



水曹清暇錄卷七

古歙詠葦汪啓淑述

南海子有螞蟻墳每歲清明日羣蟻必聚成邛於此中一邛最高旁數邛高亦尺許竟日始散歷來不爽

戊子夏毘陵一帶大荒米價騰貴鄉間有名九女塘者水素澄徹從不得涸一夕龜坼泥中產大芋如鳧茈土酥之類人爭取之以療饑久亦不竭甚得一時之濟農部主政榮圃徐大榕爲

子述

時俗遇金危危日貪夫多具牲牢酒食笙歌香
燭以媚財神然詠之者甚少前見雲菘一律已
經採錄頃見江右萬廷蘭七古並錄之詩云金
危危雞鳴盥漱待朝曦男肅衣冠女塗脂堂上
燈燭光陸離堂下結綵璫瑜施大戶割羊血淋
漓羅列肴核豐盛棗龍井之茶惠泉醕梅檀香
爇陌錢隨霏烟不辨戶與墀小戶豚肩煮豆箕
餽飢餒糝雜羹糜老夫拈香妻屢屢泥首百拜

周四陞伏地細語同一祈神之格兮黃金遺連
城之壁十朋龜如遊寶山爭攜持予求子取不
子疵此月失驗彼日宜神之聽之不我欺典衣
脫珥營盤匱前者瓦缶後玻璃幣重言甘身忘
疲霜華在戶秋風吹皚皚朔雪堆敝帷手足凍
裂皸膚皮無米何以爲朝炊憲書買得呼兒披
明年幾度金危危廷蘭號梅臯壬申進士館選
改授知縣因人連累久幽犴戶有才無命良可
惜也

九書清雅錄 卷八 二
城南松柏菴東有龍爪槐僧言已三百餘年矣
前輩詩文惜不多見徐電發菊庄詞話白門紀
伯紫曰王子季夏僕與合肥龔宗伯山陽陳黃
門階六同飲龍爪槐樹下填詞則此地在當時
名流勝侶卽常雅集矣現存無恙

乾隆戊子歲黔中秋闈貴州鎮寧牧山左王石
潤給事外場至薦卷期忽傳內場火起驚詢其
故知非真火也蓋緣房官某嗜飲于日夕時闌
入醉鄉秉燭閱卷中得一卷文頗佳酒後興狂

輒用墨筆圈批旣醒知爲誤用深惜而悔然違
于場例置之案頭弗敢薦也次日主考晚飯罷
與各簾官論文之頃而此公房內突然火起羣
奔而救至則寂然環相詫異視之案頭有一卷
主考閱之竟可中元詢以因何不薦始悉前故
主考曰何妨卽作吾圈批者竟領解及拆封填
榜知爲廖某人皆以爲廖生陰德之報然中後
廖生不認房師而以鬼爲師噫廖生其亦謬矣
兩山王牧云

南旺河永樂九年尙書宋禮開會通河用汶上老人白英策築堤城及戴村壩遏汶水導之西南流出鶯河口南旺湖中設三十八閘以蓄水論漕渠功爲第一萬歷元年宋公賜謚康惠立祠于分水龍王廟之側老人亦賜冠帶生像至今尙然

都水司河防科貯有木龍成規一冊乃江蘇泰州州同李炳所輯卷首恭錄 御製木龍詩云刊木遺來天用奇淤沙禦水兩兼宜密芟奚事

拳橫浦曲岸居然漲遠涯鱗次常令波浪靜蟠拏未許蜈蛟馳陳堯佐創高斌繼續奏安恬制永垂繪圖箋釋亦頗詳悉而獨不載宋時陳堯佐創始原尾

天寧寺在彰義門卽隋宏業寺也有十三層塔高二十七丈五尺五寸明嘉靖壬寅五月塔頂出烟三日

冬時關東來物佳味甚多如野鴨鱗鯉魚風乾鹿野鷄風羊哈拉慶猪風乾兔哈實薑遇善庖

水曹清暇錄 卷之七
手調其五味洵可口也其他石花魚灤河鯽寶
邸銀魚更不勝僕指矣

明宣宗時曾賜閣老象棊一副於內閣見震
澤長語

蜜狗產于盛京烏喇山中其形如狗尾黑可用
爲纓

徐孝子萬侯江蘇興化縣張家莊人力田養母
暇則操舟爲活母病無力延醫邑中華神廟素
靈應求籤得烈馬真心丹詳解不得一夕忽悟

已生丙午肖屬馬或剖心可療于是持刃入廟
拜禱而剖取心恍恍神語之曰無傷去前心有
後心歸加天南星一錢薑一片飲母當卽愈萬
侯袖所剜心歸撫其創處不血不痛而已結痂
如法煎以飲母果尋愈復孝養數載終其天年
此乾隆甲戌年事也本縣竹樓王君國棟有徐
孝子傳贊皇孔源社生洙有徐孝子剜心說江
寧耐愚陳淼有徐孝子論吳縣豹全朱煜有徐
孝子記全椒棕亭金兆燕甘泉蔚堂陳常荆溪

水曹清暇錄 卷七 五
錦元王兆犀俱有詩紀其事

乙未冬吳門有丐者斃于道懷中得詩一卷蓋其平生所作也邑人奇之聞于太守韓青田因爲治葬而鐫其詩予惜未之見僅得其辭世一詩云心性偏驕似野牛也曾扶杖過揚州飯籃趁曉攜殘月歌板臨風唱晚秋兩腳踏翻塵世路一生歷盡古今愁從茲不食嗟來食村犬何勞吠不休

翰林院門前積土高于門限聞形家云不宜去

前明迄今故終無動之者

頃從方比部昂案頭見含山黃羽士鶴雲墟詩草五言古頗清峭漫附數篇于此含山浙西仁和人歸雲洞云危樓接天半啓牖侵樹杪嵐聳借作簾花影織葢篠暫至卽沉冥心覺絕紛擾湖光豁遠眸日色靜更皎此中多幽人與譚皆了了觀音巖云攬衣陟險巖浩視千萬里積滯已豁然所悟在止止摩壁見古字靜言有至理蘿曜非白雲森森江光起潮聲南海來補陀良

可擬我實有遐度嘯訝驚天地青牛似螻蛄我
身亦螻蛄瞿曇同此出大士更無異物化證觸
因一體人同豕笑撐白華傘慧光燎鬱壘德生
菴云清曉離清涼孤筇破烟靄行行裏湖盡望
望西山外孤塔卓我劍長堤解我帶奴僕使風
雲幢節籍松檜菴中西竺人邂逅稱良會陶然
遊氣初匿跡避塵害遊仙云昔我皈依虛無學道
固其難靜居安息煉直造鴻濛端仙人不可見
靈儔伴亦難策我九頭獅高游青華壇躑躅扶

桑岸金烏琢玉冠曉霞浸東井涼風起微瀾迴
首抗炎堂須延縱目觀素月翳猶明白雲飛復
止瑤窗靈露濕幽人清不寐焚香誦九章生神
漸八會幽關迥長掩乘暇空翹企掣開黃金鎖
方覩元皇氏閒披七豕衣誠揖九皇子小兆難
洞達請宣鴻濛理搗衣曲云良人從軍久妾夢
不離邊一片搗衣月相照不相憐予客錢塘最
久惜未與之締方外交也

