



白香山詩長慶集卷第十八

律詩

五言七言凡九十四首

夜入瞿唐峽

瞿唐天下險。夜上信難一作艱哉。岸似雙屏合。天如匹練一作帛開。逆風驚浪起。拔柁暗船來。欲識愁多少。高於豔潁堆。

初到忠州贈李六

好在天涯李使君。江頭相見日黃昏。吏人生梗都如鹿。市井蕭疎一作疎蕪只抵邨。一隻蘭船一作葉船當驛路。一作步百層石磴上州門。更無平地堪行處。虛受朱輪五馬恩。

郡齋暇日憶廬山草堂兼寄二林僧社三十韻

皆敘貶官以來出處之意

諫諍知無補。遷移分所當。不堪匡聖主。只合事空王。龍

身字從黃按

借心從黃核

唯美注一作佳

象投新社。鷓鴣失故行。沈吟辭北闕。誘引向西方。便住

雙林寺。仍開一草堂。平治行道路。一作地安置坐禪牀。手版

支為枕。頭巾閣在牆。先生烏几鳥。居士白衣裳。竟歲何

曾悶。終身不擬忙。滅除殘夢想。換盡舊心腸。世界多煩

惱。形神久損傷。正從風鼓浪。轉作日銷霜。佛經云生死無休已如風鼓海浪又云煩

惱如霜露慧日能消除吾道尋知止。君恩偶未忘。忽蒙頒鳳詔。兼謝剖

魚章。蓮靜方依水。葵枯重仰陽。三車猶夕會。五馬已晨

裝。去似尋前世。來如別故鄉。眉低出鷲嶺。脚重下蛇岡。

廬山岡名漸望廬山遠。彌愁峽路長。香爐峰隱隱。巴字水茫茫。

瓢挂留庭樹。經收在屋梁。春拋紅藥圃。夏憶白蓮塘。唯

擬捐塵事。將何答寵光。有期追永遠。晉時永遠一法師同隱廬山二林無政

繼龔黃。南國秋猶熱。西齋夜暫涼。閒吟四句偈。靜對一

爐香。身老同丘井。心空是道場。覓僧為去伴。畱俸作歸

糧。為報山中侶。憑看竹下房。會應歸去在。松菊莫教荒。

贈康叟

八十秦翁老不歸。南賓太守乞寒衣。再三憐汝非他意。

天寶遺民見漸稀。

鸚鵡

竟日語還默。中宵棲復驚。身囚緣彩翠。心苦為分明。暮

起歸巢思。春多憶侶聲。誰能拆籠破。從放悞飛鳴。

京使回累得南省諸公書。因以長句詩寄謝蕭

五。劉二元。八。吳十一。韋大。陸郎中。崔二十二。牛

二。李七。庾三十二。李六。李十。楊三。樊大。楊十二

員外

此本謝字下佳集作借黃五誤也

雪壓泥埋未死身。每勞存問媿交親。浮萍漂泊三千里。
列宿參差十五人。禁月落時君待漏。畚煙深處我行春。
瘴鄉得老猶為幸。豈敢傷嗟白髮新。

東城春意

風軟雲不動。郡城東北隅。晚來春澹澹。天氣似京都。絃
管隨宜有。杯觴不道無。其如親故遠。無可共歡娛。

木蓮樹圖

并序

木蓮樹生巴峽山谷間。巴民亦呼為黃心樹。大者高
五丈。涉冬不凋。身如青楊。有白文。葉如桂。厚大無脊。
花如蓮。香色豔膩。皆同。獨房藥有異。四月初始開。自
開迨謝。僅二十日。忠州西北十里有鳴玉谿。生者穠
茂。尤異。元和十四年夏。命道士毋丘志寫。惜其遐僻。

因題三絕句云

如折芙蓉栽旱地。似拋芍藥挂高枝。雲埋水隔無人識。
唯有南賓太守知。

紅似燕支膩如粉。傷心好物不須臾。山中風起無時節。
明日重來得在無。

已愁花落荒巖底。復恨根生亂石間。幾度欲移移不得。
天教拋擲在深山。

自謂

立名按太平寰宇記。鳴玉溪在忠州西十里上。
有懸巖瀑布。高五十餘丈。潭洞幽邃。古木蒼然。

種桃杏

無論海角與天涯。大抵心安即是家。路遠誰能念鄉曲。
年深兼欲忘京華。忠州且作三年計。種杏栽桃擬待花。

新秋

二毛生鏡日。一葉落庭時。老去爭由我。愁來欲泥誰。空
銷閒歲月。不見舊親知。唯弄扶牀女。時時強展眉。

龍昌寺荷池

冷碧新秋水。殘紅半破蓮。從來寥落意。不似此池邊。

聽竹枝贈李侍御

巴童巫女竹枝歌。懊惱何人怨咽多。慙聽遣君猶悵望。
長聞教我復如何。

寄胡餅與楊萬州

胡麻餅樣學京都。麪脆油香新出爐。寄與飢饞楊大使。
嘗看得似輔興無。

第四未詳

感櫻桃花因招飲客

櫻桃昨夜開如雪。鬢髮今年白似霜。漸覺花前成老醜。

何曾酒後更顛狂。誰能聞此來相勸。共泥春風醉一場。

東亭閒望

按英華作閒坐

後未始然又考南史紅蕉耶

東亭盡日坐。誰伴寂寥身。綠桂一作樹為佳客。紅蕉當美人。
笑言雖不接。情狀似相親。不作悠悠想。如何度晚春。

畫木蓮花圖寄元郎中

花房膩似紅蓮朶。豔色鮮如紫牡丹。唯有詩人應解愛。
丹青寫出與君看。

和李灋州題韋開州經藏詩

既悟蓮花藏。須遺貝葉書。菩提無處所。文字本空虛。觀
指非知月。忘筌是得魚。聞君登彼岸。舍筏復何如。

九日題塗谿

蕃一作蕃草席鋪楓葉岸。竹枝歌送菊花杯。明年尚作南賓

守或可重陽更一來

即事寄微之

畚田澀米不耕鋤。旱地荒園少菜蔬。想愈土風今若此。料看生計合何如。衣縫紕纈黃絲絹。飯下腥鹹白小魚。飽暖飢寒何足道。此身長短是空虚。

題郡中荔枝詩十八韻兼寄萬州楊八使君

附荔枝圖序荔枝生巴峽間樹形團團如帷蓋葉如桂冬青花如橘春榮實如丹夏熟紫如蒲萄核如枇杷殼如紅繒膜如紫綃露肉瑩白如冰雪漿液甘酸如醴酪大略如彼其實過之若離本枝一日而色變二日而香變三日而味變四五日外色香味盡去矣元和十五年夏南賓守樂天命工史圖而書之蓋為不識者與識而不及一二三日者云

奇果標南土。芳林對北堂。素華春漠漠。丹實夏煌煌。葉捧低垂戶。枝擎重壓牆。始因風弄色。漸與日爭光。夕訝條懸火。朝驚樹點粧。深於紅躑躅。大校白檳榔。星綴連

似字填字非荔枝不
天上三句都是多語
似後半却下。

心朵珠排耀眼房。紫羅裁襯殼。白玉裏填瓢。早歲曾聞說。今朝始摘嘗。嚼疑天上味。嗅異世間香。潤勝蓮生水。鮮逾橘得霜。燕支掌中顆。甘露舌頭漿。物少尤珍重。天高苦渺茫。已教生暑月。又使阻遐方。粹液靈難駐。妍姿嫩易傷。近南光景熱。向北道途長。不得充王賦。無由寄帝鄉。唯君堪擲贈。面白似潘郎。

