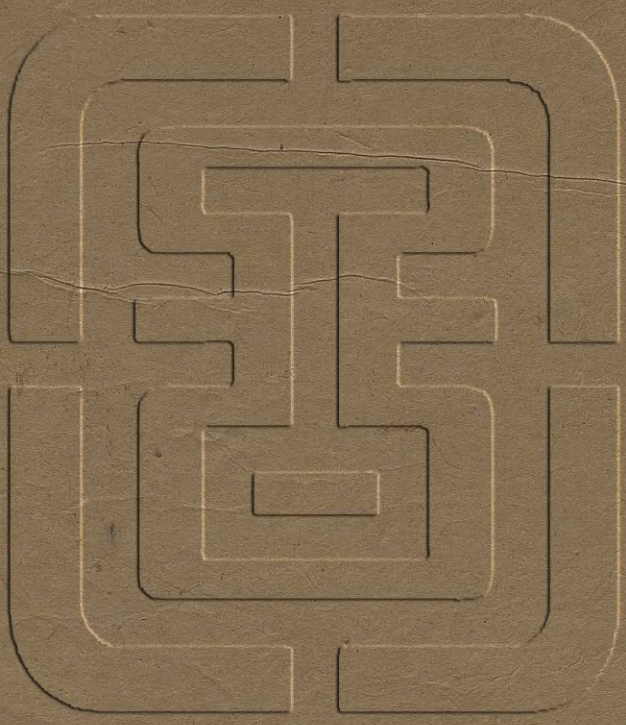
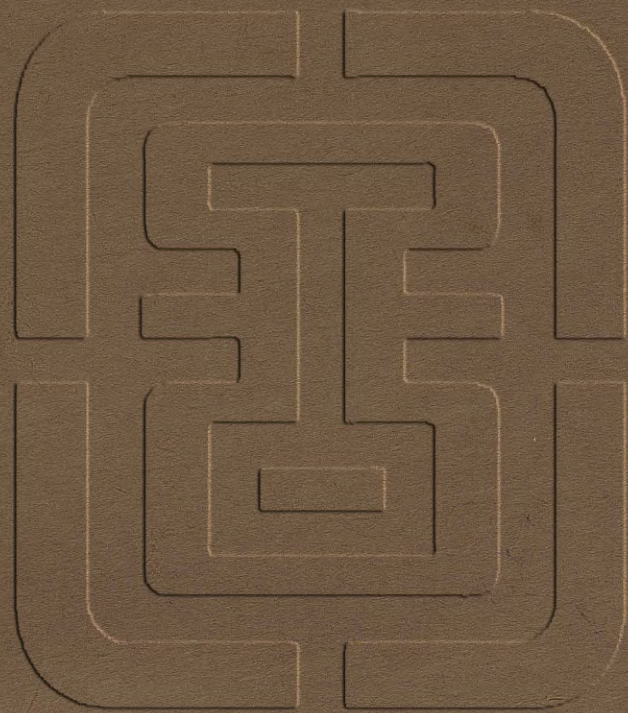
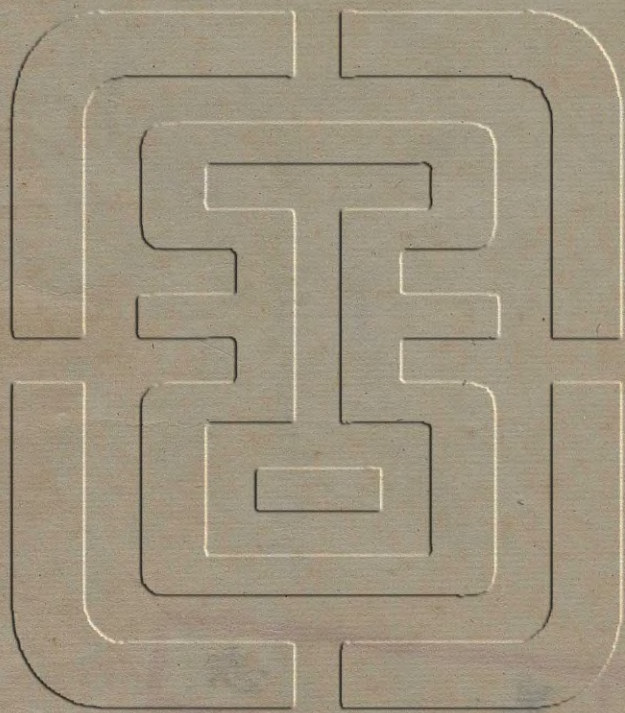


1/2 292.
572.2

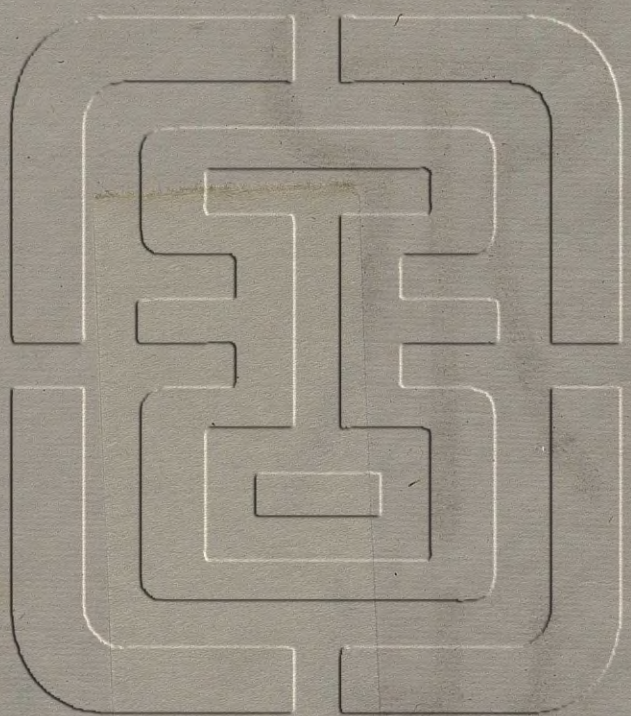


16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31
32
33
34
35
36
37
38
39
40
41
42
43
44
45

6380
57212



泉志



泉志
一冊

同治十三年
隸釋齋校刊

泉志序

泉之興蓋自燧人氏以輕重爲天下太古杳邈其詳叵得而記至黃帝成周其法寢具秦漢而降制作相踵歲益久類多湮沒無傳梁顧烜始爲之書凡歷代造立之原若大小重輕之度皆有倫序使後乎此者可以槩見唐封演輩從而廣之國朝金光襲李孝美董道之徒纂錄蠡出然述事援據頗有疏略余嘗得古泉百有餘品則又旁考傳記下逮稗官所紀攬摭大備分彙推移釐爲十五卷號曰泉志嗚呼泉用于世舊矣其始作之艱

且勞者也不幸則爲水之所溺火之所燔土之所蝕又
不幸則爲金工所鑠童孺所鑪夷航蠻舶之所負其不
耗也危乎殆哉幸其猶有存者而世或未之見余竊惜
之此泉志之所爲作也紹興十有九年秋七月晦日鄱
陽洪遵序

泉志總目

卷第一

正用品上

虞錢

夏錢

商錢

周錢

景王錢

齊錢

晉錢

楚錢

趙錢

秦錢

秦半兩錢

漢莢錢



八銖錢

四銖錢

三銖錢

半兩錢

五銖錢

鍾官赤側錢

後漢五銖錢

四出文錢

卷第二

正用品中

魏五銖錢

蜀直百錢

直百五銖錢

傳形五銖錢

吳大泉五百錢

大泉當千錢

宋四銖錢

當兩大錢

孝建四銖錢

二銖錢

景和錢

鵝眼錢

梁五銖錢

公式女錢

五銖鐵錢

大吉鐵錢

大通鐵錢

大富鐵錢

當十錢

四柱錢

陳五銖錢

大貨六銖錢

後魏太和五銖錢

五銖錢

永安五銖錢

永安土字錢

西魏五銖錢

東魏永安五銖錢

北齊常平五銖錢

後周布泉錢

大布錢

永通萬國錢

隋白錢

卷第三

正用品下

唐開元錢

乾封錢

乾元十當錢

重輪錢

小乾元錢

大曆錢

開元大錢

建中錢

新開元錢

咸通錢

後唐天成錢

晉天福錢

漢漢通錢

周周通錢

卷第四

偽品上

項梁大錢

吳王濞半兩錢

鄧通半兩錢

王莽大錢

小錢

貨泉錢

公孫述鐵錢

董卓小錢

五銖錢

沈郎小錢

張軌五銖錢

王則河陽錢

史思明得壹錢

順天錢

李景永通錢

開元鐵錢

唐國錢

大唐錢

卷第五

偽品下

王建永平錢

通正錢

天漢錢

光天錢

王衍乾德錢

咸康錢

孟昶廣政錢

鐵錢

劉龔乾亨錢

鉛錢

馬殷乾封錢

天策錢

吳越錢

王審知鉛錢

開元鐵錢

王延義永隆錢

王延政天德錢

馮洪大興錢

劉仁恭土錢

劉守光應天錢

卷第六

不知年代品上

平當五銖錢

大泉四出錢

大泉五銖錢

雙五五銖錢

大泉錢

左右五銖錢

太元貨泉錢

通行貨泉錢

兩銖錢

續銖錢

兩柱錢

女錢

稚錢

對文錢

五朱錢

定平錢

傳形半兩錢

卷第七

不知年代品下

太平四錢

兩背錢

一文錢

四曲文錢

永光錢

五金錢

大朝錢

天鎮錢

萬歲錢

大興錢

太千錢

天感錢

古錢

古文錢

三字錢

千字錢

太興錢

黃河錢

卷第八

天品

寶錢

天帝錢

咸陽錢

咸陽錢

金五銖錢

五銖錢

卷第九

刀布品

白金三品

契刀

錯刀

大布

次布

弟布

壯布

中布

差布

厚布

幼布

幺布

小布

貨布

大黃布刀

古刀布

蒙城古刀

長平古刀

沂州銀刀

長平異布

異布

異布

異布

異布

異布

異布

異布

異布

異布

異布

異布

異布

異布

異布

藕心錢

蟻鼻錢

古銅片

卷第十

外國品上

尉賓國錢

烏弋山離國錢

安息國錢

大月氏國錢

泥婆羅國錢

何國錢

康國錢

拔汗國錢

條支國錢

拂菻國錢

大食國錢

卷第十一

外國品中

因暉國天壽錢

日本國和同錢

神功錢

萬年錢

隆平錢

乾文錢

屋馱國梵書錢

疎勒國五銖錢

龜茲國五銖錢

吐蕃國胡字錢

倭國延喜錢

梵字錢

契丹國天贊錢

應曆錢

重熙錢

清寧錢

大康錢

大安錢

壽昌錢

乾統錢

天慶錢

千秋錢

高麗國海東三錢

三韓錢

東國錢

闍婆國梵書錢

交趾國黎字錢

卷第十二

外國品下

大秦國錢

三佛齊國錢

佛涅槃國錢

東沃沮國錢

新羅國錢

高昌國錢

波斯國錢

女國錢

大月氏國錢

小月氏國錢

中天竺國錢

于闐國錢

投和國錢

阿耆國錢

屈支國錢

覩貨邏國錢

梵衍那國錢

迦畢試國錢

那揭羅曷國錢

健馱邏國錢

室邏伐悉底國錢

羯若鞠闍國錢

鉢邏那伽國錢

婆羅痾斯國錢

尼波羅國錢

摩揭陁國錢

伊爛拏鉢代多國錢

橋薩羅國錢

摩突羅國錢

乾陀越國錢

杜薄國錢

康居國錢

末祿國錢

軒渠國錢

三童國錢

阿鈞羌國錢

舍衛國錢

層檀國錢

裸人國錢

碎葉鐵國錢

驃國錢

巴氏錢

倓錢

賓錢

沙州玉錢

卷第十三

奇品

臺主衣庫錢

羅紋錢

翅紋錢

北斗錢

軒轅錢

柄文錢

日月錢

井文錢

雙五錢

雙十錢

星月錢

四五錢

八星錢

鯨文錢

兔犬錢

明月錢

四神錢

萬國錢

龍文錢

三雀錢

龜背錢

水波紋錢

雙星錢

玄武錢

千秋錢

龍鳳重輪錢

雙鳳錢

雙魚錢

四事錢

單面龍鳳錢

龍鳳錢

藕心錢

卷第十四

神品

輕影錢

消水錢

會稽船錢

青溪宅錢

太平錢

齊興郡錢

齊安郡錢

令公百鑪錢

廣宗郡錢

偽趙錢

軒轅錢

孫先生錢

桐城錢

白雀錢

壽春錢

應元錢

北海鐵錢

嚴君平錢

科斗錢

鸞口洞錢

卷第十五

厭勝品

永安五男錢

七夕錢

福慶錢

撒帳錢

男錢

辟兵錢

千金錢

豐樂錢

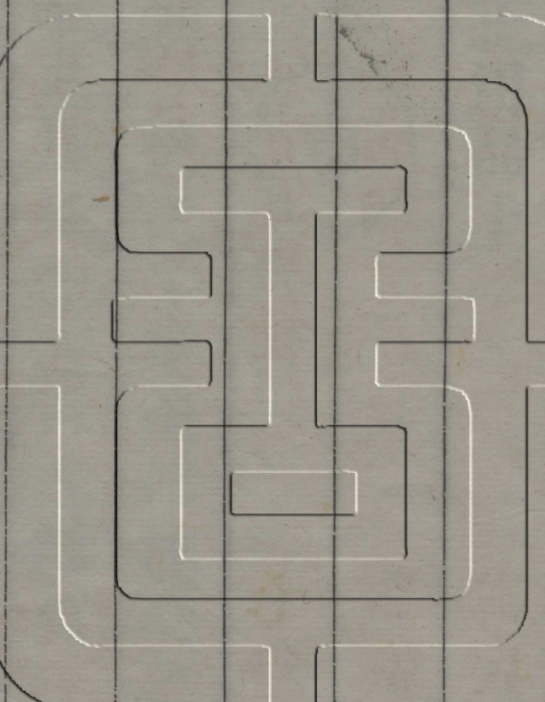
君宜侯王錢

長年錢

富錢

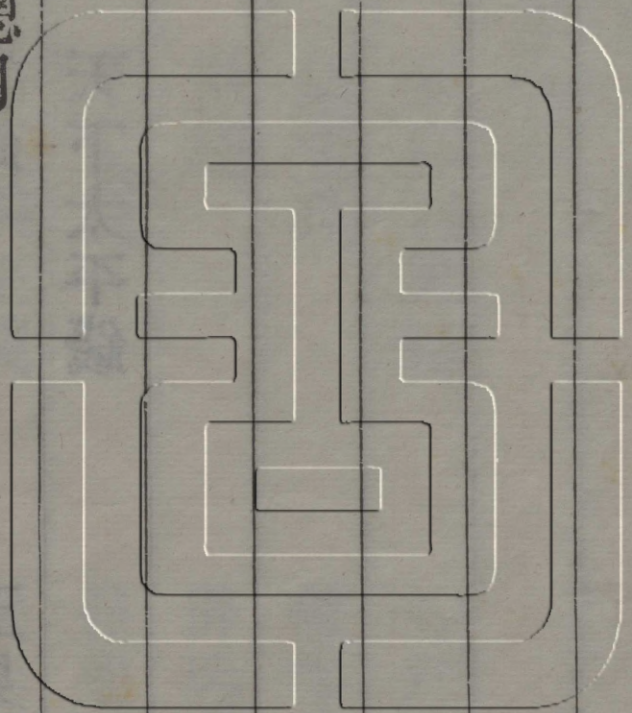
五男二女錢

天下太平錢



光緒元年隸釋翁摹刻于金陵藤溪義學印行

泉志總目



泉志卷之一

正用品上

宋洪遵撰



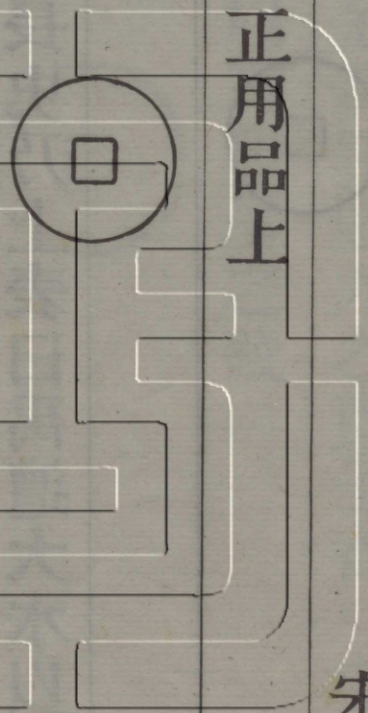
右虞錢

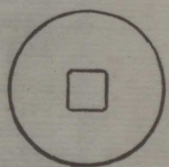
史記平準書曰虞夏之幣金為三品或黃或

白或赤或錢或布或刀或龜貝

賈逵注周語曰虞夏

商周金幣三等黃為上幣銅鐵為下幣





右夏錢

管子曰禹五年水民之無檀賣子者禹以歷

山之金鑄幣贖之

鄭曄南北史雋曰高謙之為鑄錢

都督長史乃上表曰禹遭大水以歷山之金鑄錢救人

之用



右商錢

管子曰湯七年旱民之無檀賣子者湯以莊

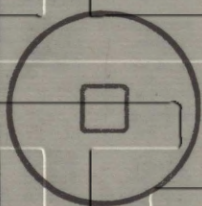
山之金鑄幣贖之

鄭曄南北史雋曰湯遭大旱以莊

山之金鑄錢贖人之賣子者

史記殷本紀曰帝辛厚

賦稅以實鹿臺之錢



右周錢

前漢食貨志曰太公為周立九府圜法錢圜

函方輕重以銖

荀悅漢紀曰周制錢有文外圓內方

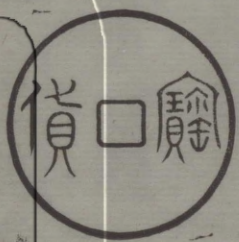
李奇曰圓一寸重九兩

顧烜曰重十二銖

李孝

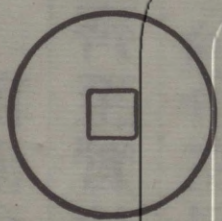
美曰按二家之說若謂重九兩則景王時不患輕也若

謂重十二銖則更鑄者又何加焉

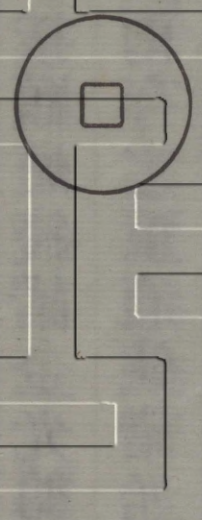


右景王錢 國語曰景王二十一年將鑄大錢單穆公曰不可王弗聽卒鑄之 賈逵曰大錢者大於舊其價重也 前漢食貨志曰景王患錢輕更鑄大錢文曰寶貨肉好皆有周郭 唐固曰重十二銖又曰大錢五十鄭眾曰錢始一品景王鑄大錢而有二品後數變易不

失本制唐固所謂大泉乃王莽時錢非景王所鑄明矣又景王至赧王十三世而周亡後有戰國秦漢幣物改轉不相因先師所不能紀或云大錢文曰寶貨皆非事實 余按顧烜錢譜金光襲錢寶錄李孝美錢譜以大泉寶貨兩存之董道錢譜始去大泉余謂此錢當以班史為正董說得之矣

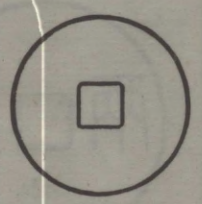


右齊錢 前漢食貨志曰太公爲周立九府圜法退又
行之于齊至管仲相桓公通輕重之權遂顯伯名 管
子曰桓公令左司馬伯公將白徒鑄錢於莊山令中大
夫王邑載錢二千萬求生鹿於楚

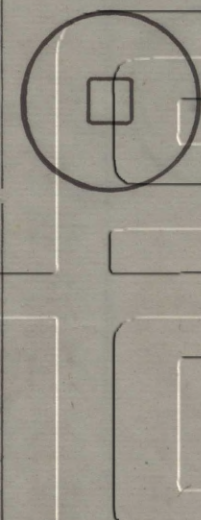


右晉錢 呂氏春秋曰趙宣孟見飢桑之下有餓人下
車爲之食與錢百而遂去之 春秋左氏傳曰趙盾晉
大夫

右楚錢 史記循吏傳曰孫叔敖爲楚相莊王以爲幣
輕更以小爲大百姓不便相言之王復如故王許之
越世家曰楚王每赦使使者封三錢之府



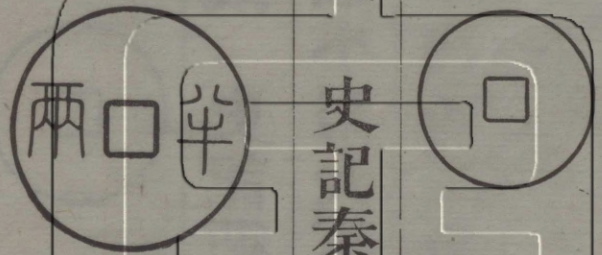
右趙錢 史記蘇秦傳曰秦自趙之燕貸人百錢爲資
張儀傳曰趙王使人微隨張儀奉以車馬金錢 余



謂春秋之時下迨戰國以鑄泉立幣各擅其利惟齊制見之管子故暴白後世諸國無所稽考遂致澶汨不傳耳

右秦錢

史記秦本紀云惠文王立二年初行錢



右秦半兩錢 前漢食貨志曰秦兼天下銅錢質如周錢文曰半兩重如其文 傅瓚曰錢之形質如周錢唯文異耳 顧烜曰秦始皇鑄重十二銖 敦素曰嘗得此錢徑寸三分重八銖



右莢錢

史記平準書曰漢興更鑄錢至孝文時莢錢

益多輕

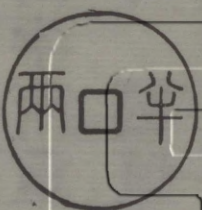
前漢高后紀曰六年行五分錢

應劭曰所

謂莢錢者

食貨志曰漢興以為秦錢重難用更令民

鑄莢錢 如淳曰如榆莢也 伏無忌曰漢鑄莢錢重
三銖 顧烜曰今世猶有小錢重一銖半徑五分文曰
漢興小篆文 余按班馬二史皆云莢錢不載錢文顧
烜之說蓋近之矣金光襲董道皆因之李孝美以為楷
書文曰漢興莢錢自科斗之法熄而篆隸行至東漢末
始變為楷何其說之妄耶



右八銖錢 前漢高后紀曰二年行八銖錢 顧烜曰

高后時既患莢錢之輕又苦秦錢之重故更鑄八銖錢
舊譜曰重八銖文曰半兩

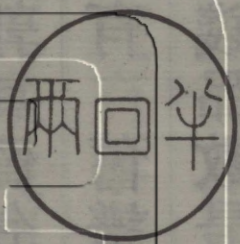


右四銖錢 前漢文帝紀曰五年夏四月除盜鑄令更
造四銖錢 食貨志曰孝文五年更鑄四銖錢其文為
半兩 應劭曰今民間半兩錢最輕小者是也



右三銖錢 前漢武帝紀曰建元元年春二月行三銖錢 顏師古曰新壞四銖造此錢 食貨志曰自孝文更造四銖錢至是四十餘年從建元以來用少縣官往往即多銅山而鑄錢民亦盜鑄不可勝數錢益多而輕有司言今半兩錢法重四銖而姦或盜摩錢質而取鉛令縣官銷半兩錢更鑄三銖錢重如其文 封氏曰半兩錢有重三銖兩字之中唯作十字不復爲兩入而穿下有三豎文豈於此以三畫爲三銖之記耶 余按此錢史氏以爲銷半兩更鑄三銖錢重如其文則三銖之

文明矣李孝美又畫半兩錢於其下蓋蔽封氏之說也



右半兩錢 前漢武帝紀曰建元五年罷三銖錢行半兩錢 顏師古曰又新鑄作也 李孝美曰張台說半兩之品甚眾有傳形者有肉郭者有對文者有隱起字者



右五銖錢 前漢武帝紀曰元狩五年罷半兩錢行五銖錢六年詔曰日者以幣輕多姦農傷而末眾又禁兼并之塗故改幣以約之 食貨志曰有司請郡國鑄五銖錢周郭其質令不可得摩取銖 孟康曰周币爲郭文漫皆有 舊譜曰此錢厚大者徑一寸重五銖 張台曰此錢品數最多有傳形者名蜀錢肉好有郭者名梁錢背文四出者名角錢及有赤側當兩女錢之類文

皆五銖又於此外有穿上一星至五星穿下一星穿上
下各一星漫面穿傍一星至三星五字之內上下各一
星背上或有小字或有王字穿上橫文穿下橫文穿面
四角決文穿背四角決文有郭無郭闊緣細緣不可窮
盡 李孝美曰今世所見五銖如張台之說一一甚多
但赤側四出文蜀梁當兩女錢并穿上下各一星者自
有品目不當更引於此



右鍾官赤側錢 史記平準書曰武帝鑄五銖錢郡國多姦鑄錢錢多輕而公卿請令京師鑄鍾官赤側一當五賦官用非赤側不得行其後二歲赤側錢賤民巧法用之不便又廢於是悉禁郡國無鑄錢專令上林三官鑄錢既多而令天下非三官錢不得行諸郡國所前鑄錢皆廢銷之輸其銅三官而民之鑄錢益少計其費不能相當唯真工大姦乃盜爲之 食貨志曰自孝武元狩五年三官初鑄五銖錢至平帝元始中成錢二百八十億萬餘 如淳曰以赤銅爲其郭也今錢見有赤側

者不知作法云何 漢書音義曰俗所謂紫紺錢也

五銖

右五銖錢 後漢五行志曰建武六年蜀童謠曰黃牛

白腹五銖當復是時公孫述僭號於蜀時人竊言王莽

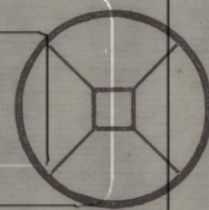
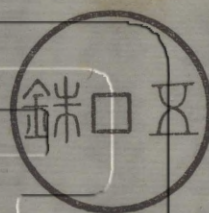
稱黃述欲繼之故稱白五銖漢家貨也明當復也述遂

