

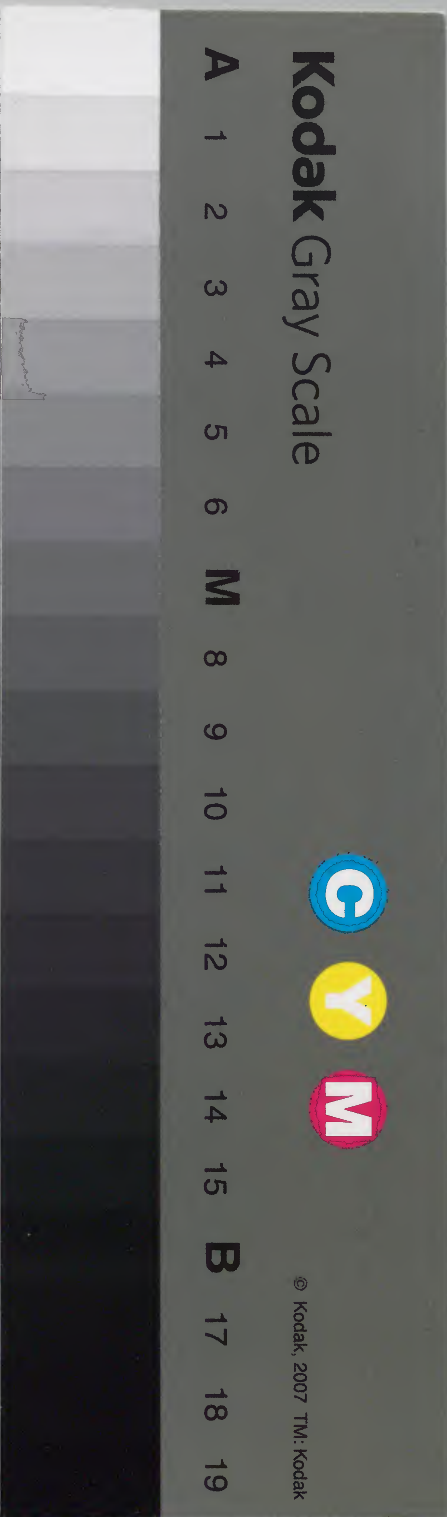
和書

内閣

太政官文庫			
		七	和
		八	書
		七	門
五	七	三	
五	九	五	
冊	架	函	號

内閣文庫			
		七	和
		八	書
		七	
三	五	三	
五	八	五	
函	架	冊	號

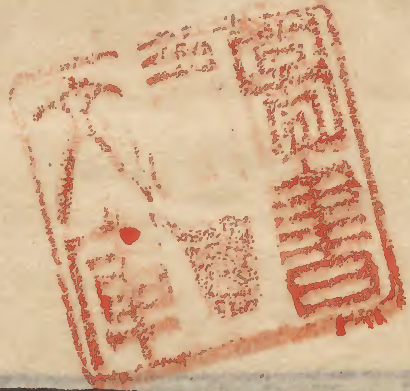
内閣文庫	
番號	和 7873
冊數	54 ( 35 )
函號	205 129



糊などで貼り付けられている部分がめくれない箇所あり



教部省  
文庫印



南政官  
文庫

羅山林先生詩集卷第二十一

歲時十一

癸亥正月八日立春大雪

臘前年後雪花佳，連夜東風吹不埋。空裏形塩莫  
錢買，白洪崖打白洪崖。元和九年

甲子季冬晦日立春也。此夕權來老衲携一  
偈來，示余於是和韻以答焉。

東土西天易地然，推移舊歲與今年。黃鸝說法待  
明白，坐了蒲團一夜禪。寬永元年



俳語再次

口似血盆常默然春雷鳴咄駘驢年明朝正月煮  
餽饒喫却雲門肚裏禪

立春

丑曆已陳寅曆新化工有力轉洪鈞顏回一座和  
風上卓立仲尼元氣春寬永三年正月十一日

又

次第番番風信淳待看爛熳百花辰新正吉慶有  
餘慶十一奠朝是立春同年同日

巳巳正月十三日立春

堆盤生菜附庖人花柳風吹軀殼仁丁箇土牛新  
鼻負新年年後挽新春寬永六年

丁丑正月十二日立春

春盤堆處菜羹芳唯喜送寒迎暖陽新歲元貞元  
又始孟陬十一夜分強寬永十四年

丁丑十二月二十四日昧爽肅詣增上寺遠

日出伏拜靈殿是日立春也曰口占一絕  
秘殿早梅相共開妙香淨膳菜盤堆先君一去



六年後只有東皇今日來

庚辰冬十有二月六日立春次兒守勝賦絕

句以需我雌黃其日新之從史豈在定哉可

喜焉是韻云

龍歲蛇年從此分春皇立處是天君噬嫌素食冷

猶素魚肉菜根同一葷

三分冬白盡三分大皞司春木德君盤上與渠是

何物從來阿魏亦辛葷

寬永十七年

正月雪後遊文殊院見立春倭歌摘來字

新歲交遊又幾回暖雲蒸飯一筵開雪獅白繞咬  
塩虎春自五臺山裏來寬永十九年

臘晦立春

三冬欲去一宵留臉暝海東霞氣浮易似梅花開

小字陽春脚向伏羲頭寬永二十年

第三句作梅似麻衣道人易和如何座無自家老嫗故兩存之

正月十日立春頃日孫男始立漸步

三歲孩提能愛親勾芒來輔一家仁陽春有脚同

時立辛菜良知共發新正保二年



正月三日立春大雪

不覺深更雪作堆，白銀世界玉塵埃。霏霏猶及牛  
牛目，下且驚寒寒却來。正保四年

戊子正月十四日立春次，向陽子詩韻

立春漸與彩霞敷，五菜盤堆憶軼乎。氣霽遊絲花  
可繫，自今野馬日馳驅。慶安元年

戊子十二月二十五日立春次，向陽子立春

之朝雉飛來絕句韻，在其序中

小臬五工今聽言，越裳九譯古來論。春初小祀頌

如在，疏趾飛傳聖廟門

庚寅正月六日立春

一歲新迎春味，東君無意做機嫌。門邊鷄口到  
牛後，始振蟲如六日蟾。慶安三年

庚寅十二月十七日立春

取次三陽歲未開，東郊布德斗杓回。臘前如聽報  
春鳥，恰似探支雞日來。

辛卯十二月二十八日立春，此月太盡也

青春早立臘嘉平，一歲如兼二歲并。日數辰躔同



計會今朝四七攝提貞  
東郊氣候忽回旋抹過慶安辛卯天春早節推風  
水洞待年應似待蘇仙

十二月十九日立春

曆軸未窮逢立春食前下箸菜盤新牛星拱斗土  
牛退便是殷正歲首辰 兼應二年