喇嘛打鬼者卽古鄉人儼之意耳喇嘛最尊者

爲呼必辣吉人稱之曰胡圖克土漢說再來人也次爲朝爾吉次爲勺撒次爲喇木占巴次爲噶卜處次爲溫則忒次爲德穆齊次爲哈楞次爲哈絲規次哈素爾次班第次哈由巴次戳由巴次骨捻爾次顛嗎女喇嘛爲尺巴甘赤打鬼喇嘛話曰部勺每歲打鬼有數次是日喇嘛廟中殿上然燈數百盞豎大旗于殿之四角旗畫四大王像命戳由巴鳴金傳執事者齊集設大喇嘛座于殿之東朝爾吉以下皆列坐一喇嘛

名茶勃勃氣散淨水于衆喇嘛手上名曰打淨几案上設胡郎八令蓋以醍醐拌麩像人獸形以供鬼食左右二甲士監之甲士以帛束口防人氣觸八令上則鬼不食耳班第裝二鬼跳躍一夜叉側睨之向其一呼則潛匿諸喇嘛隊撒麩以眯人眼殿上隨吹鋼凍其聲甚慘鋼凍者以人骨爲之似簞箒類諸樂器皆奏大鈸柄鼓聲震屋宇哈素爾十二人戴假面裝天神天將雙雙跳舞出殿庭而下又哈楞十人裝十地菩

薩花帽錦衣繼之洋洋而出手執天靈盞盃
髑棒义杵等物旁立喇嘛數百人各持鼓鈸敲
擊鼓鈸之疾徐隨跳舞之節奏跳訖溫則忒宣
開經偈衆喇嘛朗誦秘密神咒吽聲如雷鈴聲
如雨喇木占巴以胡郎八令擲于地二喇嘛裝
牛鹿假面持刀斫地作殺鬼之狀一喇嘛戎裝
持方天戟吐火吞刀云有神附于身觀者皆膜
拜奉界單于神以問休咎界單者絹巾也又名
哈塔跳舞畢哈由巴以糖一鉢候于戶外抹衆

喇嘛之口而打鬼佛事終焉

恆山有草名神護置之門上每夜叱人見神農
本草

白塔寺乃廣寒殿舊址建自金朝元好問遺山
集已載之明人遊西苑諸作多指爲元址殊失
攷據至毛西河詩話稱白塔寺址乃係遼后梳
粧臺舊基則尤有辨今之白塔山卽元之瓊華
島宣宗廣寒殿記以爲宋之艮岳金人遷之於
此析津志謂金人運畏吾兒土以爲壓鎮者是

水曹清暇錄 卷七 九
此山也至金朝始有之遼安得豫于此建粧臺
耶日下舊聞亦未免誤引近閱廼賢金臺集南
城雜詠中有粧臺詩益知遼時粧臺原不在此
近今復因李空同秋懷詩更稱爲洗粧樓是又
訛中之訛矣

韓昌黎公送李愿歸盤谷序或謂盤谷卽今之
盤山然不應曰太行之陽而李愿有二其一爲
李晟之子其一見於元和御覽詩中未知昌黎
公所送者爲誰也

無患子核黑如墜可以去垢又名櫨木相傳此
木衆鬼所惡取爲器用可以厭鬼歸愚沈宗伯
贈予詩曾有涉世木如無患子句

欽天監候氣臺在順天府署東北隅有石刻前
明申時行記今尙存

高麗卽朝鮮國聞其取士之制有大小二科小
科試以詩賦經義四書疑入式則復會試成進
士大科試以表策論賦入式則復會試爲及第
又有明經科暗誦三經四書便可中式

釋異目號長菴湖南南昌縣人靈隱和尚之法
孫也巡撫周名南請居上封寺道行高潔且工
詞藻侍郎王澤宏給事車萬育暨諸名士與之
酬和著有語錄及上封寺志

闖闖貿易暗號一曰扁担二曰缺工三曰眠川
之類總名市語其他尚有鑊子語紐語葫蘆語
練語惜無暇考證之

萬歷十五年四月陝西有大鳥高八尺赤喙黑
身集西鄉縣邨墅數日飛去見省志

順治庚子歲廣州有白鏹數萬錠飛於空中自
南而北一官焚香拜求之鏹飛下近簷仍復飛
去有爲之賦飛鏹行者見嶺南雜記

桃花米出寧古塔叢生數寸莖端結果色紅味
甘而酸置器中少刻成水俗呼高麗果清語一
兒哈木克

詩云可以漚紵紵卽苧也叢生宿根在地春晚
自榮刈而再長歲可三焉葉有白毛刮莖取裏
皮浸水中則色白故曰漚紵績之可爲絺蓋麻

屬耳

涿州有靈椿寺寺中古椿大數十抱枝幹繁盛予所見古樹大無踰於此者

晚唐聶夷中二月賣新絲蓋絲未出而已預得人價形容賤售之苦宋史繩祖學齋帖嗶疑二是四字云二月蠶尙未生嘒嘒致辯所爲癡人前說不得夢也

祖逖墓在易州南十五里劉琨墓在東安縣東二十里

大獅子丸又名七粒丹用馬前子一味揀大而光彩者不拘多寡將淘米水浸一百日逐日一換浸過百日再以井華水每日淘洗三次用木棍攪洗洗完用清水浸之如是者又七日將銅刀刮去有毛粗皮務要淨盡最忌鐵刀剝開去其仁內外俱洗滌至潔再以銅刀切成細絲晒極乾取羅過細黃土拌藥入銅鍋內細炒如古銅色爲度太過則藥性失若不及則性太猛火候最要合宜用銅心石磨磨成細末羅過另用

數觔羊肉熬極濃湯原方係用全羊湯今多用
羊肉熬極濃湯亦可用瀝湯調蕎麥粉成糊拌
前藥末爲丸如高粱米大小夾飯服之每于飯
時先吃飯一碗隨服藥七粒再吃飯壓之服至
三五日卽有效一兩月後則飯量大加精神頓
異步履輕健百病不生此方主治健脾胃益氣
力去風濕痼疾凡有痼疾者皆愈如本無疾則
精神更佳但忌螃蠏鱔魚燒酒雄鷄服七粒至
三日若不甚見效則加至九粒如又不效加至

十一粒爲止比部周員外位庚所傳據云屢驗
神効

燕窩人詠之者甚少頃閱吳梅村集見一律云
海燕無家苦爭銜白小魚却供人采食未卜汝
安居味入金螯美巢營玉壘虛大官求遠物早
獻上林書

嘉靖時西內有白狐畜之籠中萬歷年間有白
燕巢翰林院

紙神曰尙卿墨神曰回氏筆神曰佩阿又曰昌

化硯神曰泮妃見致虛雜組

山東滕縣陳令與邑紳某構難鍛煉成獄闔邑公憤具控司院兗州守唐辰衡承審袒護屬員訊諸紳時輒施三木先夾某武舉後來某生俱堅供不移有某生者性至孝羸弱善病唐意刑求可得飭其五伯嚴行夾訊生極呼天涕泣一時木折繩斷唐大怒脫帽露頂拍案厲聲意在以結黨抗官通詳治罪可以一網打盡忽從屋後脊墮一巨蝎長幾四寸恰落唐首螫其頂心

