



文選卷第二十八

梁昭明太子選

唐林郎李右軍奏府錄事崇賢館學直李善注上
奉政大夫同知池州路總管府事張伯顏助率重刊
樂府下

長樂郡
振興書
請看本

明倫

卷二十八

陸士衡樂府十七首

謝靈運樂府一首

鮑明遠樂府一首

謝玄暉鼓吹曲一首

挽歌

繆熙伯挽歌一首

陸士衡挽歌三首

陶淵明挽歌一首

雜歌

荆軻歌一首

漢高帝歌一首

劉越石扶風歌首

陸韓鄒中山王孺子妾歌首

樂府下

樂府十七首

猛虎行

雜言古猛虎行曰

不從野雀棲野雀安無巢遊子為誰驕

陸士衡

渴不飲盜泉水熱不飲惡木陰惡木豈無枝志士多

苦志

尸子曰孔子至於勝母暮矣而不宿過於盜泉渴矣而不飲惡其名也江邃文釋云管子曰夫士懷

耿介之心不陰惡木之枝惡木尚能耻之况與惡人同處今檢管子近亡數篇恐是亡篇之內而邃見之論語

曰志士仁人古詩曰晨風懷苦心

整駕肅時命杖策將遠尋

思玄賦曰爰整

如駕而亟行時君之命也杜預左氏傳注曰策馬過也廣雅曰將欲也飢食猛虎窟寒栖

野雀林日歸功未建時往歲載陰

日而逸切言日以屢歸而功未立陸賈新

語曰以義建功神農本草曰秋冬為陰

崇雲臨岸駭鳴條隨風吟

爾雅曰

廣雅曰駭起也相子新論雍魚門周曰秋風鳴條則傷心矣靜言幽谷底長嘯高山岑

毛詩曰靜言思之又曰出自幽谷楚辭曰臨深水而長嘯爾雅曰山小而高曰岑

急絃無懦響

亮節難為音

侯萇筆賦曰急絃促柱變調改曲賈逵國語注曰濡下也爾雅曰亮信也謂有

貞信之節言必人生誠未易曷云開此衿

言人生既多難苦誠為未

易何為開此行役之衿乎王仲宣贈送子篤詩曰人生實難

眷我耿介懷俯仰愧古

今夫蘊耿介之懷者必高蹈風塵之表今乃愧不隨慕先聖之遺教蒼頡篇曰懷抱也

君子行

五言古君子行曰君子防未然不處嫌疑間

天道夷且簡人道嶮而難莊子曰有天道有人道無為

人道也孔安國尚書傳曰夷平也又曰簡略也休咎相乘躡翻覆若波瀾尚

曰休咎咎徵杜預左氏傳注曰乘登也廣雅曰躡履也去疾苦不遠疑似實生患

左氏傳伍員曰樹德莫如滋去疾莫如盡賈逵國語注曰疾惡也呂氏春秋曰使人大迷惑者物之相似者也

人主之所患患石以玉者疑似之道不可不察也近火固宜熱履冰豈惡寒言

慎所習也論衡曰夫近水則寒近火則溫遠之纒微何則氣之所加遠近有差也火位在南水位在北北邊則

寒南極則熱毛掇蜂滅天道拾塵惑乳顏說苑曰王國詩曰如履薄冰掇蜂滅天道拾塵惑乳顏君前母子伯

音後母子伯封兄弟相愛後母欲其子為太子言王曰伯奇愛妾王上臺視之後母取蜂除其毒而置衣領之

中往過伯奇奇往視袖中殺蜂王見讓伯奇伯奇出使者就袖中有死蜂使者白王王見蜂追之已自投河中

呂氏春秋曰孔子窮於陳蔡之間蔡葉不糝七日不嘗粒書寢顏回索米得而來爨之幾熟孔子望見顏回攬

其甑中而飯之少選間食孰謁孔子而進食孔子起曰

今者夢見先君食絜故饋顏回對曰不可嚮者矣煤入

甑中弃食不祥回攬而飯之孔子笑曰所信者目矣目

猶不可信所恃者心矣而心猶不足恃弟子記之知人

固不易夫孔子所以知人難也高誘逐臣尚何有弃友

曰炎煤煙塵也矣讀作臺入猶墮也逐臣尚何有弃友

焉足歎傳毅七激曰閻君逐臣頑父放子王逸楚辭序曰道絕者弃恩舊也福鍾恒有兆禍集非無端言禍福

薄朋友道絕焉鄭玄曰道絕者弃恩舊也福鍾恒有兆禍集非無端言禍福

皆有漸也枚叔上書曰福生有基禍生有胎傳子銘曰福生有兆禍來有端小雅曰鍾聚也言無端緒也天

損未易辭人益猶可懼非已所招故安之而未辭人益

之來非已所求故受之可為懼也莊子孔子謂顏回曰無受天損易無受人益難郭象曰無受天損易者唯安之故易也所在皆安不以損為損斯待天而不受其損也無受人益難者物之儻來不可禁禦至人則玄同天下故天下樂推而不厭相與社而稷之斯無受人益之所以為難矣然文雖出彼而意微殊彼以榮辱同途故

安之甚易此以吉凶
異轍故辭之實難
朗鑒豈遠假取之在傾冠
首悅申
弁垢頰不墜於明鏡矣抱朴子曰明鏡
舉則傾冠見矣以其遞相祖述故引之
近情苦自信君
子防未然
言小人近情苦自信而遇禍君子遠慮防未
子曰慮能
防於未然

從軍行五言

苦哉遠征人飄飄窮四遐南陟五嶺巔北戍長城阿漢

曰秦北為長城之役南有五嶺之戍史記曰始皇以謫遣戍謫罰獄吏不直者築長城也深谷貌無

底崇山鬱嗟峨列子曰夏革曰渤海之東有大壑然實

奮臂攀高木振迹涉流沙史記曰武臣曰陳王奮臂

喬木尚書曰導隆暑者固已慘涼風嚴且苛賈誼早雲賦

春秋緯注曰苛者切也夏條焦鮮凜寒冰結衝波文

曰夏條可結毛詩胡馬如雲屯越旗亦星羅鄒陽書曰

關於邯鄲杜篤論都賦曰斬白蛇屯黑雲廣雅曰屯聚

也國語越王曰吳為不道敢問諸大夫戰奚以而可大

夫種曰審物則可以戰韋昭曰物旌旗物飛鋒無絕影

鳴鏑自相和張衡髑髏賦曰飛鋒唯景秉尺持刀漢書

朝食不免胄夕息常負戈戰國策曰衛行人獨過免胄

負戟而長歎孔安國苦哉遠征人拊心悲如何列子曰

論語注曰戈戟也豫章行五言古豫章行曰白楊

高蹈

豫章行

汎舟清川渚遥望高山陰國語曰秦汎舟于河列子川

陸殊途軌懿親將遠尋

廣雅曰軌迹也左氏傳富辰曰昔周公吊二叔之不成故

封建親戚以蕃屏周不廢懿親也

三荆歡同株四鳥悲異林

田廣兄弟欲分有三荆同本經

宿廣乃曰荆尚然况兄弟乎遂不分荆復茂故云歡同株家語曰孔子在衛昧旦晨興顏回侍側聞哭者之聲甚哀子曰回汝知此哭何者曰回以此哭之聲非但為死者而已矣又為生離別者子曰何以知之對曰回聞

