

孝豐縣志



孝豐縣志卷十

知孝豐縣事大興劉濬纂



藝文志

雜著

詩文

不朽之業係乎人而不朽之業之傳係乎文迄今上溯古初其盛德大業嘉言懿行不隨風流雲散者翳文是賴一邑雖小有民人焉有社稷焉其嶽崎磊落之才與夫貞固卓越之行代不乏人或傳其述作或載其掌故沈詩任筆媲美一時於以考世代之隆汙文風之興颯焉兵亂後百數十年之遺文付諸劫火不獨文人之精氣擲之空虛而制度興革亦遂泯焉無攷則覽是編者無遺憾也

孝豐縣志

卷十

藝文志雜著

一

雜著

篤志之士窮年搜討及渙然有得輒自撰著成一家言或沈潛經籍或雜出九流其能斐然成章類必有獨得之處孝豐前明吳氏頗有述作自康熙初至今縣志無攷近復經兵火卽有記載亦復蕩爲灰塵或尙存其名則叙而列之安知無好古者勤爲收羅而沈玉遺珠忽且暮遇之也志雜著

宋

金安節易解詳政治

朱吉甫春秋筆削旨趣五卷

三傳精卷十卷

耐軒雜著

明

吳稼澄元蓋副草二十卷

吳夢陽序畧翁晉詩稱名家蓋三世

丞公天目歲編並行於世兩公立朝稱名宦以直節偉績掩其詩而詩固其餘也翁晉以三禮世其家卒難一第其才不少槩見而一泄於詩宜乎工矣或謂翁晉名早起所善咸當代多聞之士詩始於游而工者余謂不然曩者弇州太涵兩公名海內士人附之若趨市然兩公所遇如翁晉稱素交者僅僕指數蓋弇州舊為中丞同舍郎討實推重中丞嘗自謂峻伯進我於社峻伯中丞字也及中丞沒獲翁晉而喜曰吾師有子不死矣於軒輕莫不側目翁晉惟恐名出其上而翁晉則謂吾實父執兩公而莊事之豈屑屑為名地哉兩公聞而誼之時負才者競為新聲翁晉獨斤斤循前人矩矱不少變詩凡三十卷命之曰元蓋副草元蓋為天日別名其藏書有在姑稱副云四庫存目錄稼澄素與吳應陽臧懋循游故是蓋天目山別名其藏書有在姑謂之副蓋副草者應陽序謂元其名山之正本耳稼澄少年以詩見稱於王世貞朱彝尊靜志居詩話亦稱其樂府如健兒騎駿馬左右馳突南諧集靡不如意近體頗合西崑然摹古終太有痕也

孝豐縣志

卷十

藝文志雜著

二

滇游彙

北征前後集

並湖錄

吳維嶽天目山齋藏彙二十四卷

四庫存目是集皆其讀言

年編次起嘉靖己亥訖壬戌朱彝尊靜志居詩話謂峻伯詩如鉛刀土花不堪酒削雖詆之太過然覆核斯集其論亦非無因奏議海岱集天目山齋藏彙二十四卷天目山時吟詠倡和之作分也社推重得吳生片詩如照乘也而已而進王元美於社實弟畜之及李於麟出詩名籠蓋一時元美去不復與七子五子之類元美後為廣五子詩追錄伯承峻伯而二子皆諱言之頗以牛後頗具岑嘉州張司業風格句如鉛刀土花不堪酒削然其五律雨來因晚空山到已秋清颺涼帶葉零雨細沾沙亂水穿林響殘星綴嶺低翦藤舒柏樹芟草出瓜苗暮雨初收市秋江正長潮潮生風聽急江遠雨看無澗水斜牽後林煙遠出村沙頭飛燕子市上賣櫻桃鐘殘寒雨外雁沒遠煙中較之明卿子與輩故自勝之

吳龍郡縣方輿沿革十五卷

千頃堂書目

怡穀集

怡情漫詠十卷

吳興園林後記吳零陵龍字九淵家前邛先世饒於貲祖宗義嘗建三亭於道場曰仰高曰宜晚曰望湖以為游觀之所至龍益好事築眺遠亭於東林山徧求名公詩以增其勝構園於宅宅西偏中有開適窩襲香亭承霖沿栖雲洞聽泉亭靜觀亭擷芳徑來勝樓諸景龍亦工詩日與騷人韻士為詩酒之歡著怡情漫詠孫仕讓仕詮登科第

吳家傳勸善謹行錄一卷

吳聖家鑑思錄二卷

東高雜詠詩二卷

吳復周菊花集賦一卷

吳楨醉竹軒詩賦二卷

吳時懋松窗雜句二卷

鞞線蛩吟二卷

吳之標雲巖集詩二卷

孝豐縣志

卷十

藝文志雜著

三

吳霽印泉集詩二卷

郎文煥會心集

王巽遂幽堂文詩

吳文炳鴛繡集詩稿二十卷

吳欽明寒泉雜詠

吳相紗山課稿四卷

吳柄清鏡集詩稿一卷

吳珣敦睦齋詩稿二卷

吳格簡默齋詩稿二卷

楊致嘉若詩稿兩卷

逍遙詞一卷

國朝

王以諒周易臆說

楊蓮青詩易解義一卷 輝萼樓詩集一卷

倪升四書圖攷一卷 啟蒙口語

施惠心經疏日纂三十卷 茗溪續志 花南樓印譜一卷

柳村文集二卷 雙梧桐館詩鈔一卷 和十國宮詞一

卷

楊瀛生者惡軒經學指微一卷

楊起貞華封經事紀錄

施名煒修齋要語

孝豐縣志

卷十

藝文志雜著

四

施遇鑾茗溪漫志 筠莊先生詩文集

吳橋南豐政牘一卷

王竹泉黃山記游一卷

施禹錫濟世慈航集

施玉章研露齋書評

楊治生台疆筆記一卷

吳應奎讀書樓詩稿二卷

兩浙輶軒錄 陳鴻壽曰余於庚申春始識蘅皋見其近作二卷多愁苦

之音

吳文蘅丹桂雜詠一卷

吳之楨菁莪齋詩稿二卷 靈巖雜詠一卷

吳雲龍樵雲雜詠一卷

王顯書賒月居詩稿

吳淙霞碧軒詩二卷

王顯承將就居刪存稿

宣州雜詠北游草

原鄉竹枝詞

吳建梅鶴軒賦稿二卷

王顯晉吟翠樓詩文稿

施玉衡在峯居士集

吳鑄冶溪詩稿二卷

施顯謨知夢庵集

吳朝鈴蓉鏡集詩稿二卷

孝曲豆縣志

卷十

藝文志雜著

五

施玉樹樸山集

吳岳霞軒詩稿二卷

吳蔭南范潭詩稿一卷

施玉麟友溪山人詩文集

題畫詩錄

琴說

董以謙菊花映吟一卷

潘鼎球序東課藝一卷

梅舜臣梯雲書屋文稿

王浩恩南白堂詩集

王以謙月知遺草

王翼潤小赤山齋詩集

姚源拾芥文津

周鏡如寄堂課藝一卷

施丹心紅杏溪樓文集 學古軒詩鈔

施遇時粵游草

施錦心萬松酬唱集 北征少作 西冷集 蚊眉窩草 客

越吟 蕊珠樓雜著

王文祥一簣山叟吟草三卷

施應心紅杏山房集

吳炳庭山中雜詠

施信懷北游草 南游草

孝豐縣志 卷十 藝文志雜著

六

王瑞南敬業軒文稿 聽松樓詩集

王瑞珍春雨山樓詩文集

王文焯翠栢樓遺文

施有政秋水山房詩集

施我儀棗華書屋詩草 其詠琴云妙趣誰能解松風我自歌
彈流水住再彈白雲多野鶴當徽集山

蟬應指過侍兒旁看立相顧意如何晚步云幽徑臨原上楓
林引興長平橋連野色高竹半斜陽春草寒猶落秋花晚亦
香縈紆歸宿鳥煙葉正蒼涼自歎云壯志苦蹉跎愁來咄咄
歌年華殘夢短時事亂麻多明月如幽客秋山抵翠娥慚非
桓子野何處聽清歌

楊澍生遯農文集一卷

潘麟蕊春居詩一卷 題畫論畫合一卷

萬時風靈巖山房詩稿

楊書籙分分樓詞一卷

吳迎春東晉雜詠一卷

孝豐縣志

卷十

藝文志

七

詩文

文藝末也然言之無文行之不遠故君子有取焉不以人廢也大而碑銘記叙足見昔人之行事得失小而詩賦歌謠足知一時之習尚風俗雖人非土著而事係此邦則博采兼收靡使有遺珠之憾舊志彙編於後因不便繙閱改列各門而有不主一端又不可分析者則仍編於後以期不沒古人之心志詩文

