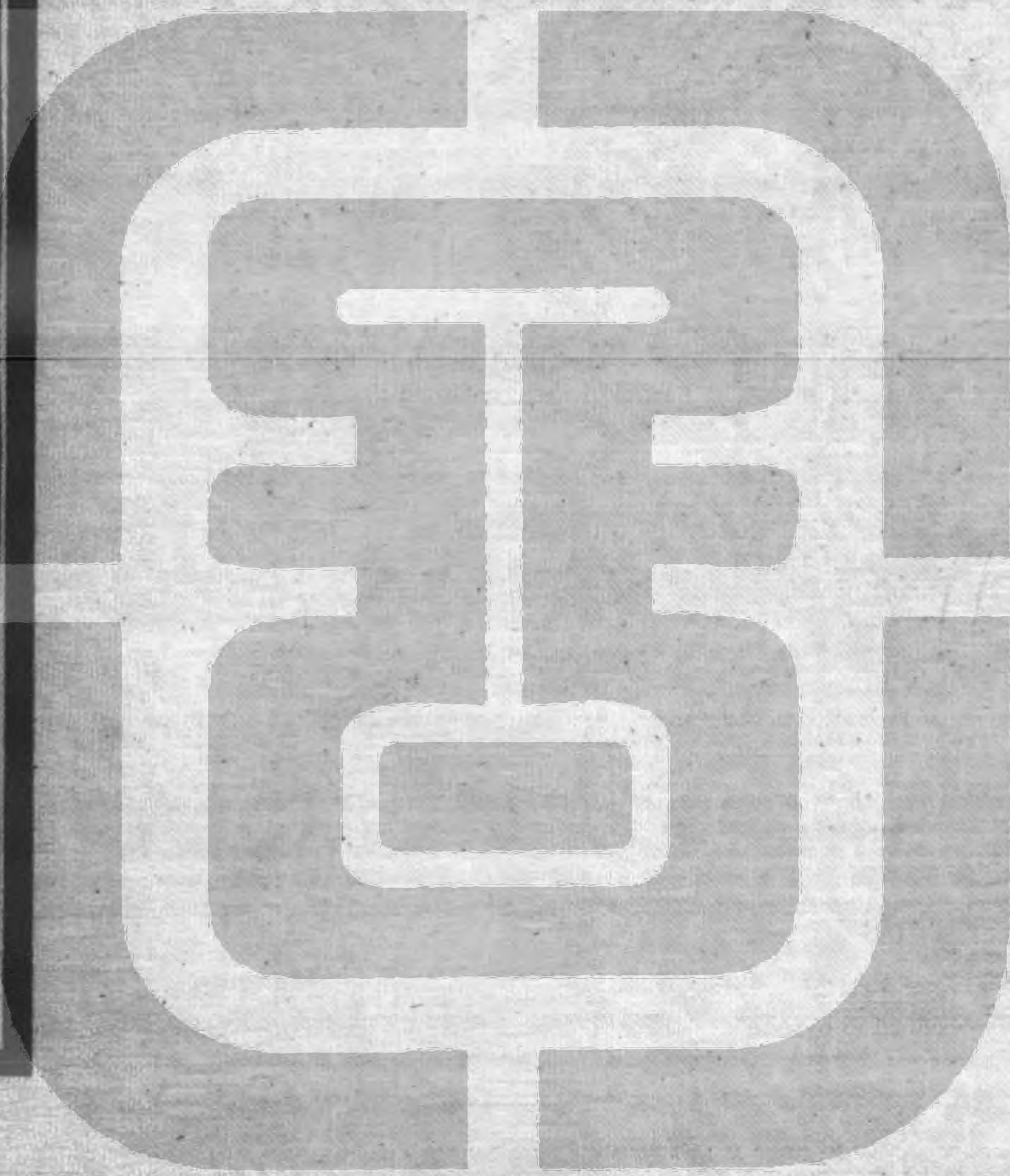


淵鑑類函

卷一百七十七之卷一百八十





淵鑑類函卷一百七十七

禮儀部二十四

太子納妃

冊公主

冊拜諸侯王

異姓為後

太子納妃

原漢制皇太子納妃奉常迎

時叔孫通定禮以天子無親迎之義皇太子以奉常

也迎晉太康中有司奏太子婚納徵用元纁束帛加璧

羊馬三駟今東晉太子婚納徵禮用玉璧一虎皮二

之上書曰或者虎取威猛有斑彩蔚玉象德而有潤澤珪璋亦玉之美者豹皮彩蔚以譬君子王肅納徵辭云

元纁束帛詩宋文帝元嘉十五年四月皇太子納妃六

儷皮鴈羊禮文與納后不異百官上禮其月壬戌於太極殿西堂

禮儀部

淵鑑類函卷一百七十七

太子納妃



敘宴二宮隊主副司徒侍郎以上諸二千石在都邑者  
並在會又詔令小會可停伎樂時有臨川曹大妃喪明帝太始五  
年有司奏按晉江左以來太子婚納徵用璧一獸皮二  
未詳所准今法章徽儀方將大備宜憲範經籍今皇太  
子婚納徵禮合用璋豹皮及熊羆皮與不下禮官詳議  
依經史記更正若應用者為各用一為用兩博士裴昭  
明按周禮納徵元纁束帛儷皮鄭元曰束帛以致命兩皮庭實皮鹿皮晉  
納妃以獸皮二獸豹雖文禮所不用羆吉祥婚典不及  
珪璋美為用各異今儲后聘納宜准經誥兼太常丞孫  
詵議以為聘幣之典損益惟我今儲后崇聘禮光訓遠

皮玉之美宜盡輝備禮稱束帛儷皮則珪璋數同璧熊  
羆文豹各應用二博士虞龢議按儀禮直云元纁束帛  
儷皮禮記郊特牲云虎豹皮與玉璧非虛作也虎豹皮  
居然用兩璋宜仍舊各一參議詵龢二議不異今加珪  
璋各一豹熊羆皮各二龢議為允詔可齊武帝永明  
年中以婚禮奢費勅諸王納妃上御及六宮依禮止棗  
栗服脩加以香澤花粉其餘衣物皆停唯公主降嬪則  
止遺舅姑北齊皇太子納妃禮皇帝遣使納采有司  
備禮物會畢使者受詔而行主人迎於大門外禮畢會  
於廳事其次問名納吉並如納采納徵則使司徒及尚



書令爲使備禮物而行請期則以太常宗正卿爲使如  
納采親迎則太尉爲使三日妃朝皇帝於朝陽殿又朝  
皇后於宣光殿擇日羣臣上禮他日妃還又他日皇太  
子拜閣皇太子及王聘禮納采問名納吉請期親迎皆  
用羔羊一口鴈一隻酒黍稷米麩各一斛納徵用元三  
匹纁二匹束帛十匹大璋一虎皮二錦綵六十匹絹二  
百匹羔羊一口羊四口犢二頭酒黍稷稻米麩各十斛  
從車百乘 隋皇太子納妃禮皇帝臨軒使者受詔而  
行主人俟於廟使者執鴈主人迎拜於大門之東使者  
入升自西階立於楹間南面納采訖乃行問名儀事畢

主人請致禮於從者禮有幣馬其次擇日納吉如納采  
又擇日以玉帛乘馬納徵又擇日告期又擇日命有司  
以特牲告廟冊妃皇太子將親迎皇帝臨軒醮而誡曰  
往迎爾相承我宗事勗帥以敬對曰謹奉詔旣受命羽  
儀而行主人几筵於廟妃服褕翟立於東房主人迎於  
門外西面拜皇太子荅拜主人揖皇太子先入主人升  
立於阼階西面皇太子升進當房戶前北面跪奠鴈俛  
伏興拜降出妃父少進西面戒之母於西階上施衿結  
帨及門內施鞶申之出門妃升輅乘以几姆加幃皇太  
子乃御輪三周御者代之皇太子出大門乘輅羽儀還



宮妃三日雞鳴夙興以朝奠筭音煩於皇帝皇帝撫之又奠筭於皇后皇后撫之席於戶牖間妃立於席西祭奠而出唐皇太子納妃禮臨軒命使行納采問名納吉納徵請期告廟臨軒醮戒親迎同牢朝見並如開元禮

**增**唐開元禮皇太子納妃其冊妃前一日主人設使者次使副朝服乘輅持節鼓吹備而不作至妃氏大門外次掌嚴奉褕翟衣及首飾內殿尉進厭翟車名於大門之外諸衛帥其屬布儀仗奉冊寶按者進授使副冊寶內侍西面受之東面授典內典內持入跪置於閣外之按傅姆贊妃出立於庭中北面掌書跪取冊寶南向司

則前贊妃再拜北面受冊寶於掌書南面授妃妃以授司閨司則又贊再拜臨軒醮戒前一日有司設御坐於太極殿阼階上西向皇太子進當御坐前東面立皇帝命之太子既受命遂適妃第至妃氏大門外次主人設几筵醴女如別儀妃服褕翟花鈿立於東房主婦衣禮服鈿釵立於房戶外主人公服出立於大門之內皇太子出次立於門西賓者進受命主人迎於門外西面再拜太子答拜皇太子入當房戶前北面跪奠鴈再拜降出主人不降送內殿尉進厭翟於內門外傅姆導妃司則前引出於母左父母戒畢妃出皇太子授綬御輪三



周如常儀 妃廟見日質明陳布儀仗妃服褕翟加首飾以出至寢門皇帝服通天冠絳紗袍皇后褙衣首飾即御座妃奉筭棗栗司饌又執筭服脩以從皆再拜進奠司設設妃席於戶牖之間醴之如儀 皇帝會羣臣於太極殿如正至之儀惟上壽辭云皇太子嘉聘禮成克崇景福臣等不勝慶忭謹上千秋萬歲壽文獻通考 明永樂二年定冊立儀前一日內官設節冊案於東宮內殿設香案於其南設儀仗如常儀設內贊引禮女官各二人至日正副使持節捧冊至左順門以授內官入行禮皇太子妃具禮服宮人執扇從衛出迎於宮門外禮

畢妃具服詣奉先殿行謁告禮女官導詣宮門俟主具皮弁服皇后燕居冠服陞座就內殿行禮會典

太子納妃

**原詩**唐高宗太子納妃太平公主出降詩曰龍樓光曙

景魯館啓朝扉豔日濃妝影低星降婺暉玉庭浮瑞色銀榜藻祥徽雲轉花縈蓋霞飄葉綴旗雕軒回翠陌星駕歸丹殿鳴珠珮繞衣鏤壁輪開扇華冠列綺筵蘭醕申芳宴環階鳳樂陳璫席珍羞薦舞蜚袖香新歌分落素塵歡迎歡懿戚慶叶慶初姻暑闌炎氣息涼早吹華辰方期六合泰共賞萬年春郭正一奉和太子納妃



公主出降詩曰桂宮初服冕蘭掖早升筭禮盛親迎晉  
聲芬出降齊金龜開瑞鈕寶翟上仙梯轉扇承宵月揚  
旌照夕蜺 劉禕之奉和太子納妃公主出降詩曰夢  
梓光青陛穠桃藹紫宮德優宸念遠禮備國姻崇萬戶  
聲明發三條葆吹通香輪送重景綵旆引仙虹 元萬  
頃奉和太子納妃公主出降詩曰離光應春夕帝子降  
秋期鳴瑜合薦響比玉麗穠姿和聲躋鳳掖交影步鸞  
墀 任知古奉和太子納妃公主出降詩曰帝子升青  
陛王姬降紫宸星光移雜珮月彩薦重輪龍旌翻地杪  
鳳管颺天濱槐陰浮淺瀨葆吹翼輕塵 胡元範奉和

太子納妃詩曰帝子威儀絕儲妃禮度

慶

一作優疊鼓陪

仙觀凝笳翼畫輶鬱鬱神香滿奕奕彩雲浮排空列錦  
罽騰觀溢皇州金闈未息火玉樹鍾天愛月路飾還裝  
星津動歸珮紫極流宸渥清規佇慈誨恩波洽九流光  
輝軼千載列席詔親賢式宴坐神仙聖文飛聖筆天樂  
奏鈞天曲池涵瑞影文字孕祥煙小臣同百獸率舞悅  
堯年 裴守真奉和太子納妃詩曰瑜珮升青殿穠華  
降紫微還如桃李發更似鳳凰飛金屋貞離象瑤臺起  
婺徽綵纓紛碧座績羽泛褕衣雲路移形輦天津轉明  
鏡仙珠照乘歸寶月重輪映望園嘉宴洽主第歡娛盛



絲竹揚帝薰簪裾奉宸慶藁雲藹曉光湛露晞朝陽天  
文天景麗睿藻睿詞芳玉庭散秋色銀宮生夕涼太平  
超邃古萬壽樂無疆

**增**詔唐太宗冊太子妃詔曰配德元良必俟邦媛作儷  
儲貳允歸冠族祕書丞蘇亶長女門襲軒冕家傳義方  
柔順表質幽閑成性訓彰圖史譽流邦國正位儲闈實  
惟朝典可皇太子妃所司備禮冊命主者施行

**增**冊文唐太宗冊太子妃文曰惟爾祕書丞蘇亶長女  
族茂冠冕慶成禮訓貞順自然言容有則作合春宮實  
協三善曰嬪守器式昌萬乘備茲令典仰惟國章是用

命爾為皇太子妃惟欽哉其光膺命可不慎歟

冊公主一

**增**詩序王姬下嫁于諸侯車服不係其夫下王后一等

下王后一等謂車乘厭翟翟服則禴翟疏曰王后五輅重翟為上厭翟次之六服禕衣為上禴翟次之天子尊無二上故其女可下王后一等若諸侯之女下嫁則從其夫之爵漢制公主儀服同列

侯其尊崇者加號長公主儀服同藩王諸王女皆封鄉

亭翁主儀服同鄉亭侯師古曰天子不親主婚故曰公

主翁者父也以列侯尚公主諸公主家令門尉皆屬宗正又

有主傳東方朔傳昭平君醉殺中府主東方朔傳館陶公

府掌金帛之藏後漢制同前漢其皇女封公主者所生之子

禮儀部

禮儀部

冊公主



襲母封為列侯皆傳國於後鄉亭之封則不傳襲唐  
制公主皆封國視正一品太子女為郡主封郡視從一  
品親王女為縣主正二品神龍二年勅公主府設官屬  
鎮國太平公主儀比親王長寧安樂惟不置長史餘並  
同親王景龍四年停公主府依舊邑司慶隆元年六月  
勅公主置府近有勅總停其鎮國太平公主府依舊  
永淳前公主食實戶不過二百而太平公主獨加五十聖曆  
時進及三千戶預誅二張功增號鎮國與相王均封五  
千薛武二家皆食實封主與相王衛王成王長寧安樂  
二公主給衛士環第十步一區持兵呵衛僭肖宮省神  
龍時與長寧安樂宜城新都定安金城凡七公主皆開  
府置官屬視親王安樂戶至三千長寧二千五百府不  
置長史宜城定安非凡公主封有以國名者鄭國代國  
韋后所生戶止二千

霍國是也有以郡名者平陽宣陽東陽是也有以美名  
者太平安樂長寧是也惟明皇之女皆以美名名之  
開元禮冊公主設御幄於太極殿展宮懸鈸戟近仗入  
陳於殿庭皇帝服通天冠絳紗袍即御座冊使等初入  
門舒和之樂作侍中宣制曰冊某公主命公等持節展  
禮中書令取公主冊授冊使前一日尚舍守宮設使者  
及冊案便次於光範門及長樂門外司贊設公主位於  
長樂門外內殿前又設內命婦陪位內謁者監先取冊  
案置於長樂門外近限公主花釵翟衣司言引就受冊  
位冊使副使等進就次尚儀率女史詣門昇冊案入司



言贊公主再拜尚儀執冊跪讀公主受冊以授司言又再拜在位皆拜內謁者監傳報冊使等詣太極殿前後命以上文獻通考會要代宗嘉豐普寧二公主同降有司具冊禮於光順門貞元元年嘉誠出降德宗幸望春亭臨餞厭翟敞不可乘以金根代之乘金根車自主始四年二月七日太常卿董晉奏八日正衙冊新都長公主開元禮皇帝御正衙命使行冊禮陳樂懸貞元元年冊嘉誠二年冊長林帝不御正殿不設樂遂為故事新都以十日下降宜前一日於光順門行五禮勅其日於光順門即行冊禮按傳新都貞元十二年下嫁具禮光順門五禮由是廢二十一年四月

七日禮儀使奏舊制正衙命使使出含元殿西廊側門外登輅車從光範門入詣光順門進冊今請冊使出宣政門自興禮門出赴延英光順門進冊岐陽下嫁杜悰帝為御正殿臨遣由西朝堂出復御延喜門止主車大賜賓從金錢開第昌化里疏龍首池為洛后家上尚父大通里亭為主別館會要元和九年公主出降神策兵三百於光範門翼道京兆尹裴武為禮會使以上五海會昌五年中書門下奏伏見公主上表稱妾李伏以臣妾之義取其賤稱家人之禮宜即區別公主上表請如長公主之例並云某邑公主第幾女上表郡縣主亦



望依此例從之。宋公主冊禮嘉祐二年自文德殿奉冊印至內東門外禮直官引冊使副俱立東向位躬稱冊使王堯臣副使田況奉制授公主冊印內給事入詣公主前言訖出受冊印以授內謁者及主當內臣持冊印入內東門公主受訖升位引內命婦賀內給事引公主謝皇帝皇后。嘉祐二年禮官言禮閣新儀公主出降前一日行五禮古者結婚始用行人告以夫家采擇之意謂之納采問女之名歸卜夫家廟吉以告女家謂之問名納吉今選尚一出朝廷不待納采又公主封爵已行誕告不得問名而卜之若納徵則既有進財請期

則有司擇日宜稍依五禮之名存其物數俾知古者婚姻之事重而夫婦之際嚴如此亦不忘古禮之意也時兗國公主下嫁李璋詔俟出降日令夫家主婚者具合用鴈帛玉馬等物陳於內東門外以授內謁者進入內中付掌事者受之其馬不入。宋公主沿襲漢唐或以美名或以國姊妹曰長公主諸姑曰大長公主至祖姑則或加兩國政和三年蔡京為相建議以為不典始改為帝姬以二字易國名四字易兩國名至中興時復故。政和五年五月嘉德帝姬下嫁曹寅詔用新儀行盥饋之禮皇后宮闈送至第外命婦免從重和五年十



月蔡京請免茂德帝姬下降見舅姑行盥饋之禮詔不  
允又詔神考治平間親灑宸翰以王姬下降躬行舅姑  
禮革去歷代沿習之弊以成婦道以風天下於是崇寧  
大觀以來詔有司講求典禮繼頒五禮新儀著為永法  
近聞徒有奉行之名而舅姑既不端坐返有下拜之禮  
甚失本意可自今恪遵新儀新儀見舅姑帝姬再拜奉  
棗栗服脩次醴婦盥饋饗  
婦一如家人儀  
以上文獻通考明冊公主洪武九年於乾清宮設儀  
仗陳女樂上皮弁服中宮翟衣升御座女官充捧冊使  
者就殿上拜位傳制曰今冊長女為某公主命尚宮正  
某行禮舉冊官以冊授使者使者受冊以詣華蓋殿公

主服九翬四鳳冠翟衣立於殿西冊使至公主詣拜位  
冊使稱制宣冊官取冊立宣訖以授公主引禮就導引  
公主詣上前中宮前謝恩俱贊八拜公主授以金冊會典

冊公主二

**增制**唐蘇頲封常芬公主等制曰諸女皆封先王之制

第二女等慶聯霄漢體自穠華常閱禮於后庭必聞詩  
於師氏朕撫臨億兆憲章古昔俾裂河山之賦用酬湯  
沐之恩孫逖封高都公主等制曰肅雍之範以成女  
德湯沐之賜爰著國章第十一女等生於公宮訓以師  
氏溫惠之性頗有天姿圖史之學仍聞日就初筓甫及



外館將歸宜因待禮之期式備疏封之典又改封永昌公主制曰普寧公主天泉浴德崇蘭發彩纂組之華每工於經目保阿之訓深得於稚年禮必叶中言無出閫從容珩璜之韻婉婉柔嘉之儀而疏封舊邦禮宜改避是擇美邑再申異恩可改封永昌公主

**增**冊文唐開元二十五年冊信成公主文曰於戲易著于歸詩稱下嫁所以正風化厚人倫也咨爾信成公主淑慎由衷聰明形外訓以師氏頗詳環珮之儀修其婦功更習紘紼之藝日徵先近年及有行宜錫徽章俾膺茂典今遣使其副使其持節禮冊爾其光昭闡德弘長

國風無怠厥心永綏介福可不慎歟又冊昌樂公主文曰於戲好合之禮以正人倫肅雖之德用成婦道咨爾昌樂公主生知法度性與柔和亟聞彤史之言頗識采蘋之事既閑內則式遵下嫁宜膺冊書之命以備車服之庸今遣使其副使其持節禮冊爾其欽崇四教承順六姻式是大邦受茲明命可不慎歟又冊高都公主文曰於戲古之聖人垂訓作則必正內外之位以明婚姻之禮咨爾高都公主生於宮闕自稟幽閑之性教以師氏更彰柔順之則能循法度克慎言容魯館于歸沁園將啓宜膺冊命俾叶典章今遣使其副使其持節



禮冊爾其自下於心增修厥德式瞻清懿永固恩榮可不慎歟開元二十六年冊永寧公主文曰人倫式敘以正國風女子有行將成婦道咨爾永寧公主自幼及長終溫且惠引圖史為鏡鑑用和柔為粉澤許嫁而笄既遵於彝典備物之冊宜承於寵命今遣使其持節禮冊爾其謙恭自下淑慎為先無忝公宮之教永貽邦媛之則又冊臨晉公主文曰古之帝女下嫁諸侯以正婚姻之大綱昭肅雝之令德咨爾臨晉公主蹈和成性體順為心頗協生知之敏更承師氏之訓柔明益著淑慎攸彰兼四教而不違勤六行而無斁近日云吉嘉禮

有期宜穆彝章載光冊命今遣使其持節禮冊爾其克遵法度用廣徽猷發明閭德垂範於後可不慎歟貞

元元年冊嘉誠公主文

陸贄撰

曰王者以義睦宗親以禮

敦風化義之深實先於友愛禮之重莫大於婚姻故春秋書築館之儀易象著歸妹之吉予是用祇考令典率由舊章咨爾嘉誠公主孝友柔謙外和內睦公宮稟訓四德備修今遣使其持節冊命爾往欽哉下嫁諸侯諒為古制肅雝之德見美詩人和可以克家敬可以行已奉若茲道永孚于休懋敦王風勿墜先訓

文苑英華

冊拜諸侯王

拜三公

附

冊命

禮儀部

冊拜諸侯王

冊拜諸侯王



增洛誥王命周公後作冊逸誥 畢命序康王命作冊  
畢 周語襄王使太宰文公及內史興賜晉文公命上  
卿逆於境晉侯郊勞館諸宗廟饋九牢設庭燎及期命  
於武宮晉侯端委以入太宰以王命命冕服內史贊之  
三命而後即冕服既畢賓饗贈餞如公命侯伯之禮加  
以宴好 祭統曰古者明君爵有德而祿有功必賜爵  
祿於太廟示不敢專也故祭之日一獻君降立阼階之  
南南鄉所命北面史由君右執策命之再拜稽首受書  
以歸而舍奠於其廟疏云王命羣臣則不因常祭之日  
特假於廟 春秋疏天子賜諸侯之命書傳無正禮惟

文元年天王使毛伯來錫公命僖十一年傳王賜晉惠

公命周語王賜晉文公命皆是即位而賜之又賜之以

圭擬朝而合瑞諸侯即位禮必朝王即賜之命春秋之

時賜命禮廢惟文公即位而賜成公八年乃賜桓公追

賜以上原後漢制拜諸侯三公之儀百官會位定謁

者引光祿勳前丁孚漢儀云太常住蓋謁者引當拜者

前當座伏殿下光祿勳前一拜舉手曰制詔其以某為

某按丁孚儀安帝策夏勤文曰維元初六年三月甲子

於位為漢輔往率舊職敬敷五教在乎寬允左右朕躬

宣力四表保乂皇家於戲秉國之鈞方祗厥序時亮天

戒可不慎歟勤其讀策書畢拜者稱臣再拜尚書郎以

禮儀部

冊拜諸侯王

冊拜諸侯王

古



璽印綬付侍御史前面立受璽印綬當受策者再拜頓首三贊謁者曰某王臣某新封某公某初除謝中謁者報謹謝贊者立曰皇帝爲公興重坐受策者拜謝起就位禮畢 晉武帝咸寧三年始平濮陽諸王新拜有司奏依故事聽京城近臣諸王公主應朝賀者復上禮博士張放議臨軒遣使應作樂放按太始中皇太子冠太子進而樂作位定樂止王者諸侯雖殊尊卑至於禮秩或有同者冠之與拜俱爲嘉禮是以准昔儀注謂宜作樂今符云至尊受太子拜時無鐘磬之樂又按太始三年有司奏皇太子明膺休命光啓嘉祚宜依漢魏故事

太常王師等言拜三公應有樂宿設懸於殿庭今門下云非祭享則無樂按冠禮有樂公侯大臣御座爲起在輿爲下傳曰國卿君之貳也是以命使之日御親臨軒百寮陪位此即敬事之意也古者天子饗下國之使命將帥遣使臣皆有樂故詩序曰皇皇者華君遣使臣也又曰歌采薇以遣之出車以勞還杖杜以勤歸皆作樂而歌之今命大使拜輔相比於下國之臣輕重殊矣輕誠有之重亦宜然博士考古以事義相准故謂臨軒遣使宜有金石之樂詔曰三公鼎司皇帝有興之禮何以不設樂又正位南面何以不服冕尚書顧和言臨軒拜