完山之鳥生四子焉羽翼既成將分乎四海其母悲鳴而送之哀聲有似於此為其往而不返回竊以音類知之孔子使問哭者果曰夫死家貧賣子葬之與之長訣子曰回善於識音矣

樂會良自古悼

別豈獨今鄭玄毛詩箋曰悼傷也古詩曰今日良宴會歡樂難具陳又曰別曰何易會曰何難寄

世將幾何日吳無停陰尸子老萊子曰人生於天地之間寄也寄者固歸也左氏傳曰

人壽幾何周易曰日昃之離前路既已多後塗隨年侵不鼓缶而歌則大耋之嗟凶

前路既已多後塗隨年侵

至後塗隨年侵而又盡言無幾何也促促薄暮景疊

疊鮮克禁

景之薄暮喻人之將老也流待不息鮮能止之孔安國尚書傳曰薄迫也楚辭曰時疊疊

而過

曷為復以茲曾是懷苦心

言何為復以此暮景不留之志而曾是在懷悲

苦之心乎毛詩曰曾是懷苦是在位苦心見上文遠節嬰物淺近情能不深

行矣保嘉福景絕繼以音

景影也言形影若絕當繼之以惠音

苦寒行

五言或曰此上行

北遊幽朔城涼野多嶮

尚書曰宅朔方曰幽都毛詩曰宅朔方曰幽都毛詩曰宅朔方曰幽都俯

入穹谷底仰陟高山盤

韓詩曰在彼穹谷王弼周易注曰盤山石之安也凝冰

結重澗積雪被長巖

爾雅曰巖山墮也郭璞曰巖山墮也郭璞曰巖山墮也郭璞曰巖山墮也陰雲興

巖側悲風鳴樹端不覩白日景但聞寒鳥喧猛虎憑林

嘯玄猿臨岸嘆

春秋元命苞曰猛虎嘯而谷風起小雅雅曰憑依也上林賦曰玄猿素雌

宿喬木下慘愴恒鮮歡渴飲堅冰漿飢待零露餐食周

曰履霜堅冰至離思固已久寤寐莫與言曹子建雜詩曰離思一何

深毛詩曰獨寐寤言劇哉行役人慄慄恒苦寒說文曰劇甚也鄭玄禮記注曰慄恨

不滿足之貌也

飲馬長城窟行 五言

驅馬陟陰山山高馬不前漢書侯應上書曰臣聞北邊塞有陰山往問陰

山候勁虜在燕然解朝曰西北一候范曄後漢書曰竇憲征北單于登燕然山戎車

無停軌旆旆屢徂遷鄭玄考工記注曰軌轍跡也仰憑積雪巖俯

涉堅冰川冬來秋未反去家邈以縣邈遠也徼徠亮未夷

征人豈徒旋徼徠匈奴也毛詩曰赫赫南末德爭先鳴

凶器無兩全吳越春秋范蠡曰夫人君勇者逆德也兵者凶器也爭者國之末也莊子曰三軍五

謂齊侯曰平陰之役先二子鳴師克薄賞行軍沒微軀

捐李陵書曰薄節將遵甘陳迹收功單于旃漢書曰甘延壽字君况北

地人也為郎中諫大夫使西域與副校尉陳湯共誅斬

郵文單于封義成侯又曰陳湯字子公山陽人也為西

域副校尉與甘延壽俱出同斬單于首賜爵關內振旅

侯班因漢書述曰博望伏節收功大夏旃旌旗也振旅

勞歸士受爵亭街傳穀梁傳曰入曰振旅毛詩序曰秋

漢書陳湯上疏曰斬郵支單于首及名王以下宜懸

頭豪街蠻夷邸間晉灼曰黃圖在長安城門內郵

謂傳舍也門有車馬客駕言發故鄉毛詩曰駕念君久不歸濡

門有車馬客行 五言

迹涉江湘毛萇詩傳曰濡漬也投袂赴門塗攬衣不及裳左氏傳曰楚子

投袂而起古詩曰攬衣起徘徊拊膺攜客泣掩淚叙毛萇詩傳曰上曰衣下曰裳

溫涼列子曰撫膺而無恨楚辭曰長太息以掩涕借問

邦族間惻愴論存亡毛詩曰言旋言歸復我邦族也亡親友

多零落舊齒比日彫喪曹子建筮篋引曰親友從我遊

落殆盡黃石公記曰市朝互遷易城闕或丘荒古出夏

王粲舊齒萬事乃理墳壠日月多松柏鬱鬱其芒芒仲長

毛詩曰在城闕兮天道信崇替人生安得長國語藍尹

悟桐以識其墳也慷慨惟平生後仰獨悲傷說文曰

替賈逵曰崇終也得志於心莊子曰俛仰之間

君子有所思行五言

命駕登北山延佇望城郭孔叢子孔子歌曰巾車命廬

里一何盛街巷紛漠漠鄭德漢書注曰廬甲第崇高闕

洞房結阿閣漢書音義曰有甲乙次第故曰甲第楚辭

軒轅鳳皇巢阿閣鄭玄周禮注曰四阿若今四注也曲池何湛湛清川帶華薄楚

日坐堂伏邃宇列綺牖蘭室接羅幕楚辭曰高堂邃

日交疏結綺總又曰盧家蘭為室桂為梁楚辭曰翦阿拂壁羅幃張淑貌色斯升哀音承

顏作言淑貌以色斯而見升哀音亦承人生誠行邁容

華隨年落楚辭曰生天地之若過古詩善哉膏粱士

營生奧且博國語藥伯請公族大夫公曰夫膏粱之性

言其食肥美者率驕放其性難止也章
昭漢書注曰生業也廣雅曰與藏也
宴安消靈根醜

毒不可恪左氏傳曰敬以宴安比之醜毒也老子黃庭

經曰玉池清水灌靈根靈根堅固老不衰然靈根謂身

也左氏傳曰卿不書緩也以懲不恪爾雅曰恪敬也

無以肉食資取笑葵與藿說文曰晉東郭氏上書於獻

曰忽使肉食失計於廟堂

藿食寧得不肝腦塗地也

齊謳行五言漢書禮樂志

營丘負海曲沃野爽且平禮記曰太公封於營丘鄭玄

地僻遠負海地大人衆鄭玄禮記注曰負之言背也漢

書曰沃野千里左氏傳齊景公欲更晏子之宅曰請更

諸爽塏洪川控河濟崇山入高冥戰國策蘇秦曰齊有

清濟濁河傳穀洛都賦曰弋高冥之

獨鶴連軒翦之雙鷗崇或為嵩非也

東被姑尤側南界

海物錯萬類陸產尚千名尚書曰海岱惟青州禹貢海

包萬類禮記曰恒豆之俎陸產之物也加豆

陸產也其醢水物也南都賦曰百品千名

孟諸吞楚

夢百二倅秦京子虛賦曰齊浮渤海游孟諸吞若雲夢

賀上曰陛下得韓信又治秦中秦持戟百萬秦得百二

焉齊持戟百萬齊得十二焉此所謂東西秦也李斐文云

持戟百萬秦得百二焉又曰設有持戟百萬之衆齊得

十中之二焉百萬十分之二亦二十萬也但文相避耳

故言東西秦其勢敵也然李斐之意以百

二謂百萬中之二也字林曰倅齊等也

惟師恢東表

桓后定周傾毛詩曰惟師尚父時惟鷹揚左氏傳曰季

公乎又曰公及齊侯桓公會于首止謀寧周也表東海者其太

魯僖公也齊侯桓公也鹽鐵論曰定傾扶危

天道有迭

代人道無以盈孫卿子曰日月處照四時代御王鄙哉

牛山歎未及至人情秋論語荷蕢曰鄙哉經乎晏子春

涕曰若何去此而死乎艾孔梁立據皆泣晏子獨笑公

收涕而問之晏子曰使賢者常守則太公相公有之使

勇者常守則莊公有之吾君安得有此而為流涕是不

仁也見不仁之君一諂諛之臣二所以獨笑也莊子曰

不離於真謂爽鳩苟已徂吾子安得停左氏傳齊侯飲

之至人也無死其樂若何晏子對曰古而無死古之樂也君何得

焉爽鳩氏始居此地季荊因之而逢伯凌因之荊姓氏

因之而太公因之古若無死爽鳩氏行行將復去長存

氏之樂非君所願也荊助華切

非所營西京賦曰若歷世而長存

長安有狹邪行五言

伊洛有歧路歧路交朱輪爾雅曰三達謂之岐旁郭璞

相行曰輜輳飛轂交輪輕蓋承華景騰步躡飛塵

華曜也鳴玉豈樸儒憑軾皆俊民

子行則鳴佩王漢書儒林傳武帝曰吾始以尚書為撲

學左氏傳楚子王曰請與君馮軾而觀之尚書曰俊民

康烈心厲勁秋麗服鮮芳春麗嚴貌也西京余本倦遊

客豪彥多種親漢書曰司馬傾蓋承芳訊欲鳴當及晨

家語曰孔子之郊遭程子於塗傾蓋而語雞及晨而鳴

以喻人及時而仕也春秋考異記曰雞應旦明明與鳴

通也守一不足矜歧路良可遵

之至也淮南子曰揚子見達路而哭之為其可以南可

守一乃知萬事規行無曠迹矩步豈逮人

故為天下法式規行無曠迹矩步豈逮人

矩步蘇子曰行務應規步投足緒已爾四時不必循

慮投矩廣雅曰曠遠也

行矩步既無所及故投足前緒且當止矣猶如四時異節不必相循解嘲曰欲行者擬足而投迹爾雅曰緒事也孫卿子曰日月將遂殊途軌要子同歸津周易曰天塗殊照四時代御

長歌行五言

逝矣經天日悲哉帶地川范曄後漢書曰上黨太守田邑與馮衍書曰日月經天河海帶

地寸陰無停晷長波豈徒旋言日無停景川不旋波以喻年命流行曾無止息也淮南

子曰聖人不貴尺之璧而重寸之陰時難得而易失也說文曰晷景也年往迅勁矢時來

亮急絃指楚辭曰年洋洋而日往釋名曰矢指也其有所疾也漢書蒯通曰時乎時不再來急絃已

見上遠期鮮克及及盈數固希全管子曰任之重者莫如身

卜偃曰萬盈數也然此之盈數謂百年也列子揚朱曰人得百年之壽千中無一疾病哀苦居其半矣毛詩曰

君子萬年介爾景福鄭玄曰汝有萬年之壽矣又助汝大福也容華夙夜零體澤坐自

捐無故自捐茲物苟難停吾壽安得延爾雅曰俛仰

逝將過倏忽幾何間俛仰已見上文毛詩曰逝將去汝毛萇曰逝往也楚辭曰往來

倏慷慨亦焉訴天道良自然但恨功名薄竹帛無所宣

四子講德論曰節趨不立則功名不宣墨子曰以其所行書於竹帛傳遺後子孫迨及歲未暮

長歌承我閑毛萇詩傳曰迨及也韓詩曰歲聿其暮辭曰君曰暮晚也言君之年歲已晚也楚辭曰

願乘閑而自察

悲哉行五言歌錄曰悲哉行魏明帝造

遊客芳春林春芳傷愛忌和風飛清響鮮雲垂溽陰

蕙草饒淑氣時鳥多好音毛詩曰睨睨黃鳥載好其音翩翩鳴鳩羽

啾啾倉庚吟禮記曰季春之月鳴鳩拂幽蘭盈通谷長

秀被高岑幽蘭生平通谷而長秀被乎高岑言有託也

行漢武秋風辭曰結幽蘭而延佇漢書伍被曰通谷數

蘭有秀芳菊有芳女蘿亦有託蔓蔓亦有尋蔓蔓各

有尋託而已獨無所以增思也毛詩曰葛藟施于

蔓之尋猶緣也傷哉遊客士憂思一何深言已客遊不

思入通也目感隨氣草耳悲詠時禽寤寐多遠念緬然若

飛沉韋昭國語注曰緬猶願託歸風響寄言遺所欽

李陵荅蘇武書曰時因北風復惠德音嵇康贈秀才詩曰思我所欽

吳趨行五言崔豹古今注曰吳

楚妃且勿歎齊娥且莫謳楚妃樊姬齊娥齊后也歌錄

歎莫知其所由楚之賢妃能立德著勳垂名於後唯樊

姬焉故今歎詠之聲永世不絕孟子淳于髡曰昔綿駒

處高唐而齊右善詞方言曰秦晉之四坐並清聽聽我

間美貌謂之娥說文曰謳齊歌也

歌吳趨吳趨自有始請從昌門起吳越春秋曰大城立

風亦名破昌門何峨峨飛閣跨通波吳地記曰昌門者

名為闔闔門高樓閣道西都賦重樂承游極回軒啓曲

曰脩除飛閣又曰與海通波

阿西京賦曰時游極於浮柱結重欒以相承軒長牖也

阿言長牖開於屋之曲阿也周書曰明堂咸有四阿鄭

玄周禮注曰四注也藹藹慶雲被泠泠祥風過史記曰若煙

謂慶雲風賦曰青清泠泠山澤多藏育土風清且嘉左

傳曰晉侯曰鍾儀樂泰伯道仁風仲雍揚其波史記曰

弟仲雍皆周太王之子而王季歷之兄也季歷賢有聖

子昌太王欲立季歷以及昌於是大伯仲雍二人乃奔

荆蠻以避季歷季歷果立是為王季而昌為文王太伯
之奔荆蠻自號句吳大伯卒無子弟仲雍立典引曰仁
風翔於海表焚辭曰穆穆延陵子灼灼光諸華毛萇詩
汨其泥而揚其波

穆美也左氏傳曰吳公子孔來聘其出聘也通嗣君也
廣雅曰灼灼明也左氏傳曰吳周之由魯商也今而始大
比于諸華王亦隕陽九帝功興四遐詩云漢書陽九厄曰初
入百六陽九音義曰易傳所謂陽九之厄百六大皇自
之會者也東都賦曰軒轅氏之所以開帝功

富春矯手頓世羅謚曰大皇帝說文曰矯舉手也頓整
也世羅猶皇皇綱也言大皇生邦彥應運興聚若春林
自富春矯手而整天綱也

葩毛詩曰彼已之子邦之彥兮春秋命屬城咸有士吳
葩歷序曰五德之運應錄次相代也

邑最為多蔡邕陳留太守行縣頌曰八族未足侈四姓
寔具名家張勃吳錄曰八族陳桓呂實公孫司馬徐傳也
四姓朱張顧陸也漢書劉敬曰徙齊諸田豪傑

銘文德熙淳懿武功侔山河曹植令曰相者文德昭蔚
謂盛多也謝丞後漢書曰朱皓德行純懿才學優裕漢
書曰漢興封爵之誓曰使黃河如帶泰山若礪國以永
存爰及禮讓何濟濟流化自滂沱毛萇詩傳曰濟濟多
苗裔

三以天下讓毛詩曰淑美難窮紀商摧為此歌公羊
月離于畢俾滂沱矣淑美難窮紀商摧為此歌公羊
萬曰魯侯之淑魯侯之美何休曰淑美也美好也賈逵
國語注曰紀猶錄也廣雅曰商度也許慎淮南子注曰
商摧其粗略也言

商度其粗略也言

短歌行 四言

置酒高堂悲歌臨觴逸列子曰秦青撫節悲歌王人壽
幾何逝如朝霜左氏傳曰侯河之清人壽若朝霜時無重
至華不再陽論語摘輔像識曰時不也蘋以春暉蘭以秋

至華不再陽論語摘輔像識曰時不也蘋以春暉蘭以秋

芳禮記曰季春萍始生鄭玄曰萍華其大者曰蘋楚辭曰秋蘭兮青青來日苦短去日苦

長曹植苦短篇曰苦樂有餘魏武帝短歌行曰去日苦多今我不樂蟋蟀在房詩曰蟋蟀在房耗

今蟋蟀在堂歲聿其暮樂以會興悲以別章豈曰無感

憂為子忘我酒既旨我有既臧毛詩曰爾酒既旨爾肴既嘉短歌有

詠長夜無荒史記曰紂為長夜之飲毛詩曰好樂無荒

日出東南隅作五言

或曰羅敷豔歌

崔豹古今注曰陌上桑者出秦氏女也秦氏邯鄲人有女名羅敷嫁為邑人千乘王仁為妻王仁後為趙王家令羅敷出採桑於陌上趙王登臺見而悅之因飲酒欲奪焉羅敷巧

彈箏乃作陌上之歌以自明焉

扶桑升朝暉照此高臺端山海經曰湯谷上有扶木扶木者扶桑也十日所浴新語

曰高臺二百仞臺端猶室端也高臺多妖麗濟房出清顏呂氏春秋曰列精于

高謂侍者曰我奚若侍者曰公妖且麗王逸楚辭注曰妖好也琴道雍門周曰廣廈遠房淑貌耀皎

日惠心清且閑韓詩曰東方之日兮彼姝者子在我室

易曰有孚惠心廣雅曰閑正也美目揚玉澤蛾眉象翠翰毛詩曰美目盼兮楚

辭曰蛾眉曼睩目騰光王逸曰曼澤也睩視貌也言美女之貌娥眉王貌曼好目曼澤睩音錄登徒子好色賦

曰眉如翠羽鄭玄尚鮮膚一何潤秀色若可餐張衡七書大傳注曰翰毛也

性窈窕秀色美豔窈窕多容儀婉媚巧笑言毛詩曰窈窕淑女

暮春春服成粲粲綺與紈論語曾點曰暮春者春服既成毛詩曰粲粲衣服

金雀垂藻翹瓊珮結璫璫釋名曰璫斂頭及上施璫杜預左氏傳注曰璫璫美玉也

方駕揚清塵濯足

洛水瀾西京賦曰方駕授綬鄭玄儀禮注曰方併也司馬相如諫獵書曰犯屬車之清塵揚雄太玄賦曰濯弱水 謁謁風雲會佳人何繁論曰天下雲合響

應南崖充羅幕北渚盈軒軒蒼頡篇曰軒衣車也 清川含藻景

高岸被華舟藻景華舟景也 馥馥芳袖揮泠泠纖指彈蘇武詩曰馥馥

我蘭芳又曰誰為遊悲歌吐清響雅舞播幽蘭見上文

韓詩曰舞則莫方薛君曰言其舞則應雅樂也杜預左氏傳注曰播揚也宋王風賦曰臣援琴而鼓之為幽蘭

白雪丹脣含九秋妍迹陵七盤洛神賦曰丹脣外朗廣雅曰陵乘也南都賦曰

結九秋之增傷怨西荆之折盤赴曲迅驚鴻蹈節如集

張衡舞賦曰歷七盤而舞躡赴曲迅驚鴻蹈節如集

鸞下蘭七牧曰翻放袂而赴節若遊鴻之翔天邊讓章鸞華臺賦曰忽飄然以輕逝似鸞鳥飛於天漢淮南子曰

龍興綺能隨顏變沈姿無乏源之或 俯仰紛阿那顧步

咸可懼張衡七辯曰蠲瘳之頌阿那宜顧蒼頡篇曰顧視也王逸楚辭注曰步徐行也 遺芳結

飛風浮景映清湍爾雅曰扶搖謂之颺說文曰湍水疾也 冶容不足詠春

遊良可歎周易曰慢藏誨盜盜冶容誨淫

前綏聲歌五言

遊仙聚靈族高會層城阿淮南子曰譙崑崙墟以下地中有層城九重其高萬一千里一十四步 長風萬里舉慶雲鬱嵯峨慶雲已見上文 宓妃

興洛浦王韓起太華楚辭曰迎宓妃於伊洛魏文帝詩曰王韓獨何人朝翔隨天塗神仙

傳曰衛叔卿歸華山漢武帝令叔卿子度求之見其父與數人博度曰向與博者為誰叔卿曰是洪崖先生王

子晉薛容也又曰劉根初學道到華陰見一人乘白鹿從十餘玉女根頓首乞一言神人乃住曰爾聞有韓衆

不答曰實聞有之神曰即北徵瑤臺女南要湘川娥爾雅

我是也尚書曰至于太華

曰徵召也楚辭曰望瑤臺之偃蹇兮見有娥之佚女西
 京賦曰懷湘娥王逸非楚辭注曰堯二女娥皇女英墮湘
 水之中為蕭蕭宵駕動翩翩翠蓋盤羅毛詩曰蕭蕭
 相夫人也龍篇曰芝蓋翩翩其泉羽旗棲瓊鸞為玉衡吐鳴和琴道
 賦曰咸翠蓋而鸞為旗也周曰水嬉則建羽旗瓊鸞以瓊為鸞以施於旗上鸞為鳥
 故曰棲也鸞為旗已見上注楚辭曰鳴玉鸞之秋秋又曰
 在玉衡於炎火王逸曰衡車衡也鄭玄周禮注曰鑿
 和皆以金為鈴也應劭漢書注曰鑿在軾和在衡
 容揮高絃洪崖發清歌思玄賦曰太容黃帝樂師廣雅曰揮動也
西京賦曰洪崖立而指麾獻酬既已周輕舉乘紫霞薛綜曰三皇時伎人也
曰獻酬交錯漢書谷永摠轡扶桑枝濯足湯谷波楚辭
曰遙興輕舉登霞倒景余馬乎咸池摠余轡乎扶桑文曰朝濯髮於湯谷清輝溢天門垂慶惠皇家南
子曰馮夷大禹之御也乘雲車排闥闔淪天門高誘曰天門上帝所居紫宮門也蔡邕述征賦曰皇家赫而天

