



辭品卷之四

趙元鎮



趙鼎字元鎮宋中興名相小辭婉媚不減
花間蘭畹慘結秋陰一首世皆傳誦之矣
點絳唇一首云香冷金猊夢回鴛帳餘香
嫩更無人問一枕江南恨○消瘦休文頓
覺春衫褪清明近杏花吹盡薄暮寒成陣
賀方回

賀方回

賀方回浣溪沙云鶯外紅銷一縷霞淡黃

楊柳帶栖鴉玉人和月折梅花○笑撚粉
香歸繡戶半垂羅幙護窻紗東風寒似夜
來些此辭句句綺麗字字清新當時賞之
以爲花間蘭畹不及信然近見玉林辭選
首句二字作樓角非也樓角與鶯外相去
何啻天壤

孫浩然

一帶江山如畫風物向秋瀟灑水浸碧天
何處斷霽色冷光相射蓼嶼荻花洲掩映

竹籬茅舍○雲際空谷帆高掛煙外酒旗低
亞多少六朝興廢事盡入漁樵閒話悵望
倚層樓寒日無言西下此孫浩然離亭煞
辭也悲壯可傳

查荃透碧霄

艤蘭舟十分端是載離愁練波送遠屏山
遮斷此去難畱相從爭柰心期久要屢變
霜秋歎人生杳似萍浮又翻成輕別都將
深恨付與東流○想斜陽影裡寥煙明處

雙槩去悠悠愛渚梅幽香動須採掇倩纖
柔豔歌粲發誰傳餘韻來說仙遊念故人
留此遐州但春風老去秋月圓時獨倚江
樓此查莖透瑤霄辭也所謂一不爲少

陳子高

陳子高名克天台人有赤城辭一卷甚工
綴流麗草堂辭愁脉脉一篇子高辭也今
刻失其名

陳去非

陳去非蜀之青神人陳季常之孫也徙居
河南宋南渡後又居建業詩為高宗所薦
注而辭亦佳語意超絕筆力排奐識者謂
其可摩坡仙之壘非溢美云草堂辭惟載
憶昔午橋一首其閩中漁家傲云今日山
頭雲欲舉青蛟翠鳳移時舞行到石橋聞
細雨聽還住風吹却過溪西去○我欲尋
詩寬久旅桃花落盡春無數渺渺籃輿穿
翠楚悠然處高林忽送黃鶯語又虞美人

云吟詩日日待春風及至桃花開後却匆
匆又點絳唇云愁無那短歌誰和風動梨
花朶又南柯子云闌干三面看晴空背插
浮圖千尺冷煙中皆絕似坡仙語

陳去非桂花辭

茗溪漁隱曰木犀閩中最多路傍往往有
參天合抱者土人以其多而不貴之漕宇
門前兩徑自有一二百株至秋花盛開籃
輿行清香中殊可愛也古人賦詠惟東坡

倅錢塘八月十七日天竺送桂花分贈元
素詩云月缺霜濃細蕊乾此花元屬桂堂
仙鷲峯子落驚前夜蟾窟枝空記昔年破
械山僧憐耿介練裙溪女鬪清妍願公採
頽紉幽佩莫遣孤芳老澗邊陳去非有辭
云黃衫相倚翠葆層層底八月江南風日
美弄影山腰水尾○楚人未識孤妍離騷
遺恨千年無住菴中新夢一枝喚起幽禪
萬俟雅言有辭云芳菲葉底誰會秋工意

深綠護輕黃怕青女霜侵憔悴開分早晚
都占九秋天花四出香七里獨步珠宮裏
○佳名巖桂却因是遺子不自月中來又
那得蕭蕭風味霓裳舊曲休問廣寒人飛
太白酌仙葢香外無香比文昌雜錄云京
師貴家多以醪醖漬酒獨有芬香而已近
年方以檳楂花懸酒中不惟馥郁可愛又
能使酒味辛冽始於戚里外人蓋所未知
也

葉少蘊

葉少蘊名夢得號石林居士妙齡秀發有
文章盛名石林辭一卷傳于世賀新郎睡
起流鶯語虞美人落花已作風前舞皆其
辭之入選者也中秋宴客念奴嬌末句云
廣寒宮殿爲余聊借瓊林英英獨照者

曾空青

曾紆字公衮號空青先生子宣之子清樾
軒二詩名世辭亦佳其臨江仙云後院短

墻臨綠水春風急管絃絃向誰親按小嬋
娟玉堂天上客琳館地行仙○安得此身
長是健徘徊夜飲朝眠江南刺史漫垂涎
安排腸已斷何況到樽前又菩薩蠻山光
冷浸清江底江光只到柴門裡臥對白蘋
洲歎眠數釣舟亦佳惜全篇未稱

曾純甫

曾覲字純甫號海野東都故老見汴都之
盛故辭多感慨金人捧露盤是也採桑子

云花裏游蜂宿粉栖香錦繡中爲當時傳
歌

曾覲張掄進辭

曾覲進辭賦遂進阮即歸云柳陰庭院占
風光呢喃春晝長瑋波新漲小池塘雙雙
蹴水忙○萍散漫絮飛揚輕盈體態狂爲
憐流水落花香衙將歸畫梁旣登舟知閣
張掄進柳梢青云柳色初濃餘寒似水纖
雨如塵一陣東風縠紋微皺碧沼鱗鱗○