誅滅 光武紀曰建武十六年始行五銖錢注曰武帝

始爲五銖錢王莽時廢今始行之 晉書食貨志曰漢

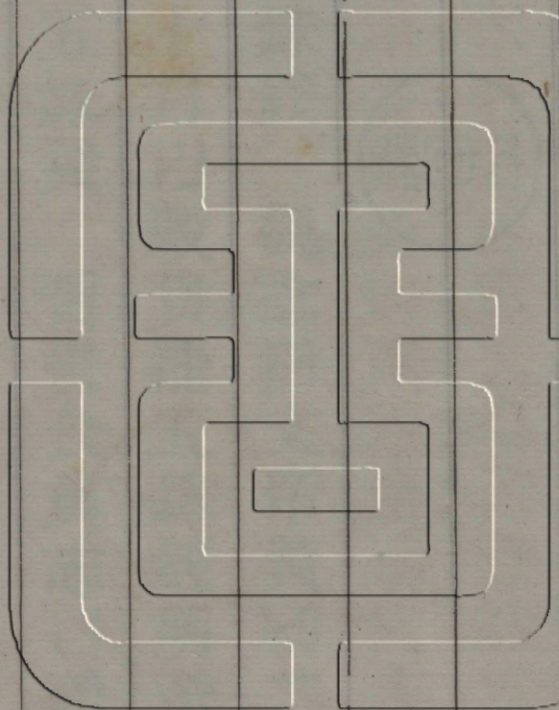
錢舊用五銖自王莽改革百姓皆不便之至光武中興

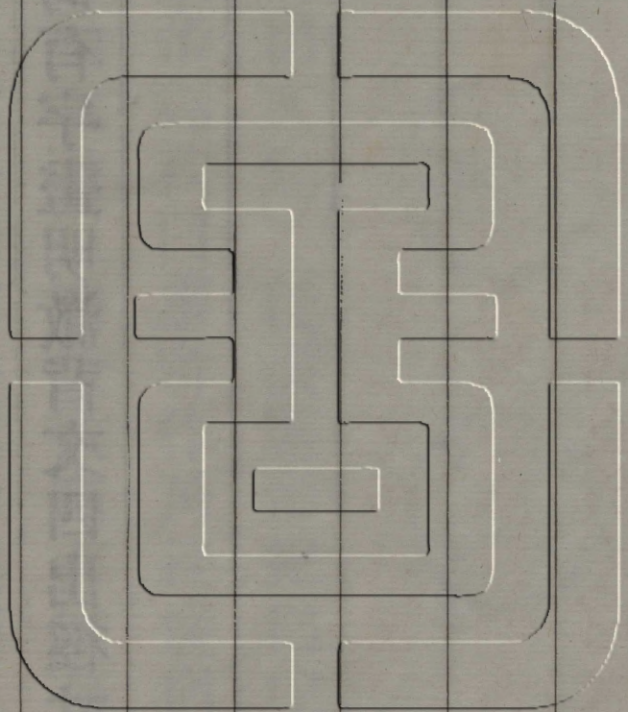
泉志卷一
除莽貨泉建武十六年馬援又上書曰富國之本在於食貨可如舊鑄五銖帝從之於是復鑄天下以爲便



右四出文錢 後漢靈帝紀曰中平三年鑄四出文錢
獻帝春秋曰靈帝作角錢錢猶五銖錢而有四道連於邊輪識者以爲妖徵竊言錢有四道京師將破壞此錢四出散於四方乎遂如其言 舊譜曰徑寸一分重

四銖文曰五銖背文四出俗謂之角錢 余按此錢今世尚有字畫明澈背文四出徑寸重三銖一參





泉志卷之二

正用品中



右五銖錢

魏志曰文帝黃初二年春三月初復五銖

錢冬十月以穀貴罷五銖錢明帝太和元年夏四月乙

亥行五銖錢

晉書食貨志曰魏明帝世司馬芝等舉

朝大議以為用錢非徒豐國亦所以省刑今若更鑄五

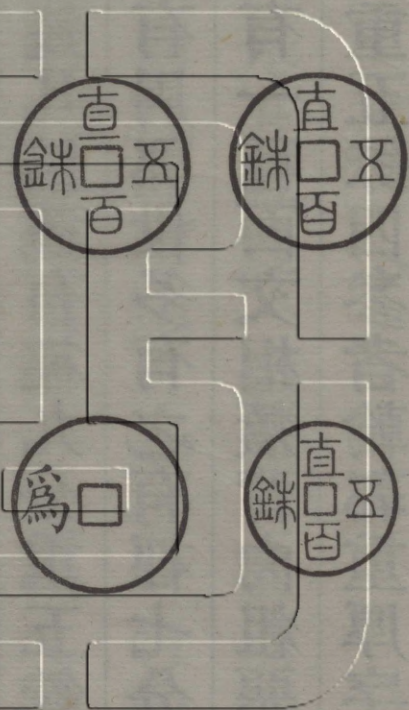
銖錢則國豐刑省于事為便明帝乃更立五銖錢至晉

用之不聞有所改創



右直百錢 顧烜曰漢獻帝建安十九年劉備鑄 零陵先賢傳曰劉備初攻劉璋與士眾約若事定府庫百物孤無預焉及拔成都士眾皆舍干戈赴諸藏競取寶物軍不足備甚憂之劉巴曰易耳但當鑄直百錢平諸物價令吏為官布備從之數月之間府庫充實 鄭暉南北史雋曰崔祖思云劉備取帳鉤銅鑄錢以充國用

舊譜云徑七分重四銖



右直百五銖錢 隋書食貨志曰梁武帝鑄五銖女錢二品並行百姓或私以古錢交易有直百五銖 顧烜曰徑一寸一分重八銖文曰五銖直百劉巴說劉備鑄直百錢傳形五銖此又近之未知孰是 張台曰今自

泉志卷二
巴蜀至于襄漢此錢甚多皆是昭烈舊地斷在不疑
李孝美曰皇朝宗正少卿趙安易使蜀以蜀用鐵錢甚
賤物價益貴因上言請如劉備時鑄大錢當百 余按
此錢封氏列不知年代品然考諸家之說則劉備所鑄
審矣錢凡四種有徑九分重五銖者字文明坦肉好背
面皆有周郭世多有之有徑七分重三銖八參者形製
竅薄有一種面文相類背肉粗惡穿左有一爲字又有
鐵錢重五銖四參者輪郭重厚字文湮晦



右傳形五銖錢 顧烜曰劉備鑄直百錢傳形五銖今
所謂蜀錢卽傳形五銖也時有勒爲直百者亦有勒爲
五銖者大小稱兩如一並徑七分重四銖三吳諸屬縣
行之其文爲五銖者京師亦頗用焉 舊譜曰劉備與
直百同時鑄文字輕重大小與漢五銖無異但五字居
左銖字居右謂之傳形



右大泉五百錢 吳志曰孫權嘉禾五年春鑄大錢一

當五百 舊譜曰徑寸二分重十二銖文曰大泉五百

余按此錢徑寸一分重四銖六參今世有之



右大泉當千錢 吳志曰孫權赤烏元年春鑄當千大

錢 江表傳孫權赤烏九年詔曰謝宏往日陳鑄大錢

云以廣貨故聽之今聞民意不便其省息之鑄為器物

官勿復出也 晉書食貨志曰孫權鑄當千錢故呂蒙

定荊州賜錢一億錢既太貴但有空名晉自中原喪亂

元帝過江用孫氏舊錢輕重雜行大者謂之比輪小者

謂之四文 舊譜曰徑寸四分重十六銖文曰大泉當

千 余按此錢有二品大者徑寸五分重十二銖六參

字文夷漫輪郭重厚頗艱得之小者徑寸三分重七銖

二參世多有之舊譜所圖蓋其小者以為重十六銖非

也



右四銖錢 宋書文帝紀曰元嘉七年冬十月戊午立錢署鑄四銖錢 顏竣傳曰輪郭形製與五銖同用費損無利故百姓不盜鑄 張台曰據所見背面皆有周郭徑七分重二銖已下文甚分明 舊譜曰文曰四銖重如其文 余按此錢徑七分重二銖四參肉薄好闊背面皆有周郭字文甚明



右當兩大錢 宋書文帝紀曰元嘉二十四年六月以貨貴制大錢一當兩明年五月己卯罷 裴子野宋略曰文帝元嘉二十四年六月初行大錢一當細錢兩既而錢形不一民弗之便明年五月己卯罷當兩大錢 舊譜曰重八銖文曰五銖



右孝建錢 宋書世祖紀曰孝建元年春正月壬戌更鑄四銖錢 顏竣傳曰世祖卽位鑄孝建四銖 顧烜曰孝建元年鑄四銖錢一邊爲孝建一邊爲四銖 舊譜曰徑八分半重四銖文曰孝建背文曰四銖孝建則薤葉四銖則大篆其後稍去四銖專爲孝建漸至薄小文字夷漫至明帝泰始二年罷焉 余按此錢徑七分重二銖今世尙有之

二銖回

右二銖錢 宋書前廢帝紀曰大明七年冬諸郡大旱米一升數百孝建已來又立錢署鑄錢百姓因此盜鑄錢轉僞小商貨不行永光元年春二月庚寅鑄二銖錢三月甲辰罷九月戊午開百姓鑄錢 宋書顏竣傳曰前廢帝卽位鑄二銖錢形式轉細官錢每出民間卽模效之而大小厚薄皆不及也無輪郭不磨鑪如今之翦鑿者謂之耒子 舊譜曰此錢文曰二銖重如其文

景口和

右景和錢 顧烜曰宋中廢帝景和元年鑄重二銖文曰景和其年還用古錢 金光襲曰其文小篆 余按此錢李孝美不入譜烜梁人距宋不遠其說當審矣



右鵝眼錢 顧烜曰宋中廢帝景和元年鑄沈慶之既申前議放百姓鑄遂轉輕偽亦有錢形大如鵝眼故謂鵝眼錢以綫貫之乃適投水中不沈隨手碎壞不可料數商貨不行尺帛斗米動踰一萬 隋書食貨志曰梁

末又有兩柱錢及鵝眼錢于時人雜用其價同但兩柱重而鵝眼輕



右五銖錢 隋書食貨志曰梁初唯京師及三吳荆郢江湘梁益用錢其餘州郡則雜以穀帛交易交廣之域全以金銀爲貨武帝乃鑄錢肉好周郭文曰五銖重如其文 顧烜曰天監元年鑄徑一寸文曰五銖重四銖

泉志卷二
三參二黍每百枚重一斤二兩 張台曰五銖錢皆無好郭唯此一種有之 李孝美曰按此錢亦多見之復有一種徑八分重三銖形製惟肖而面漫薄惡疑當時所盜鑄者



右公式女錢 隋書食貨志曰梁武帝又別鑄五銖除

其肉郭謂之女錢 顧烜曰天監元年鑄公式女錢徑

一寸文曰五銖稱兩如新鑄五銖但邊無輪郭未行用

又聽民間私鑄以一萬二千易取上庫古錢一萬以此為率普通三年始興新鑄五銖並行用斷民間私鑄張台曰背有好郭者謂之公式女錢背無好郭者止謂之女錢蓋聽民私鑄有不精也

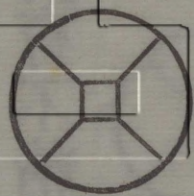


右五銖鐵錢 梁書武帝紀曰普通四年冬十二月戊

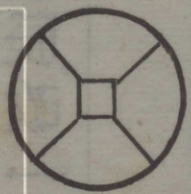
午始鑄鐵錢 隋書食貨志曰梁普通中乃議盡罷銅

錢更鑄鐵錢人以鐵錢易得並皆私鑄及大同已後所

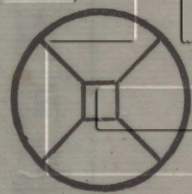
在鐵錢遂如丘山物價騰貴交易者以車載錢不復計數唯論貫耳 顧烜曰五銖鐵錢徑一寸一分文曰五銖背為四出文 余按此錢今世有之輪郭重厚字蹟微漫背文四出徑七分重三銖六參



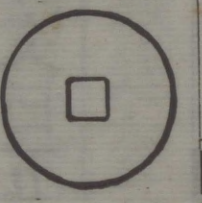
右大吉錢 顧烜曰普通四年鑄大吉鐵錢大小輕重如五銖文曰五銖大吉背文四出



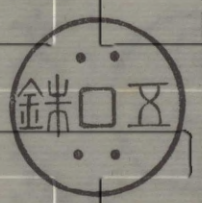
右大通錢 顧烜曰普通四年鑄大通鐵錢大小輕重如五銖文曰五銖大通背文四出



右大富錢 顧烜曰普通四年鑄大富鐵錢大小輕重如五銖文曰五銖大富背文四出



右當十錢 北史姚僧垣傳曰梁元帝時初鑄錢一當十賜僧垣十萬貫實百萬也



右四柱錢 梁書敬帝紀曰太平二年夏四月己卯鑄四柱錢一準二十壬辰改一準十丙申復閉細錢



右五銖錢 陳書文帝紀曰天嘉三年閏二月甲子改鑄五銖錢 隋書食貨志曰初出一當鵝眼之十



右大貨六銖錢 陳書宣帝紀曰太建十一年秋七月辛卯初用大貨六銖錢 隋書食貨志曰以一當五銖之十與五銖並行後還當一人皆不便乃相與訛言曰

六銖錢有不利縣官之象未幾而宣帝崩遂廢六銖而行五銖竟至陳亡 徐氏曰當時謠言大貨六銖錢義腰哭天子蓋篆書六字類人之義腰耳 余按此錢製作精妙肉好皆有周郭徑寸重如其文



右太和五銖錢 後魏食貨志曰魏初至於太和錢貨無所周流高祖始詔天下用錢十九年治鑄粗備文曰太和五銖詔京師及諸州鎮皆通行之在所遣錢工備

鑪治民有欲鑄聽就鑄之銅必精煉無所和雜 余按此錢徑八分重如其文銅質粗惡字文湮漫計當時令民自鑄故其製不精也



右五銖錢 後魏食貨志曰世宗永平三年冬又鑄五銖錢肅宗初京師及諸州鎮或鑄或否或有止用古錢不行新鑄致商貨不通貿遷頗隔尚書令任城王澄上言太和五銖乃大魏之通貨不朽之恆模寧可專貿于

京邑不行于天下請並下諸方州鎮其太和及新鑄五銖并古錢內外全好者不限大小悉聽行之雞眼鑿鑿依律而禁詔從之自後所行之錢民多私鑄稍就小薄價用彌賤



右永安五銖錢 後魏食貨志曰孝莊永安二年秋詔改鑄文曰永安五銖官自立鑪起自九月至三年正月而止官欲貴錢乃出藏絹分遣使人于二市賣之絹匹

止錢二百而私市者猶三百利之所在盜鑄彌眾巧偽既多輕重非一四方州鎮用各不同 楊侃傳曰時所用錢人多私鑄稍就薄小乃至風飄水浮侃奏聽人與官並鑄使人樂為而俗弊得改旨下尙書八座不許後再奏孝莊從之乃鑄 舊譜曰徑九分文曰永安五銖重如其文 李孝美曰此錢徑八分周郭完厚所見至多



右永安土字錢

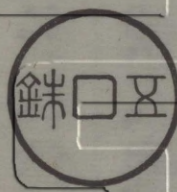
面文永安五銖幕文有一土字徑九

分重二銖四參銅色純赤輪闊皆夷計後魏所鑄 余

按東西魏皆鑄永安五銖故存于今甚多其品有三面

文獨曰永安五銖者幕文土字者背文四出者背文四出名令

公百鑪錢見神品



右五銖錢

北史西魏文帝大統六年二月鑄五銖錢

十二年三月鑄五銖錢

舊譜曰以赤銅鑄



右永安五銖錢

隋書食貨志曰齊神武霸政之初承

魏猶用永安五銖遷鄴已後百姓私鑄體制漸別遂各

以為名有雍州青赤梁州生厚緊錢吉錢河陽生翌天

柱赤牽之稱冀州之北錢皆不行交貿者皆以絹布神

武帝乃收境內之銅及錢仍依舊文更鑄流之四境

後魏食貨志曰孝莊永安二年鑄永安五銖錢遷鄴之

後輕濫尤多武定初齊文襄王奏革其弊于是詔遣使

泉志卷二
十三
人詣諸州鎮收銅及錢悉更改鑄其文仍舊然姦僥之徒越法趨利未幾之間漸復細薄六年文襄王以錢文五銖名須稱實當稱錢一文重五銖者聽入市用計百錢重一斤四兩二十銖自餘皆準此爲數其京邑二市天下州鎮郡縣之市各置二稱懸于市門私改所用之稱皆準市稱以定輕重凡有私鑄悉不禁斷但重五銖然後聽用若入市之錢重不五銖或雖五銖而多雜鉛鐵並不聽用若有輒以小薄雜錢入市有人糾獲其錢悉入告者其小薄之錢若卽禁斷恐人交乏絕畿內五

十日外州百日爲限羣官參議咸以時穀頗貴請待有年王從之乃止 余按齊神武文襄皆相東魏至文宣帝始受禪此錢當繫之東魏董道謂之北齊永安五銖非也



右常平五銖錢 北史齊文宣帝紀曰天保四年春正月己丑鑄新錢文曰常平五銖 隋書食貨志曰文宣受禪除永安之錢改鑄常平五銖重如其文其錢甚貴

且制造甚精 舊譜曰徑八分 李孝美曰此錢徑寸
舊譜列在偽品



右布泉錢 後周書武帝紀曰保定元年秋七月更鑄
錢文曰布泉以一當五與五銖並行建德五年春正月
廢 舊譜曰徑寸其文左曰布右曰泉皆玉筋篆非男

錢也

男錢見
厭勝品



右大布錢 後周書武帝紀曰建德三年六月壬子更
鑄五行大布錢以一當十與布泉並行四年秋七月己
未禁不得出入關布泉聽入而不聽出 舊譜曰徑寸
一分 張台曰此錢小者至徑六分其舊錢之文上五
下行左大右布又有大布字翻在上下者



右永通萬國錢 後周書宣帝紀曰大象元年十一月
丁巳初鑄永通萬國錢以一當十與五行大布並行
舊譜曰徑寸三分重十二銖背面肉好皆有周郭又有
徑寸二分半重八銖已下者 張台曰此錢輪郭與布
泉相似其小省至徑七分亦有輪郭闊厚及對文者
李孝美曰此錢今世所見亦多又有徑寸五分重十八
銖背面皆有此四字者銅色青白製作尤佳



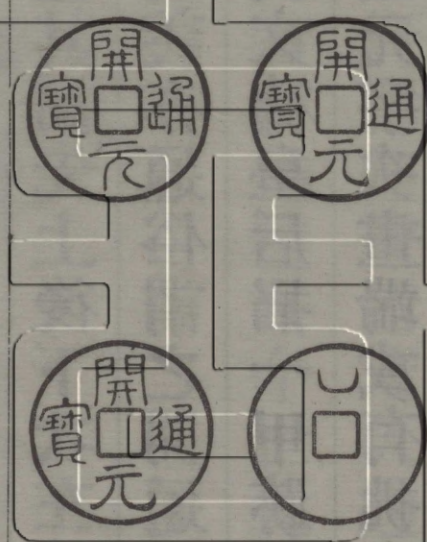
右白錢 隋書高祖紀曰開皇元年九月行五銖錢食
貨志曰高祖受周禪以天下錢貨輕重不等乃更鑄新
錢背面肉好皆有周郭文曰五銖而重如其文每一千
重四斤二兩錢既新出百姓或私有鎔鑄三年四月詔
四面諸關各付百錢為樣不同者即壞以為銅入官京
師及諸州邸肆之上亦皆立榜置樣為準不中樣者不
入于市後詔晉王廣漢王諒蜀王秀聽于楊鄂并益四
州各立五鑪鑄錢是時錢益濫惡乃令有司括天下邸
肆見錢非官鑄者皆毀之數年之間私鑄頗息大業已

後王綱弛紊遂多私鑄錢轉薄惡初每一千猶重二斤
 後漸輕至一斤或剪鐵鑠裁皮糊紙以為錢相雜用之
 貨賤物貴以至于亡 唐書食貨志曰隋末行五銖白
 錢 舊譜曰徑一寸重一銖六黍肉郭平闊五字右邊
 傍好有一畫餘三面無郭用鐵和鑄故錢色白

泉志卷之二終

泉志卷之三

正用品下

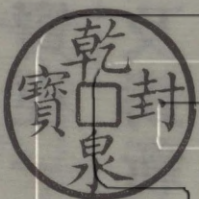


右開元錢 新唐書食貨志曰高祖入長安民間行綫

環錢其製輕小凡八九萬纔滿半斛武德四年鑄開元
 通寶徑八分重二銖四參積十錢重一兩得輕重大小

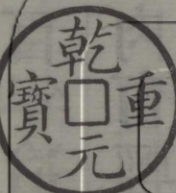
泉志卷三
之中其文以八分篆隸三體洛并幽益桂等州皆置監
賜秦王齊王三鑪右僕射裴寂一鑪以鑄 舊唐書食
貨志曰開元錢之文給事中歐陽詢制詞其字含八分
及隸體其詞先上後下次左後右讀之自上及左回環
讀之其義亦通俗謂之開通元寶錢 鄭虔會粹曰初
進蠟模文德皇后招一甲跡故錢上有招文 李孝美
曰此錢元字次畫端或有挑向左者世謂之左挑而俗
甚愛重背文亦有兩甲痕者銅色黑濁不至精好 余
按開元錢唐高祖始鑄其後高宗乾封肅宗乾元以至

大曆建中咸通各因其年以名錢然行之不久惟開元
錢唐三百年治鑄相繼故流行至今甚多詳考此錢郭
有大小肉有輕重皆歲久適然凡八分篆隸三品而背
有甲文者制作精好今世尤多李孝美獨圖其一失之
略矣



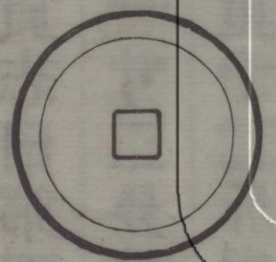
右乾封錢 新唐書食貨志曰乾封元年改鑄乾封泉
寶錢徑寸重二銖六分以一當舊錢之十踰年而舊錢

多廢明年以商賈不通米帛踊貴復行開元通寶錢
舊唐書食貨志曰乾封元年封嶽之後改造新錢文曰
乾封泉寶徑一寸重二銖六分初開元錢俗謂之開通
元寶錢及鑄新錢乃同流俗乾字直上封字在左尋寤
錢文之誤卻用舊錢二年正月詔乾封新鑄之錢令所
司貯納更不須鑄



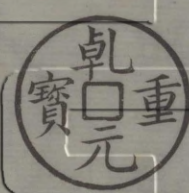
右乾元十當錢 唐書食貨志曰肅宗乾元元年經費

不給鑄錢使第五琦鑄乾元重寶錢徑一寸每緡重十
斤與開元通寶參用以一當十亦號乾元十當錢 元
載肅宗寶錄曰乾元九年秋七月鑄 舊譜曰徑寸三
分重五銖 李孝美曰此錢今世最多而大小不同自
寸二分至七分相較一分凡有六品字體形製略無小
異



右重輪錢 唐書食貨志曰第五琦為相復命絳州諸
 鑪鑄重輪乾元錢徑一寸二分其文亦曰乾元重寶背
 之外郭為重輪每緡重十二斤與開元通寶錢並行以
 一當五十肅宗以新錢不便命百官集議不能改上元
 元年減重輪錢以一當三十開元舊錢與乾元十當錢
 皆以一當十代宗即位乾元重寶錢以一當二重輪錢
 以一當三凡三日而大小錢皆以一當一自第五琦更
 鑄犯法者日數百州縣不能禁止至是人甚便之 唐
 肅宗實錄曰乾元二年九月戊辰新鑄大錢其文依乾

元重寶而重其輪以別之一當五十 舊譜曰徑二寸
 四分重十二銖 李孝美曰此錢有兩品小者至薄而
 文字昏暗徑寸重五銖大者極厚而製作精好徑寸五
 分重十四銖與唐志舊譜所載不同



右小乾元錢 金光襲曰乾元二年新鑄小錢一當一
 余按此錢重三銖三參徑與開元錢同今世所存至
 多計肅宗所鑄而史氏疏略不載金氏之說未知何憑

也



右大曆錢 張台曰大曆是代宗年號計此時所鑄

余按此錢徑九分重三銖六參銅色昏濁字畫迺勁史氏不敘鑄作之因竊考代宗實錄云大曆四年正月丁酉關內道鑄錢等使第五琦上言請于絳州汾陽銅源兩監增置五鑪鑄錢許之豈非當時鑄此耶



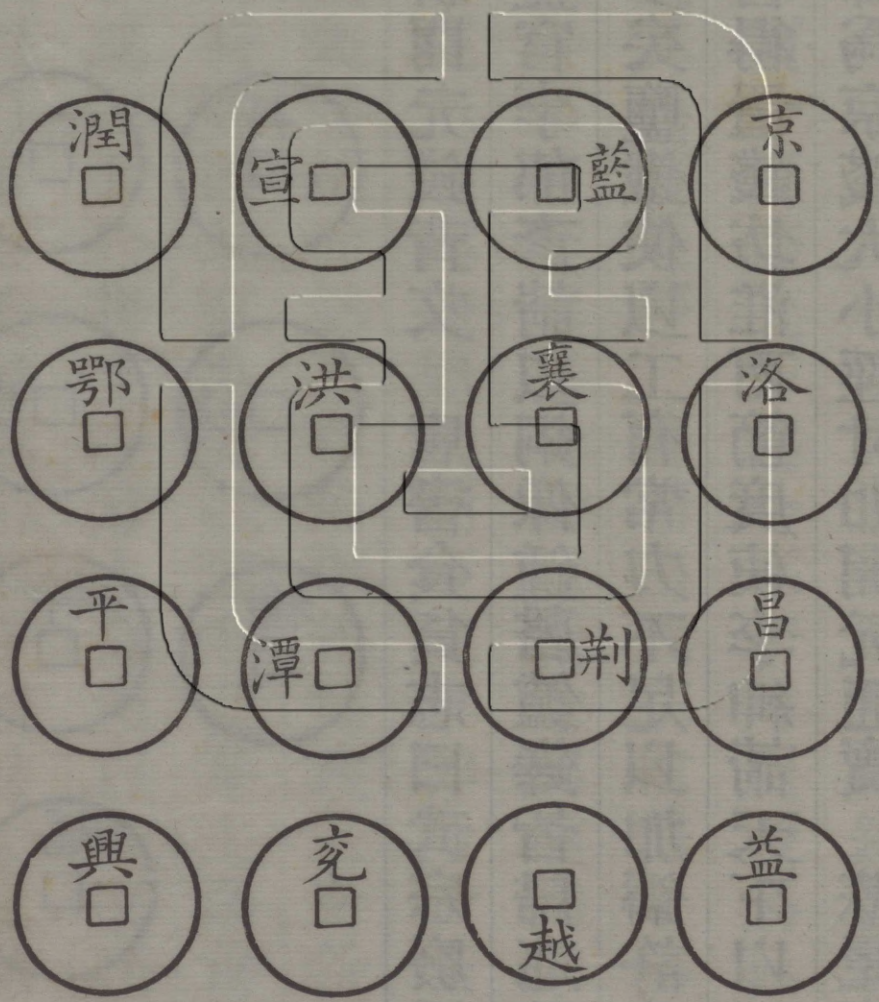
右開元大錢 徑寸二分重十二銖六參 余按此錢

銅質渾厚字文明坦質之史氏無改鑄大錢之文以意推之唐食貨志云建中初判度支趙贊採連州白銅鑄大錢一當十以權輕重安知斯錢非當時所鑄耶



右建中錢 唐書食貨志曰建中初戶部侍郎韓洄以

商州紅崖冶銅多請復洛源廢監起十鑪歲鑄錢十萬
 二千緡每千錢費九百德宗從之江淮多鉛錫錢以銅
 盪外不盈斤兩帛價益貴銷千錢為銅六斤鑄器則斤
 得錢六百故銷鑄者多而錢益耗判度支趙贊採連州
 白銅鑄大錢一當十以權輕重舊譜曰贊熟計自以
 為非乃寢不下張台田按此錢未施用今民間往往
 有之輕小于開元錢徑十分重二銖以下文曰建中通
 寶文字漫暗銅色純赤肉好薄小殊乖白銅大錢之義





