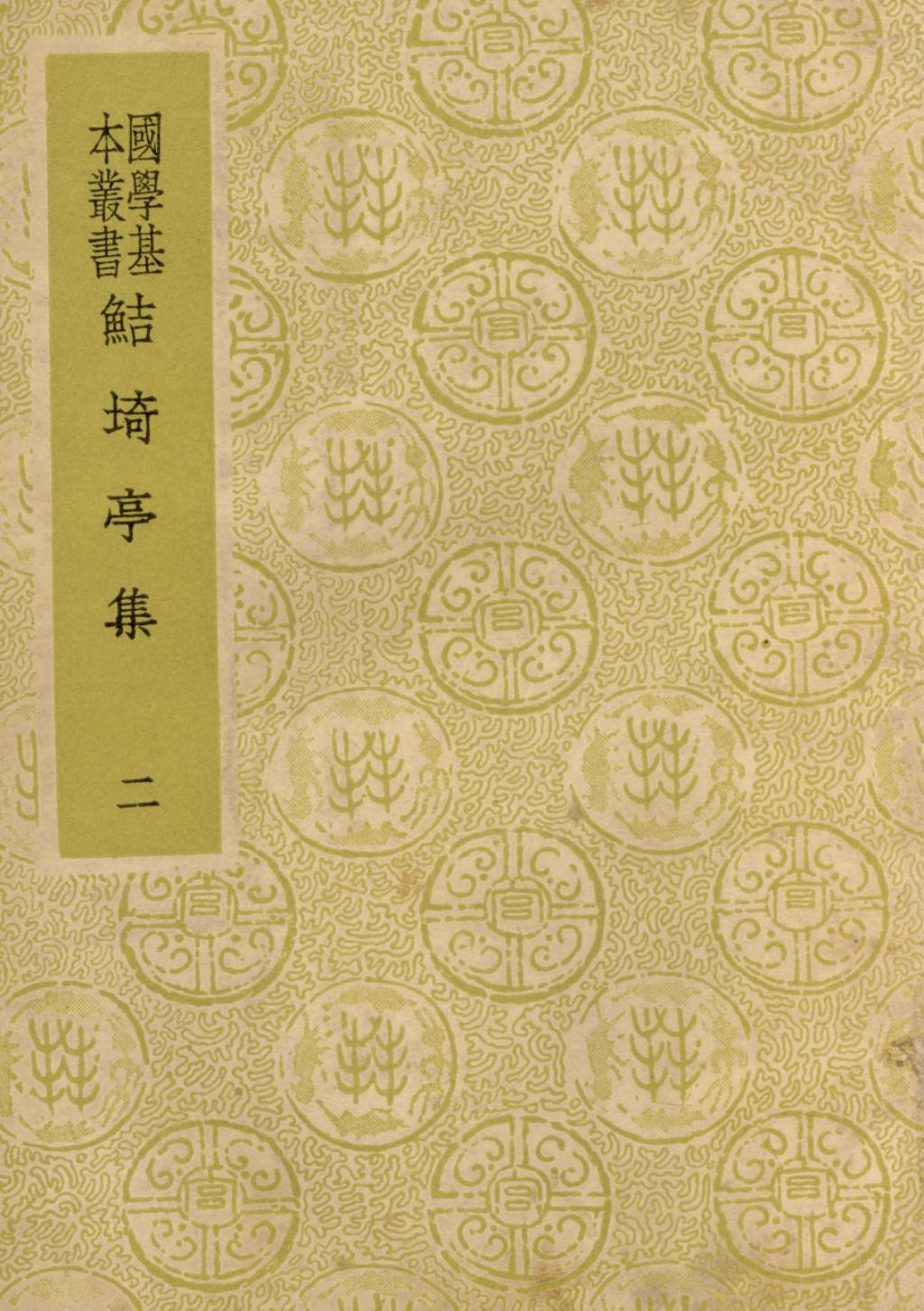


國學基
本叢書 鮚 埼 亭 集

二



~~045348~~

上海图书馆藏书



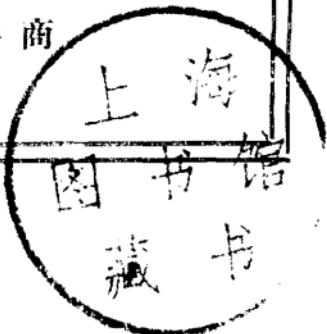
A541 212 0006 1506B

書叢本基學國
集亭崎鮚

(二)

撰皇祖全

行發館書印務商



鮚埼亭集卷第十九

鄧全祖望紹衣譜

餘姚史夢蛟竹房校

碑銘

鄭芷畦窓石志

予少得見芷畦于萬編修九沙座上。其後見蕭山毛西河集中，盛稱其治經。又見秀水朱竹垞所爲作石柱記箋序，兼知其博物、益思見之。而芷畦以貧故，游幕府家居之日少。其後病風而歸，不復出門。而予奔走南北，卒不得遂。請益之志未幾，而芷畦死矣。予從其族孫振銓求其遺書，知其子先亡，寡婦弱孫，甚可念。踰三年，始得其禮記緝注，蓋以續衛正叔之作也。四禮參同，則集楊信齋之緒者也。湖錄則著中文獻之職志也。因歎芷畦之學如此，而一生連蹇，寄鼻息于高牙大纛之間，與所謂刑名錢穀之輩，旅進旅退，餬口代耕，視當世槐棘間人物，僅僅以數首制舉文字，弋獲功名，高坐危言，晏然自以爲千佛名經中尊宿，可爲慟哭。偶嘗與臨川李侍郎言，而歎之。侍郎曰：是也。吾于前二十年，曾識其人，知其所學，而惜其不再入京也。及詔求大科之士，侍郎輒歎曰：如鄭君之博物，真其選也。而不幸死，未幾又有詔開禮局，侍郎又歎曰：如鄭君之治經，眞其選也。而不幸死。但予聞前此中州張清恪公亦雅重芷畦，欲薦之而未得，則又歎士生天地之間，求一二知己，非易事。而所謂知己者，未必皆有引援之力，即有其力，又未必值其時。既值其時，而其人或不及待，斯其所以伏櫪鹽車，長鳴于日暮途遠之際，而無可訴也。振銓因言其將葬。



乞予爲其幽宮之志。予方欲謀之有力者。開雕君書而未能。卽以窓石之文爲募疏焉。未知其克逮予志否也。芷畦生平著述。尙有行水金鑑爲河道傳君所開雕。盛行顧罕知其出于芷畦也。并附載于志中。詩文集若干卷。藏于家。芷畦諱元慶。湖之歸安人。其銘曰。

康成之邃密。漁仲之瑰奇。如此人才。而刀筆卑栖。誰爲司命。嗚呼噫嘻。

周穆門墓誌銘

穆門以詩名天下。五十餘年。平生嘗徧歷秦齊晉楚之墟。所至巨公大卿。皆爲倒屣。顧終于蹭蹬不遇而死。其人淵然湛然。莫能窺其涯涘。渾淪元氣。充積眉宇。蓋古黃叔度陳仲弓之流也。士無賢不肖。皆曰周先生長者。乃其中則有確乎不可拔者。而不以形迹自見。大科之役。姚侍郎三辰薦之。穆門力辭不得。應徵至京。徘徊公車門下。數日稱疾。卒不就試。以歸。莫能測也。已而始服其高。杭之詩人爲社集。羣雅所萃。奉穆門爲職志。詩成。穆門以長箋寫之。醉墨淋漓。姿趣頽放。或弁數語於其端。得者以爲鴻寶。湖社風流。百年以來。於斯爲盛。皆穆門之所鼓動也。尤篤於人倫之誼。其娶婦也。賢而頗不得于其姑。穆門戒之曰。黃涪翁之姊文城君。困於洪氏。雖有三令子。莫能申也。汝其善事姑矣。婦卒以是困悴而死。穆門事其母益孝。不敢有幾微見於顏色。然私憐其婦。終身不更娶。以報之。有弟已析產。乘穆門之出遊。而鬻其居。穆門歸。更僦屋。不以一語及之。故人王袁許三子者。死有女。皆流落。穆門贖之歸。并其二從女。皆撫之如女。擇婿而嫁之。以是晚景益窮然。其敦古道。益摯。穆門故鄞產。前明右副都御史莓崖先生相之後。其遷杭五世副都于先司空公爲石交。副都之孫觀察。於先宗伯爲姻家。故余于穆門尤相愛也。近副都之後居

鄞者微不可問。穆門昧念大宗形之寤寐。余嘗爲穆門言。莓崖墓在太白山上。廿年以來。神道荒蕪。石馬眠草中。寒食麥飯。恐無舉者。穆門泫然流涕曰。吾當東歸。買墓田。復置墓戶以守之。是後歲歲相見。必及此。然謹于力竟未能也。暮年別自署東雙橋居士。東雙橋者副都所居鄞城北坊第也。昨年予病於杭。幾乎死。穆門昕夕訪視。予稍進食。穆門頻齋櫈來過。次年余在越中。而穆門吳淞之訃至矣。穆門死湖社。諸人一若失其憑依者。其爲人可想見也。穆門姓周氏。諱京。字西穆。一字少穆。曾祖某。祖某。父某。娶某氏。生于某年某月某日。卒於某年某月某日。得年七十有三。葬于湖上之某山子。宸望諸生。穆門之卒也。吾友杭董浦爲之傳序。其事甚悉。厲樊榭施竹田論定其詩。山陰令舒望畝爲之開雕。而宸望又以幽室之文屬予。是不可以辭也。乃更爲之銘曰。

重湖黯然喪我祭酒。白雲封之其骨不朽。

沈東甫墓誌銘

世宗憲皇帝之舉詞科也。先後應召至者二百餘人。予皆得與之修同譜之好。以故其人之學術文章。約略識之。而著書之多。莫如歸安沈東甫。歸安之沈爲吾浙西閥閱世家第一。自明時恭靖襄敏父子二尙書稱名卿。近則閣學宮坊兄弟父子祖孫稱名侍從。而尤以風雅領袖東南。雙溪唱和之盛。讀其書足以想見其門材。東甫兄弟三人。固其中之碧梧翠竹也。東甫篤志古學。窮年著書。其最精者。有新舊唐書合抄。共二百六十卷。折衷二史之異同。而審定之。而莫善于宰相世系表之正譌。方鎮表之補列。拜罷承襲諸節目。是皆予讀唐書時。有志爲之而未能者。嘗語東甫。可援王氏漢書藝文志考證之例。孤行于世者。

也九經辨字則小學之膏梁也。讀史四譜則三通之羽翼也。其餘尙有唐詩金粉等書則亦騷人之鼓吹也。增默齋集其古今體詩也。予皆嘗受而讀之歎其不徒博而且精也。然而一生志力罷疲于攷索之間而古貌古心不爲時風衆勢之人所喜其所著書祇堪自得終不能一當於場屋之役又不善問家人生產年運而往日以喪失顧落落自如大科旣開東甫與季弟幼牧並登啓事庶幾盤洲厚齋伯仲之風予取東甫諸書以呈戶部侍郎臨川李公臨川驚喜曰不意近世尙有此人亟欲推挽之而臨川左遷不竟其志東甫兄弟亦並放還抵家尙以書寄予不一年而遽卒非所料也。東甫沒之六年而嘉善錢侍郎陳羣次對之際以東甫唐書奏于天子有詔付書局時方令史館校勘唐書諸公得之大喜盡采之於卷中嗚呼東甫生不得附劉向荀勗之徒審正七略中經之籍而身後猶得邀採掇之餘以肩隨於應劭如淳薛瓚之後著錄四部俯視竇苹董衡一輩其亦稍可瞑目於重泉矣方予之南歸也道聞東甫之赴厲兄樊榭出挽詩以示予且曰子亦當有文以傳之予爲之略草檢之而未就也又十有二年予從其叔弟繹旃求其所釋水經繹旃之釋水經亦東甫所曾有事而後以授之者也至是載書晤予于錢塘因讀其所作東甫行略爲之流涕繹旃再以志事爲屬亦何敢辭東甫諱炳震字寅馭世居歸安之竹墩以明經貢太學襄敏公五世孫曾祖鍾元以明經注籍知縣未上而卒祖角諸生父雍平陽教諭娶姚氏子七孫十四曾孫二生于康熙己未正月十四日卒于乾隆丁巳十二月初三日享年五十有九葬于某鄉之某原繹旃又以雙溪倡和續集令予論定予病未能及也先以志復之其銘曰

太乙寒芒護茲幽宮穿中之石亦復熊熊東林東老蛻筆所封

前甘泉令明水龔君墓誌銘

前甘泉令龔君諱鑑字齡上又字碩果一字明水浙之杭州府錢塘縣人也康熙之季杭才彥最盛而杭二董浦與君爲尤董浦負奇氣踔厲風發君沉毅精實各有所造余時初出游於諸才彥皆相善而所最心知亦莫如二人顧不十年間交友先後連茹成進士登三館而君以拔萃入成均爲祿養計就選人籍世宗憲皇帝見而才之時新析揚之江都爲甘泉以君任之邗溝故脂膏之地吏罕得以節操自持者君下車卓然自矢有故侍郎子舊嘗館君於京至是以里人入謁有所屬而君拒之又有同城官爲制府所昵令之伺察屬吏者方有挾而請而君又拒之又有巨室延飲先期自都轉運使太守以下皆固要君同往而君又拒之於是大江南北盛傳甘泉令不近人情而君益自刻苦終歲無一絲一粟足稱長物縣有邵伯埭者受高寶諸湖之水地卑下君謂當於農隙時運土築高埂沿堤爲防以徐議溝洫堤上卽植桑以興蠶事其西界地高浹旬不雨田卽龜裂宜每一里爲水塘以蓄之如是則境內高下之田俱無患大吏躊躇之然不能行而邵伯埭下有芒稻河閘洩水尤要雍正癸丑大水泛溢君冒雨親至其地呼閘官洩之閘官以鹽漕爲言不可會河堤制府嵇公以視河至君直陳之厲聲呵閘官嵇公動色卽啓閘且斥閘官不職立逐去又用君言定以鹽漕二船過湖需水不過六尺若過六尺卽啓閘無得以鹽漕藉口實多蓄水爲民田患自是閘水疏通然君終以築埂開塘二事未得施行爲憾有望于大吏之後來者耿耿爲予言之自君蒞任每歲晏則江都之鱉寡孤獨多來入甘泉部中以君有以卹之也世宗晚習禪悅浮屠輩頗以此自放恣杭之西湖聖因寺僧明慧者前在內廷法會中恩寵亞于元信及出住湖上干求遍于

大江南北一日以書幣關白于君君杖其使而遣之其時制府亦君子人也顧驟聞之不能不愕眙頗咎君良久歎曰強項令應如此矣吾媿之而其事竟流傳上聞世宗召明慧還京錮不許復出當是時甘泉令之吏聲雄於天下凡君居官皆以實心行實政其事甚多至今甘泉人能道之余不悉述述其大者於是報政以最入京今上召見欲久試之復還任先後凡六年而以外艱去中州撫軍尹君故揚守也雅與君善聞君無以爲葬而招之欲使之主大梁書院事得以脩脯助葬君不自得驟發心疾思歸不得君時年四十有六又神明素強不料其以是竟不起初君喪偶不再娶及其以艱歸也告於殯宮之前曰本爲寒士典敝裘以何妨有類枯禪剔殘燈而獨旦齋廚寂靜旅館蕭條囊莫名乎一錢墳未封乎三板幽冥相感應其諒其無他窘乏千端亦祇還夫故我聞者哀之君於經學最湛深能摘先儒之誤顧皆未有成書其所成者毛詩疏說八卷乃以簿書之暇得之其報政至京嘗以示予曰猶不至以風塵吏爲君所笑者賴有此也索余序之予逡巡未及而君死矣古文卓然可傳顧多散失幸存者曰龔甘泉集特十一耳君之卒二子皆幼以故志幽之文未及備其從弟鐸爲之行略一篇又十年其二子相繼爲諸生始流涕請董浦與予各爲文以表之壬寅癸卯間予寓杭去君居不遠昕夕相遇從每說經或不合大聲爭之驚其鄰舍兒或相賞亦復絕倒相與醵錢百十文覓魚酒爲樂今君之墓木已拱而余亦顛毛種種矣曾大父以庭大父煜父茂增娶汪氏子二長謙次邃女一壻柴景高葬于某鄉之某原其銘曰

杭州海防草塘通判辛浦鮑君墓誌銘

乾隆十三年閏七月十有八日予在杭病甚有急足以辛浦書至者展視之則彌留語也其書曰日來一病竟入膏肓從此化爲異物長辭左右可爲歎息一生偃蹇豪無可錄祇操履粗堪自信吟咏聊以自娛而今已矣寂寞身後幸惟先生憐而念之伏枕哀祈泣然絕筆時予方進藥不禁失聲哭連日病爲之劇稍差念友朋垂歿之托不可以疾故令其耿耿猶視于地下乃稍取其大略而次之辛浦姓鮑氏諱鈔字西岡世籍雲中今爲奉天正紅旗人佐命大學士承先之曾孫其三世傳見國史有列于勛籍辛浦年二十卽知浙江之長興縣幾十年以病去官尋再知長興亦幾十年其考最者累矣而不得遷最後大府以便擢之爲鹽運嘉松分司通判而部議又格之於是三知長興蓋其筮仕在聖祖仁皇帝四十六年歷三世至今上之七年猶在長興大府至者皆爲稱屈乃稍移之知嘉興又移之海寧尋擢爲草塘通判草塘在浙中倅廳之最貧者也以故辛浦竟得之辛浦之爲吏不名一錢而未嘗嗽啜以廉自見其任事尤精密而未嘗以幹力先人其接物和平無忤而其中有介乎不可奪者所以一官拓落終身不得有力者之仗庇而辛浦未嘗怨也彭城李敏達公之督浙中也治尙綜覈百城畏之而辛浦之癖在賦詩每日升堂理訟獄畢諸胥吏見其搓手注目神采如有所得輒私相語曰老子詩魔至矣須臾取故牘尾題之殆遍故其生平無日無詩彭城一日謂湖守曰長興令日賦詩吾且列之彈事矣湖守免冠謝董率不謹曰當令改過而恕之退而戒辛浦曰獨不爲百口計乎於是辛浦踴勉束筆虔硯者三日謂其客曰下官忍不可忍矣惟大吏之所以罪之賦詩如故然辛浦百事脩舉部民雅誦之彭城徐察之而不復怒也漕使常侍郎履坦改撫浙中問於天門唐內翰赤子曰浙之屬吏有足語風雅者否曰莫有過于長興令者矣

且其人非但辭客已也。故辛浦雖旅見其禮殊絕于羣吏。或留語移日。然辛浦落落穆穆。未嘗以此自昵。累以才譖不勝煩重爲辭。侍郎嘗語之曰。少需之。吾當薦君爲方面。辛浦終泊然每入謁。所言不出于詩文。及侍郎有事于進奉屬吏爭任之。以是卒招物議。天子遣大臣蒞其獄。屬吏坐之株連者累累。而辛浦高枕自如。始共歎其爲不可及。尤好士。長興諸生王豫者。通經工詩古文詞。貧甚。辛浦雖刻苦。時時周之。豫以牽染之禍逮入京。辛浦爲之經理其家。其卒也。又爲之雕其集。蓋辛浦雖交遊滿天下。然其心知之。契甚落落。及其投分也。則必篤于始終之誼類如此。辛浦之詩。宗法新城。豐贍流麗。自然合度。隨手脫橐。卽自書之。以付雕工。或曰。更無待于論定耶。辛浦笑且歎曰。吾老矣。而無子。漫爲之。亦漫存之耳。或曰。是定可以免長吉中表之累者也。所著詩集四十卷。別有道腴堂文橐。亞谷叢書諸集。並行于世。病作。遽上箋。乞身于大府。不許。了然知必死。部署身後事。無一不整整。卽其貽予訣別之書。已櫻括生平。予文莫能有所增益也。嗚呼。昔人清真澹蕩之目。如吾辛浦者。其庶乎。辛浦以貽予書之次日。卽卒。享年五十有九。安人某氏。以其從子某爲後。初。辛浦在日。欲卜葬于杭之南山。曰。他日湖社諸君雅集。當酌我墓。今緣其雅意。窈之靈隱。因貯遺集于寺中。而予爲之銘。其詞曰。

嗟秋來之沉困兮。擬冥心以斷文字之緣。胡力疾而破戒兮。神傷于息壤之言。故人之銘。無媿詞兮。長護君魂魄以綿綿。

世宗憲皇帝修徵車故事。詔開大科。以充三館之選。時臨川李公方退閒。謂予曰。大江南北人才大率君

趙谷林誄

所熟知試爲我數之予因援筆奏記四十餘人各列所長甲精於經乙通于史丙工于古文或詩或駢偶之學臨川喟然歎曰使廟堂復前代通榜之列君亦奚慚退之哉一日過予齋頭見有別集一卷曰誰所爲也予曰卽前所稱仁和趙君者也臨川把玩良久袖之以歸不閱月而今上特起爲戶部三庫侍郎其于予所稱四十餘人多所展轉道地而谷林則自薦之未幾谷林之弟意林又被選一時以爲盤洲厚齋之家風也臨川左降谷林兄弟召試于廷報罷而予亦去官臨川猶欲挽谷林共修三禮谷林念其太孺人年高謝歸然竊謂以谷林之才必尙有所以發其伏櫪之氣者而不謂其連蹇十年竟以病死谷林太孺人朱氏山陰忠定公燮元曾孫女也其所自出爲祁氏忠敏公外孫女也壬寅癸卯之間忠敏子班孫以故國事謫瀋陽少婦家居朱氏以太孺人侍之因撫爲女谷林之尊人東白先生親迎實在梅里猶及見曠園東書堂之籤軸及舉谷林兄弟時時以外家之風流勉之不二十年谷林露抄雪購小山堂插架之盛遂與代興爲吾浙河東西文獻大宗同學之士兩聚笠宵續燈讀書其家谷林解衣推食以鼓舞之自予洩丁荼苦饑火交驅學殖日以蕪落近更重以健忘之病嘗語諸朋好願自改汝南之目退列于九等之下中而谷林語其長君一清謂執友中所當嚴事者莫如董浦與予陳同甫曰呂伯恭旣死誰爲知我予初哭谷林詩謂其內行之醇備問學之淵懿而深悲其遭遇之厄窮是固不僅以交情也然卽以吾二人之交情又豈世俗之所可同年而語哉山陰金小鄰詩人也窮老無子慈水老友鄭義門謂曰生于我乎養死于我乎殯小鄰已安之矣俄而辭之遠行谷林遇之江上問將何之曰之楚曰八十老人盛暑爲二千里之行非情也因留之止其家半年而病醫之藥之死則殮之呼其從子而歸其楓以葬之義門

聞小鄰之卒也爲之慟及聞谷林之竟其後事也爲之流涕君諱昱二十字功千谷林其五十字也先世宋宗子居紹興之上虞遷杭已五世曾大父燮英大父鶴皆以從兄尙書貴累贈至吏部侍郎父汝旭官象山教諭所謂東白先生者也配陳氏子二一清式清而一清能昌君之學女五孫七葬于某鄉之某原得年五十有九所著有愛日堂集十六卷一清請予誄其墓義無所辭年來臨川老病未知能如水心之於膝箋爲文以傳之否也乃爲誄曰

嗟乎谷林軼羣之學華國之才天實爲之其命不諧有子不死有文不朽在爾曠然浮雲何有而我思舊聞篴蒼涼南華堂下不減山陽三十六鷗自來自去臯復不歸故人延佇三十六鷗谷林亭名也取姜白石詩中語

右贊善峯山宋君墓誌銘

予別峯山者十年丙寅之冬小住長洲遊靈巖遂入天平之麓故人陸茶塢招予于其園聞峯山館在木瀆村落近相接乃訪之峯山一見狂喜留予飯罷同過予茶塢之水木明瑟園清勝甲於吳中峯山顧而樂之而與茶塢傾倒如舊相識烹魚沽酒縱談于古藤架下是夜清暉如晝峯山謂予曰喜哉子之不仕也吾固知子非風塵中人也然異哉子之不仕也吾終疑子非槁項黃馘人也相與大笑漏四下止之宿不可竟去相約以次年之春再會於是園因爲洞庭西山之遊及期予未至君亦歸不數月而以病卒峯山爲人坦率而易直顧其神明蕭灑別有絕俗之韻撓之不濁其爲庶常也一日院長集其儕而告之曰諸君甚清苦有厭承明之廬者否天子方求可以守襄陽者吾當列上之峯山掩耳而走曰斯言何爲至

于我哉。院長哂而弗咎也。及校書殿中，辰入酉出，落落自喜。不乞靈于要人之門，旋受宮坊之擢，且駸駸進用。念其父年高，遂請歸養。既歸，而無以爲養，乃授徒于長洲。時下江撫軍陳可齋，故同年同館也。峩山不一過之。撫軍聞其至，遣人通殷勤。峩山謝曰：「吾館去城三十里，俟有入城之便，當造謁，然竟不入城也。」吳人皆歎以爲不可及。峩山雖以甘旨之故，不能不出而授徒。然其晨昏之慕形之夢寐，其課子也。每日授以經史之學，暇則使之習書，不令爲科舉之業。故年且二十，而未應試。曰：「吾待其學成，則此小技者易易耳。」莫使入識田中，先下稗花種子。其論詩文最嚴，故矜慎不肯苟作。旣成，必有邈然之致，不可以亵視者。然不輕以示人。而于予則有阿私之好云。峩山姓宋氏，諱楠，其字曰丹林，浙之嚴州府建德縣人也。雍正癸丑進士，累官右春坊右贊善。曾祖某，祖某，父某，勅封翰林院檢討。娶某氏。峩山生于康熙某年某月某日，卒于乾隆某年某月某日。春秋五十有二。子某，峩山之死也，其子哀而毀，吞金幾斃，幸而甦。其父遂狂號而病，以卒。嗚呼！峩山而有罪歟？天乎！吾知其無罪也。然則何以天之禍之酷也？乃爲文以哭而銘之。其辭曰：

引身以養父，乃不及終其天年。離經以課子，竟不及盡其薪傳。嗟三命之荼毒兮，抱九地之沉冤。質之梁父與亢父兮，亦曰莫知其然而然。

此页空

白

鮚埼亭集卷第二十

鄞全祖望紹衣譜 餘姚史夢蛟竹房校

碑銘

王立甫墓志銘

立甫姓王氏。諱豫。字敬所。浙之長興縣人。娶姚氏。吾友慧田之姊也。立甫生負異稟。其骨相臞臞。就婚於姚氏。慧田與立甫爲同歲。其才相埒。唱酬時相厄。而慧田之姊。於十七史皆能背誦。亦頗欲鍼砭夫壻。立甫出則遇敵手。入則懼爲其婦所窘。益沉酣于學。大放厥辭。古文初學柳州。繼而歸於半山。詩則醇乎唐音也。顧立甫有膏肓之疾。莫甚於好名。以其好名。故不慎於擇交。而連染之禍至。逮入京師。立甫故孱瘦。神魂魄力不足以當大難。況家貧甚。銀鑰就道。一無所資。長繫五年。其妻以望夫而死。迨事解得出。而芒角已摧。困殆盡不可復振矣。癸丑之夏。買舟南下。過予。臥榻中悵然言曰。吾一往消索。不敢復與諸公爭宋號之長。但願繼今以往。寂坐深山。窮經治史。稍於學有所得。東隅之失。或可藉手以見子。予曰諾。乃至任邱。故人爲之宿。猶貽書於予。謂志氣奄奄。幾不可收束。寄聲吾友。願得良規。以箴心疾。則成我者也。未幾。抵家。遂不通問。慧田以札來。謂其山居頗適。不料其死之遽也。立甫銳意著書。其出獄也。杭董浦方過予。而立甫至。董浦問曰。患難之中。所著多少。立甫曰。無有也。董浦慍曰。古人遭患難。正可立言。何忽忽耶。立甫謝之。嗚呼。豈知立甫雄心已爲荼苦所盡。竟不能待五稔也。立甫初哭其妻。謂予曰。吾之負吾婦。

者不可挽矣。薏田自當有文以傳其姊，然吾尙欲子之文以張之。予逡巡未及踐約，而今乃以志立甫者，及其妻豈不恫哉？遺文有孔堂小稾，長興令鮑辛浦爲梓以行世。立甫最善徵文獻，壬子予將赴秋試，前一夕立甫來視，予偶與談，張尙書冰槎集中考證，傾耳聽之，神味津津。火盡，取所儲闌中樺燭，焚之雞三號，童僕盡起。席間燈火尙熒然，立甫乃曰：「吾過矣，子得無入闈而困耶？」立甫生於某年月日，卒於某年月日。其年四十有一，曾祖某，祖某，父某，無子，葬於某山之某原，銘曰：

姚薏田壙志銘

通經學古之士，天每以阨窮加之。或曰：所以玉之而成也。其信然乎？則所謂阨窮者，不過槁項黃馘，三旬九食，以畢其生，亦已足矣。而乃重之以疾病，甚之以患難，終之以孤榮。如是而曰玉之于成，莫之信也。天而無意於斯人乎？何故而於孤根薄植之中，屈沆瀣之精，以篤其材？天而有意於斯人也，而所以玉之者，適足摧殘戕賊之，以至於死。則司命者之權衡，不知安在？歸安姚薏田，長興王敬所皆今世僅有之材也。二人者爲郎舅，其讀書能冥搜神會，真見古聖賢之心。其爲詩古文詞，清雋高潔，平視千古。一時推爲國器，然而皆一貧如洗，不克自贍。其生，薏田尤疲羸，長年委頓，藥裹不去手。寒暑風雨時，若有鬼伯扒之，敬所遭奇禍，逮繫西曹者五載，薏田以其姊故，益在多凶多懼之中，終日涕洟。敬所解網而歸，不數年而死。薏田隻輪孤翼，漠然無所向，痼疾益甚，沉縊又十年，竟死。二者皆無子，嗚呼，其可悲也！薏田之操行，敬所視，敬所爲，更醇敬所死。予銘其墓，不諱其生平疵類。薏田垂淚讀之，已而相向歎然以哭，至失聲。長興令

鮑辛浦在座亦汎瀾而起今吾銘薏田之墓辛浦之死且三年矣誰其讀吾文者薏田姓姚氏諱世鉉字玉裁曾祖某江蘇按察使司祖某明經父某諸生娶某氏薏田之爲諸生也王提學蘭生唐太守紹祖皆知之欲爲之道地然竟不果未幾薏田亦病廢更無意于人世矣晚年益刊落枝葉所得粹然授徒江都遂卒焉吾友馬曰琯曰璐張四科爲之料理其身後周恤其家又爲之收拾其遺文將開雕焉可謂行古之道者也生于某年某月某日卒於某年某月某日得年五十有五從子某爲之後葬於某鄉之某原所著有蓮花莊集四卷莊故松雪王孫之居也其銘曰

薏田之學私淑義門義門之徒莫之或先人亦有言墨守太堅薏田不信禦侮兀然每逢異轍互有爭端焦唇敝頰各尊所聞而今已矣宿草陳根悽愴哀詞以當招魂薏田嘗述義門之言以爲厚齋不脫論科中人習氣也予譜之曰義門不脫紙尾之學習氣也薏田大憾

沈果堂墓版文

義門先生之學其稱高第弟子者曰陳季方曰陳少章年來俱已震喪而吳江沈君果堂爲之後勁果堂爲人醇篤盡洗中吳名士之習讀書以窮經爲事貫穿古人之異同而求其至是其爲文章不務辭華獨抒心得顧闇淡自修世無知之者而果堂亦不甚求知于世大科之役有薦之者始入京方侍郎望谿李侍郎穆堂皆稱之予亦由二公以識君君生平有所述作最矜慎不輕下筆幾幾有含毫腐穎之風予以爲非場屋之材而君果以奏賦至夜半不及成詩而出遂南歸兀兀著書其論文足與二陳稱敵手其窮經則二陳有所不逮也予往來江淮之上道出中吳必訪君君亦必出所著傾倒就予互相證明天子求

明經之士予以爲果堂足副其選而竟未有薦之待詔公車門下者寒氈一席泊如也辛未之冬君著周官祿田考方就予自邗上歸吳之老友沈穎谷陸茶塢迮耕石爭留予曰果堂正盼予欲以周官祿田考有所商推予迫于歲暮懇諸公詩酒留連之阻歸棹也是夜解維遠去而寄聲於茶塢曰明春當與果堂爲對牀之語并讀其所新著之書不料及春而予有嶺外之行參辰相去音問不接李生師稷南來告予曰沈先生歸道山矣嗚呼大江南北相望二千餘里高材之士不少然心知之契可以析疑義資攻錯而不徒以春華相馳逐者則舍果堂之外吾未之見苟知君之將死當棄百事而從之亦安忍掉頭不顧成此孤負是則痛心者矣君諱彤字冠雲蘇之吳江縣人家世高門在明中葉有二光祿稱直臣甲申而後有以兄弟殉國難者曾大父某大父某父某君以吳江學諸生應徵生於某年月日卒於某年月日無子以其從子爲後得年六十有四葬于吳江之某原嘗纂吳江震澤二縣志震澤故吳江之分邑也君子二志經緯分合各有法可以爲天下分邑脩志者之式嗚呼交游凋謝歲歲作哀挽撰志銘老泪爲之枯竭而予亦衰病日深今年幾死嶺外歲晏歸來一哭樊榭再哭果堂何以爲情乃重之以些詞曰君於官禮湛思精詣待我論定始以問世昔我有言幸防輸攻墨守倘發恐難抗鋒感君之意媿我爽約序君之書以懲前諾

厲樊榭墓碣銘

余自束髮出交天下之士凡所謂工於語言者蓋未嘗不識之而有韻之文莫如樊榭樊榭少孤家貧其兄賣淡巴菰葉爲業以養之將寄之僧寮樊榭不可讀書數年卽學爲詩有佳句是後遂於書無所不窺

所得皆用之于詩。故其詩多有異聞軼事。爲人所不及知。而最長于游山之什。冥搜象物。流連光景。清妙
軼羣。又深於言情。故其擅長尤在詞。深入南宋諸家之勝。然其人孤瘦枯寒。於世事絕不諳。又卞急不能
隨人曲折。率意而行。畢生以覓句爲自得。其爲諸生也。李穆堂閣學主試事。闈中見其謝表。而異之曰。是
必詩人也。因錄之。計車北上。湯侍郎西崖大賞其詩。會報罷。侍郎遣人致意。欲授館焉。樊榭襍被潛出京。
翌日侍郎迎之。已去矣。自是不復入長安。及以詞科薦。同人強之始出。穆堂閣學欲爲道地。又報罷。而樊
榭亦且老矣。乃忽有宦情。會選部之期近。遂赴之。同人皆謂君非有簿書之才。何孟浪思一擲。樊榭曰。吾
思以薄祿養母也。然樊榭竟至津門。興盡而返。予諾之曰。是不上竿之魚也。嗚呼。以樊榭爲吏。固非所宜。
而以其清材。使其行吟于荒江寂寞之間。以死則不可謂非天矣。予交樊榭三十年。祁門馬嶃谷兄弟。延
樊榭于館。予每數年必過之。嶃谷詩社。以樊榭爲職志。連牀刻燭。未嘗不相唱和。已而錢塘踵爲詩社。予
亦豫焉。數年以來。二社之人死亡相繼。樊榭每與予太息。今年予有粵游。槐塘以書告樊榭之病。不意其
遽不起也。嗚呼。風雅道散。方賴樊榭以主持之。今而後。江淮之吟事衰矣。樊榭姓厲氏。諱鶚。字太鴻。本吾
鄉之慈谿縣人。今爲錢塘縣人。康熙庚子舉人生於某年月日。卒於某年月日。享年六十有二。曾祖某。祖
某。父某。娶某氏。無子。以弟之子爲之後。葬於湖上之某峯。所著有宋詩紀事一百卷。樊榭山房集二十卷。
已行於世。又有遼史拾遺十卷。樊榭以求子故。累買妾而卒不育。最後得一妾。頗昵之。乃不安其室而去。
遂以快快失志死。是則詞人不聞道之過也。且王適不難謾婦翁以博一妻。而樊榭至不能安其妾。則其
才之短。又可歎也。嗚呼。樊榭屬予序其宋詩。遼史二種。忽忽十年。息壤在彼。而今隕涕而表其墓。悲夫。是

爲銘其詞曰。

沖恬如白傅兮，尙有不能忘情之吟。人情所不能割兮，賢哲固亦難禁。祇應尋碧湖之故槩兮，與握手以援琴。樊榭著上之故姬也。

張南漪墓誌銘

南漪讀書極博，其說經皆有根據，必折衷於至是，而尤熟於史。其榷史也，尤精於地志，幾足以分國初胡閣黃顧諸老之席。其古文最嗜羅存齋，於近人則喜顧亭林，是其平生學術大略也。浙有妄男子者，客京師，其文皆造險語，奇字以欺人，而中實索然無所有。或問之，則取漢唐以來之亡書對曰：是出某本賦詩，則以用盡韻部之字爲工。方余在京師時，力爲人言其謬，故妄男子最恨予，及予歸，妄男子始猖狂而吾友中好奇者，亦多爲所蠱。莫之正，南漪入京師，見而唾曰：嘻！是不足爲樊紹述、劉幾作輿臺，何其無忌憚！一至此也！會妄男子正說經，南漪投以帖子，詰其經義數十條，妄男子噤不能答，遷延避去。南漪不喜爲場屋之文，故科舉累失利。甲子，王侍郎晉川見其對策，奇之，置之副車。丁卯，竟薦之天子，詔求明經之士。梁尚書薌林又與侍郎交登啓事，故南漪久留京師。會召對之期在明年，南漪乃有金谿之行舟，至三衢，暴病返棹，抵家五日而卒。南漪之學，固未見其止，卽就其所已至者，亦足以有傳。而其平日爲文，最矜慎，不苟作。身後屏當其篋，不滿數十篇，皆非其底蘊之所在。惟讀史舉正一書，亦未及十之五，草書散亂，在故紙中。予爲科分而件繫之，闕其所不可識者，詮次得四卷，令其子抄而傳之。不然，南漪幾不免有寂寞千秋之恨，是則可悲也。南漪嗜酒，然易醉。其家與予寓隔一巷，嘗與施慎甫飲予齋，正酣暢，極口論

文慎甫傾耳聽之俄而目直上視旁皇四顧大罵不知其所罵者何人也余命奚奴扶之以歸南漪下階
踣于草間慎甫救之亦踣罵聲猶喃喃觀者大笑由今思之不異山陽之笛也南漪姓張氏諱憎字曦亮
杭之仁和縣人曾祖某祖某父某娶某氏生于某年月日卒于某年月日其年四十有七葬于湖上子三
挺、培、塿、挺爲諸生屬銘于予其銘曰

文如鄂州厥壽亦倅小泉翁志其幽贈君私謚曰醉侯

萬循初墓志銘

循初以乾隆改元之歲入京應詞科之薦年甫冠時人盛稱其詩然予不過以詞章之士目之又十年遇
齊次風于淮上次風爲予言循初學精進近人未見其比予始心重之然終未知其底裏也今年循初卒
惋歎累日已而汪生孟鋗來出其彌留所寄柬言病已不可爲以遺書爲託平生所辨香者雙韭之文而
雙韭知我未深幸爲圖之予瞿然曰向來誠不甚知循初然予安足以重循初而循初以身後之文望予
亦何可負之乃取其遺書觀之歎曰是今世之學者也其穿穴六藝排比百家如肉貫肺而尤卓然獨絕
者則周髀之學也自古學廢絕西人獨擅其長中原反宗之唐荆川顧箬溪邢雲路欲會通焉而尙未能
姚江黃梨洲出始言周公商高之術中原失傳而被篡於西人試按其書以求之汝陽之田可歸也梨洲
弟子半江南而得其傳者海寧陳言揚也絕學將昌同時杭人吳志伊蘇人王寅旭宣人梅定九鼎足而
出三先生者未嘗與姚江討論及此而所見適合然且姚江初出正在異軍特起時其說尙稍疏至諸家
而益密定九尤集其成乃定九晚年睠睠欲得高材生以受其書竟無有吾友朋中不乏好古之士然罕

有工此術者，姚江邵子鼎，亦詞科同籍也。獨精之。子鼎嘗欲予序其書，諾之而未果。子鼎卒，欲卽家抄其書，亦未能也。乃今得之循初上自注疏旁及諸史以至明之三歷呵龐喝利布算，了了何其神也。循初之述作，種種皆有可稱。然卽以是書傳，亦已足矣。蓋予今而後知循初也。詞章之士云乎哉。梁少師薌林續修通考，延循初以董其事。少師醇謹，少所可獨醉心於循初其病也。爲步至秦侍郎樹峯邸，商其藥物及歿。如失左右手，會以扈從南下見予于杭，語及循初，唏噓久之。循初姓萬氏，諱光泰，一字柘坡，嘉興秀水縣人。曾祖某，祖某父，某娶曹氏，生於康熙壬辰年某月某日，卒于乾隆庚午年某月某日，乾隆丙辰舉人。其年三十有九，無子甚矣。其荼苦也。葬于某鄉之某原。其遺書皆藏汪氏。其銘曰：

河南禹州牧蘀齋施君墓銘

蘀齋以拔萃入成均，奉大對。世宗憲皇帝命往廣東揚歷，知緊縣，以課最得召見。今上知其有母，移之浙江。再試二大縣，前後共十五年。始由德清遷河南之禹州，尙未赴。爲前縣尉所誣，解官聽勘。蘀齋平生自好驟遭毒噬，不勝其憤。大吏頗知之，深加慰藉，欲亟白其獄。而蘀齋已病不可爲，遂卒于杭之寓寮。君子哀之。蘀齋爲愚山先生之曾孫，學有宗傳，不媿其家兒。粵中巨豪憑其城社，大吏莫能誰何。君杖而銅之，浙東奸民煽動，大吏欲勦之。君以靜填之，而自息。其才謂有過人者。其令新會嘗葺白沙先生祠，又嘗遇莊定山，後人于迹，旅而周之。姚江爲黃忠端公贖祭田，皆非今世俗吏所有也。愚山先生詩集，舊爲張尙書伯行、曹通政寅所開雕，而未及其文。蘀齋始盡板行之，又爲之年譜。乞予爲文，以糾志狀之譌，而補其

脫先世中明先生。羅文恭高弟也。穀齋不遠千里。以學錄寄予。表章孔亟。愚山先生與蔡士美葺宣城前輩詩爲宛雅。穀齋續之。予謂當稱宛陵羣雅。不當稱宛雅。穀齋曰。何謂也。予曰。恐無以別於南陽之宛與宛邱也。穀齋曰。予子乃吾先子之功臣。其虛衷如此。所至聚書。雖在官衙。不廢稽古。嘗繙閱至夜分。風吹其燈爇及長鬚。左頰亦燐。次日予適過其署。相視而笑。夫以常理論之。以穀齋之勤慎和平。愛民下士。善氣所萃。不應以凶終。而竟橫罹憂患。年甫踰四十而死。無子。其開雕年譜之成病已劇。讀予序僅一過。竟未及覆視也。身後大吏窮竟其事。皆無有。其尉反坐以去。然而歸裝蕭然。斥賣及書卷。平時賓客交游。無至者。惟吾友杭堇浦一人。不替歲寒之誼。抵家太宜人。亦遂以哭子死。人倫之慘備矣。明年其兄來乞予銘。嗚呼。穀齋蓋嘗請予表其贈公隨村先生之墓。言之頻年。而恆其行略之不至也。叩之則曰。子淡泊衡門。而吾以先墓之文爲屬。可無以將意乎。然釜魚塵甑。尙有待也。言猶在耳。而穀齋之墓已隆然矣。穀齋姓施氏。諱念曾。字得仍。寧國宣城縣人。世系見愚山先生年譜。生于康熙某年某月某日。卒於乾隆某年某月某日。享年四十有二。雍正己酉選貢生。以詞科薦。皆於予爲同譜。娶梅氏。從子某。其後也。葬于某鄉之某原。其銘曰。

國狗之瘞于今已雪。其如近者不可復活。敬亭之山以埋君骨。

方定思墓志銘

定思姓方氏。諱道章。字用安。江南之桐城縣人。今爲上元縣人。故侍郎望谿先生之長子。其家世見予所作先生神道碑。定思生于魁儒之門。顧少罹禍患。望谿先生以連染入旗籍。定思遂補八旗博士弟子。先

生得改原籍定思始入太學舉秋試其性落落不甚可人苟不當其意相對嘿然令人廢沮顧獨曠就予所言多合亦不知其所以然也予叨望谿先生愛最篤然侍坐說經時或與先生不甚合則爭之定思在側嘿而不語退則竊語予曰子言是也望谿先生持古道以此或爲少年飾貌者之所欺定思每以見問予曰是人未可信也定思輒攢眉曰吾故知之先生每有所行亦未嘗不商之定思或不相中定思必來告令予更向先生轉移之蓋定思之在家庭非但能承學業而已也然先生旣以直言得罪津要不安其位而定思亦復耿耿爲諸公所畏忌故相尤惡之于是以一孝廉待試公車卒不得成進士先生旣放還定思蕉萃里門食指甚繁終日米鹽之間以至於死定思爲古文雅有家法然未嘗輕以示人望谿先生八十予過白下定思飲予于湄園不數日予遽東歸次年而定思卒又次年先生始卒嗚呼以定思之骨力不肯隨時上下其人非晚近所有而一無所試而死其所爲古文詞以其不肯苟存無一傳者上之不得比於原父之仲馮次之不得比于道原之義仲遂將泯滅其可慟也定思不妄可人人亦無知之者但盛相傳譏其不近人情知之者莫如予安得不銘定思生于某年月日卒于某年月日春秋四十有六娶某氏八子長者已舉賢書其第六子予壻也方予別望谿于潭上先生謂吾老未必久人間篋中文未出者十之九願異日與吾兒整頓之豈意定思先歿而先生亦隨下世而予奔走五千里外未踐斯約是則負疚者矣其銘曰

望谿之學空負盛名實罔知者坎壈一生君承家學亦復骨鯁固宜衆惡咎茲獨醒世道日衰江河東下可憐赤鯉菜甕所詫故人有我知君之心作此銘詞奏以素琴

陸茶塢墓志銘

茶塢姓陸氏。諱錫疇，字我田，吳人也。研北先生之子。吳中臺榭甲天下，而以水木明瑟園爲最。竹垞先生所爲作賦者也。其地當靈巖之上沙，經始于徐高士介白，而歸于陸氏。竹垞最與研北善，每游吳，必下榻于是園，故茶塢少而受教於諸尊宿，長而學於義門先生，其人伉爽卑視一切。義門之學，縝密從事，于考據最精，而茶塢不求甚解，略觀大意，於師門爲轉手。然義門甚許之，性剛苟所不可，直斥之如狗。及觀其詩，則又柔腸麗句，淵源西崑。予嘗諾之曰：君爲人不肖，其詩性嗜客，尤豪于飲，而最講求食經。吳中故以飲饌誇四方，研北先生已盛有名。至茶塢而益上，每膳夫聞座客有茶塢，輒失魄，以其少可多否也。家居無日不召客，一登席則窮書繼夜，雖括頸相對，不厭。予于酒戶亦頗爲朋輩所推，然深畏茶塢之勾留，不五日即病，往往解維而遜。茶塢謂予曰：是所謂以六千里而畏人者也。坐是遂以好事落其家，家愈落，好事愈甚。年來世故局促，吳之富人多杜門謝酬應，無復昔時繁華之盛。而茶塢獨竭蹶持之，顧此猶茶塢之小者。生平篤於師友之誼，義門身後遺書星散，茶塢詰及之，必痛心其乞余爲之表墓也。流涕讀之，陶太常稱中茶塢之心友也。亦流涕而請其志幽之文，友朋急難，無不濡首滅趾以從之。特以力不能展其志，時時仰屋而吁，而亦竟以是薦萃而歿。予之交茶塢也，以祁門馬嶧谷一見，卽傾倒。嘗曰：謝山無終老山林理，不知其言之不驗也。予游嶺外，一病幾死，病中夢過水木明瑟園，與君坐紫藤花下，啖蓴羹。君復以酒困予，予曰：此伏波曳足壺頭時，不復與君抗也。醒而異之，以爲徼幸生還，一踐此景，豈知茶塢已棄我而去乎？茶塢卒，其子尙少，吾憇明瑟之徑，有塵而竹林之蘆且圯也。茶塢年六十有四，娶某氏子一某。

其卒也於揚州嶧谷爲之任其後事葬于某鄉之某原其銘曰。四海論交不媿孔融坐上客常滿尊中酒不空一朝化去誰其共蒿里之懼悰。

鮚埼亭集卷第二十一

鄞全祖望紹衣譜 餘姚史夢蛟竹房校

碑銘

五嶽遊人穿中柱文

南雷黃氏之講學也。其高弟皆在吾甬上。再傳以來。緒言消歇。證人書院中子弟。不復能振其舊德。求其如北山之有光於朱蒙齋、融堂、和仲之有光于陸者。吾未之見也。慈水鄭先生南谿。其庶幾乎。先生於黃氏之學。表章不遺餘力。南雷一水一火之後。卷籍散亂佚失。乃理而出之。故城賈氏。顛倒明儒學案之次。第正其誤而重刊之。先是尊府君高州。欲立祠于家。以祀南雷。而不果。先生成其志。築二老閣於所居東。以祀南雷及王父秦川觀察。春秋仲丁。祭以少牢。黃氏諸孫及同社子弟。皆邀之與祭。使知香火之未墜也。又言於提學休寧汪公。謀其墓田。初。南雷之卒也。託志文於高州。而未就。至是先生以屬之。予四方學者。或訪求南雷之學。不之黃氏而之鶴浦。卽黃氏諸孫訪求簿錄。亦反以先生爲大宗。蓋其報本之勤。而篤也。顧或疑先生之學。不盡合於南雷。以爲南雷當日雖與二氏多還往。而於其學。則攻之甚嚴。今先生之喜禪。幾於決波倒瀾。無復隄限。南雷最斥潘氏用微之學。嘗有書爲萬徵君季野駁之。凡數千言。而先生於用微求仁宗旨。許爲別具隻眼。南雷汰存錄之作。言明史者皆宗之。而先生言其門戶之見。尙未盡化。予則以爲先生宿根實與葱嶺相近。故雖儒言儒行。而圓頂箬笠。居然竺先生氣象。亦嘗與之反覆其

異同而墨守卒不可化此乃明人近谿復所海岸一輩用微之學予亦嘗舉其疵類以相商榷先生不以予爲非而謂近世士不悅學苦心如此人者正自不可泯沒是固平情之論也至疑南雷門戶之見未化則最足中明季諸公之病者要之先生講學其泛濫諸家不無軼出於黃氏範圍之外而其孤標篤行持力之嚴則依舊師門之世嫡也先生以友朋爲性命然詩酒過從以至書筒往復無一不歸於學萬編修九沙七秩同人共祝之先生揚觴而前曰吾祝公耄而益勤不知老之將至上以紹鹿園先生之學統近以紹充宗先生之學統而已矣他非所及也其祝陳南臯亦以怡庭先生之薪火勉之嘗勸李東門講學東門謾譏之曰今世之講學者特欺世以盜名耳吾不屑爲也東門卒先生哭之慟曰聽君之放浪山水而終無所得是予之罪也夫萬磁州西郭被徵先生謂曰按以古人出處之義當辭之西郭不能從中途而寄聲曰吾悔不用良友之言予在京師先生歲必傳語曰長安聲利之場陷溺人心不少當時時提醒之西行訪求李二曲高弟則友王豐川北行求顏習齋高弟則友李恕谷浙中求明招隱澤之傳則友王鶴潭而尤服膺二曲反身之教每與予相見未嘗不諄諄三致意焉嗚呼先生之學如此夫豈葱嶺之徒所能收拾者乎家居祭祀皆依古禮不參以世俗之俎豆視牲告濯無不躬親未嘗見其稍倦巫覡不得入其門家人有爲非鬼之享者舉而覆之于廁西成所入惠及三黨竭歡盡忠不以爲厭蓋數十家待以舉火有佃人負租詢之知爲慈湖先生之後也盡捐之守令有願見者謝不往以明經貢太學應受籍于選部亦不赴先生固用世才其綜理庶務幹力精悍乃其於勢位則泊如也自署曰五嶽遊人其於五嶽已歷其四獨衡山未至曰留此有餘不足之精神以還芒屨可也今春語余曰明年爲予八十終當南行

以畢此志未幾而先生逝矣先生諱性字義門別號南谿浙之慈谿縣鶴浦人也以故按察副使濤爲祖世所稱秦川先生者也以故知高州府梁爲父世所稱寒村先生者也生於康熙乙巳十一月二十六日卒於乾隆癸亥七月十日其年七十有九娶仇氏子二大節中節俱國子生先生爲其尊人治喪未嘗用世俗七七之期至是二子守其家法夫是說也發之韓李二文公以闢佛也而先生遵之然則誠非葱嶺之所能收拾矣所著有南谿偶存葬于高州墓旁今而後南雷黃氏之緒言恐益衰矣其銘曰孔耶釋耶雙探珠鴻溝混合爲一區學成五嶽恣所如要其醇行老不渝歸根復命在吾儒我銘其幽非貢訛

知平涼府蔣公墓表

太史公作史記特立循吏列傳循吏非廉之所能盡也而必以廉爲本周官六計之說蓋有見于此世風日下其不爲盜泉所汚者蓋亦甚難吾鄉平涼守蔣公真循吏也而其廉已甚今公之歿未幾時其子孫食貧不能自支廉吏果可爲耶天子方修國史如公者一朝牧守之冠冕也乃爲之墓表以作史局立傳之底本公諱兆龍字御六浙之寧波府鄞縣人也康熙辛未進士釋褐知雲南浪穹縣遷知直隸保安州移知湖廣歸州而遷刑部員外郎知陝西平涼府罷官公爲宋宣和閣學猷之後自丹陽來鄞明嘉靖中提舉洲以書生受胡梅林尚書之辟招降汪直有大功爲忌者所抑而罷公族祖也公四歲而孤依外家以成立甫就塾即循循有規矩刻意厲行非禮不言非禮不履放蕩之士見而迂之嘗授徒會稽其主人豪家也變童百輩出入交錯無甚防閑而公正衿危坐從無流視侍兒歎曰眞聖人耶又嘗授徒錢湖主

人相得甚驩。一日櫟被竟歸。叩其故。不肯言。久之方知其因奔女也。其爲政也。以學道愛人爲先務。民有以爭訟至者。呼來閣前。諭之以禮。勸之以情。絮語若家人之相戒訟者。多內媿。請不竟。其在保安。嘗有奸吏見公慈良。以爲易與。暮夜挾兼金求出人罪。公立予杖而褫之。于是胥吏輩驚相語。以爲使君煦煦易與耳。不料其難犯若此。揚歷南疆。谿峒苗蠻雜遷。及移畿輔。又助貴莊戶所在。公以至誠撫之。莫不帖然。西曹尤重民命。每逢訊期。反覆詳審。關節既絕。乃以貨請于公之子。無敢應者。而公署終歲如洗。典衣沽酒。書帖乞米。號寒啼飢。無日不有。是時朝廷久道化成。上下共爲博大之習。苞苴之禁不甚肅。京師游手之徒。爭求爲內外官僚執役。謂其餘潤可豔也。獨相約莫事蔣大夫。登公之堂。不過長頭奴數人。赤腳一婢。蕉萃其容。自相姍笑。以爲居官如此。徒苦我輩。而公油然自得其樂。其至平涼。西陲方用兵。軍輸旁午。日不暇給。公悉心以應之。會大將軍過平涼。公供應簡淡。遂以買馬不稱。被劾平涼之民。叩首于制府。乞留公。卒不能得。雨泣送之。公旣免歸。尙令償馬直。卒無以給。日爲諸子講易。及卒。家無以治喪。聞者哀之。公平生未嘗留心術數之學。頗能豫定屬續。時日卒不爽。里中皆以爲怪。予謂此心氣清明。可以前知耳。伊川謂董山人亦無甚祕學。顧豫知伊川見訪於一歲之前。蓋其虛靈有以致之。公之謂也。生平亦未嘗作詩。及臨終。口占一首。端坐而逝。嗚呼。自官箴之旣替。故近日之以清操自持者。如蓮之出淤泥中。愈增其芳。康熙中諸老。如廣海陳清端公。河南張清恪公。湖湘陳恪勤公。稍後出者。錢塘沈端恪公。皆以此得大用。而公獨回翔下吏。聲聞不得達。黼座一蹶不振。夫非命與。公之分校戊戌禮闈也。桐城張相國。錢唐徐尙書之子。並出其門。而人不以爲私。族子下第。而人不以爲矯。蓋其素行孚於人也。家居時。乘肩輿出。

衢巷間適有貲郎得罪于諸生誤認公輿以爲貲郎之輿環而擊之碎其蓋公亟下問故諸生惶恐匍匐踵門謝過公笑曰孔子貌似陽虎匡人之圍以爲陽虎也非孔子也諸君何尤焉揖之升堂茶話而別其雅量有如此者公之居官無赫赫之名其遺事多脫落獨清望則五尺童子能言之嗚呼吳廣州之流與陽道州之流與

李東門墓表

李太學瞰字寅伯一字東門鄞人杲堂先生子也杲堂艱于得子四十後始舉太學初墮地面上有如小耳者數十爲繫去之稍長右頰有瘢作鴉青色有相者見之曰此海外阿羅漢化身也負才氣頗任俠杲堂讀書雅守繩墨不肯少有疏略而太學不耐章句之學通其大意而已杲堂文詞簡練組織嚴于律度而太學信筆立成旣冠梨洲黃先生見其詩曰是能獨開生面者而鄭丈寒村尤喜之鄭南谿謝北溟萬西郭爲四子之集太學爲之長性好遊春則渡錢塘探河渚入姑蘇遊鄧尉直至花信更番告畢而歸秋則觀曲江潮徘徊桐廬一帶坐待至霜葉盡脫始至于四明二百八十峯則其屐齒所晨夕也其遊錄每一年足爲一集座上之客常滿頗不善飲而喜召客其自監司牧守鎮將荐紳先生騷雅游客以至劍俠術士沙門道流參錯旁午不可究詰四方之士至甬上無不叩李氏而太學傾筐倒庋待之各以其差無爽者百函並發半面不忘自朝至暮不以爲倦善治具其出門亦必挾客挾客則其具連車兼舫生者熟者炙者餔者醬者醃者醯者蜜者晨鳧夜鯉春韭秋菘莫不充物蓋自太學逝而吾鄉遊人驟衰風流頓盡萬西郭曰東門本用世之才遭時不遇以致拓落江湖放棄詩酒然其瀟洒跌宕要足以自豪矣尤留

心甬上水利時時爲當道言之卒年七十有五所著松梧閣集其佳處時與寒村相近云少時嘗豫證人之社然不喜講學或勸之則曰今世之爲此者特希世以盜名耳吾不屑也語雖放誕然亦未嘗不切中近人講學之病三子長世兼次世法次世言而世法尤與予善能承先志開雕兩世未刻之集行世且以十世通家之誼屬予表慕媿蕪文之荒率也

陳丈孔塘壙志銘

先君諸執友所最心折以爲足追齊古昔者莫如同里二陳磊落英多有志于孟荀正學之統其才力亦足以副之者裕齋先生是也醇深縝密力距詖淫篤信所學而不變者孔塘先生是也乃二先生皆以窮死將無古學之累人遂爲造物所厄不至于蕉萃殆盡不止其信然耶嗚呼我無以知之矣先生諱昌泗字魯水別號孔塘浙之寧波府鄞縣人也曾祖某祖某父某裕齋少與先生同筆研其所指歸在洛閩奮然思承其緒裕齋才高而先生心細互相討論以成水乳讀書于城西之桃源書院高視闊步非禮不履時時以正議扶末俗村夫子以爲恠顧窮甚束修所入不足以供八口之衣食乃以京房易傳賣卜巧發神中至其持論如蜀莊必依于孝弟忠信不徒以禍福休咎動人垂簾焚香暇則賦詩自遣累試於行省不見售於是世人益笑其迂友朋燕集裕齋輒于酒後撫先生背歎曰若非老兄不益令我茫茫孤另耶乃未幾而裕齋卒先生訃于隻輪杜門株守鶴衣藿食時或不給則佐以岐黃之術商歌出金石忘其窮也生平學力本于一誠故其造詣敦篤而純備無不自體認中來法言法行造次不苟蓋明儒康齋莊渠之流晚年見予所作說經之文驟然喜曰是深寧東發一輩也將來何以測其所止但惜不令裕齋見之

先生之於予似有投分遂成阿私之好每見一紙必連擊節又申之以後望焉豈料予三十年來之荒落一至此也生於順治某年某月某日卒于雍正某年某月某日得年七十有四娶鮑氏子某先生卒後不久亦死有孫二人尙幼先生古文學朱子詩亦似之有孔塘集葬于某鄉之某原其銘曰先生語我科舉之害六百餘年誰啓厲階至今昏墊其勢滔天敗壞人材極重難返辱不可湔所以志士恥言歆羨以成畔援嗚呼先生不見世上賣藝闖闖但得富貴足以自豪門戶赫然而乃老死妻子窮餓沒世顛連彼一坯土稽古之力荒草芊芊