立春雨

積雪漸消蒲半庭催花小雨暫冥冥新年色濕立  
春露十二葉間朱草青 明曆丙申正月十二日

立春翌日 丙申正月十三日立諱席

記得新春立歲元一時失却土牛痕  
景福既頒賜昨日菜盤今日膳

狗日 今日子日也

正月上旬逢白晴子當生氣得祥禎朝來自鼠如  
殘雪凍結黃鸝第一聲 寬永五年

今日大雪

七種菜盤忘富貴欣逢千里下家春雪花恰似楊  
花糝無賴今朝調鼎人 元和八年



梅花糍

含章簪下奪朝霞，一朵淡糍春色加。  
香湛妍姿應掩鏡，由來想馬在梅花。

人日

今年人日久，吹晴且喜江梅恨。  
漸平菜味嘗來無菜色，猶調傳說鼎中羹。

寬永三年

和春江人日絕句

今日壽陽宮裏春，滿顏濃露浥芳塵。  
梅花年後落如雪，一笑番風又一顰。

寬永三年

人日

野草烟霞鬣，春風吹大塊。  
和羹獻御庭，民色願無菜。

寬永五年

人日若菜

寬永十八年人日，脇坂淡洲席上

春初早菜最清新，七種嘗來氣味均。  
要須黎民無此色，瞻望調鼎和羹人。

人日

菜羹七種漸湯燖，頭點温爐灰裏心。  
嘉禮頻煩枉隨世，自鷄徂馬迨其今。



已丑雞日以來連人日無一點雨氣若起杜  
老于九原再有香字之詠今朝乎

菜羹七種動春風雪苦霜辛氣味融元日以來人  
日節晴天問對杜陵翁

辛卯孟陬次敬義齋君所寄人日詩韻以奉  
投贈之

會章春面擁餘寒招喚水魂欲惱肝七種菜新園  
裏趣霞關過處不艱難

次友元人日六言韻

函三面告友元冠者試作人日六言八句律詩  
出自禱而乞雌黃乃和一篇且曰李杜韓柳元  
自歐王蘇黃等皆是文章之大家也然其集中  
未之見也獨劉禹錫有六言八句耳余聞而可  
之因點下兩字并見函三和章以還遣之厥明  
乘興口占

穀日之前是人菜羹種向嘉辰紅雲捧綵紋勝白  
雪殘玉色塵太簇聲初七發上元節半分新我今  
被韶光翫月有陰花底春



辛卯正月自雞旦至人日其間情景春齋賦  
七言二十韻予次其韻為五言以示之且祝  
遠大云

告朔存籩羊古禮意示良朝掌自散藥一家待萬  
祥自雞至人日占開諸東方永甌滌筆起梅蔭字  
字香花氣番風繼蓬鳴五雲揚苔色生青髮柳條  
垂綠裳池塘芳草夢神助在西堂絃歌慕遺響年  
年其城傍何人羨新室逢萌歎三綱漢座小朝廷  
巖瀨大封疆叢祠餉阿紫蘭若夸鬼光魍魅乘暗

出願見堞夷賜世上匹夫勇誰登講武塲戎蠻航  
海到盍警時世糶攝提瞻北斗陽德仰東皇肌膚  
齒難決蔓菁味不忘任例雖小戶太平對壽觴手  
考六經部眼明四友房兒孫傳教授貽厥有篇章  
春回千歲下堯舜視義墟是月初九日

穀日

春到人間穀日晴教民東作待西成無心天地豈  
無感聖代祗今風雨平寬永三年

人日穀日



人日來過穀日連朝霞遠接幾炊烟春天再粟晴  
猶喜須記黎民大有年 寬永四年

穀日值雪因舊冬以來民多荒饑聊感此日  
之名而政要務本故卒爾口占焉何為罪歲

哉 寬永二十年

時逢穀日感懷生粉米撒空降雪霽鶴警如義寒  
裏立羊裘雖綻澤中耕可憐菜色阻春色只有花  
情不世情借問東風同樣否那邊陰晦這邊晴

上元雪

春到上元寒意生霏霏滕六碎如瓊書窓敢不設  
燈火喜遇簷前今夜明 慶長年中

牡丹燈詩 并序

昔白山陽才人著剪燈新話其中有曰牡丹燈  
記者庚子歲予讀此記則知喬生之感滯符  
之妖麗并瞿老之文章也予始不藏此本辛丑  
春見之于書肆而即贖之歸宅其後句讀焉朱  
墨點焉握翫吟咏焉者久也矣雖近代之文詩  
而不跋及者有之其牡丹燈者正月元宵之事



