

評註

孫子兵法十三篇

大東書局印行

# 國 民 獻 詞

## 抗戰建國週年紀念日敬呈

### 軍事委員會委員長蔣

倭寇暴戾	覬覦神州	大舉侵略	橫肆虔剽	既攘遼甯
復擾燕幽	七月七日	最後關頭	維我領袖	大仁大勇
繼承總理	維繫國統	指揮若定	敵愾雲湧	前仆後繼
步無反踵	倭寇原期	以華制華	不戰而勝	滅我國家
既遭流禦	斬殺如麻	速戰速決	亦成鏡花	抗戰以來
瞬已經年	長期決勝	武德動天	收回失地	恢復主權
掃蕩狂寇	指顧之間	巍巍領袖	舉國所宗	四萬萬人
莫不服從	一德一心	不震不動	意志統一	力量集中
抗戰必勝	建國必成	無間中外	異口同聲	錦旗敬獻
用表至誠	領袖萬歲	民無能名		

中華民國全國國民敬獻

評註孫子兵法十三篇

始計

作戰

謀攻

軍形

兵勢

虛實

軍爭

九變

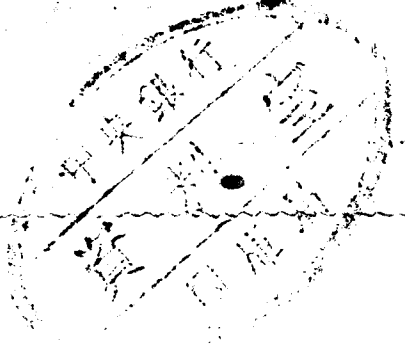
行軍

地形

九地

火攻

用間



上海图书馆藏书



A541 212 0009 94398



評註孫子兵法十三篇 目錄

~~1537853~~

註評孫子兵法十三篇 目錄

評註論策題

擬題凡例

正題以例

副題有註

無圈小題雖

標不註策題

加一問字

問孫子首言

令與上同

意與子亦首

言先和而造

大事曰和曰

和果皆人曰

之旨非歟

○道者令民

道與上同意

道就行師有

道言令民同

# 評註孫子兵法十三篇

## 於越雲茲居士陳玖學

男

廷傑 廷侃

廷價 訂正

訂正

### 孫子

武齊人兵法十三篇因伍員薦入吳為上將伐楚入郢及秦人救楚乃班師後見闔廡荒游無度辭官歸齊數年而卒

### 始計第一

一定計為行兵始事而篇內五事七計皆計也凡作此篇中題者勿忘計字

孫子曰兵者國之大事死生之地存亡之道不可不察也

故經之以五事校

之以計而索其情

曰天三曰地四曰將五曰法

上同意可與之死可與之生而不畏危也

用兵以人和為本能

評註孫子兵法十三篇

意即是上下  
同欲也起也  
可以天地將  
法番講結用  
選將任勢意  
○將者智信  
仁勇嚴  
將有五者則  
道天地法皆  
兼舉矣然人  
君信任不專  
亦難成功結  
宜貴孫子所  
論不及太公  
勇智仁信忠  
之者勝五人  
知以者勝大  
君以將為大  
者必知道天  
地將法五者  
方可取勝然  
又必取計索  
情因利制權

役民有道而使之與上同意則可與  
共履死生之地而不畏危亡矣。夫者。陰陽寒暑時制也。陰陽者孤

屬寒暑者大寒大暑之候。地者。遠近險易廣狹死生也。遠地宜緩

言當順時以制其宜也。地者。遠近險易廣狹死生也。近地宜速

險地宜步易地宜騎廣地宜衆  
狹地宜寡死地宜戰生地宜守  
將者智信仁勇嚴也。智能料敵信能服衆

嚴能勅法五者。法者。曲制官道主用也。部曲存制分皆有。此五  
為將之道也。法者。曲制官道主用也。道費用有主也。此五

者。將莫不聞。知之者勝。不知者不勝。以上五者將皆聞之  
則勝不知則不勝。可不知乎。○自一曰道。故校之以計而索其情。曰。

主孰有道。將孰有能。天時地利孰得。法令孰行。

兵衆孰強。士卒孰練。賞罰孰明。吾以此知勝負

矣。此段申言校之以計而索其情也。情彼已言謂既經將聽吾計用之

必勝。留之將不聽吾計用之必敗。去之。此將索大將

焉結責人君  
當信任之專  
勢者因利  
因君使利以  
制輕重之權  
即下文十四  
事也此可爲  
五事與七計  
之佐結宜發  
擇人而任勢  
意

計已定矣。若大君授計於大將，大將授計於偏裨之將，皆不可不擇其人也。此最用兵之要務，故特舉而言之也。計利以聽，乃爲勢。之以佐其外，勢者，因利而制權也。兵者，詭道也。故能而示之不能，用而示之不用，近而示之遠，遠而示之近，利而誘之，亂而取之，實而備之，強而避之，怒而撓之，卑而驕之，佚而勞之，親而離之，攻其無備，出其不意，此兵家之勝，不可先傳也。

總承上言五事七計之計既利矣，皆亦聽命矣。內謀已成，又爲之勢，以輔佐其外焉。蓋勢者，因吾之所便利，以制權宜者也。兵不外乎詭道，故將能而示敵以不能，人用而示敵以不用。欲近襲而示敵以遠，欲遠襲而示敵以近，以便利與敵而誘之，以計謀亂敵而取之，敵實則設其備，敵強則避其鋒，激其怒而撓之，卑吾辭而驕之，敵佚則使之勞，敵親則使之離，攻敵所不備，出敵所不意，此十四事皆詭道也。皆因利制權之實也。乃兵家制勝之道，不可先自傳泄於人者也。欲定國計者，可不慎乎。

夫未戰而廟算勝者，得算多也。未戰而廟算不勝者，得算少也。

也。多算勝。少算不勝。而况於無算乎。吾於此觀之。勝負見矣。此結言五事七計選將任勢其得算多則預知其勝得算少則預知其不勝而實以多算為貴也算即計也

作戰第二此篇反覆言用兵者貴勝而不貴久戰於外也

兵家之勝。不可先傳。宜以勢字為。主須本。上十。四事。詭道。來。講然。非以。五。事。經。其。始。以。七。事。索。其。情。亦。難。取。勝。結。以。計。字。發。意。廟。算。勝。者。得。算。多。

孫子曰。凡用兵之法。馳車千駟。革車千乘。帶甲十萬。首言其用兵之衆千里饋糧。內外之費。賓客之用。膠漆之材。車甲之奉。日費千金。然後十萬之師舉矣。此言其費用之繁兼糧食器用言其用戰也勝。久則鈍。兵挫銳。攻城則