董次歐先生墓版文

先師董子諱正國字次歐別署南岡浙之寧波府鄞縣人也明翰林改補四川監司樾之元孫諸生光臨之曾孫高士非能先生士相之孫湖上社老曉山先生劍鍔之從子徙山先生德鑣之子非能先生於國難後父子兄弟互以遺民之節相束修詳見予所作曉山墓文中先生家世舊德讀書有端緒顧不事經生業其父友錢侍郎退山宗徵君正菴舒學博后村皆契之謂其詩古文詞可以名世年二十見儕輩有作制舉文者請于父曰兒亦可從事于此乎父笑答曰試姑爲之先生援筆成文浩汗四五千言其中有若檀弓者有若莊列者有若屈騷者蕩然不諳格律而筆力高絕于人一堂見之皆驚乃取世之所爲制舉文者而習之則稍稍就繩墨遂以此雄於世然先生精力所注不在焉故終身於場屋不利古文高處似韓公次之不失歐陽少師籬落詩則風格耀耀鉛華洗盡而其治經之所長尤在六書蓋成于苦心孤詣深造自得而非世俗之學也而窮老于諸生講席所至戶屢恆滿然不過以經生業授受無能發先生

之光氣者於是頽然自放著述亦日以散漫不復收拾晚年尤困悴雍正某年某月某日卒于家春秋七十有二董氏與吾家世好先宮詹公于翰林重之以婚姻先生欲以女妻子期有日矣會予沉疾不果未幾遂侍講席予少無羈檢酒後放言四出多見罪于長者先生最持崖岸然予輒妄前爭論經史先生獨優容之曰吾門俊人也惜吾老矣不及見其大成也先生之所以愛予者如此今歿二十年矣門戶衰落諸孤軟弱遺文僅存百一當日後堂絳帳更誰在彭宣盧植之間而予奔走風塵無以報陶鑄之恩愧何如矣先生娶某氏再娶某氏子三葬于某鄉之某原

陳裕齋先生墓版文

嗚呼昔王深甫之死而荆公爲之銘以爲深甫書足以致其言言足以遂其志志以聖人之道爲已任蓋非至於命弗止夫以生才之難豈意其道不任於天德不醉於人而忽然以死吾於陳先生裕齋謂可移荆公之哀深甫者之哀之先生之讀書也磊落崢嶸直取其大義微言之所在而拔出乎一切其於聖賢之言一一欲取而見之施行又非腐儒高談性命狹隘空疎之比也自其少時侍其親皆按禮經所言以爲程度而出之以至誠其居喪所謂顏色之戚哭泣之哀變除之節無一不中乎禮三年之服既除而孺子之慕弗替故雖里巷之門亦皆斂容稱之以爲真孝子也友朋羣聚先生岸然如嚴師豪髮不少假借而苦詞忠告聞者雖未能盡從要無不悚然及講求宗法卽毅然欲取而行之定爲大宗小宗改易世俗之所稱宗長者以行祭禮其族人大譁而止至隨意爲古文時文落筆踔厲風發皆有至理精氣行乎其間其於近世作者視之蔑如也嗚呼當今世而求以孟韓之徒自任欲貫道與文而一之者此絕無之人

也先生居然以之自期而充其才力雖未必入其域而優爲之要必大有可觀者則似乎先生之得天蓋非偶然而豈知其阨窮潦倒三十七歲而死時先生館汝陽疾作亟歸卒于逆旅從者買棺殮之悲夫先生諱士良字宗獻裕齋其別署也浙之寧波府鄞縣人其高伯祖爲副使槐在明正德中守撫州討寧藩有功者也曾祖篁諸生祖邦訓通判父登諸生妻張氏繼娶黃氏吾中表姑也生於康熙某年月日卒於康熙某年月日子培先生嘗讀書桃源書院院中有佛像其手指墮地跳躍不止見者皆失魄先生取而踐之於足蹈碎之投茶竈中于是村落中傳語以爲陳秀才大物也今不特先生之學未見其止而其言亦未及立身後遺文草草勵數十首使予不爲傳之後之人其孰知先生之志之大與才之高者乃爲之銘曰

高視闊步前無古人鬼伯害之埋諸秋墳白楊淒風助我酸辛

翰林蓼厓蔣先生穿中柱文

先舅蓼厓先生姓蔣氏諱拭之字季眉浙之寧波府鄞縣人也蔣氏在寧有三宗其一爲宋金紫光祿大夫浚明之裔自天台遷奉化再徙于鄞其一爲宋尙書學士猷之裔自丹楊遷其一爲宋元祐黨人之奇諸子之裔今慈水鳴鶴場之蔣也而先生之所出自諸暨乃宋給事中邦彥之後明初始遷鄞外曾大父諱維衛外大父諱芬皆以先生貴贈如其官先生世爲清門以讀書敦行模範學序顧累代隱德弗曜曾大父以祭酒有名諸生早世先生祇四歲先太孺人祇二歲家無負郭之產外大母以女紅上奉耄舅下撫稚孤凡十有五年而先生學行有成太孺人亦稱淑女人以爲苦節之報吏部侍郎滄柱仇公一見先

生以畏友待之。先生少爲舉子業，所至輒冠其軍。因戲爲人代筆，其三人皆第一，其一人第二，遂以此獲譴于學使者曲阜顏公。然顏公惜其才，雖以功令褫巾服，而次年又召之試，復冠其軍。先生亦遂以此愈得名。十室之邑，五尺之童莫不傳其制舉文字以爲津梁。顧先生所擅長者，其實不在此，特免園中以此爲先生重耳。先生詩極似香山太傅，查田先生一見而心折焉。古文頗近張文潛，儻語亦得涪溪一輩家法。顧先生皆不肯輕作，乃蹭蹬于場屋，年幾五十，始見貢于布政司。公車累上，復不得售。有巨公方主文柄，招先生往，一見欲以關節授之。先生謝不往。曰：「世豈無張文隱公、余文敏公其人者？」二公者，前明嘉靖中暗搜震川之考官也。又十餘年，始見中于禮部選入中祕，逾年詔歸選司補外。先生亦無意于功名之事，浩然而歸。家居三年而卒，得年七十有一。初娶柴氏，再娶裘氏，晚娶董氏。子四女四，孫女三，葬于城西之浮石。先生爲人坦率樂易，不立標格，不設城府。然有所不合，未嘗詭隨分。巡寧紹台道王某，市井人也，嘗延先生課子，力辭不獲，勉就之。解館而後，絕不復往還。性最孝，外大母病，自藥餌以至廁牕，無不身親寡婦無後，事之與所生同。羣從兄弟友愛一體，友朋患難，傾束修所入以助之。故授徒幾五十年，羔雁稠疊，然隨手而盡。歿之日，諸子無以爲斂，其可哀也。予之少也，最爲先生所喜，稍長而倔強，不甚帥教。先生頗有不釋然于中者，嘗與先太孺人微及之。先太孺人笑曰：「黃山谷之諸甥，無不稟其詩法，而徐師川獨不謂然。」其水濱濠上之答，可謂妄矣。山谷之詩，豈師川所能及？然而師川亦自有其可傳者。李空同晚年家居，大爲其甥曹仲禮所苦，亦不以此損空同也。兄其休矣。先生爲之引滿而去，及予追隨三館，又同被左遷。或曰：「當事者惡予，因以及先生。」乃予歸甫一歲，淳丁內外艱，方仗庇先生視予猶子，或垂憐荼苦而

先生又逝，棘人欷欷，其又何以自存耶。中表諸弟，以穿中之柱徵文，爰再拜而志之。

端孝李先生窆石銘

端孝先生姓李氏，名景濂，字亦周，浙之寧波府鄞縣人也。曾祖某，祖某，父某，孝子生四歲喪母，踰年其父再娶，何氏。而父又死，家故貧。何年十九，欲守節，而媒氏輩欲奪之。孝子聞，潛負其人于道，以錐擊之，馳歸母前，且拜且哭，自陳其故。母大慟，相與奉其父靈主于庭，誓相依終身。其被錐者，亦內媿，不敢至。孝子自是刻苦勵行，事母務得其懽心。性嚴，稍不怡，輒長跪泣，請受杖。母性嗜酪，孝子日從市中求之，雙手端捧歸，如鳥趨翼。市人恠焉，久而訪知之，羣爲讓道。母患疾，孝子出則走諸神祠祈請，入則親滌巾裙廁浴。七年如一日。母家亦貧，迎其舅養之。有死喪者，殯且埋之。母歿，孝子年已六十，廬墓三年，尙嗚嗚作孺子泣。于是里中無不稱孝子者。先是，其母之誓以死守也，遂毀容垢面，親表無得見者。及將葬，親之壙所負土，哭聲振林木，既及格，遂以節得旌。至是而孝子亦得旌。論者謂孝子必不欲舉少年事以掩其親，當諱之。予謂非。孝子不能以孝成母之節，非其母不能以節慰子之孝。所謂相得而彰也。于是作凱風說以示之。而論者始息。孝子自年二十，卽棄儒業治醫。里中人皆稱孝子良醫也。及予與孝子之子桐遊，見孝子之詩甚工，乃問之曰：尊先君何以棄儒？桐不肯言，固叩之，則歎曰：先君之棄儒，自丙戌以後也。是時先君雖年少，驟遭易代，不知已日之孚，其命維新，而頗橫，一故國之感於胸中，但欲屈身奉母而已。其時有孫先生斐公者，故諸生也。謂先君曰：曷從我賣藥以奉甘旨乎？先君欣然從之。其後先君年八十，語及此，未嘗不涕淚闌干也。嗚呼！孝子之孝，不特吾里中人知之，而大吏亦知之。天子亦知之者也。而豈知孝子之不

止于孝者則固無一人知之者耶。往予嘗爲范孝子洪震作紀事，歎其大節之祕而不傳。今又得之孝子，何吾鄉風俗之厚。一至于斯耶。孝子生于明天啓某年月日，卒于康熙某年月日，得年八十六歲。娶高氏，繼室顧氏，葬于某鄉某原子四梓柏松桐而桐爲府學諸生積學敦行有父風與予善端孝先生則家君所爲定私謚也。乃爲之詩詩曰：

凱風寒泉實勞我心。有母聖善不須苦吟女貞之樹在我堂襟。其一乃遭喪亂藥籠自晦陟彼南陔白華是漑志潔行芳布衣不害。其二皇皇雙闕再世烏頭有母表閭子可無尤。有子表閭母又何求。其三不見墓門葱葱佳氣上有靈禽爰止爰憩下有紫芝遶茲階砌。其四

知永昌府董公墓表

永昌董使君之中子曰竄。季子曰宿。皆于予爲吟社中好友。乞予表使君墓者五年矣。予荏苒未答也。及續脩甬上耆舊詩已爲使君立傳。詳述其鄖陽不肯妄闢草萊及滇中爭礦局事。以爲古之循吏蔑以過此。及錄其傳以告二子曰。詞無可更設矣。昔溫公序道原十國紀年。則不復志其墓。使義仲卽以序勒石。置之壙中。是故事也。顧二子猶頻年請不置。惟金石文字之例。所當具者。世系生卒。孫子之詳。他文所弗能備也。則爲按其年譜而書以復之。董氏本出東漢孝子黯之後。累遷而復爲鄞人。明時簪紱最盛。有爲御史給事中翰林者。有爲兵部侍郎者。使君之大父應遵。以素封著。乙酉閏六月荷戈從太保錢忠介公瓜里幕。府毀家輸國官。大行事去逃禪大梅山中。師事法幢。與桐城方授等爲世外交。使君之父德魏。敦行不怠。睦卹遍于里中。梨洲先生嘗志其墓。善教子。故使君弱歲而講經史于萬八徵君季野。學文于范

太守筆山又得詩傳于婦翁謝公子莘野皆有原流使君之入仕也其家門尙盛田園連阡陌奴婢過百口及揚歷南北三十年先世之膏梁日剝月削以資薄宦囊下絕粒逋亡相繼身後無以治墳墓諸子依人作活苟以世俗之情觀之廉吏殆不可爲矣

此页空白

鮚埼亭集卷第二十二

鄧全祖望紹衣譜 餘姚史夢蛟竹房校

碑銘

磁州牧西郭萬君墓表

萬氏於明爲世將而自鹿園先生以後又克以講學世其家乙酉以後喪其世將之職顧益講學從梨洲黃子遊爲當世魁儒所稱公擇充宗季野三先生者也三先生有從子曰言以古文著所稱管村先生者則西郭之父也西郭家門旣盛而又爲梨洲女孫壻肩隨諸老少涵濡于問學耳聞目見總非凡近故西郭之少也進則思爲學者退亦思爲文人儒林藝苑以爲平行可造而不知其厄于遇也管村自修明史忤貴臣出令五河罷官論死于是西郭狂走數千里告急于父之諸執友得金論贖又爲惡少所賺以去裒集再三始得贖其父以歸江湖之間遂有萬孝子之目然其生平所自許則荒矣家無一隴之植奔走衣食且不給年過五十困甚會有薦舉之例浙之大吏以之充賦其老友鄭義門止之曰西郭欲行道耶恐今之世未易言也若但以博祿耶且媿其家聲矣況西郭荼苦一生其資于有力者不少一旦得官不答則負恩欲答則力必不副進退失據不特無以報國也于是西郭辭檄不得竟入京忽沐殊恩用爲直隸磁州牧感激流涕思爲桑榆之補以循吏少展其志力然而年且六十青華亦旣衰矣蒞事三年大吏奏課以最入覲天子將用爲方面西郭固辭乃命之回任故人索逋者未能一副紛綸嗟怨而其子死其

孫又死。其妻黃宜人亦死。臯某之聲。旁午相接。西郭亦遂灰心喪氣。咄咄不自得以歿。其所開雕管村文集。尙未畢也。嗚呼。方西郭下帷。自負不下于古人。充其才氣。亦可以有所就。乃竟百不一遂。坎壈於患難之中。以消其壯盛之意氣。老得一官。亦或可以稍自表見。而死喪乘之。是則天之所以阨之者甚矣。西郭諱承勳。字開遠。生于康熙庚戌某月日。卒于雍正某年月日。子一敷前先卒。以其從孫在茲爲後。所著有冰雪詩集六卷。西郭之未通籍也。查田先生盛許其詩。曰。孟郊之流也。西郭耻以詩人自域。掉頭不答。晚而自哂曰。我并不復能唱渭城矣。又十年。其壻張生之祐。請予表其墓。西郭年長于予且倍。而以中表通家兄弟之誼。推轂于予甚至。嘗曰。後乎吾而生。先乎吾而聞道者。子也。嗚呼。予之濩落而無成。慙負西郭。期許之意。而轉以惜西郭之浪博。一官齋志長逝也。蓋嘗與義門言之。至于流涕。故身後之文無諱詞。無溢語。是爲表。

黃丈肖堂墓版文

予家與黃氏通家凡八世。方致齋宗伯以陽明之學講于里門。先司空公往復最密。已而宗伯之從子觀察。重以婚姻。故隨州爲司空門壻。自是以還。兩家後人往還。世好不替。甬上歲時最重。先世影堂之禮。每春初。諸黃必過吾家。拜先司空以下數世影堂。吾家亦往拜答。因而剪韭高會。三十年以來。甬上之巨室淪落且盡。兩家亦禮廢。不復舉其猶行之者。吾家惟先君黃氏。惟肖堂先生。先君下世七年。肖堂隨之。黃氏之世好絕矣。先生少負高才。下筆爲詩古文辭。吐棄一切。恣其所見。寥寥出之。不知者聞其議論。掠耳而走。蓋古之所謂狂者也。所讀書丹黃不一過。直筆不肯唯阿。少與先君同學。先君以愛弟視之。及予長。

先生亦極愛予有所作輒見過曰以待賢父子論定之然先生彈駁古人往往已甚而所苦未能遍讀天下之書故或有古人已早及之而先生尙以爲自得之說者亦或古人行事別有本末先生未及平反遽欲登爰書者亦有古人未定之說而先生誤據以爲言者予叨先生忘分忘年之契時或指點及之先生初或愕然不遽信旣而未嘗不渙然莫逆也然先生所見到處正自不磨嘗與予讀明夷待訪錄曰是經世之文也然而猶有憾夫箕子受武王之訪不得已而應之耳豈有艱貞蒙難之身而存一待之見於胸中者則麥秀之恫荒矣作者亦偶有不照也予瞿然下拜曰是言也南雷之忠臣而天下萬世綱常之所寄也蓋先生之讜論足以砭切古人有如此者先生諱之傳字築隱一字肖堂於隨州爲元孫曾祖某祖某父某娶某氏生於康熙某年月日卒於乾隆某年月日老而無子故惑於堪輿之言遷先兆以求子予諫之不得晚舉一子又殤可謂窮矣族人葬之先塋之次念先生在日里巷中夏課之徒無知先生者況身後乎今而後不特肖堂遺書不復可問并致齋以來之學統一旦墜地巢梁之燕升座之鰐相率消沉其能無泫然流涕也

郭芥子墓志銘

甬上向多醇心舊德之士以予所聞於前哲星火之交則有若汪先生泡園其後有林先生西明邵先生雲客蓋東京黃叔度之流也而予皆以晚出不得見近始有郭先生芥子庶幾汪林之儔顧先生教授里中五六十年世但以爲制舉之師而不知其爲人師也蓋游其門者之負所教也甚矣先生下世其二子乞銘于予亦安敢辭先生諱永麒字芥子先世故滁人以助籍世襲于鄞遂爲寧波衛人至崇禎中先生

之大父振培始以孝廉起家乙酉丙戌間嘗以監察御史仕閩死于兵自是遂爲鄞人先生精溝理學貫穿儒先之言而絕口未嘗講學上下古今詩古文家皆能別白其源流門戶而不輕下筆與人角藝粥粥若無能者故戶外之屢恆滿而不知其中深藏不可窮其邃奧每登講席未嘗不發其端而夏課之徒不特無中道之從亦并少三隅之反則帖括之陷人深也顧尤有不可及者同里史雪汀卞狷之士也先生與之厚會其婚而以非罪之縲紲訟繫于官先生代爲之受禁于吏者浹旬事解乃去然雪汀骯髒易與友朋乖迕卒以弓影之疑告絕于先生自是道中相見不復揖先生之弟子憤甚先生怡然不以介意故先生與雪汀居僅隔一湖水而三十年不通聞問或有及其事者先生輒以他語亂之乃雪汀卒亦自悔及先生卒扶杖過臨其喪撫棺長慟而去嗚呼交道之難自古而然凶終隙末蓋未易以善處也先生不大聲色以太和消其拂戾卒使倔強俱融此衷大白曠林之戈不戰而屈然後知道德之足以勝意氣也先生于予爲前輩顧有忘年之契嘗謂人曰謝山今之行祕監也一代文献之傳其在是乎賀季真祠落成予漫題數語于柱先生過予一一訪其所出記之置于袖中而去蓋其嗜學如此素無宦情故以公車待詔南宮者一度不復再赴雅信堪輿之學窮冬行雪霰中長夏櫛櫟烈日下以探流泉夕陽之說予嘗援張宣公呂成公諸緒論以明其不然因言朱子所爲亦有不可以訓後世者先生笑而不答也享年八十有三生于康熙辛亥三月二十日卒於乾隆癸酉九月廿三日娶章氏王氏葬于桓谿佈蘭山之南麓子二長曰景行舉人次景兆諸生其銘曰

是爲有道先生之幽宮手栽宰木亦已葱葱

陳南臯墓志銘

梨洲先生講學甬上諸高弟皆帥其子姓以從漢人所謂門生者也。相去七十餘年。諸高弟固無存。并其門生一輩亦零落且盡。勵有鄭南谿、陳南臯二人。今亦相繼下世。證人書院之耆舊不可見矣。近日後生年少漸不知高曾之規矩。皆由於淵原之失墜。良可憇也。南臯諱汝登。字山學。其先世出自后岡先生。南臯爲太史怡庭先生之從子。大理心齋先生之從弟。其爲人粹然坦然。望而知其爲君子。生而爲怡庭所愛。故心齋待之如同產。心齋之貴也。力踐古人大功同財之義。一切恣南臯所用。不問多寡。而南臯篤於友朋之誼。見有高才而力不自贍者。傾筐倒庋以濟之。甚至展轉乞貸以徇之。于是士將之心齋者。必先之南臯。顧蹭蹬不遇。心齋卒。南臯驟困乏。故人疇昔有賴南臯之力以養父母。以畜妻子。以處患難。至是晚而宦達。任其三旬九食。漠然如路人。是則予最所髮指者。而南臯亦未嘗形之詞色也。予于南臯爲忘年之契。南臯謂予曰。吾交遊多矣。其足以接武前輩而無慙者。莫若予。顧惜前輩如東海諸公。不及見予而使予衣食奔走。以不得遂于學。及予罷官歸。南臯日益老益貧。予時時爲謀之。有力者稍資其朝夕之需。然世路局促。不能盡應也。南臯謂人曰。吾垂老交謝山。以爲六十年中畏友所未有。豈知其所以待我者。亦六十年來所未有乎。予續甬上耆舊詩。南臯不惜老眼。校讎兀兀。及爲心齋墓碑。欣然謝曰。吾乃有以報吾兄矣。予偶有所作。南臯未嘗不知也。予援遺山谿南詩老之例。以推南臯。則遜謝不皇。蓋其謙也。今春病不可支。予適有邗上之役。舟行迂道過之。而後出郭。南臯握手而泣曰。自分不得再相見。然予不死于子里居之日。而死于子客遊之日。其命也夫。予爲之流涕。及吳而赴至矣。南臯最醞籍閨門之内。雅

多樂事。畫紙敲鍼。至老如一日。尤善觴政。酒闌燈炪。頹然白髮。神明不衰。故雖其暮景之濩落。有他人所不堪。而疇昔之風流固自若。初。南臯聽講于黃氏。有證人講義。後聽於萬季埜先生之門。有續證人講錄。又有竹湖日知錄。及二山老人集。生于康熙某年月日。卒于乾隆某年月日。三娶皆李氏。子本天。葬于某鄉之某原。其子奉遺書以求志。不腆予文。聊以補素車白馬之恨而已。爲之銘曰。

史雪汀墓版文

雪汀少即喜爲詩。當是時。鄞之細湖多詩人。大率出宗正菴之門。正菴詩本師法竟陵。稍改其面目。而未洗故步也。雪汀稍悟其非。變而爲山谷。已而又稍嫌其生澁。又一變而爲玉川。晚乃信筆不復作意。遂爲誠齋。然其實學誠齋而失之者。蓋雪汀之詩凡四變。而遇益窮。才亦益落。悲夫。雪汀賦性狷然。失之恠。當其初年。高視一切。善書法。又善以篆雕花乳印石。矜貴過甚。里中黃戶部又堂。張河內摹山。踵門求其篆。及擘窠書。雪汀望望然不答。然其所許可。則傾倒受役使不厭。甚至藩溷之間。皆爲題署。下逮童僕。亦爲雕鐫。故雪汀不輕過人一飯。而亦有長日過從。畱連滿志。乃并其人竟不自解。何以得此于雪汀者。最任氣。一言不合。輒成觸忤。日益蕉萃。陷于非罪之繆繙者三。以此去其諸生。平生老友。大半凶終割席。自顧孤另之甚。乃忽托末契於年少。但有登其門者。無不極口稱之。里中昨暮兒。以雪汀故。謗謗少所可。而今忽易與也。由是雪汀之門牆驟盛。一唱十和。丹黃無閒于昕夕。其欣賞淋漓。真覺所遇皆作者。于是登其門者。謂人不必學。謂詩古文詞不必宗傳。謂流品不必裁量。方晉里諺。皆供詩材。雪汀兀兀手鈔。爲同聲。

集四十卷。吾鄉吟社久替。至是忽爭傳雪汀之詩派。而雪汀之風格乃驟衰。雖然。雪汀之生平實有可傷者。雪汀雅精小學。喜讀注疏。不肯唯阿先儒之說。熟精十七史及文選。其譌謬少所可也。乃其本色。雖連塞要不失爲畸士。至于暮齒之頹唐。盡棄所學。殊非其意。是惟予爲能知之。雪汀頗憂予之非議之也。故頻年希過予門。閒或傳其有後言者。然予客遊歸。或過省視之。雪汀往往握手相視。欵欵而無言。嗚呼。誰謂雪汀竟以垂老喪志哉。雪汀所著有李長吉詩注。幾三尺許。其最自負者。予弗甚許也。風雅遺音。以訂正毛詩古韵。已行于世。并其竹東集。皆嘗索予序。予未之應。雪汀以是愠。予諧之曰。論定蓋有待也。及予自粵歸。而雪汀卒。乃志之同甫之屬銘於水心也。曰。一言不覈。吾當于虛空中擊子。今讀水心之志。併所序龍川集。令人絕痛。然正不諱同甫之短。予文豈足望水心。雪汀亦非同甫比。然而東平西靡之樹。未必不待此文以瞑目。九原可作。尙據觚而聽之。雪汀姓史氏。名榮。一名闕。文字漢桓世爲鄖人。忠宣公之裔。也曾祖某。祖某父某。娶某氏子。某諸生。先卒。孫某葬于某鄉之某原。春秋七十有九。其銘曰。

鸞翮不可振。狼疾不可瘳。故人彈中聲。爲君一洗磊砢宰之牢愁。

尙書職方郎陳公墓碣銘

先大父贈公。自丙戌後。同里所還往者。祇一二。遺老陳六息先生。年長於大父。所稱兄事之友也。六息先生四子。職方居第三。先君亦嚴事之。職方諸子。其仲叔二君尤與予善。不幸早死。職方歿二十年。而其婿董生政。乞余爲埏道之文。泫然者久之。職方諱時臨。字二咸。一字責菴。少承家學。又以陳編修怡庭爲師。得聞證人書院之教。甲寅三藩之變。周總制有德。知其才。辟置幕府。有功。楊撫軍雍建薦之。敍功授湖南

城步縣知縣部下有紅苗最難撫職方曲意安輯之以六息先生喪奉棺歸廬墓三年服除知河南汝陽縣職方之爲吏也和平淳厚簡易得民深鄙世俗武健嚴酷之徒汝陽喪亂之後風俗大壞民不知喪禮職方爲斟酌古今所可通行者而衰絰聚飲之風以息楊埠有支河久淤職方通之庚寅河北大水職方遽以便宜開倉賑給而後上聞時謂有汲長孺之風河北盡食蘆鹽獨汝寧食淮鹽蘆商欲爭而并之職方謂蘆鹽計口而授不問其所需之多寡以額給之是厲民也吾不能爲河北盡革蘆鹽之害而反徇蘆商之欲以害境內乎力爭之而汝寧諸縣皆蒙其庇時徐文敬公潮撫河南取稱之於是前後撫藩諸大吏皆以爲循吏當令久任報最者數矣而數畱之遂在汝陽二十餘年而職方之子諒與民相安于無事者亦二十餘年如一旦朱靜軒者柳堂先生之子也職方以世講盡委以簿書錢穀之務歲贈以千金靜軒故有承平公孫之習託身依人非其志每見西風漸急輒思其細君治裝歸及度歲過寒食尙遲遲未肯出門職方使至敦促始不得已赴之計其在幕中不過半年職方於其曠廢身爲任冗劇一切不以爲忤及其至也亦日喜灌花賦詩否則鬪葉子直待漏下始挑燈稍爲了案牘職方瞿勉危坐以待左右多咄咄不以爲然而主客始終無厭射然遇有非僻則未嘗不苦口相告一日聞靜軒歸頗與里巷狎邪之徒飲博千里貽書規之靜軒作長譯謝過且以志感先君嘗聞而嘆曰責菴之位未至奇章靜軒之才遜於杜牧然而其交道則無媿矣職方嘗買秦人爲妾至而詢之則已有夫乃移文至陝召其夫其夫至以無力償直叩頭乞免職方曰吾不責汝直且當爲汝了姻事并贈以行李之資而去戎大令心源之入都應償公費以數千計告急於職方罄其積年俸糈之餘以助之自職方筮仕以來所得廩祿歲以給宗族

親友之貧者死喪嫁娶無不向汝陽來請皆量其差等而周之故其入爲樞曹也宦橐蕭寥臨行之日百姓攜老載弱相送者數十里逾年以病請告遂歸歸而家日落未幾時四壁枵然然不改其樂一日太守來通謁猝不能具襲衣乃謝之太守有所白逕登其廳事職方遣人四出假襲衣良久乃得出見嗚呼自睦嫗任卹之教既衰有以骨肉至親不相顧者當職方盛時待以舉火者數十家垂老不能自爲衣帛食肉之謀至使傾身障籠之夫竊議其前此之勤施爲過是則可爲太息者矣職方之歸也連喪其才子卽仲叔二君也於是晚景益蕉萃雍正六年十月十八日卒生于順治三年十二月九日年八十有三曾祖某祖某父六息先生某贈如公官配某氏贈安人繼某氏子四孫八女一卽適董生者葬于某山之某原自余年十四爲諸生職方甫從京師歸盛有所獎許已而以奔走衣食不得樞衣常拜牀下方卒時陳南臯嘗屬子以銘而遂巡未及今重理舊聞而詮次之不禁累唏於三世之交情也其銘曰

本仁心成善政暮年坎壈訝天道之溟涬苟可傳何足病

錢芍庭誄

甬勾最重故家交游還往非其世講勿溷城東錢氏名位尙亞於楊張而世德足與之比埒蓋自大方伯而後十世綿綿至於乙丙以後忠介兄弟四忠并命不愧喬木世臣之望而諸遺老承其後尤爲汐社之光予嘗論其家世以爲忠孝其本根風騷其花葉非虛語也迨退山先生歿錢氏之宿老告盡其風流漸衰支柱其閒者東廬先生一人而已東廬又歿錢氏益替門戶之寄歸於二子是爲芍庭兄弟未幾芍庭之弟春圃又沒于是芍庭隻輪孤翼塊然獨任其先世之文獻而無所得將伯之助顧其刻苦不愧清門

予續錄甬上耆舊詩。芍庭日向諸故家中爲予訪求得一集。不翅拱璧。卽其集不可得。而片詞隻句。足以入選。使其人不朽。則大暑走烈日中。窮冬冒風雪。重趼不惜也。予約同志爲冰槎尙書歲作隻雞之享。芍庭最虔其事。予罷官以來。頗從事於粉社諸先正金石之文。芍庭老眼禿筆。爲予手抄兀兀成編。而有關於錢氏者。又獨爲一集。祕之巾箱。伏臘則陳之影堂。焚香以酌其先公。予作忠介墓碑。詳述降臣夫已氏之逆狀。芍庭捧而泣曰。是足以誅留王之徒於身後。而一雪虞淵之恨矣。嗚呼。吾家子孫。其又何以報君。春圃二女未嫁。芍庭精選士族以配之。不以世俗之門戶動其心也。蓋芍庭於其高曾之規矩。可謂能慎守之者矣。予爲嶺外之遊。芍庭郵筒迢遞。念予良苦。及予扶病而歸。芍庭聞之。大喜。亟來過予。見予病之甚也。則憂徘徊牀簾間。予見芍庭之亦有病容也。曰。君休矣。其姑歸而養疴。待少閒而視我。芍庭歸途病不能復起。綿延數旬。病篤。尙咄咄曰。吾竟不能更向雙韭山房一問訊也。嗟呼。芍庭卒從此城東踪跡殆將闕絕。而錢氏之澤。恐其自此而斬矣。芍庭諱中盛。字又起。提學清谿先生之孫。東廬先生之子也。太學生。娶倪氏。生於康熙某年月日。卒于乾隆某年月日。春秋七十有三。所著有小集一卷。予所論定者。葬於東廬先生之墓傍。其誄曰。

數典而忘祖。昔人所疚。乃敬承之。定克昌厥後。

陳卜年志

同里萬徵君管村之在史館也。性鯁直。不肯徇所干。請其時故國輔相家子弟。多以賄入京。求史館諸總裁。末減其先人之傳。而管村適主崇禎長編。力格之。坐是出知五河縣。史館恨之未已。又令大吏以事致

其罪論死獄急管村之子承勳前往救父時陝中開贖例管村之故人袁金五千以與承勳管村得贖免死而承勳年少陝中吏胥欺之雖報額五千侵蝕其半未之上也管村歸而陝撫移咨浙撫追贖金之未足者承勳大窘計無所出承勳之友陳卜年奮然曰達道有五而君臣父子居其二今管村有君臣之厄承勳有父子之厄徒以無朋友使大倫且俱滅吾當偕之行然卜年亦貧甚麻鞋布襪卽日束裝挾承勳去又以盜盡喪其裝沿途乞食于所知者得至陝中又入京再告急於管村之故人皆義卜年所爲復得金三千卒事而歸方卜年在途承勳有過輒流涕而扑之曰汝父當厄汝敢若是然所以護其寒暑飢渴者不翅如嬰兒大理卿陳公汝咸素不識卜年以其從弟汝登得知其事曰今世有此人乎時大理方知漳浦招之厚贈賄焉且廣爲之延譽于所知卜年在漳浦得見石齋先生諸遺書大喜益自奮講求王佐之學乃未幾以病卒得年四十有六君子惜之卜年諱坊世爲浙之寧波府鄞縣人曾祖某祖某父某皆以儒生業其家卜年爲人慷慨磊落負俠骨卑視儕輩家無十畝之田晨炊不繼夷然不以爲意先君嘗曰吾讀前史心愛東西京人物重然諾判生死朋友急難何其厚也至唐而已衰以柳易播之事僅而見之今乃遇之卜年雖然卜年以祭酒布衣死牖下聲名安得立行將泯泯與無聞者等其可傷矣予聞先君之言爲之淒然會卜年族弟世培以其志請予欣然答之方卜年挾承勳去兩家婦子皆無所得糧其爲之繼釜繼庾傾十畝所入以供之者卽陳君汝登也亦俠士不愧於卜年者卜年娶某氏一子夭死遂無後嗚呼此又天道無知之說所不能不令人長喟者也

李次行墓版文

次行姓李氏。名世法。字甘谷。鄞人也。鄞之砌街李氏爲世胄。而尤以風雅擅其家。自賓父子年諸老後。封若先生大之。已而昭武先生繼起。其兄弟如內火戒菴諸老。皆迭主齊盟。而杲堂先生集其成。次行爲杲堂先生之孫。東門先生之仲子。東門於詩別爲一家。不甚墨守杲堂之傳。次行亦由東門入手。以性靈從事於苦吟。吾鄉世胄子弟百年以來。日衰替不能守其先代之風流。而次行獨持其舊德。克守高曾之規矩。花晨月夕。必與吾輩相畱連。時時序其先人之文獻。以無忘明德。故予於通家兄弟中。獨善次行。次行乃善病。有子已冠矣。而死是後。不復舉快快失志。其病數年一作每作。必費參朶至千金。故次行田園本豐贍。及大病者三。而家遂落。方欲開雕杲堂先生未出之遺書。以力繙未及。而次行死矣。嗚呼。次行死。吾通家兄弟中。無復雙柑斗酒之歡。而杲堂東門之門庭。一旦掃地。其可哀也。孺人張氏。韞山先生之女也。先卒。葬于東門墓傍。其銘曰。

呆堂於鄞。詩人所宗。百世不祧。以報其功。東門配之。亦復克世界于次行。一綫所繫。而今又死。裘冶蕩然。祇應他日。祔享詩壇。

范冲一穿中柱文

冲一生而惠年十五。補諸生。顧自視甚高。于世人無當其意者。其初來見也。予頗思所以裁量之。冲一知予意。遽折節。益矢力於古學。良久屬其友致意於予。若惟恐不相梯接者。予亟延之。則其學已大進。而容貌詞氣退然。非復前者之比。自是昕夕至于家。相討論。甬上師友源流。自昔甲於吳越。年來耆老凋喪。無復高曾之規矩。經史溝澗。俱成斷港。間有習爲聲韻者。亦不過街談巷語之伎兩。其中索然無有。而妄相

夸大其餘則奉場屋之文爲鴻寶展轉相師一望茅葦封已自足要皆原伯魯家子弟也冲一求友於里中城東小江里盧生配京年長於冲一七八歲其資器相伯仲二人相與淬厲得一書則更迭讀之間有所疑則折衷於予學統之分合經術之醇漓史案之異同文章之盛衰正變無不了了配京精悍冲一濟之以縝密皆五行竝下一日可盡數卷里中之書不足供其漁獵則請予借書於淮東馬氏小玲瓏山館浙西趙氏小山堂窮年兀兀以予所見通家子弟甬上最乏材若江淮後起之秀不少奇特然嗜學之深罕有足與此二人抗手者方私心竊喜以爲甬上先正實佑啓之以振枮社之積衰卽予之老病荒落亦或得乞靈焉以邀將伯之助而豈意冲一年甫二十有三一病而死惟予素有憂於冲一者以冲一之年如出水芙蓉耳而其所爲詩時時有敗韋枯楊之感予切戒之曰是不祥之徵也當痛改之冲一然予言而不能自克間嘗科頭而坐視其髮種種然禿翁也益危之然不謂其竟不及五稔也今年之春翠華南幸予力疾迎於吳下冲一亦至杭見予咯血之厲也愀然曰方今東南文獻之寄在先生而比年稍覺就衰願深自調護勿過勞以傷生時杭董浦方以漢書疏證令予覆審冲一每見予所論定以爲在劉原父吳斗南之上及送駕於吳下冲一別予河干黯然東返嗚呼冲一方憂予之死而反以身後之文累予河干握手遂成永訣祝予之嗟能無長慟古人之負高材而不壽者多矣以冲一較之其殆王逢原之流亞邢敦夫輩未能逮也王邢雖天幸賴有力者之口以傳冲一之死誰其傳之者冲一尤篤於友朋之誼殷勤急難不惜竭力以濟人天假之年豈非有用之才予自邗上歸過哭之其父哭於堂其母哭於戶內慘然欲絕而配京亦流涕向予有隻輪孤翼之懼嗚呼孰謂斯人短折若此冲一姓范氏名鵬一字冬齋世

爲鄞之白檀里人。五世祖億暨高伯祖洪震皆以孝子旌。曾祖某。祖某。父某。諸生娶孫氏。先冲一卒無子。以再從子某爲後。生於某年某月某日。卒於某年某月某日。葬于某鄉之某原。冲一從予求樓宣獻公集。開慶四明志。暨宛谿讀史方輿紀要諸書者久矣。今年始從小玲瓏山館攜致之。而冲一已先卒矣。因令配京陳書櫬前以酌之。更爲之銘其幽。其詞曰。

二惠競爽。差慰寂寥。又弱一个。令我魂消。念茲草堂。君所橫經。歲晏歸來。無君履聲。將行萬里。出門折軸。豈祇雙親爲君痛哭。

韭兒埋銘

兒初名昭德。字晁齋。其後改名樹德。字昭子。病肺困甚。欲予爲改字。予爲署曰謝郎。又字之曰小韭。又曰崧窗。先宗伯公之別業也。兒頗喜雕鏤。畢猶強自支厲。取花箋試之。未及十日而歿。先君自七十後。望孫眼穿不可得。爲予誦柳州之文。以志痛張孺人既不育。曹孺人歸我。淳遭大故。又五年。始舉兒。顧生而大病。憚而得生。乃予妄意兒必永年者。兒之生也。城東錢氏去予家且十里。未之知也。忽聞影堂中有言者。謝山得子可喜。二池兄弟登影堂。跡其人無有也。駢甚。趨至予家。而兒已生。相歎異以爲殆忠介之神告之。及病旣愈。終苦清弱。而星命家謂兒五行皆合格。不害。六歲就傳。予以其孱也。不甚加督責。兒亦以是怙愛。稍自寬假。然其嗜好不失爲王謝家兒本色。研必以端谿。印石必以花乳。墨必以方程。尤喜言史學。聽之津津。其所從爲范沖、張瑤暉、黃回瀾。皆予通家。待兒不以羣弟子之禮。然兒於函丈間恭謹甚。其周旋長者旁無失禮。儼然成人也。而尤藹然於孝弟之良嘗。隨予爲張孺人展墓。徘徊松楸間。予戲問之。

曰汝誰也對曰兒母也予曰非也兒正色曰是何言與爺調兒耳予爲之瞿然予家自先侍御公至今二十四世譜系散亂兒手錄一帙能言其昭穆雜試之無誤者苟遇蒸嘗能細詢禮之曲折而強記之故予頗以兒篤於根本謂其必有成立而豈意其勵及中殤也兒甚畏予每謙呵之則長跪不命之起不敢起然心知予之愛之嘗有問之者曰家中愛汝者誰也得非曹孺人乎兒搖首曰非也夫愛我者非罷罷莫與歸矣罷罷者關東人呼其父之稱也旣踰十歲益漸近老成尤深於愛敬予在嶺外病幾死以書告曹孺人兒爲之旁皇流涕不下咽及予歸兒見蕉萃之狀強作笑語而私謂曹孺人曰爺不意一至於此自是以還予病日甚去冬尤劇兒日侍牀竇間宛轉勸加餐予心憐之自念死生天定所難割者兒年少未能自支殊耿耿耳兒頗解意每抃舞以慰予而退有淚痕乃是時兒已得肺疾且苦瘡治之不效入春而甚苦氣逆不能臥長夜危坐然燈下不廢繙書時令侍者抄吳禮部國策注而手校之以自消遣甚倦則伏于枕上予自秋來苦耳聾至是中夜必披衣起呼之兒亦苦瘡大聲作荅猶恐予之不聞輒連作點首予問以疾狀兒強令侍者告予曰稍可矣其實兒諱其困而不使予知也兒聞醫家言大進紫團參或可活而憂予之力不給也私問曹孺人曰爺憊矣猶足辨否曹孺人制淚取參示之曰兒弗憂參尚有餘也兒曰果爾當與二人共之將立夏之先二日醫家言其不起兒尙向予索高安朱氏所定孝經以其兼備古今文并誤諸本也又索西洋黃玻瓈淡巴菰瓶予皆予之及晨呼侍者爲具湯沐沐畢而逝嗚呼予之爲僇民也不能慰先君于生前并不能慰之於死後桓谿墓道相去六十里兒之從予展墓者再耳今年兒在病中垂涕深以不能隨予祭掃爲恨是皆由予之罪戾上干鬼神之怒以至此也兒生於乾隆癸亥

五月十三日逝于乙亥三月二十四日得年一十有三葬於張孺人墓旁凡兒所業經史圖籍碑版以及玩好之屬皆以殉其銘曰

玉樹凋殘香蘭夭折厥咎誰歸阿翁之孽暮雨綿綿杜鵑泣血

鮚埼亭集卷第二十三

鄞全祖望紹衣譏 餘姚史夢蛟竹房校

碑銘

賀公逸老堂碑銘

唐祕書監賀公有古跡在鄞城西湖宋紹興中莫尙書將建祠以祀之其自胡制使渠而後累經修治合食以太白尋上及黃公已而卒專祀祕監舊碑載之詳矣祠址元時廢爲驛館遷祠於驛東明人改遷於驛西乃里人唐氏居其中有雙柏蓋洪武以來之物黛色參天爲遊人所愛玩湖上之佳勝也祕監籍里會稽人爭之久矣會稽所據者新舊兩唐書吾鄉所據者不但李杜二公之詩而以莫氏之碑會稽所據者遺墓吾鄉所據者故居其將何以質之予考祕監先世本居會稽吳志賀齊列傳謂浙東賀氏本姓慶氏以避漢諱改而賀方回詳其原委謂由慶湖得姓然考慶氏乃儀禮先師慶普之裔沛人而遷越是不以會稽之慶湖得姓也但其爲會稽之望姓則已七百餘年自六朝至唐學士大夫雖遷居必著舊籍晉隋諸史無不然者劉昫宋祁系祕監以永興蓋以此也祕監之生則於甬上實在城南馬湖有村曰賀家灣有池曰洗馬以祕監族祖德仁得名馬湖稍北爲響巖祕監釣臺在焉有澤曰高尙莫將之定祕監以鄞產蓋以此也祕監晚年復居會稽則剡川旣賜之後以周官湖爲放生池以千秋觀爲道場故其嗣子曾子卽以貳郡侍養而墓亦在焉徐渭之列祕監於會稽寓公蓋以此也然則無所事於紛爭如後人輩

之嘵嘵也。雖然。祕監之至今。蓋千餘歲矣。而能使浙東之人。互引以爲前輩。惟恐失之。則其風流可想見也。祕監之在朝。未嘗得有所見。而唐人道之者。無不極其推崇。致之於史。不過頹然自放。清狂而已。斯蓋其跡也。而非其中之所蘊。祕監之神明。史未之能傳也。祠自康熙之季。傾落日甚。且二十年。予自京師歸。爲重新之。更擬於城南釣臺之上。築一祠焉。乃纂是碑。而系以銘。其辭曰。

斯人爽氣。世所尊。故宅荷花尚有存。十洲之水清且淪。雙魚酒熟香滿尊。生爲游仙死爲神。越人爭公亦已勤。蕭然毛生尤諄諄。擣扯賢哲空紛綸。我參羣籍綜舊聞。侑公吳語倘不嗔。

遐追山二廟碑

歐陽公以五代少全節之士。深爲歎恨。推原其故。謂自白馬清流之禍。士氣喪而人心壞。吾以爲是時天下崩裂。文獻脫落。蓋亦或有其人。而世竟泯然未之知者。如唐自司空圖。韓偓。梁震。羅隱。而外。尙有如許儒之不屈於梁。王居巖之不屈於吳。朱葆光。顏葵。李濤之不屈於楚。孫邵之不屈於閩。張鴻。梁旻之不屈於漢。皆不愧爲唐之貞士。而史臣失載。嘗欲合爲一卷。以補歐公之憾。且以閩漢之短祚。而劉昌嗣者。完名衡嶽之下。志士之待表章者。可勝既乎。蓋天地間之正氣。一日或息。則人道亦幾乎絕。故雖荆榛蕭艾彌望之中。而必有一二芳草。生乎其閒。以揩拄之。然其得傳與否。則又必視其人之天幸爲何如。吾鄉慈谿縣東之三十里。有遐追山。東西二峯對峙。其上各有廟。歲月既久。蒼鼯白鼠。縱橫出沒於楹桷。雖山中人。亦莫能言神之本末。考明成化楊氏府志。引宋乾道張氏圖經曰。五代末。有鮑侍郎。約相錢氏。宋初。勸以納土。胡毅。劉韞。皆言不可。錢氏計定。胡劉遊竄海上。錢氏使人追之不及。遂隱是

山終老其時錢氏以詩懷之曰東遐追兮西遐追鮑約何如罷約歸海上人廟祀之吾於是知是山所以得名蓋因茲二人之故張氏圖經今猶有存而殘斷不完猶幸楊志載之顧同時南山黃氏作志則竟以爲祀鮑約誤矣夫以東西二廟觀之其爲胡劉無疑一也鮑約策已行何須遊竄二也胡劉高節應爲明神三也黃氏蓋錯會錢王詩中語耳嗟乎真人出而天下同偏安下國不得不聽命者勢也而士各爲其主耿耿焉欲爲吾君保宗社之恩皇天后土實靈臨之雖興王不得而強也故論者比之夸父之逐日錢氏歸朝而後其子弟彬彬焉記其國事以備東觀之采獨二人之姓氏不豫焉豈格於嫌諱而去之與又何惑乎路振諸人之闕如也星移物換吾里社中亦罕有識寓公之高節而移而屬之識時務之人僅僅乎空谷荒祠追溯而得之其亦悌矣

景迂先生船場祠堂碑銘

景迂先生以大觀之庚寅謫居甬上船場其後七十餘年而監官王季和爲立祠歲久居人呼之曰濱江侯廟莫知其何以有此稱也其名不經予乃易其額而重題之是祠也放翁之記備矣先生經學奧衍不肯苟同箋疏自成一家誠如放翁所言顧其謂諸經皆成於甬上則不然蓋先生經說皆早出其晚年易元星紀譜則在船場先生最師法溫公故取其太元歷及康節太元準易圖合而譜之謂楊氏以首準卦皆有星候爲之機括非出私意因歷辨諸家談元之失亦奇作也先生自跋其尾曰今年始見剛說明州令人意氣自倍蓋先生當百折之餘風節嶒峩若此固非窮愁著書者所可比也當是時甬上經學尙未盛先生首以正學之傳博聞精詣倡教於此於是陳文介公有諸經說而王茂剛以處士喜說易彬彬興

起其有功於吾鄉爲甚侈抑先生之在船場也所有江上晚望獨坐諸作自幸老得江山之樂至比之陶隱居之受五戒白蟹青蝦之戀既去而思桃花渡者不置水仙木犀時形歌咏呂忠公大愚謂其妙句直追驚鴻其惓惓於吾鄉如此數百年以來陂塘楊柳雖不可復而殘霞新月騎鯨跨鯉之踪隨潮去與潮回無惑乎其靈爽至今尚赫然也是以明時祠址嘗遭大火神夢先呈而遺容豫徒是其徵已然先生之對漕使嘗有無船無木之誚則想見當日之場務蕭然無有故得布卦吞爻分辰列算其暇則終日一杯哦詩於超然亭畔而已今則海舶大通百材交至商人匠氏旁午祠前西風塵起吾恐先生有知殆將揜面而不暇非所以妥清襟也乃語祝史使樹藩於祠前勿使過者得擅入焉時時灑掃而修治之庶使遺躅清通年運而往不至穢穢滿袖有如忠公所歎者爰續爲之碑而系以銘其辭曰

甬之東兮赤水平桃花放兮春浪橫敝有陰兮江汀彈瑤柱兮玉箏去今七百載而遙兮如聞其聲芒屨去兮旅恨生思寓齋兮心怦怦薦椒漿兮一觥誰爲訪遺址兮復故亭雲之車兮來馨

陳忠肅公祠堂碑銘

四明之牧守其得祠祀者甚多而宋陳忠肅公嘗倅是州獨無祠忠肅著尊堯集於合浦以闢新學尙不慊意迨著之四明始以爲無憾則四明宜有祠忠肅之爲倅居南湖之南藍而西湖十洲題咏最多則湖上尤宜有祠自予年二十卽欲援城東船場祀晁公之例以祀忠肅力弗能也乃於逸老堂之東得一小廳以祀之南藍者卽南湖延慶講寺所稱十六觀者也碧波綠野遊人以爲城中招提之冠而忠肅來僑寓焉史越公言是時忠肅窮甚裘葛不足蔽體簞瓢不足充口而溫然盛德之容了無含慍談笑舒愉幽

居甚樂。吾讀忠肅十洲諸作，則越公之言信然。嗚呼！是所謂大丈夫者耶？其以周大夫鍔合祀何也？曰：忠肅之居湖上，以周氏也。初，忠肅喪偶，京師之名人爭欲與婚，而忠肅意皆不屬。陸陶山尤惓惓，忠肅辭之。大夫固忠肅同年，方爲戶曹。忠肅以其舉家好善，特求其妹，於家訊中詳敍其事，而朱子嘗爲之跋。蓋大夫爲范文正公外孫，自少卽荷忠宣、右丞、待制三舅氏之教，而其初娶也，婦翁爲胡右丞，宗愈其再娶也，婦翁爲王學士，觀胡氏之寮婿，則鄧考功忠臣及端禮門立碑。范氏則忠宣兄弟三人，及忠宣子正平，實爲黨叢。若胡若王，皆其眉目，而大夫與考功並豫焉。忠肅則以尊堯之作爲黨魁，而其妹婿西山先生李深，亦豫焉。古今來之親表，固多氣類相近者，然求其珠連璧合若此，不可得。蓋元祐黨人中一佳話也。楊文元公作葉元吉志，以忠肅嘗壻葉氏爲其門闈之榮，況有如周氏者哉？大夫世居西湖，其歸田也，竹輿野榜，徜徉十洲，而忠肅適至故館之南藍，相與悲憤極論，爲痛哭，爲流涕，爲太息，而尊堯集出焉。則夫南藍之有是祠，是祠之配以大夫，詎非文獻之適合，而典禮之攸宜者耶？蔣中奉璿兄弟，則忠肅弟子也，亦於禮應得祔者。陳文介公之子，於忠肅同難，見宋史，亦應祀。嗚呼！方新經之行，吾鄉莫有治其學者，忠肅尊堯之功，爲多。更爲之歌，其辭曰：

忠肅生平荆舒是懲，得力之筆歸吾四明。亦有門舊合食崕嶧，如聞抵掌共置新經。

碧谿魏文節公祠堂碑銘

四明東洞天七十二峰之水，其自樟村而下，曰桓谿，卽所謂大谿者也。桓谿而下，曰光谿，卽所謂小谿者也。光谿之支，其自石臼山而下，曰碧谿。石臼山光空靈蕭瑟，南接長錫千峯之秀，西度建嶼一帶，其水清

越無際瀏覽之餘渺然有遺世之想是爲宋丞相魏文節公之居文節本家焦山以受經於趙公庇民來鄞定居谿上旣退休東閣之客最多若張武子王季彝之詩葛天民之惟柴張甫之俠無所不集谿上風流於斯爲盛其園亭之勝一十有八曰夢菴曰勤齋曰妙用寮曰玉照池曰山房曰喜老堂曰禪窟曰宴嘿居曰隱仙巖曰月林曰碧谿菴曰衆香堂曰駐屐曰積翠屏曰霞外觀曰澄漪曰醉宜徑曰聽松樓當時醉唱極多至今如史直翁鄧峰集中尙有存者又有野菴分咏詩卷人代累更志乘脫落徵文徵獻漸以無稽遊人過之一望林薄纍纍然墟墓橫陳芋區瓜疇錯綜雜遯閒執田夫野老問以十八景故址莫能知其一二獨碧谿菴尙數椽頽落不堪菴僧出迎叩其爲誰氏之遺亦不知也嗚呼是亦掌故之羞也已文節於孝皇時最稱重臣其使金不屈卒正國書用敵國體功尤大秉鈞西府惜乎未見其用詳見宋史及投閒谿上絕口不道時事飄然人外宏獎風流不特吾鄉十八宰執之傑也於今後裔卽衰落而故跡猶無恙詎可委之恝然乎乃與谿上諸耆老議改是菴之前楹爲文節祠仍以僧守之使魏氏之子孫歲來致祭且薄爲置田以贍其祀雖鄭公之宅不存是亦五畝之遺也旣爲碑更系之以詩詩曰十八景兮邱墟山房集兮飽蠹魚撫平泉兮唏噓幸佛燈兮未息對谿流兮澄碧撫先疇兮思舊德相君之神兮來遊驂鸞兮駕蚪喜清景兮長畱汲瀑泉兮致薦存瓣香兮一綫溯風流兮猶緬

大愚呂忠公祠堂碑文

忠公司庾吾鄉其至以淳熙壬寅去以丁未凡六年時諸先生多里居慈湖開講於碧沚沈端憲公講於竹洲絜齋則講於城南之樓氏精舍惟舒文靖公以宦遊出忠公之來其於諸講院無日不會也甬上學

者遂以忠公代文靖亦稱爲四先生而滕德粹爲鄞尉朱文公語之曰彼中有楊袁沈呂可與語也蓋忠公之於吾鄉諸先生同道合德有如此忠公之官爲司庾故不得有所設施但傳其屏去倉中淫祀一事深寧志之四明七觀而是時正甬上奎婁光聚正學大昌忠公以明招山中父兄中原文獻之傳左右其閒其功無所見於官守而見之講學忠公之集雖不傳然猶散見於永樂大典中予欲抄其與諸先生論學之文而未得顧讀忠公吾鄉之詩吊景迂之祠式清敏之里求了翁寓齋之遺想見其一往情深乃自元訖明以至於今竟無有以谿毛薦及忠公者是則甬上文獻之衰可爲長太息者矣禮於釋奠之制必求之其鄉之先師不然者則有合也有合者謂其鄉無足以當先師之享則合之他鄉之近而可溯者今甬上之先師楊袁舒沈其人可謂盛矣而愚謂當以忠公合之以其同時講學於鄞久並列於先師之座無歉也忠公之子喬年端憲婿也亦賢者能守家學應得從祀於是諸生議於四先生之東別築忠公祠堂而乞予志其事於石

蔣金紫園廟碑

城南競渡湖之支流爲小湖其西爲竹湖有廟焉蓋宋金紫光祿大夫蔣公浚明之園神而後遂以爲里社之祀故其巷曰蔣金紫巷其水曰蔣家帶其橋曰蔣家橋其東有坊曰連桂亦蔣氏物也吾鄉里社之神多出自前代巨室之甲第園亭歲久遂享居民之祀如握蘭坊廟以趙公善湘第中所奉坊神寶奎廟以史公守之宸奎閣中之閣神梅園廟以樓氏園中梅麓之園神蓋不可指屈也昆明歷劫文獻脫落遂有妄傳而蔣園訛而爲茹園以字相近也茹園又訛而爲殳園以音相同也蓋自南山東沙二志去古未

遠已有此失。於是橋名改爲殳家橋。而廟名則曰茹園廟。不知吾里中之世家。自宋以來。歷然可攷。並無茹氏殳氏。猶幸蔣金紫巷蔣家帶之名未泯。及自明中葉以後。始稱曰聚福。乾隆戊午。湖上賢者葛君木人。畱心攷古。予爲據舊聞以告之。嗟夫。故國世臣喬木蒼蒼。蔣氏之爲此里重者多矣。而里之人莫之知。則前此圖乘之失也。蔣氏自唐時實由天台來居奉化。已而遷湖上。金紫爲豐清敏所薦。士官尙書金部員外郎。抗疏排新法。被斥。將謫遠州。母老。清敏力爭之。而免。金紫之子中奉大夫璿。宣奉大夫璵。最有名。是時陳忠肅公來鄞。金紫卽遣二子事之。未幾成進士。忠肅爲書連桂二字。以表其坊。中奉知江陰歸。猶及與潘公良貴倡和三江亭上。其詩至今存。而宣奉以忤蔡京。自効去。師傳家學。俱爲不負。蓋蔣園之取重於里中者。正以此。不徒以踞重湖之勝也。嗣是以還。太學存誠。爲慈湖先生講學之友。聞歌有省德性。清明金紫少子堯之後也。尙書峴。以館閣重臣事穆陵。有弭變大功。雖其少年。不無物議。而晚節可稱。宣奉之後也。將作主簿曉鴻文博學。宋亡。守柴桑之節。杜門不出。尙書之猶子也。其餘登甲科。列仕籍者。前後相望。故清容謂吾鄉士族之最先者有四。而蔣氏居其一。有三徑聯珠集。有續三徑聯珠集。七世志幽之文。盡出巨公之手。則當日園中過從之盛。可想而知也。然蔣氏先籍奉化。其科第之貫守而不易。故圖乘亦皆列之奉化。而莫知其爲湖上之望。予讀慈湖所作太學墓志。及清容將作墓志。乃知蔣氏於湖上爲世居。是以其坊其巷其園咸在焉。園之築。蓋在金紫歸田之後。故舒信道嬾堂集中已有詩。或以爲始於將作誤也。湖上之甲第園亭。如趙侍郎之水閣。高使君之竹墅。陳少師、樓輶院諸家。當時孰不連甍接瓦。去天尺五。今皆澌滅殆盡。而蔣氏尙存一椽。巋然如魯靈光無恙。七百年之舊德。實鑒臨之。其可以觀視。

哉而奈何又移之于不知誰何之氏也木人曰善明年當重新是廟焉子曷爲文以記之以表章昔賢之遺予以爲明德如金紫里中之典型也古人制禮必求其所自以不忘其始苟於廟中爲別室以祀金紫亦禮意之不可闕者更數百世而遙無復訛傳之患矣抑是禮也推而行之詎止蔣園廟爲然哉因卽詮次其語復之

宋忠臣袁公祠堂碑銘

少時從天一閣范氏得見袁尙寶公所刻先進士忠義錄其中有蔣教授景高所作傳較詳於舊志及自京師歸求是書於范氏則無有矣近忽從董氏得之驚喜嗚呼袁公之死蓋見賣於趙孟傳謝昌元而清容作志不立公傳初意以爲五代史闕韓通之例出於嫌諱歐公且然又何怪乎清容旣而見其爲趙謝二降臣有佳傳乃知其黨於降元之徒也蓋清容之父處州亦降元故清容之紀先友也凡降元者皆多稱之而且作哀幽蘭操以弔崖山降將吳浚可謂失其本心之言也已夫抗元者不立傳或有可原降元者反傳之豈非黨哉其所作詩援陶潛而稱嵇紹亦可歎矣著書而以顛倒是非爲事將謂隻手可以障天耶吾讀清容之文未嘗不愛其才而心竊薄之載考黃僉事南山集謂清容於公有通譜不遂之讐林學士綱齋疑之攷甬上三袁氏鼎足並盛不必求依附南山之說未必然也予觀宋之將亡四明以賈氏摧折之餘鮮豫於軍師國邑之寄故殉難者寥寥然亦尙有數人知臨海縣孫璿前侍郎願質子去官奉母道梗蹈難而死憲司知事楊恕不食數日自沉菱塘詩人皇甫明子佯狂賦詩投海茲數人者皆不得見於清容志中孫臨海補傳於至正志楊知事補傳於成化志皇甫見於谷音又有林澤者字堅叔一字