僊娥花月精神奏鳳管
鸞弦闢新萬歲聲
中九霞盃內長醉芳
春曾覲和進云桃靨
紅勻梨腮粉薄鴛徑
無塵鳳閣凌虛龍池
澄碧芳意鱗鱗○清
時酒聖花神看內苑
風光又新一部僊韶
九重鸞仗天上長春

雪辭

紫皇高宴僊臺雙成
戲擊瓊苞碎何人爲
把銀河水剪甲兵都
洗玉樣乾坤八荒同
色了無塵翳喜冰消
太液煖融鳩鵲端門

曉班初退○聖主憂
民深意轉鴻鈞滿天
和氣太平有象三宮
二聖萬年千歲雙玉
盃深五雲樓迥不妨
頰醉看來不是飛花
片片是豐年瑞太上
大喜賜鍍金酒器二
百兩

月辭

曾覲進壺中天辭云
素飈漾瑤看天衢穩
送一輪明月翠水瀛
壺人不到比似世間
秋別玉手瑤笙一時
同色小按霓裳疊天

津橋上有人偷記新闕○當日誰幻銀橋
阿瞞兒戲一笑成痴絕肯信羣僊高宴處
移下水晶宮闕雲海塵清山河影滿桂冷
吹香雪何勞玉斧金甌千古無缺上皇大
喜曰從來月辭不會用金甌事可謂新奇
賜金束帶紫番羅水晶盃上亦賜寶醖至
一更五點還宮是夜西興亦聞天樂焉

潮辭

江湖亦天下所獨宣諭佳以官各賦酌江月

一曲至晚呈上以吳琚爲第一其辭曰千
虹遙挂望青山隱隱如一抹忽覺天風吹
海立好似春霆初發白馬凌空瓊螯駕水
日夜朝天闕飛龍舞鳳鬱蔥環拱吳越○
此景天下應無東南形勝偉觀真奇絕好
是吳兒飛絲幟楚起一江秋雪黃屋天臨
水犀雲擁看擊中流楫晚來波靜海門飛
上明月兩宮賞賜無限至月上始還

張材甫

張材甫名掄南渡故老辭多應制元夕雙
闕中天一首繡華感慨已入選矣詠瑞香
花西江月剪就瑤雲團葉刻成紫玉芳心
淺春不怕嫩寒侵暖徹薰籠瑞錦○花裡
清芬獨步樽前勝韻難禁飛香直到玉盃
深消得厭厭夜飲又柳梢青前段云柳色
初勻輕寒如水纖雨如塵一陣東風縠紋
微皺瑤沼鱗鱗亦佳足稱辭人

朱希真

朱希真名敦儒博物洽聞東都名士也天
資曠遠有神仙風致其西江月二首辭淺
意深可以警世之役於非望之福者草堂
入選矣其相見權云東風吹又江梅揉花
開舊日吳王宮殿長青苔○今古事英雄
淚老相催常恨夕陽西下晚潮回鷓鴣天
云檢盡曆頭冬又殘愛他風雪耐他寒拖
條竹杖家家酒上箇籃輿處處山○添老
大轉痴頑謝天教我老年閒道人還了鴛

鴛鴦債紙帳梅花醉夢間其水龍吟未云奇
謀報國可憐無用塵昏白羽鐵鎖橫江錦
帆衝浪孫郎良苦亦可知其爲人矣

李似之

李似之名彌遜仙井監人自號筠翁宋南
渡名士不附秦檜坐貶有別友菩薩蠻一
首云江城烽火連三月不堪對酒長亭別
休作斷腸聲老來無淚傾○風高帆影疾
目送舟痕碧錦字幾時來薰風無鴈回

張安國

張孝祥字安國蜀之簡州人四狀元之一
也後卜居歷陽平昔爲辭未嘗著稿筆酣
興健頃刻卽成無一字無來處如歌頭凱
歌諸曲駿發蹈厲寓以詩人句法者也有
于湖紫微雅辭一卷湯衡爲序云云其詠
物之工如羅帕分柑霜落齒米盤剝芡珠
盈掬寫景之妙如秋淨明霞乍吐曙涼宿
靄初消麗情之句如佩解湘腰釵孤楚髻

不可勝載

于湖辭

于湖玩鞭亭晉明帝覘王敦營壘處自溫
庭筠賦詩後張文潛又賦于湖曲以正湖
陰之誤辭皆竒麗警拔膾炙人口徐寶之
韓南澗亦發新意張安國賦滿江紅云千
古淒涼興亡事但悲陳迹凝望眼吳波不
動楚山空碧巴滇綠駿追風遠武昌雲旆
連天赤笑老姦遺臭到如今畱空壁○邊

書靜烽烟息通輶傳銷鋒鏑仰太平天子
聖明無敵蹙踏揚州開帝里渡江天馬龍
爲匹看東南佳氣鬱蔥蔥傳千億雖間采
溫張語而辭氣亦不在其下嘗見安國大
書此辭後題云軋道元年正月十日筆勢
竒偉可愛○建康實錄唐許嵩所著者亦
稱湖陰云庭筠之誤有自來矣

