

此書有朱學校過屠稱杰按云：又引抱經刻
書似嘉道間學者擬是款豹人始書此以待考
墨華引是本則不知何時刻者取毛刻之上下
二卷合寫一本始及刻入叢編以公同嗜庶益彌
芥季之憾爾太歲甲子元月羣碧楷記



國立中央圖書館



五色線集凡三卷

先君舊藏止上下二卷遂

刊入津逮秘書辛酉夏日余訪書於章邱李氏

中麓先生之後

于亂帙中得真京兆刻本乃有中卷者

其序述原委甚明喜而携歸已十年矣茲因上

伏曝書令抄入家刻中并錄其序且附與公事

略於後以見其人之足重如此但此板當年各

授先兄已質他所不得補刊與世共之為可

惜尔庚辰六月毛辰識

五色線集序

予嘗誦韓昌黎進學解有云先生口不絕吟於六藝之文手不停披於百家之編紀事者必提其要纂言者必鉤其玄每撫卷而興嘆曰先賢之嗜學有如此宜其充然有養浩然獨存足以命世而起後賢之景慕也惜其紀事纂言鉤玄提要之可徵者世不多見深可慨爾豈惟昌黎為然予家舊藏書籍中有五色線一帙凡三卷不知何人所輯但

於卷末云浩然翁邵文伯手抄於鶴城寓所之怡
雲軒後于野亭先生處得此本傳于伊氏之奉遠
樓其題跋之下亦不著年號名識因披閱數四見
其中之所載皆吟披之餘纂紀鈎提之會萃者且
纖悉俱備可資多識亦可想見其人之博極羣書
矣暇中復自較正而梓行之尚幸同予志者相與
攷訂而是其所是庶幾不沒昔人嗜學之勤且以
便夫後學之檢閱云

弘治二年七月既望淮南冀綺謹識

冀綺字文華揚州寶應人成化五年丁丑進士
性質直有治才為戶部郎中總理邊儲言邊務
及時政二十餘事又奏劾皇親姚福等怙縱憲
廟嘖、稱賞成化二十年宣府偏頭殺賊有功
陞應天府府丞轉太僕寺卿奏請均攤馬政減
揚州五州縣寶應泰州高郵儀真江都牛馬若干匹民甚德

之尋陞應天府府尹致政歸會淮揚旱蝗具疏
奏聞病篤手書生順死安無復遺憾八字而逝
顧司寇東橋璘有壽公七十詩曰散髮逍遙一
故侯保釐曾為主分憂腴田遠郭輕蘇印湖水
侵門憶范舟林壑天休滋寵錫箕裘家學擅風
流江東父老瞻南極遙採棠花獻白頭

