

餘虹籀所刻曲

孝臧



雲莊休居自適小樂府引

樂府古有之亦皆本乎詩也詩三百十一篇皆古人歌者世降時異變而爲詞爲曲咸以樂府目之蓋詩與樂府名雖不同而其感發懲創使人得其性情之正則一耳濟南張公養浩字希孟別號雲莊博學碩德聲名顯赫仕元至陝西行省御史中丞贈濱國諡文忠政成歸隱優游嶧山構雲莊閒中獨樂斂心上之經綸吐曾中之錦繡凡所接於目而得於心者因製爲小令二十七目題曰雲莊休

居自適小樂府情由外感樂自中出言眞理
到和而不流誠爲治世安樂之音也依腔按
歌使人名利之心都盡擬諸古之樂府語雖
深淺其樂天知止之妙豈相矛盾哉是編也
歷下雖嘗繡梓惜字小漫滅觀之甚費目力
今求得的本手錄成帙鄉人欲請鋟梓以廣
其傳俾余弁其首簡因不能受辛而爲之引
成化庚子春三月朔旦雲菴道人大梁艾俊
用章書于濟南官舍

雲莊樂府目次

沽美酒

梅花酒兼七弟兄

胡十八

慶東原

慶宣和

最高歌兼喜春來

最高歌

雁兒落兼清江引

殿前歡

雁兒落兼得勝令

清江引

水仙子

落梅引

得勝令

一枝花

喜春來

沉醉東風

朱履曲

十二月兼堯民歌

普天樂

折桂令

塞鴻秋

朝天曲

寨兒令

山坡羊

天淨沙

西番經

雲莊張文忠公休居自適小樂府

濟南張養浩希孟撰

沽美酒

在官時只說閒得閒也又思官直到教人做
樣看從前的試觀那一箇不遇災難楚大夫
行吟澤畔忤將軍血污衣冠烏江岸消磨了
好漢咸陽市乾休了丞相這幾箇百般要安
不安怎如俺五柳庄逍遙散誕

梅花酒兼七弟兄

它每日笑呵呵它道淵明不如我跳出天羅

占斷煙波竹塢松坡到處婆娑倒大來清閒
快活更看時節醉了呵休怪它笑歌詠歌似
風魔它把功名富貴皆參破有花有酒有行
窩無煩無惱無災禍年紀又半百過壯志也
消磨暮景也蹉跎鬢髮也都儻想人生有幾
何恨日月似檣梭得魔駝處且魔駝向樽前
休惜醉顏醜古和今都是一南柯紫羅襪未
必勝漁簑休只管戀它急回頭好景已無多

