

白山集

初編

一

番外書冊

和書門
二六三
七四六
三冊架
函號類

內閣文庫
二六三
七四六
八冊架
函號類

內閣文庫
番號和 26346
冊數 7 (1)
函號 206 147

206-147



A 1 2 3 4 5 6 M 8 9 10 11 12 13 14 15 B 17 18 19

Kodak Gray Scale



© Kodak, 2007 TMI: Kodak



蕉齋先生著

白山集初編

獨醒書屋藏刻

白山集序



淺草文庫

藝。潘醫。坊。文。限。素。與。余。相。識。一。日。懷。一。詩。冊。來。出。之。觀。余。曰。此。友。人。平。賀。周。減。字。子。英。號。蕉。齋。所。作。詩。冊。也。周。減。托。予。請。先。生。為。之。序。因。又。出。子。英。與。已。書。牘。余。讀。之。蓋。自。述。其。刻。集。及。欲。得。予。序。之。志。曰。身。自。幼。事。藝。潘。大。夫。

淺野子敦君。蓋身自幼好學。及年十歲。子敦君特賜俸。命以廣學。及年二十。從子敦君之江戸。就服仲英。學作詩。仲英歿後。以詩交者益廣。如京師龍若玉。江若後輩。之皆無不締交之。年四十七致仕。自號白山居士。今則齡五十。始子敦君嘗讀物茂之文。有之云。

事多而不能學。命也。貧而無書。命也。力能使人學者。雖不學。猶如學也。心大感其義。視子英。幼好學。是以優給之。以學資。而今以所作諸體詩。凡六百首。輯為五卷。刻以播傳之世。聊以見其文藝之有成。庶以報主知遇之恩。之萬一。若賜序文。願挿以此所述也。余因又閱其集。其

詩。用思清新。而極工鎔鍊。世之以詩名于時者。視於此集。其或有愧色矣。乃其可以播之一世。而以施于後代也。必矣。夫子敦君之明。能識人。而以善資之。與子英之敏。能勤勵。而以自求其材。豈可不謂之俱懿矣乎哉。於是遂為書之。其首簡。而以附之文。氓去。而其次

日。子英則來見余。謝其書序。且請曰。今則得見先生。而先生所書之辭。以其未竭之時。則是不無小憾也。願為更之。夫以予之陋劣也。其識與未識。固不足以為子英聲價之高下也。然而以其請意之殷。故更為加書之。而以貽之子英云。

寬政甲寅冬十月

平安皆川急撰并書



Faint bleed-through text from the reverse side of the page, including characters like '序' and '甲寅'.

序



甲寅冬夏。余在筑島。與廣陵留家直
及君有舊。先赴廣陵。君父子相迎而歡。偶
見案上有詩草一帙。漫取而誦之。君肯清
翠。神采流暢。嗚呼。久之。三主在傍曰。先生以為
何如。余曰。此他近時所攝。間人所為矣。必是平
年前東野才子也。余昔年在東都。屢與秋

子羽服仲英官士之竟。劉文異時失所。法子
會。秋服。二子年最長。余軍以竟事為諸
子。如必詩。既互有行。拙。要皆曰。調。而今無一人
存。余望此約。甚於當時。法子心。五持時。多凡
調。實不勝懷。舊山河。我矣。三主飲。然曰。此吾
友。平賀子英。詩。草也。聞波。當于役。事。後。仲
英。法子。提。宜。字。先生。有。此。言。也。已。而。余。與。之。主。及

二。子。子。提。教。為。信。教。子。英。之。主。未。見。遂。相。推。乃。
駕。控。子。子。嚴。島。在。覽。數。日。其。間。日。夜。法。論。其。
味。無。異。言。亦。相。合。恨。相。見。晚。遂。至。度。度。莫。一
日。石。相。與。為。信。乃。為。余。曰。近。門。生。事。必。刻。拙。稿。
請。為。存。之。余。之。一。見。如。舊。後。既。不。敏。集。辭。之。非。誼
也。乃。序。曰。本。邦。詩。陳。之。事。之。盛。正。天。之。際。為。最
多。降。之。保。平。以。為。表。况。日。甚。干。戈。不。止。文。雅。掃