右新開元錢背文

唐書食貨志曰武宗廢浮屠法永

平監官李郁彥請以銅像鍾磬鑪鐸皆歸巡院州縣銅

益多矣鹽鐵使以工有常力不足以加鑄許諸道觀察

使皆得置錢坊淮南節度使李紳請天下以州名鑄錢

京師為京錢大小徑寸如開元通寶 蘇冕唐會要曰

會昌六年二月勅緣諸道鼓鑄佛像鐘磬等新錢已有

次第須令舊錢流布起今年十月以後公私行用並取

新錢其舊錢權停 舊譜曰武宗會昌年鑄時初廢天

下佛寺宰相李德裕奏請以廢寺銅鐘佛像僧尼瓶碗

等所在本道鑄錢揚州節度使李紳乃于新錢背加昌

字以表年號而進之有勅遂勅鑄錢之所各以本州郡

名為背文於是京兆府以京字在穿上洛陽以洛字在

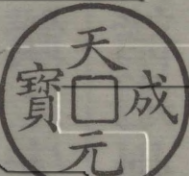
穿上揚州改以揚字在穿上西川以益字在穿上藍田

縣以藍字在穿右襄州以襄字在穿上江陵府以荆字

在穿右越州以越字在穿下宣州以宣字在穿左江西以洪字在穿上湖南以潭字在穿左兗州以兗字在穿上浙西以潤字在穿上鄂州以鄂字在穿上平州以平字在穿上興元府以興字在穿上梁州以梁字在穿右廣州以廣字在穿右東川以梓字在穿上福州以福字在穿上丹州以丹字在穿上桂陽監以桂字在穿右李孝美曰此錢背文復有襄字或在穿右梁字或在穿上者但揚字錢終莫之見疑當時已行昌字而未嘗改耳



右咸通錢 舊譜曰唐咸通十一年桂陽監鑄錢官王彤進新鑄錢文曰咸通元寶尋有勅停廢不行



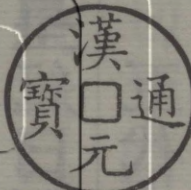
右天成錢 宋白續通典曰天成元年十二月勅中外所使銅錢內鐵鑼錢即宜毀弃不得行使二年八月禁銷銅錢四年禁鐵鑼錢 余按此錢徑九分重三銖六

參文曰天成元寶計當時所鑄而五代史後唐紀不載



右天福錢 宋白續通典曰晉天福三年十一月詔三京鄴都諸道州府無問公私應有銅者並許鑄錢仍以天福元寶為文左環讀之委鹽鐵司鑄樣頒下諸道令每一錢重二銖四參十錢重一兩 鄭向五代開皇紀曰天福三年十一月詔許天下私鑄錢復官鑄十一月詔建錢鑪于樂州 余按此錢徑七分重二銖四參銅

質薄小字文昏昧蓋以私鑄不精也

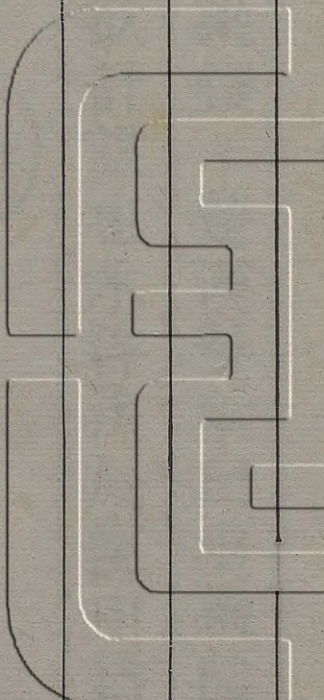


右漢通錢 宋白續通典曰漢乾祐元年四月膳部郎中羅周裔上言請在京置錢監俾銅盡為錢以濟軍用蘇耆開譚錄漢乾祐中以晉室鼓鑄錢弊偽濫非一乃禁銅貨悉歸公帑 余按此錢徑寸重三銖六參文曰漢通元寶字文明坦製作頗精蓋懲天福之弊則漢代所鑄明矣

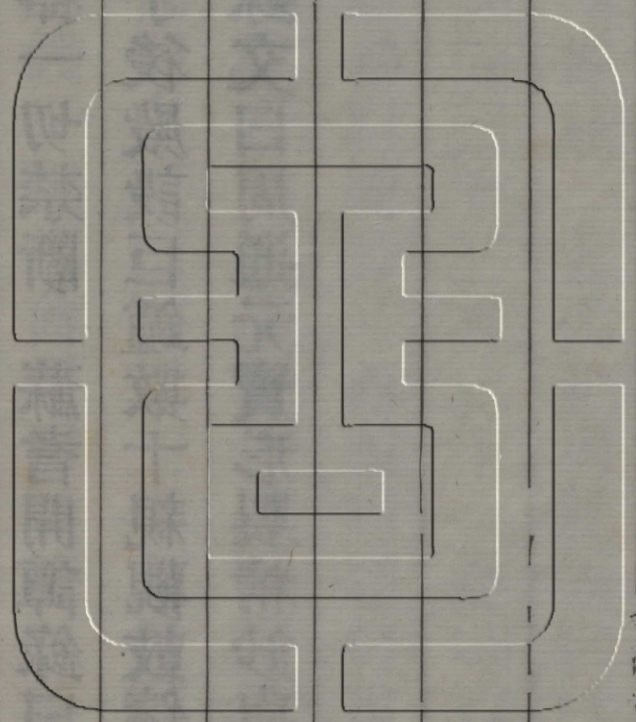
周通元寶

右周通錢 五代史周紀論曰世宗即位之明年廢天下佛寺三千三百三十六是時國中乏錢乃詔悉毀天下銅佛以鑄錢 四夷附錄曰周世宗遣尙書水部員外郎韓彥卿以帛數千匹市銅于高麗以鑄錢 鄭向五代開皇紀曰顯德二年九月丙寅詔禁天下銅器始議鑄錢 五代會要曰顯德二年九月勅云今採銅興冶立監鑄錢冀便公私宜行條制今後除朝廷法物軍

器官物及鏡并寺觀內鐘磬鉞相輪火珠鈴鐸外其餘銅器一切禁斷 蘇耆開譚錄曰世宗朝鑄周通元寶錢于後殿設巨鑪數十親觀鼓鑄 李孝美曰徑寸重五銖文曰周通元寶形製精妙與唐開元錢同



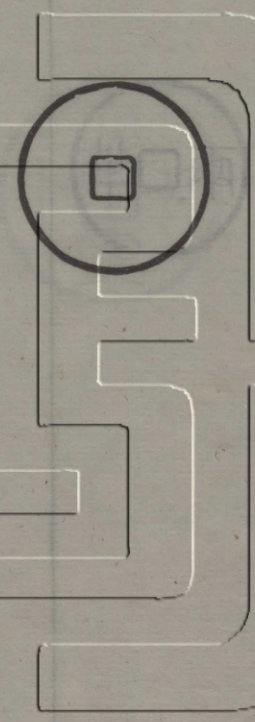
泉志卷之三 終



泉志卷之三

泉志卷之四

偽品上



右項梁錢 楚漢春秋曰項梁陰養死士九十人參木者所欲計謀也木佯疾於室中鑄大錢也



右吳王濞錢 前漢吳王濞傳曰吳有豫章郡銅山即招致天下亡命者盜鑄錢 西京雜記曰吳有銅山鑄錢錢微重文字肉好與漢錢不異 余按漢文帝時更鑄錢其文為半兩吳鄧錢文字與漢錢同則錢之半兩也



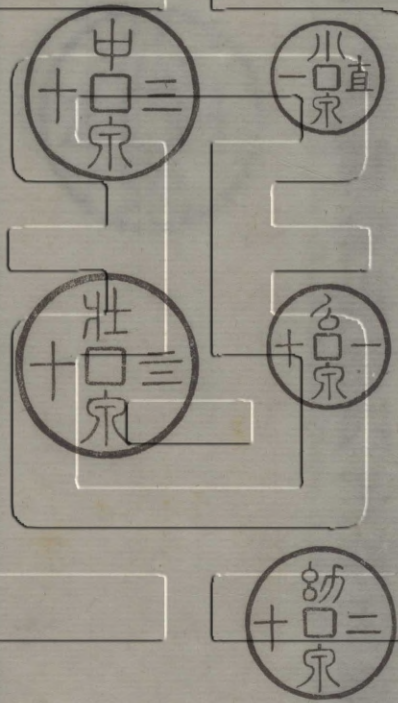
右鄧通錢 前漢鄧通傳曰文帝賜通蜀嚴道銅山得自鑄錢鄧氏錢布天下景帝立人有告通盜出徼外鑄

錢 西京雜記曰文帝賜鄧通蜀銅山聽自鑄錢文字肉好皆與天子錢同故富侔人主



右大錢 漢書食貨志曰王莽居攝變漢制更造大錢徑寸二分重十二銖文曰大泉五十 荀悅漢紀曰居攝二年夏四月更造大錢一直五十與五銖並行 敦素曰按今所見模狀不同字體各異小者不及二銖又

有面文重外高內下精妙可觀殊不知莽之所鑄復是後人倣倣何不相同也如此張台曰此錢亦有數種有對文者有穿上一星者有泉字諸畫並方者

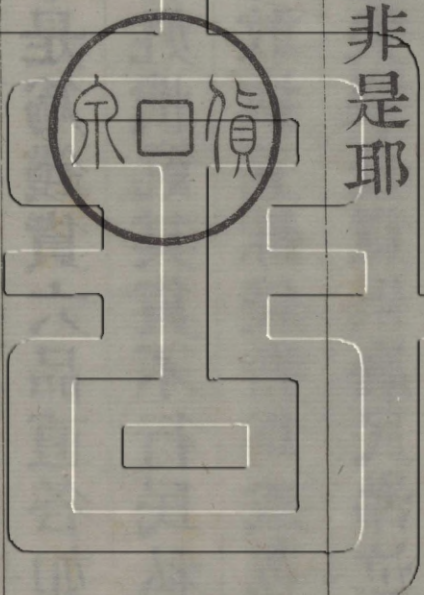


右小錢五等前漢食貨志曰王莽作泉布之品名曰寶貨小錢徑六分重一銖文曰小泉直一次七分三銖

曰公泉一十顏師古曰公小也次八分五銖曰幼泉二十次九

分七銖曰中泉三十次一寸九銖曰壯泉四十因前大泉五十是為錢貨六品直各如其文文質周郭倣漢五銖錢百姓憤亂其貨不行民私以五銖錢市買莽患之下詔有敢挾五銖錢者為惑眾投諸四裔以禦魑魅於是農商失業食貨俱廢民涕泣于市道抵罪者不可稱數莽知民愁迺但行小錢直一與大錢五十二品並行龜貝布屬且寢荀悅漢紀曰王莽建國元年春更作小錢徑六分文曰小泉與大泉一直五十者為二品並

行封氏么錢別種文曰直十張台曰嘗見壯錢薄于開元錢李孝美曰按莽大小錢文無錢字而皆曰泉與食貨志所載不同韋昭所謂古曰泉而後轉之爲錢者豈非是耶



右貨泉錢前漢書食貨志曰王莽天鳳元年罷大小錢改作貨泉徑一寸重五銖文右曰貨左曰泉枚直一

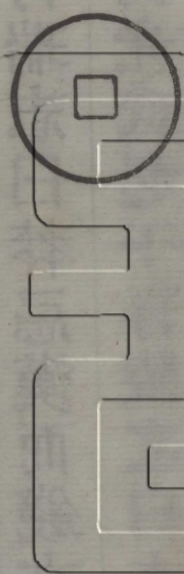
又以大錢行久罷之恐民挾不止迺令民且獨行大錢與新貨泉俱枚直一並行盡六年毋得復挾大錢矣宋書符瑞志曰莽忌漢而錢文有金乃改鑄貨泉以易之既而光武起于春陵之白水鄉貨泉之文爲白水真人也張台曰此錢今世所見有徑寸四分重二十四銖者有徑六分重二銖者有玉筋篆者有傳形者有肉郭重文者穿面四角決文穿背四角決文穿上一星穿下一星闌緣細緣不少于五銖李孝美曰此錢今世多見之有徑寸五分至四分者凡十餘品而好郭或有

或無或作重文種種不一



右鐵錢 後漢書公孫述傳曰述廢銅錢置鐵官以鑄

錢 舊譜曰文字輕重大小未聞



右小錢 後漢書獻帝紀曰初平元年董卓壞五銖錢

更鑄小錢 董卓傳曰卓壞五銖錢更鑄小錢悉取洛

陽及長安銅人鍾簋飛廉銅馬之屬以充鑄又錢無輪郭文章不便人用 魏志曰董卓悉椎破銅人鍾簋及壞五銖錢更鑄為小錢大五分無文章肉好無輪郭不磨鑄于是貨輕物貴穀一斛至數十萬自是後錢貨不行



右五銖錢 袁宏後漢紀曰初平元年六月董卓壞洛

陽城中鍾簋鑄以為錢錢不成文更鑄五銖錢文章輪

郭不可把持于是貨輕物貴穀一斛至數百萬。余按後漢書魏志張璠後漢紀英雄記皆載卓鑄小錢獨袁有五銖之說未詳



右沈郎錢

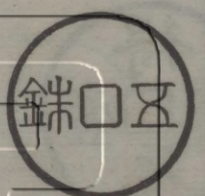
晉書食貨志曰吳興沈充又鑄小錢謂之

沈郎錢

舊譜曰或言小于五銖文字輕重未聞 李

孝美曰按此錢雖未之見而李賀集有殘絲曲云榆莢相催不知數沈郎青錢夾城路竊謂自古詩人比興其

則不遠得非此錢大小與漢興所鑄如榆莢者不多較邪

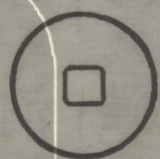


右五銖錢

晉書張軌傳曰太府參軍索輔言古以金

貝皮幣爲貨息穀帛量度之耗二漢制五銖錢通易不滯泰始中河西荒廢遂不用錢裂匹以爲段數縑布旣壞市易又難徒壞女工不任衣用弊之甚也今中州雖亂此方安全宜復用五銖以濟通變之會軌納之立制

準布用錢錢遂大行人賴其利



右河陽錢 邱悅三國典略曰王則除洛州刺史舊太原佛像毀以鑄錢世號河陽錢



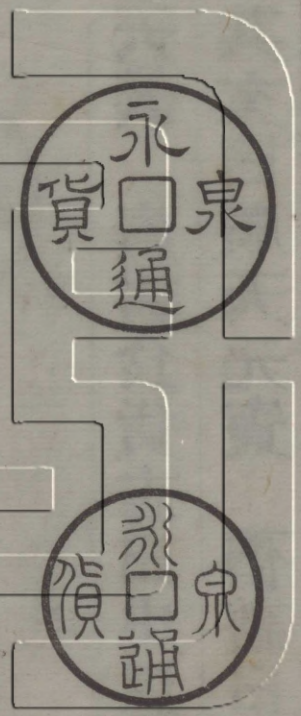
右得壹錢 唐書食貨志曰史思明據東都鑄得壹元

寶錢徑寸四分以一當開元通寶之百 舊譜曰得壹錢徑寸三分重十二銖 余按此錢重十二銖六參



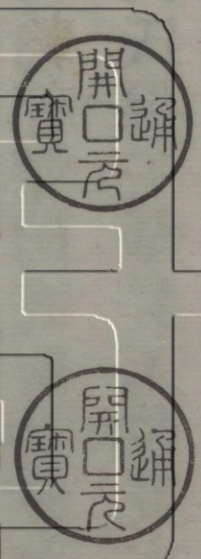
右順天錢 唐書食貨志曰史思明惡得壹非長祚之兆改其文曰順天元寶 舊譜曰順天錢徑寸五分重十五銖 張台曰得壹順天錢思明並銷洛陽銅佛所鑄賊平之後無所用焉刀兵之家還將鑄佛今所餘伊

洛間甚多 李孝美曰二錢大小如一但順天重而得壹輕耳 余按此錢重十三銖二參



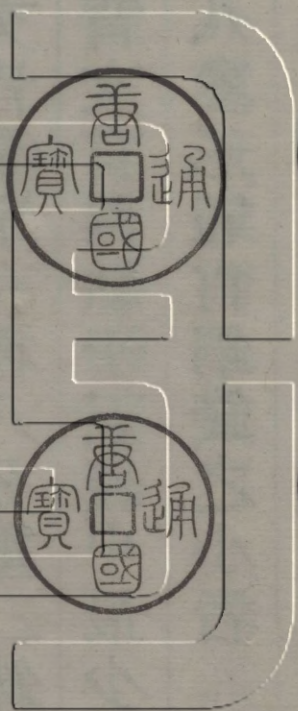
右永通錢 五代史南唐世家曰李景困于用兵鍾謨請鑄大錢以一當十文曰永通泉貨 余按此錢有三品字八分書者徑寸五分重八銖七參背面肉好皆有周郭篆文者徑寸三分重五銖七參輪郭厚重銅色昏

暗又有面為篆文背為龍鳳形者 此錢見奇品 計皆李氏所鑄李孝美獨載八分書者遺此一種豈未之見耶



右開元錢 五代史南唐世家曰鍾謨嘗得罪而大錢廢韓熙載又鑄鐵錢以一當二乾德二年始用鐵錢民間多藏匿舊錢舊錢益少商賈多以十鐵錢易一銅錢出境官不可禁煜下令以一當十 錢若水曰李氏據有江東之地國用窘乏建隆四年其大臣韓熙載請鑄

錢每十錢卽以鐵錢六權銅錢四而行至乾德開寶中
遂不用銅錢民間但以鐵錢貨易至末年銅錢一直鐵
錢十及李煜歸朝鐵錢益無用 陶岳貨泉錄曰元宗
時兵屢挫帑藏虛竭韓熙載上疏請以鐵爲錢其錢之
大小一如開元通寶文亦如之徐鉉篆其文比于舊錢
稍大而輪郭深闊旣而是錢大行公私以爲便 余按
此錢史氏但云鐵錢不載其文岳國初人耳目所接其
言當不妄也



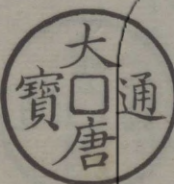
右唐國錢 十國紀年唐史曰元宗以周師南伐及割

地歲貢方物府藏空竭錢貨益少遂鑄唐國通寶錢二

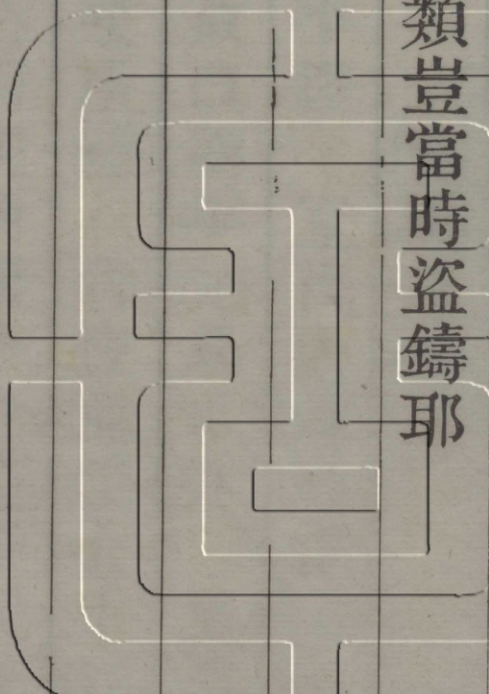
當開元錢一 馬令南唐書曰烈祖且殂謂元宗曰德

昌官布億萬緡以給軍用吾死善修鄰好北方有事不

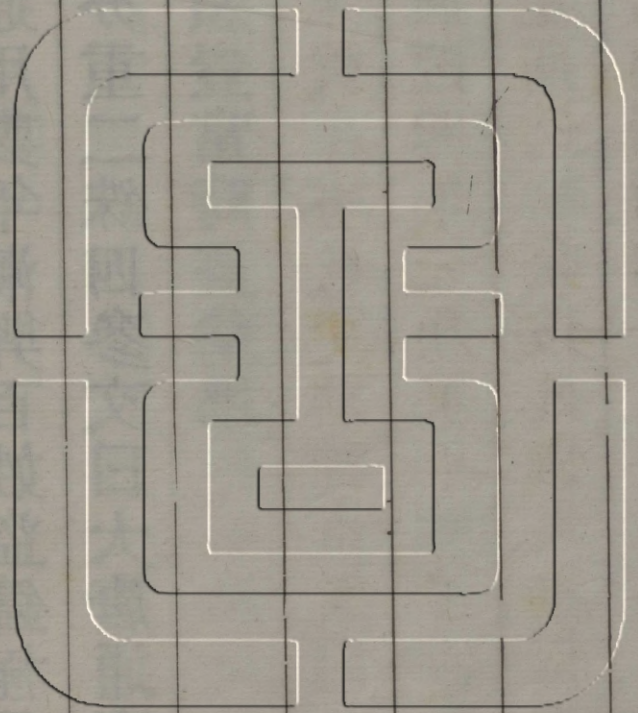
泉志卷四
可失也及元宗卽位兵屢起德昌泉布旣竭遂鑄唐國錢其文曰唐國通寶 余按此五錢制度大小各殊有徑九分重三銖者有徑七分重二銖二參者字文並類大唐錢有徑寸二分重八銖與徑九分重三銖者形製相肖文皆篆字有徑八分重二銖六參者字含八分及隸體背文有圓點于五錢中最少又有小唐國鐵錢重一銖八參形製肖銅錢之小者



右大唐錢 馬令南唐書曰元宗鑄大唐通寶錢與唐國錢通用數年漸弊百姓盜鑄極爲輕小 余按此錢徑八分重二銖四參文曰大唐通寶又有徑七分者字文相類豈當時盜鑄耶

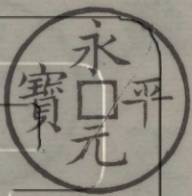


泉志卷之四 終



泉志卷之五

偽品下

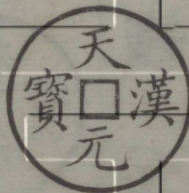


右永平錢 五代史前蜀世家曰王建武成三年十二月大赦改明年元為永平 董道曰□□□□□□也 殆王建所鑄 余按此錢大小輕重□□□□□□以下 五錢皆前蜀所鑄今世甚多獨是錢未

此下各本俱缺



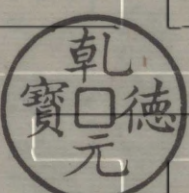
右通正錢 五代史前蜀世家王建永平五年改元通正



右天漢錢 五代史前蜀世家曰王建通正元年十月大赦改明年元曰天漢國號漢



右光天錢 五代史前蜀世家曰王建天漢元年十二月大赦改明年元曰光天



右乾德錢 五代史前蜀世家曰王建卒子衍立明年改元乾德



右咸康錢 五代史前蜀世家曰王衍乾德七年改元曰咸康 李孝美曰按此五錢文皆王氏父子年號計當時所鑄並徑七分重五銖形製粗惡今世所存甚多 余按通正天漢光天乾德錢皆重三銖獨咸康錢重三銖三參

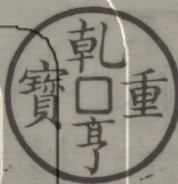


右廣政錢 五代史後蜀世家曰孟昶明德五年改元曰廣政 十國紀年後蜀史曰蜀主昶明德三年十二月丁亥申嚴錢禁明年改元廣政 余按此錢計當時所鑄徑九分重三銖銅質渾厚字八分書



右鐵錢 十國紀年後蜀史廣政二十五年以屯戍既廣調度不足始鑄鐵錢 曾鞏五朝隆平集同孟昶聞世宗下秦鳳愈不自安多積芻粟以鐵為錢禁民私用

鐵而自鬻器用以專利民甚苦之

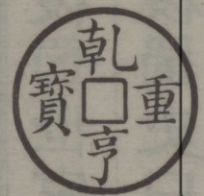


右乾亨錢 五代史南漢世家曰梁貞明三年劉龔即

位國號大越改元曰乾亨 李孝美曰此錢文曰乾亨

重寶徑七分重六銖疑當時所鑄 余按此錢止重三

銖六參



右鉛錢 十國紀年漢史曰劉龔以國用不足鑄鉛錢

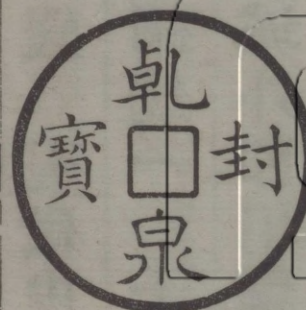
十當銅錢一乾和後多聚銅錢城內用鉛城外用銅禁

其出入犯者抵死俸祿非特恩不給銅錢 余按鉛錢

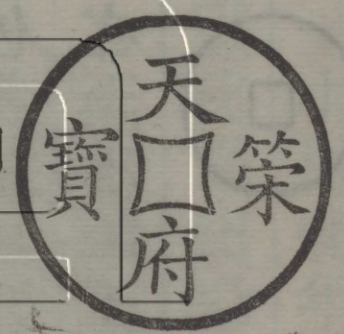
有二品輪郭鏤薄文曰乾亨重寶大者徑寸重三銖九

參重寶二字傳形小者徑九分重三銖六參余抵嶺外

始獲此錢若銅錢今世所存至多



右乾封錢 五代史楚世家曰高郁諷馬殷鑄鉛鐵錢以十當銅錢一 十國紀年楚史曰馬殷始鑄鉛錢行于城中城外即用銅錢賈人多銷鉛錢持過江北高郁請鑄鐵錢圍六寸文曰乾封泉寶以一當十錢既重厚市肆以券契指塚交易 湖南故事曰馬殷置鐵冶鑄大錢可六寸圍重非銖兩用九文為貫文曰乾封泉寶其文上乾其數上九遂通用焉 余按此錢徑寸七分重十七銖圍五寸半文曰乾封泉寶以銅為之而楚史湖南故事以為鐵錢豈當時鑄銅鐵二種耶



右天策錢 五代史楚世家曰馬殷請依唐太宗故事

開天策府梁太祖拜殷天策上將軍 張台曰馬氏錢

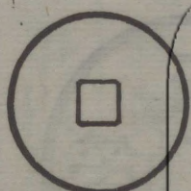
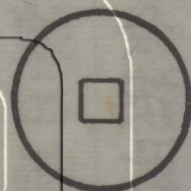
也 董道曰馬殷據湖南八州地建天策府因鑄天策

