常湖海濱。確隨所游歷。各紀以詩。彙爲此編。

【梅花百詠一卷】江蘇周厚培家藏本 國朝李確撰。是編乃確甲申以後。遁跡龍湫山中。一月閒詠梅花七律百首。自序謂寄一枝於山中有同枯樹。感三生於石上。恍覩殘魂。大抵以愁苦之詞寄意。然詠梅本爲塵劫。衍至百首。尤難爲工。宋張洽。元馮子振。皆有是作。而皆不免利鈍互見。亦不必好爲苟難矣。

【二槐草存】無卷數 兩淮鹽政探進本 國朝王翊撰。翊字介人。嘉興人。王暉。今世說。嘗記其還妾一事。稱爲厚德。又稱其少失學。論孟不卒讀。識字而已。弱冠。偶覽琵琶記。欣然會意。曰。此無難。吾亦能之。即據案。晤晤學填詞。竟合調。自後學不稍懈。工詞曲。又進攻詩。然貧日甚。抱膝苦吟。落落不問家人。產云云。則亦姚士粦之流矣。天崇之閒。詩歸盛行。人沿竟陵流派。翊毅然尙唐音。嘗以前路夕陽。外行人春草。中句。爲陳子龍所賞。沒後無子。遺藁多佚。是本乃朱彝尊所選定者也。

【直木堂詩集七卷】浙江巡撫探進本 國朝釋本晝撰。本晝字天岳。號寒泉子。居紹興平陽寺。此集乃其晚年所著。凡詩四百餘首。其詩不作禪語。絕無僧家蔬筍氣。故李鄴嗣序曰。非有人作序。幾不知爲曲。衆座上人也。餘姚黃宗義稱其五律。上入王孟之室。次不落大復以下。則似稍過矣。

【南耕草堂詩彙】無卷數 浙江巡撫探進本 國朝曹亮武撰。亮武字渭公。號南耕。宜興人。其填詞有名於時。詩不多見。此集乃其讀書廬山時所作。凡一百八首。題曰第二集。後又附以甲子歲詩十八首。題

曰第三集蓋殘闕不完之稟也。集中有謝文德翼作詩序詩。而集首祇有蔣超陳維崧二序。德翼序當在第一集內。今佚之也。

【南雷文定十一卷文約四卷】江蘇巡撫探進本 國朝黃宗羲撰。宗羲有周易象數論。已著錄。其所作

古文舊有南雷文案。吾悔撰杖吾山等集。晚年手自刪削。名曰文定。後更刊存四卷。故名曰文約云。

【紫峯集十四卷】直隸總督探進本 國朝杜越撰。越字君異。號紫峰。容城人。前明諸生。康熙己未薦舉

博學鴻詞。以老疾未及赴試而罷。是集乃其門人楊淇等所編。凡詩四卷。詩餘附焉。雜文共十卷。越受業

於定興鹿善繼。平生惟以砥礪行誼。講明道學爲事。故鄉里推爲耆宿。而文章則非所長。淇等所編。旣多

錄應酬代筆之作。又不甚諳體例。其雜錄中有龍王廟募緣一篇。乃七言古詩。而編於文中。其所作祠聯

壁聯書齋聯。一一備載。尤爲冗雜。玉山雅集載聯額別自有義。非此之謂也。

【白茅堂集四十六卷】湖北巡撫探進本 國朝顧景星撰。景星有黃公說字。已著錄。景星著述甚富。初

有童子集三卷。願學集八卷。書目十卷。皆崇禎壬午以前作。明末燬於寇。顧氏列傳十五卷。阮嗣宗詠懷

詩註二卷。李長吉詩註四卷。讀史集論九卷。醵池錄一百十八卷。南渡集來耕集共七十三卷。皆崇禎癸

未以後作。康熙丙午燬於火。僅南渡來耕二集存。十之三四。乙酉丙戌之間。又有登樓集。避地泖澱集。亦

皆散佚。是集爲其子暢所輯。而其子昌編次音釋之。凡賦騷一卷。樂府一卷。詩二十二卷。文二十卷。景星

記誦淹博。才氣尤縱橫不羈。詩文雄贍。亦一時之霸才。而細大不捐。榛櫟勿翦。其後人收拾遺藁。又不甚

別裁。傳毅之不能自休。陸機之才多爲患。殆俱有焉。

【溉堂前集九卷續集六卷後集六卷詩餘二卷】陝西巡撫探進本 國朝孫枝蔚撰。枝蔚字豹人。三原人。康熙己未舉博學宏詞。以老病不能入試。授中書舍人。罷歸。枝蔚於甲申闖賊亂時。曾結里中少年殺賊。失足墮土坎中。幸不死。後至廣陵學賈。三置千金。既而僦居董相祠。扃戶讀書。刻意爲歌詩。此集題曰溉堂。即所僦居處也。前集十卷。各以體分。續集六卷。則起康熙丙午。止戊午。後集六卷。起己未。還山以後。迄丙寅。皆編年爲次。詩餘則以小令中調爲一卷。長調爲一卷。枝蔚在當時名甚重。然詩本秦聲。多激壯之詞。大抵如昔人評蘇軾詞。如銅將軍鐵綽板唱大江東去也。

【五公山人集十四卷】直隸總督探進本 國朝王餘祐撰。餘祐本姓宓。先世爲王氏。後因不復改。字申之一。字介祺。直隸新城人。明末避亂易州五公山。因號五公山人。後流寓獻縣。子孫遂爲獻縣人。餘祐在前明爲諸生。受知於桐城左光斗。故喜談氣節。其學則出自容城孫奇逢。定興柱越。以砥礪品行。講求經濟爲主。故立身孤介。刻苦。有古獨行之風。然恆以談兵說劍爲事。又精於技擊。喜任俠。不甚循儒者繩墨。其詩文亦皆不入格。考證尤踈。如謂西洋呼月爲老瓦。杜詩莫笑田家老瓦盆。卽月盆也。如月琴月臺之類。取其形似。按歐邏巴人。至明萬歷閒。利瑪竇始入中國。杜甫何自識其譯語。又謂古詩爲樂。當及時焉。能待來滋。滋爲草名。又名繇縷。易於滋長。卽藤也。案古詩本作來茲字。本呂氏春秋。今茲來茲。猶今年明年。高誘註甚明。餘祐殆見誤本。古詩茲字加水。因生曲說。又題鸕水亭印。藪稱本說文。正譌玉篇諸書。周伯琦六書正譌。論雖偏僻。猶是篆體。顧野王孫強之玉篇。則全是隸書。何與摹印之事。亦太不詳檢矣。

【二曲集二十二卷】浙江巡撫探進本 國朝李容撰。容有四書反身錄。已著錄。集爲門人王心敬所編。

每卷分標篇目。曰悔過自新說。曰學髓。曰兩庠彙語。曰靖江語要。曰錫山語要。曰傳心錄。曰體用全學。曰讀書次第。曰東行述。曰南行述。曰東林書院會語。曰匡時要。曰關中書院會約。曰整屋答問。曰富平答問。曰觀感錄。皆其講學教授之語。或出自著。或門弟子所輯。凡十六種。本各自爲書。故卷前開錄原序。其第十六至二十二卷。則容所著雜文也。二十三卷以下。曰襄城記異。乃容父可從明末從汪喬年擊流寇戰歿。容建祠襄城。有聞鬼語之事。各作詩文記之。而劉宗泗裒輯成帙者。曰義林記。則記容招魂葬父事。亦宗泗所輯。曰李氏家乘。曰賢母祠記。則皆爲可從及容母彭氏所作傳記詩文。而富平惠灝嗣彙次之。刊集時并以編入。蓋用宋人附錄之例。然卷帙繁重。而無關容之著作。殊爲疣贅。

【聽山集十四卷】直隸總督探進本。國朝中涵光撰。涵光字孚孟。亦作符孟。又曰孟和。復自號曰鼉盟。取與符孟字音近也。永年人。明太僕寺丞佳允之子。順治中恩貢生。是編首列年譜傳誌一卷。次文三卷。詩八卷。附荆園小語一卷。荆園進語一卷。皆所作語錄也。

【蒿菴集三卷】修編周永年家藏本。國朝張爾岐撰。爾岐有周易說略。已著錄。是集爾岐所自定。凡雜文七十篇。大抵才鋒駿利。縱橫曼衍。多似蘇軾。而持論不免駁雜。蓋爾岐之專門名家。究在鄭氏學也。

【雲龕遺藁一卷】編修鄭際唐家藏本。

國朝梁春暉撰。春暉字時皇。號淑三。福建長樂人。考淳熙三山

志。雲龕山。即龍龕山。在長樂縣南千溪潭。上有歸雲洞。望海亭。香爐峰。諸勝。春暉晚年卜居其地。以吟咏自娛。故以名集。此本乃雍正癸卯。其孫澄漪所錄。末有澄漪跋。稱初名雲龕吟藁。嘗謀鈔版。而力未逮。藏奔既久。不幸爲蟲鼠所戕。剝蝕斷爛。至不可讀。細加檢錄。得其首尾完具者。僅十之一二。哀爲一卷。顏曰

雲龜遺藁云。

【茂綠軒集四卷】江蘇巡撫探進本 國朝顧夢游撰。夢游字與治，江寧人。前明諸生。曹學佺刻十二代詩選，嘗錄其詩。題曰偶存藁。至順治庚子，夢游既卒，施閏章又廣爲收輯，合學佺所刻，得五百四十二篇。刪其什二，定爲此本。夢游與葛一龍、邢昉諸人相倡和，詩格皆近中晚。閏章序稱昉詩學勝才，夢游詩才勝學，亦二人之定評也。

【苧菴二集十二卷】江蘇周厚項家藏本 國朝吳懋謙撰。懋謙字六益，松江人。早從陳子龍、李雯諸人遊，故力追七子之派。稱詩多以漢魏盛唐爲宗。然時有蹶張之失。

【水田居士文集五卷】江西巡撫探進本 國朝賀貽孫撰。貽孫有詩觸，已著錄。是集有文無詩。所作皆跌宕自喜，其與艾千子書云：文章貴有妙悟，而能悟者必於古人文集之外，別有自得。是雖鍼砭東鄉之言，而貽孫所以自命者，亦大略可見。特一氣揮寫，過於雄快，亦不免於太盡之患也。

【闈修齋藁一卷】湖北巡撫探進本 國朝蕭企昭撰。企昭有性理譜，已著錄。是集凡文三十二篇，前有其兄廣昭序。述企昭始末甚詳。企昭爲學之梗槩，則見於與熊賜履書中。蓋無所師承，而篤志自立之士也。然企昭雖尊法朱子，排斥王氏，而心平氣和，無明人喧闐之習。故與賜履書中有某平昔講學不欲立門戶肆口耳之語。其東林要錄序曰：當其始也，出於士大夫意見之相岐，聲名之相奪，而其後也，舉國家之大命隨之。其同時尙論錄書後曰：當日東林魏孺之門戶，牢結而不可破。一勝一敗，正不敵邪。遂至殺戮忠良，剝削元氣，感召災祲，醞釀盜賊。雖食小人之肉而寢其皮，寧足以紓其恨哉！然而小人不足責也。

彼所稱爲君子者。持意見快恩讐。以和衷易處之事。爲諛語相加之行。激而生端。禍貽於國。又安得盡歸罪於小人乎。均可謂平心之論。至其文章。則不及汪琬諸人之深厚。觀所著性理譜。中論讀書之序。稱始於小學四書五經。而性理大全。二程遺書。朱子文集。語類。魯齋遺書。薛氏讀書錄。胡氏居業錄。高子遺書。次之。西山大學衍義。又次之。通鑑綱目。十七史詳節。吾學編。又次之。韓文。歐文。陶詩。杜詩。文章正宗。及宋金華歸震川文集。又次之。則其學問根柢可見矣。

【藕灣全集二十九卷】湖北巡撫探進本 國朝張仁熙撰。仁熙有雪堂墨品。已著錄。其詩凡初集十卷。二集十卷。餘九卷。則文集也。初集作於前明。身經離亂。多悲苦之音。大旨宗尙北地。太倉歷下諸人。未脫摹仿之跡。其論詩。謂時弊雖深。慎勿相救。公安救歷下。至於佻。竟陵救公安。陷於辱。其與王昊廬論文書。謂歸太僕之文。秀善而衷於宋氏之理。秀善則易柔。衷於宋氏。則理信而詘於氣。又謂瑯琊歷下。與毘陵歸安兩家角立。毘陵歸安之流。幾欲駕瑯琊歷下而上之。然徒以其秀善婉媚。沓進千里。白葦平疇者。又安能服瑯琊諸君子。制作諸大篇哉。觀其持論。可知其生平宗旨矣。