地。慶元雅新。海內安堵。然自列國諸藩。政之法
 度。一本乎為上之治。稱賢士大夫者。多是書文信
 士。而為讀書文藝為何物矣。既而重雅務熙
 文運大開。及至孝宗。亡論王公大人卿士大夫。即凡
 民俊秀。亦結讀書所成文者。送之有之。唯是習俗
 之久。視以為文具。卓出流輩。志至解矣。或能
 讀古心為詩文。多之寸無以。雖歷吹乎氣之其死

終負慙お士林可醜己云。余從無似。取友不苟。
 先行後寸。即播為濛如事也。乃後諒輕者。唯
 名利是汲者。望之如魚哉。子英自幼仕家。寸
 行無私。以脚疾早脫。羈絆。讀書此支外。無
 他他用心。而春秋為富。他事為業。望之可量其
 此編也。其謂之嗚矣亦可也。

寬政甲寅秋八月

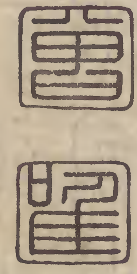
播磨赤松鴻國齋撰



Multiple vertical columns of faint, ghostly text impressions, likely bleed-through from the reverse side of the page.

White Heart Resident
Image of the Heart

學川唯書



白山集初編
像贊

嚴島山勝鐘美伊入徳輝
 臣聖藻息羅新一謝自涼
 長山埃塵蕉齋鳳跡菜美
 甘貧日游風二采然養真
 又鳳
 蕉齋先生真頭 采昭也仙



白川集初編 後考

白山集初編目錄

卷之一

五言古詩 七首

卷之二

七言古詩 十首

卷之三

五言律詩 百四十一首

五言排律 十二首

卷之四

七言律詩 百六十首

卷之五 雜詩 百六十首

五言絕句 五十二首

七言絕句 百四十七首

五言律詩 百四十一首

總計五百二十九首

五言古詩 十首

卷之六

五言古詩 十首

卷之七

白山集初編目錄終

白山集初編卷之一

安藝 平賀周臧子英 著

男 玄臧太玄 編輯

浪華 三木 有道哉 王校

五言古

春夜宴

敬愛卜良夜。盛讌協佳期。久要不忘言。延賞此追隨。

曖曖園中樹。桃李紛滿枝。團團花間月。清輝上葦棖。

芳香暗馥馥。林影搖參差。珍膳窮水陸。綺肴布如基。

清醕盈玉壺。皓腕捧金卮。曲度激高羽。徽音竹與絲。

陽阿進奏舞。長袖屢。傲傲獻酬交。陳席但。愬行爵。遲
左手擁齊媛。右手調吳姬。既醉不知郵。萬死寧可辭。
歡樂願如此。及髮未。蟠時欲歸起。候曉湛湛其露斯。
春夜待某侯宴

游豫眷嘉節。飛蓋及芳辰。前庭樹桃李。後圃種蕙蘋。
惠風拂裳袂。暗香襲衣巾。花木漸變色。皎皎月上茵。
清夜凝澄景。照此園中春。斯時誰秉燭。寧問玉漏頻。
追隨交陳席。敬愛樂衆賓。豐膳山海味。異器圓方珍。
旨酒湛盈壺。羅列進佳人。新歌發皓齒。艷曲翻朱唇。
商羽應絲竹。舞態恣絕倫。何袖無回雪。何梁不飛塵。

合坐不知疲。歡宴忘曉晨。斯遊真可惜。投翰聊吟呻。
嗟我賢公子。誰及美且仁。仁者壽。所基上古有大椿。
願君綏福履。令德逐日新。

新樓詩并引

今茲中秋余營一樓也。濱江負郭。東面而起。遙
岑逶迤。月出滿樓。扁日月皎。每有良夜之賞。與
客共上。飲讌杯酌。嘯詠可人。居若市井之間。而
得若山海之勝。實出意外。聊賦贈同社諸子。
吏隱不離郭。卜居在都城。城南圮橋側。市廛連層甍。
隣並商與賈。比屋各有營。在此販鬻間。廿年以零丁。