題爲民造福榜

明邑令 郭 治

吾曹自做秀才以至有官其間薦被恩渥如身家之復旣養之優舉有賓禮偕有資饋與夫爵秩等威物采之別至駢蕃也於此不知圖爲報稱之地有人心乎是故縣令之職爲民造福而已爲民造福是之謂報稱敷揚德美宣暢人心政理欲平賦斂欲薄利害欲爲之趨辟大小強弱欲爲之得所風聲氣習之頗僻欲爲轉移使其熙恬相忘王畧之中而不知是之謂爲民造福雖於君臣之義三綱五常之倫無所逃於天地之間固自有不容已者然而君子學道愛人畏天命悲人窮若禹之過門不入孔子孟之汲皇是心也凡以爲民又未

孝豐縣志

卷十

藝文志詩文

九

可以同日語也具書之以諭將來同吾志者其不以吾爲贅疣也與

孝豐縣田侯德政錄序

戶部主事 姚元瑛 錢塘人

國家於郡國既重藩臬諸司兼貴郡邑守令者爲其奉揚仁風近百姓也是以曩者屢降優崇之典或寵以冕服或書其姓字豈特守土是望哉蓋以台鼎目之矣但虞近今治道稍雜較之漢官循吏之風斯爲不古何怪乎漢郡三百餘祇先衛颯魏郡十五城僅得陳球當此者甚寥寥也獨吾浙據東南上游其間政治民風

開代以來鬱然丕變矣如菰郡豐邑 小庵田令君者初下車咨民利病所興革不下數十餘政都人士共號神君焉先是豐邑僻近天目更接江南甯廣諸山峭壁崇巖白雲翳之幽

孝豐縣志

卷十

藝文志詩文

十

篁密箐伏莽者之所聚處小民流離喪亡動以千計君乃披蓁荆蒿招流亡而歸之給牛種以闢荒土均賦役以息殘黎嚴保甲以靖餘孽安反側以大招徠於是流移復凋瘵蘇盜息民安政莫善於此况其廉以律已則高陵之蔬食靜江之幕布也寬以恤民則陽城之勞以撫字子復之不忍困民也明以斷獄則京兆之平反非廣漢之鉤距也嚴以御吏則房琯之蒞邑黜者以去而王覲之爲守行者如冰也智以詰奸則不必鞭絲捫鐘而奸以伏法以去僞則不必銅斗鐵尺而市以平其他不及概舉者皆類是是豈非東南之稱吏治者君其爲首庸哉宜都人士之頌神君不休也異日者

天子聞而慕之將見徵書日下余也舉酒長安望葉臆之至矣
言念維桑能忘折柳以是爲序

侯諱養民號小庵滿洲籍昌黎人戊子貢士

孝豐縣志

卷十

藝文志詩文

十一

楊邑侯建學詩序

翰林院侍講 孫在豐

往余髫年讀書豐邑城南習觀山水靈奇雲物窈冥清流見底高峯入雲林莽蒼鬱竹柏峭蒨蓋仙人之窟宅隱者之隱區也此中士大都視聽閑靜未嘗馳騫聲華然訪之故老代有雋望如吳侍御峻伯之詩賦與弇州歷下齊驅郎工部心葵之理學與鹿門荆川接軫石岐銓政不下裴三水東書法更同顏柳其他處士幽人指難勝屈緬惟曩代復有山名郭巨墓號商賢梁蕭統讀書之臺向留天目晉山濤竹林之祠近圯城東唐周樸董嶺成詩宋盧瑛五峯得句披裘初逢季札節著遺金妙紵不異蘇耽仙聞化鶴向使豐之山水如

孝豐縣志

卷十

藝文志詩文

十三

永嘉之遇康樂柳州之得宗元當不寂寂至今日矣茲幸邑侯楊父母保極者以伯起家聲子雲才望特起而更新之披荆斬棘惟學校是崇聽政之餘撫琴調瑟無不鼓宮宮應鼓商商應犂然有當於人心所謂教化行而風俗美蓋侯之爲民師帥也久矣以龔黃之治衍鄒泗之風家絃戶詠行見名材蔚起媲美前修濟濟覩作人雅化豈徒柳州作記謝傅裁詩而已耶蓋侯新硯初試浮彩豔發揮龍淵割犀兕巖邑雖盤錯不足當一割也以故蒞豐六年所前之秕政已釐頑民已馴宿逋已代償積廢已具舉訟簡刑清農乘復業囹圄空萑苻靖且風雨以時菑祲不作雖漢世吏治之隆不是過矣

奚俟懸魚馴雉襲諛辭以詡美哉讀是集也知吾侯政成奏
績不必采勾漏之丹砂抑且效王喬之飛舄簪筆承明出入
禁闈匪特萬民戶祝增光俎豆而已是爲序

高南雄傳

翰林院 尹 臺 永新人

南雄高太守湖州孝豐人也名冕字服周高皇帝時有高真同者以閩右上書獲罪賜死冕其五世孫父有行義冕少悃璞讀書強力自奮稍長聞陽明王先生者講學異前輩度東越從之游恍然若有撤也由鄉校貢太學司成增城湛公安成鄒公相繼以理學爲教冕益得治所未聞治舉業益進舉京闈又數年舉進士以母疏得歸養母卒除喪授南京刑部主事遷員外郎郎中居刑部八年治獄精強不主成案有囚當死者自沉其妻誣逮者論逮者死又惡少與人鬪鬪者死惡少連旁者抵罪冕力陳於尙書誣若連者皆獲免諸平反

孝豐縣志

卷十

藝文志詩文

古

類此陟守南雄度梅關書傳舍曰高太守度關載橐六關人駭其書至南雄見郡小科率煩民賦業不相應豪并橫肆地介三省盜時時入部中吏民莫能格列便宜六事上當道當道報可是歲以告緡錢當民田租之半乃遣吏行縣覈田正其稅立保甲之法田稅旣均流移者復業信豐賊再入界勦勵保甲授方畧斬賊首二人賊不復至廉約自處務節費寬民守臧者故日以羨錢治茶具罷之郡有橋樞前政率乾沒自便冕悉上所部視舊贏倍諸訟牒應手而決老吏猾書莫敢爲奸三年惠浹政清稱大治將上計卒於官年五十六喪出境吏民遮道哭及境乃返關民視所載橐如前所署益駭

服南雄民至今感頌不衰

孝豐縣志

卷十

藝文志詩文

五

廣文王望隅傳

王思任

山陰人

山陰司訓王君諱材號望隅澗右孝豐人幼失父大母憐之謂其母邵曰書猛於虎也傷爾夫矣毋再傷子邵跪請曰吾家祚薄何敢望貴顯教兒子識杖杜不爲人擲掄矧夫曾嚙指遺訓乎大父庭松公曰是兒碧眼秀眉將大吾戶何僅章句教之必非塾師所辦於是學博文成五采頭角起矣而聘得婦施者望族也久之告以無聰語邵大駭語學博學博曰此母所賜結褵無解重聽何傷不言亦德也竟婦之邵心猶不安而施執婦道甚順學博相莊以鴻案而又相悅以鹿門也邵始安於是乎舉二子一女適嚴壻先後餼於庠學博有

孝豐縣志

卷十

藝文志詩文

六

弟懋者負責訟繫不得償邵泣之學博亟斥產爲贖母子兄弟終其身葢鹽相聚爲樂邵旣以壽殫而施亦以瘁傷學博竟不娶迄今孤處苜蓿齋更無變季之交王思任曰荀氏言娶婦以色爲主此亂薄浮子基憂擾之禍者也甘醜納盲古人有之日者臨胸太史亦食其報矣然或成事難於回互別竇岐於日長天理人欲之間未易許也若王先生安母而盟婦倫有節矣棄產救弟先生等之爲尋常事不足舌也雖然用韞強視而得尙書王先生髮種種尙與侏儒爭粟不均之歎天亦茫然嗟乎此亦王先生之天矣而不聞鈞鼃植梗之叟酬緩者厚發穉者宏乎則庠餼諸生以下皆先生券中署

字人也

孝豐縣志

卷十

藝文志詩文

七

郎水部會心集序

明編修 焦 竑

夫道何嘗一日不在人心也第人不能卽心疑道卽道卽心譬之燕適而越之驅驅愈疾謬愈遠童習白紛無足怪者南水部景愚公異才天授舉子業海內已欽若龍象而學道一脈公尤夙具根器匪直溯源河洛滙腴洙泗參微考亭卽國朝闡道自陽明先生暨心齋龍溪近溪明德諸君子公亦罔不衷其說而集其成是公之會心處神矣至矣茲何取於宋子韶氏所詠魯論諸什而津津屬和之也者顧魯論爲孔氏傳心要典漢魏以註疏宋儒以訓詁率多支離牽合之弊咕嚙家非不銖銖守之寸寸武之終是餘子步里婦曠輶車亂