唐痛不禁卽時昏迷吏胥尋蝎所在俄而黑烟迷目蝎忽不見唐頭面浮腫如斗延醫調治數月方痊因將此案開釋皆蝎之力也山左姚明府學甲爲予說

同司蔡主政泰鈞江右上猶縣人其嬪母彭孺人縣人秉性嫻靜雅善詞藻著有翠筠山房詩鈔今錄其哭夫二章云悲風颯颯正斜曛天末秋聲不可聞生死自來皆有命顛連未必盡如君飛殘紅雨心腔血愁絕青春嶺際雲無

水曹清暇錄 卷七
主花神終夜哭園臺水榭草紛紛全受全終古
訓垂一擔枯骨强支持腸迴燭影鷄聲後門掩
山城木落時剪紙招魂惟有淚撫棺啼父竟無
兒可憐薄幔黃昏月戀戀詩樓不忍離

滄洲舊城有大鐵獅子於今尚存相傳捕役追
數强盜于此忽焉不見因疑鐵獅腹下虛可容
人遂搜而擒之景州有窳堵波高聳入雲正定
府有銅佛身高十餘丈故直隸俗諺云滄洲獅
子景州塔正定府大菩薩

寶源局在內城石大人衎衎卽石亨舊居入官
後被仇鸞買得仇敗遂爲鑄冶之所

喬文衣夜半過午門前萬籟俱寂猛思日中百
億生靈今歸何處人世升沉不過如此而已洵
是名言

以者字爲號者甚少金陵張明府啟字菑園號
木者曾任湖北某縣令善真草隸篆左手畫山
水人物亦工緻

王無異與李天生初未相識一日邂逅於長安

張啟又號雪鴻
香何房知工繪事
左右手俱能書
與余至交多年
不知何姓隸篆
也 兩股

茶肆中隔座遙擬為某某及詢的實傾蓋便如
舊雨

婁兜明李武清園中橋名也武清侯園總名清
華廣有十里牡丹最多有綠蝴蝶一種尤妙絕
今失其種園中有高樓五楹樓上復築一臺望
玉泉諸山如在几席額曰清天白日明某宗所
書又亭名清雅明某后所書惜皆鞠為茂草荒
烟矣
治眼生赤障者將田螺一枚去掩以黃連末糝

入露一夕瀝出其液以滴眼中則障自消此方
見養疴漫筆予用以治人頗有驗

楚王好細腰有二說一靈王好細腰國有餓死
人見於墨子又莊王好細腰一國皆有饑色見
於尹子

康熙年間河間府資勝寺無雲和尚終日默坐
禪牀人與語概不答如是數十年忽一日以界
尺拍案作聲泊然而化眾徒奔視案有偈云削
髮辭家淨六塵自家自了自家身仁民愛物無

窮事原有周公孔聖人至今河間府僧家每多道之

魯魚人但知解以流傳訛舛如帝虎抵牾之類不知亦魚名也產天津見畿輔通志

明楊忠愍公椒山先生在獄曾畫梅花一卷自題長歌其上山東輝縣冀家至今寶藏之

明年次年也明日次日也人皆習而用之殊不知明月亦可言也左傳云國人愈懼其明月子產立公孫洩及良止以撫之

山西代州妓蔡閏字小秋閏七夕生故名與一守汎武職交好其人移駐同人餞別分韻閏得葉字詩云銀燈燄短金罍歇欲語離情舌如結今夜蕭蕭一陣霜明朝馬上看黃葉

水曹清暇錄卷八

古歛認莽汪啓淑述

康熙三十九年滿洲一刑部司官偶患時疫死去二日惟胸口尚有熱氣家人環守未忍遽殮忽然甦醒長嘆曰幸而此案我還記得不然此命休矣家人問其故云被人具控在東嶽案下差拘赴質入殿果見一幼女手持血頭跪于階下號泣索命心初甚怖東嶽云此女之父弒主夫婦凌遲不枉其女年僅十一並未同謀如何

亦坐駢首現據訴冤汝爲司官應此辦否某因
記憶此案尙能了了回稱此女雖非同謀但伊
睡于主人臥室是日其父囑令夜閒開門女果
夜半聞响啓戶放入伊父致主夫婦俱被殺死
是某人得以逞兇者由於潛身入內而某人得
以入室者實由此女開門所以定擬大辟東嶽
乃云有此情節夫復何冤隨叱退其女得令回
家親族聞之莫不欣喜然其人以此遂告病事
佛不復出仕

謝良琦號石臞全州人也博學能文傲睨一切
恃才好異通判江蘇常州時江陵默齋胡在恪
官江南提學過常特召見之時謝已丁艱纒經
而往默齋怒却之謝亦不屑大咲而歸
看蠶時有鳥鳴聲曰灼山曰看火曰葉貴了鳥
程安吉歸安等處皆有之

大興閨秀方芬號采芝予友種園方維翰之女
也幼卽聰穎十一齡時阻風卽有句云江閒白
浪青山動著有紅蕙山牕學吟稿

太倉南城一窠人間倚城樓俯視見地下一錢趨下拾之乃柿蒂復登樓望實錢也默識四旁而下求之仍是柿蒂因坐而思忽一人行過拾去就視則是真錢夫一錢之細而不可俸得其生妄念者可以冰銷矣見斯友堂日記

唐時宰相稱爲堂老今誤稱母少府乃縣尉也今誤稱爲縣佐

德安府田隴閒產秧鷄山溝中產遯鷄小於雉見人則避又有一種風鴉似烏而小腹毛白好

羣飛

已巳秋宣武門外酒家早起數錢半皆紙剪慈溪葉天樂有詩云美酒零沽斗十千當爐少婦夜深眠曉來不信逢魑魅驚探囊中半紙錢又高樓明月集華裾誰料青蚨屬子虛市有醉人稱瑞兆市多酒鬼更何如見竹半閣詩話釋氏諸經凡佛號上加以南無二字翻譯卽皈依也皈依卽俗言投順之意

開封周崑來名孺號湛園善畫人物尤精工龍

馬每羝一粉本必潛心體究毫髮不苟故其神
采生動無不臻妙而筆致閒雅都無俗派甲寅
春過浙時先君子曾留下榻園中蒙贈墨龍二
幀後聞客鄂渚自懸墨龍一軸於黃鶴樓上索
價千金一制臺慨然解囊易之并延入署相得
甚歡獲數千緡而歸

元夕婦女聯臂出遊曰走百病過橋謂之度厄
周恭肅公用走百病行詩云都城燈市由來盛
大家小家同節令諸姨新婦及小姑相約束粧

走百病俗言此夜鬼穴空百病盡歸塵土中不
然今年且多病臂枯眼暗兼頭風踏穿街頭雙
繡履勝飲醫方二鐘水誰家老婦不出門折足
蹣跚曲房裏今年走健如去年更乞明年天有
緣蘄州艾葉一寸火只向他人肉上然去年同
伴今希有幾人可卜明年走長安主人肯居停
寂寂關門笑後生但願中秋不見月博得元宵
雨打燈又向正陽門上摸索銅丁云宜男也相
習成風不知何據