【芝在堂集十五卷】湖北巡撫探進本 國朝劉醇驥撰。醇驥有古本大學解。已著錄。是集凡詩六卷。雜文九卷。其自序云。奉嘉隆閒二三人集。要去其襲迹。以近古爲是。不能作宋元下。廉纖支折語。又作鍾惺譚元春傳。謂學王李未至。襲風格。備鏗鏘。猶俟諸三餘。儉儒苦古帙。浩繁。便援公安。竟陵。而以其竅鳴也。觀其所論。可知其所宗法矣。

【織齋集鈔八卷】山東巡撫探進本 國朝李煥章撰。煥章字象先。號織齋。山東樂安人。前明諸生。後棄

舉子業。專肆力於詩文古詞。所著有龍灣集。無學堂集。老樹村集。凡百餘萬言。後合諸集而刊削之。定爲此本。其文跌宕排慕。氣機頗壯。而汪洋縱放。未免一瀉無餘。至於明季忠烈諸臣。多爲立傳。其表微闡幽。亦可謂留意史學。然所載不能一一審核。如周遇吉妻周夫人傳。載李自成攻寧武。遇吉數大敗之。追戰陷重圍。馬蹶。公拔佩刀自殺。夫人貫重鎧陷陣。連斬賊驍將。及聞遇吉死。亦自殺云云。案明史。遇吉巷戰被執。爲賊叢射而死。實非自殺。其妻劉氏素勇健。率婦女數十人。據山巔。公靡登屋而射賊。賊不敢逼。縱火焚之。闔家盡死。亦與煥章所載陷陣及自殺事不合。且佚其姓。但稱周夫人。蓋草莽傳聞之詞。隨筆記錄。未足據爲定論也。

【謝程山集十八卷】江蘇巡撫採進本。國朝謝文洵撰。文洵有學庸切己錄。已著錄。是集初祇目錄三卷。講易義三卷。書三卷。乃其門人甘京黃采所編。乾隆乙丑。文洵元孫鳴謙。又收合雜文遺藁。與新城涂登陳道編爲此本。甘京序稱其早習舉子業。爲諸生。年二十學禪。有所得。三十後始宗儒。越四十始一以程朱爲宗。年六十七而卒。將卒自作墓誌曰。大學中庸切己錄。凡八九易藁。始定竊欲折衷先儒。期足以啓發來學。自訂所體驗者。目錄三卷。易堂諸友節行文章。爲海內所重。某不自量。亦欲學其詩文。才短終不能就。而已學亦遂旁洩云云。蓋文洵生平以講學爲主。文章則其餘事耳。

【燕峰文鈔一卷】江蘇巡撫採進本。國朝費密撰。密字此度。成都人。遭張獻忠之亂。棄家爲道士。流寓吳江以終。王士禛詩所謂成都跛道士。萬里下峨眉者是也。士禛盛稱其詩。而其文不甚著。今觀是集。不涉王李之摹擬。亦不涉袁鍾之纖仄。奇矯自喜。頗有可觀。然往往好持異論。如春秋論謂春秋爲三桓而

作則舉一廢百。明堂配上帝論兼斥鄭康成王肅之說。而以上帝爲上世之帝。則經典從無此稱。魯用天子禮樂。辨兼斥程子及楊慎所引呂覽之說。而謂周公。有王者之功。宜用王者之禮樂。成王之賜。未足爲非。魯人用之於羣廟。乃爲僭上。不知惟名與器不可假人。有王者之功。宜用王者之禮樂。然則有王者之功。亦可用王者之名號乎。是率天下而亂也。

【虎溪漁叟集十卷】江西巡撫採進本 國朝劉命清撰。命清字穆叔。臨川人。是書前後無序跋。惟冠以臨川縣志小傳一篇。稱其明末捍禦土寇。有方略。福王時。揭重熙薦充館職。辭不就。入國朝。以布衣終。是集凡經論二卷。史論二卷。文二卷。詩三卷。詞一卷。其經論稱朱子。樂子。貢詩。傳子。夏詩。序。有駭於聽聞。案朱子但嘗駁詩序耳。其子貢詩。傳。至明始出。朱子烏得而見之。又謂魯之春秋。本用周正。孔子始改用夏正。以秦正建亥。而呂不韋作月令。乃用夏時爲例。是不特按之經文。無一相合。且案史記。秦始皇本紀。呂不韋死在十二年。以十月爲歲首。在二十六年。又呂氏春秋後序。稱歲在涪灘。乃始皇之八年。與改用亥正。遠不相及。引以爲證。尤考之不詳。史論頗多臆斷。其詆諸葛誅馬謖之非。及力袒王安石。而深斥蘇洵辨姦論。及呂公著彈文。尤不免顛倒是非。詩文亦皆不入格。蓋個儻自豪之士。負氣縱橫。而學問則未能深造也。

【徐太拙詩藁】無卷數 山東巡撫採進本 國朝徐振芳撰。振芳字太拙。山東樂安人。是集凡分三種。

一曰雪鴻草。一曰三素草。一曰楚萍草。所作奇氣空湧。時出入於李賀盧仝之間。而竟陵公安之餘習。未盡澌除。故往往失之纖仄。變徵之聲。酸吟激楚。其學謝朓而未成者與。

【彭省廬文集七卷詩集十卷】江蘇周厚培家藏本 國朝彭師度撰。師度字古晉，號省廬，華亭人。崇禎

戊寅，吳下諸人爲千英之會，畢集於虎邱。師度年十五，即席成虎邱夜宴同人序。吳偉業有江左三鳳凰之目，蓋謂師度及吳兆騫、陳維崧也。集中兵謀十餘篇，頗見用世之志。詩格沿雲間之派，富豔有餘。

【蘧廬詩】無卷數 浙江巡撫探進本 國朝韓純玉撰。純玉字子遠，別號蘧廬居士，歸安人。明翰林韓

敬之子也。敬以黨附湯賓尹，見擯於時。純玉以是抱憾終身，不求仕進，其行蹤略具所作自序。及集中癸丑五十生朝示兒詩中，是集不分卷帙，但每體別編中，多淒楚之音。蓋皆明季兵燹及國初江南初定，餘孽未平，山居避寇之作也。

【省軒文鈔十卷】浙江巡撫探進本 國朝柴紹炳撰。紹炳有古韻通，已著錄。此集前有程其成引，稱古

韻通卷帙浩繁，艱於付梓，因先以部首諸作載於五卷，蓋刻在古韻通之前也。紹炳在西泠十子中，文名最著，持躬亦復端謹。集首有朱協威所作小傳，至稱其歿後爲冥官，蓋當時重其行誼，故造作是說。其文大抵清快有餘，而根柢較薄。金石之文尤無法，如張德聲誌篇首，旣曰余備館甥於張氏，始與德聲君遊，隔一行後，又云德聲姓張氏，何其複也。且壻稱館甥，尤似典而非典也。又張俊卿誌曰：錢塘邑諸生也。張本武林華族，錢塘武林，連綴而見，是一地耶，兩地耶？其他往往似此。蓋長於持論，而短於敘事云。

【張秦亭詩集十一卷】浙江巡撫探進本 國朝張丹撰。丹字祖望，原名綱，孫錢塘人。與陸圻、柴紹炳、陳

廷會、毛先舒、丁澎、吳百朋、孫治沈、謙虞、黃昊相倡和，稱西泠十子。此集其晚年所刻，原名從野堂集。前有自敘一篇，述其游歷所經，而詩格與之俱變。毛先舒稱其悲涼沈遠，矯然不羣。朱彝尊亦謂其五言古體。

波瀾老成南北行旅諸篇尤爲奇崛。又嘗批其北歸詩云。句句學杜。句句不襲杜。句句不做。句句不做。其傾挹甚至。故丹寄彝尊詩有慚我詩詞。遵知己。思君杖履定登臺之句。今觀全集。其七言古體亦宕逸可誦。不獨五言特諸體未能悉稱律詩尤不免率易。

【撰書八卷】浙江巡撫探進本 國朝毛先舒撰。先舒有聲韻叢說已著錄。是編皆所作雜文。諸篇之末。

閒附王猷定柴紹炳沈謙評語。先舒自記云。惟三君語略載數條。以其爲亡友之筆故也。則是集乃先舒自訂矣。中頗多考證之文。而不能皆有根據。其議禮尤多臆斷。行筆頗雋爽。而不免於作態弄姿。大致好辨如毛奇齡。而才與學則皆不逮之。其論太王好貨好色一篇。謂孟子意是而言非。論說大人則藐之一篇。又謂其言太過。猶王充李觀之餘習。論格物爲格去物欲。亦姚江之緒語。觀其荅徐古周書。稱近於坐功。頗有所窺。只是佛氏無所住。孟子不動心。又稱住即是動。動即是住。無住則不動。不動則無住。其所學固可見矣。論韻諸書。用力較深。而亦未究其本原。如荅友人論韻學。通指二書。謂音常分古今。不常更分南北。其說爲是。謂古三聲。不通用則非。與柴紹炳論翻切三書。專取合聲。亦後來之捷法。必謂下一字不拘本部。則紹炳所辨饑機。塵灰。清。青諸字。先舒終不能難也。

【思古堂集四卷】浙江汪汝璣家藏本 國朝毛先舒撰。前有康熙乙丑潘耒序。稱所著有撰書匡林。格

物問荅。聖學真語。東苑文鈔。詩鈔。凡若干冊。不下數十萬言。而復有此集。則此集之成。在諸書之後。而先舒哀刻其書十四種。乃以此集爲首。殆自以晚年定本。故用爲弁冕耶。然所見與早年等也。

【東苑文鈔二卷。詩鈔一卷】浙江汪汝璣家藏本 國朝毛先舒撰。先舒嘗讀書杭州之東園。即宋東苑。

故址。因以名其所作詩文。文鈔凡三十三篇。其趙盾論。解越境爲出奔不歸。較前人所說爲允。方正學論。責其當異詞。以免十族。則其說刻而且迂。當生死呼吸之際。稍一轉念。瞻顧豈復能抗節不撓。且成祖天性慘毒。瓜蔓之抄。亦不因此一語。至引侯君集謀反伏誅。乞免一子。以存宗祀爲例。尤爲不倫。其武成論。謂聖人存血流漂杵一語。見紂之世。臣捐軀報國者衆。雖因鼎革之際。抗節死事者發。未免附會經義。穿鑿太過。詩鈔凡九十六首。大抵音調瀏亮。猶有七子之餘風焉。

【小匡文鈔四卷】

浙江汪汝璣家藏本

國朝

毛先舒撰。前有自序。曰小匡文鈔者。文皆小有所匡者也。

又自稱謂求契於天。心懷其意。久而後落筆。今觀所錄之文。大抵以口舌相辨難。如劉璋論。謂其召昭烈

爲智。北地王論。謂其殺妻子爲忍。謚議。以秦始皇爲合道。駁王禕七出議。謂禕奉使雲南。被殺屍無處所。乃此議教人出妻之果報。書三案論。後謂挺擊一事。諸臣當體神宗之意。不可罪鄭貴妃。引申生。不明驪姬之譖。爲證書魏冰叔文。謂李國禎實死節之臣。不當誣以降賊。皆不足爲訓。未見果契於天心也。

【蕊雲集一卷晚唱一卷】

浙江汪汝璣家藏本

國朝毛先舒撰。蕊雲集皆所作豔體。其曰蕊雲者。取古

織錦詞。蕊亂雲盤相閒深。此意欲傳傳不得語也。晚唱皆摹李商隱李賀溫庭筠韓偓四家之體。以別於初唐盛唐之格。故以晚名焉。

【學園集六卷續編一卷】

浙江巡撫採進本

國朝沈起撰。起有墨菴經學五種。已著錄。靜志居詩話。稱

起嘗擬撰明書絕筆於成化之設東廠。而曾王孫作起墓誌。述其所撰書。又有測杜少陵詩一卷。今國語八卷。宗門近錄二卷。今皆未見。此乃所著詩文集爲起門人曾安世所編。安世即王孫之子也。起天姿穎

俊筆力亦殊勁爽。然與金人瑞相善。故薰染亦深。其與李煒書。自稱近來評點會真記。頗多奇解。嘗終夜不寐。求作者之意。知王實甫悲憫物情。立言變化。即其十六闋立名上下相對。猶之乾與坤對。屯與蒙對。以大易之體而行左氏之法云云。其所見解。頗與世所傳人瑞六才子書議論相近也。