孝豐縣志

卷十

藝文志詩文

六

朔鼠腊溷璞舉斯道之在人心者不勝柴柵糾纏聖黜塗障誰能向真明求透脫而述以無言之爲貴耶公居平有餘嘅焉爰摘章句以當風雅借子韶氏以暢性情譜成絕句八十字有八首章約而賅言近而遠元氣盎如天趣躍如總之從自家一掬靈君指出聖賢一貫嫡派而卽心卽道卽道卽心孰是堯舜之不可羹牆覲宣尼之不可旦莫親也乎哉謂公之會心處政公之從心處而大成之脈實始基之甯獨註疏訓詁孫其元解而世之志道輩行且龍象此集而津梁倚之者矣雖然公之學道固足禘祫子韶氏而其清節偉樹更亭亭駕千古而獨違者而公冲然其若虛也公素謬推余一日長

余愧不敢當頌復以此集質余余把誦不忍釋手因弁片言
於簡用志余嗜并著斯道之所以生生不息者萬歷丙辰午
日秣陵澹園老人焦竑漫書

施遇鑿茗溪漫志序

州以湖名而上游之永其流爲茗谿實濫觴於吾邑邑始建於明成化中入國朝來沿置如舊

仁廟初長吏南克羅公爲之志簡畧殊甚稽一郡之載籍者輒以吾邑之志等之自檜無譏是亦學士大夫之所羞也予十餘年來搜羅散失凡遺文軼說有關吾邑之掌故者撫而存之間多論次得如干卷爲茗溪漫志以俟後之有事志乘者擇焉

施錦心紅杏村居十景圖詩序

卽今之西圩是

甲戌春余將有都門之行一病困人行路難甚一登入室題
橋興闌爭翅先飛笑鷗鷺之狎我杜門不出致山林之笑人
松陽文學孟小暉高士也少工吟哦尤善皴染腕底六法訣
宗南齊頰上三毫逼近北顧往來武林時與文燕癸秋與余
及歸安沈春舫締交焉枉以素心遠來存問掄裳聯襪居有
浹旬圍鑪款談夜以繼日岑寂足破沈疴若忘倦茲良朋頗
動游屐健飯鼓腹山游信佳薄醒上顏溪眺亦適遂乃信步
村口小立磯頭數迴髻鬟開來指點施子顧謂客曰此窅隆
而崛起一峯者石山之尖也上有一松下蔭數畝卽遠望盤

孝豐縣志

卷一

藝文志詩文

三

盤如車蓋者也巉巖之巔但見飛鳥陰晦之夕時多修蛇其
西首對壘而高峯稍亞者俗名九丹亦曰九疑諸峯羅立皆
如兒孫一氣蜿蜒明徹首尾更睥回而顧有面溪諸山遙見
一嶺有人跡不于於其上者爲龍堂山據之而吟有丹楓之
一樹進而選勝有旃檀之一林余始遷祖香火院在焉旁則
迤邐而來脊骨直露山不深而名隴時非秋而已童逆流而
上曼衍紆徐至高砂壩則逕折而起峯至日回山則蟠伏而
結穴相者狀以爲踞虎云堪輿媿媿鳧燕回翔眴眴未終夷
險殊致一由甸之地方草漫天千百載而下陵谷何極沂流
而下逝者如斯溪曲路曲境來豁胸上灘下灘波可鑑影一

竿臨水羨尾尾之銀刀雙確春雲聽聲聲之石杵架橋可跨
兩溪更通蓋雙澗合流之處雙溪口在焉沿溪而行平沙可
蹈遂穿竹徑便陟松隄至普濟庵小憩聲在樹而鳥聽頻伽
葉衝波而人來寶筏千佛崖際一榻茶烟而山山微有落暉
矣於時晚鐘催歸路雜樵牧輟兩郊之耒耜可耕白雲經幾
家之籬笆亂翻紅雨衣稜香襲邨厓吠人家醅正溫稚子應
客已而促坐命觴挑燈續話因便索其繪山水冊子客曰諾
既乃忻然曰子耽吟事定解寫生今日之興髡心最歡使以
子模山範水之思供我殺粉施朱之用則東野啄句夏珪繪
圖酒沃三升障可八幅盍先索子詩可乎余曰如此窮村何
孝豐縣志

卷十

藝文志詩文

三

來墨妙雖然愚谿非柳子所獨青山以謝家得名稽山之林
竹何氏之琴尊瑤華能芳花鳥生色亦顧夫涉趣者何如耳
遂乃分題部署擲管抽思以庶幾少陵浣花大謝述祖之意
儻能播傳亦徵風土夜間詩成而病若失

原鄉非孝豐地辯

沈登瀛

吳興立郡始於孫吳寶鼎元年領縣九其在於今不屬湖州府者四餘杭也於潛也此不改名者也陽羨之爲宜興也臨水之爲臨安也此改名者也夫人而知之矣仍屬湖州府者三烏程安吉之名仍舊而一分爲長興歸安及震澤之半一分爲孝豐永安則爲武康而分爲德清亦夫人而知之矣故鄣之爲廣德在明昧參半之間唯原鄉故壤鮮有言及之者言之自徐獻忠吳興掌故集始而原鄉地之失其舊亦自掌故集始徐氏之言曰原鄉之廢在唐貞觀元年併安吉原鄉入長城爲一縣考原鄉初廢於隋開皇九年至武德四年杜

伏威復置七年省安吉原鄉入長城是非貞觀元年矣又曰至高宗麟德元年復置安吉則原鄉併在安吉而原鄉之名遂泯夫原鄉之名不泯於武德七年而泯於麟德元年此真不可解之言唐志止言復置安吉並不言及原鄉何以知其併於安吉將謂同廢必同置則東遷長城同併入烏程後長城復置亦可謂東遷併在長城乎又曰所以名爲原鄉者以縣在山中多高原故也郡志以安吉舊治在天目鄉而不知其爲原鄉也今復建爲孝豐又曰原鄉在安吉之南卽今之孝豐也所謂舊縣基址猶存者卽原鄉縣基也言之鑿鑿似乎有據於是方輿紀要以原鄉城列於孝豐縣一統志亦以

孝豐爲原鄉舊地雖精博如錢詹事大昕其所修長興縣志辨證亦踵其失反以舊志古蹟仍載故原鄉縣爲失於限斷則惑之甚矣夫原鄉之立大約以原鄉山得名考晉書朱序傳長城人錢宏聚黨藏匿原鄉山則原鄉因山名縣如義鄉國山之類非必有取於高平曰原也予謂欲求原鄉所在先求古安吉蓋安吉與原鄉同分於故鄣者也安吉之地定而後原鄉之所在可得而知矣考二縣之分雖同在中平二年而安吉在先原鄉次之故吳興記曰又分立原鄉是也安吉分故鄣縣南置吳興記有明文而水經沔水篇注云南江又東逕故鄣南安安吉縣北中平二年分故鄣之南鄉以爲安吉

孝豐縣志

卷十

藝文志詩文

十四

縣亦與吳興記合原鄉之分記不言方位然不分於安吉而又分於故鄣必在安吉之北不問可知矣其分自故鄣則當爲東鄉奚以知其然也宋永初時立綏安縣長城故鄣各有分地綏安今廣德州在郡西必故鄣西境與之相接乃可分隸又梁末陳高祖資割故鄣廣德梁郡不割原鄉而先割故鄣則故鄣在西原鄉在東又可知矣又唐志長城武德四年置綏州更名雒州并置原鄉縣是原鄉與長城同屬雒州必壤地相接而是時安吉別隸桃州倘原鄉卽今孝豐在安吉之南則當屬桃安能越安吉而屬雒州乎由是而推原鄉在長城之南故鄣之東安吉之北有斷然者或曰原鄉旣非孝

豐則當在今安吉與曰半在安吉半在長興古安吉之地今
安吉止得其三分之一孝豐得其二蓋地之分合非可臆度
必史志有明徵始可其信故鄣廢入綏安見於隋志以後未
見自當在今廣德錢詹事謂分入綏安安吉兩縣則無徵不
信原鄉併入長城見於唐志以後未見自當在今長興明時
以長興之晏子等三鄉分隸安吉此正原鄉舊地故曰半在
安吉也使如徐氏說謂原鄉全在安吉錢氏謂故鄣半入安
吉是於漢故鄣舊地所缺無幾矣考府志疆域長興東西廣
一百三十里南北袤一百二十里安吉東西廣八十里南北
袤七十里孝豐東西廣一百三十里北袤六十里姑用開方

