

傷寒緒論卷上

脉來盛而有力者。發於陽也。尚時。或既發之後。更感  
力者。陽病見陰脉也。皆不可救。  
若溫病七八日。或十餘日。前執  
地之濁氣鬱蒸。發動

寒熱交作。變為溫瘧。後世方書  
之中。莫之知也。正氣

寒熱不除而變溫瘧。殊不知此  
陽脉濡弱。而邪傷血

非冬月傷寒之變證也。按傷寒  
動相召外疫。正被邪

感於寒。變為溫瘧。其證胸脇滿矣。表證見焉。及熱鬱

治以小柴胡去參半。加栝蒌根。是焉。設使正氣內充

如平。骨節煩疼。時嘔者。用白虎於傷寒。異於溫熱。異



辛溫發散以助其虛也。至於內驅熱爲主。表藥間用。溫瘧乃得之。冬中於風。寒氣藏。槩用清熱解毒湯下。氣大發。邪氣不能自出。因遇大用人參者。知其本氣。理發泄。或有所用力。邪氣與汗也。溫疫證多作渴。宜氣先從內出之於外也。如是者。若躁熱不識人。輕則熱矣。衰則氣復反入。入則陽虛。黃連解毒湯者。表裏而後寒。名曰溫瘧。夫先熱後寒。飲便實加大黃。便滑時陽氣而發出於陽明。故熱已極。毒盛。三黃石膏外。藥則邪復反於少陰。故寒。治宜時行治法。大率溫疫。

至於溫疫一證。乃溫病將發之。可施治。脈來沉細少。時行疫氣。其證渾身壯熱。昏

春夏之間。以春時天令不正。則未除。重感於寒。忽然。冬時伏氣。其氣最毒。人在是氣。以爲壞證。過經不解。虛者。感而受之。以正氣本虛。故本春時溫病之變證。脈則陰脈弦緊也。以其伏邪內。同云。脈陰陽俱盛。重。侵。佛鬱煩擾。行運失常。壯熱作。煩渴而嘔。微惡寒。在。腠理。不得外泄。侵入於裏。裏證。不膏。無寒。但熱。其脈。邪氣何由而入。其感受之。因異。湯加桂枝。慎不可用。

於非時感受寒疫其治大約以經所言先熱後寒之  
下藥必用人中黃是君藥昔人於骨髓之中至泰陽  
人中黃丸統治諸疫皆効其所暑腦髓爍肌肉消膜  
不足防邪入裏所謂補瀉兼施共出此病藏於腎其  
用小柴胡去半夏加石膏知母陰虛而陽盛陽盛則  
涼膈重則雙解如大便泄瀉者陽虛則寒矣故先熱  
俱熱亦涼膈雙解嘔血者生犀者以先前伏邪乘春  
用黃土虛加鹽水炒參內外熱後因本身之真陰內  
熱甚用麻黃內熱加大黃餘如人參白虎湯或有客



邪則加桂枝更以金匱腎氣丸去附子倍

枝作湯

渴則飲之蓋從腎出外而大熱則其內先

亡如焚水

中火發雖非陰火亦可畏也故先用白虎

退熱俟其

瘧勢外衰復返於腎而陰精與之相持乃

為寒設不

知壯水之主以急救其陰十數發後則陰

精竭矣此

則伏邪自發之溫瘧與溫病後重感於冬所變之溫

瘧似異而實同然皆不越少陰并詳辨此以破二經

異同之惑

若冬時溫暖人感乖戾之氣至春始發更遇天道過

於驟熱遂變溫毒傷寒例云陽脈洪數陰脈實大更感溫熱變為溫毒溫毒為病最重也伏毒與時熱交併表裏俱熱故其脈浮沉俱盛亦有冬溫誤用辛熱或熱毒不得外解而陷入於裏亦有是證也其證心下煩悶嘔逆欬嗽甚則面赤身體俱赤亂躁渴咽

喉腫痛狂言下利而發斑最為危候治宜大解熱毒為主若斑如錦紋身熱煩躁而無燥結者費連解毒湯若躁悶狂妄而無汗者三黃石膏湯

汗煩渴而

發斑為胃熱人參化斑湯

即人參白虎湯

煩熱

語不得眠

白虎合黃連解毒湯。斑不透。犀角大青湯。以透熱不  
止。本方去升麻黃芩。加人參生地柴胡。發斑熱毒勢  
甚。咽痛心煩。狂言悶亂。犀角黑參湯。雖大便不通。勿  
用下藥。惟宜犀角地黃湯。凡斑色紫者。為危。然黃連  
解毒合犀角地黃。若斑色紫黑而平。下坑爛。脉虛小。  
自利者。不治。其失於汗下。及溫熱時行。夾食陰斑。詳  
後發斑本例。

有陽熱亢極而成陽毒者。金匱云。陽毒之為病。面赤  
斑如錦紋。咽喉痛。唾膿血。五日可治。七日不可治。升



麻黃甲湯主之。虛熱勢盛，毒不能化者，活人陽毒升

麻湯。有一二日間，便成陽毒者，有誤用辛熱發汗，或

吐下未當，邪熱內陷，變成陽毒者，其證壯熱、頭項痛、

躁悶不安，或狂言罵詈，妄言妄見，或口噤、膿血、面生

錦紋，或舌卷焦黑，鼻如烟煤，或咽喉腫痛，下利黃赤，

六脈洪大而數。人參白虎湯。咽喉痛者，犀角黑參升

麻甘草等分煎服。若熱毒大盛時，狂持盛口噤咬牙。

藥不得下者，先用水一盃，用絹裹其漬牙關候

牙關放寬，狂亂稍定，方與服藥。三黃湯加減脈

洪大黃連

其熱盛而誤下之蓋此

證之熱散漫於外

以攻下為首禁也夏月熱甚狂

躁悶亂不安寐此

者用新汲水或黃連水漬青布

四五尺作數摺卷

拾病人胸前熱即易之須臾得

糖効睡即去之

有陰熱亢極而成陰毒者金匱云陰毒之為病面目

青身痛如被杖咽喉痛五日可治七日不可治升麻

鱉甲湯去雄黃蜀椒主之活人用原方加桂枝各陰

毒甘草湯復有陰寒極甚而成陰毒者自是兩種不

可混也。夫陰寒極甚，以大熱躁渴，四肢厥逆，脈沉細而疾，或尺部短而寸其大，額上手背冷，汗不止，或先因房事而後着寒，或內傷生冷而犯房室，內既伏陰，復加外寒，積寒伏於後，微陽消於上，遂成陰盛格陽。陽氣上脫之候，五六後，胸前手足發出淡紅小斑，爲陰毒。雖盛夏禁用涼藥，宜附子埋中湯。甚則身重，眼睛疼，額上冷，嘔噦逆，或爪甲青，或腹絞痛，或面赤足冷，厥逆。

與囊皆縮

身發青黑斑，口鼻灰色，舌黑而沉細而遲，或伏而不出，或疾至



七八至已上不可數

志用葱餅於臍上熨之隨用

附子散。或人參三白湯合四逆湯主之。熨之手足不

和暖者不治。○劉守真云。世俗所言陰毒。皆陽熱亢

極。蓄熱深於內。表有似陰寒。此特指仲景升麻鱉

甲湯去雄黃蜀椒陽熱亢極之說。若後世所謂陰寒

極甚之陰毒。必用回陽退陰之藥。內溫正氣。逼邪出

外。庶或可愈。若服涼藥。則渴轉甚。躁轉急。必致虛陽

暴脫而死也。○王宥道曰。陰陽二毒。與陰陽二證迥

異。考仲景書。雖有陰毒之名。然其所叙之證。不過面

目青身痛如被杖咽喉痛而已。並不言陰寒極甚之證。况其所治之方。不過升麻。其草當歸。鱉甲而已。並不用大溫大熱之藥。是仲景所謂陰毒。非陰寒之病。乃是感天地之惡毒。異氣入於陰經。故曰陰毒。後人遂以陰寒極甚之證。參入仲景證中。却用附子散等溫藥以治。竊謂陰寒極甚之證。或內傷冷物。或暴中陰寒。或過服寒藥。所變內外俱冷。固可名爲陰毒。然終非仲景所言惡毒異氣所中之謂也。○趙以德曰。按古方書。謂陽毒者。陽氣獨盛。陰氣暴衰。內外皆陽。

故成陽毒謂陰毒者陰氣獨盛陽氣暴衰內外皆陰  
故成陰毒二者或傷寒初得便爲是證或服藥後變  
而成之陽毒盡治以寒涼陰毒盡治以溫熱藥劑如  
水炭之異何乃仲景以一方治之乎其曰陰毒去雄  
黃蜀椒則反去其溫熱者矣豈非一皆熱毒傷於陰  
陽二經乎在陽經絡則面赤斑如錦紋唾膿血在陰  
經絡則面青身如被杖此皆陰陽水火動靜之本象  
也其曰七日不可治者陰陽之津氣血液皆消滅矣  
傷寒七日猶得再經而此加以毒至七日不惟消



傷寒經論卷上  
滅其陰且火極亦自滅矣。

然春夏之交多有傷風寒疫時行與溫病風溫溫疫  
溫瘧溫毒陽毒陰毒交錯難辨蓋傷風則發熱頭痛  
鼻塞聲重欬嚏惡風自汗寒疫則憎寒壯熱頭痛骨  
節煩疼雖發熱不渴時行則里巷之中病俱相類溫  
病則煩熱口渴燥而渴氣口脈盛若稍見人迎浮緊卽  
有重感風寒矣溫復感風邪而見自汗灼熱欬嚏  
聲嘶者風溫也前溫熱未除復感時行瘟氣卽昏  
台壯熱遞相傳染者溫疫也溫病日久更感於寒寒

熱如瘧者溫瘧也。溫病更感溫熱，熱毒熾盛而發斑者，溫毒也。發斑熱，遊在走者，陽毒也。發斑而身如被杖厥冷者，陰毒也。上數證多發於二三氣中。一一按證定名，庶無誤治之失。

若交夏至後炎暑司令，相火用事，人有發熱身疼，不惡寒但惡熱，病人渴者為熱病。傷寒例云：凡傷寒而成溫熱者，先下之，其為溫病。後夏至日為熱病，蓋久伏之邪，隨時氣之暑熱而鬱發也。以邪非外來，故但惡熱而不惡寒。熱自內發，故口燥渴而引飲多。其邪

既鬱爲熱，不宜辛溫發汗，不得復言爲寒。仲景仍以傷寒目之者，謂其初受病時皆寒氣鬱伏所致耳。世言仲景無溫熱治法，詳太陽陽明篇中，多治溫熱。不然，黃芩湯、白虎湯方何由而立也？惜乎殘缺未備，且混入傷寒六經例中。設若不審，誤以白虎治傷寒，立見其害。白虎爲金神，夏熱見之而退，非盛暑熱病內外熱極者不可用。氣虛人用之，往往成結胸，甚至不救。其性大寒傷肺，寒藥也。故有立夏以前處暑以後不可妄用白虎之說。夫傷寒之不可用黃芩白



虎猶溫熱之不可用桂枝麻黃大小青龍也。卽治溫熱亦須無非時暴寒者方可。但溫熱病亦有先見表證而後見裏證者。蓋怫鬱自內達外。熱鬱腠理之時。若不用辛涼解散。則邪不得外泄。遂還裏而成可攻之證。非如傷寒從表而始也。或有不悟此理。乃於春夏溫病熱病而求浮緊之脈。不亦踈乎。夫溫病熱病之脈。或見浮緊者。乃重感不正之暴寒。寒邪求於外。熱邪結於內。故其脈外則絛急。內則洪盛也。又或不識脈形。但見弦脈。便呼爲緊。而妄治之。蓋脈之盛而

有力者。每每兼弦。豈可錯認爲緊而斷以爲寒乎。夫  
溫病熱病之脉。多在肌肉之分。而不甚浮。且右手反  
盛於左手者。誠由怫鬱在內故也。其左手盛或浮者。  
必有重感風寒。否則非溫病熱病。自是非時暴寒耳。  
然溫病之發。因暴寒者居多。熱病之發。兼暑暘者爲  
甚。以伏邪乘天暑。汗泄從包絡三焦一齊發出。三陽  
也。經云。三陽合病。腹滿身重。難以轉側。口不仁而面  
垢。讖語遺尿。發汗則讖語下之。則額上生汗。手足逆  
冷。若自汗出。白虎湯主之。此雖言三陽合病。而實熱。

病兼見暈證。如面垢遺尿。非中暈乎。以伏邪既乘暑熱發出在表。汗下俱禁。若始發之時。背微惡寒者。爲肌表之真陽不能勝邪。故加人參以固真氣也。按長沙所主白虎及白虎加人參凡八證。皆主熱病煩渴而裏大熱。蓋伏氣之邪自內出外。本非暴感風寒。故不宜發汗。又熱發於外。內邪不實。復不可下之。故宜此湯。及竹葉石膏黃連解毒選用。若大渴煩躁背惡寒脈洪。用白虎湯。合黃連解毒。鱗血加生地丹皮。喘加枯萸根厚朴。惡熱煩悶腹滿。舌胎黃黑。五六日不

大便者，涼膈雙解。三承氣湯，選用如或脈兼弦緊，必有重感，客邪表證，宜於天水散中加葛根石膏葱白香豉之類，其性雖寒，不礙發散也。若邪在半表半裏，古法用小柴胡，用雙解散去麻黃加柴胡，其功尤捷。脈弱者加人參，遠勝小柴胡也。每見世人治溫熱病，誤下之，未爲大害，誤汗之，變不可言。此足徵其熱之自內達外矣。其間有誤用攻裏而致變者，乃春夏暴寒所感之寒痞，邪純在表，未入於裏故也。凡治伏氣發溫，復感客邪，輕者只宜小柴胡去參半，加橘



皮枯。婁根。葱白。香豉。熱病更加。石膏。知母。○一法。溫  
病熱。病凡有客邪。不問兼風兼寒。脈浮。脈緊。惡風。惡  
寒。可汗不可下者。通用雙解散。去硝黃。加葱豉。最妙。  
凡表證。依法汗下不解。別無異證者。通用涼膈散。以  
退其熱。無使熱盛危劇也。汗後不熱未盡。用天水散。  
或。小柴胡。加減。汗不解。下證未。小者。白虎湯。汗後躁  
不得眠。微熱而渴者。五苓散去。合天水。汗後不解。  
中外有熱。口乾煩渴。解毒涼膈。天水能調順陰陽。洗  
滌藏府。若純是裏證。脈盛而實。不惡寒。但惡熱。煩渴。

引飲自汗。讖語不大便。咽乾腹滿。可下不可汗者。三一承氣湯下之。○一法不問風寒濕暑。或表裏證俱見。或內外諸邪所傷。有汗無汗。心腹滿痛。讖語煩躁。咽乾口燥。畜熱內盛。俱用調胃承氣合解毒下之。能瀉內外大熱。或熱結極深而數下不利。不救成死證矣。急用大承氣湯加甘遂末一錢。遣下之。凡裏證依法下之。而不解。或太下後。或二三下後。熱勢尚盛。而不退者。寒涼諸藥不能退其熱。脈弱氣虛。不可更下。或諸濕熱內盛。小便赤澇。大便溏泄頻送。少腹急痛。

者欲作利也。黃連解毒湯主之。下之太過。其熱不退。再三下之。熱愈甚。脉微氣虛。法無可生之理。至此下之亦死。不下亦死。但用涼膈合解毒調之。庶幾陽熱退。除陰脉漸生。亦有得生者。若表裏證俱見。欲汗之而裏證已形。欲下之而表病未解。祇宜小柴胡湯和之。一法不問風寒暑濕。用涼膈散天水散合煎解之。或表熱多裏熱少。天水一涼膈半。或裏熱多表熱少。涼膈一天水半。表熱極盛。更有微熱。身疼頭痛。或眩或嘔。不可汗下者。天水涼膈合煎。甚者用大柴胡

合大承氣湯主之。若更不解。

可復用苦寒峻攻。但

宜和平之藥。宜散其表。和解

裏。用小柴胡涼膈散

天冰散和解之。或小柴胡合

毒湯。如服後熱未退

者。大柴胡合解毒湯微下之。

小柴胡證日久不解

表裏熱勢更甚。而心下急鬱

微煩者。或發熱汗出

不解。心下痞鞭。嘔吐不利。或陽

明病多汗。或少陰病

下利清水。心下痛。咽乾燥渴。或

大陰病腹滿而痛。俱

宜調胃承氣合黃連解毒下之。

外熱勢盛者。雙解散

為當。守真製雙解散。以攻熱

內外之熱邪。使表裏



齊解甚爲得法。然間有不解者。猶未盡善也。子和演  
爲吐法。卽用前藥煎一大碗。令飲其半。以探引出風  
痰。次服一半。使衣被覆蓋。必汗大出而解。世人只知  
桂枝麻黃發汗。不知涼藥亦能發汗也。熱病用熱藥  
汗不出者。反益病。涼藥發之。百無一損。益元散加薄  
荷。便能發汗。更加葱豉。尤捷。並用薑棗煎。借辛甘  
發散之意。守真雙解。子和演煎草法。豈非涼藥亦能  
發汗乎。若誤用傷寒藥。致發斑黃者。當從下。後斑黃  
例治之。夏月誤用辛溫。及重複發汗。變證百出。往往

發斑讖語。衄血喘滿。昏迷悶亂。諸證並見。皆熱極所  
致。則用藥不離黃連解毒湯。加減如汗下太過。脈微  
惡寒者。壞證也。又當從芍藥甘草湯調補其陰。中間  
稍加薑棗和之。慎不可輕用溫補也。倘不經汗下而  
脈虛。小手足厥者。必死也。○大抵溫病熱病。皆是熱  
鬱之氣。故多發於三陽。若發於三陰者。必難治。其脈  
若沉細。或微弱。或虛大無力。爲脈不應病。必死。然發  
於三陰者。必有所因。或因冷食傷脾。或因慾事傷腎。  
皆正氣先傷。熱毒乘虛而發。設用其溫調補。寧不助