五色線集卷中

蒜曰西戎之蒜

薑曰南夷之薑

蒲萋靈芝

草曰蒲萋王者有孝德則生於廚

草曰靈芝

王者有仁德則生於宮

槐

莊子槐生五日而兔目十日而鼠耳

靈芝無根

靈芝無根醴泉無源張曲江詞也後覽王充論
衡自云充細族孤門或啁之答曰鳥無世鳳凰
獸無種麒麟人無祖聖賢必當因祖有以效賢
號則甘泉有故源而嘉禾有舊根也續酉陽

琥珀拾芥

本草云磁石引針琥珀拾芥戎塩累卵獺膽分
孟蟹黃聚鼠

女華

菊一名更生一名日精一名女華

花縣

晉潘岳字安仁為河陽縣令栽桃李花號曰河
陽一縣花故錢昭度詩云潘岳栽花後風流遇
幾年古時繁盛地今日豔陽天

芸香

典略曰芸香辟絕魚蠹故芸香臺曰芸臺

龍腦香

龍腦香樹出婆利國亦出波斯國樹高八九丈
大六七圍葉圓而背白無花實同上

安息香

安息香樹出波斯國亦呼辟邪刻其樹皮其膠
如飴名安息香燒之通神明辟衆惡同上

鬱金香

鬱金香出罽賓國

雀頭香

江表傳曰文帝使求雀頭香孫權與之

雞舌香

吳時外國五馬傳曰洲上出雞舌香蘇合香魏
志孟德與諸葛亮書曰今奉雞舌香五斤以示
微意

水麝

天寶初虞人獲水麝詔養之水麝臍中惟水漑
一滴於斗水中用灑衣衣至敗其香不散每取

以針刺之捻以真雄黃香氣倍於肉麝 出雜俎
雷鳴茶

蜀雅州蒙山有五頂，上有茶園有僧病冷遇
一老人謂曰何不飲茶仙家有雷鳴茶于蒙山
中頂以春先後俟雷發聲併手採摘至三日而
止若一兩以本處水煎服即祛宿疾三兩可接
骨四兩即為地仙
飲百椀香

