



古今圖書全編卷六十九

南昌後學章潢編

山總叙

天在山中易取大畜之象夫山雖廣矣大矣畜天能幾何哉而
聖人因象教人則曰君子多識前言往行以畜其德殊有得意
于山天之外也余于山而類編之得無大畜之意歟嘗閱載籍
古人干一山一水各有圖經余深病載籍弗廣見聞淺鮮于殊
方圖經未獲全觀類編輿地圖書凡九州之沿革畿省郡縣之
夷險九邊之阨塞四夷之疆域悉圖而述之蓋為國計所攸關
也然水與山一也海且圖焉以萬里海防與海運所關最重河
且圖焉以可漕為當今務江且圖焉以六防亦匪故乃獨

畧山者待非謂嶽對 典之外山於國計無與哉 偶遐相

古今英傑挺生悉鍾山嶽之靈秀非可以一方一事比也山獨
可畧耶但山志散漫徧詢藏書之家亦視為贅麗弗之畜焉今
之所得而錄者不過千百中之一二耳且岩谷勝境多仙翁禪
客假之以棲真騷人逸士託之以寄興而記山遊者又似縱好
異之談故其中所可圖而書者為愈鮮也雖然斯道在天地間
何顯何藏何常何異而多識以大畜者必不為出所局也是故
峰峦之嶙峋聳拔天際岩洞之邃杳深入地中竒竒怪怪詭異
萬狀非鬼神之工巧何造物之不可常情測一至此耶噫醜甍
井天拘方曲見觀山類 之圖編亦當為之長一格云故孟子曰
孔子登東山而小魯登泰山而小天下

崑崙山隴形勢之圖

北





崑崙墟在西北

三成為崑崙丘崑崙說曰崑崙之山三級下曰樊桐一名板松

二曰玄圃一名閼風上曰層城一名天庭是謂大帝之居

去嵩高五萬里地之中也

禹本紀與此同高誘稱河出崑山伏流地中萬三千里禹導而通之出積石山按山海經自崑崙至積石一千七百四十里自積石出隴西郡至洛隄地志可五千餘里又按穆天子傳天子自崑山入于宗周萬里西北之數自宗周灑水以西北至于河宗之邦陽紆之山

七百四十里外

從大晉國西北萬里得崑崙之墟

諸 右之委說不同道 且長逕記 纓七 陸路殊 復不曰
淺見未聞非所詳究不能不聊述聞見以誌差違也
其高萬一千里

山海經稱方八百里高萬仞郭景純以為自上二千五百餘里
淮南子稱高萬一千一百里一十四步二尺六寸

按言崑崙最妄者云去嵩
高五萬里闕風玄圃瑤池
華蓋為仙人所居云

臨川吳氏曰天下之山脉起於崑崙山脉之所起即水源之所
發也

論崑崙為諸山之祖

按性理大全臨川吳氏曰天下之山脉起於崑崙蔡牧堂發微
論曰凡山皆祖崑崙陶公捉脈賦云大智察脈起自崑崙明山

寶鑑云山脉之起本於崑崙是皆言天下之山始於崑崙也然
觀山之所始必究其水之所起觀龍之所終必察其水之所界
今以輿圖攷之天下諸水皆原於西北是可見山之起於西北
矣蔡文正公曰山水皆原於西北故禹叙山叙水皆自西北而
東南是也或曰崑崙在西海戌地北海亥地東南接積石圃西
北接北戶之室東北臨大活之井西南至城南之谷亦荒遠莫
稽而楊公又云須彌山生四龍崑崙特其南肢葛谿氏述其說
曰須彌山是天地骨中鎮天心為巨物四肢分作四世界惟有南
龍入中國南龍入自崑崙山龍子龍孫皆可別雖據佛經人所
罕 闕之可也今但以 國山川之可攷者論之則 論誠詳

山不在中國之西北 峯蔡氏云中國山勢岡脊 抵皆自西北而來蓋可見矣

崑崙天下山之頂也迺天下山之至高處山之起勢處其東面中原也所以江淮河濟水皆東流也其西面西域諸國也自流沙以西水皆西流也南自吐蕃兩廣水皆南趨也北即沙漠又天下岡脊至高之處直北虎林至海都木鉢子田地地勢又逐漸而低水皆北流南視陰山之地反為極南之境矣以此觀之地形如一亭子中高而四方下崑崙乃其結頂處四下之簷乃四方之國土考其流水可見必皆會同於四海或問曰巒頭五星各主其一而不相通假如崑崙一山為四海

萬山之祖總一巒頭也不知當以何星主之予荅之曰竊意崑崙之頂五星具備東看是木西看是金南看是火北看是水絕頂必然方正弘厚是土也問者曰子之言豈出擬度乎抑亦有所據乎予荅曰有所見巒頭有一方是土一方是火者或土金或木火兼具二三者往往有之惟蒲田壺公山兼有五行蒲人稱為八面壺公以此知崑崙五行也

揚筠松曰須彌山即崑崙也是天地骨中鎮天心為鉅物四支分作

四世界惟有南龍入中國此言殆有相傳授若果分四支則崑崙山有四條分水黃河發自崑崙是一條分水入中國自陝汴至鳳淮湯是一條山蜀岷山至宜紹人是一條筠松云

言龍者也黃河北邊

支經雲中之行出冀作

京東北

去朶顏三衛等處東去遼東由北南渡鴨綠江作朝鮮國分而

北行者入沙漠其極合有分水與黃河界合此龍而莫考其詳

流沙一派始是此龍北邊分水配黃河者也

由此觀之則崑崙支派入中國者不但

一南龍而已

五嶽諸名山總叙

呂東萊先生晚歲卧家深居一室若與世相忘而其周覽山川收拾人物之意未能已也嘗有感於宗少文卧遊之語每遇者人記載人境之勝輒命門人隨手筆之目之曰卧遊錄非直為怡神適志之具而已矧海宇巨嶽名山足跡弗能遍幸有先哲