邪轉熾。若行苦寒峻攻。真元立散。消亡。雖長沙河間  
復起。恐難爲力矣。○凡溫病熱症。營未交者。可治。陰  
陽交者。必死。夫所謂營未交者。言營分熱毒之色。未  
交遍於衛分也。而類經誤釋爲邪。猶在衛未交於營。  
其氣不深意。謂熱病之邪亦在衛。寒自表傳裏也。按  
內經刺熱篇云。太陽之脈色紫。營未交。曰。今且  
得汗。待時而已。與厥陰脈爭見者。死。期不過三日。其  
熱病內連腎。少陽之脈色紫。頰前熱病也。營未交。曰。  
今且得汗。待時而已。與少陰脈爭見者。死。舊釋殊悖。

今特明之。夫太陽之脉，浮脉也。色赤也。其證初起，

如以采飾止顴骨一處，不交他處，為營未交。熱勢尚

淺，赤色相符，是猶可治。大凡温病，熱自內出，經氣先

虛，雖發汗，多未得汗，故云。今且得汗，待時而已。雖有

餘證未退，少需聽其自解。此真訣也。至於與厥陰脉

爭見者，死期不過三日。言熱病太甚，反見陰脉

陰色，色脉皆陰，故為爭見。爭見者，赤也。而晦傳經勢重

已為主死。爭見青黑，尅賊于也。矣。三日死者，以

其熱毒復入於裏，三日傳盡三陰，陰精內竭，故惡毒



之色發見於外也。太陽厥陰爭見者死。少陽少陰爭見亦死。牽連腎水在內。以少陰爲厥陰母。木勢垂危。源流並竭故也。所謂陰陽交者。言陰陽交互。邪勝正。負毒邪亢盛。反逼正氣爲汗也。按評熱病論云。黃帝問曰。有病溫者。汗出徹。復熱而脈躁疾。不爲汗衰。狂言不能食。病名爲何。岐伯對曰。病名陰陽交。交者死也。帝曰。願聞其說。岐伯曰。人所以汗出者。皆生於穀。穀生於精。今邪氣交爭於骨肉。而得汗者。是邪却而精勝也。精勝則當能食而不復熱。復熱者。邪氣也。汗

者。精氣也。今汗出徹復熱者。是邪勝也。不能食者。精無俾也。病而留者。其壽可立而傾也。且夫熱病曰汗出而脉尚躁盛者死。今脉不與汗相應。此不勝其病也。其死明矣。狂言者是失志。失志者死。今見三死。不見一主。雖愈必死也。此段論溫。獨創穀氣之旨。穀氣爲精。精氣勝乃爲汗。身中之至寶也。故藏於精者。春不病溫。病溫皆冬不藏精之故。所以熱毒亢極。腎水傷竭。乃至狂言失志。精脫而死。以此故也。有云二陽搏其病溫。死不治。不過寸口死。二陽者。手足陽明也。

雖未入陰。病溫至極。必至不治。稍延不過十日死。較  
三日死陰之屬。少饒其期耳。○再按靈樞熱病云。熱  
病七日八日。脈微小。病者溲血。口中乾。一日半而死。  
脈代者。一日死。熱病已得汗出。而脈尚躁。喘且復熱。  
喘甚者。死。熱病七日八日。脈不躁。躁不散數。後三日  
中有汗。三日不汗。四日死。熱病不知所痛。耳聾。不能  
自收。口乾。陽熱甚。陰頗有寒者。熱在髓。死不可治。熱  
病已得汗。而脈尚躁盛。此陰脈之極也。死。其得汗而  
脈靜者。生。熱病脈尚盛躁。而不得汗者。此陽脈之極

也。死。脉盛躁得汗靜者生。汗不出。大額發赤噦者死。泄而腹滿甚者死。目不明熱不已者死。老人嬰兒熱而腹滿者死。汗不出。嘔下血者死。舌本爛熱不已者死。欬而衄汗不出。出不至足者死。髓熱者死。熱而瘳者死。腰折痠癡齒噤斷也。

夏月暑濕交蒸。人多中暑。證與熱病相似。首宜以脉法辨之。夫熱病之脉必盛。中暑之脉必虛。蓋寒傷形而不傷氣。所以脉盛。暑傷氣而不傷形。所以脉虛。然又有弦細芤遲之脉者。何也。夫人暑月必多汗。多汗。



則脈虛。此其常也。守真曰：熱爲陽中之至陽，以熱傷氣，則汗自出，病雖爲熱，脈不能實，而反虛或弱也。若汗出當風，閉其汗孔，卽風與汗濕留滯肌膚，脈故弦細，或虛風不作，鬱熱表虛，仍自汗出者，脈必孔遲也。統而言之，虛分而言之曰弦細孔遲，其不以浮大之脈混入虛脈之中，稱爲暑病之脈也。蒙古以靜而得之爲中暑，爲陽中之陰，爲暑傷陰證。動而得之爲中熱，卽謂之中暍，爲熱傷陽證。○仲景云：太陽中熱者，暍是也。然亦多陽明證，其大汗出微惡寒發熱小

便淋瀝黃亦者爲太陽其面赤大汗煩渴喘急氣麤  
前板齒燥或嘔或泄者爲陽明乃當炎暑之令而受  
烈日之蒸無宿病之人恆得之脉必洪大發熱煩  
渴重者昏瞶不省人事有似熱病但忽輕忽重爲異  
耳傷在太陽五苓散臧桂加香薷陽明清暑丸凡平  
人偶然中暈身熱背惡寒面垢自汗大渴引飲煩躁  
悶亂痰逆惡心胸膈不快或吐瀉轉筋小便秘瀼者  
此內外皆然卽有昏憤困倦指頭微寒並宜五苓合  
益元若手足搐搦者暑風也香薷飲加羌防嘔吐加

藿香陳皮小便不利加茯苓豬苓澤瀉滑石有痰加  
半夏生薑口渴不用半夏加栝蒌根瀉利不止加白  
朮轉筋加木瓜若腹滿身重難以轉側口不仁而面  
垢讖語遺尿者此熱病兼暈也白虎湯若農夫田野  
及慣力役之人過受燔灼頭角額痛發熱大渴引飲  
脈洪汗大泄者急作地漿水煎蒼朮白虎湯即白虎  
湯加蒼  
朮老人不宜用寒者竹葉石膏湯稍加熟附溫順之  
又老年平昔陰虛多火不可用溫者白虎加人參竹  
葉爲當凡中暑雖勢甚但一解即愈不似中暑之必

需補益也。○內經云。因於暑汗。煩則喘喝。靜則多言。此心包證也。然亦多兼入脾及他藏者。入脾則昏憤。入肝則眩暈。入肺則喘滿。入腎則消渴。乃鬱蒸之氣傷人元氣。惟精神虧乏之人。始中之。脉來虛細。重者伏匿。若喘促逆冷。卒然昏暈。脉雖虛細。慎不可用溫補。此熱傷陰氣。故禁溫劑。凡溫熱藥。皆助陽耗陰也。如避深。居不時。而汗出煩躁。面垢背微惡寒。手足微。灑然毛聳。以腠理開。則灑然寒。若腠理閉。則熱自悶矣。乃包絡之火。不能勝時火。故反微。



惡寒也。或於陰涼處坐臥。表虛不任風寒。往往自認  
外感。求醫解表。若誤與表藥。重絕元氣。禍如反掌。惟  
宜清暑益氣湯。若果脈緊畏寒。有表邪者。消暑十全  
散。脾氣虛弱。汗出多而惡寒者。十味香薷飲。若暑熱  
之。湯飲食。泄瀉嘔吐霍亂者。六和湯。伏暑者。霍亂  
腹痛泄瀉。身熱手足冷者。五苓散。下來復丹。如脾胃  
虛損之人。中焦之氣不足。暑濕之氣鬱蒸。則四肢困  
倦。精神短少。兩腳痿軟。懶於動作。言語昏昏嗜臥。頭  
痛而重。心胸痞悶。骨節無力。氣促似喘。非喘。其形濛

濛如煙霧中。早晚之際。則發寒厥。日高之後。復發熱。如火。乃陰陽氣血俱不足也。若四肢灼熱。爲陰虛發熱。或四肢冰冷。爲陽虛寒厥。以脾主四肢故也。清暑益氣湯。清燥湯。選用。若自汗過多。風犯汗孔。則身體重痛。肢節麻痺。煩疼。或渴或不渴。或小便黃澀。此風鬱汗濕與暑相搏也。宜六一散加葱豉。兼驚加神砂末。小便數合五苓。或去桂。並煎服探吐。令汗出則愈。若遠行勞役。大熱而渴。則陽氣內伐。熱舍於腎。爲水不勝火。發爲骨痠。若暈勉觸熱勞形。發熱煩渴。口鼻

氣促而喘。至日。脯之際。病必少減。若認作陽明中暍。誤用白虎。旬日必死。此脾胃大虛。元氣不足也。總之脾胃一虛。病證百出。惟補中益氣去升麻加麥冬五味茯苓澤瀉黃連黃蘗之類。補益中兼清解而漸愈。不似中暍之卽能平復也。○按暑暍二者。名雖不同。其爲天熱外傷則一。在素虛者自難禦之。卽平人受傷者亦必因勞役饑餒。而勞役饑餒則虛。虛則邪入而病。不虛則天令雖熱亦無由以傷之。則知中暑中暍固。有陰陽虛實之殊。彼以動靜所得分之。何哉。卽

其所謂靜而得之者。避暑深堂。患頭疼惡寒肢體拘  
急等證。是亦感寒之類耳。蓋冬月脉浮緊爲傷寒。浮  
緩爲中風。夏月脉弦緊爲傷風。弦緩爲中暑。以表疎  
自汗則脉緩。表緻無汗則脉緊。然中暑亦有無汗  
而脉弦細。此雖中暑。必緣微涼所遏而然。其所以煩  
心肌膚火熱無汗。非暑邪也。身中陽氣受陰寒所遏  
而作也。其有涼亭水閣。過受涼快。爲寒所襲而病。脉  
必弦緊。宜消暑十全散。不可全用表藥。蓋暑月腠理  
易開。卽香薷熱飲。便能出汗也。倘人迎脉弦。氣口脉



大而欬嗽鼻流清涕。目疼。額與眉稜骨痛。選奇湯最  
効。有天暑用冷水淋浴而病者。金匱云。太陽中暈。身  
熱疼重而脉微弱者。此以夏月傷冷水。水行皮中所  
致也。一物瓜蒂湯主之。以瓜蒂二七枚。水煎頓服。少  
頃於無風處大吐。汗出而愈。虛人五苓散加葱豉。援  
吐之。若胃暑伏熱。引飲過多。及恣噉瓜果生冷。致脾  
胃受濕而腹痛嘔瀉。水穀不分。脉來沉緊者。爲內傷  
寒而病。宜大順散。若陽氣虛人。膏粱與水果雜進。兼  
恣意房幃。致周身陽氣不得伸越。而脉沉細。或弦遲。

面垢如塵。無汗惡寒。四肢厥逆。拘急。或霍亂嘔吐者。冷香飲子。若多汗喘促。吐利兼作。脉見微細欲絕。或虛浮欲散。此爲緊病。非漿水散不救。若汗出浴臥。當風。或冷水浸澡。或坐臥濕地而病。雖當暑月。非暑傷人。皆因暑而自致之病。當用溫散藥治之。若暑熱爲病。不過清心利小便。解暑毒補眞氣而已。卽有脉虛昏憤手足厥冷。亦不得用熱藥也。世俗往往不明。槩曰夏月陰氣在內。大順散爲必用之藥。夫陰氣非寒氣也。蓋夏月陽氣發散在外。而陰氣在內。耳。豈可視

陰氣爲寒。而用溫熱藥乎。陰果爲寒。何以夏日則飲  
水乎。丹溪云。伏陰於內。陰字有虛之義。若作陰冷看  
誤矣。火令之時。燦石流金。有何陰冷。孫真入令人夏  
月常服生脈散。非氣虛而何。古人大順散。非謂伏陰  
而用之。本治嚼冰飲冷所傷。若庸工槩用溫藥治。避  
暑深堂。寒鬱其陽之證。恐不能解表。反增內煩也。其  
蒼朮白虎湯。黃連香薷飲。雖宜暑病。亦豈可視爲通  
行之藥乎。○又酷暑道途中。卒然暈仆。爲暑風卒倒。  
此熱毒湧痰壅塞心包也。切不可用冷。得冷則死。急

以熱土熨臍中。仍使更溺於臍腹。并搗薑蒜絞汁灌之。立甦。若熱病因暑而發。治從熱病例。蓋伏邪必從少陰發出。心包而入陽明。與陽明中暍不殊。總屬白虎證。治不必辨其是熱是暍也。

若其人素有痺濕。復傷於暑。暑濕相搏。深入太陰。則發濕溫。以太陰主濕。召暑而入其中也。證若兩脛逆冷。腹滿。濕得暑而彰其寒也。支胸。頭目痛苦。妄言壯熱。多汗。暑得濕而彰其熱也。其脈陽濡而弱。陰小而急。蓋濕傷於血。則必小急。暑傷於氣。則必濡弱也。羅



謙甫云。濡弱見於陽部。濕氣搏暑也。小急見於陰部。暑氣蒸濕也。病在太陰陽明。不可發汗。汗之則不能言。耳聾。不知痛處。身青。面色變。名曰重暈。死。宜白虎湯加蒼朮。分解兩經混合之邪。如有寒熱。加桂枝。若濕氣勝。一身盡痛。發熱。身黃。小便不利。大便反快。五苓散加茵陳。此乃熱入陰分。故見足冷。脈弱。不可因其足冷。脈弱。而誤用溫藥也。若內夾冷食。五苓散去豬苓。澤瀉。加甘草。乾薑。即茯苓或五苓合甘草乾薑亦得。然夏月亦有中寒厥冷。宜溫者。必小便清白。知

裏無熱。方可用溫。若是濕溫。小便必赤澀而少。卽如厥陰熱厥。亦有脣青脈伏。當用竹葉石膏湯者。與此不異。此正內經亢則害承乃制。火極反兼勝已之化也。王肯堂云。昔人治濕溫。遍身皆潤。而足冷至膝下。腹滿不省人事。六脈皆小弱而急。問其所服之藥。皆陰病藥也。此非受病重。藥能重病耳。遂以五苓散合白虎湯。十餘劑。少甦。更與清燥湯調理而愈。凡陰病厥冷。兩臂皆冷。今照冷臂不冷。則非下厥上行。故知非陽微寒厥。而合用祛濕藥也。

春夏濕令大行人感其氣則一身盡重而痛脈來沉  
緩。小便利。大便反快。此名中濕。以其人素有蘊濕因  
復感濕令。故有是證。宜五苓散加減。淡滲爲主。治濕  
之法。不利小便。非其治也。凡夏月之濕。皆爲熱濕。非  
如冬月之濕。爲寒濕也。○濕家身煩疼。可與麻黃加  
朮湯微汗之。卽麻黃湯加白朮四兩慎不可以火攻之。攻之必  
喘滿煩驚。小便不利也。○濕熱內遏。則頭汗身黃。宜  
茵陳蒿湯合五苓散。然濕家非內實。熱極發黃。不可  
議用下藥。卽茵陳蒿湯中用大黃。不過藉以導熱利

濕。非用下也。濕家但頭汗出。項背強。欲得被覆向火。胸滿。小便不利。舌上如胎者。此丹田有熱。胸中有寒也。宜黃連湯和解之。若誤下。寒濕則噦。額上汗出。微喘。小便利者死。陰陽上下俱脫也。又下之。額上汗出。而喘。小便反秘者亦死。經云。闕格不通。不得尿。頭無汗者。可治。有汗者死。若額汗而小便如常。手足自溫者。陽氣雖逆。陰氣猶不至於暴脫。白朮附子湯救之。若下之利不止。雖無額汗喘逆。此陰氣下脫。亦死也。

○濕家雖身疼痛。不可發汗。汗之則瘳。此爲陽虛脈。



沉細者而言也。前云濕家身煩疼，可與麻黃加朮湯。是治暴感寒濕，陽氣未傷，脈見浮緊，故宜微汗以開泄之。若夫陽虛之人，衛氣先虧，不能固密肌腠，復加汗劑傷營，勢必內擾肝木，而生虛風，所以垂戒不可發汗也。又有濕家身疼，發熱而黃，脈大，自能飲食者，內藥鼻中則愈。以濁濕干犯清道，而見頭痛鼻塞，是不當以湯藥治其腸胃也。更有土盛之濕，下先受之，之濕濡瀉之濕，大筋軟短，小筋弛長之濕，因氣爲腫之濕，五痺諸濕，種種不同，詳述醫歸。

若先傷濕身疼而後傷風者謂之風濕。經言風濕相搏一身盡痛發熱而腫不能轉側惡風不欲去衣額上微汗大便難小便利日瞶熱劇者名風濕。此病傷於汗出當風或久傷取冷所致可與麻黃杏仁薏苡甘草湯溫服。法當微汗而解不可大發汗。大汗則風去濕不去也。自汗去麻黃加桂枝羌活。脈浮身重汗出惡風防已黃耆湯。其脈浮虛而瀉不嘔不渴者桂枝附子湯。若內不渴外不熱小便自利者爲津液不足。白朮附子湯一服覺身痺半日許再服三服都盡。

其人如冒狀。勿怪。卽是亢附。並走皮中。逐水氣。不得除故耳。若小便不利。惡風不欲去衣。而身微腫者。甘草附子湯。風濕相搏。一身盡痛。而脈浮自汗。或頭重。鼻塞者。羌活勝濕湯。小便不利而微熱者。五苓散。或黃耆建中。五苓散。各半。貼和服。又種水濕之蒸氣。及汗出當風。或中霧露。或中山嵐瘴濕。與風寒合者。皆中於濕。而合異氣也。宜除風濕。羌活湯。微汗之。太陽病失汗。或汗後不解。身黃發熱者。先服麻黃連軀赤小豆湯。後與梔子檉皮湯。或問中濕風濕。何以別之。