留北客

峽外相逢遠。尊前一會難。即今分手別。且強展眉歡。楚袖蕭條舞。巴絃趣從速數彈。笙歌隨分有。莫作帝鄉看。

重寄荔枝與楊使君時聞楊使君欲種植故有

落句之戲

即事點化更無餘餘

摘來正帶凌晨露。寄去須憑下水船。映我緋衫渾不見。

對公銀印最相鮮。香連翠葉真堪畫。紅透青籠實可憐。
聞道萬州方欲種。愁君得喫是何年。

和萬州楊使君四絕句

競渡

競渡相傳為汨羅。不能止遏意無他。自經放逐來憔悴。
能校靈均死幾多。

江邊草

聞君澤畔傷春草。憶在天門街裏時。漠漠淒淒愁一作秋滿。
眼。就中惆悵是江蘿。

嘉慶李

東都綠李萬州栽。君手封題我手開。把得欲嘗先悵望。
與渠同別故鄉來。

白槿花

秋薜晚英無豔色。何因栽種在人家。使君只別羅敷面。
爭解回頭愛白花。

和行簡望郡南山

反照前山雲樹明。從君苦道似華清。試聽腸斷巴猿叫。
早晚驪山有此聲。

望郡南山

白行簡

臨江一嶂白雲間。紅綠層層錦繡斑。不作巴南天外
意。何嫌昭應望驪山。按此詩本行簡作今本誤作望郡南山寄行簡

種荔枝

紅顆珍一作真珠誠可愛。白鬚太守亦何癡。十年結子知誰
在。自向庭中種荔枝。

陰雨

嵐霧今朝重。江山此地深。灘聲秋更急。峽氣曉多陰。望闕雲遮眼。思鄉雨一作淚滴心。將何慰幽獨。賴此北窗琴。

送客歸京

水陸四千里。何時歸到秦。舟辭三月雨。馬入九衢塵。有酒畱行客。無書寄貴人。唯聞遠傳語。好在曲江春。

送蕭處士遊黔南

能文好飲老蕭郎。身似浮雲鬢似霜。生計拋來詩是業。家園忘却酒為鄉。江從巴峽初成字。猿過巫陽始斷腸。不醉黔中爭去得。磨圍山月正蒼蒼。

東樓醉

天涯深峽無人地。歲暮窮陰欲夜天。不向東樓時一醉。

如何擬過二三年。

寄微之

時微之為
虢州司馬

高天默默物茫茫。各有來由致損傷。鸚為能言長翦翅。龜緣難死久撐牀。莫嫌冷落拋閒地。猶勝炎蒸臥瘴鄉。外物竟關身底事。謾排門戟繫腰章。

東樓招客夜飲

莫辭數數醉東樓。除醉無因破得愁。唯有綠尊紅燭下。暫時不似在忠州。

醉後戲題

自知清冷似冬凌。每被人呼作律僧。今夜酒醺羅綺煖。被君融盡玉壺冰。

冬至夜

老去襟懷常濩落。病來鬚髮轉蒼浪。心灰不及爐中火。鬢雪多於砌下霜。三峽南賓城最遠。一年冬至夜偏長。今宵始覺房櫳冷。坐索寒衣詎孟光。

竹枝詞四首

瞿塘峽口水煙低。白帝城頭月向西。唱到竹枝聲咽處。寒猿閤鳥一時啼。

竹枝苦怨怨何人。夜靜山空歇又聞。蠻兒巴女齊聲唱。愁殺江南一作樓病使君。

巴東船舫上巴西。波面風生雨脚齊。水蓼冷花紅簇簇。江蘼溼葉碧淒淒。

江畔誰人唱竹枝。前聲斷咽後聲遲。怪來調苦緣詞苦。多是通州司馬詩。

酬嚴中丞晚眺黔江見寄

江水三迴曲。愁人兩地情。磨圍山下色。明月峽中聲。晚後連天碧。秋來徹底清。臨流有新恨。照見白鬚生。

寄題楊萬州四望樓

江上新樓名四望。東西南北水茫茫。無由得與君攜手。同凭闌干一望鄉。

答楊使君登樓見憶

忠萬樓中南北望。南州煙水北州雲。兩州何事偏相憶。各是籠禽作使君。

除夜

歲暮紛多思。天涯渺未歸。老添新甲子。病減舊容輝。鄉國仍畱念。功名已息機。明朝四十九。應轉悟前非。

寒字以黃按

聞雷

瘴地風霜早。溫天氣候催。窮冬不見雪。正月已聞雷。震
蟄蟲蛇出。驚枯草木開。空餘客方寸。依舊似寒灰。

春至

若為南國春還至。爭向東流日又長。白片落梅浮澗水。
黃梢新柳出城牆。閒拈蕉葉題詩詠。悶取藤枝引酒嘗。
樂事漸無身漸老。從今始擬負風光。

感春

巫峽中心郡。巴城四面春。草青臨水地。頭白見花人。憂
喜皆心火。榮枯是眼塵。除非一杯酒。何物更關身。

春江

炎涼昏曉苦推遷。不覺忠州已二年。閉閣只聽朝暮鼓。

味心少厭塵。連家有。

上樓空望往來船。鶯聲誘引來花下。草色勾留坐水邊。
唯有春江看未厭。縈砂繞石綠潺湲。

題東樓前李使君所種櫻桃花

身入青雲無見日。手栽紅樹又逢春。唯留花向樓前看。
故故拋愁與後人。

巴水

城下巴江水。春來似麴塵。軟沙如渭曲。斜岸憶天津。影
蘸新黃柳。香浮小白蘋。臨流搔首坐。惆悵為何人。

野行

草潤衫襟重。沙乾屐齒輕。仰頭聽鳥立。信脚望花行。暇
日無公事。衰年有道情。浮生短於夢。夢裏莫營營。

送高侍御使迴因寄楊八

明月峽邊逢制使。黃茅岸上是忠州。到城莫說忠州惡。無益虛教楊八愁。

奉酬李相公見示絕句時初聞國哀

碧油幢下捧新詩。榮賤雖殊共一悲。涕淚滿襟君莫怪。甘泉侍從最多時。

立名按憲宗元和十五年正月服柳泌金丹多躁怒左右宦官往往獲罪有死者人人自危至是暴崩於中和殿時皆言內侍陳弘志弒逆也公是年冬自忠州召還拜司門員外郎

戲贈蕭處士清禪師

三杯鬼峨忘機客。百衲頭陀任運僧。又有放慵巴郡守。不營一事共騰騰。

錢虢州以三堂絕句見寄因以本韻和之

同事空王歲月深。相思遠寄定中吟。遙知清淨中和化。

祇用金剛三昧心予早歲與錢君同習讀金剛三昧經故云

立名按昌黎和劉虢州山堂新題二十一詠序云虢州刺史宅連水池竹林往往為亭臺島者目其處為三堂劉兄自給事出刺此州在任逾歲職修人治州中稱無事頗復增飾從子弟而遊其間又作二十一詩以詠其事流行京師文士爭和之 劉伯簡字素芝汝州廣平人元和八年出刺虢州制詞即公所撰山堂詩題有新亭流水竹洞月臺者亭竹溪北湖花島柳溪西山竹徑 荷池稻畦柳巷花源北樓鏡潭孤嶼方橋梯橋月池凡二十一首