圖記具在時時覽之雖不出戶而神之所遊者不其廣且大矣

乎因而第之彼天壽之山龍翔鳳舞自天而下其旁諸山則王

帶軍都連亘環抱銀山神嶺羅列拱護勢雄氣固以真皇圖鍾

山龍蟠石城虎踞颯颯乎大江之險汪汪然彭蠡之湖地控三

山洲分白鷺惟茲形勝寔南北之兩都者次則大華少華芙蓉

明星鴻門之坂長平之坡漆沮水涇河渭河四塞之國關中

奧區大室少室嶢嶢之瀆左伊右灋背河沂洛嶽峯函嶠天壇

王屋偉哉周南中華之域大白之山大明之湖三觀岱宗二門

天啓石閭梁父云云亭亭憑山負海臨漳枕津大公用之而富

管資之以興蒙羽東

鉅野西馳已阜鐘靈泗源

氣乃之

聖所生實速肖之關 及夫祝融紫蓋之蜿蜒君 洞庭之
吞吐金焦京口之竒天目吳越之秘青城玉壘雲烟之外匡廬
厭原星辰之裏五羊之羅浮八閩之武夷若斯者皆韞乾坤之
精英萃萬有之神竒是誠宇內大觀也幾欲長遊遠睇南窮滄
溟北抵紫塞東折若水之枝西奄蒙汜之谷頂摩大清輒環八
埏縱游以大吾觀而不吾遂也東萊臥遊之意詎能忘之哉噫
壺丘子謂務外遊不如務內觀務外遊者求備於物務內觀者
取足於身茲錄也若以之博覽多識外也以之怡神適志亦外
也惟內觀者斯善於臥遊云

五嶽叙

粵若大極剖判非三才無以孕百神之靈一氣同流非五行不
能儲萬物之秀是則五行三才百神一氣萬物無所不在矣故
在天為五星在地為五嶽在人為五臟在物為五色至於聲教
亦無所不備矣有逆順生殺消息盈虛之理得其道者聖功生
焉神明出焉百姓日用而不知故君子之道鮮矣夫五嶽者自
融結之始與五行之氣并生焉故其神也命五帝以封之其祭
也秩三公以視之其靈也唯聰明正直以司之天子歲以四立
之日各於主方而祭之常禮也故以我

朝敕祀五嶽五鎮之禮首是編云

皇 詔書

奉

天承運

皇帝詔曰自有元失馭群雄鼎沸土宇分裂聲教不同朕奮起布衣以安民為念訓將練兵平定華夷大統以正永惟為治必本於禮考諸祀典知五嶽五鎮四海四瀆之封起自唐世崇名美號歷代有加在朕思之則有不然夫岳鎮海瀆皆高山廣水自天地開闢以至於今英靈之氣萃而為神必皆受命於

上帝豈微莫測豈國家封號之所可加瀆禮不經莫此為甚至於忠臣烈士雖可加於封號亦惟當時為宜夫禮所以明神人正名分不可僭差今命依古定制凡岳鎮海瀆並去其前代所

封名號止以山水本名稱其神郡縣城隍神號一體段正歷代忠臣烈士亦依當時初封以為實號後世溢美之稱皆與革去其孔子善明先王之要道為天下師以濟後世非有功于方一時者可比所有封爵宜仍其舊庶幾神人之際名正言順於理為當用稱朕以禮祀神之意所有神號各開列于後

一五嶽稱東嶽泰山之神南嶽衡山之神中嶽嵩山之神西嶽華山之神北嶽恒山之神

一五鎮稱東鎮沂山之神南鎮會稽山之神中鎮霍山之神西鎮吳山之神北鎮醫無閭山之神

一四每稱東海之神南之神西海之神北海之神

一廣漢稱東瀆大淮之神南瀆大江之神西瀆大河之神北瀆大濟之神

一各處府州縣城隍稱某府城隍之神某州城隍之神某縣城隍之神

一歷代忠臣烈士並依當時初封名爵稱之

一天下神祠無功於民不應祠典者即係淫祀有司毋得致祭於戲明則有禮樂出則有鬼神其禮既同其分當正故茲昭示咸使聞知

洪武三年十月

日

天下山分四條曰岼岐荆山壺口雷首大岳底桂東方宿也其

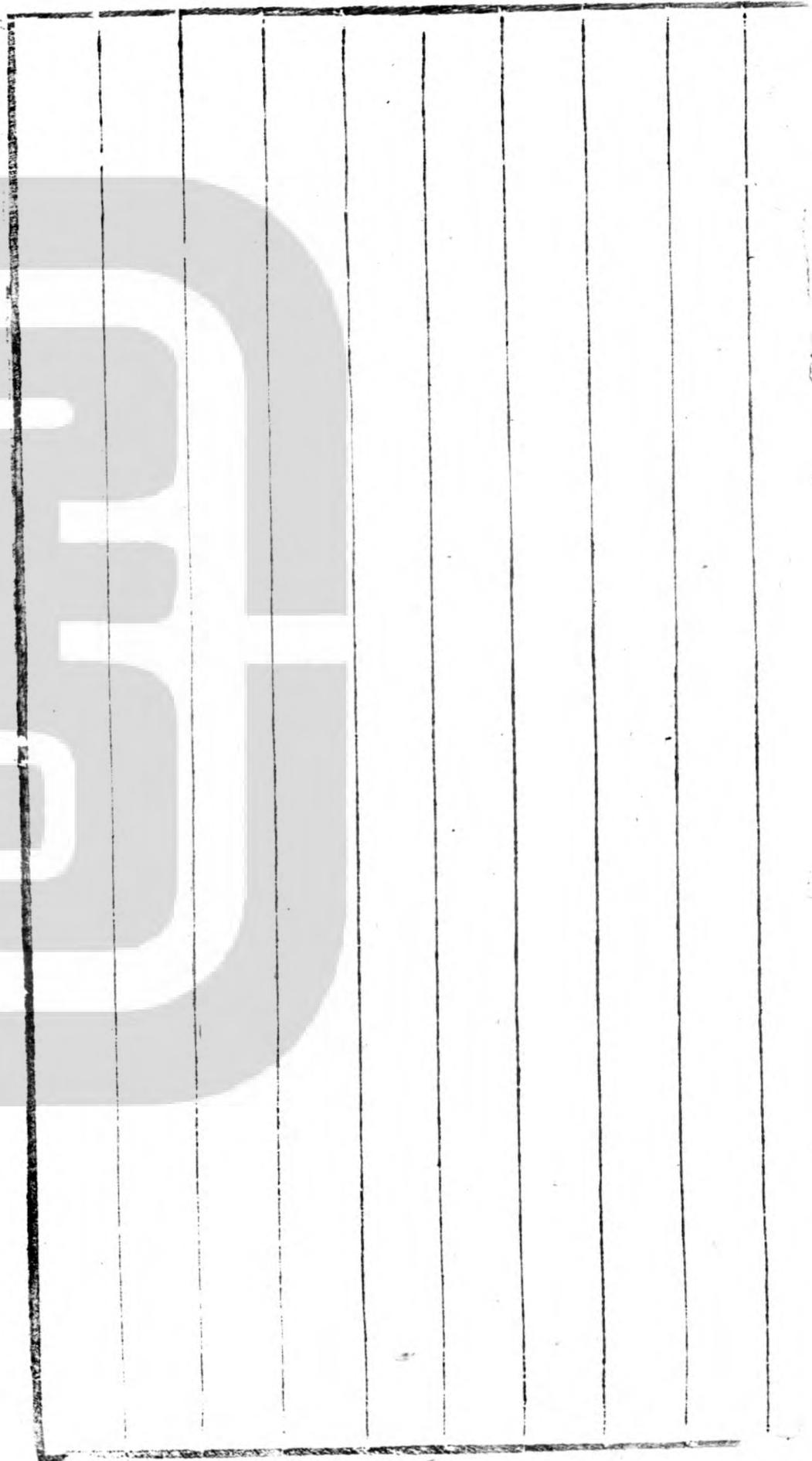
次日降婁玄枵以負東海神主岱山曰歲星曰析城王屋太行恒山碣石西傾朱圉北方宿也其次曰大梁析木以負北海神主恒山曰辰星曰鳥鼠太華熊耳外方桐柏嶓冢陪尾西方宿也其次曰鷄首實沈以負西海神主華山曰太白曰荆山內方大別岷山衡山九江敷淺原南方宿也其次曰星紀鷄尾以負南海神主衡山曰楚惑