極萬方祖
 而星集

塘上行五言歌錄曰塘上行古辭或云甄皇后

池離葉何

汪離生幽渚微芳不足宣張揖漢書注曰江離香被蒙

風雲會移居華池邊周易曰龍遊乎華池發藻玉臺

下垂影滄浪泉西京賦曰西有玉臺連以昆德孟沾潤

既已渥結根與且堅毛詩曰既沾既渥毛萇曰渥厚也

與猶深也四節逝不處華繁難久鮮淑氣與時殞餘芳隨風

捐天道有遷易人理無常全司馬遷悲士不遇賦曰男

權智傾愚女愛衰避妍莊子曰喜怒相疑愚智相欺仲

子昌言曰彊者勝弱者欺

愚不惜微軀退但懼蒼蠅前詩曰營營青蠅止于丘也
使黑汚黑使白喻願君廣末光照妾薄暮年封禪書使使人變亂善惡也
日月之未光暮年喻老也

樂府一首 會吟行五言 謝靈運

六引緩清唱三調佇繁音沈約宋書曰控振宮引第一商引第二徵引第三羽引第一

四古有六引其宮引本第二角引本第四也並無歌有絃笛存聲不足故闕二曲又曰第一平調第二清調第

二瑟調第四楚調第五側調然今三調蓋清平側也爾雅曰佇立也郭璞曰稽父也列筵皆靜寂

咸共聆會吟廣雅曰會吟自有初請從文命敷若稽古

大禹曰文命敷于四海史記曰夏禹敷績壺冀始刊木名曰文命孔安國尚書傳曰敷陳也敷績壺冀始刊木

至江汜尚書曰禹敷土隨山刊木孔安國曰敷布也又曰冀州既載壺口治梁及歧又曰岷山導江毛

詩曰江有汜列宿炳天文負海橫地理前漢書地理志曰吳地

宿炳負海已見上文宋衷易緯注曰天文者謂三光地理謂五土也連峯競千仞背流

各百里上林賦曰蕩乎八川漉池漑粳稻輕雲曖松杞

毛詩曰漉池比流浸彼稻田毛萇曰兩京愧佳麗三都漉流貌也王逸楚辭曰曖曖味貌也

豈能似詩曰佳麗珠百城三都蜀吳魏也層臺指中天

高墉積宗雉楚辭曰層臺累榭臨高山列子曰周穆王築臺號曰中天之臺周易曰公用射

隼于高墉之上爾雅曰崇重也王肅飛燕躍廣途鷁

首戲清沚西京雜記曰文帝自代還首有良馬九匹一名

渚肆呈窈窕容路曜便娟子周禮曰立市為其肆鄭玄

淑女枚乘兔園賦曰若採桑之女連袖方路磨隨長鬢便娟數顧阮籍詠懷詩曰路端便娟子常恐日月傾王

逸楚辭注曰自來彌年代賢達不可紀彌終也句踐善

便娟好貌也史記曰吳伐越越王栖於會稽後句踐平吳周元王賜句踐胙命越叟蓋

廢與越叟識行止越公也越絕書曰子胥戰於檣李闔問傷馬軍敗而還

越復其師事越公錄其術周易曰時止則止時行則行

動靜不失其時其道光明范蠡出江湖梅福入城市史記曰范蠡既雪

而歎曰計然之策七越用其五而得意既已施於國吾

欲用之於家乃乘扁舟浮於江湖變名易姓適齊為鴟

夷子漢書曰梅福字子真九江人也少學長安至元始

中王莽顯政福一朝弃妻子去九江至今傳以為仙其

俊人見福於會稽者東方就旅逸梁鴻去桑梓列仙傳曰

愛姓名為吳市門卒不方朔者楚人也父在吳中為畫日師武帝時上書拜為

即至宣帝初弃郎去以避亂政署且冠幘官舍風飄之去

一復見會稽賣藥旅逸謂為客而放逸也杜預左氏傳注

遂至吳依大家臯伯通居廡下為人賃春伯通異之

告之家鴻著書十餘篇毛詩曰惟桑與梓必恭敬止

牽綴書土風辭殫意未已

左氏傳晉侯曰鍾儀樂操土風不忘本也

樂府八首

東武吟

五言左思齊都賦注曰東武太山皆齊之土風

絃歌謳吟之曲名也

鮑明遠

主人且勿誼賤子歌一言

漢書曰王邑請召賔邑自稱賤子

僕本寒鄉

士出身蒙漢恩始隨張校尉占募到河源

漢書曰張騫漢中人也騫

以校尉從大將軍擊匈奴知水草處軍得以不乏占謂自隱度而應募為占募也吳志曰中郎將周祗乞於鄱

陽占募班固漢書曰自張騫後遂李輕車追虜窮塞使大夏之後窮河源也

垣漢書曰李廣從弟蔡為郎事武帝元朔中為輕車將軍擊古賢王有功卒封樂安侯范曄後漢書曰耿夔

追虜出塞而還蔡邕上疏曰秦築長安城漢起塞垣所以別內外異殊俗

密塗巨萬里寧歲猶七奔孔安國尚書傳曰密近也方言曰旦竟也國語曰姜氏告於公子曰自子之行晉無寧歲左氏

傳曰巫...使於吳晉侯許之乃通吳於晉吳始伐楚
子重奔命...入州來子重子反於是乎一歲七奔命

筋力盡鞍甲心思歷涼温孟子曰既竭心思將軍既下

世部曲亦罕存列女傳曰柳下惠妻曰愷悌君子永能

書曰大將軍營五部校尉一人時事一朝異孤績誰復論

答客難曰少壯辭家去窮老還入門古長歌行曰少壯

時異事異不努力漢書婁護

曰呂公窮老託身於我要鍊刈葵藿倚杖牧雞純說文曰鍊鍊切昔

如鞞上鷹今似檻中援東觀漢記桓虞謂趙勒曰善吏

置後檻中則與純同非不徒結干載恨空負百年怨

巧捷已無所肆其能也怨

在曰若何負之弃席思君幄疲馬戀君軒願垂晉主惠不愧

田子魂而不見遺則兼愛之道斯同故亦無愧於田子

也晉主言惠田子言愧互文也然田子久謝故謂之愧

韓子曰文公至河令曰籩豆捐之席蓐捐之手足胼胝

面目黎黑者後之咎犯聞之而夜哭公曰寡人出三二

十年乃今得反國咎犯聞之不喜而哭意者不欲寡人

反國邪咎犯對曰籩豆所以食也而君捐之席蓐所以卧

也而君弃之手足胼胝面目黎黑有勞功者也而君後

之今臣與在後中不勝其哀故哭之文公乃止韓詩外

傳曰昔田子方出見老馬於道喟然有志焉以問於御

子曰此何馬也御曰故公家畜也罷而不用故出放之田

子方曰少盡其力而老弃其身仁者不為也束帛而贖

衣綦巾聊樂我魂薛君曰魂神也

出自薊北門行五言漢書曰

羽檄起邊亭烽火入咸陽漢書高祖曰吾以羽檄徵天

塞候騎至甘泉烽火通長安徵騎屯廣武分兵救朔方

臣贊漢書注曰律說勒兵而住曰屯班固漢書贊曰聚

天下兵軍於廣武又曰太原郡有廣武縣又酈食其曰

楚人聞則分兵救之又有朔方郡武帝開嚴秋筋竿勁虜陣精且強漢書曰
馬肥大會蹄林周禮曰弓人為弓筋也天子按劍怒使
者遙相望說苑曰秦帝按劍而坐漢鴈行緣石逕魚貫
度飛梁漢書曰公孫戎奴以校尉擊匈奴至右賢王交
不利王弼曰駢頭相次似貫魚也甘泉賦曰貫倒景而歷飛梁簫鼓流漢恩旌甲被胡
霜疾風衝塞起沙礫自飄揚易通卦驗曰大風揚沙春
馬毛縮如蝟角弓不可張西京雜記曰元封二年大雪
縮如蝟角弓持急絃鳩鳥化為鷹時危見臣節世亂
識忠良老子曰國家昏投軀報明主身死為國殤國殤
戰云也楚辭祠國殤曰身既死
兮神以靈魂魄毅兮為鬼雄

