



曜仙肘後神樞

下卷

前南極冲虛妙道真君

曜仙

篇

奪造化

候氣經式章

造土牛芒神式

春牛取水土方位胎骨木植長短法

以冬至節後辰日於歲德方取水土用桑柘木為胎骨

牛面至尾播八尺按八卦

尺二寸按十二時高四尺按四時

踏板用懸衙門

子寅辰午申戌年用左扇 丑卯巳未酉亥年用右扇

論牛頭色 以立春日為法日干為頭角耳色日支為身色納音為蹄

尾肚色

頭角耳色

甲乙日青 丙丁日紅 庚辛日白 壬癸日黑

戊巳日黃

身色

亥子日黑 寅卯日青 巳午日紅 申酉日白

辰戌丑未日黃

蹄尾肚色

金日白 木日青 水日黑 火日紅 土日黃

籠頭拘索

以立春日支為籠頭色孟日用麻仲日用苧季日用絲

寅申巳亥日用麻 子午卯酉日用苧 辰戌丑未日用

絲 拘子用桑柘木

芒神服色

以立春日支神受尅為衣色尅衣色為繫腰色

亥子日黃衣青繫腰 寅卯日白衣紅繫腰

巳午日黑衣黃繫腰 申酉日紅衣黑繫腰

辰戌丑未日青衣白繫腰

芒神閑忙

以每年正旦前後各五日内立春者是農忙芒神閑忙

立 正旦前五日外立春者是農早忙芒神在牛前立
正旦後五日外立春者是農晚閑芒神在牛後立 子寅
辰午申戌年在右邊立 丑卯巳未酉亥年在左邊立
芒神耷耳

以立春時為法從卯至戌八時芒神手提耷耳。卯巳未
酉時右手提。辰午申戌時左手提。八時見日溫細。
寅時芒神戴耷耳。揭起左邊。亥時芒神戴耷耳。揭起右
邊。寅亥時為通氣故揭起一邊。子丑時芒神全戴耷
耳。為嚴歲時故全掩也。

芒神頭髻以立春日納音為法。
金日平梳兩髻在耳前。木日平梳兩髻在耳後。水日
平梳兩髻右髻在耳後左髻在耳前。火日平梳兩髻右

髻在耳前左髻在耳後。土日平梳兩髻在頂直上。
神鞋袴行纏以立春日納音為法

金日繫行纏鞋袴全左行纏在腰左懸。木日繫行纏鞋
袴全右行纏在腰右懸。水日繫行纏鞋袴俱全。火日
行纏鞋袴俱無。土日着袴無行纏鞋子

芒神老少高低以立春年為法

寅申巳亥年老像。子午卯酉年少壯。辰戌丑未年孩
童像。

芒神身高三尺六寸。按一年三百六十日。

鞭子用柳枝長二尺四寸。按二十四氣上用結子。
結子以立春日為法

寅申巳亥日用麻。子午卯酉日用苧。辰戌丑未日用

絲。俱用五彩色。醮染。

春牛朝向祭拜方位

以牛頭向東方祭拜東方木神之位。月令云東方大暉子木位。其神勾芒。此神大暉於春。故朝於東方也。

定龍治水

自歲旦數去遇辰日為龍治水也。如正月一日得龍便為一龍治水。

定牛耕地

自歲旦日數去遇丑日為牛耕地。如正月一日得丑便為一牛耕地。

定得辛

歲旦日數去遇辛日為得辛日也。如正月一日得辛自此為

一日得辛祈穀祀上帝

定二社日

書云社者五土之神。立春立秋第五箇戊字便為社也。又云春秋分前後近戊者為社。文有六戊為社者何也。曰立春立秋便為戊字。取得節時刻在午前定五戊為社。如在午後六戊為社也。

定臘日

自夏至日去後第三戌為臘也。如冬至值戌日自此便為一戌之數。或三戌日在十一月之內。須用第四戌日。在十二月之內。定也。又云

宋朝以火德王天下。火庫在戌。故以冬至節後第二戌為臘是也。

定三伏日

自夏至後三庚為初伏四庚為中伏五庚為末伏如其第五庚在立秋前須候立秋後六庚為末伏如夏至日逢庚便作一庚數起

定閏月

欲求年閏數取今年冬至日餘此法非也止筭至是月無中氣則為閏也

定神后執蚕

凡寅申巳亥年大姑把蚕子午卯酉年二姑把蚕辰戌丑未年三姑把蚕却以歲旦去數見木日為蚕食之葉也如正月一日納音屬木便是蚕食一葉

定曉昏時

日出地二刻半而地上已明日已入地二刻半而地明盡故書常居多五刻夜常少晝五刻按晉天文志云蓋日未出地二刻半而地上已明即曉分時日已入地二刻半而地上明盡即黃昏時世人但知以昏明為晝夜不知日出在已明之後日入在未昏之前也

定半夜子時隔界

子初初刻初二刻初三刻初四刻係上四刻屬本日管子正一刻正二刻正三刻正四刻係下四刻屬第二日管子謹按授時曆延祐戊午三月二十八日巳丑夜子初四刻立夏蓋以二十八日半夜前子初四刻交立夏節係上四刻其日有夜字則授時曆作二十八日管子又按授時曆延祐庚申七月初十日丁亥子正一刻夏暑其初十日丁亥無夜

字蓋是初九日半夜以後子正一刻交處暑節係下四刻則授時曆作初十日管凡上官嫁娶修造安葬一切動用則子時上下四刻界乎二日之間用日擇時幸詳審焉

定春秋二分冬夏二至日道

按渾天儀云其春秋分之日道卯酉正當天之中央日之行以直徑一百八十二度半強為晝一百八十二度半強為夜故日中宵中也夏至之日道寅戌當天之北日行一百八十二度之外又兼北極出地三十六度總二百一十八度為晝故日永也冬至之日道辰申當天之南於一百八十二度之內除南極入地三十六度止有一百四十六度為晝故日短