大中三年東都進一僧百三十歲宣宗問服何
藥云性本好茶惟茶是求或出日過百餘盃如

不出日不下四五十盃因賜茶五十斤

載茗一車

茗讚云隋文帝微時夢神人易其腦骨自尔腦
痛忽遇一僧云山中有茗草煮而飲之當愈服
之有效由是人竟採掇讚其略云窮春秋演河
圖不如載茗一車進士權紆文

饌玉

饌玉對春暉宴詩云

竹義

又本作友

太液池岸有竹未嘗相離帝呼為竹義

落格藤

庾信小園賦離披格落之藤

藤橘

三吳記孔安國閑宅忽有二人來云自帝庭來

謁一衣綠曰藤子一衣黃曰黃子與語吳大帝
時事歷々可聽及去遣人尋之入未央宮庭中
衣綠者入於藤下衣黃者入于橘下

娑羅

天寶初安西道進娑羅枝狀云此樹不庇尼草
不止惡禽如得托根長樂擢穎建章布葉垂陰
比月中之丹桂連枝接影對天上之白榆雜俎

重思稻

鄴都稻名重思米如石榴子杜瓊重思賦曰霏
：秋兩翠矣重思靈氣交被嘉穀應時雜俎

水衣

廣雅曰石髮石衣也說文曰苔水衣也

生人頭髮掛果樹烏鳥不敢食其寔續酉陽

盤桃同色

後漢明帝于月夜宴羣臣太官進櫻桃以赤瑛
為盤賜羣臣月下視之盤與桃同色羣臣皆笑

云空盤

仙桃

仙桃出蘓耽仙壇有人至心祈之輒落壇上或
至五六顆形似石塊赤黃色破之如有核三重
研飲之愈衆疾尤治邪氣

偏桃

偏桃出波斯國樹長五六丈開花白色花落結
寔狀如桃子而形偏故謂之偏桃雜俎

好李

曰房陵朱仲之李

棗周文弱枝之棗文

張公大谷之梨文

甘橘曰木奴 石榴曰月

若 柿曰赤寔果說文

棗乾曰棗脯

大栗

曰巨房之大栗

杏曰文杏

椰曰吳椰

木瓜曰楸爾雅

此君

晉王徽之字子猷兩居愛種竹嘗曰不可一日無此君世亦有綠筠龍籜之語

連錢荇浮根菱

洞冥記靈池有連錢荇浮根菱倒枝藻連錢荇

如錢文浮根菱如根出水上葉淪波下寔細皮

薄味甘霜下珍美同名青水菱

一尺栗

神異經曰東南荒中有栗樹高三十丈子徑三

尺二寸長一尺

梁侯柿

張九齡荔枝賦曰柿何稱于梁侯梨何幸于張公

漢帝杏

濟南郡分流山上多杏大如梨黃如橘土人謂之漢帝杏亦曰金杏

天漿

衛公言石榴甜者謂之天漿並續酉陽

龍肝瓜

洞冥記有龍肝瓜長一尺花紅葉素生于冰谷所謂冰谷素葉之瓜

種瓜

馬自然以瓷器盛土種瓜須臾引蔓生花結實取食衆賓皆稱香美

隱侯行園詩

寒瓜方卧壠秋菰正滿
陂紫茄紛爛熳綠芋鬱
參差

穗柏詩

一院暑難侵莓苔影可深
漂枝爭息鳥餘吹正
開襟宿酒香添色殘陽石在陰
乘閑動詩思助
靜入禪心

桃李不言

漢史桃李不言下自成蹊
故羅隱詩云桃李無

言應笑我二年塵上滿
漁航

綠圖

折溜而至魚沉曰圖
五色畢具蘭葉朱以授于
帝名曰綠圖

赤文綠字

尚書中候曰堯沉璧於洛
玄龜負書出背甲赤
文綠字

昌廬

帝王錄有赤雀銜丹書止於昌廬

龍馬銜甲

尚書中侯克即政榮光出河體氣四塞龍馬銜甲赤文綠色註龍形馬銜甲所以藏圖也其文赤而綠

雌雉雊

則天初誕之夕雌雉皆雊

鵲門

漢東宮故事曰東宮有鵲門鵲金龍門

玉契

唐崔承慶上疏召太子用玉契則天然之

九泥封門

東觀漢記云隗囂將王元謂囂曰請一丸泥為大王東封函谷關此萬世一時也