結客少年場行

曹植結客篇曰結客少年場行

嘗為部吏所侵
結客報之也

駿馬金絡頭錦帶佩吳鉤

古日出東南南行曰黃金絡馬

錦帶吳都賦曰

失意杯酒間白刃起相讎

桓範此要論

吳鉤越棘也追兵一日

至負劍遠行遊漢書曰世祖會追兵至燕卅天子聽秦

王姬人鼓琴琴聲曰去鄉三十載復得還舊丘廣雅曰

升高臨四關表裏望皇州陸機洛陽記曰洛陽有四關

函谷表裏猶內外也左九塗平若水雙闕似雲浮周禮

氏傳子犯曰表裏山河九塗平若水鄭玄曰經緯塗也莊子

人營國傍三門國中九經九緯鄭玄曰經緯塗也莊子
曰平者水停之盛也其可以為法也古詩曰雙闕百餘

尺史記曰三神山黃金白銀為宮闕
望之如雲崔駰達旨曰冠蓋雲浮
扶宮羅將相夾道

列王侯漢書曰宣帝登長平坂日中市朝蒲車馬若川

流周易曰日中為市致天下之人聚天下之
擊鍾陳鼎

食方駕自相求左氏傳曰宋左師每食擊鍾聞鍾聲公曰

萬鍾列鼎而食方駕已見今我獨何為埴埴懷百憂

幽憤詩曰子獨何為楚辭曰貧士失職而志不平又曰

惟鬱鬱之憂獨兮志坎壈而不違王逸曰坎壈不遇貌

也毛詩曰我生之後逢此百憂

東門行歌錄曰日出東門行古辭也

傷禽惡弦騫倦客惡離聲戰國策魏加對春申君曰

可乎春申君曰可異日更羸與魏王處京臺之下更羸

謂魏王曰臣能虛發而下鳥魏王曰然則射可至此乎

更羸曰可有鴻鴈從東方來更羸以虛弓發而下之王

曰射之精可至此乎更羸曰此孽也王曰先生何以知

之對曰其飛徐者其創痛也悲鳴者久失羣也故創未

息而驚心未忘聞弦音引而高飛故墮怯今臨武君常

為秦孽子不可為離聲斷客情賓御皆涕零涕零心斷絕

將去復還訣訣與一息不相知何況異鄉別說文曰遙

遙征駕遠杳杳落日晚左氏傳童謠曰鸛鶴之巢遠哉

居人掩閨卧行子夜中飯野風吹秋木行子心腸斷食

梅常苦酸衣葛常苦寒淮南子曰百梅足以為百人酸

寒風也絲竹徒滿坐憂人不解顏禮記曰絲竹樂之器

商氏五年之後夫子長歌欲自慰彌起長恨端鄭玄禮

也彌益

苦執行曹植苦執行曰行遊到日南經歷交趾鄉苦熱但曝霜越夷水中藏

赤阪橫西阻火山赫南威漢書西域傳杜欽曰又歷大頭痛小頭痛山赤土身熱之

阪令人身熱無色頭痛嘔吐東方朔神異經曰南荒外有火山焉長四十里廣四五里其中皆生木晝夜火燃

雖暴風雨火不滅身執頭且痛鳥情魂來歸東觀漢記馬援謂官屬曰吾在浪泊

仰視烏鳶為跼跼墮水中楚辭曰魂兮來歸南湯泉發雲方不可以止雕題黑齒得人以祀其骨為醢

潭焦煙起石圻王散之始興記曰雲水源泉涌溜如沸湯有細赤魚出游莫有獲之者焦烟蓋

熱氣也南越志曰興寧縣有熱水山焉其下有焦石歌蒸之熱恒數四又楚辭曰觸石礪而衡遊埤蒼曰礪曲

岸礪與日月有恒昏雨露未嘗晞魏都賦曰窮岫洪雲曰日月恒翳曹植

感時賦曰惟淫雨之來降曠三旬而未晞毛詩曰白露未晞毛萇曰晞乾也東觀漢記馬援曰吾在浪泊之時

下潦丹蛇踰百尺玄蜂盈十圍外國圖曰楊山丹蛇居之去九疑五萬里楚辭

曰赤蟻若象女故蟬若毒含沙射流影吹蠱痛行暉子寶百尺十圍言其長大也

記曰有物處于江水其名曰蠱一曰短狐能含沙射人所中者頭痛發熱劇者至死毛詩義疏曰蠱短狐一名

射影吹蠱即飛蠱也顧野王輿地志曰江南數郡有畜蠱者主人行之以殺人行食飲中人不覺也其家絕滅

者則飛遊妄走中之則鄣氣晝重體茵露夜沾衣吳志

華要表曰蒼梧南海嶽有厲風鄣氣宋永初山川記曰

寧州鄣氣茵露四時不絕茵草名有毒其上露觸之肉

即潰爛飢後莫下食晨禽不敢飛南越志曰脊石縣有銅澗泉源沸涌謂之

商音罔毒涇尚多死渡瀟寧具腓言秦人毒涇尚或多死

鳥不得飛况今毒厲乎諸葛渡瀟

寧有俱病也左氏傳曰諸侯之大夫從晉侯伐秦濟涇

而次秦人毒涇上流師人多死諸葛亮表曰五月渡瀟

深入不毛毛詩曰秋曰淒淒百卉具生軀蹈死地昌志腓毛萇曰腓病也瀟音盧腓音肥

登禍機也而康深於上雖有以得勝非其術也曹大家

曰軍事險危故為死地也莊子曰其發若機括其司是

非之謂也司馬彪曰言生以是非戒否交接則禍敗之

來若機括之發功固**戈船榮既薄伏波賞亦微**漢書曰

嚴為戈船將軍出零陵下離水范曄後漢書曰交趾女

子徵側反拜焉接為伏波將軍擊交趾斬徵側振軍旅

還京師朝見**財輕君尚惜士重安可希**燕相齊選遂羅

歸舍召門尉田饒等問曰大夫誰與我赴諸侯乎皆伏

不對宋燕曰向士易得而難用也田饒對曰君統素錦

繡從風而斃士曾不得綠衣夫財者君所輕死者士所

重君不能用所輕故使士致重乎

白頭吟西京雜記曰司馬相如將聘茂陵一女

為妾文君作白頭吟以自絕相如乃止

沈約宋書古辭白頭吟曰淒淒重淒淒

嫁娶不須啼願得一心人白頭不相離

直如朱絲繩清如玉壺冰朱絲朱絃也禮記清廟之瑟

朱絃而疏越桐子新論曰神

農始削桐為琴細絲為絃秦子曰玉

坐相仍漢記段類曰張奐事勢相反遂懷猜恨方言曰

猜疑也爾雅曰仍**人情賤恩舊世議遂衰興**毛詩序曰

因也猜千才切

鄭玄曰道絕**毫髮不為瑕丘山不可勝**李元載錄曰山

者弃恩舊也

芒仲長子昌言曰事求絲髮之豐孫盛曰劉琨王浚暉

眦起於絲髮豐敗成於丘海文子曰禍福之至雖丘山

無由識**食苗實碩鼠玷白信蒼蠅**食我苗蒼蠅之為蟲

之矣

汗白使黑**鳧鵠遠成美新芻前見陵**韓詩外傳曰田饒

已見上文

察謂哀公曰夫鷄頭戴冠文也足有距武也見敵敢鬪

勇也有食相呼仁也夜不失時信也雞有五德君猶曰篇

而食之者以其所從來近也夫黃鵠一舉千里出君園

池食君魚鼈啄君稻梁無此五者而貴之以其所從來

遠也故臣將去君黃鵠舉矣公曰吾書子之言文子曰

虛無因循常後而不先譬若積薪燎後者處上也蒼頡

篇曰陵侵也史記曰汲黯謂武帝曰申黜寡女進班去

趙姬昇周王日淪惑漢帝益嗟稱毛詩序曰幽王取申

而黜申后孔安國尚書傳曰淪沒也班婕妤好失寵已見班婕妤好怨詩心賞猶難恃貌恭豈

易憑心猶不足恃尚書曰貌曰恭古來共如此非君獨

撫膺列子曰昔人有知不死之道者齊子

放歌行歌錄曰孤子生行

羨蟲避葵藿習苦不言非楚辭曰羨蟲不徙乎葵藿王

不徙葵藿食甘美者也小人自齷齪安知曠士懷漢書鄼食其曰

也雞鳴洛城裏禁門平旦開史記曰雞鳴三號平明東觀

遺關門補拾冠蓋縱橫至車騎四方來素帶曳長飈華纓結

遠埃禮記曰大夫帶素爾雅或為此炎燄日中安能止

鍾鳴猶未歸日中為市已見上文崔元始正論求寧夷

世不可逢賢君信愛才郭象注曰世有夷險左氏傳曰

才明慮自天斷不受外嫌猜李尤上林苑銘曰顯宗備

克黃曰君天也杜預左氏傳注曰猜疑也一言分珪爵片善辭草萊漢書

奏曰一言之勞皆蒙立山之賞解嘲曰析人之豈伊白

璧賜將起黃金臺史記曰虞卿說趙孝成王一見賜黃

磬討石勒進屯故安縣故燕太子丹金臺上谷郡圖經

曰黃金臺易水東南十八里燕昭王置千金於臺上以

延天下之士二說今君有何疾臨路獨遲迴

既異故具引之

升天行

家世宅關輔勝帶宦王城

關中漢書曰右扶風左

賦曰然後備聞十帝事委曲兩都情

十帝兩都俱謂漢

百歲十帝帝耀德倦見物興衰驟觀俗屯平

周易曰屯難也翩翩類迴掌

恍惚似朝榮

迴掌言疾也孟子曰武丁朝諸侯有天下

榮兮窮涂悔短計晚志重長生

春秋合誠圖曰黃帝請

曰齊成六丁

從師入遠岳結友事仙靈

莊子田從師不

自聚非圓之也楚辭曰與赤

五圖發金記九籥隱丹經

松結友兮比王喬而為偶

拘朴子曰余聞鄭君言道書之重莫尚於三皇文五岳

真形圖也又曰鄭君唯見授金丹之經又曰仙經九轉

丹金液經皆在崑崙五城之內藏以玉函尚書曰啓籥

見書鄭玄易緯注曰齊魯之間名門戶及藏器之管曰

籥以藏經而丹有風餐柔安松宿雲臥恣天行

莊子曰藟

九轉故曰九籥也

有神人居焉不食五穀吸

冠霞登綠閣解玉飲松庭

遊仙詩曰振髮戴翠霞解褐禮絳霄陸機雲賦曰似長

城曲婉綵閣相扶板庭取其芬香也洛神賦曰踐板塗

之有暫遊越萬里近別數千齡

神仙傳若士謂盧敖曰

之能馬明先生別傳曰先生隨神士還代見安期先生

鳳臺無還駕簫管有遺聲

神仙傳曰簫史者秦穆

有女號弄玉好之公遂以妻之遂教弄玉作鳳鳴居數

十年吹似鳳聲鳳皇來止其屋為作鳳臺夫婦止其上

不下數年一旦皆隨鳳皇飛去故秦氏作鳳女詞

與爾曹咏腐共吞腥

如淳漢書注曰曹輩也孔

鼓吹曲一首

五言集云奉隋王教作古入朝曲

鏡歌黃帝岐

謝玄暉

江南佳麗地金陵帝王州爾雅曰江南曰揚州佳麗已見上文吳錄曰張紘言於孫

權曰秣陵楚武王所置名為金陵秦始皇時望氣者云金陵有王者氣故斷連岡改名秣陵也曹植贈王粲詩

曰壯哉帝王居佳麗殊百城逶迤帶淶水迢遞起朱樓王逸楚辭注曰逶迤長貌

也吳都賦曰巨以淶水劉逵注曰迢遞遠望懸絕飛甍

夾馳道垂楊蔭御溝吳都賦曰飛甍舛互漢書曰太子陽記曰天淵南有石溝御溝水也崔豹古疑笈翼高蓋

今注曰長安御溝謂之楊溝植楊於其上疑笈翼高蓋

疊鼓送華輶徐引聲謂之疑小雅曰翼送也老子曰駟

獻納雲臺表功名良可收兩京賦序曰朝夕論思日

宗詔賈志入講尚書南宮雲臺挽歌從者不敢哭而不勝哀故為此歌以寄哀音焉

挽歌詩一首 五言

繆熙伯

文章志曰繆龍衣字熙伯魏志曰襲東海人有才孝多所叙述官至尚書光祿勳

生時遊國都死没弃中野歸田賦曰遊都邑以承父周

葬之朝發高堂上暮宿黃泉論衡曰親之生也生之

中野黃泉之下服虔左氏傳注曰天玄地黃泉在地中故言黃泉也白日入虞淵懸車息駟

馬淮南子曰日出湯谷至于虞淵是謂黃昏造化雖神明安

能復存我淮南子曰丈夫恬然無為與造化逍遙形容

稍歇滅齒髮行當墮自古皆有然誰能離此者穆天子傳

挽歌詩三首 五言

陸士衡

七萃之士曰自古有死生

卜擇考休貞嘉命咸在茲儀禮曰筮若不從筮擇如初

儀鄭玄曰擇地而筮之也鄭玄毛詩箋云考稽也鄭衆周禮注曰大貞大卦也廣雅曰命名也

徒御結轡頓重基毛詩曰星言夙駕又曰徒御不驚龍

慌被廣柳前驅矯輕旗禮記曰飾棺君龍惟三池振容

在上曰荒皆所以衣柳然龍荒盡龍於荒也彼猶衣也

史記曰周氏置季布於廣柳車中劉熙釋名曰輿棺之

車其蓋曰柳晉灼漢書曰柳聚也衆飾之所聚也禮記

曰以死者為不可別也故以其旗識之賀循葬禮曰杜

名而已不為畫飾慌與荒同古字通

響泐中闈釋名曰於西壁下塗之中闈且勿謹聽我

薤露詩崔豹古今注曰薤露蒿里並喪歌出田橫門人

露送王公貴人蒿里送士大夫庶人

使挽柩者歌之世亦呼為挽歌也

當有時周禮曰喪祝掌太喪祖飾棺乃載鄭玄曰祖為

行始也其序載而後飾白虎通曰祖者始也始載於庭

輻車辭祖禰故名曰祖載也白虎通與鄭說不同故俱

引舍爵兩楹位啓殯進靈輅儀禮曰遷于祖用輅正柩

請啓期鄭玄曰請啓殯之期也說文曰輅喪車也禮記

孔子曰予疇昔之夜夢坐奠於兩楹之間鄭玄曰是夢

坐奠於兩楹之間而見飲餞觴莫舉出宿歸無期毛

饋食言奠者以為凶也飲餞觴莫舉出宿歸無期詩

曰出宿于濟惟衽曠遺影棟宇與子辭鄭玄禮記注曰

飲餞于禰周親咸奔湊友朋自遠來尚書王曰雖有周

國尚書傳周親咸奔湊友朋自遠來親不如仁人孔安

曰曠空也翼翼飛輕軒駸駸策

國曰周至也王逸楚辭注曰奏翼翼飛輕軒駸駸策

衆也論語子曰友朋自遠方來

翼翼飛輕軒駸駸策

翼翼飛輕軒駸駸策

翼翼飛輕軒駸駸策

翼翼飛輕軒駸駸策

翼翼飛輕軒駸駸策

翼翼飛輕軒駸駸策

翼翼飛輕軒駸駸策

翼翼飛輕軒駸駸策

翼翼飛輕軒駸駸策

翼翼飛輕軒駸駸策

翼翼飛輕軒駸駸策

翼翼飛輕軒駸駸策

翼翼飛輕軒駸駸策

翼翼飛輕軒駸駸策

翼翼飛輕軒駸駸策

翼翼飛輕軒駸駸策

翼翼飛輕軒駸駸策

翼翼飛輕軒駸駸策

翼翼飛輕軒駸駸策

素騏毛詩曰乘其四路載驟駉駉又曰按轡遵長溥送

子長夜臺漢書曰天子按轡徐行阮瑀七哀呼子子不

聞泣子子不知歎息重觀側念我疇昔時杜預左氏

也楚鎮切左氏傳羊斟三秋猶足收萬世安可思毛詩

曰疇昔之羊子為政三秋不見如臣瓚漢書注曰亡

為含言言哽咽揮涕涕流離劉表與袁譚書曰聞之

曰涕流離而從橫重皇何崔嵬玄廬竄其間曹植曲曰皆誅曰旁溥立四

極穹隆放蒼天爾雅曰東至於泰遠西至於邠國南至

曰天穹隆而周乎下地旁側聽陰溝涌卧觀天井懸古

薄而向于上故天裏地

葬者於壙中為天象及江河陰溝史記曰始皇治躡山

魯靈光殿賦曰玄醴騰涌於陰溝以水銀為江河上具天文

官星占曰東井一名天井張奐遺令曰地底廣宵何寥廓大暮安可晨

冥冥長無曉期人往有反歲我行無歸年呂氏春秋

病桓公往問之對曰今臣將有遠行胡可以問之高誘曰行謂即世也昔居四民宅今託

萬鬼鄰管子曰士農工商四民者國之正民也海水經

枝名曰鬼門昔為七尺軀今成灰與塵淮南子曰吾生

吾死也有一棺之士韓子曰死者始而灰金玉素所佩

鴻毛今不振漢書郊祀歌曰肥骨消滅隨塵去

馮毛豐肌饗蟻蟻妍姿永夷泯司馬相如美人賦曰死有

死弟子欲厚葬之莊子曰吾以天地為棺弟子曰恐烏

奪彼與此向其偏也廣雅壽堂延螭魅虛無自相賓楚
曰夷滅也爾雅曰泯盡也壽堂延螭魅虛無自相賓楚
曰蹇將澹兮壽宮與日月兮齊光王逸曰壽宮供神之
處也左氏傳曰王孫滿對楚子曰螭魅魍魎莫能逢之
村預曰魑山神獸形魅怪物也周禮曰五州螻蛄爾何
為鄉使之相賓鄭玄曰賓賓客其賢者也