也今白上元也於是乎書

鎮明嶺下有喬生月夜相逢符麗卿誰道牡丹不

成事元來精鬼在燈檠慶長年中

上元

月色朦朧冉冉昇水晶籠眼透紗綾春光一夜瑞

如此昔在靈山我見燈寬永三年

上元觀燈二首

龍燈鶴焰尚熒熒一夜層樓四顧青玉兔金烏難

及處雕籠千眼是春星三四句後日改作日添得尋常梅影月篝籠千眼映

參星

聞說上元張萬燈看來星彩朶雲層韶光照夜不

消盡一色春風火裏冰寬永十七年正月杏庵席

次江子中上元雨詩韻

露消燈炬靄消紅堪恨滂沱年後風今夜火城連

處雨誰摸明月暗投中

和春齋上元雪詩韻

勾芒何不有威殺風力餘寒酒似冰鮭賣白痴還

尚白石湖雪眼對春燈



尚頃者向陽函三賦月令孟春時候詩時告余未  
批窠余亦乘輿以詠之慶安三年

東風解凍

虛心地籟任東君一夜堅冰解自分  
瀨末谷風傳暖響聲成文似水成文

蟄蟲始振

蟻垤蚓泥坏幾重新年蠢蠢始彰蹤  
忽言霸者如冬日曹衛春驚車耳龍

魚上水

水心陟負是鱗蟲陽澤餘波物候通  
若把春水比明鑑一游一泳共行空

鰌祭魚

毛族如魚善捕魚岸花擁窟作栖居  
臨淵縱被神龍僞不使狙妻供餒餘

鴻雁來

一群為主又迎賓萬里雲霞海鳴濱  
陽鳥不知春慶恨南歸秋慕北來春

草木萌動

草木萌動



植物勾萌噓又吹，運推木德見皇羲。絳芽紅甲應  
行好，天地生生草昧時。

一 閏正月朔讀春秋傳見典籍部

上巳次正堅韻

不食烟火只食霞，到處蓬萊王母家。應是身今期  
結子三千歲，裏艷陽花。元和六年

和閑林上巳韻

佳節云臨事事新，今朝追慕永和辰。我無逸少龍  
蛇筆，蘭帖謾書蚯蚓春。寬永二年

再和前韻示閑林春碩

黠爾何如見解新，欣欣沂水詠歸辰。忽逢上巳余  
猶古，二子風流似道春。同年

三月三日桃花未爛熳，蓋今年四月以有閏

故歟

禊事逢時修得來，東流水畔洗塵埃。天嫌上巳餘  
風景，故使桃花猶未開。寬永三年

三月三日時有討擊西賊事

二十餘年安泰春，偶然西海起風塵。桃花流水皆



依舊只有武陵人事新

寬永十五年

上巳與艾餅

已辰風景一春深霞外桃花處處陰氣類相求又  
相聚頭餐艾餅點蓬心寬永二十年

灼灼夭夫宜室家何望劉阮洞房霞餅香咬咀七  
年艾變作暮春三白花同年

次守勝上巳詩韻期以其遠大云爾同年

風景有餘東海春已辰欣賞一家人蘭從濼水初  
清濯花在武陵尤茂蓊波上流觴群不俗窩中霞

錦主迎賓只嫌利市繁紅軟何望河陽滿縣塵

正保丁亥奉摘藤亭上巳後歌之末字

爛熳桃花風景開已辰禊事被春催繁紅雨後艷

陽節芳潤漱來霞一盃

甲午上巳次春信詩韻

桃花水到得嘉名上巳風光眼底明今又有之書  
禊事蘭亭蠶是楮先生

和春常甲午上巳韻

飲逢上巳得令辰天灼桃花雨後春江府東流可



爲禊滌除秦垢是秦人

上巳次向陽詩韻

佳節到來天不言唯欣風景自溫溫  
桃花浪湧流無盡左右春逢活水源

明曆元年

上巳我孫春信袖絕句來求雌黃于我示二

三字令洋書之即次其韻以示誨焉

桃紅相映子襟青花卞成蹊入半庭數片雲霞盈

蠶紙蘭亭縮地一芸亭

同年

和嶋田利政三月盡倭歌

以首句字爲韻

韶景祇今感興加九旬一瞬淡生涯  
風光堪惜又堪恨易暮春羨易謝花

元和九年

次中勝成童季春大盡詩韻羨示春齋

絳帳驕奢嫌馬融平生養拙不采工  
五車猩筆頭彌黑千里麒麟汗欲紅  
誰識暮愁憐社老須占春夢到周公  
真鴻聲斷片雲盡懶綠陰多一抹濃叢  
藪抽群年少志梅霖洗垢日新功  
斑衣詰且雖更改萊子吹來歌舞風

寬永十七年

三月盡



寸陰尺璧手難遮，九十春風惜歲華。葉底殘鶯言語，懇明年此地又逢花。

丙戌三月小盡日

鶯暮應無一白，兼落花撩亂入疎簾。晚春瞻望，未雲際三尺階前，算葉厭誰記容成造曆，初只尋大小，向藤梧，兼春暮，易無乘算，況復如今一日除。

甲午三月晦日

姑洗吹飛，大盡天勾芒對我，較車前，惜春苦，與風

光別況老過多空賈年

漫和嶋田利正更衣倭歌

花袂雲裳不屬吾，九旬韶景一須臾。生衣自此岷山葛，昨白春風今日無。丁巳四月朔日

和松平君定綱更衣倭歌

雲裳霞袂與花宜，一白猶憐更服時。沂水袷衣從昔在，岷山葛綌到今思。元和九年

摘堀田加賀守更衣倭歌之末字以為韻依其請之云



初夏朔節從來久，一襟薰香淨無垢。紅藥殿春映  
裕衣袖，有宰相調和手。寬永十三年

四月朔還自營中作

疇昔三月盡，昧且初夏接。病餘薙寡髮，時令表單  
袂。長袖煩拘攣，輕轎扶躑躅。俗習雖脫鞵，腰圍猶  
捩筵。府內有何事，官儀奈其法。鷓鴣列殿庭，虎豹  
守閭闔。具瞻白雲邊，洪庀綠陰堞。歸來入環堵，凱  
風樹樹葉。寬永二十年

甲午四月朔日

夏初霽氣對朝暉，輕袂稱吾軀。殺微無絮柳陰新  
綠好，杜陵花謝改春衣。

和利政聞人初夏倭歌之意云

樹樹春過新綠濃，蒲林無處覓殘紅。風前柳露落  
花雨，都入夏山如滴中。元和九年

時維仲夏節，維端午賦唐律一首。慶長年中

世間甲子隙駒忽，佳節斯臨興最濃。陣陣薰風昌  
歎綠，脩脩梅雨若榴紅。漢人仍愍曹娥孝，楚俗猶  
哀屈子忠。古往來今多故事，難陳八句七言中。



和端午絕句韻呈禪伯旅窓下  
隨例今晨賀吉辰此翁獨出世間人  
東西入得利名路競渡波頭一葉身  
寬永二年

端午

角粽纏聯五綵絲誰嘗昌歎味清時  
依然捧出揚州鏡只照官儀不照私  
寬永十三年

癸未五月五日二首

寬永二十年

端午吉辰天下同縹緜鞞琫蒲城中  
昔時只有揚州鏡

今副車輪照日東  
今日諸人各韻 勿君于書院

一身導飲一棄觴端午開筵辰最良  
逢掖綠邊長命縷  
張年知又進昌陽  
余病後登 戒奉請畢故云爾

函三子捧端午篇以呈之因次其韻

桑弓蓬矢洛陽產便是東西南北人  
弱冠斷髮憶太伯鄉服逢掖欵烏巾  
早午晚景造次際讀書眼青燈火親  
憤排不已多感發老來無涕嚏噴頰  
靈堅壘裏酸寒久口含齟齬腹含章  
隅由河畔士峯麓往還乘輿暫彷徨  
時見浮榮耀閭里世上豎子氣揚揚  
莘野前村一犁雨千歲未曾有成湯  
誰知



養身如養馬，牧童亦是帝者師。多少即潛遇三葉，  
顏色蒼蒼髮如絲。夕陽弄孫，迷進退。僉云：功名不  
矣時，豈若閑中陶情性。花以爲約，月爲期。晨昏定  
省無所少，孝友不厭單被蘆。圭一元在方寸裏，立  
齋居尸思丈夫。詠歌嗟難聖刪，後晚唐墨客是詩  
奴。生涯事業雖掩鏡，太虛片雲仰唐虞。吾儕忽過  
一甲子，邂逅欣逢癸未年。五月五日迎佳節，函三  
長篇相共憐。正則忠肝剛腸爛，蕙裳蘭佩楚人編。  
洞庭風起，涓羅浪到。今遺恨永，潺湲三戶舊邦遂。

