

十竹齋竹譜



三





白鷺

高陽



卸却翠光與墨光
得便織勒影瀟湘
忝差不律猶含粉
縹緲輕明搢帶
霜伴友冰華
微有質綴將雪
藕易為方
臨題肯倩塗
雅手吐出
胷中白

鳳皇題飛白

大雲止公莫鑑





聚翠

凌雲翰



後染生綃貌此君眼前
蒼翠日舒斜枝俯仰
含秋水直節飛騰倚
暮雲湛澳數竿應借
取滿湘千頃會平香披
圈忽有清風至一片淋
琅靜處聞題聚翠

施沛



紫條

翠底微痕逗紫霞珊瑚
枝上淡籠紗支煙不藉
醴脂辟月莫闌裊香說魏
家徐日昌

初猜絡樹葉猶蒼枝染
封泥影亦芳執作紫葉
嬌不耐秋聲一蒂
求皇

吳從先





朱
倪
英



竹
葉
清
風
送
爽
秋
意
正
濃
時
分
畫
此
竹
葉
清
風
送
爽
秋
意
正
濃
時
分

建種名珠名玉名石

似朱以集出名珊瑚

長凌風珠——珀科

石丹珠子早天流載管

丹露珠名海玉名

下丹膏以膏相應

流朱披一詩

其心到此





殯松

行一



問修竹何物似露中
僊人能辟穀君徒學
豢龍修竹答彼我
精相屬縱使矯叅
天亭之香追逐

題冷松傲王摩詰

春桂問答

茗溪吳寵錫



娟之东籬下寒菊稍开
外呼君以三秋吐余能

一日无情将何语合

依以有心娱性欲出

人趣同时上畫圖

右初菊

西湖金大成



佩蘭

程勝



自是龍孫鳳尾仙
偶從九畹結姻緣
月明來聽同心
畹
臭娘三無言信可憐

清風逸節不宜羣
肯帶元

花百草薰情入行
雲罔盡

裏美人君子此湘裙

佩蘭

傅汝舟



寫竿訣

上短

中間長

節休並

真彎竿

濃為陰

淡為陽

玉箸

從下寫上

寫節訣

上覆下

下承上

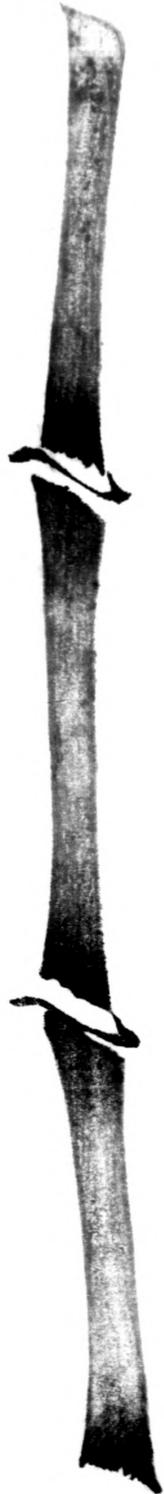
若月曲

如鈎樣

斷復連

可相倣

從上寫下





懸崖

青蛭眼

過牆

如鳥看腹

銀鈞



行下寫上



斷竿

竹梢榦節



行枝



竹鞭



解籜



竹胎

寫枝訣

分長短

左右接

安鵲爪

魚刺別

出遊跳

入槩疊

釘頭

魚骨

鼠尾

鵲爪

鹿角



寫葉訣

葉寫个

个之破

分聚散

毋亂蹉

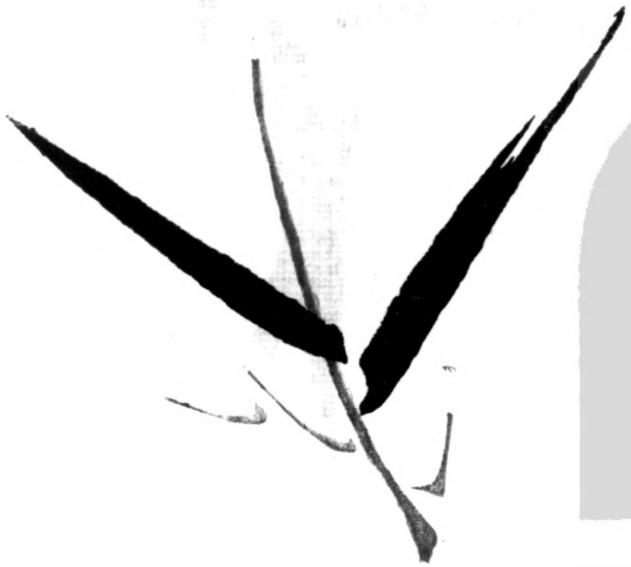
大小段

尖平臥

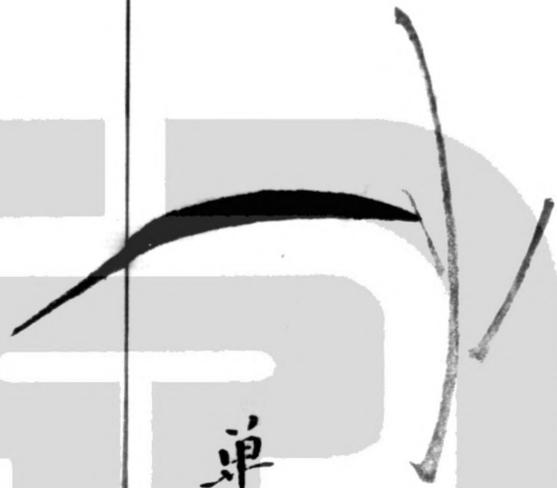
孤一

單
蜂
眉

別
二



个
字





重
介

夕
介



疊
介



攢
三

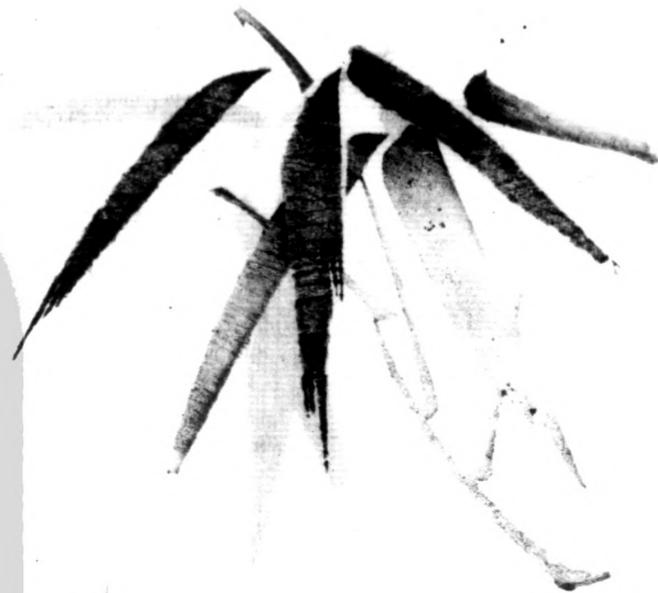


破
介



Figure 1

竹



竹