三月三日

暮春風景初三日。流世光陰半百年。欲作閒遊無好伴。半江惆悵却迴船。

寒食夜

四十九年身老日。一百五夜月明天。抱膝思量何事在。癡男駮一作癡女喚鞦韆。

代州民間

龍昌寺底開山路。巴子臺前種柳林。官職家鄉都忘却。

四十九
誰人會得使君心

答州民

宦情斗擻隨塵去。鄉思銷磨逐日無。唯擬騰騰作閒事。遮渠不道使君愚。

荔枝樓對酒

荔枝新熟雞冠色。燒酒初開琥珀香。欲摘一枝傾一盞。西樓無客共誰嘗。

立名按方輿勝覽荔枝樓在南賓郡西南隅白公置

房家夜宴喜雪戲贈主人

風頭向夜利如刀。賴此溫爐軟錦袍。桑落氣熏珠翠煖。柘枝聲引管絃高。酒鉤送盞推蓮子。燭淚粘盤壘蒲萄。不醉遣儂爭散得。門前雪片似鵝毛。

立名按陸放翁云忠州在陝路與萬州最號窮陋不復有為郡之樂那得如樂天詩所詠光景當是不堪司馬閒吟驟易刺史故易見其樂爾

醉後贈人

香球趁拍回環匝。花瑣拋巡取次飛。自入春來未同醉。那能夜去獨先歸。

初除尚書郎脫刺史緋

親賓相賀問何如。服色恩光盡反初。頭白喜拋黃草峽。眼明驚拆紫泥書。便畱朱紱還鈴閣。却著青袍侍玉除。無柰嬌癡三歲女。繞腰啼哭覓銀魚。
反估亥化

畱題開元寺上方

東寺臺閣好。上方風景清。數來猶未厭。長別豈無情。戀水多臨坐。辭花賸繞行。最憐新岸柳。手種未全成。

別樓東坡花樹兩絕句

楊子送黃核恐足
行文

三年畱滯在江城。草樹禽魚盡有情。何處殷勤重回首。
東坡桃李種新成。

花林好住莫顛顛。春至但知依舊春。樓上明年新太守。
不妨還是愛花人。

別橋上竹

穿橋迸竹不依行。恐礙行人被損傷。我去自慙遺愛少。
不教君得似甘棠。

發白狗峽次黃牛峽登高寺却望忠州

白狗次黃牛。灘如竹節稠。路穿天地險。人續古今愁。忽
見千花墪。因停一葉舟。畏途常迫促。靜境暫淹畱。巴曲
春全盡。巫陽雨半收。北歸雖引領。南望亦回頭。昔去悲
殊俗。今來念舊遊。別僧山北寺。拋竹水西樓。郡樹花如

雪。軍廚酒似油。時時大開口。自笑憶忠州。

棣華驛見楊八題夢兄弟詩

遙聞旅宿夢兄弟。應為郵亭名棣華。名作棣華來早晚。
自題詩後屬楊家。

商山路有感

萬里路長在。六年身始歸。所經多舊館。大半主人非。

商山路驛桐樹昔與微之前後題名處

與君前後多遷謫。五度經過此路隅。笑問中庭老桐樹。
這迴歸去免來無。

德宗皇帝挽歌四首

按此以下皆貞元末元和初
之作誤簡忠州詩後始仍之

執象宗玄祖。貽謀啓孝孫。文高柏梁殿。禮薄灞陵原。宮
仗辭天闕。朝儀出國門。生成不可報。二十七年春。

高皇承帝座。禮憲宗
以廣後王盟國

貞元五年。詔以二月百為
中和。高代正。晦日備三
合。帝之教。劉禹錫。兩代
杜佑。謝賜廣利。方表此
刺史。訪也。言貞元之理。唯
此而已

揚子後漢書

虞帝南巡後。殷宗諒闇中。初辭鑄鼎地。已閉望仙宮。曉
落當陵月。秋生滿旆風。前星承帝座。不使北辰空。
業大承宗祖。功成付子孫。睿文詩播樂。遺訓史標言。節
表中和德。方垂廣利恩。懸知千載後。理代數貞元。
夢減三齡壽。哀延七月期。寢園愁望遠。宮仗哭行遲。雲
日添寒慘。笳簫向晚悲。因山有遺詔。如葬漢文時。