府寶 余按此錢文曰天策府寶徑寸七分重三十銖

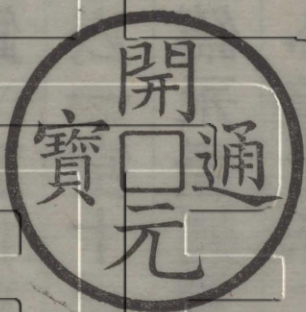
二參銅質渾厚字文明坦史氏失其傳張董之說當有

所憑也

右吳越錢 十國紀年吳越史曰周顯德四年正月忠
懿王俶始議鑄錢 余按十國紀年云晉開運三年忠
獻王弘佐嘗議鑄鐵錢衙內都虞候弘億上疏以為不
可王從之至忠懿王復議鑄錢則是錢制行矣



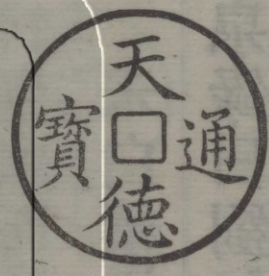
右鉛錢 十國紀年閩史曰王審知為閩王梁貞明元
年汀州寧化縣出鉛置鉛場二年鑄鉛錢與銅錢並行



右鐵錢 陶岳貨泉錄曰王審知鑄大鐵錢闊寸餘甚
麤重亦以開元通寶為文仍以五百文為貫俗謂之銚
勉賀與銅錢並行



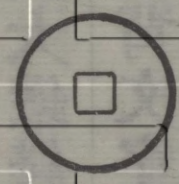
右永隆錢 五代史閩世家曰王延義立改元永隆鑄
 大鐵錢以一當十 十國紀年閩史曰王延義永隆四
 年八月鑄永隆通寶大鐵錢一當鉛錢百 余按此錢
 徑寸四分重十銖二參文曰永隆通寶字文夷漫製作
 不精以銅為之五代史不載錢文十國史又遺銅品此
 錢計當時所鑄



右天德錢 十國紀年閩史曰王延政天德二年鑄天
 德通寶大鐵錢一當百 董道曰建州王氏錢面文天
 德重寶背文穿上有殷字 余按王延政以建州建國
 稱殷故幕文為殷字通寶重寶之異亦當時鑄此二品
 耳



右大興錢 董道曰張台云馮洪所鑄



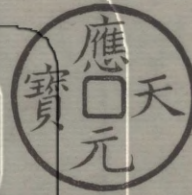
右土錢 五代史雜傳曰劉仁恭令燕人用堽土為錢

悉斂銅錢鑿山而藏之已而殺其工以滅口後人皆莫

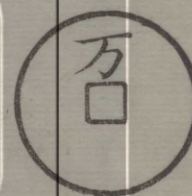
知其處 宋白續通典曰劉仁恭造泥錢號為山庫

陶岳貨泉錄曰劉仁恭下令境內以泥為錢以膠泥固

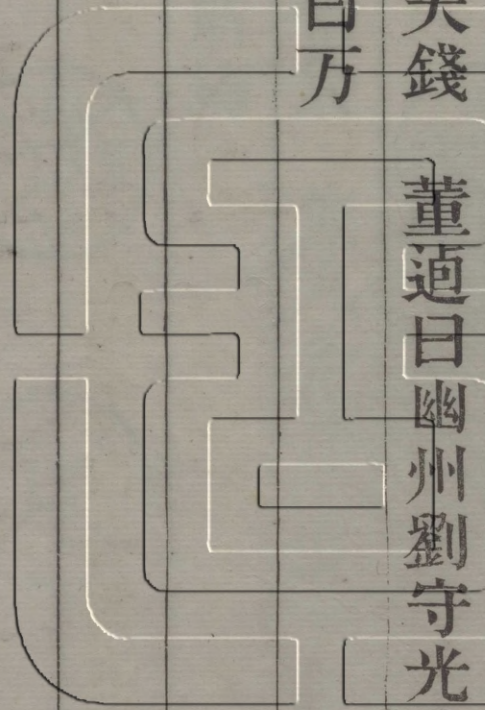
濟而鍛之大抵類甕樣度麤鹵



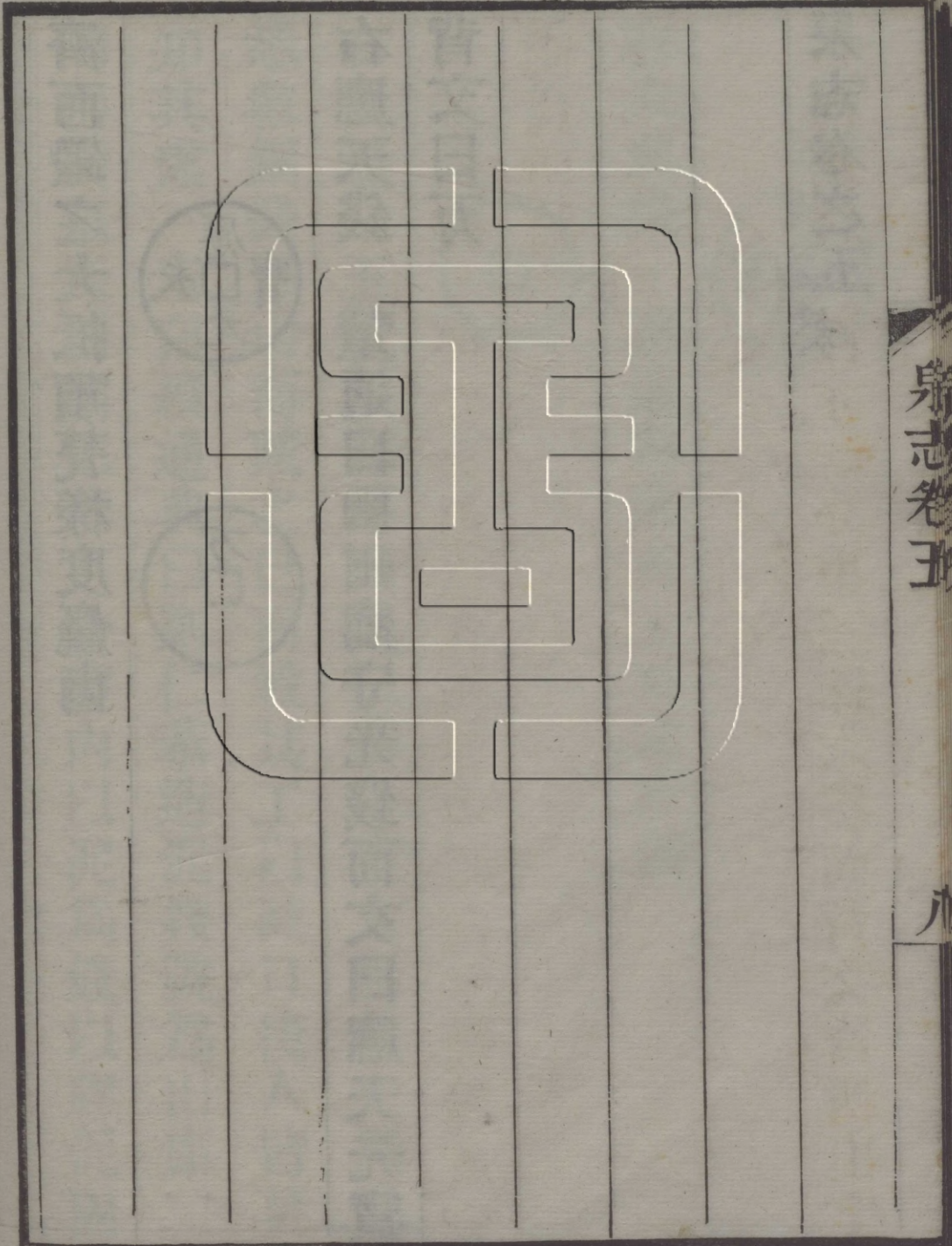
右應天錢 董道曰幽州劉守光錢面文曰應天元寶



背文曰萬

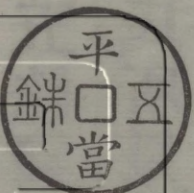


泉志卷之五 終



泉志卷之六

不知年代品上



右平當錢

徑九分重三銖肉郭夷坦當字湮漫或云

漢代所鑄



右四出錢

徑寸一分重三銖六參面背文皆四出字

盡漫昧大泉五十本王莽所鑄初無四出之就又有背文為北斗七星者此錢見奇品

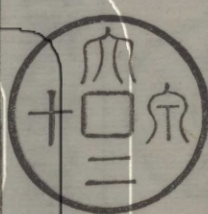


右大泉五銖錢 顧烜曰七種異錢今世見有 張台

曰在顧氏所見七種異錢之內大小輕重未聞



右雙五五銖錢 徑八分重二銖四參五字連綴肉郭



右大泉錢



右左右五銖錢



余按此錢形製窳薄面文曰五銖肉

漫好闊僅有輪郭背文亦曰五銖肉郭夷坦倒置其字 徑寸重二銖三參又一品面文曰五銖幕文以五銖字

上下之徑七分重二銖四參余按五銖沿漢迄隋因革不一品目尤夥文四出謂之角錢去肉郭謂之女錢狹小其制謂之稚錢三面無郭謂之白錢有反其文名傳形者有輪郭去盡名對文者有上下其字名奇品者以至赤側當兩鵝眼鷄目四柱兩柱之類文皆五銖外建龜茲疎勒亦倣此制諸譜載之甚備獨此未之著滕子濟樞密嗜古嘗獲此錢號曰左右五銖錢計以意因之也



右太元貨泉錢 李孝美曰此錢徑七分半重四銖其文上曰太下曰元右曰貨左曰泉太元則真書貨泉則小篆形製不至佳



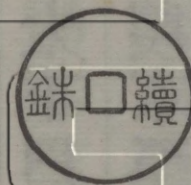
右通行貨泉錢 余按此錢徑八分半重二銖七參銅質簡古字含八分體背文穿上有月形



右兩銖錢

顧烜曰劉氏錢志所載奇異稀有原始未

聞



右續銖錢

舊譜曰形製頗類五銖面文無好郭其文

右曰續左曰銖



右兩柱錢

隋書食貨志曰梁末又有兩柱錢及鵝眼

錢但兩柱重而鵝眼輕

余按隋志但云梁末有是二

錢初不謂鑄于梁如鵝眼錢乃宋景和中所鑄李孝美

俱以為梁錢非也



右女錢 隋書食貨志曰梁武帝鑄五銖錢又別鑄除其肉郭謂之女錢二品並行百姓或私以古錢交易有五銖女錢太平百錢五銖稚錢五銖對文等號輕重不一天子頻下詔書非新鑄二種之錢並不許用 顧烜曰徑一寸重五銖文曰五銖無輪郭今京師及諸郡縣亦通用焉 余按此錢謂之五銖女錢梁武新鑄亦曰女錢蓋梁之前已有女錢矣



右稚錢 隋書食貨志曰梁初古錢有五銖稚錢 顧烜曰徑八分半重四銖文曰五銖源流出於五銖但稍狹小今東境謂為稚錢三吳皆用之小者至徑六分重二銖半世有射雉戲用此錢也



右對文錢 隋書食貨志曰梁初古錢有五銖對文等號 顧烜曰對文錢翦五銖之所成也民利古錢多銅翦鑿取其輪郭所餘甚輕小今世行之其源始未聞也



右五朱錢 顧烜曰徑七分半重三銖半文曰五朱源
 出稚錢但稍遷異以銖為朱三吳屬縣行之亦差少
 張台曰今所見朱字錢自有兩般字狹者有內郭字闊
 者狀如半兩自徑七分至五分無重三銖半者其輕有
 至五黍者近華山有人掘得數斗錢皆徑四分好亦二
 分已上周迴皆無錯鑿處其文只有半王字仍未成就
 此則五朱之漸也 余按此錢徑七分重二銖一參制

作簡古銅質純青背文坦平外輪有緣今世尙有之



右定平錢 隋書食貨志曰梁武帝時百姓或私以古
 錢交易有定平一百 顧烜曰徑六分重一銖半文曰
 定平一百三吳屬縣行之 余按此錢今世尙有之

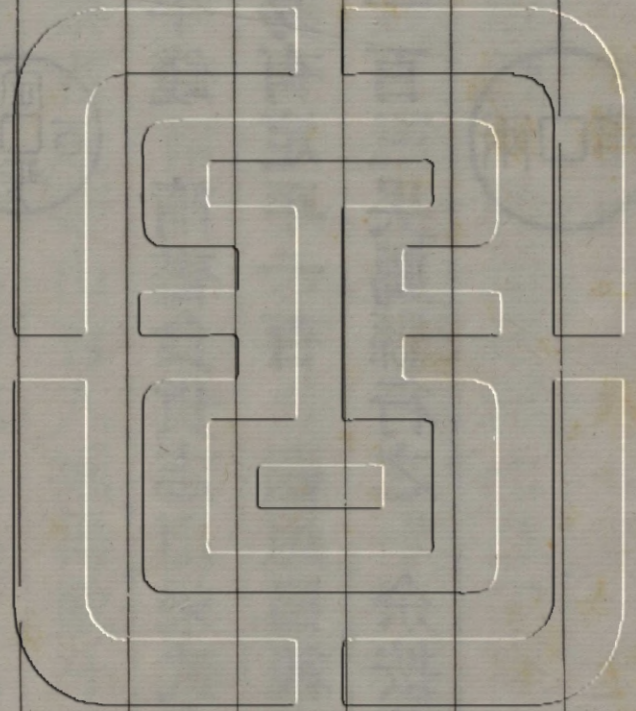


右傳形半兩錢 字文坦明背面皆無輪郭徑八分重

二銖一參

泉志卷六

六



泉志卷之六

終

泉志卷之七

不知年代品下



右太平錢 隋書食貨志曰梁武帝時百姓或私以古

錢交易有太平百錢 顧烜曰太平四文錢三種並徑

一寸重四銖源流本一但文字有今古之殊並曰太平

百錢其小者至徑七八分重一銖半文字不異 舊譜

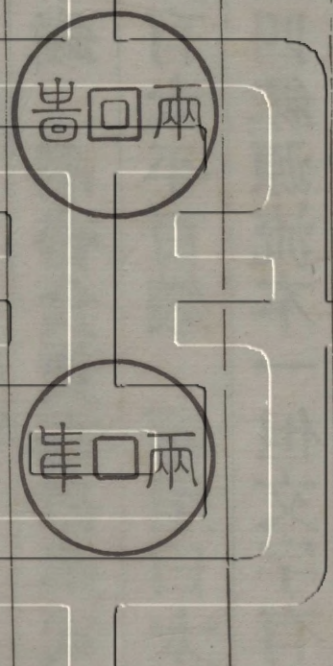
曰錢有三種大篆小篆隸書文皆曰太平百錢但字有

泉志卷七

古今形有大小又有水波文及龜背者見奇品

余按此

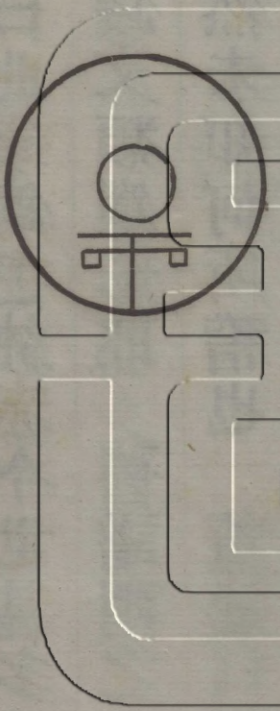
錢又有一種其字含篆隸體錢字漫滅徑九分重二銖七參



右兩嗇錢 敦素曰此錢重四銖徑一寸三分微有外

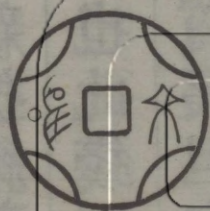
輪背面無好郭其文篆書右曰兩左曰嗇形質大抵似半兩制作古異源流莫知按禮記鄭玄注云八兩為錙據其輕重非如其文然左邊之字不當為嗇但未識耳

董道曰考字書無嗇字又不與篆合按釋真觀書曰割愛辭親披綺翦髮乃知此自梵書中出其以綺為嗇又省文也此錢疑在南梁北齊間 余按此錢今世所見者形質夷坦字文著明背面肉好皆無輪郭徑寸二分重四銖三參嗇字與諸譜不同制度亦小今兩存之



右一文錢 敦素曰徑寸五分重七銖中穿正圓內外

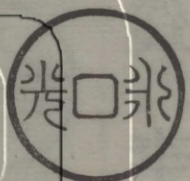
並無輪郭有如半兩之狀一面有字點畫甚纖利 李
孝美曰此錢銅色純赤今世甚多流俗號為鑠子錢豈
非以錢文類鑠形耶 舊譜謂之一文審求其義了不
可得然未知何所稽也 董道曰考古文此字為巨泉
蓋圓錢也



右四曲文錢

舊譜曰形製類半兩肉好無輪郭面有

四曲文外向有二字右類文字左不可識



右永光錢

徐氏曰文曰永光

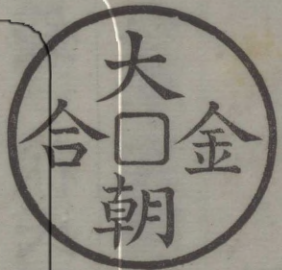


右五金錢

徐氏曰文曰五金

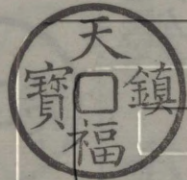
余按此錢徑八分重

三銖六參字文明澈製作甚精



右大朝錢 李孝美曰此錢徑寸五分重十五銖其文

真書曰大朝金合肉好背面皆有周郭 或云是外國鑄



右天鎮錢 李孝美曰此錢徑八分重四銖六黍文曰天鎮福寶背文有一黎字在穿上字體形製與石晉天

福錢殊不相侔今世所見至多 董道曰天福石晉年

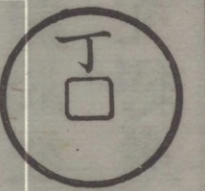
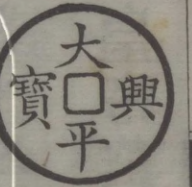
號當時所鑄自有天福鎮寶錢文見晉氏舊史 余按

此錢面文湮沒存于今甚多董氏以為見之晉史今無其書可考矣

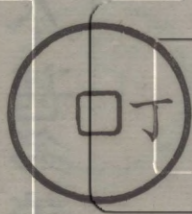


右萬歲錢 李孝美曰此錢徑寸二分重十三銖面文

繆篆曰皇帝萬歲背文繆篆曰忠孝傳家肉好皆有

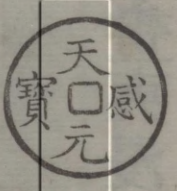
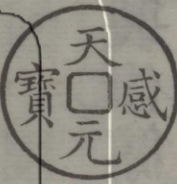


右大興錢 李孝美曰此錢徑八分重四銖面文曰大興平寶復有一丁字在背文穿上 余按此錢今世至多背文丁字不常其處或在穿上或在穿下



右太千錢 余按此錢徑八分重三銖六參文曰太千通寶倒置通寶字千字疑當作平歲久漫滅爾背文有

一丁字在通字之背製作字體肖大興平寶錢



右天感錢 余按此錢文曰天感元寶大小二品字畫遒勁頃歲獲此尋逸之大小輕重莫詳疑外國所鑄



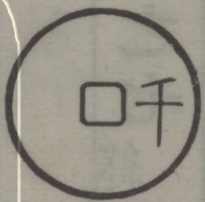
右古錢 李孝美曰此錢徑寸一分重十銖面有兩字不可識肉好皆有周郭皆夷漫如半兩狀



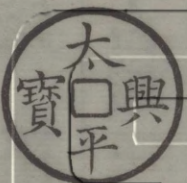
右古文錢 徑一寸重四銖五參背文夷漫面肉坦平
微有輪郭頗類圜法



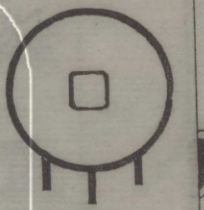
右三字錢 徑寸一分重三銖三參面背肉形皆平外
無周郭製作簡古字畫夷漫叵辨亦圜法別種也



右千字錢 李孝美曰此錢徑寸六分重十銖面文右
邊有一千字體如遼錢疑其同出而未得依據肉好皆
有周郭背文亦如半兩



右太興錢 董道曰文曰太興平寶疑五代僭偽之所
鑄

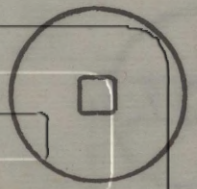


右黃河錢 舊唐書曰元和元年靈武李樂奏黃河岸
場處得古錢三千三百其錢形小方孔三足

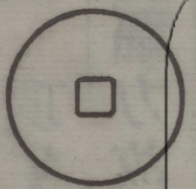
泉志卷之七 終

泉志卷之八

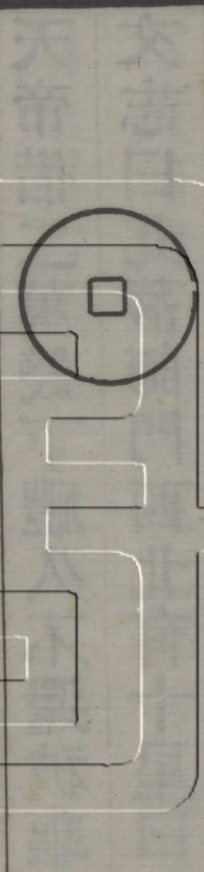
天品



右天帝錢 宗懔荆楚歲時記曰道書云牽牛娶織女
天帝借二萬錢下禮久不還被驅在營室中 晉書天
文志曰北落師門西北有十星曰天錢



右寶錢 頂生經曰其王是漫陁多王頂上而生後爲
輪王以福力故天雨寶錢滿國皆富



右咸陽錢 任昉述異記曰周成王時咸陽雨錢終日
不絕



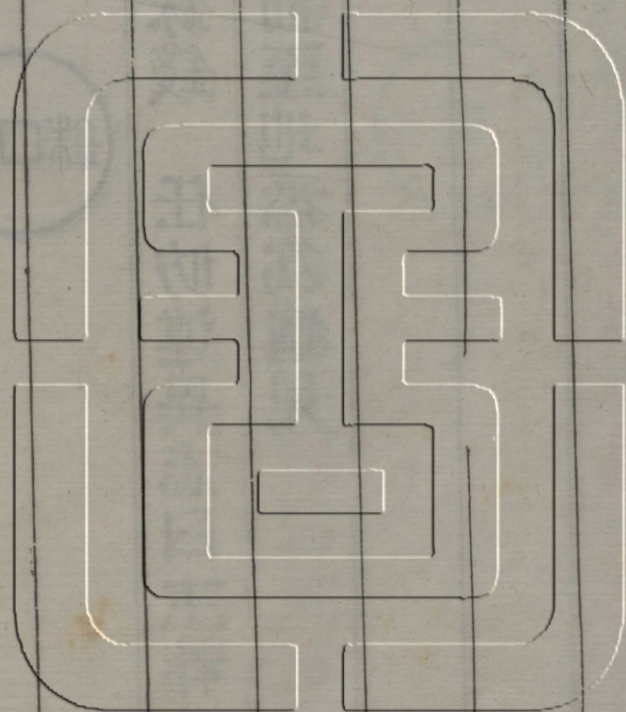
右金五銖錢 任昉述異記曰漢世潁川民家雨金五

銖錢

右五銖錢 任昉述異志曰王莽時未央宮中雨五銖
錢既而至地悉爲龜兒

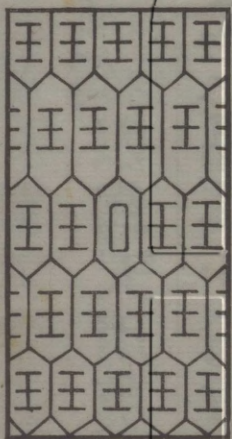
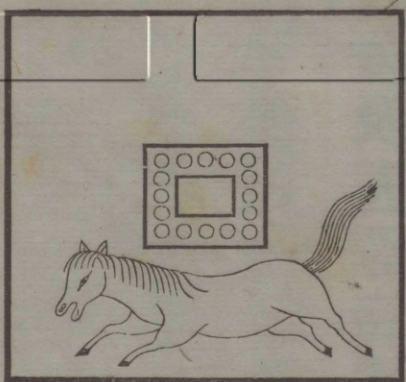
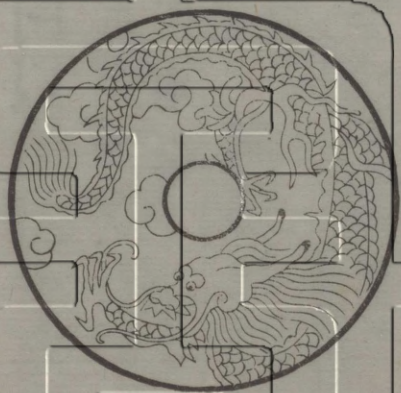


泉志卷之八 終



泉志卷之九

刀布品



右白金三品 前漢書食貨志曰武帝又造銀錫白金

如淳曰雜鑄銀錫為白金以為天用莫如龍地用莫如馬人用莫如

龜故白金三品其一曰重八兩圓之其文龍名曰撰直

三千二曰以重差小方之其文馬直五百晉灼曰以半斤之重差為

三品此重六兩則下品重四兩也三曰復小楮之其文龜直三百師古曰楮

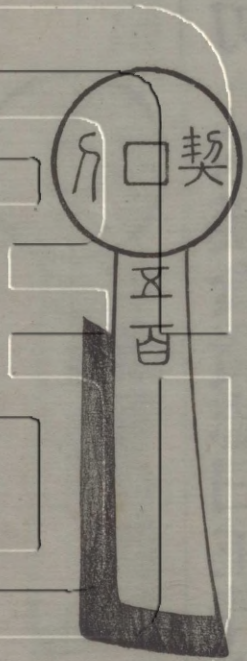
圓而長也音他果反張湯傳曰山東水旱貧民流徙皆印給縣

官縣官空虛湯承上指請造白金及五銖錢籠天下鹽

鐵 史記索隱曰白金三品其一龍文隱起肉好皆圓

又作雲霞之象其二肉好皆方隱起馬形在好之下又

有連珠文者其三肉圓好方皆為隱起龜甲文



右契刀 前漢食貨志曰王莽造契刀其環如大錢身

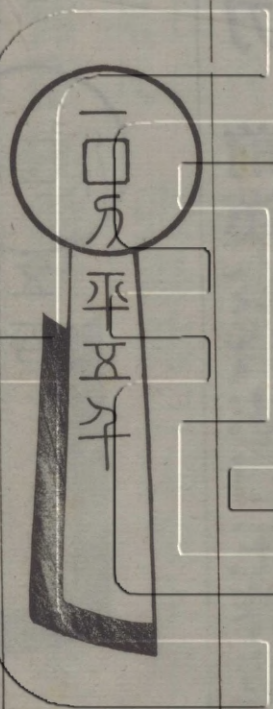
形如刀長二寸文曰契刀五百 荀悅漢紀曰居攝二

年夏四月更造契刀一直五百與五銖並行 張晏曰

其文左曰契右曰刀無五百字也 顧烜曰契刀五百

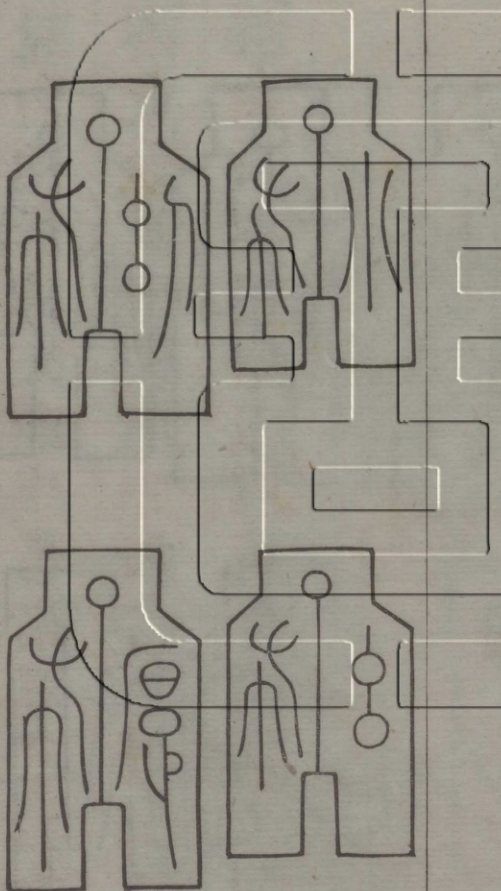
非勒刀為此四字刀上但有契刀二字而直五百 張

台曰台有此錢但薄于錯刀柄上文曰五百張顧二說
並未見有柄者其文鋪成若錯刀之陷金也 李孝美
曰嘗得此錢其形製正如張台所說但其文鑄成非陷
金也且食貨志云錯刀以黃金錯其文則此非陷金明
矣