【榆墩集選文九卷詩二卷】江蘇巡撫採進本。國朝徐世溥撰。世溥有夏小正解。已著錄。是集前有熊人霖序。稱僅存十之一。蓋選本也。中間諸葛武侯無成論一篇。謂諸葛之出師。即周公居東之志。其盡瘁而無成功。則昭烈如其不才。卿可自取一言。酖之也。又云昭烈之疑忌。盡見生平深險畢露。又云諸葛若久畱在蜀。必有不利孺子之讒。又云昭烈之有是言。則亮勸攻劉璋之言。有以致之。一事之不仁。百行忠厚。不足以蓋之。亮始教備殺璋。以取蜀。卒也。致備疑其圖禪。以終身云云。其持論殊爲偏激。昭烈君臣之契。光明磊落。爲三代以後所僅有。永安託孤之言。亦出至誠。陳壽於昭烈傳中。已極論之。即後主之於諸葛。始終尊信。亦未嘗有毫髮之間言。何得因卿可自取一語。而遂謂其有所疑忌乎。至諸葛勸昭烈取蜀。則自三顧隆中時。已定其計。而昭烈卒用其策。以少延漢緒。若如所論。則昭烈生平。與諸葛周旋者。皆日在猜嫌疑忌之中。雖魏主叡之於司馬懿。尙不忍出此。而謂魚水相合者。若是哉。文人好爲翻案之說。殊非論古之正軌。王士禛爲居易錄。極斥其妄。固非太過矣。

【筠谿集七卷】江蘇巡撫採進本。國朝范青撰。青字筠堅。上海人。是集分北遊草。北遊續草。峽遊草。金陵草。歸田草諸目。第一卷有挽制府范承謨詩十首。閒載承謨殉難事蹟。其末首有云。炙雞過醑君知否。十九人中是一人。蓋嘗爲承謨之客者也。

【橘苑詩鈔十一卷】浙江巡撫採進本。國朝諸匡鼎撰。匡鼎字虎男。錢塘人。是編子目曰橘苑詩鈔。而總題則曰說詩堂集。蓋全集之一種也。匡鼎生於國初。猶及見西泠十子。故所作亦沿其流派。圓美有餘。而深厚不足。

【安靜子集十三卷】山東巡撫採進本。國朝安致遠撰。致遠字靜子。一名如磐。字拙石。壽光人。貢生。自順治乙酉至康熙甲子。十五舉不售。卒假蹇以沒。是集凡爲文集九卷。曰玉磴集四卷。紀城文彙四卷。蠶音一卷。詩集四卷。曰柳村雜咏二卷。嶽江草倦游草各一卷。總名之曰紀城詩草。而嶽江草獨標卷六字。似非完本。詞集一卷。曰吳江旅嘯。自序謂詩喜摩詰。文摹廬陵。愛其從容閑雅。不事鉤棘。故能不染明末纖詭之習。而精神魄力。亦未能凌跨諸家。

【完玉堂詩集十卷】浙江巡撫採進本。國朝釋元璟撰。元璟字借山。浙江天童寺僧也。是編分十集。曰東湖集。名山集。紅椒集。紫柏集。太白集。綠瓊集。京師百詠。晚香集。黃琮集。鵲南集。每集爲一卷。前有元璟自序。及題辭二十餘則。其詩以清雅爲宗。時有秀句。如纔憐孤嶠遠。斗轉一峯迎。淺碧膠魚沫。殘紅落鴈聲。水繞西施浣紗石。雲藏子敬讀書山。二月草堂逢社燕。一春花事到山茶等句。爲盧元昌所賞。見卷首題辭。又如一笛破寒渚。千帆湊夕陽。船如米家小。水似瀼西偏。秋思啼蟹集。歸心落葉知。吟詩不閉梅花閣。懷古獨登文選樓。才堪與世作著草。道在忘情似木鷄等句。王士禛亦摘入居易錄中。蓋其居杭州時。曾結西溪吟社。所與酬倡者。皆一代勝流。耳濡目染。落筆自能遠俗。但根柢不深。氣味不免太薄耳。

【冬關詩鈔六卷】浙江巡撫採進本。國朝釋通復撰。通復字文可。嘉興人。少與曹溶同學。晚乃託跡於

縉服。溶贈以詩。有共排流俗論。重起杜陵人之句。蓋其宗尚如此。遺藁多散佚。朱彝尊選詩綜。搜訪不能得。至康熙己丑。其友人盛遠等。始爲哀輯刊版。前三卷皆遠所輯。後三卷則汪文楨汪森兄弟所輯。前有遠與森二序。通復以奉草詩著名。遠等取以壓卷。然如魂消南浦人。將遠夢落西堂句。忽成之類。格落晚唐。非其至者也。

【癩齋別集十四卷】內府藏本 國朝僧通門撰。通門字牧雲。姓張氏。常熟人。明季祝髮於興福禪林。尋主古南鶴林天童等寺。頗與士大夫游。故文士往往稱之。其集爲其同里毛晉所刊。凡雜文三卷。書啓三卷。頌贊偈語二卷。詩六卷。

【西北文集四卷】江蘇巡撫採進本 國朝畢振姬撰。振姬有四州文獻摘鈔。已著錄。其文頗縱橫有奇氣。然剽拔弩張之狀。亦覺太甚。其云西北文者。太原傅山所題。以東南之人謂之西北之文也。元好問中州集題詞有曰。鄴下曹劉氣儘豪。江東諸謝韻尤高。若從華實評詩品。未便吳儂得錦袍。傅山所題。蓋猶是意。然文章公器。何限方隅。韓柳皆非南人。歐曾亦非北士。門戶相誇。總拘墟之見耳。

【涑水編五卷】山西巡撫採進本 國朝翟鳳翥撰。鳳翥字象陸。聞喜人。順治丙戌進士。官至福建布政使。是集文四卷。詩一卷。因嘗講學於其鄉之涑水書院。故題曰涑水編。卷首有徐元文序。稱原集本六卷。第五爲制義。今制義不知何人所刪。目錄內亦爲鐫去。故只存五卷云。

【蘭雪堂詩集三卷】山東巡撫採進本 國朝謝賓王撰。賓王字起東。臨淄人。順治丙戌進士。官南康府推官。是集爲未刻鈔本。凡古體詩一卷。近體詩二卷。意興頗適。而骨格未就。卷首題王士禎評選。蓋山左

談詩之士罕不問津於士禎者此其一也。

【祓園集九卷】直隸總督探進本

國朝梁清遠撰。清遠有雕邱雜錄。已著錄。是集清遠所自編。凡詩四

卷。文四卷。詞一卷。其詩直抒性情。頗能蟬蛻於習俗之外。而人所應無盡。無人所應有。尙未能盡有也。

【黃山詩畱十六卷】山東巡撫探進本

國朝法若真撰。若真字漢儒。號黃石。一號黃山。膠州人。順治乙

酉。以五經特賜中式。授中書舍人。丙戌。成進士。改庶吉士。官至江南布政使。若真詩古文詞。少宗李賀。晚

乃歸心少陵。不屑櫛比字句。依倚門戶。惟其意所欲爲。不古不今。自成一格。此本爲張謙宜所編。其詩四

千一百二首。

【心遠堂詩集十二卷】直隸總督探進本

國朝李霽撰。霽字坦園。高陽人。順治丙戌。進士。官至大學士。

諡文勤。是集爲霽所自編。初刻於康熙辛亥。至於丁巳。又續廣之。其論詩。謂王李鍾譚。其詞皆予而所不

予者。在其效顰學步之流。持論最爲平允。故集中諸作。皆冲和雅正。不爲叫囂之音。亦不蹈纖仄之習。其

門人陳廷敬序。稱其寫一時交泰之盛。蓋遭際盛時。故其詩有雍容太平之象。古人所謂臺閣文章者。蓋

若是矣。

【聿修堂集一卷】山東巡撫探進本

國朝藍潤撰。潤字海重。即墨人。順治丙戌。進士。官至湖廣布政使。

潤初名滋。故國學進士題名碑。及館選錄舊本。皆作藍滋。後官侍讀時。乃賜今名。其爲江南學政時。有視

學錄。爲福建參政時。有視閩紀略。爲廣東參政時。有入粵條議。爲江南按察使時。有臬政紀略。今皆未見。

惟此集爲其子孫鈔傳詩古文寥寥數首。皆應酬之作。殆非所長。

【寒松堂集九十二卷】江蘇巡撫採進本 國朝魏象樞撰。象樞字環極，蔚州人。順治丙戌進士。歷官至都察院左都御史。遷刑部尚書。以病乞休。聖祖御書寒松堂額。以寵其歸。卒諡敏果。其平生立朝端勁，爲人望所歸。講學亦醇正篤實。無空談標榜之習。文章樸直。亦如其爲人。惟其子學誠編此集時，意在於先人手澤一字無遺。遂細大不捐。幾盈百卷。未免有榛櫟勿翦之憾耳。

【且亭詩集】無卷數 直隸總督採進本 國朝楊思聖撰。思聖字猶龍，鉅鹿人。順治丙戌進士。官至四川布政使。申涵光所作小傳稱有且亭詩七集。然不著其卷數。此本乃思聖旣歿，其子履吉所編。凡詩八百餘首。其入蜀諸作，刻意摹杜，而刻畫之痕未化也。

【夢吟集一卷續集一卷】內府藏本 國朝王天春撰。天春字魯源，濟寧人。順治丙戌進士。官至兵部侍郎。致仕後，惟以吟咏自娛。故此集皆暢所欲言，頗多率句。

【崑林小品二卷崑林外集】無卷數 直隸總督採進本 國朝魏裔介撰。裔介有孝經註義，已著錄。此其雜著諸篇，集外別行者也。小品分上中下卷。外集則割爾未竟，尙不分卷。裔介學宗朱子，著有約言錄、知統錄等書。而此集於二氏之學，亦若有取焉。豈晚耽禪悅耶。其文閒有俚語，頗沿宋人語類餘派。而時露古質，亦復可觀。至駢體，則非所擅長，雖無作可也。

【四思堂文集八卷】直隸總督採進本 國朝傅維鱗撰。維鱗有明書，已著錄。是集奏疏一卷，記序雜著二卷，詩五卷。所載如更役法、嚴巡方考覈諸疏，及屯田苦民書諸作，頗有侃直之風。至士傳民語諸謠曲，盡明末兵荒流離之狀。然統其全集觀之，則頗傷羸率。蓋天性耿直，直抒胸臆，不甚留意於文章云。

【燕川漁唱詩二卷植齋文集二卷】直隸總督採進本 國朝傅維樞撰。維樞字培公。號霄影。靈壽人。明

吏部尚書永淳之子。雖生於貴族。而恬退不求仕進。早歲即棄舉子業。以詩文自娛。迹其品度。當屬勝流。然是集所錄。大抵應酬之作。罕逢高唱。豈併文章視爲羸迹歟。

【倚雉集十二卷】直隸總督採進本 國朝竇遴奇撰。遴奇字松濤。大名人。順治丁亥進士。官至僉都御

史。是編爲其友賀應旌所編。凡文五卷。詩六卷。詞一卷。倚雉者。其所居堂名也。

【王文靖集二十四卷附錄一卷】直隸總督採進本 國朝王熙撰。熙字子撰。一字胥廷。宛平人。順治丁

亥進士。官至大學士。諡文靖。是集爲其子克昌所編。凡奏疏二卷。頌賦一卷。詩六卷。文十五卷。以自作年譜及行狀誌銘碑傳附錄於末。前有其門人張玉書吳震方二序。又有朱彝尊序。核其詞意。皆熙在時所作。而標題亦稱其諡。或刊版者追改也。

【佳山堂集十卷】山東巡撫採進本 國朝馮溥撰。溥字易齋。益都人。順治丁亥進士。官至大學士。康熙

己未。召試博學鴻詞。溥與高陽李蔚。寶坻杜臻。崑山葉方霽四人。同爲閱卷官。得人最盛。故毛奇齡等爲作集序。皆稱門人。其詩則未爲精詣也。

【林屋文彙十六卷詩彙十四卷】江蘇周厚堦家藏本 國朝宋徵輿撰。徵輿字轅文。華亭人。順治丁亥

進士。官至都察院左副都御史。徵輿爲諸生時。與陳子龍。李雯等倡幾社。以古學相砥礪。所作以博瞻見長。其才氣睥睨一世。而精鍊不及子龍。故聲譽亦稍亞之云。

【慎齋遇集五卷莅楚學記一卷日懷堂奏疏四卷】江蘇巡撫採進本 國朝蔣永修撰。永修有孝經集

解已著錄。是編哀其平生之文。名曰遇集。言即所遇而成文也。中多記貴州湖廣風土。蓋永修初官應山縣知縣。繼官平越府知府。終官湖廣提學副使也。其學記則康熙十九年提學時作。奏疏則官刑科給事中時所上。江南通志稱其在應山有守禦功。在平越清丈苗民虛稅八千有奇。在湖廣振興文教。楚風爲之一變。列於宦績傳中云。