昭德王皇后挽歌詞

仙去逍遙境。詩留窈窕章。春歸金屋少。夜入壽宮長。鳳
引曾辭輦。蠶休昔采桑。陰靈何處感。沙麓月無光。

立名按新唐書貞元二年十一月皇后崩而不書氏蓋淑妃王氏八疾
帝念之立為后冊畢而沒綱目以此病德宗謂不當立危病為母儀

太平樂詞二首

已下七首在翰
林時奉教撰進

歲豐仍節儉。時泰更銷兵。聖念長如此。何憂不太平。

湛露浮堯酒。熏風起舜歌。願同堯舜意。所樂在人和。
小曲新詞二首

霽色鮮宮殿。秋聲脆管絃。聖明千歲樂。歲歲似今年。
紅裾明月夜。碧簟早秋時。好向昭陽宿。天涼玉漏遲。

閨怨詞三首

朝憎鶯百轉。夜妒燕雙棲。不慣經春別。唯知到曉啼。
珠箔籠寒月。紗窓背曉燈。夜來巾上淚。一半是春冰。
關山征戍遠。閨閣別離難。苦戰應顛顛。寒衣不要寬。

殘春曲

禁中
口號

禁苑殘鶯三四聲。景遲風慢暮春情。日西無事牆陰下。
閒蹋宮花獨自行。一作吟

長安春

青門柳枝軟無力。東風吹作黃金色。街東酒薄醉易醒。滿眼春愁銷不得。

長樂坡送人賦得愁

行人南北分征路。流水東西接御溝。終日坡前恨離別。漫名長樂是長愁。

長洲苑

春入長洲草又生。鷓鴣飛起少人行。年深不辨娃宮處。夜夜蘇臺空月明。

憶江柳

曾栽楊柳江南岸。一別江南兩度春。遙憶青青江岸上。不知攀折是何人。

南浦別

南浦淒淒別。西風嫋嫋秋。一看腸一斷。好去莫回頭。

三年別

悠悠一別已三年。相望相思明月天。腸斷青天望明月。別來三十六回圓。

傷春曲

深淺檐花千萬枝。碧紗窗外轉黃鸝。殘妝含淚下簾坐。盡日傷春春不知。

後宮詞

淚盡一作溼羅巾夢不成。夜深前殿按歌聲。紅顏未老恩先斷。斜倚熏籠坐到明。

立名按此詩舊作王建宮詞惟紀事作白詩

是日又校

白香山詩長慶集卷第十八

白香山詩至十三卷至此其間清辭表句固足曠古
逸才然其旨趣所存不出于效老嗟卑抑何其
胸次之不廣也

白香山詩長慶集卷第十九

律詩 五言七言
九十八首

吟元郎中白鬚詩兼飲雪水茶因題壁上

吟詠霜毛句閒嘗雪水茶城中展眉處只是有元家

吳七郎中山人待制班中偶贈絕句

金馬東門隻日開漢庭待詔重仙才第三松樹非華表

那得遼東鶴下來

和張十八祕書謝裴相公寄馬

五六轉手好丞相至
結如出題也

齒齊臙一作足毛頭膩祕閣張郎叱撥駒洗了領花翻假

錦走將蹄汗蹋真珠青山乍見曾驚否紅粟難賒得飽

無丞相寄來應有意遣君騎去上雲衢

丞相至第七出
紅李在第二出

答山侶

五六正反呼上雲淵也

三十八
領下髭鬚半是絲。光陰向後幾多時。非無解挂簪纓意。
未有支持伏臘資。冒熱衝寒徒自取。隨行逐隊欲何爲。
更慙山侶頻傳語。五十歸來道未遲。

早朝思退居

与首詩似相為同者

霜嚴月苦欲明天。忽憶閒居思浩然。自問寒燈夜半起。
何如暖被日高眠。唯慙老病披朝服。莫慮飢寒計俸錢。
隨有隨無且歸去。擬求豐足是何年。

曲江亭晚望

曲江岸北凭闌干。水面陰生日脚殘。塵路行多綠袍故。
風亭立久白鬚寒。詩成闍著閒心記。山好遙偷病眼看。
不被馬前提省印。何人信道是郎官。

初除主客郎中知制誥與王十一李七元九三

第の括曉字味在誠疏
之分のり上括字様入所
名は備之所帯出結句
不表第三粒詩律也

此妙矣。訪成二字漫
立久生下七是晚也

髮黃拔仙髻

舍人中書同宿話舊感懷

閒宵靜話喜還悲。聚散窮通不自知。已分雲泥行異路。
忽驚雞鶴宿同枝。紱垣曹署榮華地。白髮郎官老醜時。
莫怪不如君氣味。此中來校十年遲。

西省對花憶忠州東坡新花樹因寄題東樓

每看闕下丹青樹。不忘天邊錦繡林。西掖垣中今日眼。
南賓樓上去年心。花含春意無分別。物感人情有淺深。
最憶東坡紅爛熳。野桃山杏水林檎。

寄題忠州小樓桃花

再遊巫峽知何日。總是秦人說向誰。長憶小樓風月夜。
紅闌干上外兩三枝。

中書連直寒食不歸因憶元九

去歲清明日。南巴古郡樓。今年寒食夜。西省鳳池頭。并
上新人直。難隨舊伴遊。誠知視草貴。未免對花愁。鬢髮
莖莖白。光陰寸寸流。經春不同宿。何異在忠州。

春憶二林寺舊遊。因寄朗滿晦三上人。

一別東林三度春。每春常似憶情親。頭陀會裏為逋客。
供奉班中作老臣。清淨久辭香火伴。塵勞難索幻泡身。
寂慙僧社題牆一作處十八人名一作空聲去一人。

和元少尹新授官

官穩身應泰。春風信馬行。縱忙無苦事。雖病有心情。厚
祿兒孫飽。前驅道路榮。花時八十直。無暇賀元兄。

朝回和元少尹絕句

朝客朝回迴望好。盡紆朱紫佩金銀。此時獨與君為伴。

馬上青袍唯兩人。

重和元少尹

鳳閣舍人京亞尹。白頭俱未著緋衫。南宮起請無消息。
朝散何時得入銜。

中書夜直夢忠州

閣下燈前夢。巴南城裏一作底遊。覓花來渡口。尋寺到山頭。
江色分明綠。猿聲依舊愁。禁鐘驚睡覺。唯不上東樓。

醉後

酒後高歌且放狂。門前閒事莫思量。猶嫌小戶長先醒。
不得多時住醉鄉。

待漏入閣書事奉贈元九學士閣老

衙排宣政仗。門啓紫宸關。彩筆停書命。花甌趁立班。稀

詩仙句指月中皆通
元詩也

宋初作殿

從黃校

星點銀礫殘月隋金鑲暗漏猶傳水明河漸下山從東
分地色向北仰天顏碧鏤爐煙直虹垂旆尾閒綸闈慙
並入翰苑忝先攀笑我青袍故饒君茜綬殷詩仙歸洞
裏酒病滯人間好去駕鸞侶冲天便不還

立名按李肇國史補宰相呼為元老或曰堂老兩省相
呼為閣老六典云中書舍人在省以年深一人為閣老

晚春重到集賢院

官曹清切非人境風日鮮明是洞天滿砌荆花鋪紫毯
隔牆榆莢撒青錢前時謫去三千里此地辭來十四年
虛薄至今慙舊職院一作殿名擡舉號為賢

紫薇花

絲綸閣下文書靜鐘鼓樓中刻漏長獨坐黃昏誰是伴
紫薇花對紫薇郎

卜居

遊宦京都二十春貧中無處可安貧長羨蝸牛猶有舍
不如碩鼠解藏身且求容立錐頭地免似漂流木偶人
但道吾廬心便足敢辭湫隘與齷塵

題新居寄元八

青龍岡北近西邊移入新居便泰然冷巷閉門無客到
暖檐移榻向陽眠階墀一作庭寬窄纔容足牆壁高低粗及
肩莫羨昇平元八宅自思買用幾多錢

登龍尾道南望憶廬山舊隱

龍尾道邊來一望香爐峰下去無因青山舉眼三千里
白髮平頭五十人自笑形骸紆組綬將何言語掌絲綸
君恩壯健猶難報况被年年老逼身

英華作
字尤与直
字相名

馮閣老處見與嚴郎中酬和詩因戲贈絕句

乍來天上宜清淨不用回頭望故山縱有舊遊君莫憶
塵心起即隨人間

見于給事暇日上直寄南省諸郎官詩因以戲

贈

倚作天仙弄地仙誇張一日抵千年黃麻敕勝長生籙

白紵詞嫌內景篇雲彩讓居青瑣地一作雪貌莫居青瑣地風流合在

紫微天東曹漸去西垣近鶴駕無妨更著鞭

題新昌所居

宅小人煩悶泥深馬鈍頑街東間處住日午熱時還院
窄難栽竹牆高不見山唯應方寸內此地覓寬閒

西省北院新構小亭種竹開窗東通騎省與李

常侍隔窗小飲因題四韻

結託白鬚伴因依青竹叢題詩新僻上過酒小窓中深
院晚無日虛檐涼有風金貂醉看好迴面紫垣東

酬元郎中同制加朝散大夫書懷見贈

命服雖同黃紙上官班不共紫垣前青衫脫早差三日
白髮生遲校九年曩者定交非勢利老來同病是詩篇
終身擬作臥雲伴逐月須收燒藥錢五品足為婚嫁主
緋袍著了好歸田

初著緋戲贈元九

晚遇緣才拙先衰被病牽那知垂白日始是著緋年身
外名徒爾人間事偶然我朱君紫綬猶未得差肩

和韓侍郎苦雨

莫居青瑣地軒下及著
鞭也從英華下注云集
作雲彩誤

潤氣凝柱礎。餘聲注瓦溝。闇雷不曉涼。引簟先秋葉。溼蠶應病。泥稀燕亦愁。仍聞放朝夜。誤出到街頭。

連雨

風雨暗蕭蕭。雞鳴暮復朝。碎聲籠苦竹。冷翠落芭蕉。水鳥投檐宿。泥蛙入戶跳。仍聞蕃客見。明日欲追朝。

初加朝散大夫又轉上柱國

紫微今日煙霄地。赤嶺前年泥土身。得水魚還動鱗鬣。乘軒鶴亦長精神。且慙身忝官階貴。未敢家嫌活計貧。柱國勲成私自問。有何功德及生人。

行簡初授拾遺同早朝入閣因示十二韻

夜色尚蒼蒼。槐陰夾路長。聽鐘出長樂。傳鼓到新昌。宿雨沙隄潤。秋風樺燭香。馬驕欺地軟。人健得天涼。待漏

排閭闔。停珂擁建章。爾隨黃閣老。吾次紫微郎。並入連稱籍。齊趨對折方。鬪班花接萼。綽立雁分行。近職誠為美。微才豈合當。綸言難下筆。諫紙易盈箱。老去何僥倖。時來不料量。唯求致身地。相誓答恩光。

