

太上洞玄靈寶五嶽神符

卷七

太上洞玄靈寶五嶽神符

三日月月月  
日日日日  
光光光光

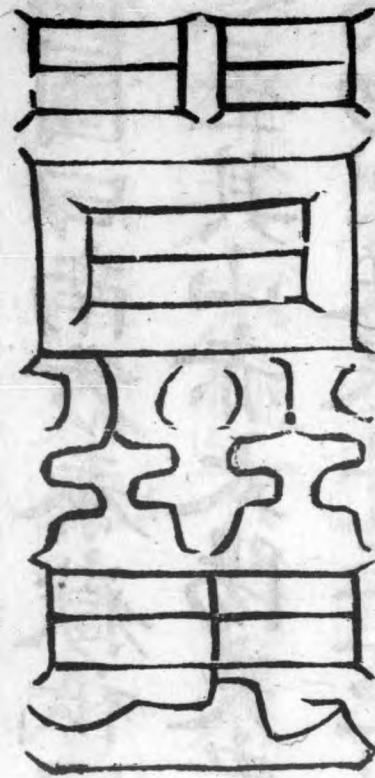
五五五五  
五五五五  
五五五五

子道  
五五

五五五五  
五五五五  
五五五五

神仙圖曰東方泰嶽祇曰岱宗元氣上連歲  
星其山青靈老君治其中主春氣生萬物列  
從青腰玉女百二十人主百二十府變化玉  
女九人主九州山精玉女萬二千人主遊護  
天下使甲乙之神行天德使寅卯之神正地  
末七  
氣名山大澤天下萬神常以立春之日升岱  
宗之山入青石玉闕之宮謁青靈老君受玄  
符出乘條風各還四方召使百鬼斬殺惡神  
有不從玄符者天滅其精不得享其祭祠所  
以佐天地生人物也以條風之氣蕩淑人形

人形不正正之以符常起甲乙治寅卯受符  
 應當拜者皆回向日晷



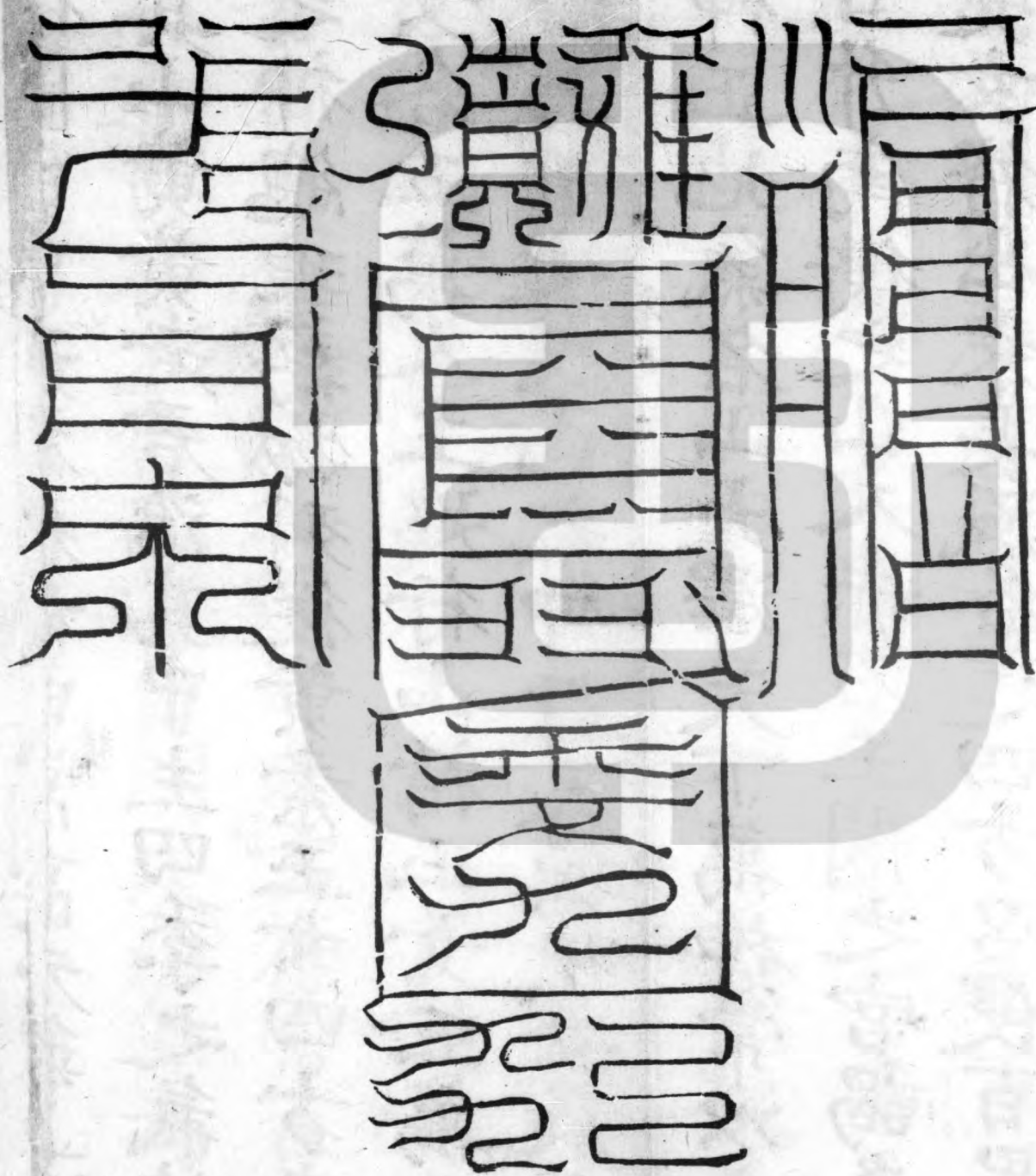
神仙圖曰南方泰嶽祇曰南衡元氣上連熒惑之星其山赤太陽炎老君治其中主夏氣長萬物列從泰丹玉女百二十人主百二十府變化玉女九人主九州山精玉女萬二千人主遊護天下使丙丁之神行天德使巳午