定徽天

法種逢丙之日為之徽天至小暑得未徽乃出徽音霧

神符坤運章

坤運神機秘訣

懼仙曰其法也古無所傳自昔玄真始製推演其法列為圖盤上分二十四路中用南針手提北石別九宮之逆正搜萬物之幽深鉄乃北金磁石鉄母針雖指南石本恣北陽生於子陰生於午自子至丙東南司陽自午至壬西北司陰丙午壬子天地之中南北之正針用子午號曰指南天心既辯地心既正四維克張吉凶默定矣凡下針於盤扣齒三遍默呪曰

天有三奇地有六儀精靈奇恠故炁伏尹

黃沙赤土 瓦礫墳墓 方廣百步 隨針見之

八針審例

凡用指南針七針為始別物之有無地凶作逆地吉作順用
針不可一時每以三擲為準次定坐向詳審八針之例纂
註于下

〔擲〕 〔兌〕 〔欺〕 〔扶〕 〔沉〕 〔逆〕 〔晏〕 〔正〕

擲 針泛々而不定若定而亂漂謂之擲也

兌 針下盤橫於水面不指於子午之正引而不動謂之兌

也

欺 欺者悞也針見石或異物而閃去轉而不穩謂之欺

扶 落針而半沉半浮上不浮水面下不沉盤底或一頭沉

而一頭浮謂之扶也

沉 下針而便沉或引轉而沉再下而不浮者有異恠也

逆 針引而逆行不把針頭隨石却將針眼隨石而轉謂之

逆

晏 引而雖轉終不歸中線或偏東或偏西故謂之晏也

正 針下盤穩々而居中引而隨轉無碍針頭連石不緊不

慢定居中線無偏無倚無過不及也八針之中無出其

右

學者用針不知陰陽把石分別陽者針頭綴石陰者針眼

綴石乃分陰陽二針殊不知用針自宜審理十中擇一和

石養針々居石之陽和養既久則針為陽石之陰和養既

久則針為陰必有驗也若取用一時之針未可准此例也

針向東

塘 有牛骨猫狗之類

欺 下向西其地空虛

沉 下有蜂蟻蛇虺之穴

吳 向北有石器之物

針向南

塘 下有鹹泉

欺 下有異物

沉 下向南有石函石器之物

吳 下向西南有鉄物

針向西

塘 下向東有墳墓

欺 下向北有古廟窰堆

兌 下向北有瓦鉄之器

抗 向西有白石之類

逆 下有兵器

正 向西有峯石之類

兌 下有甘泉

抗 下向東南有鉄器

逆 下向東北有石鑛之類

正 下向西北有水

兌 下向東南有頑石

抗 下向東南有井池

沉 下向西有伏尸

吳 其下土虛

針向北

塘 下向北有磁器

欺 下中有鉄器

沉 下有棺槨

吳 下有錫釜之類

針居中

塘 下有銅器如鏡之類

欺 下有光瑩之物

沉 下有古塚石燈之物

吳 樹有神異

逆 下向東有磁器

正 向東有墳墓

兌 下有土異色

抗 其下土有氣出

逆 下向南有白骨

正 下有金玉寶器

兌 下有坑窞

抗 下傍有炉磬之類

逆 下有灰炭之類

正 吉祥止、自出安寧

乾山 戌亥

塘 異物可尋輕重九尺遠在九旬

兌 應在十二深有四分

欺 深有四尺遠之二一

坎 此物有形深有三尺宅在旁身

沉 恠物性靈伏尸赤土向可尋

逆 坑及墳塋只在坡下不須去尋

昃 古器甌斲三尺內外

正 下有祥瑞二字主大發福一云下有金銀物

右乾亥戌水為針之兄弟之孫之方用針最宜詳審

坎山 壬子癸

活 水連其根若非池塘必近坑葬

允 禳石在下三尺

其地有墳塚二十步有形

坎 異恠刀鉄直下其深

沉 恠異伏尸或伏骨在下

逆 其土浮虛寺觀乃可二宅不寧

昃 兵器有形近則三九遠在八旬

正 端物可見或金石在下四尺成立者五福具備五世其

昌

右子水癸土為生之地壬火所成之方驗之無差宜應如響

艮山 丑寅

塘 路不寧靜子午不正必見其形

兌 磬瓶石器遠在九步近在五步深在三尺

巽 瓦器或金銀三尺下七步內尋

坎 文書形有舊基址上下三旬

沉 近有渾窩十步有虛聲

逆 鐵器成形深則四尺遠在三旬

吳 形若破龍或是頑陀大石

正 其土美哉無物可尋成位正而當世代其昌

理 右良木丑土寅水為財為生之地用針究其精微自然合

震山 甲卯乙

日 日看形二尺之下九步間

塚 塚古靈遠出二十步二宅不寧

當見其形深三五尺遠三旬

蛇穴蟻宮

古廟窰基十步外見

逆 右峯峭峙三尺下異色土獅子

巽 二宅相近見頑石或見金銀之物

正 二宅豐盛上古至善或有徭犬骨形

右乙火為制卯木為克甲子生之安二宅驗之宜加意有反有正之謂也得其正吉無不利至善之地也

巽山 辰巳

搶 黃沙土三尺見

兌 破碎峯峦或石三尺下九步內

欺 古鼎器或銅鐵物石器深三尺下見其形

拔 二宅上有井內有破瓦物

沉 山精或土木之怪作祟

逆 樹有靈通下有棺槨正為巽風

昷 宅棟有異物主空宅固有妖注崇

正 九尺下五色土一云黑土五音俱吉注大發福

右辰巽水巳木為針金之生成之鄉審之無謬者一宅立成無所疑矣猗欤盛哉

嵩山 丙午丁

塘 其地土氣上騰

兌 其土成形重則妖恠輕則內空

軟 傍下有井池內儲古恠物

拔 石壘耗散不寧一云南有石峯常在作祟不寧

墳墓故炁

下有刀弓

其土氣穢

只無阻碍土藏生炁

右丙午真火成金之鄉丁金同氣得失異途用劍者歸之一揆在乎審詳之精也

坤山 未申

土下青色九步三天

其土輕重二則六尺

下應釜鑊深四尺遠

下應破甕必有墳墓

其地伏尸或經霹靂

逆 下土虛空坤方見古基墳廟

夏 下有石峯黑土