梅逸詩人也。著有瓦釜雷鳴集十卷、和陶詩一卷。喜卹人急，嘗築惠生道院施人藥。元師之至，以祖父墓在青山去城一舍，往守之。遊騎至，執脅之，大罵不屈而死。其子公輔痛父死節，委家於弟，爲道士，守父墓以終身。此事忘其所出之書。而豐太平存芳，以清敏裔，一門十八人同死，見於縉雲世譜。丹心碧血，僅而不泯，其亦危矣。是豈皆有通譜之讐，而沒之歟？抑亦醜正有素，而自託於爲親諱也。嗚呼！千古之清議，夫豈一時之紀載所能持？其愚甚矣。吾湖上有廣福寺，卽北宋壽聖院也。舊爲公祠，蓋袁氏自高祖尙書公誠有二女，嘗施田三頃餘於寺，以贍放生道場。故寺僧世奉袁氏爲檀越，而公祠亦建焉。明初柳莊太常以佐命起祠祀中振張，尙書東沙據寺爲宅，始遷祠於城西，至天啓中而有司以河房之稅爲公設祭，又百年而予始爲之碑。且附之忠義錄後，其銘曰：可憐石頭城，寧爲袁粲死。不作褚淵生，誰爲袁粲傳。沈約沉吟顏有汗。

觀察半湖陳公祠堂第二碑銘

半湖陳公諱槐，鄞人。以宏治乙丑進士累官湖廣按察副使。家居鷺脰湖上，嘗力爲湖民請減租，湖民德之，立祠祀焉。予謂公有大功於明，當享廟食於國者，不虧區區湖田之遺愛也。卽世之稱功者，亦但以其勤王之舉，而豈知其當食報者？正不止此。公之以寧藩獻俘也，武宗方畱南京，命浙直進地圖，常州之惠山、蘇之太湖、虎丘、徽之黃山、杭之西湖、紹興之蘭亭、寧之補陀，皆將行幸焉。是蓋江彬輩導之以爲沿途索賄計也。公從容謂張永曰：「傳聞聖躬已違和，而此曹戒行未已，六龍輕馳，無乃危乎？」永瞿然曰：「公言及此，國之幸也。」乃亟以告劉夫人，始決計還京。不然，將寧藩之禍甫息，而鼎湖在道，江彬之逆幾有不可知。

者雖有明宗社之靈實陰相公之言顧扈從諸大臣媿入地矣已而武宗抵京晏駕楊閣學石齋欲畱四外家邊兵彈壓皇城部議亦將從之張永以問公公曰是皆江彬羽翼也速驅之尚恐後而反置之臥榻之旁乎永乃遽白太后令速回邊衛石齋聞而亦悟卽日遣之越五日而禽彬矣向使邊兵不去禽彬之日豈能帖然安靜無事卽令驅除如反手而要不能無所夷傷嗚呼是皆所謂社稷之功也古之鈞輔大臣有行之者亦足勒名旂常世享茅土而公以奉使遠臣借茲前箸措天下於泰山之安不必功名之歸己不亦偉與而惜乎明之不竟其用也初公之由武昌移撫州也力爲撫軍孫公言寧藩恣威厲而陵大臣當豫爲之謀孫公報以八月中出巡應相見密計不料其不逮八月也公又請令各府選兵會操巡道許公行之不密寧藩覺而遏之曲突徙薪公之所防蚤矣事旣裂公以素有儲備前哨甫至城已下統兵官皆儒將無紀律城中烟火赫然將軍中尉之府均所不免公亟斬部下前哨違禁者七人始戢故公勤王戰功雖亞於伍戴諸公然其保護生靈則第一也王公迎駕以公從張永要之於路宣旨索俘公謂當予之而輕騎朝行在費閣學鵝湖亦然之王公不聽于是張忠輩之譖行而王公卒不得獻俘公料事之精如此公旣畫策以遣邊兵楊閣學偉之乃屬公草遺詔事宜公具十事以進其中有連勳衛及中官者石齋不能用而御史楊材以公舊吏有怨遂誣劾之桂閣學從中主之公角巾歸第口不言功其卒也遺田三十餘畝而已雍正甲辰予拜謁崇德祠下讀東沙尙書碑其于湖田之事備矣而大者有未及陳氏裔孫環祠而居以公之半湖日錄示予并乞第二碑文予不敢辭其銘曰

昔明中葉吳濞不戢江楚岌岌使君出守綢繆戶牖翛尾荼口鞠旅勤王遏茲暴戕其功洋洋穆滿志荒

扶病以狂誰促歸裝逆奄負乘待釁而逞誰制死命滿朝大臣緘口不聞乃賴使君不動聲色廟墓以植奠安盤石功高受謗來歸湖上浮雲得喪句餘粉社重征曷謝息肩是藉湖民報公伐鼓考鍾世世弗備嗟哉偉烈宜銘石室胡然遺佚西郭之陽山高水長神旂央央英爽猶存祐茲湖民并其耳孫重曰有安社稷臣置之疎逖匪徒遠之又從下之石誰秉國鈞可爲太息

象山姜忠肅公祠堂碑文

姜忠肅公何以有祠於象山也曰忠肅四子長折明經其後仕江東知象山縣者也次塈進士禮科給事中其後江東召爲兵部侍郎者也次塈進士行人其後仕江東爲考功郎者也次坡則諸生同殉癸未之難其後贈翰林院待詔者也萊陽之失守也忠肅死之而侍郎方以二十四氣之疏思宗震怒下詔獄且不測考功具疏請暫釋兄罪使得奔喪不許請代入獄暫釋兄奔喪又不許及爲忠肅請贈謚祠祀亦不報考功計無復之泣血東歸方城破時姜氏惟長公被重創得不死從積骸中負其父尸而逃至是始入京省獄事甲申侍郎奉遣戍之命乃得暫還遽有三月十九日之變哭父畢踰踰下南都禮臣方議追恤諸臣忠肅得贈光祿寺卿賜謚立祠萊陽以待詔配姜氏婦女之同殉難者象山妻王氏考功妻孫氏待詔妻左氏及忠肅次女皆得祔於祠之別室而萊陽道梗南都亦沒畫江之舉姜氏兄弟避兵天台侍郎再被手詔專使敦促知事不可爲竟不起考功應召參豫江上軍政入掌銓事方國安惡之欲殺之遂以奉使出而長公方令象山故禮臣議權爲忠肅立祠於其境內賜祭特遣大理寺右評事王家勤涖事侍郎考功皆來祠下諸遺民多陪祭北向慟哭事在丙戌四月中不踰時而越中又亡先太常公詩有云鬼

亦無鄉可受卹。人從萬死得偷存者，蓋謂此也。象山爲令時，滋陽、陽信二王皆駐節焉。時江上亂兵蠭起，逢人卽殺。二王亦惴惴居民尤不聊生。象山上奉藩府，捍其牧圉，下撫罷氓，有如父子。宛轉周旋諸悍將閒，雖匆匆甫一歲，而心血盡矣。世事旣去，解組閒行，形神俱索，僅得抵萊陽，竟以不起。則己丑歲也。諸遺民以其甘棠之蔭，爲私祔之於祠。嗚呼！甚矣思陵之愴也。侍郎卽有罪，其父能以一門報國，似亦可以贖之。卽不足以贖之，亦不應并其父之卹典而格之。何其忍也。迨至銅駝已沒，始邀一命於荒朝，不亦悲夫。百年以來，文獻且盡，而象山尤遠在海隅。先賢祠祀零落，無復存者。顧忠肅祠得幸存，然後生晚輩莫知其建置之詳。近且以爲廣文之寓寮，而姜氏裔遠隔吳下，亦莫知江東之有先祠也。予乃以告象山諸君子，議爲重修之，而并配侍郎考功於祠。以二公皆嘗有寓公之愛也。又以告姜氏後人之居吳下者，使來存省，且告之曰：「今吳下固有忠肅公祠，撫軍商邱宋公所立也。海隅之荒僻，不敢望吳下宮牆之盛，然而考典禮於敗亡之餘，固依然先朝之所敕賜也。吾謂忠肅父子魂魄應當戀此，又況象山之効命危疆，賣志以死，其大節不媿於家門，而後人亦鮮知之者常熟□□□志忠肅事，謂思陵之世，已贈光祿予任子。此殆欲諱其卹典之出於赧王，而不知其誣妄。蕭山毛奇齡撰吳下祠堂記，乃言長公於癸未圍城下被創，不久卽死。其謬益甚矣。是不可不表而出之，且爲之銘其詞曰。」

橫流在辰，尙崇忠節。東齊殊天，寄食東越。羈鬼承恩，遊魂泣血。孤臣孤兒，墨衰在列。水在地中，諒無不之。而况王命堂堂，在斯此數椽者，漢鼎所支，我譜神絃，兼志去思。

此页空白

鮚埼亭集卷第二十四

鄞全祖望紹衣譜 餘姚史夢蛟竹房校

碑銘

明太保倪文正公祠堂碑銘

尙書贈太保倪文正公，本上虞人，而居會稽。今有司致祀，皆就近蒞事於會稽，而上虞反闕焉。然會稽亦未嘗有特祠。乾隆戊辰，知府揚人杜君謂當建祠于上虞，而苦經費無所出。時予方主越中講席，語君以上虞故有書院，何不卽其中重新兩楹以祀公。古之釋奠必於其國之先師，公豈非上虞之先師也？與是甚合禮意。杜君曰：善。因捐俸鳩工，特具栗主以入祠，而屬予銘之。因國之季，天下所稱大儒，蕺山劉公、漳海黃公，而公實參之。蕺山爲公同年，然其初人尙未盡知其學。公與之語而歎曰：劉先生今之朱元晦也。每見學者輒語之曰：勿坐失此大儒。故年譜亦推原證人之學，得公始光漳海爲公同年，其在三館最相傾倒。甲申之難，漳海哭之曰：鴻寶死，天下莫能宗予也。夫顧蕺山之學，不甚合於漳海，而公則與漳海之學相近，乃其於蕺山絕無間言。遺其弟朗齋從事，證人之社，而長子無功，受業黃氏，去短集長，不名一師。斯其所以爲大儒也。與公之學尤邃於易，然所傳兒易內儀，尙非完書。特其儀中之一種，所云易以者也。尙有易之亦成書，而未出其曰以者。取彖傳曰之者，取變卦也。然又別有目云易像，云易崇，云易迭，云易知，云易趨，云易成，云易定，云易歷，云易律，云易見，云易統，云易序，云易配。一如內儀之分列者，其書皆已。

起例削草而未及卒業。予曾求之其家，得其易之二卷，手稿殘斷不完，爲之太息。蓋公說易大都在理數之閒，天門地戶淺學未能窺其藩也。公之直節在朝廷精忠在天壤，不特明史書之抑且五尺之童皆能道之，獨是蘋蘩蘊藻之祀，乃在講堂，則所當言者乃公之學，且公之學卽公之直節，精忠所自出也。諸生其能讀公之書，引申其墜緒而得公不傳之旨，以見之力行者乎？是則公之所望也。乃若蕺山官爲總憲，其清苦刻厲有布衣所不堪者，漳海亦然。而公則頗極園亭池榭之勝，衣雲閣之風流，當時所號稱，蓋公先世故膏粱尊人，四歷二千石，亦行乎其素耳。試觀其立朝死國何者不同，然後知三先生之趨一也。今天下士習之汗極矣，諸生遊公之祠，予請誦公易之之說，以相厲，易之有云：「兌之朋友講習乾道也，乾惕及夕，志潛於習氣，躍於講志氣，交發文明日見。」是故作朋求友者，天子之事也。以五見二，乃曰利見大人，利見者此朋友也。人有大人之德，則可以朋友天子。天子不敢亢大人而臣所受教，此飛龍所以无悔。而乾之同人，卽二之變也。是言也，自孟子以來，未有言之如此嚴嚴者。殆當公爲講官之時乎？顧公之言所以諷天子而吾引之，卽以勵學者，夫必有大人之德，而後可語此。其亦宜知所興起日夕講習，自拔於犬馬艸芥之中，以雪江河日下之恥也已。公之弟元璗，卽朗齋，嘗仕閩中爲太子賓客，子會鼎，卽無功嘗官職方，參漳海軍。其後皆爲遺民，有高節，應得祔祀。予於公之主入祠既已，爲之迎神送神之曲，至是爲之銘，以復杜君其詞曰：

在昔元公晚徙廬山，亦有朱子不返新安。故鄉香火永矢勿譖，大儒所生足重山川。始寧巖岫色正芒寒，三菁仙草以當蘋蘩。文正騎鯨來往其間，諸生敬哉玩茲微言。

子劉子祠堂配享碑

子劉子正命踰百年。有祀典而無特祠。大府方宜田涖浙以爲言。時予方主蕺山講席。謂是故子劉子學舍也。其生前嘗自稱蕺山長。則祠之莫良於此。且合乎古之祭於先師者。乃重新其堂。奉栗主焉。祠成。帥諸生行釋菜禮。因議配享諸高弟子。顧其弟子之見於遺書者甚多。蓋殘明講學。卽以爲聲氣之藉。未必皆真儒。勿敢濫也。若其後人所稱爲弟子者。又多不審。如劉公理順。熊公汝霖。皆非受業者。而濫列之。乃謬定其學行之不媿。師門者三十五人。再傳弟子一人。或反不甚爲世所知者。乃甫三月而予去。先是宜田欲予校定子劉子諸遺書。因并撰蕺山講堂小誌。至是不果。則竟因予之去。妄芟去其中數人者。諸生以爲恨。請予志之石。以存之。乃仿家語弟子行之例。撮其大略。爲文一通。存之祠中。以志見知之統。三十五人者。曰海鹽吳先生麟徵。字磊齋。甲申殉難忠臣也。詳見明史。初。磊齋未識子劉子。一夕夢中聞其誦文信公山河破碎之句。醒而訝之。及見子劉子講學都門。因問業。磊齋死國。諸弟子私相語曰。妖夢得無及先生乎。盍請先生志墓以禳之。子劉子流涕曰。固應及耳。何禳之有。不一年。難作。曰順天金先生鉉。字伯玉。甲申殉難忠臣也。詳見明史。伯玉之學。頗近禪宗。雖累論學於子劉子。不甚合也。而子劉子以其人雅重之。曰山陰祁先生彪佳。字虎子。乙酉殉難忠臣。詳見明史。祁氏世爲巨室。藏書甲浙中。寓山園亭之盛甲越中。虎子少年豪士也。自從子劉子折節心性之學。乙酉子劉子絕食會名王聘六遺臣。則子劉子暨虎子並豫焉。虎子死。子劉子已困不能語。聞而張目領之。曰海鹽彭先生期。生字觀我。丙戌贛州殉難忠臣也。曰會稽章先生正宸。字格菴。詳見明史。子劉子夫人之姪。首從學偁山。格菴崇尚氣節。不甚講學。

力行者不在口說也。六遺臣之聘格菴豫焉逃去。起兵事敗行遯爲僧。曰潤州葉先生庭秀字潤山。詳見明史。子劉子長京兆時方爲推官。因問學丙戌官閩中至侍郎事敗爲僧以憂死。曰山陰何先生宏仁字書臺在證人講社中最深造予今求其書未得見也。丙戌以後行遯如格菴然實令終而江右魏禧志其事以爲死節謗也。書臺以故侍御入桃源完節而終何必死乃足重予別有辨曰關右董先生標馮恭定公弟子也晚官兵馬司使始從子劉子受業讀其問答醇如也。甲申前卒以上八先生皆執弟子之禮而子劉子則但以朋輩待之者如蔡季通例故有疑祁虎子章格菴非受業者謗也。曰山陰陳先生堯年字敬伯會稽章先生明德字晉侯山陰朱先生昌祚字綿之服勤於子劉子最久者也。敬伯居石家池在蕺山右子劉子開講首在其塾黨禍之烈也。子劉子子貞孝君沕尙少託之敬伯曰子吾之王成也而明德爲格菴羣從白馬山房之會陶石梁弟子多異說明德闢之力綿之居卽在蕺山下其解吟軒子劉子講堂也朝夕不離杖履所造甚邃今軒爲比邱尼所據予傷之欲贖之歸書院中不果曰餘姚王先生業洵字士美陽明先生之宗也梨洲黃氏嘗言子劉子開講石梁之徒三及吾門欲搖其說左右師席者士美元趾與予三數人則士美亦證人之功臣也。四先生皆以甲申前卒曰海寧祝先生淵字開美乙酉殉難義士也詳見明史黃丙戌殉難義士也。曰武進惲先生日初字遜菴嘗上書申救子劉子其風節近開美丙戌以後累至山陰哭祭爲之行狀幾十萬言獨於子劉子所言意爲心之所存有未然者故行狀中略之嘗爲梨洲黃氏贈檢討元趾先嘗學於倪文正公曰山陰潘先生集字子翔乙酉殉難義士也。曰諸暨傅先生日炯字中義士也詳見明史開美受業歸卽死難贈檢討曰會稽王先生毓蓍字元趾乙酉殉難義士也詳見明史黃丙戌殉難義士也。曰武進惲先生日初字遜菴嘗上書申救子劉子其風節近開美丙戌以後累至山陰哭祭爲之行狀幾十萬言獨於子劉子所言意爲心之所存有未然者故行狀中略之嘗爲梨洲黃氏

詰難晚披緇頗以嗣法靈隱爲世所譏然其人終屬志士也曰西安葉先生敦良字靜遠篤行君子也予嘗謂三衢學者徐逸平稱楊龜山大弟子是程學徐徑畈稱湯晦靜大弟子是陸學而靜遠則子劉子大弟子堪鼎足旣棄諸生能昌子劉子之教於里塾曰慈谿劉先生應期字瑞當子劉子稱其靜密丙戌後以憤死曰山陰張先生應鰲字奠夫服勤於子劉子最久者也南都匆匆宵人尙赫奕邸舍作承平態子劉子署獨蕭然奠夫一人侍之其人篤實自修之士也在南都作中興金鑑欲上之不果丙戌後嘗嗣講山中曰會稽董先生瑒字无休故倪文正公弟子也有高行晚披緇然有託而逃稍與惲遜菴不同老壽手輯子劉子遺書曰山陰戴先生易字南枝遺民中之奇者其葬吳人徐枋事最爲世所稱然莫知其爲子劉子門人也予晚始知之乃表而出之曰鄞華先生夏字吉甫王先生家勤字卣一皆由敬伯來講堂歸而築鶴山講舍以昌明子劉子之教吉甫通樂律卣一精於禮卓然不與先儒苟同乙酉起兵叅江上事戊子二先生謀再舉不克同死之曰餘姚張先生應煜乙酉之夏子劉子絕食應煜勸以擁諸藩起兵子劉子謝以事不可爲曰然則是降城亦非先生死所也子劉子瞿然曰子言是也遽出城予過姚江求所謂張先生後人莫有知者然卽此一言不媿爲子劉子之徒矣曰會稽趙先生甸字禹功少極貧學蕭以養親藝絕工時稱爲趙孝子長而游子劉子之門得其學丙戌後有高節隱於緇時賣畫以自給世所稱壁林高士畫者也晚講學偁山子劉子少讀書地也曰慈谿張先生成義字能信有異材丙戌後起兵不克行遯畢生不返莫知所終曰蕭山徐先生芳馨字徽之通兵法其論學則亦微於師門有轉手者曰仁和沈先生昀字甸華獨行之士曰海寧陳先生確字乾初畸士也說經尤諤諤詳見梨洲黃氏所作墓

志曰山陰周先生之璿字敬可世勳籍證人之會或以敬可爲右班官子弟忽之不知其苦節過人也子劉子殉節敬可負其遺書與貞孝同避兵中途累爲遷者所厄敬可流離播遷謂貞孝曰死則俱死不負吾師以生而貞孝護髮未薙敬可曰事急矣詭與貞孝披縗於興福寺事定歸家則田宅盡爲人所奪遂無一廛或勸訟諸官敬可曰吾不忠不孝投死他鄉何顏復構獄於官府與惡少共對簿遂寄食於貞孝家以死無子曰諸暨陳先生洪綬字章侯其人以畫名且以酒色自晦而其中有卓然者子劉子深知之叢山弟子元趾與章侯最爲畸士不肯帖帖就繩墨元趾死章侯不死然其大節則未嘗有媿於元趾故予定諸弟子中其有負盛名而不得豫配享而獨於章侯有取焉詳見予所作傳以上二十三先生皆卓然可傳於後者若餘姚三黃先生宗羲宗炎宗會同受業子劉子之門其所造各殊而長公梨洲最大予爲作墓碑甚詳次公晦木予亦有墓表澤望則見予所作縮齋集序而梨洲之徒有曰鄞萬先生斯選字公擇其父戶部郎泰故嘗游子劉子之門公擇兄弟並從黃氏稱私淑其最有功於子劉子之遺書偕梨洲而左右之者曰公擇純篤邃密故於吾子劉子之再傳不能遍及而獨舉公擇者以遺書也若子劉子之子遯齋卽所謂貞孝君者也則梨洲所作墓志備矣雖然諸高弟之死不過六十年而山中講堂其誰爲誠意三關之學則亦無有乎爾矣諸生登其堂能無汗出浹背也耶

舟山宮井碑文

舟山何以有宮蓋明亡以後監國魯王一旅居焉故自稱曰宮也宮之井何以傳志監國元妃陳氏死節地也井以宮測宮亦以井尊也予考甲申北都之難熹廟烈廟二后死之其時文武殉難諸家新樂侯劉

公眷屬最多而劉文正公馬文忠公、汪文烈公、陳忠愍公、成金兩忠毅公其母若妻若妾皆有死者的。其家居聞赴自裁則王節愍公妻說者皆以爲中宮陰教之隆致之也。然是猶澗槃達葛之所聚舟山彈丸一區耳。辛卯之役元妃死之其文武殉難諸家亦有若定西侯張公眷屬最多而閣部張公尙書李公朱公兵曹李公都閩吳公之家死者不一其家居聞赴自裁則給事董公妻夫孰非笄珈大節所感召與抑何其先後相合若符節也元妃爲吾寧之鄞縣人世居鄭丞相府大池之北其女兄歸于吾家僉事府君監國次於會稽張妃主宮政而妃以丙戌春入宮會西陵失守監國自江入海保定伯毛有倫扈宮眷自蛟關出期會於舟山道逢張國柱亂兵殺掠擁張妃去妃在副舟中急令舟人鼓棹突前追兵不及伏荒島數日飄泊至舟山監國已入閩旁皇無所歸吏部尙書張有堂遣人護之得達長垣監國見之流涕始進冊爲元妃在海上者三年風帆浪楫莫副山河之容己丑黃斌卿伏誅始復入舟山先是張妃在會稽其父張國俊頗豫事元妃歎曰是何國家是何勛戚而尙欲爾爾乎至是親族有至者悉遣之辛卯大兵三道入海監國以蛟關未能猝渡親帥師搃松江以牽其勢蕩湖伯阮進居守敗死大兵直抵城下安洋將軍劉世勳議分兵先送宮眷然後背城一戰元妃傳諭辭曰將軍意良厚然蠣灘鯨背之間懼爲奸人所賣則張妃之續也願得死此淨土乃止城陷元妃整簪服北向拜謝投井而死義陽王妃杜氏宮娥張氏從焉錦衣指揮王相內臣劉朝共掌宮事歎曰眞國母也豈可使其遺骸爲亂兵所窺相與昇巨石墳井平之卽共刎其旁而死董戶部守諭爲作宮井篇哭之乙未英義伯阮駿再下舟山訪得妃死狀卽其井封之立碑致祭而表言於監國加謚貞妃丙申舟山又陷其碑被仆嗚呼天下之善惡一也景陽之辱高

頤正法於青谿不可以爲暴則舟山之烈雖經易代而表章不可以爲嫌當妃未死嘗遣間使至中土寄書訊其女兒歷敍蛟關之掠長垣之困琅琦之潰健跳之圍操尺組而待命者不知凡幾鬼火以當庭燎黃蘖以充葛藟猿鳴龍嘯以擬晨雞苟延餘息荼苦六稔然到頭終擬一虎以完皎然之軀其節素定如此向使當時史局諸臣達之興王之前豈有不動色矜嘆附之二后傳中者奈何并此不食之泥湮沒恐後是皆不知聖朝旌厲幽冥之盛者也嗚呼惟翁洲卽前宋之厓山也況元妃爲鄞產是尤吾鄉所最有光者宮可亡井不可沒矣乃議爲勒石而附董戶部之詩以當些辭

黃太傅廟碑陰

吾鄉和義門之左有唐太傅刺史黃公晟廟甬上之祀太傅者三此其一也廟旁報德觀亦屬黃氏太傅子孫居鄞極盛自明以來官至列卿監司曹郎者不一故其香火尤振予讀深寧困學記聞甚不滿太傅故其紀吾鄉五亂以太傅之據參之袁晁栗錦王郢之間而四明七觀譏前此志乘之曲筆堇山李侍郎祖之有是哉操論之正而嚴也雖然竊嘗平而論之歷代當搶攘之際乘時而起所在多有要當視其晚節爲何如斯亦論衰世人物者所不得已者也李克用之起事其亦大不道之徒而後此忠誠赫然君子從而予之太傅旣守郡之後保固鄉里不隨董昌之亂築君子營以居避兵之士建雉堞置浮梁臨終封上倉庫不令其子襲守其于茲土固有深仁厚澤雖不敢望克用之鴻略要豈袁晁輩所可同年而語也然則深寧之持論固有得於春秋之旨而吾鄉之廟食亦未爲過事固有詳審而後當者而非調人之謂也乃若程積齋所紀太傅事則有誕妄不經者和義門有蛟池在廟之東又有蜃池或曰蛟池卽蜃池也

蓋前人以瀦水者吾鄉阻江爲固西南二道有塘河之水入城東爲三喉以注之江而其北塞焉故以池蓄之當年池址甚廣而後漸淤諸志言之備矣或曰舊嘗有蛟來居池中是乃燕說不足信積齋遂謂太傅早年仗劍入江斬蛟除患是蓋妄人因呂覽荆佽非之事而太傅嘗官佽非遂爲牽合甚至廟榜竟作荆佽非字則謬甚矣積齋通人乃亦從而實之是可恠也事以從其實爲可信太傅在郡之功足以得祀欲藉此以爲重適見其愚也斬蛟之誣董山已先我言之顧未詳其致誣之由故於是碑申其說使黃氏子孫知之

佽飛之官始於漢漢百官表少府屬官有左弋武帝太初元年更名佽飛宣帝神爵元年發佽飛射士以討西羌而元帝記佽非所掌爲外池如淳曰佽飛具矰繳以射鳬鴨供祭祀故有池也佽飛荆人入水斬蛟勇士也故名官則漢時佽飛之官本有取於呂覽之說又因其中有射士而時或發之爲軍至晉遂爲軍名而無復少府掌池之遺意要之佽飛掌池之故事可以證漢唐命官之由而必不可以附會于是廟之池佽飛本作茲非其後茲變爲佽而非亦通於飛

碧沚龍神廟碑銘

明道先生行狀云上元之茅山有龍池其龍如蜥蜴而五色祥符間命中使取二龍至中途使奏一龍飛空而去自昔嚴奉以爲神物先生嘗捕而脯之使人不惑及朱文公之高弟滕達道爲鄧尉文公嘗叩以天井山五龍靈蹟之果否則文公亦疑之而未敢遽以爲妄若呂忠公來鄧力詆阿育王山龍井之誕蓋大程子之緒言也愚考唐白香山新樂府黑龍潭詩極言祀龍之謬已出大程子之先雖然龍之爲靈

昭昭也。其在經則見於易。其在傳則見於春秋繁露諸書。作雲施雨不可以爲誣妄。而造物之變化亦有不容盡以儒言斥之者。此類是也。夫陰陽愆伏而爲旱。陰陽和而爲雲雨。以常理推之。其故皆由於二氣。藐茲庶物。何能操其權。然而詩人之嗟旱也。則歸其咎於魃。魃果何物。遂能致旱。及考之圖譜。誠有所謂魃者。非虛假之言也。謂魃尙能致旱。而龍不能致雲雨。則固矣。夫感天和恤民隱。苟實有如成湯者。豈畏乎魃。亦豈藉乎龍。然有中和位育之功。則盡人性以盡物性。不祥之魃退聽。而至靈之龍効命。正不必謂其無也。不然。則古人雩禱之禮皆可廢。而詩所云靡神不舉者。不亦謬耶。特愚民惑於此。而妄以徼福。則有如白氏之所譏者。或曰。然則其得取而脯之者何耶。曰。天下無不靈之龍。而未嘗不爲人所豢。故亦未嘗不爲人所醢。古有之矣。然因此而謂龍之非靈。則不可也。卽以吾鄉天井之龍言之。有求於山者。或得蛇。或得蜥蜴。或得蛙。皆能有驗。顧前明太守林夢官。祈得蛙。不雨。手刃之。而雨。是殆卽變置社稷之說。而究之。得雨。則未可謂其于旱潦無豫也。碧沚龍祠。卽阿育王龍神之行館。浮屠以爲護塔之神。此妄言也。若其靈之著。足以庇民。則見於舊碑多矣。顧予家在祠右。每入祠。見座中衣冠像設。殊爲不根。天下亦豈有龍而人者。乃與里社諸公議。以木主代之。而爲之銘。其詞曰。

南湖白龍輕去其鄉兮。西湖靈蟻來洋洋兮。寓公涖止城中有光兮。育王金沙時攜將兮。五龍更番降神
幢兮。作雲施雨嘉惠敢忘兮。伐鼓考鐘十洲滄茫兮。南湖白龍輕去其鄉兮。曷歸乎來同翶翔兮。不見淵
靈香火未央兮。

姚江黃子曰古蘭亭在崇山下其去今亭二里而遙皆爲農人墾之成田顧流觴之跡隱隱猶存明萬歷中徐貞明立石柱以表之余因黃子之言歎曰是亭之遷徙多矣水經注之所志初在湖口繼移水中已而移於天柱山上山在湖南百年之中三易其地而自劉宋以至趙宋其興廢不知又幾度顧不可考若以天柱山之道按之其去今亭三十里而唐人蘭亭聯句詩已明言非故址然則是石柱者宋蘭亭非古蘭亭也蓋自天水諸君嗜翰墨始有天章寺以護此亭開慶以後吾家三世連戚畹一慈憲夫人一福王妃終之以仁安皇后而先太師徐公之薨賜葬於斯故邀恩命以天章寺旁地盡賜先少師蓋嘗苞亭而有之至元甲午東平王侯按越以爲是乃永和修禊之地而反闕然欲於其地築祠以祀右軍其時先少師託瘡疾杜門已久王侯以書來先少師命其子卽以亭址入官乃置書院設山長以招諸生河南狄甲繼俟至其肖右軍之像適成於三月之元巳遂修曲水故事人探一韻剡源戴氏爲作游蘭亭序者也其後楚人湯垕爲山長復修其祠并爲疏山麓之淤水重摹石本蘭亭於壁而浚墨池焉剡源爲作臨池亭記者也蓋是時亦皆誤以爲古蘭亭嗣是以還暨於明之嘉靖且二百年而宋蘭亭又被遷其遷也視昔爲近而崇山之址已莽爲蔓草之場斜日荒烟樵牧之徒躡躅其間僅此石柱兀然無恙蓋陳迹之消沉者多矣抑聞宋之初亡也戊寅六陵之難遺民鬼戰鳴咽流泉護雙經於竺國在斯寺也其時先泉翁尙未遷杭其於唐林諸公固吟伴也冬青之地主卽在吾家而今總莫之能徵矣泉翁乃少師之從弟然則過斯柱也不知者徒屏營太息追溯右軍之高風而不去而余則又加以先業之感懷焉是不可以無述也乃勒其詞於柱更爲詩以系之其詞曰

永和暮春山南九日祓水潭潭相與嗚咽白日可爛吾銘不滅

寧波府儒學進士題名碑

寧波府學宮重修之歲觀察使者西涼孫公諱考歷科進士以備題名蓋以昭甲科之盛事將使觀光者鼓動其志氣也予旣徧覽其間作而言曰夫近世取士之法不逮於古而士亦忘其所貴於己者三復朱子建昌軍進士題名記可爲太息者也是以琴山傅氏嘗奉大對葛鄜公期以首選而不果琴山曰場屋之得失窮達不與焉終身之窮達賢否不與焉鄜公歎爲名言吾鄉由南宋以暨於今掄大魁者不一流傳旣久卽其子孫或不知爲何等之人若後輩則已有昧其姓氏者彼其生前榮進之階幾如飄風好鳥之過雖欲藉此以望九品之下中或不可得而七百餘年以來獨廣微先生長在人耳目雖三家邨老學究罔不斂容肅拜以爲是淳熙正學之宗子嘉定之人師也蓋自有進士一科其以理學大儒膺此選者橫浦玉川與廣微而三屹然相望於三江千里之間而吾鄉獲居其一斯則枌榆之嘉話也若夫省元則有習菴詞科則有厚齋庶幾角立焉吾讀東發兩朝政要有爲宋史之所未備者言廣微最荷理宗之眷而所值時相皆鄉人前後無一語阿私者其於史彌遠言其老當還政於鄭清之言其屢畝害民於史嵩之言其不可爲相嘗因邊遽條指時務無不切當李宗勉薦其可以大用理宗方欲相之會以病終習庵與廣微同朝亦阨於史氏厚齋則更非其時矣然而所造不以窮達與也況彼科名何加焉廣微少沐過庭之教辟咡劍負之時已有會於本心之旨乃其成進士也慈湖尙以其年少瞿然告以千里生民之業是則父兄之教克先必不至爲時風衆勢所局有如朱子之云者是又希風先正者所當畱意者也總之

士不聞道，卽不免爲浮名所動。故宋人津津及第之榮，以爲將兵十萬，克復幽薊，凱歌勞還，獻捷太廟，無以相過。而同甫晚年，不惜枉道以求合，又惡知巍科大第，固自有以人重者乎？觀察曰：是言也。今世所希聞也。抑亦吾曹爲有司者所當共知。曷筆而記之。吾將勒諸石，因次其語以呈之。

此页空白

鮚埼亭集卷第二十五

鄞全祖望紹衣譜

餘姚史夢蛟竹房校

狀略

工科給事中前翰林院編修濟寰曹公行狀

曾祖六龍諸生皇贈浙江遂安縣知縣

祖垂雲諸生皇贈山東道監察御史

父泰曾康熙戊午舉人福建莆田縣知縣皇贈工科給事中

本貫松江府上海縣人青浦縣籍年五十九

公姓曹氏諱一士字謗廷濟寰其別字也系本宋樞相武惠王後以明成化間始遷上海五世祖誠有隱德名在明史孝義傳公年十五補諸生少畱心於十四經廿一史連絲貫弗不徒以章句也尤潛玩洛閩諸書旁搜曲證以求會通每作詩古文詞溫潤雅潔見者無不心折間以其暇選坊社經藝亦復風行天下蓋公之湛深經術綜覈儒先其於制舉業眇然餘技耳而海內窮鄉下里免園學究正以是靡不知有曹先生者然而數奇不偶拓落於諸生者幾四十年三年大比持節至江左主試者莫不欲得公以爲重庚子今禮部尙書景州魏公主江南試榜後於鹿鳴宴中三歎以不得公爲歉河道總督湘潭陳恪勤公謂天門唐南軒曰曹君連蹇甚矣將資送之入太學公以太宜人老不欲行會左副都御史侯官鄭公以

督學至用拔萃貢明經丙午始舉順天秋試明年春試不第新例取貢士選其尤者授教職而公得江南直隸通州如臯縣學教諭抵任修明蘇湖故事講求經術治道作爲詩文以旌節孝未朞年而上計遂成進士大學士海寧陳文簡公禮部侍郎華亭王公交薦於朝改翰林院庶吉士公以文章掉鞅宇內已久垂老釋褐主試諸公皆自以爲龍湖之得震川尋充順天壬子鄉試同考官得士二十餘人今禮部尙書溧陽任公爲主司賞爲得人第一癸丑散館授編修世宗召見問公年奏事畢上諭稱明白者再時大學士桐城張公宣上意以山西太原府知府需人將於翰林中補用而公固辭願畱館閣刑部侍郎奉天王公薦充一統志館纂修官分撰廣東一省并湖南諸府州發摘舊志之謬極多甲寅管內繙書房事乙卯充文穎館纂修官五月改山東道監察御史八月今上嗣位浹月之間純王善政不可指屈公旣感世宗知遇又值重華繼照之時益思奮勵以報而有詔羣臣輪班奏對中外訴訴共望讌諭公首言督撫者守令之倡顧其中皆有賢者有能者賢能兼者上也賢而不足於能者次之能有餘而賢不足者又其次也督撫之爲賢爲能視其所舉而瞭如今督撫之保題守令約有數端曰年力富彊也辦事勤慎也不避嫌怨也其實迹則大略曰錢糧無欠也開墾多方也善捕盜賊也果如其言洵所謂能吏也乃未幾而或以贓汙著或以殘刻聞舉所謂貪吏酷吏者無一不出於能吏之中彼夫吏之賢者惄惄無華而已惄惄愛人而已事上不爲詭隨而已吏民同聲謂之不煩而已度今世亦不少其人而督撫薦剡曾未及此得毋反視賢吏爲無能耶抑亦以能吏卽賢吏耶臣恐所謂能者非真能也以趨走便利而謂之能則老成者爲遲鈍矣以應對捷給而謂之能則木訥者爲迂疎矣以逞材喜事而謂之能則鎮靜者爲怠緩矣以武

健嚴酷不恤人言而謂之能則勞於撫字拙於鍛鍊者謂之沽名釣譽才力不及而撫拾細故以罷黜之矣至于所取者潰敗決裂則曰臣不合誤舉於前統聽部議而已夫有誤舉必有誤劾誤舉如此則誤劾者何如誤舉者猶可議其罪誤劾者將何從問乎臣以爲今之督撫明作有功之意多而惇大成裕之道少損下益上之事多而損上益下之義少此治體所關也皇上於凡丈量開墾割裂州縣改調牧令一切紛更煩擾之舉皆行罷革爲督撫者度無不承流而宣化矣所慮者彼或執其成心則且飾非以自護或意爲迎合復將姑息以偷安臣敢請皇上特頒諭旨剖析開導俾於精明嚴肅之中布優游寬大之政使能者務勉於賢而賢者益勵於能如或諭之而不悟卽賜乾斷以罷斥之將督撫無不洗心滌慮而守令亦無壅於上聞之患是知人之哲卽安民之惠也疏入上卽播告直省又請寬比附妖言之獄兼挾仇誣告詩文以息惡習謂古者太史采詩以觀民風藉以知列邦政治之得失俗尚之美惡卽虞書在治忽以出納五言之意使下情之上達也降及周季子產猶不禁鄉校之議惟是行僻而堅言僞而辨雖屬聞人聖人亦必有兩觀之誅誠惡其惑衆也往者造作語言顯有背逆之迹如罪人戴名世汪景祺等聖祖世宗因其自蹈大逆而誅之非得已也若夫賦詩作文語涉疑似如陳鵬年任蘇州府知府遊虎邱作詩有密奏其大逆不道者聖祖明示九卿以爲古來誣陷善類大率如此如神之哲洞察隱微可爲萬世法則比年以來小人不識兩朝所以誅殛大憝之故往往挾睚眦之怨借影響之詞攻訐詩書指摘字句有司見事風生多方窮鞠或致波累師生株連親故破家亡命甚可憫也臣愚以井田封建不過迂儒之常談不可以爲生今反古述懷咏史不過詞人之習態不可以爲援古刺今卽有序跋偶遺紀年亦或草茅一

時失檢非必果懷悖逆敢於明布篇章使以此類悉皆比附妖言罪當不赦將使天下告訐不休士子以文爲戒殊非國家義以正法仁以包蒙之意伏讀皇上諭旨凡奏疏中從前避忌之事一槩掃除仰見聖明廓然大度卽古敷奏采風之盛臣竊謂大廷之章奏尙捐忌諱則在野之筆札焉用吹求請勅下直省大吏查從前有無此等獄案現在不準援赦者條例上請以俟明旨欽定嗣後凡有舉首文字者苟無的確踪跡以所告本人之罪依律反坐以爲挾仇誣告者戒庶文字之累可蠲告訐之風可息矣上亦如公所請自公對班所上五摺多見采錄舊例十三道御史以次轉六科給事較資俸深淺公入臺虧六月特轉工科給事中公之陳封事雖故交門舊莫得而探其緒故其所言非經皇上發總理諸臣共閱及部議者皆弗知也及劾奏原任河東督臣王士俊旣上面外人有竊聞之者莫測所自來上聞不懌以爲公自洩之因勅部議處部議左遷上終眷公從寬留任公未嘗以此稍挫其敢言之氣侃侃如初尋又陳工料之價值有定官吏之尅減無常查雍正十年刊有內廷現行則例及物料價值一書巨細畢載成法井然惟是各省興作或隨地度材或因時庀役當俟各督撫題達到日核議請旨期於價平貨善廩稱工良聖朝寓明作於考工小民卽子來以食力也乃其後有以浮冒劾參者有竝無工料數目籠統開載致干部駁者有駁詰之後始行冊報仍與部例不符勒令追賠者有隨參侵冒隨罰重修者有勢難重修姑仍其舊稍爲彌縫賠補者凡此皆冒帑誤工累民病役之大略也夫事後之糾參不少則事前之防範宜周臣竊慮不符部例而冒銷者易知名符部例而冒銷者難測也各省於未興工前確估報部已竣工後委員勘實此常例也然九卿所定之例各工所估之數直省之官吏皆得與知之而列肆之商賈力作之匠徒

則不知也夫旣不知工料應得之數則物值之高者貶之就下工賈之多者抑之就寡曰國家之定例如是而節省之名歸於公侵漁之利入於私矣至如州縣偶有濬築必按圖甲起夫票促籤拘始行就役使其果符部例窮民儘堪餬口何不踴躍赴工致煩迫促則皆官吏隱祕成數以逞其伸縮出沒之奸所致也臣以爲物當其值役償其勞國家率作省成之事功豈可爲臣下出少入多之囊橐工程先經核減成數復不全給若無扣尅何處冒銷未可徒以事後一參姑塞其責也伏乞勅下直省督撫凡一切營造開濬所須物料工匠遵照部例估有成數一面題達一面卽飭該府州縣刊刻榜文懸示工作地方俾公平正大之價衆目共睹衆耳共聞少有伸縮出沒人人得以指證雖有不肖官吏包攬匠頭驅之明目張膽之徒各懷口衆我寡之惡安有籠統開報于事前侵冒追賠於事後之患哉又陳各州縣官讞獄胥吏上卜其手改竄獄詞之弊皆得旨交部蓋公當言官不過一期而所建白皆有益于世道民生朝野傳誦想望風采以爲行將大用乃忽於七月中得哽噎症自八月至十月時發時愈又踰月而篤遂以二十一日卒距生康熙戊午十月十六日得年五十九歲初娶宜人張氏泰安州知州錫憚孫女繼娶陸氏廣東潮惠道振芬孫女俱無子繼娶劉氏生子錫端爲伯兄後副室朱氏生子錫圖女三長適葉承雍正丁未進士池州府貴池縣教諭次適陸秉笏諸生其一尙幼公於同輩中爲晚達顧其立朝大節烺烺可按雖不竟其施以沒而其所樹立已不愧於古人仲兄老而得舉于鄉公計其來親至蘆溝橋迎之夜宿坊舍閒同衾語听夕時其飲食而親奉之其歸也涕泗而別踰年仲兄卒縗素茹蔬者浹月生平聞人之善不啻口出尤愛獎引士類嘵嘵無所不至其所成就極多然不苟徇人之求壬子闈中累爲同考諸君言大

江南北篤志窮經之士若而人洽聞之士若而人雄文之士若而人幸各畱意聞者擬爲通榜之習氣也。乃有同里姚生者少出門下公所飲食教誨以底於成者也暨榜發姚不豫人以是服公之無私每語及國事尤惓惓不能自己吏部侍郎鄞江邵公出撫江蘇公已病尙手草數十紙皆地方利害之大者在牀蓐間強起書之以貽焉公雖官於京七年而負郭之田猶止微時故業家屬在南將遣人往迎未及而病作無一語及家事貌孤軟弱甫逮十齡奔赴爲難摒擋殘篋僅得圖書數梱廩俸之餘未足具喪事生平述作多未成編于散稿中一一收拾將與門下同歲諸生徐爲纂輯以行世而先撮其生平言行大略述之以爲異日國史家乘底本焉謹狀

通判知山東堂邑縣事張府君行狀

曾大父大治諸生皇貽贈文林郎

大父萬機國子生皇贈文林郎

父之紀河南孟縣知縣

本貫浙江寧波府鄞縣張華山人享年七十有二

君諱興宗字育堂先世出自宋景炎太傅越公世傑之後越公自臨安抗議背城一戰不得以所部東渡駐慶元定海之巾子山爲觀察計元使降將卞彪說之越公執而磔之山下會陳丞相等起奉端宗越公遂航海赴之展轉閩粵竟殉崖門而慶元遺民爲公立祠巾子山上公長子出百死亡命以慶元遺民多念公者遂來隱居鄞之張華山聚族四百年潛德不曜自君之大父以才謂遨遊湖海國初勳鎮大臣多

延之幕府蓋嘗僑居山東暨松江者久之而歸寧至孟縣君始通籍以循吏稱君爲孟縣長子以高才列國胄當是時張氏家門正盛甲第田園殷然而孟縣醇心篤行貴不驕富不侈力敦孝友勤施族黨遠追古人義田之風設爲家塾以課族中子弟諸一切事宜皆以君督之君能仰體厥考心以先諸弟滌除世俗膏梁裘馬之習吾鄉士論翕然以爲漢萬石君不言而躬行則孟縣似之而克肖其家風則君殆郎中令之流也君旣身綜家政無毫髮私於己諸弟亦化其誠推梨讓棗雍雍怡怡顧君坦懷待人不逆不億遂以是爲人所負來連往蹇驟耗失至三千金而門戶益大淳遭死喪支吾益困以是家漸落計君資格亦應蚤得官而中遭沈滯又罹太君之變至雍正己酉始得入都就選人籍則君已蕭然成窶人矣次年天子召見殿中以爲能遂發東省試用今都御史唐君峩村時方任東臬一見識之命以查賑而同賑諸君大率欲節省賑穀者多體卹饑民者少東臬親出驗視又爲求賑饑民所聒擾頗激怒君宛轉調停核其果有浮冒者汰之餘皆疏通其戶口而增給之東臬大喜以爲能善會其意且補其過也役竟言之署撫王劉二侍郎試知堂邑君之莅事也首入獄見其中別有屋數間詢曰是何人所居吏曰前令沈君去官監追虧累所建也君瞿然曰戒之哉乃君之作令則實有過人者其初受任也見所徵錢糧皆憑戶房吏所造赤厯流水簿而幕友不過核其大槩苟求無錯而已未嘗一一查對也凡一切摘拏大戶勾消流水皆出吏手因得以舞弊絲毫稍增而爲釐釐稍增而爲分漸積而多吏因得將己戶漏輸或私收大戶所納肥己而以民間之羨抵之若大有餘則不肖之官不肖之幕友分啗之是固天下之通弊也君別令幕友之精於會計者將赤厯逐戶查對核實勾消摘拏皆自內出而所司之吏不得豫吏稍稍懇然歲終

猶餘二百七十餘金吏亦故欲以試君也君念所餘無從給還仍將所拘之逃戶與有糧無地之賠戶得其最甚者免徵二百七十餘金貧民受恩不知所自而所司之吏亦內媿不敢有怨次年乃令赤歷以毫爲止差累無得增一毫者然歲終猶餘百五十餘金吏以舊年之均抵及貧民也故令其所親或延挨不完以圖被澤君必欲絕之乃於次年赤歷以忽爲止吏稍稍窮歲終不過十餘金君令存之庫以備公用而嗣後浮徵漸絕君因歎司牧徵輸之難不肖者與吏共爲奸不習爲吏者聽其出納使大吏於每州縣提取赤歷稽之人人皆可誅也君因念前此查賑之役皆由保甲之法未善若保甲果精豈有貪狡混列老弱漏遺之患乃實心行之周詳審悉別見君所著清釐堂邑戶口記其法最備可舉而行之天下而其後疊有水旱被賑惟堂邑最易理盜賊亦爲衰止則明效之著者也竟內自正供外尙有餘稅其上之布政者十三而司牧多自潤焉君隨所得繳之罔賸遺者初君里居嘗歎近來司牧聽訟之失不論大小事宜動經數月甚至沈閣數年不結鈔詞有費出票有費拘犯有費挂牌聽質有費聽質上堂又有費蓋自六房兩班差役以暨行杖之徒無不有費而尤可訝者有所謂賞紙之例一票出則差役爭營求得之夫以賞差爲名是導之需索也尙有人心者乎所以一訟結能蕩中人之產及君之任其準理呈詞定在三日內出票而鈔詞出票拘犯之費免簽牌時量其路之遠近親筆限某日帶訊違者責而挂牌之費免屆期不論早晚卽爲訊問消案或有須覆訊者多卽在次日或甚寃則面諭以日期而遣之而遷延守候僨探指撞之費免差役畏君之嚴營求屏絕需索亦衰止然君則曰此輩如鬼如蜮謂竟能使之一切風清吾未敢信其然也盡吾之心行吾之法庶幾不至決波倒瀾乎聞者以爲至言堂邑人命之獄頗多君于

相驗尤謹所全活申雪甚多事繁不能悉記乾隆二年東州復歉于收大府授以工代賑之例題開武城臨清夏津一帶運河君方署臨清牧所轄役夫二千三百餘人共計估土方三萬三千七百有奇日則步行河干刻無停晷夜則握算計工乃所發帑銀在君竟內勵得二千七百兩不足以給民之食而督促甚急君大憂之歎曰以工代賑周官之美政也而行之今日大有累民之處無由上達大工既興人衆米賈益昂老幼之不能赴工者先受其累將謂壯者之赴工可以養及其家乎則工值幾何且如築城築隄可但以土方計工今開河必兼水工如此次河身需開二丈四尺初開在平地一人一日可得土一方受值裕如及至七尺有餘高下懸絕二人竟日僅得土一方則所受之值不敷至一丈五尺以上三人竟日僅得土一方而水已橫溢四出又別需人運水其運須椿須壩須水車然後得運土而運土者往返八十餘步人益勞既深二丈則三人竟日尚不得土一方而所受之值不增何以救飢遂日夕逃亡勢莫能禁大吏始事所計但及土方之工既束於成數欲稍爲變通則土未及半帑銀已竭必至誤工司牧者之資力又甚無幾卽捐以急公終不足雖以身殉之亦又何益不得已自身先捐資以及富民之稍有餘粟者苦口曲意令之助工給食廝而克集向使初估之時豫分計水工土工人工則官民不累而工易成而又需別謀所以賑其老幼之法則事無阻然大吏必不苟委曲及此以滋重費故爲民者往往反以累民此惟君身厯而知之而予備詳之而不厭者以爲足令天下後世之臨事者鑒于此而動其心也然是役竟而君遂以是積勞成疾右足爲汙渫所傷屈申不得自如初君之試事期年而真授旣考以最制府平越王侍郎將薦之會去任不果北平黃藩司又欲薦之不果乃厯攝臨清高唐館陶皆有聲其在館陶東臬白

映棠方以武酷臨下有屬吏曲意承之卒遭謾罵勒令去官者一日以事屬君於曲直大鑿枘君獨抗之怒甚然卒以君理直不能有加富人以八百金爲莫夜壽拒之未嘗以告人也而富人以語其所親於是始盛傳之其餘善政之及民者不能條舉而件繫然觀於其大者亦可以見君十有二年居官之略矣君旣以足疾欲乞休而同城寮屬有惡其持正者請託多所不遂乃構之大吏遂以去官堂邑之民譁然攀轅塞路不可遏抑天子亦念君勞再召見謂尙可用將令之直隸而君奏對畢疾動蒲伏不能起乃賜歸其命也夫然君自少年承先人之餘履豐席厚中年喪其資斧殆盡老得一官堅持古人之節釜魚甌塵解組南下家無長物僵臥一室有爲寒素之士所不堪者雖枯菀之遇亦關於命而君之不媿於古者正在是矣君生平無事不歸於忠厚前堂邑令朱君卒於官所欠官帑二千金君爲委曲設法抵之僅及千金太守以屬君然更無可謀乃以其養廉償之又以二百金贐其眷屬而歸里中管生子然一身爲之納籩今遂有後生平所遇非意之事橫逆旁午每委曲謝之尤惓惓欲廓大先人之義田而不克晚年困甚然猶時時不能忘情其操履醇篤從無大過間有一二薄物細故自以爲未當者垂老猶向子弟言以爲悔欲使子弟戒之蓋亦近於慈湖內訟之學者與君生於康熙己未三月二日卒於乾隆庚午正月五日身後幾無以爲殮娶胡氏杭州府臨安縣訓導德裕女再娶陳氏大理寺少卿紫芝女三娶項氏戊子舉人培女四娶邱氏諸生正恂女男子五長嗣鏡國子生先卒次嗣鐸國子生次嗣錫嗣銓女子四孫男三孫女四諸子將以卒哭後合葬君於先孺人之兆而乞予爲之狀予自庚戌與君解后京邸其後音問雖不甚接而從東方士大夫聞君政聲甚善嘗致書欲捐君清俸以修太傅越公巾子山之祠君復書甚喜

願乞稍待其力而竟弗能副也。及其歸君已足疾杜門予亦終歲奔走不得時見然能知君居家居官之心迹足以有所暴白於世而惜其命之困卒無有能援而振之者以至於阨窮齋志而歿而猶欲以文字之力稍爲君申沈屈於身後者莫予若也是爲狀。

此页空白

鮚埼亭集卷第二十六

鄞全祖望紹衣譜 餘姚史夢蛟竹房校

狀略

明浙撫右僉都御史前分巡寧紹台道金壇于公事略

于公諱穎字穎長一字九瀛南直隸金壇縣人崇禎辛未進士累官尙書工部員外郎知直隸順德府再知陝之西安府以事罷官尋復起爲尙書工部郎知紹興府越人最重在水利前此以賢太守著者東莞彭公誼浮梁戴公琥富順湯公紹恩至湯公築三江應宿閘以洩水而越之水乃大治然三江閘在下流能洩水不能引水能禦潦無以處旱崇禎之末適苦旱左都御史劉公宗周家居謂惟通麻谿壩更於壩之上流通茅山閘則可以引潮抽鹹蓄淡而歲雖旱不爲災及其潦也則閉之是皆本浮梁戴公成規也諸紳余公煌姜公一洪以爲良策而蕭山愚民挾形家之言阻之萬方極口詈劉公時持節分巡浙東者爲余公鵠翔以諮公公曰總憲之言是也下官當力任之乃捕蕭山之梗令者杖而梏之事得集旣集連年雖大旱不爲災民乃翕然更誦公公雖爲太守然每事必諮於劉公若弟子者乙酉遷分巡寧紹台道馬士英以太后至浙江劉公泣謂公曰事乃至此若非斬士英無以收旣潰之人心公於是再疏請誅士英不報劉公又曰明府竟申大義於天下可矣公自以外臣未可擅殺宰相不果行乃與劉公東歸謀結姚之熊公汝霖共起兵而王師已入杭劉公絕粒公亦入雲門山中觀變通守張懌以城迎降貝勒卽令

之知紹興府會義興伯以蒼頭軍起斬張憲遣民迎公公馳至望城哭城中人曰于公來吾事濟矣初公密使前指揮朱壽宜朱兆憲等募兵是日各帥至而前副將劉穆募兵五百至前參將郭惟翰都司金裕募兵五百至前守備許耀祖以官兵五百至前指揮武經國募兵六百至前太僕來方煒前職方來集之亦各以兵至公乃以小舟挾短童而西蕭之新令陳瀛出謁公執之貝勒之使以榜至公又執之焚其榜鳴鼓會衆誓於都亭閏六月十三日也公遂以五百人夜赴固陵前所遺諸生莊則敬等以江船百餘艘至王師在西岸未之知也公兵無甲乃借絮衣於固陵之民各一沖潮徑渡蕭人沈振東爲之導盡驅西岸之船而東至中流王師始知之則無所得船公軍上東岸大噪遂畫江而守一軍扼潭頭一軍扼橋司一軍扼海門一軍扼七條沙於是王師拽內河舟百餘於江又札木排填土擬東渡公復遣死士陳勝等沈其舟會風作木排飄向東岸各營勾致以爲用時以爲神助公謂諸將曰杭已有重兵攻之不易莫若於下流由橋司入海寧出海鹽以通震澤上流由潭頭入富陽通餘杭以扼獨松關昨聞海寧兵已起而富陽尙爲□將郎斗金所據不可坐視乃遣劉穆夜襲之遂通餘杭之道故餘杭令邱若濬與瓶窑前副將姚志卓來會劉穆駐師清風亭以爲援王師突至復入富陽義士劉肇勸等死之王宗茂阮維新等力戰公自漁浦渡江救之富陽復定于是方國安得駐七條沙江干立國王師所以不能遽渡者以公之取富陽也或以爲張公國維之功者非監國至越晉公按察使行巡撫事已而晉公右僉都御史督師公自爲一營守漁浦時正兵爲方王二家義兵爲孫熊章鄭錢沈六家杭人陳公潛夫等以客兵別爲數家而公參處其間然內外交証爭兵爭餉公以守土臣悉力支柱則視諸公爲最苦王之仁尤惡公一日會於潭

頭語次之仁拔劍擬公馬士英以身蔽公得免已而聞王師且自海道至乃移公守三江口公先已三疏辭官不許至是連章陳危急而方兵走列戍潰公扈從不及由海道還京口黃冠杜門不出乃公保身之哲又自有不可及者己亥海師入江京口失守薦紳以及諸生雲集其營公獨以事未可知避之山中及師退京口士大夫之禍最烈而公高臥竟無恙公之去越已踰百年志乘以嫌諱不爲公傳吾鄉林都御史時對嘗傳公今亦不可得見其能言公之事者鮮矣蕭山愚民遂閉麻谿茅山二水口不復爲通諸遺民如陳先猷盡力爭之不能得可歎也予掌教蕺山嘗欲卽精舍中爲公謀一席之祀以辭歸不果爰采摭諸野史以爲事略一篇上以著公之大節下以志越中水利所關後世之稽古者定有覽於斯文

明太常寺卿晉秩右副都御史繭菴林公逸事狀

柳先生作段太尉逸事狀蓋以補其前狀所不備也若陳了齋作豐尙書狀但敍歷官而不及一事又別成一格前太常繭菴林公之卒其狀蓋用了齋之例訖今人代漸遠有不屬如太尉之脫落者予惟公之名德新舊兩朝所竝重故爲之據摭剩餘粗備首尾蓋不得不以逸名嗚呼桑海諸公其以用世之才而槁項黃馘齋志以死庸耳淺目誰爲收拾其逸多矣公諱時對字殿颺學者稱爲繭菴先生浙之寧波府鄞縣人宋名臣特進保之後曾祖某祖某父某公以崇禎己卯庚辰連薦成進士時年十八授行人司行人踰年以使淮藩出又踰年而居制又踰二年而北都亡報王起南中以吏科都給事中召又踰年南都亡踉蹌歸里從戎江干累遷太常寺卿晉都察院右副都御史踰年事去杜門不出又十有八年而終公之少也伯兄荔堂先生喜言名節公與上下其議論荔堂引爲畏友執經倪文正公門旣釋褐施忠介公

徐忠襄公皆重之多所指授常熟□侍郎□□聞公名招致之公不往于同官最與劉公中藻陸公培沈公宸荃相晤或問之曰冷官索莫何以自遣公曰苟不愛錢原無熱地時人歎爲名言其居制歸里也陳恭愍公錢忠介公一見亦契之及在科中時局正恣其昏狂公以輪對上三摺言史督相可法之軍江北所以藩衛江南者也不當使之掣肘至於進戰退守當假以便宜左都御史劉宗周四朝老臣天下山斗當置左右翰林檢討方以智忠孝世家間關南來不當誣以傳聞之說竝畱中不下當是時臺省混沓邪黨過半獨掌科熊公汝霖掌道章公正宸清望諤諤顧皆引公爲助阮大鋮深惡之乃嗾方國安以東林遺孽糾之遂與同里沈公履祥偕去截江之役孫公嘉績故公庚辰房師挽以共事熊公章公錢公沈公交章上薦起佐孫公幕務每有封事多遭阻格中樞余公煌歎息語公以不能力持爲媿前御史姜公塤兄弟避地天台公以人望請召之御史不至其弟赴軍公力主渡江熊公之下海寧公實贊之蓋自喪亂以來公之所見其可紀者祇此而已諸方旣定毫社終墟而公年尙未四十一腔熱血旁魄無寄轉徙山海及歸家門破碎乃博訪國難事上自巨公元夫下至老兵退卒隨所聞見折衷而論定之斜日荒江以此自消其磊塊已而徵車四出公名亦豫其中以病力辭有同年來訪出處者公荅之曰此事寧容南諸人耶吾志自定爲君謀寧有殊同年媿公之言而止公論人物不少假借同里錢光繡嘗講學石齋黃公之門其於翰林張溥儀部周鑑皆嘗師之而學詩於□□公曰婁東朝華耳金沙羊質而虎皮者也皆不足師□□晚節如此又豈可師子師石齋先生而更名他師乎光繡謝之未幾咸淳諸老凋落殆盡而公獨年踰大耋幅巾深衣躡躅行吟莫可與語于是悒悒彌甚乃令小胥昇籃輿遍行坊市遇有場演劇輒

