



清閔閣遺稿卷八

雲林倪瓚元鎮父著

八世孫程梓

七言絕句

吳中

望中烟草古長洲不見當時麋鹿遊
滿目越來溪上水流將春夢過杭州

九日登華氏溪亭

茱萸黃菊稍斑斑野水蒼烟草
莽間送客歸來逢九

日華家亭上獨看山

六月五日偶成

坐看青苔欲上衣一池春水靄餘暉
荒邨盡日無車馬時有殘雲伴鶴歸

會稽楊廉夫邀余同賦西湖竹枝詞余嘗暮春
登瀕湖諸山而眺覽見其浦溆汭洄雲氣出
沒慨然有感於中欲托之音調以聲其悲歎
久未能成章因覩廉夫之作為之心動言宣
詞凡八首皆述眼前不求工也

錢王墓田松柏稀岳王祠堂在湖西
西泠橋邊草春綠飛來峯頭烏夜啼

湖邊兒女十五餘烏紗約髮淺妝梳
却怪爹娘作蠻語能唱新聲獨當壚

湖邊女兒紅粉粧不學羅敷春采桑
學成飛燕春風舞嫁與燕山遊冶郎

心許嫁郎郎不歸不及江潮不失期
踏盡白蓮根無藕打破蜘蛛網費絲

阿翁聞說國興亡記得錢王與岳王
日暮狂風吹柳

折滿湖烟雨綠茫茫

春愁如雪不能消
又見清明插柳條
傷心玉照堂前
月空照錢唐夜夜潮

嗚嗚歸雁度春江
明月清波雁影雙
化作斜行箏上
字長彈幽恨隔紗窓

辮髮女兒住湖邊
能唱胡歌舞踏筵
羅綺薰香回紇
語白纒蒙頭如白烟

二月十九夜風雨
凄然南渚旅寓
篝燈與端叔
共坐因念兵戈滿地
深動故山之思賦一絕

春雨春風滿眼花
夢中千里客還家
白鷗飛去江波
綠誰採西園穀雨茶

答陳叅軍

世故紛紛自糾纏
南山修竹老風烟
陳公懷抱政如
此清影蕭蕭月滿川

偶成

紫燕低飛不動塵
黃鸝嬌小未勝春
東風綠遍門前
草暮雨寒烟愁殺人

贈馮文仲

知君近住西湖曲湖水淪漣似輞川窓下青松高百尺時時落雪滿琴絃

春日

鶯啼花落罷琴樽山郭鳴鐘霽已昏莫嗔野鹿當蘿徑只有春風到葦門
青林微雨見東臯桑柘陰陰飛百勞可憐柳絮浮春水無復縈空百尺高
黯黯春雲映戶輕綠蕪斜日忽開晴依微野徑泉侵盡風落桐花遠思生