三公不應有樂和云禮無其文按衛宏撰漢儀拜丞相亦無樂古之燕饗有樂者以暢賓主之歡耳今拜三公事畢於庭階禮成於拜立歡宴未交無事於樂又按六冕之服主於祭祀唯婚特用之他事未見服冕者故拜三公不應服冕 **增**南史褚淵為錄尚書事有司疑立優策尚書令王儉議中朝以來三公王侯則優策並設官品第二策而不優優者褒美策者兼明委寄尚書職居天官政化之本故尚書令品雖第三拜必有策錄尚書事與本官同拜故不別有策即事緣情不宜均之凡僚宜有策書用申隆寄既異王侯不假優文從之 玉海

**原**北齊策諸王以臨軒日上水一刻吏部令史乘馬賫名板詣王第王乘高車鹵簿至東掖門止乘輅車既入至席尚書讀策以授王又授章綬事畢出輅車入鹵簿乘高車詣闔闔伏闕表謝報訖拜廟還第即拜鴻臚卿持節吏部尚書授策侍御史授節使者受而出乘輅持節詣王第入就西階東面王入立於東階西面使者讀策博士讀板王俛伏三稽首還本位謝如上儀在州鎮則使者受節策乘車至州如王第諸王三公儀同尚書令五等開國太妃公主恭拜冊軸一枚長二尺以白練衣之用竹簡十二枚六枚與軸等六枚長尺二寸文出



集書書皆篆字哀冊贈冊亦同諸王五等開國及鄉男  
恭拜以其封國所在取社稷壇方面土苞以白茅內青  
箱中函方五寸以青塗飾封授之以爲社隋臨朝冊  
命三師諸王三公並陳車輅餘則不百司定列內史令  
讀冊訖受冊者拜受出又引次受冊者如上儀若冊開  
國郊社令奉茅土立於仗南西面每授冊訖授茅土焉  
**增**唐開元禮臨軒冊命諸王大臣設御幄於太極殿  
北壁羣官次於朝堂大樂令展宮懸於殿庭諸衛列仗  
受冊者服朝服從第備鹵簿集朝堂次皇帝即御座受  
冊者立於東北西面中書侍郎引冊按中書令稱有制

受冊者再拜中書令讀冊訖受冊者進受持案者以案  
退冊三師三公親王皇帝服袞冕之服鼓吹令設十二  
案乘黃令陳車輅尚輦陳輿輦諸衛設黃麾半仗受冊  
者初入門舒和之樂作會要貞觀八年勅拜三師三  
公尚書令雍州牧開府儀同三司驃騎大將軍左右僕  
射並臨軒冊授太子三少侍中中書令六尚書諸衛大  
將軍特進鎮國大將軍光祿大夫太子詹事九卿都督  
及上州刺史在京者朝堂受冊光宅二年並停大曆  
十四年五月臨軒冊尚父子儀於宣政殿自神龍以來  
冊禮久廢惟天寶末冊楊國忠爲司空至是復行貞元



三年四月李晟拜太尉中書令帝坐宣政殿引見備冊  
 禮受冊訖備羽儀乘輅謁太廟視事尚書省故事臨軒  
 冊拜三公中書令讀冊侍中奏禮畢宰相攝之時宰相  
 張延賞欲輕其禮令兵部尚書攝中書令左散騎常侍  
 攝侍中臨軒冊命宰臣不親行事自此始 長慶二年  
 三月景辰守司徒裴度正衙受冊 太和四年裴度進  
 司徒表辭冊禮 宋朝親王大臣例辭冊禮 以上玉海 明  
 會典凡冊立親王洪武初皇帝預告太廟及期臨軒拜  
 冊年幼者則遣官保抱以從事 洪武三年冊封諸王時齊潭趙魯四王年幼皆遣官齋冊寶授之 成化末年更定即日告內殿廷遣節使就各

王府冊立之罷預告臨軒之禮 凡有冊立之皆卓爾器

冊拜諸侯王二載日具稟齋奠於茶木之殿

**原冊文**唐太宗冊梁州都督漢王元昌曰夫易陳利建  
 道貫三才傳稱夾輔業昌百代是以周之魯衛式固維  
 城漢之梁趙克崇磐石惟爾幼聞教義器識聰敏早開  
 土宇禮數優崇邊矣南鄭襟帶西蜀按部之重茂親是  
 用錫以茅土賦茲典冊爰誓山河永作藩屏朕聞曰事  
 君盡禮資於孝敬為政以德始於仁厚故士無貴賤由  
 之者揚名時無古今背之者汙行爾往欽哉去奢從儉  
 遠佞尊賢克勤匪懈垂憲乃後可不慎歟 又冊荊州



都督荆王元景曰夫建官之道實資明德列爵之義必  
俟茂親故晉鄭佐周功宜於寅亮間平輔漢業崇於藩  
屏惟爾業尚忠肅器懷恭懿幼稟庭訓早膺朝寵仁恕  
聞於封畿廉平著於方策荆衡作鎮江漢為紀包括巴  
漢之域跨躡吳越之郊褰帷永詣分珪僉屬是用備茲  
令典錫以休命奄有楚甸代為唐輔可不慎歟 **增唐**  
咸通三年冊魏王文曰夫翦珪分器事炳周經裂地疏  
封道光漢冊莫不克隆磐石作固本枝並建親賢以崇  
藩翰咨爾長男侑通輝日月稟慶霄漢蔭若木之凝華  
派璿源之積潤早彰樂善之規夙有辨牘之智卓爾器

度藹然徽猷宜荷寵章以開土宇今遣某官持節冊爾  
為魏王於戲河外名都漳滏奧宅爾其竭奉上之孝敬  
慎臨下之儀刑守道宜鑒於遠名尊賢無忘於置醴用  
新魯衛之政以昭間平之德服我休命可不慎歟 又  
冊蜀王文曰夫堯序九族周列五等事高維翰道在睦  
親况居帝子之尊宜荷封王之典用彰慶羨以固洪基  
咨爾第三男佶騰英日域儲秀星樞已多秤象之能纔  
是勝衣之歲靜不好弄言必成文曾無紈綺之心每服  
詩書之訓嘉其幼智錫以大封今遣某官持節冊爾為  
蜀王爾其宅於坤維建諸赤社疏以江漢鎮以岷嶓列



爲侯王邇我宮禁以謹恭而接下秉忠孝以律身服是  
寵光終於戒慎光化元年冊雅王文曰周王之嗣分  
茅土者十五國漢景之代書簡冊者十三王朕以寡昧  
之資奉神靈之統每顧諸子實惟天休期訓導之將成  
諒封建之可享咨爾第十一男祺方當稚齒復在深宮  
有知憂知懼之心見聞詩聞禮之志今遣某官持節冊  
爾爲雅王於戲受冊之命重屬汝躬列聖在天百辟在  
位在天必聽在位必觀罔怠交修用承多祐以上文用苑英華  
**增**制唐元和元年封鄧王等制曰昔周室制法備建宗  
盟漢室垂統畢封子弟其盛也二南教化首在國風其

詳也九國土疆載在侯表朕嗣守丕業惟懷遠圖永言  
磐石之固宜秉价人之重男平原郡王寧等孝友忠敬  
溫文惠和稟其樂善之姿強於好古之學君親之教罔  
敢失墜保傅之言亦惟佩服由是寡悔至於通方庶可  
膺茲典章列是藩屏疏爵以冠於侯伯分茅以賜於山  
川用明至公且協前訓宜令有司擇日備禮冊命 乾  
寧元年封棣王等制曰我國家奄宅中區光啓祖業析  
圭胙土唯親與賢故本根茂而枝葉榮王室尊而屏藩  
壯肆予眇末叨獲纂承賴至道之元慈鍾列聖之餘慶  
顧茲脩嗣實謂蕃昌爰稽典謨用建邦土第三男栩等



皆生知孝敬志樂文儒問安靡曠於晨昏稟訓每由於  
詩禮智有刻舟之妙辨多對日之奇是宜分以白茅錫  
其朱邸叶犬牙於漢制光麟趾於周詩於戲器以琢成  
道由學顯勉稟君親之教敬承友傳之規勿追平樂之  
歡無好任城之勇懋建厥德永孚於休  
**原**奏陳尚書八座奏封鄱陽王伯山曰臣聞本枝惟茂  
宗周之業以弘磐石既建皇漢之圖斯遠故能協宣五  
運規範百王式固靈根克昌丕緒第三皇子伯山發睿  
德於韶年表奇姿於此日光昭丹掖輝映青闈而玉珪  
未執金錫靡駕豈所以敦序維翰建樹蕃戚臣等參議

宜封鄱陽王

**增**表宋王拱辰賀皇長子封公表曰建親授社屏翰於  
王家封子維城安疆於國幹誕揚休命敷告羣倫均海  
寓之歡心洽朝廷之大慶竊以宗藩錫瑞賢戚分疆周  
列侯邦半諸姬而啓土漢有天下非劉氏則不王皆所  
以滋大本枝維持京室綿鼎數於穹壤固廟祔於山河  
屬我熙朝益隆茂典

嗣立

立賢俱併入

**原**承祧

承祧

纂服

禮纂乃祖服又

繼體

繼體而

前修

嗣德

書

慶襲

賞延

賞延

統承

統承

世

禮儀部

禮儀部

嗣立

世



及禮大人濟美左傳世濟其美不隕其名象賢禮繼世以立

堂構書若考作室其子乃弗肯弓冶禮良治之子必

子必學立踐脩書爾惟踐脩厥負荷左傳古人有言

不克負荷勸善楚王曰子文無後何以復始左

言不嗣也建德左傳天子建德又曰置善置善則固

必復其子孫序齒嗣宗職左傳使守前烈

尚年左傳五年叔無世爵祿諸侯之大夫不世

嗣守前績祖考詩績戎世爵祿爵祿又禮大夫不

人成烈績祖考詩績戎世爵祿爵祿又禮大夫不

而安魏劉表字景升二子琦琮表愛琮而琦不自寧引

安乎琦悟遂謀出守龜有知為有知也詳衛人以龜

筮何疑衛孔子筮立公子元遇屯史朝曰元亨又

桓母貴公羊曰隱長又賢故大夫拔而立之何

不以長桓何瑶心狠曰國語智桓子將以宵也狠曰宵

之狠在面瑶之狠在心狠敗國面狠不智測藏符

害若立瑶智宗必滅竟立瑶果滅智氏智測藏符

史趙簡子曰吾藏寶符於常山臨代代可得者賞諸子馳至無

所得無郵曰已得矣常山臨代代可得者賞諸子馳至無

魯而無子哀辭佩玉庶子六人卜所以為後者曰

沐浴佩玉則兆五人者皆沐浴浴佩玉石祁子曰孰有執

親之喪而沐浴佩玉者乎不沐浴浴佩玉石祁子曰孰有執

有龜為壓紐之祥楚共王有寵子五人無適立焉以

增規墨之兆國語晉成公之生也其母夢神規其

禮儀部

禮儀部

嗣立

三



**原無忌之弟好仁**  
左傳晉韓獻子告老公族穆子有廢疾將立之辭曰無忌不才讓其可乎

請立起也與田蘇游而曰好仁注無忌穆子名起無忌弟宣子也田蘇晉賢人也  
**周子之兄**

**無慧**  
左傳晉欒書中行偃弒厲公逆周子於京師而立之周子有兄而無慧不能辨菽麥故不可立

**增六順**  
君義臣行父慈子孝兄愛弟敬所謂六順也  
**五利**  
皆集于苑已獨  
**集苑**  
欲立驪姬

齊使優施飲里克酒為暇豫之歌曰人皆集于苑已獨集于枯里克笑曰何謂苑何謂枯優施曰其母為夫人

其子為君可不謂苑乎其母既死其子又有諺可不謂枯乎  
**居奇**  
史記子楚為秦質子於趙呂不

韋賈邯鄲見之曰此奇貨可居乃以千金西游事安國君及華陽夫人立子楚為適嗣  
**原恭承**

**國命**  
**克紹家聲**  
**榮分茅土**  
**慶襲弓裘**  
**食其舊**

**德**  
**纂乃前修**  
**祿以勸賢**  
**爵惟及嗣**  
**臣能匡國**

**必酬世祿之勲**  
**子合成家宜荷賞延之寵**

**廢嫡立庶**  
庶孽條併入

**原嬖子**  
賤而有  
**孽子**  
何休注公羊曰孽子賤  
**奪宗**

**匹嫡**  
左傳嬖子配嫡言如嫡也  
**增宣王立戲**  
魯武公以括與戲

甫諫曰天子立諸侯而建其少是教逆也王卒立之魯人殺懿公而立伯御  
**臧孫立紇**  
武季

子無適子訪於臧孫曰吾酒吾為子立之季氏飲大夫酒臧孫立之臧孫曰飲吾酒吾為子立之季氏飲大夫酒臧孫

命北面重席新樽絜之召悼子降逆之及旅  
**原仲子**

**舍孫**  
檀弓公儀仲子之喪檀弓免焉趨而就此子服伯子

子亦猶行古之道也昔者文王舍伯邑考而立武王微子舍其孫脂而立衍也子游問諸孔子孔子曰否立孫

**惠子廢嫡**  
司寇惠子之喪子游問諸孔子孔子曰虎也敢不復位

子游趨而  
**楚舉恆少**  
左傳楚國之  
**單劉贊私**  
言單

禮儀部

禮儀部

廢嫡立庶

三



劉贊私立少蓋反詞以誣之無卹母翟婢史姑布子卿見無卹曰  
母賤翟婢也奚道貴哉子田文母賤妾史田嬰有子  
卿曰天所授也雖賤必貴田文母賤妾史田嬰有子  
賤妾有子名文名聲聞於諸侯諸侯皆田文母賤妾  
使人請嬰以文為太子是為孟嘗君田文母賤妾

廢嫡立庶二

**增**辨陳祥道禮書辨嫡上篇曰春秋左氏傳曰太子有  
母弟則立之無則立長年鈞擇賢義鈞則卜又曰王后  
無嫡則擇立長年鈞以德德鈞以下以謂太子死而無  
後則立嫡子之母弟以其猶出於嫡室也無母弟則立  
庶長以其不得已而立妾子之長也立妾子之長則無  
間於貴賤公羊曰立適以長不以賢立子以貴不以長

桓何以貴母貴也何休曰禮嫡夫人無子立右媵子右  
媵無子立左媵子左媵無子立嫡姪娣子嫡姪娣無子  
立右媵姪娣子右媵姪娣無子立左媵姪娣子不識何  
據云然耶夫嫡室所以配君子奉祭祀者也媵與姪娣  
所以從嫡室廣繼嗣者也故內則以冢子母弟為嫡子  
書以母弟與王父同其重則太子死而無後立太子之  
母弟可也均妾庶也而立其母之貴者可乎左氏曰非  
嫡嗣何必娣之子又曰王不立愛公卿無私蓋言此也  
下篇曰木之正出為本旁出為枝子之正出為嫡旁  
出為庶故伐枝不足以傷木伐其本則木斃矣廢庶不



足以傷宗廢其嫡則宗絕矣本固而枝必茂嫡立而庶必寧此天地自然之理也先王知其然於是貴嫡而賤庶使名分正而不亂爭奪息而不作故子生則冢子接嫡子於阼階庶子於房外死則嫡子斬庶子期其禮之重輕隆殺如此豈有他哉以其傳重與不傳重故也禮曰庶子不祭祖明其宗也又曰庶子不祭禰明其宗也史曰父不祭於支庶之宅君不祭於臣僕之家此嫡庶之分不可不辨也昔公儀仲子舍孫立子而檀弓弔以兔司寇惠子舍嫡立庶而子游弔以麻衰皆重其服以

譏之欲其辨嫡庶之分而已春秋之時宋宣公舍子與夷立弟穆公穆公又舍子馮立與夷而與夷卒於見殺莒紀公黜太子僕愛季佗而卒於名禍晉獻公殺世子申生立奚齊而卒以亂晉齊靈公廢太子光立公子牙而卒以亂齊蓋嫡一而已立之足以尊正統而一人之情庶則衆矣立之則亂正統而啓覬覦之心宋莒齊晉之君不察乎此每每趨禍良可悼也

二百爲人後

**增**漢宣帝即位詔議故皇太子諡號置園邑有司奏禮爲人後者爲之子也故降其父母不得祭尊祖之義也



陛下以孝昭帝後承祖宗之祀親諡宜曰悼母曰悼后  
比諸侯王園置奉邑三百家故皇太子諡曰戾置奉邑  
二百家史良娣曰戾夫人置守冢三十家後八歲有司  
復言禮父為士子為天子祭以天子悼園宜稱尊號曰  
皇考立廟因園為寢以時薦享尊戾夫人曰戾后益置  
奉園戶文獻通考成帝綏和元年議立嗣皆以為禮曰昆  
弟之子猶子也為其後者為之子也定陶王宜為嗣孔  
光獨以為立嗣以親兄終弟及尚書盤庚殷之及王也  
中山王帝親弟宜為嗣上以中山王不材又禮兄弟不  
得相入廟不從光議立定陶王欣為皇太子上以太子

既奉大宗後不得顧私親立楚孝王孫景為定陶王以  
奉共王後通鑑哀帝立郎中令冷褒黃門郎段猶等奏

言宜為共皇立廟京師大司空師丹以為不可曰禮為  
人後者為之子故為所後服斬衰三年而降其父母期  
明尊本祖而重正統也陛下既繼體先帝特重大宗承  
宗廟天地社稷之祀義不可復奉定陶共皇祭入其廟  
平帝元始中王莽奏本始元年丞相義等議蔡義諡

孝宣皇帝親曰悼園置邑三百家至元康元年丞相相

等奏魏相父為士子為天子祭以天子悼園宜稱尊號

曰皇考立廟益奉園民滿千六百家以為奉明縣臣愚



以爲皇考廟本不當立累世奉之非是謹與大司徒晏  
等平晏也百四十七人議皆曰孝宣皇帝以兄孫繼統爲  
孝昭皇帝後案義奏親諡曰悼裁置奉邑皆應經義相  
奏悼園稱皇考立廟益民爲縣違離祖統乖謬本義父  
爲士子爲天子祭以天子者乃謂若虞舜夏禹殷湯周  
武漢之高祖受命而王者也非謂繼祖統爲後者也請  
皇高祖考廟奉明園毀不修奏可 光武帝建武三年  
立親廟雒陽祀父南頓君以上至春陵節侯十九年五  
月中郎將張純與太僕朱浮奏言禮爲人後者則爲之  
子旣事大宗則降其私親今禘祫高廟陳敘昭穆而春

陵四世君臣並列以卑厠尊不合禮意昔高祖以自受  
命不由太上宣帝以孫後祖不敢私親故爲父立廟獨  
羣臣侍祠臣愚謂宜除今親廟以則二帝舊典詔下公  
卿大司徒戴涉大司空竇融議宜以宣元成哀平五帝  
四世代今親廟宣元皇帝尊爲祖父可親奉祠成帝以  
下有司行事別爲南頓君立皇考廟其祭上至春陵節  
侯羣臣奉祠詔可 魏明帝太和三年詔曰禮王后無  
嗣擇見支子以繼大宗則當纂正統而奉公義何得復  
顧私親哉漢宣繼昭帝後加悼考以皇號哀帝以外藩  
援立而董宏等稱引亡秦惑誤朝議遂尊恭皇立廟京



師又寵藩妾使比長信僭差無禮人神弗祐罪師丹忠正之諫致丁傳焚如之禍自是之後相踵行之其令公卿有司深以前世爲戒後嗣萬一有由諸侯入奉大統則當明爲人後之義敢爲邪佞導諛君上妄建非正之號謂考爲皇稱妣爲后則股肱大臣誅之無赦其書之金策藏之宗廟是後高貴常道援立皆不外尊及晉愍帝建興四年司徒梁芬議追援之禮帝既不從而右僕射索琳等亦稱引魏制以爲不可故追贈吳王爲太保而已 宋英宗治平初宰臣韓琦等奏請下有司議濮安懿王典禮詔翰林學士王珪等集議相顧不敢先知

諫院司馬光獨奮筆立議濮王宜稱皇伯而不名王珪敕吏以光手藁爲案議上歐陽脩以爲自古無以所生父改稱伯者珪等言非是中書奏孝宣光武皆稱父爲皇考太后聞之手詔詰責輔臣以不當議稱皇考上詔宜權罷議令有司博求典故務合禮經判太常寺范鎮率禮官上言陛下旣考仁宗又考濮王其議未當具列儀禮及漢儒議論魏明帝詔爲五篇奏之於是臺官自中丞賈黯以下各有奏皆留中不報司馬光又上言曰向詔羣臣議濮安懿王典禮王珪等二十餘人皆以爲宜准先朝封贈期親尊屬故事凡兩次會議無一人異



辭而政府之意獨欲尊濮王爲皇考巧詞飾說惑誤聖德政府言儀禮本文五服年月敕皆云爲人後者爲其父母之服者不謂之父母不知如何立文此乃政府欺罔天下之人謂其皆不識文理也又言漢宣帝光武皆稱其父爲皇考臣案宣帝承昭帝之後以孫繼祖故尊其父爲皇考而不敢尊其祖爲皇祖者以與昭帝同昭穆也光武起布衣誅王莽冒矢石以得天下名爲中興其實創業雖自立七廟猶非太過況但稱皇考其謙損甚矣今陛下親爲仁宗之子以承大業傳曰國無二君家無二尊若復尊濮王爲皇考則置仁宗於何地乎三

年乃詔立濮王園廟以宗樸爲濮國公奉濮王祀先是太后手書濮安懿王譙國太夫人王氏襄國太夫人韓氏仙遊縣君任氏可令皇帝稱親尊王爲濮安懿皇譙國襄國仙遊並稱后上手詔謹遵稱親而不敢當追崇之典侍講呂公著復上言稱親之說乃漢史皇孫故事宣帝爲昭帝後是以兄孫遙嗣祖統無兩考之嫌故且稱親其後既立諡只稱悼園今陛下以旁支繼大統建立園廟以王子承祀於濮王無絕父之議於仁宗無兩考之嫌可謂兼得其親字既稱謂難立且義理不安乞寢罷不報

明世宗初即位命禮官集議與獻王典禮



尚書毛澄等議漢成帝立定陶王為嗣而以楚王孫後定陶師丹以為得禮今上入繼大統宜以孝宗為考與獻及妃為皇叔父母祭告上箋稱姪署名而令益王子崇仁王後興國上曰父母可移易乎命再議大學士楊廷和等復言程顥濮議最得義禮之正皇上采而行之可為萬世法不聽時進士張璠上疏言漢哀宋英皆預立為皇嗣養之宮中是明為人後者故師丹司馬光之論施於彼時猶可今武宗遺詔直曰興獻王長子倫序當立初未嘗明著為孝宗後故皇上為繼統武宗而得尊崇其親則可謂繼嗣孝宗以自絕其親則不可復與

桂萼疏言考孝宗非是以伯孝宗而考興獻為正三年九月遂改稱孝宗為皇伯考昭聖皇太后為皇伯母獻皇帝主別立禰廟十七年因同知豐坊言奉獻皇帝為睿宗九月大享上帝奉睿宗祀

### 為人後二

**原置後**

無子則為之置後

**卜後**

禮卜所以為後者

**求喬為後**

蜀諸葛喬

字伯松瑾第三子本字仲慎亮未有子求喬為後瑾啓吳王而遣之以為嫡故改其字喬子攀亮後自有子攀還復為軍

**以恭為嗣**

後漢伏恭字叔齊湛之兄子湛弟黜字稚文治齊詩位至光祿勳無

子以恭

**少繼從父**

宋書謝弘微本名密年十歲出繼從叔父峻

**長還本**

**生**

晉皇甫謐字士安漢太尉嵩之曾孫也出繼叔父從居新安謐年四十叔父有子謐喪本生遂還其父

禮儀部



兄弟承襲

封爵令王公以下無子孫以兄弟為後生

亦聽承襲

養子襲爵

後漢順帝聽中官以養子為後代封襲爵

不與射

射孔子

射相之圃蓋觀者如堵牆使子路執弓矢出入

不別

籍

晉殷仲堪臨荆州有子孫繼親族無後

增姪孫為

後

事文類聚唐白樂天無

兄子為後

宋司馬光以兄子康為嗣

為人後三

增議宋司馬光濮安懿王典禮議曰謹按儀禮喪服為

人後者傳曰何以三年也受重者必以尊服服之為所

後者之祖父母妻妻之父母昆弟昆弟之子若子若子

者皆如親子也又為人後者為其父母傳曰何以期也

曰不貳斬也特重於大宗降其小宗也又為人後者為

之子不敢復顧私親聖人制禮尊無二上若恭愛之心

分施於彼則不得專一於此故也是以秦漢以來帝王

有自旁支入承大統者或推尊父母以為帝后皆見非

當時取譏後世臣等不敢引以為聖朝例況前代入繼

者多宮車晏駕之後援立之策或出母后或出臣下非

如仁宗皇帝年齡未衰深維宗廟之重祇承天地之意

於宗室衆多之中簡拔聖明授以大業親為先帝之子

然後繼體承祧永有天下濮安懿王雖於陛下有天性

之親顧復之恩然陛下所以負宸端冕富有四海子子



孫孫萬世相承者皆先帝之德也臣等切以爲今日所以崇奉濮安懿王典禮一準先朝封贈期親尊屬故事考之古今實爲宜稱 劉敞爲兄後議曰禮天子之廟三昭三穆與太祖而七諸侯二昭二穆與太祖而五所謂昭者父道也所謂穆者子道也天子諸侯未必皆身有子故或取於兄弟之子以爲嗣親同則取其賢者賢同則取其長者長同則卜其吉者非兄弟之子則弗取故不以諸父爲嗣兄亦尊也不以諸弟爲嗣弟已之倫也此古者七廟五廟之序所以昭穆不相越迭毀不相害也至於後世國家多事或傳之諸兄或傳之諸弟蓋

有不得已者焉則禮散久矣然既已受國家天下則所傳者雖非子亦猶子道也傳之者雖非父亦猶父之道也以天下國家爲重矣春秋僖公實閔公之兄閔公遭弑僖不書即位明臣子一體也公孫嬰齊卒春秋謂之仲嬰齊以謂爲人後者爲之子當下從子例不得復顧兄弟之親稱公孫也春秋之義有常有變夫取後者不得取兄弟此常也既已不可及取兄弟矣則正其禮使從子例此變也故僖公以兄繼弟春秋謂之子嬰齊以弟繼兄春秋亦謂之子所謂常用於常變用於變者也既正其子名則僖公不得不以閔公爲昭歸父不得不