江右合巵贊禮多用黃冠朔望酬神惟以爆竹
爭勝而無鷄豚其風尤惡劣

杜少陵詩香霧雲鬟濕清輝玉臂寒韓昌黎詩
銀燭未銷牕送曙金釵欲醉座添香俗子疑不
類其爲人然殊不知如來具三十二相相相尊
嚴也

巡撫見王子安春思賦寧知漢代多巡撫翰林
見楊子雲長楊賦問於翰林主人

昔人有題嚴子陵釣臺云好個嚴子陵可惜漢
光武子陵有釣臺光武無寸土又有人題西湖
云西湖女兒鄉六橋花草地本無英雄心但有
媚人致豪邁超絕縱有議其粗率者然終移易
他處不得

嘉興一富室大廳廂房素貯什物一日其中忽
作絃管聲啓視之寂如也掩門後則仍然其家
駭異盡移所貯之物掃除塵垢以覘其源而杳
無踪迹及封閉則吹彈之聲愈清越每日必奏
數曲久則習慣迨後衆樂齊作聲備金石客有

精十番者聽之則皆南北曲調兼雨夾雪花鑼鼓非混敲也然苦喧鬧一日有正事而煩擾不休主人反喜成嗔劈門突進翻其地泥惟見古錢一枚絕無他物後遂寂然

詩貴翻新又貴脫却窠臼如文震孟和沈景倩贈楚霞較書詩深得唐賢三昧其詩云烟姿月格競求親微步何如擁畫輪強似道生初說法祇將頑石聚爲人

製造庫監造金銀冊寶宮殿門神簾子各宮教習四季衣服祭器軍器事繁故額設郎中三員司庫司匠庫使及筆帖式數十人

前明宮中需用物件皆取給於工部本朝除修宮殿凡辦器皿悉令內務府製造矣

月河寺東朝陽門南首寺首有三亭皆圮亭下有石天生似琴名石琴

雍正五年春二月江都縣司徒廟後佃農袁必榮母死已厝之中野矣閱三日其女歸徃哭諸墓聞有呼欲出聲聽之琅琅母語也因呼必榮

水曹清時錄 卷八
其啓其棺則母復活掖歸問故曰被錄入陰司
主者謂仍當活二十七日故放還一時驚傳爲
異遠近多往視之飲食坐立如常人惟面頰爲
石灰所瀑有癢損耳其復活在二月二十五日
至三月二十二日復死死卽終不復活計之恰
二十七日也

前明世廟年間涿州樓桑廟傍田間一古石礮
相傳已數世矣一日有賈胡過而昵之購以十
金田主疑駭未售後其兄責怨并擊破以觀其

異中涵空水一盂置神堂前被一小婢竊飲膚
潤面腴髮黑如漆并能知未來事近傳巨馬河
楊家籬下一搗衣砧泰西國貢使歸途見之亦
願以銀番錢十枚相易鄰里譁笑遂未成交楊
姓持鎚碎石亦惟清水一窩傳言頗甘未知誰
何有緣得飲之耳事大相類

莫太史瞻菴字青友別號鞠人河南盧氏縣人
壬辰進士館選學問賅博善畫墨蘭交友亦極
誠篤

豐潤縣靈應山有二石洞洞中有天生大石硯巖溜時滴於硯池之中金窩山有雙石門上朱書字數行惟縱有黃金人不見七字至今尙可辨識

古人製裘尙貂及狐貉今之元狐卽黑貂也今之灰鼠卽古所爲青鼠也惟近日所珍洋貂洋灰鼠暨香貂香鼠似古時所無

國朝向例除夕前數日工部堂官委司員滿漢二人進大內照料懸掛對聯其對皆係白綾

白絹多半楷書掛用銅絲拴繫於上

乾隆年間修南昌府志一夜有段將軍見夢於心畬蔣太史戎服兜牟形貌偉然自述姓段披其頸曰吾頭豈白砍耶太史次日閱新志無其人及查舊志始悉乃史閣部麾下副將楊州死難者亟爲補入忠義傳中又夢來謝

拜斗殿在西直門外今華憲宗晚年所建今以松江婁真人主之頗嚴肅

吳明府世賢號古心江蘇南匯縣人善畫蘭詩

筆幽峭數年前借予暨沈上舍大成游龍井分韻有五古一篇頗近選體頃因丁艱起復來京偶談及詠物難得大雅古心誦賦皮蛋一聯云個中偏蘊雲霞彩味外還餘松竹烟甚佳寶和殿門外東邊有傑閣顏曰天祿琳瑯蓋藏宋板善本書之處

藥王廟在海岱門東北角殿宇宏壯前明魏監忠賢所建然無豐碑紀事地鄰海子萬柳籠門清池碧藻炎月頗有蕭疎涼爽之趣

得天張司寇照舊居在崇文門外屋宇宏深有楠木廳樓多鬼怪薈林徐明經薊坡曾暫寓薄暮突見廳角一鬼七孔流血薈林大聲喝之尙挺立不動移時始滅薈林急遷居焉

德勝門門額乃元趙松雪所書月城內有真武廟靈應幾同於前門之關帝

湘雲王郎名桂湖北人久客京師雖隸樂部然不染習氣能背誦唐人詩百餘首兼工畫蘭筆墨楚楚有致一時騷人韻士頗垂青眼

晉陽菴去宣武門二里許舊有唐尉遲敬德監造銅佛一尊今已失或云卽稽山會館銅佛也菴額舊傳黎秘書民表隸字今亦不存菴素寓客地頗幽靜予因答友小憩菴中有詩云訪友便隨喜花龕駐吟筇舊題重黎書銷沉惜難蹤於時快雨餘乾坤肅秋容天宇無纖雲濕翠森喬松爐香裊金縷旛影搖蒼龍惜哉古銅佛他徙安可逢惟聞怖鴿聲啾啾雜涼蛩閒拓西面牕遙見青芙蓉勗眼爲之豁况復聞齋鐘心曠

神頓怡一洗塵俗胸我本山澤人豈宜好爵從計日抽朝簪退耕縱疎慵

曩年最行擋子益選十一二齡清童教以淫詞小曲學本京婦人妝束人家宴客呼之卽至席前施一攫瑜聯臂踏歌或溜秋波或投纖指人爭歡咲打彩漫撒錢帛無算爲害匪細今幸已嚴禁矣

曩年仁和堇浦杭太史世駿官翰林時偶賦方鏡八律同人和韻頗極一時之盛畧載數家於

此其原倡云塵海何人不毀方苦心良冶見鋒
 芒輝煌素壁真無翳較量元珪惜少光巧製薛
 家籠玳匣新磨茗水汲銀塘修看廣額分明畫
 京兆風流舊姓張修月吳剛別有方巧裁雲匣
 瀉寒芒瑤臺對影當窗直粉碓摩棱著手光十
 幅遠山開畫冊一泓秋水剪迴塘背銘不用循
 環讀斲就銀屏四堵張

列女傳畫之屏風
四堵見七畧別錄
銀華

鉛水耀難方膚寸稜稜露彩芒海上仙壺歸一
 照地中陰澤有輝光金輪春老空開殿鑑曲波
 澄未滿塘珠祓著來知穩稱回身應向玉臺張
 昆吾切後玉成方細截輕冰未頓芒對劍看移
 三尺水隔簾仍透四分光長疑虛白能通曙不
 信空青竟溢塘銅樹寂寥珠網閉花開曾作畫
 圖張曲檻常懷水一方觚稜偏愛射寒芒堂襟
 納月三條影壁帶捎金二等光秋露有情飄玉
 井東風無力解冰塘茗孃茗子紛投贈攜向紅
 樓鎮日張逢占射覆笑東方賦物還能極眇芒
 照水比犀分後色印階如日正時光繁星散彩