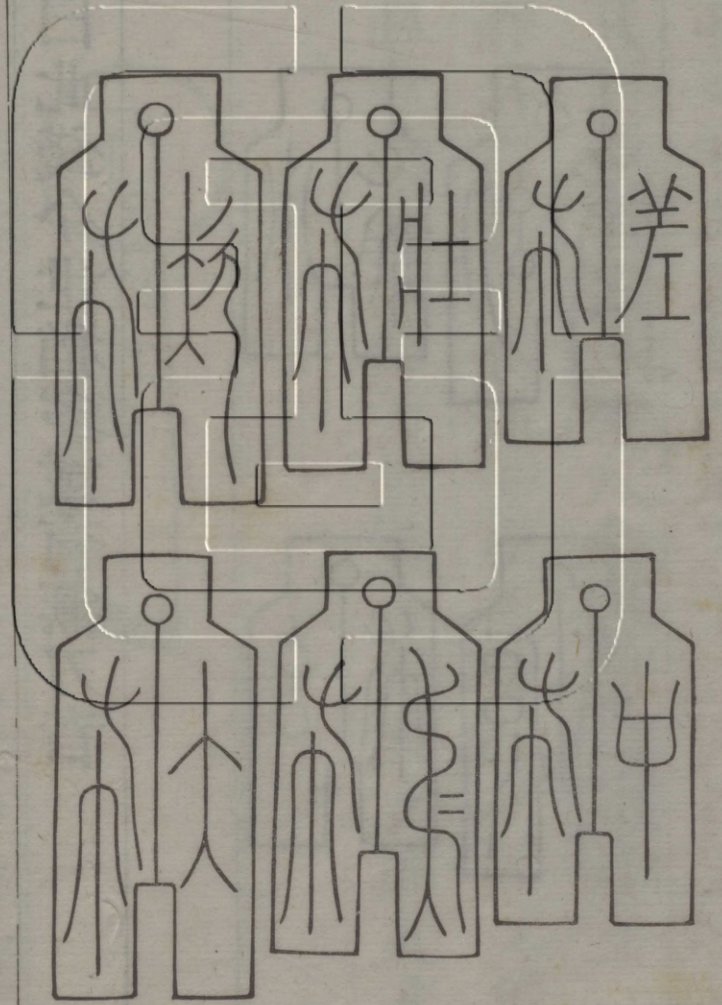


右漢刀 前漢食貨志曰王莽以黃金錯其文曰一刀
直五千 荀悅漢紀曰居攝二年夏四月更造錯刀一

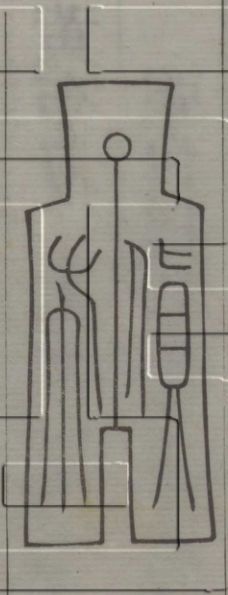
直五千與五銖並行 張晏曰刻之作字以黃金填其
文上曰一下曰刀 張台曰台有此錢如此圖樣 李
孝美曰此錢今世猶多或有無刀者



右十布 前漢書食貨志曰王莽鑄大布次布第布壯布中布差布厚布幼布么布小布小布長寸五分重十

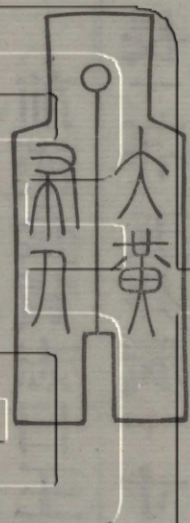


五銖文曰小布直一百自小布以上各相長一分相重一銖文各為其布名直各加一百上至大布長二寸四分重一兩而直千錢矣是為布貨十品



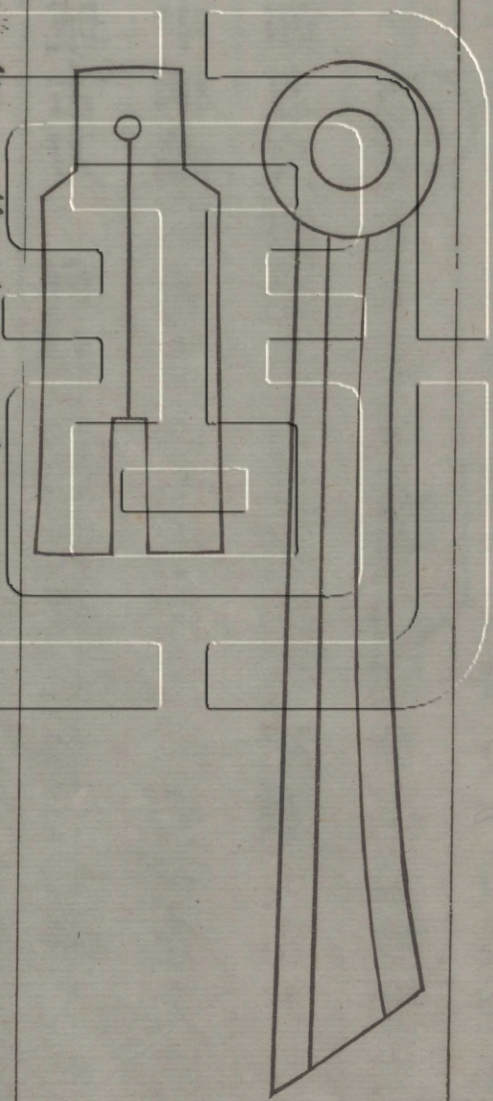
右貨布 前漢食貨志曰王莽天鳳元年罷大小錢改作貨布長二寸五分廣一寸首長八分有奇廣八分其圓好徑二分半足枝長八分間廣二分其文右曰貨左曰布重二十五銖直貨泉二十五與貨泉見偽品並行

張台曰此布如今最多而易得以今尺量之得寸九分
顧烜曰莽所作錢布皆用銅滑以連錫



右大黃布刀 舊譜曰重七銖長二寸三分文曰大黃
布刀 張台曰此亦王莽所鑄文曰大黃布刀莽自言
黃虞之後又改平帝定安太后為黃皇室主即大黃莽
之自稱也意者豈非莽之初謂刀布一物後分為二耶
李孝美曰按此製作切類貨布但足外差廣銅色稍赤

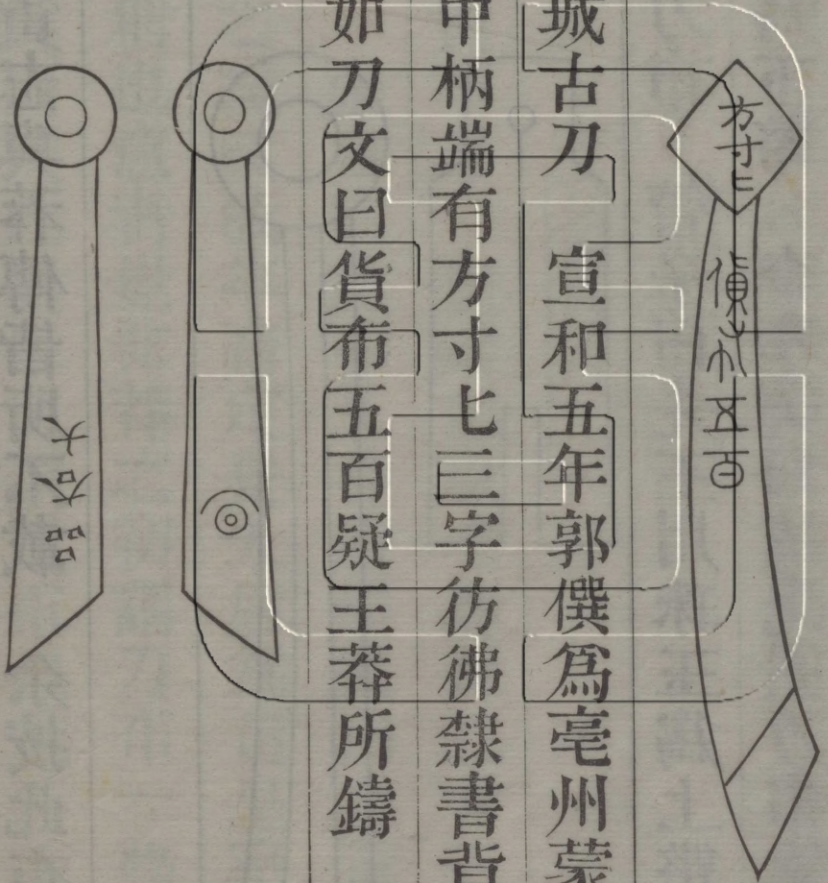
耳食貨志與莽傳皆所不載 余按此布今世所存尙
多



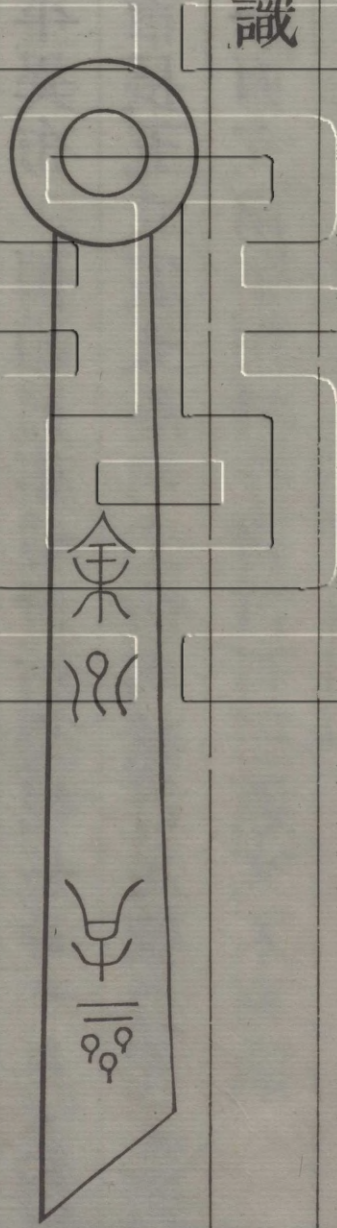
右古刀布 管子曰先王用珠玉為上幣黃金為中幣
刀布為下幣 李孝美曰按先王刀布文字制度書所
不載然今世所有古刀異布甚多豈非當時所用者乎

舊譜別作品俱列于后

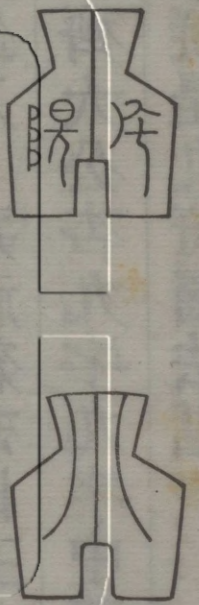
右蒙城古刀 宣和五年郭僕為亳州蒙城令村人得
之田中柄端有方寸七三字彷彿隸書背有方孔不透
身形如刀文曰貨布五百疑王莽所鑄



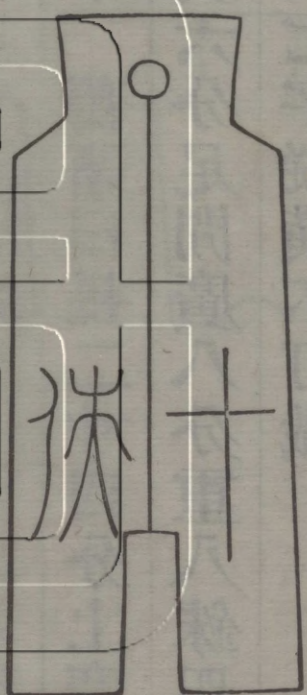
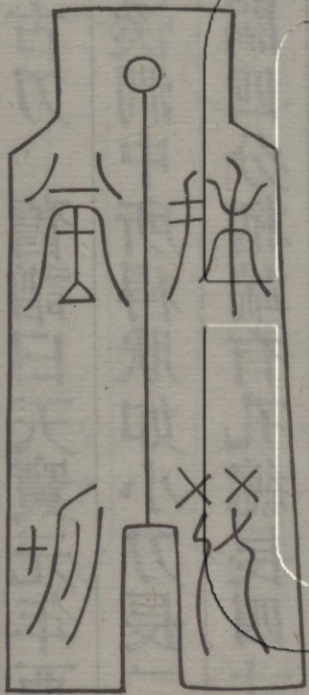
右長平古刀 舊譜曰天寶元年西河郡別駕李幼奇
於長平溪澗中所得狀如小刀長二寸四分闊五分柄
長二寸闊四分柄端有孔總長四寸七分背面俱有字
不可識



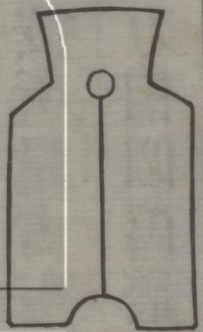
右沂州銀刀 嘉祐雜誌曰王公和學士罷沂州得銀
刀一有齊大公杏九字九字中闕不相屬刀上又有隱
起圓形疑是九府圓法也



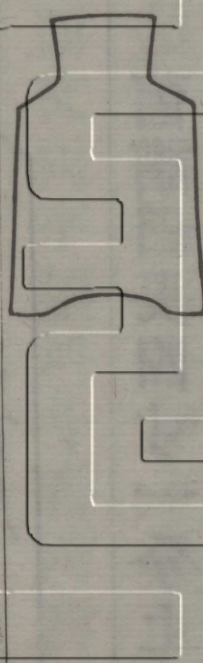
右長平異布 舊譜曰亦幼奇所得也長寸一分下廣九分首長五寸廣五分向上漸闊無好足枝長四分間廣三分面文兩字類科斗書背有三道文不可識



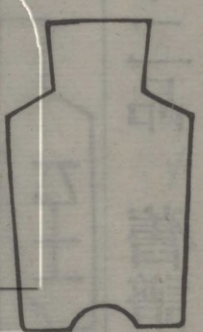
右異布 舊譜曰長四寸一分上廣寸二分下廣寸五分首長六分廣寸好徑五分足枝長寸二分間廣四分重十二銖狀如貨布面文四字背文兩字不可識 李孝美曰按所見古布多矣唯此一品極大而形製特與大黃布刀相似舊譜以謂狀如貨布有所未盡



右異布 舊譜曰長二寸六分首廣寸六分肉好無輪郭其有赤訛足閒正圖面文六字背文一字不可識



右異布 舊譜曰長二寸四分上廣寸五分下廣寸七分首廣六分足閒廣八分重八銖四傍有郭訛然亦無好面文七字縱橫不可識

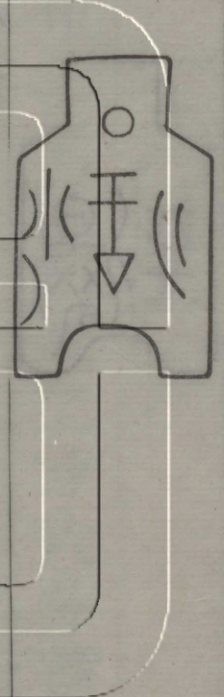


右異布 舊譜曰長二寸四分上廣寸五分下廣寸三分首廣六分足閒廣五分重八銖無好及肉郭面文六字不可識 李孝美曰按此與已上二布文字舊譜皆闕 此下各本俱缺



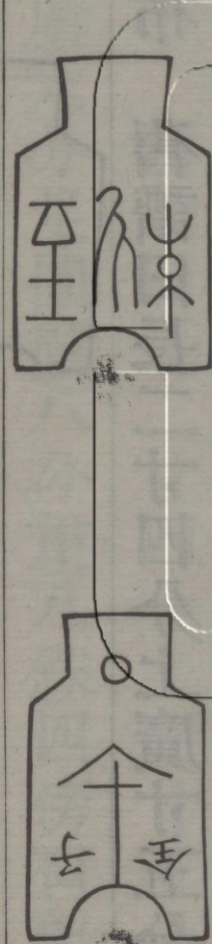
右異布 舊譜曰長寸八分肩廣寸下廣寸一分足閒

廣五分正圓無好及周郭重十二銖面文五字不可識



右異布 舊譜曰長寸七分肩廣寸足間廣六分有好

形製與上布相類面文三字其左邊一字與中心一字亦類上布右邊及中心字而倒正不同亦有無好者

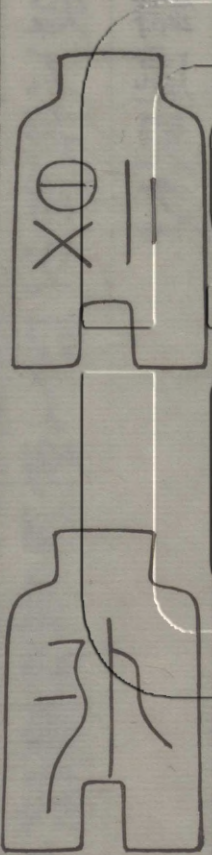


右異布二品 舊譜曰長短廣狹與上二布相似文字

此下各本俱缺

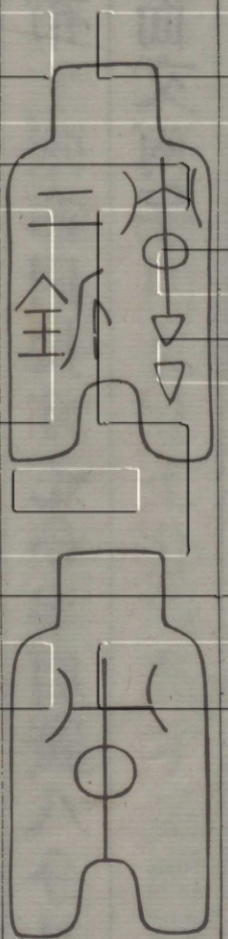


右異布 張台曰長寸七分半肩廣八分足間二分有肉郭面文兩字



右異布 張台曰長寸六分肩廣八分首廣五分足間

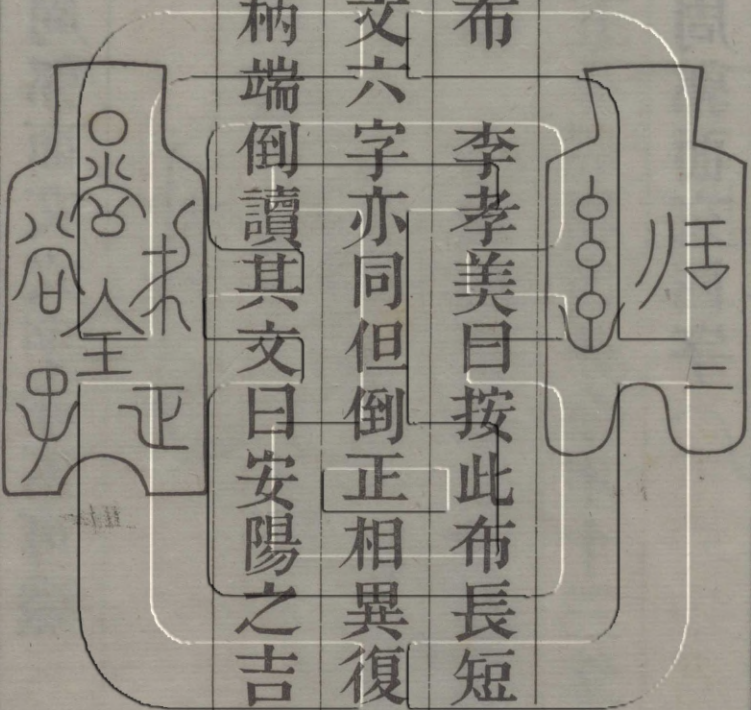
廣二分重六銖背面然一字面文如日下安父字又兩畫長短不齊背文如了傍加豎斜畫與上布皆于寶鼎尉王鑄處見之



右異布 張台曰長二寸一分肩廣寸三分首廣九分足枝長六分間廣四分半重二十八銖面文四字有如一二字者金邊安瓜者山下安中者兩口相重者背文一字與面文右邊向上者同形質朴厚不曾磨鑢於檢校

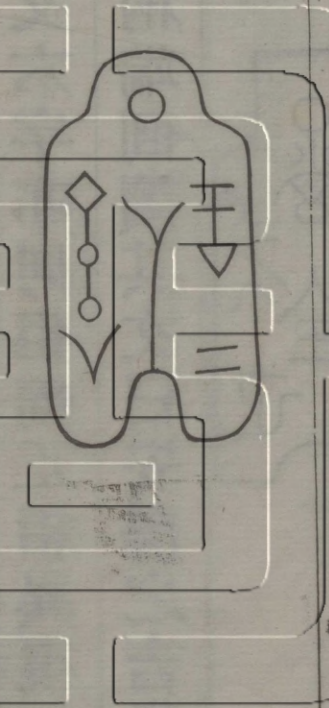
膳部李涿處見之

右異布 李孝美曰按此布長短廣狹輕重與上布相類面文六字亦同但倒正相異復無背文耳 余按此布自柄端倒讀其文曰安陽之吉貨



右異布 李孝美曰按此布長二寸上廣寸二分下廣

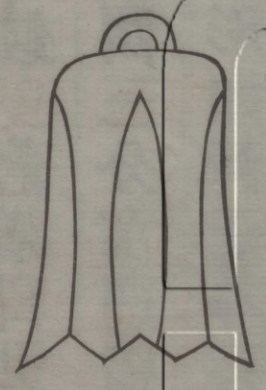
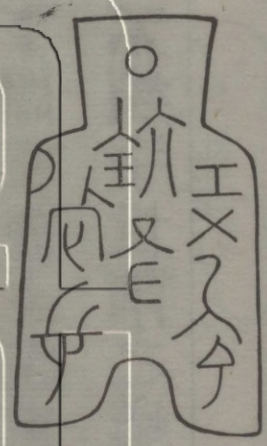
寸三分首長七分廣七分足閒廣五分正圓背面肉好
皆有周郭面文六字亦不可識



右異布 余按此布長二寸肩廣四分首廣六分半足

枝長五分閒廣四分半重十三銖八參正圓背面肉好
皆有周郭面文四字

右異布 余按此布長二寸二分肩廣四分半首廣八
分足枝長五分半閒廣如之正圓重十六銖七參面文
不可識



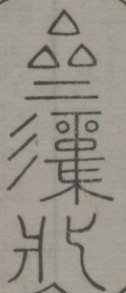
右藕心錢

舊譜曰世有此錢其形四方狀如博棊長二寸面闊三分當四稜皆上下通闕若藕挺中破狀其上有首形如秤槌鼻有孔號為藕心錢



右蟻鼻錢

舊譜曰此錢其形上狹下廣背平面凸起長七分下闊三分上銳處可闊一分重十二銖面有文如刻鏤不類字世謂之蟻鼻錢

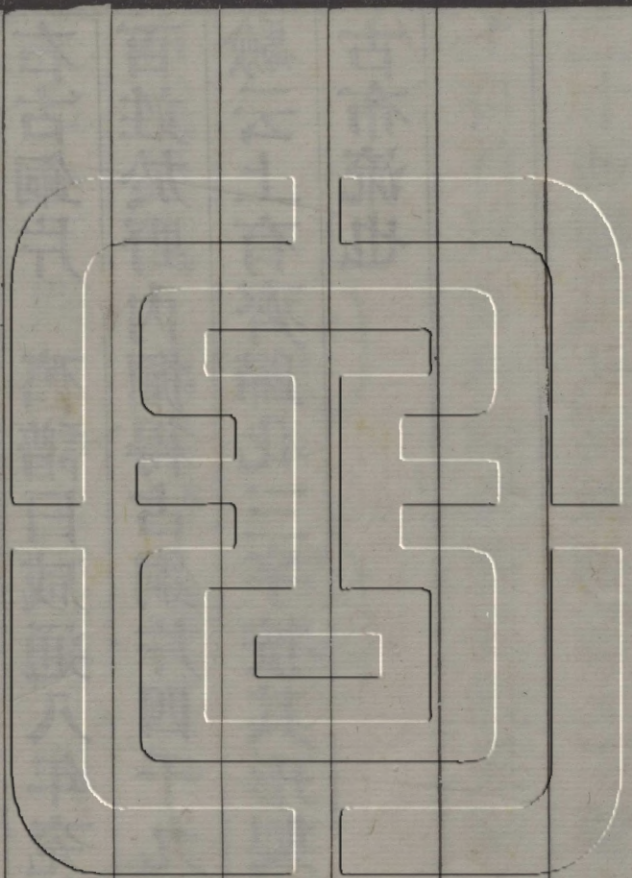


右古銅片

舊譜曰咸通八年兗海觀察使鄭漢章奏百姓於野內掘得古銅片四千九百五十五片詔翰林驗云上有齊歸化三字按其形製及文篆外莫之覩亦古布流也

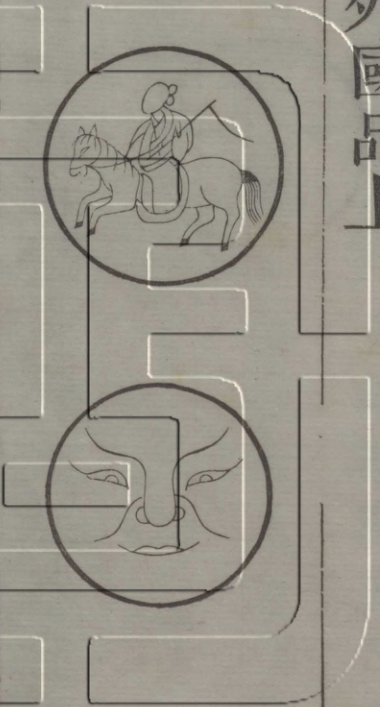
泉志卷之九

終



泉志卷之十

外國品上



右罽賓國錢

前漢西域傳曰罽賓國以金銀為錢文

為騎馬幕為人面

張晏曰錢文面作騎馬形漫作人

面目也

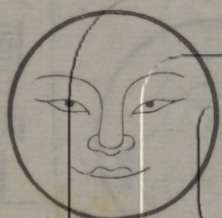
北史西域傳曰罽賓國市用錢



右烏弋山離國錢

前漢西域傳曰烏弋山離國錢貨

與尉賓同其錢獨文為人頭幕為騎馬



右安息國錢

史記大宛傳曰安息國以銀為錢錢如

其王面王死輒更鑄效王面焉

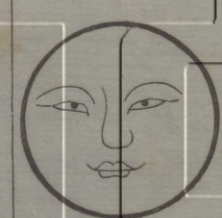
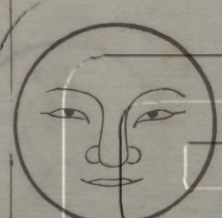
前漢西域傳曰安息

