

¡ VIVA LA CONFEDERACION ARGENTINA !

¡ Mueran los Salvages Unitarios!

---

# Gros del Corazon

POR

**J. M. LA FUENTE.**



OBSEQUIO A SU AUTOR

POR

SUS AMIGOS

---

BUENOS AIRES

IMPRESA DE ARZAC

---

1844.



# INDICE.

---

	PAG.
Mi Patria....A mi amigo F. R.....P.....	3
Un ay !....En el Album de F. R.....	8
A mi amiga.....	10
Sin esperanza !.....	14
En el Album de la Srita. C. A.....	16
A mi amiga.....	18
Mi dolor.....	21
Desesperacion.....	24
Una Rosa.....	30
Delirios.....	32
Desaliento.....A la Srita. C. C.....	35
A mi amigo V. C.....	37
Tus ojos....A la Srita. E. L.....	40
La esperanza....A la Srita. J. P.....	43
Un lamento....A mi amigo J. M.....	46
A mi amigo M. Rojas.....	51
Una bella.....	54
A mi amigo P. Huergo.....	56
A mi amigo F. R. Perez.....	60





En las producciones que se publican nada se encontrará de sublime.—Verdaderos *Ecos del Corazon* solo son las vibraciones de una cuerda que se ha herido; solo son los lamentos de una alma abandonada en medio à una sociedad que no lo ha comprendido; solo son los quejidos de un corazon que no ha encontrado otro que lo consuele.

Así pues, cualquiera que en ellos crea hallar el estudio de tal ó cual escuela nos permitirá le digamos que cae en un error harto pesado. El autor, contrario por sistema á la admision de toda literatura estrangera en nuestro Pais, por las fatales consecuencias que atrae en sí, no ha llevado por objeto el seguirla.

Sus cantos son tan Argentinos como el génio que los ha inspirado; tan puros como la pluma que los ha trazado. Creemos con esto evitar cualquier idea adelantada, ó acaso alguna opinion mal fundada á este respecto.

Réstanos solo protestar, que al emprender esta publicacion, no nos ha animado sino dos objetos: el primero hacer partícipes á nuestros Compatriotas del fruto de las ideas poéticas de un jóven apenas en la primera grada de la literatura lirica; y lo segundo obligarlo por este medio á que continúe la carrera á que su inspiracion lo ha dedicado, esperando que la lira que ha cantado en tan sentidos metros á nuestra amada Pátria, y á nuestro paternal Gobierno, se dejará oír cuando el Sol de los Argentinos arroje su luz radiante sobre nuestro horizonte en el aniversario del memorable VEINTE Y CINCO DE MAYO.

SUS AMIGOS—



# MI PATRIA.

A MI AMIGO D. F. R.

---

La inflexible opinion reina y señora  
Del Universo mundo  
Fulminó su anatema irrevocable,  
Y el bando abominable  
Entregó á la justicia vengadora.

J. SOLANO.

---

## I.

Oh Patria idolatrada! . . . profético mi acento  
Te anuncia que tu nombre el mundo admirará ,  
Y cuando se realice mi fiel presentimiento  
El ARGENTINO pecho de orgullo latirá.

Y esas Naciones todas, cuyo poder coloso  
Insulta á la mas débil en fuerza no en valor

**Que tiemblen! si, que tiemblen!...el dia venturoso  
Para la Patria mia nos muestra su fulgór.**

**Fulgor resplandeciente que al corazon revela  
El misterioso arcano de un grande porvenir;  
Fulgor que há tanto tiempo el corazon anhela  
Y que tras largas penas le vemos ya lucir.**

**¡ Ay del que intente entonces con cruel alevosia  
Las esperanzas nuestras trocar en ilusion !**

**Ay del que crea imbécil que tolerar podria  
Un pueblo de valientes tan fiera humillacion!**

**La sangre que circula ardiente en nuestras venas  
Es sangre de esos hombres que Mayo contempló;  
Es sangre de esos hombres que un dia las cadenas  
Trozaron, con que España feróz nos aherrojó.**

**Es sangre de esos héroes que los nevados Andes  
Treparon atrevidos buscando Libertad ;  
Es sangre de los Libres q' el mundo llama grandes  
Porque ante el mundo entero lo fueron en verdad.**

**Oh! no han degenerado los hijos de esos hombres  
Que el cetro de los Reyes hollaron con desdén,  
Y al recordar gozosos sus venérados nombres  
Desean una palma para hermosear su sien.**

**Y si conquistadores quereis con arrogancia  
Las glorias de mi Patria akivos humillar,**

Un pueblo valeroso y apenas en la infancia  
Vereis de vuestras huestes mil lauros arrancar.

## II.

Pasó, pasó ese tiempo en que á la Patria mia  
El Unitario imbécil feróz aprisionó;  
Entonces lentamente mi Patria decahia  
Del esplendór pasado que nombre le valió.

Mas, súbito aparece intrépido guerrero  
Que airado, de su Patria miró la humillacion:  
¡Honor y gloria al héroe que se lanzára fiero  
A castigar de un bando salvage la traicion!

Y el pueblo que gemia, levántase orgulloso  
Y marcha denodado su honor á recobrar:  
¡Honor y gloria al pueblo que supo valeroso  
Las bellas esperanzas del héroe segundar!

Cayeron los salvages, llevando en su caida  
La maldicion tremenda que el pueblo les lanzó;  
Cayeron como la hoja del árbol desprendida  
Que ya no vuelve nunca al gajo que pendió.

Allá en tierra extranjera vagando miserables  
Imploran de rodillas estraña proteccion....  
¡Salvages Unitarios! ¡ah, sois muy despreciables!  
No mereceis del libre que os tenga compasion.



¡Ah ROSAS! eres grande!...tu diestra poderosa  
 Los viles Unitarios jamás olvidarán;  
 Do quiera que dirijan su planta pavorosa  
 Al oír solo tu nombre de espanto temblarán.