掠書幌秋雪作花迷野塘
讖語刀環渾不象含
輝雖破莫分張箇中清艷世誰方
象外頻煩露穎芒
四際不知春似海兩間真見日
重光苦無圓態難循格
恃有澄懷冷挹塘
昔昔秋風刮塵起
不會先乞錦帷張
嶽嶽丰裁峻抱方
寒空作作漸生芒
清容不改冰霜性
丈室恆依日月光
萬頃銀濤歸尺幅
一天青氣吸橫塘
題詩好繼千秋鑑
橐筆家聲未數張
南華張鵬翀和詩云
誰引雙瞳古鑑方
初開塵匣露晶芒
全摹大地

山河影不借層霄
璧月光倒映菱花
疑藻井平量玉水
湛銀塘臺前漫學
秦宮照恐有蛾眉
怯膽張漫爲圓製
強爲方依撓盤龍
耀角芒寶殿四阿
爭散彩靈臺一寸
欲交光丰稜峻作
千秋鑑品量宏開
半畝塘長價近來
憑薛燭錦奩細篋
憶分張心羅周天
庭和詩云青銅巧
製出炎方端正窺
人溢彩芒卦位金
行占兌澤坤輿井
絡湛輝光石樓曉
霽霞凝闕桂國秋
空月滿塘好與軒
轅聽廣樂通明仍
向洞庭張飛廉營
作

偶隨方丈室宵看艷紫芒槃水全沉蝌蚪跡劍
花橫翦鷓鴣光星搖太白涼穿牖鐵躍鞋賓影
到塘若許水精爲近侍清朝還向玉臺張及甫
申甫和詩云祥金躍冶賦形方出柙應騰四照
芒肝膽稜稜增壯氣鬚眉歷歷有餘光霜明鴛
瓦臨高閣日射堅冰裂淺塘盡愛薛家新製好
碧湖春浪片帆張一室空明映四方揩磨几席
靜含芒數稜清氣開詩境幾折寒波潑硯光琢
月有才輝玉宇鏤冰無迹出金塘不嫌太白呈

圭角好醜分明要主張葑林梁啟心和云愛他
不矩自然方尺幅中涵萬丈芒底用磨礪去圭
角要從剛健發輝光雨過雲破天垂宇潦盡潭
清秋滿塘未許妝臺照梳裹玉堂高處好鋪張
瓦合由來總毀方偏餘冷面對寒芒中邊界住
青空色表裏平分熨帖光無垢飛精依曲檻不
波止水浸橫塘憑君虛室能生白儘拓窗疏稱
意張其他繁不及載

廣東河源縣藍口司巡檢王學貢康熙戊寅年

卒於官有女在室哀毀暴亡將就木時蹶然起坐索冠履呼其子曰我爾父也陽壽未終誤於醫冥曹見憐故借汝妹之軀以託餘年壯行之志尙熱於衷速稟上司還我微秩越數日自往見令跽求復職聲音舉止宛然學貢令含咲諷之鬢髮弓鞋可得見諸上司耶因痛哭挈眷屬而歸

半翅卽突厥雀又名沙鷄爾雅云鷄鳩寇雉是也大如鴿形類雉鼠脚岐尾後指則無京師宴客亦用之產盤山者更佳

古人詩多複韻如曹子建美女篇重押難字木難葢鳥名一是難易之難原有兩意如杜子美飲中八仙歌重押船字一是衣領一是舟楫亦是兩意但謝靈運述祖德詩押二人字阮籍詠懷詩重押歸字江淹雜體詩重押門字王粲從軍詩重押人字皆無二義葢古人興之所到不拘拘也唐人則更多甚不勝枚舉矣

內外城皆尙擊太平鼓葢以鐵條作腔糊繭紙

用箸擊之綴鐵連錢隨擊隨搖錚錚有聲新歲
尤甚在處聞鼕鼕故海寧查慎行鳳城新年詞
云繭紙輕敲作鼓聲啣環絡索鐵錚錚踏歌連
臂同兒戲何限年光付送迎

戲法雖不足重然酒酣吟倦亦可一醒耳目藥
法南省擅長手法北地爛熟至於近日拋彈弄
盤尤爲都門絕技惜詠之者甚少毘陵耘菘趙
觀察翼曾有幻戲詩漫錄於此詩云飛鳥作鳧
石成羊蹇驢摺疊收巾箱古來仙人徃徃弄狡

獐豈知能事乃竟出馭僮媠而向客露禰禡此
中安得複壁藏妙手空空向空撮斯須現出般
般活膽瓶風暖花霏香瓷盃泉清魚唼沫或設
看核釘盤匱巨棗如瓜藕如雪觀者不知何處
來傳有鬼運如輿僮問渠擅此驅使百靈訣何
不搬取銅山奪金穴竊鈞應可積滿籩胠橐不
須持寸鐵答言此技貽自漢左慈非已所有莫
致之乃知雖具神仙彈指術只供寒乞餬口資
至於拋壘弄盤則未見於吟詠

後漢書和帝紀南海獻龍眼荔枝十里一置五里一候死者繼路因臨武長唐羗上書言狀乃詔罷之蓋貢荔枝非唐楊玉環作備也

鐳直角切音濁說文鉦也从金蜀聲軍法司馬執兩鐳周禮地官封人以金鐳節鼓今人誤以臂釧爲鐳簫先彫切樂器風俗通舜作簫其形參差似鳳翼廣雅云簫大者二十四管小者十六管卽聖廟中之排簫今人誤以長笛爲簫又名洞簫故云無底又弓末亦謂之簫曲禮凡遺

人弓者右手執簫左手承附注簫弭頭也梭私閏切玉篇且泉切音悛木名集韻須閏切音濬木也今人誤以爲行緯機杼之屬錠丁定切音疇說文鐳也廣韻豆有足曰錠無足曰鐳鐳卽燈字今人誤以銀錠子作錠子答得合切正韻音浴前漢書貨殖傳答布皮革師古注答布麤厚之布也答者厚重之貌今人誤以回畲作答且有作草頭者更謬甚櫓郎古切韻會籠五切音魯說文櫓大楫也禮記禮義爲干櫓三國時

卽誤爲進船具今人相沿而不覺也似此古今同字而義各別者頗多茲畧舉之

紀曉嵐侍郎嫡母張太夫人武清縣曹氏甥也曹氏堂柱忽生牡丹花二朶一碧一紫經數日始萎親戚見者甚多張太夫人幼時目所親擊人皆稱瑞太夫人尊公雪峯先生卽云物反其常其後曹氏家遂凋落

元朝海運始於張壁朱瑄得南風十數日卽可抵直沽交卸若無覆溺之患信是利便脚費較之於今內運定省多多矣

秀水朱太史彝尊性嗜鴨少時曾夢遊郊野見一大池聚鴨無數有童子守焉詢之答曰此公之一生食料也後年臻八秩偶抱疴復夢遊前處池內僅存二鴨寤時戒家人毋饌鴨適女歸視疾烹二鴨以獻太史歎曰食祿其盡此乎不久下世