立名按困學紀聞給事中屬門下省開元曰黃門省故曰黃閣左拾遺亦東省之屬故曰爾隨黃閣老近世用為宰輔事則又出漢舊儀丞相聽事門曰

黃閣義也

立秋日登樂遊園

獨行獨語曲江頭。回馬遲遲上樂遊。蕭颯涼風與衰鬢。誰教計會一時秋。

新秋早起有懷元少尹

秋來轉覺此身衰。晨起臨階盥漱時。漆匣鏡明頭盡白。銅餅水冷齒先知。光陰縱惜留難住。官職雖榮得已遲。

宋刻蘭雪吟似圖

老去相逢無別計。強開笑口展愁眉。

夜箏

紫袖紅絃明月中。自彈自感閨低容。絃凝指咽聲停處。別有深情一萬重。

妻初授邑號告身

弘農舊縣授新封。鈿軸金泥誥一通。我轉官階常自媿。君加邑號有何功。花牋印了排窠溼。錦幪裝來耀手紅。倚得身名便慵隨。日高猶睡綠窗中。

送客南遷

發端便善板柱

我說南中事。君應不願聽。曾經身困苦。不覺語丁寧。燒處愁雲夢。波時憶洞庭。春畚煙勃勃。秋瘴露冥冥。蚊蚋經冬活。魚龍欲雨腥。水蟲能射影。山鬼解藏形。穴掉巴

馮云二連勢洶

標黃板作卷

蛇尾林飄鷓鴣鳥翎。颶風千里黑。蕪徐廉切山菜也草四時青。客似驚弦雁。舟如委浪萍。誰人勸言笑。何計慰漂零。慎勿琴離膝。長須酒滿瓶。大都從此去。宜醉不宜醒。

暮歸

不覺百年半。何曾一日閒。朝隨燭影出。暮趁鼓聲還。甕裏非無酒。牆頭亦有山。歸來長困臥。早晚得開顏。

寄遠

欲忘忘未得。欲去去無由。兩掖不生翅。二毛空滿頭。坐看新落葉。行上最高樓。暝色無邊際。茫茫盡眼愁。

舊房

遠僻秋聲蟲絡絲。入檐新影月低眉。牀帷半故簾旌斷。仍是初寒欲夜時。

錢侍郎使君以題廬山草堂詩見寄因酬之
殷勤江郡守。悵望掖垣郎。慙見新瓊什。思歸舊草堂。事
隨心未得。名與道相妨。若不休官去。人間到老忙。

寄山僧 時年五十

眼看過半百。早晚掃巖扉。白首誰留一作能住。青山自不歸。
百千萬劫障。四十九年非。會擬抽身去。當風抖擻衣。

慈恩寺有感 時杓直初逝居敬方病

自問有何惆悵事。寺門臨入却遲迴。李家哭泣元家病。
柿葉紅時獨自來。

酬嚴十八郎中見示

口厭含香握厭蘭。紫微青瑣舉頭看。忽驚鬢後蒼浪髮。
未得心中本分官。夜酌滿容花色暖。秋吟切骨玉聲寒。

家江

承明長短君應入。莫憶家江七里灘。

寄王秘書

霜菊花萎日。風梧葉碎時。怪來秋思苦。緣詠秘書詩。

中書寓直

繚繞宮牆圍禁林。一作苑半開閭闔曉沈沈。天晴更覺南山
近。月出方知西掖深。病對詞頭慙彩筆。老看鏡面媿華
簪。自嫌野物將何用。土木形骸麋鹿心。

自問

黑花滿眼絲滿頭。早衰因病病因愁。宦途氣味已諳盡。
五十不休何日休。

曲江獨行招張十八

曲江新歲後。冰與水相和。南岸猶殘雪。東風未有波。偶

英華作苑下
林然苑子健

遊身獨自相憶意如何。莫待春深去。花時鞍馬多。

新居早春二首

靜巷無來客。深居不出門。鋪沙蓋苔面。掃雪擁松根。漸
暖宜閒步。初晴愛小園。覓花都未有。唯覺樹枝繁。
地潤東風暖。閒行蹋草芽。呼童遣移竹。畱客伴嘗茶。雷
滴檐。冰盡塵浮隙。日斜新居未曾到。鄰里是誰家。

新昌新居書事四十韻因寄元郎中張博士

冒寵已三遷。歸朝始二年。囊中貯餘俸。郭外買閒田。狐
兔同三徑。蒿萊共一壠。新園聊刻穢。舊屋且扶顛。檐漏
移傾瓦。梁欹換蠹椽。平治繞臺路。整頓近階甃。巷狹開
容駕。牆低壘過肩。門閤堪駐蓋。堂室可鋪筵。丹鳳樓當
後。青龍寺在前。市街塵不到。官樹影相連。省吏嫌坊遠。

郭宗刻蘭雪香作一四
芳核作園

豪家笑地偏。敢勞賓客訪。或望子孫傳。不見他人愛。唯
將自性便。等閒栽樹木。隨分占風煙。逸致因心得。幽期
遇境牽。松聲疑澗底。草色勝河邊。虛澗冰銷地。晴和日
出天。苔行滑如簟。莎坐軟於絺。簾每當山卷。帷多待月
褰。籬東花掩映。窗北竹嬋娟。迹慕青門隱。名慙紫禁仙。
假歸思晚沐。朝去戀春眠。拙薄才無取。疎慵職不專。題
牆書命筆。酤酒率分錢。柏杵春靈藥。銅餅漱暖泉。鑪香
穿蓋散。籠燭隔紗然。陳室何曾掃。陶琴不要絃。屏除俗
事盡。養活道情全。尚有妻孥累。猶為組綬纏。終須拋爵
祿。漸擬斷腥羶。大底宗莊叟。私心事竺乾。浮榮水劃字。
真諦火生蓮。梵部經十二。玄書字五千。是非都付夢。語
默不妨禪。博士官猶冷。中郎病已痊。多同僻處住。久結

靜中緣緩步攜邛杖徐吟展蜀箋老宜閒語話悶憶好
詩篇蠻榼來方瀉蒙茶到始煎無辭數相見鬚髮各蒼
然

喜敏中及第偶示所懷

自知羣從爲儒少豈料詞場中第頻桂折一枝先許我

楊穿三葉盡驚人子進士及第行簡次之敏中又次之轉於文墨須留意貴向

煙霄早致身莫學爾兄年五十蹉跎始得掌絲綸

立名按唐撫言王起長慶中再主文柄意欲以第一人處敏中恨其與賀拔基爲友基有文而落魄因密令親知述意俾敏中與基絕而基造門敏中悉以實告乃曰一第何門不致柰何輕負至交相與歡醉或語起起曰我比只得敏中今當更取基矣遂以第一人處基而敏中居二焉

久不見韓侍郎戲題四韻以寄之

近來韓閣老疎我我心知戶大嫌甜酒木高笑小詩靜
吟乖月夜閒醉曠花時還有愁同處春風滿鬢絲

寄白頭陀

近見頭陀伴云師老更慵性靈閒似鶴顏狀古於松山
裏猶難覓人間豈易逢仍聞移住處太白最高峰

和韓侍郎題楊舍人林池見寄

渠水暗流春凍解風吹日炙不成凝鳳池冷暖君諳在
二月因何更有冰

勤政樓西老柳

半朽臨風樹多情立馬人開元一株柳長慶二年春

偶題閣下廳

靜愛青苔院深宜白髮翁貌將松共瘦心與竹俱空暖
有低檐日春多颺幕風平生閒境思盡在五言中

余與故刑部李侍郎早結道友以藥術爲事與

故京兆元尹晚為詩侶有林泉之期周歲之間
二君長逝李住曲江北元居昇平西追感舊遊
因貽同志

從哭李來傷道氣自亡元後減詩情金丹同學都無益
水竹鄰居竟不成月夜若為遊曲水花時那忍到昇平
如年七十身猶在但恐傷心無處行

送馮舍人閣老往襄陽

紫微閣底送君回第二廳簾下不開莫戀漢南風景好
峴山花盡早歸來

莫走柳條詞送別

東洞云莫走者時酒合名

南陌傷心別東風滿把春莫欺楊柳弱勸酒勝於人

酬韓侍郎張博士兩後遊曲江見寄

小園新種紅櫻樹閒繞花行便當遊何必更隨鞍馬隊
衝泥蹋雨曲江頭

元家花

今日元家宅櫻桃發幾枝稀稠與顏色一似去年時失
却東園主春風可得知

代人贈王員外

好在王員外平生記得不共賒黃叟酒同上莫愁樓靜
接殷勤語狂隨爛熳遊那知今日眼相見冷於秋

惜小園花

曉來紅萼凋零盡但見空枝四五株前日狂風昨夜雨
殘芳更合得存無

蕭相公宅遇自遠禪師有感而贈

莫走柳條詞送別
印煇字

莫走

官途堪笑不勝悲。昨日榮華今日衰。轉似秋蓬無定處。
長於春夢幾多時。半頭白髮慙蕭相。滿面紅塵問遠師。
應是世間緣未盡。欲拋官去尚遲疑。

草詞畢。遇芍藥初開。因詠小謝紅藥當階翻詩。以爲一句未盡其狀。偶成十六韻。

罷草紫泥詔。起吟紅藥詩。詞頭封送後。花口坼開時。坐
對鉤簾久。行觀步履遲。兩三叢爛熳。十二葉參差。昔日
房微斂。當階朶旋敲。釵葶抽碧股。粉藥撲黃絲。動蕩情
無限。低斜力不支。周迴看未足。比諭語難爲。勾漏丹砂
裏。焦僥火燄旗。彤雲騰根蒂。絳幘欠纓綏。況有晴風度。
仍兼宿露垂。疑香熏罨畫。似淚著燕脂。有意畱連我。無
言怨思誰。應愁明月落。如恨隔年期。菡萏泥連萼。玫瑰