怨螭魅我何親拊心痛荼毒永歎莫為陳拊心已見上
之貪亂寧為荼毒又曰假寐永歎

流離親友思惆悵神不泰流離已見上文楚辭素驂停

輻軒玄駟驚飛蓋哀鳴興殯宮迴遲悲野外殯宮已見上文

輿寂無響但見冠與帶周禮輿服志曰禮葬有魂車儀禮曰薦車直東榮鄭玄曰進車

者象生時將行陳駕今時謂之魂車也備物象平生長旌誰為旆禮記曰周禮曰大喪供銘旌可用悲風微行軌傾雲結流謁爾雅

止也或作鼓執車也結猶積也六字振策指靈丘駕言集略曰雲雨狀也謁與謁古字同從此逝秦嘉詩曰振策陟長衢昔植感節賦曰豈吾鄉之足顧恋祖宗之靈古毛詩曰駕言出遊

挽歌詩一首 五言

陶淵明

荒草何茫茫白楊亦蕭蕭古詩曰四顧何茫茫東風搖百草又曰白楊何蕭蕭松柏

夾廣路楚辭曰風嚴霜九月中送我出遠郊楚辭曰冬

嚴霜霜雨雅曰四面無人居高墳正嵯嶢字林曰嵯嶢高貌也馬為

仰天鳴風為自蕭條蔡琰詩曰馬為立幽

室一已閉千年不復朝千年不復朝賢達無柰何向來

相送人各已歸其家親戚或餘悲他人亦已歌死去何

所道託體同山阿

雜歌

歌音

并序荆軻

史記曰荆軻衛人其先齊人徙於衛衛人謂之燕燕人謂之荆卿荆卿好讀書擊劍

燕太子丹使荆軻刺秦王丹祖送於易水上

崔寔曰祖

道神祀以求

高漸離擊筑

擊之故名曰筑也

荆軻歌宋如意和之曰

風蕭蕭兮易水

寒壯士一去兮不復還

歌一首

并序

漢高祖

高祖還過沛留置酒沛宮采召故人父老子弟佐酒

應劭漢書注曰動行酒也

發沛中兒得百二十人教之歌酒酣

應劭漢書注曰酣

洽也

上擊筑自歌曰

大風起兮雲飛揚威加海

內兮歸故鄉安得猛士兮守四方

風起雲飛以喻群雄競逐而天下亂也威

加四海言已靜也夫安不

扶風歌一首

五言

劉越石

集云扶風歌九首然以

朝發廣莫門莫宿丹水山

晉宮閣名曰洛陽城廣莫門北向漢書曰高都縣笮谷丹

水所出也

左手彎繁弱右手揮龍淵

繁弱杜預曰封父古諸侯也繁弱大弓名也戰國策蘇秦說韓曰韓之劍戟龍淵太阿皆陸斷馬牛水擊瀉鴈

顧瞻望宮闕俯仰御飛軒

淚下如流泉繫馬長松下發鞍高岳頭烈烈悲風

起泠泠澗水流揮手長相謝哽咽不能言

晉灼漢書注曰以辭相告

曰謝嘔咽已見上文浮雲為我結歸鳥為我旋漢書息夫躬絕命辭曰秋風為我吟

浮雲為我陰去家日已遠安知存與亡古詩曰相去日已遠

親向長路安知存與亡慷慨窮林中抱膝獨摧藏琴操王昭君歌曰離宮絕曠身

藏麋鹿遊我前援猴戲我側資糧既乏盡微蕪安可

食史記曰伯夷叔齊隱於首陽山采薇而食之攬轡命徒侶吟嘯絕巖中楚辭

曰攬駢轡而下節李君于道微矣夫子故有窮周易曰

消穀梁傳曰淑姬歸于紀其不言逆何也逆之道微矣論語曰夫子在陳絕糧子路慍見曰君子亦有窮乎子

曰君子固窮小人窮斯濫矣惟昔李騫期寄在匈奴庭忠信反獲罪

漢武不見明李陵降匈奴已見恨賦周易曰歸妹愆期遲歸有時王肅曰愆過也騫與愆通也

我欲競此曲此曲悲且長宋子侯歌曰吾欲競此曲此曲愁人腸弃置勿

重陳重陳令心傷魏文帝雜詩曰弃置勿復陳

中山王孺子妾歌一首五言陸韓卿

漢書曰詔賜中山靖王會及孺子妾并未央孺子歌詩四篇如淳曰孺子幼少稱也孺子也

如姬寢卧内班婕坐同車史記侯嬴謂魏公子無忌曰嬴聞晉鄙之兵符常在魏王

卧内而如姬出入王卧内力能竊之漢書曰成帝遊於後庭常欲與班婕妤同輦載洪波陪飲帳

林光宴秦餘韓詩外傳曰趙簡子與諸大夫飲於洪波秦餘然秦餘漢帝所幸洪歲暮寒飈及秋水落芙蓉爾雅

波非魏王所遊疑陸誤也曰荷芙蓉也郭璞子瑕矯後駕安陵泣前魚韓子曰昔

曰別名芙蓉也有寵於衛君衛國之法竊駕君車者罪刑弥子母病人

聞夜告彌子彌子矯駕君車以出於門君聞賢之曰孝

哉為母之故犯罪踰古則字也說文曰矯擅也戰國策曰魏王與龍陽君共船而釣龍陽君釣得十餘魚而棄之沉下王曰有所不安乎對曰無王曰然則何為涕出對曰臣始得魚甚喜後得益多而大欲棄前之所得也今以臣凶惡而得拂枕席今爵至人君走人於庭人於塗四海之內其美入甚多矣聞臣之得幸於王出乎王乃布令曰敢言美入者族然泣魚是龍陽非文陵疑陸賤妾終已矣君子定焉如曰楚辭曰已矣哉王逸誤也思玄賦曰慘天道其焉如