余也栖栖者。驅馳縛塵纓。獨甘斗升米。足以代躬耕。
琴書性所好。青紫身所輕。豈慕軒與冕。不羨貴與榮。
心杳跡亦遠。閉關寂無聲。時維中秋節。年序看代更。
小樓纔架屋。數尺巧構成。葺治禦漏濕。四壁飾簷楹。
縱目幸有得。豁然四望晴。衆山連東極。遠近疊崢嶸。
岸繫多少船。門對江潮平。漸見秋月上。夜景欲素明。
昭昭出雲岫。晶晶照波清。月出何皎兮。得此幽賞名。
樓頭頻屏燭。虛室白熒熒。時有不速客。二三吾同盟。
顏瓢何所儲。范釜何所烹。東里賒濁酒。西隣謀菜羹。
供給聊充渴。唯稱能守貞。對此人無倦。獻酬杯屢傾。

酣飲去不送。趨宴來不迎。娛樂忘賓主。同懷切中情。
會合元難常。譬諸水上萍。請歌我且舞。庶幾醉無醒。
不如玩良夜。優游慰殘生。

休日遊田間

城居第休暇。顧瞻欲安之。靡靡行且止。植杖立窮歧。
逍遙身所適。心目兩相馳。朱明炎雲合。幽襟任風吹。
遠樹蔚曖曖。黍苗秀離離。銜露新荷卷。歷雨歸花萎。
游魚避蘋荇。乳燕貼漣漪。村徑紛紆餘。野途自逶迤。
聚落各基峙。民屋皆茅茨。農事一忙忙。種執不違時。
携婦饁南畝。迴渠灌東菑。不厭夏畦苦。力作迭耘耔。

嘉穀宜有秋。娛樂不可支。我欲學老農。塵縛世所羈。
久抱高遠志。歸耕失宿期。天道何恢恢。生也亦有涯。
咄吾殘死魄。優游從此辭。

發都日遇戶田河水大至留宿板橋驛數

日寄示田子裕步其送詩韻

政相聊畢役。歸旆此追隨。方是秋雨節。泥濘欲行遲。
河水濁且溢。龍淵誰得窺。何處辨牛馬。檉柳盡變衰。
無地分畎澮。野田漲且移。行旅苦東西。滔滔日如馳。
縱有呂梁客。奚以忠信為。歡娛吾與爾。咫尺已睽離。
言笑昨如今。心緒細於絲。欲別贈我言。期以再會時。

不翅愆歸程。何日又臨歧。矧是搖落候。謂行奈露滋。
岐岨懸棧峻。寧可直如坻。前途屢乘險。單懷易傾欹。
嗟我行路者。中心當愬誰。

戊申十月同諸子遊嚴島淹留二旬餘窮

峻探勝景况不一賦之記其行云

高節厭塵網。遠操慕林丘。嘉遯貴頤志。不冀軒冕傳。
特有同懷素。詩酒好所修。三旬同告暇。幽討相為謀。
詰朝蓐食出。利涉就渡頭。推篷殘星落。捲帆宿霧收。
前程不知遠。風烟行迎眸。海市山一轉。忽爾現層樓。
千檣列如樹。謹呼拖膠舟。客跡何所主。偶向精舍投。

款待情何厚。盤飧陳甘羞。時在冬十月。小春尚殘秋。
開牕攢峰秀。當軒霜樹稠。抱葉猿噉噉。飲澗鹿呦呦。
山靜箕泉響。松高澗月愁。鳴磬夜聞梵。漏鼓曉報籌。
咨扣不招至。緇素見風猷。散髮朝未理。起臥意悠悠。
山水佳可賞。夙志欲為酬。興來每提携。登涉縱窮幽。
出逐樵唱去。入尋僧約留。茲地何鍾秀。勝槩甲中州。
島嶼接南豫。海驛隣西周。雲霧效瑞祥。林壑鎖松楸。
鬼工塔標出。虹偃橋勢浮。廊階連海沂。祠壇架潮流。
威靈千載古。祝史一命樓。張樂陟降曲。擊鼓送迎謳。
我旦夕其間。優游得所求。向是煙霞窟。今為枕席遊。

歷覽心無厭。聊足叙綉繆。問吾間適意。行樂死不休。

山寺懷舊并引

寺在于東山麓。亾友曾子馨嘗埋其素所蓄積
文辭而築之。樹以白櫻。銘以文冢。嗟吁子馨歿
已二十有餘年。承其容接。歸然存于今者。特同
社數人。與所樹之櫻。已悽愴何勝。泣題院壁云
衡紀無停息。懸象一何駛。春秋迭代序。譬之東逝水。
百感共所鍾。斯生安徒倚。薄暮驅馬去。上彼山之趾。
頓轡止四顧。側聽悲風起。冽冽北涼氣。蕭蕭松柏裡。
遺愛留片石。白櫻霜露委。抱樹哭友朋。友朋復誰氏。