力屈。久暴師。則國用不足。承上言兵衆而用繁若久戰於外則自貽其患矣鈍兵挫

銳。屈力殫貨。則諸侯乘其弊而起。雖有智者。不

能善其後矣。此言其且有外患而不能善其後也故兵聞拙速。未覩巧之



久也。夫兵久而國利者，未之有也。言兵貴拙而速勝不貴巧，而久持久歸必不利矣。

故不盡知用兵之害者，則不能盡知用兵之利也。

善用兵者，役不再籍，糧不三載，取用於國，因

糧於敵，故軍食可足也。上言久戰之害，而此遂及速勝之利也。善兵者，不為久戰而役不再籍於民，糧不三載於國，且

其器用固取於本國，而糧食又因之於敵境，故軍食可足矣。如是而又何內外之患哉？此用兵之利也。國之貧於師者，遠輸

遠輸，則百姓貧。近師者，貴賣貴賣，則百姓財竭。

財竭，則急於丘役。賦丘力屈財殫，中原內虛於家。

百姓之費，十去其七。此申久戰則私家之困如此。公家之費，破車罷

馬，甲冑弓矢，戟楯矛櫓，丘牛大車，十去其六。此申

則公家之困如此。故智將務食於敵，食敵一鍾，六斛當吾二十

智將勝敵而益強

鍾意糧禾科禾一石百廿斤當吾立十石此車得善兵者因糧於敵之利也故

殺敵者怒也。取敵之利者貨也。車戰得車十乘

以上。賞其先得者。而更其旌旗。車雜而乘之。卒

善而養之。上言智將務食於敵則食足矣然且激怒三軍以殺敵人貨誘三軍以取敵利車戰則賞其先得者而雜乘之則用亦足矣又且於所獲車中之卒

善撫而用之則吾之兵亦益足矣是謂勝敵而益強。繼承上言務食於敵取貨利車乘於敵併其士卒而撫用之是謂取勝於

敵而益已五矣又何有內外之患哉此皆智將善於用兵之利也故兵貴勝。不貴久。故知兵之

將民之司命。國家安危之主也。總結前意言用兵者能勝敵益強則足貴矣若久戰於外者徒

貽內外之患耳矣是貴哉以此見將為生民國家之所係者重也

攻謀第三此篇在謀攻之法也分前段實攻人而欲全人之意後段因謀攻而概舉兵法與知勝之道言之然知勝之道亦就謀攻上見

孫子曰。夫用兵之法。全國為上。破國次之。據其都邑絕其糧援

用兵全國為上

兵將民之可命

全軍全旅全  
 卒全伍皆全  
 人國之事所  
 以全者只在  
 用計使自降  
 服而不攻破  
 耳此與殺人  
 益城者商異  
 而化則遠矣  
 德不戰而屈  
 統上全人國  
 發意此由將  
 能而君不御  
 故也然謂之  
 屈是以力服  
 而非心服也  
 兵家之言只  
 宜正此

使自降服而保全人國乃上策也  
 若攻破其國則為次矣下做此  
 全軍為上。破軍次之。萬二千五百人為軍全

旅為上。破旅次之。五百人為旅全卒為上。破卒次之。百人為卒

全伍為上。破伍次之。五人為伍是故百戰百勝非善之

善者也。不戰而屈人之兵。善之善者也。言謀攻他人者

人不貴於破人也。言此以起下文攻城為災之意。故上兵伐謀。敵始有謀其次伐交。敵將相交

其次伐兵。敵兵已形其下攻城。敵為城守攻城之法為不

得已。脩治櫓大輶四輪具備器械。雲梯飛樓之屬三月而

後成距堙。與敵相拒則築土山附城使可登焉又三月而後已。將不勝其

忿而蟻附之。殺士卒三分之一。而城不拔者。此

攻之災也。自上兵伐謀至此深著攻城之為災也故善用兵者。屈人之兵而

上兵伐謀

善用兵者全爭於天下將者國之輔○上下同欲者勝宜兼君臣民講以四湯者番將以湯武徵之以將能而君不御

非戰也。拔人之城而非攻也。毀人之國而非久也。必以全全爭左於天下。故兵不頓而利可全。

此謀攻之法也。此正言謀攻之法在爭勝天下而以全人得之也故用兵之法十十

則圍之五五則攻之倍一則分之敵出則能戰

之少我軍則能守之。或誤作逃不若勢不則避之。故小敵之

堅。大敵之擒也。此因上謀攻之法而概舉兵法如此言當知彼而夫將

者。國之輔也。輔周則國必強。輔隙則國必弱。此責為將

者以謀之周密而強國謀之泄漏而弱國可不慎乎故軍之所患於君者三。不知軍之

不可以進。而謂之進。不知軍之不可以退。而謂

之退。是謂糜軍。軍事為所廢繁不知三軍之事。而同三軍

之退。是謂糜軍。不知三軍之事。而同三軍

以虞待不  
虞者勝  
惟有待則  
無虞矣可  
四者來者  
一將能而  
不御結之

之政則軍事惑矣。軍士不知所從不知三軍之權而伺三

軍之任則軍士疑矣。軍士各懷疑惑三軍既惑且疑則諸

侯之難至矣。是謂亂軍引勝。此段責為君者三者皆軍之患也亂軍引勝言亂己之軍而引敵人之勝

也故知勝有五。知可以與戰不可以與戰者勝。

識衆寡之用者勝。上下同欲者勝。以虞度待不

虞者勝。將能而君不御者勝。此五者知勝之道

也。承上言人君不可亂軍引勝而當知求勝之道也一云兼君與將言故曰知彼知己百戰不殆。

不知彼而知己一勝一負。不知彼不知己每戰

必敗。彼己之虛實強弱又知勝之要務故未復表而出之

### 軍形第四

善守者藏其形而不露善戰者敵兵未形我先見而圖之此章旨也凡作此章之題者慎勿忘形字

將能而君不御者勝

將能兼不智

者可番上四

者來講結須

責為將者當

副君望意

○五者知勝

之道

五者固皆知

勝之道尤以

將能而君不

御為重然審

形度勢修道

保法亦不可

廢總不如順

天應人之道

善戰者先為不可勝

孫子曰昔之善戰者先為不可勝以待敵之可

勝。先為敵人不可勝之形以待敵人可勝之形而乘之不可勝在己可勝在敵故善

戰者能為不可勝不能使敵之可必勝故曰勝

可知而不可為。不可勝者其機在己者也。可勝者其機在人也。故善戰者能備守御以為自己不可勝之形若敵人無可乘之形則不能使

敵之必可勝矣故曰自己制勝之形可以知而為之若敵人無可乘之形則不可必為也。不可勝者守也。可勝者

攻也。守則不足攻則有餘。善守者藏於九地之

下。善攻者動於九天之上。故能自保而全勝也。

承上言不可勝者以我之能守可勝者以我之能攻守者每以力不足攻者每以力有餘故善守者如藏於九地之下而不可窺故能自保善攻者如動於九天之上而不可禦故能全勝

見勝。不過衆人之所知。非善之善者也。戰勝而

天下曰善。非善之善者也。故舉秋毫。不為多力。

勝可知而不可為

○善戰者自

此宜以形守

為主善守者

其形不露故

能自保善攻

者其形莫禦

故能全勝然

修道保法又

其本也

戰發而天

下善

善戰者勝

於易勝

此亦以形守

先見之則易

見日月不為明目。聞雷霆不為聰耳。此言不能制勝於未形者不為至善而論

言之如此。古之所為善戰者。勝於易勝者也。故善戰者之勝也。無智名。無勇功。故其戰勝不忒。不忒者其所措勝。勝已敗者也。故善戰者立於不敗之地。而不失敵之敗也。凡敵未形而勝之則易已形而勝之則難善戰者見於未形而勝之故無智名勇功而戰不差忒也以能勝敵之已敗也故能自立於不敗之地而不為敵所敗也