【潛滄集七卷】直隸總督採進本 國朝余一元撰。一元字占一。號潛滄。山海衛人。順治丁亥進士。官至

禮部郎中。是集卷一爲四書解。卷二至卷六爲雜文。卷七爲詩。其次韻答張築夫詩。有良知自是姚江旨。躬秉幾亭夫子傳句。附載張贈詩。有姚江絕學重開闢。直續良知兩字傳句。蓋其學出於陳龍正。集中所謂幾亭師者。龍正別號也。故其四書解中。以小學爲格物。而深譏朱子補傳爲非。猶宗王守仁之說。而小變之者也。是集其所自編。卷端有凡例六條。述所以編次之意甚詳。然詩文皆不入格。觀其自編而自發。凡例或自譽。或自恕。儼如刪纂他人之集者。是於古來著述體裁。皆未及考。則所作可略見矣。

【安雅堂詩安雅堂拾遺詩】皆無卷數【安雅堂拾遺文二卷附一鄉亭詞四卷】大理寺卿陸錫熊家藏

本 國朝宋琬撰。琬有永平府志。已著錄。案王士禎池北偶談曰。康熙以來詩人無出南施北宋之右。宣城施閏章。愚山萊陽宋琬。荔裳也。又曰。宋浙江後詩。頗擬放翁。五古歌行時闕。杜韓之奧。康熙壬子春。在京師。求余定其詩筆爲三十卷。其秋與余先後入蜀。余歸之明年。宋以臬使入覲。蜀亂妻孥皆寄成都。宋鬱鬱沒於京邸。此集不知流落何地矣。又漁洋詩話曰。康熙庚辰。余官刑部尚書。荔裳之子思勃來京師。以入蜀集相示。函錄而存之。集中古選詩歌行氣格深穩。余多補入。感舊集云云。今三十卷之本。久已散

佚。所謂入蜀集者。其後人亦無傳本。此本題安雅堂詩者。不分卷數。有來集之蔣超二序。皆題順治庚子。蓋猶少作。題安雅堂拾遺詩者。與其文集詞集。皆乾隆丙辰。其族孫邦憲所刻。掇拾殘剩。非但珠礫竝陳。亦恐真贗莫別。均不足見琬所長。其視閭章。蓋有幸有不幸矣。

【退菴集二十一卷】江蘇巡撫採進本

國朝李敬撰。敬字退菴。江寧人。順治丁亥進士。官至監察御史。

巡按湖南。是集詩詞十二卷。奏疏及雜著九卷。詩集自序。謂必深知元氣流行。使心口之間。律呂相合。以適於喜怒哀樂之正。蓋即白沙定山之宗旨。文集自序。謂按楚時審錄。盡心。至於甘澍大降。死囚爲兵。劫去。自請歸獄。亦未免好自譽矣。

【西山集九卷】山西巡撫採進本

國朝張能麟撰。能麟有詩經傳說取裁。已著錄。是集凡文八卷。詩一卷。能麟喜談理學。其詩文多率爾操觚。體裁未盡合於古。

【馮定遠集十一卷】浙江巡撫採進本

國朝馮班撰。班有鈍吟雜錄。已著錄。班與其兄舒。皆以詩名一時。稱海虞二馮。其姪馮武。作所評才調集。凡例稱舒之論詩。講起承轉合最嚴。而班之論詩。則欲化去起承轉合。定法微有不同。然二人皆以晚唐爲宗。由溫李以上溯齊梁。故才調集外。又有玉臺新咏評本。蓋其淵源在二書也。其說力排嚴羽。尤不取江西宗派。持論亦時有獨到。然所作則不出於崑體。大抵情思

有餘。而風格未高。纖佻綺靡。均所不免。是集凡定遠小集二卷。鈍吟集三卷。別集一卷。鈍吟餘集一卷。集外詩一卷。又樂府一卷。遊仙詩一卷。鈍吟文彙一卷。亦附於末。其中論詩之說。多可取。惟日記所論吳棫韻補一條。推爲奧入鬼神。則失之遠矣。

【文襄公別錄六卷】山東巡撫探進本 國朝李之芳撰之芳有文襄奏疏已著錄是書首行開紀略二卷次軍旅紀略二卷皆討耿精忠時文移次文告紀事二卷皆居官時告諭之文

【擬故宮詞一卷】浙江巡撫探進本 國朝徐宇昭撰宇昭不知何許人是集凡詩四十首序稱順治丁

亥春月寓止燕都遇長春寺僧乃明宦者因從閒語得故宮遺事四十條其詞不甚工註亦止寥寥數條

【春樹草堂集六卷】監察御史孟生蕙家藏本 國朝杜恆燦撰恆燦字杜若號蒼舒三原人順治戊子

副榜貢生考職授通判未仕而卒其卒也寧都魏禧表其墓關中李因篤爲作傳皆悼惜其才是編凡詩

二卷文四卷塗乙縱橫猶當時原彙中多代人之作蓋恆燦歷爲郎廷極賈漢復梁化鳳諸人客畢生出

入幕府中故以賣文爲活所作富贍有餘而多不修飾殆亦由於取辦倉卒也

【岷臺文集八卷詩集一卷】湖北巡撫探進本 國朝劉子壯撰子壯字克猷黃岡人明崇禎庚午舉

人困公車者幾二十年至順治己丑乃進士第一人及第授翰林院修撰子壯制藝與熊伯龍齊名雄厚

排募凌轍一切其詩古文亦以氣勝然精華果銳已銷耗於八比之中又年僅四十四而卒未能於登第

之後復殫心於古學純以天資用事往往或失之羸豪二其翼者兩其足予之角者去其齒固亦事理之

恒耳是編爲其孫永錫等所刻壽序賀序連篇累牘而獨不載其對策恐所拾掇亦未必子壯意也

【熊學士詩文集三卷】湖南巡撫探進本 國朝熊伯龍撰伯龍字次侯號鍾陵漢陽人順治己丑進士

官至翰林院侍讀學士其古文較勝劉子壯詩雖直抒胸臆而五言古體亦時有淳古之音惟刊版漫漶

篇葉倒亂遂至於斷爛不可讀

【志壑堂詩十五卷】浙江巡撫探進本 國朝唐夢賚撰。夢賚字濟武，淄川人。順治己丑進士，官翰林院檢討。是編爲新城王士禎所定，間有士禎評識。前有士禎序，稱其文近於蒙莊，詩近於東坡，慈溪姜宸英序亦言讀其經世之言，所爲籌餉積穀，銅鈔改漕之法，嘉謨碩畫，鑿鑿皆可見之。施行皆兼序其詩文集，而是集有詩無文，蓋其集中之一種也。其詩運思頗深摯，吐屬亦頗溫雅，然較其才力，則稍謝士禎及趙執信、田雯諸人。

【耿巖文選】無卷數 浙江巡撫探進本 國朝沈珩撰。珩字昭子，海寧人。康熙甲辰會試第一人，殿試

二甲第一人，授內閣中書舍人。己未薦舉博學鴻詞，召試授編修。是集皆所作雜文，不標卷帙，但以體分。其目錄題耿巖文鈔初集，而卷端則題耿巖文選，每篇自爲起訖，不相聯屬，疑校刊未竟之本。偶然印行，非其全也。其文平易近人，大抵規仿廬陵，而尙未能入室。

【樂圃詩集七卷】山東巡撫探進本 國朝顏光敏撰。光敏字遜甫，一字修來，曲阜人。康熙丁未進士，官至吏部考功司郎中。此集爲王士禎所定，版心題曰十子詩略。蓋士禎嘗選商邱宋犖、郟陽壬又旦、安邱曹貞吉、黃岡葉封、德州田雯、謝重輝、管江、丁煒、江陰曹禾、江都汪懋麟及光敏之詩，共編一集，而十人各爲卷帙，其版亦分藏於各家，往往別本單行，版心所題猶其全編之總名也。

【湯潛菴文集節要八卷】兩江總督探進本 國朝彭定求編。定求有周忠介公遺事，已著錄。湯斌文集，有湯子遺書諸刻，定求又擇其切於身心者，做犛豹南軒節要之例，纂爲此編。定求斌門人也。蘇州府志載其有儒門法語蒙正錄、南畝詩文集，而不及此書，殆修志時偶未見與。

【寶綸堂集五卷】浙江巡撫探進本 國朝許纘曾撰。纘曾有滇行紀程。已著錄。是集樂府規仿舊文。七言古詩多學初唐四傑之體。皆擬議而未能變化。

【漫餘草一卷】浙江巡撫探進本 國朝王庭撰。庭有理學辨。已著錄。其所爲詩。有秋閒三仕二西諸草。是集刻於康熙戊辰。乃其晚歲所訂。時年已八十有二矣。凡五百餘首。大約近體多於古體。七律一種。又多於諸體。其曰漫餘者。自序云。余詩之漫久矣。此無非漫之餘也。

【循寄堂詩藁】無卷數 陝西巡撫探進本 國朝朱廷燦撰。廷燦字山輝。富平人。順治己丑進士。官至河南布政司參政。是集先名澄澈堂詩。後改今名。編次不分體裁。但以年月爲前後。自序二篇。一作於河南。一作於里居之時。其詩結字躡句。皆未堅緻。古體尤風骨未就。

【鶴靜堂集十九卷】浙江巡撫探進本 國朝周茂源撰。茂源字宿來。號釜山。華亭人。順治己丑進士。官至處州府知府。是集前十四卷爲詩。後五卷爲文。所作葩藻麗縟。沿齊梁之餘豔。其同郡五君詠中所稱夏允彝。陳子龍。李雯三人。皆其幾社舊友。而才力尙不逮子龍等也。

【貽清堂集十三卷補遺四卷】兩淮馬裕家藏本 國朝張習孔撰。習孔有雲谷臥餘。已著錄。是集凡詩八卷。附以詩餘補遺。凡文三卷。詩一卷。多直抒胸臆。無明末鉤棘纖佻之習。施閏章序其詩。蓋其趨向爲近也。

【願學堂集二十卷】陝西巡撫探進本 國朝周燦撰。燦字星公。臨潼人。順治己亥進士。官至南康府知府。是集凡文十八卷。詩二卷。詩格宏敞。頗勝於文。然規撫唐音。浮聲多而切響少。猶襲北地之舊調者也。

【月巖集五卷】江西巡撫採進本 國朝周禮撰禮字情畊號月巖宜黃人是集文四卷詩一卷其文力摹歐蘇頓挫曲折頗爲形似詩則多不入格蓋殫力於古文而吟咏其餘事也

【容菴詩集十卷辛卯集一卷】浙江巡撫採進本 國朝孫爽撰爽字子度錢塘人集中有嘉禾哭冢宰

寶摩徐公詩寶摩徐石麒字則爽爲國初人所謂辛卯集者順治八年作也其詩刻於學古亦刻於用意而摹擬雕鑿之痕俱不能化此本不知何人所鈔每卷或僅三四首非出刪節即由掇拾亦非其完本也

卷一百八十二

集部三十五

別集類存目九

【萬山樓詩集二十四卷】江西巡撫採進本 國朝許虬撰虬字竹隱長洲人順治辛卯舉人官至思南府知府其詩前數卷多擬古之作刻意摹仿頗嫌太似其擬陸機迢迢牽牛星詩後有自跋曰予已於十九首中和此題矣今復因曙戒之訂共和陸平原篇成自詠一過確是管古非漢古也詩之升降微矣觀其持論知無往非雙鉤古帖也

【萬青閣全集八卷】內府藏本 國朝趙吉士撰吉士有續表忠記已著錄是集爲吉士所自編凡雜文

二卷詩一卷勘河詩紀等十三種共一卷制藝一卷平交山寇公牘詩文一卷讞牘一卷交山在交城境姜瓖平後餘孽竄伏山中出沒爲患吉士以計討平之材略有足稱者文章則非專門也

【林臥遙集三卷】浙江巡撫採進本 國朝趙吉士撰。康熙戊辰吉士由戶科給事中罷職閒居。僑住宣

武門西之寄園。適金壇于漢翔貽詩四首。吉士依韻酬荅。後凡遇他題。皆疊此韻。積成千首。命曰疊韻千律。分爲上下二卷。尋又續得五百餘首。編爲一卷。命曰千疊波。餘合刻以爲此編。案和韻爲詩。本不能曲折如志。又疊至千五百首。此雖香山東坡亦斷無能工之理矣。