吞聲聲哽咽。揮涕涕離披。謂我何相求。懷我曾處士。
 之子稟民秀。寓辭璵璠美。軒冕非其好。稅駕厭塵累。
 從游措紳間。探索窮玄旨。潛思竹素園。卷懷聚故紙。
 埋之一丘下。微言自茲已。天道何恢恢。未知非與是。
 朝所鬼伯促。夕宿黃泉里。長夜安可晨。荏苒已二紀。
 親戚悉凋殘。蔬酌誰主祀。躑躅歌其上。深感雍門子。
 昔為忘年交。今為隔世悝。眷慕其風采。言笑發夢寐。
 三壽雖無極。有生必有死。咨我曾處士。冥契當在邇。

白山集初編卷之一終

白山集初編卷之二

安藝 平賀周臧子英 著

男 玄臧太玄 輯

浪華 三木 有道哉 校

七言古

妾薄命

父母生我兮一何罔極。愛養教我獨有顏色。我生之後兮一何薄祐。王室失柄兮戎虜作賊。亂離瘼兮我罹此憂。出漢城兮入胡國。天不仁兮地不慈。何事處我天之南海之北路。遠俗殊心亦異。天山白兮海風

黑氈裘堪寒肉酪充饑欲寫我心兮那可得秋風吹
兮雁南征我仰望兮爲寄邊聲父母在兮生死不知
怨慕所蓄兮何時平戰塵蔽野兮繼之以烽豺虎當
途兮誰來相迎不怨天兮人將何尤天步艱難人亦
無情妾薄命兮向誰訴妾之生也不如無生

關山月送人

關山月裡關山曲高羽寥亮聲斷續斷去續來吹者
誰長臂綠眼紫髯兒胡天霜飛蕭關道涼秋八月欲
夜時青海明月陰山北底事隨意向月吹停鞍投策
不忍聽心神如折骨如驚河轉參橫曲欲畢正是行

人離別聲前程遙指隴山雲長歌一曲此送君別意
與之誰最苦關山月出駐馬聞

土藩千儀卿令愛六歲善書作歌爲贈

君不見千家閨秀甫六歲垂髻猶未至結髻所弄總
異諸女兒嬉戲只耽臨池藝每有朋友翰墨筵酣餘
聊設舊青氈方幅片障或扁額纍纍展布衆賓前白
殘同色手如蕙褰袂擡起筆如椽傍觀初疑飛鳥勢
誰假毛羽更翩翩須臾洵沸波浪起發揮奔灑拂雲
煙達人屏息曲士失又疑淵龍驚熟眠鋒勢格力無
窮已運動若得之自然是時衛氏須斂衽咄咄逼人

言似慙又不見乃父儀卿於詩工堪壓八又作者風
草成之子謹奉命體裁變幻縱橫中對此一無所疑
滯篇篇傾寫挑來空異代二寶何足道墨妙雪調並
競雄唯應宿習書得是豈圖率意筆意同乃知斯父
也而有斯子藝苑奇賞傳雙美雙美由來人所羨天
生之妙不可企自非親見誰能信今我作歌為誇示
笄時若欲求佳婿終身仰望各有比豈之東廂坦腹
人豚犬之兒勿唯唯

題友人歸來園

君園名歸來歸來在何處斗大金印肘可繫脫屣不
顧拂衣去歸來之樂樂何如菜蔬可種園可鋤口吟
梁父朝抱甕手披農書晚騎驢歸來之樂樂可知耦
耕同樂復有誰我欲從君日涉園而樂歸去來兮我
請從此辭

冷然上人西上戲作歌別之

東海道路萬里程關河迢遞白雲生師也無跡留不
得師也冷然御風行洛陽三月東山涯百花如錦簇
彩霞歌吹紛紛日宴樂何處春酒不可賒師也無心
心不繫安得不醉東山花師也捨身身不住安得不
宿杜孃家師也神通自在身即現不知度幾人師也