孝豐縣志

卷十

藝文志詩文

三

法計之各以廣袤相乘長興爲方一里者一萬五千六百安
吉五千六百孝豐七千八百合安吉孝豐二縣尙不及長興
二千二百若三鄉未割二縣地應更不及長興夫長興本烏
程之西鄉耳故鄣與烏程皆秦漢舊縣而故鄣曾不及烏程
一西鄉有是理哉是知原鄉之半尙屬長興而故鄣全縣皆
在廣德此長興之所以大而安吉孝豐之所以小也又孝豐
之廣視安吉多五十里豈非孝豐爲古安吉地分於故鄣全
縣之時故東西廣而南北狹安吉半爲原鄉地與故鄣東西
分壤故廣與袤畧相等乎然則古縣存於今者惟烏程一縣
安吉則名存而實移於孝豐欲求原鄉之地當在長興安吉

聞而其故城仍應入長興古蹟此不易之論也吳興掌故之說皆與史背辭而闕之可也

孝豐縣志

卷十

藝文志詩文

三

詩

茗水

唐 釋靈

茗水灘行淺潛谿路更深不知天目下何處訪雲林

鄣南道中

元翰林 趙孟頫
學士

山深草木自幽清終日聞鶯不見鶯好作束書歸隱計蹇驢來

往聽泉聲

西圩道中

明御史 吳維禕 邑人

澗泉遶路十里石屋樓雲數家何處微風醒酒溪南紅杏新花

石虎山贈許少府芳

明大司 彭澤
馬

石虎谿頭坦坦途許君胸次有規模香名遠播都人士平政還

孝豐縣志

卷十

藝文志詩文

三七

資郡大夫一事可占明理學萬金甘作守財奴高安遺愛知多
少應有甘棠入畫圖

抵孝豐

明邑令 甘元鼎

顧渚茗溪昔偶經環城煙水夜冥冥當年柳發條看碧此日春
回草憶青我到揮琴行作吏誰過酬酒願分庭雅詩澗酌今無
恙擬勒三章比座銘

孝豐道中

修竹夾道淇水萬竿渭陽千畝大相彷彿

川原五十里修竹半其間眉際蘭漪度衣偏紫翠剛結亭宜就
水望氣似臨關錢穀勞勞吏經茲倍覲顏

豐邑麥秋志喜

春風吹麥穗遙碧
倏離披帶以川原秀
彌成跌宕姿
侯饒惟小叔護隴
竟佳兒載讀張堪傳
次且愧兩歧

客星樓

孝豐公館在州城北門外

乘閒暫上客星樓
樓上青山玉一鈎
入戶嵐光侵鬢紫
環村樹色向人幽
漁樵自昔衣裳緩
芻牧於今且晚求
寄語章門朋好輩
休輕縕褐語王侯

張子培明府招遊天目孝豐道中作

吳維嶽 邑人

久懷名嶽未能如
春煖河陽萬象舒
愛客故期行部日
從君卻

孝豐縣志

卷十

藝文志詩文

三

屬振衣初谿程水綠
頻題石山館花濃幾
駐車聞道仙巖多勝槩
冥搜應造赤松居

登天目阻雨宿高湖庵子培明府有作奉同

一首

乘春並拄穿雲杖
入夜翻聞聽雨吟
小浣禪燈堪下榻
上方明月轉關心
千峯樹暗深龍窟
四壁泉飛響梵音
一醉醞醑無客夢
覺來窗外語朝禽

阻雨飲高湖庵樓中同子培明府

虛樓翠微半立度
喜相同聽烏雨聲
外銜杯雲氣中春
泉鳴磬竹晚磬罷
山風湖鏡窺諸象
冷然悟一空

憇獨山龍廟張萬山明府卽卜次日祀龍

深山祀典修春日野客吟懷駐晚祠
潭古伏龍飛暗霧巖空鳴鳥並
高枝開樓翠合停杯處臨水風恬
坐石時招攜信藉神明宰到處煙
雲樹所思

宿高湖庵聞梵作

千山雲氣暗層樓共宿祇園夜轉
幽聽演三車殘蠟炬先憑清夢到
丹邱

荻浦寺

寺合峯巒秀門滎浦澈深坐來香
雨霽況復響春禽

斷崖塔院卽事

捫蘿同宿萬峯頭梵樂齊鳴雨乍
收可道客懷題不盡茫茫一

孝豐縣志

卷十

藝文志詩文

无

氣俯南州

宿斷崖塔院

千仞岡頭振策過禪關深翠禮維
摩路窮煙霧春光冷門合峯巒暮
色多樹老前朝依寶砌泉飛上界
出金河客來頓悟傳燈法僧去曾
留負鉢歌此夕共知超世網浮生
幾得宿雲阿經聲數院交鐘磬月
影諸天散竹蘿明發中峯更登厯
社盟將奈酒杯何

飲中峯禪院見微雪

絕頂傳杯雙樹間若爲寒思動春
山芳菲不到空王界幻出瓊花照
客顏

中峯禪院

香殿啟天中登攀路幾重巒危蟠蓋上橋險瀑流衝風雨交雙
壁雲霞散列峯獻花馴白虎悟道老青松檻動江湖色窗收楚
越封塔珠燃暮照僧飯落晨鐘不信人天鏡芳梅二月逢

高峯塔院

岩堯香域共參禪繡壁千尋擁梵筵雲幻石巖疏雁塔路迴松
嶺帶僧屨齋鐘半入中峯月法雨初收下界煙棲息未能長此
託一聲林鳥闕然

贈孝豐吳無咎上舍

明翰林
修撰李維楨京山人

金陵彩筆夢初成藉甚詞場大雅名歸取茗溪供染翰綠波無

孝豐縣志

卷十

藝文志詩文

三十

處不花生

其二

六朝詩體號吳均儒雅風流是後身莫作青山惆悵語公車待

詔簡才人

無咎名稼卜詩載李
太史大泌山房文集

詩

孝豐署中

國朝邑令 羅為賡

山城小閣蹙眉頻豈為人間空此身一望郊原都是水三邨煙
火幾炊晨屢煩

聖主勤宵旰敢謂微臣茹苦辛陋巷焉知事易了自慚無術起
斯民

增祿閣

階下千竹萬竹亭上遠山近山開卷焚香隻坐重重花落欄杆

又

不望吾身增祿惟願吾民飽腹遙看隴麥青青暫解眉間一蹙

孝豐縣志

卷十

藝文志詩文

過豐邑贈羅西溪明府

進士 呂潛 四川人

為政青山裏還如學道人雲霞容傲岸橡栗稱清貧花落千邨
暮茶香三月春有時閒說易童叟識天真

寄贈羅西溪明府

翰林院編修 吳光 郡人

朗映推神宰君其姑射間雙鳧民氣悅一鶴我心閒竹塢煙中
市梅溪雨後山仍聞叅玉版兩目更躋攀

署中懷箕山張學士

羅為賡

江右遺風尙可追橫渠絕學幾能窺長安丈室如僧寄天日山
城似鶴羈對月有情祇白白看花無語莫相披謁來猶憶臨歧
語一片鄉心復忸怩

關室題壁

明 釋通 琇 玉林

草鋪纓絡榻土打琉璃牆楫柁通紅火不知天地霜

獨望

火燒山作紫金色雨後青巒相映出萬松影裏一閒僧畫我誰

傳摩詰筆

斷崖

凌雲御風忽焉自止當年老子高蹤爾爾

山屋

千峯絕頂尖頭屋草韉柴牀火一爐三十年中無一事諸方何

處覓潛夫

孝豐縣志

卷十

藝文志詩文

三

西方菴憶家杜若

王 愨

勝具由來濟勝情銘山曾結墊鷗盟如何絕頂孤峯上揮手長

空我獨行

吳洵臣 邑人

雲海

萬頃雲濤靜不流無邊山色似萍浮身從立玉亭前望海外何

方是十洲

雲海

明 邑庠 王重廉 生

登山不厭高登高足底生晴霽晴霽靄靄望中起一片迴合萬

山齊萬山中有絕頂峯沈浮點點杳無畦我當洗目兩池間靜

觀雲變雲為迷早作如潮雪浪湧暮起如汐冥濤擠排空甯俟

長風駕淨練難爲一色堤回首錢塘射潮客錢江淼淼雲山西
君不見上碧落兮紅日朗下黃塵兮迴雲泥忽已晴空捲疊浪
山山積翠重可題

玉柱峯

一柱扶空天不老巉巖領出諸峯曉看去難容隻履安望來偏
覺眉稜矯何當此際劈天奇背面中間俱絕少截玉凝雲未有
如率然領畧何草草看山須問住山人老僧指出雲繚繞究竟
頽然各不言玉山自照秋了了