胡十八

正妙年不覺的老來到思往常似昨朝好光

陰流水不相饒都不如醉了睡著任金烏搬
廢與我只推不知道

從退閒遇生日不似今忒稀奇正值花明柳
媚大寒食齊歌著壽詞滿斟著玉杯願合堂
諸貴賓都一般滿千歲

客可人景如意檀板敲玉簫吹滿堂香靄瑞
雲飛左壁廂唱的右壁廂舞的這其間辭酒
杯大管是不通濟

試算春九十日筍指閒去如飛三分中却早
二分歸便醉的似泥渾都有幾時把金杯休

放閒須臾間日西墜

人會合不容易但少別早相離幸然有酒有
相識對著這般景致動著這般樂器主人家
又海量寬勸諸公莫辭醉

人笑余類狂夫我道渠似囚拘爲些兒名利
損了身軀不是它樂處好教我歎吁喚蛾眉
酒再斟把春光且邀住

自隱居謝塵俗雲共煙也籬處萬山青繞一
茆廬恰便似畫圖中間裡著老夫對著這無
限景怎下的又做官去

慶東原

海來濶風波內山般高塵土中整做了三箇
十年夢被黃花數叢白雲幾峯驚覺周公夢
辭却鳳皇池跳出醯雞瓮

人羨麒麟畫知它誰是誰想這虛名聲到底
二元無益用了無窮的氣力使了無窮的見識
費了無限的心機幾箇得全身都不如醉了
重還醉

晁錯二元無罪和衣東市中利和名愛把人般
弄付能刻刻成些事功却又早遭逢著禍凶

不見了形踪因此上向鵲華莊把白雲種

鶴立花邊玉鷲啼樹杪絃喜沙鷗也解相留
戀一箇衝開錦川一箇啼殘翠煙一箇飛上
青天詩句欲成時滿地雲撩亂

慶宣和

參議隨朝天意可又受奔波綽然誰更笑呵
呵倒大來快活倒大來快活

大小清河諸錦波華鵲山坡牧童齊唱採蓮
歌倒大來快活倒大來快活

最高歌

詠玉簪

想人間是有花開誰似它幽閒潔白亭亭玉
立幽軒外別是箇清涼境界裁冰剪雪應難
賽一段香雲麝綠落空惹得暮雲生越顯的
秋容淡常引得月華來和露摘端的壓盡鳳
頭釵

最高歌兼喜春來

詩磨的剔透玲瓏酒灌的癡呆懵懂高車大
纛成何用一部笙歌斷送金波潏灑浮銀瓮
翠袖殷勤捧玉鍾對一縷綠楊煙看一彎梨
花月臥一枕海棠風似這般閒受用再誰想

丞相府帝王宮

雁兒落兼清江引

喜山林眼界高，嫌市井人煙鬧。過中年便退
官，再不想長安道。○綽然一亭塵世表，不許
俗人到。四面桑麻深，一帶雲山妙。這一搭兒
快活直到老。

殿前歡

可憐秋一簾，疎雨暗西樓。黃花零落重陽後，
減盡風流。對黃花人自羞，花依舊。人比黃花
瘦。問花不語，花替人愁。

前調 登會波樓

四圍山會波樓上倚闌干大明湖鋪翠描金
閒華鵲中間愛江心六月寒荷花綻十里香
風散被沙頭啼鳥喚醒這夢裡微官

前調 玉香毬花

玉香毬花中無物比風流芳姿奪盡人間秀
冰雪堪羞翠幃中分外幽閒時候把風月都
薰透神仙在此何必揚州

前調 村居

會尋思過中年便賦去來詞爲甚等閒閒不

肯來城市只怕俗却新詩對著這落花邨流水堤柴門閉柳外山橫翠便有些斜風細雨也近不得這蒲笠蓑衣

雁兒落兼得勝令

往常時爲功名惹是非如今對山水忘名利
往常時趁雞聲赴早朝如今近餽午猶然睡
往常時秉笏立丹墀如今把菊向東籬往常
時俯仰承權貴如今逍遙謁故知往常時狂
癡險犯著笞杖徒流罪如今便宜課會風花

雪月題

雲來山更佳雲去山如畫山因雲晦明雲共
山高下倚杖立雲沙回首見山家野鹿眠山
草山猿戲堊花雲霞我愛山無價看時行踏
雲山也愛咱

抖擻了元亮塵分付了蘇卿印喜西風范蠡
舟任雪滿潘安鬢乞得自由身且作太平民
酒吸華峯月詩吟灤水春而今識破東華夢
紅裙休歌南浦雲

三十年一夢驚財與氣消磨盡把當年花月
心都變做了今日山林興早是不能行那更

鬢星星鏡裡常嗟歎人前強打撐歌聲積漸
的無心聽多情你頻來待怎生

自高懸神武冠身無事心無患對風花雪月
吟有筆硯琴書伴夢境兒也清安俗勢利不
相關由它傀儡棚頭鬧且向崑崙頂上看雲
山隔斷紅塵岸游觀毒中天地寬

也不學嚴子陵七里灘也不學姜太公磻谿
岸也不學賀知章乞鑑湖也不學柳子厚遊
南澗俺住雲水屋三間風月竹千竿一任傀
儡棚中鬧且向崑崙頂上看身安倒大來無

憂患游觀畫中天地寬

清江引 詠秋日海棠

一歲兩回春到來花也多成敗只爲雲莊秋
不避東君惟因此上向西風特地開

前日綵雲飛上天又向深秋見翠淡遙山眉
紅慘春風面恨燕鷺期天樣遠

霜重物華搖落秋驚見春如舊一笑疎籬邊
更比黃花瘦剗地磔西風猶帶酒

宋玉每逢秋歎嗟見此應懽悅恰被風吹開
莫遣霜摧謝有它那惜花人來到也

亭下拒霜花數叢不與渠同夢嬌倚秋陰薄
瘦怯霜華重幾時盼得日遲遲春晝永

見一日繞觀十數回只恐花憔悴錦帳遮寒
威銀燭添春意端的是太真如初睡起

寂寞一枝三四花弄色書窗下爲著沉香迷
夢見嵬坡怕且潛身在居士家

花竹滿亭高士居常把春留住賞罷芙蓉秋
又見胭脂露這的是綽然亭絕妙處

睡起不禁霜月苦籬菊休相妒恰與東君別
又被西風悞交它這粉蝶兒無是處

香滿竹籬花玉嬌開徹
胭脂萼不幸遭風霜
葉兒都零落暢好是有上梢無下梢
昭君路迷關塞雪蔡琰胡笳月往事惟心知
新恨憑誰說只恐怕夢回時春去也

水仙子

六十相近老形骸安樂窩中且避乖高竿上
伎倆休爭賽早回頭家去來對華山翠壁丹
崖將小澗澗書房蓋綠巍巍松樹栽倒大來
悠哉

平生元自喜山林一自歸來直到今向紅塵

奔走白晷甚怎知俺醉時歌醒後吟出門來
須鶴相尋山隱隱煙霞潤水潺潺金玉音因
此上留住身心

中年才過便休官合共神仙一樣看出門來
山水相留戀倒大來耳根清眼界寬細尋思
這的是眞歡黃金帶纏著憂患紫羅襪裹著
禍端怎如俺藜杖藤冠

前調 詠江南

一江煙水照晴嵐兩岸人家接畫簷芰荷叢
一段秋光淡看沙鷗舞再三捲香風十里珠

簾畫船兒天邊至酒旗兒風外颭愛殺江南

前調 詠遂閒堂

綽然亭後遂閒堂更比仙家日月長高情千古
義皇上北窗風特地涼客來時尊酒淋浪
花與竹無俗氣水和山有異香委實會受用
也雲莊

落梅引

門外山無數亭中春有餘但沉吟早成詩句
笑九皋禽也能相媚媮駕白雲半空飛去

野鶴才鳴罷山猿又復啼壓松梢月輪將墜

響金鐘洞天人睡起拂不散滿衣雲氣

山隔紅塵斷雲隨白鳥飛只這的便是老夫
心事休誇子房并范蠡肯回頭古人也容易
○野水明於月沙鷗閒似雲喜村深地偏人
幽靜帶煙霞半山斜照影都變做滿川詩興
○流水高低澗斷雲遠近山愛園林翠紅相
間對詩人怎不教天破慳四周圍水雲無限
○入室琴書伴出門山水圍別人不能勾盡
皆如意每日樂陶陶輞川圖畫裡與安期羨

門何異

一枝花

詠喜雨

用盡我爲民爲國心祈下些值玉值金兩數
年空盼望一旦遂沾濡喚省焦枯喜萬象春
如故恨流民尙在途留不住都棄業拋家當
不的也離鄉背土恨不的把野草翻騰做菽
粟澄河沙都變化做金珠直使千門萬戶家
豪富我也不枉了受天祿眼覷著災傷交我
沒是處只落的雪滿頭顛