點頭笑拂衣。忽見西天金錫飛。

小丘園所藏酒卮友人滕公衛所贈云戲

作歌記之

天神街上黃穠隈。小丘園裡一蒿萊。春芳飛盡鳥爭散。復見躑躅花盛開。主人有酒客常滿。主客獻酬醉幾回。醉餘清狂興若何。談如木屑辨如河。斯時縱是嗑嗑子。潦倒誰不醉。且歌醉歌一曲欲闌時。主人携出白玉卮。握而可把仰可飲。不知明珠投向誰。云是今日有觴政。舉之勸君君莫辭。吾友秃翁字公衛。儒雅風流一狂生。生也終年唯伏枕。偶向病間問舊盟。

起坐慙慙開口語。子雖不來我將迎。天地悠悠病已革。我有遺命子試聽。人生縱令食無肉。豈可一日不備兵。樽前甕頭日周旋。金貂何妨之酒錢。婦有長舌慎勿用。攝生之道只醉眠。一年三百六十醉。醉醉不厭日。頽然旦暮我將就。潛闥子當長作酒中仙。我欲贈子無一物。斯器珍藏久有年。寄之託子願愛惜。舉舉為盡酒如泉。我今雖暝無所恨。致語戀戀叙纏綿。惠賜何厚意何深。得之堪比雙南金。說畢主人不辭飲。盈卮嚼嚼仰天吟。坐客傳觀嗟賞久。相看感歎淚不禁。誰居斯中之季子。引滿為酬挂劍心。

松契遐年為某壽

壽域開宴此相從。園煙朝結瑞氣重。有物百尺何物。蚴
蟠。即是君家老古松。君乎何僊如走馬。松乎何物似
蟠龍。雲欲騰兮雨欲躍。白鱗蒼髯碧苔封。上摩青天
下黃壤。培植此地伴仙蹤。盤桓日涉側耳聽。滿園如
灑清風生對之。應堪浣塵胃。松籟忽送笙竽聲。君為
地主松為友。千秋共約歲寒盟。斯盟悠悠長不盡。不
妨人認神仙名。恰是華陽山中相。憐君岸幘日欣暢。

悼亡詞并引

余客東都已三年矣。今茲冬細君之訃至焉。哀

哉之子于歸也。能奉家政終始如一。事其姑也
順。育其子也慈。梗澁苦辛。一為之傷。自夏染病。
藥餌無効。執帚僅七祀。遂登鬼錄。嗟乎予之于
役。其間在家前後二十餘月。生不能取。冷死不
能臨。喪老母幼兒。不能省其榮。獨逝矣。西土死
生有負。哀慟之亡已。遙為復魄之詞。地下饗之。
瞑無所恨云。

我婦我婦與我辭。魂兮乃無所不之。死者有知。我告
爾。為我聽此悼亡詞。人間客跡幾往還。滄泣相持問
刀鐙。一從蹇脩來理事。合歡幾時解爾顏。綢繆七年

已今日。多在于役萍水間。前後省視纔二歲。蒙砧何在山上。山男子治外。我所任。非我誰知爾。辛艱自我之東。獨守房。鏡匣掩塵。罷曉粧。荏苒星移。物已換。春去秋來。木葉黃。蟋蟀聲聲斷。復續。落月沈沈。照空牀。山誓海盟。有如日。不鎔從前鐵心腸。一行書信千行淚。叮嚀寄語早歸鄉。就中兩全孝不成。恩愛善懷女子情。下有幼兒上老母。夫婿在遠。婦所營。母也七十今少一兒也。呱呱妹與兄。黽勉盡意充其欲。日給珍羞且甘飴。奉養代我報罔極。撫鞠爲我育。初生母兒遙夜待安寢。下堂拭砧送杵聲。一擣一轉心應手。丁

東只恐使兒驚。刀尺將令稱我體。裁縫只說溫且輕。慇懃欲寄路懸隔。山海萬里幾月程。嗟何爾生之薄。祐樗散我無興。門戶無奈家計歲。以衰負債數辱守錢虜。貲財都是宰我家。囊空甌儲米可數。彼此有無繫一人。日夜心身久勞苦。一朝霜露之所罹。形枯骨立損容姿。奄然遂無起視事。滿園風雨葉摧時。客裡忽入炊臼夢。覺後有標心內悲。嗟吁我婦不我齒。長夜悠悠無見期。死不同穴生異地。生死豈料長別離。愁緒萬端誰最多。斷腸不用鼓盆歌。我婦棄兒兒何恃。母氏抱孫徒咨嗟。兒也寒兮母老矣。寧能使我矢