中州居天下中其次曰鷄火大火壽星豕常神主嵩山曰鎮星論周嶽與虞夏商不同漢嶽與虞周不同

王制有恒山衡山而不言泰華嵩山舜典有四嶽而不言中嶽蓋制南北以山為至西以水為至故五嶽言其一舜典言

四巡狩所至地故五言其四泰山為東嶽華山為西嶽
山為北嶽衡山為南嶽嵩山為中嶽嵩山密山縣之密高山即
禹貢之外方也初無嵩山之名職方山鎮有恒有岱有華有衡
不言嵩高而有嶽山蓋周都在五嶽之外故以雍之吳山為嶽
山此周嶽之與虞夏商不同也舜典南嶽孔安國以為衡山職
方山鎮亦曰衡山是衡為南嶽明矣而爾雅有二說河南衡山
為南嶽又以霍山為南嶽蓋漢武帝巡南郡禮天柱山號曰南
嶽是以衡山遼遠而移其神于霍山也說者謂一山兩名失之
矣此漢嶽之與虞周不同也九州藪澤在職方為九在爾雅為
十蓋職方以州言爾雅以國言也爾雅藪澤之名如吳越之具
區即此揚也楚之雲夢即此荆也大抵不殊獨晉之大陸齊之
海隅周之焦穫與職方不同