駐輿視之。凡公之至。五尺童子俱爲讓道。一日至湖上聖功寺巷中。公眼已花。不辨場上所演何曲。但見有冕旒而前者。或曰此流賊破京師也。公卽狂號自籃輿撞身下。踣地暈絕。流血滿面。伶人亦共流涕觀者。迸散是日爲之罷劇。嗣是公不復出。掩關咄咄而已。及卒。遺命柳棺布衣。不許以狀請志墓之文。故皆闕焉。先公嘗曰。吾年十五。隨汝祖往拜公牀下。自是嘗摵衣請益。間問漳海黃公遺事。公所舉自東厓所作行狀外。別傳哀誄、輓詩、祭文及雜錄諸遺事。幾百餘家。其餘所聞最少者。亦不下數十家。恨不能強記。又語予野史之難信者。有二。彭仲謀流寇志譌錯。十五出於傳聞。是君子之過。鄒流漪則有心淆亂黑白。是小人之過。其餘可以類推。先公問曰。然則公何不著爲一家。以存信史。公笑不答。蓋是時公方有所著。而諱之。然自公歿後。所謂繭菴逸史者。闕不完。其詩史共四卷。今歸於予。娶某氏子。四葬於天井山之陽。謹狀。

陽曲傅先生事略

朱衣道人者。陽曲傅山先生也。初字青竹。尋改字青主。或別署曰公之它。亦曰石道人。又字齋廬。家世以學行師表晉中。先生六歲啖黃精。不樂穀食。強之乃復飯。少讀書。上口數過。卽成誦。顧任俠。見天下且喪亂。諸號爲薦紳先生者。多腐惡不足道。憤之。乃堅苦持氣節。不苟少與時媿。娶提學袁公繼咸爲巡按。張孫振所誣。孫振故奄黨也。先生約其同學曹公良直等。詣顙使三上書訟之。不得達。乃伏闕陳情。時撫軍吳公甡亦直衰。竟得雪。而先生以是名聞天下。馬文忠公世奇爲作傳。以爲裴瑜魏劭復出。已而曹公任在兵科。貽之書曰。諫官當言天下第一等事。以不負故人之期。曹公瞿然。卽疏劾首輔宜興及駱錦衣養

性直聲大震。先生少長晉中。得其山川雄深之氣。思以濟世自見。而不屑爲空言。于是蔡忠襄公撫晉時。寇已亟。講學於三立書院。亦及軍政軍器之屬。先生往聽之。曰。迂哉蔡公之言。非可以起而行者也。甲申。夢天帝賜之黃冠。乃衣朱衣居土穴。以養母。次年袁公自九江羈於燕邸。以難中詩貽先生曰。晉士惟門。下知我最深。蓋棺不遠。斷不敢負知己。使異日羞稱友生也。先生得書慟哭曰。公乎吾亦安敢負公哉。甲午。以連染遭刑戮。抗詞不屈。絕粒九日。幾死。門人有以奇計救之者。得免。然先生深自咤恨。以爲不如速死之爲愈。而其仰視天俛畫地者。並未嘗一日止。凡如是者二十年。天下大定。自是始以黃冠自放。稍稍出土穴。與客接。然間有問學者。則告之曰。老夫學莊列者也。於此間諸仁義事實。羞道之。卽強言之。亦不工。又雅不喜歐公以後之文。曰。是所謂江南之文也。平定張際者。亦遺民也。以不謹。得疾死。先生撫其尸哭之曰。今世之醇酒婦人。以求必死者。有幾人哉。嗚呼。張生是與沙場之痛等也。又自歎曰。彎強躍駿之骨。而以佔畢朽之。是則埋吾血千年。而碧不可滅者矣。或強以宋諸儒之學問。則曰。必不得已。吾取同甫先生工書。自大小篆隸以下。無不精。兼工畫。嘗自論其書曰。弱冠學晉唐人楷法。皆不能肖。及得松雪香山墨蹟。愛其員轉流麗。稍臨之。則遂亂真矣。已而乃媿之曰。是如學正人君子者。每覺其觚稜難近。降與匪人遊。不覺其目親者。松雪曷嘗不學右軍。而結果淺俗。至類駒王之無骨。心術壞而手隨之也。於是復學顏太師。因語人學書之法。寧拙毋巧。寧醜毋媚。寧支離毋輕滑。寧真率毋安排。君子以爲先生非止言書也。先生旣絕世事。而家傳故有禁方。乃資以自活。其子曰眉。字壽髦。能養志。每日樵於山中。置書擔上。休擔。則取書讀之。中州有吏部郎者。故名士。訪先生。旣見。問曰。郎君安往。先生荅曰。少需之。且至矣。俄而。

有負薪而歸者先生呼曰孺子來前肅客吏部頗驚抵暮先生令伴客寢則與敍中州之文獻滔滔不置
吏部或不能盡答也詰朝謝先生曰吾甚慙於郎君先生故喜苦酒自稱老藁禪眉乃自稱曰小藁禪或
出遊眉與子共輓車暮宿逆旅仍篝燈課讀經史騷選諸書詰旦必成誦始行否則予杖故先生之家學
大河以北莫能窺其藩者嘗批歐公集古錄曰吾今乃知此老真不讀書也戊午天子有大科之命給事
中李宗孔劉沛先以先生薦時先生年七十有四而眉以病先卒固辭有司不可先生稱疾有司乃令役
夫舁其牀以行二孫侍旣至京師三十里以死拒不入城於是益都馮公首過之公卿畢至先生臥牀不
具迎送禮蔚州魏公乃以其老病上聞詔免試許放還山時徵士中報罷而年老者恩賜以官益都密請
以先生與杜徵君紫峰雖皆未豫試然人望也於是亦特加中書舍人以寵之益都乃詣先生曰恩命出
自格外雖病其爲我強入一謝先生不可益都令其賓客百輩說之遂稱疾篤乃使人舁以入望見午門
淚涔涔下益都強掖之使謝則仆於地蔚州進曰止止是卽謝矣次日遽歸大學士以下皆出城送之先
生歎曰自今以還其脫然無累哉旣而又曰使後世或妄以劉因輩賢我且死不瞑目矣聞者咋舌及卒
以朱衣黃冠殮著述之僅傳者曰霜紅龕集十二卷眉之詩亦附焉眉詩名我詩集同邑人張君刻之宜
興先生嘗走平定山中爲人視疾失足墮崩崖僕夫驚哭曰死矣先生旁皇四顧見有風峪甚深中通天
光一百二十六石柱林立則高齊所書佛經也摩挲視之終日而出欣然忘食蓋其嗜奇如此惟顧亭林
之稱先生曰蕭然物外自得天機予則以爲是特先生晚年之踪跡而尙非其真性所在卓爾堪曰青主
蓋時時懷翟義之志者可謂知先生者矣吾友周君景柱守太原以先生之行述請乃作事略一篇致之

使上之史館。予固知先生之不以靜修自屈者。其文當不爲先生之所唾。但所媿者。未免爲江南之文爾。

陸麗京先生事略

講山先生陸圻字麗京。杭之錢塘人也。知吉水縣運昌子。兄弟五人。而先生爲長。與其弟大行培、竝有盛名。吉水嘗曰。圻溫良培剛毅。他日當各有所立。大行舉庚辰進士。當是時。先生兄弟與其友爲登樓社。世稱爲西陵體。性喜成就人。門人後輩下至僕隸。苟具一善。稱之不容口。平生未嘗言人過。有語及者。輒曰。我與汝姑自盡。毋妄議他人爲乙酉之難。大行里居。自經死。先生匿海濱。尋至越中。復至福州。薙髮爲僧。母作書趣之歸。時先生尙崎嶇。兵甲之間。思得一當事去。乃返雅善醫。遂藉以養親。所驗甚多。有人病亟。夢神告之曰。汝病在腸胃。得九十六兩泥可生也。旦以告其友。友默然良久。曰。嗟乎。此陸圻先生也。圻字分之。爲斤爲土。其姓爲六合之。乃九十六兩土也。卽迎先生至下藥。立已。由是吳越之間。爭求講山先生治疾。戶外屢無算會。莊鑪史事發。刑部當大逆詞。連先生與查繼佐、范驤三人於史固無豫。莊氏以其名高。故列之。卷首械繫。按察司獄久之事白。詔釋之。旣得出歎。曰。余自分定死。幸而得保。首領宗族俱全。奈何不以餘生學道耶。貽書友人。封還月旦。不知所之。或言其在黃山。子寅聞之。徒步入山。長跪號泣。請歸。先生曰。昔者所以歸以汝。大母在。今大母亡矣。何所歸。寅請一祭墓。乃從之歸。會弟堵苦心痛。他醫治益甚。不得已。畱治八月餘。與弟同室臥。終不入內。旣愈。遂往廣東丹霞山。一夕遁去。自是莫能踪跡。寅往來萬里。負零丁。求數歲。卒不得竟。以是悒悒死。時稱其孝。先生所著有威鳳堂集詩禮二編。陸生口譜。靈蘭堂墨守。藏于家。初。先生兄弟之竝起也。大行最盛。氣難犯。嘗與同里陳太僕潛夫。以檄相攻。而先生於其

間置身事外及國難作大行以乙酉死太僕至江東起兵駐營下莊先生亦至越與共事次年太僕死先生竟以高蹈終其身論者謂其於兄弟友朋之間均無媿也而予於姚江黃公家得見先生所封還月旦之書甚自刻責以爲辱身對簿從此不敢豫汐社之列嗚呼其亦可哀也夫

邵得魯先生事略

先生姓邵氏諱以貫字得魯浙之餘姚縣人也邵氏於姚江族望中爲孫謝王陳亞門材最盛先生少與其兄以發齊名而先生尤狷潔當是時陶文覺公石梁之學盛行姚中沈求如史子虛蘇存方其高弟也顧頗參以密雲悟之禪先生亦從之遊而獨事躬行講求有用之學時遭飢餓先生與同里鄭奠維諸人爲義倉桑梓中德之已而國難大作先生欲死以其母在不得遂削髮爲頭陀狂走入雪竇山中妙高臺僧道巖者故鄞廣文張廷賓亦姚產而沈史講會中人也先生依之苦身持力不與人接鄞故都御史高公斗樞物色得之曰異人也遣其二弟與之游周公囊雲亦以僧服居白坑時過從已而以省母返居潭上園黃忠端第三子澤望志節夙與先生近至是來同居園中相與夜讀謝臯羽遊錄而慕之曰方今豺虎滿天下五嶽之志不可期矣四明二百八十峯近在臥榻當使峯峯有吾二人屐齒于是始遍走山中然山寨方不靖所在亦多邏卒而二人者冠服奇古躡躅其間頻遭詰難顧不以爲苦一日忽入絕谷不知所向方茫然求故道不可得俄而峯回路轉松梧桐竹甚盛有雞犬聲趨就之祇一家中有幅巾者出曰客從何來則語之以宅里笑曰吾亦姚人也避世居此不虞君之涉吾地也乃止宿則告曰是石屋山也僕故孫公碩膚監軍陳從之者也孫公死海上吾無所依來此山中未嘗與世上人接也因相顧而

歎曰是真桃源矣澤望嘗曰得魯自甲申後輔頰間無日不有淚痕其稍開笑口者則遊山耳未幾澤望卒先生子然無所向自是益下隘遂棄家投四明山中之楊菴先生時尙有一妾不忍判先生去亦爲尼於菴中一日之中晨昏各上堂禮佛此外雖茗粥不相通久之皆卒於菴先生所爲詩文極多顧身後散佚無一存者而先生之兄以發老壽顧於先生之大節絕不一及若有所諱卽族人邵廷采作明遺民所知傳亦不及先生一語咄咄怪事不可曉也嗚呼先生嘗與王父贈公言及陳從之事絕肖桃源而恐其無傳之者如先生之大節亦何減所南聖予而身後竟闇然況從之乎予因序先生事并及從之先生或一笑於九原也

姚敬恒先生事略

李二曲集中別輯前代講學諸君有出於農工商賈之中者共爲一卷以勉學者以予近所聞近日應潛齋高弟有曰凌嘉印沈文則姚敬恒皆拔起孤露之中能成儒者凌沈之名尤重見於沈端恪公所爲傳而敬恒躬行與相鼎足顧未有知之者敬恒諱宏任別字思誠杭之錢塘人也姚氏故杭之右姓敬恒少孤其母賢婦也敬恒不應科舉隱於市塵稍營十一之息以養家其母一日見敬恒貿絲銀色下劣憮甚曰汝亦爲此惡行乎吾無望矣敬恒惶恐長跪謝願得改行乃受業於應先生潛齋每日朗誦大學一過潛齋雅愛之一言一行服膺師說泊然自晦凡事必歸於厚沈甸華之卒也潛齋不食二日敬恒問曰朋友之喪而若此乃無過歟潛齋喟然歎曰爲其無以爲喪也敬恒曰請爲先生任之殯葬皆出其手潛齋不宥輕受人物惟於敬恒之餽不辭曰吾知其非不義中來也然敬恒不敢多有所將每時其乏而致之

終其身無倦潛齋之歿敬恒執喪如古師弟子之禮姚江黃先生晦木於人鮮可其意者獨見敬恒而許之曰是獨行傳中人物也嘗遊於閩閩督姚公盛延之訪以海上事敬恒對曰遊魂不日底定矣但閩中民力已竭公當何以培之閩督肅然頷之然敬恒以學道故所營十一之息無甚增益而勤施漸不可支遂以此落其家晚年以非罪陷繫縛憲使閱囚入獄敬恒方朗誦大學憲使異之入其室見其案上皆張之書也呼與坐而語之大驚卽日釋之然敬恒卒以貧死其平生但事躬行不著書故鮮知者予旣附志於潛齋墓表中復摭拾其事以傳之以配凌沈二君且以待後世有二曲其人者惜訪其母姓竟不可得

明遼督熊襄愍公軼事略

始寧倪生安世嘗爲予言其尊人曾從里中倉橋陳氏見其先世秋曹日錄一書其人在明熹廟時爲獄官凡魏奄所殺君子不下東廠而下刑部者皆載其獄中事甚悉而熊襄愍公最怪其言曰襄愍旣入獄一飲一食魏奄令獄官以帖子報知然襄愍亦無所事其臥用一藤枕不分寒暑未嘗以去身每晚人靜焚香再拜禮北辰則取此藤枕供之莫能知其意也或以問襄愍亦笑不答已而刑有日襄愍神色不變手書遺疏猶爲上言邊事又作絕命詞其遺疏爲西曹郎所遏曰囚安得上書襄愍曰此趙高語也□□□□□□□□□聖朝時安得有此怡然就刃時奉有傳首九邊之旨西曹郎俄錄其首則法場中空無有但見一藤枕大駢相戒毋洩亟密報魏奄則命取熊氏子弟家人拷問大索竟無所得魏奄計無所出遂祕其事不宣而九邊所傳之首蓋竝非襄愍真顱也魏奄敗後公子兆璧連疏請首歸葬蒲州

爲力言於烈廟得允亦明知其非公首特借以消此冤案而已安世之所述如此亟令從陳氏求此書得一短冊其言果合按此說在明野史中俱未之及吾讀李公映碧三垣筆記極言襄愍臨刑之慘與此不符然陳氏乃身見者定自不誣故載之以當張中丞之于嵩亦未爲無補於舊史也古人多有兵解之說蓋出自神仙家其說荒誕不可信然而大造中無所不有則亦未敢盡謂其無顏魯公其最著者也魯公平生好神仙襄愍則未之聞也且以彼剛腸宜不足豫於此道而不知其深夜中默默爲之至於臨刑日顧忽示其奇中散之琴遜其幻矣卒之隻履空存雙劍亦化足以奪奸人之魄而短其氣不已神乎英雄人固不可測其信然耶長夏喀血因口授諸生紀之

鮚埼亭集卷第二十七

鄞全祖望紹衣譏 餘姚史夢蛟竹房校

傳

莊太常傳

莊太常元辰字起貞晚字頑菴鄞人也學者稱爲漢曉先生所居在城南長沙田中長沙田在四明洞天所稱大小圭山者皆在焉居人訛圭爲皎又訛皎爲曉公之別署兩曉山樵者以此公嚴氣正性不苟隨人唯阿下筆千言亦倔強睥睨一切成崇禎丁丑進士其再試出汪文毅公馬文忠公門釋褐南太常博士八載不遷冷曹清望泊如也甲申之變公一日七至中樞史公之門促以勤王報王卽位議選科臣總憲劉公掌科章公皆舉公爲首而馬士英勢方張欲盡致朝臣出其門下遣私人來致意曰博士曷持門下刺一謁相公掌科必無他屬也公峻拒之是時雖東林宿老如□侍郎□□亦俛首稱門下於馬阮之門而考選諸臣能抗之者則公一人而已按公家傳言沈行人宸荃與公皆忤士英沈由科改道而公由科抑部據南渡錄則沈公在總憲所擬原是道非科也今改正于是士英怒或告之曰是故劉章之私也遂傳中旨僅授刑部主事卹刑江南公論爲之不平已而士英日橫且以阮大鋮故欲興同文之獄盡殺復社諸公公曰禍將烈矣遽出都且以板蕩詩人之意賦招歸詩十章以志感未幾月而留都陷錢忠介之起事也諸鄉老最同心者莫如公破家輸餉初降臣謝三賓欲梗師而爲王之仁所脅不得已以餉自贖及

忠介與王之仁將赴江上。三賓潛招兵於翠山。衆人疑之。王明經家勤謂忠介曰。公等竟欲西行乎。何其疎也。忠介驚曰。計將安出。家勤曰。浙東沿海皆可以舟師達鹽官。五代錢氏嘗由此道會黃晟之師。倘彼乘風而渡北來。搗巢列城且立潰矣。非分兵留守不可。忠介曰。是無以易吾莊公者。於是共推公任城守事。分兵千人以屬公。以四明驛爲幕府。公請以家勤及林明經祚隆、王明經玉書、林明經時躍等參軍事。忠介乃西行。公日耀兵巡諸堞里。人呼爲城門之軍。是役也。危城人岌岌。賴公鎮之。而三賓不敢動。乃以翠山之衆迎魯王于天台。自七月至十月。鄞始解嚴。王召公入朝。晉公吏科都給事中。尋遷太常少卿。再遷正卿。仍兼吏科如故。公疏言。殿下大仇未雪。舉兵以來。將士宣勞於外。炎威寒凍。沐雨櫛風。編氓殫藏於內。敵骨吸髓。重以昔年秋潦。今茲亢旱。臥薪嘗胆之不遑。而數月以來。頗安逸樂。釜魚幕燕。撫事增憂。則晏安何可懷也。敵在門庭。朝不及夕。有深宮養優之心。安得有前席借箸之事。則蒙蔽何可滋也。天下安危。託命將相。今左右之人。頗能內承色笑。則事權何可移也。五等崇封。有如探囊。有爲昔時佐命元臣所不能得者。則恩賞何可濫也。陛下試念兩都之毀。禾黍麥秀之悲。則居處必不安。試念孝陵長陵銅駝荆棘之慘。則對越必不安。試念青宮二王之辱。則撫王子何以爲情。試念江干將士。列邦生民之困。則衣食可以俱廢。疏入報聞而已。公又言。中旨用人之非。乃報王之秕政。臣叨居科長。斷不敢隨聲奉詔。王不能用。自是公累有封駁。夫己氏皆結內侍力阻之。而馬士英又至。王僉事思任等。移檄拒之。又廷爭之。不得。公言。士英不斬。國事必不可爲。於是公貽書同官林公。時對言。蕞爾氣象似惟恐其不速盡者。區區憂憤。無事不痛心疾首。以致咳嗽纏綿。形容骨立。願得以微罪成其山野。若非自汗。恐必不能免。舉朝共留。

之而公決意去未幾大兵東下公狂走諸深山中朝夕野哭公故美鬚眉顧盼落落至是失其面目巾服似頭陀而又稍別一日數徙莫知所止山中人亦不復識忽有老婦識之曰是非廿四郎也耶廿四郎者公小字也嘆曰吾晦迹尙未深丁亥疽發於背勿藥謂侍者曰吾死已晚然及今死猶未遲門生林奕隆在旁曰請爲吾師作大還詞以祖道反招魂可乎公曰試爲我誦之誦曰嗟乎□□□□乃至此乎雄虺雌蝮蠟穴蜂壺洶洶天狼綏綏野狐逐人驅驅白日幽都敦肱血拇指肝膽橫屠懸人以嫉如跖之脯□□五千甲楯與東流枯□□□□吾亦非吾東方不可以居南方不可以居西方不可以居北方不可以居阿誰不達臯某是呼欲返遊魂受此大汙謬哉宋玉謚爲至愚嗟乎□□□□乃至此乎往哉浩然逃之太虛火宅旣離毒苦可除野葛不絆鬱鬱帝居帝且餉公九光五銖小子歌此以當驪駒公領之者三而卒林公時對嘗曰吾心折同里先正得三人其一爲陳忠貞公一爲錢忠介公其一則太常也死生不同然可以謂之三仁矣公所著有因園集山樵編信水亭吟今無存者

周思南傳

星移物換之際逃於西竺者多矣然當其始也容身無所有所激而逃之及其久而忘之登堂說法漸且失其故吾梨洲先生有云不甘爲異姓之臣乃甘爲異姓之子者也獨吾鄉浮石周氏披緇者三通城祥狂以死所謂顛和尚者也思南沉湎以死所謂醉和尚者也順德苦身持力不入城市以死所謂野和尚者也是三公者真所謂有託以逃者耶其在和尚中當爲唐子然而不愧孤臣矣其志節之奇尤莫若思

南按思南諱元懋字柱礎一字德林文穆公應賓從子也以文穆任累官南京右軍都事屯部郎中榷楊
關奉使蜀中歸知貴州思南丁內艱未赴國難作先生趺宕自喜本思以文辭置身館閣及受門資之寵
非其好也都御史廖大亨慰之曰門資豈足以屈人人自辱之耳李衛公非自此起者乎唐中葉宰相無
足以抗之者明矣郎君其勉之先生大喜東江建國先生服尚未闋錢忠介公招之故人徐錦衣啓麌亦
招之先生固辭不出而破家輸餉弗少客丙戌六月家人自江上告失守先生慟哭自沈於水以救得甦
乃削髮入灌頂山中先生故善飲至是益日飲無何又不喜獨酌呼山僧不問其能飲與否強斟之夜以
達旦山僧爲酒所苦遂避匿則呼樵者強斟之樵者以日暮長跪乞去先生無與共則斟其侍者已而侍
者醉臥乃呼月酌之月落呼雲酌之灌頂去先生家且百里酒不時至又深山難覓酒伴始返其城西枝
隱軒中每晨起輒呼其子弟斟之子弟去則覓他人或其人他出則攜酒極之於其所往斟之不遇則執
塗之人而斟於是浮石十里中望見先生者皆相率避匿不得已乃獨酌先生旣積飲且病凡勸止酒者
無算大都以先生未有嗣子之說進先生輒叱而去之否則張目不答先太常公嘗規之曰郎君不思養
身以待時耶先生爲之瞿然乃不飲者三日旣出三日縱飲如初先生雖困於酒乎而江湖俠客有以事
投止者雖甚醉輒蹶然起一一接之無失詞傾其所有以輸之惟恐其不給也以是盡喪其家庚寅嘔血
不可復止竟卒得年四十其恭人俞氏亦以毀相繼卒前太常博士王公玉書哭之曰德林之倔然狂放
於麴蘖間箕踞叫號俾晝作夜幾不知身外有何天地是何世界舍此且不知吾身置於何地昔人詩云
酒無通夜力事滿五更心旨哉斯言德林之所以爛然長醉期於無復醒時以自全也族子齊曾曰嗚呼

叔氏之心嘔爲血。當與嵇紹、王琳一腔熱汁。合埋人側。悉化爲水。陶爲醞。以澆天下不義男子。不爾。莫慰其心也。同社高士韓國祚誅之曰。知雄守雌爲天下谿。知白守黑爲天下谷。德林不聞。乃以身殉悲夫。嗚呼。先生不死于丙戌。而死於庚寅。不死於水。而死於酒。其四年中。巧狀酷賊以自蠱。其宋皇甫東生之流與。吾故以爲三和尙之最苦者。

陳光祿傳

陳光祿士京字齊莫。一字佛莊。其先世本奉化之朱氏。明初遷鄞。改姓陳。觀察大年。其宗老之顯者也。西臯陳氏三十六族。難以識別。故稱公家爲烏樓陳氏。公少有四方之志。家事不以嬰其懷。天崇之際。天下多故。遂挾策浪遊湖海。北走燕雲。南抵黔粵。其在滇中尤久。思得一當。以吐其奇。而布衣躡躅。竟無所遇。一旦忽瞿然曰。吾堂上有老母。甚望抱孫。奈何以遠遊孤其望。卽日樸被歸家。已而連舉四丈夫子。喜曰。今而後可矣。是時溪上二馮先生。一掌中樞。一撫畿甸。大負天下人倫之望。公欲往從之。而甲申之禍作。南渡昏沓。公益悒悒不出。畫江之舉。熊公汝霖薦公授職方郎。公故與三衢總兵陳謙善。謙請公監其軍。會奉使閩中。以公偕行。而唐魯方爭頒詔事。謙以不良死。公遁之海上。鄭芝龍聞公名。令與其子成功遊。芝龍有異志。卒以閩降。成功不肯從。異軍蒼頭特起。公實贊之。已而熊公以魯王至。時成功修頒詔之隙。不肖奉王列營之奉王者。其軍莫如成功。強皆不自安。公說成功。當以公義爲重。成功雖不爲臣。而始終於王。致寓公之敬。其時會稽舊臣能籠絡成功而用之者。亦惟張公蒼水與公二人。樓船得以南向。無內顧之患者。其功爲多。戊子。王遷公光祿寺卿。家傳以爲粵中所授者。非。會魯王上表粵中。沈吟良久。曰。無

以易公者成功亦欲啓事於粵公遂行而惠潮之路中斷郝尙久之徒陰陽向背使車不敢出其間迂道沿海得達資斧俱竭賣卜以前粵中見之驚喜路公振飛亦自島上致蠟書荐之加公都御史公固辭不受特賜三品勅命三上疏諫軍事且言當通閩粵之路粵中人欲留公不可己丑得歸閩中魯王入浙留公在閩與成功相結以爲後圖成功盛以恢復自任賓禮明之遺臣于是海上衣冠雲集然不過待以幕客其最致敬者前尚書盧公若騰侍郎王公忠孝都御史章公朝薦沈公荃期郭公貞一徐公孚遠與公次之則儀部紀公不以禮不敢見也久之見海師無功粵事亦日壞乃築鹿石山房於鼓浪嶼中引泉種花感物賦詩以自消遣別署海年漁長又築生壙於其旁題曰逋菴之墓內申太夫人卒於鄞訃至島上諸公唁之哭曰此生無雪恨之日矣己亥成功入江推公參預島上留守事務觸疾而卒臨終謂侍者曰吾幸得全歸此土也齊公介人銘其墓得年六十有五魯王在南澳聞之震悼親爲文以祭之公喜爲詩下筆清挺不寄王孟廡下及在島上徐公孚遠有海外幾社之集公豫焉雖心情蕉萃而時作鵬騫海怒之句以抒其方寸之芒角徐公嘗曰此眞反商變徵之音也所著有束書後詩一卷喟寓七卷卮言一卷海年集一卷海年詩內集一卷海年譜一卷公葬後子式登守墓三年挈家以歸

沈太僕傳

沈太僕光文字文開一字斯菴鄞人也或以爲文恭公之後非也或曰布政司九疇之後以明經貢太學乙酉豫于畫江之師授太常博士丙戌浮海至長垣再豫琅江諸軍事晉工部郎戊子閩師潰而北扈從不及聞粵中方舉事乃走肇慶累遷太僕寺卿辛卯由潮陽航海至金門閩督李率泰方招來故國遺臣

密遣使以書幣招之。公焚其書，返其幣。時粵事不可支，公遂留閩。思卜居於泉之海口，挈家浮舟過園頭洋口。颶風大作，舟人失維，飄泊至臺灣。時鄭成功尙未至，而臺灣爲荷蘭所據。公從之，受一廬以居，極旅人之困，不恤也。遂與中土隔絕，音耗海上，亦無知公之生死者。辛丑，成功克臺灣，知公在，大喜，以客禮見。時海上諸遺老多依成功入臺，亦以得見公爲喜，握手勞苦。成功令麾下致餼，且以田宅贍公。公稍振，已而成功卒。子經嗣，頗改父之臣與父之政。軍亦日削。公作賦有所諷，乃爲愛憎所白，幾至不測。公變服爲浮屠，逃入臺之北鄙，結茅於羅漢門山中以居。或以好言解之於經，得免。山旁有曰加溜灣者，番社也。公於其間教授生徒，不足則濟以醫嘆。曰：吾廿載飄零絕島，棄墳墓不顧者，不過欲完髮以見先皇帝於地下，而卒不克其命也。夫已而經卒，諸鄭復禮公如故。癸丑，大兵下臺灣，諸遺臣皆物故。公亦老矣。閩督姚啟聖招公辭之。啟聖貽書訊曰：管寧無恙，因許遣人送公歸鄞。公亦頗有故鄉之思，會啟聖卒，不果。而諸羅令李麟光、賢者也，爲之繼肉繼粟。旬日一候門下，時耆宿已少，而寓公漸集。乃與宛陵韓文琦、關中趙行可、無錫華袞、鄭延桂、榕城林奕丹、吳蘊輪、山陽宗城、螺陽王際慧、結社所稱福臺新咏者也。尋卒於諸羅，葬於縣之善化里東堡。公居臺三十餘年，及見延平三世盛衰，前此諸公述作，多以兵火散佚，而公得保。天年于承平之後。海東文獻推爲初祖。所著花木雜記、臺灣賦、東海賦、樣賦、桐花賦、芳草賦、古今體詩，今之志臺灣者，皆取資焉。嗚呼，在公自以爲不幸，不得早死。復見滄海之爲桑田，而予則以爲不幸中之有幸者。咸淳人物，蓋天將留之。以啟窮徼之文明，故爲強藩悍帥所不能害。且使公如蔡子英之在漠北，終依依故國，其死良足瞑目。然以子英之才，豈無述作委棄於氈毳，亦未嘗不深後人之痛惜。公之巋然

不死。得以其集重見於世。爲臺人破荒。其足稍慰虞淵之恨矣。公之後人。遂居諸羅。今繁衍成族。會鄞人有遊臺者。予令訪公集。竟得之以歸。凡十卷。遂錄入甬上耆舊詩。

貞愍李先生傳

貞愍先生李桐。字封若。鄞人也。學者稱爲侗菴先生。光祿監德繼之子。生三歲而孤。事其適母董孺人。生母王孺人。皆至孝。而於適母禮節更加隆。及適母卒。而所以事生母者亦如之。時人服其知禮。讀書通大義。不屑數行墨。肆力於詩古文詞。尤思通當世之故。講明忠孝節行。諤諤難犯。一時多非笑之。而前輩董文敏公元宰。曹文忠公石倉。暨徐興公。林六長。何无咎。陳仲醇諸名士。深器重之。甲申三月十九日之變。先生於大臨所抗言國恩不可不報。請發義旅。次於江干。以待撫臣勤王之舉。監司盧公牧舟是之未能應也。先生乃日號咷。當事馬前。并詰責諸鄉老。遂遭嗔怒。且有欲除之者。尙書鄒僊馮公曰。諸公卽自謂力薄。不能報國仇。奈何更殺義士。乃邀先生至其邸。呵護之。牧舟亦慰勞之。以是得免。南都昏濁。先生悒悒不得志。遁入白鷗莊。呼天涕泗。作悲憤詩。遂成沈疾。逾年。而有五月十一日之變。昕夕呼祝宗。有所請。疾遂篤。會浙東兵起。錢忠介公登壇歎曰。宜急令侗菴主之。遣使以告。先生病中霍然起。稍稍進食。乃遣長子文景從軍忠介疏授兵部主事。自江干立國。侗菴之病稍愈。已而事漸不支。侗菴復申前請。疾復篤。六月初一日之變。侗菴曰。吾今定死矣。果以是月十九日卒。說者以爲祈死而得死。年四十九。忠介時在翁洲。哭之慟。門人私謚曰貞愍。文景哭謂其弟文昱曰。汝知而父所以死乎。葬畢。相與墨衰赴海上。崎嶇軍事。文昱亦授戶部主事。辛亥翁州失守。扈王而出。九月二十六日。兄弟同日覆舟。溺於海中。少子文暹

曰吾今不可以妄出杜門養母其純孝一稟先生家法云嗚呼桑海之際吾鄉號稱節義之區顧所稱六狂生五君子多出自學校韋布之徒其薦紳巨公出而同之者錢莊沈馮數人而已年來文獻脫落雖有奇節不能自振於忌諱沈淪之下遂與毫社聲靈同歸寂滅予每爲梓里前輩罔羅散失六狂生輩之行實漸以表章而溯厥前茅先生爲首又況文景兄弟以忠作孝文暹屈節事親皆先生之教也而叩之諸李莫有知者其亦可痛也夫先生嘗與楊尙寶南仲陳御史平若陸舍人敬身詮次同里前輩曰甬東詩括又手輯先世詩文曰衣德集其自著曰侗菴集嗣後先生族子鄴嗣因詩括遂爲甬上耆舊詩因衣德集遂爲砌里文獻錄則皆先河之力也先生三子惟文昱有子允錫撫於其叔娶婦然卒以無子絕祀其所居長松館自文景兄弟死國二婦入道捨爲梵宇卽所謂薜蘿菴者也余每過而傷之

周監軍傳

周監軍元初字自一一字立之鄞人也學者稱爲棲烟先生文穆公應賓從子文穆公無子撫先生以爲子已而推恩受任先生讓於同祖昆弟其一卽刑部郎元登其一卽思南守元懋時人賢之及國難刑部從亡海上思南祝髮縱酒以死而先生從戎仗節論者有三珠樹之目先生少負大略其所交好華毅烈公嘿農王忠潔公石雁陸節介公周明王太常水功徐兵部我庸族中則囊雲不過數人相期以忠孝於世俗貴介紈綺之習蔑如也東江建國先生與其諸弟石公先生元越赴之錢忠介公疏授明經仍援文穆遺恩授郎署先生不受遂以白哈參軍事悍帥爲梗先生不得展其志迨國亡重趼入榆林時諸公避兵者多先生弗盡與通也而周明水功及囊雲皆在焉大喜四人無日不相遇從偶不及過則如坐針氈

中所倡和詩務期僻思澁句不類世間人所作然後脫稿經營慘淡得之屋顚樹杪之間間亦與高僧解齋參禪機鋒橫出榆林在萬山中先生日走其間足爲之覽亦不顧其家累請返故居不許歲中唯再展文穆及所生墓道則一至祠下信宿而已先生故擁文穆遺貲以輸餉忠介幕府蕩其十五戊子力救華王二公之難又蕩其十三至是雖行遜尙從事於窮島之聲援遂盡廢其貲而先生擇行彌厲黃蘿脫粟麻衣草履極人間未有之困方陶然自得也嘗作捉鬼者傳以寄其憤曰世有以善畫鬼名予以爲不盡然其以鬼之形似鬼耶鬼不得見於何得似若以鬼之形似人則人之形更屬於鬼方日與人爲祟而人不知人自入於祟中而鬼亦不知雖日進巫史操豚犬羊豕而尸之祝之日邇日昵且日以厲彼畫鬼者何以似之不過似其牛首馬面瞑目露齦夜叉羅刹曾不能似其譎張險詖與抉人殺人一片腎腸也吾先世有挾捉鬼之術者每有病者延之家見爲邪魅所中則掀髯仗劍挺視書符視之若噓者若吸者若吐納者若感召者或如風雨奔赴雷電飈馳者或如坐戎車排甲帳獻俘馘者或如囊頭三木擢髮訊罪狀者乃攜之瓮中仍壓以符甚者竟置之釜而烹之否則銅之聞其呼號痛楚之聲而病者以痊嗚呼惜世之畫鬼者不及受此術也受此術則無不似矣不寧惟是使是人在今日必不使世上之鬼宵行晝現無所顧惜一至於此雖然吾所慮者鬼形日多鬼術日巧能治無形之鬼者未必能治有形之鬼卽能治之豈能盡天下而捉之而烹之況不知其鬼視其人卽無形之鬼或非復曩時之狀耶雖然安知是人在今日其術不更有精焉者乎先生之文大率皆此種也晚年周明死王事囊雲亦卒水功返城居先生往往來郊城之間高武部九子之社先生與焉未幾諸公相繼卒先生雖離羣索居然雄心未已寫搘蠶圖

以見志圖成嘆曰今之江左并桓元子亦何可得年八十餘卒於家

毛戶部傳

毛戶部聚奎字象來一字文垣鄞人也都給事中宏之後爲人慷慨直剛果有節槩少與其弟聚壁並有聲時稱爲西臯雙鳳乙酉豫於六狂生之列幾爲降臣謝三賓所害幸而不死行營將士爭口求識所謂六狂生者先生笑語之曰夫狂者不量力之謂也量力則愛身愛身則君父不足言矣夫己氏是也尋參瓜里幕府以明經授戶部郎司餉事去奔走山海之間累遭名捕行遯得免而其家遂以此落晚年始歸初先生於庚寅辛卯間與吳于蕃管道復汪伯徵倪端木邦上周雪山爲社已而亡命及其歸也死亡星散竟以沈冥而卒所著有吞月子集六狂生之幸得終牖下者先生一人而已而亦無後君子哀之先生詩古文詞皆崛奇顧其家人不能爲之收拾予竭力求之卒不得惟先大父贈公曾錄其文數篇今存之傳中其作方石銘曰赤城有方山其巒方也取而擊之其石方也取而碎之至於如粟如菽亦方也人有以貽汪子伯徵者汪子珍而藏之有過于袍笏而拜之吞月子曰世人惡方而好圓而汪子之獨好夫方也雖然汪子之好夫方也特其好之適然而方也使山之石隨所碎而皆圓吾恐汪子之好猶是也吾願汪子之堅所好也昔人有惡圓者終身不仰視曰吾惡天圓或有喻之以天非圓者曰天縱不圓爲人稱圓吾亦惡焉嗚呼夫天亦惡得不謂之圓也草有芝蘭亦有蕭葛木有楩楠亦有荆棘鳥有鸞鳳亦有鴟鴞獸有麟虞亦有豺虎且所謂蕭葛荆棘鴟鴞豺虎者常多而勝而所謂芝蘭楩楠鸞鳳者常少而不勝天亦委而從之而無如何嗚呼天亦安得而不謂之圓也所貴乎君子之立天者有如茲擊而取之取而碎

之。至於如粟如菽而不失其方。故足好也。吾願汪子之堅之也。汪子其毋曰異哉。呑月子以方故至不容於世。而又以其術誑我。爰爲之銘曰。于行義乎爾。于全道乎爾。從心所欲不踰乎爾。寧方爲阜。毋圓爲玉。夫子觀象而嘆曰。恒君子以立不易方。又作輿人阜人丐人傳曰。輿人者。南都武定橋人。不詳其姓氏。乙酉之變。夫婦同日縊死。吾友吳于蕃親見其事。爲弔之。阜人者。于姓江陰人。乙酉之變。傳新縣官至。往執役如舊。諦視良久。嘆曰。□□□□□人。吾不可以爲之役。遂歸而縊。時新縣官者。湖州李某也。丐人者。姓氏與邑里俱未詳。闖賊陷北都。題詩養濟院。自縊死。呑月子曰。夫輿人阜人丐人也。汲汲赴義若此。可異也。噫。無異也。輿人阜人丐人之微者也。然而人也。人則義。其性之者也。則亦有人而不輿人阜人丐人者乎。夫人而不輿人阜人丐人者多矣。不輿人阜人丐人而人者。吾未數數見也。予之爲三人者立傳也。擬曰。輿公阜公丐公三先生傳。旣而思之。今所謂公之先生之者。皆其不輿人阜人丐人者。舉輿人阜人丐人而公之先生之。是不以人目之也。故從而人之人之者。人之也。人之者。則于不輿人阜人丐人而不人之者也。不異固所以異之也。其作周乘六自序卷跋曰。今日何日哉。謂二三子死而不死亡而不亡。獨早自放廢。以附於靡他之義。委曰。予一介草茅臣。敢告無罪。嗚呼。薄乎云爾。亦惡得無罪也。雖然。先皇帝御極十有七載。其爲三百人也者何限。其爲二十七人九人三人也者何限。家博士弟子辟九牛一毛。與螻蟻羣岸然負太行而趨此直智盡能索計無復之耳。非託之鴻飛冥冥爲名高也。或曰。黍不爲稷。稷不爲稷。僬僥嚚瘠甘心。官師所不材。古人捧檄之謂何。豈知歲寒然後識松柏。匹夫慕義。何處不勉。敢曰。獨吾君也乎哉。豎儒尺寸于國家。何有。皇帝以厚糈養之學宮。則旣國士遇之矣。中山君出亡。得二死著。昔

時一壺殮之遺也。豈其二十年廩食於天家而置之若忘。曰□□有君耶。嗚呼。誦周孔之書。從事仁義之說。發揮於文章帖括間。吾道在是。吾所學所行在是。一日而□之于不知何人之□。陽陽如平常。則吾不知之矣。粵自制科來。師與爲教。而弟與爲學。上與爲鵠。而下與爲趨僉。曰是足干人主出其金玉錦繡。以富貴我者也。曰富貴我者。吾謂之君。然則不復能富貴我者。吾謂之路人耳。吾道在是。吾所學所行。卽在是耶。嗚呼。凝碧池大會。雷海青投樂器慟哭。彼優伶則何知。舞象瞪目不拜。彼禽獸則何知。然則乘六之棄選貢。如敝屣也。敢爲高論。以從襲薛陶張圖惺之徒哉。亦俾後世毋謂不優伶禽獸若。則庶幾乎。此皆先生文章之幸存者也。先生嘗自題其集曰。吾不得見之行事。不得不託之空言。嗚呼。豈知并此空言而幾乎。不得其傳也乎。

周布衣傳

周布衣。西字方人。學者稱爲勁草先生。定海衛人。居蘆江。少喜讀書。父母憐其體孱。稍節制之。先生密藏火書室。俟親熟睡。重舉燈嘿識。又恐燈影外洩。以被蒙之。不至鶴三號不止。久而其被如墨隣。有艾婦。狙僧其夫。每先生至。必整衣更飾而前。或手進茗果。先生逡巡卻退。久之。婦挑以微言。先生遽起。不復往。其婦慍曰。眞痴兒也。先生雖介潔待人甚和易。言語溫溫。丙戌年二十六。嘆曰。楊鐵崖稱老寡婦。今其時矣。遂棄去舉業。以教授奉母。時往來鄞之寶林。多從之遊者。己亥海師大掠鄞之東鄙。先生奉母逃深山中。猝遇盜。盜見先生母豐碩。以爲富家姬。用火薰之。以索金。先生抱母大慟。撲滅其火。願以身代。賊遂揮戈研其右之將指。幾殊。旁一卒曰。是孝子也。乞舍之。先生以是得生。自是作書甚苦。先生久寓寶林。挈家依

諸生徒間或出遊多耿耿不合嘗曰吾於寶林魂魄尙懸懸也先生于經則易書詩禮春秋孟子皆有圖解于史則史漢皆有論說于集則唐宋杜韓諸大家皆有抄所稱勁草亭諸編者也而生平心迹所寄尤在防秋譜一篇嘗曰死後當盡取吾所著置石匣藏之墓中而是篇則可比之鄭所南心史防秋篇者世俗鬪牙牌之戲也其中有所謂至尊者諸品皆不能抗先生增置其色目自天地外帝王將相四民下至盜賊草竊之徒皆有之而更以□□□至尊有時世事多端天地帝王皆不能支獨餘處士以持殘局而兀然能爲中流之一壺先生自爲之說其文甚奇周鄧山見之曰此胡文定春秋傳也鎮人乞先生修志書成請署名力拒之所著詩古文詞曰痛定集晚年居鄞城中戊辰年六十八病卒其寶林高弟曰方伊蒿嘗欲以遺書付之未及而卒存于伯兄家已而伯兄亦病亟貽書伊蒿令其取書以去既至伯兄又卒其子勿與已而鬻之他人多方覓之不可得矣予之采詩也求先生之集遍訪旣無知者僅從先生諸弟子所藏遺箋故牘令李生昌昱彙爲一卷因詮次其可存者至先生於諸經最得意者莫如春秋其自序云不佞垂老忽若干春秋大有所得覺唐宋明諸儒之說皆未合聖人之旨尙在夢寐中至今日而恍然顧其書已成四十二卷而定哀二公未畢臨沒尙以爲恨今俱佚先生與周乘六書曰西自閉門深山不樂與浮沉者爲緣一簍一笠願偶麋鹿而不知者不以爲笑卽以爲詛此不足恆至先生清風高節自足千古而乃惓惓於鄙人西以爲今日所斷不可當者妄欲以義士自欺也夫何地非我朝之土何人非我朝之民又何倉庾非我朝之粟不必爲首陽頑民等語以自表異所謂義士者當爲蹈海之魯連爭帝暴秦奮臂之陳涉突起發難張良之報讎翟義之討賊駱賓王之草檄謝枋得之卻聘而死否則如陳咸之

閉戶不出梅福之逃吳門爲市卒陶潛之終身爲晉徵士此雖不得志於今亦當知重於後而西皆未能也如吾蛟川之薛白瑜陳鴻賓艾仲可鄭調甫諸先生裂冠毀裳逃名空谷如疾風勁草老而愈壯庶幾古人而西則師事焉而未逮也其敢侈談義士乎然則若西者其恒河之沙九牛之毛三秋之落葉不足爲世重輕而甘自棄於先生者也此書蓋先生之自述云

此页空白

鮚埼亭集卷第二十八

鄧全祖望紹衣譜 餘姚史夢蛟竹房校

傳

陸桴亭先生傳

理學心學之分爲二也。其諸鄧潛谷之不根乎。夫理與心豈可歧而言乎。是亦何妄如之。當明之初。宗朱者蓋十八宗。陸者蓋十二。弓冶相傳。各守其說。而門戶不甚張也。敬軒出而有薛學。康齋出傳之敬齋。而有胡學。是許平仲以後之一盛也。白沙出而有陳學。是陳靜明、趙寶峰以後之一盛也。未幾王學不胫而走。不特薛胡二家爲其所折。而陳學亦被掩。波靡至於海門。王學之靡已甚。敬菴出於甘泉之後。從而非之。而陳學始爲薛胡二家聲援。東林顧高二公出復理格物之緒言。以救王學之偏。則薛胡二家之又一盛也。蕺山出於敬菴之後。力主慎獨。以救王學之偏。則陳氏之又一盛也。是時晉楚之從。幾交相見。要之溯其淵源而折衷之。則白沙未始不出於康齋。而陽明亦未嘗竟見斥於涇陽也。是乃朱子去短集長之旨也。耳食之徒。動詆陳王爲異學。若與疇昔之詆薛胡爲俗學者相報復。亦不知諸儒之醇駁何在。故言之皆無分寸。桴亭陸先生不喜陳王之學者也。顧能洞見其得失之故。而平心以論之。苟非其深造自得。安能若是。先生之論白沙曰。世多以白沙爲禪宗非也。白沙曾點之流。其意一主於洒脫曠闊。以爲受用。不屑苦思力索。故其平日亦多賦詩寫字以自遣。便與禪思相近。或強問其心傳。則答

之曰有學無學有覺無覺言未嘗有得於禪也。是故白沙靜中養出端倪之說中庸有之矣。然不言戒懼慎獨而惟詠歌舞蹈以養之則近於手持足行無非道妙之意矣。不言觀聞見顯而惟端倪之是求則近於莫度金針之意矣。其言養氣則以勿忘勿助爲要夫養氣必先集義所謂必有事焉也。白沙但以勿忘勿助爲要失卻最上一層矣。然白沙本與敬齋俱學於吳氏皆以居敬爲主。白沙和此日不再得詩曰吾道有宗主千秋朱紫陽說敬不離口示我入德方是也。后來自成一家始以自然爲宗而敬齋則終身無所轉移是以有狂狷之分也。其實白沙所謂自然者誠也。稍有一毫之不誠則粉飾造作便非自然而或者以率略放達爲自然非也。其論陽明曰陽明之學原自窮理讀書中來不然龍場一悟安得六經皆湊泊。但其言朱子格物之非謂嘗以庭前竹子試之七日而病是則禪家參竹籠之法元非朱子格物之說。陽明自誤會耳蓋陽明少時實嘗從事於禪宗而正學工夫尙寡初官京師雖與甘泉講道非有深造居南中三載始覺有得而才氣過高遽爲致良知之說自樹一幟是後畢生鞅掌軍旅之中雖到處講學然終屬聰明用事而少時之熟處難忘亦不免逗漏出來是則陽明之定論也要之致良知固可入聖然切莫打破敬字乃是壞良知也其致之亦豈能廢窮理讀書然陽明之意主於簡易直捷以救支離之失故聰明者喜從之而一聞簡易直捷之說則每厭窮理讀書之繁動云一切放下直下承當心粗胆大祇爲斷送一敬字不知卽此簡易直捷之一念便已放鬆脚根也故陽明在聖門狂者之流門人味其苦心以負之耳其論整菴曰陽明講學在正德甲戌乙亥之間整菴困知記一書作於嘉靖戊子己丑之際整菴自謂年垂四十始志學正陽明講學之時也其後致良知之說遍天下而整菴之書始出然則非陽明講

學則整菴將以善人終其身而是書且不作朋友切磋之功其可少哉整菴四十志道年踰八十而卒四十餘年體認深切故其造詣精粹然其論理氣也不識理先於氣之旨而反以朱子爲猶隔一膜則是其未達也陽明工夫不及整菴十分之五整菴才氣不及陽明十分之五于整菴吾恨其聰明少於陽明吾恨其聰明多其論白沙弟子曰甘泉隨處體認天理卽所謂隨事精察也而陽明以爲求之於外此是陽明之誤也然讀甘泉之集未見其體認得力處也而門戶之盛則實始於甘泉前此儒者大都質過於文行過於言其氣象相似敬軒而後如二泉如虛齋涇野莊渠無不然者甘泉始有書院生徒之盛游談奔走廢棄詩書遂開陽明一派東林繼統欲抹其弊而終不能不循書院生徒之習以致賈禍此有明一代學術升降之關莊渠之學粹矣而不聞其替人者以不立門戶耳然以視夫書院生徒之盛而反以敗壞其師傳則不若務其實不務其名者之勝也故觀於方山之不肯附於講學可以見當時講學之風之下矣其論陽明弟子曰姚江弟子吾必以緒山爲巨擘其序傳習錄曰吾師以致知之旨開示來學學者躬修嘿悟不敢以知解承而惟以實體得今師亡未及三紀而格言微旨日以淪晦豈非吾黨身踐之不力而多言有以病之耶此蓋爲龍谿而發而救正王學末流之功甚大緒山當日雖以天泉之會壓於龍谿然不負陽明者緒山也終背陽明之教者龍谿也又嘗謂學者曰世有大儒決不別立宗旨辟之大醫國手無科不精無方不備無藥不用豈有執一海上方而沾沾語人曰舍此更無科無方無藥也近之談宗旨者皆海上方也凡先生思辨錄所述上自周漢諸儒以迄於今仰而象緯律歷下而禮樂政事異同旁及異端其所疏證剖晰蓋數百萬言無不粹且醇予不能盡舉也其最足以廢諸家紛爭之說而百世

俟之而不易者在論明儒顧明史儒林傳中未嘗採也予故撮其太略於此篇樞亭先生姓陸氏諱世儀字道威明南直隸蘇州府太倉人也少嘗從事於養生之說而喜之有所得矣既而翻然曰是其於思慮動作皆有禁甚者涕唾言笑皆有禁凡皆以祕惜此精神也如此則一廢人耳縱長年何用乃亟棄之作格致編以自考曰敬天者敬吾之心也敬吾之心如敬天則天人可合一矣故敬天爲入德之門及讀薛敬軒語錄云敬天當自敬心始嘆曰先得我心哉自言於性學久而始融初見大意於丙子丁丑間而了然於丙午丁未後蓋三折肱矣世之略見者恐言之太易也初四明錢忠介公牧太倉一見卽奇之曰他日必以魁儒著張受先謂之曰講學諸公寥寥矣蕺山其今日之碩果乎曷與我往叩之先生擔簾從之受先不果而止終身以爲恨因與同志之士陳言夏反覆致精流寇之患日甚先生謂平賊在良將尤在良有司宜大破成格凡進士舉貢監諸生不拘資地但有文武幹略者輒與便宜委以治兵積粟守城之事有功卽以爲其地之牧令如此則將兵者所至皆有呼應今拘以吏部之法重以賄賂隨人充數是賣封疆也時不能用國亡嘗上書南都不用又嘗叅人軍事旣解鑿池寬可十畝築亭其中不通賓客樞亭之名以此風波旣定至四明哭忠介歸家始應諸生之請庚子講於東林已而講於毗陵復歸講於里中當事者累欲薦之力辭不出諸生嘗問知行先後之序曰有知及之而行不逮者知者是也有行及之而知不逮者賢者是也故未可以槩而論之及其至也眞知卽是行眞行始是知又未可以歧而言之聞者無不嘆服浙之西安葉靜遠叢山高弟也千里貽書討論先生喜曰證人尙有緒言吾得慰未見之憾矣予惟國初儒者曰孫夏峰曰黃梨州曰李二曲最有名而樞亭先生少知者及讀其書而嘆其學之邃也

乃仿溫公所作文中子傳之例采其粹言爲傳一篇以爲他日國史底本

萬貞文先生傳

貞文先生萬斯同字季野學者稱爲石園先生鄞人也戶部郎泰第八子少不馴弗有帖帖隨諸兄所過多殘滅諸兄亦忽之戶部思寄之僧舍已而以其頑閉之空室中先生竊視架上有明史料數十冊讀之甚喜數日而畢又見有經學諸書皆盡之旣出因時時隨諸兄後聽其議論一日伯兄斯年家課先生欲豫焉伯兄笑曰汝何知先生答曰觀諸兄所造亦易與耳伯兄驟聞而駁之曰然則吾將試汝因雜出經義目試之汗漫千言俄頃而就伯兄大驚持之而泣以告戶部曰幾失吾弟戶部亦愕然曰幾失吾子是日始爲先生新衣履送入塾讀書逾年遣請業於梨洲先生則置之絳帳中高坐先生讀書五行並下如決海堤然嘗守先儒之戒以爲無益之書不必觀無益之文不必爲也故於書無所不讀而識其大者康熙戊午詔徵博學鴻儒浙江巡道許鴻勳以先生薦力辭得免明年開局修明史崑山徐學士元文延先生往時史局中徵士許以七品俸稱翰林院纂修官學士欲援其例以授之先生請以布衣參史局不署銜不受俸總裁許之諸纂修官以稿至皆送先生覆審先生閱畢謂侍者曰取某書某卷某葉有某事當補入取某書某卷某葉某事當參校侍者如言而至無爽者明史稿五百卷皆先生手定雖其後不盡仍先生之舊而要其底本足以自爲一書者也先生之初至京也時議意其專長在史及崑山徐侍郎乾學居憂先生與之語喪禮侍郎因請先生纂讀禮通考一書上自國廟以訖家禮十四經之箋疏廿一史之志傳漢唐宋諸儒之文集說部無或遺者又以其餘爲喪禮辨疑四卷廟制折衷二卷乃知先生之深於

經侍郎因請先生遍成五禮之書二百餘卷。當時京師才彥霧會各以所長自見。而先生最闇淡。然自王公以至下士無不呼曰萬先生。而先生與人還往其自署祇曰布衣萬斯同。未嘗有他稱也。安溪李厚菴、最少許可。曰吾生平所見不過數子。顧寧人萬季野、闔百詩斯真足以備石渠顧問之選者也。先生爲人和平大雅。而其中介然。故督師之姻人方居要津。乞史館於督師少爲寬假。先生歷數其罪以告之。有餉官以棄運走道死。其孫以賂乞入死事之列。先生斥而退之。錢忠介公嗣子因甚先生爲之營一衿者累矣。卒不能得。而先生未嘗倦也。父友馮侍郎躋仲諸子沒入勳衛家。先生贖而歸之。不矜意氣。不事聲援。尤喜獎引後進。惟恐失之。於講會中。惓惓三致意焉。蓋躬行君子也。卒後門人私謚曰貞文。所著有補歷代史表六十四卷。紀元會考四卷。宋季忠義錄十六卷。南宋六陵遺事二卷。庚申君遺事一卷。河源考四卷。儒林宗派八卷。石鼓文考四卷。文集八卷。而明史稿五百卷。讀禮通考一百六十卷。別爲書。今其後人式微。多散佚不存者。先生在京邸。攜書數十萬卷。及卒。旁無親屬。錢翰林名世。以弟子故。襄經爲喪主。取其書去。論者薄之。予入京師。方侍郎靈臯謂予曰。萬先生真古人。予所見前輩諱諱教人爲有用之學者。惟萬先生耳。自先生之卒。蕺山證人之緒。不可復振。而吾鄉五百餘年攻媿厚齋文獻之傳。亦復中絕。是則可爲太息者矣。

先生之志。姚人黃百家。閩人劉坊。吳人楊无咎。皆爲之。黃志最覈。其後方侍郎爲之表。則尤失考据。至謂先生卒於浙東。斯言不見本表。而見於梅定九墓文中。則是侍郎身在京師。乃不知先生之卒于王尙書史局中。而曰欲弔之而無由。其言大可恠。侍郎生平於人之里居。世系多不留心。自以爲史遷退之適。

傳皆如此乃大疎忽處也又謂先生與梅定九同時而惜先生不如定九得邀日月之光以爲泯沒則尤大謬先生辭徵者再東海徐尙書亦具啟欲令以翰林院纂修官領史局而以死辭之蓋先生欲以遺民自居而卽以任故國之史事報故國較之遺山其意相同而所以潔其身者則非遺山所及況定九乎侍郎自謂知先生而爲此言何其疎也先生嘗言遺山入元不能堅持苦節爲可惜

劉繼莊傳

劉繼莊者名獻廷字君賢順天大興縣人也先世本吳人以官太醫遂家順天繼莊年十九復寓吳中其後居吳江者三十年晚更遊楚尋復至吳垂老始北歸竟反吳卒焉崑山徐尙書善下士又多藏書大江南北宿老爭赴之繼莊遊其間別有心得不與人同萬隱君季野於書無所不讀乃最心折於繼莊引參明史館事顧隱君景范黃隱君子鴻長於輿地亦引繼莊參一統志事繼莊謂諸公攷古有餘而未切實用及其歸也萬先生尤惜之予獨疑繼莊出於改步之後遭遇崑山兄弟而卒老死於布衣又其栖栖吳頭楚尾間漠不爲粉榆之念將無近於避人亡命者之所爲是不可以無稽也而竟莫之能稽且諸公著述皆流布海內而繼莊之書獨不甚傳因求之幾二十年不可得近始得見其廣陽雜記於杭之趙氏蓋薛季宣王道甫一流嗚呼如此人才而姓氏將淪於狐貉之口可不憇哉繼莊之學主於經世自象緯律歷以及邊塞關要財賦軍器之屬旁而岐黃者流以及釋道之言無不留心深惡雕蟲之技其生平自謂於聲音之道別有所窺足窮造化之奧百世而不惑嘗作新韻譜其悟自華嚴字母入而參之以天竺陀羅尼秦西蠟頂話小西天梵書暨天方蒙古女直等音又證之以遼人林益長之說而益自信同時吳修