永七

二

之神正地氣名山大澤天下萬神常以立夏之日升南衡之山入赤石玉闕之宮謁炎老君受玄符出乘長風各還四方召使百鬼斬殺惡神有不從玄符者天滅其精不得享其祭祠所以佐天地生人物也故以長風之氣

蕩淑人形人形不正正之以符常起丙丁治  
巳午受符應當拜者皆回向日晷



神仙圖曰中央泰嶽祇曰嵩高高元氣上連鎮  
星其山黃黃老君治其中主四季之氣統四  
嶽之神總理萬物列從黃素玉女四方變化  
玉女各五萬人主巡行山精玉女五萬人主  
遊護天下使戊己之神行天德使丑辰未戌

夜七

三

之神正地氣名山大澤天下萬神常以四季  
正月晦升嵩高高入黃石玉闕之宮謁黃老君  
受玄符出乘八風各還四方玄符常在己不  
言而道自存不行而道自明淡泊無為為道  
之根出則病病故而不病吾之不病死無從

來是以玄符長守子命華蓋蓋之延年以鎮  
 星星杆子厄大闔天門廣地戶窈窈冥冥萬  
 神自然五嶽之玄符五德之為信賞善罰惡  
 養人物也故以八風和符調人正之受符應  
 當拜者皆回向日晷



神仙圖曰西方泰嶽祇曰西華元氣上連太  
 白星其山白皇老君治其中主秋氣成熟萬

物列從白素玉女百二十人主百二十府變  
 化玉女九人主九州山精玉女萬二十人主  
 遊護天下使庚辛之神行天德使申酉之神  
 正地氣名山大澤天下萬神常以立秋之日  
 升西華之山入白石玉闕之宮謁皇老君受