【遂初堂文集九卷】江蘇巡撫採進本 國朝楊兆魯撰。兆魯字青巖。武進人。順治壬辰進士。官至福建

延平道。按察司副使。兆魯官建寧時。巨寇蕭維堂等作亂。兆魯招撫有功。集中平寇紀略述其始末頗詳。惟多載案牘之文。詞不雅馴。

【畫壁遺藁一卷】通行本 國朝范承謨撰。承謨有忠貞集。已著錄。康熙壬子。承謨總督閩浙。值逆藩耿

精忠謀反。巡撫劉秉政。輸情於賊。給承謨入見。脅令從逆。承謨詆罵不屈。遂爲所拘繫。被幽者三載。備受窘毒。時作爲詩歌。以自抒忠憤。守者屏絕筆墨。乃以桴炭畫字壁上。其尤激烈者。輒爲賊黨燬去。僅存四十七首。承謨自爲之序。已彙載入忠貞集中。此乃石門吳震方錄入說鈴之本也。

【見山樓詩文集】無卷數 陝西巡撫採進本 國朝楊素蘊撰。素蘊有西臺奏議。已著錄。其詩集刻於康熙壬子。文集則無序無跋。不知刻於何時。均不分卷帙。不列目錄。皆似乎隨有所作。隨以付雕。其詩頗摹李夢陽。文則皆應俗之作也。

【撫皖治略一卷撫楚治略一卷穀城水運紀略一卷】陝西巡撫採進本 國朝楊素蘊撰。撫皖治略。乃

其官安徽巡道時條教奏疏。撫楚治略。皆其官湖廣巡撫時條教奏疏。穀城水運紀略。則素蘊官荊南道

時會大軍勦逆藩吳三桂兵儲陸運頗艱因訪明季楊嗣昌勦張獻忠時水運故道修復繹路哀其文移以成是編素蘊爲御史時曾疏劾吳三桂號爲敢言此三書則皆尋常案牘也中多奏疏宜入奏議類中而文告居其大半故仍附之別集類焉

【張康侯詩草十一卷】陝西巡撫探進本

國朝張晉撰晉字康侯狄道人順治壬辰進士官丹徒縣知

縣其詩頗學李白兼及李賀之體第一卷爲黍谷吟第二卷爲秋舫一嘯第三卷爲薊門篇第四卷爲勞勞篇第五卷爲石芝山房草第六卷七卷爲雍草第八卷爲稅雲草而以詩餘附焉第九卷爲律陶集陶詩爲五言律也第十卷爲集杜第十一卷爲集唐亦皆五言律據後跋云尙有七律集句未經編入云

【愨齋存彙四卷】陝西巡撫探進本

國朝白乃貞撰乃貞字廉叔號蘂淵順治壬辰進士官翰林院檢討其詩敘述真樸不加文飾故余恂序以爲善學香山蓋舉其近似者爾

【堪齋詩存八卷】

江蘇周厚堉家藏本

國朝顧大申撰大申字震雉一字見山華亭人順治壬辰進士

官至工部郎中大申初與同郡王廣心周茂源宋徵輿諸人唱和後又與施閏章相酬答所作有鶴巢集又有燕京倡和及泗亭諸集後自刪併爲此集故曰詩存陳伯璣撰國雅集稱其樂府於古人可謂毫髮無遺憾七律高華可追王李今觀其集大抵襲明七子之餘風可追王李庶乎近之至於樂府則談何容易也

【學源堂文集十八卷】直隸總督探進本

國朝郭棻撰棻字快圃清苑人順治壬辰進士官至翰林院

侍讀學士其文頗爲華贍惟酬應之作太多未免失於刪汰棻曾修畿輔志及保定府志今集內所載星

野沿革等說皆志中之文。蓋用鄂州小集載新安志序之例也。

【蓮龕集十五卷】江西巡撫探進本。國朝李來泰撰。來泰字仲章。號石臺。臨川人。順治壬辰進士。官工

部虞衡司主事。康熙己未。召試博學鴻詞。授翰林院侍講。其制藝才藻富豔。有幾社之餘風。詩古文則不逮也。

【司勳五種集二十卷】副都御史黃登賢家藏本。國朝王士祿撰。士祿有讀史蒙拾。已著錄。是集一曰表餘室詩。存二卷。一曰十笏草堂詩。選九卷。一曰辛甲集七卷。一曰上浮集二卷。皆古今體詩。一曰歎聞卮語二卷。則詞也。然表餘室詩存未刻。刻者實止四種耳。

【天延閣詩前集十六卷。後集十三卷。附花果會唱和詩一卷。贈言集四卷】內府藏本。國朝梅清撰。清字潤公。號瞿山。宣城人。順治甲午舉人。是編分前後二集。前集分十六編。一曰樂府。二曰稼園草。三曰新田集。四曰燕征草。五曰宛東草。六曰休夏集。七曰驅塵集。八曰越游草。九曰匣琴集。十曰寒江集。十一曰歸舟集。十二曰嶽雲集。十三曰梅花溪上集。十四曰雪廬草。十五曰菊閒草。十六曰唱和詩。以一集爲一卷。卷各有序。後集編年分十三卷。自康熙甲寅至戊辰。或以一年爲一卷。或以二年爲一卷。末附花果會唱和詩一卷。贈言四卷。則皆同人讌游酬答之作也。

【瞿山詩略三十三卷】安徽巡撫探進本。國朝梅清撰。清舊刻有天延閣前後集。皆七十以前之作。版燬於火。故又取未刻三卷。合而編之。以成此本。

【飲和堂集二十一卷】浙江巡撫探進本。國朝姚夔撰。夔字冑師。號成葦。山陰人。順治甲午舉人。官安

化縣知縣。是集凡詩十三卷。曰梅軒草。公車草。歷游草。天都草。金谿草。金谿又草。叱馭草。思唐草。思唐又草。三草。四草。五草。東行草。每一集爲一卷。雜文八卷。則分體編次。其詩流易有餘。頗傷圓熟。文亦肉多於骨。若十二種功德連珠等作。尤墮入纖巧一派矣。

【涑亭詩略一卷】福建巡撫採進本。國朝林堯光撰。堯光字覲伯。莆田人。順治中以選拔貢生。官行人司行人。近鄭王臣選莆風清籟集。謂堯光伯仲詩。各臻妙境。而堯光尤秀拔。當爲馬氏白眉。然所作亦頗涉纖麗。於元人蹊徑爲近也。

【浣亭詩略二卷。浣亭歸來吟一卷。附山蘊花堦長短句一卷】福建巡撫採進本。國朝林堯華撰。堯華字開伯。莆田人。順治甲午舉人。官榆次縣知縣。是集浣亭詩略二卷。皆早年所作。浣亭歸來吟一卷。皆罷官以後所作。山蘊花堦長短句。則附載其詞集也。其詩集編次頗爲叢雜。如詩略中有詠園花十四首。歸來吟中有詠園花四首。而其中醲醑一首。一字不易。殆校勘之疎歟。其詩才氣雋爽。早年刻意雕鐫。而未造渾成。晚年又頗涉頽唐。縱筆太早。其詞有南宋人格意。而罕睹新聲。亦擬議而未變化也。

【託素齋集十卷】浙江巡撫採進本。國朝黎士宏撰。士宏字媿曾。長汀人。順治甲午舉人。官至陝西布政司參議。是集詩四卷。文六卷。詩集凡四刻。文集凡三刻。蓋積數年而彙爲一冊。故每刻各體皆備。士宏沒後。其子文遠復合而刊之。自序稱少時詩好李賀。文好王勃。今觀集中諸作。大抵多宋人末派。絕無一篇與子安長吉相近者。蓋嗜好雖篤。而才地則與之不近也。

【漣漪堂遺藁二卷】浙江巡撫採進本。國朝沈峻曾撰。峻曾字嶽菴。仁和人。順治甲午副榜貢生。是集

爲晉安林雲銘所選定。上卷爲雜文。下卷爲詩。末附雜言數十條。皆談理之語。頗近陳繼儒小品。
【半農齋集八卷】兩江總督探進本 國朝蔣中和撰。中和字本達。又字眉三。靖江人。順治乙未進士。官
蘭陽知縣。遷滄州州判。是集分詩文論策史說六部。其文頗辨博自喜。而多拾李贄餘論。未脫明季町畦
也。

【陸密菴文集二十卷錄餘二卷詩集八卷詩餘四卷】浙江鄞大節家藏本 國朝陸求可撰。求可字咸
一。淮安人。順治乙未進士。官至刑部郎中。其古文頗疎暢。而機調多類時藝。詩詞亦酬應之作居多。

【鶴嶺山人詩集十六卷】浙江巡撫探進本 國朝王澤宏撰。澤宏字涓來。黃岡人。順治乙未進士。官至

禮部尙書。是集乃其子材振所編。前三卷皆題已刻詩若干首。蓋皆澤宏舊作。嘗爲魏憲錄入石倉詩選
者。四卷以下。用編年體。自丁巳迄庚辰。題某年詩若干首。附註曰未刻。臺則材振所哀輯也。前有魏憲原
序。又附其祖用予傳一篇。及澤宏請復九江關一疏。澤宏喜與諸名士游。王士禛姜宸英洪昇等皆嘗點
定其詩。所作類皆和平安雅。不失臺閣氣象。而骨體未堅。醞釀未厚。尙不能陵轍一時。

【恥躬堂文集二十卷】江西巡撫探進本 國朝王命岳撰。命岳字伯咨。號恥古。晉江人。順治乙未進士。

官至刑科都給事中。是集自卷一至卷五爲奏疏。卷六至卷十七爲雜文。卷十八爲詩。卷十九爲周易雜

卦。牖中天卷二十爲讀詩牖中天。據其自序。謂辛卯冬夢文王周公先後車。蓋喝道甚盛。命岳自牖中窺

視。故以名也。其書分十二篇。大旨謂易雜卦無錯簡。而以互卦之法推求其義。讀詩凡五十條。皆標識簡

端之語。一篇或止一兩句。如讀簡兮曰。使我懷古之情更深。讀王風曰。大車之淫。甚於丘麻。丘麻淫人大

車淫鬼，尤非說經之正軌也。

【澹餘軒集八卷】山東巡撫探進本 國朝孫光祀撰。光祀字忤庭，號溯玉，歷城人。順治乙未進士，官至兵部侍郎。是集凡文七卷，詩一卷。

【南沙文集八卷附錄一卷】浙江巡撫探進本 國朝洪若臯撰。若臯字虞隣，臨海人。順治乙未進士，官至福建按察司僉事。是集凡詩二卷，文六卷。其文頗以恢奇自喜，然縱橫太過。附錄一卷，乃其鄉會試中式制藝，蓋用吳伯宗榮進集例也。

【涿津山人詩集十八卷附楓香詞一卷緯蕭草堂詩一卷】內府藏本 國朝宋犖撰。犖有滄浪小志，已著錄。犖所作詩有古竹圃藁，有嘉禾堂藁，有柳湖草，有將母樓藁，有和松菴藁，有都官草，有雙江倡和集。有回中集，有西山倡和詩，有續邵官草，有海上雜詩，有漫堂草，有漫堂倡和詩，又有漫堂草凡十四集。大抵沿明季詩社之習，旋得旋刊，出之太早，故利鈍不免互見。此集則犖爲江西巡撫時，重自刪汰，併爲一編，而仍存諸集之舊目，故有六首爲一卷者，視舊集爲精簡矣。前有汪琬劉榛二序，榛序以種樹爲喻，言方其初植，雖一病葉不忍摘，久之而繁枝芟焉。又久之而岐幹斲焉，亦篤論也。宋楊萬里陸游竝一代巨擘，而萬里誠齋集、游劍南詩、金磔混淆，往往爲後人口實，豈非愛不能割，依違牽就，至是乎？後犖自定西陂類藁，凡此集之詩皆不收，毋亦學與年進，悔其少作歟。後附緯蕭草堂詩一卷，乃其子翰林院編修至所作，才力殆又亞於犖焉。