水曹

錄

卷九之十一

古歙認莽汪啓淑述

工部大堂舊存古銅圓爐冬月熾炭夏則置冰相傳洪武時籍沒沈萬三家物也

江西上猶縣掛榜山離縣治八十里舊傳邑有登科第者則山夜出火光故得是名山高數千仞半嶺有石棋枰方五六尺人罕得見見者多如意歲丁亥同司章湖蔡泰均授徒于雲城之蕉溪別墅去山雖數里然開戶輒見之一日當

水曹清暇錄卷九

古歙詠莽汪啓淑述

工部大堂舊存古銅圓爐冬月熾炭夏則置冰相傳洪武時籍沒沈萬三家物也

江西上猶縣掛榜山離縣治八十里舊傳邑有登科第者則山夜出火光故得是名山高數千仞半嶺有石棋枰方五六尺人罕得見見者多如意歲丁亥同司章湖蔡泰均授徒于雲城之蕉溪別墅去山雖數里然開戶輒見之一日當

盛夏日午雨霽雲蒸恍惚閒山頂現浮圖高約數丈旁有瓦屋數間皆白石砌成又有茅屋一小間俱各有人出入章湖急呼生徒視之皆歷歷共見良久乃滅乃知蜃樓山市蓋實有之第人罕得遇耳

光祿寺舊因張元易種竹署中甚蕃茂黎秘書惟敬題額曰紫禁滄洲今此扁遺失而竹亦無之矣

山陰女史胡慎容號玉亭適大興馮生所著有紅鶴山莊詩鈔予已選入擷芳集又有紅鶴詞一卷頗饒清麗之句其寄姊鳳棲梧一闕尤婉媚附錄之其詞云羅袂香微風暗度佳節重逢越自生愁緒鏡影嬾窺消幾許一枝愁壓榴花兩歲月催人容易故不是無情故惹相思句往事徒悲腸斷處雙雙燕子來還去

薊州蝎子山小喜峯口有夾山寺梵宇只數椽而梁棟佛像絕無點塵兩壁間前明人所繪天龍八部金碧五彩燦爛如新相傳寺中藏有辟

塵珠

二郎廟在 景陵太妃園寢白椿之內廟中有
石碑如鏡廣二尺餘高五六尺可鑑眉髮俗稱
玲瓏碑同司明郎中祿爲子述

滿洲鄉會試自順治壬辰科始順治中滿漢分
爲二榜壬辰滿洲狀元麻勒吉漢狀元鄒忠倚
乙未滿洲狀元圖爾宸漢狀元史大成康熙庚
戌以後始歸一榜皆試漢文麻後改名馬中驥
官至兩江總督刑部侍郎圖後官至陝西巡撫

工部侍郎

內閣大堂之西槐樹有鵲巢會試之年結一巢
則中書得鼎甲一人相傳已久頗著靈驗

戴臬司永椿號卯君歸安名士秉臬江蘇時予
曾相識後於同社厲孝廉樊榭處讀其倡和詩
今與其孫名璐號菴塘同司詢知漸成草堂詩
集向未壽梓因借觀摘錄數章於此其詠荷花
詩四章云爾雅載芙蓉其性潔以芳一名菡萏
花遺密森開張舉之值長夏衆炎此獨涼花自

遂生理匪以競榮光矚然出汗泥無忝君子香
次章云頗抱玲瓏心心苦積忱悃亦多宛轉絲
絲長固根本與訂間淡交久要不招損有質兼
有文宜近更宜遠問花花無言脈脈徒婉婉三
章云五色方絢采妍媸隨所獲花於儕偶中只
自安常格不矜賢士賞不受衆情役由來寂寞
鄉任天乃得益莫便想離塵洪厓肩屢拍四章
云我讀愛蓮說善道蓮性情獨契靜者妙與花
同孤清造物寶太素幽人謝凡榮植根在初基

乃無煩熱櫻君看陌上花誰歟錫嘉名其送朱
徵士還山詩云碩人性愛考槃詩豈爲逃名理
釣絲泉若出山何損潔雲因歸岫轉多姿十行
無忝鋒車詔一病能全國士知領畧烟霞元自
悅躬耕也是際昌期信安江郭水彎環鳳翽鸞
吟住故山天下良工惟用拙古來高士半成閒
橘繁洲次須勤護柳種門前莫浪攀翻笑先生
重赴闕龍身尙溷屈伸閒塞北滇南萬里車郵
籤題徧墨痕斜豪能結客非諧俗老不求名苦

憶家飯顆山頭知室邇平津閣裏歎人遐卜鄰
喜與嚴灘接歸及春江好泛槎由來綸閣鹹梅
味不敵茅菴芋栗香結社徑須尋角里辭官敢
謂薄淮陽詩名添得燕郊重門榜遙分漢殿光
不用頭銜商改換如君方許署賢良又橫港云
舟居寡人事睡美不知曉畫眉三兩聲曙色入
林杪忽聽水潺潺又見石齒齒一灘高一灘履
險自茲始又約亭孫人龍以芍藥餅餉客卽席
分韻詩云留花無計惜花殘滴粉搓酥并作團

醜面正資仙露沃翻階尤合鳳池餐撓描長信
宮娥扇色借華陽羽士冠方法嘗新人未說餅
師添譜與傳單已落將離事大難忽教重聚得
團圞風前聲價黃金屋身後功名白玉盤暈碧
裁紅無別恨搗香篩辣結新歡此花開遍登場
麥婪尾應同入宴看又留別嘉興鮑明府鈔詩
云春風吹波融冰潭小園梅暖苞拆含暗香早
已通鼻觀皎月况復開塵函投來佳句挾仙骨
却與花月參成三君才自足擔一石俛視餘子

皆髡髡一行作吏不得達束縛何異纏絲蠶憶
昔苔雪足來往官齋剪燭頻深談軒開前度觸
延賞交久至味同回甘浮雲變態倏瞬息我甫
轍北君轅南君今量移在鴛水天空雲淨光拖
藍汀蘭岸芷互紛錯所惜百里無峯嵐我今之
官落桂海彷彿坡老投瓊儋傳聞此邦峯競秀
當案排插青瑤簪我饜山多君歎少世事盈絀
堪微參遙持此景爲誇說虞衡有志須窮探布
帆芒屨望荒徼書囊襪被嗤空擔梅前有約吾

不負他年記取同茆菴過新喻悼舊令景四維
韜菴云我來君已逝腹痛過江潭老友今餘幾
新詩孰與談榻消寒九九約爽徑三三已少聽
鷗伴何心更擘柑皆雋永可傳

內廷靈珀一方廣狹方寸中有莖葉冬至則敷
榮暢茂夏至凋落有 御製賦以紀瑞又 命
廷臣賦詩真異寶也

廣西北流縣有葛洪巖相傳晉葛洪爲勾漏令
修煉於此床竈猶存巖下產米類小木耳可治

水曹潘明錄 卷九
肺熱味亦清香堪作羹材名葛仙米充上方歲
貢戶部主政香麓李承報所述

明末御史毛羽健娶妾甚嬖其妻忽乘傳至遣
之不及爲妻所困羽健恚極遷怒驛遞因倡裁
驛夫說科臣劉懋羽健親也附和成之驛遞一
裁遊手千萬人無所得食乃相率爲盜闖賊從
而招集以致流毒中土覆宗滅社其禍實釀成
於一婦人也