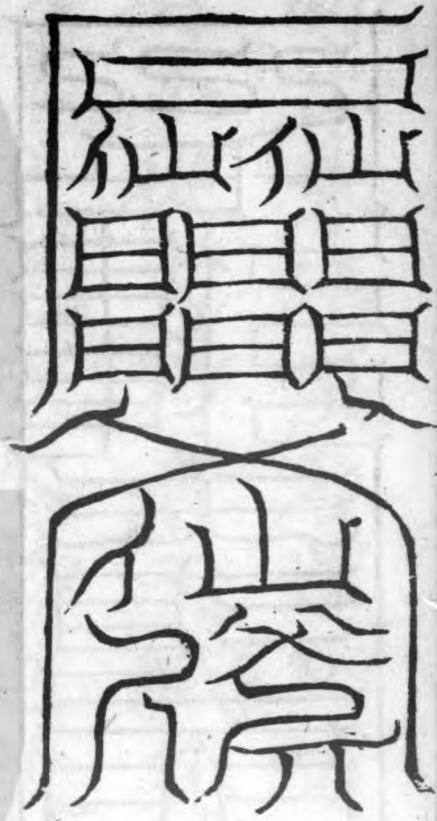
玄符出乘清風各還四方召使百鬼斬殺惡  
 神有不從玄符者天滅其精不得享其祭祠  
 所以佐天地成人物也故以清風之氣蕩淑  
 人形人形不正正之以符常以庚辛治申酉  
 受符應當拜者皆回向日晷

末七

四

符  
 文  
 符  
 院

符  
 文  
 符  
 院

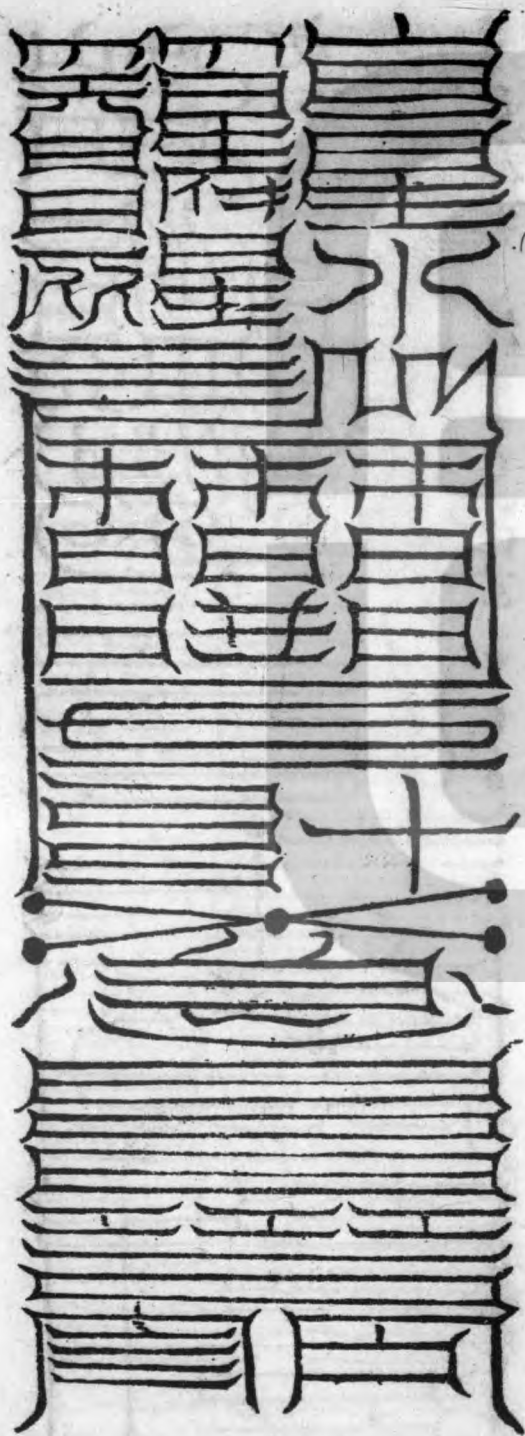


神仙圖曰北方泰嶽祇曰北恒元氣上連辰  
星其山黑太陰玄老君治其中主冬氣閉藏  
萬物列從太玄玉女百二十人主百二十府  
變化玉女九人主九州山精玉女萬二千人  
主遊護天下使壬癸之神行天德亥子之神  
正地氣名山大澤天下萬神常以立冬之日  
升北恒之山入黑石玉闕之宮謁玄老君受