北直隸各郡諸名山總圖



王山曰燕山田子琴峽在居戶古蹟金臺府

東南十六里又一日小金臺在府東南十五里燕昭王于此為

京師八景之一孔水洞大房山東北許泉水從中湧出深不可測

時有白龍出現輒化為魚又嘗音樂之聲唐胡詹記鱗嘗有人保

定府山曰即曰松曰伊祁完縣堯母所居曰馬耳完縣西三十里二峯

狀其間有曰唐崑唐縣曰抱陽滿城曰班妃肅安曰大雄曰龍跡易曰

石龜涿水曰東鹿巖東鹿縣北外隘內廣可容

河間府山曰西山青曰天胎東白馬峰任樂壽巖嶽盧師谷景

真定府山曰雲鳳陘井曰抱犢獲鹿曰交龍洞在抱犢山洞內一石

狀故曰石溜元曰黃元曰廬平曰文靈曰大派阜曰嘉定曰火

容曲曰箕唐許由隱處有素瓢曰紫微冀曰鼓城晉曰武強武

曰鈎盤臨城韓信敗曰檀贊皇周穆駐蹕曰紫金深熊耳峰在

封山與龍首峯相對白雲洞在龍首熊耳二

順德府山曰風門曰石門邢曰黑河曰堯唐縣堯始封于此曰

蓬鵲內丘扁鵲採藥于此曰湯山沙湯縣山下湯泉石室絕無

廣平府山曰聰明曰紫荊廣平曰天臺肥鄉曰紫耶曰雞澤雞澤

大名府山曰沙鹿府城東春秋曰洪洋州曰愜大名曰大任濬縣

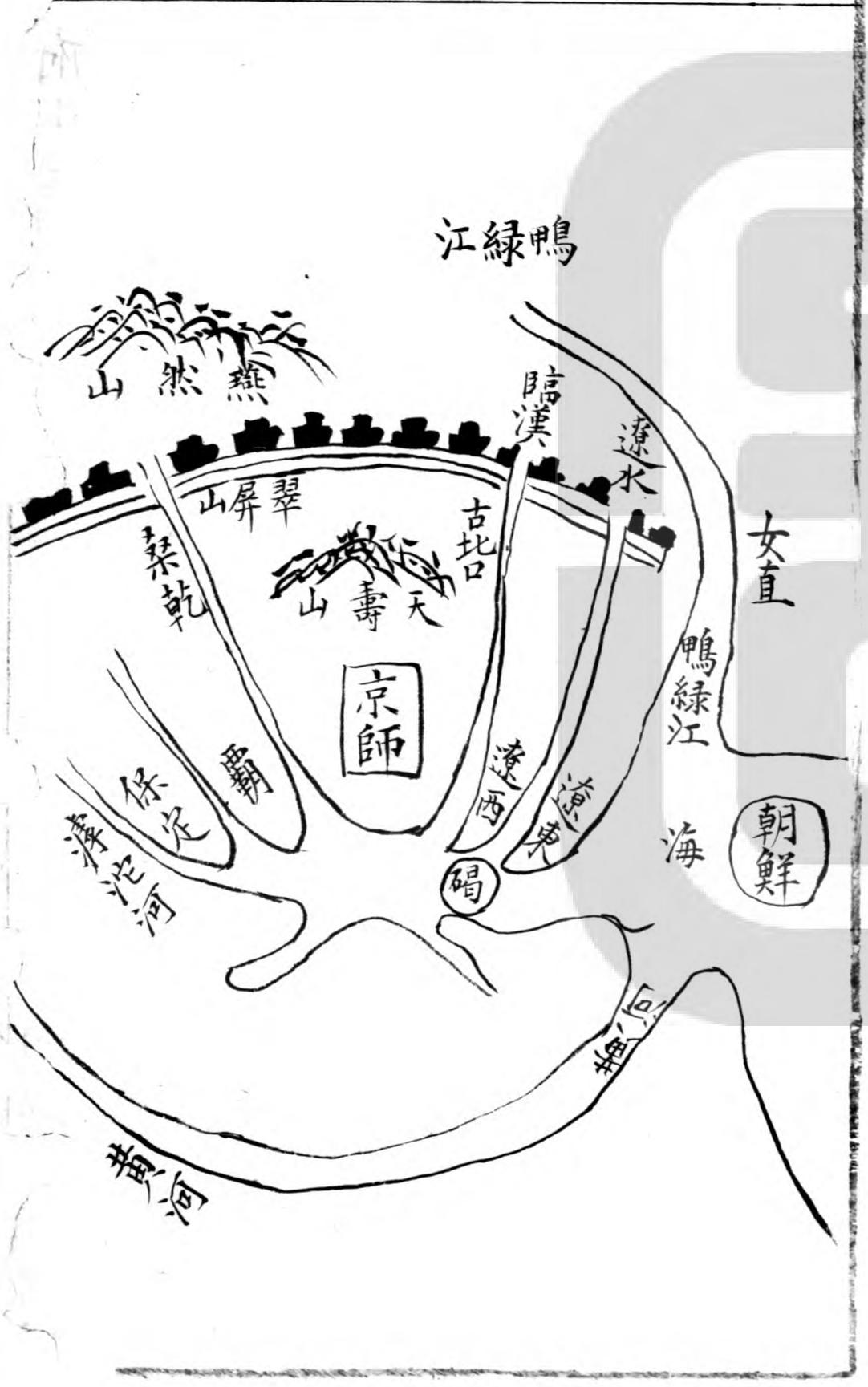
導河曰白馬滑曰秋帝曰善化濬縣山有三峯如昂

右溪澗不超百餘西南峯近西有黑龍潭上有龍祠又有仰泉

如益者七十二春夏水常不減山產紫班石又名枉人山相傳

其紉比于此故名居人為

燕山圖



永府山曰陽
廣府城
射虎石
曰黃臺
遷安曰兔耳
寧曰橫
州曰砥

石大昌黎禹貢注
昭比平驪城縣枕海有石如甬道
淪入海已去岸
古蹟天橋柱武

百石特今平州東離海三十里遠望其穹隆似冢

隆慶州山曰東岩
望登碣石
望海處

保安州山曰磨笄山
趙襄子遺跡
曰涿鹿
黃帝破蚩尤于此

萬全都司曰大松山
株在龍門衛上有古松一曰翠屏
衛曰野狐

嶺勢極峻風力猛烈
曰獨石
開平一石屹起有平地
廟

燕在大行滄海間形人雄據天下即今京師也燕然山脈盡于此故曰燕山昔燕昭王築黃金臺以招賢者故又稱金臺朱子謂冀都是正天地中間好箇大風水山脉從雲中發來蘇秦謂天府百二之國杜牧謂王不得不可為王之地楊文敏謂西接大行東臨碣石鉅野亘其南居庸控其北勢拔地以崢嶸氣摩空而崩崩真萬世帝王一都會也自石晉氏割燕雲十六州以畀契丹茲土不沾中國聲教者蓋餘四百年於茲矣雖以宋之全盛不能一日而有金元夷狄豈足以當之哉乃今闡華闢夷屹為天府一代衣冠文物之盛光前邁後遂為我明聖子神孫億千萬載之業豈非天秘地藏固有待於其間乎

金臺諸山都畿山川之勝其北崇山大嶺綿亘重疊東環大海西挾大行其南百里則軒轅之舊都而俯視江淮如在階圻之下者壯哉乎京師天之所啓也又念東南數千里皆平曠沃壤使民悉得耕桑其間而無天時人事之虞上可以裨國計下可以紓遠郡供餽之勞也

西凡都會多勝槩若陝之終南洛之龍門建康之牛首臨安之吳山皆為古今登眺遊觀之地今留都之勝雄峙江南北都惟西山為最其崢嶸壯偉雖不逮陝洛諸山而奇峯怪石垂泉邃壑茂林澄湖輿夫琳宮仙梵輝映金碧真天府之佳麗一方之奇矣長春宮在今北城西南十里金故城中白西觀之西

也。其宮既毀，獨其遺址之存，據平陸巍然，以高登一覽之，猶足以盡夫都邑之勝。蓋其東則都城臺闕府庫之狀，榮光佳氣，輝然燭于天表；其南則曠然原陸，而薊門高立之間，荒臺遺沼之可見者，皆昔者遼與金所嘗經營其間者也。其西則西山之崖，雄峻拔出，而蒼翠緋碧之色，隱然烟霞之中；其北則連山崔巍，雄關壯峙，凡仕於朝與居於城中者，蓋嘗知唯聞暇登覽於此而後得之也。是時

皇上親御六師於陰山，大漠之北，故凡居守侍從之臣，皆優游無事，遂相與游焉。既周覽而樂之，因又以知夫國都之壯且險，誠天府之國也。蓋都城西北諸山，皆起自太行，綿亘屬於居庸。

出榆關，碣石至遼，以東而後止。豈天之所以限夷狄而安中夏者，固在此邪？

山西山自太行，聯亘起伏，數百里，東入于海，而都城中受其朝靈秀之所會，屹為層峰，匯為西湖。湖方十餘里，有山趾，其涯曰甕山，其寺曰圓靜寺。左田，右湖，近山之境，於是始勝。又三里為功德寺，洪波衍其東，幽林出其南路，盡叢薄，始達于野，乃有玉泉。出于山噴薄，轉激散為谿池，池上有亭。宣廟巡幸所駐蹕處也。又一里為華嚴寺，有洞三，其南為呂公洞，一竅深黑，投之石，有水聲，數步不可下，境莫有窮之者。又二十里為香山，樓宇臺殿，石高下其絕頂，勝。北山其泉勝，玉泉又二十里，平坡土