曰。山澤陰。雨薰蒸之氣。冒襲之者。名爲中濕。此脾與  
腎受濕也。其證一身盡痛。如薰黃。脈來沉緩。治之以  
燥勝濕。兼利小便。若夫汗出當風。濕氣鬱閉於腠理。  
此膀胱與胃受濕也。其證惡風不欲去衣。肢節疼痛。  
脈來浮濇。治之以風勝濕。兼取微似汗。此大法也。羅  
謙甫云。春夏之交。人病如傷寒。汗出體重。肢節痛。難  
以轉側。小便不利。此名風濕。但多服五苓散。小便通  
利卽愈。○喻嘉言曰。風濕雖同傷太陽。而有親上親  
下之不同。內經謂風者百病之長。其變無常者是也。



其中人也。風則上先受之。濕則下先受之。俱從太陽  
膀胱經而入。風傷其筋。濕流關節。風邪從陽而親上。  
濕邪從陰而親下。風邪無形而居外。濕邪有形而居  
內。上下內外之間。亦相搏擊。故顯汗出惡風短氣發  
熱頭痛骨節煩疼身重微腫等證。此固宜從汗解。第  
汗法與常法不同。用黃湯必加白朮。或薏苡以去  
其濕。用桂枝湯必去芍藥。加白朮。其者加附子。以溫  
其經。其取汗又貴徐。貴驟。驟則風去濕存。徐則風  
濕俱去也。其有不可不汗者。緣風濕相搏。多夾陽虛。

陽虛卽不可汗。但可用辛熱氣壯之藥。扶陽逐濕而已。凡見短氣。雖爲邪阻。其正當慮胸中陽虛。凡見汗出微喘。雖爲肺氣感寒。當慮眞陽欲脫。明眼辨之。必早也。其濕流關節之痛。脈見沉細者。則非有外風與之相搏。祇名濕痺。濕痺者。濕邪痺其身中之陽氣也。利其小便。則陽氣通行。無礙而關節之痺并解矣。設小便利已。而關節之痺不解。必其人陽氣爲濕所持。而不得外泄。或但頭出汗。而身中無汗。反欲得被蓋向火者。又當微汗以通其陽也。○經曰。傷於濕者。

下先受之。曰濕流關節。言地之濕中人。流入四肢百節也。又曰濕上甚爲熱。此則下受之濕。襲入三陽。胸背頭面之間。從上焦之陽而變爲濕熱也。濕上甚爲熱。其小便必不利。以既上之濕難於下趨。故云治濕不利小便。非其治也。然治上甚之濕熱。不能發汗而利小便。卽爲第二義矣。若陽虛者。小便色白。不時淋漓。而多汗。正泉竭而陽欲出亡之象。一切利水之藥。不可誤施。以犯虛虛之戒。復有一種燥證。反似濕痺。以其證遍身煩疼。手足痿弱無力。脉來細澁而微。

此陰血爲火熱所傷。不能榮養百脈所致。慎勿誤認。濕痺而與風藥。則火益熾而燥熱轉甚矣。宜甘寒滋潤之劑。補養陰血。兼連藥以堅之。然須視其人之形。瘦色赤。方爲燥熱。若肥盛者。則爲濕熱無疑也。

傷寒之兼濕熱者甚多。惜乎古所未詳。近亦罕講。丹溪雖大闡濕熱法門。然其所論皆外淫之濕。而未及本身之濕熱也。嘗讀仲景書。有論寒濕者。有論風濕者。以其兼外感之邪。故列之太陽例中。其但言濕者。與痺弱同列。當知痺渴亦不離乎濕熱也。及觀痞



論中。則治本身中濕熱之方。具在。祇恨無人道破。以致蒙昧于秋也。蓋傷寒誤下。則有痞滿之變。然亦有不經攻下而痞者。皆由其人素多痰濕。因外邪觸動。所以逆上而滿。故仲景特立瀉心湯諸法。正以祛逆上之濕熱也。羅謙甫云。瀉心湯諸方。取治濕熱最當。惟乾薑宜加斟酌。以熱則生火於中。恐反助濕熱爲患。炮時須預熬黃連汁。乘火淬之。此標本兼得之製也。又有脾濕肺燥之人。則陰中之火。易於上升。上升則咽喉作痛而乾欬。須用貝母之潤。以代半夏之燥。

煨薑之柔以易乾薑之僭。更加薑汁竹瀝以行其溫。此在臨證之權宜耳。又有胸中寒。丹田熱者。黃連湯。或小陷胸合理中。其在感邪之初。未見痞滿之時。可用辛涼解表。然必兼理痰氣爲要。至若停食感冒。更兼痰濕內盛。則當胸逆滿。氣道阻礙。津液固結。三四日間。便見舌胎芒刺。喘脹悶亂者。不急治。脹悶而死。速與涼膈散。加葶藶甘遂白芥子薑汁竹瀝下奪之。庶可十全二三。但須明諭用藥。不可輕投。反招其謗也。在傷寒則下不厭遲。獨此證切勿延緩。稍遲則胸

腹堅如鐵石。下無及矣。况濕熱內盛之人。卽延至十日半月。內終不結。但蒸作極粘膩臭穢之物。縱使得下。百不一生也。蓋此證外因感冒。內有痰食。故爾不得不下。以圖微幸。設無外內合邪。萬不可下也。下後熱退氣平。脉减小者爲易治。下後痞滿稍減。而熱不止者。頻與小啗胸加竹瀝薑汁。下後熱勢彌盛。氣愈上逆。脉仍實強。反加躁亂者。爲濕熱內潰。終難尅効。所以此證之脉。最忌滑實堅強。堅強則胃氣已竭。滑實則邪氣方張。在老人尤爲不宜。若得輒大柔和。差

堪調理。然雖合劑。爲効甚艱。矧復麤工不察。每以寬  
膈理氣。消尅之劑治之。則正氣愈耗。濕邪愈逆。有如  
陰霾四塞。六合皆昏矣。消尅不已。繼以硝黃下之。蓋  
濕熱痰飲。隨氣升降。或時腸胃胸脇。或時經絡肌腠。  
豈攻下所能除之者乎。與外感傳經熱結。內傷飲食  
之邪。絕然不同也。嘗見屢服附黃。脹滿愈甚。喘急不  
通而死者。有攻之驟脫。熱去寒起。遂至呃噦而死者。  
更有見其肢體重痛。不能轉側。而用羌防星半風藥  
者。蓋純是外感六淫之邪。可以汗解。此兼濕熱痰飲。



其○根○本○在○胃○不○惟○汗○之○無○益○且○風○藥○性○  
則○乘○風○上○湧○平○地○尚○為○波○瀾○况○元○氣○素○  
所○以○愈○增○逆○滿○在○所○必○至○也○大○抵○蒼○黑○  
酒○客○輩○素○與○濕○熱○相○依○為○命○其○在○氣○血○  
惟○不○能○為○患○反○能○輔○助○作○為○逮○至○中○年○  
衰○漸○難○駕○馭○其○濕○有○時○搏○聚○於○腸○胃○之○  
覺○痞○滿○不○快○或○不○知○饑○餓○或○腹○滿○膨○鳴○或○行○動○喘○促○  
有○時○溢○出○乎○軀○殼○之○外○則○遍○身○脹○痛○或○胸○膈○脛○脛○煩○  
疼○或○手○足○重○着○攣○痺○當○此○之○時○雖○無○客○邪○尚○難○調○理○

凡濕邪得之

有坎陷者乎

此盛之人及

強盛之年非

以後正氣向

則胸中嘗

猶加外感。引動其泛濫之勢。則胸高喘滿。腹脹身疼。惡熱煩悶。嘔逆自利。無所不至矣。此非外邪勢重而然也。乃本身中素與元氣渾合之邪。一旦乘機竊發。同舟皆敵國矣。復有素稟濕熱而挾陰虛者。在膏梁輩少壯時。每多患此。較之中年已後。後發者。史劇又與尋常濕熱迥異。當推河間東垣類中。臧例治。庶或近之。其方藥詳醫歸濕熱本門。茲不瑣述。蓋濕熱已。是固疾難除。兼之下虛。攻擊將何所持。若更加外感。卽倉扁復生。難於圖治矣。

夏月多有感冒非時寒氣傷風中濕風濕熱濕濕

與喝暑熱病最要辨晰其傷風感寒如上但熱

病則脈盛身熱不惡寒但惡熱而煩中喝則脈洪

大汗出喘渴引飲中暑則脈虛背微惡寒身拘急濕

溫則脈濡小急汗多足冷濕熱則形寒喘脹中濕則

一身疼重而或發黃風濕則關節腫痛目汗惡風不

欲去衣為異耳

濕家大發其汗則致瘥中風頭痛常自汗出而嘔者

汗之必發瘥新產血虛汗出傷風亦作瘥故仲景有

瘡家雖身疼痛不可發汗之戒。皆發汗太過。經虛生風所致。其證頸項強急。頭熱面赤。目脉赤。足冷脛寒。頭搖背反張。口噤咬牙。手足攣搐。通用小續命湯。剛瘳爲陽去附子。柔瘳爲陰去麻黃。凡太陽病發熱惡寒無汗。小便反少。氣上衝胸。口噤不語。其脉浮緊。目閉者名剛瘳。此爲中風。重感於寒。葛根湯主之。太陽證簡發熱不惡寒。身體強。几几然。脉沉遲。有汗。目閉者名柔瘳。此爲中風。重感於濕。桂湯加栝蒌根。二兩。節菴通用如聖。飲加減。主治。若多亡陽。下多。



亡陰致筋脈失養不柔和而成瘳。無外邪可解者。惟宜補養氣血。十全大補。人參養營。大建中湯。選用。至於新產血虛。金瘡出血過多。皆能成瘳。惟脈虛小可治。若實大者難愈也。仲景言剛柔二瘳。並屬太陽。以太陽經行身之後。故頭項強急而反張也。瘳病胸滿口噤。臥不着席。腳攣急。必齮齒。若不大便者。可與大承氣湯。此論屬陽明矣。若往來寒熱。或左右一目牽斜。或左右一手搐搦。脈弦數者少。陽瘳也。宜小柴胡加防風。其曰頭低視下。手足牽引。肘膝相構。海藏指

爲陽明。此實三陰瘧也。陰邪固宜攻下。然欲行大承氣。亦須察其內實。脈沉有力。乃可下之。又有結胸證。如柔瘧狀者。此熱在胸中。心下必痛。宜大陷胸湯。大下之。仲景如字最妙。如瘧而非瘧。不可以風藥誤治也。凡陰證。脈沉細者。附子散。白朮附子湯。選用。服藥後。汗出身和者吉。若脈來沉遲。或緊細。而大便自利者。皆死證也。熱病發瘧。腰折。癢癢。齒噤。齧者死。按瘧爲發汗太過。血不榮筋之候。故亡血新產。瘡家虛家。易犯此證。無論陰陽。辨其脈類。總之。正衰邪盛。卒難

救療。六率瘕證之屬三陰者。及陽證陰脈者。皆不可  
救。其證目正圓。及戴眼者。不治。所以仲景但論三陽  
治法。而不及三陰也。

春深夏之時。多有勞力感寒內傷之證。與外感證  
類相似。內傷亦發熱頭痛畏寒。惟門隙中賊風最惡  
之。若在大風處。反不惡也。畏寒得暖則解。雖寒熱間  
作而不齊。出言懶怯。口淡無味。腹中不和。手心大熱  
而手背不熱。兩脇俱熱。蓋內傷自內達表。先少陽也。  
若外感風寒之證。頭疼發熱無休止時。寒熱齊作而

驟發不止。寒雖近火不除。出言重濁。鼻中氣麤。一身  
盡熱。蓋外感自表入裏。先太陽也。然溫熱亦自內達  
表。先見少陽證。腋下熱而脇滿。驟然發熱如火。大渴  
煩躁引飲。頭面目舌俱赤。喘麤氣盛。絕不似內傷。面  
目萎黃。脣舌淡白。短氣力怯等證也。內傷氣口脈虛  
大。外感人迎脈緊盛。溫熱則氣口脈洪盛爲異耳。若  
內傷夾外感。則人迎緊盛而氣口虛大。其證發熱惡  
寒。頭痛自汗。五心煩熱。遍身骨節俱疼。宜補中益氣  
加桂枝。無汗加羌活。若陽氣不得下通而足冷者。去



升麻易葛根少加熟附子羌活外感多於內傷者黃  
耆建中湯加羌防若顛脹目疼眉稜骨痛加葱豉微  
汗之若兼停滯飲食則人迎氣口俱緊盛而滑實嘔  
逆漏上痛治宜先撤外感兼溫氣豁痰然後消導慎  
不可使用峻利之劑又等負重作勞之人內傷飲食  
外感風寒且素多畜血者其證薄身壯熱頭疼骨節  
痛胸脇痞滿或痛六脈洪盛重按如無力或弦緊急  
強嘔逆不食或泄利或便秘以外感藥解表則正氣  
愈衰以溫補藥理脾則助邪轉盛並宜互積散加減

但此輩多有食積痰傷胃脘結滯者。慎不可用白朮。  
宜加桃仁當歸等藥。六七日大便不行者。大柴胡微  
利之。若少腹痛而小便利者。爲血畜下焦。桃核承氣  
代抵當丸選用。下盡黑物。然後調理。○江應宿云。大  
江以南溫暖之方。正傷寒病者。十無一二。所以傷寒  
屬內傷者。十居八九。故丹溪主乎溫散。有卒中天地  
之寒氣。有口傷生冷之寒物。皆以溫養兼發散之法。  
實本內經成敗倚伏生於動動而不息。則變作及風  
雨寒暑不得虛邪不能獨傷人之旨也。蓋凡外感寒

者必先因動作煩勞不已。內傷於氣。然後外邪得入。故傷寒爲病。兼內傷者十常八九也。○今人外感兼內傷者甚多。用藥全要分別。如外感重內傷輕。則治外感藥宜用緩劑小劑。及薑棗和中。頻頻與服。庶無大動正氣。如外感輕內傷重。則用藥全以內傷爲主。加入透表藥一二味而熱服。以助藥勢。則外感自散。蓋內傷之人。纔有些微外感。卽時發病。非若壯盛之人。必所感重而病乃發也。設以頭暈發熱。謔爲太陽證。誤表其汗。則內傷必轉增而危殆在所必至矣。又

或誤認傷寒而絕其食。已虛益虛。往往至於不救。然  
外感之邪。與正氣交爭。必然神志昏亂。內傷因正氣  
本虛。必然神識清明。至死不亂也。

又諸虛煩熱。與傷寒相似。一虛一實。不可不察。其虛  
煩發熱。亦惡風自汗。心中溫溫欲吐。憤憤無奈。但脈  
不浮緊。頭不疼。身不痛。爲異耳。然虛火上炎。亦微微  
頭痛。時時悶熱。但時發時止。與外感不同。蓋虛煩脈  
雖大而數。按之必虛。微無力。當以甘溫補其中。補中  
益氣少加炒黑黃芩。以滋腎水。兼進地黃丸可也。大



抵陰虛必生煩躁。故叔和有云。虛煩有熱不可攻。恐令熱去則寒起。此誠格言也。發汗吐下後。虛煩不得臥。若劇者必反覆顛倒。心中懊懣者。梔子豉湯湧吐之。又心中悸而煩者。小建中湯。先煩而悸者為熱。先悸而煩者為虛也。傷寒病後虛煩。竹葉石膏湯為聖藥。但不可施於嚴冬。若大寒之時。可用一味溫膽湯代之。誤用涼藥。虛煩愈甚。而躁渴脈愈大。而虛者切不可與水。急用五苓散加人參。各春澤湯若下盛下虛煩。躁自利。手足冷者。竹葉石膏湯去石膏加熟附。名既濟湯

過經後熱不解。或屢下熱不解。脈虛數而煩者。參胡  
三白湯。或小柴胡加減。虛煩不得眠。或發熱痞悶。脈  
虛而嘔者。參胡溫膽湯。汗吐下後。表解無熱。但虛煩  
不得眠者。酸棗湯。凡內傷虛煩。腳氣痿。飲食積等證。  
雖有身熱頭痛。俱不可發汗也。

至於脚氣爲病。亦令人頭痛發熱。肢節疼痛。甚則嘔  
逆便秘。有似傷寒。但初起於脚膝熱腫。或屈弱不能  
動。移爲異耳。然有寒濕濕熱之不同。其兩脛赤而  
腫熱者。爲濕熱也。黃白而腫冷者。爲寒濕也。又有風

寒濕熱之辨。如脈浮爲風。緊爲寒。濡爲濕。數爲熱。總之風寒爲標。濕熱爲本。靈樞云。身半已上者。風中之也。身半以下者。濕中之也。蓋由腎水虛。憊風濕之氣。乘虛而襲。因有所疾。然婦人亦有病脚氣者。必因胞絡。而海虛邪乘七情所致。以胞絡屬腎。故與男子腎虛同類。治法雖畧有氣血之分。而大意不殊。但兼用開鬱藥無不効也。昔人學以小續命加減。主治左關。脈浮起於風。去麻黃。附子。人參。加薑汁。脈數有力起於熱。去麻起於寒。去麻黃。人參。加薑汁。脈數有力起於熱。去麻。

黃附子人參。加黃芩黃檗羌獨活。脈沉濡弱起於濕。  
去麻黃人參。加草龍膽木瓜。脚腫加木瓜。檳榔。大便  
實加大黃。或東垣羌活導滯湯最效。然其證始則受  
濕。復挾風寒暑熱而成。初起不覺。因他病乃發。不專  
主在一氣。亦不專主一經。然此等必屬腎虛。若用小  
續命。須隨證加減。慎勿以麻黃輕試。即使風能勝濕。  
亦須以羌防輩代之。斷不可以中風傷寒法混治。此  
證最忌溫補。尤不可用藥湯薰洗。俟病勢稍去。然後  
改用滋補腎肝之藥。更參醫婦脚氣門治之。



至霍亂證。仲景與傷寒並類。觀其所言。陽寒四五日。至陰經上。轉入陰。必利。本嘔下利者。不治。則知霍亂。不可輕治也。蓋傷寒吐利。與霍亂不同。陽寒吐利。爲邪氣所傷。雖吐利而不撩亂。霍亂吐利。是飲食所傷。必暴煩躁擾而撩亂也。又有內外不和。加之頭痛發熱吐利。是霍亂兼傷寒也。此證雖屬脾胃。亦主腎肝。有陰陽寒熱之不同。凡冬月外感寒氣。內傷冷物。鬱遏停滯不化。嘔逆泄瀉。霍亂。脈沉細。或伏者。屬太陰。理中湯。臍上有築築動氣者。去朮加桂苓。厥逆惡寒。