水仙花

曉夢盈盈湘水春翠虬白鳳照江濱香魂莫逐冷風散擬學黃初賦洛神

絕句

醉喚吳姬舞蹈筵風攔花陣亦迴旋愁生細雨寒烟外詩在青蘋白鳥邊

寄友

二月江水青接天楊柳隔江搖綠烟一夜愁心似春雪隨風舞影落君前

正月廿六漫題

泖雲汀樹晚離離
飲罷人歸野渡遲
睡起香銷金鵲尾
獨聽疎雨打窓時

宿玄文館

玄館清虛五月秋
疎簾玳簞看瀛洲
窓前種得青桐樹
時有鳳皇桡上頭

答范徵君見懷

想見雨池春溜滿
唯應閒院綠苔生
落盡櫻桃杏花發
輕舟歸去看春耕

別潘先輩

君來烟草正淒迷
君去溪頭柳葉齊
掛席中流竟東上
莫重回首向荆溪

宜遠樓

宜遠樓前春可憐
數峯依約亂流邊
若為倚劍崆峒外
回望齊州九點烟

次曹都水韻

水品茶經手自箋
夜燒綠竹煮山泉
莫留樵客看棋局
持斧歸來幾幾年

蕭閒館裏挑燈宿山剝重敷六尺床隱几蕭條聽夜
雨竹林烟幕煮茶香

慧麓小隱

錫麓洞前開竹扉孟公舊築草堂基已倩王維圖別
業更從裴迪賦新詩

題玄會庵壁間

風雨縈窓夢不醒紫薇花發渚南亭望中迢遞孤烟
起白鳥飛來菰蔣青

追和戎昱寄許鍊師

雲霧軒窓倚半空少霞銘處識新宮遙看一片秋山
色鶴影徘徊明月中

至正十四年二月廿五日雨郊君九成留宿高

齋篝燈為寫春林遠岫圖併次其韻

我別故人無十日衝烟艇子又重來門前積雨生幽
草墻上春雲覆綠苔

斷送一生棋局裏破除萬事酒杯中清虛事業無人
解聽雨移時又聽風

沒徑春泥不出門山烟江霧晝長昏糟床聲雜茅簷

雨破却陰寒酒日溫

郊子論詩冀北空晤言千里意常同待晴紫陌堪縈
手行咏山光水影中

附錄郊九成絕句四首

杏花簾幙看春雨深巷無人騎馬來獨有倪寬能憶
我黃昏躡屐到蒼苔

春色三分都有幾二分已在雨聲中墻東兩箇桃花
樹恨殺朝來一陣風

十日春寒早閉門風風雨雨怕黃昏小齋坐對黃金

鴨寂寞沉香火自溫

春寒時節病頭風惆悵年華逝水同世事總如春夢
裏雨聲渾在杏花中

邨居

踈踈梅雨橘花香寂寂桐陰枕簟涼怪底林間金彈
子枇杷都熟不知嘗

雙井院前小立

山色微茫好放船秋蕖野水夕陽邊西風更灑菰蒲
雨羨爾沙鷗自在眠

舟過梁谿

蕩槩清溪欲盡頭
亂山出沒暮雲稠
便當濯足聊停棹
何處飛來雙白鷗

宿義興先太初上人房

初公樓上雨蕭蕭
楊柳垂烟隔岸搖
何處舟人棹歌發
山長水遠望蘭橈

周將軍祠隔水近
岳鄂五廟亦東隣
百年故事誰記憶
風雨清明愁殺人

雪中折枇杷花寄吳寅夫

雪中自折枇杷花
走寄城南處士家
明日雪晴定相過
兩株松下煮春茶

雪不止重寄

清夜焚香生遠心
空齋對雪獨鳴琴
數日雪消寒已過
一壺花裏聽春禽

三月廿日題所寓屋壁

梓樹花開破屋東
隣牆花信幾番風
閉門睡起兼旬雨
春事依依是夢中

隣牆桂花盛開

扶疎桂樹隔隣墻時有飛花到石床起近南簷看月
色不須更炷水沉香

題靈巖寺壁

我到靈巖古寺中雲烟樓閣鬱重重今朝醉倒山前
石留取綸巾掛偃松

寄陸鍊師

忽憶南湖陸鍊師若為湖上住多時明朝擬望仙帆
至好買松鱸作膾絲

贈曹德昭

谷口桐林落絳霞仙帆初泊野人家蕭閒館裏青苔
合看到堦前芍藥花

客舍詠牽牛花

小盤承露淨鉛華玉露依稀染碧霞弱質幽姿娛老
眼傍人籬落蔓秋花