¡Ah ROSAS! eres grande!..la Patria agradecida  
 Tus grandes sacrificios jamás olvidará,  
 Y cuando de pasiones se vea combatida  
 El génio del gran ROSAS cual ahora, salvará.

Ya van desapareciendo del suelo Americano  
 Los hombres que á mi Patria cubrieron de dolor;  
 Del invencible ROSAS la poderosa mano  
 Le volverá la gloria, y á par el esplendor.

Se acerca, si, se acerca el día de ventura  
 Que ansiosos esperamos cansados de sufrir ;  
 ¡Oh Patria idolatrada!...del mundo vírgen pura!..  
 El Cielo te prepara brillante porvenir !....

Hoy eres el destello de una luciente estrella  
 Que allá en el Horizonte nos muestra su fulgor;  
 Mañana, si, brillando esplendorosa y bella,  
 Contemplará envidioso el Orbe tu esplendor.

Levántense los bardos, y anuncien inspirados  
 La gloria que á mi Patria un héroe le añadió :  
 Levántense!..y á ROSAS en cánticos sagrados  
 Elévealo á la altura que él mismo se elevó.

**Y yo tambien mi humilde y débil canto**  
**Hasta el Cielo, orgulloso elevaré,**  
**Que al cantar de mi Patria, el fuego santo**  
**Que al bardo Dios le inspira, sentiré.**



## UN AY!

EN EL ALBUM DE F. R. F.

---

En la callada noche, mi mente se extasiaba  
Con el presentimiento de un bello porvenir ;  
Entonces pobre niño ! . . . jamás me imaginaba  
Que el hombre es desgraciado quizás hasta morir.

¿Porqué vuelan tan pronto los sueños inocentes  
Que embriagan nuestros pechos en la primer edad?  
¿Porqué desaparecen,dejando en nuestras frentes  
Grabadas las señales de la infelicidad ? . . . .

Mas ay! . . . . mis ilusiones fugaces han volado,  
Y no hay en este mundo consuelo á mi dolor ;  
El viento de pasiones mi mente ha marchitado  
Y triste y abatido me muero en el albór ! . . .

Y sobre mi fría loza  
Una lágrima piadosa  
Vendrás amigo, à verter,<sup>1</sup>  
Y una oracion á ese Cielo....  
Será el único consuelo  
Que te puedo agradecer !....



## A MI AMIGA.

---

### 1.

Oh tu mi buena amiga ! eleva al cielo  
    Piadosa uná oracion,  
Y pide al Ser Supremo que un consuelo  
    Envíe á mi aficcion !  
Pide que arranque de mi pecho tierno  
    Desventurado amor;  
Pide.....! y entonces cesará el infierno  
    De marchitar mi albor !  
Yo soy en este mundo, bella Elina  
    Un ser sin porvenir,  
Y Dios en sus arcanos me destina  
    En breve á sucumbir.  
Ya no me queda mísera esperanza  
    De hallar felicidad :

**Mi mente en vano al porvenir se lanza,  
Solo halla obscuridad.**

**Mi lira al vendabal de las pasiones  
Está por zozobrar,**

**Por que perdidas ya mis ilusiones  
No puedo ni aun cantar.**

## II.

**Cantar !... Cuando marchito  
El corazón se siente !  
Cantar !... cuando en la frente  
Grabado está el dolor !...  
Cantar alegres trovas  
Que anuncien el contento,  
Cuando un negro tormento  
Me llena de amargór !**

**Cantar ! Cuando es mi vida  
Cual llama vacilante  
Que alumbra breve instante,  
Que ya se vá á apagar ;  
Y trémula y exhausta  
En lucha tan penosa  
Su luz esplendorosa  
Al fin viene á espirar.**

**Cantar ! Cuando una tumba  
Do quier miran mis ojos,**

Y en ella mis despojos  
 Mañana encerrarán.  
 Cantar ! es imposible !  
 Mis voces son lamentos  
 Que bárbaros tormentos  
 En breve apagarán.

Que canten los poetas  
 Que son afortunados,  
 Los bardos desgraciados.  
 No deben, no, cantar . . . .  
 Mas tiemblen ! que algun día  
 Verán que fué ilusoria  
 La idea de la gloria  
 Que creían alcanzar.

### III.

Hay una vírgen misteriosa y bella,  
 Un angel celestial,  
 Y esa vírgen, amiga, era mi estrella  
 Mi único fanal.  
 Mas ay ! que su fulgor ya lo ha eclipsado  
 Furioso el huracán ;  
 Y en medio de este mundo abandonado  
 Mis dias correrán  
 Sin que un consuelo borre de mi frente  
 Amargo padecer,  
 Sin que esperanza débil me aliente.

Con un solo placer !....  
Y esa muger que adoro con delirio  
De mi se olvidará,  
Y en los brazos de otro hombre ¡que martirio!  
Dichosa vivirá !....  
¡ O Dios Omnipotente...! mis clamores  
Acoje por piedad !  
Un consuelo que calme los dolores  
Que agovian mi horfandad !  
Y tu tambien, mi amiga verdadera,  
Suplica con fervor :  
Que es mi última esperanza, considera !  
Que es mi último clamor !!....





## ¡ SIN ESPERANZA !

---

Virgen pura ! allá en mis sueños  
En la noche silenciosa,  
Una muger misteriosa,  
Mi mente exaltada vió ;  
Y gozoso, ay ! esperaba  
Que esta ilusion hechicera  
En mi corazon vertiera  
Dulzor que nunca gustó.

Por que yo he sido en el mundo  
Flor solitaria, abatida,  
Flor que una mano querida  
Jamás cuidó de su albor.  
Y en la tierra abandonado  
Sin un misero consuelo,  
He maldecido ese cielo  
Que en mí cebó su rigor.