加熟附子。脉雖沉而轉筋煩躁發熱者。當作熱治。不  
可以其脉沉而誤認爲寒也。大抵霍亂有一毫口渴  
轉筋者。卽係熱證。惟四肢逆冷。下利清穀。惡寒不渴  
者。方爲寒證也。熱多而渴者。五苓散。寒多不渴者。理  
中湯。渴不能飲。小便不利者。二湯合用。若吐逆下利  
心腹卒痛者。爲寒食內結。金匱大建中湯。嘔逆腹痛  
下利而頭痛發熱者。爲風氣內薄。小建中湯。轉筋反  
戾。爲風木行脾。宜平胃散。加木瓜。憎寒心熱。頭痛眩  
暈。爲風痰夾攻。藿香正氣散。嘔逆頭疼。熱背心寒。

煩躁面垢而齒燥者，爲風暑內薄。消暑十全散。嘔逆  
腹痛泄瀉，或寒熱如瘧，爲暑食相兼。宜十味香薷飲  
加減。或六和湯之類。吐逆下利煩渴，引飲爲鬱熱留  
滯。五苓合益元散。夏秋之間，因伏暑而致霍亂吐利  
煩躁，或腹痛自汗，六脈雖沉，手足雖冷，不可用熱藥。  
如果脈弱陽虛，腹痛

再又有吐瀉後熱伏於內，外則冰冷，六脈沉細欲絕。  
湯藥不下，或發呃逆。此火氣奔上而然也。醫不能察，  
認作陰證，投以溫藥，愈服愈吐。當驗其口渴，以凉水

與之。則不吐矣。後用香薷飲加黃連。寒冬通草等藥服之。其脉漸出者生。凡胃暑之霍亂吐瀉。以治暑利水爲主。避暑之霍亂吐瀉。以和中溫胃爲主。不可不辨也。又如欲吐不吐欲利不利。上下不通。腹滿痛而頭疼發熱者。桂枝大黃湯。此乾霍亂多死。因邪氣壅塞。上下痞隔也。宜用法先探吐之。蓋邪在上焦則吐。下焦則利。中焦既吐且利。邪氣得以泄去也。若乾嘔霍亂。兼大小便不利。卽是闕格證也。不於舌卷陽縮入腹者。不治。然霍亂爲胃氣反逆。誤下穀氣必死。非



傷寒溫熱之比也。

傷寒邪熱不散。遊溢經絡。出入藏府。熱氣所過。則爲癰膿。又厥逆脈數。其熱不罷者。此爲熱氣有餘。必發癰膿。若邪熱遊於經絡。則發外毒。出入藏府。則爲內癰。急當消散爲主。稍遲則膿成難愈矣。經曰。火剋而方金。法當癰膿。其證欬而喘滿。咽燥不潤。多唾濁沫。時時振寒。熱之所過。而爲凝滯者。結癰膿。吐如米粥。始萌可救。膿成則死。又欬逆上氣。時時垂濁。坐不得眠。息美无主之欬。而胸滿振寒。脈數。咽不渴。時時濁。

唾腥臭久久吐膿如米粥者。桔梗湯主之。肺癰不得  
臥。葶藶大棗瀉肺湯主之。又肺癰胸滿脹。一身面目  
浮腫。鼻塞清涕出。不聞香臭酸辛。欬逆遺尿。喘鳴迫  
塞。先服小青龍湯一劑。乃進葶藶大棗瀉肺湯。三日  
一服。可服至三四劑。大抵初起。慎不可用保肺藥。得  
補則助邪成膿也。所以宋人十六味桔梗湯。葶藶薏  
苡瀉肺湯。皆爲合劑。潰後膿盡。方可用。異功生脉加  
歸薯欵之。掛膿用金鯉湯。妊婦尤宜。以活鯉魚一尾。  
重四五兩者去腸入貝母末一錢。在腹。白色童便一

碗隔水頓熟。去鱗骨。作二三次并汁食之。七日當効。  
又肺癰初起。陳芥羹汁吐之。屢効。其脉初起不宜大  
數瀆。後最忌短瀆。脉來緩滑。面白者生。急疾而赤者  
死。又脉忽大忽小者死。痿軟如平人者死。忽然屈伸  
者死。真氣敗也。面白或黑或赤者死。聲啞啞者死。性  
急躁求速愈者不治。○若胃脘隱痛而手不可近。右  
關沉細。人迎逆而盛者。胃脘癰也。馬仲化云。胃爲水  
穀之海。其經多氣多血。脉見右關。本宜洪盛。而反沉  
細。則是胃氣已逆。故沉細如此。人迎者。胃經穴名。在

喉兩傍動  
脈應手

其脈見於左寸。今右關沉細。人迎甚盛。則

是熱聚胃口而不行耳。經曰：熱聚於胃口而不行。胃

腕爲癰。胃腕屬陽明經。陽明氣逆則嘔。故膿不自歘

出。而從嘔出。嘔是膿之淤濁。薰蒸穀氣。故嘔。若膿出

則嘔自愈。夫癰之在胃腕上口者則然。若過乎中。在

膈之下者。膿則不從嘔出。而從大便出矣。所以今世

槩用涼膈散治之。若膿血自上而吐。當用射干湯。深

得其旨也。○孫真人云：腸癰爲病。小腹重。強按之則

痛。小便如淋。時時汗出。惡寒。身皮甲錯。腹皮急。腫脹。



大轉側有水聲。此膿已成。或遶臍生瘡。或膿從臍出。或從大便而下。皆因飲食不節所致。無論已成未成。俱用大黃牡丹湯加犀角急服之。小腹痛而腫滿不食。小便不利。膿壅滯也。用薏苡仁皮桃仁葶仁煎服以排之。若膿從大便出者。爲直腸。易治。若從臍中出者。爲盤腸。難治。經云。腸癰爲病不可驚。驚則腸斷而死。故患是證者。其坐臥轉側。宜徐緩。時少飲薄粥。及保元湯。固其元氣爲主。準繩云。凡腸癰初起。發熱惡寒。腹中疝痛。人鮮能辨。因循不識。誤作脹治。

致毒攻內藏。煩躁口乾。時時驚悸。陰器腐爛。臭敗無膿。每流污水。不可治也。昔有患腸癰發熱者。庸醫作傷寒治之。絕其飲食。旬餘而斃。垂斃之日。下膿血數升。方知是癰。欲救之已無及矣。

赤膈者。胸膈赤而疼痛發熱。頭疼體痛。或胸脇赤腫發泡者。屬少陽風熱。非正傷寒也。宜荆防敗毒去參加芩連犀角紫荆皮主之。若表證已退。大便燥結。涼膈散。若半表半裏。合小柴胡去參。枳桔。又宜稜鍼刺腫處出血。以瀉其熱毒。則易愈矣。

黃耳者耳中策策痛而耳輪黃風入於腎也卒然變  
惡寒發熱脊強背直如瘓狀此屬太陽類傷寒也宜  
荆防敗毒去參甚則小續命去附子加白附蔓荆僵  
蠶天麻更以苦參或骨碎補磨水滴耳中良。

凡傷寒寒疫溫病熱病多有夾食痰等證若宿食  
傷脾則氣口瀟滯不調傷胃則滑利亦有遲滯  
及止促者若宿食在上腕并人迎亦滑盛若宿滯已  
歸大府則氣口雖浮大而按之必瀟也若脉來滑盛  
胸滿痞悶嘔逆氣麤者冬宜五積散調中湯選用餘

時芎蘇正氣爲主。中有二陳。使痰食無留滯之患。喘滿加厚朴杏仁。若解表藥中。混用消導裏藥。必引邪內入。而成結胸。下列等證也。然又不可純用升散表藥。若專一升散。則宿食上逆而成臍脹不通矣。故於解表藥中。兼理氣豁痰。使之流動。俟表邪解散。然後專力治內。庶無引賊破家之虞。所以芎蘇正氣爲停食感冒之的方。若四五日脉來滑數。胸前熱甚者。宿食發熱也。調中飲加減。若脉來沉滑。雖寒食內結。其人胃氣不虛。尚可溫中消散。若其人而氣口反濇滯。



伏○結○或○始○雖○浮○大○而○按○之○漸○虛○小○其○證○身○熱○足○冷○或  
腹○痛○或○頭○痛○但○胸○膈○滿○悶○時○或○躁○煩○者○必○其○人○元○氣  
素○虛○堅○韌○之○物○固○結○中○宮○胃○中○陽○氣○不○得○下○通○故○但  
足○冷○而○手○不○冷○也○可○用○五○積○散○去○取○頭○痛○者○陽○邪○上  
鬱○也○甘○草○乾○薑○湯○加○葱○豉○以○通○其○陽○腹○痛○者○陰○氣○下  
結○也○枳○實○理○中○湯○加○熟○附○以○通○其○陰○若○曾○服○過○峻○利  
藥○消○導○太○過○致○自○利○厥○逆○痞○滿○不○除○者○桂○枝○人○參○湯  
若○曾○誤○下○而○熱○邪○內○陷○愈○加○脹○滿○壯○熱○不○止○者○小○陷  
胸○合○枳○實○理○中○若○過○汗○傷○血○小○便○秘○濇○枳○實○理○中○加

歸芍或真武湯中加當歸。○秘旨云。陰虛之人。傷寒  
與傷食皆難用藥。若陰虛傷寒。更兼傷食者。爲不治  
之候。所以昔人從無治法。余嘗以小建中湯。用肉桂  
酒製生芍藥。內以溫其中。厚朴汁製甘草。內以散其  
滯。更加枳桔砂仁。以行其氣。熱除後。以八味丸除去  
桂附。減地黃。加沉香砂仁。調理自安。復有中氣虛者。  
更兼感冒停食。則以補中益氣。用桂枝酒製黃耆。內  
以調其營。砂仁汁製甘草。內以行其滯。枳實汁製生  
白朮。內以消其滿。熱服微汗。爲効。惟氣口脈大而按

之瀯滯。或浮取小瀯而久按。愈覺有力。大瀯五六日  
不行。臍下按之癩者。此爲大腸氣鬱而脈滿。當用大  
承氣下之。○凡傷寒夾食既久。痰飲固結。有屢用承  
氣湯不効者。黃龍湯主之。內有人參助胃。以臍宿垢  
也。○溫病熱病時疫夾食。無論表裏證見。日多少。  
並宜涼膈散加消導藥最當。○傷寒夾食。十日四五。  
或先傷食而後感寒。或先受寒而後傷食。或病勢少  
間而強與飲食。重複發熱。甚至讖語躁狂。舌短目瞪。  
變證百出。况復醫者不察病之表裏先後。標本虛實。

或當先解表而反兼治其裏。或當急治本而又先治其標。橫行逆施。往往多致不救。可不慎歟。至於食積不化。證類傷寒。外證亦發熱惡寒。但頭不疼。痛爲異。且氣口脉必不和。而惡食吞酸。噯氣腹滿。欲吐不吐。嘔逆痞悶。見此證者。卽當以調中飲治之。外感勢盛者。調中湯主之。

又夾痰積。與夾食證類相似。更宜審諦。蓋痰者津液所化。由風傷於肺。濕傷於脾。肺氣不清。脾氣凝濁而成。無論風寒溫熱內傷等證。必增嘔逆眩暈風寒夾



痰則令人欬嗽氣逆。溫熱夾痰則令人昏眩痞悶。內  
 傷夾痰則令人吐逆妨食。但外感風痰則寸口浮滑。  
 發熱頭痛。欬嗽自汗。宜金沸草散及芎蘇散。溫病熱  
 病夾痰。則關脈滑盛。痞悶聲嘶。宜涼膈雙解。內傷氣  
 虛夾痰。則氣口脈滑而濡。欬吐涎飲。宜二陳湯加生  
 朮。於潛者良虛人六君子加香砂。蓋白朮熟則補脾。膩  
 生則豁痰。散血燥濕利水。人多不知也。凡人中脘有  
 停痰留飲。亦令憎寒發熱。惡風自汗。喘欬胸膈滿悶。  
 氣上衝咽喉不得息。有似傷寒。但身不疼。頭不強。為

異若涎多者亦隱隱頭痛清痰亦隱隱腹痛然止發  
不以其時目睛微定眼胞上下如煤炭色是也其脉  
左手和半右關濡滑或寸口伏匿俱宜小柴胡去參  
加茯苓簡皮或二陳湯隨證上下加引經藥要以分  
尋出路為主至於痰迷心竅如祟者與傷寒陽明發  
狂相似口中時吐涎沫胸腹按之不痛辨之宜加  
味導痰湯加減氣上衝胸脉滑而遲者爲痰伏膈上  
宜瓜蒂散虛人只用稀涎散探吐之嘗見外感夾痰  
證脉不

甚浮不宜大發其汗激動其痰則嘔不能食

宜於理氣藥中合解散之劑。如香蘇散正氣散之類。  
氣順則痰化矣。痰飲證類實繁。姑就夾證數條。與傷  
寒有礙涉者辨論。餘不贅及。

夫夾今夾痰。長沙既無治法。前人亦未辨論。無怪後

世治不得其當。至如夾水。長沙方論具備。何今世

無一人能用之者。蓋此水卽肺之液也。風寒傷人皮

毛。肺先受之。肺爲金。主生水。肺既受傷。不能行其水

液。至腎遂停留心下。爲欬爲喘。及乾嘔發熱等證。故

以小青龍發散風寒。并滌肺經停留之液。必令作汗

以泄之。故方中用麻黃細辛以開發皮腠也。始失其治。乘所不勝。則傳少陽之。分。而變心下痞。鞭引脇下痛。乾嘔。短氣等證。又處十棗湯以攻逐之。若更失治。本復傳土。則漬入胃而成協熱利也。若水在少陽部。分。不傳入胃。遊溢經絡。則藏府不受其邪。大熱得以差。可惟腰以下重。足脛浮腫。小便不利者。重則牡蠣澤瀉散。輕則五苓散加防已主之。又少陰病腹痛小便不利。四肢沉重疼痛。自下利者。此爲有水氣。或欬或嘔者。真武湯主之。此又腎虛不能制邪水也。則知



治水之法不獨今世無人在昔知者亦鮮矣

傷寒之夾水既多而夾血證復不少然夾血與蓄血

不同其人素有內傷跌撲停經血疲及暴怒傷肝

有瘀積因傷寒溫疫等證發動痼疾謂之夾血必有

痛處定而不移治宜察其部分消息微甚用藥又在

跌撲打傷一時不覺過數日寒熱乃作有似傷寒脈

當堅強最忌細瀉脇痛少腹痛手不可按甚至昏迷

不省少頃復甦乃瘀血上衝所致也其人大便或秘

或黑輕則香殼散重則代抵當丸或桃核承氣湯加

炮川山甲一錢。破瘀積寒熱。更加柴胡當歸在經絡。當歸活血湯。在胃口。犀角地黃湯。加酒大黃。若更兼寒食停滯中脘。或腹中作痛者。枳實理中湯。重則加乾漆灰二三分。輕則加薑汁炒黑山查肉。又或脫衣鬪毆。兼感風寒。有表證者。必先解表邪。然後治血。如欲發汗。宜桂枝湯。芍藥散等。並加附桂心。甚則加延胡索。蓬朮。不得行。麻黃。青龍等湯。亦不得用寒涼止血。劑蓋血得熱則行。得寒則凝。瘀結不散。必發熱如。吐。欬。喘。嘔。逆。若發汗太過。誤觸瘀血。則或嘔。

或世發呃逆。但活血則嘔泄呃逆自止。然既發熱。則其血藥中必加乾漆炒黃連。非此化熱。則血不得散也。若嘔泄之血其色紅紫而散者可治。色如敗衄而凝結塊多兼血水。此正氣已脫。邪不能留也。又或如小汗而精膩不斷。臭穢異常者。此津氣已敗。與渴腐同下也。至於當汗不汗。太陽之邪內結。則爲畜血。與夫邪氣在經而爲衄血。熱邪在胃而爲吐血。及諸失血家。淋家。與婦人經水適來。適斷。俱不可發汗。發汗則動血。又三陰無熱。不可強責其汗。經曰。少陰

病但厥無汗而強發之必動其血。名下厥上竭爲難治。言血脫則陽氣竭於上。陰氣厥於下也。卽用當歸四逆湯。多不可救。

又有奮力鬪毆之人。脫衣露體。觸犯風寒。謂之夾氣。傷寒令人。但知用理氣藥。不知兼有夾血夾食者。其證惡寒發熱。肌骨疼痛。胸膈脹閉。氣逆喘呼。若其脈浮緊。則宜輕劑發散。兼理氣寬胸。如局方香蘇散最宜。有食則加枳殼厚朴。痰加半夏茯苓。感寒嗽則加羌活活絡。傷熱欬則加萎蕤薄荷。頭痛加川芎白芷。



四時不正之氣加藿香甚則芎蘇散主之若脈弦緊  
或有伏結爲積血在內當用破血利氣藥如香殼散  
之類有食不妨用溫中消導如調中散正氣散皆可  
若但志怒傷氣只用小柴胡去參苓加橘皮枳殼若  
臍下痛爲癥  
血結塊桃核承氣或代抵當湯又有暴怒鬱抑不得  
發泄形厥如屍不語如瘖者宜用沉香降氣散若但  
鬱悶不得發泄之人偶感風寒或發伏氣或傷暑熱  
或兼內傷俱隨證用藥但畧兼開鬱理氣不可行破