以嬰齊為穆既正其昭穆則迭毀之次不得以一代一也而儒者或疑禮無後兄弟之文遂以春秋書仲嬰齊為不與子為父孫非也子為父孫誠非禮之正有不得已者春秋正其為臣子一體而已故實公孫嬰齊而謂之仲嬰齊若春秋本不聽其為後者則當書曰公孫嬰齊卒學者問之曰此仲嬰齊曷為謂之公孫嬰齊不與為兄後也乃可矣夫春秋家猶重之況國乎國爾猶重之況天下乎故凡繼其君雖兄弟必使子之繼其大宗雖兄弟必使子之如繼其君繼其大宗而不使子是教不子而輕其所托也此文仲所以受逆祀之貶也然

春秋固為衰世法非太平正禮也太平之世未嘗有也致堂胡氏曰禮曰為人後者為其父母降不敢貳尊也既名其所後為父母則不得名其所生曰父母矣而禮有為其父母降是猶以父母名之何也此所謂不以辭害意也立言者顧不可曰為其伯父伯母叔父叔母降故假曰父母以明當降之義降則不可名之曰父母矣宣帝初有司奏請戾太子及悼后之諡首言為人後者云云皆是也而中有稱親之言則非也夫親深言之則非父不可當若曰文王之為世子有父之親是也泛言之則所厚者皆可稱若曰親者無失其為親是也有



司之言果何從歟若避曰考故以親言是疏之也知其  
不可稱考而姑曰親以包舉之是不正名亦疎之也以  
其不得於言知其不契於理既為伯叔父母之後而父  
母之則當降所生父母而伯叔父母之昭昭然矣馬氏曰胡  
氏之說辨則辨矣而施之宣帝之世則不可敢問宣帝  
而欲稱其所生之父也於所後父者也不得其弟則叔父也而宣帝  
後父為兄則伯父也於所後父者也不得其弟則叔父也而宣帝  
則有所後祖無所後父也於所後父者也不得其弟則叔父也而宣帝  
考昭帝可也昌邑廢矣宣帝始以兄孫入繼當時惟言  
嗣孝昭皇帝後而已則未知其為子乎為孫乎必也升  
一等而考昭帝則又將降一等而兄史皇孫矣不可  
乎有司未有所處姑緣其所父直稱之曰皇考而胡  
已故曰胡氏辨則辨矣施之宣帝之世則不可

氏又曰西漢自孝成而後三世無嗣王莽篡時漢祚既

絕光武平禍亂奮然崛起雖祖高祖而帝四親非與哀  
朝尊崇藩統同事於義未有大不可者然一聞張純等  
議斷然從之曾無留難章陵四祠蔑有異等寡恩之譖  
既不聞於當年失禮之議又不生於後代以是較之宜  
哀過舉益明而禮所載為人後者為其父母降而不得  
祭豈可違而不守哉以上文獻通考

**增**解辨明薛蕙為人後解曰禮之所以立後曰重大宗  
也小宗無子以為可以絕者也故不為之立後大宗無  
子不可以絕故立後以繼之小宗不可擬大宗故曰重  
大宗也曷為後大宗不後小宗重本也大宗者祖之正



禮也本也小宗者祖之旁體也支也本存而支亡亡而猶存也尊者存焉耳本亡而支存存而猶亡也存者微矣是故小宗無後祖不絕大宗無後祖絕矣禮之後大宗不後小宗重絕祖也雖然大宗者卿大夫之禮也古者公子爲卿大夫及始仕而爲大夫者謂之別子繼別子者謂之大宗故曰大宗者卿大夫之禮也此卿大夫也而不可絕益知天子之不可絕矣大宗者繼別云爾曰尊之統也收同族云爾曰收族者也天子之統受之始祖始祖受之天不啻尊之統也內治同姓外治異姓不啻收族者也甚大宗矣是故不可絕也故天子無嗣

建支子以後天子禮也支子後天子適子不爲後乎禮之正者支子爲後禮之變者適子亦爲後矣何言乎禮之變者適子亦爲後適子不爲後者非他也傳小宗之統焉耳明小宗之統爲重也益知天子之統爲尤重矣故適子可以後大宗可以後大宗斯可以後天子矣天子者始祖之體大統之所在尊則無上親則本始也諸侯雖有尊焉不敢信其尊矣雖有親焉不敢專其親矣信其尊嫌於貳君專其親嫌於貳祖故諸侯嫡子後天子者不敢遂其尊親也尊親者人之至重也然而不敢遂焉示猶有至重者也繼大統者因斯舉也而知其所



由來則可以事天可以保宗廟可以有天下是故明於  
爲人後之義者措諸天下無難矣又爲人後辨曰陛  
下繼祖體而承適統合於爲人後之義坦然明白迺有  
二三臣者詭經畔禮以惑聖聽其曰陛下爲獻帝不可  
奪之嫡嗣按漢石渠議曰大宗無後族無庶子止有一  
適子當絕父祀以後大宗否戴聖曰大宗不可絕禮言  
適子不爲後者不得先庶子耳族無庶子則當絕父以  
後大宗晉范汪曰廢小宗昭穆不亂廢大宗昭穆亂矣  
豈得不廢小宗以繼大宗乎此二說者其亦得禮意矣  
夫謂得禮意者以其別祖禰之統權大宗小宗之輕重

而達於立後之義也蓋人子雖有適庶其親親之心一  
也而禮適子不爲後庶子得爲後者此非親其父母有  
厚薄也直繫於傳重收族不同耳今之言者不推本祖  
禰惟及其父母而止此弗忍薄其親而忍遺其祖也其  
曰爲人後者爲之子乃漢儒邪說此踵歐陽脩之謬也  
夫爲人後爲之子其言出於公羊固漢儒所傳者然於  
儀禮實相表裏古今以爲折衷未有異論者也藉若脩  
之說其悖禮甚矣禮爲人後者斬衰三年此子於父母  
之喪也以父母之喪服之不曰爲之子而何其言之悖  
禮一也傳言爲所後者之祖父母妻妻之父母昆弟昆



弟之子若子其若子者由爲之子故爾傳明言若子今顧曰不爲之子其言之悖禮二也爲人後者不爲之子然則稱謂之間將不曰父而仍曰伯父叔父乎其言之悖禮三也又立後而不爲之子則古立後者皆未嘗實子之而姑僞立是人也是聖人僞教人以立後而實則無後焉耳其言之悖禮四也夫無後者重絕祖考之祀故立後以奉之今所後旣不得而子則祖考亦不得而孫矣豈可以入其廟而奉其祀乎其言之悖禮五也由此觀之名漢儒以邪說無乃其自名也抑二三臣者亦自度其說之必窮也於是又爲遁詞曰夫統與嗣不同

陛下之繼二宗當繼統而不繼嗣此一言者將欲以盡廢先王爲人後之義歟則尤悖禮之甚者也夫禮爲大宗立後者重其統也重其統不可絕迺爲之立後至於小宗不爲立後者統可以絕則嗣可以不繼也是則以繼統故繼嗣繼嗣所以繼統也故禮爲人後言繼嗣也後大宗言繼統也統與嗣非有二也其何不同之有自古帝王入繼者必明爲人後之義而後可以繼統蓋不爲後則不成子也若不成子夫安所得統而繼之故爲後也者成子也成子而後繼統又將以絕同宗覬覦之心焉聖人之制禮也不亦善乎抑成子而後繼統非獨



爲人後者爾也禮無生而貴者雖天子諸侯之子苟不受命於君父亦不敢自成尊也春秋重授受之義以爲爲子受之父爲臣受之君故穀梁子曰臣子必受君父之命斯義也非直尊君父也亦所以自尊焉耳今說者謂倫序當立斯立已是惡知禮與春秋之意哉若夫前代之君間有弟終而兄繼姪終而伯叔父繼者此遭變不正者也然多先君之嗣先君於已則考也已於先君則子也故不可考後君而亦無兩統二父之嫌若晉之哀帝唐之宣宗是已其或諸侯之嗣則未有仍考諸侯而不考天子者也陛下天倫不先於武宗正統不自於

獻帝是非予奪至爲易辨而二三臣者猥欲比於遭變不正之舉故曰悖禮之尤者也

異姓爲後一當又其父而耶

**原衛繼**白帖兄弟五人爲縣功曹縣長張君無子

**矯**晉書陳騫父矯魏司徒本廣陵劉氏爲外祖陳氏所

曰昔陳司徒喪母諸儒陳其子無服甚失理矣爲外祖

於父之所生不亦左乎爲人後者其婦爲舅姑大功婦

乎推婦降一等則子孫

宜依本生而降一等

類神不敵其

**冠子繼劉**蜀劉封本羅侯冠氏之子先

祀故言滅

**姊妹子爲嗣**吳朱然本姓施氏朱治姊子初治未有

子然年十三落孫策乞爲嗣然爲治行

禮儀部

宗監類函卷一百七十七

異姓爲後



服訖乞依本姓不許然子復為施氏也外孫奉後晉書賈充妻郭槐性妬忌子黎民年三歲

見充入喜充就而拊之槐謂充私乳母鞭殺之黎民念

戀死充遂無嗣及薨槐以外孫韓謐為黎民子奉充後

表陳是充遺意詔曰外孫骨肉至近推恩計情合於人心其以謐為嗣自非功如太宰不得以為比庇

身他族忘情本根家立異姓為後則曰亡國立

異姓為後則曰滅非其祖以蒞祭祀滅亡之道也

異姓為後二其喪隆凡弟千錄

原議後漢吳商異姓為後議曰或問以異姓為後然當

還服本親及其子當又從其父而服耶將以異姓而不

服也荅曰神不歆非族明非異姓所應祭也頃世人無

後並取異姓以自繼然本親之服骨肉之恩無絕道也

異姓之義可同於女子出適還服本親皆降一等至於

其子應從服者亦當同於女子之子從於母而服其外

親今出為異姓作後其子亦當從於父母服之也父為

所生父母周子宜如外祖父母之加也其昆弟之子父

雖服之大功於子尤無尊可加及其姊妹為父小功則

子皆宜從於異姓之服不得過總麻也范甯與謝安書

曰稱無子而養人子者自謂同族之親豈施於異姓今

世行之甚眾是謂逆人倫昭穆之序違經典紹繼之義

也北魏時或為四孤論曰遇兵饑饉有賣子者有棄溝壑者有生而父母亡無總親其死必者有俗人以五月



生子妨忌之不舉者有家無兒收養教訓成人或語汝非此家兒禮異姓不為後於是便欲還本姓為可然否博士田瓊議曰雖異姓不相為後禮也家語曰絕嗣而後他人於理為非今此四孤非故廢其家祀既是必死之人他人收養以活且褻姒長養於褻便稱曰褻姓無常也其家若絕嗣可四時祀之於門戶外有子可以為後所謂神不歆非類也大理王朗議曰收捐捨棄不避寒暑且救垂絕之氣而肉必死之骨可謂仁過天地恩踰父母者也吾以為田議是矣

徐幹曰祭所生父母於門外不如左右邊特為

立宮室別祭也

王修議曰當須分別此兒有識未有識耳有識

以往自知所生雖創更生之命受養育之慈枯骨復肉亡魂更存當以生活之恩報公嫗不得出所生而背恩情報生以死報施以力古之道也軍謀史于達叔議曰此四孤者非其父母不生非遇公嫗不濟既生既育由於二家棄本背恩實未之可子者父母之遺體乳哺成人公嫗之厚恩也棄絕天性之道而戴他族不為逆乎鄭伯惡姜氏誓而絕之君子以為不孝及其復為母子傳以為善今宜謂子竭其筋力報於公嫗育養之澤若終為報父在為母之服別立宮宇而祭之畢已之年也詩云父兮生我母兮鞠我今四子服報如母不亦宜乎

禮儀部

禮儀部

異姓為後

早



愛敬哀戚報惠備矣

按崔凱喪制駁曰以為宜服齊縗周方之繼父之同居者

宋

庾蔚之議曰四孤之父母是事

反五愛

不得存養其子

豈不欲子之活推父母之情豈不欲與人為後而苟使

其子不存耶如此則與父命後人亦何異既為人後何

不戴其姓神不歆非類蓋捨己族而取他族為後若已

族無所取後而養他子者生得養已之老死得奉其先

祀神有靈化豈不嘉其功乎唯所養之父自有後而本

絕嗣者便當應還本其宗祀服所養父母依繼父齊縗

周若二家俱無後則宜停所養家依為人後服其本親

例降一等有子以後其父未有後之間別立室以祭祀

是也

**增**

宋北溪陳氏曰神不歆非類民不祀非族古

人繼嗣大宗無子則以族人之子續之取其氣脈相為

感通可以嗣續無間此亦至正大公之舉而聖人所不

諱也後世理義不明人家以無嗣為諱不肯顯立同宗

之子多是潛養異姓之兒陽若有繼而陰已絕矣蓋自

春秋鄆子取莒公子為後故聖人書曰莒人滅鄆非莒

人滅之也以異姓主祭祀滅亡之道也秦以呂政絕晉

以牛睿絕亦皆一類然在今世論之立同宗又不可泛

蓋姓出於上世聖人之所造正所以別生分類自後有

賜姓匿姓者又皆混雜故立宗者又不可恃同姓為憑



須擇近親有來歷分明者立之則一氣所感父祖不至  
失祀今世多有以女子之子為後以姓雖異而有氣類  
相近似勝於姓同而屬疎者然賈充以外孫韓謚為後  
當時太常博士秦秀已議其昏亂紀度是則氣類雖近  
而姓氏實異此說亦斷不可行性理大全曰昔人感謂非昔  
之子多長習養異姓之兒則苦有繼而割曰然矣蓋自  
淵鑑類函卷一百七十七至五大公之舉而聖人改不  
長也

淵鑑類函卷一百七十八

禮儀部二十五

死喪

喪儀

始卒

重

復  
殯殮

棺槨 訃告 祭奠

死喪一

**原**釋名云死者漸也消漸也又以死為物故言諸物皆  
朽故也既定死曰尸尸舒也骨節舒解不能復自勝斂  
也**增**爾雅曰崩薨無祿卒殂落殮死也易曰原始  
反終故知死生之說書洪範五福五曰考終命六極  
一曰凶短折天曲禮天王曰崩諸侯曰薨大夫曰卒士  
曰不祿庶人曰死在牀曰尸在棺曰柩死寇曰兵**原**



生曰父曰母曰妻死曰考曰妣曰嬪壽考曰卒短折曰  
不祿男子不死於婦人之手婦人不死於男子之手君  
夫人卒於路寢大夫庶婦卒於適寢內子未命則死於  
下室士之妻皆死於寢 文子曰老子曰聖人同死生  
愚人亦同死生聖人之同死生知於分理也愚人之同  
死生不知利害之所在 莊子曰人之生氣也聚則為  
生散則為死 **增**說苑子貢問孔子人死有知將無知  
也孔子曰吾欲言死人有知也恐孝子妨生以送死也  
欲言死人無知也恐不孝子孫棄親不葬也賜欲知人  
死有知將無知也死徐自知之猶未晚也 **原**物理論

曰人含氣而生精盡而死猶澌也滅也譬如火焉薪盡  
而火滅則無光矣故滅火之餘無遺炎矣人死之後無  
遺魂矣 **增**張子西銘云存吾順事沒吾寧也 程子  
曰死生存亡皆知所從來胸中瑩然無疑止此理耳又  
曰凡物參和交感則生離散則死 五峰胡氏曰物之  
生死理也理者萬物之貞也生聚而可見則為有死散  
而不可見則為無見者物之形也物之理則未常有無  
也

死喪二

**原**氣散

形存

上詳前  
而燭在人

論衡曰火滅光消  
死精亡而形存

數盡



物故曰家語哀公問孔子曰人之命與性何謂乎孔子對曰發謂之生化窮數盡謂之死故命者性之始也死者生之終也

有始則必有終也天地間增埋玉

隙駒如白駒過隙注莊子云人生天地間如白駒過隙

懷瓊人說庾亮將葬何充會之歎曰埋玉樹著泥中使瓊瑰食之泣而為瓊瑰盈其懷從而歌之曰濟洹之水

贈我以瓊瑰歸乎歸乎瓊瑰盈其懷從而歌之曰濟洹之水

而卒原就木歸泉錫表逼迫歸泉之路劉禹曰反真

曰恒化俱出宛其死矣溘然憂傷此畏惑孔

與曹操書云若使憂能傷人此子不得永年矣淮南子云乘舟遇風波而恐死自投水中非不貪生也

而忘生也逝川逝者如斯夫人所不免物之

自然范睢說秦昭王曰夫以五帝之聖三王之仁五霸

者人之所必不免也漢文帝遺詔曰朕聞之天下萬

哀甚為一棺土託萬鬼鄰瓊璫斂貝玉含上詳斂

王侯挽歌辭曰昔居瓊璫斂貝玉含上詳斂

四人宅今為萬鬼鄰瓊璫斂貝玉含上詳斂

驂而賻祭服以綖下詳綖

死喪三

原歸室歸於其室後捐館蘇秦傳奉陽云亡詩人

亡邦國增不諱丙吉傳君即有不諱司原短折前

天昏札瘥天昏注人終榮啓期曰死者人之終

物化死也物化增夢棗西陽雜俎王子董善占夢有

呼魂之貌夢桑佩鱗錄丁固夢井中生桑以問趙直

其人果卒禮儀部

禮儀部



然果 倚槐 廣陵王克淵夢倚槐樹而立湯元 劉蘭 傳

鄭文公妾夢天與已蘭 丘首 禮狐死正 敗蘭 劉孝

命論顏回 筵豆 西京詩話宋師伐金陵城將攻或夢

地皆成人問其故曰此當死於難復見一貴人盛冠服

和筵字韻詩曰當時徐氏 原薤露 風燭 權集萬事

露草 增舟壑 莊子藏舟於壑謂之固矣然而夜 夜臺

齊賤十年亦死百年亦死 原大夢 生死齊 列子萬物齊貴

舜死則腐骨生則桀紂死則腐骨腐骨一矣孰知其異

泰山頽 梁木壞 檀弓曰泰山其頽乎梁木其壞乎哲人

其萎 奠兩楹 孔子夢坐奠於兩楹 講東堂 後漢周

十三謂子曰吾夢先師東里先生與我講於 歸休乎

東堂之與既而長歎豈我齒之盡乎其月卒 神往

王通有疾名門生薛收謂曰吾夢頽回稱孔子 論大衍

矣 命曰歸休乎殆夫子名我也寢疾七日而卒 論大衍

夢與人論大衍數寤 書白駒 唐杜牧夢人告曰爾應

或曰吾壽盡此乎 書白駒 名畢復書皎皎白駒字

也自為之誌悉取所為文章焚之果卒 夢黃羅 秋平

公疾夢朱羅窺屏左傳亦 見白雞 謝安疾篤悵然謂

溫輿行十六里見一白雞而止溫輿者代其位也十六

禮儀部

當至須玉魚符也後朝龍尾道

甲馬聲

富公元豐六

錄



年疾病五日大星墜於公所居還政堂下空中登鬼

如甲馬聲公登天光臺焚香再拜知其將終也

錄魏文帝與吳質書昔年疾疫親至填溝壑公孫弘傳

填溝壑無玉樓成持一版書若太古篆或霹靂古文

以報德長吉了不能讀下榻叩頭言阿婆老且

病賀不願去緋衣人笑曰上帝成白玉樓立名君天上

差樂不苦也少時長吉氣絕常所居文星墜明永樂

窗中勃勃有煙氣聞行車嘒管之聲

按察浙江擒錦衣擾民者置於獄上原大命殞墜左

怒收新斬之是夕太史奏文星墜

楚伐吳及桐汭陳侯使公孫貞子弔焉及良而卒將以

尸入吳子使太宰嚭勞且辭上介羊尹蓋對曰無祿使

人逢天之感形體獨陳白虎通屍之為言陳也

大命殞墜

顏子早死顏子年二十九而白曾子正斃檀弓曾子

子春坐於牀下曾元曾申坐於足童子隅坐而執燭童

子曰華而晄大夫之簣與子春曰止曾子聞之瞿然曰

斯季孫之賜也我未之能易也元起易簣曾元曰夫子

之病革矣不可以變幸而至於旦請敬易之曾子曰爾

之愛我不如彼君子之愛人也以德細人之愛人也以

姑息吾何求哉吾得正而斃焉斯已矣舉扶而易之反

席未安歲辰之讖起續漢書鄭康成夢孔子告之曰起

而沒疾而卒讖云歲在龍蛇賢人嗟月酉之應文王為魏

登鬼

公孫弘傳

恐先狗馬

緋衣人駕赤蚪

阿婆老且

君天上

明永樂

時周新

左

傳

無祿使

而卒將以

良而卒將以

對曰無祿使

蓋對曰無祿使

為言陳也

體獨存

檀弓曾子

而執燭童

瞿然曰

易之反

魏

文王為魏

填溝壑

公孫弘傳

恐先狗馬

緋衣人駕赤蚪

阿婆老且

君天上

明永樂

時周新

左

傳

無祿使

而卒將以

良而卒將以

對曰無祿使

為言陳也

體獨存

檀弓曾子

而執燭童

瞿然曰

易之反

魏

文王為魏

文王為魏

還政堂

知其將終也

公孫弘傳

恐先狗馬

緋衣人駕赤蚪

阿婆老且

君天上

明永樂

時周新

左

傳

無祿使

而卒將以

良而卒將以

對曰無祿使

為言陳也

體獨存

檀弓曾子

而執燭童

瞿然曰

易之反

魏

文王為魏

填溝壑

公孫弘傳

恐先狗馬

緋衣人駕赤蚪

阿婆老且

君天上

明永樂

時周新

左

傳

無祿使

而卒將以

良而卒將以

對曰無祿使

為言陳也

體獨存

檀弓曾子

而執燭童

瞿然曰

易之反

魏

文王為魏

文王為魏

還政堂

知其將終也

公孫弘傳

恐先狗馬

緋衣人駕赤蚪

阿婆老且

君天上

明永樂

時周新

左

傳

無祿使

而卒將以

良而卒將以

對曰無祿使

為言陳也

體獨存

檀弓曾子

而執燭童

瞿然曰

易之反

魏

文王為魏

還政堂

知其將終也

公孫弘傳

恐先狗馬

緋衣人駕赤蚪

阿婆老且

君天上

明永樂

時周新

左

傳

無祿使

而卒將以

良而卒將以

對曰無祿使

為言陳也

體獨存

檀弓曾子

而執燭童

瞿然曰

易之反

魏

文王為魏

還政堂

知其將終也

公孫弘傳

恐先狗馬

緋衣人駕赤蚪

阿婆老且

君天上

明永樂

時周新

左

傳

無祿使

而卒將以

良而卒將以

對曰無祿使

為言陳也

體獨存

檀弓曾子

而執燭童

瞿然曰

易之反

魏

文王為魏



鵬止坐隅

賈誼傳誼為長沙王傳有鵬飛入誼舍乃為賦以自廣曰單闕之歲四月孟夏庚子日斜

鵬鳥來集予舍止

雷電晦暝時忽大風飛瓦驟雨如

注雷電畫晦於公正寢人皆駭懼而走

溪流泛漲子

及雨止辨色公已終矣聞者咸異焉

以建炎庚戌生以慶元庚申三月卒於考亭所居之正

寢是歲春子故宅之前其山絕頂有數年合抱之木勢

干雲霄一且忽為巨風所拔夏六月溪流大

漲素所未有宅前之岬為洪濤捲去數百尺

拆本傳蜀武擔石拆文翁曰西州石拆智

丘處機自號長春居士元太祖乙酉歲六月浴於東溪

越二日天大雷雨太液池岬北水入東湖聲聞數里魚

鼈盡去池遂涸而北口高岬亦崩處機歎曰山

其摧乎池其涸乎吾將與之俱乎遂卒年八十

炊釜雷家今五行紀宋儒景直家在廣州炊釜中有聲如

旬日卒直風起竈突人後漢方技李南女傳父風角術為

歸辭二親姑不許乃詭曰家世傳術疾風卒起先吹

竈突及井此禍為主爨者妾將亡之應如期而卒

節度饋羊還宣室志李德裕南行名一僧問休咎僧曰當

以當還積旬日振武軍節度使饋羊四百公大驚名僧

告其事僧曰萬羊已滿公不還乎公曰吾不食之亦可

免否曰羊至此已為相公所

刺史具繪刑和璞居高

有後連貶崖州竟沒不還

三篇房瑄問邢終身之事邢言降魄之庭非館非寺病

起於魚餐而休於龜茲板其後房公舍閩州紫極宮見

有治龜茲板者始憶邢之言有頃刺史具繪邀

房房悟具以板事白於刺史其夕果病繪卒

冰稼青箱雜記唐天寶中諺曰冬凌樹稼達官怕其年

當之未數

詩定破瓜

熙寧三年草木皆稼眾謂大臣

日韓琦卒

水窮天盡

源一詩話李續長

泊年俗以破瓜為二八字

非坐看雲起時耶荅曰此雲安能起茲必死期故來相

禮儀部

死喪

六



別數日 雲穿雪壓 撫遺廖融作詩曰雲穿搗藥屋雪中

而卒也 船為雪壓無 醉卧花間 翰苑名談何正中初

求占從周贈一詩曰三字來時月正圓一麾從此出秦

關錢塘春色濃如酒貪醉花間卧不還公後八月十五

又改知制誥出秦州 醉卧藤陰 冷齋詩話秦少游在處

山路雨添花動一山春色行到小溪深處有黃鸝千

百飛雲當面化龍蛇天矯挂空碧醉卧古藤陰下香不

知南北後南遷久之北歸適留於藤州 曆日無多 父

光化亭方醉起以玉盃汲泉笑視而卒 曆日無多 父

詩話呂洞賓與黃覺大錢七次十文又小錢三文曰

數不可過也覺至七十餘作詩有牀頭曆日無多字屈

指明年七十三之 春風獨步 蓋時敏字志學金末兵

句果以是歲終 春風獨步 亂人多逃竄時敏生纔

踰月父母挈之以逃啼不止棄於草中兵退十九日將

尋瘞之見其神色明潤木葉覆庇其身有兔乳焉年老

如童一日無病集親朋攝衣冠危坐取筆書偈曰七十

五年人間住強認臨清是故鄉來亦不知何處來去亦

不知何處去回首之時無一事但有三尺西村墓子

孫必欲問行蹤萬里春風獨自步書畢端坐而逝 黃

原嫁娶不見 魏志管輅字公明自歎曰天與我才不與

卒時果四 增太平不與 寶儼嘗謂盧多遜楊徽曰丁

平矣二拾遺見之儼不與 原時有短長 左傳左右謂

也巳而年四十二果卒 壽非金石 死喪之戚 詩兄弟

可長也君何不為邾 壽非金石 死喪之戚 詩兄弟

修短之命 文選生有 固死生契闊 詩 增壽天須臾

出莊 原出生入死 老子出生入死 死 畏死忘生 詳

夜舟難守 日朝露易晞 死生有命 修短無期 增

生寄死歸 存順沒寧 白駒易往 素蓋俄歸 東

流逝矣 北首長辭 魂遊北斗 水閱東川 遽委

禮儀部 附錄 卷之三十一 死喪



魂於松門北奄歸魂於蒿里去白日之昭昭襲長  
夜之悠悠彷徨乎塵埃之外逍遙乎無爲之表東  
長沙空庚日之災北海奄巳年之夢庚子戒日止  
鵬生憂辰巳臨年巢鶯起歎洪波振海終不到於  
蓬瀛流電促人詎有固於金石關壽天賦  
何身死喪四壽非金石天壽之如  
**原詩**後漢阮瑀七哀詩曰丁年難再遇富貴不重來良  
時忽一過身體爲土灰冥冥九泉室漫漫長夜臺身盡  
氣力索精魂靡所能嘉肴設不御旨酒盈觴杯晉張  
載七哀詩曰北邙何纍纍高陵有四五借問誰人墳皆