尾聲

青天多謝相扶助赤子從今罷歎吁只願的

三日霖霖不停住便下當街上似五湖都滄
了九衢猶自洗不盡從前受過的苦

得勝令

四月一日喜雨

萬象欲焦枯一雨足沾濡天地迴生意風雲
起壯圖農夫舞破簑衣綠和余歡喜的無是
處

喜春來

親登華嶽悲哀雨自捨資財拯救民滿城都
道好官人還自晒比顏御史費精神
十年不作南柯夢一旦還爲西土臣空教人

道好官人還白晒閒殺樂湖春

路逢餓殍須親問道遇流民必細詢滿城都
道好官人還白晒只落的白髮滿頭新

無窮名利無窮恨有限光陰有限身也曾附
鳳與攀鱗今日省花鳥一般春

一場惡夢風吹覺依舊毒天日月高白雲深
處結團茆山更好嵐翠滴林梢

一谿煙水奩開鏡四面雲山錦簇屏客來沉
醉淖然亭對著這無限景因此上不肯就功

名

拖條藜杖山林下無是無非快活煞王侯卿
相不如咱興來時斟玉斝看天上碧桃花
翻騰禍患千鍾祿搬載憂愁四馬車浮名浮
利待何如枉乾受苦都不如三徑菊四圍書
梅花已有飄零意楊柳將垂嫋娜枝杏桃彷彿
露胭脂殘照底青出的草芽齊

沉醉東風

蔬圃蓮池藥闌石田茆屋柴闌俺這裡花發
的疾溪流的慢綽然亭別是人間對着這萬

前調 探春

頃風煙四面山因此上功名意嬾

班定遠飄零玉關楚靈均憔悴江干李斯有
黃犬悲陸機有華亭歎張柬之老來遭難把
箇蘇子瞻長流了四五番因此上功名意嬾
○昨日顏如渥丹今朝鬢髮斑斑恰纔桃李
春又早桑榆晚斷送了古人何限只爲天地
無情樂事慳因此上功名意嬾

郭子儀功威吐番李太白書駭南蠻房玄齡
經濟才尉敬德英雄漢魏徵敢言直諫這
的每都不滿高人一笑看因此上功名意嬾

○占茆屋白雲數間睡芸窗紅日三竿遠近
村高低澗把人我是非遮斷闔苑蓬萊咫尺
間因此上功名意嬾

萬言策長沙不還六韜書雲夢空歎只爲它
進身的疾收心的晚終不免有許多憂患見
了些無下稍從前玉筍班因此上功名意嬾
○筆硯琴書座間松筠梅菊江干歡有餘春
無限綽然亭只疑在天上萬事無心一釣竿
因此上功名意嬾

前調

寄闕世道人侯和卿

披一領熬日月耐風霜道袍繫一條鎖心猿
拴意馬環條穿一對聖僧鞋帶一頂溫公帽
一心敬奉三教休指望做神仙上九霄只落
得無是非清閒到老

朱履曲

休只愛誇強說會少不得直做的貼骨粘皮
一旦待相離怎相離愛它的着它的得便宜
是落便宜休着這眼皮兒謾到底

鸚鵡杯從來有味鳳皇池再也休題憂與辱
常常不曾離挂冠歸山也喜擡手舞月相隨

却元來好光景都在這裡

那的是爲官榮貴止不過多喫些筵席更不
呵安插些舊相知家庭中添些蓋作囊篋裡
儻些東西交好人每看做甚的

客位裡賓朋等候記事兒撞滿枕頭不了的
平白地結爲仇讐裡頭交同伴絮外面交歹
人攪到命衰時齊下手

六十歲逸迷輪過便到者稀年應也無多暗
想人生待如何古和今都是夢長與短任從
它只不如向雲莊閒快活

弄世界機關識破叩天門意氣消磨人潦倒
青山慢嵯峨前面有千古遠後頭有萬年多
量半炊時成得甚麼

政膠漆當思勇退到參商才說歸期只恐范
蠡張良笑人癡拙著曾登要路睜著眼履危
機直到那其閒誰救你

蕭牆外擁來搶去筵席上似有如無奏事處
連忙的退了身軀付能都堂中粧樣子却早
怯烈司裡畫招伏知它那駝兒是榮貴處

才上馬齊聲兒喝道只這的便是送了人的

根苗直引到深坑裡恰心焦禍來也何處趨
天怒也怎生饒把舊來時威風不見了

十二月兼堯民歌

從跳出功名火坑來到這花月蓬瀛守着這
良田數頃看一會兩種煙耕到大來心頭不
驚每日家直睡到天明見斜川雞犬樂昇平
繞屋桑麻翠煙生杖藜無處不堪行滿目雲
山畫難成泉聲響時子細聽轉覺柴門靜

前調 寒食道中

清明禁煙雨過郊原三四株溪邊杏桃一兩

處牆裡秋千隱隱的如聞管絃却元來是流水
濺濺人家渾似武陵源煙靄朦朦淡春天
遊人馬上裊金鞭野老田間話豐年山川都
來杖履邊早子稱了閒居願

前調

遂閒堂卽事

堂名遂閒偃息其間對着這青編四圍翠玉
千竿壁上關仝范寬枕上陳搏古銅圍座錦
斑斕瑪瑙杯斟水晶寒靈石相間玉潺湲筆
硯窗前雨聲乾倒大來清安柴門勢不關一
任雲飛散

池亭草苫書架牙籤對着這煙波綠慘霜葉
紅酣太湖石神剗鬼劖掩映著這松杉恰便
似蛟龍飛繞玉巉岩悵的些野鹿山猿半癡
憨呼童忙爲捲疎簾老子無語但掀髯遙瞻
雲山露半尖越顯的秋光淡