齡、自謂蒼頡以後第一人。繼莊則曰：是其於天竺以下書皆未得通，而但略見華嚴之旨者也。繼莊之法，先立鼻音二，以鼻音爲韻本，有開有合，各轉陰陽上去入之五音，陰陽卽上下二平，共十聲，而不歷喉腭舌齒唇之七位，故有橫轉無直送，則等韻重疊之失去矣。次定喉音四，爲諸韻之宗，而後知泰西蠟頂話女直國書梵音，尙有未精者。以四者爲正喉音，而從此得半音，轉音、伏音、送音、變喉音，又以二鼻音分配之一，爲東北韻宗，一爲西南韻宗。八韻立而四海之音可齊，是以喉音互相合。凡得音十七，喉音與鼻音互相合，凡得音十，又以有餘不盡者三合之。凡得音五，共三十二音，爲韻父，而韻歷二十二位，爲韻母。橫轉各有五子，而萬有不齊之聲，攝於此矣。嘗聞康甲夫家有紅毛文字，惜不得觀之。以合泰西蠟頂語之異同，又欲譜四方土音，以窮宇宙元音之變，乃取新韻譜爲主，而以四方土音填之，逢人便可印正。蓋繼莊是書多得之大荒以外者，囊括浩博，學者驟見，而或未能通也。其論向來方輿之書，大抵詳于人事，而天地之故，槩未有聞。當於疆域之前，別添數則，先以諸方之北極出地爲主，定簡平儀之度制，爲正切線表，而節氣之後，先日蝕之分杪，五星之陵犯占驗，皆可推矣。諸方七十二候，各各不同，如嶺南之梅十月已開，桃李臘月已開，而吳下梅開於驚蟄，桃李開於清明，相去若此之殊。今世所傳七十二候，本諸月令，乃七國時中原之氣候，今之中原已與七國之中原不合，則歷差爲之。今於南北諸方，細考其氣候，取其核者，詳載之爲一則，傳之後世，則天地相應之變遷，可以求其微矣。燕京吳下水皆東南流，故必東南風而後雨，衡湘水北流，故必北風而後雨。諸方山水之向背分合，皆當按籍而列之，而風土之剛柔暨陰陽燥濕之徵，又可次第而求矣。諸方有土音，又有俚音，蓋五行氣運所宣之不同，各譜之爲一則，合之士

產則諸方人民性情風俗之微皆可推而見矣此固非一人所能爲但發其凡而分觀其成良亦古今未有之奇也其論水利謂西北乃二帝三王之舊都二千餘年未聞仰給於東南何則溝洫通而水利修也自劉石雲擾以訖金元千有餘年人皆草草偷生不暇遠慮相習成風不知水利爲何事故西北非無水也有水而不能用也不爲民利乃爲民害旱則赤地千里潦則漂沒民居無地可灌無道可行人固無如水何水亦無如人何虞學士始奮然言之郭太史始毅然行之未幾竟廢三百年無過而問者有聖人者出經理天下必自西北水利始水利興而後足食教化可施也西北水利莫詳於水經酈注雖時移勢易十猶可得其六七酈氏略於東南人以此少之不知水道之當詳正在西北欲取二十一史關於水利農田戰守者各詳考其所以附以諸家之說以爲之疏以爲異日施行者之攷證又言朱子綱目非其親筆故多迂而不切而關係甚重者反遺之當別作紀年一書凡繼莊所撰著其運量皆非一人一時所能成故雖言之甚殷而難於畢業是亦其好大之疵也又言聖王之治天下自宗法始無宗法天下不可得治宜特爲一書以發明之是則儒者之至言而惜其書亦未就予之知繼莊也以先君先君之知繼莊也以萬氏及余出遊於世而繼莊同志如梁質人王崑繩皆前死不得見卽其高弟黃宗夏亦不得見故不特繼莊之書無從踪跡而逢人問其生平顛末杳無知者因思當是時安溪李閣學最畱心音韻之學自謂窮幽探微而絕口不道繼莊與修齡咄咄恠事絕不可曉何況今日去之六七十年以後□□□并其出處本末而莫之詳益可傷矣近者吳江徵士沈彤獨爲繼莊立傳蓋繼莊僑居吳江之壽聖院最久諸沈皆從之遊及其子死無後卽以沈氏子爲後然其所後子今亦亡矣故彤所爲傳亦不甚詳若其謂繼莊

卒年四十八亦恐非也。繼莊弱冠居吳歷三十年。又之楚之燕。卒死於吳在壬申以後。則其年多矣。蓋其人踪跡非尋常遊士所閱歷。故似有所諱而不令人知。形蓋得之家庭諸老之傳。以爲博物者流而未知其人。予則雖揣其人之不凡。而終未能悉其生平行事。乃卽據廣陽雜記出於宗夏所輯者。略求得其讀書著書之概。因爲撮拾而傳之。以俟異日更有所聞而續序之。

予又嘗聞之。萬先生與繼莊共在徐尙書邸中。萬先生終朝危坐觀書。或瞑目靜坐。而繼莊好遊。每日必出。或兼旬不返歸。而以其所歷告之。萬先生。萬先生亦以其所讀書證之。語畢復出。故都下求見此二人者。得侍萬先生爲多。而繼莊以遊罕所接。時萬先生與繼莊各以館肺所入。抄史館祕書。連甍接架。尙書旣去官。繼莊亦返吳。而萬先生爲明史館所畱。繼莊謂曰。不如與我歸。共成所欲著之書。萬先生諾之。然不果。繼莊返吳不久而卒。其書亦無存者。繼莊平生講學之友。嚴事者。曰梁谿顧昀。滋衡山王而農。而尤心服者。曰彭躬菴。以予觀之。躬菴尙平實。而繼莊之恢張。殆有過之。惜乎不得盡見其書。以知其人。更二三十年。直泯沒矣。世有如晁子止。陳直卿者。尙附存其新韻譜之目。而以予所述其書之大意志於其後。猶可慰繼莊於身後也。繼莊書中所述大兵征俄羅斯。及王輔臣反平涼文。俱極可喜。

繼莊之才極矣。顧有一大不可解者。其生平極口許可金聖嘆。故吳人不甚知繼莊。間有知之者。則以繼莊與聖嘆並稱。又咄咄怪事也。聖嘆小才耳。學無根柢。繼莊何所取而許可之。乃以萬季野尙有未滿。而心折於聖嘆。則吾無以知之。然繼莊終非聖嘆一流。吾不得不爲別白也。

蓬萊王孝子傳

山左學使者羅君竹園示予蓬萊王孝子事跡。士之甚大之甚。君曰先生曷以文發之作王孝子傳。王恩榮者字仁菴山東登州府蓬萊縣人也爲人原款而深挺貌修骨聳造次不能以文自達蓬萊縣小吏尹奇強性險猾頗以巫醫之術有寵於官恩榮父永泰因寘產與角口被毆中要害立死時恩榮甫九歲祖母劉氏年高門戶軟弱訟之官不得直僅給埋葬銀十兩祖母內傷自縊恩榮母劉氏健婦也瘞其姑藁厝永泰棺于市僦屋其旁居之大書曰豎子殺爾父者誰也泣血三年病甚呼恩榮至榻前授以官所給銀曰汝家以三喪易此海枯石爛存此志恨不可忘也豎子識之恩榮旣痊擢大事家盡落依舅以居厲志讀書稍長補諸生誓於父柩前尋仇以斧自隨其舅患之誘居長山島中禁勿令出因諭之曰豎子之志固當但殺人者死是國法也爾父之鬼餒矣恩榮流涕聽命恩榮晝取史記伍子胥白公列傳朗讀讀已痛哭夜靜焚香長跪告天絮語達旦時或困倦假寐輒連聲蹙厭大呼怨家在此年二十八舉子辭于舅曰可矣遂行踰月忽遇奇強于道揮斧急擊稍遠不中乃投以石仆地道旁人爭抱持之得免奇強諱不言裹足不出一日偶獨立門首又爲恩榮所見直前斫中其首帽厚偏引至耳扶傷脫走其家奔訴于官時已年遠吏胥案牘概無可證恩榮出母故所奔銀陳之訟庭硃批爛然旁以血書鈐之縣令歎曰至性人也何不幸而遇此吾欲尼爾則傷終天之恨吾欲聽爾則違累赦之條周禮調人之法具在各爲趨避已耳恩榮于是噭然而哭縣令亦哭堂廡內外觀者盡哭恩榮旣再舉不得奇強亦遠遁棲霞相隔八年適蓬萊縣人有患病者力延奇強禱治奇強亦以事久稍安入城過一小巷四顧無人方裴回間

俄而恩榮突出扼之奇強皇窘伏地乞哀恩榮謂之曰吾父遲爾久矣遽劈其腦脳裂以足連蹴其心而絕於時見者驚出不意相率前擁恩榮恩榮笑曰豈有白日殺人乃畏死者遂自繫赴縣會奇強家訟當日永泰故自縊非毆死縣令欲開棺驗視恩榮請曰小人已有子矣寧抵死不忍再暴父骸以受毀折叩頭出血縣令惻然乃爲博問于介衆皆曰恩榮言是遂逕詳法司法司議曰古律無復仇之文然查今律有殺擅行凶人者予杖六十其卽時殺死者不論是未嘗不教人復仇也恩榮父死之年尙未成童其後疊殺不遂雖非卽猶卽矣況其視死如飴激烈之氣有足嘉者相應特予開釋復其諸生卽以原貯壘塋銀還給尹氏以章其孝且將具題旌禮恩榮之舅聞之見有司曰豎子求見其父母耳夫人遭奇禍以要旌門式閭之榮又何忍矣法司嘆曰汝亦賢者也遂止而祀其母於祠時康熙四十八年也其時莊恩榮事者撫軍則中吳蔣陳錫提學則北平黃侍講叔琳與滇南李觀察發甲云

全子曰恩榮年六十餘猶爲諸生以目眚乞休于竹園蓋故泣血時所成疾也東人所作恩榮詩文劇多類拉雜難上口翻不如法司讞語歷落可喜予因別撰一通以貽之

董永昌傳

董永昌雋字山雲一字復齋諸生應遵孫也由太學生知房縣累官知永昌府致仕子窮嘗請予表其墓竊嘆其歷官所至有古循吏風然不特進取未遂且以此罷官不特天下之人莫有知之者并吾鄉之人亦不知世無孫可之彼何易于輩固應沉屈茲錄隱學書屋詩乃撮其大節于左永昌之知房縣也房在鄖之萬山中十三家餘孽安集未久井竈蕭然先是房之田分三等其賦以是爲差及亂後阡陌荒蕪有

司招民以墾其時民所墾者上中二等之田而所報者下等之賦牧守志在勞來不加詰也至是有詔令長吏募民墾荒其能盡地力者得書上考荆襄鄖郢之間有司各踊躍從事而房縣獨閴然牧守疑之以問永昌則對曰小民貪一時之利不顧後來之患今房之所未墾者下等磽瘠石田耳墾之所入甚少而其賦額之在藩司者皆上等課也且將不償所出下官已召耆老戒無妄動矣孟子以闢草萊爲有罪者此類是也牧守不以爲然笑曰吾儕居官傳舍耳但得書上考以去何鯀鯀過慮爲而永昌終力持之得止嗚呼由此後三十年持節開府大臣河東王士俊廣西金鉉所爲觀之耰鋤遍于境內之沙礫其強民以田也如驅之出兵者然卒爲中州南土之大患一民報墾竭其故田之所入以充其新田之賦尙爲不足而新田終于不毛然後知永昌之所見者早惜其僅持之彈丸之地不得以此論聞之當寧也荆門大盜誣房民以與謀及密訪之則荆門之吏役私令其多所連染以爲羅織計而房民實不豫然已聞之憲司非所能抗乃遣房吏衛之行旣出境醉荆門之吏而遣之其人遂挈家十餘口入蜀避之其仁心惠政有出於成例之外多如此其同知永昌也遮放猛卯二土司爭界制府檄往訊之瘴氣方盛雖本土吏胥皆請稍緩之土官亦意使者之必不遽至也永昌謂事久或成變王陽爲孝子王尊爲忠臣勢難畏縮遂慨然而行卒亦無恙前此所未有也其同知萊州也昌邑素困大水乃濬其河捐資築長堤于縣南以捍之遂絕水患及去萊人老幼祖送不絕于道其知永昌也僅七月而解組是時制府議開孟迺銀山下其檄于府永昌謂孟迺乃土司若開山則勢必遣大衆旣遣大衆勢必凌蠻戶而金刀所在漢人與蠻戶必有互相攘竊之事且成亂階以書力爭制府頗不喜會六月市中米價驟涌民多死者金齒文移至行省

往返需六旬。嘆曰：吾不能待請而行矣。乃以便宜發倉平糶，并借施甸之穀以給之。而飛騎請擅行之罪於制府，果遭嚴譴。然無過可指，乃以年近七十年老不及去官，蓋猶以前議也。旣而制府亦頗知孟迺之不可輕入，稍悔之，得中止。且深嘆歎仄而天子亦有原官致仕之命論者，謂其時制府固賢者，非竟屬時風衆勢齷齪之徒也。開礦爲明神廟時厲政，不可行于中土者，何況番部。至於便宜施賑，乃汲長孺所以見知于武皇，而今以之罹咎，不亦可爲太息乎？然永昌雖以此去官，而卒能感悟制府，遏其議而不行，是則身雖去而言得用，亦可以無恨矣。永昌少隨萬徵君季野遊，得聞證人之教，所謂儒者之得力，蓋在此乎？其詩不事修飾，稱情而出。仲子竇、季子宿，皆與予善。永昌之歿，去今不十餘年，諸子貧甚，其清操又可知也。

鮚埼亭集卷第二十九

鄧全祖望紹衣譏 餘姚史夢蛟竹房校

論

孫武子論

眉山蘇子謂孫武用兵不能必克與書所言遠甚吳起言兵輕法制草略無所統紀不若武書詞約意盡然起用於魯破齊用於魏制秦入楚則楚霸而武之所爲乃如此書之不足信固矣全子曰蘇子之言可謂獨具論世之識者然吾尙惜其言之未盡夫孫子亦安知兵今世人之所共稱莫如以軍令斬吳王寵姬一事不知此乃七國人所傳聞而太史公誤信之者夫吾亦何以知其斬寵姬之誣蓋卽於入郢之師知之當吳人之大舉也楚之來相拒者爲子常斯其人如沐猴而冠而又罷於奔命之餘以遇常勝之師兵未交而膽已落其可以賀戰勝也固以盡人知之若孫子之師律則未見其有可恃也方夫槩王之獨出也大類晉河曲之趙穿使其一擲則事且未可知然雖幸而得捷而師律已棄寡君之貴介弟遂有翹然自喜之心卒之首償於秦者亦夫槩而竊歸自立之禍起焉夫始則擅發而武不能禁繼則竊歸而武不及知古所謂大將之師其進如風其止如山者不如是矣雞澤之會不過以玉帛相見者也揚干亂于曲梁則魏絳戮其僕雖嬰悼公之怒弗之卹也晉是以能繼霸況當兩軍對壘而軍法乃爾吾不知孫子斬姬之刃果安在也且夫掃境以出不虞於越之乘于虛貪前進而忘後患也決漳水以灌紀南決赤湖

水以灌郢棄生靈以博一日之勝是豨突之徒也唐侯在軍國已爲秦所滅何策應之疎也子期焚其營而不能避可以見營壘之無法也子蒲子虎在當時非名將孫子之遇之也輒累北焉然則前此五戰之威特以子常之故耳從來成敗之難言也其敗者未必無嘉謀而或坐失其機成者未必皆廟算而或會逢其適彼左司馬之請首尾夾擊真兵法也向使當其前者或有子期兄弟一人在焉吳其殆哉左氏春秋內外傳紀吳事亦頗詳然絕不一及孫子卽越絕諸書出於漢世然亦不甚及孫子故水心疑吳原未嘗有此人而其書其事皆縱橫家之所僞爲者可以補七略之遺破千古之惑至若十三篇之言自應出於知兵者之手不可按之以責孫子之不售也

平原君論

平原君受馮亭之邑致喪師於長平太史公以爲利令智昏不覩大體全子曰此成敗論人之言也從來地有所必爭興王定霸必先據刑勝之區太行天下之脊而上黨最爲要害勁兵出焉杜牧之謂其肘京洛而履蒲津倚太原而跨河朔以秦晉而相爭乃王不得不王霸不得不霸之地也而不百里而至邯鄲於趙尤密故蘇厲嘗謂上黨入秦則勾注之南羊腸之西皆非趙有而樊餘謂韓挾上黨以臨趙卽羊腸以上危方韓之急也信陵嘗極言於魏謂宜通上黨於共甯以爲三晉計然則魏尙知之而況其近於魏者秦之所以必得此而甘心者亦以囊括三晉機關全係乎此非徒以爭一日之勝也夫以唇齒之區適當存亡之會敵空國而爭之吾拱手而讓之雖至愚者不甘且秦之爲虎狼也亦復何厭之有即使趙人閉關不出坐聽收十七城市之邑秦人瞰知其無能爲鼓戰勝之餘威以恣其席卷之全勢朝發上黨暮

臨邯鄲當此之時何必不爲馮亭所笑也況是時趙以藺相如廉頗中振之餘兵力未孱海內之望猶在乎趙仗大順以撫來歸之民此霸者之事也趙之所以幾於亡國而不復振者不在受馮亭而在用趙括不轉以卜其強可與持久難與爭鋒何知白起之深也又謂廉頗爲人勇鷙而愛士知難而忍恥野戰非其所長持久足以當之何知廉頗之深也然則應侯反間之計蓋深知平原之言而撓之者使孝成王能塞讒慝之口終始勿貳四十餘萬節制之師堅壁清野以逸待勞雖有輸攻其何能以破墨守乎頓兵深入乃軍家之所深忌欲進不能欲退不得情見勢屈釁隙形焉是役勝而秦人誣六國之從一時響應可以復見主父之雄風矣馮亭以下邑之守力所不支猶且義不降秦及其敗也以身殉之斯其人亦志士也說者以爲嫁禍彼亦復何憾於趙而必誤之且使趙不易將則亦何禍之有哉平原洞然見兩將之才如寘諸掌斯其知人不在信陵之下未可以失于毛公薛公而遽議之至於兼金既施反間遂成其於用趙括也不特大違其意亦必力爭之而不得也彼平陽之徒懦懦焉但以退縮爲事而豈知規撫天下固非懦夫之所知今反以其言爲中是所謂耳視而目聽者也後世之人亦或知長平之敗由於易將而至於上黨之必不可棄則未有見及之者不觀唐末乎并汴虎視無歲不榷_{自斷}于山東者爭澤潞耳故存孝叛而晉陽孤丁會降而河中阻

四皓論

溫公修通鑑其於四皓僅取說建成侯呂澤之之語而謂其餘見於史記者爲誣朱子以爲不然全子曰

溫公之見是也。高祖之在位也。日不暇給。其求賢之詔。不過曰。天下賢士大夫。有能從吾遊者。吾能尊顯之而已。斯其言甚陋。且無求賢之真意。而謂吾求公數歲。公避逃我。其爲處士張大之詞。固不必問。且留侯旣知四人之足以安太子。則當高祖擊黥布時。謂子房雖病。爲我彊臥。傅太子。是時四人已在東宮。留侯何不竟言於上曰。太子尊賢禮士。天下歸仁。如陛下所不能致之四人。且來從之。陛下委以保傅之任。必能調護元良。奠安關輔。如是。則太子自安。又寧待高祖破布還。愈欲易太子。而始見此四人者。何其遲而拙也。四人旣爲太子出也。商山之芝。比諸小草。不一年。而高祖崩。太后酖趙王。瘖戚姬。惠帝遂爲淫樂。不視政事。漢業以衰。其時四人安全在耶。四人而非賢人。則可。四人而賢人也。安有國事至此。而無一言匡之者。倘謂惠帝定位。四人遽去。亦何所見而去耶。四人欲終守介石。則惠帝非不世出之君。旣不必來。旣來矣。惠帝非不可事之君。旣不必去。然則其進退皆無所據也。故曰。此四人者。不過東宮旅進旅退之客。偶有說建成侯之一節。而後人從而張大之者也。吾聞是時也有淮陽應曜者。被徵。獨不出。時人爲之語曰。南山四皓。不如淮陽一老。其言諒哉。且卽其說建成也。亦中智以下之見。四人之不敢使太子監軍者。鑒申生之禍也。是時太子情事。固與申生不同。申生在晉。酈姬之毒已成。無功固死。有功亦死。高祖之欲易儲。固牽於母愛子抱之私。而亦頗以太子柔弱。恐其難任大事。故有取於趙王之類。已戚氏之妖。不如驪姬。高祖之明。豈比晉獻。四人果有不世之材。輔太子而東隸。以灌嬰樊噲之徒。一戰而收黥布。則太子安有失位之恐。乃心怵於諸將之不受節度。或至僨軍。必欲高祖之扶疾親將。是明示之以懦不堪任也。四人之才亦僅矣。總之高祖雄主也。區區呂后服淡攻苦之舊。不足以杌其心。而無如大臣自畱侯而

下輸心太子是則真所謂羽翼者也故其使周昌相趙王則大計已定矣舉漢廷之將相不足以羽翼太子而必待此四人者何其愚也楊維楨曰四人安得出山之易殆留侯以其雁者詭高祖則徒重視此四人者而謂留侯與太子敢於此而欺其君父留侯可誅太子亦良可易也

劉揚優劣論

晉史范喬列傳其與人論劉向揚雄才學優劣以爲向定一代之書正羣編之籍使雄當之故非所長予謂向之優於雄固也喬之所以定其優則非方雄待詔承明未央之廷未嘗有校定祕書之命固未可懸揣其不能況向之優於雄者在其忠貞大節而在區區著述之間若喬所言非特向能之卽歆亦能之也可謂向優於雄是亦可謂歆優於雄也夫譙周之通知五經何如王平之僅識數字使向僅以讎正羣籍畢其生平則其優於雄者亦僅矣凡後世之議向者有三其實皆不足以累向謂其嘗以淮南鴻寶之術得罪耶此特向少年信道未篤之過後世大儒亦有泛濫於異端而其後翻然知所轉移者何得於向獨以此槩其終身也其以洪範傳五行也尙書大傳五行之說固多驕駁然漢大儒如董仲舒亦時言之蓋伏氏之說雖不醇而其意則欲人君建皇極以撫辰使愆伏不聞而機祥可泯借此以爲廟堂監戒其與緯候之言天道正懸殊也夏侯勝以洪範諫海昏則霍光爲之動色是固格君者所不棄也向仕於成哀昏亂之世文母之孽已成高廟衣冠殆將不守三朝宗室心切於維城之寄而力不能扶欲以傳經之學感悟其君良亦苦矣生其後者執成說以律之何其固也故予嘗謂洪範之說因事進規其志存乎彌縫匡救其視孟子與齊王說詩斷章取義將順而掖之於善者實同又或謂其所著新序說苑記事多不

足據則誠有之此乃秦火之後舊籍無稽據傳聞之異詞而筆之書非學術之疵也夫是三者既皆不足以累向則向之所學甚正所操甚偉西京儒者自董仲舒外莫之逮也其閑通博雅特餘事耳且向以新都之禍作五行傳以王趙丁傅之禍作列女傳是皆所謂以經術經世務者也雖以艱深文其淺陋且自比於周公孔子而實則摹擬相如而未能可謂妄矣乃世之論者反推雄爲大醇其甚者擬之箕子之明夷而反於向曉曉焉果何說與喬能知向之優而不知其所以優則甚矣論定九等人物而是非不謬於聖人之難也

龔壯論

晉巴蜀處士龔壯父叔皆爲李特所害壯誓不除服以期報讐卒令李壽盡殺特支屬勸壽稱藩於晉壽初許之旣而負約不從遂自稱耳聾手不能制物終身不至成都全子曰偉哉壯之行也從來忠孝難以兩備壯之盡孝而兼盡忠是難能也雖然吾竊惜之君子遭人倫之厄不可以亂濟亂特驤兄弟擾亂西土盜竊岷峩之險以稱大號天厭其毒使其一門自相屠蘭但壯之所以行其志者不當假手於壽夫壯欲報父叔之讐而使壽滅絕倫紀盡屠雍其世父之骨肉以成之是壯獨有其父叔之讐而人不必有也壯欲爲晉復岷峩之地而使壽篡奪其君以成之是壯獨有其君而人不必有也如此則天下之亂將無已時雖事會之來不無行權濟變之日然陷人於惡以成吾志則不可壯爲晉室之忠臣龔氏之孝子俱無愧矣其於李氏則雖不仕於壽而已豫其篡弑之謀揆以聖賢之義終有所不安也當是時班期越壽漢之世業如弈棋略陽廟社於是衰替而晉之庾亮兄弟方擁強兵在荆襄有志恢復涼州張氏乃心王

室以壯之才何圖不就曷不連結國中豪傑以爲內主逕詣建康具陳李氏蕭牆崩析之狀願得一旅以當前驅別遣人約西涼刻日大舉則漢之亡不待桓溫之行也然後盡取特驥之子孫手刃之以復讎功成辭爵歸老三巴豈不堂堂乎丈夫哉且徽一時之天幸以成不測之功此危道也設當日壽之事不就則必死死而或連染於壯則且負逆黨之名不可復湔後世誰更諒是心者不特家國情事之不遂也卽曰壯之才足以置其身於神明莫測之區不患其不遂而導人之不孝以成吾孝導人之不忠以成吾忠恐不可以爲後世法嗟乎六朝板蕩其如壯者有幾人而在蜀則譙登而後未之見也吾言其亦責備賢者之意而已

帝在房州史法論

唐沈旣濟駁吳兢史以爲中宗旣廢之後當每年書曰帝在房州范淳夫用其例曰春秋公在乾侯之比也朱徽公謂淳夫受是說於伊川不知孫之翰已先之矣且不特之翰宋元憲公紀年通譜又先之矣顧程沙隨曰何不以敬王之例書居而引諸侯之託於他國者其諸考春秋而未熟者與沙隨與徽公同時乃徽公未得聞其說王厚齋是之近人何義門尤以爲精審予則以爲旣濟固非沙隨亦未核也敬王與子朝爭位敬王當立不勝而居於翟泉耳固非有廢敬王而錮之者也非中宗所可比也卽昭公雖爲季氏所逐然季氏未嘗敢頌言廢之也亦非中宗所可比也蓋敬王雖出而依然王也昭公雖逐而猶然公也春秋據其實而稱之若中宗則降黜矣諸公不過因其後來復位而遂帝之是以成敗論人也亦有不以成敗論者宋元憲公以王莽十八年繫之孺子接更始近人因祖其說以爲是十八年中每年當書曰

帝在定安。其議更奇。而不知有必不可者。既以王莽之年屬孺子矣。及更始立。而又屬之更始。是廢孺子者。非王莽也。乃元憲也。立更始者。非新市平林諸將也。乃元憲也。誤以爲春秋之旨。而取前古之帝王。而操其廢立之權。是大亂之道也。此義不明。故於夷羿篡夏。少康始生。而卽以少康繫年。謂削去羿皋之足。快人意也。康節皇極經世之說。而不知史以紀實。非其實者。非史也。今夫亂臣賊子。棄時竊據。天地之所無。如何也。春秋之旨。能誅之不能削之。惟据其實。則可誅之。若削之。則是天地之所不能。而書生能之。無是理也。然則當如何。書曰。吾惟從其實而書之耳。中宗之廢也。則書曰。皇太后廢皇帝爲廬陵王。於則天之稱制也。則書曰。皇太后自稱皇帝。是後每年。則書曰。廬陵王居房州。隱以寓翟泉乾侯之義。而不泯其降封之實。然後可以謂之信史。且中宗之爲人。吾亦恨其不早死於房陵耳。卽位一月。垂頭束手。爲其母后所廢。是固唐之罪人矣。廢銅房陵。私與其妻盟誓。許以復辟之後。惟其所爲。是真罪人之尤矣。五王之功。誅鋤殆盡。以至戶居帝位。死於鳩毒。是尤罪人之擢髮莫數者矣。特以其見廢之時。嗣統未久。大臣亦莫知其愚謬至此者。故惓惓爲之。若果知之。則狄仁傑、王方慶、朱敬則。以及五王之徒。亦必不擁護之。其必相與竟立睿宗。以安唐社。睿宗雖中材。然非中宗比也。豈特此哉。中宗之所爲。如此。卽非武后。終當喪其天下。大臣有如霍光之徒。早當廢之。相與竟立睿宗。以安唐社。然則諸家於旣廢之後。未復之前。從而帝之。以自附于春秋之旨。甚矣其昧也。義門又曰。嗣聖統元僅一月。今自甲申以至甲辰。凡二十年。皆冠以嗣聖。是采孫氏西齋之僻論。而以無爲有者。聖人修春秋。必不然。此言是也。然則由此推之。其曰帝在房州。固非。

卽曰帝居房州。亦非。蓋皆非其實也。義門偶未之思耳。

李克用論

李克用以蓋世材虎峙并汾而卒困於朱全忠。論者皆咎其好勇輕戰。近則罷兵於河朔之三鎮而使汴人坐并中原。遠則勞師以應鞭長不及之兗鄆而反與魏人爲敵國。誤用仁恭而失幽燕。不善用存孝而失邢洛。遂使日蹙百里。幾於爲雲州之逃虜。聽虎狼之移唐祚。豈不惜哉。全子曰。是固然已。然克用有匡天下之心。而乏經營天下之略。故當其時。有可乘之機者三。而皆交臂而失之。克用之初。莫善於取河陽。以通伊洛。伊洛、唐之東都。而汴人居其臥榻之旁者也。伊洛通。則東諸侯相臂指。而汴人之勢孤。夫李罕之之據河陽。張全義之據洛。皆嘗歸克用矣。克用何不以邊隅小鎮分給二人領之。以飽其志。而由上黨以至東都。皆使親將屯重兵焉。則太行以東。呼吸響應。而朱瑄兄弟時溥之徒。皆不至爲汴所吞。豈惟不爲所吞。抑且足合從以困汴。而使之不敢動。計不出此。卒使罕之輩自相噬。而全忠收漁父之利。是一失也。其繼則莫如由河中以通邠寧。河中、克用所由以通朝貢之道。而邠寧則三輔之捍也。克用之於王珂爲甥舅。其不宥奪其地明矣。然珂之變法如麻。一旦遇全忠而束手以降。斯其人眞庸才也。克用欲保全之。則當善爲之計。爲珂計。卽所以自爲計也。當克用破邠寧之日。力請蘇文建赴鎮。以見己無兼并之志。固自難能。若以長慮言之。則何不請於朝。以麾下良將如李嗣昭、周德威者。畱守其地。內以衛京師。外以捍河中。相與爲率。然首尾之勢。將李茂貞輩安敢跋扈。而全忠安得有劫遷之事。亦不至以愛女一門陷仇人之手也。卽令不取邠寧。而嗣昭戍河中之師。亦不當撤。今以珂乳臭兒。而漫然委之以國。是聽其亡矣。過此二者。克用已有必不能抗全忠之勢。然汴人雖累挫晉。而其心猶畏晉。故吾謂尙有一奇策可以

出不意而扶唐室者則鳳翔之役也。克用使諸將輕兵深入河中以應茂貞然不足以退全忠之師者其地遠也。太原之兵固不能越河中以趨鳳翔而其間道可由慈隰以達鄜坊。克用若以銳師濟河由鄜州啣枚逕出興平武功之間因合李茂勳之衆決戰城下。岐人知有沙陀之援自必踴躍應之。雖全忠亦將以爲從天而下其圍必解然後奉天子反京師傳檄天下進討全忠其時東有淄青南有襄鄧皆不附汴者分道會集可一舉而振累敗之氣也。而惜乎克用之所以勤王者非惟不足以紓難而且反至於受圍。蓋用吾河陽之策則汴人不能肆其蠶食之毒用吾河中之策則汴人雖大而兵不得西用吾鳳翔之策則汴人垂成之業可墮彼李匡威王鎔之徒嚴境內之備以禦之而已否則甘言重幣以縻之而已卽劉仁恭之負恩亦姑置之而已何也天下之大勢所不在也吾旣扼天下之吭彼將何所往哉。

楊文公論

真廟一代名臣多矣乃以寇萊公之雄視一時獨惓惓欲引楊文公以共事予初謂文公乃詞章之士何以得此於萊公及反覆其遺事而後知文公之勁節鮮有其倫文公當日回翔館閣之間最受當寧寵眷而卒不登二府蓋其百折不回岸然自立故羣小莫如王欽若丁謂文公嘗與欽若同修冊府元龜每至館中未嘗接席而坐欽若去朝百官皆以詩送文公獨無有欽若請之真廟傳宣索詩而文公竟不作謂亦遣人求昏拒之甚峻可謂浩然之氣直養無害者已故其大者如當草明肅后詔而力辭之曰如此富貴不願也其小者如草制偶遭糞壤之誚而卽辭官蓋宋初詞臣前之如王學士元之同時如劉學士子儀皆以風節自見而文公尤爲錚錚乃若澶淵之役百寮震懼而萊公獨

與文公飲博自如。其所養有素矣。朱子乃譏其溺於釋氏。故當萊公被禍之時。宣召文公至省。便液汚地。以爲未嘗聞道之戒。是何其言之過歟。文公之佞佛。特其學術之疵。而不害其風節。至於便液汚地之說。此當日小人謗之五鬼之惡。不過貝錦株連之禍。不過渡海。其視澶淵之危急爲何如也。且以文公之倔強。其可以得罪者多矣。前此之風節。何如。謂其垂老而喪之。百鍊之剛。忽成繞指。無是理也。東坡謂人之所恃者氣。正氣所恃。非威武所能屈。故因太白之不禮高力士。而知其必見脇於永王。且信其爲王佐之才。可謂善論人者。吾於文公亦云。

陳同甫論

自同甫有義利雙行、王霸雜用之論。世之爲建安之徒者。無不大聲排之。吾以爲是尙未足以貶同甫。蓋如同甫之云。是其學有未醇。而尙不失爲漢以後人物。孔明有王佐之才。而學墮于刑名家。要之。固漢時一人豪也。若同甫。則當其壯時。原不過爲大言以動衆。苟用之。亦未必有成。迨一擲不中。而嗒焉若喪。遂有不克自持之勢。嗟乎。同甫當上書時。敝屣一官。且有踰垣以拒曾覲之勇。而其暮年對策。遂阿光宗嫌忌。重華之旨。謂不徒以一月四朝爲京邑之美觀。何其謬也。蓋當其累困之餘。急求一售。遂不惜詭遇而得之。吾友長興王敬。所嘗語予。以同甫之才氣。何至以一大魁爲驚喜。至於對弟感泣。相約以命服共見先人於地下。是蓋其暮氣已見之證。豈有淺衷如此。而力能成事者。予應之曰。同甫之將死。自其對策已徵之矣。不特此數語也。故卽令同甫不死。天子赫然用之。必不能掩其言。長洲何學士義門。謂同甫之論。多類唐之朱朴。使其見用。亦一朴耳。可謂知言。同甫論李贊皇之才。以爲尙是積穀做米。把纜放船之人。蓋

尙有所未滿同甫之失。正坐亟於求眷而不需穀。亟於求涉而不需纊。卒之米固不得。并其船而失之。水心於同甫。惜其初之疾呼納說以爲其自處者有憾。而又謂使其終不一遇。不免有狼疾之歎。可謂微而婉者也。永嘉經制之學。其出入於漢唐之間。大略與同甫等。然止齋進退出處之節。則渺不可及矣。卽以爭過宮言之。同甫不能無愧心。可謂一龍而一蛇者矣。吾故曰。論學之疎。不足以貶同甫也。至若反面事二姓之方回。亦深文以詆同甫。謂其登第後以漁色死。非命是則不可信者。同甫雖可貶。然未許出方回之口。況撫流俗人之傳聞以周內之哉。

明莊烈帝論

莊烈自言非亡國之君。伏讀世祖御製碑文。亦云然而修史時聖祖亦累言之。是可以見愍亡之厚辨亡之公。而莊烈蓋足以瞑目于重泉矣。雖然。莊烈之明察。濟以憂勤。其不可以謂之亡國之君。固也。而性愎而自用。怙前一往。則亦有不能辭亡國之咎者。凡莊烈之召禍。在內則退宦官而不終。在外客於議和。伏讀太宗實錄。其與明議和之書。不可指屈。與督撫言之。與鎮守太監言之。又與帝書親言之。又令朵顏三衛上疏言之。最後破濟南。執德王。卽令王上疏言之。而帝皆岸然不許。其始欲我去大號。太宗亦降心從之。不稱帝而稱汗。且令明人製寶以給之。是殆可以行矣。而尙不可。乃泥於龍虎將軍之稱。欲仍以臣禮待我。則勢所必不能者。何其固也。考之宋遼議和。不過敵體。曰南朝爲兄耳。今太宗于國書之禮降明。一格推以爲中原一統之共主。其視遼人爲更謙。亦思是時之本朝。其何所畏於明。而求和平。明人於百戰百敗之後。而負氣若此。不量力若此。是則自求滅亡之道也。吾讀漢文帝與外蕃諸書。語和而氣謙。不難

屈己之尊以收保世滋大之益而宋真宗之謂曹利用也曰必不得已歲幣雖百萬亦可凡以爲生靈也倘謂東方本屬國非漢宋之比夫使非屬國何以降一等也莊烈藐視唐文皇其於二君何有乃其究也爲梁末帝爲金哀宗悲夫且夫明之所以亡者非以流賊也力屈於東是以禍蔓於西向使當日者東方修睦得以專力于萑苻盧象昇洪承疇孫傅庭三人者皆平賊之已有成效者也以之任□□則不足以之西征有餘再假之數年而西方晏然李張之首梟矣計不出此□□頻警撤西藩以赴之盧緣敗死洪則敗降孫以敗斥熊羆之臣已盡府庫又竭卽令流寇不陷京師而王師再至將何以應之亦必亡而已矣是非莊烈之過而誰歸也然且南渡通使高相國欲居尊稱而目我朝爲可汗其亦迂而不達時務矣夫

或曰然則楊嗣昌陳新甲之議款是耶曰是又不然議款原非得已故在莊烈則可在楊陳則不可楊陳中樞也樞臣不能舉邊防而議款則將焉用彼樞況楊陳之議款也殺盧九台陷孫白谷以求成其謀則其罪通于天矣是又不可以槩論也

莊定山論

定山以行人歸不復出山瓊山閣學謂人曰率天下士夫背朝廷者此輩是也彼不讀祖訓乎蓋祖訓有不仕之刑也定山不得已而入京補官白沙聞之不喜寄以詩曰欲歸不歸何遲遲不是孤臣託疾時此是定山最高處江門漁父卻能知有諷語焉又謂人曰定山豈以久病昏其出處耶平生大分豈令兒女輩制其可否其後梨洲黃氏謂定山二十年不出乃爲利害所怵定山殊不喜孤峰峭壁之人不知此處

卻用得此種人也。二先生之言高矣。然則定山之仕。竟爲晚節之玷乎。全子曰。殆非也。孝宗在位。非不可仕之時。定山非竟不筮仕之人。必謂當以不仕爲高。聖賢中庸之道不然也。瓊山意在用之。而褊心過甚。故危言以怵之。定山委蛇出山。非必果畏不仕之刑。敦迫既甚。則亦一出以副君命可也。當此之時。雖聖人處此。吾知其必出。卽或果無宦情。一出而卽還。亦未始非兩全之道。此義不明。遂妄有夸不仕爲高者。流弊不可不知也。瓊山爲宰相。不能容三原則。豈能容定山。其強人以必出。正驅人以去己。是則有愧于定山者矣。

鮚埼亭集卷第三十

鄧全祖望紹衣譜 餘姚史夢蛟竹房校

記

浦陽江記

浦陽江水發源義烏分於諸暨是爲曹娥錢清二江其自義烏山南而出者道由蒿壩所謂東小江者也下流斯爲曹娥其自山北而出者道由義橋所謂西小江者也下流斯爲錢清曹娥之水由諸暨紓而東至嵊至餘姚則已折而北始至上虞遂由會稽入海錢清之水由諸暨竟西下至蕭山反東向山陰入海一曲一直源流不同然六朝皆以浦陽之名槩之蓋嘗考浦陽之名漢時所未有故班志不錄然班志于浦陽東道之水則曰柯水而系之上虞卽曹娥也西道之水則曰潘水而系之餘暨卽錢清也續志則有潘水而失柯水其以浦陽名江也始見於韋昭然續志出昭之後尙未登其目則不大著也浦陽之名至宋齊之間而大著其時合曹娥錢清二水皆曰浦陽謝康樂山居賦中所云浦陽皆指曹娥李善因之而南史所載浦陽征戰之事則皆指錢清歷考唐人所作十道志元和志皆無此二江之名元豐九域志曹娥以鎮屬會稽錢清以鎮屬山陰尙未有江名其以江名也自南宋始吾讀鄧氏注水經其所志浦陽之水本皆屬曹娥其末始引及蕭山之潘水則是錢清之上流而疏析不精不知其已分而爲二而反以爲合而爲一故曰上虞江水東至永興與浙江合則是太康湖嶧浦之水能至義橋麻谿以入海移東就西

其謬已甚。蓋酈氏未嘗身至江南。以有此失也。抑或者六朝之世。隄堰未備。東小江之水。尙能西出。則東道之水。得至永興。亦未可定。是非爲酈氏回護也。考其時。則然矣。乃施宿辨之而不審。近來越人。遂謂浦陽非曹娥。但屬錢清。以此糾酈氏。雖黃氏今水經。亦有此言。則又非也。夫酈氏以浦陽爲曹娥。本之康樂山居賦。康樂身居其地者也。豈有誤取百里以外之江名。而加之所居之江者。此固不待辨而可明也。況南史浦陽江南北津各有埭。司以稽察模礪。曰南津埭。卽今之梁湖堰也。北津埭。卽今之曹娥堰也。其與西陵埭。柳浦埭。實於六朝稱四埭。然則浦陽終以東道曹娥之水爲經流。而西道匯於錢清者爲支流。六朝官制。蓋班班足與水道相證明。安得反以之糾酈氏也。是所謂考古不詳。漫生疑論者也。蓋浦陽之水東行者。當隄堰未興之日。自餘姚達於句章之境。凡嶧浦、嵒浦、漁浦、剡谿、簾溪。胥會焉。由柯水而東。直達於勾章之渠水而止。非猶夫今日之曹娥。酈氏之言可考也。斯其所以爲吳越三江之一。若但以錢清爲纏絡。則狹矣。柰何反溝曹娥而絕之乎。酈氏以上虞江稱曹娥。而錢清則否。以是知曹娥之爲浦陽經流無疑也。乃若漢志上虞柯水。卽曹娥。而張元忭謂卽山陰柯橋之水。則益謬之甚者。蓋使以錢清之尾言之。或可引之至柯橋。而又安得系之曹娥。以東乎。山陰令舒樹田。同舟過梁湖。語及此。故記之。

東萊大小沽河記

漢志太山郡。卽南武陽之冠石山。治水所出。南至下邳入泗。卽應劭所云武水也。東萊郡曲成之陽邱山。治水所出。南至臨沂入海。今本漢書脫臨字。則又一治水也。說文有曲成之治水。而武陽則略焉。則似乎曲成之治水。其望較大於武陽者。善長於泗水篇之治水。作泇水。以爲卽武水。此是字義相近。不足恆。但竝

不言泇水所出而于臨沂之治水則不言其出於曲成之陽邱而卽以爲出於武陽之冠石又不言其入海而以爲入沂則此臨沂之治水其所出既與漢志戾其所入又與漢志戾而且又引應劭之言以爲卽武水則一武水也俄而爲泇水則入泗俄而爲治水則入沂真不可曉顧宛溪曰泇河有二東泇入沂西泇入泗蓋泗沂交會之處故有此謬然則并臨沂之治水亦是泇水也而出自曲成之治水究安屬考西泇河出嶧縣之君山卽在嶧縣界中與東泇河合遂南入宿遷境今爲運道其流甚盛而東泇河源出費縣山中或曰出榜山蓋卽今芙蓉湖稍短若武水亦出嶧山入泗然則西泇河卽漢志冠石之水無疑若東泇河則竝不出冠石今善長于西泇不著其源而于東泇增多其源自冠石而東蒙而顓臾而後費縣是其謬也若漢志暨說文則亦有誤者東萊之治水但當於膠濰之間入海不應間關二千里而至臨沂歷河濟淮三瀆以入海況自續志晉魏諸志以及李氏元和樂氏寰宇王氏九域諸志皆無曲成治水之目又深可疑予反覆攷之及親至東萊訪諸古迹方知漢志曲成之治水是沽水非治水左氏不曰姑尤以西乎杜元凱曰姑大沽水也尤小沽水也魏收地形志曰長廣郡長廣縣有沽水樂永言曰沽水乃齊境也漢之曲成在今掖縣小沽水出焉其東則黃縣大沽水出焉逕福山而招遠而萊陽至于平度卽墨之間而合其流三百餘里自東而南直趨膠州之麻灣口明世議海運者之道也故其時有議東引沽河者若漢志所云南至臨沂者非臨沂也乃計斤也漢之計斤在今膠州卽墨之境蓋皆以字形相近而譌嘗考東萊之水未有古於沽水者亦未有大于沽水者也次之則清陽水耳不應見遺于史豈知其爲治水之譌也二千年之結爲之盡解因歎說文尙不足信何況其他猶幸大小沽至今無恙得以親履其地

而得之爰作大小沾河記。

宋樞密蔣文穆公端研記

山陰蔡生紹基之父遨遊諸幕府得端研一區細潤吐青花其陰有鶴鵠眼十雙雕之爲星旁皆作雲氣護之雕工之精非後世所能也其陽有眼二其居中者作蕉葉色其旁以小楷字志曰曾大父魏公在禁林日以此研賜從祖待制後六十有六年芾蒙恩寓直季父復以歸於芾子子孫孫其世寶之乾道改元二月八日芾書其陰志以草字曰玉堂揮翰穎書而不知所謂芾者爲誰所謂曾大父魏公爲誰所謂穎者爲誰也予長叢山蔡生持是研來問於予予曰是元祐樞密蔣文穆公之奇物也文穆封於魏其曾孫則丞相芾也文穆在熙寧元祐崇寧推爲博聞強識之儒曾在禁林記諸典章文物之舊曰逸史至數百卷兵火後盡失之丞相爲捃摭遺橐虧得二十卷將以奏御以其副上之太史且板行之已而不果洪文敏公記之馬竹村通考尙載其目是研也正屬蔣氏禁林世直之物當日花磚視景如椽之筆前光後輝研其豫有力焉靖康之變汴都之球璧弓刀已與文穆之書不可復問而硯尙存於其家德祐之變至今幾同於蓬萊之三淺丞相之書不可復問而研尙得畱落人間可不謂幸歟其所謂穎者殆工部尙書章公也與丞相同時文穆名在元祐黨籍章公亦名在慶元黨籍其人均足爲是研重也其旁別有志曰天籟閣真賞曰墨林家藏曰項氏子京祕用乃知明時在禾中蓋墨林之法物甲於天下而今日亦寥寥蔡生其寶之矣文穆於北宋時固名臣也惜其受歐公之知而好不終竟至於劾之薦禰之墨射羿之弓至今讀之有餘恫焉是則文穆平生一大玷也東坡謂褚文忠公之書以大節重而惜其有劉洎一事予於

文穆亦以爲然所幸者晚節抵牾新法卒得以風槩見七百餘年摩挲故物尚不免論及生平君子可不慎歟吾友中吳寶研居士沈君李巖其人雅有研癖所酷嗜者尤在古研其藏弃最富惜不得與其賞之乃以是記郵寄之

宋婺女倅廳舊本記有跋

宋人婺女蘭亭本有三桑澤卿曰其一在倅廳自第十三行至末橫裂而上又自二十八行直裂處五行詢之耆老云其石碎已百年王自牧家有未經刲闕時本庶幾定武死刑也其一在南澗家南澗爲韓公无咎東萊先生之婦翁其一爲貞觀八年褚文忠公摹本敍首無永字雖古未善去年余友仁和趙君谷林之子小林歸自京師得婺女本爲明故晉藩所藏審其橫裂直裂之行既與澤卿相符而元跋云得之婺女倅廷平趙健則其爲本廳物無疑也旁有趙孟林私印予攷宋理宗蘭亭十集其丁集中亦有婺女一本但係府治中物蓋卽文忠所摹者非倅廳物據澤卿言則府治書法在倅廳下倅廳之刻當澤卿時碎已百年是元豐元祐之間卽不完矣又追溯其上石之年雖無可稽大略當在眞仁之際卽用定武初出本上石者故澤卿以王自牧家完本爲庶幾去今又六百餘年卽孟林刲闕之遺何可多覩況又屬理宗十集中所未有乎理宗蘭亭分十集賈秋壑多至八百匣而是匣亦分甲乙諸帙想見當時自天子至諸臣各以此夸其風雅攷天水諸孟所藏孟籲有王順伯本後亦歸孟頫孟堅落水本後歸秋壑皆不損本也孟頫後有陳直齋本與此本皆損本也而獨孟林本得完於歷劫之餘復歸小山以爲天水宗器幸矣婺女本尙有東萊先生族弟祖志摹刻一通乃定武肥本亦損本其前鈐以申國後裔私印予曾見之是又

澤卿所未及也。谷林父子乞予爲記。因詮次之。

穆陵十集有舊梅花本。新梅花本又有婺州倅廳本。初以爲各是一種。今是帖元跋則卽以倅廳本爲梅花本。故李太常輩皆疑之。予前此作記亦未能有所證也。粵三年重繙劉潛夫集云。婺州倅廳本初裂爲三。後裂爲五。一名梅花本。乃悟舊梅花本者初裂本也。新梅花本者後裂本也。其謂之梅花者。蓋以其裂文似之。疑竇一旦可釋矣。然是帖乃舊梅花本也。二十年前潛夫之集二百卷皆能舉其本末。未老而衰。以健忘致曠曠。其亦可慨也夫。

明孝宗御箋記

同里楊碧川太宰當明孝宗時。直廬燕見。嘗邀御箋之賜。其陽作空山老樹。其陰作文藻游魚繪事極工。而疎落之中。居然函蓋一切。有明列代莫若孝宗爲最賢。一時大臣魁望碩德如劉公健、韓公文、劉公大、夏戴公珊密勿倚眷同心一體亦莫若是時爲最洽。相傳羣臣召見不時。奏對暇卽觀永樂大典。以資博聞。而丹青揮灑則又其餘也。太平令主。翫物適情。侍從清班。燕閑倡和。宛然中天時氣象。三百年中所僅見。太宰身後歸其甥陸少石督學跋以古詩一首。至今其家寶藏之。吾鄉前代著姓。竝推楊陸。楊氏自文懿公後。父子兄弟登九列者四。居兩司者二。陸氏則以觀察爲父。中丞方伯爲兄。而督學其季也。太宰之女歸於觀察實生三子。一如其外家之連枝接葉而出。斯爲衣冠中盛事。而太宰以一甲第二成進士入翰林。督學之科名適與之符。宅相之美更有非尋常可比者。則是箋之歸口。若有衣鉢之傳。默爲之兆。殆未可以忽視也。雖然門第之甲乙。是猶其小焉者。太宰立朝大節卓絕。嘗忤新都近則爲同里冢臣所忌。殆

至于身後尙遭摧挫易名之典闕焉而督學亦以爭大禮出爲外寮其風規亦能無忝也是篋自太宰時至殘明百四十年易代以來又復百年九閨之榮光五雲之椽筆渺然寄於一篋而歷劫猶存可不謂難與吾鄉文獻惟宋高宗嘗御題象山紅木犀扇以賜羣臣可以與是篋竝垂掌故抑孝宗之丹青世未有知之者是又可以補畫苑之遺也

先侍郎府君生辰記

宏治十年戊午閏十月三十日先侍郎府君生辰也閏旣希逢於歲杪而晦更多闕故遇之甚難至五十八歲爲嘉靖乙卯置閏于是月而無晦又二年丁巳六十適以生辰下掌院學士之命九卿同館慶府君於柯亭有詩二卷曰玉堂倡和集又八年己丑六十八歲謝世又九年爲隆慶甲戌置閏於是月亦無晦長公宗正府君次公贈宮詹府君少公和州府君追和柯亭元韻以志桮棬之痛又九年爲萬曆癸未置閏于是月亦無晦宗正府君兄弟再和又十年爲萬曆癸巳置閏于是月亦無晦宗正府君兄弟三和詩又十九年爲萬曆壬子蓋一百一十五年甲子幾再周而始遇閏又遇晦時宗正府君家居稱慶于影堂和州府君在江上稱慶于官舍皆有追和詩而贈宮詹府君先卒宮詹府君在館爲位于柯亭亦有追和詩羣從子孫家居者皆和之曰續玉堂倡和集又十九年爲崇禎辛未置閏于是月亦無晦時宗正和州二老尙無恙而玉牒之子都事府君和州之子應山府君□□□宮詹之子中翰府君俱逝國運將衰世卿之門戶亦隨之二老感傷今昔悄然見於追和之章又十一年則崇禎之壬午又八年則順治之庚寅皆置閏於是月而無晦然喪亂倥偬篇什俱散佚不可求矣和州府君嘗曰古禮不祭生辰今世之祭

之者非也。故吾家列祖之祀皆不及焉。惟府君令節生前尚難遇之。則後此若不期而值。子孫能無永慕。故苟遇閏而不遇晦。薦以特羊。若并遇晦。薦一豕爲少牢。世世無得有失。以準事。生事存之義。此和州之命也。乃自洪治戊午至順治庚寅一百五十三年而九遇閏。再遇晦。自順治辛卯至今年爲乾隆癸亥。九十三年而竟寂然不一遇之。豈非置閏之失乎。顧安得師曠諸公精于甲子者。推二首六身之考証。以正曆學之疎。夫曆既有失。則亦時而疎。時而密。後此必有數十年而頻遇之者。吾日望之。

錢忠介公降神記

城隍之祀始於六朝。而唐以後遍天下。其詳見於宋趙氏賓退錄中。然必求實其人以實之。則吾終未之敢信也。且相傳以爲神亦有代謝。如世上之遷更者。其果然與。前代忠節諸公。如靖難時之周觀察。嘉靖間楊員外。魏奄所殺。前後七子中。則李黃兩御史。皆世所指名也。嗚呼。日星在天河。嶽在地。忠節之魂魄。發揚昭明。何所不之。亦豈必以冕旒香火而重。惟是生爲明聖。歿爲明神。斯民愛敬之至。卽成靈爽。則至理所融結。而未可以爲愚夫愚婦之說也。鄞江城隍之神。里黨莫稱其爲誰氏。予攷之開慶四明志。則以爲漢初之紀將軍信。吾不曉紀將軍之何以得祀於吾鄉也。其殆如奉國軍譙樓祀唐睢陽六忠之例。蓋宋高宗航海時。崇祀以勵臣節者乎。近忽傳故太保閣學忠介錢公嗣其任。一時遺民皆爲歌詩以記之。吾聞江右建寧之城隍爲明故總督侍郎揭公。重熙廣右桂林之城隍爲明故總督侍郎張公同敵。亦此例也。嗚呼。忠介初唱義時。六狂生擁之而出。布衣戴少峰奮臂一呼。衆人雲集在斯廟也。予每徘徊神宇。旁皇追溯。當日力疾誓師墨衰指麾光景。如或遇之。則其降神于斯也亦宜。

太保錢忠介公畫像記

錢忠介公之舉計吏也。出武進吳公穉山之門。忠介官江南之太倉。有巨室公子坐罪。百方營救。不能得。乃以重弊致吳公爲屬。而忠介卒不可。吳公歎曰。吾觀錢止亭狀貌如處女耳。不料其剛如此。此太史公所以疑畱侯也。不十年。而忠介以起兵從亡。死於海上。果與畱侯之報韓。若合符節。雖然。求忠介於相良。不類其人。若求忠介於文。又不類其相。吾讀忠介集。其江上海上諸封事。兩制代言諸詔勅。及和文山六歌。沁園春。唐多令。諸詞慷慨淋漓。風雷變色。如易水之濱。白衣冠而歌變徵。如鴻門之咱彘肩。目皆迸裂。可以想見其人矣。而瞻仰鬚眉。芒角渾然。則又龍德之潛。豹霧之隱。幾不可以一望而得者。古今來振奇之人物。容或在嗟峨劍佩之表耶。忠介之自浙入閩也。福州亦不久而陷。遯迹龍峯。祝髮爲人外計。然非其志也。會監國至。則翻然起從之。凡二年。竟以盡瘁而殞。一門六棺。停海上者六年。義士姚興公輩。爲葬之黃蘖山。而置祀田以奉其香火。至今猶盛。故忠介畫像存於黃蘖者。尙有數幅。而不特甬東之影堂也。忠介臨歿時。感懷國難。深以無成自咎。遺言仍以部郎章服入殮。畫像有用五品飾者。蓋以此也。亦有作披緇相者。龍峯時筆也。其在影堂者。乃吳中作牧時所繪一小軸。畱貽於相州之盛氏。而令弟退山侍御得之以歸者也。厓山文陸諸公後世史臣。未嘗不稱其爵。忠介之欲自降抑者。其實過也。然而彌可悲矣。軍持則偶寄之幻耳。予在京師。有福清李生者。郵致其家所有忠介像。乞予記之。卽所云五品飾者也。予旣嘗應其請矣。歸里後。忠介嗣子濬。恭摹影堂之本爲大軸。而以元本令予取前所應李生之記題之。予嫌舊文之失於繁也。乃重爲刪節。更定而錄之。

蕺山相韓舊塾記

予旣主蕺山講席諸生請爲署其齋予以相韓舊塾題之諸生曰何謂也曰今蕺山之名於天下以念臺少師也然亦嘗知先河後海之義乎是山之學統自宋乾道間韓氏始也建炎南渡忠獻之裔散之四方而東來者則文定公忠彥子治之後治知和州其子爲兩浙提刑膚胄次直祕閣膺胄始居越提刑之孫曰冠卿知饒州所謂貫道先生者也受業清江劉公于澄之門清江之學於晦翁、南軒、東萊如水乳其教貫道也以一實字蓋卽司馬公教元城以誠字之說也饒州之子曰燮字仲和知滁州能傳其學祕閣之孫曰埜卿瑞昌令其子曰境字仲容史館祕閣亦能傳清江之學與滁州稱二仲而饒州弟宜卿有子曰度字百洪隱居講學旁叅慈湖之說風節尤高世以蕺山先生稱之當是時韓以后族貴盛而四先生者力以肩正學爲事又一傳而爲翼甫字恂齋大理簿慶源輔氏弟子其子卽莊節先生也莊節與其兄忼字義行竝有名而莊節最著忼官婺州學錄蓋安陽之後講學於山中者五世乃自文獻脫落遺言盡喪并慈湖所作饒州墓志俱不可得故饒州父子兄弟僅一見於吳禮部師道集義行僅一見於徐大年集不特山中蘋藻不及而其姓氏且將淪於狐貉之口叩之其後人亦茫然也少師立尹和靖祠以里中先正四人配之祇及莊節而已卽莊節之集予但從永樂大典中見之而世上無有予續南雷宋儒學案旁搜不遺餘力蓋有六百年來儒林所不及知而予表而出之者韓氏亦其一也諸生雖不得見其遺書然而蒼然者喬木森然者帶草豈可以莫之知乎追而泝之亦卽少師以莊節配尹氏之意也諸生曰然則何以謂之相韓也曰宋之二韓竝盛其一爲南陽桐木之韓則持國父子兄弟是也其一爲相韓則忠獻

父子是也。相以地稱。桐木以樹稱。各從其望言之也。桐木之韓。至南澗先生。亦以講學著于信州。

澗上徐先生祠堂記

俟齋先生丁國難。乙酉避地汾湖。已而遷蘆區。丁亥戊子在金墅。癸巳以後來往靈巖支硎間。己亥居積翠。及定卜澗上。遂老焉。先生故不入城。及老于澗上。並不入市。長年禁足。唯達官貴人訪之。則避去。莫知所之。旣卒。門人卽以草堂爲祠。澗上居天平之麓。其地平遠。清勝靈巖一帶俱在望中。吾友陸茶塢之水。木明瑟園僅隔一水。予過明瑟。未嘗不肅拜先生之祠。茶塢因屬予爲記。先生風節之高。具見於諸家志傳。不待予之文而著。而予得一言以蔽之者。以爲昔人處此。雖陶公尙應拜先生之下風。非過也。今吳下好事賢者。方議裒資新此。并買祭田。以綿春蘭秋菊之澤。其意甚善。而予竊欲增置栗主。合食于先生者。得三人焉。其一曰南嶽大師儲公。其一曰山陰戴先生南枝。其一曰嘉善吳先生稽田。蓋先生之得安於澗上也。皆儲之力。其身後則皆南枝之力也。是時以開府湯文正公之賢。欲致一絲一粟于先生。且不可得。而儲公獨能飲之食之。以漫堂宋公之風雅。致賄榦于先生。其予以先生遺命不受。而南枝獨能殯之葬之。則二公之爲先生素心也。亦已篤矣。儲公之賢。先生集中言之。不一而足。而南枝未有及焉。吾故欲引而齊之。使竝食於一堂。亦舊史之例也。乃若稽田。其生平踪跡。頗與先生相反。而實爲同德。蓋二公故郎舅也。稽田抱劉琨祖逖之志。而又欲雪其王褒之恥。故終身冥行。不返家園。而先生終身不出庭戶。其道交相成也。是以先生之初避地于汾湖。于蘆區以依稽田。及于金墅。則稽田依先生。因共往來靈巖支硎間。已而又同居於積翠。及定居澗上。稽田每自北來。但過先生而不入其家。先生集中呼遠公者。皆稽

田也。稽田一生，逐日奔走中原，不得稍洩其志。死葬膠東，以明其蹈海之憤。以白不願首邱之恨。是非大招廣招之所能致也。而吾以爲先生之祠依然首陽，一片淨土，可以歸其魂。使起先生而告之，必以爲然。且由是而知先生之高蹈非石隱者流也。茶塢曰：善哉子之言也。吾當偕同志諸君舉而行之。爰卽詮次其語，而題之壁。