任昉述異記云江南有嬾婦魚昔楊家婦爲姑
溺死化爲魚其脂膏燃燈以照鳴琴博奕則爛
然光明及照紡績則不明焉沈懷遠南越志亦
云昔有嬾婦睡機上姑怒之遂投水化爲奇獸
一枚可得脂三四斛燃之照紡績則暗照歌舞
則明

土醞舊稱苡薏酒雙塔寺趙家所造最佳又有
金瀾酒益用金瀾水所釀者今皆不行時尙惟
紹興老酒良鄉膏梁燒酒

滿井在安定門外井高於地泉平於肴冬夏不

竭井旁豐草修藤綠茸葱蒨土人酌泉設茶肆
遊者頗多林堯俞有滿井詩寒泉凝碧斃一酌
冷人心素縵無妨短銀床半欲沉畦渟漁藻入
林影鳥巢深偶值隄邊叟悠然似漢陰

永平有石魚只寸許產石中破石取之味極鮮
美桐城有麥魚形與麥粒無異味亦佳最宜糟
審卽墨勞山溪中有仙胎魚形如柳葉長二寸
許柳葉所化吾郡休寧有桃花魚寧國涇縣有
琴魚相傳琴高遺跡

董洵號小池浙江山陰人精鐵筆工蘭竹小篆
尤妙曾爲四川保縣主簿保縣西門外有繩橋
以十數竹繩編成長半里下臨巨江奔濤駭浪
日無寧晷遇大風掀簸如舞帛大吏閱邊經此
亦不能乘輿馬惟用土人扶掖而過信爲奇險
卽古之索橋也

鄂羅斯西北夷也所奉女主伊處以木爲城滿
洲甲辰進士明善有詩云盟成交市罷防秋木
柵圍城抗遠陬中夏人來談貿易象胥牽引上

九曹通印金
卷九
雕樓

永安寺卽瓊花島舊址在皇城西北隅蓋金人取宋艮嶽奇石所爲巖洞窈窕元稱萬壽山有廣寒殿四隅有亭曰玉虹方壺金露瀛洲明宣德三年春曾命尙書蹇義等十八人乘馬遊覽復賜泛舟太液池網魚兼賚御釀舊傳遼蕭后梳妝處按太岳集云萬歷七年五月廣寒殿傾圮梁上落下金錢一百廿文萬歷賜以四枚文曰至元通寶則其殿爲元時所造明矣順治年

間卽其地建寺俗稱白塔乾隆初年於其旁設小行宮名悅心殿

翰林院在東長安門外 鑾駕庫間壁元鴻臚寺舊署基也有清秘堂瀛洲亭成樂軒柯潛所建亭劉定之所浚井諸勝而瀛洲亭庭中富西府海棠春時花開如錦池水澄澈硃魚游泳頗有濠濮之趣同鄉程主政晉芳有詩云清華地不長凡榛招飲能容局外身作態花明當晝景安行轡挽最韶春折來簪帽慚頭白醉後臨流

覺眼新種竹玉堂徵故事今人何必媿前人清
流瀾瀾響循除拇陣橫飛白戰初賞到繁枝欣
願滿坐來隙地是香餘掃花且厠成仙後仰面
惟看落照疎小聚也堪爲典要他時誰繼竹垞
書後圃又有柯公手植翠栢二株

勝國都下諺云吏科官戶科餽刑科紙工科炭
兵科阜隸禮科看至今尙然

禮部儀制司有優鉢羅花開必以四月八日至
冬而實如鬼蓮蓬脫去其衣有金色佛一尊不

知所自來也

順治初年江蘇崑山縣唐順泉在生誠實死已
十三年矣一夕魂歸附其三子媳云予已爲神
封寧濟侯頗知冥間事予家無大罪惡止以汝
姑及小男女傾溺器手卽上竈竈神時上告天
曹滅汝姑壽并降疫於合家而污穢竈神之罪
皆歸汝姑只有兩月在世矣屆期信然

慈慧寺蜘蛛塔相傳明時有蜘蛛聽金剛經寂
化瘞於塔內故名雙林寺有神虎橋橋舊有四

石虎後一虎於夜中逸去不知所之故今名三虎橋

時俗通稱老先生見史記賈誼列傳賈生年二十餘最爲少每詔令議下諸老先生不能言賈生盡爲之對

神木廠所積大木皆永樂時物最巨者曰樟扁頭或稱張點頭圍大二丈外長四丈餘又有王二姊嫌河窄混江龍等名俱刻有字爲記皮爛心存對面人立尙不相見

前明嘉靖年間寶坻縣大龍潭出一水牛大如雄犬人若逐之抖毛出水射人如雨可二丈許年餘始不見

萬壽寺有大鐘永樂時姚廣孝監鑄者重八萬七千觔徑丈四尺長丈五尺內外刻華嚴經一部華亭沈度所書也鑄時年月日時皆丁未徙置時亦四丁未

直隸王烈婦深懌文學張仲子之室也年十九適仲子合巹之夕卽爲夫禱疾澣垢舅姑賢之

執婦道八載殊謹夫死無子治葬畢以夫所遺
佩條自經於室王生近顏曾爲立傳

廡青山人李錯字鍊君隱居盤山予少時西岡
鮑明府鈐爲予極稱述頃見其曉巢集詩格雖
不甚高然亦苦心鍛鍊因摘錄數首其醉紅秋
望詩云日月驚心劇乾坤放眼空塞寒霜欲度
山迥樹新紅虛壑委蛇出生烟冥漠通境寬情
自隘愁絕理難攻往事浮雲似秋聲落木中貴
游銷賤骨白髮變青童縱酒捐齊瑟鳴鶻廢楚

弓死生諸態見哀樂幾人同苦節偏求守迷方
固易窮虞卿原自窘柳下詎爲工獨客憑荒檻
危亭戰北風寢正端在望揮涕對飛蓬洞庭秋
月行詩云沙棠之舟木蘭楫淺塘曲渚紛相入
涼風拂水水欲波洞庭無人愁奈何此時片月
當人起哀猿苦號啼不止何處參差吹夜闌相
思移注繁聲邊金幢翠旌驕不前九疑滴滴空
翠寒夜久風吹月西墮欲墮不墮曲入破其臨
水詩云几上殘編倦不收溪邊沙鳥默相求看

水曹清叢金 卷九
書忽下千秋淚臨水翻增萬里愁老去襟懷偏
憶遠古來辭賦已悲秋塾中同學今誰在獨許
青山照白頭

琉璃河在良鄉縣南四十里上有大石橋嘉靖
年間各處捐銀三十餘萬兩永陵又助銀九萬
三千兩始得成有明張居正碑記

杜子美詩合昏尙知時合昏木名朝舒夕斂卽
夜合花也京俗稱馬纓樹

白塔寺在阜成門內遼壽昌二年所建藏釋迦

佛舍利二十粒香泥小塔二千形制如幢色白
如銀至元八年修飾加玉杵石闌檐掛華鬘身
絡珠網明天順二年改名妙應寺又有黑塔青
塔不知所在矣

大通橋至通州河通稱通惠地勢高下懸殊至
元郭守敬奏置七閘方能蓄水以運南來百貨
而用蹇驢曳之頗擅利濟且夾岸叢蘆高柳画
橋雀舫佛宇漁舟櫛比如畫南人久離鄉土者
至此不覺心曠神怡乙未夏午予偕同寅菴塘