桃花石枕

邑庠生 王美中

桃花片飛來欲撲遊人面晴日暖烘細草茵春風處處桃源縣

孝豐縣志

卷十

藝文志詩文

三

憶昔西陵全盛時花前相約枕流伴那愁白日銜青山惟恐花
雨飛花瓣今春園亭紅滿扉花陰誰復臥前磯幾曲溪山隨蝶
化幾羣啼鳥共鷗飛漁父船頭好鄭重拾將一片輕相送省得
落花數點紅等閒便是武陵洞

春仲詠三元宮松風

邑庠生 章雲初

塵囂初起滌長林謾謾聲來淨此心老幹摩空雲蕩漾蒼枝拂
影日蕭森倚樓飛澗渾疑雨當檻迎風卻似琴弘景昔年傳勝
事可能築室傍遙岑

瀟溪晚步

王元宰

輕風落日送歸煙淡籠芙蓉空翠連萬壑清暉新吐月一灣碧

渚早秋天行人漠漠東西去飛鳥提提遠近前儂亦欲還又惆
悵宦遊何似寄松泉

天目晴雪

元都御史凌說邑人

兩池銀水在雲中巖壑生花瑞氣隆鹽虎作寒連地合玉鼇扶
凍與天通照人錯落山應瘦向日消殘樹半空獨有小梅清見
骨只將春色笑笑春風

浮玉晚嬌

王宏仁

空山幽興自生春向晚亭亭迥出塵堆出煙鬟青黛染裁成雲
綺翠痕新東風欲嫁渾無主落日含情羞向人茗水淵澄相映
徹莫辭抬翠坐花茵

孝豐縣志

卷十 藝文志詩文

三

浮玉晚嬌

凌說

白玉山前疊綺紈故將嬌豔弄輕寒天香噴散龍涎餅國色鋪
交瑪瑙盤貴重萬花春作主醉逢三月日憑欄自從李白題詩
後不許尋常子弟看

浮玉晚嬌

明邑庠生陳忠貞

石几平如掌浮溪玉宛然六時皆可玩到晚最堪憐黛潤昏漣
媚紫含落照妍如逢漣水使呼丈拜於前

龍池應禱

羅爲賡

碧水澄如鏡井疆賴此耕雲流千里潤火種萬家杭石穴盤渦
仄蛟宮觸嶮岬豐隆誰夜掣驄馬夢中行

龍池應禱

明邑庠 王元定 生

龍神祠古刹久已重蒼生海谷通泉道雲封沛帝京為施靈雨
澤雅擅濟時名膚寸崇朝合長空已滿盈

龍池應禱

明邑庠 王元陞 生

古木寒崖一鏡秋輕風不為浴沙鷗靈承夙配千秋祀憫惻常
懷萬姓憂幾處良苗懷海甸那堪旱魃苦神州微波小漾寒潭
碧纔見雲飛已綠疇

仙溪春漲

明邑教 王 錦 諭

積雨初收水似傾漸看浪湧接堤平柳拖雨腳濤生樹漣薄花
巖繡是瀛滿弄晴光天鏡濶高吞白月玉壺盈不妨萬壑奔流
激自是淳泓到底清

孝豐縣志

卷十

藝文志詩文

三

金峯聳翠

沈起祿 邑人

壁立削青天芙蓉一劍懸光涵低度斗靜極冷凝煙日出遲峯
隱雲歸阻石眠臨風登絕頂鐵筵挾飛仙

金峯聳翠

國朝通判 姚時亮

芙蓉一削五千仞翠嶂方開十萬分縱有丹梯何處上振衣高
寄拂松雲

董嶺分源

明邑令 馮士衡

兀然雄兩地一水發重關頂貫珠連箔雲穿石刻班東臨楊子
急北向雲流間萬派知何極朝宗在此間

景水交花

邑庠生

王在明

雙澗歷亂石寒碧散澄霞波折分江夢晴空墮石娃鳥度重山
翠魚吞兩岸花錦江堪似此玉鏡影參差

瀦溪石語

王鼎亨 邑人

岸幘浮水面清風明月時滄浪意自遠幽韻此偏宜

青山噴蜴

明邑孝廉 吳起經

卓錫青山點涓涓噴白沙瑤池傾玉屑碧漢散天花酒露寒雲
溼乘風片石斜果然呼蜥蜴一任小兒誇

青山噴蜴

王元幹

溪上青峯曉歸雲溼翠鬟捫蘿登絕壑霏雪落潺湲龍澗分遙

孝豐縣志

卷十

藝文志詩文

三

月白池照遠山此中噴玉屑流韻任飛還

水口石印

王晉亨

微雲舒卷星河淡山色滄茫夜更幽蘆葉渡頭聲謾謾五溪磐

石映中流

化岩仙蹤

明太學生 諸昭素 邑人

雲飛玉舄幾千秋遙度三山與十洲倘弄瑤笙來月下至今人

憶鶴重遊

西溪釣雪

明邑庠生 王家元

積雪山谿滿漁磯一望迷水深疑釣短餌重信冰垂獲鯉吹蘆
荻輸衣作酒資披簑眠月去不解凍雲欺

重建泮宮賦

王美中

恭維文教之隆

帝心首簡丕揚聖化光啟嶮嶮治道陸離德惠流行胥天下而
納之文明徧窮簷而進希乎鄒克是以

皇風浩蕩仁漸八垓道崇

先聖柄轉河魁郡列寢廟實實枚枚甯茲豐邑鞠爲蒿萊於是
度其地庀其材治地以臬程材維楷爰徙東戶垣列中台
面丙光以象其炳煥滋壬液而育夫賢才歲逢申祿差日
得庚庚以更其爲舊申以升其爲新進德造以資明穆廣
德心而作臣鄰乃其殿寢之爲制也挺丹楹以宅址象紫

孝豐縣志

卷十

藝文志詩文

三

宮而作鏡岬岫于霄雲霞朗映前廡虹鸞以相屬後閣鳳
舉而如競渥彩翼布文織縹靄標迴翔以遡颿簷阿爛
朗而晃迸宏濶爽嶢華楚文階嶙峋巖巖約築椽排除風
雨鳥鼠於絺外奠竹苞松茂於垂隈經日月於芬楯護雲
龍於天街池開璇璧樹表堂齋蓋

聖道昭宣誠恢恢乎見宗廟百官之美而君子攸躋則兢兢乎
有龜山泗水之懷若夫匠石效能名材叶奮無米而炊非
鬼而運澹若無爲穆然守正鮮動眾之紛紜靡庶務之輻
紊几烏從容百度在衷運瓶壘於帷幄收木屑於僦叢斯
巨室無斲小之虞而簣土皆九仞之功暨其寅畏協心朝

夕在公不懈寒暑再閱秋冬是以我客有觀成之樂而荒
陬草莽巍巍乎復見有今日之璧籬爾乃修歲事舉明禋
潔齊粢醴昭享

聖神鐘鼓在懸燔蕭在陳自堂徂基自宗及祊駿奔以致其敬
殿陛以明其尊向也列冠佩於綦綦今也贊牲弊於楹楹
向也致圭嶂於礫石今也搢珽玉於階廷濟濟漆漆苾苾
芬芬旣踐跡乎孔孟之堂能不表章乎賢聖之文及其朔
望恭詣師儒來謁講學於其中論藝於其側奉先儒書以
爲型宗百世師以爲則是皆明其爲小子有造之休而垂
之爲後來作人之式凡至其地履其闕者猶將自外測內
之片石

天目山賦

元 釋明 本 中峯

南辰北斗在山頭玉兔金烏頂上游採藥山人游園苑擔柴
樵子過瀛洲一山未盡一山登百里全無半里平疑是老僧
遙指處只堪圖畫不堪行上去上去復上去上到崎嶇巔險
處此山山外更無山萬里江山只一覷山頭隱隱見扶桑山
腳微微映太陽澗水勢沖天上水山塘掩映對天堂山雞共
日雞同唱天河與澗水合流採藥人身靠夜摩天收藥人手
攀娑羅樹東觀大海一勺泉北望齊州九點煙山疊峯尖侵
碧漢凌層峻壁接青天此山有稜稜峭峭石巉巉峨峨嶺凹
凹凸凸坡層層藤藤松斑斑點點竹狡狡料料藤幽幽雅雅