Ay! yo te ví bella niña!  
 Yo ví tu tierna hermosura  
 Deslizarse suave y pura  
 Cual un angel del Señor ;  
 Y mis penas olvidando  
 Por pasajero momento  
 Un vago presentimiento  
 Me consoló en mí dolor.

Por que eres tu, bella niña,  
 La que mis sueños turbaba,  
 La muger que yo esperaba  
 Cual celeste emanacion.  
 ¡ Ven á calmar mi quebranto  
 Mi juventud endulzando !  
 ¡ Ven !...ó quizá delirando  
 Te arrojó mi maldicion !

Mas ay !...vana ilusion !...en este suelo  
 Mi ecsistencia marchita ingratitud :  
 Yo no tengo esperanza de consuelo !...  
 Mi porvenir es solo un ataúd !!



## EN EL ALBUM

DE LA SEÑORITA C. A.

---

Feliz virgen, si tu vida  
En soledad misteriosa  
Se deslizara dichosa  
Sin asomos de dolor,  
Y en una humilde cabaña  
Con el hombre que te adora,  
Niña bella, encantadora,  
Supieras lo que es amor !

Entonces lejos del mundo  
La sociedad despreciando,  
Verías pasar volando  
Esas horas del vivir ;  
Y en el pecho de tu amante  
Tu pura frente inclinando

Dirías, si, suspirando :  
*¡ Que bello es mi porvenir !*

Y estrechamente abrazados  
Recordando tus amores  
*¡ Que placeres seductores, -*  
No gozaràs sin cesar !....  
*¡ Feliz el mortal que te ama*  
*Si se uniere á tu destino !*  
*¡ Poseer un angel divino !*  
*Una muger celestial !*

Pero ay ! oh bella niña ! yo te pido  
Tan solo tu amistad ;  
Si quieres que yo viva agradecido  
Me dadla por piedad !



## A MI AMIGA .

---

Con fúnebre tañido, campana misteriosa  
La muerte de una vírgen mañana anunciará ;  
Y en la mansion obscura esa muger hermosa  
Sus hechiceras gracias por siempre ocultará.

El hombre que la amaba, ¿porqué está de rodillas  
Orando en ese templo, contrito y con fervor ?  
¿Porqué, lágrimas tiernas inundan sus megillas?  
¿Porqué están en su frente los signos del dolor?

Mas ay! que muy en breve, cesando su tormento,  
Ese hombre miserable su llanto enjugará ;  
Y á cualquier otra hermosa, con su festivo acento,  
Una pasion de fuego, risueño fingirá.

La bella que otro tiempo frenético adoraba,  
En una tumba fria, cadaver dormirá ;

Y el hombre que cual angel del Cielo la miraba  
Amores deliciosos mañana gozará.

Y su memoria triste, muger desventurada !  
El polvo del olvido, sin compasion cubrió....  
Ay ! tal es el destino del ángel que á la nada  
En juveniles años llorando descendió.

Mas tú, mi tierna amiga, no piensas en la muerte,  
Sumida en los placeres tan propios de tu edad ;  
No pienses un momento en tu futura suerte !...  
Porque es un pensamiento horrible á la verdad !

¿ Qué importa vírgen pura, q' el nectar de la vida  
Tus labios seductores empiezen á gustar ?  
¿ Qué importa q' te encuentres en esa edad florida,  
En que ilusoria dicha nos hace delirar ?....

Vendrá la muerte impía, y tu existencia bella,  
Tus sueños deliciosos de un golpe cortará :  
No fijas, oh mi amiga ! tu pensamiento en ella  
Porque tu fresca frente sombría se verá.

Y cuando en tus oídos resuene misterioso  
De fúnebre campana el lastiméro son,  
Temblando y de rodillas con ruego fervoroso  
Eleva al alto Cielo tu cándida oracion !

Entonces tierna niña, recuerda que á tu amigo  
Pasion desventurada marchita el corazon ;

Que mi existencia triste, mi porvenir maldigo:  
Ah! pide al ser Supremo que calme mi afiecion!



## MI DOLOR.

---

Rogar á una muger y no ser  
escuchado de ella es morir  
de verguenza !!

BYRON.

---

¿Qué hielo hay en tu pecho, muger incomprendible  
Que el ruego de un amante jamás te conmovió?  
Tu que eres bella y pura, porque oyes insensible  
Las súplicas de un hombre que ciego te adoró?

¿Qué ángel ó demonio te inspira esa tibieza  
Con que desdeñas fría, los gozes del amor?  
¿Qué esperas en el mundo, angelical belleza  
Si rehusas lo que brinda placer y no dolor?



En vano largo tiempo mi orgullo deponiendo  
 De hinojos te he pedido tan solo compasion ;  
 ¡ Y tú me has desoido de mi tormento riéndo !  
 ¡ Y todavia te amo ! . . . horrible humillacion !

¿ No miras en mi frente grabado ese delirio  
 Que anuncia lo que sufre mi ardiente corazon ?  
 ¿ Ignoras por ventura, el bárbaro martirio  
 Del hombre q' ha perdido su mas grata afeccion ?

Ah, nó ! . . no me condenes á eterna desventura  
 Dejandome marchito mi bello porvenir ;  
 No acortes mi existencia con dias de amargura  
 Que el alma me destrozan y me hacen maldecir !

Aparta de mis labios la copa de dolores  
 Que imprecacionés fieras me obliga à prorrumpir ;  
 Humilde y de rodillas, imploro tus favores,  
 Si impia me los niegas, no quiero, no, vivir !

Por Dios ! una esperanza que calme mi quebranto  
 Que borre de mi frente recuerdos de dolor !  
 Por Dios, oh vírgen pura ! enjuga tu mi llanto  
 Con solo la esperanza de conseguir tu amor !