國以銀為錢文為王面幕為夫人面王死輒更鑄 余

按外國錢文為王面若夫人面多矣而安息國司馬史

但云錢如王面班史以為面文為王幕文為夫人二史

所載若此姑以司馬氏之說圖之



右大月氏國錢

前漢西域傳曰安息國以銀為錢文

為王面幕為夫人面王死輒更鑄錢大月氏國錢貨與

安息同

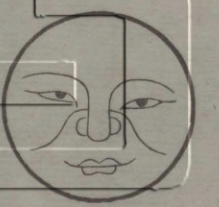


右泥婆羅國錢 舊唐書西域傳曰泥婆羅國以銅為錢面文為人背文為馬牛不穿孔 新唐書西域傳曰

泥婆羅國鑄銅為錢面文人形背牛馬形

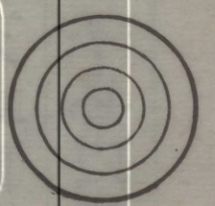
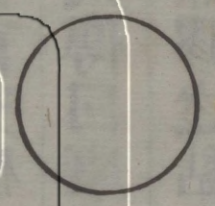


右何國錢 徐氏曰以銀為之徑寸五釐不開孔面為人面背為草木狀



右康國錢 徐氏曰以銀為之徑九分不開孔背面皆作人面面文側而背文正面文繞以連珠之狀 舊唐書西域傳曰康國生子必以膠置掌內欲其成長掌中持錢如膠之黏物

右拔汗國錢 徐氏曰以金為之徑七分五釐無文字
又一種有三旋文並不聞孔

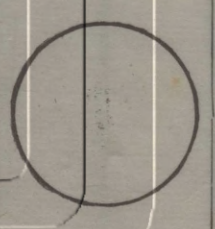
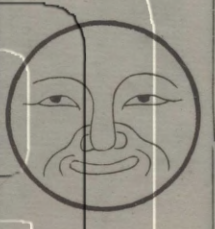


右條支國錢 樂史太平寰宇記曰條支國市列錢貨

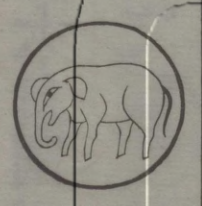


其錢獨文為人幕為騎馬

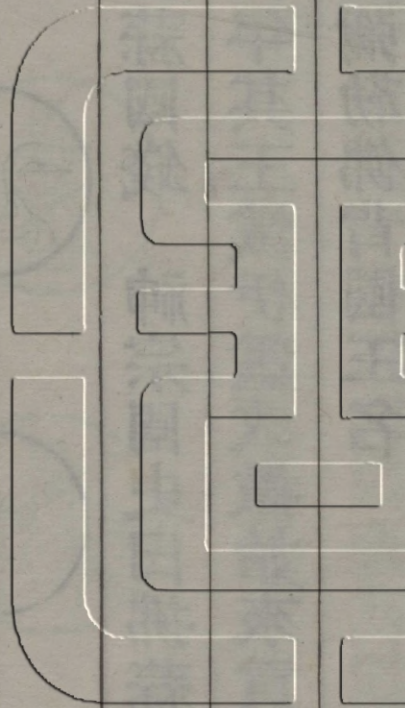
右拂蒜國錢 神宗國史曰拂蒜國歷代朝貢不至熙
寧四年其王滅伊靈改撒始來貢交易為金銀錢無孔
面鑿彌勒佛背國王名



右大食國錢 廣州記曰生金出大食國彼方出金最



多凡諸貨易並使金錢 國朝會要曰大中祥符九年十一月大食國以金錢銀錢各千文入貢 余按此錢以金為之面文象形形製甚小余至南海嘗見之



泉志卷之十 終

泉志卷之十一

外國品中



右因墀國錢 王子年拾遺記曰因墀國在西域之北

晉武帝時獻玉錢千緡其形如環環重十兩上有天壽

永吉之字 寶積記曰晉太康中因墀國進玉錢千緡

其形如環重十兩上有天壽永吉之文 余按此錢二

泉志卷十一
書所載皆同李孝美以天壽為壽昌以環為刀環又云
出拾遺記豈亥豕之訛耶



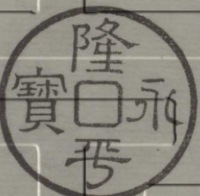
右和同錢



右神功錢



右萬年錢

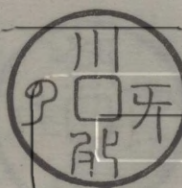


右隆平錢

舊譜曰日本國錢四品並徑寸重五銖其
文隸書一曰和同開珍二曰神功開珍三曰萬年通寶
四曰隆平永寶其國延曆中鑄



右乾文錢 國朝會要云太平興國九年日本國僧裔然等浮海而至云其國用銅錢文曰乾文寶



右屋馱國錢 徐氏曰徑七分厚薄肉好不異中夏敦素曰字若梵書不可復識



右疎勒國錢

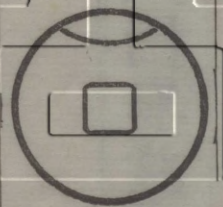
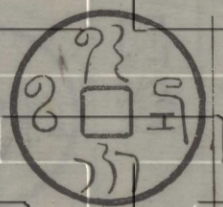


右龜茲國錢

一面文

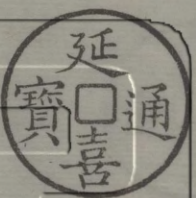
敦素曰按二國獨用者昔西涼張軌用之此二國地接涼境豈非張氏之遺制乎 唐書西域傳曰蔥嶺以東俗喜淫龜茲于闐置女肆征其錢 樂史太

平寰宇記曰龜茲國賦稅準地徵租無田者則稅銀錢
余按二書所載則龜茲用錢審矣徐氏五銖之說未
知何據耶



右吐蕃國錢 敦素曰此錢徑寸重五銖肉好精巧不
減中國以銅爲之皆胡字不可識背文如開元錢有甲
文詢于眾人謂之胡錢 徐氏曰按屋馱國錢與此相
類但校三分之一小耳 張台曰按言胡錢者非了絕大

抵西北諸國通曰胡近有吐蕃使來即將此錢云是吐
蕃錢卽非止屋馱與胡也



右倭國錢 贊寧傳載曰倭國在東海中正朔一同中
夏年號天慶天曆其國用錢文曰延喜通寶



右梵字錢 余按此錢徑八分重三銖六參銅色純赤

文不可辨大抵類屋馱吐蕃錢



右契丹國天贊錢 五代史四夷附錄曰契丹主阿保

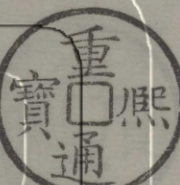
機僭號名年曰天贊 余按此錢徑九分重三銖六參

文曰天贊通寶



右應曆錢 董道曰北虜錢文曰應曆重寶 趙至忠

虜庭雜記曰偽穆宗德光之子改元應曆



右重熙錢 趙至忠虜庭雜記曰聖宗卒少主宗眞立

改元景福一年又改重熙 余按此錢徑九分重三銖

文曰重熙通寶



右清寧錢 陳昉虜庭須知曰契丹主洪基改元清寧

余按此錢徑九分重三銖文曰清寧通寶



右大康錢

徐兢高麗圖經曰契丹咸雍十年改大康

至十年改元大安

余按此錢有二品並徑九分重二

銖四參以大康通寶大康元寶為文



右大安錢

李季興東北諸蕃樞要曰契丹主天祐年

號大安

余按此錢徑八分重二銖八參文曰大安元

寶今世多有

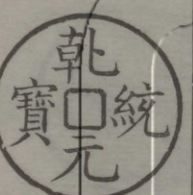


右壽昌錢

李季興東北諸蕃樞要曰契丹主天祐年

號壽昌

余按此錢徑九分重二銖四參文曰壽昌



右乾統錢

北遼通書曰天祚即位壽昌七年改為乾

統 余按此錢徑寸重三銖二參文曰乾統元寶



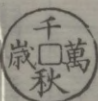
右天慶錢 李季興東北諸蕃樞要云契丹主天祚年

號天慶 余按此錢徑九分重二銖四參文曰天慶元

寶自天贊錢以下九品皆契丹年號計當時所鑄考之

虜庭雜記曰景宗朝置鑄錢院年額五百貫則契丹鑄

錢舊矣



右千秋錢 李孝美曰此錢徑三分文曰千秋萬歲今

甚易得蓋常歲虜使人貢人多博易得耳 董道曰遼

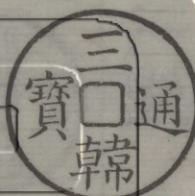
國錢蓋近世所為



右海東三錢 余按雞林類事云高麗所鑄有通寶重

寶之文今世所見凡三種通寶錢有二篆字及真行體

重寶篆文製作頗精並徑九分重三銖六參



右三韓錢

孫穆雜林類事曰高麗倣本朝鑄錢以錢

交易但其國人與海賈未以為便其錢規模與中國同皆以海東通寶或海東重寶三韓通寶為記 徐兢高

麗圖經曰廣化門東南即鑄錢監他貨皆以物交易唯

市藥則閒以錢實

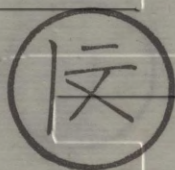
此下各本俱缺



右東國錢

余按此錢徑寸重二銖四參文曰東國通

寶輪郭渾厚字畫明坦計高麗所鑄



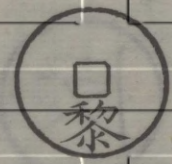
右闍婆國梵書錢

三朝國史曰闍婆國在南海中其

國翦銀葉為錢博易官以粟一斛二斗博金一錢諸蕃

風俗云其國以銅銀錫錢鋤雜鑄為錢其錢六十四箇

泉志卷之十一
爲一兩 余按此錢甚小而薄面背無梵書無穿孔背形微斂錢質不可辨當是雜鉛錫或銀爲之其國一當五十或三十

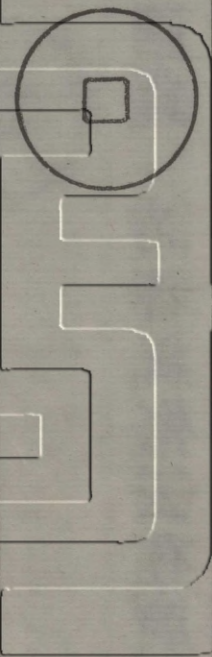


右交趾國黎字錢 國朝會要云祕書丞朱正臣言前通判廣州竊見蕃商多往交州貿易齎黎字及砂蠟錢至州頗紊中國之法

泉志卷之十一 終

泉志卷之十二

外國品下



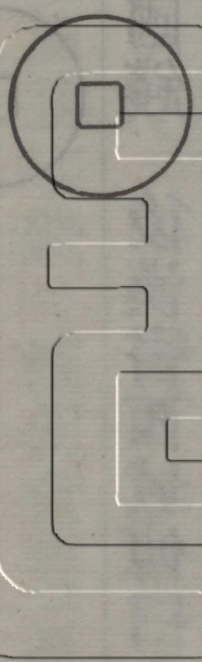
右大秦國錢 後漢書西域傳曰大秦國一名犁鞞國以金銀爲錢銀錢十當金錢一

隋書食貨志曰後周武帝時梁益之境雜用古錢交易河西諸郡或用西域金銀之錢官不禁

右三佛齊國錢

諸蕃風俗云在廣州正南其國用金

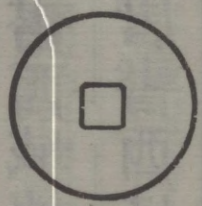
銀銅錫合鑄為錢



右佛涅槃國錢

諸蕃風俗云在廣州東南其國用銅鍮

銀雜鑄為錢



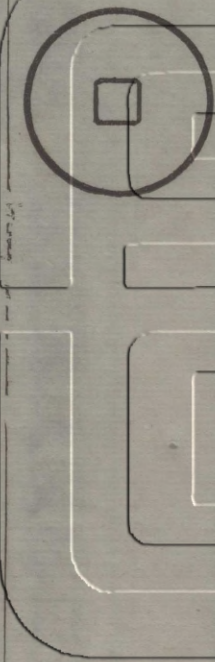
右東沃沮國錢

魏志東夷傳曰在高句麗蓋馬大山

之東

魏略曰其國嫁娶之法女家責錢錢畢乃復還

婿

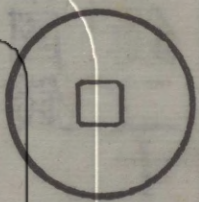


右新羅國錢

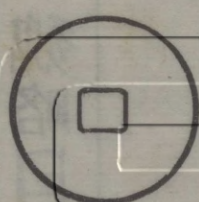
傳燈錄曰城於洪州開元寺受新羅僧

金大悲錢二十千令取六祖大師首歸海東供養

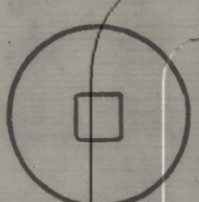
右高昌國錢 後周書異域傳曰高昌賦稅計田輸銀錢



右波斯國錢 後周書異域傳曰波斯賦稅準地輸銀錢 隋書西域傳曰波斯國人年三歲已上出口錢四文 新唐書西域傳曰波斯國偷者輸銀錢 余按地

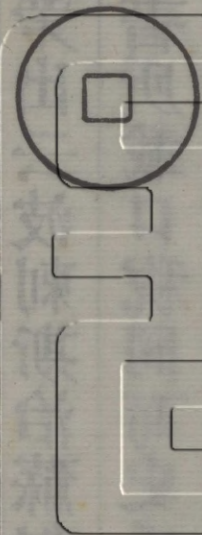


賦口算盜罰當是三種諸史互舉其一何也又按西域記云波刺斯國舊曰波斯貨用大銀錢戶課賦稅人四銀錢然則波斯波刺斯一也唐史云波斯居達邊水又于他國旁出云波刺斯治蘇刺薩尙那城賦稅口出四銀錢二書所載口稅同而史氏不於波斯國表見豈誤以爲二國耶



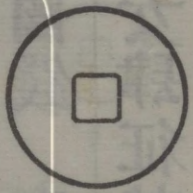
右女國錢 隋書西域傳曰女國在蔥嶺之南其女王

死國中則厚斂金錢求死者族中之賢女二人一為女
王次為小王 唐書西域傳曰東女羌別種也西海亦
有女王故稱東別之王死國人以金錢數萬納王族求
淑女二立之次為小王王死因以為嗣

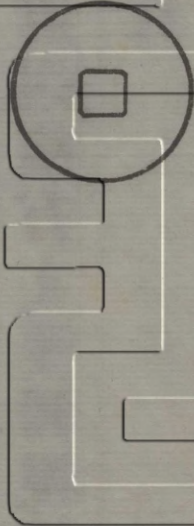


右大月氏國錢 通典云大月氏國在大宛西錢貨與
安息同

右小月氏國錢 北史西域傳曰小月氏國以金銀錢
為貨

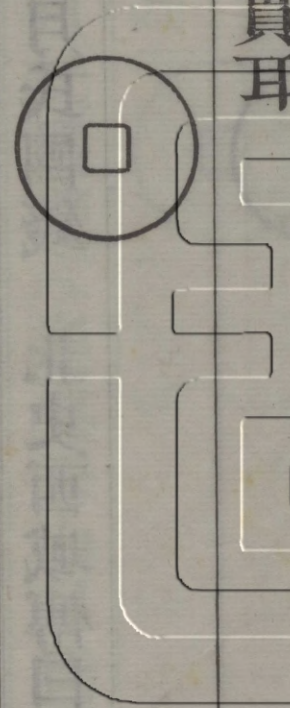


右中天竺國錢 舊唐書西戎傳曰中天竺國謀反者



幽殺之小犯罰錢以贖罪 新唐書西域傳曰中天竺
小罪贖錢 西域記曰天竺之稱舊云身毒其貨用金

錢銀錢貝珠小珠 四分律曰西方錢有銅錢白鉛錫
樹膠皮木金銀銖等錢形亦不同有如王面方圓長短
等錢不同字亦隨時處 三朝國史曰天竺三國舊名身
毒市易用銅錢有文漫圓徑如中國之制但實其中心
不穿貫耳

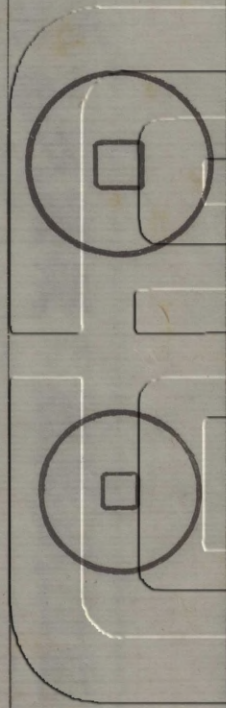


右于闐國錢 唐書西域傳曰蔥嶺以東俗喜淫龜茲
于闐置女肆征其錢

右投和國錢 唐書南蠻傳曰投和在真臘南銀作錢
類榆莢盜鑄者截手 樂史太平寰宇記曰投和國其
市中所貿易皆用銀錢小如榆莢私鑄者截腕



右阿耆國錢 西域記曰阿耆尼國貨用金錢銀錢小
銅錢



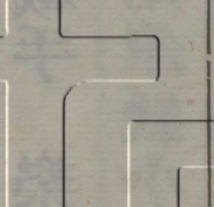
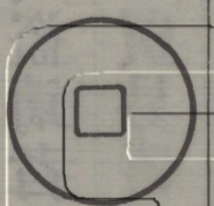
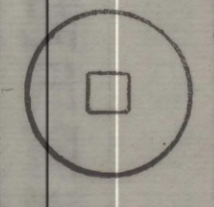
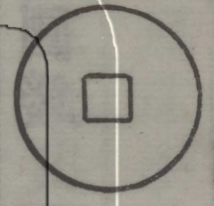
右屈

居勿反

支國錢

西域記曰屈支國貨用金銀錢小

銅錢



右觀貨邏國錢

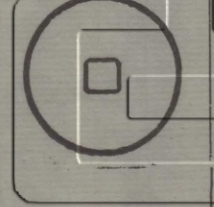
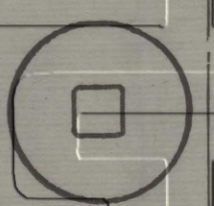
西域記曰觀貨邏國貨用金銀等錢

模樣異諸國

右梵衍那國錢

西域記曰梵衍那國貨幣之用同觀

貨邏國



右迦畢試國錢

西域記曰迦畢試國貨用金錢銀錢

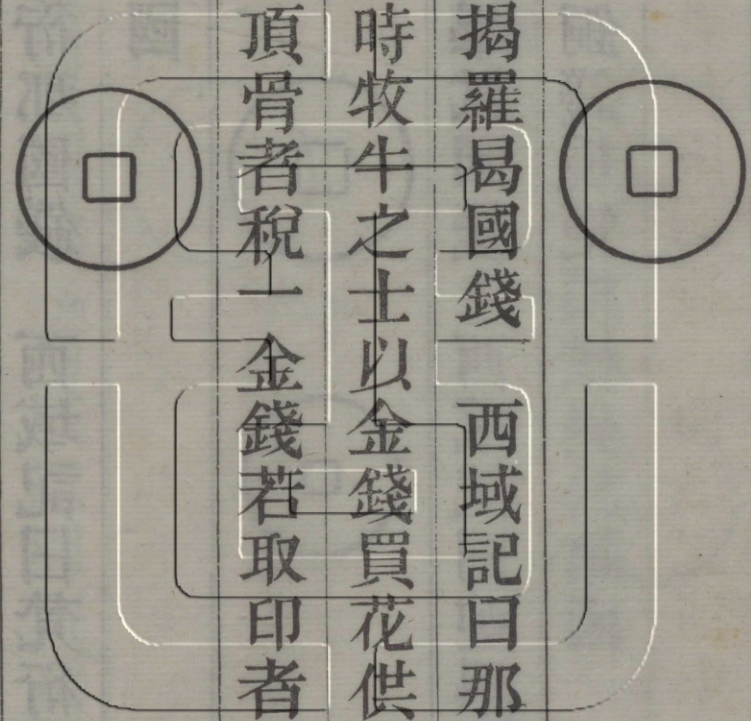
及小銅錢規矩模樣異於諸國

右那揭羅曷國錢

西域記曰那揭羅曷國昔如來在

世之時牧牛之士以金錢買花供養受記又云諸欲見

如來頂骨者稅一金錢若取印者稅五金錢



右健馱邏國錢

西域記曰健馱邏國有貧士得一金

錢願造佛像酬工尙少復有一人持一金錢求畫佛像

畫工是時受二人錢共畫一像

右室邏伐悉底國錢

西域記曰室邏伐悉底國王威

風遠洽臣諸印度日以五億金錢周給貧窶一使人剃

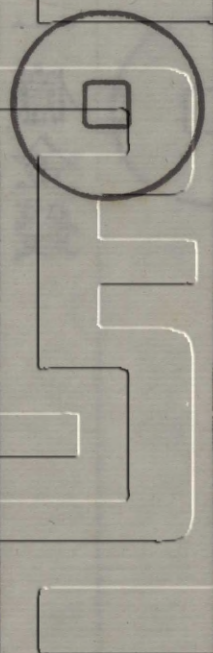
髮輒賜一億金錢



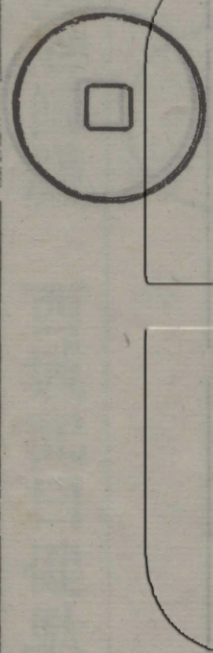
右羯若鞠闍國錢

西域記曰羯若鞠闍國有佛牙長

餘寸半士庶瞻仰監守者繁其喧雜權立重稅欲見佛
牙輸大金錢



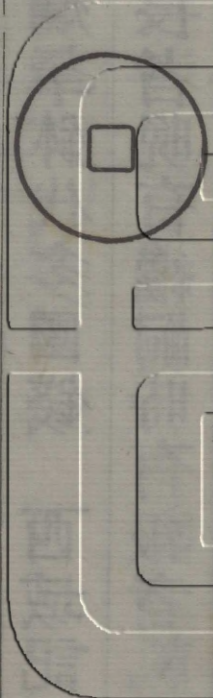
右鉢邏那伽國錢 西域記曰鉢邏那伽國城中有天
祠靈異多端眾生於此祠舍一錢功踰他所施千金



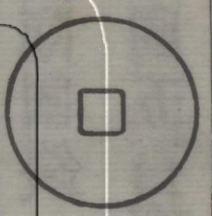
右婆羅痾女黠斯國錢 西域記曰婆羅痾斯國有隱

士遇一人悲號逐路以五百金錢遺之

右尼波羅國錢 西域記曰尼波羅國出赤銅貨用赤
銅錢



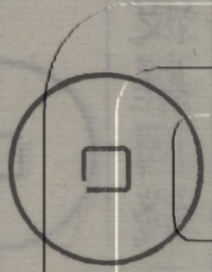
右摩揭陁國錢 西域記曰摩揭陁國有伽藍其地本
庵沒羅國五百商人以十億金錢買以施佛



右伊爛拏鉢代多國錢 西域記曰伊爛拏鉢代多國

昔一長者晚有繼嗣時有報者輒賜金錢一百億因名

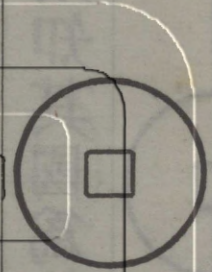
其子聞二百億



右橋薩羅國錢 西域記曰橋薩羅國王為龍猛菩薩

鑿山建立伽藍計工人所食鹽價用九拘胝金錢拘胝者唐

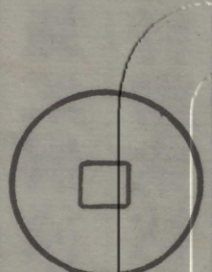
言億



右摩突羅國錢 阿育王傳曰摩突羅國有長者出錢

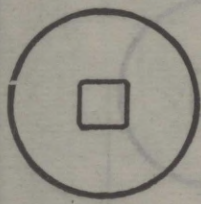
於山中作精舍又有一長者錢財衰耗唯五百舊金錢

在詣尊者趨多所而求出家

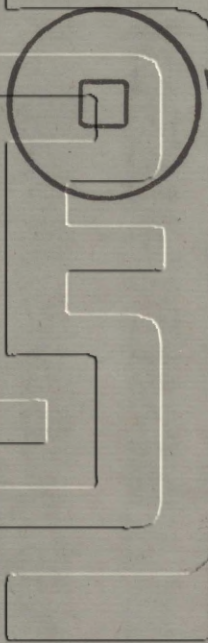


右乾陀越國錢 阿育王傳曰阿育王王華氏城號阿

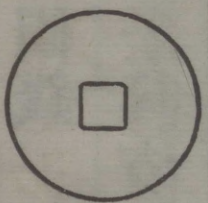
身志卷十二
怨伽轉輪聖王持一金錢布施此塔王有宮婢得一銅錢以施眾僧後生王宮掌中有一大金錢隨取隨生王又遍行勸索欲用作福到一貧家夫婦二人詣富家質七枚金錢與勸化者 余按阿育王乃頻婆婆羅王之後裔頻頭莎羅王之子其傳不載國名考之阿育王息懷目因緣經云乾陀越國樂如天宮聖王阿育於中綏化則知其國為乾陀越矣