是故勝兵先勝而後求戰。敗兵先戰而後求勝。善用兵者修道而保法。故能為勝敗之政。此言善戰者不徒見於未形又能先為自勝之形修道義以和其衆保法令以戰其下故能自勝而敗人焉

兵法一曰度。二曰量。三曰數。四曰稱。五曰勝。地生度。度生量。量生數。數生稱。稱生勝。此段詳言用兵之法以申先為不可勝以待敵可勝之意言因其所處之

若待其已形則難了然非徒見耳何以勝哉

善戰者無智名無勇

非真無智勇也因其見於未形而有先

勝之道故人莫能知雖勝而無智名勇

功耳以修道保法結之

善兵者修

道而保法

道謂撫恤士卒之道所以

結其心法謂攻圍戰守之

法所以作其氣此皆見於

地而付度其遠近險易廣狹之形既度其地即量其強弱多寡之人力焉既量其力即

用其機械變詐之術數焉惟有數斯可稱敵而不弱矣惟相稱斯可求勝而不負矣

勝兵若以鎰稱銖敗兵若以銖稱鎰勝者之戰

若決積水於千仞之谿者形也此通結上文言勝兵之節制有必勝之形其視敗兵之無制若以鎰之重稱銖之輕而不相侔也敗兵反是故勝兵之與人戰若決積水於千仞之谿而其形不可測也

兵勢第五兵勢不過奇正治勇強者正也治而示亂勇而示怯強而示弱者奇也此動敵之勢也

孫子曰凡治衆如治寡分數是也部曲為分什伍為數各有統制則不難治矣

鬪衆如鬪寡形名是也旌旗曰形金鼓曰名各有節制則不畏敵矣三軍之衆

可使必受敵而無敗者奇正是也大衆所合為正將所日出為奇奇正莫測而三軍必

無敗兵之所加如以礮投卵者虛實是也以我之實擊彼之虛則如以礮

石投鳥卵之易矣○首四段概舉行兵之要而有序焉凡戰者以正合以奇勝故善出奇



未形而先爲  
自勝者斯則  
自保而全勝  
矣

勝兵若以  
益稱銖  
勝兵若決  
積水  
分數形名

善出奇者  
無窮如天  
地在職勢上  
全在職勢下  
發意可帶下  
治而示強而  
示弱作骨勢  
無常故出奇  
亦無窮結宜  
發奇正相生  
意

奇奇者。無窮如天地。不竭若江海。終而復始。日  
月是也。死而復生。四時是也。聲不過五。五聲之  
變。不可勝聽也。色不過五。五色之變。不可勝觀  
也。味不過五。五味之變。不可勝嘗也。戰勢不過  
奇正。奇正之變。不可勝窮也。奇正相生。如循環  
之無端。孰能窮之哉。此段申言奇正有無窮之變。既以天地江海日月四  
時之造化喻之。又以人事之五聲五色五味喻之。無  
非狀具不可窮也。未復言如循環之無  
端者。再堯前造化人事而味嘆之也。激水之疾。至於漂石者。勢  
也。驚鳥之疾。至於毀折者。節也。故善戰者。其勢  
險。其節短。勢如彊弩。節如發機。此就奇正之中舉其勢與節而  
言之。謂於激水之疾。有以漂石  
者。可以觀勢焉。固甚險也。於驚鳥之疾。有以毀折鳥雀。可以觀節焉。固甚短也。故善戰者。法此  
以布陣。其立隊。相去各十步。每隔一隊。立一戰隊。其前進以五十步為節。聽角聲為號。馬軍從

○奇正之變

不可勝窮  
重認勢上發  
意不可勝窮  
則不以正  
合則奇矣  
亦勇而治而  
示勇而示  
怯而示弱  
作骨結  
人任勢專  
奇正相生  
無端  
善戰者勢  
險節短  
善戰者任  
人而任勢  
擇人意輕任  
勢重由正  
用奇皆由  
勢故擇人  
任之則勢  
我而敵莫  
禦矣結可入

背出亦以五十步為節聽敵聲為號或前正後奇以對敵或前奇後正以邀敵時節止伺隙  
擣虛是其勢之險而難禦如引滿之弩其節之短近只在五十步之內如發機之近不至於

遠而有失矣○請名兵教是首四條概言以起奇正  
次申奇正以起勢意此下專論夫勢特帶言夫節耳紛紛紜紜鬪亂而不

可亂渾渾沌沌形圓而不可敗亂生於治怯生

於勇弱生於強治亂數也勇怯勢也強弱形也

此承前分敵形名也說謂其有反常之用也言兵有分其戰鬥似亂而不可亂焉兵有形  
名其布陣形圖而不可敗焉夫固治矣勇矣強矣然或治而示人以備則亂生於治而治亂同

此數也或勇而示人以怯則怯生於勇而勇怯同此勢也或強而示人以弱則弱生於強而強弱同此形也其又有變化之用如此戰善者宜思所以動敵矣故善動

敵者形之敵必從之予之敵必取之以利動之

以本待之善動則利示敵以形而使必從之利敵以執而更必取之既以利誘之而使之來反以吾之本兵待之而擊之敗焉故善戰

者求之於勢不責之於人故能擇人而任勢言時

而不求於人故擇人而任以勢焉任勢者其戰人也如轉木石言時

兵形意比並  
 發揮問孫子  
 軍形篇曰決  
 積水於千仞  
 之勢者形也  
 軍勢篇曰轉  
 圓石於千仞  
 之勢者勢也  
 夫山者勢也  
 一以喻形一  
 以喻勢其旨  
 何如  
 致人而不  
 致於人而  
 以實於人  
 立論先虛  
 地待敵是  
 實而不虛  
 致人後處  
 地趨戰是  
 虛而不可  
 致於人更  
 量於力之  
 弱論虛實

木石之性。安則靜。危則動。方則止。圓則行。故善  
 戰人之勢。如轉圓石於千仞之山者。勢也。任勢者之  
 與人戰也  
 如轉木然。蓋木石之性地安則靜而危則動矣。體方則止而圓則行矣。此皆自  
 然之勢。不可止遏者也。故善戰人之勢亦如轉圓石於千仞之山而不可禦也。

### 虛實第六

虛實者彼己皆有善兵者必知之以決攻守我虛則守實則攻  
 敵虛則攻實則備既以我兵之虛實形敵而無常形又因敵形

之虛實制勝而無常勢此知兵  
 者也作此篇題者勿忘虛實字

孫子曰。凡先處戰地而待敵者佚。後處戰地而  
 趨戰者勞。故善戰者致人而不致於人。以據形勝之先  
 後言主客之勢  
 也致者。使也能使敵人自至者。利之也。能使敵人不得  
 至者。害之也。故敵佚能勞之。飽能飢之。安能動  
 之。誘以利而使之至加以害而使  
 不得至則能勞敵飢敵動敵矣出其所以不趨。趨其所不意。行

發意以應敵  
無常勢作結  
善戰者能  
使敵自能  
無形無聲  
命為敵之司

千里而不勞者。行於無人之地也。攻而必取者。攻其所不守也。守而必固者。守其所不攻也。故善攻者。敵不知其所守。善守者。敵不知其所攻。微乎微乎。至於無形。神乎神乎。至於無聲。故能為敵之司命。凡行於無人攻守之地者。不勞故攻其不守而取之。守其不攻而固之。非善也。惟善攻者則敵不知所守之處。善守者則敵不知所攻之處。其用兵之機微而無形。神而無聲矣。敵人之死生。其非所司乎。進而不可禦者。衝其虛也。退而不可追者。速而不可及也。故我欲戰。敵雖高壘深溝。不得不與我戰者。攻其所必救也。我不欲戰。雖畫地而守之。敵不得與我戰者。乖其所之也。此正言其善攻善守之道。言衝虛而進攻。則敵人不得不與我戰。是攻其所必救也。速去而退守。則敵人不得與我戰。是又乖其所之也。此正其微而且神。無形無聲者。

形人而我  
無形而非  
示強而外  
示弱而我  
此形人而  
而形也是  
兵專一常  
而不虛敵  
分禦常虛  
不實矣結  
因敵致勝  
無常勢意