正 下有五色祥瑞土有五色美潤草

生意

右坤未土申水針之生二有常之位

取其妙二字安宅

其常久者乎

兌山 庚酉辛

槽 下殯尸魂或有紫氣

兌 石獸古墳或石人為怪

坎 三尺下見怪物或石人

坎 石獅等物或見怪石

坎 非坑窞定是古墳

其土黃沙三尺下注宅不

夏 二宅不寧或是墳塚下有黃土

正 瑞氣之土二宅安妥細察之吉或有金玉之物

右酉金庚土辛水為針之末也庚辛為生成之位用針者

萬二留意焉善必先知之不善亦先知之不

祥之兆也安二宅者當加察焉

地理之法凡安陰陽二字上六公所下及民間必先格其基

址先搜善惡次占言凶地有厚薄輕重偏側有物正則無礙

盤格天心方廣百步隨針見之穴及淨水次流雨針手提北

石次第引轉視針氣色或緊或慢或正或偏或頓住於他方

或沉溺於四向切宜記取前件針訣細推詳無不應驗也

論龍穴砂水秘訣

瞿仙曰地理之行辦事之大者也本出

良心不在乎彼之良也蓋以今人崇於所尚而
故取而載諸其書粗陳其畧剖析其端以爲
觀者焉

龍法

驪仙曰夫龍者貴乎來脈真正其勢尊重重二相疊左右相
抱如青龍之出谷隱二如行雲而來回顧有情最宜血脉肥
潤而看陰有護或如卓峽頭鎗峯或如秀星辰拱衛如書其
畧此龍脈之吉者也

所忌者孤微無援來脈散亂或如死山或如死鱗或帶鬼砂
不生枝派過脈斷缺孤坐獨峯惡石石移水去不朝入穴抗
主破身碎頭殘隴斷墜墮來帶殺星辰凶惡此龍之大忌也
穴法

驪仙曰夫穴者貴乎藏風聚氣左右有輔拱揖朝迎草木茂
盛靈氣鬱然或如鋪茵或如仰盂或如盤荷山拱水朝左右
擁侍龍虎交顧凶破不現明堂聚水澄碧無聲前山朝對如
雲如屏如書其畧此穴之吉者也

所忌者脈斷氣散顧斜破碎或如管箕虛結龜尾驚背水去
無情不能界脉左右凹凸山勢散亂八風吹搖前案傾歌陟
參側井此穴之大忌也

砂法

驪仙曰夫砂者貴乎左右交護要顧盼有情水口緊鎖抱身
環繞左右朝擁旗鼓分明朝應排列端正平方秀麗不雜高
聳來峯峭之拱侍環繞有情或如龍騰或如鳳翥或如樓臺
或如筆架屯軍羅列捍戟護圍如書其畧此砂之吉者也

所忌者斜飛尖直逼回冲破如瓜之肥凸石之交牙山嶺不
連山崩石缺三陽落空朱雀相凌面向不朝孤峯獨立鶴膝
癭結此砂之大忌也

水法

臞仙曰夫水者貴乎左右交合灣環曲折來去有情來若朝
迎去而不肯曲如之玄有關有鎖靜而無聲如蛇過徑如蟻
穿珠上弦弓樣長流宗廟四時不涸暗合吉星姑書具畧此
水之吉者也

所忌者仰反牽涎激衝箭射及轉跌直流無情抱穴入懷反
抱及如死蛇勢如鎗刀聲奔流不折城門動風流破吉辰此
水之大忌也

黑穴遠近

李膺云李淳風李筌一行皆曰九州城邑軍鎮驛館寺觀

並屬商音

總聖曆云

州軍六壬宮並屬徵音

縣鎮鄉邑並屬羽音

館驛郵亭並屬角音

寺院屬商音

宮觀橋廟屬宮音

宮音

文曲四廉貞武曲破軍赤左輔白古弼九貪狼白巨門黑祿存碧

一步 二步 三步 四步 五步 六步 七步 八步 九步

十步 十一 十二 十三 十四 十五 十六 十七 十八

十九 二十 二十一 二十二 二十三 二十四 二十五 二十六 二十七

二十八 二十九 三十 三十一 三十二 三十三 三十四 三十五 三十六

三十七 三十八 三十九 四十 四十一 四十二 四十三 四十四 四十五

四十六 四十七 四十八 四十九 五十 五十一 五十二 五十三 五十四

五五	五六	五七	五八	五九	六〇	六一	六二	六三
六四	六五	六六	六七	六八	六九	七十	七一	七二
七三	七四	七五	七六	七七	七八	七九	八十	八一

商音

金
真狼二巨門黑祿存文曲綠細康貞武曲白破軍左輔右弼

一步	二步	三步	四步	五步	六步	七步	八步	九步
十九	二十	二十一	二十二	二十三	二十四	二十五	二十六	二十七
二十八	二十九	三十	三十一	三十二	三十三	三十四	三十五	三十六
三十七	三十八	三十九	四十	四一	四二	四三	四四	四五
四六	四七	四八	四九	五十	五一	五二	五三	五四
五五	五六	五七	五八	五九	六〇	六一	六二	六三

一六	一七	一八	一九	二〇	二一	二二	二三	二四	二五
二六	二七	二八	二九	三〇	三一	三二	三三	三四	三五
三六	三七	三八	三九	四〇	四一	四二	四三	四四	四五
四六	四七	四八	四九	五〇	五一	五二	五三	五四	五五
五六	五六	五七	五八	五九	六〇	六一	六二	六三	六四
六四	六五	六六	六七	六八	六九	七十	七一	七二	七三
七三	七四	七五	七六	七七	七八	七九	八十	八一	八二

角音

臣門黑祿存文曲綠細康貞武曲白破軍左輔右弼真狼

一步	二步	三步	四步	五步	六步	七步	八步	九步
十步	十一	十二	十三	十四	十五	十六	十七	十八
十九	二十	二十一	二十二	二十三	二十四	二十五	二十六	二十七
二八	二九	三十	三一	三二	三三	三四	三五	三六
三七	三八	三九	四〇	四一	四二	四三	四四	四五
四六	四七	四八	四九	五〇	五一	五二	五三	五四
五五	五六	五七	五八	五九	六〇	六一	六二	六三
六四	六五	六六	六七	六八	六九	七十	七一	七二