孝豐縣志

卷十

藝文志詩文

三

洞明明朗朗巖青青翠翠樹只見洞門前叮叮噹噹嚮滴清
泉山背後有潺潺灣灣長流水左壁廂有稀稀罕罕景右壁
廂有蹊蹊蹊蹊巖山色疑青青淡淡煙朦朦雨靄靄
霧雲昏昏慘慘霧只見山塢裏走出幾箇斑斑點點帶角鹿
澗水邊立著幾箇癡癡呆呆看人獐見隊豺狼巡嶺走成羣
野獸洞邊行樹上飛禽唼唼叫石磳蝦蟆聒聒鳴 陀石隱
金線豹老樹椿藏黃大蟲松鼠懸空 闕闕 頂胡猴枝上倒翻
身老樹倒塔巖前塔石頭歪揣路傍亭猿猴樹上舒頭坐鴉
鵲爭枝遶樹飛蘿搭搭鈎鈎掛搭搭鈎鈎掛掛纏松天地洞
天天地洞洞天天地洞中天此山碧落逍遙客山前山後火

雲仙山高雲險 依雲險依雲雲險顯雲軒古 闕 廟門門半掩
曲津灣對曲津 灣當島洞當當島洞當當島洞當山好似
藍靛染成千塊玉 碧紗籠罩萬堆煙

孝豐縣志

卷十

藝文志詩文

四

靈雨應祈辭

邑訓導

湯澄心

江陰人

于平馮侯爲齊魯名流自歲庚午來宰豐邑六年于茲雨暘時若豐之人嘉賴之越丙子夏彌月不雨侯懼齋戒躬禱六月辛卯汲水龍潭迎神于西郊旗鼓從之時四山有雲霧如煙起是日尋雨民以爲未足侯禱匪懈已而又雨田疇沾濡俾民得享其有年者皆侯之賜也爰賦辭以誌不忘云

怪彼魑形長二尺袒身行走如風疾遇者得之投溷中所見之國地皆赤豐城不雨夏彌旬吳天萬里無纖雲維魑爲災亦太甚流金礫石土生塵塊破折成十字畫稿苗焦

孝豐縣志

卷十

藝文志詩文

望

枯無起色無從水耨須荷鋤不堪垂斃殆岌岌十日一雨乃有禾其若恆陽驕蹇何如惓如焚心憚暑但候一夕俾滂沱百室嗷嗷計安出農夫相向田禱泣於乎何辜今之人天降疾威遑我恤侯日焦思憂惓然簫管迎龍水廟前爲民勤效桑林禱靡愛斯牲告

精誠感格

帝天動幽冥嘿嘿聽侯訴不假雷公搥怒桴

不用小兒擊石瓊自茲煙霧山頭揚水雲捲上天中央商羊舒翅蟻封戶祈祈興雨浹疆場官慶堂兮民慶野憂者樂兮病者愈五穀焦煎一體蘇暹視原田復膺膺飛瀑出崖紛煊虺草蘆虛冷淨酥埃疇云農家力作苦粟滿倉箱

酒滿壘隨車致雨淮陰守再見我侯亦如此澗谷時聞鼓
角聲慙卽驚奔投溷死甘霖望至今匪虛伊誰之力其侯
歟歸諸其侯侯不有萬民擊壤歌康衢

孝豐縣志

卷十 藝文志 詩文

三

紀羅侯清夢雪枉事

王美中

壬子冬暴客謀行道於箬嶺次年仲春侯夢一人鬚眉修
舉通譜系俄而訴遭雙斧狀侯思案無冤牘此何以夢翼
且視事有告虎傷枉詐者詰之竟得謀人情事單騎捕治
得遺骸凶械知所謀者羅姓也暴客伏辜而冤平

柳色濯春姿眾芳開亭午我侯靜對閒冥理資遐取上下籌
今昔信史昭千古大義凜如霜幽潛亦起舞爰於清夢中戴
盆雪冤苦爲道行路難崎嶇殞雙斧鬚眉何奕奕歎泣同君
譜是夢真明明含情亦縷縷侯起步空庭皓月當窗戶清光
與晝同四顧瓊樓宇案牘無沈冤戕伊竟誰主待旦視公餘

孝興縣志

卷十

藝文志詩文

望

竭來何所覩豈知天難昧事真情必吐暴客吳陳者剪徑賊
商賈愍不畏鞠凶反肆含沙弩謀人在山巔委罪於覩虎一
朝廉得之迅疾馳所部取具得遺骸剖晰由童豎回思疇昔
夢厯厯如對語罪人甘伏辜俛首稱召父以此慰羈魂重泉
死不腐理幽不異明此事誰堪詡肺石至今傳紀載應重補

伐蛟辭

施莘任

秋霖十日長鱗蟲地軸怒裂波騰空蚺蝮豕突生腥風萬家竈
沒蛟人宮鮫人毋助天爲虐稽古伐蛟有方畧漁師所掌蝸氏
詳制其精靈肉可弱或鏗然鳴鉦或焚如列炬或牡棹午貫幻
若鞭石之歐除或毒矢強弓怒如射潮之抗拒但使毛甲不飛
爪牙斂束縛銀濤出坎險天生五材無去兵譬彼凶人亦就檢
村中老農尤我師飛霰不集先見之雲屯錢鏹紛然施掘地及
泉無後時靡使完卵有子遺安用五丁六甲蘊隆相撐持吁嗟
乎山田苦旱復苦潦農人春及何草草河伯不仁橫濁流捍災
禦患防宜早君不見拔刀入淵三害除當日孝侯方讀書