也。故形人而我無形。則我專而敵分。我專為一。敵分為十。是以十攻其一也。則我衆敵寡。能以衆擊寡。則吾之所與戰者約矣。此段就以我攻敵者言之。我示人以形而實無形。使敵莫能測。則我之力專而敵必分力以備我矣。我既專而為一。敵既分而為十。是我以十分之力攻敵之一分也。我衆敵寡。而以衆擊寡。則吾所與戰者用力少而成功多矣。吾所與戰之地不可知。不可知。則敵所備者多。敵所備者多。則吾所與戰者寡矣。故備前則後寡。備後則前寡。備左則右寡。備右則左寡。無所不備。則無所不寡。寡者。備人者也。衆者。使人備己者也。此段就敵人備我者言之。惟形人而無形。是吾所與戰之地不可知。敵之以分兵備我者必多。而我之所與接戰者必寡。但見其前後左右無處不備。而無所不寡矣。所以寡者為勢分。而備人也。所以衆者為勢專。而使敵人備己也。此皆形人而我無形者所致也。故知戰之地。知戰之日。則

可千里而會戰。不知戰地。不知戰日。則左不能

救右。右不能救左。前不能救後。後不能救前。而

况遠者數千里。近者數里乎。此承上戰地併及戰日而言之言能知與敵會戰之地又知會戰之日則

可千里會戰若倉卒遇敵而不知戰地戰日則左右前後不能相救矣况其相去有數十里與夫數里者乎以吾度之。越人之

兵雖多。亦奚益於勝哉。故曰勝可為也。敵雖衆

可使無鬪。此總承上意而及於時事也言能使我勢專而敵勢分則敵不能勝乃知越兵雖多亦無益於勝矣故曰兵之勝可為也而敵兵雖多可使之無能

門我矣故策之而知得失之計。作之而知動靜之理。

形之而知死生之地。角之而知有餘不足之處。

此段正言敵之虛實也言我籌策之而預知敵計之得失激作之而探知敵情之動靜以強弱之形示之而知敵人所處死生之地以銳兵左右角觸之而知敵人有餘不足之處得也勳也

生也有餘也敵之實也實則宜備矣失也靜也死也不足也敵之虛也虛則宜擊矣故形兵之極。至於無形。無

形兵之極  
至於無形

示強而非強  
示弱而非弱  
是形人以兵  
而非無常也  
非真無形也  
此不使敵人  
知我虛實者  
也結發因敵  
之虛實以制  
勝而無常勢  
意

形兵應形  
於無窮  
兵形象水  
因敵變化  
而取勝謂  
神

形則深。間不能窺。智者不能謀。因形而措勝於  
衆。衆不能知。人皆知我所以勝之形。而莫知吾  
所以制勝之形。故其戰勝不復。而應形於無窮。  
此下復申形人而我無形之妙言。以兵之虛實形敵到極致之處。無形可測。則間不能窺。智不能謀。因此形人者。而措勝於人。人不能知。但能知我軍旗斬將勝敵之形。而莫知因敵制勝之形。故其戰勝之謀。不待復用。而惟應形於敵者。在於無窮。  
夫兵形象水。水之形避高而趨  
下。兵之形避實而擊虛。水因地而制流。兵因敵  
而制勝。故兵無常勢。水無常形。能因敵變化而  
取勝者。謂之神。此段喻言兵形之無常。惟在避實擊虛。因敵以制勝耳。謂之神者。深贊之也。故五行無  
常勝。四時無常位。日有短長。月有死生。此又以四者喻言兵勢之無常也。

# 軍爭第七

用兵宜先爭便利非爭貨利也若舉全軍而爭則反失利而為危然又有軍爭之法不可不知焉若夫治氣治力治心治變雖

為軍爭而發實治軍之大法也

孫子曰凡用兵之法將受命於君合軍聚眾交

和而舍莫難於軍爭

軍門稱和門者以和於衆而後舉也交和者以兩軍門相對也言將受命於君合其軍聚其衆交對於和

門而舍止固欲爭其利者其事莫難焉

軍爭之難者以迂為直以患為利故

迂其途而誘之以利後人發先人至此知迂直

之計者也

途之曲者為迂迂者本所患也惟直則所利也今謂軍爭之難者則於途曲之途詭以為直而反以所患者為利耳故自迂途而去而以所利者誘

人使之資戀則我雖後人而發得以先人而至此乃知迂直之計者也

故軍爭為利眾爭為危舉軍

而爭利則不及委軍而爭利則輜重捐是故捲

甲而趨日夜不處倍道兼行百里而爭利則擒



兵以分合  
為變

三將軍。勁者先。疲者後。其法十一而至。五十里

而爭利。則蹶上將軍。其法半至。三十里而爭利。

則三分之二至。是故軍無輜重則亡。無糧食則

亡。無委積則亡。言軍之所利而為利也。若舉大衆而爭之。反失利而為危矣。蓋舉全軍而爭利。則行緩而不能及。委大軍而爭利。則輜重皆在

所捐棄矣。惟行不能及。則爭利於百里之外者。其軍十分中僅以一至。而三將軍擒焉。爭利於五十里之外者。其軍十分中僅以半至。而上將軍蹶焉。爭利於三十里之外者。其軍三分中亦

二分先至。而一分未至。焉。惟輜重一捐。則衣甲器械皆無。不能為戰。而自取敗亡矣。由是糧食亦無。飢餓相逼。而致死亡矣。由是委積亦無。轉輸不繼。而致死亡矣。乘爭為危者如此。故