玄符出乘涼風各還四方召使百鬼斬殺惡  
神有不從玄符者天滅其精不得享其祭祠  
所以佐天地藏人物也故以涼風蕩淑人形  
人形不正正之以符符常起壬癸治亥子受  
符應當拜者皆回向日晷

衣七

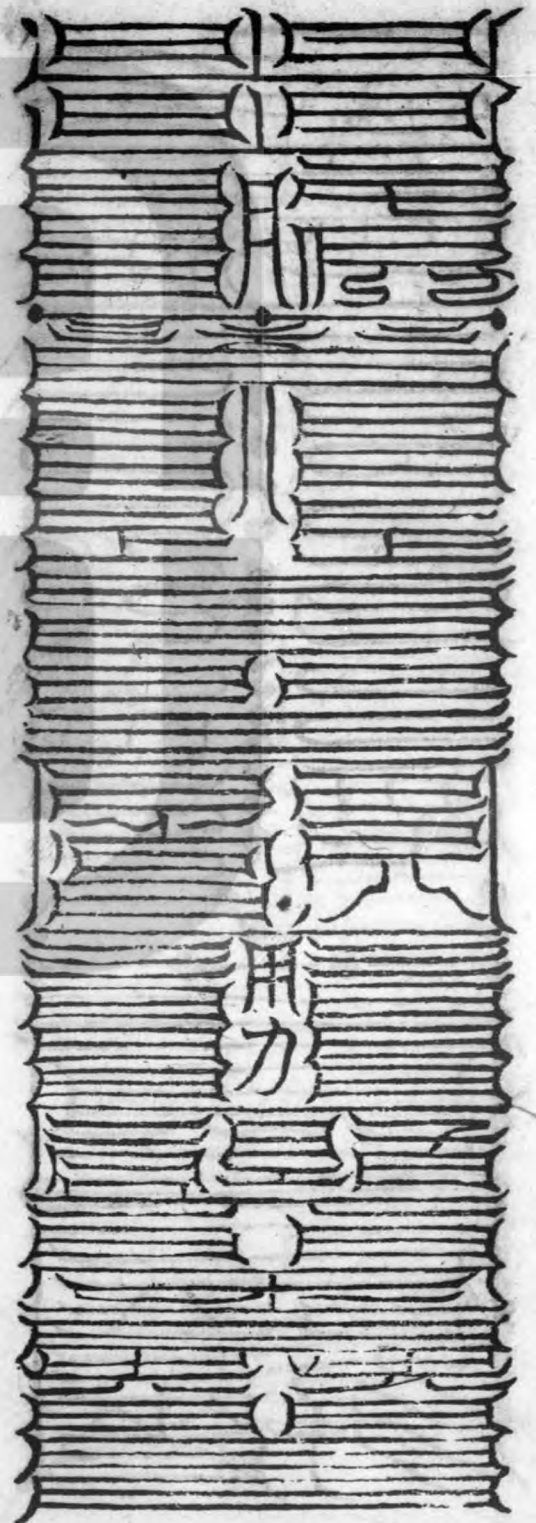
五





Diagrammatic text in seal script, likely a title or chapter heading. The characters are arranged in two columns, with a decorative diamond-shaped symbol at the top right. The text includes characters such as 聖 (Shèng), 經 (jīng), 卷 (juǎn), 一 (yī), 共 (gòng), 陽 (yáng), 泉 (quán), 齋 (zhāi), 齋 (zhāi), 齋 (zhāi).

Diagrammatic text in seal script, likely a title or chapter heading. The characters are arranged in two columns, with a decorative diamond-shaped symbol at the top right. The text includes characters such as 聖 (Shèng), 經 (jīng), 卷 (juǎn), 一 (yī), 共 (gòng), 陽 (yáng), 泉 (quán), 齋 (zhāi), 齋 (zhāi), 齋 (zhāi).