文選卷第二十八

文選卷第二十九

梁昭明太子選

唐林暉太子右內率府錄事參軍學士臣李善注
奉政大夫同知池州路總管府事張伯顏助率重刊
雜詩上

古詩十九首

李少卿詩三首

蘇子卿詩四首

張平子四愁詩四首

王仲宣雜詩一首

劉公幹雜詩一首

魏文帝雜詩二首

曹子建朔風詩一首

雜詩六首

情詩一首

嵇叔夜雜詩一首

傅休奔雜詩一首

張茂先雜詩一首

情詩二首

陸士衡園葵詩一首

曹顏遠思友人詩一首

感舊詩一首

何敬祖雜詩一首

王正長雜詩一首

棗道彥雜詩一首

左太冲雜詩一首

張季鷹雜詩一首

張景陽雜詩十首

古詩二十九首

五言並云古詩蓋不知作者或云枚乘疑不能明也詩云驅

行行重行行與君生別離悲兮生別離相去萬餘里各

馬上東門又云遊戲宛與洛此則薛兼東都非盡是乘明矣昭明以失其姓氏故編在李陵之上

在天一涯

廣雅曰涯方也

道路阻且長會面安可知

毛詩曰道阻且長薛綜西京賦注曰安焉也

阻且長薛綜西京賦注曰安焉也

胡馬依北風越鳥巢南枝

韓詩外傳曰胡馬依北風飛鳥棲故巢皆不忘本之謂也

馬依北風飛鳥棲故巢皆不忘本之謂也

相去日已遠衣帶日已緩

古樂府歌曰離家日趨遠衣帶日趨緩

家日趨遠衣帶日趨緩

浮雲蔽白日遊子不顧反

浮雲之蔽白日以喻邪佞之毀忠良故遊子之行不顧反也文子曰日月欲明浮雲蓋之陸賈新語曰邪臣之蔽賢猶浮雲之蔽日月古揚柳行曰讒邪害公正浮雲蔽白日義

與此同也鄭玄毛詩箋曰顧念也

思君令人老歲月忽已晚

棄捐勿復道努力加餐飯

青青河畔草鬱鬱園中柳

鬱鬱茂盛也

盈盈樓上女皎皎當

窗牖

草生河畔柳茂園中以喻美人當窗牖也廣雅曰贏容也盈與贏同古字通

娥娥紅粉

粧纖纖出素手

方言曰秦晉之間美貌謂之娥韓詩曰纖纖女手可以縫裳薛君曰纖纖女手

之貌毛萇曰摻
摻猶織織也
昔為倡家女今為湯子婦史記曰趙王遷母倡也說文曰倡樂也
謂作妓者
蕩子行不歸空牀難獨守列子曰有人去而不歸者世謂之為狂蕩之人也

青青陵上栢磊磊礧礧石言長存也莊子仲尼曰受命於地唯松栢獨也在冬夏常

人生天地間忽如遠行客言

斗酒相娛樂聊厚不為薄鄭玄毛

驅車策駑馬遊戲宛與洛廣雅曰駑駘也賈逵國語注

洛中何鬱鬱冠帶自相索春秋說題辭曰齊

長衢羅夾巷王侯多第宅魏王奏詩曰出

道者名兩宮遙相望雙闕百餘尺蔡質漢官典職曰南

極宴娛心意戚戚何所迫楚辭曰居戚

今日良宴會歡樂難具陳毛萇詩傳曰良

彈箏奮奮逸

響新聲妙入神劉向雅琴賦曰窮

令德唱高言識曲聽

其真左氏傳宋昭公曰先君之令德莊子曰是以

齊心同所願含意俱未申所願謂

人生寄一世

奄忽若風塵爾雅曰飄飄謂之焱爾雅或為此

策高足先據要路津謂逸足也亦

無為守窮賤軼軻長苦辛楚辭曰年既過太半然軼軻不遇

西北有高樓上與浮雲齊此篇明高才之人仕宦未達

也居交疏結綺牖阿閣三重階薛綜西京賦注曰疏刻穿

刻鏤以象之尚書中候曰昔黃帝軒轅鳳皇巢阿閣周

禮注曰明堂咸有四阿然則閣有四阿謂之阿閣鄭玄周

禮注曰明堂咸有四阿然則閣有四阿謂之阿閣鄭玄周

悲論語曰子游為武城宰聞絃歌之聲誰能為此曲無

乃杞梁妻琴操曰杞梁妻嘆者齊邑杞梁殖之妻所作

而鼓之曲終遂自投淄水而死琴清商隨風發中曲正

徘徊宋玉長笛賦曰一彈再三歎慷慨有餘哀說文曰

也又曰慷慨壯士不惜歌者苦但傷知音稀賈逵國語

也孔安國論語願為雙鳴鶴奮翅起高飛楚辭曰將奮

涉江采芙蓉蘭澤多芳草采之欲遺誰所思在遠道楚辭

曰折芳馨還顧望舊鄉長路漫漫浩浩鄭玄毛詩箋

離居憂傷以終老周易曰二人同心楚辭曰將以遺兮

明月皎夜光促織鳴東壁春秋考異郵曰立秋趣織鳴

功急故趣之禮記玉衡指孟冬衆星何歷歷春秋運斗

七星第五曰玉衡淮南子曰孟秋之月招搖指申然上

云促織下云秋蟬明是漢之孟冬非夏之孟冬矣漢書

曰高祖十月至霸上故以十月白露沾野草時節忽復

易禮記曰孟秋之月白露秋蟬鳴樹間玄鳥逝安適禮

也謂去蟄也呂氏春秋曰仲秋之月玄鳥歸鄭玄曰玄鳥鸞

適之也復云秋蟬玄鳥者昔我同門友高舉振六翮論語

曰有朋自遠方來不亦樂乎鄭玄曰同門曰朋韓不念

詩外傳蓋桑曰夫鴻鶴一舉千里所恃者六翻耳

一國棄之南箕北有斗牽牛不負軛毛詩曰靈王不顧於民

如遺跡焉不可以斂揚維北有斗不可以挹酒漿睨彼牽牛不以服箱良無盤石固虛名復何

益良信也聲類曰盤大石也

冉冉孤生竹結根泰山阿竹結根於山阿喻婦人託身

阿與君為新婚兔絲附女蘿毛詩葛藟傳曰女蘿松蘿也

松而生而枝正青兔絲草蔓聯草上黃赤如金與松蘿殊異此古今方俗各草不同然是異草故曰附也兔

絲生有時夫婦會有宜蒼頡篇曰宜得其所也千里遠結婚悠悠

隔山陂說文曰陂阪也思君令人老軒車來何遲傷彼蕙蘭花

今英揚光輝過時而不采將隨秋草萎楚辭曰秋草萎其將實微霜

而夜君亮執高節賤妾亦何為爾雅曰亮信也

庭中有奇樹綠葉發華滋蔡質漢官典職曰禁條折其

榮將以遺所思遺所思已馨香盈懷袖路遠莫致之

楚辭注曰在衣曰懷毛詩曰豈不此物何足貴且感別

爾思遠莫致之說文曰致送謂也經時物或為榮貢或作貴

迢迢牽牛星皎皎河漢女牽牛已見上文毛詩曰維天

日七襄雖則七襄不成報章毛萇曰河漢天河也織織擢素手札札弄機杼織

已見終日不成章泣涕零如雨不成章已見上句注毛

上文終日不成章泣涕零如雨詩曰瞻望弗及泣涕如

雨河漢清且淺相去復幾許盈盈一水間脉脉不得語

爾雅曰脉相視也郭璞曰脉脉謂相視貌

迴車駕言遇悠悠涉長道毛詩曰駕言出遊又曰四顧悠悠南行慎彼長道

何茫茫東風搖百草莊子曰方將四顧王逸楚辭注曰茫茫草木彌遠容貌盛也

遇無故物焉得不速老盛衰各有時立身苦不早人生

非金石豈能長壽考韓子曰雖與金石相類亦未有不忍斥言其死故言隨物而化也

榮名以為寶化謂變化而死也莊子曰聖人之生也天行其死

也物

東城高且長逶迤自相屬城高且長故登之以望也王逸楚辭注曰逶迤長貌也

迴風動地起秋草萋已綠四時更變化歲暮一何速周曰四時變化而能久成毛詩曰歲聿云暮

尸子曰人生也亦少矣而歲往之亦速矣晨風懷憂思

蟋蟀傷局促毛詩曰蟋蟀傷彼北林未見君子憂

刺晉僭公險不中禮漢書景帝曰局促效轉下駒蕩滌放情志何為自結束燕

趙多佳人美者顏如玉燕趙二國名也楚辭曰聞佳人兮召予神女賦曰苞溫潤之正

顏被服羅裳衣當戶理清曲如淳漢書注曰今樂家五日一習樂為理樂也

響且何悲絃急知柱促馳情整中帶沈吟聊躑躅中帶中衣帶將欲從之毛長詩傳曰丹朱中衣

說文躑躅住足也躑躅與躑躅同一思為雙飛燕銜泥

巢君屋

驅車上東門遙望郭北墓上東門已見阮籍詠懷詩應劭風俗通曰葬於郭北北首

求諸幽白楊何蕭蕭松柏夾廣路白虎通曰庶人無墳

之葬者松柏梧桐以識其墳也風風兮木蕭蕭仲長子昌言曰古

下有陳死人杳杳即

長暮莊子曰人而無人道是之謂陳人也郭象曰陳潛

寐黃泉下千載永不寤服虔左氏傳注曰天玄地浩浩陰

陽移年命如朝露神農本草曰春夏為陽秋冬為陰莊

武曰人生如朝露如朝露人生勿心如寄壽無金石固如寄已萬歲更相

送聖賢莫能度服食求神仙多為藥所誤不如飲美酒

被服紉與素范子曰白紉素出齊

去者日以踈生者日以親呂氏春秋曰死者出郭門直

視但見丘與墳白虎通曰葬於城郭外古墓勸年為田

松柏摧為薪白楊多悲風蕭蕭愁殺人楚辭曰哀江介

思還故里問欲歸道無因

生年不滿百常懷千歲憂孫卿子曰人生無百歲之壽

及時何能待來茲呂氏春秋曰今茲美禾愚者愛惜費

但為後世嗤說文曰嗤笑也仙人王子喬難可與等期列仙傳

凜凜歲暮暮螻蛄夕鳴悲說文曰凜寒也歲暮已見上

涼風率已厲游子寒無衣禮記曰

我違毛詩曰無衣無褐何以卒歲錦衾遺洛浦同袍與

容輝良人惟古懼狂駕惠前綏良人念昔之懼愛故狂

獨宿累長夜夢想見

容輝良人惟古懼狂駕惠前綏良人念昔之懼愛故狂

獨宿累長夜夢想見

喬者太子晉也道人浮丘公接以上高高山

螻廣雅曰螻蛄也

月涼風至杜預左氏傳注曰厲猛

也毛詩曰無衣無褐何以卒歲

我違又曰豈曰無衣與子同袍

容輝良人惟古懼狂

令升車也故下云攜手同車孟子曰齊人一妻一妾而
處室者其良人出必厭酒肉劉熙曰婦人備夫曰良人
禮記曰婿出御婦車願得常巧笑攜手同車歸巧笑倩
而城授綏御輪三周願得常巧笑攜手同車歸巧笑倩
歸見上注既來不須更又不處重闈楚辭曰何須亮無
晨風翼焉能凌風飛爾雅曰晨風鷗也莊眇眇以適意
引領遙相睇徙倚懷感傷垂涕沾雙扉

孟冬寒氣至北風何慘慄毛詩曰二之日栗列愁多知

夜長仰觀衆星列三五明月滿四五詹兔缺禮記曰地

山川播五行於四時和而后月生也是以三五而盈三

五而闕春秋元命苞日月之爲言闕也兩說以詹諸與

兔然詹詹與占客從遠方來遺我一書礼說文曰上言長

相思下言又離別置書懷袖中三歲字不滅韓詩外傳

少子各無恤簡子自爲書讀使誦之居三年簡子坐

青蓋之上問書所在無恤出其書於左袂令誦習焉

心抱區區懼君不識察李陵與蘇武書曰區區之心

安從遠方來遺我一端綺綺已見上文相去萬餘里故人心

尚爾鄭玄毛詩箋曰尚猶也文綵雙鴛鴦裁爲合懼被

著以長相思緣以結不解鄭玄儀禮注曰著謂充之以

曰緣飾邊也以膠投漆中誰能別離此韓詩外傳子夏

膠與漆君子不可不留意也

明月何皎皎照我羅床幃毛詩曰月憂愁不能寐攬衣

起徘徊毛詩曰客行雖云樂不如早旋歸毛詩曰言

出戶獨彷徨愁思當告誰毛詩序曰引領還入房淚

下沾裳衣

引領已見上文

與蘇武三首

五言

李少卿

漢書曰李陵字少卿少時為侍中建

章監善射愛人降匈奴為右校王病死

良時不再至離別在須臾

論語摘輔像謙曰時不再及

上屏營衢路側執手野踟躕

國語申胥曰昔楚靈王獨行屏營毛詩曰執子之手

又曰搔首踟躕

又曰搔首踟躕仰視浮雲馳奄忽互相踰風波一失所各在天

一隅

言浮雲之馳奄忽相踰飄飄不定逮乎因風波長

當從此別且復立斯須

禮記君子曰禮樂不可斯須去身斯立曰斯須猶須臾也欲

因晨風發送子以賤軀

晨風早風言欲因風發而已乘之以送子也楚辭曰乘回風

芳遠

嘉會難再遇三載為千秋

琴操曰鄒虞者邵國之女

會臨河濯長纓念子悵悠悠

冠纓仕子之所服濯之

川故增別念也

遠望悲風至對酒不能酬行人懷往路何以慰

我愁

毛萇詩傳曰懷思也獨有盈觴酒與子結綢繆

綢繆纏綿之貌也

攜手上河梁遊子暮何之

楚辭曰浮雲兮容徘徊蹊路

側恨恨不得辭

廣雅曰恨也行人難久留各言長相思安

知非日月弦望自有時

劉熙釋名曰弦月半之名也其

也望月之名也月大十六日月小

努力力崇明德皓首

以為期

周易曰利用安身以崇德也毛萇詩傳曰崇終也尚書曰先王既勤用明德聲類曰顯白首貌

也龍與顯
古字通

詩四首 五言

蘇子卿漢書曰蘇武字子卿

為典蜀國病卒

骨肉緣枝葉結交亦相因

骨肉謂兄弟也漢書帝謂燕王旦曰今王骨肉至親古詩

莫羞貧四海皆兄弟誰為行路人

論語子夏謂司馬牛曰四海之內皆為兄弟

弟君子何患乎無兄弟家語曰子游見行路之人云魯司鐸火也

况我連枝樹與子同

一身昔為鴛鴦與寒鳥今為參與辰

毛詩曰鴛鴦于飛畢之羅之鄭云曰言其止則

相偶飛則為雙尚書大傳曰書之論事辭辭若參辰之

借行法言曰吾不睹參辰之相比也宋衷曰辰龍星也

昔者常相近邈若胡與秦

淮南子曰肝膽胡越許慎

然胡秦之義猶胡越也惟念當離別恩情日以新鹿鳴

思野草可以喻嘉賓

毛詩曰呦呦鹿鳴食野之草我有嘉賓鼓瑟吹笙

我有一

樽酒欲以贈遠人願子留斟酌叙此平生親

黃鶴一遠別千里顧徘徊韓詩外傳曰田饒謂魯哀公曰夫黃鶴一舉千里

馬失其羣思心常依依

胡馬已見上文依依思戀之貌也

何況雙飛龍

羽翼臨當乖

雙龍喻及朋友也

幸有絃歌曲可以喻中懷請為

遊子吟冷冷一何悲

琴操曰楚引者楚遊子龍丘高出遊三年思歸故鄉望楚而長歎故

辭注曰厲烈也謂清烈也古詩曰慷慨有餘哀

長歌正激烈中心愴以摧欲展

清商曲念子不能歸清商已見上文俛仰內傷心淚下不可揮

爾雅曰揮竭也郭璞曰揮振去水亦為竭莊子曰原

仰之間家語曰公文伯卒敬姜曰二三子無揮涕也願

也龍與顯古字通

為雙黃鵠送子俱遠飛

結髮為夫妻恩愛兩不疑結髮始成人也謂男年二十而與女戰也歡娛在今夕嫵婉及良時孟子曰霸者之入權

何夕又曰嫵婉之求征夫懷往路起視夜何其毛詩曰

夫又曰夜如何其夜參辰皆已沒去去從此辭參辰已

未央毛萇曰其辭也史記繆賢曰燕王私握

也行役在戰場相見未有期毛詩曰差余子行役戰國

場握手一長歎淚為生別滋臣手生別已見上文努

力愛春華莫忘歡樂時春華喻少時也生當復來歸死當留長

相思

燭燭晨明月馥馥我蘭芳蒼頡篇曰燭照也韓詩曰馥

芬馨良夜發隨風聞我堂秋月既明秋蘭又發遊征人

懷遠遊遊子戀故鄉漢書高祖曰遊子悲故鄉寒冬十二月晨起踐

嚴霜漢書武帝太初元年改從夏正此或改俯觀江漢

流仰視浮雲翔良友遠離別各在天一方江漢流不息

以喻良友各在一方播遷而無所托楚辭曰仰浮雲而求歎山海隔中州相去悠且

長楚辭曰蹇誰嘉會難兩遇懽樂殊未央嘉會已願君

崇令德隨時愛景光也楚辭曰借光景以往來

四愁詩四首

張子平

張衡不樂久處機密陽嘉中出為河間相時國王驕奢

不遵法度范曄後漢書順帝紀曰改元嘉七年為陽嘉

衡復為太史令陽嘉元年造候風地動儀求和初出為
河間相而此云陽嘉中誤也范曄後漢書曰和帝申貴
人生河間孝王開立四十二年順帝永建六年薨子惠
王政嗣微很不奉法憲然考其年月此是惠王也
又多豪右并兼之家漢書曰魏郡豪右李竟文類曰有
之塗李奇曰謂大家役衡下車治威嚴能內察屬縣書
小民曰班伯為定襄太守其衡下車治威嚴能內察屬縣書
下車作威吏民竦息為四愁詩屈原以美人為君子
捕盡服擒諸豪俠遊客悉惶懼逃出境郡中大治爭訟
息獄無繫囚時天下漸弊鬱鬱不得志楚辭曰心樹鬱
求歎而增傷鄭玄考工為四愁詩屈原以美人為君子
記注曰鬱鬱不舒散也
以珍寶為仁義以水深雪露為小人思以道術相報貽
於時君而懼讒邪不得以通其辭曰