摩陀異時其新縱如此。糟糠糟糠如爾何。

題仙家七物壽華陽山人

華陽館裡佐山人。手攜靈杖頭戴巾。清風靜立松樹下。浣滌四十年來塵。優游唯耽詩與酒。詩是百篇酒一斗。平居所讀多仙籙。平居所交皆仙友。仙友聚首爲相謀。稱觴何以壽其壽。吾有仙家之七物。非爲夫人更誰有。製圖題名卷爲軸。我今作歌題其後。閨風苑裏十二樓。仙家日月幾春秋。蟠桃帶花無結實。玉繩高護寶欄頭。王母不許謾攀折。非彼歲星誰得偷。老松鬱鬱高千尋。霜雪不改歲寒心。枝摩青天根貫

壤。鱗影欲動烟雲深。樹下豈但有香脂。五色三秀生瑞芝。服食從容顏如玉。誰伴飛僊相追隨。上有神龍之矯矯。下有仙鹿之鬢鬢。鹿是可駭龍可駕。周流八埏及四維。直下雲間雙白鶴。帝閭咫尺欲叩時。知是崑崙瑤池使。蹁躚斂翼此來儀。又見赤鯉十餘丈。鬣鬣稜稜何其奇。莫是涿水一躍出。飛騰變幻未可窺。經營一借礚礚手。妙面貌得塵表姿。此圖盡是僊家物。珍歲愛惜喜可知。時維乙巳太歲初。嘉賓陪豫覽揆餘。山人學仙試換骨。神清體健氣晏如。通靈亦應如蟬蛻。此圖此歌聊起予。神乎仙乎何爲者。果然萃

陽陶隱居。

養老泉歌送守伯亨歸美濃

吾土之美有靈泉。飛瀑倒影千仞懸。瑞靄祥氛集其上。急湍觸巖流潺潺。下流一向人間去。清冷汲去送
歲年。紅顏不老神不死。洗心濯髮比謫仙。從是始名
養老。瀑到今朝野文史傳。君公其此泉可飲飲從容。
不獨家醞美且濃。

長之柄郊居集

主人不慕陸沈名。郊居屏跡遠市城。學稼何辭謀老
圃。唯嫌世網謾爲嬰。孟光操作宜俱隱。長沮爲隣好

耦耕。時逐漁父朝試釣。或隨野翁晚量晴。風霜改色
秋將暮。蕭疎園林鳥空鳴。三徑猶存松與菊。百畝種
秫半種秔。節後暫待家釀熟。折簡爲招吾同盟。槿籬
蓼汀花一色。燕尾分蹊跡人行。行行不知家何處。竹
間纔認人語聲。流水繞園雲滿戶。茅檐一帶茶煙輕。
紆餘不迷傍畦至。慧帚忽掃柴扃迎。醞來匏樽桑落
酒。築塲亦知歲功成。一盃爲設柳栗果。數莖且調芋
魁羹。唯甘令公十八種。珍羞堪充五侯鯖。陶然終日
供給足。主客不妨醉屢傾。但言琴書性所好。軒冕何
求貴與榮。隱操從來不絕俗。優游知君樂殘生。頌我

未翦萊一頃。多年為酬薜蘿情。

假山水歌

友人攜至山水圖。按來一面對鏡湖。雜樹陰陰松落落。群峰峻嶒路崎嶇。峰皆龍盤將虎踞。路自揚岐復阮途。怪巖繞溪瀑布出。華龕摩天塔標孤。中有雙橋通幽徑。探梅尋楓人有無。水乎何水如夢澤。山乎何山似香鑪。如此勝景寫得真。墨痕一掃妙入神。展觀瞪目頻應接。溶曳坐與白雲親。不知礫礪者誰氏。恍乎置我江海濱。借問風煙是何處。借問臥遊屬何人。有人樂山姓是都。退食從容吟摠梧。性也斷斷耽丘壑。小庭巧築亭一隅。經營覆簣功成後。優游對此聊歡娛。歡娛引客日對酌。厭厭無客非吾徒。始驚樂山何為者。多暇風流自瀟灑。由來清淨稱無為。施之有政歸之雅。平居會心寧在遠。杖屨不移堂不下。布置木石天然姿。知是山水假非假。樂山樂山樂自樂。靜者可壽憂可寫。乃疑夸父負山來。錯諸違顏咫尺隈。又訝長房縮地去。日夜乾坤壺中開。浩浩天長地亦久。古往今來何不有。莫是樂山則其人。嗟乎莫是樂山則其人。