血消導也。

復有房室不謹之後。感冒風寒。及恣意乘涼。觸犯風

露勞役傷精。而病者謂之夾陰。其證亦發熱頭痛胸

膈痞悶。若陰火上乘。則面赤而足脛逆冷。蓋陽病必

頭痛。陰病必足冷。內經所謂陽病者。上行極而下。陰

病者。下行極而上也。以其虛陽發外。故發熱煩渴。而

躁亂不寧。真陽不能下通於陰分。故足不能熱。而陽

道痿縮也。按盛起東云。治熱須辨真假。夫真熱則發

熱惡寒。脈數有力。按之更實。躁煩口渴。大便燥。小便

赤○瀉○或○利○臭○積發言壯厲不從近衣者是也親手表  
者○宜○發○散○親○乎○裏○者○宜○通○泄○假○熱○亦○發○熱○惡○寒○而○足  
必○不○熱○脈○大○而○虛○按○之○微○弱○身○雖○熾○熱○而○不○躁○不○渴  
或○見○虛○狂○而○頭○之○卽○止○終○不○及○聲○高○言○罵○者○也○經○曰  
寒○熱○有○真○假○治○法○有○逆○從○此○之○謂○也○外○編○云○夾○陰  
傷○寒○乃○太○陽○少○陰○二○經○同○時○受○病○較○之○純○陰○證○倍○危  
在○傷○寒○寒○疫○猶○或○可○治○若○溫○病○熱○病○時○行○疫○癘○百○不  
一○生○諺○云○傷○寒○偏○死○下○虛○人○以○其○外○極○亢○熱○內○極○虛  
寒○溫○經○之○藥○萬○不○可○施○以○故○必○死○卽○傷○寒○夾○陰○治○之

不得其宜。終亦必亡而已。每見庸工治夾陰傷寒。用小柴胡和之多。致厥嘔噦而死。以不勝黃芩之陰寒也。有見其足冷陽縮。用四逆湯溫之。多致煩躁血溢而死。者以不勝附子之雄悍也。宜小建中黃耆建中主之。○秘旨云。若脈來尺中遲弱無力而足冷陽縮。○黃耆建中湯內。用生附汁製入黃耆以溫衛氣。○酒製入芍藥以調營血。不應改用參製黃耆麻附細辛汁製甘草以汗之。若尺中弦數而多虛火而赤戴陽者。於小建中湯內。用人參汁製入甘



草以助胃氣。丹皮酒製。芍藥以降陰火。不應加連  
附汁製黃耆及葱。

攝之。若春夏感冒夾陰。  
通用黃芪建中湯加減。蓋陰虛之人。雖患表邪發熱。  
其中必夾陰象。所以尺脉必不能實。足脛必不能溫。  
用藥最爲扼腕。較陽虛之可用溫補。迥乎不侔也。至  
於溫病熱病之夾陰。雖長沙復生。難於措措。惟暴感  
風寒夾陰。可用上法治之。內經云。脉實滿。手足寒。頭  
熱。春秋則生。冬夏則死。可見夾陰傷寒病於嚴冬。熱  
病夾陰。發於盛夏者。皆與陽憊極邪氣亢甚多死也。

若夫感冒夾陰其人陽氣雖虛春秋本無大寒傷犯邪氣原輕猶可治之非熱病大熱手足寒之比也其中暑夾陰治法詳本例中。

至如遠行遇雨則寒濕之氣先從汗孔襲入背俞。況雨氣通於腎。雖有發熱頭痛。欬逆等證。解表藥中。必先通少陰之經。而兼開發肺氣。故細辛羌活。在所必用。所以首推神朮湯爲主。又須隨時令寒暄。元氣盛衰。加減。始爲合劑。若冒雨而更加之以風。則風濕相搏。一身盡癢。當與除風。然羌活湯。或小建中去芍藥。

加蒼朮羌防。濕襲陽明而發熱者。茯苓桂枝白朮甘  
草湯。大抵此證。雖當盛暑。亦忌寒涼。若遇嚴冬。稍加  
麻附。飢後則加白朮。飽後則加橘半。勞役傷氣而冒  
雨涉水。發熱喘欬。則宜補中益氣。加細辛炮薑。若水  
寒之氣傷肺而喘欬不正者。又以小青龍加減。陽虛  
者。去麻黃。加附子白朮。爲主治也。

若夫遭風溺水。最忌熱酒火燥。惟宜溫煖覆蓋。原其  
溺水之時。必多驚恐。小腎受傷。雖有發熱頭痛骨節  
疼痛等證。解表藥中。必兼通心腎。在冬月麻黃附子

細辛湯或小青龍加生附子三五分。蓋麻黃發汗通  
心。附子溫經通腎。細辛通徹表裏之邪。更宜稍加苓  
半以開豁驚痰。若在夏月。則麻附皆所禁用。當以五  
苓散加硃砂。熱服一半。探吐取汗。更服一半。蓋驚則  
氣亂。故宜去濕利水。薤中加硃砂。或脉浮而見表證  
多者。五苓散合小柴胡各半貼和解之。或五苓散合  
羌活勝濕湯各半貼微汗之。至於暴怒。悲號。投河躍  
井。雖有表證。當解。須香蘇散加撫芎。木香。烏藥。理氣。  
爲要。跌傷加當歸。桃仁。桂枝。安有溺水而不驚。不氣。



不受傷者。但當取其所勝治之。其有天時寒冷兼挾  
冷食傷脾。與夫曾犯房室。而遭風覆溺。及冒雨涉水  
傷腎。而病身熱足冷者。皆當察夾陰例治之。  
夫傷寒證類多端。且多挾見諸證。非刻意精別。用藥  
必致差誤。卽如婦人傷寒。多兼經候胎產。調治更難。  
經行之時。雖有外感風寒。必和解中兼調血爲主。如  
小柴胡合芍藥丹皮之類。否則邪傷衝任。而爲熱入  
血室矣。○又辨脈法云。寸口脈弦而大。弦則爲減。大  
則爲芤。減則爲寒。芤則爲虛。寒虛相搏。此名爲革。婦

人則半產漏下。男子則亡血失精。此條傷寒論中不出方。而金匱半產漏下。主以旋復花湯。方用旋復葱白。新絳三味。則知其意多。從表邪起。是與男子虛勞失精之用小建中。與著建中。桂枝加龍骨牡蠣等方同義。大抵虛勞失血。而見弦大之脈。皆是外感誤治而成。此云脈弦而大。按之減小者。謂之芤。明是表邪不解。裏血受傷之候。若更指下堅強。如按鼓皮。則謂之革。又爲邪勝正衰。胃氣革除之候。而仲景毫不以虛爲慮。仍用旋復之解結。葱白之散邪。新絳芤芤之

入膀胱而和血。卽如後世用一味防風丸治風入胞門之崩。與此方藥雖異。而理不殊也。○妊娠傷寒。首宜固胎順氣。雖見脈緊無汗。切不可用麻黃青龍及一切解表猛劑。以風藥性升。皆犯胎氣也。其脈以緩滑流利爲順。虛瀆及躁急不調爲逆。其解肌藥。惟桂枝湯無礙。金匱云。婦人得平脈。陰脈小弱。其人渴不能食。無寒熱。名妊娠。桂枝湯主之。則知妊娠。雖無表證。亦宜用此。以和營衛也。鄭虛庵曰。妊娠傷風。無論時月及月分多少。俱宜嚴氏紫蘇飲。多加葱白安胎。

爲要。欬嗽多者。金沸草散加減。妊娠傷寒。輕者漸漸  
惡寒。翁翁發熱。重則頭痛身疼。久而傷胎。亦宜紫蘇  
飲。或香蘇散。並加葱白香豉。倘至半產。胎傷多致不  
救也。妊娠而犯冬溫。溫熱疫癘多致傷胎。若冬溫則  
陽旦湯。春溫則黃芩湯。熱病則白虎湯。時行疫癘則  
達原飲。不惟善解熱毒。兼能護持胎氣。更無藉於并  
泥塗臍之法也。若實熱便閉。急宜涼膈散。承氣湯下  
之。庶免邪熱傷胎之患。惟大小便如常。知裏無熱。慎  
不可下之。妄下引邪內入。必致傷胎無疑。若下後熱



不退白虎與承氣並用。或前後而用。若誤用參耆壅  
遏毒邪則胎愈不安也。倘見腰背痛必墮無疑。須預  
言之。藥無及矣。若其脉數疾無喘脹嘔逆腹中重  
墜不能轉側。當臍久按覺冷。或有瘀垢下行。但看舌  
色及爪甲青黑其胎已死也。急服平胃散煎成調芫  
硝半兩許下之。虛極不勝藥力。小兒人參兩許。駕馭  
之。若并脣面青黑而嘔噦不止。此中有穢氣者。子毋  
俱死。切勿用藥。

新產感冒發熱。大爲危候。然有產時傷力。或去血過

多。或惡露不行。或早起勞動。或飲食停滯。及蒸乳一  
切發熱。不可誤認外感。妄施汗劑。以其氣血大虧。百  
病乘虛而入。即使更受風寒。亦宜調理氣血為主。其  
脈以小弱滑利爲吉。緊實堅大。逆。數大散漫亦危。  
更須問惡露行與不行。小腹痛與不痛。若痛者以行  
氣導血爲先。新產小腹結痛。炒黑山查肉三五錢炒  
黑砂糖兩許煎服。瘀血卽行。其痛立止。虛人加人參  
炙甘草炮薑茯苓澤蘭之類。風寒。桂枝二三服  
自効。若小腹不疼。頭痛身熱惡寒。汗。或喘。或欬。宜

香蘇散。有食小劑芎蘇參蘇。隨氣而取。用有瘀血兼

行血藥。值時行。不正之氣。遍身疼痛。無汗。敗毒散。或

香蘇散。加葱白香豉。金匱云。產中風。數日不解。頭

痛惡寒。有熱。心下悶乾嘔。汗出。大陽且證續在者

可與陽旦湯。又曰。產後中風。發露得風。四而面正赤。喘而頭

痛。竹葉湯主之。又云。婦人在室。發露得風。四肢

苦煩熱。頭痛者。與小柴胡湯。凡產後傷

寒。切不可遽用小柴胡。以有黃芩。易停惡血傷

人也。產後雖犯時疫。宜柴胡四物湯加減。即小柴胡

傷寒者論 卷上 總論 產後

素問云。孔子而病熱。脉懸小。手足溫則生。寒則死。此言傷寒也。孔子中風熱。喘鳴肩息者。脉實大而緩則生。急則死。此言傷風也。通宜小建中加葱豉。孔子者。言產後以乳哺子也。張介賓類入小兒門。大繆產後傷風。寒熱如瘡。兼腹內拘急不能食。宜小柴胡去黃芩。加當歸。紅花。丹皮。甚則加炮薑。茯苓。去瘀爲主。雖有大熱。不得用苦寒。產後虛羸。寒熱有似外感。食少腹脹。方書俱用增損柴胡湯。然不宜柴胡桂枝湯去黃芩。加川芎。和其營衛。度免禱勞。一患。○婦人血風



因大脫血而虛熱燥結熱甚。則風生。其證煩躁身熱。循衣摸床。撮空閉目。不省人事。揚手擲足。搖動不安。錯語神昏。脈浮而虛。或弦革者難治。宜生地黃黃連湯。麻實稍加酒大黃。○產後傷寒。切不可過用表藥。多汗經虛。毋致發瘧也。○凡胎前發熱。理中合四物。去白朮。地黃。加柴胡茯苓。產後發熱。四君子。人桂枝。芍歸。臨產發熱。逍遙散。加減。產婦血虛。最易發熱。不可一槩認爲外感也。

今之醫者。治病。一見發熱。便認外感。不論風寒營衛。

及裏實便。鞭槩用發散。鮮不誤人。如裏發熱。認作表。發熱者。其脉浮緊。無汗爲傷寒。浮緩有汗爲中風。皆風寒外襲。表發熱也。其脉實而蒸蒸發熱。六七日不大便者。爲裏實發熱。邪氣內傳而熱也。○有裏惡寒。認作表。惡寒者。初起不熱。但惡寒而體倦。息微。脉沉遲無力。此寒中三陰。裏惡寒也。若初起惡寒而體重。氣促。脉陰陽俱緊。爲表惡寒。始難惡寒。後必發熱也。○有冬溫。認作傷寒者。冬溫因腎氣不藏。不正之氣入傷太陽。少陰二經。始病多不惡寒。便心煩。大發熱。

而渴。必咽痛。或下利。脉來左手弦。傷寒則風寒外來。始病必先惡寒。而後發熱。始先不渴。至三四日後。熱耗津液。方渴。脉必人迎緊盛也。○有伏氣發溫。認作感冒者。伏氣乃冬時伏藏之邪。自內達表。必不惡寒而發熱。一熱即口燥咽乾而渴。氣口脉洪。大倍於人迎。感冒是暴感。非時寒氣。始病雖發熱。一二日內必不作。咽渴。人迎之脉必弦。盛倍於氣口也。○有勞力感寒。認作傷寒者。辛苦勞役之人。頭疼惡寒。身體倦怠而痛。微渴自汗。此因內傷血氣。兼之外感風寒。

人迎脉必弦緊。氣口脉必虛弱。兩人必弦數。所謂形作傷寒。其脉不弦緊而弱是也。○有夾陰。認作陰證者。夾陰則有頭疼發熱。但足不熱。或陽縮入腹。陰證則無頭痛發熱也。○有感冒非時暴寒。認作正傷寒者。冬月寒水主令。故正傷寒。中風必先太陽。若感非時風寒。春多兼足少陽而寒熱。秋多兼手太陰而欬嗽。若暴寒勢甚。亦必傷足太陽為多。蓋腎本寒水之經。同氣相感也。○有動陰血。認作鼻衄者。少陰無汗而強發之。血隨藥動。或從口鼻耳目而出。名下厥上



竭言陽陷血而上竭陰在下而發厥也。若衄則太陽表邪失於汗下。或汗下不解邪鬱經中而致也。○有直中陰經真寒證認作傳經證者。陰證則先不發熱。四五日或六七日後反發熱者陰極生熱也。傳經陰證則先發熱五六日後而變四逆厥冷熱極反兼寒化也。亦有始本陽證汗下太過而變虛寒反發熱煩躁者陰陽俱虛竭也。○有獨語認作鄭聲者傷寒邪熱未解胸中白語名獨語精神昏憤也。若汗下太過聲出咽中無力接續名鄭聲正氣虛奪也。○有少陰

發熱認作太陽發熱者少陰則脉沉無頭痛太陽則  
脉浮緊而頭痛也。○有太陽無脉便認死證者傷寒  
六七日或十餘日脉伏而不起者此欲作戰汗而解  
也。加大下後厥冷下利無脉是驟虛脉隨氣脫也。與  
三陰厥者無脉灸之不濕及服薑附脉不出皆死證  
也。○有血證發黃認作濕熱發黃者血證則小便自  
利傷血而不傷氣也濕熱則小便不利氣病而血不  
病也。○有痞滿認作結胸者痞為虛熱必居胸脇不  
在中也。雖滿而不痛結胸為實邪正在胸中痛不可

近者爲大結胸。若按之方痛者爲小結胸。○有心下  
鞭痛下利。○清水而認爲滿底者。因熱邪傳裏。燥屎內  
結。小腹痛。○鞭。○痛。○讖。○語。○惡。○熱。○渴。○飲。○水。○漿。○而。○利。○乃。○下。○傍。○流。○純。  
清。○臭。○水。○爲。○熱。○結。○利。○若。○下。○利。○清。○穀。○腹。○痛。○喜。○按。○者。○爲。○內。○寒。  
又夾食傷。○寒。○因。○本。○虛。○不。○化。○不。○結。○而。○自。○利。○或。○因。○誤。○用。○消。  
導。○及。○攻。○下。○遂。○利。○不。○止。○者。○俗。○名。○滿。○底。○也。○有。○如。○狂。○認。○作。  
發。○狂。○者。○傷。○寒。○初。○起。○無。○熱。○狂。○言。○煩。○躁。○不。○安。○精。○采。○不。○與。○人。  
相。○當。○此。○因。○熱。○結。○膀胱。○也。○又有。○當。○汗。○不。○汗。○五。○六。○日。○後。○小。  
便。○利。○大。○便。○黑。○此。○畜。○血。○如。○狂。○也。○若。○陽。○明。○內。○實。○發。○狂。○必。○妄。

言讖語。欲登高棄衣。此爲燥結。失下而致也。○有讖  
語。認作狂言者。讖語有虛有實。熱入胃府。水澀燥結  
者。陽邪內實也。可下之。若火劫取汗。讖語者。神明擾  
亂也。宜清之。多汗亡陽。讖語者。陽神躁擾也。宜和之。  
下利純清水而讖語者。陽邪暴虛。有似陰寒也。急下  
之。若狂言不能食者。是失志。失志爲腎絕。必死。勿治。  
○有女勞復。認作陰陽易者。差後御女。爲女勞復。此  
虛邪爲患。復犯虛虛之戒。必死。若不病人。與病新差  
者。交而得。以者爲陰陽易。此熱毒雖乘虛入。犯少陰。



猶可用祛熱藥治之。○有合病認作併病者。合病則一得病便見兩經之證。併病則先見一經證一兩日。又加一經證見。前證不罷。兩經俱病也。若先見一經證。更變他經者。又爲傳經矣。○有暑證認作感寒者。暑證則熱傷心包。微涼外鬱。表之陽虛。必背微惡寒。而脈虛。或弦細芤遲。暑傷氣而不傷形也。若暑證而脈反弦緊惡寒者。此更感非時寒氣也。若陽明中暍。則煩燥口乾多汗。前板齒燥而脈洪大。當晝熱盛。則脈大證劇。至夜稍涼。則脈與證俱減。可此熱傷陽而

不傷陰也。若壯熱煩渴引飲，脈來洪盛，氣口倍於人，迎晝夜診之無異者，此冬時伏藏之邪，至夏發為熱病也。○有噦而認作乾嘔者，噦為胃虛誤攻其熱，或飲冷水所致，其聲濁惡而長，乾嘔則似吐而無物出，胃中熱與穀氣相併，及水逆痰氣所致，非噦候也。○有短氣認作發喘者，呼吸短促而反盛者為短氣，此失於汗下所致，宜分表裏汗下之著，氣息虛微不續為少氣，此汗下太過所致，宜生津兼和營衛，若裏氣逆上，張口擗膚者為發喘，此因水飲傷肺所致，宜珠