未七

六

神仙圖曰五嶽真人鎮天子宮殿堂法用雄  
黃五斤每嶽用一斤以蠟密作人長尺二寸  
置五斗大瓶中隨方色懸置殿中大梁利宮  
室除凶惡厭服四方國中興盛來福萬年

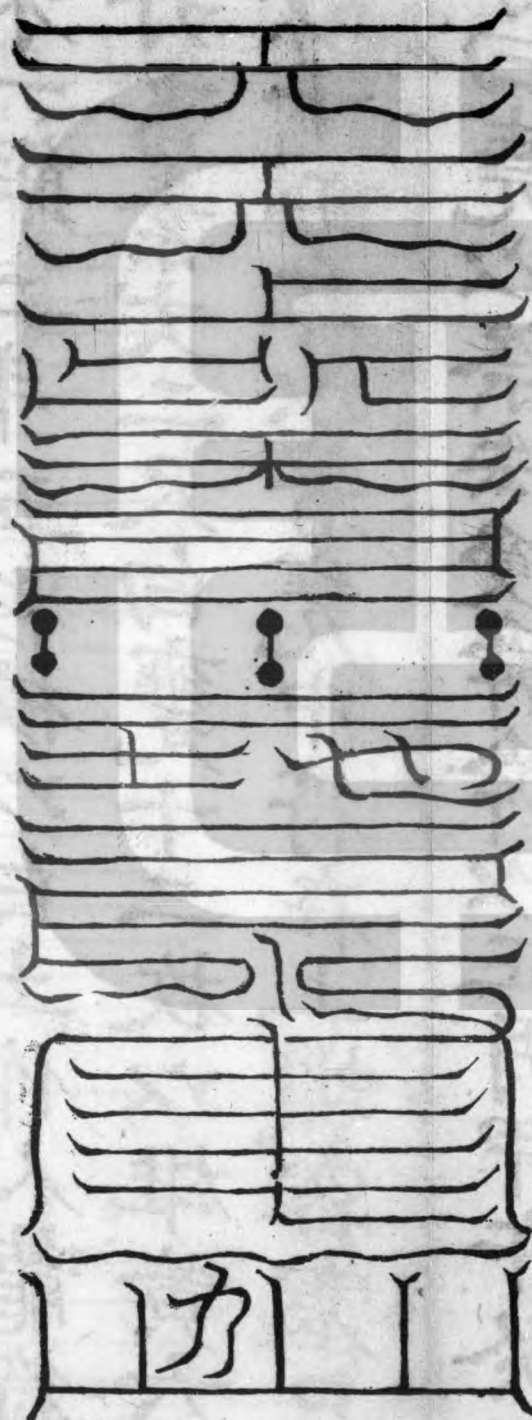
白虎符



老子曰堯以祭法授舜舜以正月甲午於歷山下祭圖玄符到四月神使騎白鹿言西王母以白環獻舜元年二月舜以授禹其年六月景雲三見祭法鼓吹大鼓召直符一直符二鼓音二直符二鼓音千二百直符到然後

請變化玉女次請五行山精玉女然後請上  
 皇神耳三日奉戒立壇即香火三果實追四  
 時中壇按上下五色為藉勿妄傳泄

五鎮符



右符厭鎮東方惡氣木精毒害流行寇賊數  
 起五穀不豐民多妖災暴水出蝗蟲起此勾



芒神所為厭鎮之法用三牲物極東界上先  
 祭天地壇面十二丈以帛布為藉面六十杯  
 用米一斛二斗五彩校以白土作人龍符西  
 方丹書素丈二尺白甕十二枚以雄黃六兩  
 丹砂十二斤以著甕中符在上蠟密塞口七  
 收印封投國東界上深淵之中勿令兆見

衣七

七



右符厭鎮南方惡氣火精毒害流行寇賊數起五穀不豐民多流移澱河海江此是祝融之神所為厭鎮之法用三牲物於極南水上先祭天地其壇面十二丈以帛布為藉面六十杯一斛二斗白米五色校以黑土作人龍符北方丹書帛丈二尺黑甕十二枚雄黃六兩丹砂十二斤以著甕中符在上蠟密塞口玄冥印封投南界深淵之中勿令兆見