Entonces mi pobre lira  
 Negro crespón arrojando,  
 Irá orgullosa cantando  
 Tu hermosura angelicàl ;

**Porque el vate necesita  
Para levantar su acento  
Que no le quite un tormento  
Su inspiracion celestial !. . . .**

**Mas ay ! yo soy un ser desventurado  
Cubierto de amargura y de dolor ;  
Yo soy naciente génio marchitado  
Sin haber producido ni una flor.**



## DESESPERACION.

---

Muger, serafín, volcan,  
Asomada á tu ventana,  
Fuiste como la manzana,  
Que indujo á pecar á Adan.

ZORRILLA.

---

Virgen del rubio cabello !  
Angel divino del Cielo !  
¿ Para que viniste al suelo  
Si no me puedes amar ?  
¿ No miras, ay ! mi semblante  
De dolor cual palidece ?  
Por Dios ! dí, no te enternece  
Mi quebranto y mi pesar ?

Ah ! no desoigas mi ruego  
 Virgen celestial y bella,  
 Se tú la brillante estrella  
 Que me guie al porvenir ;  
 Que apenas es mi existencia  
 Débil flor recién abierta  
 Que el viento dejará yerta  
 Al empezar á vivir.

Vuelve á mi pecho la calma  
 Brindándome tus amores,  
 Que es horrible en los albores  
 Al sepulcro descender ;  
 Y sin sueños de ventura  
 Ver deslizarse la vida  
 Sin que una mano querida  
 Alivie mi padecer.

Sin que mis labios ardientes  
 Que fuego continuo toca,  
 Con un beso de tu boca  
 Mitiguen su cruel ardor :  
 Sin que en tu nítido seno  
 Que es puro como el ambiente  
 Suave inclinada mi frente  
 Se extasie con tu amor

Virgen de azulados ojos,  
 La del dorado cabello !

De amor un leve destello  
 Muéstrame por compasion ;  
 Porque el fuego que me abrasa  
 Que el corazon me destroza  
 Es esa llama horrorosa  
 De volcánica pasion.

Es la llama que á la tumba  
 Me encamina lentamente  
 Porque está árido y doliente  
 Mi sensible corazon,  
 Y no tengo ni un consuelo !  
 Que al infeliz que padece  
 El mundo solo le ofrece  
 En vez de alivio, aficion.

Yo soy, virgen, en la tierra  
 Cual débil enredadera  
 Qué al huracán se cayera  
 Del árbol en que pendia,  
 Y si benéfica mano  
 De nuevo no la prendiera  
 ¡ Adios, pobre enredadera !  
 Para siempre morirá !

Así se vé mi existencia  
 Del huracán combatida  
 Hasta que triste, abátida  
 No pueda ya resistir ;

Hasta que de savia exhausta,  
 Sin apoyo ni consuelo  
 Caiga marchita en el suelo  
 Para nunca mas vivir.

Por eso mi humilde ruego  
 A tí dirijo, bien mio !  
 Si tu le oyes con desvío  
 No lo dudes moriré.

¡ Y es tan horrible la muerte  
 En la edad que se delira,  
 En la edad que se suspira  
 Por los goces que soñé !

Virgen del rubio cabello !  
 Si sangre corre en tus venas  
 Piedad ! piedad de mis penas,  
 Piedad de mi cruel dolor.

¡ Ved cual están mis mejillas  
 Bañadas de amargo llanto !  
 ¡ Calma por Dios mi quebranto  
 Si, cálmalo con tu amor !

¡ Me dad, me dad un consuelo  
 Que me vuelva la alegría,  
 Una gota de ambrosía  
 Me dad, muger celestial !  
 ¡ Mirame á tus pies de hinojos  
 Con humildad suplicando . . . . !

¡ Mirame ansioso esperando  
De tu amor leve señal!....



¡ Muger, demonio infernal !  
¡ Maldita sea la hora  
En que tu faz seductora  
Me mostró el angel del mal !

Ah ! no; tu no eres muger !  
Eres ángel malhadado,  
Eres Luzbel disfrazado  
Para hacerme padecer.

¡ Maldito sea el instante  
En que te dije ¡ te adoro !  
Maldito, si, por que el lloro  
Ha inundado mi semblante.

Complácete en mi tormento,  
En mi negra desventura,  
Muger cual el mármol dura  
Que no te mueve mi acento !

Que has llenado de amargura  
Al hombre que te adoraba  
Que en tus amores cifraba  
Un porvenir de ventura.

¡ Muger, demonio infernal !  
 Maldita sea la hora  
 En que tu faz seductora  
 Me mostró el angel del mal !

Así jóven vate de téz marchitada  
 Cual pálido lirio, sus penas cantó,  
 Y luego arrojando la lira enlutada  
 Su altiva cabeza llorando inclinó.

Quizá en ese instante la muerte imploraba  
 Tal vez cual remedio postrero á su mal ;  
 Quizá en ese instante de Dios murmuraba  
 Con roncós acentos cual voz sepulcral.

Mas ay ! que su ruego no fuera ocojido  
 El Dios de los cielos que sufra mandó,  
 Y entonces el vate lanzando un gemido  
 Exhausto y sin fuerzas al suelo cayó.





# ¡UNA ROSA!

A MI AMIGO F. L.

Yo he visto entre otras flores una rosa  
Altiya descollar,

Y en el tallo elevandose orgullosa  
Sus galas ostentar ;

Yo ja he visto con púrpureos colores  
Reinar en el vergel,

Y sus puros perfumes seductores  
Tambien aspiré en él.

Desde entonces ¡ oh flor encantadora  
Delicia del mortal !

Te contemplo al lucir de cada aurora  
Mas bella y celestial ;

Te contemplo, pero ay ! sin esperanza  
De poseerte ¡ oh flor !

En vano mi destino á tí me lanza,  
 Tu no oyes mi clamor ! . . . .