醉落魄

張于湖醉落魄辭云輕寒澹綠可人風韻

閑梳束多情早是眉峰蹙一點秋波閒裡
覷人毒○桃花庭院閑妝束銅鞮誰唱大
堤曲歸來想是櫻桃熟不道秋千誰伴那
人蹴此辭毒斃二字難下○醉落魄元曲
訛爲醉羅歌

史邦卿

史邦卿名達祖號梅溪今錄其萬年歡一
首亦鼎之一竊也兩袖梅風謝橋邊猶帶
陰雪過了匆匆燈市草根青發燕子春愁

未醒誤幾處芳音遼絕煙谿上採綠人歸
定應愁沁花骨○非干厚情易歇柰燕臺
句老難道離別小徑吹衣曾記故里風物
多少驚心舊事第一是侵階羅襪如今但
柳髮稀春夜來和露梳月春雪辭云行天
入鏡都做出輕鬆纖軟寒爐重暖便放慢
春衫針線恐鳳鞋挑菜歸來萬一灞橋相
見此句尤爲姜堯章拈出輕鬆纖軟元人
小令借以詠美人足云又元夕辭羞醉玉

少年丰度懷豔雪舊家伴侶醉玉生春出
蘭畹辭豔雪出常詩語精字鍊豈易及耶

杏花天

史邦卿杏花天辭云軟波拖碧蒲芽短画
樓外花晴柳暖今年自是清明晚便覺芳
情較懶○春衫瘦東風剪剪逼花塢香吹
醉面歸來立馬斜陽岸隔水歌聲一片姜
堯章云史邦卿之辭奇秀清逸有李長吉
之韻蓋能融情景於一家會句意於兩得

姜亦當時辭手而服之如此

姜堯章

姜夔字堯章號白石道人南渡詩家名流
辭極精妙不減清真樂府其間高處有周
美成所不能及者善吹簫自製曲初則率
意爲長短句然後協以音律云其詠蟋蟀
齊天樂一辭最勝其辭曰庾郎先自吟愁
賦淒淒更聞私語露濕銅鋪苔侵石井都
是曾聽伊處哀音似訴正思婦無眠起尋

機杼曲曲屏山夜涼獨自甚情緒○西窗
又吹暗雨爲誰頰斷續相和砧杵候館吟
秋離宮吊月別有傷心無數邠詩漫與笑
籬落呼燈世間兒女寫入琴絲一聲聲更
苦其過茗雪云拂雪金鞭欺寒茸帽不記
章臺走馬鴈磧沙平漁汀人散老去不堪
遊冶人日辭云池面冰膠墻頭雪老雲意
還又沉沉朱戶粘鷄金盤簇燕空歎時序
侵尋湘月辭云歸禽時度月上汀洲冷中

流容與畫槁不點清鏡從柳子厚綠淨不
可嚼之語翻出戲張平甫納妾云別母情
懷隨郎滋味桃葉渡江時翠樓吟云檻曲
縈紅簷牙飛翠酒破清愁花銷英氣法曲
獻仙音云過秋風未成歸計重見冷楓紅
舞玲瓏四犯云輕盈喚馬端正窺戶酒醒
明月下夢逐潮聲去其腔皆自度者傳至
今不得其調難入管弦祇愛其句之奇麗
耳

高賓王

高觀國字賓王號竹屋辭名竹屋痴語陳
造爲序稱其與史邦卿皆秦周之辭所作
要是不經人道語其妙處少游美成亦未
及也舊本草堂詩餘選其玉胡蝶一首書
坊翻刻欲省費潛去之予家藏有舊本今
錄于此以補遺略焉喚起一襟涼思未成
晚雨先做秋陰楚客悲殘誰解此意登臨
古臺荒斷霞斜照新夢黯微月踈砧摠難

禁盡將幽恨分付孤斟○從今倦看青鏡
旣遲勳業可負煙林斷梗無憑歲華搖落
又驚心想蕙汀水雲愁凝去聲閒蕙帳後鶴
悲吟信沉沉故園歸計休更侵尋又詠轡
御街行云藤筠巧織花紋細稱穩步如流
水踏青陌上雨初晴嫌怕溼文鴛雙履要
人送上逢花須住纔過處香風起○裙兒
挂在簾兒裏更不把窻兒閉紅紅白白簇
花枝恰稱得尋春芳意歸來時晚紗籠引

道扶下人微醉他如秋懷喜遷鶯吊青樓
永遇樂皆佳作也

盧申之

盧申之名祖臯邛州人有蒲江辭一卷樂
章甚工字字可入律呂彭帥於吳江作釣
雪亭擅漁人之窟宅以供詩境也約趙子
野翁靈舒諸人賦之惟申之擅塲江涵鴈
影梅花瘦四無塵雪飛風起夜窻如晝其
警句也水龍吟詠茶蘼云蕩紅流水無聲

暮煙細草粘天遠低回倦蝶往來忙燕芳
期頃懶綠霧迷墻翠虬騰架雪明香暖笑
依依欲挽春風教住還疑是相逢晚○不
似梅妝瘦減占人間丰神蕭散攀條弄蕊
天涯猶記曲闌小院老去情懷酒邊風味
有時重見對枕幃空想東牀舊夢帶將離
怨洞仙歌詠茉莉云玉肌翠袖較似醪醑
瘦幾度熏醒夜窻酒問炎州何許清凉塵
不到冰喜剪就○晚來庭戶悄暗數流光

細拾芳英黯回首念日暮江東偏爲魂銷
人易老幽韻清標似舊正簞紋如水帳如
烟更柰問月明露濃時候

劉改之辭

新來塞北傳到真消息赤地居民無一粒
更五單于爭立○維師尚父鷹揚熊羆百
萬堂堂看取黃金假鉞歸來異姓真王又
云堂上謀臣樽俎邊頭將士干戈天時地
利與人和燕可伐與日可○今日樓臺鼎