七三 七四 七五 七六 七七 七八 七九 八十 八一

徵音

破軍上左輔八右弼九貪狼白巨門黑祿存白文曲白廉貞黃武曲白

七三	七四	七五	七六	七七	七八	七九	八十	八一
七四	七五	七六	七七	七八	七九	八十	八一	八二
七五	七六	七七	七八	七九	八十	八一	八二	八三
七六	七七	七八	七九	八十	八一	八二	八三	八四
七七	七八	七九	八十	八一	八二	八三	八四	八五
七八	七九	八十	八一	八二	八三	八四	八五	八六
七九	八十	八一	八二	八三	八四	八五	八六	八七
八十	八一	八二	八三	八四	八五	八六	八七	八八
八一	八二	八三	八四	八五	八六	八七	八八	八九
八二	八三	八四	八五	八六	八七	八八	八九	九〇
八三	八四	八五	八六	八七	八八	八九	九〇	九一
八四	八五	八六	八七	八八	八九	九〇	九一	九二
八五	八六	八七	八八	八九	九〇	九一	九二	九三
八六	八七	八八	八九	九〇	九一	九二	九三	九四
八七	八八	八九	九〇	九一	九二	九三	九四	九五
八八	八九	九〇	九一	九二	九三	九四	九五	九六
八九	九〇	九一	九二	九三	九四	九五	九六	九七
九〇	九一	九二	九三	九四	九五	九六	九七	九八
九一	九二	九三	九四	九五	九六	九七	九八	九九
九二	九三	九四	九五	九六	九七	九八	九九	一〇〇

羽音

廉貞五武曲白破軍七左輔八右弼九貪狼白巨門黑祿存白文曲白

七三	七四	七五	七六	七七	七八	七九	八十	八一
七四	七五	七六	七七	七八	七九	八十	八一	八二
七五	七六	七七	七八	七九	八十	八一	八二	八三
七六	七七	七八	七九	八十	八一	八二	八三	八四
七七	七八	七九	八十	八一	八二	八三	八四	八五
七八	七九	八十	八一	八二	八三	八四	八五	八六
七九	八十	八一	八二	八三	八四	八五	八六	八七
八十	八一	八二	八三	八四	八五	八六	八七	八八
八一	八二	八三	八四	八五	八六	八七	八八	八九
八二	八三	八四	八五	八六	八七	八八	八九	九〇
八三	八四	八五	八六	八七	八八	八九	九〇	九一
八四	八五	八六	八七	八八	八九	九〇	九一	九二
八五	八六	八七	八八	八九	九〇	九一	九二	九三
八六	八七	八八	八九	九〇	九一	九二	九三	九四
八七	八八	八九	九〇	九一	九二	九三	九四	九五
八八	八九	九〇	九一	九二	九三	九四	九五	九六
八九	九〇	九一	九二	九三	九四	九五	九六	九七
九〇	九一	九二	九三	九四	九五	九六	九七	九八
九一	九二	九三	九四	九五	九六	九七	九八	九九
九二	九三	九四	九五	九六	九七	九八	九九	一〇〇

已上步數五音隨近遠量止必合吉坐入中宮捨此則不

順亦古人量度謀爲之意也

定穴淺深

臞仙曰風水之說自晉有之宋齊始盛以理推之固宜本欲希隆於後裔謂土之沃者壅培其根則枝葉茂故擇其地欲茂於子孫及其葬也不暮年而子孫亡歿者相繼以是觀之風水之說則不足憑也或曰風水雖吉人心不臧徒吉何益大槩人心善則風水吉維持以濟之何患不昌乎或曰吳越之俗皆火化而投于海謂之海葬則不擇其風水矣北方之人不擇其地父子祖孫同葬一丘此二者其子孫皆能顯達榮宦厥昌後嗣何哉則知不在風水而在心穴之

何如耳抑嘗思之風水之術亦有醫藥絕人之嗣者在乎下棺掩土之時或欲利於長房或欲興於中房或欲利於小房或欲絕於少子或欲絕於長子或令幾房皆絕或令幾房皆興其法在乎安穴之淺深左右高下之偏歿皆在分寸之中取之不可不知不可不慎或迷此以示後人

用尺起星訣

中貪乾巨兌祿存

艮文離廉坎武尊

震輔巽弼依星數

坤下須教見破軍

乾上一尺起巨門

兌深一尺起祿存

艮上一尺起文曲

离深一尺起廉貞

坎上一尺起武曲

震深一尺左輔尊

巽上一尺起右弼

坤上一尺起破軍

貪狼中宮

用尺寸起訣

八离二坎四乾方 六艮三坤巽五黃 兌九紫方交震七
 土中用寸合尺章 坎宮一寸起二黑 离宮一寸起八白
 乾宮一寸起四綠 艮宮一寸起六白 坤宮一寸起三碧
 巽宮一寸起五黃 兌宮一寸起九紫 震宮一寸起七赤