Asi la bella que á cantar me inspira  
 Imita tu crueldad ;  
 Asi los tristes cantos de mi lira  
 Desecha sin piedad.

Por eso se desliza mi existencia  
 Sin un leve placer,  
 Que esa bella, consuelo á mi dolencia  
 Jamas me ha de ofrecer.

¡ Oh si un dia pudiera mi lamento  
 Moverla á compasion !  
 ¡ Si el lúgubre sonido de mi acento  
 Le llega al corazon !

Entonces, ¡ oh Dios mio ! yo tendria  
 Un bello porvenir,  
 Y á su lado dichoso pasaria  
 Las horas del vivir.

## DELIRIOS.

A LA SEÑORITA E. L.

---

- ¿Porqué la lira mia imita el triste canto  
Que al espirar el Cisne levanta al Hacedor?  
¿Porq' al vibrar sus cuerdas, mis ojos baña el llanto  
Q' aumenta la tristeza qu' encuentro en derredor?
- ¿Porqué es q' en este mundo, yo solo estoy aislado  
Como álamo que nace en medio de un jardín?  
¿Porqué entre tantos seres yo soy desventurado  
Y apuro gota á gota amarga hiél sin fin?
- ¿Porqué es vano mi esfuerzo por arrancar la rosa  
Que en la apacible vega contemplo con pasion?  
¿Qué infierno me arrebatá su aroma deliciosa  
Cuando un altar le espera aquí, en mi corazon?
- ? Porquè siento en mi pecho cubrir el desaliento  
Que ofusca la esperanza de hallar felicidad?

¿ Porqué tantas pasiones en su luchar violento  
Me tienen cual esquivo sufriendo tempestad?

Yo soy desventurado, oh niña encantadora!  
Mis sueños de ventura, fatalidad sorbió;  
No lucirá, no, nunca la suspirada aurora  
Que en mis primeros años mi mente se forjó.

No! nunca las caricias de un ángel de ternura  
Vendrán a mi existencia de nuevo a reanimar  
No espero, no, no espero ni un hora de ventura  
Que en este suelo impío, me está vedado amar.

Yo soy desventurado! por eso es que mi lira  
Está siempre cubierta de fúnebre crespon;  
Por eso es que al pulsarla, mi voz trémula espira  
Porque mi voz apagan los ayes de afliccion.

Yo soy desventurado! por eso está mi frente  
Marchita y abatida de tanto padecer;  
Por eso, pobre niño! contemplo tristemente  
La antorcha de mi vida su luz obscurecer.

Yo veo, sí, yo veo la rosa día á día,  
Quizás en mi destino la colocó Jehová;  
Pero ay! que no le es dado á la existencia mia  
Gustar nunca el perfume que ambicionando está.

Mi vida es un Oceano inmenso de amargura,  
Jamás un ángel bello piadoso lo endulzó;

La estrella que me guiaba, esplendorosa y pura  
Entre celages negros por siempre se ocultó.

¡Oh, si cual tú, una vírgen consuelo me ofrecieras!  
¡ Si un bálsamo divino vertiese en mi dolor !  
Entonces la esperanza de nuevo renaciera  
Y no murmurarian mis labios del Señor.

Entonces con orgullo mi lira entonaria  
Los cánticos de guerra, de glorias y de amor ;  
Entonces una palma mi sien adornaria  
Y porvenir brillante mostrárame un fulgor.

Pero ay! que son delirios de mi exaltada mente..!  
No espero en este mundo un dia de fruicion ;  
En vano mis lamentos al Dios omnipotente  
Elevo de rodillas con lastimero són.

Yo soy desventurado ! oh niña encantadora !  
Mis sueños de ventura fatalidad sorbió :  
No lucirá, no, nunca la nacarada aurora  
Que en mis primeros años mi mente se forjó.



## DESALIENTO.

A LA SEJTA. C. C.

---

Triste es pasar la existencia  
Sin ilusion, sin encanto ,  
Sulcado el rostro del llanto  
Que brota del corazon ;  
Y sentir á cada aurora  
Que mas y mas se padece  
Y que el destino no ofrecio  
Ni un instante de fruicion!

Triste es sentir en el pecho  
Un fuego voráz y ardiente  
Que corone lentamente  
Los bellos sueños de ayer ;  
Y en el dolor sumergido  
Ver que encanece el cabello  
Sin admirar un destello  
Que anuncie un solo placer.

¿Qué vale entonces la vida  
Si se vive maldiciendo  
Dentro del pecho bullendo  
Un infierno de dolor?....  
¿Qué vale, cuando perdida  
La esperanza de ventura  
Es Oceano de amargura  
Que al alma llena de horror?....

Ah! que es horrible la vida  
Sin ensueños seductores,  
Sin libar dulces amores  
De una vírgen celestial,  
Y cual pàlida azucena  
Por el viento deshojada  
Ver la frente marchitada  
De la buesa en el umbral.



## **A MI AMIGO**

**D. V. C.**

---

**Tu eres feliz !...un angel de ternura  
Las fugitivas horas de la vida  
Te hiciera bendecir,  
Y no eres dèbil barca en noche obscura  
Que lucha con la mar embravecida  
Cercana á sucumbir.**

**Así las crueles huellas del pasado  
Sobre tu jóven y lozana frente  
No anunciaràn dolor;  
Que al puerto de ventura has arribado  
Y en él recogerás bella, naciente  
Purísima una flor.**



Tu eres feliz ! . . . la vida es un tesoro  
 Para el hombre que Dios en sus arcanos  
                     Jamás abandonó,  
 Y nunca has vertido el triste lloro  
 Que arrancaran los hados inhumanos  
                     Al ser que padeció.

Tu eres feliz ! . . . y en tanto que tu mente  
 Delira con ensueños seductores  
                     De un bello porvenir,  
 Yo paso la existencia tristemente  
 Sin que tengan consuelo los dolores  
                     Que afligen mi vivir.