一思曰我所思兮在太山欲往從之梁父艱言王者有

東封泰山故思之太山以喻時君梁父以喻小人也漢
書曰有太山郡又武帝登封太山之梁父音義曰梁父
太山下側身東望涕淚朝楚辭曰願側身而無所美人

贈我金錯刀何以報之英瓊瑤漢書曰王莽鑄大錢又

漢書曰佩刀諸侯王黃金錯鏤謝承後漢書曰詔賜應
奉金錯把刀毛詩曰投我以木桃報之以瓊瑤又曰尚
之以瓊瑤路遠莫致倚道遙何為懷憂心煩勞古詩曰路

二思曰我所思兮在桂林欲往從之湘水深漢書曰鬱

桂林郡海南經曰桂林入樹在番禺東又曰側身南望涕

沾襟楚辭曰泣美人贈我金琅玕何以報之雙玉盤

尚書禹貢曰厥貢惟球琳琅玕古詩曰委身玉盤路遠
中歷年冀見食應劭漢官儀曰封禪壇有白玉盤

莫致倚惆悵何為懷憂心煩傷楚辭曰惆悵

三思曰我所思兮在漢陽欲往從之隴阪長漢書曰天

改曰漢陽應劭曰天水有大坂名曰隴阪秦州記曰隴坂九曲不知高幾里側身西望涕沾

裳古長歌行曰美人贈我貂襜褕何以報之明月珠

獨斷曰侍中中常侍加貂蟬說文曰直裾謂之襜褕淮南子曰隋侯之珠高誘曰明月珠也路遠莫

致倚踟躕何為懷憂心煩紆楚辭曰志紆鬱其難

四思曰我所思兮在鴈門欲往從之雪紛紛漢書曰有鴈

曰雪紛紛紛而薄木側身北望涕沾巾說文曰美人贈我錦繡段

何以報之青玉案錦繡有五采成文章玉案君所憑倚

青玉楚漢春秋淮陰侯曰臣去項歸漢漢王賜臣玉案之食路遠莫致倚增歎何為

懷憂心煩惋楚辭曰吒增歎兮如雷

雜詩一首五言雜者不拘流例

王仲宣

日暮遊西園異鳥憂思情曲池揚素波列樹敷舟榮楚辭

曰坐堂伏檻臨曲池列女傳津吏女歌曰水揚波兮杳冥冥上有特棲鳥懷春向我

鳴毛詩曰有女懷春褰袿欲從之路峻不得征說文曰袿衣

徘徊不能去佇立望爾形毛詩曰瞻望弗及佇立以泣風飈揚塵起

白日忽已冥鄭玄毛詩箋曰冥夜也迴身入空房託夢通精誠幽

賦曰精誠發於宵寐人欲天不違何懼不合并尚書王曰人之所欲天必從之

雜詩一首五言 劉公幹

職事相填委文墨紛消散漢書功臣皆曰蕭何上馳翰末

暇食日晏不知晏

翰墨已見上尚書曰自沈迷簿領書

回回自昏亂

簿領謂文簿而記錄之史記曰問上林尉

兮盤紆

釋此出西城登高且遊觀方塘含白水中

鳥與鴈

楚辭曰乘白水而高安得肅肅羽從爾浮波瀾

毛詩曰鴻鴈于飛肅肅其羽

雜詩二首

五言集云抱中作下篇云於黎陽作

魏文帝

漫漫秋夜長烈烈北風涼

楚辭曰烈烈長夜之曼曼毛詩曰冬日烈烈又曰北風其涼

展轉不能寐披衣起彷徨

毛詩曰展轉不寐彷徨忽已

夕白露沾我裳

白露已見上文說苑曰俯視清水波仰

看明月光天漢迴西流三五正從橫

河圖括地象曰河精上為天漢毛詩

曰夢彼小星三五在東毛萇曰三心五蜀四時更見也

草虫虫鳴何悲孤鴈獨南翔

毛詩曰要要草虫趨趨阜矣毛萇曰

草虫常羊也楚辭曰鴈雍雍而南遊鬱鬱多悲思

絲思故鄉

古詩曰絲思遠道願飛安得翼欲濟河無梁

府君牋曰悠悠夢想願飛無

向風長歎息斷絕我中腸

楚辭曰向長風而舒情

西北有浮雲亭亭如車蓋

亭亭迥遠無依之貌也易通卦驗曰太陽雲出張如車蓋

惜哉時不遇適與飄風會

何休公羊傳曰適遇也吹我東南行南

行至吳會

當時實至廣陵未至吳會吳會非我鄉安能

久留滯

楚辭曰然軾軻而留滯棄置易復陳客子常畏人

朔風詩一首

四言

曹子建

仰彼朔風用懷魏都願騁代馬倏忽北徂代馬已見上文凱風

求至思彼蠻方毛萇詩傳曰南風謂之凱風禮記曰蠻方願隨

越鳥翻飛南翔古詩曰越鳥巢南枝四氣代謝懸景運周爾雅曰四氣和

謂之玉燭淮南子曰二者代謝舛馳周易曰懸象著明別如俯仰脫若三秋毛詩

日不見如昔我初遷朱華未希今我旋止素雪臺飛毛詩

二秋兮曰昔我往矣揚柳依依今我來思後漢書郭林宗論蘇不韋曰城闕天阻官府幽絕風

飄蓬飛載離寒暑商君書曰夫飛蓬遇飄風而行千里乘風之勢也毛詩曰載離寒暑

千仞易陟天阻可越昔我同袍今求乖別同袍已見上文子好芳

草豈忘爾貽古詩曰蘭繁華將茂秋霜悴之方言曰君

不垂眷豈云其誠言君誠蒼頡篇曰豈真也秋蘭可

喻桂樹交榮蘭以秋馥可以喻言桂以冬榮可以喻性

絃歌蕩思誰與消憂言絃歌可以蕩滌悲思臨川暮思

何為汎舟言臨川曰暮而又相思何為汎舟而豈無和

樂遊非我鄰言豈無和樂以蕩思乎誰志汎舟愧無榜

人言豈忘汎舟以相從乎愧無榜人所以不解也

雜詩六首五言

曹子建此六篇並託喻傷人為人竊勢別京已後在郢城思鄉而作

高臺多悲風朝日照北林新語曰高臺喻京師悲風言

言狹比喻小人新之子在萬里江湖迥且深江湖喻小

序曰高堂百仞

人隔蔽毛

十五

詩曰之子于征爾雅曰迺遠也方舟安可極爾雅曰大夫離思故難任爾雅曰大夫

併兩船也毛萇孤鴈飛南游過庭長哀吟見上文翹

思慕遠人願欲託遺音翹猶形影忽不見翩翩傷我心

轉蓬離本根飄飄隨長風說苑曰魯哀公曰秋蓬惡其

本技爾雅曰扶搖謂高高上

矣無極天路安可窮呂氏春秋曰風乎其高無極也何意迴颺舉吹我入雲中爾雅曰扶搖謂

其所登子若類此遊客子指軀遠從戎毛褐不掩形薇

藿常不充淮南子曰布衣掩形鹿裘禦寒言貧人冬則

曰先生食足以充虛接氣衣足以蓋形子曰去去莫復道

沉憂令人老宋玉笛賦曰武毅發沉

西北有織婦綺縞何繽紛小雅曰縞之精明晨秉機杼

日昊不成文言憂甚太息終長夜悲嘯入青雲妾身守

空閨良人行從軍良人謂自期三年歸今已歷九春一

羣楚辭曰聲噉願為南流景馳光見我君

南國有佳人容華若桃李楚辭曰受命不遷生南國謂

朝遊江北岸夕宿瀟湘汜毛萇詩傳時俗

薄朱顏誰為發皓齒楚辭曰容則秀雅釋朱顏俛仰歲

將暮榮耀難久待歲暮已見上文邊讓章華

僕夫早嚴駕吾將遠行遊楚辭曰僕夫懷兮心悲又曰

願輕

舉芳遠遊遠遊欲何之吳國為我仇說苑楚王謂淳于髡曰吾有仇在吳國子能為之乎將騁萬里塗東路安足由廣雅曰江介多悲風淮

泗馳急流楚辭曰哀江介之悲風泗水名也願欲一輕

濟惜哉無方舟閑居非吾志甘心赴國憂漢書曰司馬相如稱疾閑

居范曄後漢書梁竦歎曰閑居可以養志毛詩曰甘心首疾

飛觀百餘尺臨牖御櫺軒古詩曰雙闕百尺爾雅曰觀謂之闕御猶馮也說文曰櫺

楯欄也韋昭漢書注遠望周千里朝夕見平原烈士多

悲心小人媮自閑風俗通曰烈士國雝亮不塞甘心思

喪元塞謂杜絕也孟子曰拊劍西南望思欲赴太山氏

傳曰子朱怒撫劍從之太山東岳接吳之境西喻絃急

悲聲發聆我慷慨言古詩曰音響何大悲絃急知桂促

情詩一首五言曹子建

微陰翳陽景清風飄我衣秋說題辭曰陽精為日

遊魚潛淥水翔鳥薄天飛言得所也大戴禮曰于雲眇眇客

行士遙役不得歸言不如魚鳥也楚辭曰安眇眇兮無所歸薄

今來白露晞嚴霜已見上文毛詩曰遊子歎黍離處者

歌式微毛詩曰彼黍離離彼稷之苗行邁靡靡慷慨對嘉

賓悽愴內傷悲毛詩曰我有嘉賓

雜詩一首四言愁寂夜

微風清扇雲氣四除漢書張竦為陳崇作奏皎皎亮月

日不移晷霍然四除

皎皎亮月

皎皎亮月

麗于高隅

古詩曰明月何皎皎也周禮曰城隅之制九雉

與命公子攜手同

車

攜手同車也見上文龍驥翼異揚鑣踟躕

肅肅宵征造我友廬

毛詩曰肅肅曰宵征

光燈吐輝華幔長舒鸞

觴酌醴神鼎烹魚

毛詩曰且以酌醴又曰誰能烹魚

絃超子野歎過綿

駒

杜預左氏傳注曰子野師曠字也孟子曰昔蘇駒處高唐而齊右善歌

流詠太素俯

譜玄虛

列子曰太初形之始太素質之始老子曰玄之又玄衆妙之門管子曰虛無形謂之道史記太

史公曰老子所貴道虛無應用變化無方

孰克英賢與爾剖符

言詠讚妙道遊心恬漠誰

能以英賢之德與爾分符而仕乎班固漢書述曰漢興業遠與爾剖符然文雖出彼而意微殊東觀漢記高彪

上議曰二千石皆以選出京師剖符典千里

雜詩一首

五言

傅休奔

臧榮緒晉書曰傅玄字休奔北地人勤學善屬文州舉秀才稍遷至司隸校尉卒

志士惜日短愁人知夜長

論語子曰志士仁人無求生以害仁古詩曰愁多知夜長

仰觀衆星列

攝衣步前庭仰觀南鴈翔

漢書沛公攝衣迎鄼食其

玄景隨

形運流響歸空房清風何飄飄微月出西方

禮記曰月繁生於西

星夜青天列宿自成行蟬鳴高樹間野鳥號東廂

古詩曰蟬鳴樹間王逸楚辭注曰牆序之東為東廂也

纖雲時髮髣髴露沾我裳

曹植魏德

論曰纖雲不形陽光赫戲劉禎詩曰皦月垂素光玄雲為髣髴露沾裳已見上文

良時無停景

北斗忽低昂常恐寒節至凝氣結為霜

曾子曰陰氣勝則凝為霜

葉隨風摧一絕如流光

雜詩一首

五言

張茂先

晷度隨天運四時互相承說文曰晷景也孫卿子曰四時代御東壁正昏

中固陰寒節升禮記仲冬之月曰日居東壁中左氏曰寒繁霜降

當夕悲風中夜興毛詩曰正朱火青無光蘭膏自坐自

疑古詩曰朱火然其中青煙賜其間楚辭曰蘭膏明重

衾無暖氣挾纒如懷冰左氏傳曰楚子圍蕭申公巫臣

之三軍之士皆如挾纒伏枕終遙昔寤言莫予應

安國尚書傳曰纒細綿也伏枕終遙昔寤言莫予應

曰寤寐無為展轉伏枕廣雅求思慮崇替慨然獨撫膺

楚辭曰水思兮內傷國語藍尹豐曰君子

獨居思前世之崇替列子曰撫膺而恨

情詩二首

五言

張茂先

清風動帷簾晨月照幽房佳人處遐遠蘭室凝夜光古詩

曰盧家蘭室桂為梁曹植離別襟懷擁靈景輕衾覆空

牀猶居歡愒夜促在感怨宵長云居歡愒夜促爾雅

拊枕獨嘯歎感慨心內傷日惛貪也苦蓋切

遊目四野外逍遙獨延佇楚辭曰忽反顧以遊目蘭蕙

綠清渠敏系華蔭綠渚佳人不在茲取此欲誰與巢居

知風寒穴處識陰雨春秋漢含章子曰穴藏先知雨陰暄

樹未搖鳥已翔韓詩曰鶴鳴于垤婦歎于室薛君曰鶴

水鳥巢處知風穴處知雨天將雨而蟻出壅土鶴鳥見

而喜鳥不曾遠別離安知慕儔侶

園葵詩一首

五言

陸士衡晉書趙王倫篡

城後諸王共誅倫復帝位齊王問譖機為倫作禪文賴成都王穎救

之免故作此詩
以蔡為喻謝頴

種葵北園中葵生鬱鬱萋萋朝榮東北傾

子曰聖人之於道猶葵之與日雖不與終始哉其鄉之誠也高誘曰鄉仰也誠實也零露垂

朗月耀其輝毛詩曰零露瀼瀼時逝柔風戢歲暮商飈飛

方曰春柔風甘雨乃至楚辭曰商風蕭而害之層臺無溫液嚴霜有凝威

箋曰層重也漢書曰孫寶曰當從天氣以成嚴霜之威幸蒙高牖德玄景蔭素

蕤爾雅曰牆謂之墉說文蕤曰蕤草木華盛兒也豐條並春盛落葉後秋衰

慶彼晚彫福忘此孤生悲

思友人詩一首 五言

曹顏遠 臧榮緒晉書曰曹顏遠字顏

遠譙國人篤志好學參南國中郎將遷高密王左司馬流人王迥等寇掠

城邑據與戰
軍敗而死

密雲翳陽景霖潦淹庭除 周易曰密雲不雨左氏傳曰凡雨自三日以往為霖

又曰除殿階也 嚴霜彫翠草寒風振纖枯 鄭玄禮記曰凡雨自三日以往為霖

也 凜凜天氣清落落卉木踈 古詩曰凜凜歲暮松柏落落

感時歌蟋蟀思賢詠白駒 毛詩曰蟋蟀在堂

情隨玄 賢者有乘白駒而去鄭玄曰緝之繫之欲留也

陰滯心與迴颺俱思心何所懷懷我歐陽子 顏遠贈歐

精義我測神奧清機發妙理 周易曰

自我別旬朔微言絕于耳 論語曰

寒衾裹不足 論語曰

子夏共撰仲尼微言以當素王劉子駿書曰夫子沒而微言絕禮記曰聲不絕于耳

難清揚未可俟

毛詩曰子惠思我褰裳涉溱又曰有美一人清揚婉兮邂逅相遇適我願兮

葦曰清揚眉目之間也

正首出階檐佇立增想似

既鳴止欲賦曰

予意謂是而復非莊子徐無鬼曰夫越之流人去國數日見其所知而喜去國旬月見所嘗見於國中而喜及期年也見似人者而喜矣不亦去人滋久者思人滋深乎

感舊詩一首

五言

曹顏遠

此篇感故舊相輕人清承勢

富貴他人合貧賤親戚離

鶡冠子曰家富疎離族聚君貧兄弟離

易軌田疇買相奪移

史記曰藺相如出望見廉頗相如去親戚而事君者徒慕君之高義也今君與廉君同列廉君宣惡言而君畏之匿恐懼殊甚且庸人尚羞之况於將相乎臣等不肖請辭去漢書曰霍貴太后怒免丞相

霍貴太后田疇嬰安蚡以俠居家蚡雖不任職以太后故利者皆去嬰而歸蚡也

晨風集茂林棲鳥去枯枝

毛詩