普天樂

水接藍山橫黛水光山色掩映書齋畫中
鶯塵外暮醉朝吟妨何碍正黃花二二逕齊開
家山在眼田園稱意其樂無涯

樹連村山爲界分開煙水隔斷塵埃桑柘田

相襟帶錦里風光春常在
看循環四季花開
香風拂面彩雲隨步
其樂無涯

折腰慙迎塵拜槐根夢覺苦盡甘來花也喜
歡山也相愛萬古東籬天留在做高人輪到
吾儕山妻穉子團爨笑語其樂無涯

看了些榮枯經了些成敗子猷興盡元亮歸
來把翠竹栽黃菊蓋你便占盡白雲無人怪
早子收心撥竹杖芒鞋遊山玩水吟風弄月
其樂無涯

只爲愛山的別耽書的煞輕輕搽下黃閣烏

臺整八年江村外償却從前鶯花債但客至
玳瑁筵開金瓢勸酒玉人同坐其樂無涯

菱荷衣松筠蓋風流儘勝畫戟門排看時節
採藥苗挑芹菜捕得金鱗船頭賣怎肯直搶
入干丈塵埃片帆煙雨一竿風月其樂無涯
○楚離騷誰能解就中之意日月明白恨尙
存人何在空快活了湘江魚蝦蟹這先生暢
好是胡來怎如向青山影裡狂歌痛飲其樂
無涯