報天地

白虎通王者受命必封禪封者增高也禪者廣

夏本作致

厚也皆刻石紀號著己之功績以自効也天以
高為尊地以厚為德故增泰山之高以示報天
禪梁父之陞以示報地

玉龜

應劭漢官儀曰封禪壇南有五沼，中有玉龜

鳳閣

封祀壇碑趨鳳閣者霧集叫龍門者雨驟

籥動

論衡曰赦令將至輦室籥動有所感也

烏夜啼

宋元康中徙彭城王元康為豫章臨川王元康
時為江州相見而笑文帝聞而怪之徵還宅元
康大懼妓妾夜聞烏啼聲即叩閣云明日有赦
改徙為南州園作烏夜啼曲

金雞竿

晉書天文志金雞星見必有大赦自後京師赦

夏本作籥

夏本同

肆必立雞竿

五羊銜穀

廣州記曰聽梁上畫五羊又作五穀囊隨羊懸之云昔高固為楚相五羊銜穀萃于楚庭故圖其象為瑞六國時廣州屬楚

雀飛入手

異苑曰任成魏肇之初有雀飛入其手占者以為封爵之祥

綬笥赤蛇

風俗通馮混發綬笥有二赤蛇分南北走卜云此吉祥君當為邊將以東為名後果為大將軍遼東守

德及幽隱則雙魚生妾媵有制則白鷺來巢雜俎
五熟釜

魏文帝在東宮賜鍾繇五熟釜為銘曰於某有魏作漢藩輔厥相鍾繇寔惟心膂

珠襖

大帝載誕之三月大后以珠絡衣襖賜之天寶遺事

景山鎗

梁何點或乘柴車或躡草履恣心所適致醉而歸時人號為通隱齊竟陵王賜以絅叔夜琴徐

景山鎗

翡翠帽

吳志吳將軍陸遜破曹丕軍上脫翡翠帽賜之

金印文袍

王隱晉書曰帝賜涼州刺史張駿金印文袍

絹一萬疋

虞預晉書武帝論平吳功羊祐王濬張華賜絹一萬疋

紫金帶

太宗破高麗得紫金帶開元中高麗使來朝曰本國亡是帶歲荒民散上遽命賜其使

雞戟

張華晉東宮舊事曰崇福門雞鳴戟上

刻舟求劍

古人劍墜水刻舟以求曾殿院題劍潭云波門
神物將階木潭上魚人誤刻舟

化衣塵

古詩云京洛多風塵素衣化為緇故輦下感懷
詩云誰信風塵化客衣

藻局

藻局黼帳歌金舞榭之基蕪城賦云

金溝清泚

宋文帝好與楊玄寶棊常中使至寶曰今日上
何處召我耶曰金溝清泚銅池搖颺既佳光景
當得劇棊也棊子曰枯棊盤曰木枰

祕掖

宋之問曰西城祕掖北禁仙流

受本作臺

受本作當

清切紫霄

李白詩云清切紫霄迴優游丹禁通

九龍殿

魏崇華殿改為九龍殿

三雀臺

魏太祖立三雀臺沈約詩日照耀三雀臺徘徊

九華殿

水精柱

魏畧西秦國王以水精為柱

飛來柱

漢宮曰開陽門始成未有名夜有一柱來在樓
上是瑯琊縣上柱飛來先刻字記年月

受本無曰字

鹿射壁

蕭子顯齋書曰刻畫彫彩麝香塗壁

胡粉壁

蔡質漢儀曰漢大內省中皆以胡粉壁畫古人

象

鴛鴦

魏志魏文帝夢兩瓦落地為鴛鴦

玉梁

漢武帝時玉笥山民以愆旱災蝗祈之無不應
乃相率置觀既構殿少中梁一條數旬未獲忽
一夕震雷風烈曉乃晴天降白玉梁一其
度儼具安上光彩瑩目因號玉梁觀至魏武遺

受本無

通作遺

使取之去觀九里午時雷震裂殿梁化為黃龍
乘雲而去 玉笥山記

金屋貯阿嬌

漢武帝故事為太子時長公主欲以女配帝時
帝尚小公主指女問帝曰得阿嬌好否帝曰若
得阿嬌當以金屋貯之主大喜乃以配帝即陳
后小字也李商隱詩云金屋當年貯阿嬌錦屏
銀幄宴春宵