曰鷦彼晨風鬱彼北林國語優施歌曰暇豫之吾吾不如鳥鳥鳥鳥皆集於苑已獨集于枯黃石公兵書曰樹禿者鳥不棲也

今我唯困蒙郡士所背馳

周易曰困蒙吝鄉人敦懿義

濟濟陰光儀

春秋說題辭曰秉懿誠之義思至

須有客舉觴詠露斯

毛詩曰有客宿宿有客信信言授

陽不晞厭厭夜飲不醉無歸臨樂何所歎素絲與路歧

雜詩一首

五言

何敬祖

贈答何在陸前

秋風乘夕起明月照高樹

賈逵國語注曰乘閑房來清

氣廣庭發暉素

暉素月光也古長歌行曰靜寂愴然

歎惆悵出遊顧惆悵見上文已仰視垣上草俯察階下露垣草

階露易墮言可傷也心虛體自輕飄飄若仙步言既悟二物故當

南郭子貌充心虛張湛曰心虛瞻彼陵上栢想與神人

遇古詩曰青青陵上栢文子道深難可期精微非所慕

魏武帝秋胡行曰道深未可得名山歷觀勤思終遙夕

永言寫情慮尚書曰

雜詩一首 五言

王正長 誠榮緒晉書曰

朔風動秋草邊馬有歸心蔡琰詩曰北風厲兮肅

隔過商參毛詩曰王事靡盬左氏傳子產曰高辛氏有二

更見已昔往鶴鷓鳴今來蟋蟀吟毛詩曰春曰遲遲倉

涓久不奏誰能宣我心韓子曰衛靈公將之晉至濮水

者而說之召師涓而告之曰有鼓新聲者其狀似鬼神

雜詩首 五言

棗道彥 少書曰七志曰棗

人弱冠辟大將軍府遷尚書郎太尉賈充為伐吳都督請為從事中

郎遷中庶子卒

吳寇未殄滅亂象侵邊疆左氏傳晉侯問於士弱曰吾

可必乎對曰國亂天子命上宰作蕃于漢陽上宰賈充

無象不可知也天子命上宰作蕃于漢陽也毛詩曰

價人惟藩毛萇曰價善也藩屏也左氏傳晉欒貞子曰

漢陽諸姬楚實盡之穀梁傳曰水北曰陽漢陽漢水之

也陽開國建元士玉帛聘賢良周易曰犬君有命開國承

八十一元士王逸楚辭注曰天下賢人將持玉帛聘而

遺之呂氏春秋曰聘名士高誘曰聘問之也將與興化

也致治子非荆山璞謬登和氏場韓子曰楚人和氏得

質復虎文燕翼假鳳翔揚子法言曰敢問質曰羊質而

既懼非所任然彼南路長詩曰然彼東路長千里既悠

貌路次眼開梁楚辭曰關梁僕夫罷遠涉車馬困山岡

僕夫已深谷下無底高巖見上文是穹蒼列子夏革曰渤海

裳毛詩曰湛湛露斯在彼豐玄林結陰氣不風自寒涼

高唐賦曰顧瞻情感切惻愴心哀傷廣雅曰士生則懸

玄木冬榮顧瞻情感切惻愴心哀傷感傷也士生則懸

也安得恒逍遙端坐守閨房引義割外情內感實難忘

引義以正身非有先生論曰

雜詩一首 五言 左大冲 冲于時賈充徵為

秋風何冽冽白露為朝霜毛詩曰蕪葭蒼蒼柔條日攸勁

綠葉日夜黃明月出雲崖皦皦流素光劉楨詩曰皦

軒臨前庭噉噉晨鴈翔軒長廊之鴈也毛詩曰高志局

四海塊然守空堂尸子曰八極為局淮南子曰塊然獨處壯齒不恒居歲

暮常慨慷廣雅曰歲年也

雜詩一首 五言

張季鷹為全書七志曰張翰字季鷹為吳郡

人也文藻新麗齊王問辟為東曹掾觀天下亂東歸卒於家

暮春和氣應白日照園林青條若摠翠黃華如散金

嘉卉亮有觀顧此難久耽西京賦曰嘉卉灌叢

也久者延頸無良塗頓足託幽深呂氏春秋曰天下莫不

雖云幽深視險若夷榮與壯俱去賤與老相尋歡樂不

照顏慘愴發謳吟謳吟何嗟及古人可慰心毛詩曰

嗟及矣又曰我思古人實獲我心又曰仲山甫永懷以慰其心

雜詩十首 五言

張景陽

秋夜涼風起清氣蕩暄濁蜻蛚吟階下飛蛾拂明燭

獨見君子謂夫也毛詩曰未離居幾何時鑽燧忽改木

已見上文論語曰鑽燧改火禮含文嘉曰燧人始鑽木

取火炮生為熟籬子曰春取榆柳之火夏取棗杏之火

季夏取桑柘之火秋取柞房權無行跡庭草萋萋以綠

說文曰權房室之疏也青苔依空牆蜘蛛網四屋

窮谷之洿生以蒼苔說文曰鼃鼃鼃也魏文帝詩曰

蜘蛛繞戶牖野草當階生論衡曰蜘蛛結絲以網飛虫

人之用計感物多所懷沈憂結心曲古詩曰感物懷所安能過之毛詩曰亂我心悲

大火流坤維白日馳西陸毛詩曰七月流火毛詩曰火南又曰斗指西南維為立秋續漢書曰日浮陽映翠林

迴飈扇綠竹陽日飛雨灑朝蘭輕露裊叢菊龍蟄

暄氣凝天高萬物肅周易曰龍蛇之蟄以求中也禮記止也楚辭曰悲哉秋之為氣天高而氣清毛詩曰九月

肅霜毛萋曰肅縮也霜降而收縮萬物也尸子曰西方為秋秋肅也萬物草弱條不重結芳蕤豈再馥文子曰

折夏條可結時人生瀛海內勿如鳥過目史記鄒衍曰

難得而易失瀛海環之人民禽獸莫能相通者如一區山者乃為一

中州也中國外如赤縣州者九乃所謂九州也於是有瀛海環之

州如此者九乃有大瀛海川上之歎逝前脩以自勗論

環之其外天地之外也子非世俗之所服蔡琰詩曰竭心自勗厲

金風扇素節丹霞啓陰期西方為秋而主金故秋風曰

色水赤水之氣上蒸為霞陰而赫然騰雲似涌煙密雨

如散絲寒花發黃采秋草含綠滋閑居玩萬物離羣

戀所思開居已見上文禮記子夏案無蕭蘭氏牘庭無

貢公綦漢書曰蕭育與朱傳為友著聞當世時人為之

文曰牘書版也班婕妤好賦曰俯視芳丹高尚遺王侯道

積自成基周易曰不事王侯高尚其志文子曰積道德

基至人不嬰物餘風足染時人又南伯子綦曰吾與之

乘天地之誠而不以物與之相嬰

朝霞迎白日丹氣臨湯谷丹氣謂赤水之氣也醫醫結

繁雲系林森散雨足毛詩曰晻晻其陰毛萇曰如常陰

為雲繁雲為翳蔡雍霖賦曰瞻輕風摧勁草凝霜竦高

木楚辭曰漑漑密葉日夜踈叢林森如束疇昔歎時運

晚節悲年促左氏傳羊斟曰疇昔之羊子為歲暮懷百

憂將從季主史記曰司馬季主者楚人也下於長安

主請

昔我資章甫聊以適諸越章甫以喻明德諸越以喻

南而適諸越越人敦髮文身無所用之司馬彪曰敦行行

入幽荒歐駘從祝髮史記曰東海王搖者其先越王句

漢立搖為東海王都東甌世俗號為東甌王徐廣曰

一作駘穀梁傳曰吳夷秋之國祝髮文身范甯曰祝斷

也鄭之毛詩窮年非所用此貨將安設冠無所設以喻

京賦曰窮鏡斲魚目笑明月言流俗之失也爾

左氏傳曰季平子卒陽虎將以璣璫斲魚目不見郢中

歌能否居然別陽春無和者巴人皆下節宋王對問曰

中者其始曰下里巴人國中屬而和者數千人其為陽

春白雪國中屬而和者不過數十人是其曲彌高者其

和彌寡尹文子曰形之與名居流俗多昏迷此理誰能

察禮記曰不從流俗也

朝登魯陽關狹路峭且深庾仲雍荊州記曰其北有流

四關魯陽伊關之屬也

澗萬餘丈圍木數千尋鄧元水經注曰魯陽關水出魯國之樹必巨圍應劭曰齊王曰大漢書注曰八尺曰尋咆虎響窮山鳴鶴聒空林說文曰咆

漢書注曰八尺曰尋咆虎響窮山鳴鶴聒空林說文曰咆

注曰聒謹也漢書注曰八尺曰尋淒風為我嘯百籟坐自吟漢書息天躬絕命辭曰秋

風為我吟莊子子游曰地籟感物多思情在險易常心

則衆竅是無故自吟曰坐也感物多思情在險易常心

竭來戒不虞挺轡越飛岑劉向七言曰竭來歸耕求自

不虞漢書曰琅邪王陽為益州刺史行部至平越九折坂

王陽驅九折周文走岑岑漢書杜業上書曰深

漢書杜業上書曰深

此鄉非吾地此郭非吾城羈旅無定心翩翩如懸旌

傳陳敬仲曰羈旅之臣戰國策楚王曰寡人心搖搖然如懸旌終無所泊

鞞鼓聲禮記曰君子聽鼓鞞之聲則思將帥出覩軍馬陣入聞

飛神武一朝征漢書高祖曰吾以羽檄徵天下兵鞞固

長鋏鳴鞘中烽火列邊亭楚辭曰帶長鋏之陸離王逸

文曰烽火燧候表邊有警則舉也舍我衡門依更被縵胡

微志帷莫竊所經惟謂謀於帷帳也兵書何必操干戈

堂上有奇兵呂氏春秋曰士尹施為荆使於宋司城子罕觴之南面之牆擊於其前而不直西家

之其父曰吾恃鞞而食三葉矣今徙求鞞者不知吾處

吾將不食故不徒也西家高吾宮甲潦注吾宮也今故
不禁也荆適與兵攻宋尹臨歸諫而止孔子聞之曰夫
修之廟堂之上折衝千里之外其司城子罕之謂乎高
誘曰變出也魏履也孫武兵法曰奇正還相生若環之無
端折衝樽俎間制勝在兩楹晏子春秋曰晉平公使范
昭起曰願得君之樽為壽公令左右酌樽以獻晏子命
徹去之范昭不悅而起舞顧太師曰為我奏成周之樂
太師曰盲臣不習也范昭歸謂平公曰齊未可并吾故
試其君晏子知之吾欲犯其樂太師知之於是輟伐齊
謀孔子聞之曰善哉不出樽俎之間而折衝千里之外晏
子之謂也高誘呂氏春秋注曰折衝者衝車所以衝突
也敵之軍能陷破也欲攻已者折還其衝車於千里之
外不敢來也孫子兵法曰水因地而制行兵因敵而制
勝李奇漢書注曰制折也漢書杜鄴說王音曰所接雖左楹
階俎豆之間其於為國折衝厭難豈不遠哉兩楹實主
之位也**巧遲不足稱拙速乃垂名**孫子兵法曰兵聞拙速
不睹工久陸賈新語曰
建大功於天下者
必垂名於萬世也

迷職投邊城羈束戎旅間尚書大傳曰古者諸侯之於
天子五年一朝見其身述其
職述其職者述其所職也

下車如昨日望舒四五圓莊
車

借問此何時胡蝶飛南園莊
子

流波戀舊浦行雲愈故山閩越莊
子

衣文蚺胡馬願度燕漢書曰漢立無諸為閩越王王閩
中蘇武書曰越人衣文蚺代馬依

土風安所習由來有固然左
氏

結宇窮岡曲耦耕樂數陰論語曰長沮桀溺耦而耕
鄭玄周禮注曰藪大澤也

庭寂以閑幽岫峭且深淒風起東谷有滄興南岑毛詩曰
有滄萋

雖無箕畢期虜身自成毛詩曰
有滄萋

與弁同音奄說文曰山有宄曰岫毛詩曰
有滄萋

庭寂以閑幽岫峭且深淒風起東谷有滄興南岑毛詩曰
有滄萋

霖尚書曰月之從星則以風雨孔安國曰月經于箕
則多風離于畢則多雨公羊傳曰觸石而出膚寸而
合不崇朝而徧天下者唯泰山澤雉登壟雝寒後擁條
雲也何休曰膚寸四指為膚澤雉登壟雝寒後擁條
吟莊子曰澤雉十步一啄百步一飲溪壑無人跡荒楚鬱蕭森長笛賦曰人迹罕到說文曰投耒循岸垂時聞樵采音左氏傳曰楚公孫林叢木也重基可擬志迴淵可比心春秋芻牧樵采不入田不樵樹
不采執杜預曰執種也重基高曹植問曰君子隱居以養貞也王逸楚辭注曰陸沉守貞玄默也莊子曰天無為以之清地無為以之寧故兩無為相合萬物皆化人孰得無為哉韓子解老子曰所以貴無為無思為虛者謂其意無所制也慎子曰夫道所以使賢無柰不肖何也所以使智無柰愚何也甚此則謂之道勝矣又曰道勝則名不彰莊子曰孔子之楚舍於糞其之漿其鄰有夫妻臣妾登極者仲尼曰是陸沉者也是其市南宜僚邪郭象曰人中隱者譬

如無水遊思竹素園寄辭翰墨林風俗通曰劉向為籍皆先書竹為易刊定可繕寫者以上素也今東觀書竹素也歸田賦曰揮翰墨以奮藻長楊賦曰籍翰林以人為主

黑蟻躍重淵商羊舞野庭淮南子曰儀牛駢毛宜於廟性其於致雨不若黑蟻高誘

飛廉應南箕豐隆迎號屏楚辭曰後飛廉為使奔屬

雲根臨八極雨足灑四溟淮南子曰八紘

極之雲是雨天下高誘曰八霖瀝過二旬散漫亞九齡

極八方之極也四溟四海也霖瀝過三旬散漫亞九齡

言今淫雨霖瀝已過三旬水流散漫亞乎九齡階下伏

也鄭玄詩譜曰堯之末洪水九年萬國不粒

泉涌堂上水衣生高誘淮南子注洪潦浩方割人懷昏

曰陳根 **里無曲突煙路無行輪聲**漢書徐福土書曰環

堵自頽毀垣閭不隱形禮記曰儒有環堵之室廣雅曰

蔽隱形 **尺燼重尋桂紅粒貴瑤瓊**說文曰燼薪也戰

三月乃得見王談卒辭行楚王曰先生不遠千里而臨

寡人曾弗肯留願聞其說對曰楚國食貴於玉薪貴於

桂謁者難見於鬼王難見於帝今令臣食主炊桂因鬼

君子守固窮在約不棄貞

論語曰子路愠見曰君子亦

傳晉成黜曰居利思義在約思純 **雖榮四方贈斬為溝**

爾雅曰爽差也周易曰貞正也 **雖榮四方贈斬為溝**

齶名說苑曰子思居衞緼袍無裏二旬九食田子方使

之吾與人如弃之子思辭曰役聞忘與弃如遺弃物於

溝齶後雖貧不忍身為溝壑故不敢當卒不肯受

取志於陵子比足黔婁生孟子章句曰陳仲子豈不誠廉

聞目無見井上有李實蠶食者過半矣匍匐往將而食

之三咽然後耳有聞目有見也仲子織屨妻紡纒以易

之劉熙曰陳仲子齊一介士也蠶蟲也李實有虫食之

過半言仲子曰無見也仲子自織屨妻紡纒以易食也

緝績其麻曰辟練絲曰纒也列女傳曰黔婁先生死曾

子吊之曰先生何以為謚妻曰以康為謚曾子曰先生

在時食不充虛衣不蓋形何樂於此而謚為康乎妻曰

先生君當欲授之政以為國相而辭不為是其有餘貴

也君當賜之粟三十鍾先生不受是其有餘富也其謚

為康不冝何也皇甫謐高士傳曰黔婁先生者齊人也

修清節
不求進

文選卷第二十九