云漢代主恭文遙相望原陵鬱膻膻季葉喪亂起盜賊  
如豺虎毀壤過一坏便房啓幽戶珠匣離玉體珍寶見  
剽虜宋吳邁遠臨終詩曰傷歌入松路斗酒望青山  
誰非一丘土參差前後間劉元濟見道邊死人詩曰  
淒涼徒見日冥冥誰知年魂兮不可問應爲直如弦  
**原賦**漢張衡髑髏賦曰死爲休息生爲役勞冬水之凝  
何如春冰之消榮位在身不以輕於鴻毛巢許所恥伯  
成所逃況我已化與道逍遙離朱不能見子野不能聽  
堯舜不能賞桀紂不能刑虎豹不能害劒戟不能傷以  
陰陽同其流以元氣合其朴以造化爲父母以天地爲



牀褥以雷電為鼓扇以日月為燈燭以雲漢為川池以星辰為珠玉合體自然無情無欲澄之不清混之不濁不行而至不疾而逐宋鮑昭傷逝賦曰晨登南山望彼中阿露團秋槿風卷寒蘿淒淒傷心悲如之何盡若窮煙離若斷弦如影滅地猶星實天棄華室於明世閉金扃於下泉永山河以自畢眇千齡而弗旋思一言於向時邈眾代於古年

**喪儀**

**增**周禮天官掌次凡喪王則張帟三重諸侯再重孤卿大夫不重恭地官鄉師大喪用役則帥其民而至遂治

之及葬執燾以與匠師御匱而治役及窆執斧以泣匠師遂人大喪帥六遂之役而致之掌其政令及葬帥而屬六綽及窆陳役遂師大喪使帥其屬以幄帟先道野役及窆抱磨共其丘籠及蜃車之役春官大宗伯以喪禮哀死亡朝覲會同則為上相大喪亦如之小宗伯王崩大肆以秬鬯泐及執事泣大斂小斂帥異族而佐縣衰冠之式於路門之外及執事眡葬獻器遂哭之卜葬兆甫窆亦如之器鬱人大喪之泐共其肆器及葬共其裸器遂狸之鬯人喪之大泐設斗共其鬯鬯天府凡國之玉鎮大寶器藏焉若有大喪則出



陳之既事藏之祖廟之中沃盥設燭典瑞大喪共飯  
玉含玉贈玉器大司樂諸侯薨令去樂大臣死令弛縣  
大喪泣厥樂器及葬藏樂器亦如之典庸器大喪厥  
筭司于大喪厥舞器及葬奉而藏之加太卜凡喪  
事命龜王太史大喪執灋以泣勸防遣之日讀誅凡喪  
事考焉小喪賜諡牌挈壺氏凡喪懸壺以代哭者之司  
士大喪作士掌事作六軍之士執披之虎賁氏國有大  
故則守王門大喪亦如之及葬從遣車而哭之方相氏  
掌蒙熊皮黃金四目元衣朱裳執戈揚盾大喪先匱及  
墓入壙以戈擊四隅毆方良而太僕大喪始崩戒鼓傳

達於四方窆亦如之 御僕大喪持翣之司兵大喪厥  
五兵之士師諸侯為賓則帥其屬而蹕於王宮大喪亦  
如之 鄉士大喪帥其屬夾道而蹕之遂士六卿若有  
邦事則為之前驅而辟其喪亦如之 縣士若大夫有  
邦事則為之前驅而辟其喪亦如之 司隸喪紀之事  
則役其煩辱之事 小行人若國札喪則令賻補之  
喪大記曰疾病外內皆埽君大夫徹縣士去琴瑟寢東  
首於北牖下廢牀徹褻衣加新衣體一人男女改服屬  
纊以俟絕氣唯哭先復復而後行死事飾棺君龍帷三  
池振容黼荒火三列黼三列素錦褚加偽荒纁紐六齊



五采五貝黼鬣二黻鬣二畫鬣二皆戴圭魚躍拂池君  
纁戴六纁披六大夫畫帷二池不振容畫荒火三列黻  
三列素錦褚纁紐二元紐二齊三采三貝黻鬣二畫鬣  
二皆戴綏魚躍拂池大夫戴前纁後元披亦如之士布  
帷布荒一池揄絞纁紐二緇紐二齊三采一貝畫鬣二  
皆戴綏士戴前纁後緇二披用纁君葬用輜四綳二碑  
御棺用羽葆大夫葬用輜二綳二碑御棺用茅士葬用  
國車二綳無碑比出宮御棺用功布凡封用綳去碑負  
引 漢舊制高皇帝含以珠纏以緹繒十二重以玉爲  
襦如鎧狀縫之以黃金爲縷腰以下玉爲札長廣二寸

半爲柙下至足亦縫以黃金爲縷請諸衣衾斂之哭東  
漢制是日后詔三公典喪百官皆衣白幘不冠閉城門  
宮中近臣中黃門持兵虎賁羽林郎中署皆嚴宿衛是  
夜下竹使符亦斂如禮園匠考工令奏東園祕器表裏  
洞赤虞文畫日月烏龜龍虎連璧偃月如故事大斂於  
兩楹之間 家禮曰喪禮於五禮屬凶禮又曰初終遷  
居正寢戒內外楔齒舉哀復易服被髮徒跣不食立喪  
主主婦主賓相禮祝贊司書司貨治棺訃告於親戚僚  
友置靈座設魂帛立銘旌襲設幃及牀乃沐浴設襲奠  
主人以下爲位而哭盡哀乃飯含加幅巾充耳覆以衾



執友親厚之人至是入哭死之明日小斂設牀布絞主人主婦憑尸擗踊袒衣括髮設奠主人以下哭盡哀乃代哭不絕聲死之三日大斂布絞於棺中舉屍納棺中主人以下憑哭盡哀加蓋下鐫覆柩以衣舉升堂中少西設靈牀於坐東設主人以下各歸喪次止代哭者成服五服之人各服其服入就位各舉哀相弔三月而葬前期擇地之可葬者告啓期擇日開塋域穿壙刻誌石造明器大輦翬功布方相作神主告遷柩奉柩朝於祖遂遷於廳事乃代哭日晡設祖奠厥明設遣奠遷柩就輦發引乃窆墳高五尺立石碣於其前下誌石反哭虞

祭卒哭明日祔期而小祥再期而大祥中月而禫

始卒

**原屬纊**

注見前

**易簣**

注見前

**增撤宮懸**

曲禮大夫無故不撤懸

**去琴瑟**

士去琴瑟

**原浴衣拭尸**

喪大記拒用浴衣注拒言震拭也用生時浴衣拭屍

肉令燥也

**用巾拭髮**

又云拒用巾注拒晞也清也用巾拭髮及面也

**楔齒用角**

又云將含使小臣以柩柱張齒令開

**綴足用燕几**

又云綴猶拘也

復

**原設階**

喪大記云復有林麓則虞人設階無林麓則狄人設階所乘以升屋者狄人樂吏之賤者

**升屋**

檀弓云復盡愛之道有禱祠之心焉北

又云邾婁復之以矢蓋自戰於升陘始也注死傷者多無衣以招魂鄭注云復謂招魂且分禱五祀庶幾其精

禮儀部

禮記卷之二十一

始卒復

三



氣之返 求生 喪大記復衣不以衣尸不以斂疏云復自

為 稱名稱字 又云男子稱子稱 公館私館 又云其為賓

館不復注不復 四郊建綏 周禮云以乘車建綏復於

綏謂旌旗 三號投衣 喪大記云復者朝服大夫以元

之旌也 復以乘車 而雜記云諸侯行

危北皆升自東榮中屋履 復以乘車 而雜記云諸侯行

復如於其國如於道則升其乘車之左轂以其綏復大

夫士死於道則升其乘車之左轂以其綏復大

其復如 復以褒衣 又云復諸侯以褒衣亦始命為諸侯及

於家 復以褒衣 又云復諸侯以褒衣亦始命為諸侯及

朝覲見加賜之 復於太祖 周禮夏采職掌大喪以冕

衣也褒猶進也 復於太祖 周禮夏采職掌大喪以冕

天子之禮也太祖始祖廟也 復於小寢 檀弓

天子之禮也太祖始祖廟也 復於小寢 檀弓

而筮 宋玉招魂序曰帝謂巫咸有人之 死多以矢 前

下我欲輔之魂氣離散汝筮與之 死多以矢 前

增收魂 復體 禮記外傳曰人之精氣曰魂形體謂

逝死則難復生也孝子之心不能忍也故升屋而招其

魂神也神智無涯也鬼者復於土也氣絕而收其魂使

於體 捉塵登屋 旒無旒不設祭令人捉塵尾登屋復

魂曰吾生平所善 神帛招魂 文獻通考宋紹興三十

自當凌雲一笑 神帛招魂 文獻通考宋紹興三十

言檢會典故切詳神帛之制雖不經見然考之於古蓋

復之遺意也古之復者以衣今用神帛招魂其意蓋本

此 寢於中雷固當復彼東榮 適在他邦自必升其

左轂 死實生哀沒西山於九夜 招之將反望北面

而三號 在館在家匪無名數 公侯卿士實有彝倫

小君則褕翟素紗諸侯乃衮衣冕服 俱文苑英華

不祿公館須申臯某之儀屬續私家即罷求幽之義 復殯殮



不殯殯殮 原衣尸復衣不素附身 檀弓云三日而殯凡附於身者

附於身謂衣衾棺槨 書日魯卿大夫卒公不與小斂則不書

徹帷 檀弓小斂而徹飾故望從 如有從而不及 恥具

又云喪具君子取具一日二增陳衣 陳儀禮於房設

日而可為者君子不為也 增陳衣 陳儀禮於房設

帽 又云設帽 更殮 後漢書戴平病卒封養視殯殮送歸

其家人更殮見敬平生時 改殯 續漢書曰和帝追諡

書物皆在棺中 大異之 改殯 續漢書曰和帝追諡

原殯於客位 坊記云喪禮每加以遠小斂於戶內

斂以時服 虞殯大夫三日而殯諸侯五日而殯斂

階西階 檀弓夏后氏殯於東階之上則猶賓之也 以篋

以席前 五父之衢 檀弓孔子少孤不知其墓殯於五

其引也蓋殯也注 兩楹之間 又云殷人殯於兩楹之

葬引與殯引異 敬姜始帷 敬姜之哭穆伯始也 季文無備 卒大夫

入斂公在位宰庀家器為葬備無衣帛之妾無食粟之

馬注公在位位阼階西享禮曰公適其臣升自阼階不

敢有其室無藏 掘肆見衽 鄭注云肆埋棺之坎也掘

金玉無重器備 贈寶示姦 璵璠斂贈以珠玉孔子聞之

之於西階上 贈寶示姦 璵璠斂贈以珠玉孔子聞之

曰送死以寶玉是猶暴屍 熬 喪大記熬君四種八筐

於中原示人以姦利之端 熬 喪大記熬君四種八筐

四筐加魚腊注熬者煎穀也將塗設於棺旁所以感

也 塗 又云君殯用輜攢置於上畢塗大夫加梁君加稻

禮儀部 禮儀部 禮儀部 禮儀部 禮儀部 禮儀部 禮儀部 禮儀部



小裁取後斂俟生問喪云或問曰死三日而後斂者  
 容棺而哭三日而後斂者俟其親死悲哀志滿故甫  
 生也三日而不生亦不斂矣其增迨殯稍遠釋名曰  
 賓遇之三日而後斂也凡傳許穆公卒於朝會加一等死禮  
 言稍遠之三日而後斂也凡傳許穆公卒於朝會加一等死禮  
 事加三日而後斂也凡傳許穆公卒於朝會加一等死禮  
 二何孔子曰吾聞諸老聃曰史佚有子而死下殤也墓  
 遠名公謂之曰何不以棺斂於宮中史佚曰吾敢哉名  
 公言於周公曰何不以棺斂於宮中史佚曰吾敢哉名  
 史佚行之周公曰何不以棺斂於宮中史佚曰吾敢哉名  
 被也冒者小斂衣也緇冒頰殺斂服也斂衾夷衾儀禮  
 故設帽以掩形也緇冒頰殺斂服也斂衾夷衾儀禮  
 適室斂用斂衾注大斂聽用之衾也奉原大斂絞紼  
 屍於室斂用夷衾注大斂聽用之衾也奉原大斂絞紼  
 問喪云大斂布絞紼者三橫者五也

含

原進玉

禮邾婁考公之喪徐君使容居來弔哈曰寡君  
 使容居坐哈進侯玉有司曰諸侯之來辱敝邑

者易則易于君禮也雜者容居人臣而行君禮也委辟  
 禮也于君禮也雜者容居人臣而行君禮也委辟

禮雜記云哈者執辟曰寡君使某口實春秋說題辭  
 禮雜記云哈者執辟曰寡君使某口實春秋說題辭

象生時食也天子以珠諸侯以玉大夫以璧士以珠  
 象生時食也天子以珠諸侯以玉大夫以璧士以珠

瞑受用米貝禮飯用米貝共飯熬米熬穀行  
 瞑受用米貝禮飯用米貝共飯熬米熬穀行

具含玉命其徒具含玉注示將死也死何含珠莊子  
 具含玉命其徒具含玉注示將死也死何含珠莊子

詩禮發冢大儒曰東方作矣事之何若小儒曰未解裘  
 詩禮發冢大儒曰東方作矣事之何若小儒曰未解裘

含珠為接其鬢壓其顛儒以金椎榮叔歸哈左傳王  
 含珠為接其鬢壓其顛儒以金椎榮叔歸哈左傳王

來歸哈諸侯請哈哈諸侯使之襲注襲非也賤者事也  
 來歸哈諸侯請哈哈諸侯使之襲注襲非也賤者事也

且贈哈諸侯請哈哈諸侯使之襲注襲非也賤者事也  
 且贈哈諸侯請哈哈諸侯使之襲注襲非也賤者事也

贈早哈晚

贈以早晚

使弔次哈

哈諸侯使人弔其次



次如此也注五者  
同時而相次也  
**增**哈以蔬米家語孔子卒  
鱗施呂氏春秋曰含珠鱗施玉匣於死者之體如魚鱗  
珠口實鱗施施玉匣於死者之體如魚鱗

**襲**

**原秦歸**左傳秦人來歸  
傳襲魯人曰非禮也荆人疆之巫先拂柩荆人悔之注  
請襲魯人使公親視亦襲也使臣當親視楚早襄公  
同於使臣也巫祝以桃荊  
先拂賓君臨臣喪之禮  
曰若疾革雖當祭必告公再拜稽首請於尸曰有臣柳  
莊也者非寡人之臣社稷之臣也聞之死請往不釋服  
而往遂以禭之鄭注曰脫  
君祭服以禭親賢也  
執冕服左執領右執要入  
升堂致命委衣於殯東  
廢衣於

**增君使人**儀禮士喪禮君使人於君則曰臣致  
人如初禭者入升致命主人拜

**致衣賈人**禮少儀曰臣致  
禮雜記曰使某  
曰寡君使某  
曰寡君使某

**委衣殯東**禮雜記曰使某  
曰寡君使某

**親**柳莊曰柳莊寢疾公  
曰柳莊寢疾公

**親**柳莊曰柳莊寢疾公  
曰柳莊寢疾公

**親**柳莊曰柳莊寢疾公  
曰柳莊寢疾公

如初禭者入衣尸  
出主人拜送如初  
衣之不以禭注不以  
已之正施於人也  
禮不當言諾汰者白矜汰也  
**曰**禭少衣服曰禭  
春秋說題辭曰衣被  
曰禭之言遺也

**原**凌人供水焉所以寒尸置於牀下  
大夫設設夷盤

**原**凌人供水焉所以寒尸置於牀下  
大夫設設夷盤

**增**金章罷去玉禭方開具厥衣於庭中設夷盤於牀

**增**金章罷去玉禭方開具厥衣於庭中設夷盤於牀

**下**文苑英華不  
供夷盤判

禮儀部  
夷盤重



**重** 禮始死作重猶吉祭

**原鑿木** 儀禮士喪禮重木刊鑿之甸人置中庭三分

**冪布** 又云冪用疏布於重 **綴重** 檀弓曰重主道也殷主綴

考諸廟去顯 **徹重** 又云周主重徹焉注 **既虞埋** 重既

倚處埋之禮 **為喪設** 門之外別立凶門便為父子大

家有二門蔡謨荅曰禮以瓦器盛始死之祭繫木裹之

以葦席置庭中近南名為重門是其象也禮既虞作主

未也禮命士以上父子皆異宮今卑私之喪皆別開門

亦不知今人如此 **增設重於庭** **懸重於廟** **埋重**

者皆有凶門否 **於堦** **未葬代主** **將葬隨柩** 禮記外傳曰重者未葬

事之未忍作木主設重於庭懸瓦鬲以養病之米浙之

為沐因煮之為粥實之重用葦席蓋之始死之奠用粥

未用黍稷故也殷人作主之後聯其重懸之於廟梁去

高祖之廟親盡則埋之周人將葬重隨柩而朝於廟之

外葬而埋之於階 **東漢以木為重** 東漢皇帝葬儀以

間而後作主也 **宋制瘞於黃堂** 宋制立重大殮成服日同立擇吉

容 **宋制瘞於黃堂** 時立於靈駕前俟將來發引日捧

擎至攢宮其揜攢日埋瘞於黃堂隧道徽宗之喪太常

少卿樓照言故事成服日立重今來與故事不同乞自

聞喪次日立重命太史 **既虞而作瘞重之制自分**

局就日內擇時立重 **有附於始為主之儀寧惑** 文苑為對美名以自

**銘旌** 英華王智固本圖 **原明旌** 記曰銘明旌也以死者為不可別

禮登遐大旂之制長三仞十有二旒曳 **丹旒** 漢禮

禮儀部

禮監頁卷一百五十八

重銘旌

二



**增**供銘旌 建車旌 周禮春官司常大喪 旌 檀弓銘神明之 旌 注書名於旌 下殤有旌 禮論曰問下殤有旌否 旌 旌注書名於旌 旌 徐邈答曰旌以題柩耳 旌 旌注書名於旌 旌 徐邈答曰旌以題柩耳 旌 旌注書名於旌 旌 徐邈答曰旌以題柩耳

無旌 不為畫飾 賀循葬禮云杜今之旌也古者以緇 不為畫飾 賀循葬禮云杜今之旌也古者以緇 不為畫飾 賀循葬禮云杜今之旌也古者以緇

畫飾 議書銘旌 去姓而書魏或欲兩書安平王子孚 議書銘旌 去姓而書魏或欲兩書安平王子孚 議書銘旌 去姓而書魏或欲兩書安平王子孚

以為經典正義皆不應書凡帝王皆因本國之名以為 天子之號而與往代相別耳非為擇美名以自光也天 天子之號而與往代相別耳非為擇美名以自光也天 天子之號而與往代相別耳非為擇美名以自光也天

稱皇天則帝稱皇帝地稱后土則后稱皇后此乃所以 同天地之大號統無二之尊名不待稱國號以自表不 同天地之大號統無二之尊名不待稱國號以自表不 同天地之大號統無二之尊名不待稱國號以自表不