刺繞枝。等量無勝者。唯眼與心知。

喜張十八博士除水部員外郎

老何歿後吟聲絕。雖有郎官不愛詩。無復篇章傳道路。
空畱風月在曹司。長嗟博士官猶屈。亦恐騷人道漸衰。
今日聞君除水部。喜於身得省郎時。

與沈楊二舍人閣老同食敕賜櫻桃翫物感恩

因成十四韻

清曉趨丹禁。紅櫻降紫宸。驅禽養得熟。和葉摘來新。圓
轉盤傾玉。鮮明籠透銀。內園題兩字。西掖賜三臣。熒惑
晶華赤。醞醞氣味真。如珠未穿孔。似火不燒人。杏俗難
爲對。桃頑詎可倫。內嫌盧橘厚。皮笑荔枝皴。瓊液酸甜
足。金丸大小勻。偷須防曼倩。惜莫擲安仁。手擘纔離核。

是抄半是津。甘為舌上露。煖作腹中春。已懼長尸祿。仍驚數食珍。最慙恩未報。飽餵不才身。

送嚴大夫赴桂州

地壓坤方重。官兼憲府雄。桂林無瘴氣。柏署有清風。山水衙門外。旌旗艤艦中。大夫應絕席。詩酒與誰同。

春夜宿直

三月十四夜。西垣東北廊。碧梧葉重疊。紅藥樹低昂。月砌漏幽影。風簾飄闇香。禁中無宿客。誰伴紱微郎。

夏州宿直

人少庭宇曠。夜涼風露清。槐花滿院氣。松子落階聲。寂莫挑燈坐。沈吟蹋月行。年衰自無趣。不是厭承明。

七言十二句贈駕部吳郎中七兄

時早夏朝歸閉齋獨處偶題此什

善馬

駕先

四月天氣和且清。綠槐陰合沙堤平。獨騎善馬銜鐙穩。初著單衣支體輕。退朝下直少徒侶。歸舍閉門無送迎。風生竹夜窗間臥。月照松時臺上行。春酒冷嘗三數盞。曉琴閒弄十餘聲。幽懷靜境何人別。唯有南宮老駕兄。

玉真張觀主下小女冠阿容

玉真張觀主下小女冠阿容

綽約小天仙。生來十六年。姑山半峰雪。瑤水一枝蓮。晚院花畱立。春窗月伴眠。迴眸雖欲語。阿母在傍邊。

龍花寺主家小尼

郭代公愛姬薛氏幼嘗為尼小名仙人子

頭青眉眼細。十四女沙彌。夜靜雙林怕。春深一食飢。步慵行道困。起晚誦經遲。應似仙人子。花宮未嫁時。

訪陳二

曉垂朱綬帶。晚著白綸巾。出去為朝客。歸來是野人。兩

字高玉仙人子即陳浩。遠居林樾去者也。字翁云。信天姓。學。未解。否。妙。在。只。信。他。要。婦人。換。別。句。便。不。及。也。他。人。不。孩。氣。則。極。矣。

餐聊過日。一榻足容身。此外皆閑事。時時訪老陳。

晚庭逐涼

送客出門後。移牀下砌初。趁涼行繞竹。引睡臥看書。老
更為官拙。慵多向事疎。松窗倚藤杖。人道似僧居。

曲江憶李十一

李君歿後共誰遊。柳岸荷亭兩度秋。獨繞曲江行一匝。
依前還立水邊愁。

江亭翫春

江亭乘曉閱衆芳。春妍景麗草樹光。日消石柱綠嵐氣。
風墜木蘭紅露糝。水蒲漸展書帶葉。山榭半含琴軫房。
何物春風吹不變。愁人依舊鬢蒼蒼。

聞夜砧

誰家思婦秋擣帛。月苦風淒砧杵悲。八月九月正長夜。
千聲萬聲無了時。應到天明頭盡白。一聲添得一莖絲。

板橋路

梁苑城西二十里。一渠春水柳千條。若為此地今重過。
十五年前舊板橋。曾共玉顏橋上別。不知消息到今朝。

青門柳

青青一樹傷心色。曾入幾人離恨中。為近都門多送別。
長條折盡減春風。

梨園弟子

白頭垂淚話梨園。五十年前雨露恩。莫問華清今日事。
滿山紅葉鎖宮門。

暮江吟

一道殘陽鋪水中。半江瑟瑟半江紅。可憐九月初三夜。露似真珠月似弓。

思婦眉

春風搖蕩自東來。折盡櫻桃綻盡梅。唯餘思婦愁眉結。無限春風吹不開。

怨詞

奪寵心那慣。尋思倚殿門。不知移舊愛。何處作新恩。

寒閨怨

寒月沈沈洞房靜。真珠簾外梧桐影。秋霜欲下手先知。燈底裁縫剪刀冷。

秋房夜

雲露青天月漏光。中庭立久却歸房。水窗席冷未能臥。

挑盡殘燈秋夜長。

采蓮曲

菱葉縈波荷颭風。荷花深處小船通。逢郎欲語低頭笑。碧玉搔頭落水中。

鄰女

娉婷十五勝天仙。白日姮娥早地蓮。何處閒教鸚鵡語。碧紗窗下繡牀前。

閨婦

斜凭繡牀愁不動。紅綃帶緩綠鬟低。遼陽春盡無消息。夜合花前日又西。

移牡丹栽

金錢買得牡丹栽。何處辭叢別主來。紅芳堪惜還堪恨。

百處移將百處開 以有而指

立名按容齋隨筆歐陽公牡丹釋名云牡丹初不載文字唐人如沈宋元白之流皆善詠花當時有一花之異者彼必形於篇什而寂莫無傳焉惟劉夢得有詠魚朝恩宅牡丹詩但云一叢千朵而已亦不云其美且異也予按白公集有白牡丹一篇十四韻秦中吟買花一章凡百言樂府牡丹芳一篇三百四十七字絕道花之妖豔又寄微之百韻云唐昌玉藥會崇敬牡丹期又醉歸蓋屋詩云數日非關王事緊牡丹花盡始歸來元微之有入永壽寺看牡丹八韻和樂天秋題牡丹叢三韻然則元白未嘗無詩唐人未嘗不重此花也按歐公不應為此無稽語必妄人偽託如宋人東坡事實朱文公云閩中鄭昂偽為之者也

聽夜箏有感

江州去日聽箏夜。白髮新生不願聞。如今格是頭成雪。彈到天明亦任君。

立名按容齋隨筆樂天詩云如今格是頭成雪彈到天明亦任君微之詩隔是身如夢頻來不為名格與隔二字義同格是猶言已是也今本以不解格字遂改作況是頭成雪不成語矣古人文集多為妄人改盡可歎