乾戌亥

巨門二祿存三文曲四廉貞五武曲六破軍七左輔八右弼九貪狼白

一尺 二尺 三尺 四尺 五尺 六尺 七尺 八尺 九尺
 一丈

四綠 五黃 六白 七赤 八白 九紫 一白 二黑 三碧
 一寸 二寸 三寸 四寸 五寸 六寸 七寸 八寸 九寸

坎壬癸子

武曲六破軍七左輔八右弼九貪狼白巨門二祿存三文曲四廉貞五

一尺 二尺 三尺 四尺 五尺 六尺 七尺 八尺 九尺
 一丈

二黑 三碧 四綠 五黃 六白 七赤 八白 九紫 一白
 一寸 二寸 三寸 四寸 五寸 六寸 七寸 八寸 九寸

艮丑寅

文曲四廉貞五武曲六破軍七左輔八右弼九貪狼白巨門二祿存三

一尺 二尺 三尺 四尺 五尺 六尺 七尺 八尺 九尺

六白 七赤 八白 九紫 一白 二黑 三碧 四綠 五黃
 一寸 二寸 三寸 四寸 五寸 六寸 七寸 八寸 九寸

震甲卯乙

左輔八右弼九貪狼一巨門二祿存三文曲四廉貞五武曲六破軍七

一尺 二尺 三尺 四尺 五尺 六尺 七尺 八尺 九尺

一丈

七赤 八白 九紫 一白 二黑 三碧 四綠 五黃 六白

一寸 二寸 三寸 四寸 五寸 六寸 七寸 八寸 九寸

巽辰巳

右弼九貪狼一巨門二祿存三文曲四廉貞五武曲六破軍七左輔八

一尺 二尺 三尺 四尺 五尺 六尺 七尺 八尺 九尺

一丈

五黃 六白 七赤 八白 九紫 一白 二黑 三碧 四綠

一寸 二寸 三寸 四寸 五寸 六寸 七寸 八寸 九寸

艮寅三武曲六破軍七左輔八右弼九貪狼一巨門二祿存三文曲四

一尺 二尺 三尺 四尺 五尺 六尺 七尺 八尺 九尺

一丈 高丙午丁

八白 九紫 一白 二黑 三碧 四綠 五黃 六白 七赤

一寸 二寸 三寸 四寸 五寸 六寸 七寸 八寸 九寸

坤未申酉

破軍七左輔八右弼九貪狼一巨門二祿存三文曲四廉貞五武曲六

一尺 二尺 三尺 四尺 五尺 六尺 七尺 八尺 九尺

一丈

三碧 四綠 五黃 六白 七赤 八白 九紫 一白 二黑

一寸 二寸 三寸 四寸 五寸 六寸 七寸 八寸 九寸

兌庚酉辛

祿存^三文曲^四廉貞^五武曲^六破軍^七左輔^八右弼^九貪狼^十巨門^{十一}
一尺 二尺 三尺 四尺 五尺 六尺 七尺 八尺 九尺

九紫 一白 二黑 三碧 四綠 五黃 六白 七赤 八白
一寸 二寸 三寸 四寸 五寸 六寸 七寸 八寸 九寸

已上涸燥宜淺美坦宜深必得白星九紫而止亦申宮得
白之利

九星二十四向淺深吉凶

乾亥壬山屬巨門深五尺旺長男六尺破軍中房主^七尺
左輔長富貴八尺右弼中房大旺加一寸三房平旺

官職勝

子癸丑山屬武曲五天深貪狼三房大旺^六尺深合巨門

男先發加一寸殺小男加三寸殺長男加四寸長小二房

旺加六寸中小二房旺加八寸三房平旺進田大發

艮寅甲山文曲三尺合武曲中男先發五尺左輔三房平旺

加二寸中房先旺加三寸小男先發大旺

卯乙辰山屬左輔三尺深合天德武曲旺長男三尺九寸至

四尺二寸三房平旺大發

巽巳丙山右弼七尺深合武曲旺長男九尺深中男進田左

加三寸三房平旺

午丁未山廉貞四尺左輔屬木三房平旺五尺合右弼屬土

旺中男六尺合貪狼旺小男加一寸合巨門中男大發

坤申庚山屬破軍五尺深合巨門旺中男加四寸旺長男進

田加六寸三房平旺進六畜大發

酉辛戌山祿存四尺長男先旺六尺三房平旺加一寸中男
先旺加二寸小男先旺三尺合右弼中男旺加六寸旺小
房

其法有以深淺尺寸取之有以方向取之有以安材於
穴四方高低就傾窄狹取之皆有所忌譬若武曲利於
長男巨門利於次男貪狼利於少男輔弼利與眾位顯
貞則損長子祿存則損中子文曲則損小男破軍眾子
俱絕凡為人之子孫切宜慎之