俟稱世族 粉書空換 雨露粉書空換舊銘旌 俟稱世族 粉書空換 雨露粉書空換舊銘旌 俟稱世族 粉書空換 雨露粉書空換舊銘旌

旒堪傷 趙微之詩云寒日蒿土明淒淒郭東路素車誰 旒堪傷 趙微之詩云寒日蒿土明淒淒郭東路素車誰 旒堪傷 趙微之詩云寒日蒿土明淒淒郭東路素車誰

銘旌濕雨 江雨銘旌濕 銘旌濕雨 江雨銘旌濕 銘旌濕雨 江雨銘旌濕

騎箕尾歸天上氣 騎箕尾歸天上氣 騎箕尾歸天上氣 騎箕尾歸天上氣

作山河壯本朝 作山河壯本朝 作山河壯本朝 作山河壯本朝

**棺槨**

**原**聖人易 周易云古之葬者厚衣之以薪葬之中野不 聖人易 周易云古之葬者厚衣之以薪葬之中野不 聖人易 周易云古之葬者厚衣之以薪葬之中野不

取諸 夫子制 檀弓云有子曰夫子制於中都四寸 取諸 夫子制 檀弓云有子曰夫子制於中都四寸 取諸 夫子制 檀弓云有子曰夫子制於中都四寸

土陶 又云有虞氏瓦棺鄭注曰始不用薪也 土陶 又云有虞氏瓦棺鄭注曰始不用薪也 土陶 又云有虞氏瓦棺鄭注曰始不用薪也

殯用 火熟 又云夏后氏聖周鄭注曰火 殯用 火熟 又云夏后氏聖周鄭注曰火 殯用 火熟 又云夏后氏聖周鄭注曰火

云梁商薨賜東園轎車朱壽器銀鏤黃玉匣案商病篤 云梁商薨賜東園轎車朱壽器銀鏤黃玉匣案商病篤 云梁商薨賜東園轎車朱壽器銀鏤黃玉匣案商病篤

必耗費帑藏衣衾飯哈玉匣珠貝之屬何益朽骨百僚 必耗費帑藏衣衾飯哈玉匣珠貝之屬何益朽骨百僚 必耗費帑藏衣衾飯哈玉匣珠貝之屬何益朽骨百僚

境不寧盜賊未息豈宜重為國損氣絕之後載至家舍 境不寧盜賊未息豈宜重為國損氣絕之後載至家舍 境不寧盜賊未息豈宜重為國損氣絕之後載至家舍

開即葬祭食如前無用三牲孝 朱棺 又云耿秉薨 開即葬祭食如前無用三牲孝 朱棺 又云耿秉薨 開即葬祭食如前無用三牲孝 朱棺 又云耿秉薨

畫棺 謝承後漢書曰和帝追封諡皇太后父梁松 畫棺 謝承後漢書曰和帝追封諡皇太后父梁松 畫棺 謝承後漢書曰和帝追封諡皇太后父梁松

禮儀部

刑監頁

棺槨

大



棺 風俗通云葉縣令王喬天下玉棺於廳事前令臣

中蓋便立覆之宿葬於城東土自成墳

**原石棺**

荆州記云臨湘水中有石牀牀上有二石棺

北方還無所報為壇霍太山而報得石棺銘曰

三寸 帝王世紀云禹衣 孔子四寸 家語云孔子之喪

柏槨五寸 温明祕器 晉公卿禮秩云安平王孚薨給

哀三日詔曰王勲德超世尊寵無二期願在位朕之所

倚奄忽殂隕哀慕感切其以東園温明祕器朝服一具

衣一襲緋練百匹絹布各五百匹穀千斛錢百萬以供

喪事 東園祕器 薨者賜東園祕器 賣馬買棺 謝承後

徐栩為長沙郡守亡遺言不 雜木為棺 續漢書曰楊

受贈有一匹私馬賣以買棺

樊豐等所譖遣歸本郡震行至城西夕陽亭乃慷慨謂

其諸子門人曰身死之日以雜木為棺布衣單被裁足

蓋形勿 柏棺桑棖 冢為人所發復蘇活見里人買棺

具謂曰作柏木棺勿以桑木為棖人問其故涵曰吾在

地雖柏棺桑木為棖遂不 桐棺葛緘 墨子云禹東教

爾京師聞此柏木踴貴 桐棺葛緘 乎九夷道死葬

會稽之山衣衾三領桐棺三寸葛以緘之絞之不台道

之不培土地之深下母及泉土母通臭既葬收餘壤其

上壟若參耕之畝取止矣若以此 宋文有翰旡 左傳

觀之則厚葬久喪果非聖王之道 董賢有珠璧 漢書董

文公葬棺有翰旡杜預注云旡 董賢有珠璧 賢傳云

有司奏董賢自殺伏辜死後父恭不悔過乃復以珠砂

畫棺四時之色左蒼龍右白虎上著金銀日月玉衣珠

璧 鯉也有棺無槨 論語顏淵死顏路請子之車以為

**張湯有棺無槨**

漢書張湯傳云湯有罪自殺湯死家

禮儀部 續盤頂函卷二百七十八 棺槨



而昆弟諸子欲厚葬湯母曰湯為天子大臣被惡言而此何厚葬為載以牛車有棺而無槨上聞之曰非此母不生也 **增**夫餘有槨無棺 魏志 高麗有槨無棺 魏畧

**原** 牆

牆 注 周人牆置

櫨 說文曰

櫨 又曰

櫨 屬

**棺** 槨

棺 注 棺者斂之

棺 注 棺者斂之

棺 注 棺者斂之

棺 注 棺者斂之

記君大夫棺八寸屬六寸 注 棺者斂之

士無屬也 注 棺者斂之

芴牀幹 注 棺者斂之

關也 注 棺者斂之

木禮虞人致百祀之木 注 棺者斂之

容 注 棺者斂之

八寸 注 棺者斂之

裏棺 注 棺者斂之

裏棺 注 棺者斂之

裏棺 注 棺者斂之

裏棺 注 棺者斂之

裏棺 注 棺者斂之

裏棺 注 棺者斂之

裏棺 注 棺者斂之

裏棺 注 棺者斂之

裏棺 注 棺者斂之

裏棺 注 棺者斂之

裏棺 注 棺者斂之

裏棺 注 棺者斂之

裏棺 注 棺者斂之

裏棺 注 棺者斂之

禮儀部

禮儀部

禮儀部

禮儀部



不重水犀革棺被之其厚三寸也棺一梓棺二四者皆周棺束縮二衡三衽每束一柏槨以端長六尺

銅槨闔三重 柩車 唐書曰明皇自東都幸太原至太

何物左右奏曰禮天子出則載柩車以從先王 素棺

之制也上曰焉用此命焚之無柩車自此始也

吳志張昭遺令素棺 諸葛瑾遺 小棺 晉書夏侯湛

棺薄斂不修封樹論者謂湛雖生不砥礪名節死則儉

約為櫬是深達存亡之理也 陸機大墓賦曰觀洪攢

而為櫬也 松棺 後魏書曰崔光韶誠子孫曰吾兄弟

至於兒女冠婚榮利之事未嘗不先以推弟弟 漆棺

頃橫禍權作松棺亦可為吾作松棺使吾見之 蓄棺 南

頭漆棺以海陵如臯縣東城村邊海岸崩壞一古墓有方

懸於 市棺 東觀漢記曰郭鳳善占應病先 蓄棺 南

曰宋光祿大夫劉鎮之年三十許病篤已辦凶具既

而疾愈因蓄棺以為壽九十餘乃亡此器方用也

發棺 神仙傳曰介象為吳主所徵象言病帝使左右以

死日晡時到建業以所賜梨付守苑吏後 開棺 梁書

吏以狀聞即發象棺棺中無所有有奏符 開棺 曰梁書

陽宣王子簡位郢州刺史卒於官喪將引柩有聲議者

欲開視王妃柳氏曰晉文已有前例不聞開棺無益亡

者之痛遂止 浮棺 搜神記曰靈帝光和元年遼水

者之痛遂止 浮棺 搜神記曰靈帝光和元年遼水

曰我伯夷之弟孤竹君也海水壞我棺椁是 流棺 三

以漂流汝斫我何為乃不敢破因為立祠 流棺 三

國春秋曰晉黃門郎殷仲堪游於江濱見流棺於水乃

葬焉旬日之間門前之溝忽起為岸其夕有人通夢於

仲堪自稱徐伯元感君之惠無以報堪因問門岸 失

為何祥乎對曰水中之岸其名為洲君將為州也 失

柩陽羨縣令袁起生有神之靈殯殮已竟風雷冥晦失起

棺柩俄而下居民夜聞山下有數十人晨往山上見起

有石壇石塚今在 冒火伏棺 東觀漢記曰長沙有義

人失火及初舍棺不可移初冒 縛服著棺 宋書曰袁

火伏棺上會火滅 蔡順事同 縛服著棺 昂為豫章

禮儀部 尚監頌卷二百三十八 棺槨



內史丁所生母憂去職以喪還江路風潮暴駭昂乃縛服著棺誓同沈溺及風止餘船皆沒唯昂船獲全咸以所為精誠  
**題棺** 陳書魯達為拒抱隋軍以憤慨卒江總

**闔棺** 晉劉毅云丈夫闔棺 負棺 李師道圖不軌賈直  
宗名為 輿棺 後魏宗室匡為尚書宣武委政 輿輓

明太祖覽孟子至草芥冠讐之說大不然之欲去其配  
諫議 輿棺 高肇匡欲切諫輿棺詣闕論肇 輿輓

入諫袒 原蒲圃 東門之外注將自以樹六檟於蒲圃  
取之以葬襄 北山石 漢文曰以山石為檟用紵絮

進曰使其中有可欲雖錮南山猶 易內外 禮買棺  
有隙無可欲不如此亦何憂也 晉人圍曹曹人恐為 貶魏

審薄厚 審棺擲 出曹人 其所者棺而出之  
子前詳 增擇美檟 左傳齊姜薨初穆姜使擇美檟以自

非禮也 禮無所逆婦養姑者 善棺擲 呂氏春秋曰善  
也 虧姑以成婦逆莫大焉 則為既陽令初至縣陸主山

也 蟻 烏漆棺 宋書曰王敬則為既陽令初至縣陸主山  
推之見烏漆棺敬則祝云若吉使船速進吾富 白楸

棺 張詹詳 原次公區處 死無可葬者霸為其區處曰  
某所木可為棺某亭 廣漢為調 趙廣漢為囚調棺

增不設屬辟 左傳趙簡子誓曰鄭為不道棄君助臣二  
若其有罪絞縊以戮桐棺三寸不設屬 從軍為檟 漢

辟素車樸馬無入于兆下卿之罰也 梓棺 梗擲 鹽鐵論  
高祖下令士卒從軍死者為檟歸其縣 梓棺 梗擲 鹽鐵論

書禮儀志曰王公主貴人皆樟棺 梓棺 梗擲 鹽鐵論  
朱漆畫雲氣公特進樟棺黑漆 梓棺 梗擲 鹽鐵論

瓦棺 聖周足以收形骸髮齒而已及其後桐棺不依桑  
棺不留今富者鋪題牆湊中者梓棺梗擲貧者繒囊緹

禮儀部 尚監頂函卷一百一十八 棺槨



**囊** **黃腸題湊** 漢書霍光死賜便房藏中便坐也蘇林曰以柏

木黃心致累棺外故曰黃 **水銀實棺** 宋真宗宸妃卒

腸木頭皆內列故曰題湊 **水銀實棺** 呂夷簡謂當以

后服斂用 **自黃帝始** 漢書劉向上書曰棺 **舜作瓦**

水銀實棺 **棺湯作木棺** 古史 **禹作土聖湯作木槨** 古史考禹作

湯作木槨 **原翰會四阿雖僭而無度** **桐棺三寸而**

易土聖 **儉亦難遵** **訃告**

**原痛臣子** 白虎通云臣死亦赴告于君何此君 **哭諸**

侯又云天子聞諸侯薨哭之何慘但發中哀 **寡君不**

祿雜記云訃于他國之君曰寡君不祿敢告于執事夫

人曰寡小君不祿太子之喪曰寡君之適子某死

**小君不祿** 詳 **君之臣某死** 雜記云凡訃於其君曰

至也臣死其子使 **君適子某死** 詳 **臣子哀痛** 白虎

人至君所告之 **使臣歸珪** 又云諸侯薨使臣歸珪於天子諸侯以

天子崩訃告諸侯欲聞之又當持土地所出以供喪事

人者也 **使臣歸珪** 瑞珪為信今死矣嗣子諒闇三年之後當

乃更爵命故歸 **增下竹使符** 東漢志是夜下竹使符

之推讓之義也 **告哀使副** 宋淳熙十四年將作監韋璞

竹使符到皆 **祭奠**

伏哭盡哀 **原卷俎** 雜記或問於曾子曰夫既遣而包其餘猶既食

子不見大饗乎既饗卷三牲之俎歸 **濟酢** 小祥之祭

於賓館父母而賓客之所以為哀也 **訃告 祭奠**



也齊之眾賓兄弟皆啐之大祥  
主人啐之注齊至齒啐入口

間丘也殷人也疇昔之夜夢坐  
奠於兩楹之間予殆將死也

出乃苞奠 朝奠 檀弓有薦  
而讀書 新如朔奠 殷奠 大夫士若君不戒

退必 包其餘 詳卷 數而藏 既夕禮苞牲用下體遣

奠而 脯醢之奠 檀弓始死脯醢之奠將行遣而行之

藏之 朝夕之奠 朝奠日出 小斂之奠 子游曰於東

人勿 倍也 朝夕之奠 夕奠逮日 小祥之奠 祭而不旅奠酬

西方斂斯席矣小斂之奠 小祥之奠 祭而不旅奠酬

在西方也魯禮未失也 小祥之奠 祭而不旅奠酬

於賓賓弗舉禮也魯昭公練而舉酬行旅 始死之奠

非禮也孝公大祥奠酬弗舉亦非禮也 禮異奠虞祭殊

其餘閣 及葬不奠 自及葬不奠 禮異奠虞祭殊

也與 喪吉 哀以情降 敬由禮立 既以吉易喪 必殺

哀崇敬 雖殷事以盡敬 月朔月半 終素器而展哀

奠以素器以生 潔爾牛羊不聞於剝奠 去其黍稷

者有哀素之心 潔爾牛羊不聞於剝奠 去其黍稷

寧異乎載糗 載糗非禮也 雖孝子事亡禮當如此

而主人自盡素以示哀

淵鑑類函卷一百七十八



淵鑑類函卷一百七十八

而主人自盡素以示哀

軍與子燿琳當與無者報效車以盡婚不聞於陳莫去其素器而異京

京宗婚報效車以盡婚

淵鑑類函卷一百七十九

禮儀部二十六

居喪奔喪居喪過哀居喪越禮喪婚

去官持服喪賢臣雜喪

居喪一

**增**曲禮居喪未葬讀喪禮既葬讀祭禮喪復常讀樂章

居喪不言樂居喪之禮毀瘠不形視聽不衰升降不由

阼階出入不當門隧五十不致毀六十不毀七十唯衰

麻在身飲酒食肉處於內雜記曰子貢問喪子曰敬

為上哀次之瘠為下顏色稱其情戚容稱其服又曰

三年之喪言而不語對而不問廬聖室之中不與人坐



焉 問喪曰親始死雞斯徒跣扱上衽交手哭惻怛之心痛疾之意傷腎乾肝焦肺水漿不入口三日不舉火喪服四制曰父母之喪衰冠繩纓菅屨三日而食粥三月而沐期十三月而練冠三年而祥比終茲三節者仁者可以觀其愛焉知者可以觀其理焉強者可以觀其志焉 檀弓始死充充如有窮既殯瞿瞿如有求而弗得既葬皇皇如有望而弗至練而慨然祥而廓然

居喪二

**增**檀弓曰顏丁善居喪始死皇皇焉如有求而弗得及殯望望焉如有從而弗及既葬慨焉如其不及其返而息

又曰高子臯之執親之喪也泣血三年未嘗見齒君子以爲難 雜記孔子曰少連大連善居喪三日不怠三月不懈期悲哀三年憂東夷之子也 左傳晏桓子卒晏嬰羸縗斬苴經帶杖菅履食粥居倚廬寢苦枕草其老曰非大夫之禮曰唯卿爲大夫 晉武帝泰始四年皇太后崩有司奏前代故事倚廬中施白縑帳素牀以布巾裹革輅輦版輦細犢車皆施縑裹詔不聽但令以布衣車而已又奏除服詔曰夫三年之喪天下之達禮也受終身之愛而無數年之報奈何有司固請帝流涕久之乃許然猶素冠蔬食以終三年如文帝之喪



後魏孝文帝太和十四年太皇太后馮氏殂帝勺飲不  
入口者五日哀毀過禮諸臣諫為之一進粥固後周武  
帝母叱奴太后崩帝居倚廬朝夕供一溢米羣臣表請  
累旬乃止及葬帝袒跣之陵所詔曰三年之喪達於天  
子但軍國重務須自聽朝衰麻之禮率遵前典百僚宜  
依遺令既葬而除公卿固請依權禮周主不許卒由三  
年之制五服之內亦令依禮宋淳熙十四年光堯太  
上皇崩上號慟擗踊二日不進膳諭宰執不用易月之  
制如晉武魏孝文實行三年喪自不妨聽政王淮等乞  
俯從禮制上流涕曰大恩難報情所未忍上衰經御輦

設素仗軍民見者往往感泣明懿文太子薨皇太孫  
哭踊哀慕水漿不入口者五日太祖撫之曰毀不滅性  
禮也爾誠純孝獨不念我乎始一啜糜粥欲服三年喪  
太祖不可然三年內語未嘗高聲笑未嘗露齒不飲酒  
食肉不舉樂不御內人勸之則曰服可例除情須自致

居喪三

**原思哀**

喪思哀

**勉事**

喪事不敢不勉

**孔悲**

孔子閒居無服之喪內恕孔悲

**寧戚**

喪與其易也寧戚

**稱情**

三年問創鉅者其日久痛深者其愈遲三年者稱情而立文所

以為至痛極也

**由文**

禮伯叔母疏衰踴不絕地姑姊妹之禮大功踴絕於地知此者由文哉

**終喪**

示民有終也

**念始**

檀弓節哀順變也君子念始之

禮儀部

禮記卷一百一十九

居喪

三



性致哀又云事親服勤至死致去飾袒括髮去

風樹曾子曰樹欲靜而風不止子欲養而親不待杯澤母沒而杯棬不能

耳稱家喪不貳事稱見殺禮見親疎皇皇始死

焉如不得藹藹玉藻容藹藹增在疚詩周頌閔子

造嬛嬛荼毒晉孫綽詩序自丁荼毒載罹寒暑不勝

極之痛專席曲禮有喪者倚廬檀弓居倚廬注倚牆

讀禮前見廢詩漢王哀痛弟子為之廢其詩原設菰廬

王肅喪服要記云魯哀公葬父孔子問曰寧設菰廬乎

菰廬增居聖室倚廬賤者居聖室原致其哀孝經

喪則致其哀祭則致其嚴五者備矣然後能事親

抑以禮檀弓云曾子謂子曰及吾執親之喪也水漿

不入口者三日杖而後能起鄭注云為曾子言難繼以

禮抑哀有餘足而哀有餘增哭無時檀弓父母之

鳳集拳集異記有孫氏求官夢雙鳳集其兩拳以問

凶非苴杖則削杖苴杖竹東漢徐憲在喪過

削杖後舉為孝廉朝承衾而哭喪大記凡哭尸

必踊又云凡馮尸者父母先妻後君於臣撫之父母

婦撫之妻於夫拘之夫於父母馮之原擊胸稽顙禮惟哀為

於昆弟執之凡馮尸與必踊原擊胸稽顙禮惟哀為

主矣女子哭泣悲哀稽顙觸地無容哀之至也變形痛心又云

哀在中故形變於外也痛疾在唯哀為主詳前哭

禮儀部附益頂居喪



何常聲雜記云曾申問於曾子曰哭父母有常聲稱

情稱服又云顏色稱其服可傳可繼檀弓曰弁人有母

繼也故哭踊有節鄭注云此誠哀言聲無節也若泉

斬如剡雜記云縣子曰三年之喪如斬期之喪若泉

如慕如疑檀弓云其往也如此慨然廓然又云練而慨

遽不凌節喪事雖遠不凌節故騷爾則野鼎鼎爾

寢苦枕塊居於倚廬寢苦枕塊食蔬食飲水禮三年

涕泣見人避涕泣見人擗踊以送擗踊以送之毀

瘠不形禮注形擗踊有算擗踊哀之至也有算為

有進無退無退所以即遠也無後有主喪有無後

練經之中苴麻之飾何怙何恃詩無父何恃

靡瞻靡依靡瞻匪父母哭泣無常禮已殯出中門之

見前少連三年不言檀弓云子張問曰書云高宗三

為其不然也古者天子崩哀於飲食間傳云斬衰三

日不食大功三不食小功總麻哀於聲音又云斬衰

而不反齊衰之哭若往而反大功之哭三曲而依小功

總麻哀容可也此儗之發於聲音者也鄭注云三曲一

舉聲而三折也哀於居處苦枕塊不稅經帶齊衰之

禮儀部禮儀部禮儀部

禮儀部禮儀部禮儀部

禮儀部禮儀部禮儀部

禮儀部禮儀部禮儀部

禮儀部禮儀部禮儀部

禮儀部禮儀部禮儀部

禮儀部禮儀部禮儀部



喪居室室可也此哀之發於居處者有席小哀於言語

功總麻議而不及樂此哀之發於不言大言而不言

謂陳說非**增柴骨樂心**陳子昂集殘喘胡顏柴骨樂

樂棘思**灰心垢體**白侍郎集灰心垢體泣血連連松

苦不若就死而團圓欲自**酸鼻痛骨**弔心酸鼻痛骨

被髮徒跣唐禮志男子白布衣被髮徒跣婦人女子

坐於牀東啼踊無數主人兄弟之子在其後哭踊無數

儼然憂服檀弓秦穆公使人弔公子重**憔悴苦塊**唐

于志寧憔悴然**原勉而為瘠**魯悼公喪孟敬子曰勉而

夫不以情**病不知哀**而忘哀非禮也視不明聽不聰

居瘠者乎

行不正不知哀君子病之故**增求尸漬血**唐書唐王

末或曰兵亂少立甫六歲時即哀泣求尸時桎中白骨覆

尸徒跣護柩孔帖崔衍居父喪徒跣護柩行千里道

跣數千里雖除喪容貌癯毀者累年劉審禮父母北

葬徒跣血流行路嗟歎審禮為吐蕃所執詔令其子易

其志乃還父尸徒跣萬里扶護以歸見者流涕**原水**

漿不入口問喪三日不舉火故鄰里為之糜粥以飲食之

泣血不見齒前**無服不為位**奔喪云哭父之黨於

於廟門外朋友於寢門外所識於野張惟鄭注云黨謂

族類無服者也逸奔喪禮曰哭父族與母黨於廟妻之

不踊言一哭而已則不為位矣**喪者不遺人**雜記

禮儀部

刑監項函卷一百一十九

居喪

六

公門稅齊衰服七



唯公門稅齊衰小祥食菜果間傳云父母之喪既虞卒哭疏

菜果又期而大祥有醢醬哭所知於野檀弓云孔子

中月而禫禫而飲醴酒哭所知於野鄭注云別輕重也

哭嫂也為位注又云子思之禮嫂叔無服鄭無改於父

道論語父沒觀其行道不能讀父書父沒而不能讀

焉耳國禁哭則止謂祭婦既葬而歸婦人不居廬不

母既練而歸謂歸夫家不食菜不飲酒之喪不食菜

果大功之喪不食醢醬小功總麻不慮居不危身檀

云喪不慮居謂賣舍宅以奉喪危身謂憔悴將滅性服

從恩制 喪以禮成 孝無終始 服別重輕 禮由

恩降 喪以服差 禮定親疎 服差輕重 哀從中

來 禮自外作 喪從旁殺 恩辨親疎 節哀順變

稱情立文 聖室之內 哀素之心 孝先百行

憂負三年 茹荼之痛 而杯圈之慕 果以情居 瘠用

禮節哀 增仰風樹而充窮履 霜庭而樹慕 鍾創巨

之悲酷有荼蓼之苦辛 感風枝而殞魄 反哺何施 陟

霜岵而縻心 跪乳不及 九原悽愴 寧聞可作之期 千

日荒涼 徒結有涯之恨 願言負米 空結戀於梁山 疾

深懷橘愴 開編於吳史文苑英華 身體髮膚 不失全生之

道衣衾 棺槨無虧 送死之儀 形神訾毀 有切於何曾

禮儀部

禮監類函卷二十一

居喪

二



流動傷神詎慙於吳隱悲深厚地痛結終天充窮於  
溢米之晨荼毒於寢苦之日慶絕循陔哀纏罷社綵  
綵其服永謝老萊之歡戀戀厥心空聞孺慕之切

居喪四

**增論**宋司馬君實不飲酒食肉論曰古者父母之喪既  
殯食粥齊衰疏食水飲不食菜果父母之喪既虞卒哭  
疏食水飲不食菜果期而小祥食菜果又期而大祥食  
醯醬中月而禫禫而飲醴酒始飲酒者先飲醴酒始食  
肉者先食乾肉古人居喪無敢公然食肉飲酒者漢昌  
邑王奔昭帝之喪居道上不素食霍光數其罪而廢之

晉阮籍負才放誕居喪無禮何曾面質籍於文帝坐曰  
卿敗俗之人不可長也因言於帝曰公方以孝治天下  
而聽阮籍以重哀飲酒食肉於公坐宜擯四裔無令汚  
染華夏宋廬陵王義真居武帝憂使左右買魚肉珍羞  
於齋內別立廚帳會長史劉湛入因命孺酒炙車螯湛  
正色曰公當今不宜有此設義真曰且甚寒長史事同  
一家望不為異酒至湛起曰既不能以禮自處又不能  
以禮處人隋煬帝為太子居文獻皇后喪每朝令進二  
溢米而私令外進肥肉脯鮓置竹筒中以蠟閉口衣襪  
裹而納之湖南楚王馬希聲葬其父武穆王之日猶食



雞臠其官屬潘起譏之曰昔阮籍居喪食蒸豚何代無賢然則五代之時居喪食肉者猶以為異事是流俗之弊其來甚近也今之士大夫居喪食肉飲酒無異平日又相從宴集覲然無愧人亦恬不為怪禮俗之壞習以為常悲夫乃至鄙野之人或初喪未斂親賓則齎酒饌往勞之主人亦自備酒饌相與飲啜醉飽連日及葬亦如之甚者初喪作樂以娛尸及喪殯葬則以樂導輜車而號哭隨之亦有乘喪即嫁娶者噫習俗之難變愚夫之難曉乃至此乎凡居父母之喪者大祥之前則皆未可食肉飲酒若有疾暫須食飲疾止亦當復初必若素

食不能下咽久而羸憊恐成疾者可以肉汁及脯醢或肉少許助其滋味不可恣食珍羞盛饌及與人宴樂是則雖被衰麻其實不行喪也惟五十以上血氣既衰必資酒肉扶養者則不必然耳其居喪聽樂及嫁娶者國有正法此不復論