江上

石侵春雨林間蘚竹帶沙汀日暮烟江上清陰隨月
落船頭白鳥傷人眠

晚照軒偶題

南湖春水碧於天
夢作沙鷗狎釣船
綠樹拂簷風雨
急覺來依舊北窓眠

簷前幽鳥自相呼
池上紅蕖暎綠蒲
五月夜涼如八月
一窓風雨夢南湖

寄友人

周君讀書離墨山
山中卧看白雲間
翻然遂逐雲歸
去松下草堂深閉關

烟雨

烟雨空濛遠樹齊
人家樹底自成蹊
只應三月吳松

尾渚際維舟聽竹雞

聞竹枝歌因效其聲

鈿山湖影接松江
橘葉青青柿葉黃
要寫新詩寄音
信西風斷雁不成行

江流不住楚山青
船到潯陽幾日程
不忍寄將雙淚
去門前潮落又潮生

雨後

雨後空林生白烟
山中處處有流泉
因尋陸羽幽棲
處獨聽鐘聲思惘然

四月七日雨

水宿風行冬復春汀花汀草思紛紛泊舟無賴終宵
雨夢入蒼梧萬里雲

六月十一日題吉祥庵壁

僧夏安居我息機清風日為掃柴扉身形已似松梢
鶴還有悲歌續令威

隨宜喧寂了殘生飯飽悠悠曳履行日落吳松半江
影莫將欣厭惱閒情

乙巳三月七日清明風雨憤憤賦此

春多風雨少曾晴愁眼看花淚欲傾亂離漂泊竟終
老去住彼此難為情

雅宜山舊名娜如山蓋虞道園所更然未若娜
如之名近古也施君宜之先隴在其處索余
賦詩因為竹枝歌二首遺之以復其舊焉

娜如山頭松柏青闔閭城外短長亭來山未久入城
去駐馬回看雲錦屏

娜如山頭日欲西採香徑裏竹雞啼南朝千古繁華
地麋鹿蒿萊望眼迷

二月十五日雨作

風軒紅杏散餘霞堤草青青桃欲花寒食清明看又
近滿川烟雨亂鳴蛙

寄曹都水

溪南山影碧叢叢水閣風林處處同周處廟前新漲
闊數聲柔舫月明中

送初上人參禮光公二首

西崦欣逢初上人妙年藻思如春雲育王塲前禮佛
竟應修白業益精勤

阿育王塔舍利存山氣無雪春冬溫蓮花臺近多羅
樹中有人談十二門

對雨遣懷

數日枇杷花落盡可憐春事到櫻桃聽風聽雨眠三
日排遣新愁付濁醪

懷都水曹君

荆蠻野褐最清癡怕與高人話別離記得解携雙樹
下風帆目短淚垂垂

贈墨生吳善

銅官山下白雲亭澗底長松長茯苓傳得潘生燒墨
法墨成持贈寫丹經

寄德常別駕

長洲東去有僧居狂士來遊密雪初欲覓故人張別
駕清貧猶苦出無車

慶爾作官清海濱海濤嶺雪白如銀已占麥隴雙岐
秀漸有衣襦富昔民

松陵

松陵原上望長洲綠玉平鋪江水流好取釀為千日

酒大瓢酌月散煩憂

秋容軒

乍見芙蓉開滿樹更憐楊柳綠含風秋容好處無人
會都在溟濛烟雨中

碧花翠萼引牽牛蓂竹黃葵意更幽不用田疇三日
雨已輸穠稔十分秋

靈壁欹危四五峯枇杷細弱未成叢槿籬西面雲千
畝牛背時聞一笛風

雜賦五首

恢公妙得華光理月影縱橫白尚玄留取禪門三昧
法松滋楮穎過年年

空江水冷佩珊珊去國千年始一還身似吹笙王子
晉夜騎白鶴過緱山

一色清江四面同樓居如在畫圖中主人欲刻皆山
記須得環滁老醉翁

曾傍江流築釣磯朱門華屋事都非身如王謝堂前
燕歲歲猶過白板扉

痛飲酣歌未是狂有岐何處覓亡羊芹羹木煎茅君

酒更醉人間一萬場

贈通上人

慧遠深心白蓮社湯休麗句碧雲篇懺摩不懈香燈
供般若仍通文字禪

雨後春池芹細細月明寒渚竹娟娟東林門外聞鐘
返只有陶公妙入玄

林宗道新闢小軒南望平蕪烟樹眇然有千里