莫剛直休豪邁於身無益惹禍招災放的這

眼界高曾襟大問甚幾度江南浮雲壤且對
青山適意忘懷子眞谷口元龍樓上其樂無
涯

布袍穿綸巾戴傍人休做隱士疑猜鬢髮皤
心神怠拱出無邊功名賽我直待要步走上
蓬萊神遊八表眼高四海其樂無涯

前調 辭參議還家

昨日尙書今朝參議榮華休戀歸去來兮遠
是非絕名利蓋座團茆松陰內更穩似新築
沙堤有青山勸酒白雲伴睡明月催詩

前調 聞居

好田園佳山水間中眞樂幾箇人知自在身
從吟醉一片閒雲無抱繫說神仙恰是真的
任雞虫失得夔蛟多寡鵬鷃高低

前調 秋日

喜歸休中年後放懷詩酒到處追遊羅綺圍
笙歌奏正值黃花開時候把陶淵明生紐得
風流霜林簇錦雲山展翠煙水橫秋

前調 大明湖泛舟

畫船開紅塵外人從天上載得春來煙水閒

乾坤大四面雲山無遮碍影搖動城郭樓臺
杯斟的金波灩灩詩吟的青霄慘慘人驚的
白鳥皚皚

折桂令

想爲官枉了貪嗇正直清廉自有亨衢暗室
虧心縱然致富天意何如白嗇甚身心受苦
急回頭暮景桑榆婢妾妻孥玉帛珍珠都是
過眼的風光總是空虛

功名事一筆都勾千里歸來兩鬢驚秋我自
無能誰言道勇退中流柴門外春風五柳竹

籬邊野水孤舟綠蟻新芻瓦鉢蒼甌直共青
山醉倒方休

功名百尺竿頭自古及今有幾箇乾休一箇
懸首城門一箇和衣東市一箇抱恨湘流一
箇十大功親戚不留一箇萬言策貶竄忠州
一箇無罪監收一箇自抹咽喉子細尋思都
不如一葉扁舟

前調 過金山寺

長江浩浩西來水面雲山山上樓臺山水相
連樓臺相對天與安排詩句成風煙動色酒

乾坤大四面雲山無遮碍影搖動城郭樓臺
杯斟的金波灩灩詩吟的青霄慘慘人驚的
白鳥皚皚

折桂令

想爲官枉了貪黷正直清廉自有亨衢暗室
虧心縱然致富天意何如白黷甚身心受苦
急回頭暮景桑榆婢妾妻孥玉帛珍珠都是
過眼的風光總是空虛

功名事一筆都勾千里歸來兩鬢驚秋我自
無能誰言道勇退中流柴門外春風五柳竹

沙頭白鳥飛來老子方才陶寫吟懷忽見波
光搖動亭臺

前調 詠胡琴

八音中最妙惟絃塞上新聲字字清員錦樹
啼鸞朝陽鳴鳳空谷流泉引玉柱輕籠慢撚
賽歌喉傾倒賓筵常記當年香案之前一曲
春生四海名傳

前調 通州迷舟

呼童解纜開船見綠樹青天兩岸回旋欹枕
蓬窗覺風波只在頭邊柱檣舉搖開翠煙竹

杯傾天地忘懷醉眼睜開遙望蓬萊一半兒
雲遮一半兒煙霧

前調 中秋

一輪飛鏡誰磨照徹乾坤印透山河玉露冷
冷洗秋空銀漢無波比常夜清光更多儘無
碍桂影婆娑老子高歌爲問嫦娥良夜厭厭
不醉如何

前調 鑿池

殷勤鑿破蒼苔落把湖灤風煙中半分開滿意
清香盡都是千葉蓮栽看鏡裡紅粧弄色引

來時綽然亭風月梅花會春夏與秋冬四季
皆佳會主人此意誰能會

朝天曲

挂冠棄官偷走下連雲棧湖山佳處屋兩間
掩映垂楊岸滿地白雲東風吹散却遮了一
半山嚴子陵釣灘韓元帥將壇那一箇無憂
患

柳堤竹溪日影篩金翠杖藜徐步近釣磯看
鷗鷺閒遊戲農父漁翁貪營活計不知它在
畝畫裡對著這般景致坐的便無酒也令人

彈斜界破平川老子狂顛高詠詩篇行過沙
頭驚的些白鳥翩翩

前調

白蓮纍括木蘭花慢

幽花帶露池塘恨太華峯高身世相妨脈脈
盈盈何須解語已斷柔腸羨公子風標異常
儘一生何限清香華髮滄浪夜月毒觴明日
新聲付與秋娘

塞鴻秋

春來時綽然亭香雪梨花會夏來時綽然亭
雲錦荷花會秋來時綽然亭霜露黃花會冬

翠微四圍無一點塵俗氣水聲不解說是非
到處相尋覓想爲吾儂心灰名利它也要相
陪閒坐的寢食不離倒殫得人先醉

日居月諸斷送了人無數自從開闢君試數
那箇不到邛山路何況吾儂些兒名譽向電
光中誰做主據着這老夫志趣把烏兔常拴
住

恰陰却晴來往雲無定湖光山色晦復明會
把人調弄一段幽奇將何酬應吐新詩字字
清錦鷺數聲又喚起游山興

醉

自刻退歸用不著風雲氣疎狂迂濶拙又癡
今日才回味玩水遊山身無拘繫這的是三
十年落的翠微更奇知道我閒居意

玉田翠煙鸞鶴聲相喚青山搖動水底天把
沙鳥都驚散物外風光同誰遊玩有蓬萊海
上仙綽然四邊袞袞雲撩亂

牧笛酒旗社鼓喧天播田翁對客喜可知醉
舞頭巾墜老子年來逢場作戲趁歡娛飲數
杯醉歸月黑盡踏得雲煙碎

裡乾坤大流水當門青山圍座每日家叫三
十聲閒快活就著這綠簑醉呵白雲錦香中
臥

秋

就詠水仙槎白菊花

此花甚佳淡秋色東籬下人間凡卉不似它
倒傲得風霜怕玉蕊瓏葱瓊枝低壓雪香春
何足誇羨煞愛煞端的是覷一覷千金價

冬

此杯莫推雪片兒雲間墜火爐頭上酒自煨
直喫的醺醺醉不避風寒將詩尋覓笑襄陽

錦屏翠屏極目山無盡白雲忽向樹杪生似
林影波光定故把清風遮映搖動水和山俱
有聲興清半晴天意也還相應

前調 詠四景

春

遠村近村煙靄都遮盡陰陰林樹曉未分時
聽黃鸝韻竹杖芒鞋行穿花逕約漁樵共賞
春日新又新是老子山林興

夏

自酌自歌自把新詩和人間甲子一任它毒

客來時尊酒留連接新聲歌樂府分險韵賦
詩篇見胎仙飛下九重天

秋

水影寒藕花殘被西風有人獨倚闌醉眼遙
觀北渚南山照映錦襴斑利名塵不到柴關
綽然亭倒大幽閒共二三間歌楚些同四皓訪
商顏笑人間無處不邯鄲

冬 白戰體

天欲明覺寒生打書窗只聞風有聲步出柴
荆遙望郊垆滾滾勢如傾四圍山崑壑都平

老子癡近著這剡溪淡劫險凍的來不得

寨兒令

春

水繞門樹圍村雨初晴滿川花草新雞犬欣
欣鷗鷺紛紛占斷玉溪春愛龐公不入城闌
喜陳搏高臥煙雲陸龜蒙長散誕陶元亮自
耕耘這幾君都不是等閒人

夏

愛淖然靠林泉正當門滿池千葉蓮一帶山
川萬頃風煙都在几席邊壓枝低金杏如拳

魚灘只一竿釣出水中仙