戴璐曉瀛邛文愷慨餘徐煨藻莊夏璇源同遊
予有四絕句云夾岸修楊綠帶烟蹇驢解挽櫂
頭船鄉情斲釋塵襟爽灰洞原來別有天葛衣
踈爽水風涼弭楫時聞杏子香蘆葉蕭蕭蛙閣
閣恍疑睡起魏家塘草綠裙腰水熨羅荷風槐
影寫清和如移雙獎吳江岸只欠彎彎月子歌
扁舟一葉水鷗輕雛燕新蟬亦有情數盡村橋
忘日午聯陰遊跡喜雙清

魚藻池在今崇文門東卽俗呼金魚池居人界

池爲塘歲種金魚以獲利內庭池沼臨幸則取
給焉帝京景物畧云沼塘植柳覆之端午都人
走馬於此今則闕然矣

沙色明殘月江聲壯曉風予渡桐江詩中句也
鄉思先花發春愁較雪繁予懷歸詩中句也江
春青滑笏樹晚綠扶疎予錢唐江詩中句也遠
帆疑下碇高浪欲粘天予柳上詩中句也壯心
隨燭短鄉緒共更長予客夜詩中句也日暝庭
花如中酒風柔池柳欲飄烟予默齋詩中句也

句瘦每嫌庭鶴胖懷澄恰與礪泉清予山齋遣
興詩中句也多承岍柳還青眼堪笑溪鷗早白
頭予還鄉詩中句也辛巳春綿潭書室爲祝融
所侮拙稿盡化黑蝶全篇不復記憶

長壽花出緬甸形類水仙黃色燦爛如金惜不
甚香龍女花高五丈有奇圍七尺餘葉如木筆
大倍之冬不凋花於秋如益瓣類蓮潔白似玉
攢叢黃鬚中一鬚長四五寸結頂狀如意出瓣
外香類優曇聞數里一開千數百朵遠望疑層

雪滇南惟此一本豈古之瓊花與俗傳爲龍女
所植竭智分之無不立槁樹在大理蒼山感通
寺前張觀察法爲予所述

光祿寺有鍤梨木酒柞可盛醞三十石洪武中
籍沒沈萬三家中物永樂時移貯寺中

廟市西城則集於護國寺七八之期東城則集
於隆福寺九十之期惟逢三則集於外城之土
地廟斜街

婁縣國學錢世徵雲樵室人朱蕙字靜芳號紉

齋事姑以孝聞雲樵赴試順天留京十五年家貧無力延師自課其子及姪皆有成所著名綉餘小草

象棋俗傳爲堯所創以教丹朱者然其時尚無炮製可疑司馬溫公有七國棋楊升菴又有三國棋惜今世不甚通行

黃金臺有三其一在大興縣東南其一在易水之東南其一在昭王所築館郭隗之宮今皆不存矣

司馬司字唐人有讀作仄聲者如白香山一爲州司馬琵琶琵琶字亦有讀作仄聲者香山詩金屑琵琶槽是也

魏曹植遭兄丕逼七步作詩世艷稱之唐開元中史育於明皇前五步成除夕五律一首亦頗工穩其詩云今歲今宵盡明年明日來寒隨一夜去春逐五更回氣色空中改容顏暗裏催風光人不覺已入後園梅明皇雖授以左監門衛將軍然世多知陳思七步之敏而史育捷才湮

沒殊爲可惜

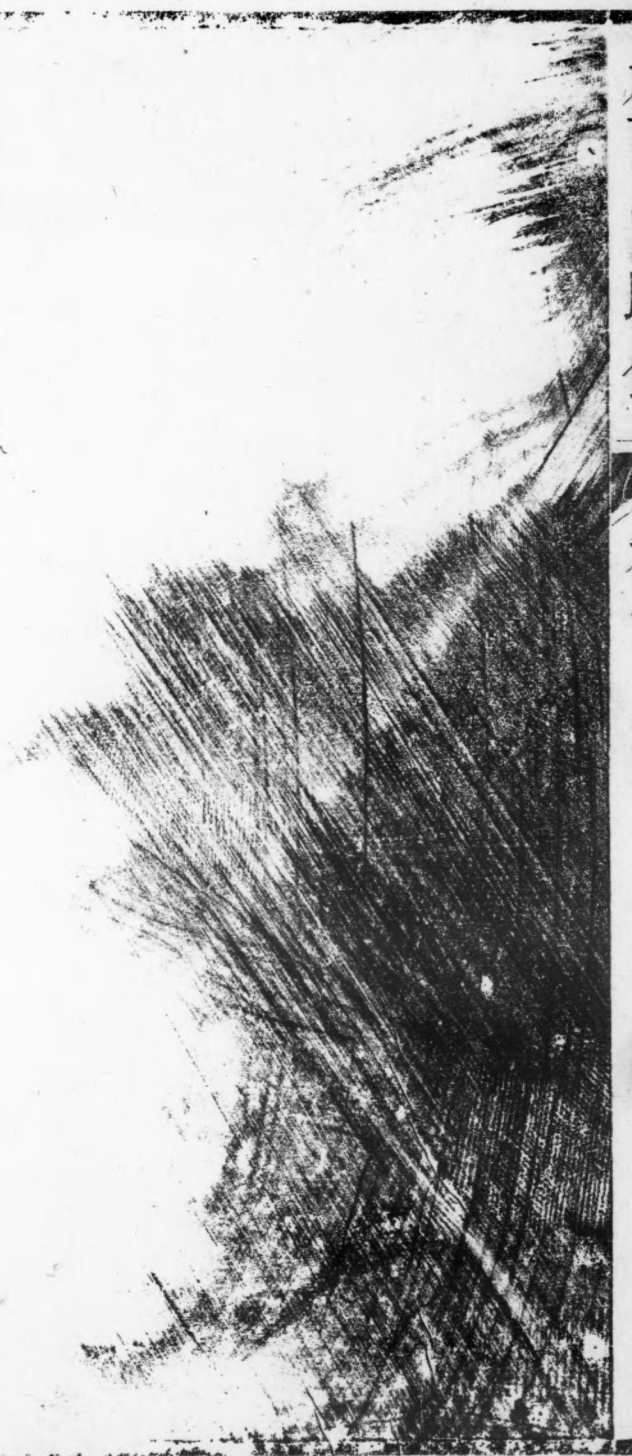
烏魯木齊深山中常見尺許小人男女老小皆有其音啾啾春間亦出至行帳前人追捕之則跪而哀泣獲之則不食而斃縱之洋洋圍圍而去回顧徘徊其地多紅柳稱爲紅柳娃紀侍郎昫爲予述

石季倫之富云初殺一巨商全沒其私財後得豪於當世見沈作喆寓簡季倫臨刑曰若輩利吾財耳竟是一段果報

七月十五爲中元節時俗多以是日祀其先世而湖北當陽縣則於是日延接親戚其俗殊不可解

天地日月各壇三才燈方廣盈丈以堅木爲匡以鐵絲爲網燭巨如椽工部監造太常寺經理懸掛然火

圖書



不韋清印金
卷九

一