之思因名之曰烟鶴蓋取韋刺史遠水烟鶴
喚詩語為賦二絕句著軒中

烟鶴軒前枕石眠一聲清唳落江烟攬衣起望行雲
急遠思憑虛忽欲仙

楓落吳江雲雨空嗷然鳴鶴紫烟中坐看雪影橫江
去明滅寒流夕照紅

寄友

無室無家老更顛草衣木食度年年開春若問桃花
宿先到俞君舊宅前

與錢伯行宿棲雲堂

小龍江上棲雲室望見石湖湖盡山來與幽人住三

日白雲妍暝滿中間

贈金嬾翁製笊籬

聞君有漏與無漏木杓笊籬都一般欲覓嬾翁安樂
法無生話子說團樂

寄人

楊柳春風未放黃晴天孤雁不成行忽思小謝生幽
夢芳草池塘路亦荒

調玄度

江渚荷花落日紅畫檐欄檻納涼風何人得似張公

子詩在烟波眺望中

六月九日過以中野亭賦

荳苗引蔓已過簷
荇葉團團菱葉尖
兀坐野亭忘日暮
窓前竹影月纖纖

墨梅

幽蘭芳蕙相伯仲
江梅山礬難弟兄
室裏上人初定起
靜看明月寫敷榮

贈玄容

枯柳疎條桮鳥稀
歸人稚子候簷扉
政如十月江南

岸落日西山翠影微

林亭晚岫

十月江南未墮霜
青楓欲赤碧梧黃
停撓坐對西山晚
新雁題詩已著行

王都事家聽周子竒吹笙

隔水吹笙引鳳鳴
十三聲外柳風清
風流自有王子晉
留取清樽吸月明

聞鴨鳩

林影曨曨鴨鳩聲
歐陽詩句最關情
畫簷宮燭朝儀

早欹枕船窓憶大平

荅王長史

經年不見王內史秋夜有懷如此何澄不為清撓不
濁汪汪萬頃王湖波

寄雪林隱君索折芍藥花

堦前紅藥無人摘彩翠籠烟溪水南為折一枝和瑞
露小窓卮酒咏春酣

春雨

春雨蕭條獨掩扉庭柯逕篠綠依依莫思南渚停舟

處烟柳垂陰滿釣磯

寄王叔明

野飯魚羹何處無不將身作係官奴陶朱范蠡逃名
姓那似烟波一釣徒

題張元播扇

聽雨樓中暑亦涼閒停筆硯靜焚香君來為煮嵇山
茗自洗冰甌仔細嘗

贈原上人

上人住近西山麓左右泉聲喬木深拄杖逍遙扣門

去臨池濡墨寫春陰

調張德機

空折花枝插滿盆
清吟清坐想盤飧
主人欲出松肪釀
謾道糟床尚苦渾

贈張德常

老疾吟哦張判官
僦居江海覺心寬
好乘黃鵠風埃表
萬里雲霄一羽翰
齷齪疲鴛飲齧餘
鞭笞喘汗駕鹽車
麒麟已老終超逸
不受金羈去玉除

追和蘇文忠墨跡卷中詩韻

脉脉遠山螺翠橫
盈盈秋水眼波明
西北風帆江路永
片雲不度若為情

雨挾江潮來浦口
霜凋木葉見山尖
寒波曾照飛鴻影
鬢雪朝朝與恨添

湖邊窓戶倚青紅
此日應非舊日同
太守與賓行樂地
斷碑荒蘚卧秋風

奎章閣下掌經綸
清淺蓬萊又幾春
三十六宮秋寂寂
金盤冷露泣仙人

蔡公閩嶠雙龍壁蘇子儋州萬里船何似歸田虞閣
老醉吟清浦月娟娟
嗜酒狂吟禿鬢翁華陽壇館百花風晚年傳得登真
訣歸卧南山澗谷中

贈沈椽

蕭蕭白髮沈休文問舍求田江水濱此夕一杯成酪
酏淋漓醉墨氣如雲

寄王主簿

客愁最似未招魂老去情懷孰與論詩寄句容王主

簿憶從白壁達天門

寄張處士

江邊楊柳綠搖烟影落清波萬里天處士時時驚夢
起門前椎鼓發鹽船

人我二首

人以秋毫軒輕我我心澹然如碧淵何期失脚墮塵
網談笑區中飽世緣

醉中了了夢中醒好語狂言不用聽莫起黑風飄鬼
國長教明月照中庭

因廬山甫便寄曹德昭

使者停車溪水西，借栽綠竹僦幽棲。
三川野客尋津去，悵望孤帆意轉迷。

船中