勃興百二山河果不存，照子背有飛龍。欸一抔映  
徹昭陵，魂昭陵土乾草荒。後天上，雨露未滌煩。  
記溥博淵泉出，左右幸逢活水源。

函三又有絕句賞端午，復呈韻以示之。

不慣世人般樂教，端陽把筆掃塵囂。青蒲出水  
堪際應是韓文遠，楚騷。

甲申端午

端午登府被或達官誘導入厨門，庭縱觀侯伯  
士大夫所獻木胄木長力皆篆刻彩飾以盡華。



靡<sub>レ</sub>冑二百十七八<sub>レ</sub>劔長刀六十柄許<sub>レ</sub>又揚白旗  
十五竿於石堞上<sub>レ</sub>風飄長旒與奇雲共映於遠  
處焉云爾於是登階入殿任<sub>レ</sub>列若徒列坐少焉  
禮畢退<sub>レ</sub>今日春齋亦同登

端午朝來微雨晴官橋車馬做群行<sub>レ</sub>文人帶得草  
蒲劍結搆平城傀儡棚

丙戌端午

昔東坡先生所到而數七端午余今享年六十  
四其間在東此不知幾端午也

昌歎遶檐青且垂蒲盤角粽賞嘉時<sub>レ</sub>一莖白髮楊  
州鏡入<sub>レ</sub>端陽續命絲

丙戌端午次春齋韻

正保三祀端午法眼春齋登<sub>レ</sub>登見雉堞上甲鞬  
旗幟列立森森既而吉嘉禮畢退還賦絕句余  
見之喜其進於曩時所謂太原捷乃詩戰之得  
舊者歟勉而勿已復右之功可以見矣白也詩  
無敵不齊劉秦之長城偏師而已哉有說於此  
三百篇者仁義之兵乎漢魏晉者節制之兵乎



何慕技擊武卒銳士之屬乎而矧於匹夫曼胡之纓乎遠大可勉是所期也遂次其韻以示焉

五彩堦鑿四練幢佳辰正保第三雙誰臨筆海競吾渡獨立騷壇受敵降

端午雨 慶安三年

盃面苜蒲香露濃黃梅時節值天中蘭湯洗出菱藟否五月雨涼溫國公

端午懷古

忠憤千年一箇腔空看端午糉成雙遠聲雖奏楚

人曲五月梅花不渡江

五月五日次春信詩韻

菖蒲佳節一芳樽咀嚼道腴思大原獵獵風叢清

幾詠三千弟子共同門 明曆元年

端午次春常詩韻

陣陣南風節候來盤中棟葉粽為堆嘉時吉日快

晴霽絕勝揚州百鍊開 同年

端午次友元詩韻

清窓五月向涼風角黍尊來氣味濃羨露昌陽年



可引神仙豈在相梁銅

同年

丙申端午春信袖詩來索雖黃點窠者一二

字乃次韻授之

隨例吟詩陶性情端陽令節久存名兩條絲縷群

邪退九子筒黏氣味清想像真如和仲至幽尋楚

國屈原鳴蟾蜍亦是須中用蒲在鐘兮艾在棚

丙申歲卜幽有端午一絕因尋其韻

端午良辰風景窓紅絲繞臂又纏缸今朝試盪仙

觴看九節苜蒲石底江

炎天

得去字

慶長年中

甚嫌矮屋逢殘暑如炙如蒸暹似煮秋熱來遲北

塞鴻火山走疾南洲鼠虛窓明月待良宵一榻新

涼思別墅學士汗淋唯引眠清風有語君無去

納涼次石川主殿頭倭歌

溽暑如泥惱客情送梅時節未吹晴何須六月陰

山雪小扇團團風有聲

元和六年







徂暑雖殘節不同曉來西爽入  
長空梧聲應是秋  
歌始聽得階前一葉風

癸卯秋七月初七日  
露頌遊

二星相遇漢之邊世俗遙望七夕  
天牛女元非閨裏物請君解感  
大東篇

七夕 慶長年中

河漢雲收天更遙一年奇遇在  
今宵庭前似引昇明水  
牛女影移烏鵲橋

星夕曝書二首 慶長年中駿府作

肚裡元無錦綉腸案間唯有暑塵揚  
願吹萬丈文章燭早與二星爭此光

今辰相暴殺青篇書在棚頭星在  
躔雖補六經千歲破那家蠹害彼蒼天

戊午七夕 昨日雨今朝未止  
元和四年

終歲相期今日空和天也瘦思無窮  
二星未遇淚痕再滴著秋聲一葉風

雖有人間秋雨嘆却思天上作同歡  
牽牛織女應徒涉瀉下銀河水欲乾



同日晴

棚有瓜花竿有絲多情此夕竊相思天孫若似襄  
公母烏鵲可歌河廣詩

和山材雅伯星夕詩韻

牽牛不服車織女豈招予有客到蕭寺無人顧葛  
廬期雖遠七夕學可惜三餘誰遇君臣際朝朝獻  
諫書元和八年

嗣稭來子七夕絕句韻

一歲一回期合弁微雲河漢乍陰晴天孫不是閨

中物枉被人盟私語情寬永元年

七夕自府內歸作

依舊江城七夕涼玉階夜色轉秋光牽牛織女鵲  
橋遠望彼羨人天一方寬永二年

七夕和春碩韻

銀漢雲收爽氣明涼風落枕夢難成小星三五二  
星外莫抱衾裯恨薄情同年

星夕次春江律詩韻同年

身世優游相共移唯憐羲馭急奔馳忽開天上雙



團扇且引人間五色絲脉脉一河誰謂廣依依七夕却增思就中烏鵲非無賴兩會村前飛燥時

七夕

一歲佳期七夕秋人皆乞巧我何求世間若識農桑苦試問牽牛織女不寬永四年

七夕

學業官遊相共疎自慙星夕借居諸壁蟬忽被秋陽曝蒲架風吹萬卷書寬永十年

七夕

星夕天晴秋氣奇一年邂逅一回時世人總認鵲橋會不及周宣雲漢詩寬永十三年

守勝患眼與韓愈無以異余戒之使勿看書

殆數十白矣自今不日而離如妻如待之喜

乏七夕賦律詩一章雜言長篇以捧呈曰請

誦之命侍童執簡云爾因次律詩韻愈規祝

銀海清明者而已正保甲申七月

莫嫌窓小且簾疎星夕新涼到矮廬佳氣晴來鳴  
來賴微雲收處拂輕裾時逢金運自迎節影映銀



河欲涉虛羸得願絲通針孔夜長直讀黑虵書

戊子歲撮八雲軒君七夕倭歌之末字

倭詠吟成七夕詞雲間邂逅有心期羽衣閃閃鵲  
橋上風自天孫仙袂吹

次函三子七夕詩韻

星夕望天巧尊催童男少婦眼頻回竿頭風細願  
絲裊手裏霜輕團扇開瓜菓列庭佳節到梧桐動  
影早秋來錦心繡口雖慙柳養拙唯思老杜才  
摘宋直君星夕倭歌末字以為韻而次之