### 奔喪

**原**聞父母喪

奔喪云奔喪之禮始聞親喪以哭答使者

也所以哭答使者

驚怛之哀無辭也問故問親

喪所由也雖非父母聞喪而哭其禮亦然也

聞兄弟

喪雜記云凡異居始聞兄弟之喪惟以哭對

成服而

行奔喪云若未得行則成服而後行鄭注曰

見星而

禮儀部

禮記卷一百一十九

奔喪

九



行也又云見星而行見星而舍鄭注云侵晨冒昏彌益促

**不避晝夜**

禮奔父母之喪不避晝夜齊

**別於昏明**

奔喪云日行百里不以夜行鄭注曰雖

望其國竟哭鄭注曰斬

衰者也自是哭且遂行

小功至門而哭親疎遠近之也

哭盡哀而止哭市朝鄭注曰

感此念親辟市朝為驚眾也

踊襲有賓則主人拜賓送賓賓有後至者拜之如初相

者告事畢鄭注云不北面者亦統於主

人不言袒言襲者容齊衰親者或袒可

奔喪不及殯先之墓北面坐哭盡哀主人之待之也即

位於墓左婦人墓右成踊盡哀括髮即主人位經絞帶

哭成踊拜賓反位成踊三日成服於五哭相者告事畢鄭

哭三哭猶括髮成踊三日成服於五哭相者告事畢鄭

注云主人之待之謂在家者也哭於墓謂父母則袒又

哭三哭不袒者哀已久殺成服之朝為四哭謂既期乃

至其未期猶朝夕哭不止於五

哭也告事畢者於此後無事也

旅雖哀不

奔可也

喪已踰日節於是可也凡拜賓就其位既拜反位哭踊

散帶者不見尸柩也

入門免麻者齊衰已下入門左中庭北面哭盡哀免麻

於序東即位袒與主人哭成踊注

升哭者非父母之喪統於主人也

**望國竟哭**

奔

**望鄉而哭**

又云齊衰望鄉而

**哭辟市朝**

又云至境

**哭面墓西**

以下不及

**就次成服**

云



左手吉拜也凡婦人奔喪升自東階殯東西面坐哭

為位者不奠於東序不髮於房變奉使奔喪吳志虞

踊注婦人髮於東序不髮於房變奉使奔喪吳志虞

於在室也去纒大紒曰髮拾更也

曰王朗使翻還遭父喪以臣使有節不過家追朗至侯官

朗遣翻還遭父喪以臣使有節不過家追朗至侯官

然後奔喪增徒跌奔喪張曲江自徐州被髮徒跌趨

棄子奔喪李孝女名妙法博野人安祿山亂被劫徒

一乳奔喪不哭王獻之卒兄徽之奔喪不哭直上靈

鳴呼子敬奔喪得罪魏常林傳吉黃為長陵令時科

人琴俱亡奔喪得罪禁長吏擅去官而黃門司徒趙

溫薨自以為故吏奔喪為奔師喪東漢桓榮字春卿

卒榮乃奔喪奔友喪東漢范式山陽人為郡功曹張

負土成墳奔喪奔友喪東漢范式山陽人為郡功曹張

呼曰巨卿吾以某日死某日葬子未我忘豈不奔喪

能相及式寤悲歎泣下具告太守請往奔喪

原吳起史記吳起家累千金遊仕不遂遂破其家鄉黨

鬻臂而盟曰起不為卿相不復入衛遂仕於魏陳湯

為將母死終不歸曾子以為薄於孝而絕之

漢陳湯不孫權詔治孫權詔三年之喪人之情有極痛世

奔父喪顧譚議顧譚議以為奔喪立科輕則不足

禮從宜以顧譚議顧譚議以為奔喪立科輕則不足

居喪過哀

原孺子泣檀弓弁人有其母死而孺子泣者

雜記云曾申問於曾子曰哀則哀矣而難為繼也

檀弓樂正子春之母死五日而不食曰吾

禮儀部禮記卷之二十一居喪過哀



雜記孔子曰少連大連善居禫而不樂檀弓孟獻子喪期悲哀三年憂注期年也

比御而不入夫子曰杖而能起卒建哭泣杖而能起

後歲餘亦卒 **增毀瘠幾死** 合璧事類劉滋居母喪

**不食** 唐書高士廉子履行居母喪毀甚太宗御賜強食

不肯食父喪貌力 **啗不粒食** 徐浩張南歸勢無圖生

瘠斂見者憂其死 **疾不茹薤** 甚或勸茹薤終不屬口 **除服布糲**

又云羅遜居父喪幾致 **居喪柴毀** 又云唐宗室嵩居

毀滅服除猶布衣糲食 **五日不食** 檀弓子春之母

人未嘗 **三年泣血** 見前 **服闋疏布** 劉漑遭母喪毀瘠過人

見言笑 **柴毀骨立** 隋邳公蘇威為右僕射以母憂去職柴

唐書房元齡父喪 **服闋疏布** 服闋猶疏食布衣者累

食飲不入口五日 **柴毀骨立** 救威曰公德行高人情寄殊

重必須割抑 **誠以毀滅** 杜栖京產子京產亡水漿不

以禮自存 **誠以毀滅** 入口七日晨夕不罷哭不食

鹽菜每營買祭奠身自看視號泣不自持朝望節歲絕

而復續吐血數升時何嗣謝肅並隱東山遺書曉譬誠

以毀滅至祥禫暮 **不入房室** 秦族後周洛川人父喪

夢見父慟哭而絕 **不入房室** 哀毀過禮以母在抑割

哀情以慰母心與弟榮先篤友愛母沒 **風吹即倒** 子

終喪後不入房室者二十年詔旌表之 **髮鬢半白** 唐文

約五歲喪父不肯食肉後喪母居喪 **髮鬢半白** 帝時

哀毀骨立人云崔九作孝風吹即倒 **對芋嗚咽** 鮮于文宗甫七歲

柳敏為大都督遭母憂 **對芋嗚咽** 父以種芋時亡明

旬日之間髮鬢半白 **對芋嗚咽** 父以種芋時亡明

年此時對芋嗚 **執蘇哀號** 郤旭幼年母病思洛蘇食

咽如此者終身不忍食 **三年不出廬** 孔帖路敬淳遭親

禮儀部

尚監頌卷一百一十九

居喪過哀

三



在禮而難傳 且於人而加等 創鉅之情罔極 杯

園之慕何深 孝乃行先則宜銜恤 子為親後安可

危身 論以哀情誠合從其至者 合其喪禮亦可俯

而就之 季路不除宣尼患其過制 趙孟又降楚子

知其有由 雖三年之喪吾從至者 而一朝之患子

盍慎諸 宜抑情而就禮多奚以為 苟踰制而危身

過猶不及 勉慎終之情雖聞於寧戚 守念始之義

宜節乎致哀 不哀原有容魯昭公居喪而不哀在戚

衰衽如故衰注 不戚葬齊姜昭公不戚晉使者曰其

言嬉戲無度 安衣錦魯論食夫稻衣 見素冠詩序曰

之戚注昭 公母也 夫錦於女安乎 素冠刺

不能三年也曰 庶見素冠兮 民未聞曾子責子夏曰喪爾 吾何

觀臨喪不哀吾 飽食雜記喪食雖惡必充飢飢而廢

易衰上見 居喪有疾

原體羸問喪孝子服勤三年身 形變又云悲哀在中

痛在口不甘 毀瘠毀瘠為病君 創瘍曲禮居喪

則飲酒食肉疾止復初 不可備禮問喪禿者不免

不踊非不悲也身有疾 必以滋味檀弓曾子曰喪有疾

之滋焉以爲薑桂之謂也注增 傷腎焦肺言痛之

以香味為其疾不嗜飲食也 痛心疾首 喪食原無鹽酪夫功衰食菜果飲水漿無

禮儀部 禮記卷之二十一 居喪有疾

禮記卷之二十一 居喪有疾



注功衰齊

辭酒醴

既葬若君食之則食之則食之矣不避梁肉若

有酒醴

居喪食粥

檀弓魯悼公之喪季昭子曰食粥於天

下之

君命食歡

命歡主人主婦室老為其病也君不

使醉飽

視君之母與妻之喪比之兄弟服發諸顏色亦不

酒食使人醉飽也

衍爾飲食

檀弓居君之喪居處飲食言語衍爾

注衍爾自得貌

居喪越禮

原奏妓

晉梁龕明日當除婦服今日請客奏妓周顛等

爵顛等奪一月

燕賓

左傳叔向曰周景王一歲而有

俸龕為廬江守

生子

宋子明謂桐門右師

非禮也注王后太子卒

鐘何也

右師曰喪不在此故也退而告人曰已衰經而

追婢

阮咸居喪時甚非馬追

又食賭既畢而飲酒二斗一號吐血數升將葬

觀奕王戎

性至孝不拘禮飲酒食肉或觀奕其容貌毀瘠杖而後

起裴頠往弔之謂人曰若動能傷人不免減性之譏矣

時和嶠亦居大喪以禮自持哀毀不逾於戎帝謂劉毅

曰和嶠使人憂之毅曰和嶠生孝王戎死孝宜先憂之

彈琴

姚興時京兆韋高慕阮籍為人居喪彈琴飲酒

曰吾私刀斬之以藥風教

戲博

資產盡猶有負欲求濟於耽耽時在艱畧無難色遂變

不廢樂

禮儀部

不制服為制服設位世莫能名



晉謝安自弟謝萬喪十年不聽音樂及登台輔期喪不廢妓樂王坦之論之不從衣冠效之不使婢

丸藥晉陳壽居喪毀瘠疾病使婢丸藥責宗擊鐘前

食肉飲酒戴良字叔鸞母卒兄伯鸞居廬啜粥非禮

毀容典畧曰世謂伯鸞變服懷帽見增冢藏孕育後

陳蕃為樂安太守民有趙宣葬親不閉埏隧居其中行

大怒曰寢宿豕藏而孕育其中名人作樂南漢劉玠

詐時惑眾誣汗鬼神遂致其罪後漢潁川甄邵為鄴令當遷

伶人作樂裸匿喪受封郡守會母亡邵邵為鄴令當遷

男女以為樂後漢潁川甄邵為鄴令當遷

受封然唐李抱真卒其子緘匿喪與其屬

後發喪唐李抱真卒其子緘匿喪與其屬

典軍諸將俯首皆曰謀詭抱真令曰吾疾不任事令緘

諾緘盛服出眾拜之緘盛服出眾拜之

原魯莊納幣冬公如齊納幣注母喪未再期韓預強

聘梁州刺史楊欣有妹喪未經旬日車騎長史夫人

至齊公羊夫人婦姜至自齊不稱姜氏也莊公

如齊前詳叔母喪而婚晉王籍之為太子文學居叔母

曰詩稱殺禮多婚今日之謂也叔父喪而嫁顏含為

可一解禁今已後宜為防也增諫行親迎五代史張孝忠子茂宗

酒在叔父喪而增諫行親迎尚義章公主母亡遺言

嫁女隗又奏之增諫行親迎尚義章公主母亡遺言

巧成禮太常博士韋彤等諫曰婚禮所以承宗廟繼後

嗣也安有釋縗服衣冕裳去聖室行親迎以凶續嘉為

朝廷諫選妃嬪謝遷弘治初充日講官時上在諒闇

爽法諫選妃嬪內侍請選妃嬪遷疏三年之喪未終

豈宜遽有此舉上即已之

去官持服

禮儀部

禮儀部

喪婚去官持服

左



**原致事** 記曰夏后氏既殯而致事殷人既葬而致行

**服** 後漢趙岐去 **舅喪** 晉郤鑿字道微值永嘉亂窮餒

周翼往就食鄉人辭不能兼鑿乃獨往著飯兩頰 **姊**

還吐食二兒並得存鑿卒翼解職席苦心喪三年 **伯父喪** 戴封以

**喪** 陳重為細陽令政有異化州舉尤 **伯父喪** 伯父喪

去 **異母喪** 漢薛宣弟修為臨淄令後母卒去官持服

官 **異母喪** 宣謂修三年喪人為臨淄令後母卒去官持服

之 **不從政** 年父母之喪三年 **不貳事** 喪不貳事

**不可** 雜記君子不奪人之 **從利弗知** 曾子問子夏問

革之也今以三年之喪從其利者吾弗知也 **增步**

**歸廬山** 高宗時岳飛乞終喪服步 **衛吏守制** 洪武二

龍江衛吏以過罰書寫值母喪乞守制吏部詹徽不許

吏擊登聞鼓上切責徽曰吏雖罰役天倫不可廢母死

不善若有人子之心終身有歉夫與人為善猶恐其 **姊**

**憂去官見稱於陳重** 弟服去職著美於譙玄

**異母喪**

**原先後相服** 吳國朱基娶陳氏生子東伯入晉晉賜妻

先交相為服 **終始絕服** 父慈居長沙有妻息後仕魏

更娶昌母今昌聞前母喪疑所服謝云宜相 **為陳氏**

報謝猛云不應服詔以終始爭絕不應服 **為白**

**服** 鄭子郡娶陳司空從妹更娶蔡氏徐州平二 **為白**

**也母** 為白也妻則 **主喪**

**原族人** 雜記姑姊妹其夫死而夫黨 **里尹** 又云妻之

禮儀部

禮記卷之二十一

異母喪 主喪

六



主夫若無族則前後家東西家無則里尹主之注問胥里宰之屬

女異姓 婦主必使異姓注謂無主後者雖疏亦虞兄

弟之喪雖疏亦虞之 以義為主 檀弓伯高死赴於孔

見我吾哭諸賜氏遂命子貢為之主曰為爾哭也來者拜之知伯高而來者勿拜也 婦喪祔廟

舅主 婦之喪虞卒哭祭祭婦非舅事也祔於祖廟尊者宜主

兄弟同居各主 凡喪父在父為主與賓客為禮宜使尊者也

各主各為其 無女則男無男則女 無女賓於寢門內無

妻子主喪也 女主拜男賓於阼階下子幼則 親同以長不

以衰抱之代之拜喪有無後無無主 同以親 昆弟之喪宗子主之不同親者主之注若

喪助祭

原大功與奠 曾子問曰大功之喪可以與於饋奠之事

天子諸侯之喪斬衰者奠大夫齊衰者奠士則朋友奠

謂於其所服也為君服斬衰唯主人在殯時也非謂為人

也服斬衰者不奠避正君齊衰兄弟也 小功與祭

祭禮也曾子曰不亦輕喪而重祭乎孔子曰天子諸侯

之喪不斬衰者不與祭大夫齊衰者與 相識何助識

祭士祭不足則取於兄弟大功已下者 廢服非禮 又曰廢喪服可

有喪服可以與於祭乎子 廢服非禮 又曰廢喪服可

曰總不祭又何助於人 廢服非禮 又曰廢喪服可

事乎子曰脫衰與奠非禮也以擯相可也注謂新除喪服也為其忘哀疾也

喪賢臣

原誅孔子 孔子卒哀公誅之 榭柳莊 檀弓衛柳莊疾

當祭必告也公請於尸曰有臣柳莊者非寡人之臣

社稷之臣也聞之死請往不釋服而往遂以榭之

禮儀部

禮記卷之二十一

喪助祭喪賢臣

七



虧股肱

左傳君之卿佐是為股肱也

壞梁木

梁木其

殲我良人

詩彼蒼者天殲我良人

古之遺愛

左傳

卒鄭人皆哭仲尼聞之出涕曰古之遺愛

男女流涕

史記秦喪五殺大夫男女流涕童不歌謠

春不

邦國殄瘁

詩人之云亡

不享君德

左傳不獲

可贖其身

詳

天子廢朝

國人罷市

增已死得

書

魏徵既死太宗使人至其家得書一紙如半藁其可識者天下之事有善有惡任善人則國興用惡人則

國敝公卿之內情有愛憎憎者惟見其惡愛者惟見其善愛憎之間所宜詳審太宗曰朕恐不免斯過公卿侍

臣可書

疾革抗表

唐史房元齡寢疾謂諸子曰當今於笏

不止方為國患主上含怒意決臣下莫敢犯類吾知而

能憂我國家事

張南軒杖疾革親書遺表云臣再世

蒙恩一心報國大命至此厥路無由猶有微誠不能自

已伏願陛下親君子遠小人信任防一已之

偏好惡合天下之論則臣死之日猶生之年

付矢諸

置尸牖

兒

李克用臨終以三矢付三子曰一解潞州

置尸牖

下

史家語衛蘧伯玉賢而靈公不用彌子瑕不肖反任之

置尸牖

生不能正君則死無以成禮我死汝置我尸牖下其子

置尸牖

置尸牖

從之靈公弔焉怪而問之其子以其父言告公公愕然

置尸牖

置尸牖

失容曰是寡

事尚可為

置尸牖

目已瞑司馬光視之乃張目

語不及私

置尸牖

以身後曰某囚疑未判某事未能圓一語不及私

語不及私

置尸牖

文度坦之為中書臨終與謝安桓沖書言不及私唯憂

語不及私

置尸牖

廷天下事也及卒太皇太后與帝臨其喪京師為之罷

金賜百斤

置尸牖

市

金賜百斤

置尸牖

黃金百斤

碑題二字

置尸牖

喪賢臣

儀表哲人



卒殷芸曰哲人云亡儀表  
長謝元龜何寄指南何託  
金玉君子也 折我右臂 孫奉為齊神武主簿及  
嗟惜久之 壞

汝長城 檀道濟見收將死目光如炬脫  
憤投地曰乃壞汝萬里長城 呼天致悼 楊

薨上深悼之 顧謂侍臣曰天不使朕致太平耶何奪我  
楊綰之速也 宋真宗時田錫卒帝惻然曰田錫直臣

也天何奪 臨喪墮涕 邢昺卒真宗  
之甚速耶 臨喪墮涕 念岑文本 唐太

遼凡有籌度悉委岑文本本至幽州卒其夕太宗聞嚴鼓  
之聲曰文本殞逝情深惻但今宵夜警所不忍聞命停

書 優渚無量 褚無量卒帝聞悼痛詔宰相曰無量朕  
鑑喻賢臣 唐太宗臨朝歎曰以人為鑑 水況清

德者歎曰羅公何在溪水況其清德及卒人過溪上 遺  
直遺愛 魏知古開元初卒宋璟歎曰叔向古 不援不

阿國語趙文子與叔向遊於九京曰死者如可作也吾  
事君不援而進賢 兩朝顧命 神宗時韓琦卒前一日

帝自為碑文載琦大節篆其 百姓罷市 司馬溫公薨

首曰兩朝顧命定策元勳 過車道以萬千數而京師民  
往弔粥衣而致奠巷哭而過車道以萬千數而京師民

畫其象刻印鬻之家置一本飲食必祝焉四方皆遣人  
求之京師時畫 田園分子 姚崇先分其田園令諸子

工有致富者 奉廩賙親 薛我悉奉廩賙濟內  
比見諸達官身亡以後子孫既失蔭履多至貧寒斗尺

分將以絕其後爭吾 奉廩賙親 外親既病以所有分  
靜思之深所歎服 清白留名 鄭穆仕齊遷兗州

遺之曰吾死矣可持為 清白留名 刺史及病曰以清  
歸資眾皆哭而去之 訓戒遺後 趙槩聞見錄宋景文公遺戒

白之名遺子 訓戒遺後 趙槩聞見錄宋景文公遺戒  
孫死無所恨 喪用浣濯之衣鶴氅裘紗帽綫履傳棺三月葬慎無為

喪俗陰陽拘忌也棺用雜木漆其四會三塗即止使數  
禮儀部

禮儀部

禮儀部

禮儀部

禮儀部

禮儀部



十年足以腊五骸而已吾學不名家文章僅及中人不足垂後為吏在良二千石下無功於國無惠於人不可請諡不可受贈典不可求巨公作碑誌不可作道釋二家齋醮汝等不可違命違命作之是以吾死為無知也

**其言不朽** 左傳穆叔曰魯有先大夫臧文仲既沒其

**吾道有托** 寧宗時朱子病革以深衣

立言雖久不廢此之謂不朽

曰吾道之托在

此吾無憾矣

雜喪

**原未嘗飽** 子食於有喪者之側未嘗飽

**有哀色** 臨喪則必有哀色

**不笑不歌** 臨喪不笑必作必趨

**必作必趨** 子見齊衰者雖少必

**疾疫隨** 民多疾疫

**匍匐救** 詩凡民有喪

**齊衰變色** 見齊衰者

**鄰喪不**

**春禮** 鄰有喪春不相

**里殯不歌** 又云里有

淵鑑類函卷一百七十九

禮儀部

淵鑑類函卷一百七十九

雜喪



淵鑑類函卷一百八十九

春春不... 里... 不... 不... 不...

淵鑑類函卷一百八十八

禮儀部二十七

喪服

杖

衰

冠

筭

除服

幘

恩服

追行

喪服

服過制

溢

喪服一

增禮記三年問曰三年之喪何也曰稱情而立文因以飾羣別親疎貴賤之節而弗可損益也故曰無易之道也創鉅者其日久痛甚者其愈遲三年者稱情而立文所以為至痛極也又曰然則何以至期也曰至親以期斷是何也曰天地則已易矣四時則已變矣其在天地之中者莫不更始焉以是象之也然則何以三年也



曰加隆焉爾也焉使倍之故再期也由九月以下何也  
曰焉使弗及也故三年以爲隆總小功以爲殺期九月  
以爲間上取象於天下取法於地中取則於人人之所  
以羣居和壹之理盡矣 孝經援神契曰喪不過三年  
以期增倍五五二十五以義斷仁示民有中緣喪絕  
情 宋書禮志曰鄭元喪制二十七月而終學者多云  
得禮晉初用王肅議祥禫共二十五月遂以爲制江左  
以來唯晉朝施用搢紳之士猶多遵鄭議 後周武帝  
詔曰齊斬之情經籍所訓近代沿革遂亡斯禮伏奉遺  
令旣葬便除攀慕几筵情實未忍三年之喪達於天子

古今無易之道王者之所常行但時有未諧不得全制  
軍國務重庶日聽朝衰麻之節苦廬之禮率遵前典以  
申罔極 荀氏家傳曰荀爽對策曰漢制天下皆誦孝  
經選吏則舉孝廉以孝務也蓋夫喪親自盡孝之終也  
今二千石不得行三年喪非所以崇孝道而稱火德也  
頃者漢嗣數乏枝葉不繁其咎未必不由此往者文帝  
勞謙自納行過乎儉故有遺詔以日易月此所謂夷惠  
激俗當身而已非貫萬世爲後嗣法者也 家禮曰服  
有四制一曰正服如爲父母爲祖父母爲伯叔爲兄弟  
之類二曰加服謂本輕而加之爲重如嫡孫爲祖不杖



期承重則斬衰三年之類三曰降服謂本重而降之為

輕如為妻杖期姑在則不杖之類四曰義服謂本無服

而以義起之者如舅姑為婦及為人後者為所後之類

凡殤服以次降一等凡年十九至十六為長殤十五至

應服期者長殤降服大功九月中殤七月下殤小功五

月應服大功以下以次降等不滿八歲為無服之殤哭

之以日易月生未三月則不哭也凡男為人後女適人

者為其私親皆降一等私親之為之也亦然凡婦服夫

被出則服其本服已除則不復服也凡婦服夫

黨當喪而出則除之凡妾為其私親則如眾人

喪服二日原五服之禁鄭注云五服王及公卿大夫士之服也

四制喪時也有恩有理有節有權取之人情也飾痛

三年問云斬衰首杖居倚廬食觀哀祭統云喪則

粥寢苦枕塊所以為至痛飾也觀哀祭統云喪則

加隆於死者不封不樹喪期無數亡之則除後代聖人

因天地萬物有終始而為之制以蕃斷之父至尊母至

親故加隆以盡孝子之恩愛至深加之則倍故再期

月也二十五引進之也嫂叔之無服也蓋推而遠之也

斬衰升三齊衰四升五升六升注大功七升八升

服大功七升正服大功九升也小功十升十一升十二升

總麻此哀之發於衣服也衰經君子衰經名服

世母叔母姑在室期以名服也又云士為庶母三月以

也名服也注大夫以上為庶母無服又乳母三月以名服

禮儀部

禮記卷一百八十一

喪服

三



壞將亡失也 當室總 童子不總唯當室總 服術有六 禮云

之夫舅之妻二夫人相為服君子未 服術有六 傳云

長幼有六曰從服鄭注云術猶道也 服術有六 傳云

君為首名世母叔母之屬也出入女子嫁者及在室者 服術有六 傳云

長幼成人及殤也從服若夫為妻之父母妻為夫之黨 服術有六 傳云

輕有從輕而重鄭注云屬從子為母之黨也徒從有 服術有六 傳云

君之黨也從有而無公子為其妻之父母從無而有 服術有六 傳云

子之妻為公之重外兄弟從重而輕夫為 稱情立文 稱情立文

妻之父母從輕而重公子之妻為其皇姑 稱情立文 稱情立文

三年問鄭注云稱情而立文 人道至文 喪人道之至

稱人之情輕重而制其禮也 人道至文 喪人道之至

文者也夫是之謂至隆是百王之所同 服以飾情 虎

古今之所一也未有知其所以由來者也 服以飾情 虎

通云喪禮必制衰麻何以副意也服以飾情 服以飾情 虎

中外相應故吉凶不同服歌哭不同聲所以飾情 服以飾情 虎

經以代帶 又云腰經者必再結之用明思慕無已 思

上殺下殺 喪服小記云親親以三為五以五為九 上

下親子三也孫九也親祖以子親孫五也 錫

衰疑衰 大夫士疑衰其首服皆弁經鄭康成注云君為 錫

臣服弔服也鄭司農云錫麻之滑易者十五升去其半 有恩有

有事其布疑衰十四升衰康成謂無事其縷衰 有恩有

事其布疑衰十四升衰康成謂無事其縷衰 有恩有

在內無事其布疑衰十四升衰康成謂無事其縷衰 有恩有

禮儀部

禮儀部

喪服

四



國無二君家無二尊以治之也故父在為母齊衰期者見無二尊也杖者何也爵也或曰輔病三日授子杖五日授大夫杖七日授士杖婦人童子不杖不能病也百官備百物具不言而事行者扶而起言而後行事者杖而起身自執事而後行者面垢而已者不髮偃者不袒跛者不踊老病不止酒肉凡此八者以權制者也

**三年二年**

喪服小記云再暮之喪二年也暮之喪二年也

**二時一時**

又云五月

之喪二時也三

**雖貴遂服**

漢晉春秋曰初文帝崩之喪雖貴遂服自天子達漢文除之毀禮傷義常以為

之喪雖貴遂服自天子達漢文除之毀禮傷義常以為今上天縱至孝有曾閔之性雖奪其服而實行喪禮喪禮行除服何為耶若因此革魏之薄而興先王之法以敦厚風俗垂之百代不亦美乎傳曰漢文以來世乃淺薄不能行國君之喪因而除之數百年一旦復古恐難行也祜曰就不能使天下如禮且使主上遂服不猶善乎傳曰若主上不除而下除此為

**出母無服** 喪服小記曰秦莊

**同僚有服** 曰秦莊

但為父後者為出母無服鄭注云不敢以已私廢父所傳重之祭祀

子死孟武伯問於孔子曰古者同僚有服乎答曰然同僚有相友之義貴賤殊等不為同官聞諸老聃昔者號叔閔天太顛散宜生南宮括五臣同僚比德以贊文武及號叔死四人者為之服朋友之服古之達理者行之也