孝豐縣志

卷十

藝文志詩文

四

原鄉竹枝詞

王顯承

西望龍潭雲影垂

龍潭縣西五十里

年年甘澤九鄉施

吾邑自宏治中分安

吉上九鄉為縣至今鄉仍舊名

聲驚石柱春雷動泉湧銅坑霽雨時

石柱銅坑俱縣西五

里十

路轉青山白水灣

青山白水灣俱縣東二十里

懸巖一綫響潺潺尋芳直到

七賢塢又向竹林礪上還

七賢塢竹林礪俱縣東二十里

明珠一斛嶺頭春

斛嶺縣東二十里

滿目琅玕坊自銀

銀坊在斛嶺下

五女村

邊多晚翠

五女莊在銀坊左

碧雲繚繞護松筠

翠生石壁草纖纖

石壁山在縣北三里下臨五山溪

倒影澄潭開鏡奩日倚松

根望靈奕子聲遙落五山尖

五山踞石壁之上中有棋枰石即姚紵遇仙處村因以名

孝豐縣志

卷十

藝文志詩文

巽

塔山嶺畔吠村老

塔山在縣北五里

結箇茅庵供佛幢認取飯依山下

路飯山在縣北十里

慈湖一渡到前江

慈湖在飯山之上前江在其下

雪白楊花滿徑黏

白楊縣北三十里

沿村山色半新添

新村縣北二十里

春風

暖送香車裏

車裏地名在新村莊

草際煙光入畫簾

金雞嶺上半規銜

金雞嶺縣西北三十五里交廣德界為金陵販絲人往來要道

目斷龍江送

客帆為買新絲織羅綺翻教涼露溼征衫

霜寒董嶺夜啼鴉露冷龍鬚月又斜

董嶺縣西六十里交甯國界龍鬚山名縣南五十里

兩山開墾經理者半是吳楚人

多少勾留吳楚客秋來若箇不思家

潮湖碧暖三層浪

潮湖庵縣南三里

花塢紅開千樹桃

桃樹塢縣東二十里

水繞

溪南環北閣

溪南縣南五里北閣縣北五里

桃花浪裏聽春濤

大陽峯頂寺靈石

城西大陽山有靈山寺舊本樵牧禱神之所今圯

牧豎樵夫樂意多

半嶺風清牛背笛一山晚唱採樵歌

斜穿大

吐臥

嶺出林間

大嶺在縣西十里

旋入橫溪一徑間

橫溪在盡

說象形山下好

象形山在橫溪

小橋流水碧灣灣

淨土春明色似指

淨土在縣東十里

羣山擁翠望中排年年擔酒墳頭

去祖墓在淨土

栢子松花落滿懷

溪水環環抱磨盤

磨盤溪縣西五十里

松坑飛翠落坑干

松坑縣西四十里坑干縣西

四十里

十圍山壽鹽塘曉

十圍山鹽塘俱縣西三十里

百尺龍吟大竹蟠

大竹干縣

西二

十里滿塢烟霞錦幔張

張塢縣南四十里山有石佛

跏趺石佛對平塘

平塘在張塢下

孝豐縣志

卷十

藝文志詩文

吳

深月照桐相寺

桐相寺在張塢寺

影落文潭一水長

文潭在桐相之右

鳳凰山上鳳凰飛

鳳凰山縣東三里

鶴鹿谿邊鶴鹿歸

鶴鹿谿在縣北十里望斷

飯山

俗誤為歸

郎不返教儂朝暮倚空扉

人來安市度平橋

安市縣北十里

水泛竹根波影搖

竹根潭名在安市前

妾意不

隨波上下阿郎休得弄春潮

沙麓石細滿平堤灘上行籐編竹齊

山溪灘淺舟楫不通編竹為籐以利商賈

豹霧

村連獅子渡

豹霧村縣北十里獅子渡縣北二十里交安吉界

一篙煙雨到梅溪

梅溪鳴安

吉地籐行抵此為止

聞道梅花六出開蹇驢馱我去尋梅當年笑自尋簷索今日春

從郭笑來

郭笑山名縣北十里多六出梅花

慈航飛渡翠雲坳 靈峯山頂一凹相傳為慈航渡處至今俗稱船太歲 蓮萼峯攢碧樹稍

五蓮峯在靈峯之右 最是禪林光景好 吟鞭時帶竹風敲

二乳峯高匹練懸 二乳峯在靈巖後 玉輝珠媚翠微巔 晴空飛出千巖

雪午夜長鳴百尺泉 龍巖瀑布茗南十景之一

孝豐縣志

卷十

藝文志 詩文

補遺

送施天相山人詳還山

宋湖州 慎 鏞
知府

平生會着幾兩屐坐教老作請侯客東風爲託杜鵑來貽爾素
書裁一尺上言山人加餐飯下言龍堂山靈白去踏松花十里
黃歸乘溪水雙橋碧歸耕有田卧有壁曷歸乎來日將夕山人
爲我留須與我有荆南香一石尊前玉鳳何大九鐙下銀虬已
如戟陸離長劍酬百金買犢騎之弄橫笛龍堂龍去雲悄然幽
絕數峯隨所適太守行春倘可到席帽從君人豈識秫田先種
釀先成携取雙柑共君擘

案山人徙居西圩在天聖二年慎湖州景祐元年六月始知
湖州三年救范仲淹歐陽修之貶論罷居歸安之路村此詩

孝豐縣志

卷十

藝文志詩文

一

蓋山人遷西圩十年後事也府志慎湖州傳言其恤窮民擊
豪強息蛟蜃蠱惑居民之患而不及送山人詩是可補傳中
之闕矣繼
常謹識

西圩行贈施氏諸君

明 沈 級

春風吹作鄣南行千樹萬樹桃花明花底紫騮驕欲騁連錢蹀
躩雲林鳴雲林西去轉隈隩一溪春水環花竹初來祇訝武陵
源小住渾忘子真谷谷口溪頭坐釣師一竿斜照淡須麋山人
繫馬相借問爲言家是西圩施自從先朝來到此人誇北宋高
人里廣陌連塍急火耕畫棟雕甍矗雲起弓裘幾世幾曾昂高
軒駟馬時填門過從頗羨田園樂俗尙由來禮義敦前年有客
向予說西圩山水真奇絕龍堂出雲雲蜿蜒若山芳杜佩堪結

九女奇峯不易梯，筇枝屐齒拖成蹊。一曲樵歌出上隴，數聲漁唱來莊溪。紛紛甲第前村翹，霧嶺迷離識廉讓。霧嶺前村咫尺間，山色溪光迴相向。此中山水自有靈，人材厯厯青雲上。我聞斯言增感慨，坐看雲樹空惆悵。西崦啣日子欲行，谷中數老來逢迎。龐眉動展向予笑，勞苦平生深致情。坐予高堂具杯酒，清夜燒鐙剪新韭。金齏玉鱠羅滿前，不惜千金爲客壽。坐中羣從前致詞，感君意氣時低徊。人生相見須歡飲，歡飲直傾三百卮。鴟夷滑稽不足數，一醉橫眠枕君股。醒來盤礴興轉長，我起舞兮君擊鼓。君擊鼓兮可奈何，抗聲按節爲君歌。寶刀縣柱三摩娑，少焉月落西山阿。

孝豐縣志

卷十

藝文志詩文

二

龍堂山

施文學

堂密何期見美樅，鼉鼉應笑未相逢。桃花浪煖春如海，一勺靈泉有蜃龍。

九疑山

國朝
施顯謨

側領迷雲綠野平，連山薄霧碧天橫。門闌望裏渾無別，九點煙青何處晴。

與家尚白

閨章

施顯謨

吾宗宛陵彥，邀我敬亭山。故國春風鬢，夕陽遊子顏。有花遲共醉，無句待君刪。揮手憐垂暮，明朝度石關。

題知夢壁

施顯謨

空山雨急萬松秋
夢醒圓庵最上頭
投足小園聊當宅
傷心故國獨登樓
杜陵亦分偷生老
白傅多從覺路求
自有青厓馴白鹿
風波江上不關愁

五山

施沛元

朝看谷口野雲生
卧聽松陰落子聲
不見仙人騎鶴去
何年石上畫碁枰

雙溪

施鵬

裂石穿雲落九天
雙溪迢遞水潺湲
東西一匯爭流去
便與滄溟長百川

環洞樹

施玉樹

孝豐縣志

卷十

藝文志詩文

三

古樹輪囷跨路隅
虹榴髣髴望中虛
當年造化應多意
未須車乘石慶間

霧嶺

施玉樹

嶺上重重鎖白雲
非烟非雨晝氤氳
總教無霧迷三里
不見幽棲鸞鶴羣

登龍堂山祠

施玉樹

此地曾傳京兆阡
孤藤耐可叩層巔
招提深處寒泉淨
不識潛虬何處眠

與巖橫溪明府

承夏

辭鄉飲賓

施玉麟

伊古鄉先生卓然眾
人望矯矯樹風規
洋洋覘度量立身在思

孝卜居必廉讓古貌復古心舉正誰能况盜恐彥方知節推有道倡去古雖遙遠挾冊中心貺自愧不如人庸碌無善狀堂上白頭母未獲斗祿養繞膝眾男兒生計失閒放朝看屋角雲暮釣雨餘漲詩苦帶茶吟酒甘和菊釀田叟與漁翁得意相酬唱上下今古間終朝獨惆悵何當譽不虞汗發透重纊徒博鄉中人叟叟沸讒謗太原有賢嗣王佑遐邇羣推尚更聞子真後鄭斷斷稱直諒慎擇彼此間選舉實允當會看風俗醇比迹羲皇上

磚榴晚步次兄友溪韻

施玉章

雲氣闕寒色日腳懸高峯循溪路曲盤漱石泉橫衝林菸蓊山

孝豐縣志

卷十

藝文志詩文

四

翠一片青芙蓉天霽健遊屐逕仄曳短筇夕陽村復村一一人烟封詩情澹若水畫意宜于冬東皋隱君子南郭訪老農茗溪一食頃暝色三分濃伯也工苦吟歸趁家醅釀

題施芝麓先生粵游後

戴敦元

題橋意氣玉鑣聯五十年華萬里還百本梅花蠻貊地一尊桂酒鷓鴣天人來珠海才原富夢到羅浮句亦仙怪底清音呼小鳳詩篇冰雪本家傳先生仲子組蘭從子游博雅以詩名于時

施芝麓年伯粵游草題後

許乃普

男兒作健賦長征幕府紅蓮出水清官鼓鼙聽不厭一春花鳥志虞衡

施芝麓年伯粵游草題後

楊炳堃

胷中五嶽未能填磊落才華入洛年想見一燈風雨裏山猿水
鰲製蠻箋

春日偕弟晒干登龍堂山口占

施遇時

俯瞰鱗石屋低吾家更在西山西不信時人周樸句浪傳門
與白雲齊

九嶷仙人萼綠華不聞服食飯胡麻山中昔有垂綸老乞得天
家句漏砂

春陰如墨院沈沈一頓齋厨話素心君倘能來參米汁重游定
捉夜龍吟 晒干不善飲故戲及之

孝豐縣志

卷十

藝文志詩文

五

游天目山

錄一首餘見兩浙輶軒續錄及本集

施遇鑾

上謁浮玉山蕩蕩天門開火龍何蜿蜒乃從昆侖來潛虬出相
媚珠璣落九埃袖口滷白雲屐齒澁青苔南望帝王州飛舞何
雄哉當年孤鳳皇一噉西陵摧臨江玉柱峯平揖蓮花臺誰家
白玉童遊戲青山隈導以蘅薇香鸞笙吹雲迴仙人鶴背冷幾
日峨嵋回日夕卧蘿壁倒聽猿聲哀

知夢庵展先舍人墓

有序

施應心

七世祖松庵先生明崇禎中需次中書舍人棄歸給茆郭家
隴口去西圩村三里而近署曰知夢庵營生壙於後山之麓
甲申後卧疾庵中不復出間題詩庵壁有投足小園聊當宅

傷心故國獨登樓之句庾信江關仲宣彌望未足增斯悽矣
也已先生際鼎革之會隱影深山著書終老屬纊之夕焚棄
無餘其落落大節當世曾無知之者顧郡邑之志亦闕焉丙
辰春展墓畢家大人綜述高曾緒言命小子應心卽事賦詩
愴然興懷輒成短句附於家風述德之例云爾