琵琶

絃清撥刺語錚錚。背却殘燈就月明。賴是心無惆悵事。

不然爭柰子絃聲。

和殷協律琴思

秋水蓮冠春草裙。依稀風調似文君。煩君玉指分明語。知是琴心佯不聞。

後宮詞

雨露由來一點恩。爭能徧布及千門。三千宮女臙脂面。幾箇春來無淚痕。

聽彈湘妃怨

玉軫朱絃瑟瑟微。吳娃徵調奏湘妃。分明曲裏愁雲雨。似道蕭蕭郎不歸。
江南新詞有云暮雨蕭蕭郎不歸

閒坐

煖擁紅爐火。閒搔白髮頭。百年慵裏過。萬事醉中休。有

室同摩詰無兒比鄧攸。莫論身在日。身後亦無憂。
不睡

燄短寒缸盡。聲長曉漏遲。年衰自無睡。不是守三尺。

白香山詩長慶集卷第十九

白香山詩長慶集卷第二十

律詩 五言七言
凡四十首

初罷中書舍人

自慙拙宦叨清貫。還有癡心怕素餐。或望君臣相獻替。
可圖妻子免飢寒。性疎豈合承恩久。命薄元知濟事難。
分寸寵光酬未得。不休更擬覓何官。

宿陽城驛對月 自此後詩赴
杭州路中作

親故尋迴駕。妻孥未出關。鳳皇池上月。送我過商山。

商山路有感 并序

前年夏予自忠州刺史除書歸闕。時刑部李十一侍
郎戶部崔二十員外亦自澧果二郡守徵還。相次入
闕。皆同此路。今年予自中書舍人授杭州刺史。又由

黃校李云此卷用唐
山集本校

生子癡了官事確有
此語然用之失確

此途出二君已逝予獨南行追歎興懷慨然成詠後
來有與予杓直虞平游者見此短什能無惻惻乎儻
未忘情請為繼和長慶二年七月三十日題於內鄉
縣南亭云爾

憶昨徵還日三人歸路同此生都是夢前事旋成空杓
直泉埋玉虞平燭過風唯殘樂天在頭白向江東

重感

停驂歇路隅重感一長吁擾擾生還死紛紛榮又枯困
支青竹杖閒捋白髭鬚莫歎身衰老交游半已無

逢張十八員外籍

旅思正茫茫相逢此道傍曉嵐林葉闇秋露草花香白
髮江城守青衫水部郎客亭同宿處忽似夜歸鄉

蘭雪作晚宗刻作曉

赴杭州重宿棣華驛見楊八舊詩感題一絕

往恨今愁應不殊題詩梁下又踟躕羨君猶夢見兄弟
我到天明睡亦無

立名按公自忠州赴闕有棣
華驛見楊八夢兄弟詩

寓言贈僧

劫風火起燒荒宅苦海波生蕩破船力小無因救焚溺
清涼山下且安禪

內鄉縣一本無縣字邨路作

日下風高野路涼緩驅疲馬闇思鄉渭邨秋物應如此
棗赤梨紅稻穗黃

路上寄銀匙與阿龜

謫宦心都慣辭鄉去不難綠畱龜子住涕淚一闌干小

贈李從黃本

三字從亥存補

子須嬌養鄒婆為好看。銀匙封寄汝憶我即加餐。

立名按毛晃增修禮部韻略闕于流貌白居易詩玉容寂寞淚闌干又眼腔謂之闌干遼史詩語闌干出曹子建月落參橫北斗闌干注橫斜貌象斗之將沒也而淚之闌干不但言其橫流更有借用汎瀾之意然作橫斜解自雅