前調

絳然亭獨坐

白日遲錦鳩啼看兒童汲泉澆菜畦楊柳風
微苗稼雲齊桑柘翠煙迷暎青山茆舍疎籬
繞孤村流水花堤看蜂蝶高下舞任鷗鷺往
來飛笑嘻嘻不覺日平西

前調

壽日燕飲

一雨晴百花明謝諸公不辭郊外行盡是簪
纓充塞門庭車馬鬧縱橫遞香羅爭祝長生
捧金杯鬪和歌聲徹青霄仙樂響扶翠神玉

道途閒無箇人行愛園林春浩蕩喜天地氣
澄清巧丹青怎畫綽然亭

前調

赴詹事丞召至通州感疾還家

乾送行謾長亭被恩書挽回雲水情才到燕
京便要回程你好自在也老先生帶行人所
望無成管伴使飲氣吞聲水和山應也恨來
與去不曾停幾曾經不覩是的晉淵明

自挂冠歷長安共白雲往來山水間名不相
干利不相關天地一身閒綠楊堤黃鳥綿蠻
紅蓼灘白鷺翩翻儘紅塵千萬丈飛不到釣

休畱官祿休求金玉隨緣得過休多欲富何
如貴何如沒來由惹得人嫉妒回首百年都
做了土人皆笑汝渠乾受苦

如何是良貴如何是珍味所行所做依仁義
淡黃羹也似堂食必能如此方無愧萬事莫
交差半米天成就你人欽敬你

無官何患無錢何憚休教無德人輕慢你便
列朝班鑄銅山止不過只爲衣和飯腹內不
飢身上暖官君莫想錢君莫想

於人誠信於官清正居於鄉里宜和順莫虧

山傾眼睜睜險踏碎綽然亭

前調

辭參議還家連次鄉會十餘日故賦此

離省堂到家鄉正荷花爛開雲錦香遊翫秋
光朋友相將日日大筵張會波樓醉墨淋浪
歷下亭金縷悠揚大明湖搖畫舫華不注倒
畚觴這幾場忙殺栢枝娘

山坡羊

人生於世休行非義謾過人也謾不過天公
意便償些三東西得些衣食它時終作兒孫累
本分世閒爲第一休使見識乾箇甚的

若差將箇打算的來強難掙揣乖難掙揣
金銀盈溢於身無益爭如長把人周濟落便
宜是得便宜世人豈解天公意毒害到頭傷
了自已金也笑你銀也笑你

天機參破人情識破歸來閒枕白雲臥向岩
阿且婆婆琴書筆硯爲功課軒裳倘來何用
躲行也在我藏也在我

前調 驪山懷古

驪山四顧阿房一炬當時奢侈今何處只見
草角疎水縈紆至今遺恨迷煙樹列國周齊

心莫貪名人生萬事皆前定行歹暗中天照
臨疾也報應遲也報應

休學諂佞休學奔競休學說謊言無信貌相
迎不實誠縱然富貴皆僥倖神惡鬼嫌人又
憎官待怎生錢待怎生

與人方便救人危患休趨富漢歎窮漢惡非
難善爲難細推物理皆虛幻但得箇美名兒
留在世間心也得安身也得安

眞實常在虛脾終敗過河休把橋梁壞你便
有文才有錢財一時間怕不人耽待半空裡

若差將箇打算的來強難掙揣乖難掙揣
金銀盈溢於身無益爭如長把人周濟落便
宜是得便宜世人豈解天公意毒害到頭傷
了自已金也笑你銀也笑你

天機參破人情識破歸來閒枕白雲臥向岩
阿且婆婆琴書筆硯爲功課軒裳倘來何用
躲行也在我藏也在我

前調 驪山懷古

驪山四顧阿房一炬當時奢侈今何處只見
草角疎水縈紆至今遺恨迷煙樹列國周齊

秦漢楚嬴都變做了土
輸都變做了土
驪山屏翠湯泉鼎沸說瓊樓玉宇今俱廢漢
唐碑半爲灰荆榛長滿繁華地堯舜土階君
莫鄙生人贊美亡人贊美

前調 汚池懷古

秦如狼虎趙如豚鼠秦強趙弱非虛語笑相
如大瓮疎欲憑血氣爲伊呂萬一座間誅戮
汝君也誰做主民也誰做王

秦王強暴趙王懦弱相如何以爲懷抱不量
度賸龕豪酒席間便欲伐無道倘若祖龍心

丙惱君乾送了民乾送了

前調

北邙山懷古

悲風成陣荒煙埋恨碑銘殘缺應難認知它
是漢朝君晉朝臣把風雲慶會消磨盡都做
了北邙山下塵便是君也喚不應便是臣也
喚不應

前調

洛陽懷古

天津橋上凭闌遙望春陵王氣都凋喪樹蒼
蒼水茫茫雲臺不見中興將千古轉頭歸滅
亡功也不久長名也不久長

前調

潼關懷古

峯巒如聚波濤如怒山河表裡潼關路望西
都意躊躇傷心秦漢經行處宮闕萬間都做
了上與百姓苦亡百姓苦

前調

未央懷古

三傑當日俱曾此地殷勤納諫論興廢見遺
基怎不傷悲山河猶帶英雄氣試上最高處
閒坐地東也在畫畫裡西也在畫畫裡

前調

咸陽懷古

城池俱壞英雄安在雲龍幾度相交代想興

衰若爲懷唐家才起隋家敗世態有如雲變
改疾也是天地差遲也是天地差

天淨沙

昨朝楊柳依依今朝雨雪霏霏社燕秋鴻忒
疾若不是濁醪有味怎消磨這日月東西
年時尙覺平安今年陡恁衰殘更着十年試
看煙消雲散一杯誰共歌歡

休言咱是誰非只宜似醉如癡便得功名待
怎的無窮天地那駝兒用你精細

西番經

天上皇華使來回三四番便是巢由請下山
取索檀略別華鵠山無多慙此心非爲官
屈指歸來後山中八九年七見徵書下日邊
私自恰又爲塵事纏鶴休怨行當還綽然
累次徵書至交人去往難豈是無心作大官
君試看蕭蕭雙鬢斑休嗟歎只不如山水間
○說著功名事滿懷都是愁何似青山歸去
休休從今身自由誰能勾一簑煙雨秋

雲莊樂府

書張文忠公雲莊樂府後

夫氣而形形而聲聲成文律呂備故樂府之作其來尙矣先哲謂古人之歌詩卽今人之歌曲是以有風有雅焉風者民俗之謠雅者士大夫之樂然雅正而風葩故風體久漸遺失矣知詩者誦之鏗然而有鐘鼓之樂悠然而有琴瑟之和是則猶有風人之遺音者其惟樂府乎何也以其播之筦弦薦之清廟諧神人關風化亦由詩變而爲騷騷而詞詞而操操而樂府是謂詩之餘也君子於此其可

廢乎右小樂府一帙凡若干日元張文忠公
希孟自適之作也公旣祿位崇高政成歸老
馨德以潤其身仁惠以及于物智識超邁炳
著汗青高風清節吾人景慕其視榮華如風
花之過目鳥聲之悅耳以六合爲家四時爲
友寄傲林泉縱情詩酒故其發於言者譬猶
波律沉水藏諸珍筭取而然之清心滌慮亦
猶桐馬藍尾貯之玉巵杯而飲之不覺自醉
若夫達人大觀功成名遂而於唱嘆之餘寧
不興起其浩然之志乎應天府治中邊公靖