野水荒寒寂寞濱，萋萋芳草也知春。
五湖雲浪浮天白，好遣輕鷗狎隱淪。

荅王長史

蕭蕭短髮不須冠，何處繫舟雲水寬。
西塞山前夕陽裏，芙蓉青墮水精盤。

秋日

芙蓉花下坐鳴琴，疑在瀟湘斑竹林。
翠節霓旌烟雨濕，秋來江水不知深。

秋水清空似汎槎，此生汨沒似無涯。
蕭間堂上收書坐，八月芙蓉始著花。

贈岳子

岳生孫子最清顛，坐石彈琴和澗泉。
一簣松肪初釀得，賸將醉爾竹林前。

寄安遇

隣家借得酒盈罍薄飯留君午不羹僧夏安居餘半月重來相與說無生

雨晴

江上白蘋風起波冷紋縈碧暮烟和織成一幅鴛鴦錦零落紅衣遠恨多

七月二十八日過丘氏林居秋風騷騷然至暮

大作終夜不息因成小詩

西風楊柳暮騷騷零落江雲起怒濤坐看荷花都落盡倚窓孤咏楚天高

詠鷺

泛雪翻雲未足佳
桕萍唼荇戲江沙
舉羣此日籠歸去
識得能書內史家

草青莎軟暮烟和
點綴春江愛白鷺
不似貪饕誇厭飫
萬錢日食未嫌多

真迹黃庭世所珍
當時聊復送鷺羣
寧知雪後攻城者
使亂軍聲用進軍

二月六日南園四首

正月已闌烟雨寒
泊舟東渚聽風湍
山長水遠鳥飛

急不是離人也鼻酸

雨裏櫻桃兩樹開
北風吹盡臘前梅
荒筠隅隩無多
柳細草汀洲併是苔

春月寒逾臘月寒
盲風怪雨泊江干
天工自不為人
料一種春光有幾般

有子政如無子同
異居邈若馬牛風
人間何物為真
實身世悠悠泡影中

贈僧

清流堂上無塵事
竒石修篁映梵書
長日粥魚齋鼓

罷竹窓虛寂坐如如

絕句

七月三日快哉風
野亭不厭酒杯空
况有尊前沈腰
瘦何妨醉倒田家翁

題高望山畫卷

屋邊昨夜春風起
蔣芽荇葉生春水
睡醒獨坐無人
聲歷歷青山水光裏

吳仲圭山水

道人家住梅花邨
窓下松醪滿石尊
醉後揮毫寫山

色嵐霏雲氣淡無痕

題秋江圖

長江秋色渺無邊鴻雁來時水拍天七十二灣明月
夜荻花楓葉覆漁船

畫竹贈申彥學

吳松江水似清湘烟雨孤篷道路長寫出無聲斷腸
句鷓鴣啼處竹蒼蒼
阿儂渡江畏風波聽渠聲唱竹枝歌淇園青青淇水
綠不似瀟湘烟雨多

雲林小景圖

赤城霞暎神芝秀洞裏桃花不記春何事却將山水
脚鍾陵市上踏紅塵

後數年復次韻

憶昔舟歸雪浦濱松林瑤草欲生春閒拈逸筆圖清
思今日披圖似隔塵

題畫

南望銅官曉色新三株松下一茅亭何當濯足臨前
澗坐石間書相鶴經

落落長松生夏寒
莓苔樗散共盤桓
王謝家庭多玉樹
依然猶是晉衣冠

舟過松陵甫里邊
幽篁古木尚蒼然
何人得似王徵士
靜看輕鷗渚際眠

坦腹江亭枕束書
澄清江水自空虛
修篁古木悠悠思
何處青山可卜居

松瀑飛流到枕邊
道人清坐不須弦
青山點點白雲外
用意何曾讓鄭虔

新柳春柯未著雅
短籬茅屋野僧家
放舟不怕歸來

晚白水田畦已有蛙

湖水清空好放船
青山依約白鷗邊
忽思周處祠前路
古木荒烟一惘然

笠澤依稀雪意寒
澄懷軒裏酒杯乾
篝燈染筆三更後
遠岫疎林亦耐看

嘉樹幽篁澗石隈
當年曾此好懷開
如今寂寞空山裏
誰復緘情折野梅

樓閣參差霞綺開
峯巒重複水縈迴
赤欄橋外垂楊下
步月吹笙向此來

青山矗矗水舒舒相見郊原霽雨初絕似三高亭上
望人家依約樹扶疎

右臨青嶂左澄江未覺羲皇遠北窓安得茅君酒斟