不知諸侯之謀者。不能預交。求不知山林險阻

沮澤之形者。不能行軍。不用鄉導者。不能得地

利。言以軍爭利必先知斯三者。故兵以詐立。以利動。以分合為變者

也。此敘軍爭之始末。分合為變。言或分或合。變正為奇。變奇為正也。故其疾如風。迅其徐如林。

懸權而動  
先知迂直  
之計者勝

治氣治心  
治力二者俱  
就治己言而  
帶奪人意與

整舒侵掠如火。烈猛不動如山。持重難知如陰。藏潛動如

雷霆。奮擊掠鄉分衆。往各廓地分利。守各懸權而動。化變

先知迂直之計者勝。以迂為直以直為迂此軍爭之法也。

文精上軍政曰言不相聞故為之金鼓視不相見故

為之旌旗夫金鼓旌旗者所以一人之耳目也

人既專一耳目則勇者不得獨進怯者不得獨退

此用衆之法也。此就治軍言故夜戰多火鼓晝戰多旌

旗所以變人人敵之耳目也三軍可奪氣將軍可

奪心。此就擊敵言是故朝氣銳晝氣惰暮氣歸善用兵

者避其銳氣擊其惰歸此治氣者也。治己之氣以奪人之氣以

示形任勢起  
為表裏○軍  
爭利者○危  
○結重治心  
意治氣治  
心治力治  
變之說其  
皆何如

治待亂。以靜待譁。此治心者也。治己之心以奪人之心以近待

遠。以佚待勞。以飽待飢。此治力者也。治己之力以奪人之力無

邀。正正之旗。無擊堂堂之陣。此治變者也。治變化之道以擊敵

故用兵之法。高陵勿向。背丘勿逆。佯北勿從。銳

卒勿攻。餌兵勿食。歸師勿遏。圍師必闕。窮寇勿

追。此用兵之法也。此段有言是九變篇文錯簡在此

九變第八用兵有九變又有五利惟智將知變通之道斯能成務而務而解息且以屈服諸候若彼庸將不知變者徒陷於五危耳

孫子曰。凡用兵之法。將受命於君。合軍聚眾。圯

地無舍。衢地合交。絕地無留。圍地則謀。死地則

戰。此言用兵有九變。略舉其五事。如此言水毀之圯地不可止。四通之衢地宜盟。會絕地莫久留。圍地當設謀。死地利殊戰也。○一云當以前篇高陵勿向。背丘勿逆。佯北勿從。銳

通九變之  
利者知用  
兵

智者慮雜  
於利害

卒勿攻餌兵勿食歸師勿遏圍師必闕窮寇勿追八句及此篇絕地無  
留一句其為九變而此段絕地無舍四句特九地篇文誤在此耳俟訂

由軍有所不擊。城有所不攻。地有所不爭。君命

有所不受。此又言用兵有五利如此蓋不由不擊不  
攻不爭不受者皆法之變而為吾所利也故將通於九變

之利者。知用兵矣。將不通於九變之利。雖知地

形不能得地之利矣。治兵不知九變之術。雖知

五利不能得人之用矣。此結上兩段而重於用人蓋得智謀  
之人而用之則能知九變之術矣是故

智者之慮必雜於利害。雜於利而務可信也。雜

於害而患可解也。是故屈諸侯者以害。殺諸侯

者以業。趨諸侯者以利。此段言得人而用之之益言智者之慮事見利  
而慮及其害遇害而慮及其利雜於利害如此

但見以所害參所利則事務可伸以所利參所害則患難可解且其明於利害而設計害人則  
諸侯屈服明於利害而使民安業則諸侯趨附於利害而又利動人則諸侯趨附矣此五者

皆因智者有變通之道所以致此也

故用兵之法無恃其不來。恃吾有以

待之無恃其不攻。恃吾有所不可攻也。

言得智謀之人則通九變知五

利而敵人不敢來攻適於兵法而相符合矣

故將有五危必死可殺必生可虜。

忿速可侮廉潔可辱愛民可煩凡此五者將之

過也。用兵之災也。覆軍殺將必以五危不可不

察也。

上言知變之美此言庸常之將守一而不知變者謂勇戰而必於死者可設伏以殺之臨敵而必於生者可掩襲而擄之性之忿速者可陵侮以致其來性之廉潔者可

詬辱以激其出性之仁慈愛人者惟恐殺傷士卒可煩苛以擾之此皆為將之過用兵之災而所由覆軍殺將者也可不察乎

### 行軍第九

此篇論處軍相敵二事而末以治兵言之

孫子曰凡處軍相敵。

處軍之法有四相敵之法有三十二至絕山依谷之伏奸之所皆處軍之法自近而靜者至必謹察之皆

相敵之法也

絕山依谷視生處高戰隆無登此處山之

軍也。言軍行過山必依谷而居以負險視生地而處其高勝者敵人先據險高之處不可登而迎戰也。絕水必遠水。客

水絕而來勿迎之於水內。令半渡而擊之利。欲

戰者無附水而迎客。視生處高無迎水流。此處

水上之軍也。言軍行過水必遠水而止以自便客若過水而來勿迎戰於水內但令半渡而擊之則利也。我若欲與敵戰勿迎水而迎擊但當處水上

流而無居下流也。絕斥澤。唯亟去勿留。若交軍於斥澤之中。

必依水草而背衆樹。此處斥澤之軍也。言行軍過斥澤之地當速去勿

留以地氣混潤水草薄惡也。若與敵交戰於此必依水草以便樵汲背樹木以為險阻。平陸處易。右背高。前死

後生。此處平陸之軍也。平陸之地坦易可以馳突。處軍於此宜右背高阜以為形勢。前後高以便奔擊。凡

此四軍之利。黃帝所以勝四帝也。此結上文言黃帝所以勝四方諸侯之稱帝者以此

四軍之利也。下文又以處軍之法。繫言之。凡軍好高而惡下。貴陽而賤陰。養生

處實軍無百疾。是謂必勝。近水草以養生據高陽以處實則軍無疾而必勝矣丘陵隄

防必處其陽而右背之。此兵之利地之助也。言凡丘陵

之當隄防者必處陽右以自固蓋以地利為助也上雨水沫至欲涉者待其定也。上流有雨

水而泡沫至恐有暴水必待水定而後可涉也凡地有絕澗天井天牢天羅天陷

天隙必亟去之勿近也。吾遠之敵近之吾迎之。

敵背之。地形之惡有六宜去不宜近吾若遠之敵必近之矣吾若迎之敵必背之矣遠之迎之則利近之背之則凶軍旁有險

阻潢井林木蘂葭翳薈者必謹覆索之。此伏奸

之所也。宜三覆搜索之○此以上皆論處軍之法近而靜者恃其險也。遠而挑

戰者欲人之進也。欲誘我進而擊也其所居易者利也。居平易之地者以利

誘我也衆樹動者來也。斬木通道而來衆草多障者疑也。以草為障障而使

也疑鳥起者伏也。下有伏兵獸駭者覆也。掩覆而來塵高而銳者

車來也。卑而廣者塵徒來也。步兵來散而條達者塵

樵採也。少而往來者塵營軍也。經營軍壘辭卑而益備

者進也。潛進辭強而進驅者退也。潛退輕車先出居其

側者陣也。列陣無約而請和者謀也。奸謀奔走而陳

兵者期也。期戰半進半退者誘也。誘我仗而立者倚兵仗而

立立饑也。汲而先飲者渴也。見利而不知進者勞

也。勞倦鳥集者虛也。空虛無人夜呼者恐也。軍士夜呼以將無勇軍

擾者將不重也。旌旗動者亂也。部伍亂吏怒者倦也。

將士忿怒以人情疲倦也殺馬食肉者軍無糧也。懸餽不返其舍



令文是齊武  
而使之親齊  
武是有威而  
使之畏此治  
軍之事實行  
軍之先務也  
二者不可偏  
廢然文當先  
武當後  
問七書中  
所稱一文武  
者不一有  
曰令文齊