黃金為銜勒組繡為障泥

上幸華清宮貴妃姊妹各購名馬以黃金銜勒
組繡障泥同入禁中觀者如堵明皇雜錄

錦繡鳧鴈

奉御湯中甃以文瑤寶石中有玉蓮又以錦繡
為鳧鴈於水中水出於金溝珠纓寶絡流出溝
渠天寶遺事

珠纓寶絡是本作纓絡珍寶

飛履

韋氏於張女郎廟中得二履化為二白鳥而飛
去宣室志

象牙簞

漢武賜李夫人

金織帳

魏略云大秦國出金織帳

雷門

吳越春秋雷門越州城門上有鼓一日有人見

是本作鼓一日

一鶴飛入鼓中後擊之聲聞京師

珊瑚牀

內傳曰武帝禮西王母以黃金几珊瑚牀

白玉牀

南岳記衡山有仙人石室白玉牀

影犀殿

洞冥記跋勒國有文犀四頭角表裏有光因名
明犀暗中有影亦曰影犀織以為簟如錦綉之

文謂之文簟

玳瑁席

魏志劉焯賦曰布玳瑁以為席

象牙席

神仙傳淮南王為八公并設象牙席

六角扇

晉王羲之字逸少見老姥持六角扇賣因書名
五字人競買之故詠扇云九華已著陳思賦六

角曾傳逸少書

紅樓聯句

重疊碎晴空餘霞更照紅塘蹤近鴉鵲鳥道接
相風苔靜金輪路雲輕白日宮元和帝幸此
酉陽

到公石

到漑山池有奇硯石梁武賭得之迎至華林園
所謂到公石南史

黃犢廬

焦光蝸牛廬俗呼為黃犢廬魏志

鄭公鄉 鄭玄所居

燈婢

寧王以木婢執燈呼燈婢遺事

玉羊井

韓詩外傳魯哀公穿井得玉羊孔子曰土精也

銀牀

夏本亦作銀瓶索綆

古詩云後園鑿井銀作牀銀瓶索綆汲寒漿
長楊諫獵

漢書成帝好田獵楊雄作長楊館賦諫獵晏侍
郎詩云賦客不勞陳羽獵綠苔芳柱鎮長楊

玉閣

物理論古人之士學者以總其名籍上天府金
櫃玉閣中司命省之

絕編折擿

孔子晚喜易韋編三絕鐵擿三折北堂書鈔
讀五千卷

北齊崔儵儵自恃才高大署其廬曰不讀五千卷
書無入此堂

開心

異苑鄭玄思學數年無一業成夜夢一老人以
刀開心傾墨汁著心內遂通達

珥筆丹墀

杜預舉賢良表

風流罪過

北齊郎基為鄭州長史性清儉惟令人寫書潘子儀遺書曰在官寫書亦是風流罪過

理絲

物理云語曰能理亂絲乃可讀詩余雖無理亂絲之能而誤聞詩義也

虛有其表

上命蕭嵩草蘓頲制有曰國之壞實上以頲父名命易之嵩坐良久既成上前席觀之唯曰珍寶嵩既退上擲於地曰虛有其表耳雜錄

洛生詠

謝安為洛下書生諫張融方作雒生詠

梁父吟 孔明

得父膏腴

南齊世祖嘗問王儉曰當今誰能為五言詩儉

曰謝朓得父膏腴朓謝莊子也

黃衣翁

司馬相如將獻賦未知所為夢一黃衣翁曰可
為大人賦言神仙事獻之

脫羊裘

後漢高恭之云人生當夕脫羊裘朝佩珠玉青
桂近嫦娥唐裴筠婚蕭邁女問名未幾便擢第
羅隱以詩刺之曰細看月輪還有意信知青桂

受本作刻

近嫦娥

四公卿

道士王抱一嘗相呂文穆公王文惠公錢若水
劉夔四人未第時云丞相也下丞相也後皆如
言呂穆仲贈文惠之仲子皇城詩曰乃翁獻賦
聞塲屋吾祖知名並弟兄見說高山王道士坐
中曾識四公卿