彛明年帶礪山河大家齊唱大風歌不日
四方來賀世傳辛幼安壽韓侂胄辭也又
一首小陶韻聲多俚談不錄近讀謝疊山
文論李氏繫年錄朝野雜記之非謂乾道
間幼安以金有必亡之勢願召大臣預脩
邊備爲倉卒應變之計此憂國遠猷也今
摘數語而曰贊開邊借劉過小辭曰此幼
安作也忠魂得無寃乎故今特爲拈出

天仙子

劉改之赴試別妾天仙子云別酒醺醺渾
易醉回過頭來三十里馬兒不住去如飛
行一憩來牽一憩斷送殺人山共水○是
則是功名終可喜不道恩情拋得未梅村
雪店酒旗斜去也是住也是煩惱自家煩
惱你辭俗意佳世多傳之又小說載曹東
畎赴試步行戲作紅窻迥慰其足云春闈
期近也望帝鄉迢迢猶在天際懊恨這一
雙脚底一日廝趕上五六十里○爭氣扶

持我上轉得官歸時賞你穿對朝靴安排
你在轎兒裡更選對宮樣鞋兒夜間伴你
睡其辭雖相似而不及改之遠甚○曹東
畎名幽字酉士

嚴次山

嚴仁字次山辭名清江欸乃其佳處有粘
雲江影傷千古流不去斷魂處之句又長
于慶壽贈行灑然脫俗如壽蕭禹平云雲
表金莖珠璀璨當日投懷驚玉燕文章議

論壓西崑風流姓字翔東觀贈歐太守云
坐嘯清香畫戟聽丁丁滴花晴漏棠陰晝
寂賡賓客竹枝楊柳送別云相逢斜柳絆
輕舟渚香不斷蘋花老又窻兒上幾條殘
月斜界羅帷皆是當時膾炙

吳大年

吳億字大年南渡初人元夕樓雪初消一
首入選予愛其南鄉子一首云江上雪初
消暖日晴煙弄柳條認得裙腰芳草綠寬

銷曾折梅花過斷橋○蟬鬢爲誰凋長恨
含嬌卹處嬌遙想晚妝呵手罷無聊更傍
朱唇暖玉簫

張功甫

張功甫名鑑有玉照堂辭一卷玉照堂以
種梅得名其辭多賞梅之作其佳句如光
搖動一川銀浪九霄珂月又宿雨初乾舞
梢煙瘦金絲裊粉圍香陣擁詩仙戰退春
寒峭皆詠梅之作雖不驚人而風韻殊可

喜

賀新郎

張功甫名鎡善填辭嘗卽席作賀新郎送
陳退翁分教衡湘云桂隱傳盃處有風流
千巖勝韻太丘遺譜玉季金昆霄漢侶平
步鸞坡揮塵莫便駕飛颿煙渚雲動精神
衡岳去向君山帝野銷韶濩蘭藝畹吊湘
楚○南湖老矣無襟度但樽前踉蹌醉影
帽花顛仆只恐清時專文教猶貸陰山狂

虜臥玉帳貔貅鉦鼓忠烈前勲賚萬恨望
神都魏闕奔狐兔呼翠袖爲君舞此辭首
尾變化送教官而及陰山狂虜非善轉換
不及此末句呼翠袖爲君舞六字又能挽
回結煞非千鈞筆力未易到此辛稼軒有
憑誰換取盈盈翠袖搵英雄淚此末句似
之

吳子和

吳子和名禮之錢塘人有閏元宵喜遷鶯

一辭入選

鄭中鄉

鄭中鄉名域三山人號松窻使虜回有燕
谷剽聞二卷紀虜事甚詳昭君怨詠梅一
辭云道是花來春未道是雪來香異水外
一枝斜野人家○冷淡竹籬茅舍富貴玉
堂瓊榭兩地不同栽一般開興比甚佳麗
情云合是一釵雙燕却成兩鏡孤鸞樂府
多傳之

謝勉仲

謝勉仲名懋號靜寄居士吳伯明稱其片
言隻字曼玉鏘金醞藉風流爲世所貴云
其七夕鵲橋仙一辭入選鈞簾借月是也
若餘醒未解扶頭懶屏裡瀟湘夢遠亦的
的佳句

趙文鼎

趙文鼎名善扛號解林居士其春遊重疊
金云楚宮楊柳依依碧遙山翠隱橫波溢

絕豔照穠春春光欲醉人○纖纖芳草嫩
微步輕羅襯花戴滿頭歸遊蜂花上飛其
二玉關芳草粘天碧春風萬里思行客驕
馬向風嘶道歸猶未歸○南雲新有鴈望
眼愁邊斷膏沐爲誰容日高花影重重疊
金卽菩薩蠻也又十拍子一闋亦佳