右符厭鎮中央四氣土精毒害流行山崩地動四夷不安此是后土神所為厭鎮之法用

衣七

八

三牲物於國中央平地立壇面二十八丈面百二十杯以帛布為藉面一斛二斗米五彩校青土作人龍符東方丹書青丈二尺白甕十二枚雄黃六兩丹砂十二斤以著甕中蠟密塞口勾芒印封投國中央



右符厭鎮西方惡氣金精毒害流行寇賊數  
起五穀不豐軍士擾動暴水橫出蝗蟲害穀  
此禱收神所為厭鎮之法用三牲物於極西  
界上先祭天地壇面十二丈絳布為藉面六  
十杯米一斛二斗五色校以赤土作人龍南

方丹書絳丈二尺赤甕十二枚雄黃六兩丹  
砂十二斤以著甕中符在上蠟密塞口祝融  
印封投西界上深淵之中勿令北見



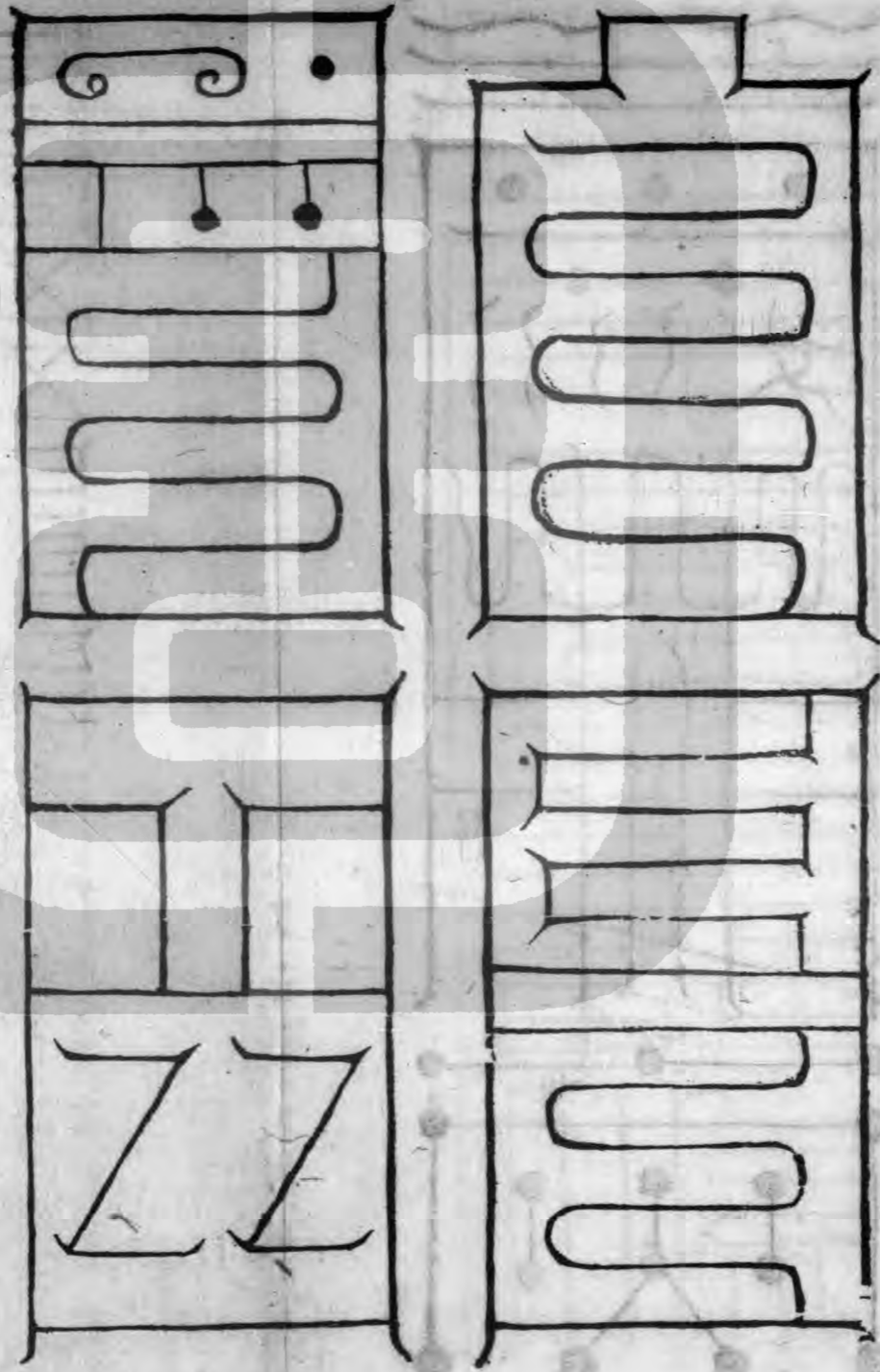
右符厭鎮北方惡氣水精毒害流行連陰大  
雨洪注水出山崩賊虜暴起是玄冥之神所  
為厭鎮之法用三牲物於極北界上先祭天