者窮寇也。炊餼於外而不返。合者窮寇欲決戰也。諄諄諄諄。徐與人言者失。

衆也。諄諄重覆貌。諄諄失志貌。徐與衆人言者以素失其心而欲收之也。數賞者窘也。恐其窘之而去也。數罰

者困也。因其困乏而厲之。先暴而後畏其衆者不精之至也。

先加暴虐而後又要其衆者主將粗疏不精詳也。來委謝者欲休息也。休兵息民。兵怒而相

迎。久不合戰。又不解去。必謹察之。敵兵以怒而迎戰久不合陣又不解去恐有奇伏而

當察也。此以上皆論相敵之事。兵非貴益多。惟無武進。足以併力料

敵。取人而已。夫惟無慮而易敵者必擒於人。此以用兵

言之言兵不貴多。惟無剛武輕進。但使足以併其方料其敵取勝於人而已。若無遠慮而易敵。武進必為人擒矣。雖多何爲。卒未親附而罰

之。則不服。不服則難用也。卒已親附而罰不行。

則不可用也。故令之以文。齊之以武。是謂必取。

武者有曰  
修文治武  
者有曰武  
植文種者  
又有曰文  
武惟王二  
術者其立  
言發意同  
異何如

此下兩條皆言治兵之事。言士卒當使親附，又當加刑罰，不可偏廢者也。故令之以文德，而使之親附；齊之以武威，而使之畏服。則士卒可用，而必能取勝矣。令素行

以教其民，則民服。令不素行，以教其民，則民不

服。令素行者，與衆相得也。此又政重於威令也。蓋威令素行而後教民以戰，則民服之否則不服矣。蓋惟威令

素行者與衆相得而莫不順之，此教之所以服也。

### 地形第十

論地形有六，而因及兵之六敗見地，形爲兵之助，而人事又所當修也。

孫子曰：地形有通者，有掛者，有支者，有隘者，有

險者，有遠者。言地有六形，其詳在下。我可以往，彼可以來，曰通。

通形者，先居高陽，利糧道，以戰則利。通形者，宜教人而不致於人也。可

以往，難以返，曰掛。掛形者，敵無備，出而勝之。若

有備，出而不勝，難以返，不利。掛形者，以敵之有備無備爲勝負矣。我出而

不利。彼出而不利曰支。支形者敵雖利我。我無

出也。引而去之。令敵半出而擊之利。支形者已不可出但令敵半出而擊之

隘形者我先居之必盈之以待敵。若敵先居之

盈而勿從。不盈而從之。隘形宜先居而盈之以待敵若敵先居而盈之則勿從也險形者

我先居之必居高陽以待敵。若敵先居之引而

去之勿從也。險形宜先居高陽以待敵若敵先居之則勿從也遠形者勢均難以挑

戰。戰而不利。遠形者其勢彼此適均不可挑戰而戰亦不利凡此六者地之道也。

將之至任不可不察也。結上文而責為將者當察地形也故兵有走者

有弛者有陷者有崩者有亂者有北者凡此六

者非天地之災將之過也。上言地形此言兵情亦有六敗其詳在下夫勢均以

知此而用 戰者必勝 知料敵又知 險人遠近之 地必可勝之 人矣然地形 為民之防而 料敵制勝尤 要焉結發不 願戰道而不 願君命意不

一擊十曰走。不知量力則戰敗卒強吏弱曰弛。不能取下則法廢吏強卒

弱曰陷。吏強欲戰而士卒怯弱用之必陷殄大吏怒而不服遇敵讎而自

戰將不知其能曰崩。大吏因忿怒而欲各自為戰主將不知其能否必至崩墜將弱不嚴

教道不明吏卒無常陳兵縱橫曰亂。將弱而號令不嚴教道不明而吏卒無常

守其陳兵每縱橫無節是自亂其軍矣將不能料敵以合眾以弱擊強兵無

選鋒曰北。不量其力而又不選精銳為先鋒必然敗北凡此六者敗之道也將

之至任不可不察也。結上文而亦責為將者當察兵情也夫地形者兵之

助也料敵制勝計險阨遠近上將之道也知此

而用戰者必勝不知此而用戰者必敗。此承上兩意言此承上兩意言

兵之助也行兵而料敵制勝地形而計險阨故戰道必勝主曰無戰。近此上將之道也知此而戰則勝否則敗矣

戰戰而唯  
 道不戰而利於主  
 命唯欲保  
 君而利主何  
 民而利主何  
 有求名避罪  
 之意地形兵  
 是根求名兵  
 罪是骨求名  
 避是恩威相  
 宜待士舉  
 以兵者舉  
 知不窮地  
 而天知地  
 知乃全  
 兼發避情之有民君戰戰  
 勝知而知以宜罪是意求而命道不而唯  
 乃天不兵待恩是根地名利唯戰道不戰而唯  
 可地窮者士威骨求形避名兵有民而利主何君而利主何戰道不戰而唯  
 全地舉相結名兵罪何保顧視主保

必戰可也。戰道不勝。主曰必戰。無戰可也。故進  
 不求名。退不避罪。唯民是保而利於主。國之寶  
 也。戰道兼頂上文地形兵情而言戰不戰但視戰道而願君命惟欲保民而利主初無  
 求名避罪之意真國家之寶也此言上將知勝之道則當專制於己而不當聽命於君  
 視卒如嬰兒。故可與之赴深谿。視卒如愛子。故  
 可與之俱死。愛而不能令。厚而不能使。亂而不  
 能治。譬如驕子。不可用也。此言上將之於士卒  
 當與威恩相兼也知吾卒之  
 可以擊。而不知敵之不可擊。勝之半也。知敵之  
 可擊。而不知吾卒之不可以擊。勝之半也。知敵  
 之可擊。知吾卒之可以擊。而不知地形之可以  
 戰。勝之半也。故知兵者動而不迷。舉而不窮。故