Y no me es dado en armonioso canto  
 Ante una vírgen elevar mi acento  
                     Y demandarle amor;  
 Que nunca tendrá alivio mi quebranto  
 Y es mi destino en eternál lamento  
                     Pasar mi bello albór.

Yo soy como esas plantas descuidadas  
 Que al pasar los violentos aquilones  
                     Desgajan con crueldad :  
 Así mis esperanzas agotadas  
 Por el fuerte huracán de las pasiones  
                     Se encuentran sin piedad !

Tu eres feliz ! . . . ah ! goza esa dulzura

Que una vírgen del Cielo descendida  
Derrama sobre tí ;  
Que yo sumido en negra desventura  
Veo pasar las horas de la vida  
Sin goces para mí !



## **TUS OJOS .**

**A LA SEÑORITA E. L.**

---

**Nada se debe temer como los ojos  
de una linda muger.....sus mira-  
das son muerte.**

**JORGE SAND.**

---

**No me miren mas tu ojos  
Que son en extremo bellos,  
Y al iman que encierran ellos  
No me es dado resistir.  
No vuelva con tu mirada  
En mi existencia angustiada  
Leve esperanza olvidada  
De un dichoso porvenir.**

**Hay en tus ojos ! oh niña !**  
**Un encanto irresistible,**  
**Y es un encanto temible**  
**Que cautiva el corazon.**  
**No me muestres pues el Cielo**  
**Cuando debo sin consuelo**  
**Vegetar en este suelo**  
**Con eterna maldicion !**

**Y si algun dia de hinojos**  
**Tu piedad humilde imploro,**  
**Verás con desden el lloro**  
**Por mis megillas correr ;**  
**Que es horrible mi destino**  
**Y no deja en mi camino**  
**Un angel cual tú, divino,**  
**Que ofusque mi padecer.**

**¡ Oh cuan triste es contemplar**  
**Tu mirada seductora**  
**Y no poder á toda hora**  
**Extasiarse en su dulzor ! . . .**  
**No pases, no, por mi lado**  
**Porque un dia entusiasmado**  
**Te demando arrodillado**  
**Tierna mirada de amor !**

**Si, que eres, niña tan bella**  
**Como la aurora naciente,**

Tan pura como el ambiente  
 Que el jazmin embalsamó ;  
 Y no me es dado mirarte  
 ¡ Oh virgen, sin adorarte !....  
 Y no me atrevo á brindarte  
 Mi amor que nadie aceptó !!....

¡ Feliz el ser que contigo  
 Se uniere en eternos lazos  
 Y consiga entre tus brazos  
 Tus caricias recibir !....  
 ¡ Oh ser que veré envidioso !  
 Serà sobrado dichoso  
 Con un angel tan hermoso  
 En este mundo vivir.

¿ Y no podré yo esperar  
 Un porvenir tan brillante ]  
 Y en tus labios, delirante  
 Beber la felicidad?....  
 ¡ Ah, no ! ni un leve momento  
 Me agite ese pensamiento,  
 Por que debo sin contento  
 Vagar en la sociedad !....

Postrado ante tus ojos con mi lira  
 Solo un favor te pido por piedad ;  
 Ya que á tu amor mi corazon no aspira  
 Me dad una mirada de amistad !....

## **LA ESPERANZA.**

**A LA SEÑORITA J. P.**

---

**Música del Sr. Hines.**

---

**Sin la esperanza  
Que es esta vida ?....  
Barca perdida  
En medio al mar ;  
Que entre agitadas  
Olas vagando,  
Ay ! vacilando  
Va á naufragar !**

**Por Dios oh virgen !  
Mi atróz quebranto  
Mitiga un tanto  
Con tu favor ;**

Deja mi ardiente  
 Labio sediento  
 Beba en tu aliento  
 N ectar de amor.

Tu eres la estrella.  
 Pura esplendente,  
 Que eternamente  
 Juro ir en pos ;  
 De amor destello  
 Del pecho lanza....  
 Una esperanza  
 Me dad por Dios !....

No mas esquivas  
 Mires mi llanto,  
 Mi triste canto  
 Conmuevate ;  
 Calma este fuego  
 Que me devora ;  
 Ven, seductora !  
 Te adorar e.

  Ven alma mía  
 Con tus amores  
 A ornar de flores  
 Mi soledad !  
 D  que mi ruego  
 Piedad alcanza

Y una esperanza  
Por Dios me dad !...





# UN LAMENTO.

A MI AMIGO J. M.

---

Quereis hallar armonías ? Buscadlas  
en un corazon dilacerado por el dolor

E. PEREZ.

---

En la mansion de muerte donde el silencio mora  
Donde el mortal temblando recuerda el *mas alla*  
Y en dudas sumergido la Religion implora  
Como único consuelo que calma le dará;

Vagaba jóven vate de marchitada frente  
Cual débil flor que airado el huracan meció,  
Y súbito pulsando la lira tristemente  
Con voz lánguida y hueca su pena así exhaló :

¿ Qué importa que mi ecsistencia  
Se halle en la edad mas florida ?

¿ Qué importa que ennegrecida  
 Mi cabellera aun esté,  
 Si tal vez, tal vez mañana  
 En estas bóvedas frías  
 Melancólicas, sombrías  
 Yo tambien habitaré ?

¿ Y qué me importa la muerte  
 Si el porvenir que soñaba;  
 Que mi sentido ofuscaba  
 En los dias de niñez,  
 Fugáz se ha desvanecido  
 Como humareda que el viento  
 Disipa en breve momento  
 Para no volver despues ? . . . .