地壇面十二丈以黃布為藉面六十杯米一斛二斗五色校以黃土作人龍符中央丹書黃丈二尺黃甕十二枚雄黃六兩丹砂十二斤以著甕中符在上蠟密塞口后土印封投北界上深淵之中勿令兆見

宋七

九

### 太平符



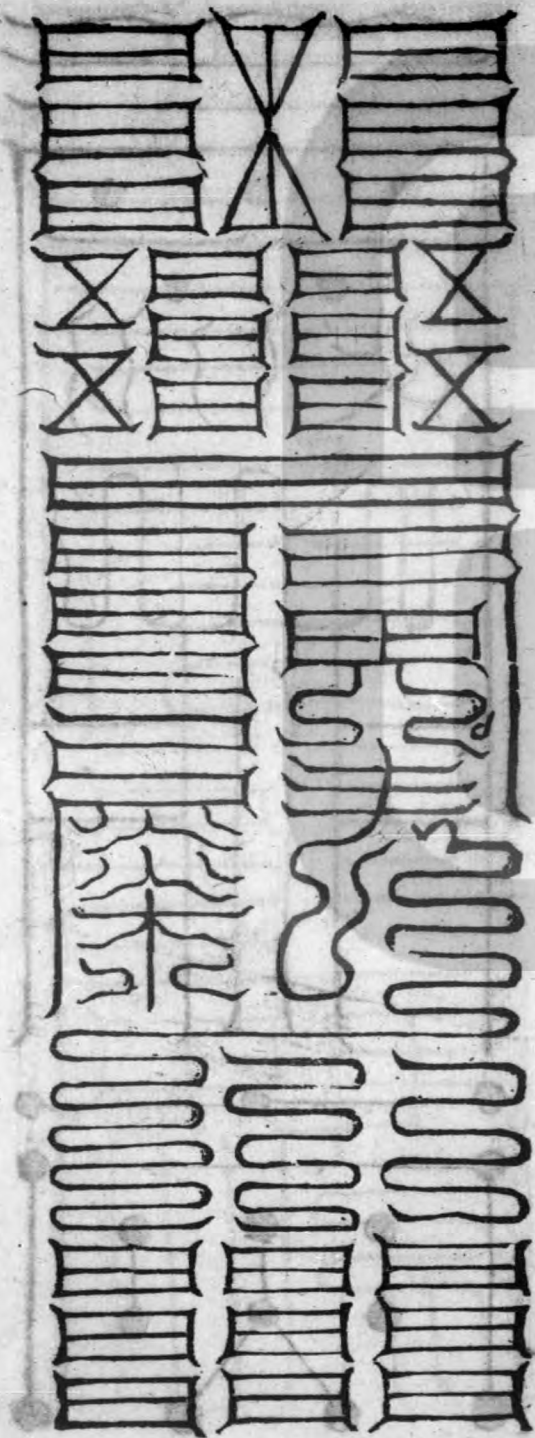
堯鳳凰元年正月甲子師巫咸受堯天子王有天下五嶽四瀆山川常禁司神天有厭鎮以威四海服八夷兵寇不起疾疫自除與響

相應神常助之祭法用三牲物牛角五寸羊角七寸腊百二十斤清酒五斛黃粢米飯果實十二香火每面三枚壇面二十八丈白茅為蓆長二尺二寸亦用粢米五斗千二百杯面四百杯二丈八尺長竿立之中庭十二丈