歲歲有恒子今不占子二星邂逅映疎簾銖衣織絰似  
梧葉須向微雲淡處沾

七夕疇昔偶讀通鑑宋蒼梧王紀其年唐不  
可言因今採為故事

秋熱炎炎銀漢枯車箱棧織昔誰誣未知天上二  
星次一夜眼穿楊玉夫慶安三年

次向陽七夕詩韻慶安辛卯孟秋上旬

太暑猶殘海角東汗流難耐衫締蒙浮槎泝漢身  
如筏輕袂攀雲肘是弓初夕蕙姑纒隔水此時白  
露味橫空蠹蟬掃落晒書手階底梧風葉葉同



七夕

連月殘暑苦熱至今日尚然

聞說湯主來即鮪鮪抵今渴望灑涼灑灑一星隕化沃  
焦右海與天河相共枯

承應二祀七夕次向陽絕句韻

千古渺茫星夕秋機邊挽石服箱牛未孫禾妹若  
相儼渭水銀河同造舟

承應二年七夕次函王絕句詩韻

樓有穿針舉世聞天邊誰織錦裳文浮橋高架二  
星館烏鵲雲飛畫棟焚

甲午秋次春信七夕詩韻

秋詞捧出手中開乞巧欣逢星夕來河漢御溝雖  
隔路雲為玉葉似良媒

七夕

山妻有恙自春經夏屢更數醫且招口齒醫瘍  
醫鍼醫以治之然飲食無味而有背復痛至今  
未平余患之甚也有兒有女有孫不離左右或  
撫摩焉或藥先嘗焉而恙或發或輟其侍婢有  
竟夜不睡者如其藥則有飲有含有塗抹有艾



爰而湯液丸散并稀粥赤豆糜茶糝等之類朝  
午晚宵應其有無以設之雖然未得如恒萬一  
不能已則如內助何如中饋何如裁縫何如含  
飴何余常委家事於彼所謂持家且絲麻余唯  
讀書而已今余迫切之至將禱于五祀因想兒  
子可不感夫庾黔婁古讓之祈北斗乎若不然  
冀如解叔讓之得丁公藤也余今夕有所特乞  
而不念其巧於是察兒子之意而口占一絕向  
天誦了投之香煙唯願有所感格也登時作

詩後日書此題

七夕開秋涼氣新香煙一篆仰蒼昊願絲長引細  
君壽默禱雙星擬北辰明曆元年

丙申七夕次春信絕句韻

快壽忻逢星夕辰西風一陣素秋新銀河帶誓思  
忠孝聽取成都賣卜人

七夕後朝

癸巳孟秋八日立註席

女可織絳牛可牽鵲橋將斷待明年二星殘影未  
開菊恰似重陽前日天



殘暑

殘暑酷如秦法，荷葛衫汗滴。苦摩塗橋邊，河竭鵲來。晏枝上露乾，蟬餓多。

新涼

江子中席

羨景賞心俄爾生，新涼一段入西清。金風吹物又吹我，贏得披緜對月明。

和養拙子孟蘭盆偈

鬼趣誰言涉畏途，到頭火宅未安乎。泥犁却似三禪樂，這箇孃孃脫殼軀。寬永元年

次函三中元詩韻，蓋記國俗所為。

糯飯青魚炊，且煨燈光一道映。三能靈魂多少歸冥漠，今夕阿誰招得來。

籠燈似撥却灰煨，蓉殿化生嘲薛能。餒鬼若教嫌饒餽，芬芬蓮飯滿盛來。辛卯夷則中旬

卜幽老賦，八朔詩以呈向陽，兼告余請之。雌黃按八朔之為節，序在中華，未有其名。詩人

題詠亦未見之。掌本朝建長年間始慶此

日，爾來遂以為例。而今幽老考錦繡萬花谷



鄧紹露囊明目故事以咏之誠是一奇事也  
因次其韻乃投向陽不知使函老見之否  
竊竹譜曰竹以八月為春故取之云爾  
堪賞嘉辰名有蹤武陵草色百千重朝來南呂未  
裁行八月春風吹入松丙申仲秋四日

和山材車陽律詩韻元和八年

詠菊○來詩用茱萸登高勝王閣戲馬臺  
淵明孟嘉菊盃等之事今此除之

籬落秋深蜂蝶來重斯九九挽陽回魏宮既有彭  
仙術酈縣長無揚子災穗上黃雲凝玉几花中金

盞置銀臺留侯辟穀何曾餓吸盡清香露一盃

和樺來重陽韻二首

樺來禪師袖車陽詩二絕來被示之其一則評  
菊花之未開其一則感佳節之有遇其意可尚  
矣右曰淵明吾不得而見得見黃花斯可矣  
淵明誠不可見矣而又今日黃花未開可何如  
哉採菊東籬下悠然見南山譬諸第一達磨則  
雖未見菊花而得見達磨亦可矣千歲之前集  
履還天竺豈得見之哉今也禪師者達磨之徒



也宜哉有感於菊花於是禪師與菊花吾何擇焉自悲忘心于形骸之外者不足與語之也參禪之道吾未之學然吾嘗聞人之言曰鬱鬱黃花莫非般若若是與子思所謂鳶飛魚躍活潑潑地意思一般然似則似矣是未是矣何也以爲見解高乎以爲工夫密乎姑含是東坡曰菊花開時乃重陽此年此地可以并按因次韻以答之云爾