【精華錄訓纂十卷】大理寺卿陸錫熊家藏本 國朝王士禎撰。惠棟註。士禎有古懽錄，棟有易漢學，皆

已著錄。士禎晚年仿宋黃庭堅精華錄例，自定其詩爲此本。棟祖周惕，爲士禎門人，故棟亦仿任淵史季溫例註之，以引證浩繁，每卷各分爲上下，其凡例稱所採書共數百餘種，悉從本書中出，不敢一字拾人牙後慧，然亦大槩言之耳。即以第一卷而論，如溫庭筠靚妝錄、蔡賢漢官典職、孫氏瑞應圖、陸機洛陽記、沈懷遠南越志、蔡邕琴操、河圖括地象、顧野王玉篇，案今太廣益會玉篇乃宋大中祥符六年重修，非惟非野王之舊，竝非孫強之舊，輿地志管輅別傳、梁京寺記、檀道鸞續晉陽秋十二書，宋以來久不著錄，棟何由見本書哉？案棟註例，凡引已佚書者，皆冠以現存書名，如藝文類聚、太平御覽之類，又棟遂於經學於詞賦所涉頗淺，所引或不得原本，於顯然共見者，或有遺漏，如註寒肌起粟字，引蘇軾旅館孤眠體生粟句，不知此用軾雪詩凍合玉樓寒起粟句也。註吹香字，引李賀山頭老桂吹古香句，不知此用李順愛敬寺古藤歌密葉吹香飯僧徧句也。註麥飯字，引劉克莊漢寢唐陵無麥飯句，不知爲五代史家人傳語也。註大漢字，引程大昌北邊備對，不知爲後漢書竇憲傳語也。至於每條既各自標目，則其文不相連屬，乃於數條共引一書者，不另標名，如轅固里詩註曲學字曰：今上初即位云云，蓋蒙上條史記之文，然不標史記，而首句突稱今上，是何代之帝也。其體例亦閒有未善，案以上亦姑舉第一卷言之，是書先有金縢箋註盛行於時，棟書出而縢書遂爲所軋，要亦勝於金註耳。至於元元本本，則不及其詰經之書多矣，人各有能有不能，不必以此註而輕棟，亦不必以棟而併重此註也。

【漁洋詩集二十一卷續集十六卷】山東巡撫採進本 國朝王士禎撰。士禎初刻落牋堂詩，又刻順治

丙申至辛丑所作爲阮亭詩，復有過江入吳白門前後諸集，後乃刪併諸作，定爲漁洋前集，始於丙申終

於康熙己酉。凡十四年之詩。是集出而少作。諸集悉微。故今不甚傳。康熙甲子。又哀其辛亥至癸亥之詩。十六卷。爲漁洋續集。蓋其爲詹事時也。其時菁華方盛。與天下作者馳逐於名。故平生刻意之作。見於二集者爲多焉。

【漁洋文略十四卷】山東巡撫採進本 國朝王士禎撰。蓋康熙乙亥。士禎所自編。前有其門人張雲章序。士禎以詩名一時。而古文特以天姿朗悟。自然修潔。實則非所專門。雲章序謂以先生爲今之太白子美。羣知非溢美矣。語以先生之文。昌黎柳州之文也。容有或信或不信者。蓋當時公論已爾。而雲章必以詩文竝稱。非篤論矣。

【蠶尾集十卷續集二卷後集二卷】山東巡撫採進本 國朝王士禎撰。士禎以康熙甲子祭告南海。阻雪東平望小洞庭中。蠶尾山悅其清遠。因取以名其山房。併以名集。案盛符升作雍益集序。稱合戊辰至乙亥詩文爲蠶尾集十卷。此集目錄下。乃註詩自甲子年起。其年冬及乙丑年作。別爲南海集。文自庚午年起。士禎自序。又稱偶次甲子使粵以前。及丁卯以後詩文。稍成卷帙。因以蠶尾名集。士禎集皆所自刊。而三說錯互如是。未喻其故。文中題跋。凡三卷。頗足考證。然皆與居易錄重出。又蠶尾集序一篇。旣刊卷端。又刻之集中。亦乖體例。其續集二卷。皆乙亥迄甲申之詩。惟無丙子一年詩。以是年奉使祭告。別爲雍益集也。後集二卷。則戊子歸田後所作。五七言絕句居十之九。自序謂時方刪定。洪邁萬首絕句。因效爲之。然是年士禎七十五歲矣。殆亦精力漸減。不耐爲長篇巨製也。

【南海集二卷】山東巡撫採進本 國朝王士禎撰。皆其奉使祭告南海往還之作。上卷自京師至廣州。

下卷自廣州至其家新城而止。蓋其北歸志亦止於新城也。趙執信作談龍錄，撫其開卷二詩，以爲似羈臣遷客之語，其言誠是。然士禎之詩，長於山水，別爲一調，未可以二馮之法繩之也。

【雍益集一卷】山東巡撫探進本。國朝王士禎撰。皆康熙丙子奉使祭告西岳，西鎮江濱途中所作。前有其門人盛符升序。述士禎自言再使秦蜀，往返萬里，得詩纔百餘篇，皆寥寥短章，無復當年蜀道南海豪放之格。其門人蔣仁錫後序，亦述士禎自言老耽禪寂，遇事短吟，略倣西竺氏偈頌，不應更作文字觀也。可謂明於自知者矣。

【掄山集選一卷】山東巡撫探進本。國朝王士禎撰。士禎字禮吉，山東新城人，與其兄士祿弟士禎，士祜自幼以詩相唱和，三人皆歲進士，而士禎獨以歲貢終。沒後四年，士禎選其遺詩三分之一刊之，其詩綽有風調，而才地較弱。

【鈍翁前後類藁一百十八卷】內府藏本。國朝汪琬撰。琬有堯峰文鈔，已著錄。始琬請告以前所作詩文，自輯爲類藁六十二卷，先刊版置之堯峰皆山閣，其歸田後十三年之作，則輯爲續藁三十卷，又取明史列傳藁一百七十五首，附以汪氏族譜及其父行略，爲別集二十六卷。有周公贊者爲校刻之，後琬復自芟擇取其愜意者爲堯峰詩文鈔，屬林佶繕本刊行，世間多有其本，而類藁原刻遂不顯矣。

【七頌堂集十四卷】安徽巡撫探進本。國朝劉體仁撰。體仁有識小錄，已著錄。是集凡詩八卷，文四卷，又空中語一卷，尺牘一卷，其曰七頌堂者，體仁嘗慕成連陸賈司馬徽桓伊沈麟士王績韋應物之爲人，人爲之頌，故以名堂。因以名集。王士禎燕臺倡和集，與體仁往來之作最多，卷首施閏章序，亦謂其詩清

篤遙深。然體仁欲力脫七子之窠臼。而詩或生硬。文或纖佻。實出入於竟陵公安之間。明末山人之習。未盡除也。其空中語一卷。皆所作豔詞。故取黃庭堅語名之。其於集外別行。則香奩集例也。

【閒居草一卷】江蘇周厚堦家藏本。國朝董含撰。含字榕菴。華亭人。董俞弟也。詩名不及其兄。而詩格高雅。過其兄。是編卷首稱藝葵草堂彙。而卷中稱閒居草。蓋其全集之一種也。大抵蒼涼幽咽。有騷人哀怨之遺。而愴悅其詞。知其意有所寓。而莫名其寓意之所在焉。

【雪鴻堂文集十八卷】山東巡撫採進本。國朝李蕃撰。蕃字錫徵。號懶菴。通江人。順治丁酉舉人。官黃縣知縣。是集爲其子鍾峨所刊。集中黃志略序。謂黃有四累。而慶肆宜復。社甲宜均。風尚宜更。士習宜端。稅課宜減。蕃編徭役序。極言派銀雜費之患。他如憶堂記。旱魃辨。黃志跋諸篇。皆汲汲以興利除弊爲事。蓋有古良吏之風。其文亦皆樸直不支。意其人必悃幅無華。故文亦如之歟。然蕃之意。固不在以詞藻見也。

【秋笏集八卷】江蘇巡撫採進本。國朝吳兆騫撰。兆騫字漢槎。吳江人。順治丁酉舉人。戊戌以科場齎緣事戍寧古塔。後蒙恩赦還。此集前四卷爲徐乾學所刊。後四卷爲其子振所刊。而編次無序。通爲八卷。前三卷題秋笏集。四卷題西曹雜詩。五卷題秋笏前集。六卷題曰擬古後雜體詩。七卷曰秋笏後集。八卷則五頁以前題雜著。六頁以後題後集。蓋隨得隨刊。故舛譌如是。兆騫詩天分特高。風骨遒上。又荷戈邊塞。窮愁之語易工。故當時以才人目之。而立身一敗。萬事瓦裂。其詩亦頗爲當代所輕。特其自知罪重。體輕。甘心竄謫。但有悲苦之音。而絕無怨懟君上之意。猶爲可諒。故仍存其目焉。如兆騫者。使其謹守防檢。

克保身名，豈非國初一作手哉。

【改亭詩集六卷文集十六卷】江蘇巡撫探進本 國朝計東撰。東字甫草，吳江人。順治丁酉舉人。以江

南奏銷案被黜，又十餘年而歿。東少負奇氣，中年出遊四方，遍覽山川之勝。詩文日富。康熙癸酉，宋犖巡撫蘇州，爲刻其文集。其詩集則刻於戊子。王廷揚所助成也。王暉今世說載其客鄴城日，嘗訪謝榛之墓，爲樹碣表之。蓋以游食四方，行蹤相近，故用以寄意。其生平事蹟，具見尤侗所作計孝廉傳。亦載卷首云：【庸書二十卷】江西巡撫探進本 國朝張貞生撰。貞生有玉山遺響，已著錄。是集爲其子世坤世坊所刊。第一卷爲講義十條，二卷至十五卷爲文，十六卷至二十卷爲詩。末附館試賦一首。貞生家居構我師祠，又捐宅爲誠意書院講學，故所作多近語錄，藻麗非所尙也。

【安序堂文鈔二十卷】浙江巡撫探進本 國朝毛際可撰。際可字會侯，號鶴舫，遂安人。順治戊戌進士。官彰德府推官。際可與毛先舒、毛奇齡有三毛之稱。其學不及奇齡之博，而亦不至如奇齡之強悍堅僻，與先舒則鴈行矣。

【會侯文鈔二十卷】浙江巡撫探進本 國朝毛際可撰。此本刻於康熙己亥，乃淳安方婺如所重輯。

【午亭集五十五卷】江蘇周厚培家藏本 國朝陳廷敬撰。廷敬有午亭文編，已著錄。是集詩三十卷，古樂府及古今體賦一卷，經解十卷，雜著十四卷。蓋刻在文編之前，猶未經刪定之本也。

【挹奎樓文集十二卷】江西巡撫探進本 國朝林雲銘撰。雲銘有楚詞燈，已著錄。耿精忠之叛，雲銘方家居，抗不從賊，被囚十八月。會王師破閩，始得釋。其志操有足多者。然學問則頗爲舛陋，所評註選刻大

抵用時藝之法。不能得古文之源本。故集中諸文。亦皆不入格云。

【吳山穀音八卷】福建巡撫採進本。國朝林雲銘撰。此其寓杭州時所作詩文。故署以吳山。其曰穀音。則取莊子語也。據自序云。分爲四卷。而書實八卷。或刻時每卷分而爲二歟。

【經義齋集十八卷】翰林院孔日熊志契家藏本。國朝熊賜履撰。賜履有學統。已著錄。此集乃康熙庚

午。賜履以禮部尚書。丁憂家居時所刻。凡文十四卷。詩四卷。其名經義齋者。聖祖仁皇帝所賜御題也。

【澡修堂集十六卷】兩江總督採進本。國朝熊賜履撰。賜履既刻經義齋集。又哀輯辛未起復。及癸未致仕。十三年中所作。以成是編。而書札獨多。所題匾額對聯。咸附載末卷。澡修堂亦聖祖仁皇帝御題之名。故以名續集焉。

【槐軒集十卷】山東巡撫採進本。國朝王曰高撰。曰高字北山。號槐軒。荏平人。順治戊戌進士。由庶吉士改給事中。是集詩五卷。文五卷。曰高與新城王士禎兄弟相倡和。耳濡目染。詩格時復近之。而才與學則未逮也。

【霞園詩集三卷文集一卷】福建巡撫採進本。國朝鄭重撰。重字山公。建安人。順治戊戌進士。官至刑部左侍郎。是集詩三卷。第一卷令靖江時作。第二卷爲越使吟。祭告會稽南鎮時作。第三卷爲秦遊草。典試陝西時作。又雜文一卷。考重典試陝西。在康熙十七年戊午。使越祭告。在康熙二十三年甲子。今反錄越使吟於秦遊草之前。殆編次者誤歟。