**若子無服** 家語云門人疑所服夫子者子貢曰昔子路亦然今請喪夫子如喪父而無服於是

**方喪三年** 檀弓曰事君有犯而無隱左就養有方服勤至死

**服勤三年** 倚廬哀親之在外也寢苦枕塊哀親

**恩深義重** 白虎

為制 之在土也故哭泣無時服勤三年思

慕之心孝子之志也人情之實也

**制重哀輕** 禮之在妻制重而哀輕

**天子絕**

經出 則否

尊敬而親之死則哀痛之恩深義重故為之隆服入則

**碁** 白虎通云天子與諸侯絕碁

**大夫降總** 禮云碁之喪達乎諸



侯三年之喪達乎天子大夫降總

喪而服謂子思曰子雖未臣魯父母之國也先君宗廟

在焉奈何不服子思曰吾豈愛乎禮不得也縣子曰請

問之荅曰臣而出國君不掃其宗廟則為之服寄公寓

乎是國而為國服吾既無列於魯而祭在衛吾何服哉

是寄臣而服所寄之君則舊君無服明不

二君之義也縣子曰善哉我未之思也

白虎通云庶人國妾為長子喪服小記妾為君之長

君服齊衰三月

敢以恩輕輕

服君之正統

若其

親然

斬衰之葛

喪服小記云斬衰之葛與齊衰之麻

一帶五寸之十九

齊衰之葛

又云齊衰之葛與大功之

寸二十五分寸之十九帶四

小功不稅

檀弓云曾子

則是遠兄弟終無服也而可乎鄭注云據禮而言也日

月已過乃聞喪而服曰稅大功以上則然小功輕不服

舊君無服

孔叢子曰子思居衛魯

穆公卒縣子使乎衛聞

之國也先君宗廟

不得也縣子曰請

為之服寄公寓

祭在衛吾何服哉

不

國君齊衰

喪服小記妾為君之長

君與女君同鄭注云不

妾為女君

雜記云女君死妾為女君之

黨服鄭注云妾於女君之親

喪服小記云斬衰之葛與齊衰之麻

同鄭注云經之大俱七寸五分寸之

麻

又云齊衰之葛與大功之

寸二十五分寸之十九帶四

小功不稅

檀弓云曾子

則是遠兄弟終無服也而可乎鄭注云據禮而言也日

月已過乃聞喪而服曰稅大功以上則然小功輕不服

斬衰不緝

釋名云絞帶絞麻總為帶也三年之衰曰

長子三年

父為長子三年傳曰正體在上所以傳重

也母為長子三年傳曰父所不降母亦不

敢降注不敢以尊

殤叔小功

夫叔之長殤小功布衰

降祖禰之正也

殤明從

下也

繼母如母

傳曰繼母配父與因母同

故孝子不敢殊注因親也

慈母

傳曰妾之無子者妾子無母父命妾曰汝以為子

如母

命子曰汝以為母若是則生養之終其身如死則

喪之三年貴父之命也

非大夫禮

傳曰晏桓子卒晏

注云大夫士之妾子也

杖管履食粥居倚廬寢苦枕草君子曰非大

夫之禮也曰卿為大夫也注此平仲之謙也

衰

檀弓曰成人曰蠶則績而蟹有筐范則冠而蟬有綏兄則

死而子臯

無服之殤

撫而哭三月則父名之死不而服

為之衰

子生一月哭之一日

大功之殤

傳曰中殤何以不見

凡言子者兼男女也



功之殤中從下注曰據從昆弟之下殤在總麻也大功  
小功皆謂服其成人也大功殤中從上則齊衰殤亦中  
從上此主大夫為殤父卒母三年尊得父在母暮

年至尊在不敢伸其私尊父庶子不繼祖庶子為父後者為  
不繼祖也注重其當庶子不私親庶子為父後者為  
先祖正體故三年庶子不繼祖庶子不繼祖庶子為父後者為

與尊者為一體不績者不練周禮庶人不不當寧  
不敢服其私親不績者不練庶人不不當寧  
無衰禮曰衰與其不當物也寧無衰也齊衰不以邊坐

而惡其亂為殤後以其服喪服小記云為殤後者以其服  
也殤無為人父之道妾有子為之總又云士妾有子  
以本親之服服之父在不為妻杖嫡子父在不為妻

則不服不別貴賤父在不為妻杖嫡子父在不為妻  
出妻子為母暮出妻子為母暮則為外祖父母無服喪不祭故

也為人後者不貳斬傳曰為人後者為其父無主

祭者不忍降傳曰姑姊妹女子適人無主者姊妹既

練而有期喪禮曰三年之喪既練矣有期之喪既葬矣

大功或為齊衰檀弓曰其大功乎狄儀有同母異父

之昆弟死子夏曰祖父卒為母三年母三年注祖在

魯人則為之齊衰祖父卒為母三年母三年注祖在

為祖母如父為人後姑舅大功夫為人後者其

在為母同為人後姑舅大功夫為人後者其

喪服三喪服三

增議劉愷行喪禮議曰詔書所以為制服之科者蓋崇  
化厲俗以弘孝道也今刺史一州之表二千石千里之  
師職在平章百姓宣美風俗尤宜尊重典禮以身先之

禮儀部  
喪服



而議者不尋其端至於牧守則云不宜是猶濁其源而望流清曲其形而欲影直不可得也 唐魏徵定服制議曰臣聞禮所以波嫌疑別同異明是非者也非從天降非從地出人情而已矣夫親族有九服術有六隨恩以薄厚稱情以立文然舅之與姨雖同氣論情度義先後實殊何則舅爲母之本族姨乃外成他族求之母族姨不在焉考之經文舅誠爲重故周王念齊每稱甥舅之國秦伯懷晉實切渭陽之詩在舅服止一時爲姨居喪五月循名喪實逐末棄本蓋古人之情或有未達所宜損益實在茲乎記曰兄弟之子猶子蓋引而進之也

嫂叔不服蓋推而遠之也禮繼父同居則爲之菽水嘗同居則不服爲從母之夫舅之妻二夫人相爲服或曰同爨總然則繼父之徒並非骨肉服重由乎同爨恩輕在乎異居故知制服雖繼於名亦緣恩之厚薄者也或有長年之嫂遇孩童之叔劬勞鞠養情若所生譬同居之繼父方他人之同爨情義之深淺寧可同日而言哉在其生也愛之同於骨肉及其死則曰推而遠之若推而遠之爲是則不可生而共居生而共居爲是則不可死同行路重其生而輕其死厚其始而薄其終稱情立文其義安在且事嫂見稱載籍非一鄭仲虞則恩禮甚



篤顏弘都則端肅致感馬援則其見必冠孔伋則哭之  
爲位此並躬踐教義仁深孝友察其所行之旨豈非先  
覺者歟但於時上無哲王禮非下之所議遂使深情鬱  
乎千載至理藏於萬古今屬欽明在辰聖人有作五禮  
詳洽一物無遺猶且永念慎終爰命秩宗更詳考正臣  
等奉遵明旨觸類旁求采摭羣經討論傳記謹按曾祖  
父母舊服齊衰三月請加爲齊衰五月適子婦舊服大  
功請加爲周年衆子婦舊服小功今請與兄弟子婦同  
爲大功九月嫂叔舊無服今請服小功五月服其弟妻  
及夫兄亦小功五月舅服緦麻請與從母同服小功

顏師古嫂叔舅服議曰原夫服紀之制異統同歸或本  
恩情或申教義所以慎終追遠敦風厲俗輕重各順其  
適名實不可相違喪過乎哀易象之明訓其易寧戚聖  
道之遺旨所議兩條實爲舛駁特降絲絳俾革遺謬竊  
以舊館脫驂尚云出涕鄰里有殯且輟巷歌況乎昆弟  
之妻嚴親是奉夫之昆弟貨業本同遂乃均諸百姓絕  
於五服當其喪歿闔門縞素已獨晏然元黃莫改無益  
關防實開淪薄相爲制服孰謂非宜在昔子思仲尼之  
胄爲位哭嫂事著禮文哭旣施位明其慘怛苟避凶服  
豈曰稱情又外氏之親俱緣於母母舅一列等屬齊尊



姨既小功舅乃緦麻曲生異議茲亦未安秦康孝思見舅如母語其崇重寧非密戚愚請昆弟之妻服當五月夫之昆弟咸亦如之爲舅小功同於姨服則親疎中節名數有倫惟薄之制更嚴內外之序增睦至於舅姑爲婦其服太輕冢婦止於大功衆婦小功而已但著代之重事義特隆饋奠之重誠愛兼極略其恩禮有虧慈惠猶子之婦並服大功己子之妻翻其減降以類而言未爲允協今請冢婦朞服衆婦大功既表授受之親又答執筭之養叔仲之後諸婦齊同則周洽平均更無窒礙矣元行中父在爲母及舅姨嫂叔服議曰夫天地之

性惟人最靈者蓋以智周萬物惟睿作聖明貴賤辨尊卑遠嫌疑分情理也是以古之聖人徵性識本緣情制服則有申有壓天父天夫故斬衰三年情理俱盡者因心立極也生則齊體死則同穴比陰陽而配合同兩儀之化成而妻喪杖周情理俱殺者蓋遠嫌疑尊乾道也父爲嫡子三年斬衰而不去職者蓋尊祖重嫡崇禮殺情也資於事父以事君孝莫大於嚴父故父在爲母罷職齊周而心喪三年謂之尊壓者則情申而禮殺也斯制也義農堯舜莫之異也文武周孔所同遵也今若舍尊壓之重虧嚴父之義略純素之嫌貽非聖之責則事



不師古有傷名教矣姨兼從母之名又即母之女黨加於舅服有理存焉嫂叔不服遠嫌疑也若引同爨之總以忘推遠之跡既乖前聖亦為難從謹詳三者之疑並請依古為當 韋紹奏喪服舅總麻三月從母外祖父母皆小功五月外祖至尊同於從母之服姨舅一等服則輕重有殊堂姨舅親即未疎恩絕不相為服舅母來承外族不如同爨之禮竊以古意猶有所未暢者也請加外祖父母為大功九月姨舅皆小功五月堂舅堂姨舅母並加至袒免韋述議曰聖人究天道而厚於祖禰繫族姓而親其子孫母黨比於本族不可同貫明矣今

若外祖及舅加服一等堂舅及姨列於服紀則中外之制相去幾何先王之制謂之彝倫奉以周旋猶恐失墜一紊其敘庸可止乎請依儀禮喪服為定楊仲昌議曰鄭文貞公魏徵始加舅服至小功五月雖文貞賢也而周孔聖也以賢改聖後學何從竊恐內外乖序親疎奪倫情之所沿何所不至記曰無輕議禮明其蟠於天地並彼日月賢者由之安敢損益也敕姨舅既服小功舅母不得全降宜服總麻堂姨舅宜服袒免

增說文衰喪衣也上曰衰下曰裳衰之為言摧也言中



心摧痛也 杜預曰衰在胷前 周禮小宗伯大喪懸

衰式於路門之外 肆師之職大喪禁外內男女之衰不

中法者 儀禮喪服曰凡衰外削幅裳內削幅幅三拘

削殺也 若齊裳內衰外員廣出於適寸 員在背上適辟領也員也出於辟領

外傍一寸也 適博四寸出於衰衰麻長六寸博四寸 禮記

外傳曰凡言斬衰者以六寸之布廣四寸為衰帖於心

前剪而不緝也 緝者縫之名 齊之言齊也 如鍼縷其裳下總之縫使齊半也

者如絲也 錫衰者先緝錫白之謂也 疑衰者疑其布是

絲也 疑衰錫衰二者君之弔服也 左傳曰魯昭公立十九年矣猶

有童心比及葬三易衰 衽如故衰 言其嬉戲無度

冠一

增周禮小宗伯大喪懸冠式於路門之外 又夏官太

僕大喪懸首服之法於宮門 儀禮喪服曰冠繩纓條

屬冠六升外畢鍛而勿灰 又曰疏衰齊傳曰問者曰

何冠也曰齊衰大功冠其衰也 緦麻小功冠其衰也 帶

緣各視其冠 禮記檀弓曰古者冠縮縫今也衡縫故

喪冠之反吉非古也 禮記外傳曰吉冠乏布倍於衣

也 朝服十五升則冠三十升是也 今喪冠升數少 斬衰

三升冠六升齊衰四升冠七升又有疏衰即三升半之

衰也 毛詩羔裘曰素冠刺不能三年也 庶見素冠兮



棘人樂樂兮家禮冠所謂梁也楮厚紙為梁廣三寸  
長足以跨項前後用稍細布裏之就摺其布為細幪子  
三條直過梁上其幪俱向右是謂三辟積其梁之兩頭  
盡處捲屈向外以承武是謂外畢別用麻繩一條折其  
中從額上約之至項後交過前各至耳邊結住以為武  
又以武之餘纓垂下為纓結於頤下此斬衰冠制也若  
齊衰冠則用布一條重疊為之制如前而垂其末為纓

冠二

**增不綏**檀弓喪冠不綏鄭注云去飾也**勿灰**家禮云斬衰冠鍛而勿灰鍛用水濯布勿用灰  
**條屬**儀禮喪服傳云冠繩纓條屬注屬猶著也通儀禮一條繩為武垂下為纓著之冠也雜記曰

喪冠條屬以別吉凶按禮疏曰吉冠則纓武異材凶冠則纓武同材今世人為齊衰以下冠往往以紙糊為武而用布裏之而又別用布**四異**按五服之喪冠其為纓蓋不知條屬之義也**四異**制度之異者有四升數之不同一也繩纓之與布纓燥纓二也右縫之與左縫三也勿灰之與灰四也**四同**其制者亦四條屬一也外畢二也辟積之數三也廣狹之數四也  
**筓**禮記吉筓之首也吉筓

**原榛以為筓**檀弓南宮縚之妻之姑之喪夫子誨之騷曰爾無從爾爾無扈扈爾蓋榛以為筓

長尺而總八寸鄭注南宮縚孟僖子之**鬢筓用桑**南宮閱也總束髮垂為飾齊衰之總八寸  
儀禮鬢筓用桑長四寸纓中鄭注桑之為言喪也用為筓取其名也長四寸不冠故也**惡筓**以終喪以卷髮帶所以持身婦人質於喪所以

自卷持者**箭筓終三年**喪所以自卷持者有除無變  
有除無變**箭筓終三年**喪所以自卷持者有除無變

禮儀部  
冠 筓 幪 騷



幘

增儀禮喪服曰女子在室為父布總箭筭髮衰三年

**增**儀禮喪服曰女子在室為父布總箭筭髮衰三年

髮謂之總者既束其本又總其末箭筭篠也髮露紛也猶男子之括髮括髮以麻則髮亦用麻也蓋以麻自項而前交於額上卻繞紛如著慘頭焉小記曰男子冠而婦人筭男子免而婦人髮但言衰不言裳婦人不殊裳

又曰女子子適人者為其父母婦為舅姑惡筭有首以髮卒哭子折筭首筭以布總傳曰筭有首者惡筭之有

首也惡筭者櫛筭也折筭首者折吉筭之首也吉筭者

象筭也檀弓曰魯婦人之髮而弔自敗於臺始也

時家家有喪髮而相禮記外傳曰髮者婦人有喪者髮弔去纒而紛曰髮也禮記外傳曰髮者婦人有喪者髮以緇其髮然後加筭加冠也去纒而髮曰髮魯婦人遭

也露髮相弔有麻髮女子在室遭父母之喪用麻有布

以代喪冠也髮者開散之名也既去有縱左傳襄公四

年臧紇救鄆侵邾敗于狐貍國人送喪者皆髮魯於是

乎始髮髮麻髮合結也遭喪者多廣雅曰幘謂之祺

首經一

**增**周禮夏官曰弁師王之弁經弁而加環經儀禮喪

服傳曰苴經者麻之有蕢者也苴經大搗左本在下去

五分一以為帶齊衰之經斬衰之帶也去五分一以為

帶禮記外傳曰經者實也表其有喪感之情實也喪

服衰之與經因象平常之時冠帶吉凶相變也有首經



有腰經有絞帶斬衰首經圍九寸向下皆五分去一用  
為腰經則七寸五分齊衰首經七寸五分之一腰經五  
寸八分大功首經五寸八分腰經四寸六分小功首經  
三寸七分總首經三寸七分腰經二寸九分

風經二首曰衣袖王之弁也

**增首經** 家禮云斬衰首經用有子麻帶黑色者為單股

無子麻為麓繩 腰經 家禮云用有子麻兩股相交為

之其餘圍身外兩頭各存散麻三尺未結待成服日方結

麻為之制于男子繫于祛袖之上未成服不散垂

經 齊衰腰經大五寸餘其制一如斬衰而散垂 環

經 公雜記曰小斂環經 弁經 喪大記云君 苴經 士喪

苴經大焉左本在下要經小焉散帶 絞帶 家禮云用  
垂長三尺壯麻經右本上亦散帶垂 兩股各長一尺結合為一  
繩一條圓圍二三寸許初起長二尺就當中屈轉分為  
腰經較小些圍腰從左過後至前乃以末梢串從繩子  
中過反插于右邊在經之下如今人繫公服革帶相似  
**散帶** 雜記大功 原經以代紳 詳喪 麻不絕本 喪  
小記云下殤小功帶澡麻 不絕本詘而反以報之

履

**增管履** 斬齊裳管履 繩履 公士大夫之眾臣為 疏

履 藎蒯之菲也 疏衰服之

杖

**原苴竹** 削桐 喪服小記云苴杖竹也削杖桐也孔穎  
達疏云此一經解喪服苴杖削杖也然

禮儀部

禮記卷一百一十

經履杖

五



杖有苴削異者苴者黠也夫至痛內結必形色外章心如斬斫破貌必蒼苴所以衰裳經杖俱備苴色也必用竹者以其體圓性直履四時不改斬而用之無所厭殺也自然圓足有終身之痛故也故斬而用之無所厭殺也雖披削而心本同也且桐隨時凋落故謂母喪示外披削殺服從時除而終也

**扶身** 子白虎通云所以必杖者孝身之殺服當與父同也

**輔病** 儀禮喪服傳云苴杖竹食身不體羸病故杖以扶

**心皆下本杖者何爵也無爵而杖者何擔主也非主而杖者何輔病也童子婦人何以不杖不能病也**

**不入室** 禮虞杖不入室

**不升堂** 又云附杖

**三年不易** 有年之練冠則以大功之

**既殯皆杖** 喪大記云大夫喪三日既殯主人主麻易之惟杖履不易

**祖不厭孫** 父不主庶子婦室老皆杖士喪二日而殯

**注杖祖不厭孫** 舅不主妾之喪子得伸也

**童子當室**

童子當室則免而杖

**長女在室**

女子在室為父母

子一人杖則子一人杖

**哭殯則杖** 大夫哭殯則杖

**堂上不杖** 注避尊者

正杖也

**不以即位** 記曰庶子不以杖即位又云為

**聽卜則去** 聽卜有

也

之處

**以入廟** 杖於廟門

**王命則去** 杖

也

則去

**國命則輯** 則國君之命

**君所則輯** 則大君於君所

杖

夫所

**有爵而后杖** 雜記曰古者貴賤皆杖叔孫武叔

**親在不為妻杖** 為妻父

杖

是杖也

**父在不敢杖** 尊者在故也

**斷而棄之**

杖

棄杖者斷而

**杖而後起** 禮

**親在不為妻杖** 母在不

杖

稽顙

**姑在而為夫杖** 婦人不為夫杖注姑不壓婦

**親在不為妻杖** 母在不

杖

禮儀部

禮儀部

杖 雜服

六



雜服

**原慈母**

練冠以喪慈母自魯昭公始也

**出母**

檀弓云不為白也母故孔氏不

喪出母也

**久而不葬**

久而不葬其除其餘以麻終身

**莫知所**

終

魏李肩祖敏為河內守公孫度欲用之遂去莫知所

父

終同者因制服徐邈勸娶妻室肩遂

**詐服迎喪**

絕

房室者孤幼居喪又設木主祭祖也

仲堪為荊州王欽詐服迎拜父喪律當棄市仲堪曰律

處

重者謂父在而詐服耳今欽父實先終與父在不同

遂活

也姊妹

**設主祭祖**

李肩詳

**晉悼夫人**

傳曰杞孝公卒

除服

**原先重**

喪服小記云除喪者先重者鄭注云先

易輕

又云

易服者易輕者鄭注云易輕者謂大喪既虞卒

哭而

遭小喪也易喪服男子易乎帶婦人易乎首

**母喪**

弟而

弗忍也子曰先王制禮行道之人皆弗忍也

**姊喪**

以除

之矣而弗除也孔子曰何弗除也

子路曰吾寡兄

聞之

**殤喪**

記云除殤之喪也必元注不

除之

**成喪**

成除

喪者

其祭也朝服編冠注

**深衣練冠**

檀弓云將軍文

而後

越人來弔主人深衣練冠待于

**朝服縞冠**

廟垂

涕洟子游曰亡于禮者之禮也

衣裳外除心負內

**增**

**外除**

任昉竟陵王行狀云衣裳外除心負內

外除

日月已

**去官除服**

孔帖云吳競母喪去官服除

竟哀

不日也

紙筆願得少祿以終餘功

禮儀部

起復一

禮記卷一百八十一

除服起復

禮記



**增從宜**

喪有四制變而從宜注四制者恩禮節權也

**原**

**奪情**

公羊傳云重奪孝之情望慕無窮

**增移忠**

孝經云君子之事親孝故忠可移於君

**奪禮**

苴麻制云頃奪禮于苴麻制云頃奪禮于

**順變**

奪身許心喪

**原攝**

**事**

晉張華為度支尚書母憂哀過禮中詔偏令攝事贊成伐吳之計也

**金革無避**

禮記

**問**

云子夏曰三年之喪卒哭金革之事無避也者禮與

**初**

使之以然致仕還其職位於君也伯禽也鄭注云疑有司

**非**

與孔子曰吾聞之老聃曰昔者魯公伯禽有為為之

**也**

今以三年之喪從其利者吾弗知也鄭注云疑有司

**有**

徐戎作難喪卒哭而征之急王事也伯禽也

**傳**

曰古者臣有大喪則三年不呼其門也練可以弁冕

**服**

金革之事君使之非也臣行之禮也閔子要經而服

**善**

事既而何休注曰已練之道不即人心退而致仕孔子蓋

**禮**

當然也弁禮所謂皮弁爵弁也皮弁武冠爵弁文冠

**加**

旒曰冕主所以入宗廟服金革之事謂以兵事使之

**君**

使為命亦理也遣使釋服東觀漢記云趙憲遭母

**臣**

不許遣使者為釋服賞賜恩寵甚渥案憲內典宿

**宗**

外幹宰職正身立朝未嘗解情及帝崩復典喪事再

**奉**

大行禮事脩舉肅宗即位進為太傅詔使即拜東觀漢記云桓焉為

**以**

大夫行喪踰年詔使賜牛酒不敢踰制漢書云翟

**奪**

服即拜光祿大夫遷太常服起視事以為身備漢

**相**

遭後母憂既葬三十六日除服起視事自文帝遺詔

**相**

不致踰國家之制案師古注曰漢制自文帝遺詔

**日**

後國家遵以為常大功十五日小功十四日不令追

**服**

後漢書曰耿恭征疏勒時母卒及還追行喪制有

**弁**

經即事禮曰君既葬王政入於國既卒哭而復王事

**革**

之事無避注此權禮也墨衰從戎晉伐秦遂發命

**弁**

經帶輕服權以即事也

**禮**

儀部



文未葬襄公以凶服從戎故墨衰經

稱子也晉於是乎始墨遂常為俗

母喪以無兄弟自陳

而曰若言古者不敢斥君即近也退退身也致仕還祿

既於君也孔子善其服事君

喪當依舊攝職自陳始制大臣終三年然元康中陳

請辭軍事魏解弘遭父喪有軍事當行辭疾帝怒曰

增服闋視職晉顧和拜銀青光祿大夫領國子祭酒

軍褚裒上疏薦和為尚書令遣散騎郎喻旨每見逼促

輒號咷動哭謂所親曰古人不體國殉義吾在常日猶不忘

蓋以才足幹時故不得以不體國殉義為足在常日猶不忘

人況今中心荒亂將何以補于萬分祗足以示輕忘孝

道貽素冠之譏耳和表疏十

奪情就職山濤居母喪

餘上遂不起服闋然後視職

植松柏詔奪情就職以濤為

吏部尚書濤不得已就職

以母憂去職柴毀骨立上敕威曰公德行高人情寄殊

重必須抑割為國惜身朕之於卿為君為父宜依朕旨

幾起令視事未

德二年始許終喪然猶時以權迫

不能免如房元齡褚遂良者眾矣

部兵部二侍郎以母喪免既期詔使為黃門侍郎固請

禮終天高之

晉傅

禮閔子騫以孝聞者

而服事君既

自陳喪制

太康七年大

鴻臚鄭默母

喪

三年然元康中陳

往為比也

帝乃原之

疾病帝怒曰

辭疾帝怒曰

帝乃原之

疾病帝怒曰

帝乃原之

疾病帝怒曰

帝乃原之

疾病帝怒曰

帝乃原之

疾病帝怒曰

帝乃原之

疾病帝怒曰

帝乃原之

疾病帝怒曰



官杜暹遷給事中以母喪解職會安西都護張孝嵩遷

服拜黃門侍郎言暹往使安西虜服其清今猶慕思乃奪

兼安西副都護苦塊奉詔以孝聞安祿山太守母喪免

之興塊次拜汝南太守鄭元璠母喪免會突厥提

精騎數十萬身自將攻太原詔即苦次起元璠持節

哀麻謁相李林甫聞蕭穎士名欲拔用時穎士寓居廣

堂林甫素不識遽見衰麻大惡之即令斥去穎士大怒

乃著伐櫻桃賦刺林甫有曰擢無庸之瑣質專廟朝之

也奪服不哭唐陳思忠居父喪詔奪服客往弔思忠

嫌可不哭也既孤矣則釋衰拜賜呂誼擢平章事會母喪

無不當賜門戟或勸誣以凶服受吉解三月復召知門下三

品當賜門戟或勸誣以凶服受吉解三月復召知門下三

賜不宜謹釋衰拜賜人譏其失禮徒跣藉橐母喪詔

奪哀每入朝徒跣及門夜直藉橐被髮居堊遇害魏

人素德弘正以田布賢使世其官穆宗遽召布解衰拜

魏博節度乘傳以行布號泣固辭不聽乃出伎樂與妻

子賓客設曰吾不還未至魏三十里墨衰元燾起復

跣行被髮號泣而入居堊室屏節旄峨冠泣血韓偓言宰

節度使制云墨衰在體元燾在峨冠泣血相崔貽範

前提劔就命無忘哀敬元稹撰何中書事一相崔貽範

處喪未數月遽使視事傷孝子心今中書事一出峨冠廟

陛下誠惜貽範才俊變衰而召可也何必使出峨冠廟

堂入泣血柩側毀瘠則廢務勤起復之制鄭餘慶嘗

禮儀部

佩魚不中禮

起復

起復

起復



紗軟脚幘頭黥紫公服每入朝猶佩魚袋或曰魚袋者  
取事君夙夜匪懈之義然以金為飾亦身之華也居喪  
奪情不當有金銀起復非好事石林過庭錄云至和  
喪去位時久無以宰相持喪者昭陵意大向公必欲起  
復詔再下再力辭上以盧朱崖薛文惠故事切責有云  
以相國之尊而守匹夫之節任天下之重而為門內之  
私朕所不取也且命中人督公起非同就道不得先還  
公復抗章言天下無事宰相奉行常務豈可與太宗時  
比中書樞密院臣僚韓琦等平居皆嘗與臣論起復不  
是好事今在嫌疑之地必不可奪乃為臣盡  
言惟斷自聖意上知其不可奪乃已  
**六疏辭**宋宗孝  
起復劉珙為宣撫使凡六疏辭之  
**四學諫**宋理宗起  
引經據禮詞甚切至帝為寢其詔  
太學生黃愷伯等百四十四人上書曰嵩之不天徘徊  
牽引轉移上心衷私御筆必得起復之禮然後從容就  
道初不見其憂戚之容是率天下而為無父之國矣武  
宗學生與寰等三十四人京學生劉時舉等九十七人  
人皆上書切諫皆不報  
**歷陳起復之非**明李賢還京  
上疏乞終喪