楊妃一夜笑牽牛化作菊花魂尚幽寒蝶今朝過

籬去鴛衾夢暖獨忘秋元和八年

相待紫衣翻紫宸豫并滌篆祝佳辰孤燈傳否秋涼夜千七百僧添此人同年

漫和江村宗珉雅丈重陽詩韻

紫門誰剥啄今日爲君開手裏黃花句清香露一

杯寬永元年

半相重九律詩和春江韻寬永二年

縱如鴻鵠可雄飛敢忘鸞兒相共歸紅葉未題韓

女句黃花既醉平妃肥忽逢漢殿重陽宴先授關



風九月衣歸鷺來鴻消息在一年一度每無違

重九絕句一章奉和丹州太守竹公之韻

半醉半醒成朗吟重陽時節喜逢霖菊花滿把一

盃露洗了淵明千歲心寬永二年

和樺來子重陽雨絕句韻

秋風帶露落英香重九朝來發詠觴菊水成潭今

日雨籬邊疑是到南陽同年

九日

霜露淒淒菊獨芳神仙獻壽賀重陽此花豈只助

彭祖還似晚年張子房寬永四年

### 重陽

色似穀城山下石香如魯直帳中雲花雖隱逸不

遺野聊祝重陽獻我君寬永十年

奉酬東山君重陽賜菊花并短冊得摘佳詠

末字以為韻

花中隱逸人相似不見淵明唯見此且喜秋香露

滿衣山風吹送一枝水寬永十一年

暑春勝重陽作唐詩之韻時疾病早愈故喜有此作是日雨降



籬外秋風露稍寒，雨聲詩響共同歡。黃花爲有未  
彭術起嗅清香，青眼看。寬永十一年九月九日

庚辰重九

頭白重陽眼尚青，黃花依舊向中庭。秋香三嗅今  
朝酒，謔有靈均不得醒。寬永十七年

春齋有重九絕句時，我山妻嬰恙殆逾月。更  
數鑿漸得效驗，其句中孝愛之厚顯于詞語，  
之間夫誠之不可掩也。如是歟，次韻以示焉。  
萸珮菊糧無底囊，鼻茵只要協陰陽。西王仙菓看

何盡金盞銀臺花滿堂

正保甲申

八雲軒主有重陽佳什，芳詠叨摘其末字以  
呈之。

重陽秋欲暮，吟翫黃花句日精。勝老藟清香千年  
露

次靖也重陽詩韻

重九嘉時環堵間，家無事故一歡顏。黃花今見舊  
彭澤，戲馬臺頭人不閑。慶安己丑

疊和重九絕句韻以授兩三子

二首



捩得萸囊，腰帶間嘉時。乘興動清顏，黃花不與淵。  
明老依舊南山秋色閑。

飄水何須分世間，重陽延壽有僂顏。菊華不足滿  
杯盞，咀嚙南山氣味閑。  
慶安己丑九月十六日

庚寅重陽

不堪秋色滿，疎色任例。重陽晚節嘉，本是黃花搗。  
因果半盛，金盞半樵車。  
慶安三年

庚寅重陽絕句次向陽詩韻

衆卉初凋就菊花，一籬秋色是吾家。落英餐却重

陽宴，屈子獨醒猶作衙。

庚寅重陽絕句次函三韻

重九嘉儀事早收，却成文字飲中遊。今朝想問答  
春桂，唯有黃花獨耐秋。

庚寅重陽次重時絕句韻以異之

蒸栗盛來日域風，陶家重九酒何空。黃花奴視寧  
奴草，戲馬臺頭眼欲窮。

次向陽重九雨詩韻

菊花年引勝昌陽，雨露沾機色最良。節後節前雖



可愛正當今日是秋香

慶安四年

次函三重陽雨韻

重陽風雨落英嘉  
滴滴清香不有涯  
窓曙試看涼傘下  
張良星氣似黃花

次函三重陽詩韻

登高避禍豈其徒  
此日長房教佩萸  
正色清香貞女貌  
黃花不可見金夫

又

重九嘉儀何處無  
星移物換俗相殊  
荆公句似不

疑意滿地委金今又誣

摘八木君重陽倭歌末字為韻以投贈之

佳節三秋菊一籬  
好逢重九詠倭詞  
正葩請見黃花裏  
辨奈無邪可不思

朱世但州太守八木宗直有重陽倭歌被寄函三

余又撮其末字以為韻而和之  
適日太守被授從五位下  
因是末句聊賀之以祝其遠大  
云爾

重陽籬邊香露滴樽前  
一曲任清適菊花露語相



景家秋雲高處星可摘 甲午九月十三日

卜幽文綴重陽詩以求我為之點竄任來意

叨批一二處還焉原韻杜鵑用殷仙鶴林花

之事蓋不特而不為不嶮也因嗣韻以贈之

求批獲詩九月天共迎佳節耐同憐黃花催宴蝶

車下白露濕塵烏帽邊高處長房元漢事異鄉摩

詰是唐賢綠思楚客落英跡欲認姊妹為子鵲

甲午歲早春信重陽詩韻

重九秋香滿一叢此花泛酒雅筵中日精為把子

庚比佳色依稀黃石公

甲午季秋次春常重陽詩韻

重九秋風雲欲飛就花且喜稻梁肥鵝黃酒湛銀

臺露金盞淋漓金縷衣

丙申重陽次春信律詩之韻

屈指居諸九九陽賀詩寫出墨為行縱無社燕去

窺視應有秋螢殘映囊浦地落英那介甫遠籬胡

蝶豈蒙莊鱖萸共在陳言裏駭馬臺蹤亦是常

丙申重九次春常詩韻以與之



重陽修得短筇斜，喜見延年鬢。懸花秋色清香，  
枝葉乾元所利。又亨嘉。

慶安已丑九月十九日諸友生到向陽軒題

展重陽共採動物字以詠之翌日向陽軒欲

狎麟字以勸我因偶爾任口

菓囊露白掃紅塵秋末重逢重九辰近水殘花金

盞影銀臺如月照蘇麟

展重陽次春齋詩韻

佳節重來籩有且糕餠盤上得殘餘季秋十九疑

星落離菊交輝北斗猪

次函三子九月十九日絕句之韻二首

白露結霜金吹喬展重陽日暮夫遙玉舟泛泛菊

花水一朶折殘為木猶

陣陣西風木末喬重陽展到朗吟遙離邊再返揚

妃魄庭際不看良媿猫

九月盡

非盾非襄此日宜不眠不醮永宵許驚人秋色堪

憐惜照看紅楓燭一枝

寬永十年



同函三九月盡韻

九月盡詩中華騷人墨客題咏罕聞獨元稹有  
 乏如老杜大曆二年之作猶所有之歟想搜索  
 未廣乎函三考之追和元稹韻頗有逸興遂同  
 其韻所恨不使銷白再來以廣載之  
 寂惜日垂暮九旬小盡秋露光消楚玉霜氣淬吳  
 鉤終夜莫呼枕寐寒欲索裘葉聲何處著砧杵搗  
 霸愁承應元年十月二日