播四方等五大案二十四杯合百二十杯五  
 色相校書繒四丈一尺清人公子内臣臨祭  
 三日受戒元年三月祭受福氣見三月令平  
 氣見三年天下太平

威德符

未七



日 日 日  
日 日 日  
日 日 日  
日 日 日  
日 日 日  
日 日 日  
日 日 日  
日 日 日  
日 日 日  
日 日 日

日 日 日  
日 日 日  
日 日 日  
日 日 日  
日 日 日  
日 日 日  
日 日 日  
日 日 日  
日 日 日  
日 日 日





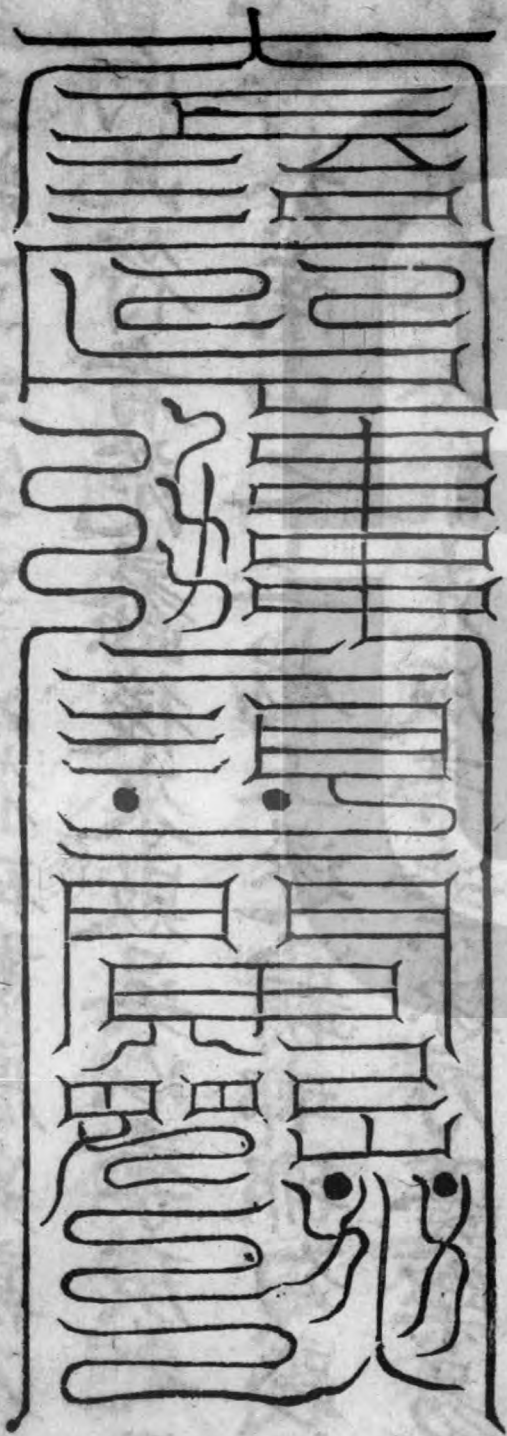
竹車  
竹弓長  
竹言月  
竹言月  
木直  
尾尾

竹車  
竹弓長  
竹言月  
竹言月  
木直  
尾尾

皇清... 三...

上皇威德符符主貴人三公以下至今長諸  
印綬長吏常以正月上王之日受此符以授  
綬囊臣事帝王人君吉慶伏鬼神安人民息  
盜賊官保遷利百事吉祥

五將軍符



范蠡五將軍主軍事以符破敵厭衆萬人不敢當向此符者范蠡後來敗吳以季庚之日醮此符於南山之上越王遂霸瑯琊勾踐智楠猜忌在心不能克成帝業遂乃憂樂易情殘忍易恣朽木難雕范公知機肥遁齊境潛

修祀醮密禱天人後為齊相號鵠夷子皮自歎居家則致千金仕宦則致卿相此布衣之極久受尊名不祥乃歸相印又居陶富高前世恩被後生號陶朱公本字少伯徐人師太公呂尚常以妙法獎導善人受周蘇二君及

秦之四皓漢祖密事悉委張良良親四皓恒  
共修功朱公弟子又有珠仲販珠會稽獻術  
高后后不能用與圖俱藏也

太上洞玄靈寶五嶽神符