之乃文忠公之鄉人而有好賢樂善之誠慨
古本字畫磨滅遂捐俸資鼎新刊印爲便觀
覽屬予書其簡末以識歲月云時

成化癸卯秋七月七日

中憲大夫知南安府致仕

誥封通議大夫南京刑部右侍郎江左金潤
書于世科堂

古子州世立

萬世無疆大天澤東風游古詩韻存式金陽
中禮夫矣朕前茲禮庭其

故外突眼好士民十日

不昔其辭未以趨效其

口本宗海嶽登登前番奇

之文忠公之權人而百世

補遺

水仙子

常歡

青樓韻語廣集

龍涎香裊紫銅爐鳳髓茶溫白玉壺羊羔酒
泛金盤露暖溶溶錦繡窟全不問風雪何如
步步踏飛輪走鞚日日對繁絃脆竹夜夜偎
膩玉嬌酥

朱履曲

贈美妓

青樓韻語廣集

手掌兒血噴粉哨指甲兒玉碾瓊雕盃擎瑪
瑙泛香醪眼睛兒冷丟溜話頭兒熱剔挑李
摘仙險醉倒

茶蘼院風香雪霽海棠軒綠遶紅圍碧桃花
映粉牆西梨花雲春淡蕩楊柳霧曉淒迷陶
學士險愛死

朝天曲

鷓鴣美姬湖上

雍熙樂府

遠山近山雨意冰絃散行雲十一一擁翠鬟攪
不定春風慢錦帳琵琶司空聽慣險教人喚
小蠻粉殘黛減正好向燈前看

錦箏玉笙落日平湖淨寶花解語不勝情翠
袖金波瑩蘇小隄邊東風一另怕羞殺林外
鶯方酒醒夢驚正好向燈前聽

玉舟漸收淡淡雙蛾皺鴛鴦羅帶幾多愁繫
不定春風瘦二八芳年花開時候酒添嬌月
帶羞醉休睡休正好向燈前候
美哉美哉忙解闌胸帶鴛鴦枕上口搵顚直
恁麼腰肢擺朦朧笑臉由它搶白且寬心權
寧耐姐姐奶奶正好向燈前快

學極取取博故五其向勉而矣

志遠則好學則淵矣勉由求愈曰且復心勤
天助美哉此誠胸襟當為君子曰此母也
善精於理村五其向勉而矣

不遠千里與一人共守其開精神而求識已
不似滿山滿地雙翅飛揚其靈其靈其靈其靈

校記

沽美酒 案譜載此調共五句楚大夫以
下作太平令調 試觀雍熙樂府作試
看

梅花酒兼七弟兄 太平樂府作新水令
一套題作辭官新水令云急流中勇退
不爭多厭喧煩靜中間坐利名場說着
逆耳煙霞疾做了沉疴若不是天意相
合這清福怎能夠

宅每日笑呵呵 至看時節醉了呵呵作

川撥棹調 首句無宅字 宅道作陶

合如作似 末句無更字

休怪宅笑歌詠歌 至無煩無惱無災禍

句作七弟兄調 無休怪宅二字 笑

作唱 詠作彈 宅把作把 皆作都

年紀又半百過 此作梅花酒調 作壯

志消磨暮景蹉跎鬢髮渾皤無二也字

有作能 恨作歎 得魔駝處且魔

駝無處字此句上有自相度圖箇甚謾

張羅二句下又有共鄰叟兩二箇無拘

東卽脾和二句

向花前莫惜醉顏酡 至末句作收江南

調 樽前作花前 休惜作莫惜 已

作亦 下有離亭宴煞云高竿上本事

從邏邏委實的賽它不過非是俺全身

遠害免教人信口開喝我把這勢利絕

農桑不能理會莊家過活青史內不標

名紅塵外便是我

胡十八 雍熙樂府第一首流水下有般

字 第二首玉杯作玉卮貴賓作貴戚

第三首敲作輕敲辭作傳 第四首

筍作屈 第五首但少別作但少見相

作別器作器海量寬作海量寬洪 第

六首余作我渠作宅 第七首中間裏

作中安景作景致又做作爲

最高歌詠玉簪 首句雍熙樂府作禁苑

中試看花開 裁冰剪雪以下作喜春

來調

殿前歡可憐秋一首 雍熙題作對菊自

歎 花依舊作花開謝還依舊 人比

作人比這

登會波樓 華鵲雍熙作華島

玉香毬花 何必雍熙作何覓

村居 便有些雍熙作任

雁兒落帶得勝令 如今雍熙悉作到如

今 雞聲作雞鳴 把菊作把酒

抖擻了元亮塵一首 喜西風雍熙作泛

西風

三十年一夢驚一首 雍熙盡作罄 鏡

裏作照菱花 人前作會賓朋

自高懸神武冠一首 太平刪去兒字俗

字由宅且向

清江引宋玉每逢一首 末句有宅雍熙

作恐宅

亭下拒霜一首 秋陰作秋雲

見一日繞觀十數回 雍熙無見字

寂寞一枝一首 在雍熙作住在

花竹滿亭一首 綽然亭下雍熙多世間

一二字

香滿竹籬一首 暢好是雍熙作果然

水仙子 第一首悠哉上雍熙有多少二三

字 第二首怎知雍熙作怎如 第三

首第一句雍熙作中年已過且休官合

共作合訪

詠江南一首 雍熙一般作並 末句作

愛煞人景致江南

詠遂閒堂一首 北窗以下三句雍熙作

北窗開趁晚涼適情懷閒理琴囊風和

月多清味 末句作受用煞獨樂雲莊

落梅引 第一首媚嫵雍熙作嫉妬 第

四首喜村深地偏人幽靜雍熙作喜村
居地幽人靜六第六首別人不能勾雍
熙作誰人得無每日二字

一枝花雍熙恨不的以下作梁州調

尾聲末三句作下的來當街似五湖都
潤徹隴衢猶自古不盡從前受過的苦
喜春來雍熙前三首題作贈廉能以下

作隱逸第一首自捨資財作自布囊

金救作世比顏御史作朝夕二字第

水二首空教人道仍作滿城都道第三

首白髮滿頭作鬢邊白絲此下尙有一
首云鄉村良善全生命塵市兇頑破膽
心滿城都道好官人還自哂未戮亂朝
臣 第五首吹作驚團茆作團瓢 第
六首四面作四野 第七首看天上作
獨賞 第八首浮利作薄利四圍作滿
床