漫摘源吏部大卿君九月盡倭詠之末字以

絕句和奉之

肅霜滿地露橫空九月晚望思不窮風葉與秋今  
 共盡飛如高鳥脫雕籠明曆丙申

元光之歲和冬至律詩韻以答道園寬永元年

故人夢裏狎寒鷗江上來同歲晚遊玄酒味當今  
 夜淡黃鐘音自此時流忽添一線催工女魯記三  
 正頌列侯風袂任他龜我手偶然下筆不須休

已丑十一月二十日夜參半冬至向陽生賦

一絕厥明余次韻以示焉



滌筆水甌冬至吟微陽來復不扶隄雷聲夜半忽  
然發休道無心勝有心

靖也語吾以文山山人日影添線詩其快活

可觀焉與觀示不以異也多懈多懈且韻以

投贈之靖也亦既和之云爾

上古曆元今亦長此時玄酒未聞香綉絲補綴鵬

絃否動起地雷來復陽

日影添線是月朔且冬至

短日綴縫針手斜凍天紅影稍相加一絲千丈謫

仙髮不繫餘春纒雪花慶安三年十一月友元席

閏十一月十五日小寒即座依作久間氏所

節入嘉平寒意頻世間依例覺嚴新番風縱使稱

遲發只待三旬以後春寬永十六年

三品羽林源君有臘白四十三韻詩厚論兩

主使余得見之俯讀之且應命漫點者一兩

處恐有告瀆不知讓何因同其玉押以獻磁

硃之醜云

盥讀舊臘詩嘶雪上洛駟和風東海立江漢水滄



潛年前人相賀有酒滴如淮早梅耐寒若開發未  
參差請看負元間土腹藏秘笈一卷周易手堯夫  
在衣裏陽來群蟄動雷霆鳴雲街三才始身氣萬  
物吹者飄暖日黑甜中彼此忘形骸誰枕邊韶箏  
夢與周孔儻驚起及舌聲譎諧須昇豺人間醉如  
泥莫笑周澤齋高文既慕雅拙語猶似能充棟千  
萬軸煮暑一爐柴唯認營陰柳何知宸野槐扶羸  
曳屣杖養老盍供腰近代兩朱閣靈巖古館姓神  
山今佛宅陵廟草映階明室懸有鬼弊廬盤如螭

除邪須拔本豈唯抑端倪遺芳千歲名莫言死便  
埋相待催花雨淋漓芸臺塔何殿二千舞誰家十  
二釵糟糠甘如齋宋弘固不諧歲有龍輯至國無  
虎痒搯及聞安劉氏黃綺在商崖佛人求不得遠  
望天一涯市朝沙塵暗江山遲日佳猿窓方寸地  
馬跡路三叉羊僧口爲啞暮禪隘欲哇庸詎知所  
止丘隅鳥喙喙忽被現皖催歲初筆以挽聊潤詩  
聲嘍餅養雜脯鮭正月來旬間不見曠且羸冀北  
非一姓驥德不在注嗚呼聖人沒天下無摸楷滄



浪濯纒後昏濁舉世皆急屠盜跖犬速裂王莽蛙  
時乎道隆污何足論逢珥任運送居諸不可費安  
排君硯負鍊石彩霞捧靈媧枉示册三韻欲默難  
卷懷顧問雖頻繁尊卑豈輩儔

向陽子有苦寒詩吾它日和之不次其韻  
老禦嚴冬例異恒側寒霧結髮鬚鬢雲粘松竹如  
銀箭水潑衣袂似鐵稜越犬驚來南國雪楚魂招  
去北方水文王既沒不温飽唯待千年豪傑興