趙德莊

趙德莊名彥端有介菴辭一卷清平樂一
首云桃根桃葉一樹芳相接春到江南二

三月迷損東家蝴蝶○殷勤踏取春陽風
前花正低昂與我同心梔子報君百結丁
香爲集中之冠

易彥祥

易祓字彥祥長沙人寧宗朝解褐狀元草
堂辭驀山溪海棠枝上畱取嬌鶯語其所
作也

李知幾

李石字知幾號方舟蜀之井研人文章盛

傳有續博物志辭亦風致草堂選煙柳踈
踈人悄悄其夏夜辭也贈官妓辭有暖玉
倚香愁黛翠勸人須要人先醉問道明朝
行也未猶自記燈前背立儉垂淚好事者
或改儉爲佯

危逢吉

危逢吉名禎有巽齋辭一卷其詠箜篌漁
家傲云老去諸餘情味淺詩情不上閒釵
釧寶幌有人紅兩厭面簾間見紫雲元在深

深院○十四條弦音調遠柳絲不隔芙蓉
面秋入西窻風露晚歸去懶酒酣一任烏
巾岸按箜篌本二十三弦十四弦蓋後世
從省非古制矣

劉巨濟

劉涇字巨濟簡州人文曰前溪集其夏初
臨辭小橋飛蓋入橫塘今刻本飛下落一
蓋字

劉巨濟僧仲殊

張樞言龍圖守杭一日湖上開宴劉涇巨濟僧仲殊在焉樞言命即席作填辭巨濟先倡曰憑誰好筆橫掃素縑三百尺天下應無此是錢塘湖上圖仲殊應聲曰一般竒絕雲淡天高秋夜月費盡丹青只這些兒画不成樞言又出梅花邀二人同賦仲殊曰江南二月猶有枝頭千點雪邀上芳樽却占東君一半春巨濟曰樽前眼底南國風光都在此移過江來從此江南不復

開乃減字木蘭花調也

劉叔儼

劉叔儼名仙倫廬陵人號招山樂章爲人所膾炙其賞牡丹賀新郎誰把天香和曉露倩東風特地勻芳臉隔花聽取提壺勸道此花過了春歸蝶愁鶯怨最佳而結句意俗秋日念奴嬌云西風何事爲行人掃蕩煩襟如洗垂漲蒸瀾都捲盡一片瀟湘清泚酒病驚秋詩愁入鬢對景人千里楚

宮故事一時分付流水○江上買取扁舟
排雲湧浪直過金沙尾歸去江南丘壑處
不用重尋月姊風露杯深芙蓉裳冷笑傲
煙霞裡草廬如舊臥龍知爲誰起此首絕
佳又有繫裙腰一辭云山兒蠢蠢木兒清
船兒似葉兒輕風兒更没人情月兒明厮
合湊送人行○眼兒款款淚兒傾燈兒更
冷清清遭逢鴈兒又沒前程一聲聲怎生
得夢兒成此詩辭儂薄而意優柔亦柳永

之流也

洪叔璣

洪叔璣名茶自號空同辭客其瑞鶴仙云
聽梅花吹動涼夜何其明星有爛相看淚
如霰問而今去也何時會面匆匆聚散便
作秋鴻社燕寂傷心夜來枕上斷雲零雨
何限○因念人生萬事回首悲涼都成夢
幻芳心繾綣空惆悵巫陽館况船頭一轉
三千餘里隱隱高城不見恨無情春水連

天片帆似箭詠新月南柯子云柳浪搖晴
沼荷風度晚簷碧天如水印新蟾一罅清
光斜露玉纖纖○寶鏡微開匣金鈎未押
簾西樓今夜有人忺應傍妝臺低照畫眉
尖水宿菩薩蠻云斷虹遠飲橫江水萬山
紫翠斜陽裏繫馬短亭西丹楓明酒旗○
浮生長客路事逐孤鴻去又是月黃昏寒
燈人閉門其餘如笑捐瓊珮遺交甫肯把
文梭擲幼輿花上蝶水中鳧芳心密意兩

相於用事用韻皆妙又合數松兒分香栢
子摠是牽情處用唐詩樓頭擊鼓轉花枝
席上藏闈握松子事也全篇如月華清水
龍吟驀山溪齊天樂皆不減周美成不盡
錄也

馮偉壽

馮偉壽名文子號雲目辭多自製腔草堂
辭選其春風惡劣把數枝香錦和鶯吹折
一首又春風裊柳其自度曲也被梁間雙

燕話盡春愁朝粉謝午花柔倚紅闌故與
蝶圍蜂繞柳絲無數飛上搔頭鳳管聲圓
蠶房香暖笑挽羅衫須少留隔院蘭馨趁
風遠鄰牆桃影伴烟收○夢子風情未減
眉頭眼尾萬千事欲說還休薔薇刺牡丹
毬殷勤記省前度綢繆夢裡飛紅覺來無
覓望中新綠別後空稠相思難偶歎無情
明月今年已見三度如鈎殊有前宋秦晁
風豔比之晚宋酸餽味教督氣不侔矣餘

句如笑呼銀漢入金鯨臨叩高聊菴列爲
麗句圖云

吳夢凶

吳夢窻名文英字君特四明人陰君煥序
其辭云求辭於吾宋前有清真後有夢凶
此非煥之言四海之公言也其聲聲慢一
辭云檀欒金碧婀娜蓬萊遊雲不蘸芳洲
露柳霜蓮十分點綴殘秋新彎画眉未穩
似含羞低度墻頭愁送遠駐西臺車馬共

惜臨流○知道池亭多宴掩庭花長是驚
落秦謳膩粉闌干猶聞凭袖香畱輸他翠
漣拍甃瞰新妝終日凝眸簾半捲戴黃花
人在小樓蓋九日宴侯家園作也

玉樓春

吳夢窓玉樓春云茸茸狸帽遮梅額金蟬
羅剪胡袖窄肩輿爭看小腰身倦態強隨
閒鼓笛○問稱家在城東陌欲買千金應
不惜歸來困頓滯春眠猶夢婆娑斜趁拍

深其意態者也

王實之

王邁字實之號臞菴莆陽人丁丑第四人
及弟劉後村贈之辭云天壤王卽數人物
方今第一談笑裡風霆驚坐雲煙生筆落
落元龍湖海氣琅琅董相天人策其重之
如此余又見翰苑新書劉後村與王實之
四六啓云聲名早著不數黃香之無雙科
目小低猶壓杜牧之第五元化孕此五百