中行刑部

及本與此四字

國史補省中語曰中行刑部不博前行駕部後
行祠屯不博中行都門同上

事藝如折襪線

韓昭仕偽蜀王氏為禮部尚書粗有文章至於
琴碁書射亦皆涉獵以此恩幸於王衍時人謂
昭事藝如折襪線無一條長也

都公

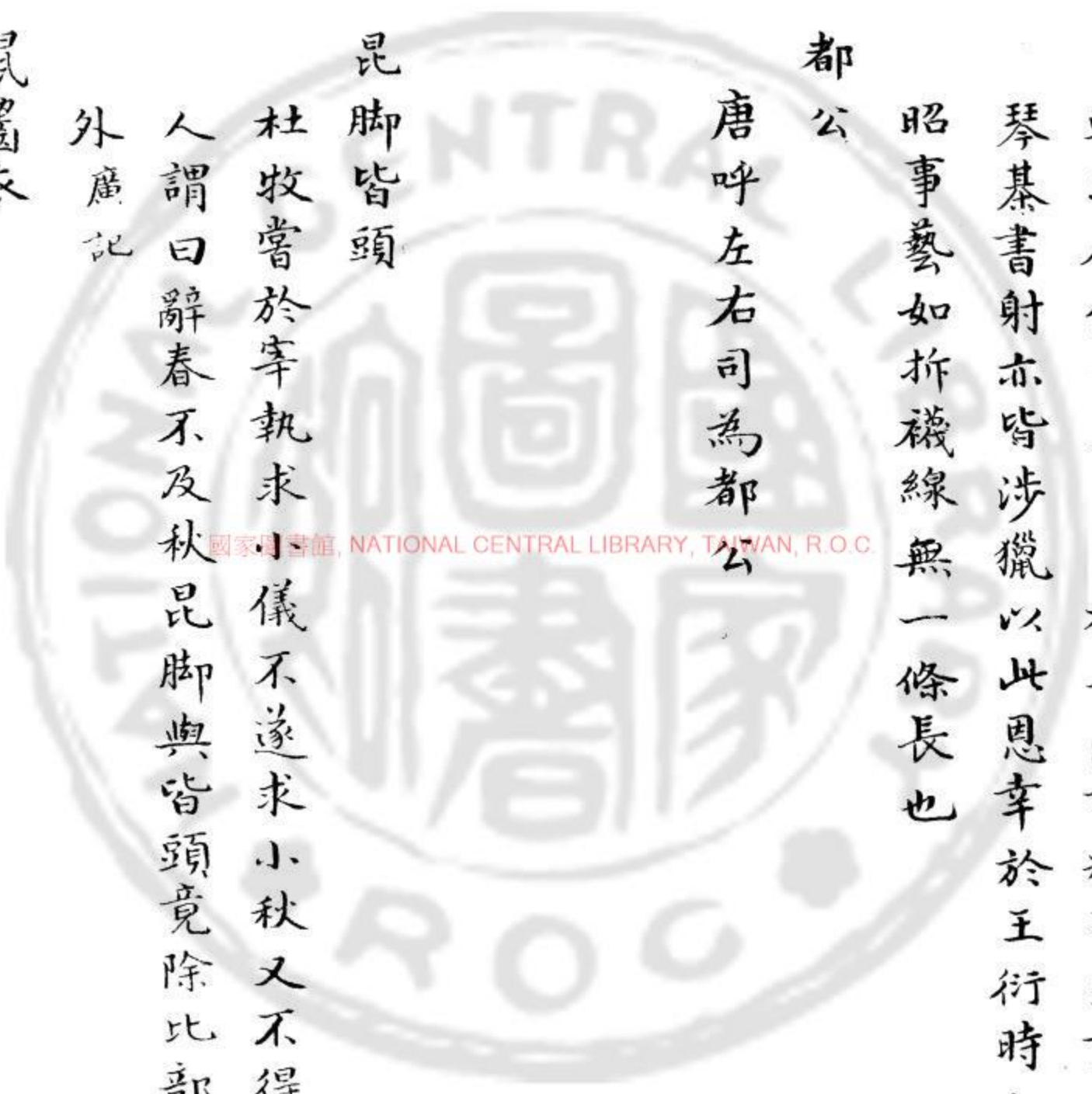
唐呼左右司為都公

昆脚皆頭

杜牧嘗於宰執求小儀不遂求小秋又不得夢
人謂曰辭春不及秋昆脚與皆頭竟除比部員
外廣記

鼠齧衣

蕭悉達仕齊腰帶為鼠傷楊遵彥曰當得官未
幾除家令後失職鼠又齧其靴楊復戲之悉達
曰便是鼠作吏部尚書何關人事雜俎



一時盡矣

及本作二

南史李元操為給事後為蒙州守不復留意文
筆之內或問之曰五十年倏然已過一鬢垂素
宦情文意一時盡矣

袞衣倚槐

廣陽王夢著袞衣倚槐樹楊元禎解曰死後得

三公耳果然雜俎

雜俎

輿車上殿

鍾繇有膝疾拜起不便朝見使載輿車虎賁昇
上殿就坐是後三公有疾遂以為故事

肉銷分半

沈約為尚書令與徐勉書云百日數旬草帶常
應移孔以手握臂率計肉銷分半

丹款

載記披陳丹款

奄丹

及本有後字

載記慕容恪表云奄冉偷榮愆責孔厚

微簡聖心

蔡邕書曰臣姓名狀貌微簡聖心

華獨坐

華歆字子魚

盛印於囊

定殿中監察以下職事及進名改轉臺內之事
悉主之號為端宅日稱之曰端公知其雜事者

謂之雜端最為雄劇盛印於囊開元以來殿中
侍御史彈舉遺失號副端

黃驄少年

周裴浚州常乘黃驄馬青袍先登陷陣時號黃

驄少年

白袍

梁陳慶之麾下皆著白袍時人謠曰名師大將
莫自勞千兵萬馬避白袍

浴堂門

金鸞坡

德宗朝學士常召對於浴堂門又移院於金鸞坡

賭宣城郡

宋文帝好弈碁與楊玄寶賭郡玄寶戲勝補宣城太守

高枕

衛瓘云吾前在中山郡無事高枕而已

不送梁柳

皇甫謐從姑子梁柳為城陽太守將之官人勸謐餞之謐曰柳布衣時送迎不出門今作郡送之是貴陽城太守而賤柳也

獨立使君

裴俠與諸牧守俱謁周文刺史命俠邪立謂諸牧守曰俠奉公為天下之最衆中有如俠者與俱立周文厚賜俠朝號獨立使君

縣妖破膽

李果為洛陽令民吏畏服人聞妖神廟中相語
曰李令行事令人破膽此中不可久居宜遷于
他

印綾易餅

魏畧太祖調丁斐曰印綾何在曰易餅耳

鶻銜綾帶

貞元年德宗詔頃來賜衣文彩不常非制也朕

之本無

今思之宜有定制節度使宜以鶻銜銜綾帶觀
察使宜以鴈銜威儀瑞艸也

再作司徒胡廣

一履司空胡

三為宰相姚崇

五登襄職楊賜

五馬

北齊柳元伯五子同時領郡時五馬參差于庭
故時人呼太守為五馬

五柳

東晉陶潛字淵明號靖節先生嘗為彭澤令庭
種五柳遂號五柳先生自是稱縣令為五柳

仇香