表邪散水飲爲首務。若夫眞陽不歸而衝氣逆上者。又當從事桂附。然多不能救也。○有蚊跡認作發斑者。發斑多見於胸腹。先紅後赤。蚊迹多見於手足。先紅後黃也。○有正陽陽明府證。認作陽明經病者。府病是胃府受病。則六七日不大便。讖語發渴而脈實。經病是經絡受病。則身熱而疼。鼻乾不得臥而脈長。溫熱發於陽明。則自府達經。煩渴自汗。壯熱目赤。而脈洪大。○有溫瘧認作風瘧者。溫瘧則溫病熱邪未盡。重感於寒而成。發於春夏之交。其證多熱少寒。

風瘧則多發於夏秋也。○有疫痢認作漏底者。蓋疫痢是冬時伏氣。因春夏多雨。火邪復爲濕伏。延至秋時。真陽內入。其邪內不能容。外不得泄。變爲下痢。其證大發熱而下痢煩渴。其脉必氣口洪盛。古人以敗毒散加陳倉米治之。誤與攻積利水必死。若漏底則因腎氣素虧。或夾冷食。而見外熱裏寒之證。其脉必尺中微弱。當從夾陰例治。亦有熱邪傳裏而下利穢積者。又當從傳經熱證治之。○有中濕認作風濕者。中濕則一身盡痛。而重脉來沉緩。或面黃頭痛鼻塞。



風濕則一身盡痛而腫。關節不利。不能轉側。惡風不  
欲去衣。其脉浮虛而濇。○有燥證。認作濕證者。燥證  
則肌膚枯槁。血少不能營養。百脉而痿弱無力。濕痺  
則肢體浮腫。經隧中爲濕所襲。而痺着不舉也。○有  
標本全不曉者。卽如厥逆。若先發熱。至五六日傳進  
陰經。血分而厥。則爲陽厥。若始先不發熱。卽惡寒。蹇  
臥而厥。則爲陰厥。及諸病皆有假寒。假熱。要以邪實  
壯熱爲本病。本虛假熱爲標熱也。○有雜證類傷寒  
者。諸凡雜證發熱。皆發於裏。夜甚於晝。惟傷寒爲表

邪鬱發於外。而晝夜俱熱也。已上諸證。必須詳審明  
確。方得用藥無悞。如未病素脾約。纔病忽便利。未病  
先有固疾。已病重添新病之類。若不審諦。寧無誤治  
之失耶。

至於不治諸證。亦須胸次了然。臨證始能決斷。如傷  
寒病熱不退。脉反沉細者死。○欬逆上氣。脉散者死。  
○三部緊盛。汗出不解者死。○陰陽尺寸俱虛。熱不  
止者死。○身熱喘麤。脉躁疾者死。○汗後餘熱不解。  
未可言。○如薄索者其日死。○譫語微熱。脉浮大

手足溫者生。厥逆脉沉細者死。○陽病見陰脉者死。  
○發少陰汗。連厥陰血者。厥竭而死。○發左右動氣  
汗者死。○大發風濕汗者死。○發陰陽毒。過六七日  
死。○誤汗言亂目眩者死。○濕家額上汗出微喘。小  
便利。下利不止者死。○關格不得尿。頭汗者死。○  
不尿。腹滿加噦者死。○大發濕家汗成痃者死。○發  
少陽汗。讖語者死。○亡陽讖語脉短者死。○直視讖  
語喘滿者死。下利者亦死。○吐下不解。滿衣摸床。微  
喘直視。脉濇者死。○內傷於積。畜血。身狂下如汚泥。

者死。○少陽證誤下。身黃胸脇在鞭者死。○陽明病  
心下鞭滿。攻之利遂不止者死。○發濕溫汗。爲重竭  
者死。○兩感傷寒者死。○汗出熱不解而脉躁疾。爲  
陰陽交者死。○陰陽易熱極躁亂。脉急疾無倫者死。  
○夾陰傷寒。身熱足冷。下虛邪盛。不可溫者死。○溫  
熱時行。大發熱。手足下體寒。陽縮脉沉。小虛散者死。  
○溫病。遍身紫赤者死。○結胸證悉具。煩躁者死。○  
結胸脉浮大者。下之死。○狂言不能食者死。○發厥  
肌冷而躁。無時得安者死。○如結胸狀。舌上胎滑爲



結者死。○厥。下素有痞。連在臍傍。痛引少腹。入陰  
筋者死。○黑斑。如果實。黧者死。○舌卷囊縮者死。○  
少陰病下利。脉弦長。名曰負者死。○目亂無神氣者  
死。○少陰病吐利煩躁。四逆者死。○惡寒身捲而利。  
手足厥冷者死。○脉不至。不煩而躁者死。○下利止  
而頭眩。時時自冒者死。○下利厥逆無脉。服湯脉暴  
出者死。脉不出者亦死。○發熱下利厥逆。躁不得臥。  
厥不止者死。汗出不止者亦死。○下利厥冷。煩躁無  
脉。灸之不溫。反微喘。厥不還者死。○下利脉反實者

死。○厥利本不能食。今反能食。爲除中者死。○傷寒  
七八日。大發熱。汗出如貫珠。爲氣衰者死。○爪甲青  
爲陽衰者死。○循衣摸床。爲神亂者死。○四肢振動。  
脣吻反青。爲肝絕者死。○體如烟薰。直視搖頭。爲心  
絕者死。○環口。薰黑。冷汗發黃。爲脾絕者死。○汗出  
如油。聲如鼻鼾。爲肺絕者死。○卵縮遺尿。狂言目瞑。  
爲腎絕者死。○喘而不休。爲邪勝者死。○水漿不下。  
爲胃絕者死。○形體不仁。爲營衛不行者死。○乍靜  
乍亂。爲命絕者死。○已上死證。不可輕投湯劑。若邪

熱甚者。靜候氣衰。或有可生之理。正氣衰者。惟與漿  
飲。庶幾元神將復。經曰。漿粥入胃。泄注止。則虛者活。  
身汗得利後。則實者活。此其候也。要知傷寒證類百  
出。貴在治法先後不誤。則長沙復起。不過如是。余於  
暇日。集諸家之要。參以所歷。辨論癩。踈。臨證庶無岐  
謬。非敢云補長沙未逮。聊以抒芻蕘之一得耳。意以

弦脈為陰者。兼見芤脈。謂言也。沈瀟者。陰也。兼以弦  
弦微之類。安得不為陰乎。六經則以尺寸俱弦者。指  
寸見一脈而言。豈得不為陽乎。以弦脈分陰陽二州

死○厥利本不能食今反能食為除中者死○傷寒

七八日大發熱汗出如貫珠為氣衰者死○瓜甲青

為陽衰者死○循衣摸床為神亂者死○四肢振動

身非煩云蘇昇心未盡纏以扶萎菲云一持耳為心

期日葉齒家之要察以測聖難請賦神調請類神期

出貴春節對表對不特明其心對味不盡收暴余致

良刊辨陳對價實善吾此其辨出無味高寒對

增與幾衣轉味對整日葉散人胃振對立傾並昔山

藥其音精對歸寒如存酒坐之旺五涼寒昔對與藥



脉法

世言傷寒脉類莫不節庵浮中沉三法。而長沙一  
脉寢置久矣。夫浮中沉之說。固爲捷訣。然不能偏廢  
經論之綱領也。傷寒脉法首言大浮數動滑爲陽。沉  
濡弱弦微爲陰。六經例又言尺寸俱弦者。少陽受病  
也。夫弦脉旣曰屬陰。而又爲少陽者。何也。仲景意以  
弦脉爲陰者。兼見衆脉而言也。沉濡者陰也。兼以弱  
弦微之類。安得不爲陰乎。六經例以尺寸俱弦者。指  
單見一脉而言。豈得不爲陽乎。以弦脉分陰陽二用。

之理。其義微矣。按脈訣以弦脈爲陽。動脈爲陰。仲景乃以動爲陽。脈蓋浮大者陽也。兼之以動。數滑之類。安得不爲陽乎。又曰。陽動則汗出。陰動則發熱。言浮而動者爲陽。沉而動者爲陰。故仲景之脈不可與雜證同語也。且夫沉者。沉而細小之類。皆爲陰也。而又有屬陽者。若沉而濇。沉而遲。沉而細小之類。皆爲陰也。如沉而滑。沉而數。沉而實大之類。皆爲陽也。而又有虛寒者。若浮而滑。浮而數。浮而緊盛之類。皆爲陽也。若浮而遲。浮而虛。浮而微弱之類。皆虛寒陰證也。夫浮而陽。

者宜發汗。浮而虛者宜溫補。沉而實者宜攻下。沉而陰者宜溫經。惟弦脈隨浮沉以定陰陽。以少陽主半表半裏。故宜和解。是以節庵主浮中沉三法。卽是此意。蓋傷寒之邪。自表達裏。始雖太陽必先皮膚肌肉。次入筋骨腸胃。溫病熱病之邪。久伏少陰經中。從少陽發出肌表。在表之時。不以涼解。則邪復入裏。而歸腸胃爲實熱也。此傷寒溫熱脈法之迥異。說見總論中。不暇更述。姑以浮中沉三法論之。

如尺寸俱浮爲太陽浮緊而瀯爲寒邪在表。浮緊不

瀉爲表邪方盛。浮緊而數爲熱。欲傳裏。若浮而長爲  
傳併陽明。或合病。浮而弦爲傳併少陽。要以脈中有  
力爲有神。可用汗解。浮而緩者爲中風。宜解肌。浮而  
無力爲陽虛。便當溫。滿不可發汗。若浮而尺中弱。瀉  
遲細。足脛逆冷。皆內。夾陰。豈可汗乎。若三陰經證。  
始先脈沉。後變微浮者爲陰盡復陽。欲愈之兆。若春  
夏病發熱頭痛。而見浮緊浮緩之脈。不大作渴者。謂  
之寒疫。若脈雖浮。而始病便見大渴。腹中脹滿不  
和者。此卽伏氣內發。而加客邪外襲也。亦有時氣不



正邪傷氣分脈浮者。此卽時行之類也。

中脈者陽明少陽二經脈也。尺寸俱長爲陽明長而有力爲實熱當解肌。長而浮者尚兼太陽宜發汗。長而數者爲熱盛。雖係表證不可用辛溫發汗。止宜辛涼輕劑以解肌。若長而實大有力大便秘結爲胃實可下之。溫病熱病及時行疫癘始發多有此脈。切不可發汗。乃黃芩白虎之證也。尺寸俱弦者少陽也。弦數爲熱邪傳裏之候。弦而有力爲邪實。如大便秘結不行宜大柴胡微利之。弦而浮兼太陽證尚宜發汗。

若弦而遲。弦而小。弦而微弱。皆內虛有寒。宜溫之。溫病熱病及時行脈。弦脇痛俱宜小柴胡。去參半加枳。橘。弦盛有力。加石膏知母。弦小無力。仍用人參。有嘔方。可用半夏。卽生薑亦當慎用也。然弦脈近乎緊脈。冬得之爲傷寒。夏得之爲傷風。以夏月風閉汗孔。當汗出而反無汗。是以脈弦有似乎緊也。又傷寒寸口緊盛而尺脈弦細浮數。此爲腎氣素虛。慎不可用麻黃發汗。宜小建中和之。大抵弦脈雖居表裏之半。然表多於裏。只宜和解。不可攻下利小便也。

凡沉脉俱屬三陰。而首陰陽寒熱之別。尺寸俱沉。細者爲太陰。俱沉爲少陰。俱沉弦爲厥陰。若沉而滑。沉而疾。沉而實。皆以有力爲實熱。爲傳經熱邪。爲陽證。分緩急攻下之。若沉而微。沉而細。沉而弱。但以無力爲虛寒。爲直中陰經。或爲壞證。詳微甚溫理之。或始本太陽病發熱頭痛而脉反沉者。此雖曰太陽而實見少陰之脉。故用四逆湯溫之。若夫春夏溫病熱病。而見脉沉。小微弱短濇者。此伏熱之毒滯於少陰。不能發出陽分。所以身大熱而足不熱者。皆不救也。惟

脉沉實而見陽明府實證者。急用承氣下之。不可拘  
於陽病陰脉例也。若時行疫癘而見沉脉。爲毒邪內  
伏。設無下證。必無生理。大抵沉脉最爲關要。以夾陰  
陽寒熱用藥。生死在於纖毫。得不仔細。謹察乎。

夫脉沉細微緩。初起無頭痛。不發熱。便四肢厥冷。腹  
痛嘔吐。泄瀉。臥沉默不渴。人皆識爲陰證矣。至於

脉浮而大。但按之無力。發熱面戴陽。渴欲飲水而不  
能嚥。煩躁時欲坐臥泥水中。此爲陰盛格陽。虛陽上  
膈之候。人皆不識認作陽證。誤投寒藥。卽死。殊不知



陰證不分發熱不發熱。脈之浮沉大小。但指下無力。重按全無者。便是伏陰。急與薑附溫經回陽之藥。雖有發熱頭痛。表證雜出。只宜五積散一服。通解表裏之寒。切忌發汗。與發汗。則脈必緊數而發熱。誤用涼藥。則脈轉緊盛而躁渴愈急也。又有內外有熱。其脈沉伏不數不洪。但指下沉濡而小急。此爲伏熱。不可誤認虛寒。以溫熱治之。是益其熱也。大法遲瀉微弱。可溫。浮盛洪緊可汗。沉細滑實可下。虛細勿吐。遲弱勿下。滑實勿汗。沉實勿溫。貴在辨脈施治。可謂上

工矣

至於結促代伏皆爲傷寒死生關據并爲詳識夫脈  
來緩時一止復來謂之結此陰盛脈必有寒伏於中  
故傷寒脈結足冷腹中痛宜大建中湯又脈來數時  
止復來謂之促此陽盛脈必有熱結於裏傷寒溫  
熱發斑發喘皆有是脈大抵皆宜內奪清理之後其  
促漸退則生轉加則死又脈來無力動而中止不能  
自還曰代雜病見之必死傷寒有寒邪水飲停畜而  
正氣內虛邪伏不解故有脈結代心動悸者主以灸

甘草湯。至於伏脈。則有汗下濕解之殊。但初起頭痛發熱。或一手無脈。或兩手俱伏者。庸工便謂陽證見陰脈之死候。殊不知此因寒邪不得發越。急用麻黃湯汗之。若初起發熱頭痛方除。已後厥逆無脈者。陽厥也。小承氣湯主之。若初起不發熱無頭痛。便厥冷吐利無脈者。直中陰寒也。四逆湯溫之。若初起陽證至六七日。或十餘日。但服表汗藥而未曾攻下。別無刑尅證候。昏冒不知人事。六脈俱伏。此欲作戰汗而解也。當與熱薑湯助其作汗。慎勿用藥。若誤與湯劑。

紙出當與燕薑樹其汁若動心爪藥其為與膠  
紙按臨新君胃不味入連六種其外此為計輝并而  
至六小口九十籍月。用測表音藥而木曾必不既無  
如味無利音直中創寒也。四並數攝之。其時或則續  
測出小不廉新主之。其時或不能燕無。則測令  
醫書之。其時或發滋。則測令。其時或則測令  
測測之。其時或不味此。則測令。其時或則測令  
發。其時或一手燕測。則測令。其時或則測令  
甘草。其時或至外。則測令。其時或則測令



# 察色

望而知之謂之神。見其色而知其病也。故傷寒家尤以察色爲首。次察其色澤。問其困苦。辨其聲音。更合之以脉類。無遁情矣。夫肝青象木。脾土色黃。赤屬心火。肺白腎黑。皆見於面。青主肝藏風寒。青而黑者多寒。痛青而白者多虛風也。陰寒極甚而與唇口青黑。甚則舌卷陽筋。及夾陰傷寒。少腹痛而面青。俱宜急溫者也。若夫陰熱厥。亦有唇面爪甲青紫而脉伏者。然細察之。脉必附骨有力也。面赤多熱而有表

裏虛實之殊。然亦有陰極似陽者。太陽證頭痛發熱。喘而面赤者。爲表證。若面色緣緣正赤。爲陽氣怫鬱在表。汗出不徹故也。又熱病煩渴。面赤脈洪大。表裏俱熱也。陽明府實潮熱汗多。面赤不大便者。裏證也。少陰病下利清穀。裏寒外熱。爲陰盛格陽。夾陰傷寒。發熱頭痛。面赤足冷。脈沉細。或浮數無力。按之欲散。爲虛陽上泛。壞病汗下過多。元氣耗散。微陽失守。皆面赤戴陽。並宜溫補下元。不可誤用寒藥。若午後面赤爲陰火。不可作傷寒治。兩額赤色如妝。爲陰火也。

極雖愈必死也。面黃主濕黃而明者爲濕黃而暗者爲寒濕黃而帶赤白者爲欲愈黃白不榮而多蟹爪紋者爲蟲積黃而澤者爲內傷畜血黃黑而槁者爲食積黃而青黑者脾胃衰極爲木勝土而水無制也。白主氣虛白而無神者傷寒大病後發汗過多或脫血所致。黑主腎衰傷寒顏帶黑青爲陰寒之色若久病焦黑者又爲腎熱也。凡耳目口鼻黑氣枯夭者難愈。神庭黑氣如指者陰晦之色見於陽之正位。卒死兆也。面慘不光傷寒也。面光不慘傷風也。面如錦

紋陽毒也。面垢如油，喘促多汗，是陽明中暍也。面垢生塵，灑然毛聳，少陰中暑也。大率面帶黃者，為脾土正色，病雖劇而可治。若青黑赤白異常，而無黃色相參者，皆非吉兆也。

凡察病者，目以開目欲向明者為陽，閉目不欲向明者為陰。目疼屬陽明表證。目赤為經絡熱盛。日瞑漱水，鼻燥為陽邪。盛欲解必眵，目黃而頭汗，將欲發黃。目不了了，勿明，附實若睛不和者，少陰熱也。目眩為痰，因火運。眼胞微腫為有水，目上灰色為寒飲。



目白睛黃欲發癯也。目直視不能瞬。或白睛黃。此說發汗將欲衄也。目無精光者。爲腎氣素虛。目正圓者。瘵不治。凡目暗目昏。目留。目反直視。戴眼反折。皆不治。下後目閉爲陰血受傷。目反