題養味餘篇後歌

逍遙園裡賢主人。氣韻瀟灑出風塵。平居不衰唯三
好。案間閑戴白綸巾。貴介相忘目擊久。蕭葛不見已
三旬。襪襪近日何所之。風流近來何所爲。主人蹶然
笑且語。我有痼疾有誰醫。痼疾由來將樂死。優游長
與向禽期。志願恨未對丘壑。多少風烟秋至時。城西
有地地最深。間行力疾遠相尋。松篁水石迭映帶。林
壑鏘鏗氣蕭森。蕙帳露結蒼宦喉。蘿洞風冷玄猿吟。
開窓箕踞青山色。停筇柴立白雲心。溪畔疎雨峽間
月。峰巒日夜變晴陰。薪火纔通朝暮烟。村落何如此
地偏。夜叩梵扉尋僧約。晝就野餉伴農眠。是身是時

吾喪我。偃然聊足樂餘年。山中何物鬪奇絕。胸懷傾
寫養和篇。游履豈唯謝人寰。游囊亦應解人顏。開卷
三嘆何所說。我將一夢買壯還。神想彷彿髻枕席。上恍
乎置我松石間。耳有聞兮目有見。群峰歷歷水潺潺。

画山水歌

畫者何人筆如椽。屏間忽開一洞天。攢峰突兀多異
狀。龍盤虎踞或鳳騫。泉源百道爭交會。縈迴噴壑瀑
布懸。歸雲擁岫雨初霽。村落靄靄起暮烟。古松翠栢
路隱見。青旗一片翻野廩。鴻鴈欲下秋將半。稻梁已
肥山下田。里人雜還何社會。垂髻戴白行摩肩。匏樽

桑落酒幾石。魄峨扶得醉陶然。老者擊節壯者舞。吹
遂伐鼓各蟬連。耳邊彷彿聽有響。知是家家樂豐年。
吁。帝於我有何力。莫是擊壤太古僊。我今熟視神徒
王。早晚提挈共周旋。朝夕起臥在此裡。不知塵縛日
相纏。

賦浪駕蓬萊壽浪華田梧亭母氏六十

廣陵城南神女洲。此地蓬萊跡可求。自古土人傳其
事。往往時當海面浮。世上人間徒耳之。自非親見誰
可知。望觀多在春夏際。我為異邦說其奇。天氣清朗
水渺茫。水天一色浴太陽。是時海瀛波浪靜。遠眺無

涯彩霞長。須臾乾坤眼界變。積氣忽凝水中央。煙乎
雲乎知何物。非烟非雲海色黃。乃知十二樓臺色。祥
靄結作金銀光。蓬壺負嶠幾洞天。僊韶廣樂何處邊。
英粉瓊漿或玉屑。山海控得幾多仙。此觀總與凡觀
殊。宛兮若金龍截浪絕。海而驅揚策褰裳。誰得至。忽
兮若大章窮步盡。地而趨海市蜃樓何可怪。浪駕蓬
萊不可誣。君不見田氏高堂有老親。潘輿久客浪華
津。兒孫檀欒膝下愛。舉家煉形長修真。勿怪童顏駐
不老。元是蓬萊海上人。

嚴島有洞窟可坐六七人燒薪澆潮人之

有疾就而取治者日數十人余亦試焉旬
餘舊病頓愈戲作歌記其狀其語近俗其
調類俳亦唯晝間無事以遣消閒之興耳
有窟有窟何神工扶持構成造化功。旦暮晦盲未可
悔。惴惴且臨幽闇中。時有燄燄薪火懸。火底赫赫上
焦煙。莫是玉石俱焚灼。束薪燒盡餘燼前。海藻澆潮
雖撲滅。豈知死灰不復燃。修治雜還遠近客。沈溺重
腿或跛蹙。身著敝衣足躡屨。面被瓠布頭戴席。裝成
踞牀某在斯。物色何以辨。阿誰賈壯直。欲赴湯火。瞪
視未前暫遲疑。有卒促治。叨呵責。爽然誰不失魂魄。