後漢仇覽字香辟為考城縣主簿時以鳳凰棲
枳棘自是人稱主簿為仇香

仙尉

漢梅福為南昌尉後隱吳門為神仙故人呼為
仙尉

隔坐屏風

吳錄記隲為中書令父亮為尚書令每會帝以
雲母屏隔其坐

銀魚十二

吳陸績表云臣自祖相承十七受朝恩銀魚十
二

放囚尅期

謝方明東郡人也宋文帝時為臨川內史每時

歲節放囚而歸尅期而來後為會稽太守有子
名惠連出宋書

腹藁

王勃每為碑頌先磨墨數升引被掩面而卧忽
起一筆書之初不窺點時人謂之腹藁續酉陽
口案

張九齡引囚口撰案卷人謂之張公口案

字升卿

後漢虞詡祖父經為獄吏常效于公之治獄及
詡之生經曰吾雖不能及于公子孫可至九卿
故字升卿

鳳毛

晉謝超宗鳳之子超宗侍武帝宴嘗曰殊有鳳
毛言有父風自是世稱人子曰鳳毛

象膽在足

徐鉉博通今古後苑象斃取膽不獲鉉曰於前

左足求之果得召問鉉對曰象膽隨四時在足
今方二月故知之

蔡郎中以反舌為蝦蟇

蔡郎中以反舌為蝦蟇淮南子以蟲為蟻蠊詩
義以蟲為螻蛄高誘以乾雀為蟋蟀

不識撐犁孤塗之字

玄晏春秋曰計君義授與司馬相如傳遂涉漢
書讀匈奴不識撐犁孤塗之字有胡奴執燭顧

而問之奴曰撐犁天也孤塗子也匈奴號單于
猶漢人言天子也

蔡謨不識彭蜺

劉緇誤呼荔挺

蝸廬

魏略楊沛宰厯城不以私計介意身退之後家
無餘積蝸牛廬居止其中妻子凍餒

無齒

元退處士年七十三口中無齒每磨裝胡餅疾

齧如刀年少不及常言而今方知齧為妨物
角巾東路

羊祐與弟書曰既定邊事當角巾東路歸故里
為榕棺之墟東路一作東弟

蹲踞齧胡餅

晉張文辟為別駕不肯就蹲踞齧胡餅

百結衣

士明錄曰董威輦在維陽止白社中時出於市

得殘繒絮結之為裳號百結衣

牆東

後漢龐萌與同郡王君公友善時人語曰避世
牆東王君公

桂餌

閻子曰魯人有釣者好以桂為餌黃金為鉤垂
翡翠之綸

婚禮九事

有合驩嘉禾阿膠九子蒲朱葦雙石綿絮長命
縷乾漆九事膠漆取其固綿絮取其調柔蒲葦
為心可屈可伸嘉禾分福也雙石義在兩固也
雜俎

紫珪

吳王小女才貌具美慕韓重之才欲嫁之王不
許紫珪飲氣而卒重感其意乃具帛幣吊于塚
前珪魂出塚傍見重流涕相與還塚三日夜重

請還贈以徑寸珠并白玉壺

蘓武結髮選

孟光齋眉列女傳

馮衍忘妻

劉孝標云余與馮衍有三同敬通值中興明君
終不試用予值英主亦擯弃一同也敬通雄才
冠世志堅金石余雖不及而節亮慷慨二同也
敬通有忘妻至於自操井臼余有悍妻亦令家
道輒軻三同也

快婿

後魏劉昶少依博士郭瑀有女欲求良偶有心於昶當坐遂別設一席於前召諸子弟曰吾有一女欲求一快女婿誰當坐此席者昶奮衣來坐曰聞公求快女婿昶其人也遂妻之

參辰相避楊子 烏鼠同穴 悍妻惡妾

五色線集中終