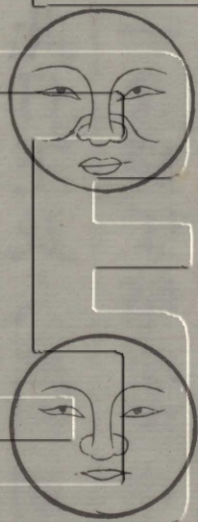
右杜薄國錢 樂史太平寰宇記曰杜薄國出金以金為錢



右康居國錢 韋節西蕃記曰康居國以六月一日為歲首至此日王及人庶在國城東林下七日馬射至欲罷日置一金錢于帖上射中者則得一日為王

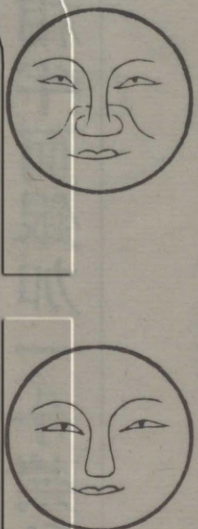


右末祿國錢 杜還經行記曰末祿國在惡梅國西南
市鄺正平其估銀錢

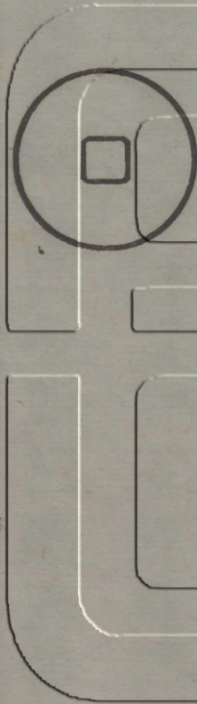


右軒渠國錢 樂史太平寰宇記曰軒渠國幣貨略同
三童國 張騫出關志曰凡諸國幣貨多用蕉越犀象
作金幣率象國王之面亦效王后之面若丈夫交易則
用國王之面女人交易則用王后之面王死則更鑄

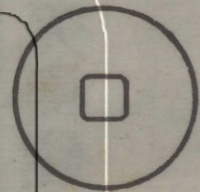
右三童國錢 樂史太平寰宇記曰三童國作金幣率
效國王之面亦效王后之面若丈夫交易則用國王之
面婦人用王后之面王死則更鑄



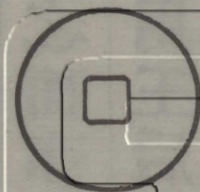
右阿鈞羌國錢 後魏書西域傳曰阿鈞羌國市用錢
為貨



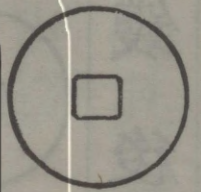
右舍衛國錢 四分律曰佛在舍衛國時舍衛城中諸長者集會先有制其有不至者罰錢五百



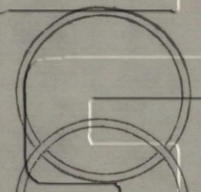
右層檀國錢 神宗國史曰層檀國交易用錢三分其齊金銅相半而銀加一分禁私鑄



右裸人國錢 義楚釋氏六帖云寄歸傳曰裸人國以藤竹器易鐵或用寶貝或用金銀錢



右碎葉鐵國錢 徐氏曰賓鐵作之形如兩環相連枚



各圍寸九分聖曆中御史封思業使西域監斬叛突厥阿悉結薄露大足中還雒陽得西域諸國錢此與何國

以下六品並是也

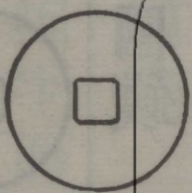
右驃國錢

唐書南蠻傳曰驃古朱波也以金銀為錢

形如半月號登伽陀亦曰足彈陀

樊綽雲南志曰驃

國用銀錢

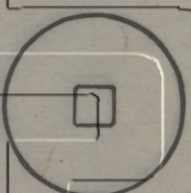


右巴氏錢

後漢南蠻傳曰秦惠王并巴中以巴氏為

蠻夷君長其君長歲出賦二千一十六錢三歲一出義

賦千八百錢

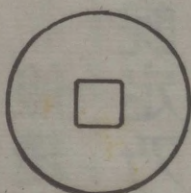


右倓錢

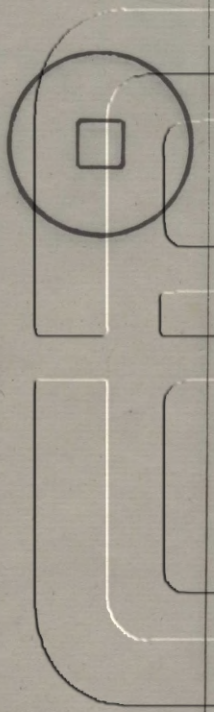
後漢南蠻傳曰秦昭襄王時有巴郡閬中夷

人能作白竹之弩射殺白虎昭王嘉之乃刻石盟夷人

傷人者論殺人得以倓錢贖死

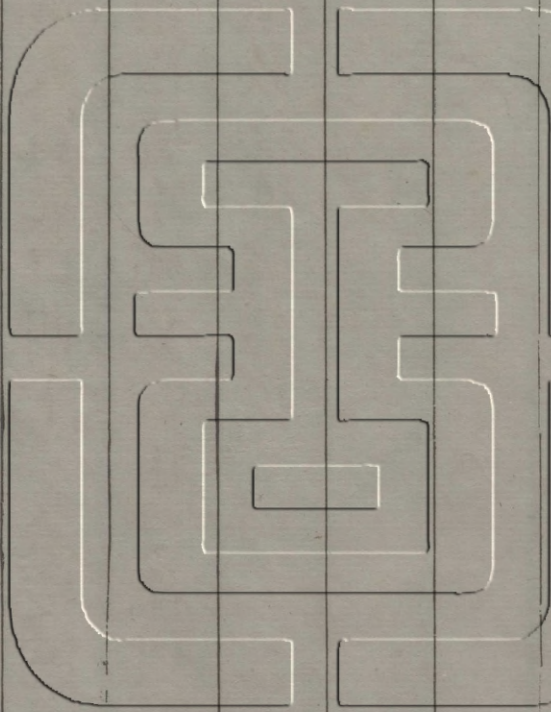


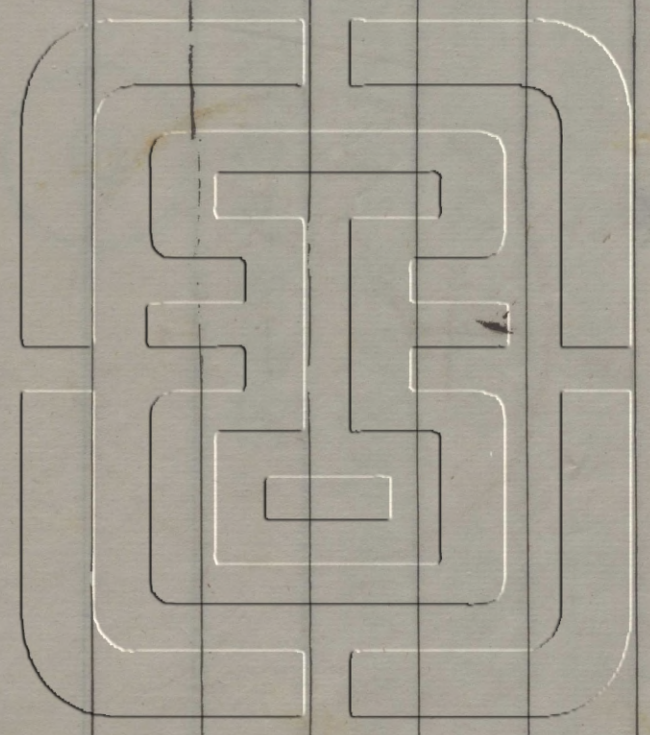
右賓錢 後漢南蠻傳曰高祖為漢王發夷人還伐三秦秦地既定乃遣還巴中復其渠帥七姓不輸租賦餘戶乃歲入賓錢口四十 余按巴氏錢以下三品皆夷人部落臣屬中國故輸租受律以其本夷人而後漢總之南蠻故係外國品後



右沙州玉錢 張台曰大中十有一年河西節度使張議譚進玉錢一枚時不宣下其文字輕重世莫得而聞

也議譚本吐蕃別部以沙州歸國遂以沙州為河西軍拜議譚為節度使以統其部落以其本番部故附外國品末

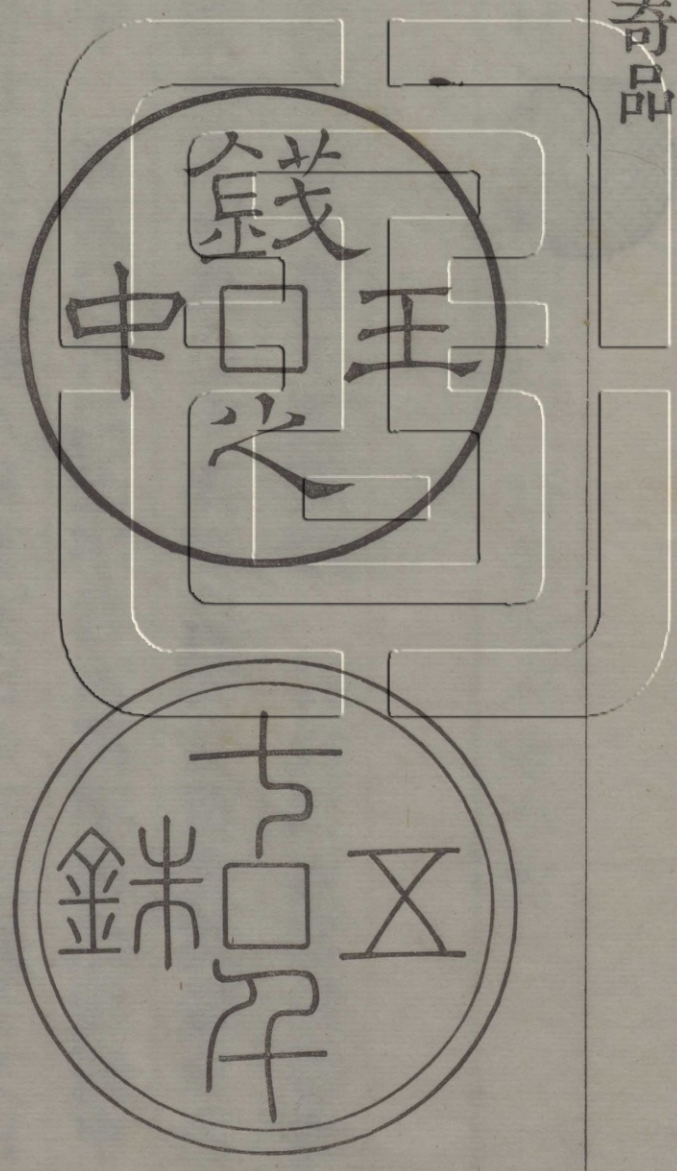




此錢乃... 泉志卷之十三

泉志卷之十三

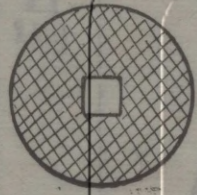
奇品



右臺主衣庫錢

顧烜曰中王之錢臺主衣庫今有此

錢徑四寸重八兩面文曰中王之錢背文曰五銖七千
 舊譜曰徑四寸重八兩面文曰中王之錢背文曰五
 銖已千 敦素曰所謂已字者古萬字也此錢錢中最
 大蓋謂一當五銖之千萬固嘗讀其面文為錢中之王
 背文為五銖千萬于理為勝 封氏曰面為隸書背為
 篆書



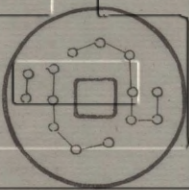
右羅紋錢



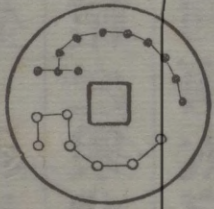
右翅紋錢



右北斗錢



舊譜曰文曰大泉五十背為北斗之狀



顧烜曰二錢臺主衣庫今有

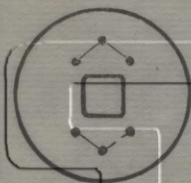
右軒轅錢

顧烜曰今有此錢徑一寸重五銖面文為

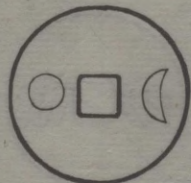
北斗軒轅之象背文為矛盾龍鳳之形謂之北斗星錢

張台曰唐太宗與建國功臣於禁中馳騎射軒轅錢

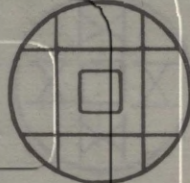
孔卽此錢也



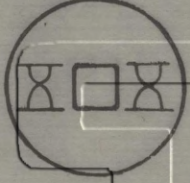
右柄文錢



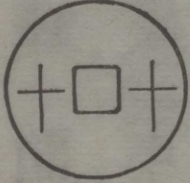
右日月錢



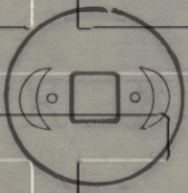
右井文錢



右雙五錢



右雙十錢 顧烜曰五錢並奇異今世見有 余按顧氏所見異錢本七種舊譜移太和五銖入正用品大泉五銖入不知年代品

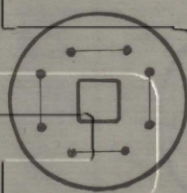


右星月錢



右四五錢 余按此錢顧烜所載四傍皆篆書五字董

道謂之四五錢李孝美乃以五銖字上下之與舊說抵牾何也



右八星錢 顧烜曰三錢劉氏錢志所載並未見奇異稀 有原始未聞 余按顧氏所載本四種舊譜移兩銖入不知年代品



右鯨文錢

張台曰肉好背面皆有周郭一面有雙魚

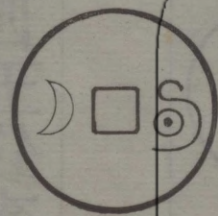
宛轉之文



右兔犬錢

舊譜曰此錢形甚瑰麗面作兔犬之文上

兔下犬而無文字



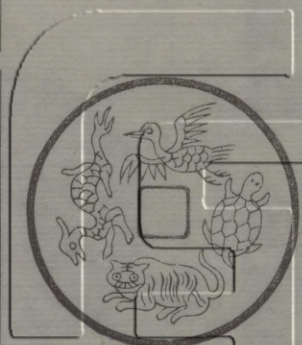
右明月錢

徐氏曰此錢文曰明月

余按此錢徑九

分重四銖二參製作鏤薄形質簡古外無輪郭背文明

澈舊譜所圖與此小異又不載輕重大小計得其名而未見之也



右四神錢

舊譜曰肉好背面皆有周郭並作青龍白

虎朱雀玄武之狀亦有一面者大者徑寸八分重三兩



右萬國錢

余按此錢徑寸六分重十三銖面文平地

作水文一字類梵書不可識或云日字背文為星官月

兔雲鶴龜形慶善郎中守儀真得之郡圃土中



右龍文錢

敦素曰徑九分重三銖兩傍有文如日月

皆不可識制作肉好皆如半兩

張台曰以鍤石為之

非銅也



右三雀錢

舊譜曰徑寸三分重十銖背面緣上皆作

三雀銜花相面文曰五行大布背文有野草閑花之狀

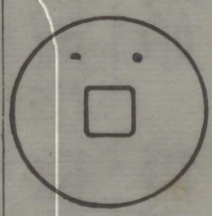


右龜背錢 顧烜曰四文龜背錢今有此錢徑一寸重六銖文曰太平百錢背文隱起為龜形舊譜曰龜背文錢 背為龜甲隱起之形 余按此錢今世尙有之面文曰太平百錢篆書錢字湮晦叵見背文夷漫為龜背形與顧氏所畫背文相類舊譜謂之龜背文錢畫其背為龜甲非也

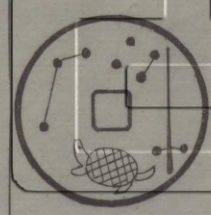


右水波紋錢 顧烜曰太平四文錢背有水波紋者三種並徑一寸重六銖文曰太平百錢大體類前條太平

四文但製作微為瓌壯而背有波紋耳今世往往有之莫知其始 舊譜曰水波紋錢大篆小篆隸書三種



右雙星錢 李孝美曰此錢徑寸一分重五銖面文肉郭



右玄武錢 李孝美曰此錢徑寸二分重八銖文永通萬國背文為玄武星劍之象 余按此錢銅色精好制作甚工今世尚有之



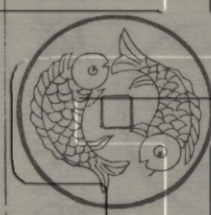
右千秋錢 李孝美曰徑寸九分重二十四銖面文曰千秋萬歲背文為龍鳳之象



右龍鳳重輪錢 余按此錢徑寸三分重七銖二參背文重輪肉形渾厚面文篆書曰永通泉貨背為龍鳳盤繞之象



右雙鳳錢 余按此錢徑寸二分重六銖輪郭重厚面文為雙鳳翔舞之狀



右雙魚錢 余按此錢徑九分重四銖五參面文為龍鳳盤繞之形背文雙魚相向



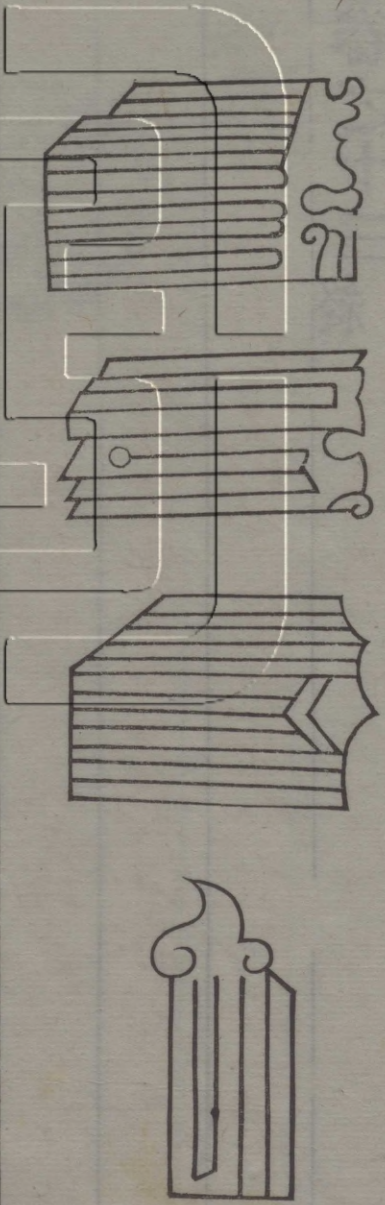
右四事錢 余按此錢徑九分重三銖六參面文二人相向一立一坐上有飛禽下一走犬背文夷漫



右單面龍鳳錢 余按此錢徑九分重三銖九參面文為龍鳳之象背文夷平



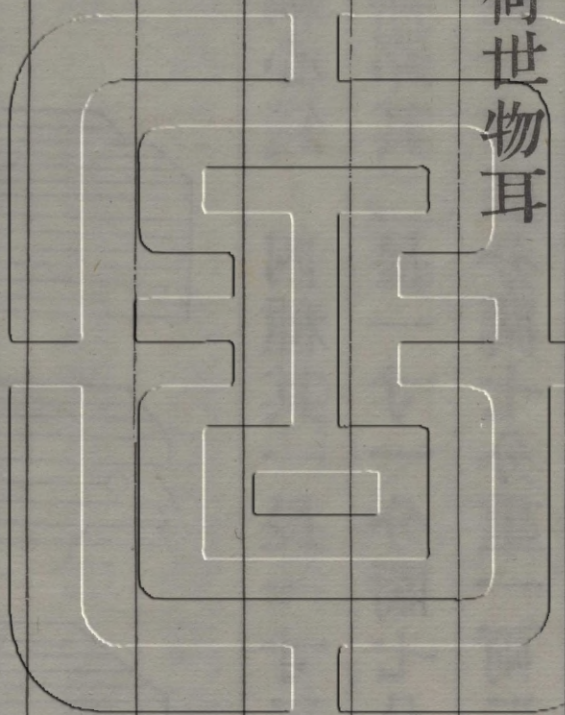
右龍鳳錢 李孝美曰此錢徑寸重七銖面文有肉郭為龍鳳之形背夷漫而為雙鶴鷓鴣盤繞之狀其文皆隱起 余按此錢背面文如李氏之說但面文隱起水波紋背文鑿成雲彩又有一種徑九分重三銖六參面文亦為龍鳳形背為四人執刀楯之狀隱起毬路文



右藕心錢 四種其一長一寸二分闊九分重一兩二錢無銘其二長一寸一分闊七分重一兩三錢無銘其三長一寸三分闊七分重一兩二錢無銘其四長一寸三分闊三分重二錢有半無銘 李孝美曰世有藕心錢不著出於何時 余按宣和博古圖云此四錢大小

泉志卷之十三
雖殊皆若破藕狀及觀李孝美畫譜與此雖異然其說亦謂上下通缺若藕挺中破狀與此乃正相合但未知其何世物耳

泉志卷之十三 終



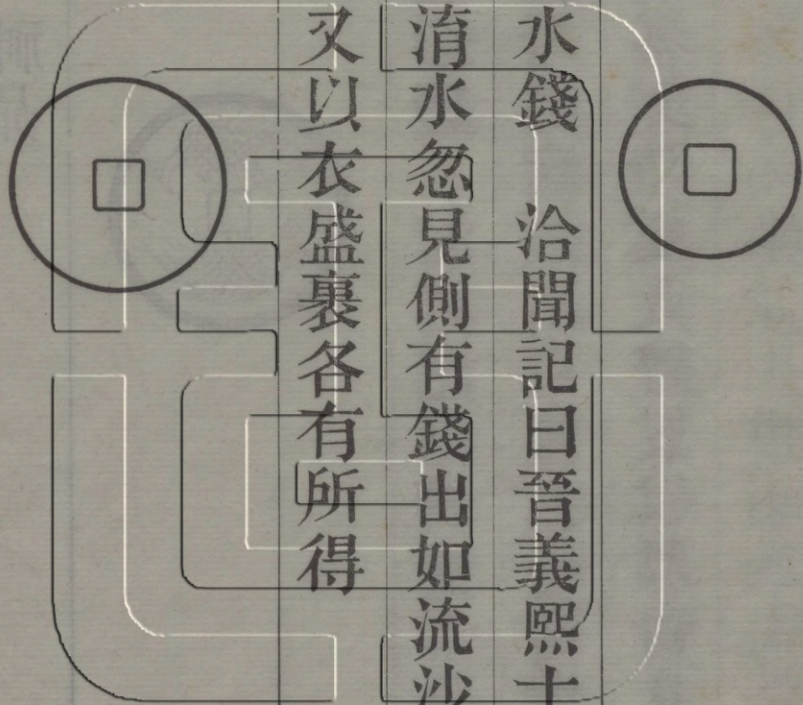
泉志卷之十四

神品



右輕影錢 洞冥記曰漢武帝昇望月臺時暝望南端有三青鴨宿臺端日色已暗青鴨化爲三小童著青綺文襦各握鯨文大錢五枚置帝几前身上影動名輕影錢

右涓水錢 洽聞記曰晉義熙十二載涓陽縣羣童子浴於涓水忽見側有錢出如流沙因競取之手滿放隨流去又以衣盛裹各有所得



右會稽船錢

宋書五行志曰晉海西太和中會稽山

陰縣起倉鑿地得兩大船滿中錢錢皆輪文大形時日向暮鑿者馳以告官官夜遣防守甚嚴至明旦失錢所在唯有船存視其狀悉有錢處



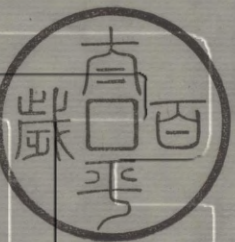
右青溪宅錢

南史齊本紀曰世祖於所住堂內得異

錢文為北斗星雙刀雙旗及有人形帶劍 南齊祥瑞志曰宋明帝泰始中世祖於青溪宅得錢一枚文有北

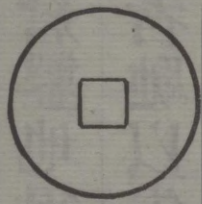
斗七星雙節又有人形帶劍 余按此錢舊譜以南齊

志圖之今以南史為正



右太平錢 南齊祥瑞志曰世祖治盆城又得一大錢

文曰太平百歲



右齊興郡錢 南齊祥瑞志曰永明七年齊興太守劉

元寶治郡城於塹中獲錢百萬形極大以獻臺以為瑞

世祖班賜朝臣以下各有差



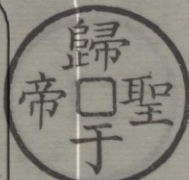
右齊安郡錢 南齊祥瑞志曰永明十年齊安郡民王

攝掘地得四文大錢一萬二千七百十枚品製如一

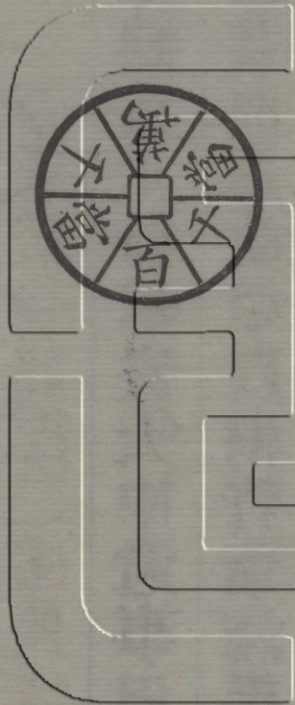
李孝美曰按此與會稽齊興錢文字大小皆未之聞



右合公百鑪錢 邱悅三國典略曰西魏大統七年正月東魏有雀銜永安錢置渤海王高歡前歡世子澄乃合百鑪別鑄此錢鄴中號合公百鑪錢 封氏曰背文四出 張台曰徑八分重二銖五黍 李孝美曰按此錢據所有者背文大小皆如封張所說面文輕重不與魏錢小異銅色深赤肉郭向外漸薄如碾輪狀然不知其他如何也



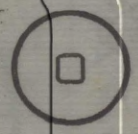
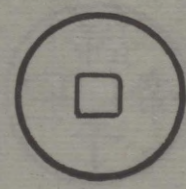
右廣宗郡錢 三國典略曰北齊文宣帝天保元年正月即位十月廣宗郡獻瑞錢文曰歸于聖帝