¿ Por qué volaron tan presto  
 Mis esperanzas mas bellas,  
 Cuando cifraba yo en ellas  
 Una ecsistencia de amor ?  
 ¿ Por qué cruel se han trocado  
 En eterna desventura,  
 Sin que gota de dulzura  
 Mezcle nunca en su amargor ?

Acaso està destinado  
 En este mundo el poeta  
 A que una pena secreta  
 Le corroa el corazon ? . . . .

O á vegetar como planta  
 En un desierto nacida  
 Hasta que caiga abatida  
 Al soplo del Aquilón ?

¿ Serà que estoy condenado  
 A ver cual corre mi vida  
 Solitaria, maldecida  
 Por el Supremo Hacedor ?  
 ¿ Será que no hay en el suelo  
 Para mí un angel divino  
 Que ofusque de mi destino  
 Tan insufrible rigor ? . . . .

Entonces, ¿ por qué Dios mío,  
 Alimentas en mi seno  
 Ese punzante veneno  
 De tanta y tanta pasion,  
 Si debo morir en breve  
 ¿ Pobre ser desventurado !  
 Sin haber nunca gustado  
 Un instante de fruicion ?

¿ Ah ! no libar de una virgen  
 Los dulcísimos amores,  
 Que mitigan los dolores  
 Del infelice mortal ! . . . .  
 ¿ No estasiarme en el perfume  
 De una flor pura y hermosa  
 Cuando ã mi lado la rosa

Brisa azules celestiales ! . . . .

No tengo, no, una esperanza  
 Que borre mi desaliento ;  
 Ya para mí no hay contento  
 No hay dichoso porvenir.  
 Yo soy un ser sin ventura  
 Entre desgracias nacido,  
 Yo soy un ser maldecido  
 Que pronto debe morir.

Si, moriré, pobre bardo,  
 Y en mi tumba solitaria  
 Nadie alzará una plegaria,  
 Una piadosa oracion !  
 Jamas vendrá á mi sepulcro  
 Bella beldad misteriosa  
 A deponer ni una rosa  
 Siquiera por compasion !

Pero oh destino ! la muerte !  
 Yo te la pido de hinojos  
 Con ese llanto en los ojos  
 Que brota del corazon ! . . . .  
 Con ese llanto que abrasa  
 Mi tierno sensible pecho  
 Ha tanto tiempo desecho  
 Por incesante aficcion !

Así cantó el poeta y continuó vagando  
 Por el fúnebre espacio de túmulos ornado,

**Hasta que al fin cayera exhausto y fatigado  
Piedad con triste acento sus labios murmurando.**

**Recobra nuevo aliento, poeta desgraciado !  
No cierres, oh! no cierres tu pecho á la esperanza  
Despues de la tormenta, se acerca la bonanza,  
Espérala, y entonces serás afortunado !**



## A MI AMIGO

M. ROJAS.

---

Ven !....deposita en mi doliente seno  
Los pesares que agovian tu existencia,  
Tal vez se calmarán ;  
Y no guardes mas tiempo ese veneno  
Que tus labios mañana á su inclemencia  
De Dios murmurarán.

Triste es pasar los mas floridos años  
Con secretos pesares que atormentan  
Al débil corazon :  
Si has libado esa hiel de desengaños  
Que sin goces la vida nos presentan  
Te tengo compasion.

Mas no....no se han aun desvanecido  
Los nacarados sueños de ventura

De tu primera edad.  
Ni tus labios del caliz han bebido  
En que brota á raudales la amargura  
De la infelicidad.

Tu eres feliz !... tu vida se desliza  
Sin que embates crueles del destino  
Le arranquen su oropel:  
Jamás ningún pesar te martiriza,  
Y es este suelo para tí divino  
Y encantador vergel.

Y no vagas en soledad sumido  
Llevando en tu semblante las señales  
De eterno padecer ;  
Que una virgen tus súplicas ha oído,  
Y á su lado delicias celestiales  
Esperas recoger....

Ah ! goza los placeres que este mundo ;  
A tu vida de ensueños é ilusiones  
Ofrece seductor !  
Que ahora no sientes el dolor profundo  
Que arrojan en el pecho las pasiones  
Con su violento ardor !

Goza Manuel !... ah ! goza del presente !  
Que mañana, tal vez desventurado  
La vida pasarás....

**Goza !...pero ay ! sin elevar tu mente  
A un porvenir obscuro, que cercado  
De penas hallarás !**





## A UNA BELLA.

---

Yo no te canto angel bello,  
No soy cantor de alegría  
Ni ventura.

ENRIQUE GIL.

---

Yo soy cantor de amargura  
Que no tengo ni una flor  
Para realzar tu hermosura ;  
Yo soy vate sin ventura,  
Sin ilusiones de amor !

¿ Cómo podré alegre canto  
Para tí, niña entonar,  
Sin antes ay ! de un quebranto  
Enjugar el triste llanto  
Que ves mi rostro surcar ?.....

Yo que de dulce ambrosia  
Jamás un trago he gustado  
Que mitigue esta agonía  
Que consume día á día  
Mi corazón angustiado:

Cómo podré, ¡ ángel divino !  
Con grato, inspirado acento  
Cantar tu bello destino,  
Ni arrojar en tu camino  
Con mis cantos el contento ?....

Ah ! cuando el alma padece  
Circundada de aflicción,  
La pobre lira enmudece,  
Y al pulsarla se estremece  
Y arroja lúgubre son.

¿ Por qué sembrar en tu vida  
Con mis lágrimas abrojos ?....  
¿ Por qué mi voz dolorida  
Te ha de arrancar la lucida  
Venda que ofusca tus ojos ?....

Yo soy cantor de dolores  
Que solo liba amargór,  
Y no tengo bellas flores  
Para hermosear tus amores  
Ángel puro encantador !



## A MI AMIGO

P. HUEGO.

---

Contestacion.

---

Bebed ! bebed amigo ! y en vuestra carcajada  
Lo pasado olvidemos en cánticos de amor.