俗謂大小青龍居之。絕孤僻其勝始極而山之觀備乎。
黃金臺予過易州客指黃金臺偕往視之。土阜漫漶不可辯疑。馬據
史記昭王為隗改築宮而師事之。新序通鑑皆言築宮無臺字。
後漢孔文舉謂昭築臺以延隗。梁任昉謂臺在志州燕王故城。
中土人呼賢士臺亦為招賢臺。始有臺名而無黃金字。李善引
上谷郡圖經曰黃金臺在易水東南十八里。昭王置千金其上
以延天下士。水經注云固安縣有黃金臺遺址。沿火或訛而此
地亦據圖經得名耳。因謂客曰嗚呼自昔建邦啓土君於茲者
不知更幾姓閱幾代興衰互變應滅無紀而燕昭敗之餘孽乃
猶以好賢名託不朽。至今過故址者尚挹流風焉。韓子謂事有

越百世而相感者其謂是耶。夫燕之仇于齊也舊矣。一得樂毅
以寄國政遂能結趙以約四國河北之地掉臂而舉之。濟上不
數月下齊七十餘城。湣王走死僅以身免。齊器設於寧臺。大呂
陳於元英。故鼎反乎磨室。薊丘之植於汝篁。尊賢而効乃如
此。使天不悔過王不中天則齊之為齊未可知也。而毅也卒傷
諛以逃以墮重成之功。此君臣之際所以為難而士所以恒苦
於不遇也。今予與子登臺嘯歌景仰前哲。徒見夫雲物之飛流
山河之環帶而禮賢之盛不可復尋。則感愴激裂之懷又不待
讀報燕之書而後泣矣。夫天下不患無特立之士而患無知己
之。自古諛疑見疏功而毀者豈獨毅哉。

三摩諸山履魏之三日東北之九百餘里謁易州受筴制一定之音
泉故諸閔當以九月迫傳羽行隘歸先龍泉以下日暮抵曲陽
五鼓起有寒色道謁北嶽廟廟幾割城之半古樹造雲蟠鬱以
百數門有臥石白而潤曰嶽所飛石據以祀者余猶記孝廟時
馬端肅公上言嶽故在渾源州則當從渾源以祀而倪文毅公
在禮部不能從說者以為恨且謂石晉棄茲嶽契丹宋不能復
而托辭於飛石以文其陋然真定在漢為常山郡即恒山也讀
壁間李克用題石其廟貌著於唐固不自宋始姑闕之以俟考
出城稍西北行望層山鬱滃轟不知其幾千百最遠若銀城一帶
土人云五臺山雪也豈夜所謂寒色者其時雪耶山距邑三百

里而遙他山不為雪五臺獨為雪可想矣又數里得大溪幾半
里流水淙淙第淺可揭云此所謂龍泉從五臺而下者也又數
里稍入山山皆合中坳而為前大溪行左傍溪而右阻山溪齧
山之半武則左擔而過齧之既則就揭如是者百二十里大
抵山稍避溪則為廬舍又稍避溪則一二見田疇最後避稍寬
遂為縣曰阜平阜平四塞南門外可二百餘家城中僅二十家
耳十二日早發阜平復渡前大溪循溪而行五里許轉山之別
陁與溪別復得泉近諸山所匯也泉時錯道而流嗚咽多悽聲
道益以上益險峻時時見人家石田瘠薄然亦可耕踰三十里
得之曰鞍子過嶺山始予而潤其下泉從橫流不復之南北

別一道山背而下歸大江耳龍泉諸峯蒼翠始若滴工臺雪
則若玉几已又得一嶺縈紆而進兩山旋恆其蒼翠色欲交石
嶺峯怒起崱鍔刺天左嶺為寬竒石為橐駝為狻猊為人若鳥
者間突出若搏栗紅楸黃雜以綠樹綴壁皆綺綉俄復得所謂
龍泉激石間崢嶸異声石純白大小如玉蓋自鞍子嶺又四十
里始得閑度閑而下十餘里曰長城嶺城之蓋塞五臺所入道也
歸取月行峻滑間顛踣者數二鼓絕抵縣困甚十三日早發阜
平將之平山復渡前大溪始得寬疇不五里復入山山不能當
龍泉險然時蛇行上數百步忽然墜空而下為深谷則頗寬如
是者再三若曲項瓠也泉處處有之時拂石流則最勞以故人

食之良病癭始余過曲陽人癭十而三抵阜平癭十而五上龍
泉癭十而六七至是十不能不一癭矣三十五里得溫泉左室為
一湯右一湯稍熱清瑩可鑑毛髮不作疏黃息石無譽故也寂
寂空山中令蓮花湯笑人宿查頭集集靈壽界也十四日晨發
大霧顧山左右闕若决吾皆而朗者輿足下捷又之復得一山
傍據大溪流極駛山自是坦陀不甚峻八十里抵平山宿未至
八里為滹沱河晉之材順流而下至真定乃摧十五日發平山
十餘里渡一河山足白雲四起若鋪綿稍逼之則蓬濤霧散自
是雖上下山道不知險將抵井陘循大溪而行巨石如砥午遂
踰七陘入故關關所繇山西大道也兩山夾之皆此陀漸

三十里乃抵關山近陜口峻亦時得奇石渡關右折六道異
余所按歷者拒虜攔入境耳循牆上益峻不可輿至其巔則中
外諸山皆在目蒼嶺千疊時與雲相浮沈銀浪風湧倘恍無際
久之乃下馬足蹶駛時自思天以淮陰侯授成安君而不取為
千古趙氏恨然淮陰好用秘能以木罌渡而虜豹山背透迤徑
千里安知其不能為陰平維也復至故關異道折而左二十里
取娘子關道崎嶇其中一嶺為劍脊壑兩其輔目眩心悸將抵
關廬舍顧稍密流泉竦崢行齊厨間有水確水磨之屬意甚樂
之關傍為巨澗其北匯可容萬人水東入岷左岷峭壁數百仞
右岷崩岸若劈中巨石為象馬橐駝者不可勝計奮與泉鬪礮