訪寒厓草堂記

寒厓草堂，在鄞南湖上。所謂小江里者，故職方駱先生精舍也。其地蓋已累易主。乾隆辛未，諸生盧鎬假館授徒于其地。予歎曰：三十年以來，求職方之子孫，以訪其軼事，而不可得；則求其詩文，而不可得；則求其邱墓而表之，而又不可得。年運而往，里中之知職方者，希矣。今過其草堂，其安可嘿然而已？況其石闌花時，風流宛在，是固東籬之遺也。乃爲之記。職方諱國挺，字天植，寒厓，其五十字，故諸暨人也。居鄞甫二世，有殊材。當是時，其東隣李氏方貴盛，忠毅公鎮三藩，一門子弟多雋士。而職方以諸生崛起，名甚盛。里人引而齊之，曰：李駱不以勢位甲乙也。鄞士尙節義，職方所與爲素心者，曰華公夏、王公家勤、陸公宇燁、高公宇泰，風格相伯仲。而東江事起，左右錢忠介公破家輸餉，遂爲六狂生之亞降紳。夫己氏欲株連先生，而帛書中無其名，乃散流言，謂待翻城之後，盡籍諸薦紳家以賞軍，蓋激衆怒以害之。華公聞而歎曰：如此，則國人皆曰可殺矣。天植之肉，其足食乎？竟被逮訊，久之得脫，而家遂中落。于是柴門土室，不接一客，蕉萃三十餘年以卒。然每年五月初二日，必致祭于石壘山房，爲華公也；而配以楊屠董諸公。六月二十日，致祭于石雁山房，爲王公也；而配

以施杜諸公西臺東臺嗚咽之聲相接。遷舟雖過不休也。嘗夜宿草堂。慟哭驚四隣。門人皆起。先生尙未寤。旦而問之。則曰。夢見蒼水相語于荒亭木末之間。不覺失聲。因作寒厓紀夢詩。所著有寒厓草堂集。駱氏本自諸暨來。無族屬。一子傳之一孫。祕其集。不妄出。以多嫌諱也。乃未幾而其子卒。其孫又卒。駱氏遂無後。其集竟不知所之。嗚呼。其可痛也。職方之惓惓于華王諸公如此。今孰爲職方念及者乎。百年以來。諸公之或死或生。不必盡同。而其趨則一。吾鄉遂以成鄒魯之俗。其功大矣。是非世俗之所知也。此予之所以過草堂。低徊留連不能自己也。

此页空

白

鮚埼亭集卷第三十一

鄞全祖望紹衣譏 餘姚史夢蛟竹房校

序

古文篆韻題詞

夏英公集予曾於永樂大典中見之。至其古文篆韻但見於晁子止讀書志而後此著錄家皆無有意以爲亡矣。范氏天一閣有之乃借抄焉。据晉陵許端夫所爲序蓋紹興乙丑浮屠寶達重刊於齊安郡學許爲郡守因序之。寶達者劉景文之孫也。景文與東坡善而寶達精於古文篆親爲摹寫其亦南嶽夢英一流矣。至於北宋所雕本當有前序而今失之然予觀是書所引遺編八十八家以校郭氏汗簡未嘗多一種其實卽取汗簡而分韻錄之無他長也。蓋汗簡之部居一本說文而是書則本廣韻乃絕無增減異同于汗簡則是書雖不作可也。但考宋史經籍志及玉海其時有宗室善繼者豫于汴京石經之役亦嘗進古文篆韻一書不知其於英公所作如何而惜乎今不可考范氏又載有吾衍續古文篆韻一卷予取視之實不過周秦古篆遺字非續韻也。

永嘉張氏古禮序

古禮十七卷釋文一卷釋誤三卷。永嘉張忠甫先生淳所校定也。朱子謂儀禮人所罕讀故善本難得而鄭注賈疏之外先儒舊說多不復見。陸氏釋文亦甚疎略莫若忠甫之書爲精密然其中亦不能無舛者。

如謂高堂生所得乃士禮而今此說兼有天子諸侯卿大夫之禮則疑其非高堂生所傳特篇數偶同耳不知所謂士禮者特舉首篇以名之其曰推而致之天子蓋專指冠昏喪祭而言非朝聘燕享亦屬之所可推也其於冠禮元端亦錯然校之他本終爲獨勝其謂漢初未有儀禮之名蓋後學者見十七篇中有儀有禮遂合而名之則先儒最取其說目錄一卷詳載大小戴劉向篇第異同以古監本巾箱本杭細本嚴本校定之乾道中太守章貢曾逮仲躬刊而行之宋中興藝文志謂儀禮既廢學者幾不復知有此書忠甫始識其誤則是經在宋當以忠甫爲功臣之首所謂親揖讓進退於其間而如見之者不在后蒼大小戴慶普之下顧世無昌黎誰其愛而讀之宜其書之日以難遇也永嘉自九先生而後伊川之學統在焉其人才極盛宋史不爲忠甫立傳故其本末缺然獨見於陳正齋所作墓志乃知其與薛士龍鄭景望齊名固乾淳間一大儒也五試禮部不中授特奏名官棄去養母或薦之朝祿以監獄忠甫以爲徒費縣官俸歷三任不食祿亦不書考居母喪無不與士喪禮合間爲族姻治喪亦斷持古制時爲文章銘人慕有諷有勸皆不虛書負其學自刻苦忍窮以死爲人嚴重深博善忍事鎮物絕有材智抑不使出其爲止齋所述如此攻媿亦嘗述其言曰今之仕者皆非出于古之道或問之曰始至則朝拜遇國忌忌則引緇黃而薦在天之靈古有之乎是以雖貧不願祿也嗚呼忠甫斯言可謂得禮之精而能以之自持豈徒考度數之末文者哉是書抄之永樂大典中乃更爲之序

程氏春秋分記序

南軒先生講學湘中蜀人多從之而范文叔字文正甫最著眉人程克齋兄弟竝游於宇文之門而克齋

春秋之學最醇。克齋所著春秋分記九十卷、左氏始終三十六卷、通例二十卷、比事十卷、又纂輯諸儒說爲春秋精義、未成而卒。別有詩古文詞二十卷、語錄二卷、士訓一卷、程氏大宗譜十二卷、弗盡傳也。獨分記則其弟滄洲閣學會上之祕府、而又開雕於宜春、故行于世。予初求分記不得見、及讀草廬先生纂言、多引其說、益求之、踰二十年、而仁和趙兄谷林得之、蓋故明文淵閣藏本、其後入於蘭谿趙少師書庫者也。時予方自江都歸、大雪不克東渡、坐谷林西樓中、撥寒灰讀之、徹十日夜而畢。其爲例倣太史公史記、有年表、有譜、有書、有世本、間附以諸儒之說、用功旣核、取材又博。前此諸儒亦有倣史記以修是經者、鄧名世則爲年表、世譜之學、鄭漁仲則爲列傳之學、沈存中兼之、顧皆弗克若。克齋官邛州教授、方爲此書、未卒業、聞吳曦以蜀叛、毀車馬、棄衣冠、抱經逃歸、奉其父入山、時其次弟仲遜亦掌教、益昌誓不屈賊、而克齋悒悒尤甚、遂病、病中急就其所著、幸得成編、而卒、年尙未四十也。臨終謂其子曰：「吾爲是書、始於成周、終於肅慎、肅慎、□人所自□也。」讀是書者、其無忘之、嗚呼、其可悲也。予讀宋史、至吳曦時、蜀中士大夫忠義甚多、顧獨失去克齋姓氏不載、蓋其漏也。克齋是書游忠公之子毅堂、及滄洲皆爲之序。若劉文節公銘墓之文、謂克齋乃青城山人後身、臨死了了、其後見夢於從弟、則稍失之誕。克齋儒者、其棄官野死、有大節、神爽不歿、固應有之、然不至如二氏所言、南軒門牆中無此學也。卷首有云：「大德十有一年、中書劄付行省下、浙江提舉印上國子監脩書籍者、其後列官吏等名、因歎元時中書尙能畱心搜訪、以佐成均文治如此。今是書在世間絕少矣、幸谷林父子百計購得之、安得有力者重雕之。」

靜遠閣周禮解序

余嘗上下歷代藝文諸志。其以仗節死義之士有著述於經苑者。不少槩見。唐林慎思之孟子。流傳於今。然亦非卓然成家之作。宋有郭兼山、呂圭叔。元有鄭師山。余青陽。斯亦可謂忠節而兼經師者矣。有明之季。蕺山、鴻寶石齋。尤其著也。夫當三辰晦蝕之日。文武之道墜地。而有不墜者存。不可謂非聖學之大幸矣。吾鄉華職方默農。王評事石雁。竝以瑰瓌不羈之材。負氣槩於啟禎間。嘗登蕺山之門。生平踪跡。約略同趨。職方精於樂。嘗言得不傳之妙。其在難中。尙以所定操縵安弦譜致之高中丞元。若屬其傳之身後。中丞父子卒後。遺書盡散。不可問矣。評事精于禮。其於三經俱有論輯。子孫式微。亦多佚不存者。而周禮歸于同里呂生書架中。予狂喜而讀之。評事之言曰。周禮五官非闕也。而不知者以爲闕。攷工非補也。而不知者誤以爲補。五官之文直而正。攷工之文曲而奇。似乎裁於兩手。而不知其一手也。出於一手。然各爲一書。五官固非聖人之作。而攷工亦非漢人能爲。蓋六國時仿古而著之者。故其書頗似內政。其云周禮。非成周之周也。蓋以五德循環周流之旨。言之論六虛者。謂天西北傾。故爲不周之風。故是書以天始而虛冬。藏冬於地。以象坎之隣乾。而以不周爲周。故其五官之員已具足。而歸其奇零於攷工。非以攷工爲冬官也。攷工之爲記。猶之儀禮喪服之有記也。何以知其爲六國時人之書。試以地官之員言之。其多至萬餘。此固必不可行。而大宗伯之官。言鬼者大半。秋官之爲職。至於草木蟲蟻之類。莫不有消磨厭勝之術。其非聖人之書明也。然其作者亦非漢以後人所能及。朱子篤於好古。而不解心悟。解易則膚淺無當。說詩則輕改古序。其割周禮以附二禮。尤爲無謂。蓋其所言之大旨如此。爲自來經師所未有。雖未可奉爲定論。然亦奇矣。書中累經竄定。多以片紙割裂牽粘。硃墨間雜。芒彩猶存。萇宏之血藏。三年而化爲

碧況其畢生之精力所凝結而成耶。曾南豐序孔司戶事追溯其易學之貫穿以徵其所立非一時之偶然。然則但謂書當以人重者。其所見尙未盡也。呂生其寶之矣。方今三館正修明史。搜羅典籍。不必盡皆四庫著錄之書。則蕺山諸公所撰。例得同登甲部之志。因爲識其大略。或使廣七略之聞者。於余言有所稽也。

漢隸字原校本序

漢隸字原校本者。淮人張函齋先生所手定也。先生深於小學。其會通自篆而隸。自隸而楷。能得其所以遞變遞省之故。而詳其譌誤之所由。故其言曰。自隸變篆以就省。而碑版各家。可以隨意增減點畫。改易偏旁。好異尚奇。貽誤後學。今謹準之說文。於漢隸字原每字中取一正體。以朱筆標出之。或破體而不背正體者。亦標出之。其雖無當於正體。而近是者。亦點出之。其全譌者。則據說文駁正之。庶可鑒別。信從其本碑不誤。而字原抄變致錯者。亦校正之。始於康熙甲子之冬。至庚午春乃畢。春朝冬夜。字字攷定。其用功亦勤矣哉。予讀是書。而歎斯人識字之難也。凡先生之說。分列諸部中。一屈一曲。皆有意。予不能悉述。試略舉其積澑而世人之所不曉者。乃知今本六經三史。皆爲漢人隸書所誤。不特碑版而已。而是書之所關者重也。漢隸之失。大都合數字以歸一字。間有分一字爲二字者。如槃之與盤。尋之與靈。幹之與榦是也。然分者少。不敵合者之多。又或舍本字而就他字。甚者竟代以俗字。沿襲既久。莫知其故。先生之論辭字曰。辭。乃辭訟之辭。若辨受之辨。則從受。而文詞之詞。又別焉。論懷字曰。懷。乃懷想之懷。若裹抱之裏。則不從心。而裹袖之裏。又別焉。溷用之者誤也。論麟字曰。麟。大牝鹿也。非西狩所獲也。四靈之一。乃麇字。其論氤

氤二字曰以篆法當作壹壺而隸法無壺字故借而爲烟煴又借煴而爲縕若氤氲乃俗字而綱亦俗字也論雕字曰雕之爲鵠猶雞之爲鷄本一字而彫則琢也今反歧雕與鵠而二之而系雕于彫而一之謬之尤也論和字曰唱咏當用咏龢平當用龢其論段字曰段字得斷音段字得賈音通用者譌論華字曰古作華通作華宋齊以前絕無花字北朝魏齊之交始有之論彊字曰彊者弓有力也強則姦也非彊也論憂字曰憂者行之和也憇則愁也非憂也論累字曰繫纍之纍省而爲累非積累之累也論序字曰序者庠序之序是學名非次敘之敘也論艸字曰艸字乃象形於意亦合若草則斗櫟實也別爲一字論寢字曰寢乃寢廟之寢而寢疾之寢又別焉不可溷也論氣字曰凡天气地气之气皆气也加米是氣廩之氣今妄以氣爲气而加食字以爲餼贅文也論俊字曰千人之材曰俊若雋則肥肉也弓乃弓之橫體引弓射隹故曰得雋非俊也今加人於雋旁通以爲俊謬之尤也論望字曰朔望之望省而爲思望之望不可溷也論倡字曰倡者樂也唱者導也後世反而用之近且一之論捄字曰盛土於樞之謂捄讀作鳩亦作求若其本音元作拘非救也論黻字曰黻者黑與青相次之文市則上古黻前之皮其字象形市之重文曰黻非黻也後世加艸於市爲芾非也又改革作糸爲紱亦非也但是皆黻之變而非黻之變漢人不曉妄用之致宋之米元章名芾而通書作黻其誤也論惠字曰外得於人內得於己之謂惠是惠行之惠也若德則升也非惠也先生之所正定者大略如此是書惟所校離字離字雍字異同予尙有疑詳別紙世之

唐家三百年李陽冰而外無繼者張參輩非其倫也宋之將興先有吳之徐鉉兄弟蜀之林罕楚之夢英

中州之郭忠恕其學雖有淺深之不同而能從事於說文以正其本則同也自是終宋之世張謙仲虞仲房李巽巖輩代興不絕元人尙有吾衍自漢以後說文之學爲盛明世從事於帖括士習益以陋劣三百年來力足以紹諸先正者無聞焉先生庶幾徐郭張虞一輩使得進於廟堂考定石經其亦足以光文明之盛而隱約終身自顧亭林沒後知之者亦希矣可勝歎哉是書也嘗歸於王吏部箋林後歸於吾友施慎甫今歸於予爰序之而使諸生分抄以廣其傳

北窗炙輶題詞

持正先生顛末略見於竹垞檢討之跋然未足以發是書之蘊也是書卮言叢語若出自不經意所爲乃其於伊洛再傳弟子微言多所收拾讀者未可以說部目之也如周正夫者謝上蔡之弟子其人姓氏勵一見於橫浦之集而是書載其言甚富皆能發明正學陳長方者王信伯之弟子所附見於信伯語錄亦無多而是書所引堪相疏證陸子正者尹和靖之弟子林艾軒之師其學別傳於紅泉雙井之間百年以後尚有薪火乃宋史於艾軒傳中但載其字而失其名求之和靖之集又無有徵是書則吳下源流將安所遡乎他如樊侍御光遠乃龜山弟子施庭先者亦信伯弟子皆於此稍得其緒論予續修宋儒學案是書引用獨多因歎持正若不以病廢其所造不止此也持正與橫浦爲心交顧橫浦墮入妙喜之學而持正獨否則尤卓然不滓者矣

明故太僕斯菴沈公詩集序

太僕居海外者四十餘年竟卒於島吾里中知之者少矣況有求其詩者乎吾友張侍御柳漁持節東寧

其歸也爲予言太僕之後人頗盛其集完好無恙予乃有意求之適里中李生昌潮客於東寧乃以太僕詩集爲屬則果鈔以來予大喜爲南向醉於太僕之靈嗚呼陳宜中蔡子英之遺文尙有歸於上國者乎是不可謂非意外之寶也太僕之詩稱情而出不屑屑求工於詞句之間而要之原本忠孝其所重原不祇在詩卽以詩言亦多關於舊史今明史魯王傳曰王不爲鄭成功所禮漸不能平會將之南澳成功使人沉之海中是言也如楊陸榮輩向嘗載之野史而予竊疑之蓋成功之卒也在壬寅張蒼水有與盧牧舟書以成功旣卒海上諸臣議復奉王監國是成功卒於王之前也成功旣卒二島爲大兵所取則南澳道斷王之不得葬於南澳明矣阮夕陽集則謂王葬於金門歲在庚子尤屬傳聞之謬庚子乃成功自江寧歸之次年又一年始入東寧又一年而成功始卒以蒼水之集證之庚子之謬不待言也及太僕之集至而後了然太僕有挽王之詩其序曰王薨於壬寅冬十一月是其在成功之後明矣成功卒諸臣欲奉王監國而王亦遽薨牧舟諸臣之舉所以不果也詩言王之墓前有大湖蓋王本與成功同入東寧故卽葬焉是不特其薨有年有月而且其葬有地焉可誣也予再證之蒼水集中更有祭王之文其中有十九年旄節之語由乙酉起兵數之至癸卯恰十九年蓋王薨以壬寅之冬蒼水在浙至次年始遣祭正合十九年之目也攷成功之於王修唐魯頒詔之隙故不肯執臣禮蓋信有之其後蒼水與太僕諸公調停其間言歸于好故雖不稱臣而修寓公之敬矣讀太僕集中王在東寧頗多唱和宗藩則寧靖遺臣則太僕雖不復行監國之儀而已可以安其身中土傳聞因成功前者有差池而加以此事不亦寃乎大兵入東寧王之子隨衆出降安置中州若王以非命死則覆巢無完卵不得尙有遺允也然非太僕之集何從而

攷得其詳此詩史之所以可貴也予旣錄太僕之詩入續甬上耆舊錄中復爲序之

姜貞文先生集序

萊陽二姜先生之集貞毅所著久已闢雕行世雖非足本然卽敬亭一集亦見崖略貞文所著其家嘗鳩工矣以嫌諱未果沈埋且九十餘年乾隆丙寅予至姑蘇求之其孫本渭欣然曰是先人未遂之志也盡出所藏請爲論定予詮次得詩七百餘首釐爲八卷附以文一卷年譜墓志之屬一卷今本渭繕寫成編予得副墨焉予於前輩之負大節者樂觀其遺文蓋欲從其語言以想見其生平風格以所聞二姜先生之爲人也貞毅敦重樸誠嚴凝不苟交遊亦落落所得北方剛毅之氣爲多而貞文才調橫生少年跌宕文史遍於白下吳下嘗與孫武子方密之諸公來往坊院間傾筐倒庋以爲娛樂貞毅沉靜淵嘿泊然思深而貞文劇喜事其視閉眉合眼之徒若將浼焉蓋其性一靜一動其才一愿一敏卽其遺文宛然如遇是以貞毅自甲申而後頽然不復與世事江東嘗再以兵部侍郎手詔起之竟不赴而貞文應召而出奔走姚江相公幕中幾爲方國安所殺貞毅自戊子而後沈冥尤甚而貞文尙時時探五嶺消息見之歌哭要其根柢忠孝造次顚沛百折不撓以歸潔其身者是則同貞毅文勝於詩其所爲奏疏記序筆力甚高不從東京以後入手尤愛其沈給事傳雖班固無以過貞文詩勝於文其信手所之如怒蛟如渴驥非復繩墨所可檢束及其諧聲按律又無不合昔人者予嘗讀林都御史繭菴之哭貞文也曰子犯歸黃土重耳未還時嗚呼讀是集者能無泫然流涕也哉當貞文在世時論定其詩者曰杜茶村曰張稚恭曰余淡心曰彭大賓曰葉聖野本渭頗以爲未盡故更以屬予且使爲之序予維二姜先生避地吾鄉時先太常

公父子實昕夕過從而東丹山有先生尊人忠肅公之祠以是時哲屢作令於此江東所勅建也予方議爲重修而以先生兄弟配享且勒其在吾鄉詩於石爰附記於序末

西漢節義傳題詞

往者吾鄉宋大儒深寧王公嘗以班史不敍殺身成仁之美欲補撰西漢節義傳而不果但發其略于困學紀聞近世長洲何氏義門頗爲班史佞臣反言史臣表節義亦不在立傳與否果爾則史臣所當立傳者是何等人也吾鄉果堂李丈取其中四十二人爲一十五傳又附以二十二人爲五傳每傳爲一論淋漓悲慟足令百世而下張目赤符殘燄不覺爲之生色其論龔勝傳末載父老語是不知志士天年自足千古非木石輩之壽翟義傳末載黃鵠詞以昭天道是豈史筆所忍書今易之以黃犧之謠於孔子建傳大書先聖累世子孫高節不使見辱於褒成於郭欽蔣詡傳必以其倫不使見辱於紀唐一輩此等正議卽令班史復生無所申其三尺之喙若其于東郡同義諸公幸其潛竄不盡遭虎口期門同義諸公惜其姓氏之不傳而尤喟然於公孫祿之晚節斯僅爲西漢人言之耶嗚呼論其世以逆其志斯其可爲太息流涕者也先生仲孫世法開雕是書予爲之題詞顧尚有爲是書請益者夫旣以王章爲首而附以力訟章冤之梅福爲一傳又次之以劉向又次之以朱雲各爲一傳則次之者尙有棄三公以避莽之彭宣王崇應爲一傳然後次之以不附莽被殺之何武鮑宣王安辛氏兄弟父子族屬附之以彭偉杜公子許紺而尙有漁陽太守彭宏同死是難見其子彭寵傳應合爲一傳何鮑王辛之禍由于吳章其欲以災異脅莽事雖未善志則忠矣應次之以吳章附之以呂寬爲一傳然後次之以避莽死節之龔勝而合之以龔

舍邴漢爲一傳。其時尙有少不附莽之母將隆應爲一傳。又有不頌莽功德被斥之孫寶應爲一傳。然後次之以不獻莽祥瑞被殺之公孫閼而附之以班稱爲一傳。然後次之以避莽之孔休爲一傳。然後次之以討莽避莽之安衆侯劉崇兄弟而合之以張紹而尙有宗室劉禮見其子劉隆傳應合爲一傳。然後次之以討莽之嚴鄉侯劉信兄弟父子而合之以翟義而附之以劉宇陳豐王孫慶蘇隆臯丹王翁爲一傳。又次之以趙萌霍鴻爲一傳。其時宗室討莽者尙有陵鄉侯曾扶恩侯賁見莽詔書中應與徐鄉侯快合爲一傳。然後次之以討莽之張充而尙有劉都馬適求應爲一傳。然後次之以不仕莽之郭欽蔣詡薛方逢萌附之以向平禽慶栗融蘇章曹竟周黨而尙有王君公李子雲徐房譚賢殷謨應爲一傳。然後次之以孔子建爲一傳。然後次之以陳咸楊寶蔡勛戴遵而尙有高容見其子高詡傳郭堅郭游君見其孫郭賀傳胡剛見其六世孫胡廣傳應爲一傳。然後次之以避莽死節之李業譙元王嘉王皓而附之以任永馮信費貽爲一傳。於是以龍邱萇終焉。不知先生何以於彭宣王崇孫寶吳章劉都之徒有略而弗收者夫是書固日月爭光之文也。予以晚出未得侍當日履絢之末以備商確斯爲恨事爰牽連及之并載諸因學紀聞注中庶以成深寧之志也夫。

是書祇據班范二史不旁采若更求之如酈道元水經註有豫章太守賈萌討莽而死陳畱風俗傳有淮陽高固不附莽而死令狐德棻北周書及唐史宰相世系表有建威將軍令狐邁豫於東郡之難而死均可附入者。

梨洲先生思舊錄序

予嘗謂文章之事不特藉山川之助亦賴一時人物以玉成之。蔡侍郎梁村因數古人享此遇者莫如歐陽充公。蓋其當有宋極盛之時。揚歷真仁英神四朝。一時名流皆極九等人表之最。而充公盡收之於文字間。是不特昌黎柳州所無。卽東坡南豐亦稍遜之。梨洲先生產于百六之際。其生平靡謁之宮野葛之餉。有爲世人所不堪者。而百年中閱歷人物。視充公有過之而無不及。斯又一奇也。先生以忠端公爲之父。以蕺山先生爲之師。當髫鬌時。所追隨稱父執者。莫非膺滂蕃武之徒。稍長遊證人書院。私淑者洛閩之門庭。見知者楊袁之宗派。或告以中原文獻之傳。或語以累朝經制之略。耳濡目染。總不入第二流品。目會廟堂興紹述之論。祭酒諸生俱掛黨人之籍。父不肯帝子不肯王。以禁錮之碑爲通家之譜。苟有范溫陸棠之徒。墮家世而喪師傳者。望塵自遯。不敢復前。蓋先生之學問氣節。得於天者固有不同。要其淵源之自則。相半焉。至于三辰易運。從亡不遂。如鄧光薦從戎不遂。如王炎午蠣灘鼈背呼文陸。謁張陳相與吞聲而泣血。又一時也。風波既定。家居奉母。則嘗以講經自給。東維以論文爲生。靈光巋然。長謝鶴書。河汾弟子多出而爲巖廊之器。而先生亦已老矣。先生碑版傳狀文字最多。其思舊錄。則其追懷朋好雜錄。見聞腸斷於甘陵之部。神傷于漳水之湄。纏綿惻愴。託之卮言小品。以傳者也。以先生之謨述言之。學案文案如山如河。是錄其渺焉者。然先生百年閱歷。取精多而用物宏。于此約略見之。在他人則分先生之一節。皆足以豪充公當其盛。故哆兮者如春。先生當其衰。故噫兮者如秋。世有讀先生之書者。方信予言之非夸也。

鮚埼亭集卷第三十二

序

錢侍御東村集序

鄞全祖望紹衣譏 餘姚史夢蛟竹房校

錢子濬恭捧其本生父退山侍御東村全集乞余銘墓及序予於錢氏世德望之如蟻眉天半嘗以相公麗牲之石出於菊潭劉公手者未能該備爲作神道第二碑銘又嘗編次相公前後諸集而爲之序又嘗記其畫像又嘗作檢討樞曹推官三公墓文百年來通家子弟能言錢氏之文獻者予不敢多讓則侍御家國大節寧可以嘿而已惟是司馬溫文正公未及作劉道原墓志而卽以十國紀年序令其家上石則今卽以東村集序納之墓中大儒成例未爲不可爰參考野史合之侍御所作自傳爲序一通以歸之嗚呼侍御甫爲諸生卽隨相公倡義監國授以推官而相公固辭不受及入閩庶寮乏職乃以諸公之薦授臺員風帆浪楫悍帥秉成侍御無所展其風裁而拮据卒瘞爲相公召募義勇聯絡山海營寨相公不祿侍御尙與檢討同入福安圍城中久之始去而檢討死侍御與樞曹以下諸弟姪同從亡翁洲而相公之子尙寶又死翁洲再失樞曹推官相繼死侍御自此始爲宗祀之計而家門蕩然戒心未泯消歲月於亡命之中蓋此十年來固不暇爲詩文之事亦不忍爲詩文之事卽間有所作要歸於波濤兵火之中而不得存迨驚魂稍定葺草廬三楹爲東村農舍欲謝絕人世而以衣食之故不得不出而索游委蛇韜斂之

中用晦而明以全其不降不辱之面目於是五十九歲復舉三子以長者承相公之祀卽濬恭也乃濡筆作家傳以補史闕閒情所寄或泣或歌故侍御之生平較之古來遺民爲最苦而其神明所蘊結足以扶宇宙之元氣而歷劫不可磨滅者亦正於此得之嗚呼相公忠義之盛萃於一門諸弟鼎擇角立前光後輝生死殊途而其趨則一故國世臣寧復有二濬恭其以吾文納諸幽宮微特侍御以爲足盡其生平卽相公諸昆季聞之亦當笑而領之矣

董高士曉山墨陽集序

吾鄉故國遺民之作大率皆有內外二集其內集則祕不以示人者也轉盼百年消磨於鼠牙魚腹之中雖外集亦什九不傳況內集乎董先生曉山湖上七子之一也七子之後人大率皆夷落不復得列於清流獨先生三世以來門戶詩書之澤未絕予求得其墨陽集而論次之然內集亦不可得見矣予讀周卽墨證山之序曰君子讀書明於古今之故遭時自斥一無所表暴以窮以老所恃以見其意者詩若文耳而又祇此破帽芒屨舟車風雨之際一二蕉萃之士往來贈答覽山川之陳跡風物之變幻悄然以思儻然以賦而生平之意固不在焉斯亦僅得其麤者矣今世且無知之者又安望他日讀其書而諒其不言之意邪雖然曉山亦自存其意耳固未嘗斬後世之知之也使斬後世之知之則又曉山所不取也卽墨之文可謂善言先生之意者予固無以益之但就其言繹之則知卽墨雖與先生至契顧當時亦似未得內集而讀之者使其得見之黍離麥秀之音足以感天地而泣鬼神者吾知非此序之所能盡也嗚呼志士之精魂終古不朽而莫爲寶之使冥行於太虛而人莫得見則後死者之恨也當是時吾鄉詩人極盛

論者謂鄧山以才勝。其力雄。呆堂以學勝。其詞贍。而配之以巽子。以爲諸家之魁。林都御史繭菴。獨沉吟曰。巽子尙踏省門。不在遺民之列。尙未足儕於二家。良久曰。曉山以韻勝。其格超時人。以爲知言。而亦因見吾鄉前輩論人之嚴。先生大節詳見於予志墓之文。故此不復備。世有以不得見先生之內集爲憾者乎。但觀予志墓之文。以及此序。其亦可以想像而大略得之矣。

愛日堂吟稿序

予與谷林定交。且二十年。江湖之郵。寄京洛之追尋。家園之止宿。分題刻燭。良亦多矣。妄不自揣。以爲當在地醜德齊之閒。及其下世。始盡取其集讀之。其氣穆然以清。其神油然以瑩。其取材浩乎。莫窮其町。其別裁。蓋非一師一家之可名也。乃喟然自愧。以爲曩者特管中之窺。不料其所造一至於此。昔人之論詩者。梅聖俞主於勤。呂居仁主於悟。楊廷秀主於變。夫不勤。何以能悟。不悟。何以能變。其歸一也。三家之言。可包舉也。而予更有進於此者。詩固三百篇之遺也。苟其無豫於人倫之旨。則雖百計求工。要不過世俗之詩。谷林之爲人也。事親以孝。待兄弟以友。恭御下以慈。接友朋姻戚以厚。可謂有得於溫柔敦厚之教者矣。時與命乖。徵車之役。不得待詔承明。未央之廷。臨川詹事。將處以三禮書局。一席谷林。睠懷寢門。拂衣竟返。放翁有云。外物不移。方是學者。斯其人矣。晚年稍爲客所負。家事漸絀。顧怡然不以掛胸。日益聚書矻矻。可謂和平之極致矣。所居小山堂。池館之勝。甲於錢唐。竟日游息其間。巖壑之流。止花草之苑枯。澄觀嘿驗。不必遠窮屐齒。而化機已畢具於胸中。然則谷林之詩。日進而上。蓋有由然。而區區薈萃之富。澄汰之嚴。淵源之邃。與夫諸老先生之所夸爲祕傳者。猶其末焉者也。而予也。何足以望之。乃爲之序。

其端

寶瓶集序

竹町居士陳授衣以詩名大江南北者幾三十年而不遇其遇益蹇其詩愈工顧竹町之詩愈工而其心愈歎然有所不足余謂其心之歎然有所不足者此其詩之所以工也請言竹町之爲人也古心而篤行方嚴醇雅造次不苟有儒者氣象故其爲詩亦絕無險詖之習夸誕靡曼之音狹隘僻陋之腸破碎之句而一出之以和平溫厚取材自漢魏以至宋元無不到而歸宿於中唐年逾五十手不停披含毫渺然會心自遠吾疑其胸中所造殆有得於學道者故其詩之工如此而竹町遜謝曰吾未能也予每客揚州館於馬嶺谷齋中則與竹町晨夕竹町居東頭予居西頭余方修宋儒學案而竹町終日苦吟時各互呈其所得因念世之操論者每言學人不入詩派詩人不入學派吾友杭堇浦亦力主之余獨以爲是言也蓋爲宋人發也而殊不然張芸叟之學出於橫渠晁景迂之學出於涑水汪青谿謝無逸之學出於榮陽呂侍講而山谷之學出於孫莘老心折於范正獻公醇夫此以詩人而入學派者也楊尹之門而有呂紫薇之詩胡文定公之門而有曾茶山之詩湍石之門而有尤遂初之詩清節先生之門而有楊誠齋之詩此以學人而入詩派者也章泉潤泉之師爲清江栗齋之師爲東萊西麓之師爲慈湖詩派之兼學派者也放翁千巖得之茶山永嘉四靈得之葉忠定公水心學派之中但分其詩派者也安得以後世之詩歧而二之遂使三百篇之遺教自外於儒林乎賦詩日工去道日遠昔人所以箴後山者謂其溺於詩也非遂謂詩之有害於道也竹町之詩旣工而其胸中所造有近乎道其歎然不自足也殆將有更進而致精焉

者曾氏之瑟未希而顏子之卓如有立矣吾知其不僅僅以詩人終也竹町屬余爲序者且十年矣今冬又話別於揚江空歲晚暮雲落葉滿目皆詩材也而余叨叨於道術之分合得無笑其迂乎

修川小集題詞

杭兄董浦董志局於海昌得絕句共百首請予爲之引董浦之詩之工不待余言顧余甚有念於海昌者得因董浦之詩而一及之海昌故文獻之窟也董浦拜無垢之祠式持正之里搜錄查職方罪維諸篇豈僅騷人之遊錄哉而樊侍御光遠者楊文靖公高座弟子乃無垢之畏友也學錄不傳微言安在尙有識其講堂薦以谿毛者否職方東江軼事已漸澌滅而姚監軍昺菴棄家長往以黃蘖爲西臺化爲精衛尙有道其姓名者否抑又聞安陽許侍郎之令海昌也延姚江黃先生設臯比招致高材生雅歌釋奠中吳徐侍郎果亭扁舟涉江來問證人之學安陽則傳三易洞璣之旨豈無薪火之貽足爲里社興起者乎是皆羣雅之材所當及也董浦其更爲我訪之

鷺脰山房詩集序

國朝諸老詩伯阮亭以風調神韻擅場於北竹垞以才藻魄力獨步於南同岑異苦屹然雙峙而愚所心醉者莫如宛陵施侍講之詩宛陵至性深情化才藻於何有而孤行一往無風調之可尋所謂酸鹹之外別有領會說者以萊陽宋觀察同稱非其倫也在昔都官手筆實使歐蘇諸巨子低頭下拜豈地氣所鍾世有之歟邇來解內之言詩者不爲齊風卽爲浙調兼兩專車如相契約而宛陵一唱三嘆之音皮閣已久予雖大聲言之而世人莫之聽也中吳王君梅汎獨深以予言爲然梅汎之詩其取材也精其就律也

細清和溫潤。匠心獨運。蓋兼前人之長。而別有閒情逸氣出於行墨之表。未嘗屑屑描撫之迹。震川所謂得西子之神。而不徒以其鑿者也。其爲人。如其詩。清談潔供。蕭然絕俗。所至焚香烹茗。擁卷長吟。五月而披羊裘。三冬而衣皂褐。梅汎不以介意。猶且修飾牙籤。檢點研席。長箋短札。一簽題俱不苟偶。有傖父唐突其間。則蹙然如浼。然而鳳泊鸞飄。漫漶懷中之刺。東華冠冕之場。拓落牢愁。不知者以爲元之尙白。其知者以爲瑟之非竽也。予自庚戌之秋。讀鶯脰山房集。而心契焉。去年再至白下。偶及宛陵之論。不覺促膝相近。賞音同調。而又轉嘆菖歎之嗜。無怪其爲時所外也。梅汎屬予爲序屢矣。荏苒縕塵。未及裁答。秋風伏雨。況味蕭寥。信筆書此。聊以申平日樽酒細論之旨云爾。

叢書樓書目序

乾隆戊午。予爲韓江馬氏兄弟作叢書樓記。於今蓋六年矣。書目告成。屬予更爲之序。馬氏儲書之富。已具見於予記中。吳越好古君子。過此樓者。皆謂自明中葉以來。韓江葛氏聚書最盛。足以揜葛氏而過之者。其在斯乎。予以爲此猶其淺焉者也。夫藏書必期於讀書。然所謂讀書者。將僅充漁獵之資耶。抑將以穿穴而自得耶。夫誠研精得所依歸。而後不負讀書。請卽以韓江之先正言之。其在唐時。曹氏李氏。牢籠四部。稱爲博物之雄。選學之大宗也。選學大衰。士以經史之文相尚。逢原頽頏。曾王閒。太虛豫於蘇門六學士之目。八家文統之功臣也。文章尙屬小技。若孫氏之春秋。出自安定先生之傳。竹西王氏之周禮。出自龜山先生之傳。力排異說。蔚乎大醇。而明世海陵格物之旨。羽翼新建。遺經之世胄也。韓江先正之箕裘。遠有端緒。固未可竟以聲利之場目之也。馬氏兄弟。服習高曾之舊德。沉酣深造。屏絕世俗剽賊之陋。

而又旁搜遠紹萃薈儒林文苑之部居參之百家九流如觀王會之圖以求其斗杓之所向進進不已以文則爲雄文以學則爲正學是豈特閉閣不觀之藏書者所可比抑亦非玩物喪志之讀書者所可倫也韓江先正實式憑之而勵勵與葛氏爭雄長乎哉今世有所謂書目之學者矣記其撰人之時代分帙之簿翻以資口給卽其有得於此者亦不過以爲擣搘獺祭之用叢書樓書目之出也必有以之爲鴻寶者矣豈知主人已啜其醨而哺其糟乎聞吾言者其尙思所轉手也夫

愚山施先生年譜序

年譜之學別爲一家要以巨公魁儒事跡繁多大而國史小而家傳墓文容不能無舛繆所藉年譜以正之宣城施愚山先生曾孫念曾詮次先生年譜二卷屬予弁其首先生之墓志出於西河之筆其文極工然所序馬太宜人事實在舉賢書時而墓志以爲在歷仕得覃恩之後西河依先生幕最久且密不知何以有此誤也此事有關人倫異日國史必采入先生傳中不可忽也先生之分守江西政聲藉甚公議以爲不日當晉開府忽遭束閣蓋安邱相公當先生持節山左時有所于請不遂至是修怨焉西河或有所諱而不書然年譜不必復爲之巽詞蓋是乃先生不畏強禦之大節不可沒也先生之家學本於王父中明先生實爲新建盱江之傳而又嘗從沈公耕巖得聞漳浦之學故其和齊斟酌不名一家是乃先生學術源流之所在國史當采入傳而墓志尙未盡其詳年譜中所當悉也先生之造詣其與蔚州魏敏果公睢州湯文正公平湖陸清獻公同道同德不相上下魏湯二尙書雖未竟其用然尙揚歷槐棘多所發舒清獻則以遭摧挫而愈顯先生於其中最爲闇淡又以工於詩古文詞世人反用是掩其學問之大原倘

有如李巽巖、李文簡公合作韓范文富歐馬六公年譜者，其必班先生而齊之也夫。

贈趙東潛校水經序

安定之注水經雖其於禹貢之故道不能一一追溯而漢晉以後原委畢悉尤詳於陂塘堤堰之屬固有用之書也乃以過於嗜奇稱繁引博反失之龐讀者眩焉要其纏絡未嘗不釐然可按也所苦唐以後無完書據崇文總目則館閣所儲本亦祇三十五卷据元祐無名氏跋則蜀本且祇三十卷是以歐陽竟公尙未見四十卷之著錄及何聖從本幸復其舊然已云篇帙不無小失而以太平寰宇記諸書校之則逸文之不見於今本者不下數百條說者以謂原本當有弱黑涇洛虧沱諸篇而今不可得見矣是豈止小失乎哉然卽其所幸存者脫文譌字展轉沿襲蔡正甫所謂蜀板遷就之失令人撫卷茫然難以津逮雖有好學如柳大宗、謝耳伯、趙清常、朱鬱儀、孫潛夫之徒再四讎定不對正其十之三如盤洲石柱之疑而于其大者未之能及也百年以來乃有專門之學顧亭林、顧宛谿、黃子鴻、胡東樵、閻百詩五君子慨然於蔡正甫補亡之不可得見合羣籍而通之購舊槧以校之竭精思以審之是書始漸見天日同時劉繼莊自燕中來亦地學之雄也欲因麗澤之益薈萃爲是書之疏而惜其不果然而諸家所論定或以洮水爲澆水東樵；或以滎水爲灘水宛谿；或以灤水有二百詩；或以磧谿有南北二渠東樵；或指九江在洞庭而託於許叔重之說東樵宛谿斯其過皆不少甚矣稽古之難也杭有趙君東潛者吾友谷林徵士之子也藏書數十萬卷甲於東南稟其家庭之密授讀書從事於根柢之學一時詞章之士莫能抗手爰有箋釋之作拾遺糾繆旁推交通哀然成編五君子及繼莊之薪火喜有代興而諸家之毛舉屑屑者

俛首下風安定至是始有功臣而正甫之書雖謂其不亡可也予家自先司空公先宗伯公先贈公三世皆於是書有校本故予年二十以後雅有志於是書始也衣食奔走近者衰病侵尋雙韭山房手校之本更是迭非卒未得畢業曉懷世學不勝慚赧而東潛奪蘿而登囊括一切猶以予爲卑耳之馬不棄其鞅絆豈知羽毛齒革君之餘也其聊舉先世之遺聞以益君則庶幾焉

浮山大禹廟山海經塑像詩序

江都城南廂有浮山蓋亦石紐之流也旁爲大禹廟址其門首塑山海經諸相乾隆癸亥孟冬同人共往觀之因相訂賦排句以補志乘之闕屬而和者如千首夫以是經果足信乎則出自伯益之手寧不足以附禹貢而豫於百篇之目然但以所紀禹事考之崇伯之父明有代系而以爲白馬則與世本不合崇伯化於羽淵而又化於墠渚則與左傳不合其工旣放而尙除惡未盡有臣相繇爲害則與孟子不合帝啓之獻三嬪於天而竊九辨九歌九招之樂以下雖並見於天問然與尙書之九歌不合所紀禹事如此而其餘槩可見又況上甲徵殷事王亥之雜引也謂是經竟無徵乎則畢方貳負諸證歷見漢人之所述郭氏已著之題詞中而有明之季鷗鳥見於南昌佛寺朱中尉謀墠志之精衛遺種見於海上林太常時對志之鷗鳥見於杭城東陳高士廷會志之刑天之舞則西方徼外多見之者固不可以爲盡誣也嗟夫洪濛之世地天蓋多混雜而禹之明德最神故其傳尤奇以疇範爲不足爰有宛委龍威之籍祝融營邱之圖遁甲之紀以后稷栢翳之徒爲不足爰有狂章四子之分職以元龜爲不足爰有黃牛青犬雙龍九馬之效靈以禹貢爲不足爰有禹本紀有禹大傳以有苗之征爲不足爰有防風氏之埋以八年三過爲不

足爰有石闕以連山爲不足爰有開筮至於拆背而生偶步而趨中宮之弄俟人之詩其旁見於他書者皆出自三代之衰而實不過是經之互文其流遂爲穆滿之宴王母祖龍之見神人幾於不可究詰太史公以爲薦紳先生所難言者也若夫八荒之外物類良無所不有是經尙未能盡之耳而今同人乃欲一舉而收拾之於詩取材則避其雷同要旨則歸之雅正牢籠鼓鑄不已汰乎乃序其大略如右

贈錢公子二池展墓閩中序

前太保督相錢忠介公嗣子二池明年爲七秩猶思裏糧躡屨度閩中以展忠介之墓請予爲作神道第二碑銘將勒之黃藁蓋其孝也二池之子懿藻乃謀以今年豫爲阿翁祝而又懼非阿翁之意亦乞言于予以予苟有言則二池必弗之拒可謂克肖其父之孝者也於是二池果來告曰古無慶年之禮況孤孽如僕者其尤不可以當此諗矣雖然若能爲僕寫孤孽之狀以長歌當一慟卽以贈僕之行則當拜而受之予曰諾嗚呼太保之殉於琅琦也父子夫婦相繼并命又一年而第五弟檢討殉於福建又七年而第九弟推官殉於鄞又一年而第七弟職方亡命佯狂卒於崑山一門先後死國其可傷矣而前此太保尙有一子尙寶已短折於翁州四忠皆無後尤可爲痛心者也又二十餘年而第三弟侍御始舉二池亟行告祭之禮以爲忠介後天之延一綫於忠介以篤遺澤於二池者豈不重哉然而桑海波沉家門蕩盡侍御困守臯羽所南之節以舌耕教二池三旬九食十年一冠故國公相家之子弟豈敢望繡衣肉食而零丁寒餓出門輒礙不得不委蛇於塵俗之中寓清於濁寓醒於醉皇天后土可以諒其艱貞之志在昔竹垞先生之論獨漉山人也以爲降志辱身終當登之逸民之列予嘗三復其言而傷之獨漉之門資地望

與二池無不同。然獨漉之聲華氣力非二池所能逮。故蒙難餘生。二池有校獨漉爲更困者。二池年已老矣。猶日抄忠介遺集。校讎舛向子家搜索野史中所載忠介事以補家傳之所未及。每飯不忘其先人。予旣作忠介神道第二碑銘。又屬撰忠介遺集序。并葺年譜記畫像。又屬撰侍御墓文。與東村集序。又遍求檢討職方推官誄銘。從父蟄菴徵士遺集。流落他人。二池購而歸之。檢討以下三公。皆未置後。二池歲時修其祭祀。以一身兼承諸父焉。可不謂之孝歟。而懿蓮善養父志。醇心篤行。力耕供職。惟二池爲有子。惟忠介兄弟爲有孫。惟故國故家爲有光寵。一綫之延。遺澤其未有艾也。二池其行矣。七十孤兒杖履無恙。猶能千里啞哀。省松楸於墓下。亦足慰先公之望。其爲我問隱元。獨耀碧居。諸長老遺文。尙有存焉者否。

此页空白

鮚埼亭集卷第三十三

鄞全祖望紹衣譜 餘姚史夢蛟竹房校

議

冬青義士祠祭議與紹守杜君

六陵之事尙有所商蓋唐林故祠在攢宮旁季彭山以爲尙應有王修竹乃本之張孟兼則多其一黃梨洲以爲尙應有鄭朴翁謝臯羽則又多其二萬季野續考之以爲尙應有癸辛雜志之陵使羅銑則又多其一羅事雖似不與唐林宿相謀而其義則同不可謂非一體也況公謹言羅殮孟后時一老翁得后釵臯羽明有古欽歎以紀其事則固非不相謀者矣是固前人所未及之證佐也故當合而稱之曰六義士祠若章祖程引崖山志以爲尙有余則亮乃無稽之言余則亮者政和人余應也明洪武中曾官留守司知事卽賦皇宋第十六飛龍以志庚申君遺事者也其人在政和蓋稱宿儒圖經中有傳可考而相去八十餘年隔絕三朝其時不與唐林接則於六陵事定無豫且祖程引崖山志以爲據是書予家有之然並無此語故益見其誣也今執事但增修竹以下三人而未及陵使愚尙以爲闕也當時同事自尙多人以趙東山之語可想見也今其幸傳於世者不當失之若其祠址旣不復在攢宮愚以爲可移之天章蓋天章冬青之跡亦久湮沒寺僧甚陋幾莫知爲鳳巢龍穴之所在矣故宜立穹碑以表之而祀六義士於寺中以存其地不當在城內也聞執事欲移六陵祀典於天章而大吏格之是在黃末史固嘗早有此言然

大吏亦未爲非也。蓋國家命祀祇據正史不以稗野之言改移是乃定例。況穆陵遺顱明祖返之攢宮則固未可改置矣。故不若移六義士之祠則兩得之耳。其中又有宜論定者宋之蘭亭在天章王厚齋之言可据也。今之蘭亭亦在天章然而宋蘭亭非今蘭亭相去幾二里則今之天章亦非宋之天章也。蓋天章在元末爲火燬明永樂六年浮屠智謙始重建之其遷地當在是時然則前此唐林之舉其在舊址無疑也。故祠或不得已而寄於今之天章若碑則當立於舊址姚江黃耒史物色冬青於今之天章不得而痛心於浮屠之剗其踪跡甬上萬西郭亦主其說所謂刻舟而求劍者矣。

冬青義士祠祭議二與紹守杜君

冬青之役王修竹鄭樸翁確然同功者也羅陵使亦必不可遺者也獨謂臯羽有陰移冥運之功此出自楊廉夫之臆說愚初亦誤信之而今始知其妄夫欲審臯羽之同功與否先當定發陵之年羅雲卿作唐雷門傳以爲戊寅周公謹志以爲乙酉宋景濂從公謹乃於其元史又先一年以爲甲申則已自相矛盾故續綱目從雲卿若以臯羽之詩合之知君種年星在尾則雲卿之言是也近人邵廷采疑以爲戊寅乃少帝元年蒙古不應竟無顧忌若此因以爲乙酉而冬青引不可解則姑闕之不知南渡之初汴陵已自不保況崖山彈丸豈爲敵之所懇是真迂儒之言不足辨也發陵既在戊寅則其時文丞相未死臯羽甫從前一年辭而東歸西臺慟哭記所云別公章水湄者是也祥興初元臯羽蓋尙徘徊嶺嶠亦安得由閩而浙深入東越豫於冬青之役此不辨而可知其非者也蓋宋亡之後據韶父所言則臯羽避地甌括間四年其後以癸未始入吳以丙戌始入越卽記中所云哭文公夫差之臺與越臺是也是時始聞有冬青

之事而感賦之故讀其文亦自是局外記事又屬追溯之語知君種年星在尾則已之不豫可知矣其爲追溯之又可知矣是時霽山已歸東嘉故臯羽頻有詩寄之是則就臯羽之言以考臯羽而可以了然者也楊廉夫之言妄也況臯羽以其子巖達世務始棄家出游終身不返癸未臯羽年三十五計其子可冠始出游耳戊寅非其時也以梨洲之精覈且爲其所惑野公爲臯羽作年譜固知不能辨及此然則臯羽之配享當去乎曰是又不然臯羽之大節宋末爲最卽白衣而拜靈禽之下亦足千古附之唐林之後未爲不可但不當以爲共事者以其年考之有不合也天章古跡旣已澌沒則今日立碑之舉尤不可緩恐是亦雷門諸君之所深望也

冬青義士祠祭議三與紹守杜君

弟前作宋蘭亭石柱銘其中言度宗曾以天章寺地賜吾家易代之後始以爲書院事在至元甲午此勵見於吾家世譜史志固未之載也然刻源游蘭亭序其於書院之役謂以全氏廬爲之則其說非無徵者矣天章自宋時屬吾家迨至元甲午乃輸官則宋亡之次年唐林義舉謂非吾家共任其事不可也蓋先泉翁固遺民其於修竹爲同志故是役也不於他所而於吾家閒嘗謂修竹爲謀主羅陵使則攢宮之地主泉翁則山南之地主唐林鄭則身主其事而臯羽則特聞其事而歌咏以發之者也蓋攢宮無地主則事且立洩山南無地主則亦無以妥七戰之驚魂也是蓋必萃羣力而始成而乃以各懷忌諱故雖唐林二君尙且彼此傳聞不合況其餘乎弟非敢爲先世強附此事但考索所及固不可得而晦也然竊以爲六義士當崇祀而泉翁則可以不必是又何也吾家固宋室之世戚也三王四公重圭疊組先太尉位在

二府矣。國亡事去，不能救是所疚心，豈敢以此爲功，而望後世之報哉。且是天章者，故先太師徐公之墓道所在也。其因墓而以寺爲香火之院，固宋室之所賚予也。一坏之土，其又何辭？如或因畏禍而有難色，則厲之不如矣。故泉翁之共任此事，不足奇也。特其地之所屬，則不可不著明耳。先泉翁諱璧，字君復。太尉永堅之從父也。宋時曾官祕閣，晚年遷居於杭之城東，所稱孤山社，遜初子者也。世亦稱爲城東處士。其詩見臯羽月泉吟社中，尤與剡源善。嗚呼！故國之文獻消沉，羣言迭出，五百年來，旁搜審覈，而後略具首尾，悲夫。

爲明故相膠州高公立祠議與紹守杜君

執事葺念臺之精舍，祀寓山之影堂，皆近世俗吏所無。其有功風教大矣，而越中有一典禮，百年以來，未之舉者，則膠州高文忠公之祠是也。僕初至越，嘗向諸生問以膠州寓寮，而莫能對也。始寧倪生安世者，太保文正公後也，蹙然對曰：「相傳在野寺中，而今亦無確知其地者。」蓋天下之平久矣，但膠州之未有祠祀於越，是下國之恥也。僕曰：「善哉！」對也。是非文正之後，不能爲此言。然而無可告者。今幸值執事守越，講明廢闕，振起忠孝。膠州之祠，當在斯日。蓋膠州寓公此間，無有子孫能請之當路者，倘得之，是尤天理人心之公。有光文獻者也。膠州乖迕貴陽，其詳已載明史。據李公映碧垣筆記，則當其未去時，貴陽尚有牽制，自其去而小人益無所忌。膠州家本素封，亂後一介不存。但攜一少子，欲居常熟，不果，寄於長洲，久之入越，其居越也，日惟一餐，祈死於神，不見一客。及蕪湖敗，問至念臺，尙與熊公雨殷、匍匐赴杭，議奉潞王，發羅木營兵以拒守。而膠州不往。嘆曰：「天之喪明若穡夫，徒苦江東父老，亦復何益？」吾籌之熟矣，遂絕。

貝勒以貂參致書聘六公膠州爲首使者至門家人使致命於殯宮使者太息而去時膠州已託其子於門客海寧談遷挈之渡江蓋逆知浙東將有事也會畫江之師起詔贈太師謚文忠其制詞吾鄉林評事時躍所草有云卽避兵之淨土爲薦爵之周垣則是時故有賜祠之旨而兵革匆匆未施行耳是皆明史及諸野乘所未及者報王六相大興死於邢上膠州死於越中最後而新建死於金王之難不然則南都綸閣真穢地矣而膠州首山之薇適在此間箕尾寒芒至今臨之豈可使空山杜宇怨人也謹卽遣倪生持短牋商之執事倘得俞允不腆僕文即可采入麗牲之石亦未必無助也

阿育王寺爲檗菴居士立祠議與住持晚荃

育王向有王蘇二公祠荆國之祠以其令鄞時累嘗至寺賦詩畱連見其集中固有說也坡翁則又何豫而祠之將謂其作大覺宸奎碑文竟足應祭法耶可謂不學之甚矣猶有應祠而不祠者爲李布衣檗菴檗菴本江都人也名璜字德邵少負才塊奇誕放於書無所不觀不肯應進士舉或遂譙之則曰無他恐奪汝曹魁耳聞者哂之則曰不信請爲汝曹試之一出果魁建炎之難寓居四明太守仇愈周綱潘良貴皆重之郡縣學校文字多出其手時信安郡王者昭慈孟太后之弟也正貴盛聞檗菴之才欲以女匹之或告之曰是不特資送且可得官檗菴笑曰老夫將逃人外豈尙出此竟謝之終身不娶於是來育王從宏智禪師者遊大有省悟其自題影曰分明便是龐居士又郤無人賣置籬當時以爲見道之語其於甬上諸公最善王侍御伯庠參政次翁之子也檗菴病革侍御過之間以平日了達今何所見曰都無所見但覺神氣漸散耳以其遺稿爲屬尙諧之曰勿竊吾詩文爲君有也尋卒侍御令客戴權編之則檗菴生

前已多殘斷，乃得其可錄者二百篇。釐爲十二卷。其白文公年譜、樓參政攻媿序而附之於長慶集。初，嬖菴愛育王施田百畝以爲身後伊蒲作供之資，而留其影於械堂。今歷年久，不可問矣。然當宋時，但有攻媿稱之，其後則王尙書厚齋亦嘗稱之。而清容南山諸公志四明者，並不爲列之。寓公固已漏矣。乃育王志中亦不及之。豈非文獻之失？予觀嬖菴乃畸士，蓋非特以文學見長者。雖其終身不娶，未合於吾儒之道，而掉首信安之婚，非凡人也。然卽以其文學言，亦雄矣。故欲於今寺中或娑羅閣或拾翠樓營一席以祀之，未必非玉几金沙之佳話也。平生於釋門香火，不參末議。今破戒爲嬖菴言之，以爲挾昔人之妄祀，坡翁者則有別矣。一笑。

育王之當祀者有四：陶隱居也，張橫浦也，嬖菴暨楊孝子也。然陶張不藉此寺之祠，孝子在甬上自有祠，惟嬖菴爲不可少者。

錢忠介公夫人忌日議

忌日何以有議？蓋出於孝子慈孫之窮也。在昔明正統諫臣劉忠愍公、天啟黨人繆文貞公，皆瘐死詔獄，凡詔獄之殺人也。例以第一日禁子報囚病，次日廠官給醫藥，又次日以不起聞。其實則報病之日已登鬼錄，所給醫藥乃虛文耳。故忠愍家忌以報病後三日三祭，而文貞家竟以報病之日爲忌。常熟錢尙書嘗曰：同一忌也，劉則疑之，繆則意之，孰是而孰非，均可以痛哭矣。錢忠介公夫人董氏，卒於戊子之四月，而以喪亂，遂失其日。嗣子濬恭傷祀典之莫舉也，詢於予。予曰：忠介輓詩謂四月二十七日夫人得異方服之，稍痊，然卒不能救。則忌在二十七日之後明矣。且二十七日稍痊，則未必以次日遽卒明矣。無已，參

稽劉繆二家之例。竟以晦日爲忌焉可乎。嗚呼。桑海諸公不祀忽諸者。蓋十之九忠介獨有後。惓惓先人。如此則亡於禮者之禮。其亦不幸中之幸也夫。

考正府主廣靈廟議

三禮之祀。其在地元。惟社稷爲明祀。後世有城隍。則社稷之屬也。社本五土之神。稷本五穀之神。而配則社。以勾龍及禹。稷以柱及后稷。蓋以人鬼通於地元。今城隍之祀。皆以人實之。是亦古禮之遺也。吾鄉所稱廣靈廟者。羣奉以爲府主。則亦地元者是矣。既有社稷。又有城隍。又有府主。不已複乎。且其所傳神乃鮑蓋。不聞有忠孝正直之節。而但傳其詭誕不經之爲。不可解也。且夫天神地元。列在三禮。而神仙則出於異端之說。故神元之列於壇廟。無可致疑。而神仙則但在宮觀之數。不聞壇廟之可雜以宮觀也。神仙之但在宮觀。猶古佛之但在伽藍。不可混也。斯乃不通經術。而後有此背禮之舉。顧前此大儒如豐清敏公、樓宣獻公、袁正肅公。皆爲之請加封加勅於廟。則已惑矣。聖人不語怪。如廣靈王豈非怪之尤者。與夫以累朝所奉。而吾一旦起而非之。吾固知其信從之難也。然而神元之不可證以神仙。則亦夫人而知之。豈待吾之灌灌哉。或曰。是則然已。然則鮑神果何攷。予曰。吾竊疑所謂廣靈者。鮑全非鮑蓋也。四明丹山圖咏注稱鮑全有聖德。董黯有孝行。並以爲甬上之地仙。意鮑全者必其隱居不曜。不言躬行足以追蹤古之逸民舊德。而後世失載其詳者也。丹山圖咏中所紀。亦出於道家之口。吾不甚信。而其以鮑全與董黯齊稱。則僕人必於其倫。卽董黯之足信。而鮑全亦可知也。吾故曰。廣靈者。鮑全非鮑蓋也。鮑全之行。旣不甚傳。而圖咏固有地仙之說。因又訛而謂其配龍女。謂尸解。謂飛昇。皆由鮑全而影藉之。則知庸妄人。