山泉煎茶有懷 縣尹

坐酌泠泠水看煎瑟瑟塵無由持一盃寄與愛茶人

郢州贈別王八使君

昔是詩狂客今為酒病夫強吟翻悵望縱醉不歡娛鬢髮三分白交親一半無郢城君莫厭猶較近京都

吉祥寺見錢侍郎題名

雲雨三年別風波萬里行愁來一作秘正蕭索況見故人名

重到江州感舊遊題郡樓十一韻

掌綸知是忝剖竹信為榮才薄官仍重恩深責尚輕昔

徵從典午今出自承明鳳詔休揮翰漁歌欲濯纓還乘

小艘一作艇却到古湓城醉客臨江待禪僧出郭迎青山

滿眼在白髮半頭生又校三年老何曾一事成重過蕭

寺宿再上庾樓行雲水新秋思閭閻舊日情郡民猶認

得司馬詠詩聲

贈江州李十使君員外十二韻

我本江湖上悠悠任運身朝隨賣藥客暮伴釣一作打魚

人迹為燒丹隱家緣嗜酒貧經過剡溪雪尋覓武陵春

豈有疎狂性堪為侍從臣仰頭驚鳳闕下口觸龍鱗劔

佩辭天上風波向海濱非賢虛偶聖無屈敢一作可求伸昔

去曾同日今來即後塵元和末余與李員外同日黜官今又相次出為刺史中年俱白髮

左宦各朱輪長短才雖異榮枯事略均殷勤李員外不

合不相親

題別遺愛草堂兼呈李十使君

李亦廬山人常隱白鹿洞

曾住壚峰下。書堂對藥臺。斬新蘿徑合。依舊竹窗開。砌水親闌浚。池荷手自栽。五年方暫至。一宿又須回。縱未長歸得。猶勝不到來。君家白鹿洞。聞道亦生苔。

立名按。題史詩話。白樂天用斬新亦出杜斬新花。樂天不應飛斬字。正形容其新在。可解不可解之間。

重題

泉石尚依依。林疎僧亦稀。何年辭水閣。今夜宿雲扉。謾獻長楊賦。儘拋薜荔衣。不能成一事。贏得白頭歸。

夜泊旅望

少事多愁客。中宵起望鄉。沙明連浦月。帆白滿船霜。近海江彌闊。迎秋夜更長。煙波三十宿。猶未到錢唐。

九江北岸遇風雨

黃梅縣邊黃梅雨。白頭浪裏白頭翁。九江闊處不見岸。五月盡時多惡風。人間穩路應無限。何事拋身一作此來

中

舟中晚起

日高猶掩水窗眠。枕簟清涼八月天。泊處或依酤酒店。宿時多伴釣魚船。退身江海應無用。憂國朝廷自有賢。且向錢唐湖上去。冷吟閒醉二三年。

秋寒

雪鬢年顏老。霜庭景氣秋。病看妻檢藥。寒遣婢梳頭。身外名何有人間事。且休澹然方寸內。唯擬學虛舟。

初到郡齋寄錢湖州李蘇州

聊取二郡一哂。故有落句之戲。

隅草堂

題中李處

休字誤玄芝切存

玄芝存你夜初以望。

俱來滄海郡半作白頭翁一作謾道風煙接何曾笑語同吏
稀秋稅畢客散晚亭一作庭空霽後當樓月潮來滿座風雲
溪殊冷僻茂苑太蘇雄唯此一作有錢唐郡閒忙恰得中

對酒自勉

五十江城守停杯一自思頭仍未盡白官亦不全卑榮
寵尋過分歡娛已校遲肺傷雖怕酒心健尚誇詩醉舞
吳娘袖春歌蠻子詞猶堪三五歲相伴醉花時

郡樓夜宴畱客

北客勞相訪東樓為一開塞簾待月出把火看潮來豔
聽一作竹枝曲香傳蓮子杯寒天殊未曉歸騎且遲迴

醉題候仙亭

蹇步垂朱綬華纓映白鬚何因駐衰老只有且歡娛酒

興還應在詩情可便無登山與臨水猶未要人扶

東院

松下軒廊竹下房暖檐晴日滿繩牀淨名居士經二卷
榮啓先生琴一張老去齒衰嫌橘醋病來肺渴覺茶香
有時閒酌無人伴獨自騰騰入醉鄉

虛白堂

虛白堂前衙退後更無一事到中心移牀就日檐間臥
臥詠閒詩側枕琴

閒夜詠懷因招周協律劉薛二秀才

世名檢束為朝士心性疎慵是野夫高置寒燈如客店
深藏夜火似僧爐香濃酒熟能嘗否冷澹詩成肯和無
若厭雅嗟須俗飲妓筵勉力為君鋪

晚興

極浦收殘雨高城駐落暉山明虹半出松閣鶴雙歸將
吏隨衙散文書入務稀閒吟倚新竹筠粉汗朱衣

衰病

老與病相侵華簪髮不勝行多朝散藥睡少夜停燈祿
食分供鶴朝衣減施僧性多移不得郡政謾如繩

病中對病鶴

同病病夫憐病鶴精神不損翅翎傷未堪再舉摩霄漢
只合相隨覓稻梁但作悲吟和嘹唳難將俗貌對昂藏
唯應一事宜為伴我髮君毛俱似霜

夜歸

半醉閒行湖岸東馬鞭敲鐙響瓏璁萬株松樹青山上

十里沙堤明月中樓角漸移當路影潮頭欲過滿江風
歸來未放笙歌散畫戟門開蠟燭紅

立名按西湖蘇白堤相傳二公始築新書亦云居易為杭州刺史始築堤得錢唐
湖北公初到杭州詩已有十里沙堤句又錢唐湖石函記但云修築河堤加高數尺
別杭民詩注云增築湖堤築不自公始明矣或以公詩有綠楊陰裏白沙堤為白
堤所自來然公詩如護江堤白湖晴沙亦用白沙不獨湖堤也況公所修湖堤在湖
之東北接連下湖舊志近昭慶有石函橋滿水橋是其故址即李泌設湖洩水引
灌六井處今杭人率指蘇堤之西為白堤蓋不相涉又有指石徑橋為白堤者不
知張祐已有斷橋荒蕪人之句矣白詩誰開湖寺內南路草綠帶腰一道斜自
注云孤山寺在湖洲中草綠時望如帶腰正指今石徑橋也蘇公開湖自南山抵
不及築堤事但詳見本傳墓誌云輿勝覽元祐間蘇子瞻築堤湖上自南山抵
北山來道植柳林子中防曰蘇公堤章子厚詩天面長虹一線浪直通南北兩山春
後志謝奏跋之軌道作新堤自南山淨慈寺前直抵北山湖分為兩湖人大所
臨安志嗣守林希榜曰蘇公堤邦人稱公堤上郡守呂惠卿奏毀之堤間留於水
郡常隨時修治葺固克久咸淳五年初廷給錢增築然則蘇堤亦非始築之舊矣

臘後歲前遇景詠意

海梅半白柳微黃凍水初融日欲長度臘都無苦霜霰
迎春先有好風光郡中起晚聽衙鼓城上行慵倚女牆

公事暫閒身且健使君殊未厭餘杭

白髮

雪髮隨梳落霜毛繞鬢垂加添老氣味改變舊容儀不
肯長如漆無過總作絲最憎明鏡裏黑白半頭時

錢湖州以箸下酒李蘇州以五醖酒相次寄到

無因同飲聊詠所懷

勞將箸下忘憂物寄與江城愛酒翁鐺脚三州何處會
甕頭一盞幾時同傾如竹葉盈尊綠飲作桃花上面紅
莫怪殷勤最相憶曾陪西省與南宮

立名按馬永卿云蘇秀道中有地名五木出佳酒故人以五木名之樂天詩序有箸
下酒五醖酒醖字與穀同乃今之羊羔兒酒也詳其詩意當以五羔為之是以酒
名故從西云樂天詩云竹葉盈尊綠謂箸下酒取竹有綠之意也桃花上面紅謂
五醖酒取桃花五葉也後人不知轉其名為五木蓋失之矣檢韻中醖字與實同
音注云重釀酒也吳郡志白居易有謝李蘇州寄五醖酒詩今里人釀酒糴米
與漿水已入甕翌日又以米投之有至一再投者謂之醖其酒則清冽異常今謂

之五醖是米五醖之邪按二
說各異似作投字者為近也

花樓望雪命宴賦詩

連天際海白皚皚好上高樓望一回何處更能分道路
此時兼不認池臺萬重雲樹山頭翠百尺花樓江畔開
素壁聯題分韻句紅爐巡飲暖寒杯冰鋪湖水銀為面
風卷汀沙玉作堆絆惹舞人春豔曳勾留醉客夜徘徊
偷將虛白堂前鶴失却樟亭驛後梅別有故情偏憶得
曾經窮苦照書來

晚歲

壯歲忽已去浮榮何足論身為百口長官是一州尊不
覺白雙鬢徒言朱兩轡病難施郡政老未答君恩歲暮
別兄弟年衰無子孫惹愁諳世網治苦賴空門孽帶知

腰瘦看燈覺眼昏不緣衣食繫尋合返丘園

宿竹閣

晚坐松檐下宵眠竹閣間清虛當服藥幽獨抵歸山巧未能勝拙忙應不及閒無勞別修道即此是玄關

歲暮枉衢州張使君書并詩因以長句報之

西州彼此意何如官職蹉跎歲欲除浮石潭邊停五馬望濤樓上得雙魚萬言舊手才難敵

張曾應萬言登科

五字新題

思有餘貧薄詩家無好物反投桃李報瓊琚

和薛秀才尋梅花同飲見贈

忽驚林下發寒梅便試花前飲冷杯白馬走迎詩客去紅筵鋪待舞人來歌聲怨處微微落酒氣醺時旋旋開若到歲寒無雨雪猶應醉得兩三回

立名按後集五卷有尋去年梅花有感詩云馬上同攜今日林湖邊共覓去年梅又云尊前百事皆依舊點檢唯無薛秀才正指此詩也且自注云去年與薛景文同賞今年長逝是薛秀才即薛景文唐撫宣乃以馬上同攜今日杯一首為元相公作云在浙東時賓府有薛書記飲酒醉後因爭令擲注于擊傷相公猶子遂出幕醒來乃作十離詩上獻元後思之有作故曰檢點惟無薛秀才事文類聚蜀伎薛濤初為連帥所喜因事獲罪怒而遠之作十離詩以獻連帥遂復喜焉按十離詩卑靡差澀自是兒女子乞憐語撫言之說未足據也附十離詩 犬離主馴擾朱門四五年毛香足淨主人憐無端敲著親情客不得紅絲毯上眠 筆離手越管宣毫始稱情紅箋紙上撒花瓊都緣用久鋒頭盡不得義之手裏擎 馬離殿雪耳紅毛淺碧蹄追風曾到日東西為驚玉貌郎君隊不得華軒更一嘶 鸚鵡離籠隴西獨自一孤身飛去飛來上錦茵都緣出去無方便不得籠中再喚人 燕離巢出入朱門未忍拋主人常愛語交交銜泥織汚珊瑚簾不得梁間更壘巢 珠離掌皎潔圓明內外通清光似照水晶宮都緣一點瑕相礙不得終宵在掌中 魚離池戲躍蓮池四五行常稱高情無端竄向青雲外不得君王手上擎 竹離亭亭前鬱鬱新栽四五行常將貞節負秋霜為緣春筍鑽牆破不得垂陰覆玉堂 鏡離臺鑄瀉黃金鑑始開初生三五月徘徊為遭無限塵蒙蔽不得華堂上玉臺

與諸客空腹飲

隔宿書招客平明飲暖寒麴神寅日合酒聖卯時歡促鄰纔飛白醅顏已渥丹碧籌攢米盃紅袖拂散盤醉後

歌尤異狂來舞可難拋杯語同坐莫作老人看

立名按各本於二十一卷之首並載後序是以前二十卷還長慶集矣乃第八卷及二十卷猶雜入長慶三年詩蓋誤以為前集之終於長慶耳豈公自序中訖長慶二年冬之語都不省視邪按公以長慶二年七月除杭州時汴河未通取襄陽路赴杭十月至任則小歲日對酒以下詩皆長慶三年春作也今悉校歸後集

白香山詩長慶集卷第二十