右偽趙錢 晉書載記石勒傳曰泰始中建德校尉王和掘得一鼎容四斗中有大錢三十文曰百當千千當

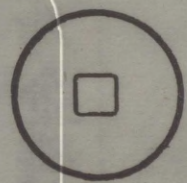
萬因此令公私行錢

右軒轅錢 令狐澄大中遺事曰軒轅先生居羅浮山唐宣宗召入禁中以桐竹葉滿手按成錢 晞陽子賓仙傳曰軒轅先生取榆莢肉於袖良久寫之皆為小錢遂治飲之

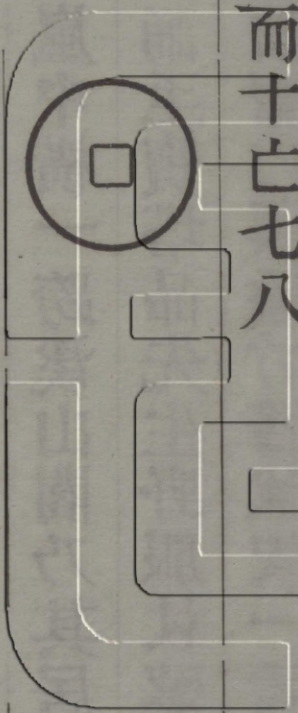


右孫先生錢 湘山野錄曰成都高僧誦法華經有功忽一山僕至寺言先生來晨請師誦經在藥市奉候至則烟嵐中橫一跨溪山閣乃其居也僕曰先生請師且誦經誦至寶塔品先生野服杖藜嘿指爇香聽罷遂入不復出齋以藤盤竹箸糗飯一孟杞菊數甌食訖施襯一錢僕送出路口中途問僕曰先生何姓曰姓孫曰何名僕于僧掌中書思邈二字僧大駭欲再往僕遽失之視襯資乃金錢一百皆良金也中五六金一半尚鐵

右桐城錢 徐鉉稽神錄曰壬子歲桐城雙塔有回風卷錢經市而過市人隨攫其錢以衣襟貯之歸視與錢無異而十亡七八

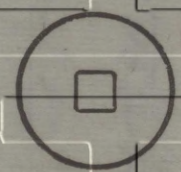


右白雀錢 徐鉉稽神錄曰徐仲寶所居道南有大枯樹僕夫灑掃其下沙中獲錢百餘以告仲寶仲寶自往



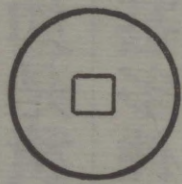
獲數百如是積年凡得數十萬其家人復於廚側鼠穴中得錢甚多仲寶率人掘之深數尺有一白雀飛出其下獲錢至百萬錢盡白雀乃去

右壽春錢 徐鉉稽神錄曰壽春人曹真出行野外忽見坡下有數千錢自遠而來飛聲如鈴真逐之入一小穴以手掬之可得數十而已

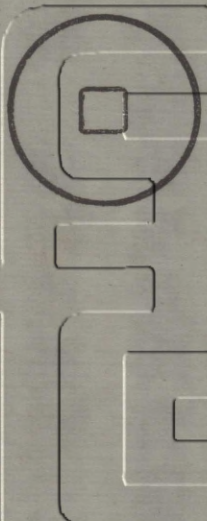




右應元錢 沈括筆談曰廬山太平觀乃九天採訪使
 者祠唐開元中創建元豐二年道士發地得一餅封鏽
 甚固破之有一銅錢文有應元保運四字不以為異元
 豐四年忽有詔進號九天採訪使者為應元保運真君
 與錢文符同本觀乃以其錢表獻之



右北海鐵錢 劉崇遠金華子曰北海縣中門中有地
 隱起若小堆阜一縣宰乃令平之去數尺土即得小鐵
 錢散實其下深丈餘乃得一記云此是海眼故鑄錢以
 鎮壓之又不明敘時代其錢大小如五銖

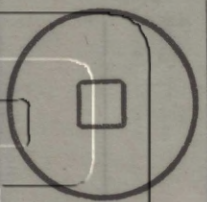


右嚴君平錢 趙抃成都記云嚴真觀漢嚴君平宅也
 內有井名曰通仙耆舊傳云此井與漢州綿竹縣君平
 宅中井相通近歲有人淘井得銅錢三文徑可二寸因

恍惚不安投錢井中立愈或曰此君平擲卦錢也

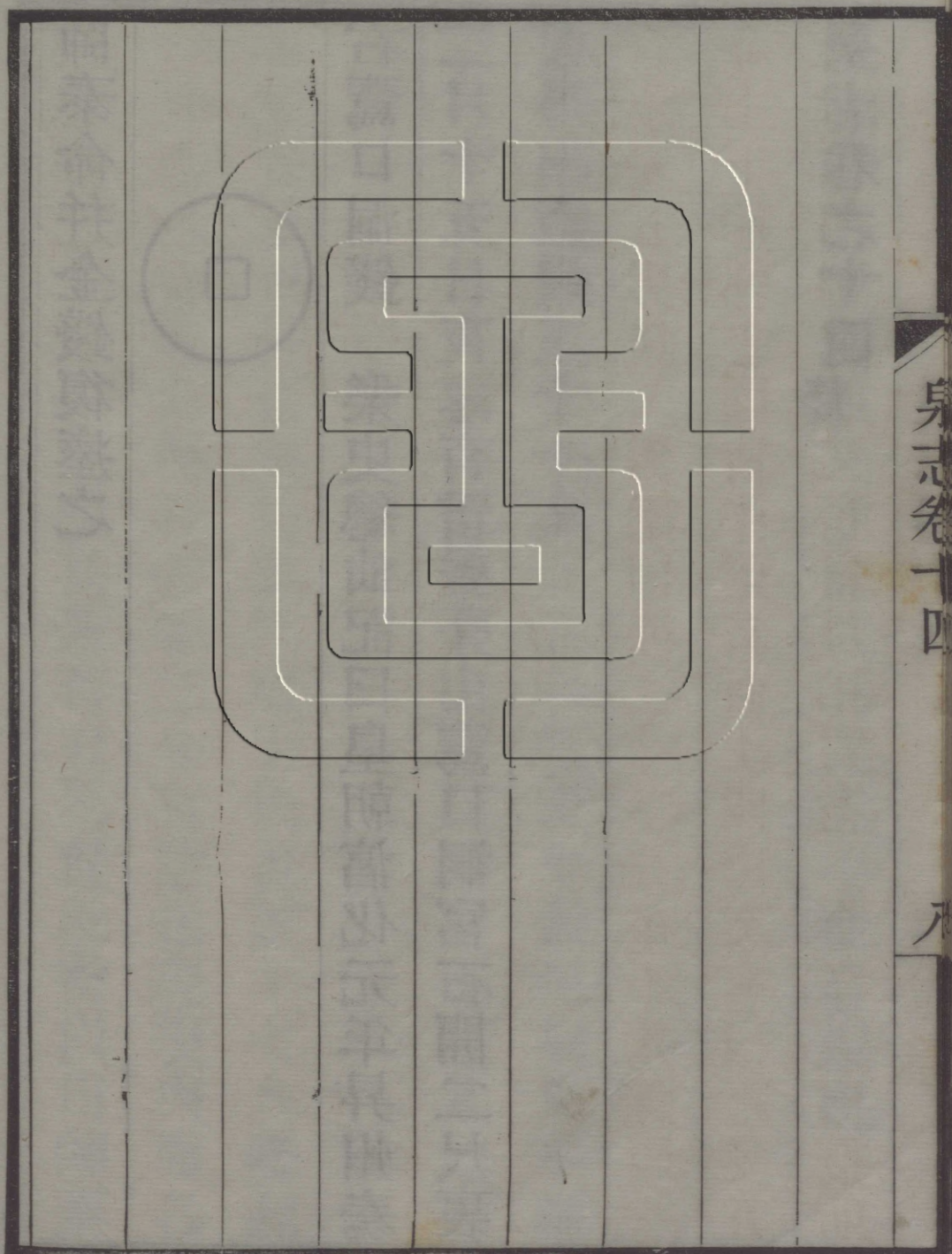
右科斗錢 趙抃成都記云唐乾符中蜀州刺史李師泰理第於錦浦里北門西與李冰祠鄰距宅之北地形漸高岡走西南與祠相接於其堂北鑿地五六尺得大豕甑甗甚固得金錢於甑外數十枚各重十七八銖徑一寸七八分圓而無孔去緣二分有隱起規規內面各科斗書二十一字其緣甚薄有刃焉督役者以白師泰

師泰命并金錢復瘞之



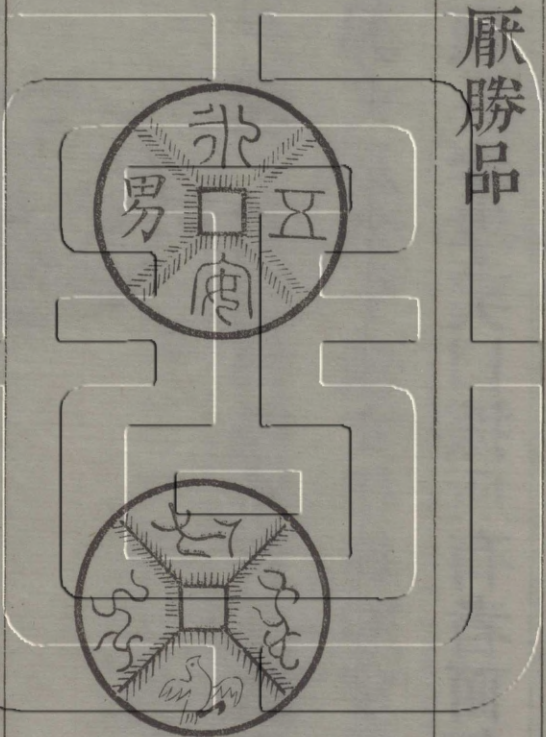
右鷺口洞錢 樂史總仙記曰皇朝淳化元年昇州奏二月十五日夜忽有雷聲茅山鷺口洞宮石開二尺裏面得銅鐵錢三十一文

泉志卷之十四 終



泉志卷之十五

厭勝品



右永安五男錢

舊譜曰徑二寸三分重十八銖厚一

分上下輪郭之間皆作粟文面上四出文文曰永安五男背作四神之狀又有日月相對者 李孝美曰按所

見者徑寸二分背面皆四出有粟文面文曰永安五男
篆文與後魏永安五銖相似唯男字真書耳



右七夕錢

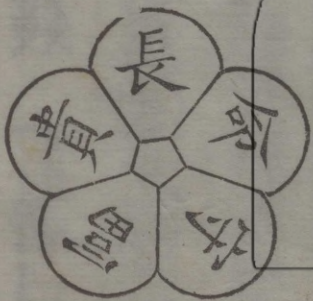
舊譜曰徑寸四分重十三銖肉好背面皆

有周郭文爲牽牛織女相對形穿上爲花穿下爲草製
甚古質 李孝美曰據所有者面無好郭

右福慶錢

舊譜曰徑寸二分半重十銖肉好背面皆

有周郭亦有徑寸四分重十八銖者文曰伍男貳女叁
公玖卿好郭邊作連珠文於外分爲八分若箕形其二
三五九皆作大字



右撒帳錢 舊譜曰徑寸重六銖肉好背面皆有周郭其形五出穿亦隨之文曰長命守富貴背面皆爲五出文若角錢狀景龍中中宗出降睿宗女荆山公主特鑄此錢用以撒帳敕近臣及修文館學士拾錢其銀錢則散貯絹中金錢每十文卽繫一綵條學士皆作卻扇口其最近御坐者所獲居多有學士考功員外武平一旣出逢韋巨源蘇味道各執平一將在燭下云員外事僕射省主欲有何取以手探平一懷盡而後已 李孝美曰頃見此錢於汝海王霖家形製文字皆如舊譜所說

但差大而銅鑄耳



右男錢

舊譜曰徑寸重四銖懸針書文曰布泉世人

謂之男錢言佩之則生男也

敦素曰徑寸一分形製

精巧字體與貨泉略同疑王莽時鑄後周亦有布泉字

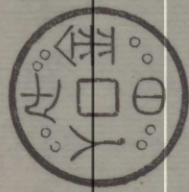
皆玉筋與此相並殊不侔也

李孝美曰此錢徑九分

重五銖背面肉好皆有周郭舊譜列在不知年代品今移於此



右辟兵錢 舊譜曰徑八分重三銖背面皆有周郭又有兩重於方穿之中復更有小穿邪正安之疑若八角然其文一面曰去殃除凶一面曰辟兵莫當皆篆字其間有八柱郭外仍有小柄



右千金錢 舊譜曰形製輕重類辟兵錢其文一面曰

長母相忘一面曰日入千金錢間亦有八柱



右豐樂錢 舊譜曰徑八分重七銖五黍面文有四字皆科斗書其可識者豐樂肉好背面皆有周郭 李孝美曰此錢文曰天清豐樂



右君宜侯王錢 舊譜曰此錢徑寸重如其文文有六

字曰君宜侯王五銖並篆書背面但有肉郭而無好郭
形製與漢五銖同而不甚精妙 李孝美曰漢五銖錢
面無好郭而背有之此錢既云背面皆有好郭安得與
漢錢同形製也



右長年錢 舊譜曰徑七分款文曰長年太寶

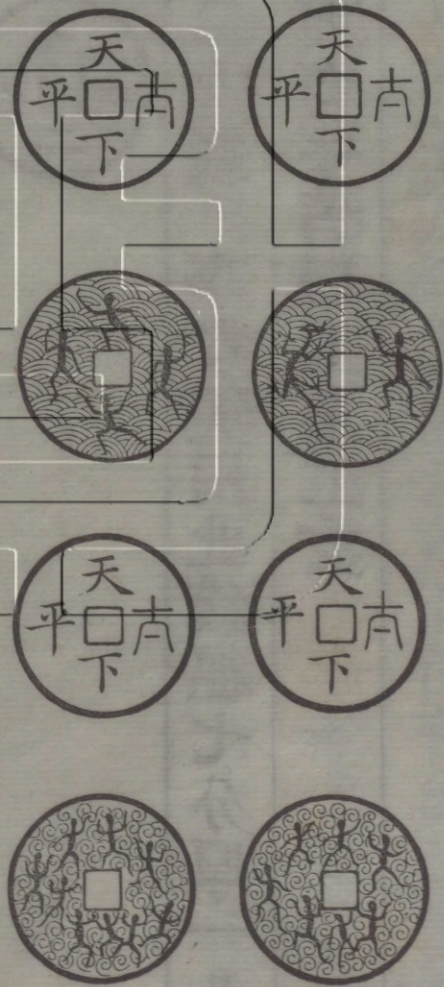


右富錢 晉書石勒載記曰勒鑄豐貨錢 舊譜曰徑
寸重四銖文曰豐貨世人謂之富錢言收此錢令人豐
富 余按此錢徑九分重三銖輪深好闊面文有豐貨
二字篆書

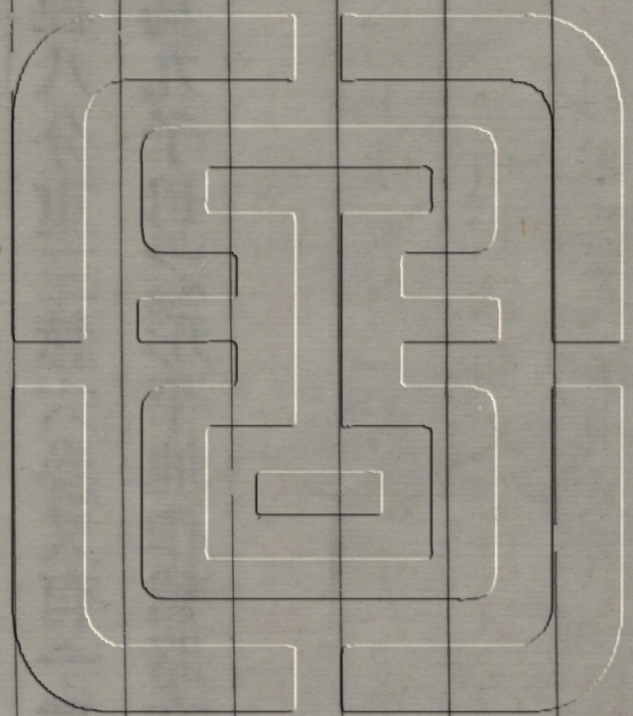


右五男二女錢 李孝美曰此錢徑七分厚一分半重
十銖背面有字皆曰五男二女

右天下太平錢二品 李孝美曰此二錢大小不等面文皆曰天下太平背文並隱起大者徑寸重六銖為持挺人旁有躍龍之狀而平地作水文小者徑八分重五銖為五男二女戲弄之象而平地作毬路文疑亦厭勝



之流也 余按此二錢今世有之又有一種其一面文亦曰天下太平背文為四人持兵象之象而平地作水文徑八分重三銖六參又有一種面文亦曰天下太平背為九子母之形平地作毬路文徑八分重二銖四參



鄱陽錢志援證極博該貫幽邈可謂錢之董狐第其所志僅始虞代豈軒黃上下無足據邪嘗讀路史有軒轅氏金長寸七分重十二銖其文作𠄎王存父云軒轅字合爲十按古封禪文與此正同太昊氏之棘長寸七分肩廣一寸足閒六分有肉好幕作𠄎斤一金作舌𠄎又寶鼎尉王博家有一布長寸六分肩廣八分背廣五分足閒二分重六銖面文作川昊乃帝昊字幕文作𠄎所謂了旁斜畫蓋羲字也又董令昇家有一種長寸八分額廣六分肩廣寸一分奇足閒五分重十二銖面文作

父炅幕文作奭皆太昊字也考之盪鐘帝直作二則此立之曰信爲帝字又封禪文昊作炅可見神農貨曰一金其爲幣眾有一種長二寸六分晉廣寸六分有肉好無輪郭足間正圓面文六字背一字又一種長二寸四分上廣寸五分下廣寸三分首廣六分足間五分重八銖無好及肉郭面七字縱橫神農幣也又有一大錢徑寸五分重七銖好圓無輪郭狀如半兩銅色純赤左有計字鈎畫甚精神字也又少昊氏貨長寸七分肩廣一寸足間六分有好面有七舌水匕化字水少字舌金字

高陽氏金長寸一分下廣九分晉長廣各五分向上漸闊足支四分開廣三分文作降陽北文如八字帝嚳貨員斤一金長寸八分肩廣寸一分足間五分正圓重十二銖無好郭黃帝貨長二寸一分肩廣七分枝六分開四分半晉廣七分質厚重二十八銖其文作串又二斤全幕文串又二種大小輕重與此正等六字亦同但倒書之其串作串此幣之最大者又舜策乘馬長二寸上廣寸二分下寸三分晉長廣各七分足間五分正圓文尙全末正炅黃背面肉好皆有周郭凡此數者皆在刀

布及不知年代品豈忽于古文不爲前列邪惟軒轅卑
字金與父吳頡字貨志中所缺其他若無長廣輕重而
有文者有葛天氏之幣其文作𠄎尊盧氏之幣其文作
皐高陽氏金其文作𠄎以一及作允陽侖平陽侖陽𠄎
凡五種有肉郭又一種其文作𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎
皆當併錄用爲此志續譜繡水沈士龍識

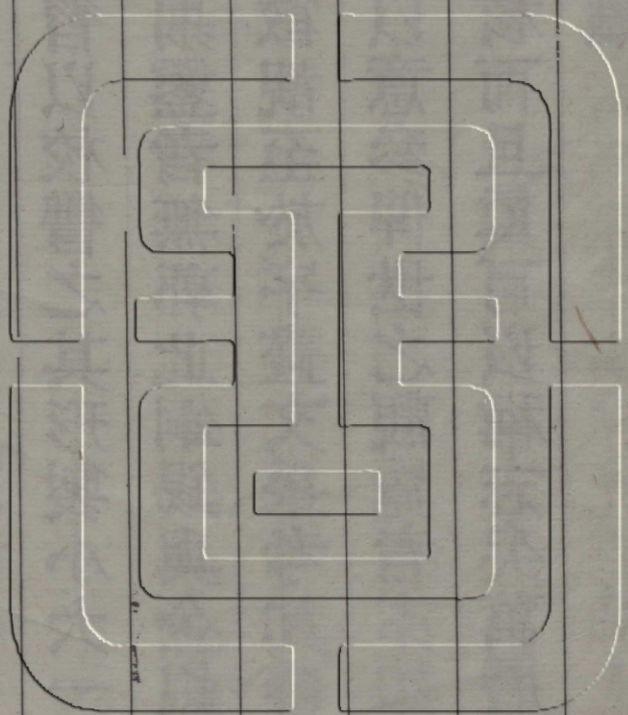
泉志跋

從祕冊彙函錄出

泉志一書自鄱陽結撰以來率爲好事者帳中之奇故
閱千餘載而迄無刻本吾友沈汝納胡孝轅博雅嗜古
旁羅祕冊刻爲彙函總若干卷手披邊櫛訂其魚魯獨
挈是編屬之不佞以不佞粗知六書且諳繪事不唯證
誤且可貌真耳蓋志者史之一流其敘事貴核其肖象
貴真自春秋而降墨筆摻牘者不知凡幾獨稱司馬子
長爲良史者正以其核且真也故指次數千載事厯厯
如畫壯者令人喜悲者令人泣滑稽者令人思幽憤者

令人歎喑啞叱咤者令人驚怖而辟易言人人殊無不
神肖嗣是而班范諸史核則核矣能摹古人之神者誰
乎故子長而後雖謂之無史可也泉志之作其興廢源
流一準諸史可謂核矣然其間形製之細鉅肉質之醜
好輪郭之週闕文理之晦晰與夫刀布異模篆隸殊畫
亦猶夫悲者壯者滑稽者幽憤者喑啞而叱咤者莫不
有神存乎其間摹之一不肖可稱志哉繕本圖篆失真
僅存形似蓋小學廢而六書隱卽博學如歐公且以八
分爲隸況其下者乎古人左圖右書圖以徵象書以證

理自棄圖存書而學士大夫且目繪畫爲無益而鄙薄
之又焉怪圖篆之失真耶不佞咕嗶之餘頗嘗卒業遂
出所習以校讐之其形製小大一擬其文若夫鎔鑄者
有輪翦鑿者無郭此銅錫與金銀之少異也匪獨標聞
亦由徵覩至於字畫文采考其時代以爲煩簡唯求神
肖不以意參俾世之觀覽者亦如讀史記而象與目遇
焉則核而且真可以稱志矣萬曆癸卯短至日錢塘徐
象梅識

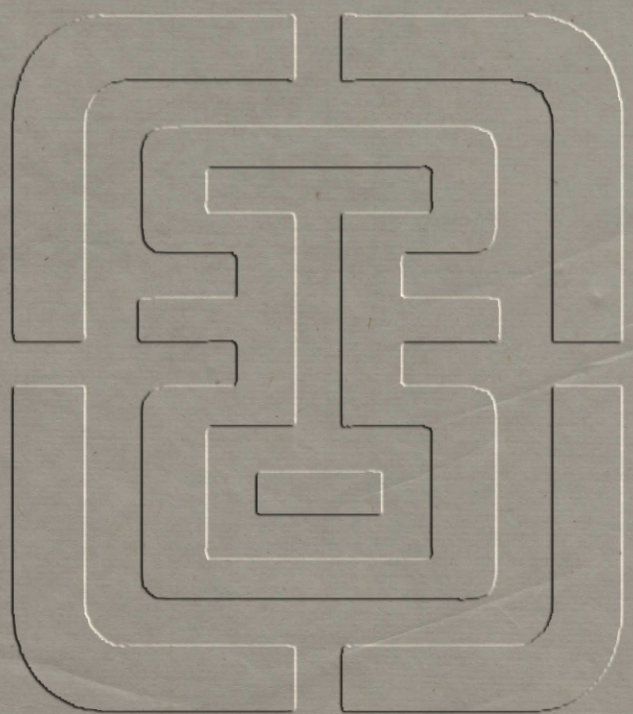
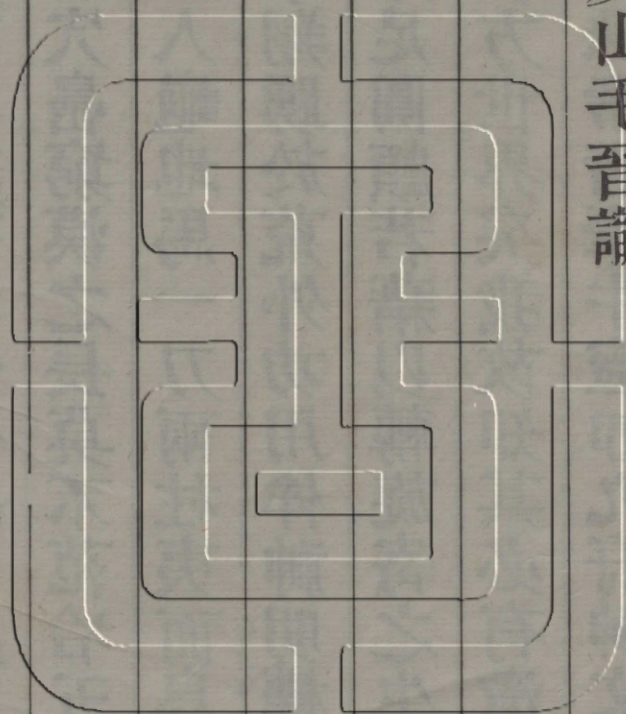


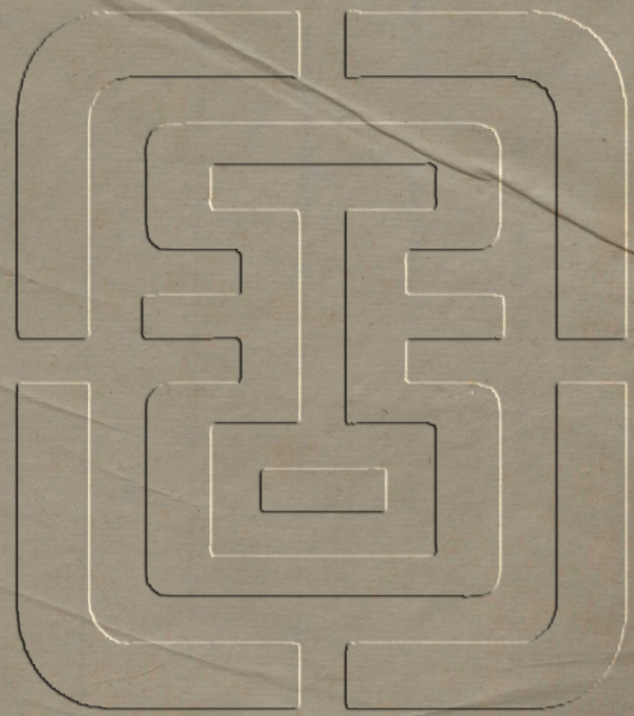
重刻泉志跋

從津逮祕書錄出

作泉志者其有激乎何遠自皇王近及帝霸偏安鼎立
 之君穴島窮漠之長莫不范冶五金均徹萬有使黃布
 赤仄人龜地馬一刀兩桂夷面鳥文之物既騫驚於區
 中亦翔踔於荒外功用俾神明權樞匹人主雖玄天赭
 地方足圓顱若藉以轉旋寄之生死睠茲廓落河山可
 謂孔方世界矣我故知其必有激也惟是舜有乘馬豈
 同五銖帝借牽牛寧如九府神文不應作巨斤形誤釋
 安瓜卽圖篆具存雌黃焉免此刻屬武林徐仲和手摹

亡論魚龍飛動抑亦蒼籀判別將同鼎圖隸釋永傳寶
馬虞山毛晉識







1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 | 32 | 33

Centimetres

Kodak Color Control Patches

© Kodak, 2007 TM: Kodak

Blue

Cyan

Green

Yellow

Red

Magenta

White

3/Color

Black