陰氣上逆

凡察病者。鼻若鼻頭色青。腹中冷痛者。死。蓋厥陰肝水之青色。挾腎水之寒威。上徵於鼻。下徵於腹。是爲暴病。順之亡陽而卒死也。其謂鼻頭色微黑者。有水氣。見黑雖爲腎陰之色。微黑且無腹痛。但主水氣而非暴病也。若黃黑光亮而少腹脇痛。或善忘如狂。又

爲畜血也。謂色黃者，胸上有寒，穀氣不化而有痰積也。謂色白者，亡血。設微赤，非時者死。白者肺之色，肺主上焦，以行營衛。營不充，則鼻色白。故知亡血也。微赤爲火色。若非火令之時，加於白色之上，是火來尅金。故死。黑爲勞爲房勞，以火發於腎水之中，故不赤而反黑。其黑必枯燥，不似水氣之黑而光澤。瘀血之黑，黃光亮也。赤爲風者，由熱生風，風爲陽邪，故也。黃者便難，以中焦熱燥，腸胃不潤，是以便難。然必枯而不澤。若黃而鮮明者，有留飲。留飲以津液不行，滯其

殺氣化熱而故黃也。又鼻孔乾坼而脈浮數者將欲  
衄。鼻鼾語言難出者為風溫。鼻鳴乾嘔者為傷風。鼻  
痛為肺脾二經有風火。鼻柱散濶為肺氣虛而有濕。  
鼻瘦枯黑為脾勞火旺無津。鼻上汗出如珠為心脾  
痛極。鼻孔擗張為肺風。鼻如爛煤為陽毒。  
凡察病者。唇以焦赤為脾燥熱。赤腫為胃濕熱。青黑  
為陰寒。唇寒面青頭痛發熱為少陽陽明之邪熱傳  
太陰厥陰。唇口上下有瘡為狐惑。唇上燥裂為熱在  
肌肉。鮮紅為陰虛火旺。淡白為氣虛。淡而四遠起白

暈爲驟亡血。唇齒焦黑爲燥屎衝膈。雖急下之。多不可救。若唇吻反青。環口鰐黑。張口如魚。出氣不復。唇口動顫不止。及人中反者。皆死證也。

凡察病者。口以口苦爲少陽膽熱。木從火化也。口甘爲脾土濕熱。而津液上乘。稼穡作甘也。口淡爲胃中虛熱。胃爲一身之主。淡爲五味之本也。口作酸爲肝熱乘脾。而直作酸也。口作鹹爲腎衰。虛熱上乘。口中常覺血腥爲肺氣傷。口不和者。不知味。爲內傷津液。口不仁者。不和澤。爲外感客邪。口燥咽乾爲熱傳少



陰證煩渴欲飲水。小便不利爲太陽犯本。水入卽吐  
爲水逆。渴欲飲水。壯熱自汗。爲陽明府熱。漱水不欲  
嚥。而目瞤鼻燥爲畜血。漱水不欲嚥。而目赤厥寒爲  
陰躁。口傷爛赤爲陽厥。口難言爲血少。口噤咬牙瘕  
癰爲發瘕也。

凡察病者耳。以耳聾胸脇痛寒熱口苦爲足少陽證。  
耳鳴及痛手少陽厥陰火也。若耳輪乾枯而黑者爲  
腎敗也。若耳中築築而耳輪黃者爲黃耳類傷寒  
也。又重發汗。又手冒心而耳聾者陽虛也。與少陽經

之耳聾迥別。

凡察舌上胎色，牙口辨舌論中。其有舌本強鞭爲痰，舌短囊不縮爲宿，舌脹大滿口爲龍火燔灼。此最爲急候，即宜破之。赤帶紫者爲裏熱，舌色淡白爲裏寒，舌枯萎者爲心氣耗絕也。

凡察病者身以輕易轉側而熱者爲陽，若肢體骨節疼痛爲表證，以沉重難移動而寒者爲陰。若腹痛自利厥逆，宜溫經。然中濕亦主身重痛，濕痺則身痛關節不利，風濕則身痛而腫，骨節煩疼，掣痛，不得屈伸。

汗出惡風而不欲去衣者少腹鞭痛小便不利爲溺  
瀦。小便利者爲畜血。腹痛自下衝上者火也。從上轉  
下。趨少腹者寒也。氣從少腹上衝者陰火也。從左脇  
上衝者肝火也。大抵足寒而厥者陽虛也。厥而發熱  
者熱厥也。臂多青脈者脫血也。背熱手背熱者外感  
也。腹蒸手心熱者內傷也。背微惡寒者陽微不能勝  
陰也。渾身惡寒傷寒也。自汗身重鼻齁多睡風溫也。  
肉潤筋惕汗下虛也。手足痠癢虛而有風也。額上及  
手足冷汗陰毒也。身目俱黃癰病也。身如蟲行表虛

也。若頭傾視深，循衣撮空，冷汗發黃，形體不仁，乍靜乍亂，皆不治也。

凡察病者，足以初起，手足俱冷者爲陰寒，宜四逆薑附溫之。初起但足冷而手不冷，身體發熱，頭或痛或不痛，便是夾陰，須用五積。再造選用，不可用發汗攻下之劑，亦不可用小柴胡。以中有黃芩苦寒，故也。若是內傷陽氣虛，人須從東垣補中益氣去升麻柴胡，加炮薑半夏桂枝溫中爲務。又夏暑病濕溫人，必足冷手溫，多汗妄言，宜蒼朮白虎合五苓散，不可誤認。



夾陰而用五積四逆。反助熱益病也。亦有兩手逆冷而兩足熱。厥如火者。此陰氣衰於下。陽氣衰於上。陰陽否隔之兆也。若初起於脚膝軟弱。或足脛赤熱腫痛。當從脚氣治之。

凡察病者。聲以清朗如平日者吉。聲重鼻塞者。傷風也。聲如甕中出者。中濕也。言遲者。風也。言驟者。火也。聲瘖不出而欬者。水寒傷肺也。聲啞如破而欬者。客寒裹熱也。驟然聲瘖而咽痛如刺。不腫不赤。不發熱。二便清利者。陰寒也。驟然聲瘖而赤腫脹閉。或發熱。

便秘者。龍火也。喘逆煩亂譏語者。邪氣實也。鄭聲者。精氣奪也。少氣不足以息者。氣虛也。語言遲緩而嬾怯者。內傷也。病人語聲寂然喜驚呼者。骨節間病。此病在厥陰。陰主靜故也。語言喑喑然不徹者。心膈間病。此病在太陰。肺主氣故也。其聲啾啾然細而長者。頭中病。此病在巨陽。巨陽與少陰爲表裏。腎在聲爲呻。其聲起自下焦故也。已上諸證。雖非盡屬外感。然傷寒家。悉宜辨晰。庶無謬治之失。診病首宜識之。

辨舌

舌胎之名。始於長沙。以其邪氣結裏。若有所懷。故謂之胎。傷寒之邪在表。則胎不生。邪熱傳裏。則胎漸生。自白而黃。黃而黑。黑甚則燥裂矣。要以滑潤而白者為表。邪灰為陰。寒灰黑。薄滑為夾。冷食皆不可用。寒涼攻下之劑。然中暑夾血。多有中心黑潤者。又不可拘於上說也。若黃黑灰色。而乾燥紋裂者。為熱極。萬無虛寒夾血之理。惟屢經汗下。舌雖乾。而有微薄胎。却無燥裂芒刺。此為津液耗亡。不可誤。

認實熱而攻之。攻之必致不救也。金鏡三十六治法。  
舉世宗之。又觀舌心法一百三十七圖。條分縷析。辨  
證最詳。其間論紅爲瘟熱。紫爲酒毒。黧醬色爲夾食。  
藍爲肝藏純色。迥出前人未備。所嫌舍本逐末。未免  
繁索。使人無提綱挈領處。故余括其提要。分條辨論  
於左。

如白胎者。邪傷氣分。肺主氣。而色白。又主皮毛。故凡  
白胎。猶帶表證。仲景以爲胸中有寒。止宜和解。禁用  
攻下。攻下必致結痞。變證不測。若溫病熱病。一發便



壯熱昏憤躁渴。舌正赤而有白滑胎。卽當用白虎湯  
汗之。時疫初起。舌上白胎如積粉者。達原飲解之。若  
傷寒邪入胃府。則白胎。邪傳少陰。則白中變黑。  
若純色爲一經證。邊與中間兩色。俱傳經證。若從根  
至尖直分兩路者。是合病。與夾陰舌也。合病則白中  
兼兩路黃。夾陰則白中兼兩路黑。潤及灰色也。從根  
至尖橫分兩三截胎色者。是併病舌也。故尖白根黃  
尖白根黑。及半邊胎滑者。雖證類不同。皆屬半表半  
裏。白胎多而滑黃黑胎少者。表證多也。尚宜和解黃

黑胎多而白胎少。或生芒刺黑點乾燥者。裏證多也。必下無疑。雖中心黃黑而滑潤。邊白者。此爲表證未盡。傷寒則大柴胡兩解之。溫熱時疫。則涼膈散。或白虎合承氣攻下之。又傷寒壞病。雖白而厚。甚燥裂者。此爲邪耗津液。宜小柴胡。倍加芒硝。微利之。純白滑胎爲胃虛寒。飲結聚膈上之候。每於十三四日過經。致變不可泛視也。一種白厚胎。如素熱色。到底不變者。必裏挾寒物。留滯不散。致麻伏不出。乃心脾氣絕。肺氣受傷也。慎不可下。宜枳實埋中湯。煮其合小陷。

胸主之。至於能食自利。而白胎滑者。或減結難治也。  
黃連湯連理湯。脩急丸。選川。間有得生者。

黃胎者。陽明府實也。黃濕而滑者。爲熱未盛。結尚未  
定。不可便攻。攻之必初鞭後澀也。冬時宜確守此例。  
俟結定。乃攻。不得已。大柴胡微利之。若在夏月。一見  
黃胎。便宜攻下。以夏月伏陰在內。多有下證。最急而  
胎不燥者。不可泥也。若黃而燥者。爲熱已盛。峻下無  
疑。黃而生芒刺黑點者。爲熱勢極。黃而瓣裂者。爲胃  
液乾。下證尤急也。諸黃胎。皆屬胃熱。分緩急輕重。下

之。有種根黃而韌。尖白而中不甚乾。亦不滑。短縮不  
能伸出。譏妄煩亂者。此痰。伏宿食。占據中宮也。大承  
氣加生薑半夏主之。有舌青紫。而胎却黃厚。甚則  
紋裂。但覺口燥。舌仍不乾者。此陰證。夾食也。脈或沉  
細而伏。或虛大而濡。按其心下。或臍旁鞭痛。而時失  
氣者。急宜大承氣。另煎生附子佐大黃下之。若脈虛  
大者。黃龍湯下之。熱極煩躁者。更加生地麥冬。夏月  
尤宜。若冬時陰證夾食。而舌上胎黃不燥者。宜用附  
子理中。合小承氣下之。夫按右有積胎。雖見陰象。亦



是虛中有實。急當攻下。無疑。但下法與尋常不同耳。  
又中宮有痰飲水血者。舌多不燥。不可因其不燥而  
延緩。時日致誤也。凡溫病熱病。稍見黃白胎。無論燥  
潤。卽宜涼膈。雙解。時行疫癘。稍見白胎。卽宜白虎達  
原。若見黃黑。無論乾濕。大承調胃。急奪無疑。

黑胎者。少陰腎色也。若五六日後熱傳少陰。水乘火  
位。亢極之火。不爲水衰。反兼水化。如火過炭黑是也。  
始因表證失汗。致邪入裏。而傳少陰。下之則愈。然有  
屢下熱不減。胎不退者。此必宿食留滯於中宮也。宜

黃龍湯加炮薑川連有誤用汗下太過津液枯竭而胎燥黑者此爲壞病須量人虛實爲治虛者其胎必薄而潤生脉散合附子埋中實者其胎必厚而乾生脉散合黃連解毒一則陰虛陽亢一則陽虛陰亢不可不審熱勢盛劇則黑胎上生芒刺及燥裂分隔瓣者須用青布蘸薄荷湯拭潤更以薑片刮去芒刺掀起隔瓣看刺下瓣底色紅者可治急下之若俱黑者不治又黑胎腐爛者爲心腎俱絕舌黑而卷縮者肝絕皆不可治舌黑及灰或黃而發炮土蟲腐爛雖爲

濕熱亦屬肝傷俱為危

又中間一路潤黑燥胎兩

邊或黃或白者兩感舌

邊黃則調胃承氣邊白則

大柴胡下之若中間一

黑滑薄胎兩邊白滑此表

裏俱虛胃中雖有留結急宜附子湯溫之凡黑胎多

凶黑而乾燥或芒刺

裂皆為實熱急宜下奪黑薄

濕潤或兼白滑者皆陰

寒急當溫經也一種中黑

而枯或更有微刺色雖

黑而無積胎舌形枯瘦而不

甚赤其證煩渴耳聾身熱不止大便五六日或十餘

日不行腹不鞭滿按之不痛神識不昏晝夜不得睡

稍睡或呢喃一二句或帶笑或歎息此爲津枯血燥  
之候急宜炙甘草湯或生料六味丸換生地合生脉  
散加桂滋其化源庶或可生誤與承氣必死誤與四  
逆亦死凡舌胎或半黃半黑或半黃半白或中燥邊  
滑或尖乾根潤皆爲傳併之邪寒熱不和之候大抵  
尖黑稍輕根黑至重黃黑宜大承氣兼白者宜涼膈  
散分緩急下之若全黑爲死現舌不治夏月熱病時  
火邪火內外燔灼胎黑易生猶可攻治冬月傷寒舌  
胎全黑決難救也然中暑誤認外感而加溫覆多致



中○黑○邊○極○紅○而○潤○脉○必○虛○大○急○用○白○虎○湯○清○之○虛○者  
如○人○參○竹○葉○如○更○誤○認○陰○寒○而○與○熱○藥○必○致○煩○躁○不  
救○也○夏○月○中○暑○多○有○黑○舌○黑○而○中○乾○者○白○虎○湯○無○疑  
黑○而○滑○潤○或○邊○白○者○必○夾○寒○食○古○法○用○大○順○散○然○不  
若○理○中○合○小○陷○胸○最○當○若○直○中○少○陰○真○寒○始○病○不○發  
熱○舌○心○便○黑○色○非○由○白○黃○變○化○其○舌○雖○黑○而○滑○舌○亦  
瘦○小○此○真○藏○寒○必○厥○冷○自○利○嘔○吐○脉○沉○遲○四○逆○附○子  
輩○急○溫○之○稍○緩○則○不○可○救○

灰○黑○舌○者○足○三○陰○互○病○如○以○青○黃○利○入○黑○中○則○為○灰○色

也。然有傳經直中之殊。蓋傳經熱邪始自白胎而黃。

黃而灰黑。或生芒刺黑點。紋裂乾燥。不拘在根在尖。

俱宜攻下泄。熱有淡灰色中起深黑重暈者。乃溫病。

熱毒急用涼。臍雙解治之。熱毒內傳一次見暈一重。

傳二三次見二三重也。若見三重者不治。若直中三。

陰始病無躁熱。便見灰色。舌潤無胎。更不變別色者。

此必內夾寒。食及冷痰水飲。或畜血如在等證。當隨。

證治之。又有感冒夾食。屢經汗下。滿導二便已通而。

舌上灰黑未退。或濕潤或燥不濕亦不乾燥者。不可。

因其濕而誤認爲寒。妄投薑附。亦不可因其不潤而  
誤與硝黃。此因汗下過傷津液。虛火上炎所致。其脈  
必虛微少力。治宜救陰爲急。雖無心悸。脈代。常用炙  
甘草湯主之。內有生地。阿膠。麻仁。麥冬之甘潤。可以  
滋陰潤燥。益陽邪亢。盛則用硝黃以救陰。陰血枯涸  
則宜生地以滋陰。可不辨乎。

紅色者。心之正色也。若紅極爲溫熱之毒。蘊於心胃。  
及癩疫熱毒。內盛也。若濕者不可便下。解毒湯或白  
虎湯。紅中有白胎者。更感非時之寒也。桂枝白虎湯。

紅中夾兩路灰色胎者溫熱而夾寒食也涼膈散加  
消導藥一二味紅中有黑胎者熱毒入少陰也大承  
氣合白虎湯紅極有黃黑芒刺者熱毒入府也調胃  
承氣湯紅極有紫黑斑及遍身發斑者陽毒入心也  
人參白虎湯加犀角黃連紅極而紋裂者燥熱入肝  
也大承氣加柴胡白芍甚則加芩連坑爛者濕熱入  
脾也小承氣加芩連半夏白朮者火氣燔灼也三黃  
石膏去麻黃紫瘡者火氣鬱伏也解毒湯紅星者心  
包火炎也涼膈散一種柔嫩如新生望之似潤而燥



始者為妄行汗下津液竭也。多不治。急宜生脈散。令人參三白湯主之。舌痿不能動者。肝絕。舌忽瘦而長。心絕。並不治。

紫色者。酒後傷寒也。世俗庸愚。往往受寒。不服湯藥。用薑葱酒發汗。汗未當。而酒毒藏於心包。多有此證。若純紫。或中間畧帶白。胎而潤者。宜葛根湯加石膏。若紫中有紅斑。或紫而乾。黃紫而短縮。俱宜涼膈散下之。若全紫而乾。如煮熟肝者。死。肝色也。其證必厥冷。脈必沉滑。此陽極似陰也。急用當歸四逆湯加酒。



齋燥下利者死

藍胎舌者。肝藏純色也。傷寒日久。屢經汗下。失於調理。致胃氣傷極。心火無氣。脾土無依。則肺金不生。肝木無制。侮於脾土。故胎色如靛。或兼身生藍斑。乃心脾肺三藏氣絕於內也。必死。如微藍色而不甚深。或畧見青紋者。爲木受金傷。藏氣未絕。脉不沉澁而微。茲者可治。小柴胡湯加炮薑肉桂主之。舌之證類雖繁。不外八種胎色。撮其大要。亦辨證之一助也。