年之間氣同輩立于九萬里之下風又云
朱雲折檻諸公慙請劍之言陽子哭庭千
載壯裂麻之語一葉身輕何去之勇六丁
力盡而挽不回有謫仙人駿馬名姬之風
無杜少陵冷炙殘杯之態麗人歌陶秀實
郵亭之曲好事繪韓熙載夜宴之圖擁通
德而著書命便了以沽酒云云觀此實之
蓋進則忠鯁退則豪俠元龍太白一流人
也可以補史氏之遺

馬莊父

馬莊父字子嚴號古洲建安人有經學多
論著填辭其餘事也草堂辭選其春遊歸
朝懽一首餘如月華清云悵望月中仙桂
問竊藥佳人與誰同歲賀聖朝云遊人拾
翠不知遠被子規呼轉阮郎歸結句云三
三兩兩叫船兒人歸春也歸元夕辭云玉
梅對妝雪柳鬧蛾兒象生嬌顫可考見杭
都節物

萬俟雅言

萬俟雅言精於音律自號辭隱崇寧中充大晟府製撰按月用律進辭故多新聲草堂選載其三臺及梅花引二首而已其大聲集多佳者山谷稱之爲一代辭人黃玉林云雅言之辭發妙音於律呂之中運巧思於斧鑿之外蓋辭之聖也今約載其二篇昭君怨云春到南樓雪盡鶯動燈期花信小雨一番寒倚闌干○莫把闌干倚一

望幾重煙水何處是京華暮雲遮卓牌兒云東風綠楊天如畫出清明院宇玉豔淡泊梨花帶月燕支零落海棠經雨單衣怯黃昏人正在珠簾笑語相並戲蹴秋千共攜手同倚闌干暗香時度○翠窗繡戶路繚繞潛通幽處斷魂凝佇嗟不似飛絮閒悶閒愁難消遣此日年年意緒無據奈酒醒春去

黃玉林

黃玉林名昇字叔暘有散花菴人止稱花菴云嘗選唐宋辭名曰絕妙辭選與草堂詩餘相出入今草堂辭刻本多誤字及失名氏者賴此可證此本世亦罕傳予得錄于王吏部相山子名嘉賓玉林之辭附錄卷尾凡四十首草堂辭選其二南山未解松梢雪及枕鐵稜稜近五更是也然非其佳者其月照梨花一首云晝景方未重簾花影好夢猶酣鶯聲喚醒門外風絮交飛送

春歸○脩蛾畫了無人問幾多別恨淚洗殘粉不知郎馬何處嘶煙草萋迷鷓鴣啼此首有花間遺意又賀新郎梅辭云自掃梅花下問梢頭冷蕊踈踈幾時開也問者闊焉今久矣多少幽懷欲寫有誰是孤山流亞香月一聯真絕唱與詩人千載爲嘉話餘興味付來者○清癯不戀雕闌榭待與君白髮相懽竹籬茅舍幸甚今年無酒禁溜溜小漕歷蔗已準擬霜天雪夜自醉

自吟仍自笑任解冠落珮從嘲罵書此意
寄同社此辭用文句入音律而不酸宋辭
之體也其餘若九日辭蘭佩秋風冷茱囊
曉露新秋懷辭月印金樞曉未收夜涼辭
冰雪襟懷瑠璃世界夜氣清如許暮春辭
戲臨小草書團扇自揀殘花插淨瓶又夜
來能有幾多寒已瘦了梨花一半贈丁南
鄰云待踞龜食蛤相期汗漫與煙霞會用
盧敖事也見淮南子

評稼軒辭

廬陵陳子宏云蔡光工于辭靖康中陷虜
庭辛幼安嘗以詩辭謁之蔡曰子之詩則
未也他日當以辭名家故稼軒歸宋晚年
辭筆尤高嘗作賀新郎云綠樹聽啼鴉更
那堪杜鵑聲住鷓鴣聲切啼到春歸無啼
處苦恨芳菲都歇筭未抵人間離別馬上
琵琶關塞黑更長門翠輦辭金闕看燕燕
送歸妾○將軍百戰身名裂向河梁回頭

萬里故人長絕易水蕭蕭西風冷滿座衣
冠似雪正壯士悲歌未徹啼鳥還知如此
恨料不啼清淚空啼血誰伴我醉明月此
辭盡集許多怨事全與李太白擬恨賦手
段相似又止酒沁園春云杯汝前來老子
今朝點檢形骸甚長年抱渴咽如焦釜于
今喜溢氣似奔雷漫說劉伶古今達者醉
後何妨死便埋如此歎汝於知己真少恩
哉○更憑歌舞爲媒筭合作平居鴆毒猜

况怨無大小生於所愛物無美惡過則爲
灾與汝成言勿留亟去吾力猶能肆汝杯
杯再拜道麾之即去招則須來此又如賓
戲解嘲等作乃是把作古人手段寓之於
辭賦築偃湖云疊嶂西馳萬馬回旋衆山
欲東正驚湍直下跳珠倒濺小橋橫截新
月初弓老合投閒天教多事檢校長身十
萬松吾廬小在龍蛇影外風雨聲中爭先
見面重重看爽氣朝來三四峰似謝家子