礮鏗砲間入鼓節還縣復可三十里皆傍泉泉極冬不冰云此
溫泉也可以和餌凡十餘澗蓋泉在兩山間山左盡則涉右右
盡則涉左泉得山則怒而山益險山險而泉益怒則益勝吾足
與目類若妬者足少緩覺目無奇目奇而足若枳矣石壁中為
竇為奧為困廩為若舟水之聲為箏篁為鉦為松風為歌為市
人喧百千狀故非故關擬也余時憊強自勵稱快乃還井陘夫
此三關所受為趙守耳龍泉稍近虜則最險故次險則又遠虜
勢必不入也虜入晉則掠晉安為舍晉事此不毛志必不入也
虜掠晉而飽其裝重馬則已疲矣力必不入也虜不入而魏虛
為守是趙以虛名予也虜不入而趙復得魏使也兩主

何受指揮兩應則疲。諉則廢是趙實延魏敵也。卒入
魏以虛名主之無一卒自隨且東西隔三百里顧魏則失趙顧
趙則失魏是魏為趙代禍也故曰三關勿屬魏便

黃榆
馬嶺

余歷三關返邢之內丘宿晨由內丘出南門異道而行可四
十里得陂陀土山又數里轉山足為黃寺使者當屯所也署踞
寺門而廬割寺三之一前伏泉如濟滙為池中有亭亭焉折而
右渡嶺得大澗兩山夾之中流泉鏗然鳴巨石如象而黑者累
累若下飲循澗可二十里得村曰米花度米花村數里得一嶺
始與泉左嶺益高忽下墜為谷若井然山類多土亡奇者稍可
以田忽蒼翠而聳出其背為障數闕可以架筆問之士人曰此

所謂龍霄山也又穿一二嶺久之山益束而愜兩壁陡上數百
仞奇石擎攬爭奮為下輿猿接縈紆乃上步數躡又可十餘里
山忽兩却而闢城巨壑可屯數萬人旁稍高阜居民廬之百餘
家突起而壘者二其一寺據之其一曰宋家莊堡亦使者當屯
所也堡距黃寺可六十里許其西北距黃榆嶺七十里而遙西
距馬嶺五十里而遙西稍北距錦綉堂嶺四十里而遙堡縮之
蓋走大路要道也余宿堡四鼓乘月起擬之黃榆行五十餘里
類多大澗雜石低昂土山余甚厭之以其勝不能當龍泉半而
亡何度一嶺稍下山四却而闢其圓若規道欲絕者徐睨前旌
旗左元放破壁而入之得一間道僅容馬崖造工石色

削古水聲淙淙不斷更沸泡起中石輒韻旋轉十餘折仰視
天亦隨而迂迴者色或青或蒼或赤以山映之故泉益雄石益
爭勝中有偃石從數丈許衡半之其潤可以碑過半里許始出
峽崖復稍稍闊矣遙望右崖際天直走而西上為連城自然睥
睨樓櫓懸壁千仞中忽有泉注而下為柱得日若瓊得空若琉
璃無所得若白銀下飛瀑絕陁左崖鳥道千折而上為閔石竒
秀萬狀余足數踣氣拂逆然時時心語龍泉勝乃不能當此半
幾欲奪彼記語予之既抵肩峻壁而脅大壑不知幾百千仞閔
口一橫澗澗之橋而度已度折在上里許得山頂以為山盡是
矣既登而西北望高倍屣者十者百者不可窮至目境盡而止

信乎稱大行天下脊又云上黨者天與黨也歸宿宋家庄堡以
當祀纛還順德暫還大名又旬日復屯黃寺再之宋家庄乃上
馬嶺馬嶺道近黃榆十之三險半之饒水泉雜石為足枳夕宿
於閔大風起轟殷若席捲三晉而東擲之海予臥石室中惴惴
不能寐五鼓風息起閱西城閔兩山中斷若劈巨靈斧者下視
廖闕不見底為橋道之其西不可以旋馬蓋天險也已歸正東
見紅日抹一線徐出巨甑千山若燒為疑睇者久之成者曰錦
綉堂大率馬嶺類也而道小無宿所予乃命張倅行視申約束
而罷

甕山月戊辰有甕山之字山在都城西三十里清涼一泉之

西當其前金山拱其後山下有寺曰圓靜寺後絕壁千尺石
磴鱗次而上寺僧淳之齋庵在然玩無佳卉異石而惟松竹之
幽飭無丹漆綺麗而惟土堊之朴而又延以崇臺繚以危檻可
登可眺或近或遠于以東望都城則宮殿參差雲霧蒼蒼雞犬
相聞煙火茫茫煥乎若是其廣也西望諸山則崖峭巖窟隱如美
蓉泉流波沅來如白虹漱乎若是其曠也至若茂樹環抱幽陰
蒼蔚坳窪滄澹百川所蓄窅乎若是其深也者又臨瞰乎西湖
者矣故夫有事於游者沿城隍逾高涼緣長堤歷崇岡窮茲山
而止攀緣而登箕踞而觀于是雲開日晴川流山擁草木之蕃
鳥獸之動迴巧獻技若迎若送者則有不必窮深極幽而西山

之奇一覽俱足者矣然後知是山之特出殆冠乎西湖之上也

王泉山

王泉山在都城西三十里最號奇勝往游西出阜成門望西

山如屏幃層列翠出天半馳十餘里至豆腐關上高柳數株可

蔭休少憇其下周視野次平行如席麥畦穀壠相間麥苗方生

長寸許頃之造山下崇真觀觀外小澗環流澗橋壞循岸西得

清淺之處以渡道士王希言引入山門遍觀殿廡依岩壁為不

甚弘敞從東廡轉入小方丈頗高爽其前壘石為臺臺後方池

水黝然黑色冬夏不登耗池上有小室揭其楹曰靈淵厨後一

小池深尺餘泉涓然流溢其中道士取給焉餘流入于溪觀畢

出靈淵池上清風徐涼滿衣袖命具酌酒飲之遂導予日

人於公澗詣金山寺潛之歌側僅可步水清見底其中白石磷磷既至寺出抵一笑庵觀龍洞洞方廣無尋丈旁有石穴深窅莫可測菴中老僧高頂龐眉長身竦瘦如野鶴希言云自朝鮮浮海而來常宴坐洞中夜有異物現光恬不怖畏蓋澹然忘世者欲入華嚴寺觀泉支流不果徑至泉所泉上有亭