已丑季冬七日

函王子有苦寒詩我他日和之不次其韻

憐殺禡夫無博寬况今惡客蓋常鞞且冬宿莽色  
遊悴亭午凍雞音不翰粟散邊中肌漸脫樺來唇  
上齒彌寒具王水戰非吾手雪後書牕自抄纂  
慶安已丑季冬七日

奉摘腸淡君歲暮佳詠之尾字云爾

武野冬輝草際浮詠吟常作士林遊一盃臘味尤  
堪賞此夕先春有慮憂 正保三年季冬

歲暮 承應二年季冬立註席  
是月十九日立春探得十字



荏苒駸陸駟難及未見東天蒼龍集立春雖早立  
年遲嘔臍世人踰三十

正月十日除夕也明朝余歲四十四

大鳴儼名畫袴佞群邪盡去萬祥臻明朝四十又

過四爆豆籌來一掬春

弱冠壯心思聖賢齋行雨止不忤天讀書所學成

何事強仕過二加一年寬永三年

正月某日除夜予明朝歲四十六

四序藏春塢和風如上古吾今強仕過明日六加

數寬永五年

丁丑正月十一日節分

讀書萬卷弄精神任例鄉儺誰搯紳粒粒籌來難

搯菽五旬五歲白癡人寬永十四年

十二月二十五日節分夜與熬豆二首

藝有喉衿編有章一年披得一深衣握中縱搯數

量菽未必明朝覺昨非

今宵豆子滿鍋熬厭勝唯期福壽高一粒爆聲雷

奮擲律令急急惡神逃寬永十七年



正月九日節分國俗拋菽呼福且隨齡筭一  
口食熬菽余齒落不能咀吞因自警焉

迎暖送寒恒例嘉土牛今夕萬千家手中爆豆如

鉛子雷碼穿摧鬼一車正保二年

伯玉淵明雖所學今是昨非老不覺獨秦口棘昆

侖吞刺吻簽齧砂葺殼同年

今茲狗日除夕也國俗擲燒菽于四隅鳴福

內界外之辨蓋是漢儀之遺法粗見後漢禮

儀志註既而人皆筭豆比齡添以一粒而一

口喫之余年已丁甲子有五室人數之授余

則盈掬我齒落早有年故除甲子數其餘單

僅六粒滿口移刻豆皮粘塗不能脫粒漸摧

破如鷹沙不能嚼及得婢代喫焉

招福送窮隨俗情手中熬豆暗投輕飯童唱舉白

頭和只有儺名無佛名古人除夜註云白頭夜拜  
佛名經

正保丁亥正月二月夕

戊子正月十三日正當除夜向陽子賦一絕

因次韻



正月十三交泰亨，土牛將去火蛾迎。象魔眼耳可穿，碎爆豆相應，爆竹聲。慶安元年

戊子十二月二十四日除夕次，向陽子詩韻。

其中有兩兒子事故，祝其遠大。

粉資除夜，每團圓，聖澤潤身心，自安。須把兒孫比

峯嶺，土巖高，積雪花，端。

慶安三年正月五日除夜

寒暖往來，猶似環，明朝蓬稟對花顏，新正初五

更夜，便是貞元終始間。

十二月十六日節分

一宵纔隔，立春前，風俗鄉，務今亦然，散豆手中思。

傳瑤，朕車僵，臥彥章，船。慶安三年庚寅

次，函三庚寅季冬十六日節分詩二十韻。

來詩專言向太歲擲豆菽，唱內福外鬼之趣，有抑揚，有與奪，故我詩亦聊及此。

庚寅臘既望，月自東方照，夜半迎立春，一息貞元

妙，既有土牛出，豈無紅麟燒，歲如下瀨舟，急流三

老，時味爽，兔當來，是夕虎猶嘯，雖投豆子熬，醜排

米賊醜，清酌過八，積冷籟發，萬竅世俗賣，呆痴依



舊唯不肖寒涕落，燼灰有辛可食。噍鳴硯，手尚呵。  
披帽頭何搥，山獠走逃亡。爆竹揚光耀，燁烈聲遠。  
聞箇斷不可料，鬼神若有知。敬以問程邵，老馬在  
來存未得。賢一鈿，雪霜蹄駁疎。伏櫪久，難療朔風  
吹。俚耳誰識大白，調當時阜巖明。僭帝妄却，剽  
采散粒粒，妖術皆責誅。我輩今何心，只任陽春召。  
合家對團來，曉鐘答歡笑。

辛卯季冬二十七日除夕

人賞大歲喚，禡名我惜。一宵吹短檠，鬼被招拋似。

灰碎豆皮爆裂，霹靂聲

丙申十二月二十二日除夜次，向陽絕句之

韻

校書烏馬焉，警枕小窓前。春壽明朝靜者稀，又五  
年。

除夕和負德倭歌末字

燒煨梢拙擁寒爐，烏帽紅塵滿九衢。詩賦風流慚  
我懶，逐儼爆竹一篇無。慶長十五年。

山木在藝陽，有除夕詩被報告焉和而訛之。



呵碓記除夕蠶米穗一莖嘉平從此送太簇自今  
迎半夜土牛像五更春鳥聲想君無熱鬧窓對雪  
花明寬永元年

寬永元年除夜今茲有拜恩賜故詩中及此

送故迎新除夕佳東風從此覺和諧家家歡笑太  
難處借問誰人立作階

除夜此年若徒赴棠陰之廳今年亦有法條

爆竹聲高驚耳根猶如敲朴每豎喧讀書雖議律  
令案年與雷邊捷鬼奔寬永十二年臘晦

戊寅臘晦

送寅迎卯主人翁老眼生眵教小童喫了那鄆下  
炊黍經書猶蠹六年蟲寬永十五年

除夜

詩兼老病共相依笑指梅花誤白衣此世推移慚  
伯玉一身五十九年非寬永十八年

臘晦時年六十寬永十九年

處處遺書盛幾絳耆英可笑世推移晦翁晚後中  
庸序務觀平生萬首詩少不如人今老矣新依換



舊歲加之願，鏘一點紅爐雪，煉作精金鑄仲尼。

十二月二十九日晦夕

格致工夫老不衰，義鞭急急白駒馳，一年只願示

今夕，何況嘉平小盡時。寬永二十年

正保萬年之元年，嘉平太盡日，信筆

堆案文書老尚耽，風花雪月品題談，雙蓬短髮數

鱗寡年到明朝六十三

甲申臘晦次向陽軒詩韻二首

硯池影動見龍蛇，規祝日新功業多，梅有主林神

助在臘鷓彈舌授詩魔

三冬包括一篇中，寫出風光錯綜工，筆陣詞場可

無敵早知孫子有參同。正保元年

甲申臘晦嗣考槃道詩韻

老兒讀書忘食寐，只嫌躡等不違次，家閑白澤豈

圖描水厚黃鸞猶未至，誰料朝二誣寶名，自知方

寸備天地浮雲變化嚮晨霞，共守富貧須素位

丙戌十二月六盡日

老氣可蘇書可濡，吟風弄月送光陰，年兼天癸下



時盡牝牡相忘赤子心 正保三年

丁亥臘晦

用處從容我不中唯思宇宙久無窮業身未載孝

先筭一歲飛過帆腹風 正保四年

火猪年臘晦日早春齋絕句韻

蝶洞潛通小有夫一家同賞壽長延隻輪奔走下

坡去記得香山居士年

戊子臘晦次向陽生守歲詩韻

歲暮欣欣物自私正當大盡日臨期墨池明且春

風手湧出淵泉溥博時 慶安元年

戊子嘉平晦日次函三守歲絕句韻

立春六日駛陰頻筆滌冰甌無點塵送歲相忘老

將至燕居唯願學申申

早函三子戊子除夜詩韻

老去不知歲月暫宿痾雖留自釋憾冬至候過今

夜央葭灰吹飛又窺瞰

己丑除夜

蹉跎歲月似奔車可見明朝東海霞老馬為駒無



伯樂鹿逢三葉又蝦蟇

景向陽生已丑臘小盡日除夕詩韻

君臣進退一龍蛇終歲無人上諫坡筆健送窮摧

佛手彼誣韓子叫天魔慶安二年

浣花翁有杜位宅守歲詩已丑十二月小盡

日函三追和之余亦次其韻

書房是我家電眼拂浮花梢拙茶煙淡色籬梅影

斜北飛知候雁西照數昏鷗銀海曾波淨壽量不

可涯函三少嬰眼疾頃快然故悅而祝焉第二第七及此云

庚金寅虎之除夜函三追和杜少陵今夕行

韻作一篇以見之余亦同賦之須使向陽繼

遺響者也

雖惜臘晦一夜得且喜陽春德不孤老似孩提識

之無病瘳強健作詩娛茶飯口中含豁齒崑崙吞

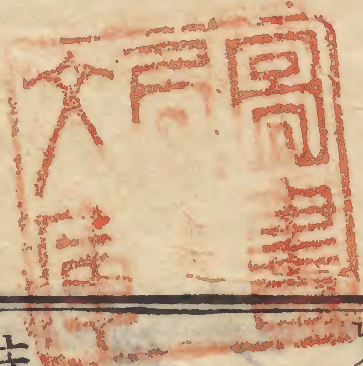
菓如楊盧寒燈翳吐梅窓易自呵龜手展河圖君

不見魚兼熊掌非所願何曾多錢妄食萬

壬辰除夜

斗杓建丑是天中三白堆堆半未融龍挽懸車雖





歲暮明朝可御水虵風

除夜

年年遮莫淡生涯且喜迎春又見花爆豆暗投如

發矢叱聲高大碎駭車

甲午次春信除夜詩韻雖取聖筭有所恐懼

然前脩所准擬亦不為無例故聊爾耳

詩如梅葉玉温然記得嘉平大盡天七百餘萱先

志學祝規詰且十二年

羅山林先生詩集卷之二十二終