連岡賤列阜宿莽被荒隧上有千年室下有隱居寺先德安可
忘神理邈焉邃勝國社未屋中原鼎已沸含笑虎溪度甘情鳳
池棄挽歌洵達生梵住卽定慧芸葉淨藏壁松花香滿地濯足
倡高言掉頭見深意鬱鬱青楓林幽人此長寐浮雲薄西山展
拜一灑淚

孝豐縣志

卷十

藝文志詩文

六

題龍堂山庵壁

施惠心

龍堂龍去幾經秋中有幽人跨犢游十里松花佳句在祇今誰
識慎湖州

村居十景

施錦心

雙澗合流

西流不見清南流不見濁春波襟帶門我村受其束流合源自
同奚事曲更曲

雨郊觀稼

夕照石山尖西郊輟耕作百步還有村大日稼多熟中隔古寺
紅各自成墟落

石山古松

五里不見村，谿窾見高節。仙人好樓居，需君君不屑。處山三千年，不知有霜雪。

溪寺晚鐘

明月上闌干，詩魂清入骨。一杵闌黎鐘，萬籟此中歇。但有泉錚鏦，聽經魚出沒。

楓嶺歸樵

西風梳落葉，吹過楓樹灣。峭壁一肩息，夕陽已在山。拉手向談道，先生毋乃閒。

高沙垂釣

孝豐縣志

卷十

藝文志詩文

七

春山新築黛，春漲漸平堤。逆水魚兒上，桃花向西流。鏡鱗三十六之子，隔雲泥。

松隄截漲

明明西去水，欲障而東之。龍氣理則那，爭作鱗之而不見。青松林人力，真險巖。

竹筏穿橋

董嶺諸山水，清茗一直西。黃梅出山貨，從此抵梅溪。估客桃州返，橋邊說價低。

夾溪水碓

小築循溪側，分溝壅上流。巧排顛倒象，爲此稻梁謀。中少梁鴻

隱吾誰杵臼投

清遠山房

樓頭花萼開堂下斑爛戲幢幢車蓋雲鷗唱時一至中有幽人
居雲深不知處

以拙著繹史錄并數米扈言未刻藁寄呈侍御王勿庵師

江甯學署兼示錢竹孫同年師康姚鳳裳公子培廣

施錦心

索莫慚家食文章失故吾題橋誰意氣仰屋此頭顱秋士劍三
尺冬心衣五銖狸毛自憐惜路鬼尙挪榆

竹孫富家學錢君爲竹汀宮詹孫姚子自超羣抱膝對千卷中心懸二君

孝豐縣志

卷十

藝文志詩文

八

踏槐殊草草落葉已紛紛有約公超市偏師張一軍

簇蠶詞學使汪瑟庵先生刻入浙江詩鈔

施全心

四角茅檐春草草關心節物茶蘼早灼山好鳥報經旬三朝擦
火温和好夫婿開山一例忙湖田減歲湖絲強安得妾身化蠶
君作賈妾心化絲與蠶吐同功準見白如銀舍南舍北青銅數
把蠶今幸逢三姑蠹蠹前楹值屋租十日餘皇絲客抵厠船出
關關吏喜

早春西圩山店

施莘任

晨光動熹微幽禽哢圓吭雙澗春水生曲池細流響峭風薄疎
簾虛白宕明棧樓高能受雲窗啟一延爽修蛾鬥眉嫵翠螺愜

心賞新篁挺萬个
區蔬稜三兩南山送青來
排闥畫屏敞中有
九疑峯羅列千岡仰墟里
升炊烟宿霧闕林莽只恐元豹藏靈
氣欲騰上

分詠蠶事得二首

施莘任

蠶子

疎密橫斜柘紙鋪
萬千金粟託根殊
雪天壓後初驚蟄俗以大
子不爾交晴日攤餘待刷烏
春便出蠶初出謂之攤
俗稱蠶子曰幾盃蓋盃角蛻形曾乍破
初育時以盃合之也
翎端生意未全蘇
此中不盡經綸意肯早
塵埃拂拭無

蠶眠

孝豐縣志

卷十 藝文志詩文

九

朝來箔裏捉參差比蠶眠必揀出
思又曰青蠶換箔日捉眠
思亦曰攬絲紅蠶思還青蠶思
同幻意比禪枯更覺癡布穀經旬催火出蠶大眠
昂藏會看舉頭時

蠶食

刀奏如風葉葉鮮
綠雲堆裏競爭先
何須倚壤分螻食
似是芸編費蠶穿過替
頻勞纖手舉蠶易筐撒其
心饑飽三姑把生意都看栩栩然殘沙日過替
揮毫猶比疾聲傳關

冬日登龍堂山和壁間韻

讀書臺在未模糊
猿鳥猶應識故吾
十載風塵依北極
一天花

雨證南無山空林逼嚴寒出潭古雲留淨業鋪閒煞空王忙煞
客又尋春約上浮圖

孝興縣志

卷十

藝文志詩文

十

施辛蘿紅杏村莊詩集序

陳斌

孝豐去天日百里而近其蜿蜒蟠峭藏雲宿霧不盡得而主名者茗上之山也其文獻在前明極清精夷宕之品發聲寫情如吳峻伯天日歲編駿憤不羈追阨古才如翁晉元蓋草在近年攻苦必傳如蘅皋讀書樓集弇州推其前竹垞翁挽其後及吾輩哀刻而傳之者茗上之詩也施子順甫居萬山之中十五六而能詩平昔居遊聞見勃峭奇古埽外人榮艷平蕪之習專寂十年學幾大成嘗交吳蘅皋輯翁晉樂府凡有散文遺策尋搜原闕歸其一家既縱遊京師接大江南北之才賢博攬雄顧傾動而不能止其等夷者則衙官而弟畜之故其爲詩也才不可孝豐縣志

卷十

藝文志詩文

十一

卽控情不可卽刪結豪士傷美人弔古切今四發而一收其駿憤夷宕兼長極能悍然與蘅皋之攻苦必傳者並出是足以發其山中之奇而茗上之詩益盛矣斌與施子爲擊過之友學行差失卽盡心相規誠不惟其詩也顧有以茗上爲無詩者則將薄天目爲非山與有詩如施子而概可薄乎哉

施拙安先生研露齋書評跋語

王以銜

結繩之治自秦漢以來多有名家者如崔子王蔡中郎衛夫人業不下三十家其間若張芝之險勁羊欣之羞澀徐淮南之寒乞評者無取焉魏晉之間鍾王出始集一代之大成厥後唐之馮柳虞顏宋之蘇黃米蔡多爲世所寶趙鴻波文衡山董元宰繼起姿學並美擅絕一時然皆探源鍾王而又以右軍爲鼻祖夫自蝌蚪之易爲隸草也書經五變而古意亾矣評鍾者以爲舞鶴游天飛鴻戲海評王者以爲龍跳天門虎卧鳳闕顧虞褚之後拔固臨王而得之柳學王而兼鍾虞筆意顏學王而稍益以沈重世所謂顏筋柳骨是也元明諸公其韻致亦多瓣香禊

孝豐縣志

卷十

藝文志詩文

七

帖夫環肥燕瘦好尙不同屋漏古釵工鈍難掩厭家鷄而愛野鷺豈通論哉拙安先生家萬山中一屏一帳一榻一几青松烟班竹管鳳尾赫嘯鸚之鶴之靡不精審終日居所謂研露齋者揮毫拂素脣齒皆黑無倦容早歲工楷書於崔瓊八法深入微不至好搜剔金石之學閱覽博物碑版纖素過目卽能鑒別家故藏唐宋時名流手幀片羽吉光往往而有臨池之暇輒集諸家爲之推評審定積卷若干予從組蘭行篋中取閱之大旨祧晉以前諸公而宗王氏于古人師承臨摹之旨頗具堂奧視姜白石之續書譜廬陵曾氏之石刻鋪敘更能度人以金鍼者匪獨嗜古之篤當無使其無傳焉組蘭爲先生之孫來武林從予游

者也

孝豐縣志

卷十

藝文志詩文

三

樓東詩意圖識後

汪鴻

乙亥夏初與辛蘿舍人同客桑連理館相得甚歡遂從行篋中
讀渠佳偶吳玉華夫人翼福樓詩鈔中有秋夜寄懷辛蘿秦中
一律云綠卷庭蕉起嫩涼樓東金粟靜生香月明不隔人千里
露白何從水一方予美祇今思遠道長安自古怨他鄉灞陵疎
柳向搖落好爲歸鞍拂曉霜工於寫境情景雙清辛蘿方屢乞
予畫予懶於巨製因爲作樓東詩意圖卷雖寥寥尺幅辛蘿得
之是必暢然意滿且可藉此爲歸謀斗酒之資也