分金井祕訣

金山三尺合貪狼長男先發三尺三寸三男三女平旺三尺
七寸三男三女敗四尺二寸右弼中男旺大發三年生貴
子四尺一寸合左輔旺小男

北方來或人煙起大發

庚亥未山有五色土及古器黑石或打碎白砂壘無蟻或
一石如棺木九尺二寸深見下地時有雷聲或騎馬或唱歌
或吹笛人來大發

二十四山水法

甲寅辰巽戌坎辛申八山屬水

癸丑坤庚未山屬土与八山屬水同用

坤申

長生

貪狼

庚酉

沐浴

文曲

辛戌

冠帶

文曲

乾亥

臨官

武曲

壬子

帝旺

武曲

癸丑

衰

巨門

艮寅

病

廉貞

甲卯

死

廉貞

乙辰

墓

破軍

巽巳

絕

祿存

丙午

胎

祿存

丁未

養

貪狼

震艮巳三山屬木

乾亥

長生

貪狼

壬子

沐浴

文曲

癸丑

冠帶

文曲

艮寅

臨官

武曲

甲卯

帝旺

武曲

乙辰

衰

巨門

巽巳

病

廉貞

丙午

死

廉貞

丁未

墓

破軍

坤申

絕

祿存

庚酉

胎

祿存

辛戌

養

貪狼

离壬丙乙四山屬火

艮寅

長生

貪狼

甲卯

沐浴

文曲

乙辰

冠帶

文曲

巽巳

臨官

武曲

丙午

帝旺

武曲

丁未

衰

巨門

坤申

病

廉貞

庚酉

死

廉貞

辛戌

墓

破軍

乾亥

絕

祿存

壬子

胎

祿存

癸丑

養

貪狼

兌丁乾亥四山屬金

巽巳

長生

貪狼

丙午

沐浴

文曲

丁未

冠帶

文曲

坤申

臨官

武曲

庚酉

帝旺

武曲

辛戌

衰

巨門

乾亥

病

廉貞

壬子

死

廉貞

癸丑

墓

破軍

艮寅

絕

祿存

甲卯

胎

祿存

乙辰

養

貪狼

假如甲山屬水坤申方即是長生乃貪狼水也餘皆倣此

九星水法吉凶斷例

貪狼星

五行值長生大吉水來門則富貴興旺水去則人物陵替譬如人有口食可從而入不可從而出入則六腑潤澤出則肢體羸瘦大槩宜來不宜去

巨門星

輔弼

水來去皆吉譬如人有左鼻左輔星佐之譬如人有右鼻右弼星佐之宜氣息往來故得出入而調和不得出入而閉塞大槩來去俱宜也此水與五行水難合宜擇其宜而用之

祿存星

五行值絕胎水宜流去大吉來朝則不吉

文曲星

五行值沐浴冠帶水流去則吉果則主淫慾不吉如人之有

左耳也大槩宜去不宜來

廉貞星

五行值病死水宜放去不宜收納忌流水明堂主火災官非疾病退財譬如人之有右耳也

武曲星

名學堂水五行值臨官帝旺水來朝主出人聰俊不宜流去又號華蓋水主富貴多金穀譬如人有目為一身之精光來之則觀視愈明去之則如物掩蔽大槩宜來朝不宜流去

破軍星

五行值墓庫水來朝不吉主配軍出不孝人瘟疫疾病顛狂退盡田園絕人譬如人之有背得此水來如氣血凝聚而生壅滯也大槩不宜來朝云之則吉

陰陽山水法

陽山陽水

乾甲坤乙坎癸申辰酉壬寅午戌俱陽也

陰山陰水

艮丙巽辛兌丁巳丑辰庚亥卯未俱陰也

大抵陽山宜納陽水陰山宜納陰水若陰陽駁雜則凶若陽山欲得流陽水者主富貴無比如或陽水雜陰流者凶禍無林陰山若得流陰水主百子千孫富貴或有陰水雜陽流者主地難多憂

四路水法

四路黃泉水殺人凶如二戌丑未有破軍水是也
四路黃泉水救人吉如三戌丑未有巨門水是也

臞仙擇風水所忌

凡擇葬地大忌有塔塚寺廟之處雖山川之勝風水之吉皆為孤絕之氣所侵風水已敗泄不利矣人家欲為子孫百世相繼綿久不絕者切宜忌之欲擇風水墳地者必求有生氣有姓氏之士全人而用之大忌出家孤絕之人縱使術高而不利於子孫尤大如雖歸俗者其根本原出於空門蓋已孤絕之兆已見於先况見出家者乎豈能利於人之後嗣大宜忌之青烏經曰葬者乘生氣也非得生氣則不利入陶侃賦曰乘生氣則生久不絕獨道士修長生久視之道固宜

宅第風水

凡住宅左有流水謂之貴龍右有長道謂之白虎前謂之朱雀後有丘陵謂之玄武為之最貴地也

凡地東高西低生氣降其東低西高不富且豪前高後
主寡婦孤兒門戶絕敗後高前低主多牛馬

凡宅地平坦名曰梁土後高前低名曰晋土居之並吉東高
西低名曰魯土居之富貴當出賢人前高後低名曰楚土

居之凶四面高中央低名曰衛土居之先富後貧
凡宅東有流水達江海吉東有大路主貧北有大路凶南有

大路富貴

凡宅宜居宮觀仙居側近之處主益壽延齡人安物阜不宜

居當衝口處不宜居塔塚寺廟祠社灶冶及故軍營戰地
方不宜居草木不生處不宜居正當流水處不宜居山脊

衝射處不宜居大城門口及獄門百川口去處
凡地形卯酉不足居之自如子午不足居之大凶南北長

西狹主吉東西長南北狹先凶後吉

凡宅居洪潤光澤陽氣地者吉乾燥無潤澤者凶

凡住祖之宅而欲修造即依祖上作陽宅陰宅運用
是則累代富貴子孫隆盛如居處不利即宜

移陰為陽吉

凡造屋切忌先築牆圍井外門

牆壁須大小一般左

六柱皆

皆忌之

穰人匠

驪仙曰凡梓人造屋寃人

鎮呪詛其建造之時必先祭生方

神其文有曰茲者建造屋宇其土木泥石繪

鎮呪詛不出百日乃使自受其殃預先盟於群靈則

干於我使彼自受而去家宅寧矣造船者亦依此例如梓人

最忌倒用其木必取生氣根下而秒上其魘鎮者乃倒用之

使家不能長進作事顛倒其解法以斧背擊其木曰倒好倒
好住此宅內世世温飽如造前梁臨上乃架為後梁魘曰前
梁調後梁必定先死娘如卯眼內放竹揆者魘曰拘卯放竹
不動自哭故常屋內皆有哭聲者此也有雕刻人像書呪於
身以釘之其身釘眼者使其眼瞎釘耳者使其耳聾釘口者
使其喑啞釘心腹者使其有心腹痛疾如釘門要使不能在
家安住者使房主出門外而釘之終身不能安居於屋如造
床於床脚拘內以竹釘十字釘之者有畫人形書紙符於內
者使其計床之人疾病不安此數者梓人魘鎮之大畧也其
屋乃成用水一盆使家人各執柳枝蘸水繞屋洒之呪曰水
即木郎遠去他方作者自受為者自當所有魘鎮與我無干
一如太上律令則無患矣如寃匠所魘有合春中間所放土

人船傘之類呪詛於上或鐵壁之中置一匙一助於內竈曰
只許住一時家便破若甃砌門限皆砌之下以荷葉包飯於
下者以筭十字安於上令其家人不能食有嘔噎之疾有砌
竈木刻工人用馬尾繫於煙窗如燒火之時為煙所熏其木
人自相撞動使其夫婦相打有以寃刀朝其寢室或向廳堂
使常有刀兵相殺之苦何其不安也石人鑿鼎下有刻其人
形呪詛者使其住宅不安繪工除主繪於棟梁有畫人形呪詛
於上以青綠蓋之者此皆工匠厭鎮之法不可不知之其
害不能干我矣

不靈

凡梓人造作欲厭鎮呪詛者必以墨簽插於首勿令插之則

天白王敖魚極章

臞仙曰地理之說古未有之自晉始有是說考
之後擇風水而葬埋者皆無益者多則知其風
水之說無可憑也惟擇日者可取其陰陽數家
選擇皆不同今人多用五氣金精年月故取之

五氣金精訣

五氣者以鑽玄赤蒼素天氣詳之蓋氣從八方一方應天始
人中地終三氣以太歲泊處認本宮所屬蒼赤玄鑽素丑天
之氣即不問八山八炁所屬得龍如何但從太歲所泊處起
一甲二辛三丙四乙五庚六丁數到木穴在何處位住以甲
辛丙為後天氣散乙庚丁先天氣盈炁盈者吉炁散者凶假