曰知彼知己。勝乃不殆。知天知地。勝乃可全。總結前意

知兵者兼知敵知卒知地利三者而言知彼知己徵知敵知卒也知天知地徵知地利也

### 九地第十一

論地形有九為將者當因地以制宜遂備舉為客於敵境之道又以九地及治兵制敵之事實言之

孫子曰。治兵之法。有散地。有輕地。有爭地。有交

地。有衢地。有重地。有圯地。有圍地。有死地。先列其目下詳言之

諸侯自戰其地者為散地。諸侯自戰於境內之地者士卒必懷內顧而易散也入人之

地不深者為輕地。入人之地不深則士卒必重進而輕於退矣我得亦利。彼得

亦利。為爭地。彼此皆利者為必爭之地我可以往。彼可以來者為

交地。可往可來則為交錯之地諸侯之地三屬。先至而得天下之

衆者為衢地。諸侯之地三面連屬鄰國皆先至其衢而得天下之衆是四面通達如衢路矣入人之地深。

問孫子言此形有九其實何如而其地制事宜者又何以

背城邑多者為重地。入人之地已深背人之城邑已多則士卒重於退還矣山林險阻

沮澤。凡難行之道者為圯地。凡難行之道路必毀壞而不可止矣所由入

者隘。所從歸者迂。彼寡可以擊吾之衆者為圍

地。入路險僻路迂彼可以寡擊吾之衆如被圍者疾戰則存。不疾戰則亡者為死

地。糧絕而敵臨是陷於死絕矣是故散地則無戰。勿與輕敵輕地則

無止。不可留地爭地則無攻。當先至則據之不可攻城交地則無絕。不可阻絕衝

地則合交。遣使通和重地則掠。掠收糧食圯地則行。宜速行去圍地則

謀。塞闕示弱伺隙突擊死地則戰。併力決戰此以上言因地而制宜之事古之所謂善用兵

者。能使敵人前後不相及。衆寡不相恃。貴賤不

相救。上下不相收。卒雜而不集。兵合而不齊。合

於利而動。不合於利而止。言善兵者往於敵境既相九地之變又必以兵從中衝擊撓亂敵衆而必以其合於

利則動不合於利則止也

敢問敵衆整而將來待之若何。曰先奪

其所愛則聽矣。兵之情主速。乘人之不及。由不

虞之道。攻其所不戒也。

此言敵入我境當先奪其所愛之便道糧食而據守以待之則敵之進退自聽乎我矣然必以

速爲主而乘其不及由其不虞攻其不戒然後可以奪其所愛也

凡爲客之道深入則專。主人

不克。掠於饒野。三軍足食。謹養而勿勞。并氣積

力。運兵計謀爲不可測。

此下論爲客之道而此一節言其初入敵境深入則心專矣掠野則食足矣當養其氣力而勿

勞運其計謀於莫測也

投之無所往。死且不北。死焉不得。士人

盡力。兵士甚陷則不懼。

此言投兵士於危地而無所往則自然死戰而不爲奔走其力必盡其心

所往則固。入深則拘。不得已則鬪。是故其兵不

兵情主速

運兵計謀爲不可測



善兵者譬  
如率然

吳越同舟

齊勇若一  
政之道

脩而戒。不求而得。不約而親。不令而信。禁祥去

疑。至死無所之。此推兵之常情以明其所以盡力不疑之原因。因言又祥禁妖以去其疑則雖至死無他慮矣。吾士無

餘財。非惡貨也。無餘命。非惡壽也。令發之日。士

卒坐者涕沾襟。偃臥者涕交頤。投之無所往。則

諸專剡剛之勇也。故善用兵者。譬如率然。率然

者。常山之蛇也。擊其首則尾至。地其尾則首至。

擊其中則首尾俱至。政問可使如率然乎。曰可。

夫吳人與越人相惡也。當其同舟濟而遇風。其

相救也如左右手。此段言投士於無所往之地。又有相救之善也。蓋士非惡壽而聞令則期於必死。投之死地無所往。則奮其勇。

遇擊而速相救。應如常山之蛇矣。此無他。為同陷於死地。使然也。雖仇亦然。况仇乎。其問答皆假設之詞。是故方馬操輪。未

評註孫子兵法十三篇

三七

善兵攜手  
若使一人

將事靜幽  
正治將軍  
三軍於此  
必常靜幽  
使人莫測  
治而使人  
測正治而  
人莫犯下  
莫士卒三  
正靜幽之  
而帶正治  
意以正治  
於敵境必  
矣結發必  
地制宜意  
不可不察

足恃也。齊勇若一。政之道也。剛柔相得。地之理也。故善用兵者。攜手若使一人。不得已也。承上言欲

然相應而不散豈可恃方馬埋輪而得哉惟在勇力之齊萬人若一此軍政之道也今方有剛者柔者皆得其用而互相救援實以死地之勢使然也故善用兵者使三軍之衆若攜一人之

手以使之兩左右相應乃將軍之事。靜以幽。正以治。能愚士

卒之耳目。使之無知。易其事。革其謀。使人無識。

易其居。迂其途。使人不得慮。帥與之期。如登高

而去其梯。帥與之深入。諸侯之地。而發其機。若

驅羣羊。驅而往。驅而來。莫知所之。聚三軍之衆。

投之於險。此將軍之事也。九地之變。屈伸之利。

人情之理。不可不察也。此段責備為將者言將軍之事常靜以幽而淵然真能測當正以治而肅然莫敢犯故必能思

士卒之耳目而使之無知。改易其事，變革其謀，而使人無識。改易其居，汙其途，而使人莫慮。師與期會如登高下梯，而使人不知。避帥與深入，而後發機，如羶羊往來，而使人不知所之。蓋其聚三軍之衆而投之險地，此將軍之重事也。可不於九地而察其權變乎？可不於屈伸而察其所利乎？可不於人情而察其甚陷，則不懼無所往，則固入深，則拘不得已，則闕與夫闕陷則相救之理乎？

凡為客之道：深則專，淺則散。去國越境而師者，絕地也。四通者，衢地也。入深者，重地也。入淺者，輕地也。背固前隘者，圍地也。無所往者，死地也。是故散地，吾將一其心；輕地，吾將使之屬；爭地，吾將趨其後；交地，吾將謹其守；衢地，吾將固其結；重地，吾將繼其食；圯地，吾將進其途；圍地，吾將塞其闕；死地，吾將示之以不活。故兵之情：圍則禦，不得已則鬪，過則從。

此段又以九地之變申言為客之道，言為客者入深則衆心專。

一入淺則衆心漫散。是故去國越境而師本危絕之地也。然有衝地、重地、輕地、溺地、死地之別焉。吾於散地則死之，心輕地則使之速，屬軍地則疾趨，其後交地則固守以待，衝地則厚幣結交，重地則掠野，饑食圯地則進途，弗留圍地則塞闕，激士死地則示之不活，使奮擊求生。若兵情在圍地則思禦敵，不得已則思忿圍過陷于危，則從吾之計，故當隨九地而權宜也。

是故不知諸侯之謀者不能預交，不知山林險阻沮澤之形者不能行軍，不用鄉導者不能得地利。比又言知此三者然後能審九地之利本軍爭篇又而重言之深致意也。四五者一不知非霸王之兵也。夫霸王之兵，伐大國則其衆不得聚，威加於敵則其交不得合，是故不爭天下之交，不養天下之權，信己之私，威加於敵，故其城可拔，其國可殲。承上言霸王之兵不可不知九地，誠知九地而征伐大國則其衆兵不得會聚，且威加於敵則其鄰交不得相合，彼既不得爭交於天下則不養成天下之權力可以己之私而兵加於國矣，故其城可拔而國可殲，此皆由霸王能知九地之利而然也。施無法之賞，懸無

兵事在順  
詳敵意

踐墨隨敵  
以決事

處女脫免

政之令。犯三軍之衆。若使一人犯之以事。勿告以言。犯之以利。勿告以害。投之亡地然後存。陷之死地然後生。夫衆陷於害。然後能勝敵。此段言用兵之法。犯

用也。言賞不拘常法。令不執常政。明其賞罰如此。則犯三軍之衆。知使一人矣。且用之以圖事。則勿告以謀議之言。用之以取利。則勿告以害投之亡地。然後奮戰而獲存。陷之死地。然後勇鬪而得生。此蓋因兵情之衆必陷於害。然後能爲勝而不敗故耳。故爲兵之事。在順詳敵之意。

并力一向。千里殺將。是爲巧能成事。此段論謀敵之事。言兵事在順詳敵人之

意。欲進則誘之使進。欲退則緩之使退。欲以強凌伐則示怯以驕之。奉順其意而設計取之。及有隙可攻。則併力於敵。而專一向之。則雖千里而殺其將矣。是謂以巧而成事也。是

故政舉之日。夷關折符。無通其使。厲於廊廟之誅。其事敵人開闔。必亟入之。先上以其所愛。微與之期。踐墨隨敵。以決戰事。是故始如處女。敵

評註孫子兵法十三篇

四一

人開戶。後如脫兔。敵不及拒。

承上文言軍政欲舉之日恐泄其謀夷塞關險折符信無通其使君臣

卒厲於廟廊之上以責成所事若敵人開關有隙則必速入之先極其愛之使地糧食而不與相期焉踐守常法而不妄動又隨敵變化而無常形以是決戰事而可以勝敵矣是故始如處女以示弱而使敵人開可攻之戶後如脫網之兔而使敵人不及設備以拒我也處女喻前夷關誅事及踐墨之意脫兔喻前關關亟入及隨敵之意要皆所謂巧能成事者也○自霸王之兵以下雖不及九地要皆九地中所行之事也