不允遂入閣視事編脩羅倫上疏請許李賢終制歷陳  
古今起復之非反覆數千言辭甚切直倫復詣賢私第  
告以不可賢怒力辭  
**交劾忘親之罪**明張居正奉旨  
內批貶倫士論榮之  
行趙用賢艾穆沈思孝交章劾其忘親貪位居正怒王  
錫爵造喪次求解居正屈膝於地舉手索刃作劊頸狀  
曰爾殺我爾殺我  
**原既葬不入庫門**魯莊公之喪既  
錫爵大驚趨出  
門注時慶父作亂公不敢居喪葬  
以吉服而反正君臣欲以防遏之也  
**卒哭而復王事**  
前見  
**節以忠全**情由禮抑門內之治恩掩義門  
外之治義斷恩父母之喪三年不從政齊衰之喪  
三月不從政所宜移孝入忠不可以恩掩義公  
勤奉上宜從金革之虞哀戚在中何必苴麻之飾  
**起復二**



增啓梁任昉上蕭太傅奪禮啓曰昉往從末宦祿不代耕飢寒無甘旨之資限役廢晨昏之半膝下之歡已同過隙几筵之慕幾何可憑且奠酌不親如在安寄晨暮寂寥間若無主所守旣無別理窮咽豈及多喻明公功格區宇感通有塗若霈然降臨賜寢嚴命是知孝治所被爰至無心錫類所及匪徒教義不任崩迫之情謹以啓事陳聞

增表宋宋庠代李副樞乞終喪表曰遭喪奔赴奄集私門餘喘窮號方迷魂榦猥蒙恩諭收齒官聯聞命驚迷撫心殞越伏念臣早由羈齒入服仕途先父勉臣以義

方教臣以忠蓋俾其奉國不使顧私不圖瞻帖無日遘閔終天藥劑隔於親嘗風木纏乎永痛靜言孤苦尤倍尋常寧可冒四近之榮忘三年之愛而況心馳塋冢方卜於始襄身遠几筵殆同於不祭苟容去職未謂乏人伏望陛下俯徇哀祈追收權典許終喪紀獲報劬勞庶棘人之風普均於有截先王之禮不廢於最靈願竭餘陰永酬洪造王淮辭免起復太宰表曰苦塊餘生已濱死所絲綸渙號俾服官班敕使薦臨德音下逮呼天號絕撫已驚迷伏念臣早偶家艱專承母訓零丁孤苦邈爾無依鞠育提攜逮夫有立犬馬之養未伸風木之



法金卷之二十一  
悲遽至攀號泣血摧踊殞心仰賴聖神之恩甫終窀穸之事几筵是奉墳土未乾痛深陟屺之瞻恨未及泉之見敢謂宸衷念舊優詔奪情蓋三年免懷通喪者乃聖王之制而踰月視事變禮者豈治世之風雖睿眷之殊常豈私情之所忍伏望陛下推孝思而錫類謹宰柄以馭臣念哀苦之方深況衰疲之已甚報親日少願終制以爲期事國時長尚捐軀而未晚 又曰方席薪而枕塊於義爲安俾服冕而乘軒共知不可哀悰薦布宸聽未回再殫罔極之情冀動蓋高之聽伏念臣猥蒙天眷誤玷宰司久無補於明時亟自招於大禍慈顏遽隔悲

隙駟之難留厚笄甫成倚苦廬而永慕庶畢哀恫之制少酬顧復之恩忽奉制綸俾還相位私情莫處公議靡容豈可遵故事以蹈前非但當守禮經而據古是臣重罹酷罰屬在衰年旣極摧殘寢成疾恙精神陡耗筋力頓衰雖強使之造朝凌難堪於應務伏望陛下委大明之照憫不移之愚追寢渙恩俾終祥禫則聖主得全於禮貌而孤臣獲畢其孝思疾首痛心或偷生於此日銘肝鏤肺期報德於他時 劉珙辭免起復表曰泣血陳詞仰祈聰聽批章示訓尚闕俞音涕泗無從回皇失措伏念臣俄纏藥棘之悲永負劬勞之報呼天靡及觸地



無容強食勝喪空驚過隙之駟感時追往更傷返哺之  
鳥敢意敕使薦臨德音頻降雖君命召固難俟駕而行  
念人子情不忍短喪而出矧今耆老在上忠賢繼登外  
無兵革之虞內有禮樂之備則焉用於愚臣俾故違於  
典禮伏望陛下大明旁燭至德兼容俾酬慈母之恩俯  
遂匹夫之志褒形一字已同華袞之榮誓畢三年庶免  
素冠之刺

容豈恩服

**原表逢舉荀爽**

後漢表逢舉荀爽不  
應及卒制服三年

**向苗舉桓鸞**

苗

舉桓鸞為膠東令  
苗卒奔喪終三年

**陸景為祖母**

晉陸景為祖母  
所育心喪三年

**周**

**翼為郗鑒**

周翼為舅郗鑒  
去職心喪三年

**趙武為程嬰**

服齊衰  
三年

**公**

**臣為管仲**

管仲遇盜取為公臣  
及死桓公使為之服

**韋泓託應詹**

晉書韋  
泓屬亂

離依託應詹詹分甘苦營伉儷及宅  
并薦之詹卒制朋友服祭之終身

**傅燮為所舉**

傅燮

再舉孝廉聞所  
舉卒棄官行服

**樂恢為郡守**

樂恢為本郡吏太  
守坐法奔喪行服

**龐**

**濟為徐楫**

魏徐楫請龐濟為主  
簿楫死送喪行服

**增行服如所親**

李亮

後所育孤姓為大  
亮行服如所親者

**哀毀如大喪**

孔帖云畢創始喪繼  
母而二妹襁褓身鞠

養至成人及卒妹為創服弟榻留司東都聞疾馳  
歸哀毀如太喪雖變服未嘗笑天下稱其友悌

**號**

**哭如喪親**

**邪王**

琅邪王哀始受封帝欲引朝賢為其國上卿遂用  
及綱卒女被髮號哭如喪其親

**丁潭為琅**

案令文王侯之喪官僚服斬既葬而除今國無繼統喪  
庭無主臣實陋賤不足當重謬荷首任禮宜終喪詔下

**禮儀部**

禮儀部

禮儀部

禮儀部

禮儀部



博議使除服  
心喪三年

### 追行喪服

**原李燮** 漢李燮父固為梁冀所害燮匿於人家得免十餘年梁冀誅乃還鄉里追行喪服與姊相見悲

感路 **袁紹** 後漢袁紹生而父卒遭母喪服竟又追父

名不見 **王臻** 漢宗室東海孝王臻及儉並有篤行母亡

得見 **增蕭希甫** 五代史曰梁表象先為青州

小哀禮有闕 **增蕭希甫** 節度使以蕭希甫為巡官希

甫不樂乃棄其母妻變姓名亡之鎮州及莊宗滅梁遣

希甫宣慰青齊始知其母已死而妻表氏亦改適矣乃

發哀服喪居於魏州

### 原喪不除

制禮過時弗舉禮也非弗能勿除也患其過

### 服過制

於制 **期猶哭** 檀弓曰伯魚之母死期而猶哭子

服六年 後漢汝南薛 庶母三年 晉衛崇為庶母服三

成教心奪天屬之性今 **妻亡終喪** 盧欽字子若妻亡

冒越皆下太常奪服 **妻卒並杖** 順帝時山陽太守王襲字伯宗

以為罪 **薛宣相駁** 漢薛宣字貢君為丞相弟脩為臨淄令後

行之兄弟相駁不可脩 **薛勤何恨** 魏薛勤喪妻不哭

竟行服兄弟由是不和 **薛勤何恨** 曰幸不為天何復

哉恨 **善善謚一**

**原說文曰謚者謚行之迹也** 韋昭辨釋名曰古者諸

侯薨則天子論行以賜謚唯王者無上故於南郊稱天

禮儀部 禮儀部 禮儀部 禮儀部 禮儀部 禮儀部 禮儀部 禮儀部 禮儀部 禮儀部



以謚之當春秋時周室卑微臣謚其君故諸侯之謚多

不以實古史考曰謚禮待葬而謚所以尊名也其行

善善惡惡為謚所以勉為善也禮記曰君子已孤不

更名已孤暴貴不為父作謚注作謚嫌以已又曰幼名

冠字死謚周道也禮表記子曰先王謚以尊名節以

壹惠取名之浮于行也注云謚以尊名為美謚以尊顯

雖多難以枚舉但節其大者大戴禮曰武王踐阼曰謚

者行之迹是以大行受大名小行受小名行出乎已名

出乎人論語曰子貢問曰孔文子何以謂之文也子

曰敏而好學不恥下問是以謂之文也春秋說題辭

曰號者功之表謚者行之迹所以追勸成德使尚務節

五經通義曰謚者死後之稱累生時之行而謚之生

有善行死有善謚所以勸善戒惡也謚之言列其所行

身雖死名常存故謂謚也晉中興書曰時賜謚多由

封爵不考德行王導曰近代以來唯爵得謚武官牙門

有爵必謚卿校常伯無爵悉不賜謚甚失制謚之本今

中興肇建勲德兼備宜深體前訓使行以謚彰中宗納

焉自後公卿無爵而謚自導始也

謚二

增唐上元元年尊太公望為武成王宋大中祥符元年

禮儀部

禮儀部

禮儀部



加謚昭烈武成王 **原**檀弓曰公叔文子卒其子戍請  
謚于君曰日月有時將葬矣請所以易其名者君曰昔  
者衛國凶饑夫子為粥與國之餓者是不亦惠乎昔者  
衛國有難夫子以其死衛寡人不亦貞乎夫子聽衛國  
之政脩其班制社稷不辱不亦文乎故謂夫子貞惠文  
子 左傳曰無駭卒羽父請謚與族公問於眾仲眾仲  
對曰天子建德因生以賜姓胙之土而命之氏諸侯以  
為謚因以為族字官有世功則有官族邑亦如之公命  
以字為展氏 **穆**天子傳曰為盛姬謚曰哀淑人 **增**  
唐會要開元二十七年追謚孔子為文宣宋大中祥符

五年追謚至聖元加謚大成曰大成至聖文宣王明朝  
因之至嘉靖間改為先師孔子 **原**列女傳曰魯黔婁  
先生死曾子與門人往弔焉曰何以為謚其妻曰以康  
為謚昔者先生君嘗賜之粟二十鍾先生辭而不受是  
其有餘富也君嘗欲授之國相先生辭而弗為是有餘  
貴也求仁而得仁求義而得義其謚為康不亦宜乎  
左傳曰楚子疾告大夫曰不穀不德亡師于鄢以辱社  
稷若以大夫之靈獲保首領以歿于地唯是春秋窳窳  
之事所以從先君子禰廟者請為靈若厲大夫擇焉既  
卒子囊謀謚大夫曰君有命矣子囊曰君命以共若之



何毀之赫赫楚國而君臨之撫有蠻夷奄征南海以屬諸夏而知其過可不謂共乎請謚之共大夫從之 **增**  
晉太子申生卒晉人謚為恭太子謚始此 **原**漢書曰霍去病元狩六年薨上悼之發屬國元甲軍陳自長安至茂陵為冢象祁連山謚之景桓侯 謚法仁義行剛曰景辟土行遠曰桓  
其又曰賈山奏事曰古者聖王作謚三四十世爾雖堯舜禹湯文武累世廣德以為子孫基業無窮二三十世也秦始皇帝曰死而以謚法是父子名號有時相襲也以至萬則世世不相復也故死而號曰始皇帝 **東**觀漢記曰吳漢爵位奉賜最尊重然但治宅不起巷第

恭儉如此病薨奏謚曰有司議以為武昭特賜謚曰忠侯 **張璠**漢記曰范丹中平二年卒三府各遣令史奔弔累行論謚僉曰宜為貞節先生會葬二千餘人 **增**  
賈充字公閭老病自憂謚傳從子模曰是非久自見不可掩也晉太康中卒博士秦秀以其奸回弒逆請謚以荒帝更曰武 **王儉**字仲寶卒禮官欲謚文獻王晏與儉不平啓上曰此謚自宋以來不加異姓因改謚憲 **王通**龍門人字仲淹四遊長安見隋文帝於太極殿奏太平十二策不報退居河汾教授生徒大業末卒於家門人謚曰文中子 **楊侃**職林唐貞元十五年故唐安



洪金英四卷一百八十一  
公主賜謚莊穆則公主謚自此始及考唐高祖女平陽  
公主起兵參佐己謚為昭齊高帝女妻沈攸之子文和  
己謚為興憲則公主賜謚又非自唐安始矣唐岐王  
範卒明皇贈謚惠文太子史斷云範乃明皇之弟而是  
時官又為太子傅顧以太子謚之顛倒不倫唐宋王  
名成器後改封寧王名憲開元二十九年薨上哀惋特  
甚曰天下兄之天下也固讓於我為吳太伯常名不足  
以處之乃謚曰讓皇帝其子汝陽王璿表述先志固讓  
不許代宗時又追贈曰齊王處士楊厚新都人少傳  
父統業東漢順帝時徵至長安累官侍中拜議郎後稱

病歸教授門生三千餘人卒年八十二鄉人謚曰文父  
唐趙元亮字真固少負志略如隱者之操及卒其友  
魏元忠宋之問崔璩等謚曰昭夷先生李許敬宗在唐  
奸回取容忍心害理及卒太常博士袁思古按謚法名  
與實爽曰繆請以謚之敬宗孫彥伯訟請改謚博士王  
福時曰何曾既忠且孝徒以日食萬錢得謚為繆敬宗  
忠孝不逮於曾而飲食男女之累過之謚之曰繆無負  
許氏矣詔五品以上更議禮部尚書楊思敬曰過而能  
改曰恭請謚曰恭詔從之裴光庭字連城唐開元中  
為吏部尚書用人多循資格失勸獎之道及卒博士孫



琬請謚曰克其子訟之賜謚忠獻顏杲卿真卿從兄也唐天寶末爲常山太守安祿山反城陷被執罵賊而死楊國忠用張通幽譖竟無褒贈真卿泣訴於上杖殺通幽贈杲卿太子太保謚忠節顏真卿爲賊所殺貞元中追贈司徒謚文忠李晟破賊時咸寧公渾瑊亦進取咸陽其功固不相下故其卒與晟同謚忠武蕭穎士字茂挺唐開元中舉進士對策第一尹徽王恒盧異等執弟子禮受業門下號蕭夫子與李華齊名及卒門人共謚曰文元先生宋慶禮卒太常以其奸巧自是謚曰專禮部員外張九齡駁之曰慶禮在邊陲二十

年邊亭晏然不當加以醜謚改曰敬漢世母后無謚高祖尊先母爲昭靈夫人尊高后爲昭靈后至明帝葬陰太后始建光烈之稱然猶未以謚名也其後母后止有二謚至宋仁宗時劉太后崩謚莊獻明肅則母加四謚自此始矣宋邵雍字堯夫天性高邁迥出千古而坦夷溫厚不見圭角所著有皇極經世觀物內外篇漁樵問答擊壤集行世卒年六十七程明道銘其墓朱文公爲之贊元祐中賜謚康節陳瓘字瑩中號了翁紹興中特謚忠肅戚同文字文約所交皆當世知名士楊徽之因使至郡多與之酬倡及卒徽之與其門人謚



堅素先生 明世宗時真人邵元節卒贈少師謚文康  
榮靜初死時內閣擬二謚御批俱用故得四字謚

謚三

**原取善** 表記云先王謚以尊名節以壹惠恥名之浮於  
行也注惠善也節以一善言取其一大善以爲

浮過也 **知行** 知其行 **成德** 穀梁云葬而後舉謚謚  
成謂定其 **尊名** 表記云先王謚以尊名鄭注云名者

德之優劣 **當實** 崔駰議章帝謚云臣聞號者功  
名者使聲譽可 **當實** 之表謚者行之迹據德錄功名

得而尊信也 **受名** 王導上疏曰臣聞大行受 **太史掌**  
實 **受名** 大名則實稱不誣而已 **太史掌** 周禮

掌卿大夫喪 **大夫謀** 楚恭王 **陳行迹** 周禮太師職  
賜謚讀誄 **大夫謀** 詳謚二 **陳行迹** 云大喪帥瞽

而厥作匱謚鄭氏注云厥興也興言王之 **陳行迹** 謂諷誦其  
治功之詩故書厥爲淫鄭司農云淫陳也陳其生時行

迹爲 **附豐功** 孫毓謚議云大名必加 **商臣加惡** 傳  
作謚 **附豐功** 茂實美號必附豐功 **商臣加惡** 禮既

商臣弒其父謚之曰靈不瞑曰成乃瞑注禮既 **子囊**  
葬乃謚商臣忍人既弒父未斂而加惡謚也

**增名** 君子謂楚子囊忠君薨不 **文者一言** 白虎通云  
忘增其名注謂謚君爲恭 **文者一言** 謚或一言

或兩言何文者以一言爲謚高宗殷宗也 **帝后一體**  
質者以兩言爲謚故湯死後世稱成湯也 **帝后一體**

蔡邕謚議云漢世母氏無謚至於明帝始建光烈之稱  
謚法有功安民曰烈帝后一體禮亦宜同皇太后宜謚

爲和熹 **大夫會謚** 天子遣大夫會其葬而謚之何幼  
烈皇后 **大夫會謚** 天子遣大夫會其葬而謚之何幼

不誄長賤不誄貴諸侯相誄 **鴻臚奏謚** 漢書云諸侯  
非禮也臣當受謚於君也 **鴻臚奏謚** 漢書云諸侯

誄策簡也 **上古無謚** 抱朴子云上古無 **中古爲**  
誄策簡也 **上古無謚** 謚始於周家耳 **中古爲**

謚史記秦始皇制曰朕聞太古有號無謚中古有號死  
取焉自今以來除謚如此則子議父臣議君也甚無謂朕弗

以計數二世三世至千萬世傳之無窮 **增取孝爲**  
禮儀部 **增取孝爲**



諡荀爽對策無爵而諡自王導始二字非褒一

字非貶並詳諡四門人私諡鄉人公諡後代追

諡別尊卑彰訟請改諡並詳原別尊卑彰有德白虎通云死

有德也生無爵死無諡郊特牲云死而諡今也古

古謂殷以前也大夫以上乃謂之爵死有諡也周制爵

及命士雖及之猶不諡耳今記時死則諡之非禮也

諡有七十二品白虎通云所以諡之為堯何為諡有

曰堯仁聖盛明諡曰舜慈惠愛議者百五十人何晏

民諡曰文強理勁直諡曰武帝諡議表云案外內羣寮議宜曰明餘所執難各不同

書曰三人占則從二人之言傳曰善鈞從衆今稱明者

可謂衆也彰明既往沮勸將來

諡四

**原表**梁陸倕為張纘謝兄尚書諡靖子表曰亡兄夙構

皇慈早邀靈慶立言著績未酬天寵門衰祚寡遽辭昌

運拊心摧恨私懷罔極日月告時幽挺寢遠王人猥集

佳冊光臨榮溢里庭恩沈松檟帝莫賦於惠

**原書**齊虞羲與蕭令王僕射書為表彖求諡曰表侍中

體高亮之宏姿挺孤奇之逸操孝友結於衡閭忠正表

於邦域懷抱七經該綜百氏清文麗目幾義窮神言非

義而不發容導禮而後動居貧無悶事等安期處顯不

驚道均無歎兄弟親從同居共財怡怡雍穆人所不聞

顧與善無徵報施徒語岱山委岫崐岳摧峰四海搢紳



誰不掩泣明公德冠時宗道高物表若得橫議聖時斟酌今古採茂實於當年標芳流於千載馳徽謚於山道潤貞氣於泉門豈非體國之至公典謨之盛軌者哉原議晉張華晉文王謚議曰殊位盛禮實隆明德班爵崇寵亦光茂勲至於表名贈號世考洪烈冠聲無窮者莫尚於號謚也論功高於禹稷比德邁於伊周增唐許孟容德宗謚議曰皇莫大夫羲軒帝莫加於唐虞如氏商鎬亦續憲度咸紀名謚以揚昭光徽發揮茂耀如揭日月泥金方草仙鼎忽成汗漫無從希夷永闕哀同軌之將會仰鴻名之可易鋪衍至蹟錫乎無窮只賈餗

敬宗謚議曰七月將至同軌既集上稽國典傍考物情約以經義合諸謚法表功節惠庶叶大中 蘇滌宣宗謚議曰皇天平分盛王全用施雷雨之廣澤則庶物生成務恩威之至仁則四海亭育遂使含靈受泰觸類知懷美謚大名固當稱謂 杜宣猷懿宗先太后謚議曰母儀夙著壺教自高夢日昭其休祥覩天表其鴻慶晦曜未兆逢時乃彰殊榮不在於生前緝禮必行於身後當海晏河清之日屬賓天上漢之朝故劔軫皇情之深新阡赴丹禁之慟於是痛環珮之絕響感詩禮之無聞爰詔近臣俾詠明淑神算添句用寫悲情豈八字之能



倫與三光而齊朗天文照臨哀榮兼極璇宮對立蘭殿  
煥開想像如覆於玉衣肸蠁疑遊於金屋上仙之日都  
人不簪於柰花追榮之辰國風空賦於苜蓿秦原松檟  
佳氣久凝漢后禕褕盛禮俄及道光前古德冠後宮發  
睿感於賜衣軫孝思於遺鏡遂揚翟黻之禮以慰昭靈  
之慈 崔厦駁議郭知運曰若節度合謚而不以其時  
則嗣子廢先君之德若不合謚而苟遂其志則先君因  
嗣子而見尊以僕射而言恐貽越禮之讓以國家而言  
又殊旌善之體 故太保丞相贈太師苗晉卿謚議曰  
古者生以行觀其志歿以謚易其名字之美惡視行之

大小後代或三字以表德貞惠文子是也或二字以彰  
善鄩文終侯留文成侯是也蓋其跡大名盛則禮優謚  
崇 獨孤及重議呂諲謚曰昔孔子作春秋以繩當代  
而亂臣賊子懼謚法亦春秋之微旨也在懲惡勸善不  
在哀榮在議美惡不在字多文王伐崇周公殺三監誅  
淮夷晉重耳一戰而霸諸侯武功盛矣而皆謚曰文以  
冀缺之恪德臨事甯俞之忠於其國隨會之納諫不忘  
其師立身不失其友其文德豈不優乎而並謚曰武固  
知書法者必稱其大而略其細故言文不言武言武不  
言文三代已下樸散禮壞乃有二字之謚二字謚非古



也其源生於衰周施及戰國之君漢興蕭何張良霍去  
病霍光俱以文武大略佐漢致太平其事業不一謂一  
名不足以紀其善於是乎有文終文成景桓宣成之謚  
雖瀆禮甚矣然猶褒不失人唐興參用周漢之制謂魏  
徵以王道佐時近文直言極諫愛君而忘身近貞二德  
並優廢一不可故曰文貞公謂蕭瑀端直鯁亮近貞性  
多猜貳近褊言褊則失其審正稱貞則遺其宏狹非一  
言所能名故曰貞褊公其餘舉凡推類大抵準此皆有  
爲爲之也若迹無殊途事歸一貫則直以一字目之故  
杜如晦謚成封德彝謚明王珪謚懿陳叔達謚忠溫彥

博謚恭岑文本謚憲韋巨源謚昭唐休璟謚忠崔日用  
謚昭其流不可悉數此並當時赫赫以功名居宰相位  
者謚不過一字不聞其子孫佐吏有以字少稱屈者由  
此言之二字不必爲褒一字不必爲貶若褒貶果在字  
數則是堯舜禹湯文武成康不如周威烈王慎靚王也  
齊桓晉文不如趙武靈王魏安釐秦莊襄楚考烈也杜  
如晦王珪已下或成或明或懿或憲不如蕭瑀之貞褊  
也 蘇端駁司徒楊綰謚議曰聖人立謚有公無私所  
以周宣不敢私於父謚曰厲漢宣不敢私於祖謚曰戾  
百王明制歷聖通則昔公叔文子有死衛之節脩班制



之勤社稷不辱方居此謚爰及太宗初魏公徵有匡救  
公直之忠中宗末蘇瓌有保安不奪之節所以諸賢甚  
衆謚文貞者不過數公至於燕公張說先朝辭翰之臣  
名節昭著省司尚謂不可至今人故稱之 梁肅代太  
常荅蘇端駮楊綰謚議曰夫具美果在一名則士文伯  
孔文子且無經緯天地之文孟武伯甯武子又非克定  
禍亂之武若以廢禮不稱其名則臧孫辰縱逆祀不得  
謚文管夷吾臺門反玷不得謚敬是知議名之道錄其  
所長則舍其所短志其大行則遺其小節使善惡浚於  
一字褒貶垂於將來蓋先王制謚之方也且聖無全能

才不必備以鄭公徵立言正色恥君不如堯舜其節大  
矣而昧於知人許公瓌固執遺詔廷沮邪計其志明矣  
終不能守故春秋爲賢者諱過傳稱不以一眚掩大德  
語曰無求備於一人蓋二公所以爲文貞也若曰百行  
所歸九德咸事如周公之文宣父之德然後擬議則千  
古莫嗣而謚典絕矣安在一二蘇魏足爲定制乎 李  
巽駮尚書右僕射鄭珣瑜謚議曰夫文人者大則經緯  
天地次則潤色王猷周文以至德爲西伯季孫以道事  
其主咸謚曰文爲美無以尚也亦焉用兩字然後爲備  
哉兩字之謚非春秋之正也故相國鄭公之謚爲文足



矣焉用獻哉為獻可矣焉用文哉又李巽議曰夫謚  
一字正也堯舜禹湯周公召公是也兩字非正也故謚  
法不載或人臣不守彝章苟逞異端考烈慎靚是也或  
時主之權以功德加厚於臣也蕭何霍光房元齡魏徵  
是也不當加而僭也孔光劉寬薛元超李元紘是也三  
字過也貞惠文是也亦謚法所不載也古今無有也公  
叔文子謚衛君之過也衛之亂制也不然即記之失也  
以一美加一字即堯舜禹湯當累數十字以為謚也  
韋乾度駁左散騎常侍房式謚議曰聖上法維天之度  
崇納汙之弘雖宏澤滂流鼓盪昭洗然易名之典在正

根源苟非其人不可加美

淵鑑類函卷一百八十



開證發函卷一百八十

縣職發非其人不可也美