酌幽人許致玉瓶雙

為吳溥泉畫窠石平遠圖漫題

地僻林深無過客松門元自不曾闢展將一幅溪藤
滑寫得湖陰數點山

題畫贈原道

二月東風溪水綠幽林修竹影參差杖藜日日溪西

路魚鳥相娛只自知

題張以中畫

密雪初晴僧舍深地爐活火酒時斟張家公子清狂
甚冒冷看山意不禁

題吳采鸞像

誰見文簫逐采鸞碧山蘿月五更寒猶遺寫韻軒中
跡留得風流後世看

為吳處士畫喬林礪石

山家日出無行踪雪樹烟蘿遠且重不見鹿眠磐石

上提壺自掛一長松

題趙榮祿揩痒馬圖

韓幹真龍下筆肥銀鞍羅帕絡青絲春風碧野和烟
放誰見林間揩痒時

題棘禽筠石圖送高霞還玄元館

烟雨蕭蕭墨未乾幽禽枝上語春寒玄元館裏多筠
石飯飽臨池自在看

題陳仲美畫

杜老茅堂倚石根往來西讓與東屯一庭秋雨青苔

色自起鈎簾盡綠尊

斜日西風吹鬢絲披圖弄翰學兒嬉釣竿拂着珊瑚
樹張祐題詩我所師

為蹇原道題竹木圖

竦篁古木都成老石澗莓苔亦有花排悶不須千日
酒聊將小筆畫龍蛇

題寂照蔣君遺像併引

君諱圓明字寂照暨陽人也年二十一歸於我
勤儉睦雍里稱孝敬歲癸巳奉姑挈家避地

江渚不事膏沐游心恬淡時年四十有七矣
如是者十一年癸卯九月十五日微示疾十
八日儵然而逝題像甲辰正月廿四日也

幻形夢境是耶非縹緲風鬟雲霧衣一片松間秋月
色夜深惟有鶴來歸

梅花夜月耿冰魂江竹秋風灑淚痕天外飛鸞惟見
影忍教埋玉在荒村

題曹雲西畫

吳松江水碧於藍怪石喬柯在渚南鼓柁長吟採蘋

去新晴風日更清酣

題畫與強仲端

日暮移舟何處泊強家亭子水西頭惠山只在湘簾
外雨後幽泉想亂流

題畫贈崔子文之金陵

性癖居幽每起遲一來溪口意淒迷林亭曉色蒼茫
裏目送風帆過水西

拜石圖

米章夢硯復愛石探瑰挾竒久為癖石兄足拜自寫

圖乃知顛名不虛得

王季野示余米元章詩卷因次韻

吳松江只蒲萄綠金井峯仍縹緲青說與弋人何慕
我高飛鴻鵠杳冥冥

大姚湖水白生烟長物都除絕世緣笙鶴不為歸鶴
怨王仙真是勝丁仙

題竹樹圖

海中鐵網珊瑚樹石上銀鈎翡翠梢烏夜亂啼江月
白檀欒飛影下窓坳

江邊樹影墨模糊江上青山日欲晡野思悵然無晤
語時來臨水照眉鬚

為德常寫竹

張公宅裏挑燈話對影依依夢寐同坐到夜深喧境
寂庭前踈竹起秋風

題畫竹贈張元實

髯翁中歲得麟兒漆點雙瞳玉作頤可惜空齋無楮
穎為拈秃筆掃風枝

次張外史韻題商學士畫

獨棹扁舟引興長
踈林遠岫見微茫
商侯畫筆張仙句
可比豐城寶劍光

柯丹丘梅竹

竹裏梅花淡泊香
映空流水斷人腸
春風夜月無踪跡
化鶴誰教返故鄉

古木竹石圖

古木幽篁春淡淡
斜風細雨石蒼蒼
何人識得黃花老
美翰同歸粉墨囊

題畫贈王允同

湛湛綠波春雨裏
娟娟翠竹曉風前
此中著得玄真子
一棹夷猶獨醉眠
桐露軒前月滿窓
竹聲樹影落春江
青苔石逕無人跡
坐待歸來白鶴雙

二王遊騎圖

每憶開元全盛時
二王遊騎日追隨
鵲鴿原上雙兄弟
挾彈荒郊想鳳池

看花仕女圖

畫圖常識春風面
雲霧衣裳楚楚裁
為問人間春幾

許石欄西畔牡丹開

仕女剖瓜圖

月彎削破翠團團六月人間風露寒誰覓東陵故侯
去但知華屋薦金盤

趙魏公蘭

天上宣和落墨花葵齋松雪擅名家遙看茗雲山如