如丁巳年作艮山天穴濁處丁巳泊在第三爻丙申金係素
天白帝坐氣即從第三爻起一甲數二辛在二爻三丙在初
爻四乙在六爻五庚在五爻天穴濁處庚酉屬六象全又素
天白帝炁金生在巳吉下穴望見巳酉丑年月家道橫發巳
未年便生貴子三人蓋巳未炁到不滿五七年擢朱紫甚眾
丁巳主四十一氣戊申主二十九炁甲申主二十九炁巳巳
時四十一炁共一百四十炁應一百四十年金精盈地炁明
陰魂生死魄超升生人受福富貴双全者天皇五帝內座炁
應一陽從地生數一甲二辛三丙四乙五庚六丁應一陰從
天降遇甲辛丙凶乙庚丁吉餘倣此
又如丁巳年壬寅月作巽山丁巳太歲係在巽宮第二爻辛
亥水亥天炁用事下天穴清數一甲在二爻二辛在初爻三

六爻天穴清太歲泊處玄天氣水絕在巳丁巳年滅炁
四十一壬寅月滅炁六十四爻天炁病故初下穴而三日
主命人亡至庚申年合炁滅合門滅絕吁其可畏也
凡下地合胎養二人生吉長生冠帶臨官帝旺主橫財發
積人口繁盛最虛得財為得生炁主家道殷富名貴如二
元得龍不犯空亡羅喉禁向百千擇選遠遇曾揚者不合
地中五炁鮮有不敗絕者也
五天炁合垣局

玄天炁得丙辛壬癸二千全在年月日時合紫微垣旺八十
一年

赤天炁得戊癸丙丁二千全在年月日時合太微垣旺四十
九年

鐵天炁得甲己戊己二千全在年月日時合勾陳金闕旺一
百年

蒼天炁得丁壬甲乙二千全在年月日時合天市垣旺三十
四年

素天炁得乙庚庚辛二千全在年月日時合天苑垣旺二十
六年

五天炁正垣局

蒼天炁丁壬甲乙亥卯未 角亢心房心尾箕主事

素天炁乙庚辛巳酉丑 奎婁胃昂畢觜參主事

赤天炁戊癸丙丁寅午戌 井鬼柳星張翼軫主事

鐵天炁甲己戊己申子辰 戌巳乾坤艮巽宮主事

云天炁丙辛癸壬申子辰 斗牛女虛危室壁主事

天氣治

炁青帝治 三十四炁

卯胎養冠帶臨官墓未丑寅酉戌

八炁赤帝治 四十九炁

酉午胎養冠帶臨官墓戌辰巳子丑

西方素天炁白帝治 二十六炁

生旺巳酉胎養冠帶臨官墓丑未申卯辰

北方玄天炁黑帝治 八十一炁

生旺申子胎養冠帶臨官墓辰戌亥午未

中央鎮天炁黃帝治 一百炁

生旺申子胎養冠帶臨官墓辰戌亥午未

東南四十一炁 西南二十九炁 西北三十六炁 東北

六十四炁

五天氣吉

玄鑽二天氣值午年月日時胎氣四十九年

子旺氣八十一年 未申生氣二十九年 戌亥冠氣三

十六年 辰墓氣二十年

赤天氣值子年月日時胎氣八十一年

午旺氣四十九年 丑寅生氣六十四年 辰巳冠氣四

十一年 戌墓氣十八年

蒼天氣值酉年月日時胎氣二十六年

卯旺氣三十四年 戌亥生氣二十六六年 丑寅冠氣六

十四年 未墓氣二十九年

赤天氣值卯年月日時胎氣三十四年

酉旺氣二十六六年 辰巳生氣四十一一年 未申冠氣三

十九年 丑墓氣三十二年

五天氣凶

玄鑽二天氣值酉年月日時減氣二十六六年

丑寅減氣六十四年 卯減氣三十四年

巳減氣四十一年

赤天氣值卯年月日時減氣三十四年

未申減氣二十九年 酉減氣二十六六年

亥減氣三十六年

蒼天氣值子年月日時減氣八十一一年

辰巳減氣四十一一年 午減氣四十九年

申減氣二十九年

素天氣值午年月日時減氣四十九年

戊亥減氣三十六年 子減氣八十一年

寅減氣六十四年

六十年氣從八方圖

壬戌土 壬申金 壬午火 甲辰土 甲寅木 甲子水

戌乾亥山

天允清 天允濁 人允清 人允濁 地允清 地允濁

庚辰 丁卯 丙寅 乙丑 甲子 癸亥

甲戌 癸酉 壬申 辛未 庚午 己巳

庚辰 己卯 戊寅 丁丑 丙子 乙亥

丙戌 乙酉 甲申 癸未 壬午 辛巳

壬辰 辛卯 庚寅 己丑 戊子 丁亥

戊戌 丁酉 丙申 乙未 甲午 癸巳

甲辰 癸卯 壬寅 辛丑 庚子 己亥

庚戌 己酉 戊申 丁未 丙午 乙巳

丙辰 乙卯 甲寅 癸丑 壬子 辛亥

壬戌 辛酉 庚申 己未 戊午 丁巳

戊子水 戊戌土 戊申金 戊午火 戊辰土 戊寅木

天允清 天允濁 人允清 人允濁 地允清 地允濁

壬子癸山

玄天炁 鏡天炁 素天炁 赤天炁 鏡天炁 蒼天炁

甲午 癸巳 壬辰 辛卯 庚寅 己丑

庚子 己亥 戊戌 丁酉 丙申 乙未

丙午 乙巳 甲辰 癸卯 壬寅 辛丑

壬子 辛亥 庚戌 己酉 戊申 丁未

艮丑寅山

戊午	丁巳	丙辰	乙卯	甲寅	癸丑
甲子	癸亥	壬戌	辛酉	庚申	己未
庚午	己巳	戊辰	丁卯	丙寅	乙丑
丙子	乙亥	甲戌	癸酉	壬申	辛未
壬午	辛巳	庚辰	己卯	戊寅	丁丑
戊子	丁亥	丙戌	乙酉	甲申	癸未
丙寅	丙子	丙戌	丙申	丙午	丙辰
天穴清	天穴濁	人穴清	人穴濁	地穴清	地穴濁
蒼天煞	玄天煞	橫天煞	素天煞	赤天煞	鑊天煞
壬申	辛未	庚午	己巳	戊辰	丁卯
戊寅	丁丑	丙子	乙亥	甲戌	癸酉
甲由	癸未	壬午	辛巳	庚辰	己卯