【荆南墨農全集】無卷數。江蘇巡撫採進本。國朝徐喈鳳撰。喈鳳字竹逸。宜興人。順治戊戌進士。官

永昌府推官。是編首曰滇遊詩集。官永昌時所作。次曰願息齋詩文集。里居後所作。又附蔭綠軒詞初集續集。及秋泛詩餘。兩遊詩餘四種。而以荆南墨農集爲總名。荆南墨農。嗜鳳。晚年自號也。

【嵩菴集五卷】浙江巡撫探進本。國朝馮甦撰。甦有滇考。已著錄。甦官雲南時。先刻有南中集。會吳三桂作亂。甦不屈被囚。遂燬於兵。歸里後。詩文亦多散佚。此集乃其外孫洪承澤所刻。凡古今體詩三百八十餘首。蓋甦晚年掇拾殘藁。以付其女。故承澤得而刊之也。

【靜菴集十二卷】江西巡撫探進本。國朝鄭日奎撰。日奎字次公。貴谿人。順治己亥進士。改庶吉士。散館。授禮部主事。康熙壬子。與新城王士禛同典四川鄉試。士禛詩所謂水部風流似鄭虔者。也是集。凡詩五卷。又別集詩一卷。文五卷。中多畱心時事之言。又談贖一卷。一名醒世格言。則筭記語也。

【日知堂文集六卷】直隸總督探進本。國朝鄭端撰。端有政學錄。已著錄。是集凡奏疏二卷。文告一卷。記序書啓傳誌三卷。其奏章公牘。大抵曲暢事理。而不以雕鐫字句爲工。第三卷中狀式七頁。乃呂坤實政錄中全文。端爲江蘇巡撫時刊版。以示所屬。載其事於誌狀。則可以前人之作。刻於文集之中。則非體例矣。

【世德堂集四卷】山東巡撫探進本。國朝王鉞撰。鉞有粵遊日記。已著錄。是集文二卷。詩二卷。其文多通暢詳贍。不爲詰屈聱牙。詩學宋人。而不流於纖靡。一邱一壑。亦自成結構。在國初作者之中。則未能金鼓抗行也。

【行素堂詩集一卷】直隸總督探進本。國朝李如蒞撰。如蒞字仲淵。高陽人。其祖父明末皆死於亂。如

勞閒關冒死訪遺骸於兵火之中其行誼爲鄉黨所稱入國朝登順治己亥進士官鄆都縣知縣是集如勞所自編前有李雷序雷如勞諸父行也

【思誠堂集二卷】山西巡撫探進本 國朝吳璵撰璵號銅川沁州人順治己亥進士官至大學士諡文端此集詩僅五十三首餘皆奏疏雜文竝督撫楚中時牌示舊無刊本乾隆己丑其鄉人趙熟典始哀而刻之

【古愚心言八卷】浙江巡撫探進本 國朝彭鵬撰鵬字奮斯莆田人順治庚子舉人康熙甲寅耿精忠叛逼脅受職凡九拒僞命卒得不污賊平後授三河縣知縣後官至廣東巡撫其平生以氣節著故集中多誓神之文其他奏疏案牘亦皆辭氣侃侃無所撓屈官三河時與妻子書皆以清苦刻厲相勉足以見其爲人其他詩文則率臆而成字句皆不入格矣鵬行誼本末具載國史至今婦女孺子人人能道其名固不必以文章傳也

【聊園全集十五卷】山東巡撫探進本 國朝孔貞瑄撰貞瑄有大成樂律已著錄貞瑄少遊江淮旣而官泰安濟南繼乃遠宰大姚所歷山水頗多炎荒萬里徭俗苗境多所記載故軼聞逸事多散見於此集中其文則奇逸之氣往往不可控羈而頽唐潦倒之處亦不一而足云

【葉忠節遺藁十二卷】江蘇周厚堉家藏本 國朝葉映榴撰映榴字炳霞號蒼巖上海人順治辛丑進士官至湖廣布政司參議武昌撫標叛兵夏包子作亂映榴死之特贈工部右侍郎賜諡忠節初映榴嘗與李基和合刻詩集朱彝尊爲之序映榴死難以後其子畱等又哀其遺文與詩合爲此集重刻之凡文

八卷詩賦四卷詩餘一卷彝尊又爲之序稱映榴之節不待此區區之文以傳其論當矣

【張文貞外集二卷】江蘇巡撫探進本 國朝張玉書撰玉書有文集已著錄此其外集也凡序九篇跋一篇募疏一篇祭文十七篇蓋當日刪棄之餘而後人掇拾存之者也

【笠山詩選五卷】山東巡撫探進本 國朝孫蕙撰蕙有歷代循良錄已著錄是集爲汪懋麟所選定詩格清麗無塵俗之氣而邊幅微狹蓋才分弱也王士禎序稱其五七言詩雖古作者無以加亦一時獎進之言耳

【谷口山房詩集十卷】陝西巡撫探進本 國朝李念慈撰念慈字杞瞻號劬菴涇陽人順治戊戌進士授河閒府推官後改補新城縣知縣以催科不力褫職吳三桂叛大兵駐荆襄以奉檄運餉有功再授天門縣知縣康熙己未薦舉博學鴻詞試不入格而罷其詩吐屬渾雅無秦人亢厲之氣是集皆其未第以前所作故歡愉之詞少而愁苦之音多其題曰谷口山房者史稱池陽谷口在涇陽西北四十里爲念慈舊廬所在故以名其集云

【證山堂集八卷】兩江總督探進本 國朝周斯盛撰斯盛字杞公鄆縣人順治辛丑進士官卽墨縣知縣嘗以事論繫出獄後奔走燕趙吳楚閒足迹半天下與李澄中洪嘉植以談詩相契共斥當時劍南流派之非力主祧宋以宗唐然筆力蕭弱亦僅得唐人之形似而已

【時一吟詩四卷】內府藏本 國朝黎耿然撰耿然字介菴晉江人久困諸生乃棄而從軍積功至雲南總兵官詩皆率意而成殊不入格

【柴村集十九卷附錄一卷】山東巡撫探進本 國朝邱志廣撰。志廣字粟海，號洪區，又號蝶菴。諸城人。柴村其世居也。順治中，由貢生官長清縣訓導。是集文十二卷，蝶菴自藥一卷。蓋其箴銘語錄之類。詩集五卷，賦一卷。末附其孫性善所著德滋堂歌詩及志廣小傳共一卷。志廣少好神仙學，於道士齊本守後，乃從馬從龍講學。故所見雜出儒墨之間。其文長於議論，然稱所欲言，詞多不擇。詩尤涉擊壤集派。其甥李澄中序，謂雜以談諧，出以調笑，亦覺風流蘊藉，罔不宜人。澄中山左勝流，非無鑒別，殆以母黨尊行，故婉詞見意歟。

【晚簾集七卷】福建巡撫探進本 國朝陳箴撰。箴字子寶，龍溪人。由貢生官連城縣教諭。是集文三卷，詩四卷。前三卷分體，後一卷則不分體。蓋續刻也。其古文多雜偶句，不古不今。詩頗澤於古，而不能得其格律。蓋刻意有爲，而限於無師者也。

【中巖集六卷】江西巡撫探進本 國朝宋振麟撰。振麟字子禎，號中巖，淳化人。順治中拔貢生。是集於振麟歿後，僅存殘藁。其女孫適王氏者，得而藏之。至乾隆辛未，女孫之子文昭官於福建，乃校刊之。凡詩四卷，文二卷。末有富平李因篤所作傳略。文昭序，則稱郭明府九芝廷居餘園書館，崑山顧亭林二曲、李中孚皆執弟子禮。亭林顧炎武號二曲，李容號也。二人皆國初通儒，似不輕北面於人者。存其說可矣。

【積書巖詩選】無卷數 直隸總督探進本 國朝劉逢源撰。逢源字津逮，廣平人。與同里申涵光相唱和，是編分初集二集。後附前後漫興詩各五十首。逢源生當明季，崎嶇轉徙於江漢淮海之間，故幽憂之語多，而和平之韻鮮焉。

【鴻逸堂藁】無卷數 安徽巡撫探進本 國朝王良撰。良有易費。已著錄。是集前有顧祖禹序。稱王子

名煒。蓋良本名煒。作序時猶未更名也。良與顧炎武等遊。故文章頗有法度。而謹守古格。未能變化。其長短均在於是。惟偃師紀事。內江紀事諸篇。載明季流寇事。頗爲詳備。足資參考云。

【稽留山人集二十卷】浙江巡撫探進本 國朝陳祚明撰。祚明字允倩。錢塘人。浙江通志。稱其博學善

屬文。以貧傭書京師。歿於客邸。所著有詩二十卷。詞一卷。古文尤富。其古文與詞。今皆未見。此編乃其詩集也。亦名敝帚集。自順治乙未至康熙癸丑。凡十九年之作。編年排次。

【止泉文集八卷】戶部尙書王際華家藏本 國朝朱澤灑撰。澤灑有朱子聖學考略。已著錄。此集乃其

子光進所編。凡詩一卷。語錄一卷。書牘四卷。雜著二卷。大抵亦皆講學之語。蓋其生平。惟以崇奉朱子爲事也。

【性學吟二卷】兩江總督探進本 國朝徐世沐撰。世沐有易經惜陰錄。已著錄。是編以詩講學。皆拈理

語爲題。如太極仁義之類。又時附夾注數語。如葛長庚道德寶章之式。

【陋軒詩四卷】江蘇巡撫探進本 國朝吳嘉紀撰。嘉紀字野人。泰州人。泰州多以煮海爲業。嘉紀獨食

貧吟咏。屏處東海。自銘所居曰陋軒。因以名集。其詩頗爲王士禛所稱。後刊板散佚。此本乃其友人方干雲哀集重刻者也。其詩風骨頗遒。運思亦復剗刻。而生於明季。遭逢荒亂。不免多怨咽之音。

【欣然堂集十卷】江蘇巡撫探進本 國朝陶孚尹撰。孚尹字誕仙。江陰人。官桐城縣訓導。是集詩六卷。

詩餘附焉。文四卷。王士禛尤侗爲之序。皆深相推挹。實則無好無惡之作也。

【定峰樂府十卷】江蘇巡撫探進本。國朝沙張白撰。張白原名一卿。號定峰。江陰人。是集皆所作樂府。或用古題。或自製新題。曹禾爲之評點。第五卷中有爲王熙作青箱堂頌。爲魏裔介作脩竹頌。禾跋其後曰。或問青箱堂脩竹二頌。何以俱入樂府。予曰。子不見郭茂倩全書乎。宋泰始歌舞曲詞。其中皇華頌。聖祖頌。天符頌。明德頌。帝圖頌。皆頌也。頌何可不入樂府哉。不獨頌也。自六朝至唐。凡古七言律詩絕句排律。無不入樂府者。俱取其聲律格調。非可執一論也。云云。案禾此說。似乎博洽。而實未詳考。如從其始而論。則頌居四詩之一。是爲樂府之原本。又何必牽引宋舞曲詞以相附會。如核其派別而論。則律逐調移。詞隨律變。郊祀燕享。有殊於鼓吹。平調清商。有殊於吳聲。以至舞曲琴操。體例各殊。郭茂倩書。可以覆按。如必混而一之。總歸諸樂府。則合而併之。正可總謂之詩。又何樂府之云乎。至謂五七言律詩絕句排律。無不入樂府者。其說又知一而不知二。禾所謂五七言律者。非沈佺期古意。姚崇享龍池樂章之類乎。所謂排律者。非薛道衡昔昔鹽。楊巨源萬壽無疆詞之類乎。漢魏至唐。自朝廟樂章以外。大抵採詩入樂者。多倚聲製詞者少。其詩人擬作。亦緣題取意者多。按譜填腔者少。故竹枝詞。楊柳枝。囉嘖曲之屬。其倚聲製詞。按譜填腔者也。王維送元二使安西詩。譜爲陽關曲。此採詩入樂者也。蜀道難。即賦蜀道。巫山高。即賦巫山。此緣題取意者也。當其入樂。與詩絕不相關。且有割取詩末四句。如李嶠汾陰行。割取詩前四句。如高適哭單父。梁二少府詩者。當其作詩。與樂亦絕不相關。甚有以古題衍爲七言律詩。如胡曾之關山月者。又甚至每句衍爲一首。如趙嘏之昔昔鹽者。其間連篇大曲。入破多用五言絕句。而謂五言絕句爲入破。則不可。遣隊多用七言絕句。而謂七言絕句爲遣隊。則不可。張白既不知詩樂之分。禾又徒見樂府。