天道恢恢無物無。非鍼非灸非藥石。決意屈折入洞
口。坐次向背暗摹索。洞中別有小天地。天地何物不
跼蹐。苦悶煩渴乾唇舌。舉體坐覺敬兒熱。流汗若醬
津津下。氣息厭厭欲綿悞。潮火鬱蒸室如燬。一出一
入再爲節。發蒙執飲漸將蘇。始識神定氣未竭。我亦
體肥苦勝情。脚力欲折一里程。來往緩步涉旬日。且
夕試治功自成。四支百體快何似。兩腋習習清風生。
仙乎海水將山陔。一身輕舉如蹈平。斯身斯時換凡
骨。恰是冷然御風行。

余客浪華五月矣秋將西歸留別田伯修

瘦杖隱囊小角巾。余也山陽一逸民。面交到處偷生
是。江湖何路避風塵。東道有主如舊識。蹈海來投西
都賓。衣食平生任君贈。客跡晏如托孤身。由來斯道
存。目擊瀟灑相得日。相親信巷清談剪燭夜。幸街留
宿讀書晨。歌臺觀月墨江曲。樓船避暑浪華津。連袂
共被纜。五月涉日一十有餘旬。優游未卒四時樂。雪
景花興何處新。秋江搖落欲闌時。百卉凋喪樹變衰。
鴻鴈蕭蕭風瑟瑟。鄉信遙傳天一涯。三徑就荒菊將
老。致語戀戀寄所思。親知交情雖日厚。上有姊妹下
妻兒。去留兩全何可得。彼此慙慙告別離。暮潮相迎

船在岸。津雲如送海風追。勞歌一曲強拂袂。心緒萬
端亂如絲。再遊應復隔年到。舊盟不敢負前期。請君
春風附驛使。為贈江南花一枝。

九日停雲館集分得蕭韻時官視遠住浪
華二十年余亦客五月共同舟而歸

二子乘舟浪華橋。遠影汎汎路迢迢。海霧曉晴赤石
月。江波暮湧廣陵潮。萬里行人幸安穩。長風八月送
歸橈。菽水奉歡慰桑梓。松徑就荒老芭蕉。歸來踪跡
皆得意。旅愁千緒為之消。鳴鼓誰非吾徒者。行裝解
來知。幾朝停雲館主親知好。折簡尋盟同見邀。况復

重九菊花節。興情各各幽事饒。主人有酒萬餘斛。不妨白衣提壺。飄滿籬。今日花郁郁。滿城昨夜雨蕭蕭。今日之花昨夜雨。雨不妨節。花不凋。座客相看。心莫逆。賦筆亦應攘臂驕。索居卅年舊談話。暫遊五月新。歌謳。倡和彼此錯新舊。一倡一和徹永宵。鉞罄寧可。問罍耻。厭厭數使青燈挑。誰道人間新知樂。平生不敢忘久要。多謝彈琴歌一曲。流水依然向我調。

觀錦帶橋雪景圖引用某十絕韻

錦帶橋雪搖眼界。驢背詩思一幅画。四面山白水青。青。千層日落月亭亭。蟠鍊玉腰知幾條。疑是擲杖化。

銀橋。黃傘涉雪披宦衣。丹梯躡雲朝天歸。非是孫郎欲誤彈。展卷時覺呵手寒。斯圖斯景誰一掃。寄來傳觀及野老。野老常嘆舉世濁。遂期汗漫遊五岳。三尸青飯吾所事。九籥金液吾所利。特有吳生一日跡。錯吾蓬壺神僊宅。神乎仙乎顏如玉。看吾鬢絲變成綠。

歲杪醉後吟

歲晏歲晏意何如。遮莫人間嘆居諸。斯身坎壈空老矣。朝把釣竿暮荷鋤。營生換得十千酒。一醉高枕仰太虛。若問優游何所作。閱盡五千餘言書。