第衣冠磊落相如庭戶車騎從容我覺其
間雄深雅健如對文章太史公新堤路問
偃湖何日煙水濛濛且說松而及謝家相
如太史公自非脫落故常者未易闖其堂
奧劉改之所作沁園春雖頗似其豪而未
免於粗近日作辭者惟說周美成姜堯章
而以東坡爲詩辭稼軒爲辭論此說固當
蓋曲者曲也固當以委曲爲體然徒狃於
風情婉變則亦易厭回視稼軒所作豈非
辭調故人尤服之

萬古一清風哉或云周姜曉音律自能撰

辭調故人尤服之

辭品卷四終

辭品卷之五

虞美人草

賈氏談錄云褒斜谷中有虞美人草狀如
鷄冠花葉相對益州草木記云雅州名山
縣出虞美人草唱虞美人曲應拍而舞西
陽襍俎云舞草出雅州益州方物圖贊虞
作娛唐人舊曲云帳中草草軍情變月下
旌旗亂攬衣推枕愴離情遠風吹下楚歌
聲正三更烏騅欲上重相顧豔態花無主

手中蓮鐔凜秋霜九泉歸去是仙鄉恨茫
茫宋黃載萬和云世間離恨何時了不爲
英雄少楚歌聲起霸圖休野葛荒葵老吳
城暮玉貌知何處至今芳草解婆婆只有
當時魂魄未消磨

竝蒂芙蓉辭

宋政和癸巳大晟樂成嘉瑞旣生蔡元長
以晁端禮次膺薦於徽宗詔乘驛赴闕次
膺至都下會禁中嘉蓮生異苞合趺負出

天造人意有不能形容者次膺效樂府體
屬辭以進名竝蒂芙蓉上覽之稱善除大
晟樂府協律郎不克受而卒其辭云大液
波澄向鑑中照影芙蓉同蒂千柄綠荷深
竝丹臉爭媚天心眷臨聖日殿宇分明敵
嘉瑞弄香嗅蕊願君王壽與南山齊比○
池邊屢回翠輦擁羣仙醉賞憑闌凝思夢
綠攬飛瓊共波上遊戲西風又看露下更
結雙雙新蓮子闔裝兢美問死向誰留

意不惟造語工緻而曲名亦新故錄于此
然大臣諛小臣佞不亡何俟乎

宋徽宗辭

宋徽宗北隨金虜後見杏花作燕山亭一
辭云裁剪冰綃輕疊數重冷淡燕脂注新
樣靚妝豔溢香融羞殺蕊珠宮女易得凋
零更多少無情風雨愁苦閒院落淒涼幾
番春暮○憑寄離恨重重這雙燕何曾會
人言語天遙地遠萬水千山知他故宮何

處怎不思量除夢裏有時曾去無據和夢
也有時不做辭極淒惋亦可憐矣又在北
遇清明日詩曰茸母初生認禁煙草名無
家對景倍悽然帝城春色誰爲主遙指鄉
關涕淚連又戲作小辭云孟婆孟婆你做
些方便吹箇船兒倒轉孟婆宋汴京勾欄語謂風也茸
母孟婆正是的對

孟婆

俗謂風曰孟婆蔣捷辭云春雨如絲繡出

花枝紅裊怎禁他孟婆合皂宋徽宗辭云
孟婆好做娑方便吹個船兒倒轉江南七
月間有大風甚於舶艤野人相傳以爲孟
婆發怒按北齊李騶駮聘陳問陸士秀江
南有孟婆是何神也士秀曰山海經帝之
二女遊于江中出入必以風雨自隨以帝
女故曰孟婆猶郊祀志以地神爲泰媪此
言雖鄙俚亦自有來矣

憶君王

徽宗被虜北行謝克家作憶君王辭云依
依官柳拂宮牆宮殿無人春晝長燕子歸
來依舊忙憶君王月照黃昏人斷腸忠憤
之氣寓于聲律宜表出之其調卽憶王孫
也

陳敬叟

陳敬叟名以莊號月溪有水龍吟一首自
注記錢塘之恨蓋謝太后隨北虜去事也
其辭曰晚來江闊潮平越舩吳榜催人去

稽山滴翠胥濤濺恨一襟離緒訪柳章臺
問桃仙園物華如故向秋娘渡口秦娘橋
畔依稀是相逢處○窈窕青門紫曲舊羅
衣新番金縷仙音恍記輕攏慢撚哀絃危
柱金屋難成阿嬌已遠不堪春暮聽一聲
杜宇紅殷綠老雨花風絮是時謝太后年
七十餘故有金屋阿嬌不堪春暮之句又
以秋娘秦娘比之益惜其不能死也有愧
於苻登之毛氏竇建德之曹氏多矣同時

孟鯁有折花怨云匆匆杯酒又天涯晴日
墻東叫賣花可惜同生不同死滂隨春色
去誰家鮑輓亦有詩云生死雙飛亦可憐
若爲白髮上征船未應分手江南去更有
春光七十年憶婦人不足責誤國至此者
秦檜賈似道可勝誅哉

陳剛中辭

天台陳剛中孚在燕端陽日當母誕作太
常引二章云絲絲堂上簇蘭翹記生母在

今朝無地捧金焦，柰煙水龍沙路遙碧天。
迢遞白雲何處急，雨蕭蕭萬里夢魂消待。
飛逐錢塘夜潮，其二短衣孤劍客，乾坤奈
無策報親恩。三載隔晨昏，更踈雨寒燈斷。
魂赤城霞外，西風鶴髮猶想倚柴門。蒲醕
漫盈樽，倩誰寫青山淚痕。時爲編脩云