沈醉東風 雍熙第一首蔬圃上有愛字
三四句無的字綽然亭上有宅那裏三
字萬頃風煙上無對着這三字 第三

首古人作今古人只爲作都只爲 第
四首無這的每都四字 第五首遠近
村上有依稀二字高低澗上有崎嶇二
字遮斷作都遮斷咫尺作在咫尺 第
七首歡有餘上有終朝二字春無限上
有每日二字萬事無心上有似老儂三
字

朱履曲 雍熙第一首直做的作直落的
無少不得二字着它的作着它的手得
便宜作討便宜 第二首第三句作榮

與辱展轉不相離 第三首第二三句
作止不過宴在丹墀怎能夠常會舊相
識末句作教好人看透它值甚的 第
四首兒作的尚作呵無仇字搥作愁

第五首第二三句作古稀年應也無多
暗想這食祿千鍾待如何 第六首末
句作量半炊成就敗做甚麼 第七首
只恐作只恐怕撰作腆太平作儼直到
作直挺到 第八首身軀作業身軀以

下一二句作恰公堂粧樣子早司獄畫招

伏 第九首前三句作上的馬頭前喝
道分明是送死根苗直引到陷人坑裏
始心焦便是太平作便是那

十二月兼堯民歌寒食道中 雍熙末句
閒居願作平生願

遂閒堂卽事 雍熙第一首勢不關作世
不關 第二首悻作合

普天樂 雍熙題作樂無涯十詠 第三
首花下山下雍熙無也字喜歡作歡喜
團樂作團圓 第四首雍熙無了些把

你便早子等字無人作無些弄月作詠
月撥作波 第五首雍熙捺作擦一本
作踏無只爲的等字但客至下作村酒
頻釀興亡不管陰晴不管其樂無涯

第七首雍熙無空了這先生怎如向等
字胡來作歸來 第八首雍熙無放的
這問甚且等字 第九首雍熙怎作泰

無我字走字 雍熙有第十首云洞壺
中紅塵外友從江上載得春來煙水間
乾坤大緩步雲山無遮礙勝王家舞榭

歌臺酒斟色豔詩吟破膽其樂無涯

辭參議還家一首 雍熙無日朝有等字

閒居一首 雍熙從吟作從容 恰是作

吾是

大明湖泛舟一首 雍熙遮碍作妨礙

皚皚作啾啾

折桂令 第一首雍熙末二句作這的是

過眼風光細度量總是空虛 第二首

誰言道作誰言執道末二句作笑吟吟

坐對青山樂陶陶醉倒方休 第三句

刪去各句之一箇二字仔細尋思作這
幾箇仔細尋思

過金山寺一首 太平歸趙祐 相連作

相輝 相對作上下 動色作失色

傾作寬 遙望作回首 雲遮作煙遮

煙霾作雲埋 中原音韻天與作天

地 成作就 風煙動色作雲山失色

餘與太平同 雍熙首句作泛長江

末二句作一半兒雨隔雲遮一半兒風

蔽煙埋

通州迷舟一首

雍熙末句作驚鳥翩翩

塞鴻秋

太平刪去各句之綽然亭三字

雍熙作問主人

意作意趣

朝天曲

第一首雍熙屋兩間作草萊間

無巖字元帥作侯

第二首釣磯作漁

磯末三句作似王維畫圖裏幽幽景致

清清興趣無酒也令人醉

第三首無

這的是三字年作載落的作落下的翠

微更奇下多滄浪更奇四字

第四首

底作中無把字四邊下作雲煙滿眼助

我騷人願 第五首第二句作田翁漁

父喜投機老子年來作吾放疏狂趁歡

娛作樂陶陶醉歸二句作江恬月黑雨

過醉歸 第六首第三句作水聲不管

是和非相陪作隨咱人作吾 第七首

君作你那箇作誰無據着這三字 第

八首第二句作來和往何曾定 第九

首盡作罄杪作梢興清作半陰遮映搖

動作動搖遮映

詠四景春一首 雍熙未分作難分 花

逕作花陣 興作運

夏一首 雍熙每日家句作樂陶陶閒快

活 綠箋句無就着這三字

秋一首 雍熙淡作壯 不似作不如

末句無端的是三字

冬一首 雍熙自煨作頻煨 淡劾作夜

黑 凍的作凍煞

寨兒令春一首 太平城闌作城闌

夏一首 太平胎仙作雲仙

秋一首 雍熙被作背

冬一首 太平無白戰體二字雍熙風有
作風雪

赴詹事丞 第一首雍熙不覩是作不覩

世 第二首歷作離只作這

綽然亭獨坐 雍熙花堤作花蹊

山坡羊驪山懷古 太平草茆作草蕭

沔池懷古 太平沔作澠

北邙山懷古 都做了太平無了字

潼關懷古 太平躊躇作踟躕

天淨沙 第一首太平刪這字雍熙無若

天不是二字怎字這字 第三首第二句

雍熙作待得功名甚的末句作算來不

用精細古

雍熙太平無字

成化本雲莊張文忠公休居自適小樂府舊
藏汲古閣今歸德化李氏磨嘉館中有套數
二曲艾俊引謂爲小令二十七目誤也往與
中敏嘗相約輯文忠所作曲意外獲見此本
不覺狂喜因亟付梓復據太平樂府雍熙樂
府諸書訂正爲校記附其後庚午十月盧前

識於成都文翁石室

日輝覽二字