宣宗命構以備臨幸亭下甃石為池泉側出石罅中鑿石為龍吻吐之池前為石橋水從橋下出為長溪曲折流三百步許渚為西湖秋高氣清泓激渟瀟水光浮天浩然一白亭後三頂址皆石無大樹相傳上有昔人遺跡寬可坐數十人俗傳洞賓嘗宿于此名呂公同相與酌泉飲之泉味甘冽冰骨霜齒行險嶺

二客坐洞中遍觀遊者題名而下遂歸經聖寺寺前松栢行直如引繩其間臺殿薨桷飛動金碧照人稍東渡青龍橋橋下水聲如雷迤邐並湖堤以行湖畔野樹尚搖落枯荷殘葦撼籟洲渚間堤下皆水田稻多未獲彌望如黃雲宛然有江湖景趣使人心目開爽頓忘鄉土之思

小西天余以事至范陽之懷玉鄉友人告予曰鄉西北山水秀異有石經洞為學佛者所居名曰小西天盍往遊焉越明日從一僕出獨樹村北行四里許兩山對峙外隘內豁小溪中出石峯參差如犬牙水觸石流灑然有聲公溪前行十餘里有巨石數十橫水中躡之以渡登一崗而望四山多離絕之勢一巒峙

如空之筆者不可勝數其中一出若火猷而草獨穴問諸
童知為白帶山而小西天之境在焉迤邐至山麓壁立似不可
登徐望之有磴道循山之偏脊直上行者前後頂踵相接凡三
憇息始及山之半有石室題曰義飯廳碑志云唐乾符中僧臧
賁所建欲俾遊者至此不必齎糧也由廳前折而東鑿石為道
廣不滿尺橫于山腹者一里許將折而北則條石為階凡九十
九級上至平處行百餘步復有階如前級差少自其上折平而
南有石堂東向方廣五丈許名曰石經堂堂有几案鑪瓶之屬
以祀三寶皆石為之其上天然如帳頂下則甃石以平其地三
向之壁皆嵌以石刻佛經字體類趙松雪意必元人所刻其中

有四石柱柱之上各雕佛像數百皆為小圓光而飾以金碧堂之
前向為石扉八扇可以啓閉外有露臺縱僅八尺橫與堂稱三
面皆石闌設石几石床以為遊人之所凭倚傍有禪房庖湍之
所皆因岩為之不假人力堂之左有石洞二其右有石洞三復
有二洞在堂之下方石經版分貯其中蓋隋沙門靜琬始以經
刻未成而奄化唐真觀後其徒道公等繼續成之至遼統和及
金明昌之際有沙門晉公順公亦增刻之前後納于洞中者通
千餘卷石凡七百餘條有石幢記其日甚悉每洞皆以石為窓
櫺用鉄固之縱廣不可知而石本之近窓者可以窺見觀其字
畫遼金所刻與隋唐異其左洞有靜琬貞觀八年碑記

于門上大意謂未來世法有難故刻此藏之以為紀念本若世
有經願毋撒開其用心亦可謂勤矣石洞之北有石池石井池
廣七尺而深半之井深淺不可測則皆瑩然涵虛可鑑毛髮井
之北十餘步有泉自竇中出涓涓不絕又有石為龍王像民禱
雨則祀之古木蒼藤摻錯其上然陰翳慘澹不可久居由泉竇
之南復攀緣小徑盤屈數十折至山頂有五石臺臺之上有白
石小浮圖其南二者乃唐金仙公主所建刻字如新餘無題石
識不可考頂有巨石後廣而前銳平出於虛空者數尺相傳謂
之曝經臺予至其上回視四山則向之特立若書空之筆者皆
隱然在履舄之下似可垂手撫摩稍臨石之銳處而俯視之則

陡絕萬仞無有底止但見橫雲平疑其下悚然心悸魄褫急趨
還石旁以坐忽有青衣童子類禮佛從師至為予佛歌道舞群
童隨之擊鼗鼓敲檀板品洞簫以和音響嘹喨上徹霄漢予不覺
心神飄然若憑虛御風而出塵襍之表

江偏涼 大行西來數千里環帝都而東又數百里散一支南出為平
灤諸山灤河自塞外迤邐東南行入平灤境始益大去灤州城
北三里許橫渡山下是為偏涼汀汀處衆山間攬川流之匯山
之列其旁者若魯若岩若紫金瓦嶺之屬參錯連亘狻猊踞而
龍蛇走其間林壑幽勝草木葱蒨水之經其下者若漆若沮若
清之肥河之類下流胥入膏黛渟而綺縠張其間鳧鴨翔集

族泝源是誠一郡之奇崑也昔人鑿石通道因山建宮歲久
圯茲因舊加高下為闌門上為新新亭規制宏侈丹碧照映登
臨眺望一目千里山若增而高水若增而深與夫風景雲物之
美咸若踴躍奮迅而突出也予惟山川信美景物亦奇矣矚目
之頃可以盡得之然有不可不知者蓋茲地在古為孤竹國漢
唐時皆屬內地不幸五代時始辱於夷狄始終四百五十餘年
當是時山川如故而其人則貿貿焉忘其為華也又况有所
謂山水登臨之樂者哉幸而我高帝再造天地正大疆界茲
地始復於古職方氏今日二三君子得以因勝地恣奇觀可不
知所自哉

孤竹山

幼侍先君子謂昌黎嘗與燕趙少年走馬古長城下縱觀奇

阨險阻虜出沒往來隙境徘徊慨嘆欲問元順帝北遁之道而
當時故老皆無在者蓋天下之治久矣北觀大漠平沙漫草浩
浩無人行跡令人有封狼胥繫單于之感當先帝休養華夷
夷虜不敢少有問塞上何如事邊吏日持名籍軍門報諾歸臥
無他事軍士往往抱稚子牧雞豚或挾弓矢獵狐兔為樂南有
孤竹山攜漿椒瀉石上歌西山之章思起孤竹君二子者與之
游而不可得涕泗交頤竟悵然而返時走碣石最高峰西望連
叢邃谷大麓多虎豹熊羆所伏游東則大海浩渺與天無際隱
隱鳧鷗泛汨洪濤巨壑中茲其有冷沆灑挾日月眩虹螭