之愚不足怪也。夫神元而必求其人以實之，固鑿之甚者也。今不患其人之果足以當斯祀與否，而居然拾庸夫俗子之語，見之文章，如危素所作廣靈王傳，可爲發一大噱者矣。

廢奉化縣靈昌廟議示奉化令

奉化縣南五十里有靈昌廟焉，以祀吳越內統軍胡進思。予初不解進思何以祀奉化，及閱舊志，則進思次子慶，由湖州遷居焉。嗚呼！進思也而祀之耶？作廢靈昌廟議。

進思當賤時，以屠牛出身，吳越建國，從軍得官，文穆王元瓘嘗以宣州之師質於田氏，進思從行。文穆王嗣國，以其爲舊從也，因爲大將。忠獻王宏佐立，上統軍閻璠強戾，而進思比之。王欲殺璠，令人謂進思曰：「今將除公與璠各爲本州使。」璠不疑，而徐畱公進思許之。乃以璠爲明州，進思爲湖州。璠果怒，進思曰：「老兵得爲大州，幸矣！」不行。何爲璠受命卒畱進思而殺璠？是時國人以進思重厚寡言，謂其懶也，故存之。忠獻王亦待之厚。廢王宏倧立，稍不禮焉。進思恃迎立功，干预豫政事，廢王斥之，欲授以州。進思益怨，一日問以殺牛事，進思謂其知而故辱之，不知廢王無心也。時時在家，設忠獻王位，被髮痛哭。先嘗受福州將李達之賂，使歸藩，達歸而叛，廢王責之。進思恐，廢王謀逐之，事洩，進思作亂，囚王立忠懿王宏俶。忠懿王旣立，進思勸以殺廢王不可。進思乃使人自害之。守者已受忠懿王密戒，擊殺之。廢王得無恙，於是進思憂憇，忠懿王陽任之，實不用。未幾，疽發背死。其黨斜滔謀反，詞連丞相宏億。王寢不治，而以宏億爲明州。進思之本末如此。乃讀其廟碑，則曰：「宏倧暴戾荒淫，公迎其弟立之。嘆曰：老臣不去，族將亦矣。謝病不出，王數至第，起之不獲，分遣諸子渡江，而次子得奉化石樓蓬萊之勝，公歸又以錢氏內自相圖，不得已復之。」

杭則已變作發疽而殞其言全然無據廟碑託於龔參政茂良參政正人不應通鑑俱未之見而作此荒謬之筆其所云謝病不出卽指謀弑廢王不克之後也其所云內自相圖卽指宏億蓋皆失其實之辭殆胡氏子孫自作奉化亦多文獻乃祀此弑逆之人而不知而居然載是碑於志中則可怪也攷成化寧波府志但列靈昌廟而不言所祀之人其後始僞爲碑志以實之淫祀有如此者乎幸明府速斥而廢之庶釐正典禮之大節也

大滌山房祠石齋先生議與杭守杜君

執事守越已新蕺山先生之祠并其弟子今守杭而漳海講學之地適在禹航不可以無瓣香天假之緣足與蕺山俎豆稱佳對往者漳海最愛大滌山川之勝嘗曰大滌吾墓田也斯其魂魄固應戀此明矣竹垞但矜雜博遍考宋時洞霄觀諸公以爲此山之重宋之宮觀其人未嘗至山於洞天無豫也且竹垞所志亦不備如求備則章子厚嘗提舉斯宮矣何以黜之而始于楊文靖公也漳海大儒其寒芒在日星之間顧不之祀而屑屑於提舉諸君亦何爲者翟參政以資政爲提舉見於晁氏讀書志而竹垞誤指爲顯謨亦失考餘尙多斯其事殆有待於執事也某嘗攷大滌高弟曰何先生義兆名瑞圖卽禹航產也曰呂先生漢憲名叔倫越產故相呂文安後人也漳海正命門人星散是二君者抱其遺書居山房終身不出以遺民終其節最高而世之人罕有知者若祀漳海其配享必取其曾至大滌者達人莫如陳公臥子以大節也經苑則朱公康流以學術也風節則卽數二公以能守遺書也更配以金陵從殉之四公亦足矣大滌函書中所列弟子蓋有本非弟子而竄名其中者不可不察也故及之

改正成仁祠祀典議示定海令

成仁祠之祀在翁洲爲莫大掌故。其與明初祀余闕福壽之禮同也。顧其事行於前令意則善而失之不學妄採里巷誣誕之言以錄其人故其事僞其官爵僞其姓名無一不僞居然登之翁洲志中而祠爲謬祠志爲穢志大決橫水洋之清流未足以洗其玷也。其所以致此者蓋由於黃斌卿之私人欲廁斌卿於祠以毀定西其時遺老且盡讐言得而持之故今祠中遂以斌卿爲首歸然居張相國之上而莫有先之者冤矣斌卿旣入於是翁之聞風而起者妄以長平之國殤相繼闌入尸其事者不察遂至盈庭冒濫行之幾七八十年後生年少雖有疑之者而不敢言予則謂斌卿之不當入祠也博採諸野史之言而可以了然諸不知名者之妄入也據天子所修明史以黜之而無所置其喙矣爰爲議一通以告明府并聞於定之君子

附明史翁洲死難目錄

太傅大學士華亭張公肯堂

太子少保禮部尙書武進吳公鍾巒

兵部尙書鍾祥李公向中

吏部侍郎上海朱公永佑

通政使會稽鄭公遵儉

兵科都給事中鄞董公志寧

禮科給事兵部郎中江陰朱公養時明史但作兵部・今據吳少保海外遺集・

戶部主事福建林公瑛

吳縣江公用楫

禮部主事會稽董公

吳江蘇公兆人

兵部主事福建朱公萬年

長洲顧公珍

臨山李公開國

工部主事長洲顧公中堯

工部所正鄞戴公仲明

定西參謀順天顧公明楫

諸生福建林公世英

錦衣指揮王公朝相

內宦監太監劉公朝

安洋將軍劉公世勛

左都督張公名揚

鰲 奇 亭 集 卷二十三

四二六

鮚埼亭集卷第三十四

鄧全祖望紹衣譜 餘姚史夢蛟竹房校

簡帖

移誥寧守魏某帖子

國家試士之例責保結於廩生既爲之挨保又爲之認保所以嚴其踪跡者至備夫以太守錄送之士而必寄耳目于廩生者太守之去士遠而廩生之相去近也昨所聞使君之處此有可驗者鄆之陸鏡陸微者奴子也其大父曰陸駒自鬻於里中范方伯家爲奴已而被逐又自鬻於象山周給事家爲奴給事晚年居于鄆遂葬于鄆之城北柏樹橋陸駒今所居卽周氏之丙舍也周氏旣衰陸駒踞其丙舍并其圭田日以富周氏後人來展給事墓陸駒不復與接甚且伐其宰木以爲薪城北之人惡之然陸駒尙未敢與于衣冠之列數年以來其諸子始潛納粟爲監生謀自洗雪鄆之敗行廩生林宗鍔者其生平最姍嫋無恥首與之交今年陸鏡陸微兄弟遂應試宗鍔毅然爲認保而所謂挨保者乃故范方伯之族孫范永潤見其名瞿然曰是吾家奴子耶不肯署名同堂廩生四十餘人無不以永潤爲是卽林宗鍔雖祖二陸亦不敢發聲不知使君何以赫然震怒盛陳夏楚於堂皇峒喝永潤勒令手押謂陸氏子實係清流謂拒之者爲多事謂太守之力足以混一良賤鄆之世家子弟喪氣失魄不特永潤一人也使君何所昵于陸駒之後而必欲扶之且此事一行廩保可以不設直以太守兼挨認保之職足矣不謂使君道廣門牆桃李

兼收及于僕隸之門。是又薦紳士大夫淺見薄識求其故而不可得者也。倘謂其父已爲監生。其子何不可以應試。則其說又似是而不然。蓋監生者。固藏垢納污之一途也。大縣之中。歲入粟者。不下千名。蒙蔽有司。賄屬胥吏。從而溷廁其間。猝不能詰。蓋多有之。若果有激濁揚清之當道。則乘是獄之起。并其監生而黜之。是爲大快人心者矣。故判是獄者。但當問陸氏子之應爲監生與否。不當以其已爲監生。遂據以爲護符也。某伏處菰蘆。于世事一切不問。區區一童子之試事。非所與知。然使君方挾盛怒。以違清議。在陸駒或有結草之報。在甬上諸薦紳。則有蒙面之羞。某如不言。誰復爲言之者。率白不旣。

心喪劄子答鄞令

不孝孤于乾隆三年十二月二十六日遭先君變。罪大惡極。不一而足。續于四年十二月初三日接丁先太孺人憂。荼苦淳至。持服至乾隆七年三月不計閏。已滿喪期。然而二喪各應有二十七月之期。則未足也不孝孤私心未安。又念禮制有所限。故行心喪至八年八月。以足五十四月之期。自謂可以無害。而執事過之。以爲律之所無。夫唯律之所無。故以心喪通其窮。不然。則何以謂之心喪也。蓋嘗聞明時有疊遭丁憂之例如此者。請於提學蔡文成公。而文成不以爲然。以爲三年之喪。本于心之至痛。該生後喪之至也。豈能抑其至痛之心。使待前喪之畢。而後以次相及。此必不能之事也。則至痛歷三年。不得不除。不必踰定制而過於厚也。文成之言固是矣。但不孝以爲是在人子。自返其心。苟其心之痛已盡。則除之可也。如其未盡。雖引而申之以至五十四月亦可也。蓋嘗考舊史。已有先文成而折衷之者。宋史天禧四年。御史臺言文武諸官并丁憂者。相承服五十四月。別無條例。乞下太常禮官議。于是太常議引喪服小記。小

喪除服。以及鄭康成、賀循、杜預之說。謂無通服五十四月者。宜隨其先後而除。是卽文成之說也。乃寶元中王恪以父母相繼不祿。乞持五十四月服。而仁宗特許之。則事固有可變通。不盡泥也。喪禮大事。古人成案最多。可以參考。今執事驟聞不孝所行。而駁之。懼爲大部所詰。不知不足懼也。大部果有申飭。亦詰不孝而罪之耳。于他人無與也。且不孝守律。于服則已除之。而心喪則未除。校之宋明人所行。似已並全而無礙。倘必以爲有犯定禮。則卽揭不孝之罪。請秩宗諸公博議之。不孝已行之矣。寧有所諉咎乎。率爾奉復不旣。

論適孫嗣統帖子答姚薏田

與足下相別十有餘年。不知佳婿。董生所造一至于此。甚爲欣慰。來示經說數首。考索甚覈。獨其適孫嗣統一篇。愚以爲未當。董生謂周制。適子死。則立適孫。但如周桓王之繼平王。太子洩未立而死。平桓相繼。則祖昭孫穆。不入廟數。況洩之死。平王已爲服斬。不應死不從祀。當援喪小記。殤與無後者。從祖祔食之例。祔于幽王之廟。祝曰。孝子某致祭於皇考故太子某甫。如此。則旣不至如後世追尊之徒。陷于以子爵父之失。而其祭平王。得仍稱孝孫。又不至如世之所云。以孫祔祖者。愚思此一節禮文。所關甚大。而古人未嘗及之。今一旦得爲講明。良足補遺。經之軼然。天子諸侯之廟。所以觀德。豈可以未踐阼之人。而闌入之。且其慮。祖昭孫穆。不入廟數。則卽入令取太子洩而祔祀之。而平仍應以桓爲穆。不能使廟數之有所增也。七世之廟。親盡則祔。如謂可以祔祀。則當其入祔之日。祔祭之主。寧亦牽連而入乎。吾恐祔廟之中。列祖以次而坐。必無可旁置一席者。如不入祔。則將安所置之。故祔祀之說。不問而知其非也。天子諸侯。

其所承者專以嗣統爲重。所謂重者。社稷人民而宗廟亦其一也。未承宗廟之重。安得享其祀。是不得因其父之服斬而遂可援大夫家殤與無後之例也。故別立宮以祀之。則可。祔廟則必不可也。至於以孫祔祖之說。原出于朱子論衛輒之謗。古來嗣統之禮不時。適子死。當立適孫。卽適子廢疾。亦立適孫。而皆不得謂之以孫祔祖。何也。嗣統非嗣世也。故謂以孫祔祖固謬。卽謂仍稱孝孫。亦非。夫使嗣統者必依其本稱。則苟有以庶叔嗣統。當自稱爲孝叔矣。有以庶兄嗣者。當自稱爲孝兄矣。此其必不可通者也。若謂以叔祔姪。以兄祔弟。無所不可。而獨不可以孫祔父。則何說也。夫庶叔庶兄。當其未嗣統之日。已曾爲臣。豈得尙有叔父兄弟之稱。故先儒以爲雖爲子。亦無害也。然而天子諸侯雖絕宗究之天定之族屬。亦不可泯曲禮之文。內事曰孝王某。不聞其加以孝子二字。此固以嗣統爲重。亦因其序之有時難通也。故爲人後者爲之子。愚以此爲昭穆相當者言之。而不然者。但持爲後之服。而不得竟稱子。此所謂嗣統非嗣世也。不特天子諸侯之嗣統。卽大夫之嗣爵。亦有昭穆不能相當。而以尊行繼之者矣。故爲後卽爲子。亦不可以概言喪禮本無天子諸侯之制。故難考耳。此愚之臆說也。若嗣統非嗣世。則西河嘗言之矣。敢以質之足下。其與董生更相討論以示我。

奉荅臨川先生序三湯學統源流札子

陸文安公弟子。在江南西道中最大者。有鄱陽湯氏。此閣下鄉里文獻。而向來無知之者。按鄱陽三湯子並起。至東澗先生文清公而益著。東澗在宋史有傳。而不詳其學術師友。且誤志其世系。三湯子者。其長曰息菴先生。千官郡守。其次曰晦靜先生。巾官提領。其少曰存齋先生。中官司諫。乃東澗之從父也。而宋

史以爲兄謬矣。三湯子之學，並出於柴憲敏公中行。固朱學也。其後又並事真文忠公，亦朱學。乃晚年則息存二老，仍主朱學。稱大小湯，而晦靜別主陸學。東澗之學，肩隨三從父而出。師友皆同，而晚亦獨得於晦靜。是時朱陸二家之學並行，而湯氏一門四魁儒，中分朱陸，各得其二方。虛谷主張朱學，力詆東澗。以爲見包恢入政府，方守陸學，遂爲所脅。舍而從之，此乃門戶黨伐，入主出奴之說，不足信。晦靜之以陸學名，乃在包氏未登宰執之時，不自東澗始也。按袁清容集亦言晦靜始會同朱陸之說，至東澗而益闡明之。是二湯之書，殆在趙東山之前，而先儒皆未之及，不可謂非一大罣漏也。晦靜之學傳者，其一爲東澗，其一爲三衢徐公徑畈。當咸淳之際，開講尤大有名，而宋史本傳亦不詳其師友。大抵宋史排陸學，凡爲陸學者，皆不詳。故虛谷之力詆徑畈，雖不足信，然非虛谷集亦莫知其所自出也。徑畈之弟子，曰謝文節公，疊山，乃忠臣。曰徐古爲，乃遺民。有詩見《天地間集》，而謝徐論學宗旨，不可得而聞。其一曰曾子良，亦閣下鄉里前輩，所謂平山先生者也。著錄及門者頗多，蓋三湯之源流已滅沒，而愚從五百年之後，爬梳而得其一二，稍足爲朱陸門牆補亡拾佚，以正宋史之謬。楊袁舒沈之外，湯氏固一大支也。閣下爲文安學譜，竟失去未及序，則脫漏之大者，嗟乎！東澗固季宋文章巨手也。向使其集存，必有可以考見諸老之緒言者，而今并其學統，幾無可溯，其亦僅矣。草廬弟子，尙有余公廷心精忠大節，亦足爲師友生色者，皆願閣下補列之。

金史第三帖子與董浦

完顏開國功臣，前推粘罕，後則兀朮。世宗之言不可易也。而粘罕之死不明，諸書皆言太宗之子宗磐，惡

粘罕故先誣其黨高慶裔斬之粘罕請爲庶人以贖其罪不許遂絕食縊飲而死熙宗賜謚爲威烈皇帝是粘罕特以失志致死而未有所決裂也三朝北盟會編載粘罕獄中上書自訴滅遼取宋之功而繼之曰前日之罪御林牙兵忽然猖獗陛下用臣出師臣以狂孽指日可定不知耶律潛伏復反交攻凡三晝夜勝負未分猶爲可戰奈糧草已斷人馬凍死牙兵知我深入重地前不樵蘇後又食盡所以失利又副將外家生心反背知父母妻子並在牙軍中兩軍發釁臣不得施此大敗之罪也願陛下察臣有立國之功貸臣螻蟻之命以成五湖之游熙宗答詔曰國相輔佐先帝曾立邊功朕繼承不祚俾董征誅不謂持吾重權陰懷異志國人皆曰可殺朕躬非敢私徇奏對悖慢理當并磔以彰厥過四皓出而造漢二叔誅而造周去惡用賢其鑒如此讀此詔則粘罕之不良死明矣或曰方太宗立儲時粘罕固倫宗磐爭立時論以爲當屬熙宗粘罕意其幼易制而固倫亦以娶熙宗之母無異辭及熙宗立粘罕等專政見惡故詔中有四皓二叔之語愚考金史熙宗本紀天會十三年熙宗卽位粘罕以太保晉國王領三省次年以宗磐宗幹同領而粘罕居其上又次年六月左丞高慶裔伏誅七月粘罕死而無將兵討賊及下獄之事粘罕本傳死後加封周宋國王而無進賜帝號之事不意何以脫略如此唯是熙宗之立則紀傳皆言出於粘罕之力而宗輔宗幹希尹等助之則詔書四皓二叔之語非無所指矣金史乃茫然而莫載不已疏乎粘罕在金乃疎屬則謂其爭立爲太子者其說無稽及其枋政未聞其專權有所悞于國則熙宗或以厭惡老臣而加以罪豈可使之與宗磐輩一例也粘罕之孫秉德與于海陵弑逆隳其家聲或亦以粘罕之故怨望乎然粘罕既以罪死秉德又何以遽登右相位在海陵之上是皆絕不可解也幸攷之

辨吾家啟東墓志世系與厲樊榭

志乃陳怡菴所作。其序世系曰：太師和王昭孫之後，和王生太尉保信，軍節度使永堅。太尉生養高處士柏壽。處士生綿竹令璧。綿竹生晟，字啟東。世家，蓋屋隨宋南遷，居會稽，養高處士，始徙于蘇。怡菴在洪永間，以多學稱，文名亦東里之亞。其集至今尚傳，乃讀是志，頗類不學人所爲，可怪也。大家作人碑板，其於世系必有考證，不肖妄信其家子弟所述，以其家子弟所述或出附會也。吾家係宋兩朝戚畹，非聊爾氏族比。況去怡菴僅百年，人代不甚遠也。吳越又接壤也，何以荒誕一至于此？吾家自西漢時出京兆，至東漢之季已居錢塘，由是而三國而六朝，史傳可考，而唐而五代，稍隱約然，皆居錢塘，非蓋屋也。先侍御公始由錢唐遷甬上，其弟始由甬上分居山陰，在太平興國間，非隨南渡也，亦非由錢塘竟遷會稽也。山陰之支六世，先太保唐公安民之長子曰儔，是生思正，思正之子曰璧，月泉咏社所稱泉翁者也。思正之弟曰思敬，是生太師和王昭孫。泉翁子和王，蓋同祖兄弟也。而以爲曾孫舛矣。太保之次子曰太傅越王份，是生太師申王大中，申王無子，故和王爲之後。和王生太尉太尉四子，其一曰壽老，所謂柏壽，殆因壽老而譌也。泉翁之於壽老，乃族祖，且泉翁在宋直祕閣，其後自稱遜初子，與謝臯羽相唱和，亦何嘗仕元而忽加以綿竹令之官乎？蓋自德祐丙子，太尉扈三宮入燕，見於元史，其子孫皆北徙，不聞南歸，安得遽有養高處士者居吳下乎？若泉翁自宋亡後遷杭，荆源稱爲城東處士，是則確然可考者，又何嘗居吳也。怡菴所述無一是者。吾故疑吳下一支之冒託，未必出於和王也。若果出自和王，不應不知其世系矣。近來吾家越中譜已散失，猶幸甬上譜附志小宗以質之，劉後村集所撰制詞，無不合者，然所載

僅十世而止故自壽老以下不及焉賴有此十世者和王與泉翁之爲兄弟昭然也厲徵君樊榭方葺宋詩已錄泉翁于遺民矣及讀怡菴集而深疑之貽書于予爰序次大略以荅之

董徵君祠堂志帖子荅鈍軒

徵君祠右麗牲之石出於先宗伯公之筆今僕又得忝豫訂志事盍勝幸忭惟是祠志之所當摭拾者在文獻此不過多繙前輩遺集便足生色而開卷可訝者乃在東京二詔書徵君事本不見於范袁二史但見之會稽典錄范袁及典錄未載之詔書而忽出於家乘已自可疑然尙未有以指其依託之實也僕校其文固不類東京人所作而以司馬氏百官志質之則其謬始大著詔書云召爲諫議郎不就按東京有諫議大夫非郎也有議郎非諫官也嬪堂攻媿諸公皆言和帝召拜郎中本未嘗言其爲何郎而東京郎署大抵皆爲光祿勳之所屬曰五官中郎將曰羽林中郎將曰虎賁中郎將其下皆有中郎侍郎以至郎中曰謁者僕射其下亦有郎中皆轄於光祿勳者也其尚書令之所屬則初試者守尚書郎中歲滿爲郎又遷爲侍郎其諫議大夫與議郎雖亦皆轄於光祿勳而並非郎中不可以牽合也造斯詔者未嘗通漢家官制妄意諫議之郎爲議郎議郎之郎爲郎中溷而一之以追贈徵君而不知世有原甫貢甫其人者尙欲上糾范袁之謬況其質之范袁而絕無據者其云遣考功郎郎霖爲使者亦同此謬考功二字始見于京房傳然非郎名也選曹在西京本名常侍曹尙書世祖改名吏曹而郎署尙未有分職之名郎之以考功等名也自曹魏始也而謂和帝時已有之太鹵莽矣以嬪堂之詩證之則是時所遣者乃御史非郎也若云延光三年安帝封爲孝子則又謬也東京之制孝子貞士節婦之倫下詔風厲甚而至於圖畫百

城此其例也。若孝子非爵名也。何封之有。況舊志如乾道開慶延祐諸傳亦並不言。安帝有此舉是皆不學之徒妄有炫飾而爲之者。唯孝子之師表人倫本不籍此種掌故以爲重。而因譌襲謬之志則不可以不更正。但恐君家子弟驟聞僕言而未之信也。敬陳之。

寄謝副使石林札

去冬殘臘得邸抄始知執事橫遭誣罔。讀其彈章。洶洶可畏。殆不殺執事不止。是日也。荆婦輩俱爲之廢食。奴子相聚累唏然。愚則以爲明有天地。幽有鬼神。小人蒙不謹以殺人。亦非易事。卽謂隻手之障力足辨之。而方今聖明在上。清議炳然。必非此術之所得施也。曾未幾時。而內外交章發露矣。今部議休復諒薦紳學士。誰不加額。速駕以執事之經綸幹力。前此未展一二。乃從霜雪風霾之中。神采愈出。從此發抒底蘊。以報天子。固屬吾道之幸。然不可不審所以自處也。執事之道甚高。非當世巨公所能盡知。宦轍所至。欲其相忘於勢分之相臨。而委已以聽。則弗能旣。弗能委已以聽。則卽有掣執事之肘。而不得自便者。夫執事之風裁整峻。而其胸次實和且平。倘以賢者相共事。其能乳水無惑也。悠悠之徒。聞執事之先聲。而豫猜之。則先設成見以相待。而執事之於人。又以坦率不自持其形迹。故益危。當斯時也。執事委蛇其間。則上負九重。湔洗錄用之恩。而前此之故。吾盡喪此。必非執事之所肯。若其倔強猶昔。則覆車之鑑。可爲寒心。執事涉風波者累矣。高堂白髮。以噩夢添其老淚。亦爲人子者所當念也。今幸值解組之後。翩然奉太恭人返桂林。雖蕭條四壁。而魚菽之養。隨分可將。未必非吾道之幸。執事其圖之。毛詩諸經解已俱收到。并訊近日興居。不一是書未達。石林已得差遣。其後竟如吾言。猶賴聖恩曲賜保全。深爲惜之。

答樊榭

宋詩紀事中譌舛前已約略呈上數十條昨又偶考及王亘始末按王亘有二其一爲北宋元祐間之王亘乃四十洲倡和詩之一也但不知其何所人亦不知其何官爵蓋四十洲倡和凡四家一爲太守劉程一爲倅陳公了翁一爲里人舒中丞信道而一則亘也四十洲圖經但紀其詩而不詳其人了翁大儒名德信道亦詩中宿老亘參其間殆非聊爾人必矣而竟泯然無可踪跡弟攷之久矣未有得也其一爲南宋乾道間之王亘乃閩人嘗仕於粵之南恩州故粵中亦有其詩其人猶及交胡公澹菴者足下所載王亘其詩則元祐之詩而系以乾道之世誤矣乾道之王亘安得簪筆於陳舒之間也謂當兩存而疏晰之敢告

答山陰令舒樹田水道札

大江以南三江之望不一有禹貢之三江郭氏以錢唐當其一有春秋外傳之三江韋氏以錢唐及浦陽當其二其越中之三江則以錢唐及曹娥及錢清列之爲三春秋外傳之三江已不可當禹貢之三江矣而況勵勵越中者乎是不辨而明者也蓋浦陽本錢唐之支水曹娥與錢清又浦陽之支水方浦陽旣東出益大越人以諸暨江目之自是分爲二其自南道出者走蒿壩其自北道出者走義橋蒿壩而下所謂東小江者也下流斯爲曹娥今越人斷東小江於曹娥別爲一水非古水道也義橋而下所謂西小江者也下流斯爲錢清然曹娥僅達乎會稽之境輒止而錢清則深入山陰之域愚讀酈道元注水經其云浦陽江者本專指曹娥而後又以蕭山之潘水當之是又屬錢清蓋其疏晰未精不知曹娥錢清之爲二而但以

浦陽濶而舉之嘉泰志辨之而亦不了了已見愚所呈浦陽江記中然自三江分道各有周防錢唐水至則蕭山捍以漁浦之隄曹娥水至則會稽捍以蒿口之壩皆不爲厲而錢清獨甚蓋義橋之水歷蕭山之尖山入臨浦合山陰之麻谿承天樂諸鄉之浸穿入錢清江河互鬪常時江水挾海潮高出河水上若淫雨積日山洪驟漲則河水又出江水上不得不設壩今越水但知錢清不治田禾皆受其殃而不知舟楫之厄於洪濤行旅俱不敢出其間周益公思陵錄可攷也明天順中太守東莞彭公誼乃鑿通磧堰山引上流之水從漁浦入錢塘而築壩於臨浦以斷其流成化中太守浮梁戴公琥又營麻溪壩添扁拖諸閘以濟之水患稍息然而磧堰驅水逆行終非其自然之性又臨浦之江塘未築海潮尙隨江水入麻谿且三十六支之水在內地者扁拖諸閘不能盡瀉嘉靖中湯公始有應宿之役其地二山對峙石脈中聯正當三江所匯以入海之道乃築二十八閘護以塘四百餘丈而尾閭之水始得通行無阻嗣是以後錢清有江之名而實則不復爲江可以引江之利而不受其害居民亦幾忘其爲三江之一也然湯公之功良偉而彭戴二公之爲之先亦豈可沒故愚嘗謂湯公二祠其在三江者宜專祀其在城中者宜合彭戴二公祀之則典禮當乎人心而惜乎莫之舉也不特此也考之尙書余公之言曰湯公之後增石捍拓改其旁四洞爲常平以洩漲水者太守涇縣蕭公良幹也事在萬曆十有二年其後又微有磽漏灌之鉛錫使無絲毫之隙者太守光州黃公絅也事在崇禎之六年是在三江祠中皆當居配享之列者不可以泯然而已而蕭公又別建山西閘以輔應宿之所不足功尤著詳見越水齋言尙書又曰閘工之修大抵五十年而一舉自茲以往不無望於後來者康熙之初里人姚少保啓聖又常修之今已七十餘年矣夫舊工

之堅完後人非可妄有更張固也然而培植保護之功所不容已乃康熙己丑以後之議有謂閩本主於洩水雖有搏噉亦無害遂恝置至今則又愚之所不敢信者也

水經礫谿帖子柬慎甫

蔡九峯玲礫谿口之謬東樵娓娓糾之是已而東樵之說礫谿其謬甚於九峯足下亦知之乎夫礫谿未嘗有南北二澗也東樵旣讀誤本水經而不知正又爲讀破句以成其妄則九峯當日尙不至此水經本曰濟水東過成臯縣北又東過滎陽縣北又東北至礫谿南無所謂北礫谿也善長則以濟水不自東北而出谿南故非之別爲注曰濟水東逕二廣武城北又東逕敖山北又東合滎瀆又東逕滎陽縣北又東南則礫谿北注之是特卽經所言之水改正其道而未嘗別有所謂南礫谿也誤本水經忽顛倒其文曰又東至北礫谿南于是東樵以爲有北則必有南而誤本又以注中廣武城而下六條俱列于經東樵不知其非也就其文而更定其句曰濟水又東旬南礫谿注之則儼然二礫谿並見於經而善長糾經之說明在注中而莫之思矣然則九峯之謬不過一谿東樵之謬且以一谿爲二谿水經之受誣甚矣夫礫谿非他卽漢志所謂鴻池也古不聞有二鴻池亦安得有二礫谿乎世之讀誤本水經者多矣豈止東樵乃于誤本之中別爲句以增其失則東樵湛思專精以反貽此戚也足下其爲我一審之

與同館某君札

楊生永鉅相從精舍執事吹噓之甚盛意也然永鉅幸得邀賢者之盼益宜從事實學以報知己不當夸誕放廢陷於遊談無根之習近見永鉅自以爲是讒言無忌其勢日甚願執事有以誨之執事爲其父作

墓志其文工矣然其中據永鉉所自述如世系師傳之謬有不敢不陳之執事者永鉉自附於鏡川楊氏之裔而並不知其詳鏡川兄弟一爲文懿公守陳累官吏部侍郎贈禮部尚書明史有傳一爲碧川先生守阤亦累官吏部侍郎致仕加本部尚書甲申後補謚文肅明史附之文懿傳中一爲康簡公守隨累官工部尚書行大理寺卿事明史有傳三公者文懿乃醇德大儒碧川亦有文名居官以伉直著康簡則力爭逆瑾八臣之一也永鉉乃曰守陳官至工部尚書謚莊簡則可駢矣明史非僻書以永鉉之博雅乃未能見此若鄞志及甬上耆舊傳則不應不一考及也然且文懿之貴在宣宗時其先無達者世系明見其集中而永鉉稱其爲明觀使厚之九世孫則強取文懿以爲己祖又強取人以爲文懿之祖而盡改其官與謚乃曰其父曾重雕文懿之集誣而愚矣天下豈遂無見文懿之集者乎執事一一信而筆之則世或不知其出於永鉉之謬而以爲賢者之疏亦足玷也永鉉之先本出於吾鄉城西之鷺脰湖有布衣欽者嘗以爭湖田稅重得減至今湖人附祀之聞莊簡祠亦義士也永鉉以其爲布衣不足宗故依託鏡川而又不宣巽心以覈之願執事之更定而正之也吾鄉楊氏之達者三鏡川最大其外尚有南里草堂之楊安成先生之後也而方伯以下無聞又有忠諫坊之楊后江先生之後也今絕世是二楊者尙不與鏡川通譜何況其他永鉉又言其父及侍萬八先生季野其同遊者曰蔣太史蓼崖胡京兆鹿亭袁孝廉眉少則益可駢矣蓼崖僕之舅氏也未嘗從季野游京兆則年雖少於季野而以早貴稱昆弟交且京兆乃詩人不講學眉少則未嘗一識季野永鉉不知何見援此三人以入萬氏之門將以爲萬氏重耶抑以爲其父重耶願執事一問之有問於永鉉者曰聞君不取杜甫之詩然則四唐中誰最當君意者永鉉正襟而

告之曰李穆客爲之茫然退而考之則劉文房壻也其人傳詩祇一首年來後生氣習日以浮蕩如永鍾者漸不可長并恐爲執事之累故不敢默而已也

鮚埼亭集卷第三十五

鄞全祖望紹衣譜 餘姚史夢蛟竹房校

雜辨

辨大夫種非鄞產

自昔圖經地志莫不扳援古人以爲桑梓生色予謂不覈其實則徒使其書之不足取信於世吾浙河以東人物莫備於會稽典錄其於鄞人自大里黃公始南宋王尙書深寧黃提刑東發始據高誘呂覽注以大夫種爲鄞產因謂范蠡與種同功一體蠡可去而種不可去者以父母之邦也兩先生之言善矣而以予覈之則有疑焉越絕書外傳曰范蠡始居楚內視若盲反聽若聾大夫種入其縣知有賢者得蠡大悅俱見霸兆出於東南相要而往偕止於吳吳任子胥于是去吳之越又曰范蠡要種入越越大夫石買曰客歷諸侯渡河津無由自致殆非眞賢然則種非鄞人矣吳越春秋內傳曰勾踐還自吳范蠡謂種曰子可去矣種不然之其後內憂不朝謂妻曰吾王雪恥於吳我悉徙宅自投死亡之地悔不隨范蠡之謀又曰勾踐賜以屬鏤之劍嘆曰南陽之宰而爲越王之禽然則由種將死之言考之益非鄞人矣夫越絕書雖非出於子贛之手然固西京之筆吳越春秋雖係皇甫撫拾之書要亦自東京以來傳之兩先生據高氏之一言而盡棄諸左證恐不其然予又考吳越春秋注中亦引高註則曰大夫文種字會楚鄒人然後恍然曰鄒與鄞字皆從邑或相近而譌也以深寧東發之博且覈也而一言之失遂貽粉社千古之誤可

不審乎。

辨錢尚書爭孟子事

秀水朱檢討彝尊嘗以錢尚書爭孟子事爲虛特懸疑太祖不至武斷如此而已同里萬隱君斯選考之則更密矣萬氏之言曰南太常寺志及翰林故牘載洪武五年國子監將丁祭上曰孟子不必配享其年臘月上曰孟子有功先聖今後仍復之是孟子固嘗罷享然不因公言而復一疑也典故輯遺載上讀孟子恆其對君不遜怒曰使此老在今日寧得免耶時將丁祭遂命罷配享明日司天奏文星暗上曰殆孟子故耶命復之是孟子幾至罷享亦不因公言而復二疑也實錄命修孟子節文在洪武二十七年嘉靖寧波府志載之二十三年卽果如府志之年而公以四年卒於壽州亦不及修節文之事三疑也成化府志不載至嘉靖府志始見之四疑也萬氏所疑如此則尚書事宜若不足信者然是說也成化楊氏之志不載而天順黃氏之志則載之謂南山僉事黃氏集中且有詩以紀其烈故其孫作閒中今古錄亦載之黃氏生洪武是猶去尚書不遠且成化府志雖不特載公傳而未嘗不載黃氏之詩則亦自可互見李氏四明文獻志亦載之是皆出於嘉靖張氏志之前未可盡以爲誣也以吾考之罷配享與修節文原屬兩事罷配享在二年臥棺絕粒以爭之者公也修節文在二十七年力詆劉三吾爲佞臣以爭之者連江孫芝也天順黃氏之志系公事於二年是已而并修節文亦連舉之是混後事於前事嘉靖志則以罷配享屬之二十三年是混前事於後事不知兩案之爲兩人也太常志諸書以二十年爲五年猶嘉靖志以二十七年爲二十三年也諸書不載公諫猶孫芝之事亦僅見於國史惟疑而他書不載也蓋史事固有當

參考而始完者。若竟以爲無有。則黃氏非欺人者。至若太祖之武斷。則不必諱。亦非後人所能諱也。近見錢氏家傳。謂公卒於二十七年。意欲與實錄相應。則又誤矣。

公棠辨

剡源有九曲。而公棠爲殿。說者以爲孫興公來山中。嘗植棠。因以得名。姚江黃先生疑之。曰二百八十峯。以興公得名者。爲梨洲爾。雅赤棠爲梨。則有梨不應復有棠。是以一事而附會之於兩地也。予考之寶慶四明志。本作公塘。蓋九曲之水會於晦谿。而置堰於公塘。未成堰之前。先有塘以瀦水。故呼之曰公塘。乾道四明志述形勝。亦祇及興公之梨洲。而無樹棠之說。開慶四明志。吳制使於公塘置寨防盜。則在當時爲要地。不應并其名而有誤也。以塘爲棠。始於至正四明志。蓋好事者爲之。姚江但疑其雷同。而未審其訛。轉之自耳。予初作剡源九曲辭。亦循傳聞之說。貽誤藝苑。山靈有知。當爲齒冷。因是正之。以補失言之差。

漢會稽三都尉分部錄

漢會稽三都尉分部。不甚了了。自吳會稽典錄以下。異同紛出。鄱陽洪文惠公雖辨之。然尙未覈也。作漢會稽三都尉分部錄。

前漢會稽之境。西部治錢唐。東部治鄞。而東部不見於班志。幸宋志見之。兩越既平。增置回浦治二縣。而以南部治回浦。東漢旣分郡。畫江爲界。則置西部於太末。而東部治章安。南部治侯官。本自劃然。李宗諤圖經。謂文帝時都尉治山陰。元狩中始移錢唐。然則漢初祇一都尉治山陰。其後分爲東西部。乃移山陰。

之治於錢唐而以山陰隸鄞爲東部足以補班志之遺若通典謂前漢西部已在婺女卽太末則大誤也獨回浦治二縣最爲舊史所混亂班志於治縣云本閩越地以見回浦縣爲甌越地也晉太康記章安縣本鄞縣南之回浦鄉漢章帝立今由象山以至台州之臨海一帶正值鄞之南土是前漢之回浦而東漢改名爲章安者洪文惠謂回浦在西漢已置縣不應是時尙稱曰鄉不知分合升降各有時時蓋省縣入鄞而爲鄉章帝又置爲縣耳蓋前漢時立二縣原以統兩越遺民回浦在鄞南以統甌越治又在回浦之南以統閩越而南部治回浦以臨之自司馬彪誤以章安爲治而張勃遂以東漢之臨海卽章安侯官二尉皆治所分沈約劉昭疑不能決通典竟以勃言爲據夫使章安卽治而自章安以至侯官皆治所分則前漢之回浦所治何土不僅如六朝空荒諸縣有土無民也故文惠以爲續志有闕文當云章安故回浦侯官故治則于地理之沿革得之矣按今會稽第十四縣曰東部侯國乃誤文蓋原文是東侯官三字見沈志東侯官之名始見此吳地記云漢以東甌爲回浦光武名章安此可以證章安之爲回浦也晉志云東治後漢改爲侯官此可以證侯官之爲治也圖經旣知章安本是回浦而謂前漢之東部已治治則亦因沈約志中以章安爲東部故有此訛文惠又疑前漢回浦恐非南部不知東部在鄞則南部當在回浦至東漢畫江爲界而後東部徙章安耳太平寰宇記于臨海則謂本回浦而後漢改爲章安是已於永嘉又謂本治而後漢改爲章安何其自相背戾乎是皆由續志沈志而誤也然愚考會稽典錄引朱育云元鼎五年除東越因以其地爲治并屬會稽而立東部後徙章安陽朔元年又徙治鄞又徙句章則其誤在司馬彪之前矣夫東部之治鄞當在回浦未闢之先旣誤以回浦爲治又誤以回浦之南部爲東部而東部之鄞反

自治徒真無稽也。至今奉化象山之間有鄉名回浦蓋漢之舊也。何物毛生妄爭以爲蕭山之西境則益誕妄之尤。欲取前志續志晉太康志宋志吳錄吳地記太平寰宇記隸釋等書盡抹殺之滅去二千年來會稽之一縣以成其鄉里之私蓋不必置喙者。

昆明池考

昆明池在昆明。滇池在滇。本屬二水。吾以輿地考之。昆明爲今雲南之大理府。滇爲今雲南府。滇自楚莊蹻之後。世爲國王。卽以池名其國。而昆明之屬無君長。又爲滇徼外之蠻。漢之通西南夷也。本求身毒國以達大夏。于是發使滇國。滇王爲之求道。以隔昆明。閉漢使不得通。武帝聞而怒。欲討之。聞其地有昆明池。乃於長安西南作昆明池。以習水戰。迨兩越既定。滇王舉國內附。而昆明卒不通。郭昌將兵擊之。無功而還。自漢至隋。永昌諸夷相率隸郡縣。獨昆明未附。通鑑唐武德四年。昆瀾遣使內附。昆瀾卽昆明也。時有西瀾河蠻。東瀾河蠻。通名昆瀾。是昆明之當在今大理無疑。乃史漢西南夷傳、三輔黃圖皆曰。昆明有滇池。武帝象之於長安。則今雲南府之滇池亘古以來未有移也。昆明尙在其西南。相去九百里。而忽接而言之。遂使今雲南府之首縣卽以昆明名誤矣。且以事情言之。滇王未嘗得罪于漢。漢無故圖其地理而欲伐之。無是理也。以軍行之道言之。漢若欲伐昆明。乃去其國千里。豈能遠致昆明之師而戰於滇。更必不可信之說也。予疑此久矣。但未得其證。以實之。偶讀杜岐公通典曰。西洱河一名昆瀾川。漢武帝象其形。鑿之以習水戰。非滇池也。古有昆瀾國。亦以此名。然後恍然。蓋今滇雲全省之水。其最險厄爲迤東西之要者。莫如西洱河。卽古葉榆水之北出者。自浪穹縣罷谷山匯諸流合點蒼山十八川。而爲巨浸水。

經注謂諸葛丞相戰於榆水之南是也史萬歲擊南寧渡西洱河破三十餘部韋仁壽將兵五百循西洱河開地千里梁建方破松外蠻奇兵奄至西洱河東西蠻驚懼請降鮮于仲通李宓皆以十萬之師覆於洱河是洱河者大理一道之湯池也昆明恃此水負固以阻漢使故漢欲摹其水道於京師使士習之而卒無如之何也若滇池則不然史言其源深廣而流淺狹四面平敞雖方三百里之廣然昔人有事于南中未有以爲戰地者而況乎武帝之所欲討者非滇也予又考唐雋州都督劉伯英上疏言松外諸蠻暫服亟叛請擊之西洱河天竺道可通也天竺卽古之身毒伯英之言猶是漢人自昆明通道之故智則洱河之爲昆明無可疑者滇南自蒙氏歸唐而後其與吐蕃爭者亦唯昆明異牟尋旣取昆明遂食鹽池徙洱河七種蠻吐蕃以兵八萬屯昆明爭之韋臯圍之不能克則昆明之險可知也若高宗時唐九徵擊吐蕃于姚巒虜以鐵絇梁漾濞二水通西珥蠻築城戍之九徵毀絇夷城建鐵柱於滇池以紀功其所云滇池亦指洱河蓋襲史漢之譌九徵戰勝于大理不應建柱于千里而遙之滇池獨恠自遷固以來其訛相襲雖有岐公之言莫據之以正舊史元段世之答梁王曰若欲修好當待昆明池作西洱河豈知夫西洱河之本爲昆明池也作昆明池考

蘇子瞻曰南詔有西珥河卽牂柯江河形如月抱珥故名愚以爲昆明轉而爲昆瀾昆瀾分而爲東西瀾瀾又轉而爲洱此語音之迭更非象形也以爲牂柯則更非矣宋人自大渡畫界而後不知天南事跡之詳故耳

吾鄉廣德湖之廢爲田所輸于官者租也非賦也故較諸鄉之田爲獨重世但知湖田之開由於樓異而不知湖田之不輸賦而輸租由於仇忿故世但知湖田中有樓異祠所當廢而不知仇忿鄉校之祀尤宜黜也宋會要云紹興九年權發遣明州周綱上言湖自政和八年爲田召人請佃得租米一萬九千石至紹興七年守臣仇忿乞令見種之人不輸田主徑納官租增爲四萬五千餘石嗚呼古今來聚斂之臣逢君縱惡蓋有出於人情之外者夫田主之得有此湖田也其募人墾塞之功不知幾何卽其旣墾旣塞一歲而蓄再歲而新田三歲而畜亦不知其糞治幾何而後得有此租也而上之人忽攘其租而有之吾不知其何顏以臨民也夫田主之租詎終可得而攘乎彼佃田者大率皆貧民也其平日不能無所藉於田主一旦而竟負其租亦非貧民之利矣而三代以後之阡陌不能終爲王田者勢也數年之後必售之人則又爲田主所有矣田主將盡以其租輸官而不取升斗之利乎抑亦將重其額以取之貧民也是以爲無窮之患當紹興二年李莊簡公光守宣州嘗言政和以來東南湖田之累僅得罷餘姚上虞二縣而已踰二年移知湖州再疏請盡復鑑湖廣德湖湘湖之舊朝議遣轉運使相視報尙書省而其時明之守臣卽忿也不思奉行正義以紓部民之害反以加租誑其君自有此加租而其後轉運使遂言契勘湖旣爲田更無可復之理則湖之累始於異而成於忿也故始不過以充高麗使臣貢道之費而其後遂以養軍宋亡遂以海運赴津門湖田之民受害巨矣乃宋史居然爲立傳頗稱其美四明志亦然不知其爲聚斂之臣如此其餘寧有足觀乎湖田減賦在明嘉靖中以布衣楊欽之疏其時尙書聞公淵副使陳公槐主之始得請於朝而以視他鄉猶獨重焉湖田之祀三人也以報功而廢湖者加租者亦享其祀而莫之間

是則不可解之惑也。或曰：今奉化之善塘有廟焉，以祀愈也。愈之退居奉化，築塘利民，何與此事相戾與？愈當爲守之時，但欲增國課以固位耳，無暇爲民也。及其退居，則不作此想矣。樓異亦復戚浦，至今城南之人祀之。予故謂豐惠祠蓬萊觀之祀當黜。至戚浦，則不以過掩功也。愈之宜祀于善塘亦然。事各有所當也。獨恠五百年以來，盡人皆言廢湖之害，至歸罪于王正己之強辨，而莫有考及此事者，故特記之。

知廣西府楊公傳糾謬

鄞之甲姓有四，楊、張、屠、陸。而楊最盛。禮部尚書文懿公守陳，以魁儒贊其弟吏部尚書文肅公守阤。工部尚書康簡公守隨，並爲景泰以後名臣。文懿公二子：刑部侍郎茂元，四川按察使茂仁，皆名臣也。顧於文懿公孫廣西公大節鮮知之者。公諱美璜，字以和，刑部子也。以文懿公恩蔭補國子生。文懿公家法最醇，其教子孫以正學，未嘗因貴盛墜其家風。初任左軍都督府都事，尋改南京遷中軍都督府經歷。正德己卯，寧藩倡亂，武宗南下，車駕至留京。其時江彬勢張甚，扈從諸臣皆聽指麾。南中諸寮迎奉尤愴息。一日夜漏將丙，彬忽傳宣，從中府取京城門鑰，不知其何所爲也。公以祖宗定制，不許夜啓，卻之。彬怒，再遣人以危詞恐嚇，不得不已。公拒之益厲。及晨，彬詐傳旨逮之下獄。南樞臣喬宇盛氣責公，意欲公引罪而請之。彬公抗詞不屈。其時行在大臣雖心重公，且明知下獄之出於矯旨，顧畏彬，莫敢奏者。已而有旨釋諸囚，南理臣猶畏彬，羈公以待命。衆以爲必死。幸武宗雖幸彬，而英明未替。彬雖擅命，不敢私有殺害。及北還，竟釋之。彬誅，世宗聞公事嘉嘆，遷工部虞衡郎，出爲廣南廣西二府知府，皆有惠政。吾讀焦澹園獻徵錄，極言孟尚書之守正，上游牛首山，夜抵聚寶門，尚書堅閉不納。上遂宿報恩寺中，以此事觀之，則皆妄

言也明史則言江彬卽索門鑰於宇而宇力拒之殆卽移公之事以屬之宇嗚呼是時江彬逆謀雖未成然視京城若私家門戶其威福任意危矣以參贊重臣坐視其矯傳以繫命吏而不敢違而公能當之是責育之勇也抑亦文懿公以來之教澤所謂不媿世臣者乎然而諸重臣媿死矣諸重臣之所不能而小臣能之乃仍掠小臣之名以歸之重臣可爲太息者矣郅惲當東漢之時拒關不納漢史書之若以比公則惲易而公難蓋明主可以執官守而逆臣之怒難嬰也明人重甲科故其以任子有名于史者甚少雖賢不得登大察向使起李衛公于是時所不平也大節如公得爲重臣豈非坐談而落淮南之膽者世宗旣知之矣而仍聽其浮沉夷徼以老不亦棄才如草芥乎明史不載公事嘉靖府志謂公不附彬謀逆被繫彬誅始釋則又屬妄言予所本者爲半湖陳公日錄陳公時以獻俘隨張永在南中又同入都及見此事爰采之以補史并正諸家之謬

節愍趙先生傳糾謬

節愍趙先生之死世傳之者皆謬予從華公嘿農高公隱學二集中考得之世無歐陽公孰爲王彥章核實者乎作糾謬

丙戌六月江上失守先生題詩案上曰書生不律難驅敵何處秦庭可借兵只有東津橋下水西流直接汨羅清誓死不食其家多方解慰不能得顧先生以曾借友人金未償爲愧委曲措置得之次日晨起袖所作歷試經義納衣巾於文廟詣友人家返金友人熟知其貧訝其返之速叩之先生笑不答卽往城東躍入江水漁舟驚集救之江流湍急浮尸竟去力追僅得及焉其家故知其以祈死出遣人四輩跡之及

之江上漁人輩詢其故感嘆乃共以酒灌之盪其喉扼其脣使出水探其袖中紙累累而友人亦至爲之驚泣良久得醒昇之還家膚孔間血涔涔然張目不語仍不食其家計無所出先生故授經太白山中與其徒徐生相得至是聞先生事來視之因強輿先生入山欲令食不可則爲謬語以慰之或曰李侍郎長祥克紹興矣或曰翁淵大將黃斌卿奉監國來恢復矣或曰石浦大將張名振奇捷矣或曰四明山寨下慈谿矣先生聞之卽進食如是者半年謬語漸窮而先生病亦稍愈間出山中問樵子輩以近事則循髮示之曰天下大定更何問焉先生大慟踣地更不復食至冬盡困甚氣息奄忽而逝蓋先生殉節顛末如此今所傳乃謂先生投水卽死死而莫知其由途人過之有及見其哭文廟中者乃得其故不知其絕命詞蓋已出矣又由死而生復延半年則謂其投水卽死者尤誤也予觀志士之死亦各有其地與其時文山、疊山其前事也有明之季叢山先生不死於絕粒而死於水漳浦先生絕粒者再不死而死於刑寒山先生投水投繯者四不死興兵一年而卒死於水鄭御史爲虹不死於自刎而死于刑均之死也而不遽死不如此不是以顯其節之奇也惟是先生以朝不坐燕不與之身可以無死而乃要之于必死則更奇矣先生私謚節愍亦華高二公所定云

記范孝子事

吾鄉范孝子洪震百年以來人無間言而不知孝子之大節固有不盡以孝者則雖其家傳亦略焉偶讀董處士劖鐸集得其事爲節略之管江杜秀才之死節也陸處士宇燝取其遺孤育之其孤多病處士一日與買藥過孝子則問曰是何人也而爲之藥處士以告孝子瞿然起曰乃杜郎耶尊公吾同學兼以同

歲又同志也。吾于尊公之死哭之者幾日。時時從湖東來者問其孤莫有復者。今乃以買藥遇天也。豈可使陸丈獨爲君子處士。因言其三喪未舉。孝子曰。不特死者當于我葬。杜郎未娶。我當娶之。有匱乏以告我。卒爲杜氏窆其三喪而并置田墓以贍之。且助之娶焉。嗚呼。吾聞孝子晚年病噎。凡其爲齋戒爲壇爲卜。以至丙夜百叩靡神不舉者。皆其平日所振之人。故至今無不以長者誦孝子。但好義固人所難。而如杜氏之孤。則畏禍者所遠避而不前者也。是不得僅以長者目之矣。董處士曰。孝子喜飲酒醉則狂呼累舞。側弁跣足。凡諸嬉戲窮晝極夜。無所不爲。世或以此恠之。不知其有所託而逃耶。嗚呼。孝子生平精于醫。而乃以醉戕其軀。不爲尊生而爲祁死。斯豈漫然而忘守身之戒者乎。吾于是而深悲之。

記李烈婦事

神木觀察使新安李君如璐。有子壤。年少負異才。顧善病。娶同縣辛氏女。甫半載。患癘而死。時觀察方官檢討居京邸。辛氏當壞病亟時。已有矢詞。至是君舅令其小姑防護惟謹。婦覺之。乃給其小姑出視。君舅殮。因遣婢隨之行急。懸帛於梁自磬。比小姑還。則氣已絕。相距止一日。督學使者聞于朝。得特旌如令夫先王之制禮也。必酌乎中道而行之。是故孝子之服勤其親也。罔極之恩。至于當大事。夫亦何所吝然而方親之終也。水漿不入于口。祇三日過此者。以爲不用吾情。旣葬食粥。旣期食菜果。其或有疾。則醴脯所弗禁也。先王豈敢有所寬假其間。夫亦以憂人道之絕。而爲滅性之戒也。婦人之于夫也。亦然。同牢廟見以來。所以定終身之誼者。將使其奉舅姑承宗祀。撫子姓。方無負于伉儷之分。固非謂生不獨生死不獨死。遂成婦道之終也。然而三古而後。至性漸漓。死生之際。丈夫或不能不爽貳其操。而謂巾幘芳年。視死

如飴是則有心世道者所不敢挾中道以議其後者矣是故殉夫之節其與刲股事親之孝均爲采風者之所必錄畿輔首善之地而觀察身居侍從之班固簪筆而有事于彤史者也女貞之樹挺生戶庭是中壘之所未有而聖朝教化之隆其亦于此可見也已觀察屬予爲文者數矣歲華荏苒忽忽未就今年以保定之行相見于逆旅乃爲題其傳首而歸之

周璧堂事辨誣

徐都御史心水之被拘于海上也璧堂以知己之感挺身救之請代拘而遣心水以餉贍心水旣歸所許餉不償諸璧堂以是受拷足爲之璧有爲之釋言者始得脫心水深慙負於璧堂及相見璧堂無怨言踰年心水死璧堂以詩挽之極哀君子以是嘆爲不可及吳農祥妄言爲璧堂以受拷故凶終于心水是未讀璧堂之詩者也農祥自居于璧堂生死之交謂當璧堂臨沒時親呵護其集以歸其家而謬戾至此且璧堂以戊子救心水事畢卽歸而農祥謂在辛卯翁洲破後者尤非也農祥所作擬史諸傳如朱孩未章格菴張蒼水事大半舛錯全無考證然猶可曰此皆前輩巨公故不免耳視而目聽若璧堂則旣冒託於生死之交而亦從而誣之郢書燕說不幸而傳則文獻之禍也已

記馬惟興語

馬惟興者馬寶兄也嘗爲雲南總兵移鎮福建其人不諳文墨然時有發言合禮者順治之季特賜諸將三代贈封惟興久之不上撫臣問之愀然對曰下官少爲寇虜相從作賊今幸際風雲之末實不識父何名母何氏若私撰以上之不惟欺君亦誣其先人也願明公以此語上聞但恩榮及身而已一時皆是其

言嗚呼李德林俊人也尙妄加其父官爵以招罪戾豈但侯景哉不謂惟興之草竊所見卓然直可爲後世法惟興死於癸丑之前不豫其弟之變由其所言觀之固當賢於弟也惟興以孫可望將降於永明嘗賜爵敘國公後歸附遂屬平西

凱風說示李桐

在昔南雷黃公嘗疑凱風親之過小不當如詩序詩傳所言蓋使七子之母不安其室則家門風化所關過亦不小非可以怨爲過其後閻徵君百詩據孔疏解之謂七子作詩自責其母遂終不嫁予因是嘆七子有諭親于道之功而其母亦不失爲賢母蓋能遷善而自新者也詩人不特美七子卽于其母亦有取焉矣同里李秀才桐其尊公端孝先生五歲而孤後母何太孺人于歸甫一歲李氏家無一隴一瓦之資何氏親黨頗有欲奪其志者先生聞之潛偵其人于道以錐擊之歸而跪於太孺人前流涕自陳太孺人亟抱之相與奉其父栗主於庭慟哭誓相依終身遂毀容垢面以女紅課子親黨罕得一見先生稍長念家貧因於讀書之暇兼習醫束脩所不足取藥籠之入以佐之承歡備至太孺人晚年嘗于忌日流涕謂諸孫曰吾之得以完節見汝祖于地下者汝父力也旣及格有司備得其狀請于朝太孺人以節先生以孝並得旌近者秀才多求四方文士爲先世作傳欲諱此事殆懇掩太孺人之美而傷先生之心予曰不然人誰無過能改之則聖人不以爲非不然凱風之詩聖人亦必周旋七子而去之矣其不去也則七子之母固亦名教之所許也矧太孺人之所處固非七子之母所可比事固以從其實爲可信也予見夫婦人之爽行者矣區區寒泉棘心之言蓋不足以動之也作凱風說以示之予又嘗讀江村鹿氏魏童子傳

其母他適童子傭于人間聞而急往追之爲奪者所持不能脫踣地呼天聲竭泣血俄而恠風驟起震盪衝激昏霾閉日咫尺不辨其母亦不能前童子得復及之哀號不止其母感悟而歸端孝先生之志與童子同而其事不必如童子之危則以太孺人本賢風雷之助可無庸也更附之前說之尾

戡黎說答東潛

所示西伯戡黎之說敬聞之東潛才氣極高又有圖籍足以佐之故應一時無抗手者然而微嫌其好立異也夫先儒豈不讀左傳竟不知東方之別有黎國乎然而文王則固西伯也西伯則專征賜履祇在西方之國而謂兵力所加不難集矢於淮徐之間則侵東伯之任矣是故文王伐密伐崇不過河北至於戡黎則已渡河而東矣然而猶屬西方之國也唯其已渡河而東故祖伊懇而奔告而況渡孟津越朝歌逕從事於東方其可乎東潛巧於立言以爲黎已叛紂故文王爲紂討之則又大不然據左傳謂東夷之叛紂也以黎之蒐則是東夷叛非黎叛也紂尙能整其六師以蒐於黎其無待于西伯之戡明矣若謂紂之力已不足以及黎而待文王之戡之乃戡之而東夷仍叛則西伯之力亦不足以加于東夷而服事之至德衰矣况文王爲紂戡黎是正紂之所仗也何以祖伊從而恐之而殷從而咎之此雖欲斡旋而善爲之詞而勢必不能者也若夫東方之黎本無確地所當闢之東潛欲以齊之犁邱當之則益非愚之所敢信者大抵解經而好異必爲經之累敢言之

天妃廟說

今世浙中閩中粵中以及吳淞近海之區皆有天妃廟其姓氏則閩中之女子林氏也死爲海神遂有天

妃夫人之稱。其靈爽非尋常之神可比。歷代加封焉。子全子曰。異哉聖人之所不語也。生爲明聖死爲明神。故世之死而得祀者必以其忠節貞孝而後尊。以巾幘言之。湘夫人之得祀也。以其從舜而死。女嬃之得祀也。以其爲弟屈原曹娥之得祀也。以其孝若此例者不可屈指。若夫流俗之妄。如蠻磯夫人祠亦以譖傳其殉漢而祀之。至于介山妬女之流。則所謂俚誕之不足深詰者也。若天妃者。列于命祀。遍于南方海上州縣。其祀非里巷祠宇所可比。然何其漫然無稽也。夫婦人之爲德也。其言不出于閭。其議不出于酒食之微。其步趨不出於屏廳之近。其不幸而嫠所支持亦不出於門戶之間。所保護亦不出於兒女之輩。若當其在室。則尤深自閟匿。而一無所豫。林氏之女。卽云生有異稟。其于海上樓船之夷險。商賈之往還。亦復何涉。而忽出位謀之。日接夫天吳紫鳳之流。以強作長鯨波汛之管勾。以要鮫人蠻戶之崇奉。甚無謂也。古來巾幘之奇。蓋遭逢不幸。出于變故之來。勃蕪煩冤以死。故其身後魂魄所之。不可卒化。世人亦遂因而祀之。以勵風教。以維末俗。是三禮之精意。不可廢也。天妃果何居乎。自有天地以來。卽有此海。有此海。卽有神以司之。林氏之女。未生以前。誰爲司之。而直待昌期之至。不生男而生女。以爲林氏門楣之光。海若斂衽。奉爲總持。是一恠也。天之配爲地。今不以富嫗爲伉儷。而有取于閩產。是二恠也。林氏生前。固處子耳。彼世有深居重闥之淑媛。媒妁之流。突過而呼之曰妃。曰夫人。曰娘。則有賴其面避之。惟恐不速。而林氏受之。而不以爲泰。是三恠也。爲此說者。蓋出于南方好鬼之人。妄傳其事。鮫人蠻戶本無知識。展轉相愚。造爲靈跡。以實之。于是梯航所過。弓影蛇形。皆有一天妃在其意中。在其目中。以至牕櫺之盛。惟恐或後。上而秩宗。下而海隅官吏。又無深明典禮者。以折之。其可嘆也。前乎吾而爲此說者。明會稽