傷寒緒論 入卷上

辨五

五

察不火 人蘇謂曰 謂其大要亦辨其之一也也

茲者下 亦小染貼 哉也 豈由卦主之否之辨發

畧具 好者為木受金高 兼兼未 辨辨不 或高而

朝祖 兼兼發外內也 必或收 豈豈而 不其

木無 兼兼朝土 豈豈豈 豈豈豈 豈豈豈

豈豈 豈豈豈 豈豈豈 豈豈豈 豈豈豈

豈豈 豈豈豈 豈豈豈 豈豈豈 豈豈豈

豈豈 豈豈豈 豈豈豈 豈豈豈 豈豈豈



宜禁

傷寒表證宜汗。裏證宜下。半裏宜和。膈熱宜瀉。陰寒宜溫。此大法也。然其人真氣素虛。或有宿食者。更宜斟酌。陶尚文云。陽病宜汗。宜下。真氣衰。汗之亡。陽下之多。脫。陰病宜溫。宜補。真氣衰。則客熱便生。苟非宿諸。不無妄治之失。因彙宜禁諸法如左。

宜汗。太陽脉浮緊盛。○人迎盛於氣口。○諸脉浮緊而數。○頭疼。體痛。○腰背痛。背強。○項背強。骨節痛。○身體拘急。○齋齋惡寒。翁翁發熱。○煩熱不止。○煩

躁喘嗽。○傷寒無汗。○中風自汗。○服發汗藥解半  
日許復煩。○衄血點滴不成流。熱不解。並宜發汗。又  
有脉沉可汗者。爲身有熱也。設身不熱。豈敢汗乎。

禁汗。脉虛無陽。○尺中脉遲。○諸脉沉細微弱。○吐  
血下血及衄血如流。○口燥舌乾。○口苦咽乾閉塞  
及痛。○風濕。○風溫。○濕溫。○中暑及暈。○當臍上  
下左右動氣。○心下悸動。○瘡家。○淋家。○小便淋  
瀝。○大便瀉利。○溫毒發斑。○內傷勞倦。○亡陽漏  
風。○少陽寒熱往來。○經水斷續崩漏。○熱入血室。

○新產血虛。○房勞陰虛。○陽事痿縮。○夾陰陰虛。  
○足脛逆冷。○太陽犯本。渴而小便不利。○膀胱虛  
寒。欬而小便利。俱在禁汗例。

諸禁汗者。非直禁絕表藥也。但禁麻黃青龍等峻劑  
耳。如小建中黃耆建中在所必用。以意加減可也。

汗後熱不止。必有所因。或因冷食不化。或因汗後強  
飲粥湯。或汗後夏月虛風。或動起不寧。或勞心惱怒  
皆足以致熱也。○凡脈味黃重劑不得汗。後必嘔血  
或衄。亦有下如豚肝而死者。以營血受傷故也。

宜吐病在膈上。○胸中懊憹痞悶。○喉中有痰聲。○  
三四日邪在胸中。脉大胸滿多痰。○氣上衝咽喉。○  
手足厥冷。脉乍結痰氣在胸中心煩滿而欲食不能  
食。○胸中鬱鬱微煩而痛。欲使人按之。反有痰涎。○  
下利日十餘。行脉反遲而微滑。或乍緊。或乍結。或寸  
口沉伏。或浮滑。爲宿痰。並宜瓜蒂散。○傷寒頭痛久  
不愈。令人喪明。胸膈有宿痰也。瓜蒂散吐之。○寒實  
結胸宜白散。○類中風痰涎壅盛宜稀涎散。○食厥  
脉滑。或上部有脉。下部無脉。而厥逆。胸中兀兀欲吐。



而按之痛。及乾霍亂。心腹刺痛。欲死。並宜薑鹽湯探吐之。○發汗吐下後。虛煩不得眠。並宜梔子豉湯。○病在膈上。爲裏之表證。故用吐法取汗。寒月宜置火於暖室。不透風處吐之。

禁吐脉微無陽。○寸口細弱。○舊有微瀉。○病在少陽。耳聾目赤。胸脇痛。○少陰厥陰病。乾嘔。○元氣虛羸。○氣血兩虛。○房勞陰虛。○勞倦內傷。○吐血衄血。○胎產崩漏。○經水斷續。俱在禁吐例。

南人不可輕用涌吐。一吐尚可勝之。二吐便致昏困。

而厥。北方質實之人。三吐不昏也。

吐後有頓快者。有徐快者。或反悶悶者。吐未盡也。或反熱者。不可下也。大抵三日後無不快矣。

宜和。寒熱往來。脈弦數。○未下。胸中脹滿。○心煩喜嘔。○耳聾。脇痛。○舌白。胎滑。○頭兩角痛。○口苦咽乾。○頭目眩暈。○頭汗盜汗。○默默不欲飲食。○熱入血室。○少陽半表半裏諸證。並宜和之。

禁和。太陽表證未除。○陽明裏證已具。○熱傳三陰。腹滿。○寒中三陰自利。○夾食夾陰。面戴陽。足脛冷。

○過汗經虛耳聾。○尺虛。

細俱在某和例。

宜下。傷寒五六日發熱頭痛方除。蒸蒸發熱。脈沉實。滑數有力。大便不通。○六七日熱蒸陽明。頭痛發熱。不大便。○口噤咬牙。○日晡潮熱。腹痛喘急。鞭滿。○能食不大便。○潮熱譫語發狂。○煩躁時悶亂。○服小承氣轉失氣。○燥尿逆攻胸下。鞭痛。○下利脈數。或遲滑有宿食。○下利三部脈皆平。心下鞭痛。○潮熱自汗。譫語燥渴。不大便。○潮熱手足厥下汗出。○汗下後微煩。小便數。大便難。○大府燥結。則氣口脈

洪大按之反濇。○小腹鞭滿而痛不可按。○小便自利。大便黑有瘀血。○小便不利。大便乍難乍易。微喘滿而不得臥。○揚手擲足。搗去衣被。○內實燥滿而發黃。○少陰病口燥舌乾而渴。邪熱內消。腎水者。急下之。○自利純清水。心下鞭滿不大便者。急下之。○腹脹鞭滿。遶臍鞭痛不大便者。急下之。○陽明病汗多熱甚。恐胃汁乾。急下之。○腹滿鞭痛爲土實。急下之。○大抵一切下證。要以舌乾口燥大便不通。再以手按臍腹。胸膈鞭滿而痛。手不可近者。急下之。○然



又有脉浮可下者。大便難也。設大便不難。豈敢下乎。  
禁下。脉浮表證未解。○尺中遲弱而足冷。○六脉大  
而無力。或虛細。或乍大乍小。○發熱頭痛未除。○惡  
寒惡風。○頭背項強。腰痛拘急。○手足腋下無汗。○  
嘔吐未除。○咽中閉塞。○腹中時滿時減。○腹脹可  
按可揉。○當臍上下左右動氣。○少陽寒熱嘔吐。○  
陽明面合赤色。○失氣不臭。○內傷勞  
力。○陰虛勞倦。○經水斷續。○胎前崩漏。○大便鞭  
而小便清。○小便頻數而少。○夾陰面赤戴陽。○夾

食胸中煩滿屢服消尅而脉沉手足微厥。○心下痞滿。○虛煩欲吐不吐。○畏寒不能食俱在禁下例。

凡禁下者慎不可用承氣等藥。卽有下證惟宜導法選用。○若陰結宜四逆湯。人人乳臍汁下。金液丹。

下後不解。一日半日復熱。或下未盡。或下後熱邪不除。或下後復結。或因飢食也。居或更胃虛風當詳審以治。○服下藥不行者。藥少不當病勢也。更宜大劑

下之。若誤用承氣不得下。後必愈脹。以裏無熱結徒

傷胃氣濕熱痰飲急逆也。以濕熱例治之。○有屢用

承氣不行。改用溫埋脾胃藥。卽行者。○有下出稀糞。色淡不黃不臭者。急溫之。下出純清水者死。下出溏糞者。防變溫熱時疫。不在此例。下如污泥者死。下出衄血及血水者死。下出鮮血者危。下痰血如膠粘漆。黑臭惡難近者死。○下之。盡。驟用補葢。復發熱識。語妄亂。脉躁不寧。或忽大。忽小者。皆不治。

宜溫。初起不發熱。無頭痛。便惡寒。脉沉嗜臥。○少陰病。膈上有寒飲。乾嘔不吐。○嘔吐不止。○乾嘔吐涎沫。○腹痛泄瀉嘔逆。○雖慄蹠臥。○面如刀刮。○四

厥逆冷。○夾陰中寒。唇而爪甲青。○胃虛欬逆。○下利清穀不止。○陽縮入腹。○囊縮舌潤。○厥冷過肘膝。○小便清利。○自利不渴。○口中和背惡寒。○畏寒身疼骨節痛皆直中陰經寒證。

又裏寒外熱身反不惡寒而面戴陽。脉虛大無力。或數疾無倫。為陰盛格陽。○煩躁欲坐臥泥水中。○自利咽乾欲飲水而不能嚥皆假熱之證也。

又初起本陽證。汗下太過亡陽脫泄。或誤服寒藥。後變惡寒厥逆虛汗泄瀉。或沉細。或伏絕。或虛大。為



壞病。○小便或利或不利而色不黃赤。○筋惕肉瞤。  
○亡陽汗不止而惡寒。並宜從溫補例治。

禁溫本傷寒陽證。六七日傳變入裏。後變脈沉數。煩躁不得臥寐。○自利腹痛而時痛時止。按之結硬。○咽痛心煩。○小便短數赤瀉。○大便實。○泄利下重。○下利讖語。厥逆不過肘膝。厥過卽復熱。○喜冷飲。○面深赤煩躁。便秘讖語。欲揭衣被。揚手擲足。皆屬傳經熱證。俱在禁溫例。

凡服溫經回陽藥後。其人微煩而渴。脈來微數而不

實堅。身體安和。靜臥者。少與生脈散。或清粥飲。其渴  
自止。慎勿誤與涼藥。復助陰寒也。若假寒證。誤投薑  
附。而大煩躁。熱渴不寧者。急與苦寒瀉熱無疑。

足上。膀胱經禁下。若下之太早。則變證百出。足陽

明甲

禁發汗。禁利小便。犯之重損津液。脈必代結。

足小

膽經禁汗。禁下。禁利小便。汗則犯太陽。下則

犯陽明。利小便。則使生發之氣。陷入陰中。太陽一禁。

陽明二禁。少陽三禁。此定禁也。至三陰經。則無定禁。

但非胃實。乃禁下耳。

藥禁者津液內亡作涸禁用五苓淡滲汗冬禁利小  
便小便多禁發汗咽痛禁發汗利小便大便反利禁  
梔子大便秘瀉禁用燥藥吐多不得復吐吐而上氣  
壅滯大便不通只可宣散上氣禁利大便脈弦禁服  
平胃而虛虛脈緩禁服建中而實實

Vertical columns of text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The characters are faint and difficult to decipher due to the paper's texture and age. Some legible fragments include characters like '野', '禁', '水', '山', '林', '野', '水', '山', '林', '野', '水', '山', '林'.





劫法

凡看傷寒。先觀兩目。赤爲陽毒。黃爲痺。次看口舌。有無胎狀。再以三指平按心胸脇下小腹。蓋心胸以候結胸痞。斬宿食胃傷。先曾訣下致痛而硬滿。正中者爲結胸。濡大稍偏者爲痞。未經下滿痛爲宿食。攻後深按隱痛爲傷脇下。以候熱邪寒水。氣血熱而痛者爲少陽之邪。寒而多嗽爲水飲。停蓄按之痛而不鞭。其人善忘者爲畜血。小腹以候燥結瘀血。按之遶臍鞭痛爲燥結。雖痛而軟。小便利者爲畜血也。

凡始病微惡寒發熱坐臥不安胸煩欲嘔善饑脈弱陰陽未明者慎勿輕用表藥先與甘草乾薑湯加葱豉一劑後顯陽證用表藥顯陰證用溫藥若陰證或夾陰誤用升散解表必致陽縮入腹而死

凡結胸痞滿及心脇鞭痛用生薑搗爛去汁炒微乾乘熱包熨患處○凡結胸手不可按大小便秘屢下不通急用灸法以巴豆仁十粒研爛入黃連末白麩研勻作餅填實餅中用艾炷灸七壯覺腹中鳴轉大便利爲効○凡結胸手足厥逆者用蔥白十莖生薑

一兩同搗作餅。烘熟置臍中。帛掩熨之。待氣入覺響。卽與伏實理中湯加附子。○凡結胸證。不拘早晚。用黃毛雞一隻。同生薑四兩搗爛。帛包烘熟。熨結胸處。半日許。覺胸中熱乃止。更以熱手向下揉之。

凡痞滿不拘寒熱。虛實遲早。便用熨法。以橘葉生薑葱頭。共搗爛。加麩皮半升。用紗絹包。烘熟。熨痞滿處。半日許。覺胸膈躁熱卽止。更以熱手順下揉之。

凡傷寒發狂難制。以醋沃火炭。令氣衝其鼻中。卽定。不定者。此神亂無主。雖下必死。若狂定。然後察其陽。

狂陰躁用藥。

凡傷寒衄血不止。用生藕汁。或茅根汁。盍許服之。童便亦可。服後微覺。即止。慎勿用冷水。裏額。及濕紙搭天庭鼻柱。使瘀積經絡不散。致成痼疾也。

凡直中陰寒無脈。或吐瀉。流元無脈。先將薑汁酒釀半盞熱服。其脈漸來者可治。服後一時許。仍無脈。或暴出數疾。無倫者不治。若痛甚。脈伏者。不在此例。

凡陰寒陰毒。四肢厥冷。爪甲唇青。六脈欲絕。不知人事。藥不得入者。將葱白搗餅。用麝香半夏皂莢末一



字。填入臍中熨之。或用生薑切片貼上。艾火灸之。并  
灸關元氣海數十壯。脈漸出。微汗可治。否則死。

凡中寒卒倒。不得以火烘之。中暑卒倒。不得冷水灌  
漬。若痰厥昏迷卒倒者。用牙皂末。紙燒煙。衝鼻中。  
有嚏可治。并用稀涎散。水調探吐。候醒用藥。

凡溫熱病。燥渴不得汗。欲飲冷水者。下咽卽得大汗。  
而解。若傷寒感冒。強與之水。必變欬嘔。噦悸。自利等  
證也。

凡乾霍亂。不得吐者。用鹽兩許。置刀頭。炭火燒紅。淬

水一升攪服。候吐之。若誤與粥飲卽死。

凡腹痛未辨陰陽痰食臭毒先用薑鹽湯調生香附末三錢溫服。候勢稍定然後憑脈證用藥。慎勿誤與鹽水椒水。致變嘔噦下利水腫等證。甚至不救。

凡傷寒服藥轉吐出不納者。先將生薑汁少許徐徐啣下。然後緩緩進藥。卽不吐也。

凡胸腹攪痛嘔吐涎沫而時緩時甚。面色赤乍白。脈忽大忽小。甚則厥逆脈亂。此食滯中宮。虻上入膈也。急用椒紅烏梅肉爲散。以安其虻。後隨虻厥治之。

凡破傷風及傷濕傷火。皆發熱頭暈。證類傷寒甚則  
牙關緊急不開藥不傳入者。用蜈蚣一條。焙乾爲末  
擦牙吐涎立甦。然後驗證用藥。

凡大便不通。尺脈無力。胃弱津枯者。宜用導法。詳辨  
續論陽明下篇導法下。老人枯燥闕結。不在此例。

凡小便不通。先以麝香半夏填臍中。以葱白田螺合  
搗成餅。封臍上。布縛良久卽通。○又法用食鹽一字  
入臍。加葱餅於上。覆之卽通。凡虛人津枯及胞痺小  
便不通者。禁用上法。誤用之後必愈闕也。

凡呃逆不解。用硫黃乳香酒煎。麩法。及鳩生薑查并艾炒。熨期門。及灸期門左穴。皆取溫散肝氣也。若二便不通者。禁用此法。

凡妊娠溫熱病及時疫。用青黛伏龍肝爲末。和井底泥調塗臍。至關元。乾再易之。然不若用大承氣急下。奪其裏熱。庶免傷胎之患。

凡傷寒。服承氣等下藥。以熱薑湯灌之。速行。外用鹽

炒麩皮升訖。乘熱包熨。則大便易通。若服之下咽卽行而不結者。爲元氣衰弱。防有下脫之虞。服之經日



不行爲濕。然痰飲固結。急用薑湯催之。若服久不行。則胃中津液敗壞。下之不止。必發呃逆而死。不下則脹滿而死。噎若陰證。腹痛自利。用吳茱萸炒熨良。

凡傷寒

不可用參耆蠶補。以餘邪得補必

復熾盛。即使虛人。亦須俟正氣丹行。然後補之。

凡內傷誤服外感藥。脈轉緊盛者。補中三氣調之。誤服寒涼藥。脈緊疾者。連中湯溫之。

凡用附子。然藥必須急服。蓋陰極於下。陽浮於上。以冷折其上之虛陽。以熱留其下之沉寒也。

凡中附子毒一身面唇俱赤狂熱失血者犀角黃連  
甘草煎湯。人生萊蕪汁服之則解。

服麻黃汗出不止者漏發撲之。方用龍骨牡蠣煨過  
同防風藁朮為末和炒糯米粉綿包撲之其汗即止。  
溫熱病誤汗不止將藥入髮披水盆中用熟石膏黃  
連末生麵粉粉撲之。

服瓜蒂吐不止者以麻蕪香湯解之。

服大黃利不止者虛人用人參或薑陳皮甘草烏梅  
陳倉米煎服或但用陳米烏梅黃土亦效。若過服承

氣吐利不止。如結胸狀。諸藥投下未安者。按法加益。智仁末一錢。送用前湯半劑調服。則吐利同効。

服桃核承氣。代抵當湯。瘀血未盡。腹痛不止。炒三

查炒。炙黑。同伏龍肝煎服。久畜之瘀。一時不

盡。桃核承氣。加桂枝。溫以散之。虛人以桃核承

人參補而逐之。外用芒硝炒熱熨之。若所下血如凝

餅多兼血水。或如汚泥。神昏語亂者。不治。色紅紫者

屬熱。色晦黯者屬寒。色鮮淡者屬虛。當隨證治之。

傷寒緒論卷上終