之仙來相與共遊八極之表者乎

受山禦見地四平無山其東北六十里有小山曰受山山由受道
史山人得名受山之東曰史山予由大溪北折而東度陌越阡至受
山之趾居人四五家皆棘樊荆扉雞犬相應彷彿桃源中而里
之巨族小民有冢在山半冢後得支徑而上高下稚松萬株環
合無路俛首松下偃俛行而雲氣相盪不啻魚遊波濤中山回
路盡有石嶄然壁立者即受道人戶鮮處其巔有小石突怒土
中類併筍者有盤互類木走長根者方飲酒大醉昏然欲睡背
踞石而坐松風謾謾吹人衣耳目為醒欲過山北陸生來青堂
而生以事出其子聞之為煮茶來獻已而復東其塗漸夷有公

主墓云宋孝宗女塋于此又行至東山則所謂史山者山視受
山稍卑上建神宮祠人至而禱者前後相屬余亦倦而休焉兩
山之中求其竒峰之環拱瀑布之噴薄如赤城天姥無有也然
予意在於一適耳意之所適亦何異赤城天姥哉

銀山鐵壁南沙謂予曰銀山鐵壁去此不遠盍折北而去諸君相尾問
程或言遠或言近各有難色遲回不進南沙與予恐為所阻遂
策馬亟馳行六十里至鄧隱峰道場登八角亭東北有鉄崖壁
立石色瑩然頃之月出如銀界洗盞更酌夜分不寐南沙曰隱
峰傳中言鬼使不見隱峰何也予曰大修行人具六通鬼神但
具五通故人能見鬼而鬼不見人也南沙又曰鬼常見人而人不

見鬼何也予曰常人有所障而鬼神無障也明日將拄杖登頂寺僧曰頂由閻王鼻行僧住此十餘年亦不敢度予二人笑而不聽徑趨鼻側山脊如刀背僅容一足長約十餘步兩旁如削下臨萬仞不可凝視罡風吹衣足不能立予曰列子履萬仞之險足二分墜下外何如乃去鞞鞋跌坐徘徊取棋枰對奕南沙忽推棋東行北予回顧渠已度鼻矣予亦側身起立逐其武而東遂相與同登山頂予曰君無擬議予無思量乃能至此向使擬議思量東瞻西顧則私意起而反感安能至此哉南沙曰士之立朝能以無擬議思量之心行之何事不辦坐未有頃寺僧憑樵者送茶各飯一椀樵者指長城外曰此為黃花鎮此為居庸

關又西為某關又東為某鎮皆在烟光微茫中萬里龍沙風霾無際令人氣吞胡虜眼隘寰宇矣罡風稍定挺身度鼻而回初無難者回入僧院崔都尉京山自外來曰聞二公在此願得同游遂牽觴薦山簌坐月下說長城險易京山問曰邊儲柰何南沙曰材力雄富則士馬精妍今九邊蕭條軍士羸弱無怪虜來即跪而受刃也予曰若鬻官及鹽法皆令輸粟實邊三年斯富強矣京曰予忝宗臣如育如龍耳願極言其詳庶斯游不空耳予曰貴銀易於運米運米易於輓粟人所知也而必欲貴粟者以其有九利也夫輓粟則車輻多往過來續常有百萬輛在邊緩急可以聯作車城以禦每一利也車輻多則騾畜多可以糞

田益邊農變斤鹵為沃壤二利也人畜多則邊人得賣芻草貨
房舍易沙場為闌閭三利也車輻則人多人多則貿易多孳貨
填委不見邊愁四利也粟價既貴則邊農日富屯田日闢五利
也輸粟者衆主客雜居一遇有警各出智謀以為我用六利也
商賈既聚婚媾相卹各愛其身各護其家斯有固志七利也邊
人既安土樂生則百工所萃器械不期利而自利城壘不期修
而自修八利也百金易懷斗粟難掩侵漁之患不杜而自絕九
利也在漢文景之富強用此道也京山撫然曰不圖山游而得
國謀也

龍山是邦惟龍山為絕勝自治城西南行十餘里抵山下無麓乍入

谷未有奇泂溪曲折行數里草木漸秀潤竦出嶄然露芒角
水聲鏘然鳴兩峰間心始異之又盤山行十餘里四山忽合若
拱而提環而衛者佳木奇卉被之葱蒨穠郁風自木杪起紛披
震蕩山與木若相顧而墜者使人神駭目眩又行數里得泉之
泓澄渟潘者馬泐出石罅激而為迅流者馬陰木蔭其巔幽草
繚其趾賓歆休咸曰莫此地為宜即下馬披草踞石列坐諸生
瀹觴以進酒數行客有措其西大石曰此可識因命予予乃援
筆書凡游者名氏及游之歲月而去又行十許里大抵一峯一
盤一溪一曲山勢益奇峭樹林益多杉檜栝栢而無他凡木也
溪花種種金間玉錯芬香入鼻幽意可愛木蘿松鬣冒人衣日

又縈紆行數里得岡之高遽涉而上馬力殆不能勝行茂林
又五里兩嶺若岐中得浮屠氏之居曰大雲寺有僧數輩來迎
延入館於寺之東軒林巒樹石櫛比楮立皆在凡席之下憇過
謁主僧英公相與涉西嶺過文殊巖巖前長杉數本挺立有磴
懸焉下瞰無底之壑危峰怪石巒岓巧闢試一臨之毛骨森豎
南望五臺諸峯若相聯絡無間斷西北而望峰豁而川明村墟
井邑隱約微茫如奕棋局然徜徉者久之寅緣入西方丈觀故
侯同知運使雷君詩石及京叔諸人留題迴乃徑北嶺登萱草
坡蓋龍山絕頂也嶺勢峻絕無路可躋步草而往深弱且滑甚
攀條捫蘿疲極乃得登四望群木皆翠杉蒼檜凌雲千尺與山

無窮此龍山勝槩之大全也降乃復坐文殊巖下置酒小酌日
既入輕烟浮雲與暝色會少焉月出寒陰微明散布石上松聲
條然自萬壑來客皆悚視寂聽覺境逾清思逾去已而相與言
曰世其有樂乎此者歟已而循嶺而東徑甚微木甚茂密僅可
通焉行又五里至玉泉寺山勢漸坡隘樹林漸稀闊顧非龍山
比寺西峰曰望景臺險甚