唐氏也。然略示其旨而未暢。吾故爲之申而明之。以俟世有狄文惠公其人者。曰。然則海上之應祀者誰也。曰。海之瀕于南者。祝融是也。是眞海神也。祝融爲火。而海爲水。天一生水。地二生火。水火相配。故海之瀕于南者。其神有妃之稱。而東西北三方之海無之後。人不知妄求巾幘以實之。吾憐其愚也。是則唐氏所未及發者也。唐氏之後。明人有江氏。其辨略同。

詞科緣起

唐人所云博學宏詞。蓋特以試選人耳。非大科也。其大科之以詞學舉者。蓋歲易其制而不一其名。如所云藻思清萃。文藝優長。博學通議之流。皆是。而選人所試。反不與焉。但其名雖多。而大率不離詞章。至憲宗始定爲四科。其一則曰博通墳典。達于教化。蓋稍足以語古人有體有用之學。故北宋大儒所議十科。取焉。紹聖以後。章惇改制。始復專取詞章。而以唐之試選人者名之。不知者遂謂宋制卽唐制非也。詞學指南序文亦云。皆失于考證。嗚呼。唐人重詞章。而晚年尙知于詞章之中貫墳典而通教化。荆公重實學。而語紹述者。反驅口之于詞章。可謂相背而馳矣。故南宋以後。由詞科以取功名最易。而醇儒或不屑應此科。誠有慨也。金人亦舉詞科。而見于中州集者寥寥而已。乃取唐人詞學一科。其見於冊府元龜及唐書者。錄之。使與浚儀王氏辭學指南相接。而因以見陸裴柳劉諸公所舉者。非宋人之科也。浚儀由詞學起。尙考之不甚詳。予故著之。

上元二年辭殫文律科崔融

垂拱四年辭標文苑科房晉 皇甫瓊 王亘

永昌元年蓄文藻之思科彭景直

抱儒素之業科李文思

通天元年文藝優長科韓琬

景雲二年文以經國科袁暉 韓朝宗

先天二年文經邦國科韓休

藻思清萃科趙冬曦

手筆俊拔超越流輩科杜昱 張子漸

賈登 趙居正 張秀明 邢巨 常無名

開元二年文儒異等科崔侃 許廷誨

文史兼優科李昇期 康子元 達奚珣

開元六年博學通議科鄭少微 蕭成

開元七年文辭雅麗科邢巨 苗晉卿 褚思光 趙良器

天寶元年文辭秀逸科崔明允 顏真卿

天寶六年風雅古調科薛據

天寶十三年辭藻宏麗科楊縝

建中元年文辭清麗科奚陟 梁肅 劉公亮 鄭轍 沈封 吳通元

經學優深科孫毗 黎逢 白季隨

貞元元年博通墳典達于教化科熊執易 劉簡甫

貞元十年同朱穎

元和三年同馮道 陸亘

長慶元年同李思仁

喪主喪孤辨

喪無二孤是不易之禮也。孔子之答曾子以爲季康子之過是非孔子之言也。衛靈公弔桓子喪而魯哀公爲之主是卽喪服小記所云諸侯弔于異國之臣則其君爲主者是喪主也非喪孤也。禮固有尊長爲喪主而喪孤弗豫者此之謂也豈有哀公而爲季氏喪孤者是妄人之言也。康子之過以其但應哭踊不應拜稽謂之誤行喪主之禮可也謂之非喪孤不可也而謂今之二孤自此始則誣矣吾故以爲非孔子之言。

姑姊妹夫喪主辨

雜記姑姊妹夫死而無兄弟使其族人主喪妻黨雖親弗主其說是也婦人外戚必得同姓之屬爲主也。其云無族則前後家東西家又無則里尹主之謬也。呂坤謂外戚之親尙有服隣里於死者何有焉是拂情也故萬斯同謂下文或人之說妻黨主之而附於夫黨者當爲正禮按朱子已謂從其宜而祀之別室未爲不可則固無可疑矣顧炎武謂聖人已豫防後世有如王莽楊堅之徒者自天子至庶人一也則附會之甚若以竄奪言之兄弟未嘗無此輩也族人亦未嘗無此輩也卽非親非黨之臣下亦未嘗無此輩

也防之且不勝防將若之何

釋堇

吾鄉草木之產甲乎天下太平方石四面各產異木無相混者雙韭三薺神仙所食孫興公之梨謝遺塵之青櫨猶其後焉者也而地乃以堇得稱上古以之名國後世以之名縣莫能易者乾道志所云縣東四十里有山其草曰赤堇是也顧堇之種有別惟延祐志考證得之而近志莫取以爲據羅鄂州曰苦堇可食之菜也郭景純云今堇葵葉如椰子如米沕食之滑唐本草云此菜野生非人所種葉似蕺花紫色味甘說者以爲堇苦而言甘卽古人語甘草爲大苦之例然考綿之詩曰堇荼如飴堇荼皆苦菜以地之饒美而甘則非反言也堇之同岑者曰蕷曰葵內則棗栗飴蜜以甘之堇蕷粉榆以滑之脂膏以膏之言養老者思其腸澁故以此均調飲食冬用堇夏用蕷士虞禮云夏用葵冬用蕷其文又少不同然要之葵堇蕷三者同功特夏秋所用者生菜冬春所用者乾菜康成之言可考也再稽草譜葵爲百菜之長則堇之貴可知自孔疏誤以爲烏頭之堇且引驪姬之置堇證之是芟也二禮之堇甘左傳之堇毒其種不同爾雅兩列之甚明朱子不考而仍之故嚴坦叔以爲非乃成化志亦因曰赤堇卽烏喙則豈有敷土錫名不取養老之珍而反取殺人之鳩者蓋不考延祐志故耳嗚呼破赤堇而取錫歐治之遺跡無可尋矣豈意并其種而失之則誤之尤者作釋堇

會 赤堇山在奉化吾鄉人有疑其在同谷相近者非也近更有以歐治之故指城西之錫山當之更屬附

說鰐

鰐魚之名不登爾雅。按釋魚曰：鰐當鮎。郭氏曰：海魚似鯿而大，鱗肥美，多鯁。江東呼其長三尺者爲當鮎。是其爲鰐審矣。以是知晉時尙未有鰐魚之名也。廣韻始有鰐名矣。但考粵東人說相傳鰐乃鱠白所化，在海爲鱠，在江爲鰐。鱠白於春鰐于夏，其味皆美。此在口氏，不過得之近人之口，而其實未有所據。予觀集韻曰：鱠卽鰐也。似鯿而大，鱗肥，多鯁。乃恍然于□□之說，以是知宋初雖有鰐名，而尙未甚著。故唐人不見之於詩，然則鰐魚在古曰鮎。讀爲舅聲，在後曰鱠，因聲而當鮎，其別字也。鄞人呼曰箭魚，意在嫌其多骨。見於開慶慶元府志。獨粵人呼爲三鰐，不知其說。按三鰐一作三鰐。諺曰：三鰐不上銅鼓灘。謂粵鱠不過潯州也。鰐鰐古音本通，然其實爾雅釋魚原有鰐鰐，而郭氏曰未詳。向非粵諺，不知其卽鰐也。足以補五雅箋疏之遺矣。若埤蒼以鰐爲鰐，廣韻以鰐爲鰐，皆屬謬語。按爾雅則鰐者鰐也。鰐與鮎同音，埤蒼殆由此而譌。今吳越間不貴鱠，獨貴鰐。唯粵之陽江多鱠，而其土人亦貴之。予亦因入粵，而證明鰐之卽鱠，鱠之卽鰐，惜不得遍粵人而告之。因記之以示諸生。他日或爲嶺南圖經文獻之資也夫。

鮚埼亭集卷第三十六

鄞全祖望紹衣譜

餘姚史夢蛟竹房校

題跋

先世告身十通

先太保唐公告身跋

朕加厚友恭有懷慈憲恩施左戚既鍾慶于一門貴極上公又追榮其三世具官全安民遊心墳典屏迹邱園爲善恐人知信矣耳嗚之諭陰德有陽報甚于響應之如爰及孫曾實生賢媛朕察鵠原之念母喜鶴禁之冊妃方隆慈孝之至情豈限褒崇之常典噫周列太保立面槐之班唐有冀方錫分茅之壤是爲殊渥庸闡幽光可特贈太保追封唐國公儲極好逑旣遡慶源于慈憲曾門加惠并褒內則之淑賢乃出絲綸以光窀穸邊氏勤生苦澹勵志靜專有伯鸞婦之風宜爲隱髻有於陵妻之操靡厭辟纏竟能遂夫子之高不及覩女孫之貴鶴禁甫諧于佳耦魚軒宜賁于外姻噫揭阡表于南陽恩徽尤異疏沐封于東武伉儷俱榮可特贈唐國夫人

祖望按先太保以下告身一十七道見劉後村大全集中每讀宋人文集兩制文字最多或疑其無益不知有補于世家之文獻非淺也太保爲先侍御公七世孫侍御由太平興國間進士累官侍御史出知青州晚年自錢唐遷甬上弟興又自甬上遷居山陰而無嗣故侍御以子俎爲之後今越中東浦一支蓋甬

上之小宗也。理宗之母慈憲夫人出自吾家。及度宗居東宮。冊妃是爲慈憲之姪。因推恩慈憲之三世而太保以下俱開五等之封。以宗乘考之。國爵皆合。予所見後村集十數本。皆非二百卷之全者。惟同里范侍郎天一閣所藏爲足。本詞頭碑版俱在焉。喜而鈔之。令東浦影堂勒之石。太保墓即在東浦賜府之西。先太師越王告身跋。

朕友于朱邸。施及青宮。慈愛最隆。睠外家而尤厚。哀榮兩盡。豈王父之可遺。贈武翼郎全份。溫恭德人。寬厚長者。款段下澤。清貧不改于儒臞。文駟雕軒。貴盛實基于祖德。屬儲妃之封拜。宜世廟之褒崇。噫。太傅周官。面槐陰之峻。豫州荆地。協松夢之祥。冥漠有知。對揚無憾。可特贈太傅。追封豫國公。慈顏已遠。於崇藩慶鍾。猶子公爵既加于祖廟。婉合從夫。贈恭人單氏。秉性幽閒。奉身沖約。素勵龐嫂。萊妻之操。安于清貧。曾有許負唐舉之倫。異其風骨。果孫枝之貴盛。嗟宰木之老蒼。屬皇家舉稀闊之儀。於戚畹厚褒崇之典。賜粉田于大國。品極魚軒。燎黃誥於寒原。光生馬鬣。旣驗異人之奇中。永爲外氏之美談。可特贈豫國夫人。

祖望按。越王爲慈憲夫人之祖父。仁安皇后之曾祖父。是時推恩慈憲之三世。故晉贈太傅豫公。其後度宗推恩仁安之三世。又晉贈太師越王。其單夫人詞中所云唐許奇中之說。良足以補吾家譜系中掌故。惜其詳不可得聞矣。太師墓在盛塘。

先太師徐公告身跋

儲妃選慈憲之宗親。親之意也。禰廟峻公師之爵。貴貴之義焉。乃賜恩言。以旌潛德。贈慶遠軍節度使全

大節信道最篤好善甚優平昔旦評著美名于里閈一朝天定鍾餘慶于門楣茲作婢于元良亦東賢于華族既諧吉禮追獎義方噫建節封侯鶴表之題已久分茅胙土鷹揚之拜維新燾爾後人欽予休命可特贈太師追封徐國公顧復甚勤報德之心罔極幽明雖異榮親之意則同爰侈國封以光泉穸南陽郡夫人王氏儉慈是寶禮法自閑孝敬著于閨房長厚聞于州里攻苦食淡蓋隱君子之令妻隣趾發祥實王夫人之賢母竝全四德胡不百年然一門貴住于天朝而奕葉聯姻于帝室屬者儲君選儻猶子來嬪端由世積而然咸曰母儀之力噫彭城湯沐增拓于戶租防墓封崇有光于宿草可贈徐國夫人

祖望按太師爲慈憲之父而穆陵兄弟育于其家宋史所稱保長者也潛藩之功非尋常戚畹可比夷考是時其一門雖貴盛前不蹈平原之覆車後不類秋壑之怙寵夷然在史鄭謗議之外可謂賢矣太師墓在蘭渚而夫人仍葬盛塘先墓之次穆陵卽賜天章寺以奉香火故蘭亭常屬吾家予過天章未嘗不低回流連也

先觀察告身跋

王者無私之言豈非公論聖人盡倫之至必用吾情贈忠訓郎全思聰前輩典刑逸民標致求之耆舊惟龐德公近之稱爲善人如馬少游足矣有賢猶子實王夫人屬重繙于國姻并追榮其尊行昔加勇爵殊未慰于九原今陟廉車蓋視儀于兩禁可贈潭州觀察使朕睠棣華之外氏重繙國姻考形管之內言載嘉世母肆加殊渥追獎徽音贈安人王氏禮法自持功言咸備母以貧故少驟舉案之恭敬之義方微示斷機之意芝生庭戶玉映閨房茲選立于儲妃乃褒崇其尊行始占吉夢允符女子之祥終錫嘉名無

媿碩人之詠可贈碩人。

祖望按觀察爲越王長子。其次弟則申王大中仁安之大父也。又次則徐公大節慈憲父也。又次曰大聲。尙縣主奉嶽祠。是時以慈憲故追贈徐公以仁安故追贈申王。而又推恩及于家督甚矣。恩之沃也。尙有少弟曰思受字大用。以詩人稱。其詠海棠曰。少陵不賦海棠詩。留待風流相國詞。聞種錦窩三百本。春風纔起蜀人思。惜乎不詳其生平也。

先太師申王告身跋

朕于私親靡不用情而加厚爾其伯父固宜越格以追榮贈教郎全大中書蟠智中志抗事外郡國無舉孝興廉之詔徒修于家山林有游仙招隱之詩乃遯于野逮儲妃之貴盛歎族老之凋零噫金紫惟亞一階足彰尊寵燎黃以後二品聊發幽潛可贈金紫光祿大夫册拜儲妃甚矣慶源之遠封加世母旌其尊行之賢贈安人陳氏謙柄力持禮防自守辟纑織屨相安衡泌之貧服冕乘軒不見門閭之大茲來嬪于元子亦遴選于華宗溥錫恩徽寧分存沒秩高銀信宜從夫子之階詔侈金花追賚小君之號可贈

高平郡夫人

祖望按太師乃仁安之大父是時推恩以慈憲爲主故徐公列于五等而太師尙止金紫及仁安正位贈申王太師無嗣以再從子昭孫爲後是生仁安太師墓亦在盛塘先兆之次近日吾家東浦譜系散失姚江學究邵廷采妄敍次之以申王爲和王以和王爲昌王以申王之父份爲義皆與甬上宗乘不合幸賴後村集所錄與甬上同得以斥邵氏之妄而正東浦之謬

先少師周公告身跋

朕友于同氣若爲慰念母之心遠矣慈顏猶仰體愛兄之意乃疏殊渥以賚重泉贈和州防禦使全純夫廉甚取名勇于求志短檠細字積勤不偶于生前疊組重圭餘慶徐觀于身後介弟篤舅甥之誼儲妃續姑姪之姻茲爲爾家希闢之榮可限有司褒崇之典噫出綸告墓徒悲風木于瀧岡授鉞登壇尙應星躔于寶婺諒爾精爽歆此寵光可贈保寧軍節度使朕念介弟之孝恩其自出擇儲妃于望族誼亦因親爰出綸言以旌壇範爾贈令人趙氏荆練性淡巾帨禮嚴族稱邱嫂之賢睦于妯娌天厚善人之報宜爾子孫譜吉禮于春宮分寵光于夜壤噫管彤垂世何慚列女之盡書燎黃告阡誰語若人之不淑可贈淑人。

祖望按周公爲徐公長子慈憲夫人之兄也尙縣主累晉少師周公夫人亦封周國夫人續娶崔氏感義郡夫人太府槐卿其子也周公墓亦在盛塘

先太師和王告身跋

慈憲篤友恭之誼恩寧厚于弟昆元良諧窈窕之逑情莫親于父子出綸告第施澤漏泉爾武翼郎全昭孫博雅好修精明練事久儀上閣兩牧專城所至有甘棠之成陰其歸雖薏苡而不載家無甌石初靡求于人知女作門楣亦可觀于天定甫成吉禮追獎義方噫金紫之穹遂超遷于二品燎黃以白猶照映于九原可贈金紫光祿大夫朕孔懷王邸敢遺外氏之姻擇配儲宮樂得高門之女恪共婦職追獎母儀爾孺人趙氏挺秀宗姬來嬪儒族以女公事慈憲自牧謙卑從夫子出蕃宣備嘗險阻篤生賢媛實儷元

良誰獨無錫爾類之心世安有遺其親之理噫鶴禁鳳輦方以三朝而問安象服魚軒胡不百年而介福宜歛殊渥永播徽音可贈新興郡夫人

祖望按太師尙縣主嘗官湖湘之間勤事而死故穆陵一見仁安曰汝父可念而仁安曰故父可念湖湘之民尤可念也穆陵大奇其對遂冊爲東宮妃先是丁大全議納知臨安府顧巖女太后不甚許之至是聞仁安之語亦大喜國命雖去然仁安則固有保民而王之母儀不可沒也正位之後追贈太師和王葬于上竈

先少師節度使告身跋

民歌牧守方憩于棠陰國重親賢靡需于瓜熟宜擇朱幡之寄徑躋紫橐之聯具官全清夫宣慈而惠和辨智而闊達惜陰書案甚于孤寒士之勤得雋詞場豈若恩澤侯之易在中朝吉士之目有西京循吏之風既至九卿而入承明復把一麾而去江海方且賦中和之政不當奪慈惠之師屬以儲闈正人倫之始選諸戚晚得邦媛之賢如卿尊行蓋主婚禮輶宣城之半竹面奎閣之四松茲外族之殊榮亦我家之曠典名爲燕閑實可論思噫東人欲留出旣宣于美化西清候對入尙告于嘉猷可寶章閣待制提舉佑神觀仍奉朝請

祖望按穆陵之時吾家避遠權勢唯少師以科甲起累官至平江軍節度使判湖州然終未嘗攀援入津要也丙子而後太尉身在二府遂挾百口扈三宮以北而少師已老得託瘡疾杜門以終生平貴而不驕山陰唐氏嘗以山售于少師其先墓在焉少師售其山而不絕其展墓之道其後唐氏上書于少師願贍

其山少師慨然歸之并不受其直當事欲建蘭亭書院時故址以徐公所賜葬屬於少師丙舍卽還之官。刻源竝有文記其事以上告身共十五道皆在景定元年。

先太府承宣告身跋

古之用人左賢右戚未嘗限畛域分流品惟其才而已爾具官全槐卿仁厚而有智略儒雅而通世務居中補外資望寢高周旋數郡不巧取豪奪而用足無疾聲大呼而事成遺愛在人去而見思所謂慈惠之師廉平之吏朝方急士其可使之需次東郡乎外府事簡九卿班峻非特掌有司出納之客蓋將爲法從論思之儲可太府卿。

祖望按太府爲徐公次孫周公子官終承宣使夫人謝氏太皇太后之羣從也。

先太尉參政告身跋

朕爲儲宮選適妃旣告廷且成禮矣加惠于妃之同產親親之義也爾全永堅早孤而嗜學與女兒昔同其憂今同其樂不亦宜乎初補而直中祕不試而擢幕賓是惟推恩益勉進修以基遠大可補承務郎直祕閣。

祖望按太尉爲和王子累官保信軍節度使知臨安府參知政事見宋史宰執拜罷表其受任也在國事旣去之後盡室扈三宮入北平遂野死其後吳下有全氏自稱太尉之後見于陳怡菴集按元史則太尉蓋未嘗南還恐出于冒託予別有文辨之。

族祖息耘先生詩卷跋

予家先世以詩人著者泉翁當宋之亡謝臯羽戴剡源與相唱和今世所傳月泉吟社載其詩其後息耘叟當明之初楊孟載諸公與相唱和所稱全王孫者也而息耘之詩不可得乾隆壬申杭人丁敬示予淡娛生詩卷其中息耘之詩在焉爲之驚喜按息耘諱斯立一字同古生其于泉翁不知世系若何大抵當是孫行家錢唐遭亂隱居不仕淡娛生者蓋亦杭之隱君子不知其姓氏息耘之詩曰志凝知澹境幽趣將自怡珍重菜根旨銖輕世味滋酌泉有餘樂煮石從取奇衣殮聊自適安公復奚疑卷中自瞿宗吉而下凡十五人惜當時竹垞秀野錄元詩未及見也予宗人之在杭者微矣然予家之詩祖泉翁而宗息耘則皆杭之寓公也卷中尚有四明延慶寺僧正彌詩予并取之以補高僧詩錄之遺

族祖真志先生墓石本跋

真志先生諱謙孫爲先侍御公之十世孫義田六老之一也義田六老者先生之父菽和府君諱汝梅四子長爲本然府君諱鼎孫次爲真志府君諱謙孫次爲本心府君諱晉孫而正養先生顧孫其季本然府君之子諱耆亦其一也三世置義田以贍吾宗本然府君兄弟皆學于陳侍郎和仲之門爲陸文安公楊文元公私淑高弟其再傳爲黃公南山明初大儒也明儒學案中失去其源流但爲南山立傳今補其世系于此

再跋真志先生志石

真志先生志石文有可以補金石之例所不備者其書其生也曰生于大宋景定七年其書其卒也曰卒于元泰定□年一曰大宋一則但曰元而已此雖變古人甲子之例而抑揚之間殆有過之後世莫之敢

也。

三跋真志先生墓石

真志先生墓在城東小白山。其旁有真志菴。奉香火。今亡矣。先司空公集中有過真志墓詩。不知其石何以出于人間。舊藏先儀部家。予少搨一本。三十年後訪其石。則已爲竈下礪石。其字剝落殆盡。幸搨本之猶存也。乃取故石重摹上之。

先司空公女墓石跋

先司空公女許字屠辰州田叔矣。未嫁而卒。祔于王父檢討公墓旁。地當崇法寺閭之南。荆公葬女于此。集中所謂鄧女墓者也。其後爲魏王妃墓。見于謝臯父詩。至是而司空女又葬于此。亦異事。

先檢討公告身跋

明莊烈皇帝御諱是檢字。故改檢討爲簡討。先檢討公之告身在世宗時。故仍是檢字。及崇禎以後。盡改之。先贈公曰涿州□□□。入相新朝。特請仍改簡討爲檢討。以洩其□。其□如此。吾家祝版。當世世仍用簡字。以追體先人避諱之意。其語載家乘中。

先司空公諭祭章跋

先司空公以不肖草青詞。願改南院。遂失揆席。而袁文榮公因之得進。此事所關甚大。□□不能爲之表章。眞闕事也。諭祭文中略及之。曰羽儀雅峻于先朝。介石彌堅于晚節。蓋指此。當以王文肅公墓銘爲證。

先宗伯公諭祭章跋

先宗伯公頗受沈文恭公鄉里之嫌。遂與周文穆公同爲言路所指。然其實宗伯最與江夏郭公厚。其在東宮有保護之勞。故文恭未嘗援之。累推不用。身後贈典。乃光宗之命。至熹宗時。始行下耳。

鮚埼亭集卷第三十七

鄞全祖望紹衣譜 餘姚史夢蛟竹房校

題跋

宋搨石鼓文跋

范侍郎天一閣有石鼓文乃北宋本吳興沈仲說家物而彭城錢達以薛氏釋音附之者也錢氏篆文甚工其後歸於松雪王孫明中葉歸于吾鄉豐吏部已而歸范氏古香蒼然蓋六百餘年矣是未入燕京之搨本也范氏藏之亦二百餘年矣予嘗過天一閣幸獲展觀摩挲不忍釋手范氏子孫尙世寶之

漢蕩陰令張遷碑跋

此碑以後出故完好其文敍張氏先世歷舉張仲、張良、張釋之、張騫此乃六朝碑版攀援祖宗之濫觴然何以不及張安世、張敞也蕡沛二字足以證二南之異文碑立於中平三年尙有碑陰一通予未之見

漢司隸魯峻碑跋

歐陽竟公跋是碑以峻遭母憂自乞拜議郎爲疑洪盤洲解之曰漢代風俗相承雖丁私艱亦多以日易月鮮有執喪三年者元初始聽行之建光復禁不許肅宗時越騎校尉桓郁以母憂乞身詔聽以侍中行服後其子焉爲太子太傅母憂詔聽以大夫行服避劇就閑與魯君之乞拜議郎同也盤洲之言核矣予謂古人惟金革重事始奪情豈有反置之清散之列者漢人不學無術此其一也近者詞臣丁憂多令在

南書房供奉。但不食俸耳。江陰楊文定公言之。天子遂皆令終喪。斯之謂以孝治天下。

漢昆陽令尹宙碑跋

尹宙碑整肅方嚴。漢碑中之佳者也。而考之歐趙洪婁之記。皆未之有。殊晚出者。宙以州辟爲從事。而碑以正色立朝稱之。蓋卽指州治爲朝。漢唐人皆如此。宋以後不敢爲此語矣。

漢北海相任城景君碑跋

右碑今在濟寧州學。其自任城移置之故。見于竹垞跋中。碑文以麋爲眉。以倉爲蒼。以渙爲柔。以醣爲釋。以輔爲拂。皆古字畫之通。其以衡爲禦。則古字音之通也。有誄又有亂。亦唐以後碑所希。碑陰一通。見于趙德夫所著錄。而洪文惠公未之見。乃予家三本皆有之。蓋舊揭之完善者。

漢史晨祠孔廟奏銘碑跋

東京隸墨。其流傳于今者。乙瑛、韓勅、史晨。最爲完善。書法亦屬一家。乙瑛碑祇敍奏。而附以贊。是碑祇敍奏。而附之銘。蓋法史記三王世家爲髯翁表忠觀碑所祖。但是碑銘詞以談然崇爲韻。吾甚訝之。古韻有不可強通者。如此等其一也。

漢史晨饗孔廟後碑跋

韓勅二碑陰。孔氏苗裔二十餘人。以是碑合之。惟故尚書翊、河東太守彪。已見韓碑。處士褒。則其父郎中宙。見韓碑。比外尚有五官掾暢、功曹史淮。守廟百石讚副掾綱。而乙瑛碑亦有守文學掾龢。史憲戶曹史覽。皆屬闕里世系所當采者。爰牽連志之。

漢孔廟置百石卒史孔龢碑跋

是碑盡于歐公之跋以爲漢家文書之式於此可見是役也出于前相乙瑛之請後相平踵成之而其作百石吏舍者則前令鮑疊也讚中極歸功于乙鮑蓋卽後相平所作可謂不沒人善者矣

漢韓勑孔廟二碑跋

韓氏孔廟碑二其一置禮器碑也其一修廟碑也皆有碑陰洪文惠公但見前碑陰耳予均得見之幸矣霜月皇極之陋空桑之誣已見于前人所謂不具述獨其隸法流逸可喜

漢酸棗令劉熊碑跋

是碑見于酈氏注水經僅損一字迨王建則有風雨消磨之嘆矣近人所藏字不滿百予家有舊搨本尙可得什之五也王建據圖經以爲中郎之筆而洪氏疑之予謂卽非中郎要是名手

漢郎中鄭固碑跋

碑文謬劣之甚崔蔡之波靡也遂遁二字歐趙洪三家以及近人疏注詳矣以疾銅辭愚意銅字卽痼字之通似校亮公說爲勝其云大男孟子有揚烏風七歲而夭配食斯壇蓋祔葬者亦金石文字中一例也

漢淳于長夏承碑跋

漢人于碑碣中世系多不填諱先儒已有非之者是碑于東萊府君不名獨太尉據得列名而右中郎將又不名不知其何說也其謬不待詰而著矣是碑在趙德夫時完好又四百年明人重刻之盡失其本色予家有豐學士萬卷樓舊搨可寶也

竹垞以是碑爲漢隸第一。其所見西陂本文字完好，并篆額俱無恙。因有驚心動魄之喜，然則予家所藏，爲豐學士萬卷樓中故物，歷二百餘年，不缺不爛，可寶更何如乎。篆額左右有唐大和中李衡公諸人題，其旁其下有宋元豐中王子文題，幾無隙地。

漢泰山都尉孔廟碑跋

竹垞詰范史孔仲之誤，是已然。謂宙卒于靈帝熹平四年，則亦未確。蓋宙卒于桓帝延熹六年，趙德夫以爲延熹四年亦譌，而竹垞殆因延熹之譌，又展轉溷爲熹平也。碑今在曲阜，下半通已漫漶無有矣。

漢執金吾丞武榮碑跋

任城武氏係名家，故金石之文有武氏石闕銘，有從事掾武梁碑，吳郡丞武開明碑，敦煌長史武班碑，武氏石室畫象石闕銘之人，其名無考，乃梁之兄班，則梁弟字開明之子，開明亦失其名。榮則班弟，以桓帝喪守元武，勤事而死，是碑爲舊搨，故不比近日之漫漶，僅存匡廓，然已不逮洪文惠公所見之舊。

漢宗氏故吏處士碑陰名跋

漢司空宗俱碑陰，趙氏存其目而無說。洪氏亦存其目而不錄其文，疑皆未之見。予家有之，其上則宗氏故吏處士名七大字，其下則故吏十六處十四，蓋亦祇上一層。漢碑陰俱無額，獨孔宙碑有門生故吏名五，大字，而是碑更署以姓。今碑不傳，而碑陰孤行，則幸以署姓之故。

漢故圉令趙君碑跋

東京金石之文。予最愛是碑之簡淨。獨其銘詞則夸大不當耳。洪文惠公以范史考之。知其舉主楊公爲賜袁公爲湧而圉令之名。反無從得。然則不朽之資。正不在金石也。隸法雄渾嚴整。惜校文惠所見時。又蝕其什之二。

漢魯靈光殿釣魚池甄跋

是甄之出在金明昌中。高刺史曼卿跋之甚詳。其甄字三行。前二行皆四字。末行多一字者。舊刻也。不知何時重摹。直作一行。則失之矣。今重摹本在曲阜孔廟中前殿東壁。其曰五鳳二年。魯卅四年。足見漢世藩侯之禮。奉朝廷正朔。仍各自紀元之證。

魏公卿上尊號碑跋

四十六佐命之中。而華歆爲之首。昔龍而今蛇矣。雖然。歆當牽出伏后時。早爲曹氏私人矣。惜是奏之不早耳。陳氏蜀志。大書成都勸進諸臣之疏。而是奏不登于魏志。竹垞謂其有春秋之微意焉。然當勒石時。彼四十六佐命者。亦豈復知人間有羞恥事。祇應遼東皂帽翁攢眉一爲故人太息耳。

魏修孔廟碑跋

以是碑爲陳思王之文。梁鵠之書。亦未有據。其中謂孔子屈已存道。貶身救世。真妄言也。又云。仲尼旣沒。文亦在茲。何其言之不怍乎。洪文惠公所訂元年二年之參錯。尙其小焉者也。

晉汲縣齊太公里表跋

漢崔瑗爲汲令。自以太公之裔。爲之立祀置碑。見于酈氏注水經。晉太康十年。范陽盧无忌爲汲令。又表

其里盧亦太公之後故也。尙父之明德遠矣。碑稱汲縣發塚得竹策書太公遇合事埋策之歲在秦焚書八十六年之前。蓋是時汲冢竹書方出。无忌信而書之于策。誣矣。廟中今勵有拓跋魏時碑一通。

魏孝文比干碑跋

汲縣比干廟碑。魏孝文唐太宗二碑齊名。孝文之碑洪丞相最愛其哀傷頓挫之詞。以爲宜其治道之興。然其中曰吁嗟介士。胡不我臣。則自視過高矣。碑刻完好無恙。而隸法頗近唐人。予疑其爲重摹本也。

魏重修中嶽廟碑跋

是碑爲太安元年十月所立。先是寇謙之居中嶽及魏司徒崔浩等敬信之。謙之首勸魏主復嶽詞從之。碑以東征西討。并吞諸國之功。皆由神助。夫五嶽自屬明祀。如但以祈福爲言陋矣。況又歸之一道士乎。其隸書尚不墮拓跋晚年風氣。

魏魯郡太守張猛龍碑跋

是碑立于正光三年。太守爲西涼苗裔。讀其碑。蓋一循吏也。竹垞謂其得列于孔林。蓋以其有興起學校之功。予謂拓跋牧守最無狀。常伯夫、馮熙、至以石經爲柱礎。而太守所爲如此。可謂百鳥中之孤鳳。然是碑書法不佳。向非託于孔林。亦未必至今傳也。

梁始興安成二王碑跋

二碑盡于竹垞之作。予觀六朝金石文字。河北流傳者多。而江南絕少。故二碑雖殘斷滅裂。亦姑存之。聊以充蕭老公家掌故也。

東魏興和孔廟碑跋

是碑興和三年以顏李刺史仲璇修孔廟功而竹垞卽以爲仲璇所作誤矣其書法龐雜最爲紕謬亭林譏之者備矣以其爲孔林之遺而人代俱在唐以前故錄之

北齊胡長仁重修郭巨碑跋

胡長仁者高齊胡太后之兄廢后之父世祖末爲尙書令後主卽位和士開忌之譖其驕恣出爲齊州刺史長仁怨恨謀遣刺客殺士開事覺祖珽引漢誅薄昭故事就州賜死是碑稱新持節蓋卽武平元年初至齊州事也其字出于中兵參軍梁恭之其文出于騎兵參軍申嗣邕長仁之人不足道顧北朝碑版字體極龐雜而是刻獨整肅淳古有漢人風當爲索頭晚葉石墨第一

隋大業孔廟碑跋

隋碑傳世者最寡是碑立于大業七年縣令陳叔毅陳高祖之孫也寶尸修廟之役是年帝征遼竇建德張金稱高士達迭起而王薄近在長山東方騷然顧叔毅猶能以禮教爲治靜以鎮之亦賢矣碑爲濟州秀才汝南主簿仲孝俊之文有孔長名孔子嘆者又足補孔氏世譜之遺者也

唐貞觀孔廟碑跋

是碑隸法頗近薛純陀比干廟碑前列武德詔繼乾封詔附以太子閔請立碑之表其下又別列乾封祭文金人高曼卿題其後言明昌中大風拔木偃碑龜趺盡碎而文不傷若有陰相之者因更爲之座而植之亦異聞也唐初人書隋多作隨觀此碑知不獨開元太山磨厓文也

唐貞觀比干碑跋

太宗之詔與祭文俱工然謂三諫不從當奉身而退傷其過激則又非也三仁之或死或奴或去皆隨其所處而各有至義存乎其間輕爲之議可乎鄭公不願爲忠臣之語非至論也碑爲薛純陀繕寫極佳連名奏事者七人而長孫无忌高士廉不系姓是時二人殆行首揆事耶

唐貞觀晉祠碑跋

唐之得天下始晉陽故晉祠有御碑及其亡也亦惟晉陽爲能復仇當莊宗入汴時函梁君臣之首告于晉獻武王之廟亦當并告祠下以吐文皇之氣以慰唐叔之靈豈不壯哉竹垞謂上石之畫稍淺其後庸工鑿而深之遂失墨妙予以舊搨與今本質之良然

唐高宗明徵君碑跋

攝山碑刻其以明徵君得傳者首是碑予謂高宗庸主也不足爲徵君重但江左二十餘州唐碑甚寡斯爲僅見故存之

唐敬宗皇帝碑跋

是高宗御製之文亦御書也元子死而贈帝六朝謬妄之禮嗚呼太子之死則天之醜也高宗憤憤不知雖復加殊恩以墓爲陵穹碑以志寧足雪燕啄之痛乎

唐升仙太子碑跋

則天爲升仙太子碑蓋以張昌宗爲王子晉後身夸子晉所以悅昌宗也如此穢筆何以尙傳嗚呼子晉

之事固難信使果有之而辱以少艾汚以供奉雞皮之男妾何其辱與

唐垂拱少林寺碑跋

嵩山少林寺有大唐垂拱二年太后勅以寺中有冬笋生降勅志喜又有大周天冊萬歲二年皇帝勅以寺中仙籟白露之祥爲美寺僧合而勒之石嗚呼既冬笋何不哀黃瓜求仙籟以爲瑞豈知流禍及于桑條□韋未艾也

唐太原王夫人碑跋

則天稱制尊其母曰無上孝明高皇后令三思撰碑而睿宗書之嗚呼紫色蛙聲之冊禮賊子之穢言顧流傳至今者殆以睿宗之書與唯碑文雖不足觀而讀唐史則天本紀者不可不取以資考證故錄之

唐開元太山摩厓搨本跋

開元祀太山銘摩厓刻之前明俗吏更以忠孝廉節四大字鏤其上舊文爲所毀者半天下之庸妄人有如此者予求得范侍郎天一閣所藏本完好無闕豈非百朋之珍乎封禪秦漢之侈心碑雖有微憾之言已漸媿初年之勵精矣至于末路賀野無遺賢則其極衰也

唐涼國長公主碑跋

是碑爲元宗御墨而蘇許公之文也開元天子之隸法以太山第一是碑次之石臺孝經又次之

宋廣平神道碑跋

魯公爲廣平作神道碑并書其人其碑皆第一流也而前者未之得見明嘉靖中從泥土出震川見而喜

之以爲有足補新舊二史之遺者。其旁有神道碑側記。亦魯公作。以補碑文之所未備。此卽古人碑陰之體。潘王金石例。未及著此名目也。

元次山墓碑跋

魯公之書皆足重。而廣平與次山則尤足重者。皆其所撰碑并書也。次山之卒楊炎已爲之碑。此乃故吏所立。暇時當取唐史傳參校之。

葉歙州神道碑跋

是碑乃葉法善之父贈歙州刺史慧明墓文。世俗妄傳以爲追魂之筆者也。古人之文無稱其子者。間有之。不過數語。元人始濫觴。如歐陽圭齋爲許圭塘父碑。洋洋滿紙。說者以爲昧于文章之體。今觀是碑。則唐人已開其先。文亦卑蔚之至。獨其書可重耳。

唐元次山陽華三體石銘跋

道州江華縣有岩次山。以陽華名之。而爲之銘。自以分書寫其序。而使江華令瞿令問以三體寫其銘。蓋仿曹魏正始石經也。次山文章上接陳拾遺。下開韓退之。而是刻亦爲金石家所希有。足珍也。

唐陽門橋亭碑跋

開元十有三年。天子將封禪東嶽。故齊魯皆治行宮御路。次于任城陽門之橋築亭。以榮翠華之過。而守尉游方纂其文。行尉王子言之隸書。其碑則成于開元廿有六年。明皇盛極將衰之時也。

唐天寶嵩陽觀碑跋

以哥奴之穢而使徐浩書之故其碑至今存然弄璋杕杜之不曉豈能爲此文者不知出于何人之手何不剗去其名一洗貞石之耻

唐晉獻武王北嶽廟題名碑跋

竹垞跋是碑謂題名乃晉王親行而通鑑但言遣救以爲溫公之誤不知通鑑明言晉王先遣康君立救定州已而幽州兵攻無極乃自行竹垞讀之未終遽以爲誤疎矣其所云幽州請和以爲史闕按是役也李可舉倒戈返攻其主將故懼晉王之追而請和耳近日舊刻已不存重摹之本不甚足觀予家舊搨可貴也

唐李代州墓碑跋

竹垞跋是碑但據五代史唐家人傳以求晉獻武王之弟所謂代州刺史者而不可得遂欲以克讓當之不知唐宰相世系表明有代州刺史克柔李嗣昭乃其假子也竹垞善于考古矣而尙有未及詳者以是知援據之難也克柔之名在五代史嗣昭傳中亦有之而晉獻武王之弟克讓克恭克柔之外尙有克勤亦見于唐書原不祇家人傳中所述也

唐福州王審知碑跋

碑立於天祐之三年礪山賊將移唐鼎皆序與銘皆持誦梁王最謹侍郎于兢之文也可謂穢筆其序三代世系足與世家相參證

石晉柰河將軍碑跋

濟南七十二泉皆發于太山之麓獨未聞所云柰河者石晉天福二年有泰山柰河將軍碑鄉貢進士劉元之之文也其文不工書亦拙柰河之神而曰將軍又有夫人真不典之祀也以五代石墨之希故存之

蜀廣政石經殘本跋

宋人所稱引皆以蜀石經爲證並不唐陝本石經其故有二一則唐石經無注蜀石經有注故從其詳者一則南渡後唐石經阻于陝不至江左當是故學宮頒行之本皆蜀石經不知五百年以來蜀石經何以澌滅殆盡予留心搜訪二十餘年仁和趙徵士谷林始得其毛詩二卷自周南至鄴風耳如以朝饑爲輞饑蓋異文也唐石經雖非故物然近來顧先生亭林考證之至詳世頗知留心者而蜀本則絕無矣程克齋譏蜀石經謂其春秋以甲午爲申午以癸卯爲葵卯然其書旣多自不無舛錯要之有足資考證者惜乎所見止此

吳越重修閩忠懿王廟碑跋

吳越已并福州而尙肯重葺閩王世廟可謂厚矣慕容儻鞭石虎尸視之有媿也夫斯錢氏所以保世也其文爲福州刺史彭城錢昱所作蓋亦衣錦宗支也碑立于開寶三年而稱唐莊宗以復王業吾于是而知沙陀滅梁之功蓋震耀諸藩耳目也

楊吳尋陽長公主墓志跋

吳王楊行密女尋陽長公主墓志近歲江都人發地得之其與王閩碑皆竹垞翁注五代史時所未見也公主下嫁鄂州節度使劉存子存蓋楊吳之忠臣惜其早死嗚呼李氏易代而後永興宮之慘可勝道哉

鮚埼亭集卷第三十八

鄞全祖望紹衣譏 餘姚史夢蛟竹房校

題跋

宋重修嵩嶽中天王廟碑跋

開寶六年重修中岳廟碑。盧多遜之筆。而孫崇望書之者也。中州金石之文。自葉井叔漸搜出。而予所見者。得之范侍郎天一閣。二百年前搨本。古香古歡。更爲希有。

宋重修大相國寺碑跋

是碑在真宗咸平四年。宋學士白之文。吳祕丞鄂之書。時值宋承平極盛之時。披其卷。康阜之象。盎然行墨之間。而書亦雄渾不媿大家。

南嶽夢英師說文偏旁字原跋

孟蜀成都有林罕所刻說文偏旁集字二卷。晁公武曰。頗與許慎不同。而互有得失。邵必曾因仁宗之間及之。其解字殊有可疑者。夢英此碑。蓋所以正之也。嘗以之告郭忠恕。郭荅書謂說文字源。惟有五百四十部。子口字合收在子部。今日錄妄有更改。又集解中誤收去部在注中。今檢點偏旁。少品蟲至龜茲五部。故知林罕虛誕。其書可焚。郭氏篆學大家。而議論與夢英合。石爲柴禹錫所立。今存西安府學。

南嶽夢英師篆書千文碑跋

夢英篆書千文勒石關中乾德五年節度使吳廷祚所立也其陰有陶學士真書之序以爲史籀歿而蔡邕作陽冰死而夢英生推崇如此函杖二字出禮記王子雍本

夢英十八體篆文碑跋

十八體者古文大篆籀文回巒柳葉垂雲雕蟲小篆填篆飛白芝英翦刀薤葉龍爪蝌文瓔絡懸鍼垂露是也宋初篆學之精中朝有郭忠恕吳有徐鉉兄弟蜀有勾中正而楚有夢英以沙門雄長其間西竺多才直探六書之祕盛矣碑有十三家循環題詩則馬去非宋白賈黃中陳搏趙逢李頌盧岳許道寧何承矩呂端僧永牙玄寶惠休是也郭氏所答說文偏旁之書亦附于碑石

宋祥符天書磨厓石墨跋

祥符天書述以頌太祖太宗之功德其真書絕佳予得之豐學士萬卷樓是石也元文貞公遺山親登岱宗顧未及見予得見之幸矣取以配唐開元太山石本誰曰不宜

韓魏公北嶽廟碑跋

魏公北岳廟碑文有典有則百世而下讀之肅然起敬知爲社稷臣之手筆而天地閒元氣所貫輸也書亦直逼顏太師公之守定部民條舉其政而記于碑予旣裝界北岳廟碑卽合之以定州政跡碑爲一冊

韓魏公定州政跡碑跋

是碑爲知定州衡規之序節推劉燾之書予謂當附入公安陽集後者

歐公瀧岡阡表石本跋

是表相傳有神龍攫去復還其說誕哉。予居先君之喪客以是刻貽置倚廬。嗚呼。予不以竟公之推崇赫濯爲羨而以不逮其人爲媿。恐欲待而無補也是表疑亦以上石筆畫淺後有鑿而深之者失其本色惜夫。

鮮于侁靈巖寺詩石本跋

鮮于公論新法最爲平允而黨人尙極恨之。端禮門前之石偕其子綽竝豫焉。近見其留題靈巖七言石刻一紙。詩筆之工不必言。書亦清健可愛。其上石在元豐三年。

宋應天府虞城縣故跡碑跋

是碑乃紹聖中縣令章炳文所立。歷敍地望陵墓詩文之屬。凡二十七例。令長而留意于此。蓋能以儒術飾吏治者楷法亦精工。彷右軍。

宋重摩唐儲潭廟祈雨碑跋

是碑在贛州唐虔州刺史裴諧立。蓋大歷庚戌而宋嘉祐癸卯重勒之。監洪州稅樊宗奭之書也。竹垞至祠下。親拓其頌。顧不詳其爲宋刻何與。樊氏之書學顏公。敬字以宋廟諱故闕畫。

宋登封縣免拋科碑跋

登封以崇福宮祠之故免拋科。宣和五年所降勅也。知縣事蔡迪爲立石。是碑立未久而伊洛化爲戎馬之場。宮觀之膏屯矣。噫。

宋大觀御製五禮碑跋

道君御製五禮碑記其書法雄偉漢以後修禮書者唐之開元及宋而已碑石過巨摹搨爲難予所得者爲豐學士萬卷樓本

宋龍虎山門道正王道堅牒跋

道君之好道甚矣此三勅皆蔡京所奉行也當是時天降魔君無以禳之而反昵于魔淪胥及溺自賊之不暇何以度人豈知上清世界蓋在五國城邊待君久矣

樓楚公三十六峯賦石碑跋

樓墨莊知鄉郡塞廣德湖以爲田予每過其祠未嘗不心薄之然墨莊有祖爲慶歷之人師有孫爲嘉定之大老故豐惠之祠畫錦之堂梓里不加廢斥也墨莊知登封最與參寥厚故三十六峯賦乃參寥所書予裝界之以充四明文獻而抄墨莊嵩山之詩以附其後吾聞墨莊嘗攜嵩山之石以歸高孝而後南北隔絕攻媿乃築閣曰登封而貯石于其上其自爲記也三致意于京洛之遺五百年以來喬木消沉閣與石俱滅沒而碑刻尙無恙斯杜元凱所以惄惄于身後歟

建中靖國少林寺瑞芝圖跋

建中靖國元年西京留府下少林寺披薙勅于是寺僧進瑞芝圖大小一十二種各異其名知河南府王璡立石嗚呼古者瑤光得則瑞芝出真宗封禪而後芝至三萬餘本君子哂之況道君之世乎碑中內侍臣閭守勤乃元祐黨籍中人也十二種者曰拖石黃曰雙頭黃曰鵝黃曰鴨腳黃曰小紫團曰黑團曰小雙江曰花葉曰紫金黃曰印子黃曰僧笠紫曰大紫團足以補圖譜之遺

二蔡達磨石墨跋

嵩山少林寺有蔡元度所書達磨面壁之菴六 大字又有蔡元長所書面壁之塔四大字皆奇偉元度書名稍爲元長所掩其流傳于世者唯娥江孝女碑是刻方見其筆力然而達磨雖異端乃爲二魔所汚則不幸矣

大觀御製八行八刑碑文跋

是碑當時想天下俱應有之今唯存鄭州本耳予得見于范侍郎天一閣八行之選宋史取士一法也當取之以證選舉志

游景叔墓志跋

游先生墓志雖言與橫渠游而不言受業疑非弟子然其文則張公舜民其書則邵公龜其篆則章公叡皆元祐黨人之同峯而所鐫工人爲安民尤可珍予方修宋儒學案得之爲之喜而加殮

游景叔昭陵圖跋

唐太宗昭陵圖宋紹聖中直閣游公景叔所勒石也置于太宗之廟直閣題詞于上閩人黃莘田有詩曰際會風雲自古難始終恩禮羨貞觀漢家多少韓彭將不得銘旌一字看其語絕工予爲錄之碑尾

宋元祐黨籍碑跋

元祐黨籍碑世所見者皆西粵重勒本是刻爲故相梁公肅曾孫律所重勒而吉州饒祖堯跋之其中注已故者六十餘人則西粵本所無也內臣之後另書王珪之名而繼之曰爲臣不忠曾任宰臣章惇亦與

西粵本不同。王丞相雖具臣，故不應與章同列。當以梁碑爲是也。

劉凝之墓記跋

劉凝之墓記。朱子所纂。而門人黃銖。以分書上于石。先是淳熙己亥。朱子守南康。嘗修劉公之墓。而未及爲文也。朱子去後。門牆亭榜。無一存者。紹熙十年。章貢曾致虛來守復。爲新之。而求朱子爲之記。嗚呼。今日爲吏者。有以先賢之墟墓爲事者乎。朱子謂其尊德樂道之心。知所先後。天下之爲吏者。尙其念之。

司馬溫公光州祠堂碑跋

溫公光州祠堂。宋紹定中。州守何元壽所建。節推葉祐之爲之記。祐之乃慈湖先生門人也。元壽向但知其爲吳產。而不知其淵原。及讀祐之碑文。有云蘇公烹蒿悽愴之論。固也。詩曰。鳬翳在涇。公尸來燕。來寧。祐之因是詩悟中庸之旨。曰。微之顯。誠之不可揜也。慈湖夫子歎以爲千古不傳之妙。夫子歿。絕口不敢道者。五年于茲。何侯亦夫子之門人也。因公之祠。敢復誦之。乃知元壽亦出慈湖之門。臨川李侍郎丈穆堂。方博考楊袁師友。因以是碑寄之。

賀祕監逸老堂碑跋

祕監逸老堂碑。吳丞相履齋所爲文。張大中博寮之真書。趙侍郎汝模之篆額也。履齋賢牧守。博寮書家。是本所當寶惜。碑言祕監若不早歸。必豫靈武之事。案父子之倫。祕監亦難逃天下之責。因歎履齋之方嚴。其後對穆陵。謂臣無彌遠之才二語。卽此碑已驗之。

逸老堂碑跋二

樗寮爲參政孝伯子。熟于典故。說乾淳事如實掌。李心傳以爲畏友。有潔癖。其書法冠于晚宋。而清容以爲書法之壞。自樗寮始。謂其晚年人益奇。書亦益放。今觀是碑。何放之有。予所見樗寮墨跡甚多。竝不見其如清容所云者。

開慶己未勅書跋

開慶己未勅書下廣西桂州。以元人師退。獎諭守者。勉其後効。帥臣因勒石。然是時北風競甚。勅中尙自夸大。得無魚游沸鼎之中乎。帥臣謝表亦附石尾。

樓氏畫錦堂跋

吾鄉以畫錦著。自王太守周始。其後或曰錦照。或曰錦樂。或曰錦里。余趙王諸家皆是也。唯是碑在豐惠祠中。雖殘斷。尙存墨莊之德。不足致此遐祚。其亦正議爲之先攻媿爲之後乎。

攝山游嘿齋題名跋

攝山題名極多。然漫漶者十九。吾友陸使君南圻。求得游文清公嘿齋題名一通。請爲跋尾。按嘿齋兄弟竝爲張氏湖湘高弟。而授其學于漫塘劉公。宋史不著漫塘之學所出。非也。因南圻之請。特著其源流焉。

蘄州白龍洞題名跋

嘉定癸酉。蘄州安撫方信孺。判官陳孔碩。祝瑞慶節。過白龍洞。以篆書題于石。極偉。方在宋史有傳。而陳則朱子門人也。足以重茲山矣。

党承旨普照寺碑跋

南渡而後郭忠恕徐鉉之篆學無有繼者而党承旨獨以其墨妙雄于河北承旨與稼軒友善稼軒之詞承旨之篆真河北雙絕也予得其濟州普照寺篆碑四通明昌六年四月寺僧知照所立石

党承旨杏壇二大字跋

清容跋承旨所篆杏壇二大字以爲風雲之意藹然千載一日今相去又四百年豈非孔林之墨寶耶承旨署名自稱門生亦新奇歐陽公曰受業者爲弟子受業于弟子者爲門生承旨源流得無遠乎

雪庭西舍記跋

屏山李之純爲金代文章大家著述多于澇水而今不傳唯永樂大典中有其集屏山援儒入釋推釋附儒旣已決波排瀾不足爲怪其所著鳴道集說一書濂洛以來無不遭其掊擊近見其雪庭西舍記石本猶此說也其引致堂讀史管見以爲致堂崇正辨之作滿紙罵破戒之說而實未嘗不心折于老佛嘻屏山佞佛已耳亦何用取古人而周內之石立于興定六年

金沙門福迎墓志跋

金延津縣建福寺南浴室院主福迎墓志勒于大定十年不曰塔志而曰墓志失金石之例矣其文爲臨渙酒監劉公植所作而安定程轂之書甚工故存之

程少中墓碑跋

少中碑爲遺山所作足取重矣文言少中世居洛陽元魏遷雲中遂爲東勝人而碑首曰兩程夫子之後何其愚而謬乎遺山若見必唾之矣

元重修太一廣福萬壽宮碑跋

至元三年重修衛之太一廣福萬壽宮翰林王學士鶚之文也文于太一教之源流詮次最悉其略謂張道陵之學本出於道家者流而其法之所寓兼及于醫家者流太一蓋其支派也今天子護育斯民之道備矣然猶推崇方外之教者良欲解人之厄蠲人之疫福人之善所以始終敬信而不怠其言有分寸得儒臣之體非漫成者書法亦員勁可愛

元刻司馬溫公投壺圖跋

唐志中有上官儀諸人投壺圖見雜藝術家迨溫公圖出則以爲可以治心可以爲國可以觀人于是尙奇雋者絀而古人之禮意見矣元至正中山東廉訪龐兀亦思刺瓦性言爲刊于嶽祠明嘉靖中又重刊之予得至正舊本于里中青山葉氏爲跋其尾

揭文安公天一池記跋

張真人龍虎山天一池揭文安公爲之記并爲之書別有天一池三大字吾鄉范侍郎東明築閣貯書亦取以水制火之旨署曰天一閣而鑿池于其前雙勾文安三大字將重摹以上石未果而卒今其舊刻歸於予

元大德孔廟碑跋

大德中加封先聖祀以太牢碑文用蒙古書而旁注真字予所收蒙古碑凡三紙其一純用國書不可曉欲令人譯之而未及也其一雖冠以真書而亦頗難通唯此碑爲最又出於孔林足以入儲藏之錄

元哈討不花祭祀莊田碑跋

哈討不花爲元浙東副都元帥汝州鄭縣人也。其父平章輩武惠公世祖勳臣。是碑奉其母命爲置其父之祀田。四明汪灝爲之撰文。惓惓以子孫世守爲屬。予觀漢隸如金廣延爲母紀產碑。尙登于錄。況是碑乎。嗚呼。宗法既壞。周禮圭田之制不舉。而卿士之家各置祀產。以爲烝嘗之計。乃門戶有消長。欲保其長存亦難矣。則哈討不花之留意於此。而求金石之文。以警其後。雖亦未必果足以永保。然不可謂非苦心也。汪灝字季夷。吾鄉奉化黃甘里人。有蠟臺集。

慶元路學宮塗田碑跋

慶元學之塗田在大嵩者。元時爲阿育王寺僧所據。以磽易腴。指熟爲歉。副廉訪李端清而書之。立碑爲志。學正虞師道之文也。嗚呼。天下最健者沙門。而諸生爲弱。豈徒慶元爲然。

石鼓文音訓碑跋

石鼓文音訓碑。元愾山潘迪所立也。其時歐陽圭齋爲祭酒。潘爲司業。黃晉卿爲博士。太學中一時之盛。而石鼓亦得豫其考索。予嘗見北宋搨本。有彭城錢達釋文。祇據薛尚功一家。錢氏自以未能盡其同異。爲恨。使見是碑。不稱快耶。予嘗審定石鼓。以爲必不出於秦以前。惜不起諸公共爲疏通證明其說。

元皇姊魯國大長公主文廟金博山爐碑跋

碑言。皇祖龍飛。皇國舅按亦那演。以佐命勳爲世婚。王子魯謚曰忠武。王之孫帖木兒。亦建大勳。號按答兒圖那演。由是洪吉烈氏益大。王尙囊加眞公主。尋封皇姑魯國大長公主。子萼不刺。尙相哥刺吉公主。

子今魯王禮嘉世立主以白金百兩造金博山爐一又五十兩造金盒一馳驛致曲阜文廟神位前祠以太牢其文國子司業劉泰所作也碑立于泰定元年以公主致敬於孔子自來所希有者

王秋澗神道碑跋

文定神道碑爲其子公孺所自述附見秋澗全文集而石刻已不存矣明宏治辛亥華容王府君儼守衛輝拜于墓次慨然興前哲之慕重爲勒石而復其祠清其地穹碑煥然嗚呼羊叔子自佳耳亦何豫人事今世之長民者安得古道如斯乎三復華容題後不禁愀然

萬氏永思堂石刻跋

是乃四忠家法所見不徒手澤也吾鄉世家莫享遐祚于萬氏四百年來未替石藏于季野先生家季野身後其子不能守今歸于董氏

明宗室青陽子消寒九九圖跋

明之宗子以風雅著者極多秦藩則賓竹小鳴集最著簡王誠泳所作也同時有青陽子者亦秦府宗支計其時當與簡王不相遠有石本消寒九九圖每圖各系以一詩而歸于安靜以養微陽之意顧但署曰青陽子而不列名竹垞葺明詩亦未見此圖也

棟塘李翁石刻家傳跋

棟塘吾鄉之耆德詳見呆堂所葺棟塘小志中予從董丈子畏得其家傳石本乃陸文裕公作而衡山之筆也詢之李氏亦無此本因以歸之其裔孫昌泉

鼓山有四明流人題名不知爲誰某也范侍郎東明審定之以爲后岡明人重館閣苟遇外遷卽侘傺不聊后岡一麾之後所以自稱如此然使學道人處之正不作是態也

陳后岡題名跋
慈元全節廟碑跋

宋楊太后殉厓山之難至明宏治中而布政劉公大夏始爲之廟陳先生獻章始爲之碑陳先生書法最工其所用爲江門茅筆嘗稱之爲茅龍其書慈元廟碑尤加意相傳上石時先生親臨視刻工故毫髮無遺憾予謁祠下掬其碑而跋以詩曰高曹向孟皆賢后尙有芳魂殉落暉一洗簽名臣妾辱虞淵雙抱二王歸竊自以爲工足附陳先生之碑以傳也

明開封府學石經碑贊跋

嘉祐開封石經入明歸于學宮殘斷不完河南按察使廬陵陳鳳梧嘗立石紀其本末今亦無矣予從天一閣得見之其略曰篆變而隸隸變而楷去古失真魯魚亥豕漢唐崇文乃立石經字體漸正大義未明五星聚宋大儒篤生啓闢抽鑰昭映日星重勒石經版之太學天球河圖龍翔鳳躍陵谷變遷學淪于水殘編斷章所餘無幾皇明右文視如石鼓遷之羣庠爰置兩廡按是碑以宋刻石歸美于諸儒其考据未覈方勒石時楊南仲胡恢邵必之徒爲之諸儒尙未出也惟汴京太學淪水一事非是碑無以知之爰錄其語而爲之跋附入石經之尾

林泉雅會圖石本跋

是會創於先宮詹公。其同事者周尙書、吳光祿、林僉事、陳宮允、丁中丞、周觀察、黃比部、屠辰州、趙比部十人。辰州爲社長，然未有圖也。宮詹下世，宮允、辰州及黃比部俱相繼逝。于是又參以徐陸二廷尉、萬都督、陸別駕、周侍御，復爲十人。始爲圖，有墨本，又有石本。其後光祿下世，又參以施都督。然石本中尙無施公，以其未入社也。杲堂紀之未詳。

林泉雅會圖跋二

吳公太白以論國本罷御史。光宗卽位，起副尙寶。已而長鴻臚、又副大理。乃以南光祿卿致仕。予曾于周文穆公家見其所序公歷仕官簿如此。天啓三年，林泉詩社勒石。公年八十，爲席長。而杲堂以爲泰昌改元公已卒，贈光祿，可謂紕繆之甚者。今鄞志皆本之，向非石本之存，何以訂此謬乎？

林泉雅會圖跋三

是會以先宮詹公經始，其後爲圖上石。宮詹久已下世，而以漢隸題四大于卷首者，宮詹從弟泰徵先生天麟也。先宗正公之次子，是時吾家諸祖多工書。先生以漢隸名。先和州公之叔子思若先生，諱天駿，以行書名。宮詹次子非堂先生，諱大震，以草書名。先應山公次子務觀先生，諱大科，亦以行書名，而非堂子各體皆工。今多散佚。

上海图书馆藏书



A541 212 0006 1506B