玉雪後春風自茁芽

管夫人竹

夫人香骨為黃土紙上蕭蕭墨色新悽斷鷗波亭子

上鏡臺鸞影暗凝塵

柯丹丘梅竹

山川搖落夜漫漫老木幽篁巧耐寒畫裏陳侯有佳
句皎如明月映琅玕

題陳惟允畫

韓公曾聽穎師琴山水蕭條太古音不作王門操瑟
立溪山高隱竟何心

題趙承旨墨竹

籊籊生綃寫竹竿愁看春雨滿空壇風流誰識當時

意萬里鷗波烟景寒

題木石贈立志

古木幽篁立氏宅江波落日妙蓮庄泊舟風雨留三
宿卧看鳧鷖十里塘

荆溪秋色圖為卜震亭題

罨畫溪頭秋水明上人逸筆思縱橫雲山多少玄暉
句不道毫端畫得成

為潘仁仲寫梧竹草亭

翠竹蕭蕭倚碧梧一亭聊以賦閒居浮杯樂飲思潘

岳藻思春江濯錦如

韋美草堂圖

韋美山中草堂靜白日讀書還打眠買船欲歸不可
去飛鴻渺渺碧雲邊

宿禪悅僧舍題趙榮祿馬圖

小僧院裏無塵事夜雨燈前興不孤寥寥說竟無生
話更覽王孫駿馬圖

畫贈王生

白沙岸下幽人宅翠竹林中賣酒家好事江干王處

士客來為黍酒仍賒

松澗圖

青松澗底結淒陰老大還無用世心張洞西邊煮藥
竈山靈虛閉白雲深

題墨水仙花

宋諸王孫釋大雲清詩多為雪精神誰言一點金壺
墨解寄湘江萬里春

仲穆馬圖

花門舊進青驄馬天水王孫貌得真溪上猶遺光祿

宅海寧何以久風塵

題幽篁古木圖贈文靜徵君

環慶堂前翠竹多雨苔侵石樹交柯不遊罨畫溪頭
路柰此春宵月色何

題畫竹

娟娟風枝墨未乾美人湘水逐笙鸞恍然一枕遊仙
夢清影縱橫山月寒
怪石足當米老拜修竹定是王猷栽磊落瓊瑰雨洗
出團欒清影月移來

怪石雨餘苔蘚滋月明鸞尾影參差春風忽過庭前
樹會見清陰覆墨池

斑斑石上蘚紋新陰落先生烏角巾貌得兩枝初雨
後可憐清興屬幽人

為寫新稍十丈長空庭落月影蒼蒼王君曾次冰霜
凜剪燭談詩夜未央

琅玕節下起秋風寒葉蕭蕭烟雨中贈子仙壇翠鸞
帚杏林春掃落花紅

逸筆縱橫意到成燒香弄翰了餘生窓前竹樹依苔

石寒雨蕭條待晚晴

題畫

白雲孤鶴暮知還船泊錢塘看越山珍重今朝重展
卷吟詩作賦北窓間

小坡曾寫雞棲石猶在荆溪山寺中幾欲規摹渾忘
却可憐零落墜秋風

庭樹霜黃尚有陰午窓危坐自鳴琴問誰得似沈夫
子北牖羲皇見此心

荷葉田田柳弄陰菰蒲短短徑苔深鳥飛魚躍皆天

趣靜裏游觀一賞心

中州人物獨黃華父子詩畫逸出羶裘之表為
可尚也觀澹游此卷筆意蕭然有蔡天啓之
風流蓋高尚書之所祖述而能冰寒於水與
卷後有歐陽承旨所賦詩不揆因次其韻時
丙午六月晦日
羲獻才情似水清暑窓葵扇與桃笙中州父子黃華
老信是前賢畏後生

後二十三年為戊申歲元度張君得此持以示

僕披卷如夢寐間也因援筆次外史韻詩已
為之泫然外史已仙去張榮祿鑑禪師不見
數十年存亡不能知尤令人悽斷也九月十

日題

偶寓姚城江上邨水如蛟舞石如鼉清風明月許元
度為余傾倒綠波軒

題畫贈原道

雪後園林梅已花西風吹起雁行斜溪山寂寂無人
跡好問林逋處士家

清明後題

野棠花落又清明
楊柳青青人耦耕
春物闌珊成底事
半江踈雨暮潮平

次韻呈錢惠復

春泥滑滑暮霞明
苔滿石田那可耕
眼底紛拏詩可遣
曾中萃律酒能平

次韻再呈

目斷青山白鳥明
姑蘇城下有人耕
越來溪水流遺恨
嗚咽聲中似不平