### 火攻第十二

一用火攻人為害慘烈孫子此論大與不戰而屈人之意相悖然亦示人不可不知非謂專恃乎此以取勝也○未段

有致慎之意可見

孫子曰。凡火攻有五。一曰火人。

焚其人

二曰火積。

焚其積蓄

三曰火庫。

焚其輜重

四曰火庫。

焚其府庫

五曰火隊。

焚其隊伍使亂而擊之此列言火攻有五

事行火必有因。烟火必素具。發火有時。起火有

日。時者天之燥也。日者月在箕壁翼軫也。凡此

四宿者風起之日也。

此言火攻之先務有因如天旱風順草近及有奸細之類素具如薪萑膏油火藥火箭之類有時謂天時

乾燥有日謂月在箕水豹壁水渝翼火蛇軫水蚓四宿乃風之使也月宿于此則風起矣

凡火攻必因五火之變

而應之火發於內即早應之於外火發而其兵

靜者待而勿攻極其火力可從而攻之不可從

而止火可發於外無待於內以時發之

五火指前五事言火攻者當因

五火變亂之形而以兵應之火發于敵營之內即速以兵應於外內外交攻可也若火雖發而敵兵安靜必有預備且待其變而不可攻待盡其火力而敵若擾亂可從而攻之若敵終

安靜而不可從而收兵而止若敵營在草澤而火可發於外無待於內即當乘時發火恐遲則敵自燒斷而無益也

火發上風無攻下

風晝風久

從久作

夜風止

此言因風發火而以兵攻之者又當審上風下風晝風夜風之宜火發上風當從上風攻之若攻於下風

恐勢逆而反受其害也晝風發火當以兵從之若夜風發火則不可從恐敵有伏兵而反為其所從也

凡軍不知五火之變

以數守之

言必當知五火之變推四星之度數嚴為守備以防人之攻我不可徒為攻人之計而已也

故以火佐攻

者明。以水佐攻者強。水可以絕。不可以奪。此借水以贊火之功

也言以火助攻者其威甚著以水助攻者其勢莫禦然水僅可以絕敵之糧道與救援衝擊而已不可以奪敵之險要蓄積豈能如火之功哉是火攻不可廢也夫戰

勝攻取而不脩其功者凶。命曰費留。故曰名主

慮之。良將脩之。言以火而戰勝攻取亦士卒之用命也若不脩其功而賞之亦有凶咎命之曰費留言國廢留滯終不能成事矣故明主必慮

之良將必脩之也非利不動。非危不戰。此言火攻殺傷甚衆非有萬全之利則不

動非有土地之得則不用非危急不得已則不以此而戰此見主將當致慎之意主不可以怒而興師。將不

可以慍而致戰。合於利而動。不合於利而止。怒

可以復喜。慍可以復悅。亡國不可以復存。死者

不可以復生。故曰明主慎之。良將警之。此安國

全軍之道也。此言主將不可輕於用兵以見當慎火攻之意蓋主不可因怒興師將不可因慍致戰必其合於利而後動否則當止矣何也怒可復喜

動 明良合利而

安國全軍之道

主不以怒興師將不以慍致戰此安國全軍之道若



輕用火攻則  
其慘烈又不  
能安至吾心  
矣結發孫子  
致愾火攻之  
意

溫可復悅若因怒興師以亡國則不可復存矣因愠致戰以殺衆則不可復生矣故明主慎之  
而不敢因怒興師是安之之道也良將警之而不致因愠致戰是全軍之道也觀此而以火攻  
乎人者當知所慎  
而不可輕用矣

### 用間第十三

二間者鑿隙也令人乘敵之鑿隙而入以探知其情也五間  
俱起固為神紀然尤以反間為要而所以用間者其謀不

可不  
密也

孫子曰凡興師十萬出征千里百姓之費公家  
之奉日費千金內外搖動怠於道路不得操事  
者七十萬家此言與師之艱  
事為農事也相守數年以爭一日之戰  
而受爵祿百金不知敵之情者不仁之至也非  
人之將也非主之佐也非勝之主也此言愛惜爵祿金帛  
而不能用間以知敵  
情者不能  
取勝也故明君賢將所以動而勝人成功出於衆

聖君動而  
勝人者  
此由能  
爵賞用  
也此亦  
之權古  
王動而  
者豈不  
孫子不  
明君成  
出眾成  
明君成  
必取於  
神紀人  
之寶人  
五間莫  
神妙之  
若人所  
勝人所  
乘者誠  
也然所  
國者恐

者先知也。先知者不可取於鬼神。求不可象於  
 事類不可驗於度。數必取於人。知敵之情者  
 也。此言明君賢將所以勝人而成功出。故用間有五。有內間。有因  
 間。有反間。有死間。有生間。五間俱起。莫知其道。  
 是為神紀。人君之寶也。此列言五間之目而因言其。因間者。  
 因其鄉人而用之。厚撫敵。內間者。因其官人而用  
 之。潛結敵。反間者。因其敵間而用之。厚賂敵之來間我者。死  
 間者。為誑事於外。令吾間知之。而傳於敵間也。使之反為我用也  
伴為虛假之事使生間者。反報也。使歸而以敵情報我。故三軍  
吾間傳泄於敵間之事。莫親於間。賞莫厚於間。事莫密於間。此言間人  
之當重

非聖智不能用間。非仁義不能使間。非微妙不能得間之實。微哉微哉。無所不用間也。此言用間之難。聖無不通智能。

慮遠仁則有恩義則有斷微妙則權謀之至。因言惟微妙之至者為能無所不用其間也。

間事未發而先聞者聞

與所告者皆死。

此言用間貴於密也。

凡軍之所欲擊。城之所欲

攻。人之所欲殺。必先知其守將。左右。謁者。門者。

舍人之姓名。令吾間必索知之。

言欲擊軍攻城殺人者必先使吾間索知敵之守將及左右人

等之姓名。庶吾間可入而待勝也。

必索敵間之來間我者。因而利之。導

而舍之。故反間可得而使也。因是而知之。故鄉

間內間可得而使也。因是而知之。故死間為誑

事可使告敵。因是而知之。故生間可使如期。五

明君賢將必成大功。以上智為間。故能成功。全在索知敵情。上發揮然明。君賢將所以。成者皆有。其本不專在。用間且伊呂。亦非為間者。結宜貶題發。意。

問者三軍所恃而動。問孫子十。三篇古今。所稱兵法。

間之事。主必知之。知之必在反間。故反間不可

不厚也。此段獨歸重於反間也。言索敵人之來間我者。以利誘之而導之。使止相與議。論自可察知敵情。是反間為我使也。敵之來間者。尚可為我使。因是而知敵之。

鄉人官人亦可以厚利而為我使矣。因是而知可使死間者。以虛詐之事告于敵矣。因是而知可使生間者。往來如期矣。五間之事。人主皆所當知。而知之必先。在反間。故反間不可不以恩

而厚之也。昔殷之興也。伊摯尹在。夏周之興也。呂牙望

商。故明君賢將。能以上智為間者。必成大功。此

在兵之要。三軍之所恃而動也。此言用間之效。而因著其為兵家之要也。謂殷周之興。以伊呂

為間于夏商。而知其情。故明君賢將。能以上智之人為間者。必成戰勝之大功。是用間誠行兵之要。而三軍所恃以動者也。用兵者。可不知乎。○首篇言校計以索彼己之情。而此又舉用間

以察敵者。終之蓋計定于己而易見。間用於彼而難知。抑又深矣。

按漢藝文志稱孫武兵法八十二篇。今之十

三篇。乃魏武註之。而刪定者。然其言舍正務

其篇什之  
義先後之  
言何如

奇背義任詐果戰國相傾之說武嘗以此於  
吳闔閭止於強霸乃知霸術不如王道

孫子兵法十三篇

中華民國二十八年七月出版

孫子兵法十三篇

定價大洋三角

出版者 大東書局

發行者 大東書局

代售者 各省各大書局

上海圖書館藏書



A541 212 0009 9439B

# 西安大東書局發行

高小複習指導升學自修叢書

高小國語複習指導  
高小算術複習指導  
高小社會複習指導  
高小自然複習指導  
小學主要科習題詳解  
小學主要科複習指導  
常識升學指導  
小學會考升學指導  
算術指南  
算術指南習題詳解  
算術指導  
算術常識  
算術分類詳解  
算術易解  
算術之友  
小學算術算術科習題詳解  
小朋友升學指導  
小朋友常識指導  
國語升學指導  
非常時期模範作文  
非常時期模範日記

537852

上海圖書館

倪錫英編  
錢洪翔編  
錢洪翔編  
錢洪翔編

南院門電話二三號