

Antonio Cyrillo Silva (1875 -1932)

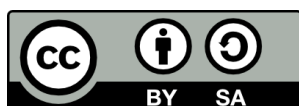
É... do lasca!
Samba Chula

Texto: J. Andrade e Carlos Campos
Editoração: Mario Cruz
Revisão: Victor Dantas

Instituição: Biblioteca do Museu da Universidade Federal do Pará
Fundo: Vicente Salles

voz, piano
(*voice, piano*)

3 p.



MUSICA BRASILIS

É... do lasca!

Samba Chula

J. Andrade e
Carlos Campos

Antonio Cyrillo Silva

1

Canto

Piano

f

5

2

Vá me_ou - vin - do siá gen - te_eu ga - ran - to é por - tan - to bom sa -
Te - nho cer - to cos - tu - me_es - qui - si - to ne - ces - si - to ser as -
To - dos di - zem que_eu sou pe - ri - go - so, me - lin - dro - so sei sam -

p

9

ber no_ar - ras - tão não vou en - tão es - co - va - do_hei de mor -
sim se_é ma - nia quem di - ri - a pois na mo - da_eu an - do,en -
bar não me_a - mo - le se con - sole bem es - per - to_há de fi -

13

rer. Vá me ou - vin - do eu gos - to da tro - ça em - bo - ra eu pos - sa me a - ca -
 fim. Eu sou ro - xo por lin - da a - re - ou - la qual pa - pou - la de ma -
 car. Quem co - mi - go não ban - ca a du - re - za com cer - te - za é sem ca -

17

bar, não so - ce - go sou um mor - ce - go quan - do a gen - te vem chu -
 nhã, meu pe - di - do é a - ten - di - do que - ro tu - do a ba - ta -
 lô, nes - ta vi - da tão que - ri - da vou ban - can - do o gi - go -

21

par. Não me en - ras - ca stá na cas - ca não me en - ras - ca o meu xo -
 clan. lô.

25

dó, é do las - ca, é do las - ca, é do las - ca pra mim só. Não me_en -

30

ras - ca stá na cas - ca não me_en - ras - ca_o meu xo - dó é do las - ca, é do

35

D.S. al Coda ⊕

las - ca, é do las - ca pra mim só.