惜分釵

呂聖求惜分釵一辭云：春將半，鶯聲亂柳
絲拂馬花迎面。小堂風暮，樓鍾草色連雲。

暝色連空重重。○秋千畔何人見寶釵斜。
照春妝淺，酒霞紅與誰同。試問別來近日
情，恫恫此辭妙在促韻。

鄒志完陳瑩中辭

復齋漫錄云：鄒志完徙昭陳瑩中，貶廉間
以長短句相諧，樂有箇胡兒模樣，別滿領
髭，須生得渾如漆，見說近來頭也白，髭須
那得長長黑。逸一句，簫子摘來，須有千莖
雪，莫向細君容易說。恐他嫌你將伊摘此

瑩中語謂志完之長髭也有箇頭陀脩苦
行頭上頭髮穆穆身披一副黻裙衫紫纏
雙脚苦要遊南聞說度牒朝夕到并除領
下髭髯鉢中無粥住無菴摩登伽處只恐
却重叅此志完語謂瑩中之多慾也廣陵
馬推官往來二公間亦嘗以詩辭贈之有
才何事老青衫十載低回北斗南肯伴雪
髯千日醉此心真與古人叅今見故人今
幾年年來風物尚依然遙知閒望登臨處

極目江湖萬里天志完語也一樽薄酒滿
酌勸君君舉手不是朋親誰肯相從寂寞
濱人生似夢夢裏惺惺何處用醜到休辭
醉後全勝未醉時瑩中語也初志完自元
符間貶新州徽宗卽位以中書舍人召未
幾謫零陵別駕龍水安置未幾徙昭焉

辭識

復齋漫錄云鄧肅謂余曰宣和五年初復
九州天下共慶而識者憂之也都下盛唱

小辭曰喜則喜得入手愁則愁不長久
則快我兩個厮守怕則怕人來破闢雖三
尺之童皆歌之不知何謂也七年九州復
陷豈非不長久也郭藥師契丹之帥也我
用以守疆啓敵國禍者郭爾非破闢之驗
耶

無名氏撲蝴蝶辭

茗溪漁隱曰舊辭高雅非近世所及如撲
蝴蝶一辭不知誰作非惟藻麗可喜其腔

調亦自婉美辭云煙條雨葉綠遍江南岸
思歸倦客尋芳來較晚岫邊紅日初斜陌
上花飛正滿淒涼數聲羌管怨春短○玉
人應在明月樓中畫眉懶蠻牋錦字多時
魚鴈斷恨隨去水東流事與行雲共遠羅
衾舊香猶煖

曹元寵辭

茗溪漁隱曰曹元寵本善作辭特以紅窻
迴戲辭盛行於世遂掩其名如望月婆羅

門一辭亦豈不佳辭云漲雲暮卷漏聲不
到小簾攏銀河淡掃澄空皓月當軒高挂
秋入廣寒宮正金波不動桂影朦朧○佳
人未逢歎此夕與誰同望遠傷懷對景霜
滿秋紅南樓何處想人在長笛一聲中凝
淚眼立盡西風此辭語病在霜滿秋紅之
句時太早爾曾端伯編雅辭乃以此爲楊
如晦作非也

王采漁家傲辭

復齋漫錄云王采輔道觀文韶子也徽宗
朝妄奏天神降于家卒以此受禍人以其
父熙河妄殺之報爾嘗爲漁家傲辭云日
月無根天不老浮生摠被消磨了陌上紅
塵常擾擾昏復曉一場大夢誰先覺○洛
水東流山四遶路傍幾個新華表見說在
時官職好爭信道冷煙寒雨埋荒草
洪覺範浪淘沙
冷齋夜話云予畱南昌久而忘歸獨行無

侶意緒蕭然偶登秋屏閣望西山於是浩然有歸志作長短句寄意其辭曰城裏久偷閒塵浣雲衫此身已是再眠蠶隔岸有山歸去好萬壑千岩○霜晚更凭欄滅盡晴嵐微雲生處是茅菴試問此生誰作伴彌勒同龕

洪覺範禪師贈女真辭

復齋湯錄云臨川距城南一里有觀曰魏壇蓋魏夫人經遊之地具諸顏魯公之碑

以故諸女真嗣續不絕然而守戒者鮮矣陳虛中崇寧間守臨川爲詩曰夫人在兮若冰雪夫人去兮仙蹤滅可惜如今學道人羅裙帶上同心結洪覺範嘗以長短句贈一女真云十指嫩抽春筍纖纖玉軟紅柔人前欲展強嬌羞微露雲衣霓袖○寂好洞天春晚黃庭卷罷清幽凡心無計柰閒愁試撚花枝頻嗅

錢思公辭

侍兒小名錄云錢思公謫漢東日撰玉樓
春辭曰城上風光鶯語亂城下煙波春拍
岸綠楊芳草幾時休淚眼愁腸先已斷○
情懷漸變成衰晚鸞鏡朱顏驚暗換往年
多病厭芳樽今日芳樽惟怨淺每酒闌歌
之則泣下後閣有白髮姬乃鄧王謔髮驚
鴻也遽言先王將薨預戒挽鐸中歌木蘭
花引紼爲送今相公亦將亡乎果薨於隨
州鄧王舊曲亦嘗有帝鄉煙雨鎖春愁故