之用律詩。遂執律詩以爲樂府。均失之矣。

【葭里集六卷葭里二集六卷葭里三集五卷】直隸總督採進本 國朝周鏞撰。鏞字若柯。南和人。順治

中諸生。屢試不售。棄舉業。專力爲詩。與廣平申涵光游。故所作不失矩度。然才地頗弱。僅涉唐人之藩籬。魏裔介序是集。稱其詩溫潤清脫。在唐人中。項斯馬戴。可以伯仲。蓋舉其近似耳。

【突星閣詩鈔十五卷】檢討蕭芝家藏本 國朝王戩撰。戩字孟穀。漢陽人。新城王士禛最稱其池陽山

行長句。以爲突過歐陽。修廬山高。蓋士禛於歐詩。不喜廬山高。是以見有長句。崛奇者。即謂能過之。其實未能也。是集前有士禛序。云出前後詩。屬予論序。而戩自跋云。排續續集。合前集共十卷。其姪柑跋云。前五卷阮亭付梓。後九卷朱愷仲董養齋所鐫。末一卷則許謙次諸人所刻。蓋此本合前後諸刻。彙輯成編也。

【吳季野遺集一卷】浙江巡撫採進本 國朝吳垞撰。垞字季野。宣城人。王士禛居易錄云。吳垞文學。戰國短長及管韓荀卿子。作準言以擬權書。其正學觀時。斂禍諸篇。可自作一子。今觀其文。大抵摹擬周秦。得其形似。士禛所云。猶明人標榜之餘習也。

【杏村詩集七卷】山東巡撫採進本 國朝謝重輝撰。重輝字千仞。號方山。德州人。大學士陞之子。以蔭授中書舍人。官至刑部郎中。王士禛嘗選刻十子詩。重輝其一也。

【蕭亭詩選六卷】山東巡撫採進本 國朝張寶居撰。王士禛所評選也。寶居字賓公。號蕭亭。鄒平人。士禛序稱其古今詩盈千首。樂府古選。尤有神解。爲擇其最者三百餘篇。爲此集云。

【後圃編年彙十六卷】浙江巡撫探進本 國朝李嶧瑞撰。嶧瑞字蒼存，盱眙人。王士禛嘗稱其縱橫有奇氣，今觀其詩，士禛之說不謬，而過求磊落，轉近粗豪，則陶冶之功未至也。

【荆樹居文略十卷】湖北巡撫探進本 國朝李懋緒撰。懋緒字汝時，號正所，江陵人。是編乃其門人楊士瓊所編，凡語錄五卷，詩文五卷。懋緒與趙御衆、漆士昌爲友，御衆、孫奇逢弟子也。故耳目濡染，其語錄亦宗姚江之學，然不爲明季門戶之見，以奇逢亦不立門戶故也。至於文格樸拙，詩多說理之作，則講學家之舊派，不自懋緒始矣。

【冠豸山堂文集三卷】福建巡撫探進本 國朝董能靈撰。能靈有周易剩義，已著錄。是編刻本一卷，爲中天河洛五倫說鈔本二卷，皆論學之文，然刻本題曰卷一，必尙有他卷，非完書也。其論河圖之中數三五配大學之三綱，領外八數配八條目，一、二、三、四爲明明德之條目，六、七、八、九爲新民之條目，未免牽合。至於辨六十四卦與大衍相合之數，又以九卦卽序卦之餘蘊，序卦爲氣，九卦爲朔，亦苦心研索之學，然大抵附會於術數，朱子所謂易外別傳者也。

【谷水集二十二卷】浙江巡撫探進本 國朝胡夏客撰。夏客字宣子，海鹽人。順治中諸生，明兵部職方司郎中震亨子也。是集凡詩二十卷，文二卷。康熙中其同邑陳光祿爲之序，竝傳又爲之箋。震亨家富藏書，其撰唐音統籤，夏客實與有力。泛濫古人耳目，旣闕故負其才調，頗以氣骨自高，而躡豪之失，亦由於此。

【丁野鶴詩鈔十卷】江西巡撫探進本 國朝丁耀亢撰。耀亢字西生，號野鶴，諸城人。順治中由貢生官

至惠安縣知縣。是集凡分五種。曰椒邱集二卷。起甲午。終戊戌。官容城教諭時所作。曰陸舫詩草五卷。起戊子。終癸巳。皆其入都以後所作。曰江干草一卷。起己亥。終庚子。曰歸山草一卷。起壬寅。終丙午。曰聽山亭草一卷。起丁未。止己酉。自陸舫詩草以前。耀亢所自刻。江干草以下。皆其子慎行所續刻也。耀亢少負雋才。中更變亂。栖遲羈旅。時多激楚之音。自入都以後。交遊漸廣。聲氣日盛。而性情之故。亦日薄。王士禛池北偶談。載其陶令兒郎諸葛妻一律。謂野鶴晚遊京師。與王文安諸公倡和。其詩亢厲。無此風致。蓋亦有所不滿矣。

【吾好遺藁一卷】江蘇巡撫採進本。國朝章靜宜撰。靜宜字湘御。吳縣人。順治中諸生。此本凡詩三百餘首。列近體於前。而次古體於後。卷首具標姓字里貫。如小傳式。疑即從選本中析出者也。靜宜嘗從學於宋實穎。又與吳偉業酬贈。故歌行清麗激楚。頗近梅村集門徑。特才華未爲富贍。故邊幅太狹。終不能與之抗行耳。

【萊山堂集八卷遺藁五卷】浙江巡撫採進本。國朝章金牧撰。金牧字雲李。歸安人。由監生官柏鄉縣知縣。其時文縱橫博麗。雖不中規矩。而勃勃有奇氣。在當時其名甚噪。日久論定。究不免有僞體之譏。至今談制藝者。舉爲厲禁。計其詩格。亦當在盧仝李賀之間。而是集所載。了不異人。其殆才有偏長歟。

【臬堂文鈔六卷詩鈔七卷】江蘇巡撫採進本。國朝李鄴嗣撰。鄴嗣字臬堂。鄞縣人。順治中諸生。其文鈔餘姚黃宗義所定。詩鈔其同里徐鳳垣所定也。鄴嗣自序。稱得黃梨洲而後敢爲文。得梁中狄而後敢爲詩。宗義序稱其皆胸中流出。無比擬皮毛之習。蓋破除王李鍾譚之窠臼。而毅然自爲者也。

【孔天徵文集】無卷數 江蘇巡撫探進本 國朝孔尙典撰尙典字天徵號汝林江西新城人順治中歲貢生新城縣志載尙典有文集數卷乃其師魏禧所評定今此本祇二冊詩文雜編又附以他人之詩殆編次未成之藁歟

【懷葛堂文集十五卷】江西巡撫探進本 國朝梁份撰份字質人南豐人嘗學於寧都魏禧得其文律是集前十四卷爲雜文末一卷爲詩十二首漫遊雜錄十一條

【草亭文集一卷】江西巡撫探進本 國朝彭任撰任字遜仕號中叔寧都人同邑魏禧嘗集同志九人講學于易堂任其一也是集前有行略一篇稱所著有草堂詩文集二卷此一卷其文集也大致與魏禧同派而質勝於文詞多於意未能與禧抗行其辨朱陸異同謂學者之病不在於辯之不斷而在於行之不篤持論頗平至尊信豐坊僞詩傳則失考矣

【孔鍾英集十卷】江西巡撫探進本 國朝孔毓瓊撰毓瓊字鍾英江西新城人嘗學於魏禮禮爲是集序稱其學古於世所不學之日其文頗有健氣而意言竝盡殆由蘊釀未深歟

【孔惟敘集六卷】浙江巡撫探進本 國朝孔毓功撰毓功字惟敘江西新城人亦受學於魏禮是集皆所作雜文以年爲次不分體類目錄前有自記歉歉然自以爲未信而欲待他年之刪改亦可謂篤志斯事者雖骨格未堅其規樞固有自矣

【江洽閣詩集十四卷】江西巡撫探進本 國朝冷士崑撰士崑字又湄丹徒人居傍大江其讀書之閣曰江洽故以名集其詩刻意學杜多爲激壯之音晚年節饑殮之費自梓是集凡古今體詩十二卷首載

琴操古樂府一卷。末附詩餘一卷。

【江洽閣文集四卷續集二卷】浙江巡撫探進本。國朝冷士崑撰。其文詞意條達。頗爲博辨。而亦失之好盡。朱子所謂少先輩淳實氣象者也。其與張鍊菴論秦王正月書。及荅或人一書。均爲平生得意之筆。然其說似辨而不確。所引秦以亥爲歲首。漢因之。而史書始建國曰元年。冬十月。後世之文。旣不可以證經。即所引伊訓元祀十有二月。亦不知其爲古文尙書。蓋明知周正之必不可移。而又必欲申夏時之說。於是謂書春以敬天。春爲夏之春。書王正月以尊王。月爲周之月。仍胡安國之緒論而已矣。

【懷舫集三十六卷】直隸總督探進本。國朝魏荔形撰。荔形有大易通解。已著錄。是集凡詩十二卷。又續集詩九卷。別集詩六卷。偶逢草兩卷。紀恩詩一卷。外雜著三卷。懷舫詞一卷。雜曲一卷。彈詞一卷。末附自述一篇。蓋仿揚雄之體。然所云手註九古經。望道窺一貫。發微言。明大義。不落前儒窠臼云云。自負亦頗不淺矣。

【秋水集十六卷】御史戈岱家藏本。國朝馮如京撰。如京字紫乙。代州人。順治中由拔貢生。歷官至廣東左布政使。是集凡詩八卷。文四卷。宮詞一卷。粵槎日記一卷。北征紀略二卷。其詩頗清利。尤工於五言。文亦平正。惟駢體不爲擅長。詩文皆有批評。爲其宗人士標所點定。粵槎日記者。乃自江南之廣東任時。紀其行役所見。北征紀略。則自廣入覲時作也。

【偶然云集十卷】江蘇巡撫探進本。國朝湯之錡撰。之錡字世調。宜興人。是集冠以約言一卷。江南通志。稱其論學以周子主靜之說爲宗。仿高攀龍復七規。春秋兩會。即指是約也。文錄二卷。解易春秋獨多。

餘亦講學之文。詩錄三卷。仿擊壤集體語錄二卷。大抵衍先儒緒論。行錄行狀共一卷。則其門人所輯也。其隱公論。謂隱公仇君。對父未免鍛鍊深文。春王正月解。謂始乎子者十二月之序。始乎寅者四時之序。惟商與秦。建丑建亥。時與月皆不可首。亦未免勇於非古。解大學以明明德爲格物。又云物者可見可聞者也。至善者不可見不可聞者也。然既不可見聞矣。又烏從而止之乎。至於假寐見先師孔子。拊其背而呼之。未卒之先。夢周公約其同行。又吳與弼日錄之續矣。

【臯軒文編一卷】福建巡撫探進本。國朝李光坡撰。光坡有周禮述註。已著錄。是集凡文二十篇。皆發揮性理。闡明經義之作。其論學主程朱。論禮主鄭氏。論易則宗邵子。而兼取揚雄太玄。以爲僭經雖有罪。而存易則有功。然必以太極先天二圖爲不自陳搏。則未免回護之見。晁以道作李之才傳。序述源流。至爲明白。同時之人。當非無據。非朱震一人之私言也。

【澄江集】無卷數。浙江巡撫探進本。國朝陸次雲撰。次雲有八紘釋史。已著錄。是集皆古今體詩。蓋其官江陰時所作。故以澄江爲名。集中五古短篇。及宮詞之類。頗能自出新裁。而蹊徑不免於太狹。尤侗序。稱次雲尙有玉山集。附此以傳。此本無之。殆偶佚歟。

【北墅緒言五卷】浙江巡撫探進本。國朝陸次雲撰。是集皆所作雜文。而俳諧遊戲之篇。居其大半。蓋尤侗西堂雜俎之流。世俗所謂才子之文也。

【恕齋偶存七卷】浙江巡撫探進本。國朝方士穎撰。士穎字伯陽。淳安人。順治末諸生。是集凡詩六卷。賦一卷。末附其子柔如銜恤吟一篇。士穎四子。叔子黎如。登康熙丙戌進士。以制藝名。柔如其季也。士穎

沒後柔如手寫遺藁刊行毛奇齡毛際可諸人爲之序其詩惟五言古體稍有氣格