甲卯乙山

庚寅	己丑	戊子	丁亥	丙戌	乙酉
丙申	己未	甲午	癸巳	壬辰	辛卯
壬寅	辛丑	庚子	己亥	戊戌	丁酉
戊申	丁未	丙午	乙巳	甲辰	癸卯
甲寅	癸丑	壬子	辛亥	庚戌	己酉
庚申	己未	戊午	丁巳	丙辰	乙卯
丙寅	乙丑	甲子	癸亥	壬戌	辛酉
庚戌	庚申	庚午	庚辰	庚寅	庚子
天穴清	天穴濁	人穴清	人穴濁	地穴清	地穴濁
橫天煞	素天煞	赤天煞	鑊天煞	蒼天煞	玄天煞
丙辰	乙卯	甲寅	癸丑	壬子	辛亥
壬戌	辛酉	庚申	己未	戊午	丁巳

辰巽巳山

天穴清天穴濁人穴清人穴濁地穴清地穴濁

戊辰	丁卯	丙寅	乙丑	甲子	癸亥
甲戌	癸酉	壬申	辛未	庚午	己巳
庚辰	己卯	戊寅	丁丑	丙子	乙亥
丙戌	乙酉	甲申	癸未	壬午	辛巳
壬辰	辛卯	庚寅	己丑	戊子	丁亥
戊戌	丁酉	丙申	乙未	甲午	癸巳
甲辰	癸卯	壬寅	辛丑	庚子	己亥
庚戌	己酉	戊申	丁未	丙午	乙巳
丁酉	丙申	乙未	甲午	癸巳	壬辰

丙午丁山

天穴清天穴濁人穴清人穴濁地穴清地穴濁

癸卯	壬寅	辛丑	庚子	己亥	戊戌
己酉	戊申	丁未	丙午	乙巳	甲辰
乙卯	甲寅	癸丑	壬子	辛亥	庚戌
辛酉	庚申	己未	戊午	丁巳	丙辰
丁卯	丙寅	乙丑	甲子	癸亥	壬戌
癸酉	壬申	辛未	庚午	己巳	戊辰
己卯	戊寅	丁丑	丙子	乙亥	甲戌
乙酉	甲申	癸未	壬午	辛巳	庚辰
辛卯	庚寅	己丑	戊子	丁亥	丙戌

未天忌 寅天忌 亥天忌 午天忌 酉天忌 子天忌

坤申山

天穴清

天穴濁

地穴清

癸酉

壬戌

癸亥

甲子

乙丑

丙寅

巳巳

戊辰

丁卯

丙寅

乙丑

甲子

癸亥

壬戌

辛酉

庚申

巳未

戊午

丁巳

丙辰

乙卯

甲寅

癸丑

壬子

辛亥

庚戌

巳酉

戊申

丁未

丙午

乙巳

甲辰

癸卯

壬寅

辛丑

庚子

癸巳

壬辰

辛卯

庚寅

巳丑

戊子

丁亥

丙戌

乙酉

甲申

癸未

壬午

辛巳

庚辰

巳卯

戊寅

丁丑

丙子

乙亥

甲戌

癸酉

壬申

辛未

庚午

癸酉

壬戌

癸亥

甲子

乙丑

丙寅

巳卯

戊辰

丁丑

丙子

乙亥

甲戌

乙酉

甲申

癸未

壬午

辛巳

庚辰

辛卯

庚寅

巳丑

戊子

丁亥

丙戌

丁酉

丙申

乙未

甲午

癸巳

壬辰

癸卯

壬寅

辛丑

庚子

巳亥

戊戌

巳酉

戊申

丁未

丙午

乙巳

甲辰

乙卯

甲寅

癸丑

壬子

辛亥

庚戌

辛酉

庚申

巳未

戊午

丁巳

丙辰

丁卯

丙寅

乙丑

甲子

癸亥

壬戌

癸酉

壬申

辛未

庚午

巳巳

戊辰

丁未

丙午

乙巳

甲辰

癸卯

壬寅

庚酉辛山

天亢清 天亢濁 人亢清 人亢濁 地亢清 地亢濁

庚天怒 庚天怒 庚天怒 庚天怒 庚天怒 庚天怒

癸丑	壬子	辛丑	庚戌	巳酉	戊申
巳未	戊午	丁巳	丙辰	乙卯	甲寅
乙丑	甲子	癸亥	壬戌	辛酉	庚申
辛未	庚午	己巳	戊辰	丁卯	丙寅
丁丑	丙子	乙亥	甲戌	癸酉	壬申
癸未	壬午	辛巳	庚辰	己卯	戊寅
己丑	戊子	丁亥	丙戌	乙酉	甲申
乙未	甲午	癸巳	壬辰	辛卯	庚寅
辛丑	庚子	己亥	戊戌	丁酉	丙申
丁未	丙午	乙巳	甲辰	癸卯	壬寅

定穴炁盈散

乾坤艮巽天亢清 子午卯酉天亢濁 寅申巳亥人亢清

辰戌丑未人亢濁 甲庚丙壬地亢清 乙辛丁癸地亢濁

太歲泊處起一甲二辛三丙四乙五庚六丁

甲辛丙炁暗為禍 乙庚丁炁明發福

凡人家除靈之理或逢百日週年大祥小祥生年遠忌只論

周堂亦合吉辰修齋設醮理當焚化焚化之時祭主易服披紅

須用道家發火故曰道體啓統揚之論或有重喪重服雌雄等

煞及伏尸故氣各各自化庶生安亡穩雲仍有慶禁忌產婦

僧尼孀孕孝子各宜迴避不可衝瀆寄靈處仍用水火亦取吉

祥

西