.....

El porvenir ¿ que importa ? ¿ que importa lo pasado ?  
Gozemos del presente, que en esto hay realidad.

P. H.

---

Gozemos, sí, gozemos ! . . . mi mente entusiasmada  
Suspende los delirios que inspira una pasión ;  
Bebamos ! y arrojando tremenda carcajada  
La realidad juremos nos sirva de pendón !

Bebamos ! y en la copa que mueran los delirios  
Que carcomiendo crueles nuestra existencia van ;

Seremos; oh mi amigo ! dos marchitados lirios  
Que erguidos se levantan despues del huracan !

El porvenir !... mil veces mis ofuscados ojos  
Su misterioso velo quisieron penetrar :  
Mil veces se me viera ante un altar de hinojos  
La luz que tanto ansiaba, con llanto demandar !

Pero ay ! todo fué en vano !.. de obscuridad cercado  
No pude remontarine jamas al porvenir :  
El hombre en sus arcanos no, nunca ha penetrado  
Y yo, misero niño !... su libro quise abrir !...

El porvenir !... no fijas en el tu pensamiento !..  
Olvídalo, si quieres hallar felicidad,  
Y esclamaremos juntos con orgulloso acento ;  
*Platónicas pasiones !... queremos realidad.*

Libemos ese nectar que guardan las botellas  
A par de las caricias que nos ofrece amor :  
Brindemos, sí, brindemos por las mugeres bellas,  
Y siempre nos rodeen : *mugeres y licor.*

Entonces embriagados en goces mundanales,  
Las penas que nos cercan quizá se olvidarán ;  
Entonces, si anhelamos las palmas inmortales  
Tal vez à nuestras sienes algunas ornarán.

No mas, no mas lamentos !.. mi voz ha enronquecido  
Al exhalar mis penas unida à mi laud ;

Do quiera que mis cantos humilde he dirigido  
Allí se han estrellado con negra ingratitud.

No mas, no mas lamentos ! . . . acaso eternamente  
Gemir debe mi pecho cubierto de dolor ?

Acaso de pasiones ese volcan ardiente  
De mis tempranos años ha de quemar la flor ? . .

Ah ! no : si al infortunio mi rostro palidece,  
Si airado mi destino su saña ceba en mí,  
Mi corazon espera consuelo que 'le ofrece  
El ser que dictó Leyes allá en el Sinaí.

Vendrá ! vendrá poeta, el venturoso dia  
Que sienta grato alivio en mi terrible mal ;  
Que arranque de mi rostro atroz melancolia  
De negra desventura, tristísima señal !

Mugeres y licores ! . . . venid de nuestras penas  
La amarga hiel que guardan un tanto á mitigar ;  
Venid ! hasta que lleguen las horas mas serenas  
Que nuestra fé nos hace confiados esperar.

Venid ! venid que ansioso mi corazon anhela  
Los goces que mi amigo piadoso le enseñó ;  
Venid, venid que el aura de la existencia vuela  
Y nunca como ahora vivir me alucinó.

Las huellas del pasado borrad de nuestras frentes  
Y erguidas y altaneras de nuevo se alzarán ;  
Y las humildes lirás de dos bardos nacies

En victoriosas palmas el luto trocarán.

No mas, no mas lamentos!...tu canto ha derramado  
Un bálsamo divino en mi tenaz dolor,  
Que tu armoniosa lira me hiciera, arrebatado,  
Clamar como tú clamas : *¡ mugeres y licor !*

Gozemos, sí, gozemos ! mi mente entusiasmada  
Suspende los delirios que inspira una pasión;  
Bebamos ! y arrojando tremenda carcajada  
La realidad, juremos, nos sirva de pendón !



## **A MI AMIGO.**

**F. R. PEREZ.**

---

Ven oh mi amigo Florencio !  
Ven con tu lira y cantemos,  
Que harto por Dios! nos reiremos  
Del mundo y la sociedad.  
Ven ! que la vida es mas corta  
Cuando se vive llorando,  
Pasemosla pues, cantando  
Que es lo mejor en verdad.

No suenen ya en nuestras liras  
Tristes y enfermas canciones,  
Que el volcan de las pasiones  
Nos ha de agostar al fin.

Oh! no lo dudes Florencio,  
 Que aquí donde tu me ves,  
 Padezco mas que un Ingles  
 Cuando le ataca el *esplin*.

Que caiga el velo que ver  
 La sociedad tan brillante,  
 Con un desprecio insultante  
 Nos impidió sin cesar.  
 Que caiga! y contemplaremos  
 Sus miserias ignoradas,  
 Y en ruidosas carcajadas  
 Vamos de hoy mas á cantar.

Que en ella, somos, amigo  
 Lo que en un jardín dos flores  
 Marchitas y sin olores  
 Que nadie mira al pasar,  
 Porque sin *oro* Florencio,  
 Sin ese metal luciente,  
 Es delirio de la mente  
 Querer en su seno entrar.

Ahoguemos, pues, dentro el pecho  
 Toda afeccion amorosa,  
 Que por cierto es triste cosa  
 Desesperados vivir.  
 Que aquí en nuestra sociedad  
 No nos es dado sin *oro*,



Decir á un angel ; *te adoro !*  
Sin un desprecio sufrir.

Sigue amigo, mi consejo  
Sin vacilar un momento;  
Pasa la vida contento  
Sin gozes y sin dolor.  
Adormece tus pasiones  
Con una profunda calma,  
Y se verá libre tu alma  
De las penas del amor.

Ven oh mi amigo Florencio ! . . . .  
Ven con tu lira y cantemos,  
Que ¡ por Dios ¡ nos burlaremos  
Del mundo y la sociedad.  
Que si es la vida muy corta,  
En vez de vivir llorando,  
Vamos con risa *cortando*  
Sin compasion, sin piedad !



