

蟹之為物雖非登俎之貴然見於經引於傳著於子  
 史志於隱逸歌詠於詩人雜出於小說皆有意謂焉  
 故因益以今之所見聞次而譜之自總論而列為上  
 下二篇又叙其後聊亦以補博覽者所闕也神宗嘉  
 祐四年冬序

蟹譜序論

蟹之為物雖非登俎之貴然見於經引於傳著於子  
 史志於隱逸歌詠於詩人雜出於小說皆有意謂焉  
 故因益以今之所見聞次而譜之自總論而列為上  
 下二篇又叙其後聊亦以補博覽者所闕也神宗嘉  
 祐四年冬序

總論

蟹水蟲也其字從虫反肝鬼亦曰魚屬故古文從魚作  
 蟹以其外骨則曰介蟲取其橫行目為螭蟹焉骨眼  
 蝟腹蜚腦鱉足其爪類拳丁其螯類執鉞匡跪又皆

外刺性復多躁或編諸繩縷或投諸簞箸則引聲噴  
 沫必死方已類皆鱗有生於濟鄆者其色紺紫出於  
 江淞者其色青白此舉其所多者爾凡小者謂之  
 蟄明中者謂之蟹匡長而銳者謂之蟹音甚大者謂  
 之蝟蚌雖皆有佳味獨蟹參於藥論耳明越谿澗石  
 穴中亦出小蟹其色赤而堅俗呼為石蟹與生伊洛  
 者互異脣圓多腴而奪之馨臍長多瘠而與之蝦其  
 於盛生夏者互遺穗以自充俗呼為蘆根蟹謂其止食蘆  
 根瘠小而味腥至八月則蛻形已蛻而形浸大秋冬  
 之交稻粱已足各腹芒走江俗呼為樂蟹最疏肥美

由江而納其芒於海中之魁遇冰雪則自伏淤澱不  
 可得矣今人設哨具以察酒者此特為之先置焉江  
 淮間尚推重如此況非所育之地乎何曾食疏弘君  
亦未必不珍此味也虞仲南史曰蟄明者二月三月  
有傳但名存而書亡此為恨者之盛出於海塗吳俗猶所嗜尚歲或不  
 至則指目禁煙謂非佳節也今之通泰其類寔繁然有同蟄  
 蠅差大而毛好耕穴田畝中謂之蟄甚毒不可食晉蔡道  
 明誤食之幾死尤宜慎辨也又多生於陂塘溝港穢  
 雜之地往往因雨則瀕海之家列陣而上填砌綠屋  
 雖驅撈之不去也噫蟹雖微類至於腹芒以朝其魁

其得自然之禮歟嗜欲以足捨陂港而之江海其得自然之智歟雖外剛躁而內柔他腸其得自然之正歟豈猶以其滋味饜世人之口腹哉故論其略而冠諸二篇之首

序論終

蟹譜上篇

恠山傳眩子翼撰 胡潛閱

離象

易之離象曰為鼈為蟹為羸為蚌為龜孔穎達云取其剛在外也

有匡

檀弓曰成人有其兄死而不為衰者聞子臯將為成宰為衰成人曰蚤則績而蟹有匡范則冠而蟬有綏兄則死而子臯為之衰孔穎達云蟹背殼似匡

仄行

周禮梓人為奠簠別敘小蟲蟹屬以為雕琢鄭康成注云刻畫祭器博庶物也蟲自外骨至胸鳴內有仄行者釋云蟹屬賈公彥疏曰今人謂之螃蟹以其側墓也紆行者即蛇也按屬禮祭器未有以由延螭蟹蝦蟹以蛇為飾者不知起何法制且經文但云以雕琢耳康成專取為祭器之飾義誠未安

蝟蟻

爾雅釋魚篇云蝟蟻小者螃勞螺屬見埤雅或曰即蝟也似蟹而小走遲

大司樂樂六變注蛤蟹走則遲

蟲孽

越王勾踐召范蠡曰吾與子謀吳子曰未可也今其稻蟹不遺種其可乎注蟹對曰天應至矣人事未盡食稻也王姑待之

性躁

荀子勸學篇云蟹六跪而二螯非蛇蠘之穴在寄託者用心躁也注跪足也螯蟹首上如鉞者序與蟹皆八足此云六者謬文然今觀蟹行後兩小足不略而地以其左持

左持

晉春秋畢吏部卓字茂世嘗謂人曰左午持蟹螯右

捕鼠

淮南子曰使蟹捕鼠必不得

不啖

虞預會稽典錄云吞舟之魚不啖鰕蟹玉篇作鰕也熊

虎之爪不剝狸鼠

郭索

太玄銳首一蟹之郭索後蚶黃泉范明叔云一水也

有郭索多足之蟹不蚶言蟹之與蚶者以其用不一雖

也

蟹基

晉書蔡謨字明道初渡江見蟹基大喜曰蟹有八足  
加以二螯令烹之既食吐下委頓方知非蟹後詣謝  
尚而說之尚曰卿讀爾雅不熟幾為勤學死

誅解系

晉解系字少連與趙王倫同討叛羗時倫信用佞人  
孫秀與系爭軍事更相表奏朝廷知系守正不撓而  
召倫還系表殺秀以謝氏羗不從後倫秀以宿憾收  
系兄秀梁王彤殺系尋倫曰我於水中見蟹且惡之

況此人兄弟輕我邪遂害之

蛙矜

莊子秋水篇公子牟日子獨不聞夫塢井之鼃牟謂

東海之鼃曰吾樂與吾跳梁牟井幹之上入休牟闕

斃之崖赴水則接掖持頤蹶沉則沒足滅附還野

義云井中赤蠶與科斗莫吾能若也

龜長

大戴禮云甲蟲三百六十四神龜為之長蟹亦蟲之

一也

侈味

南史何遜字子季出繼叔父曠所更字循叔初循侈

於食味前必方丈後稍欲去甚者猶食白魚鮓市演

脯糖蟹以為非見生物擬食蚌蠣使門人議之學生

鍾岷曰鮓魚就脯驟見屈伸蟹之將糖蹂擾彌甚仁

人用意深懷此但至於車螯蚌蠣眉目內闕慚渾沌

之奇獷殺外臧非金人之慎不粹不采曾草木之不

若每馨每臭與瓦鑠其何殊故宜長充庖厨永為口

實

瑣珞

郭景純江賦云瑣珞腹蟹水母目蝦又松陵集注云

瓊瑤似蟀常有一小蟹在腹中為蛎出未食蟹或不  
至玷饒死所以淮海人呼為蟹奴

介蟲之孽

月令章句曰介者甲也謂龜蟹之屬後漢五行志

無腸公子

抱朴子云山中無腸公子者蟹也

天文

釋典云十二星宮有巨蟹焉

食證

孟詵食療本草云蟹雖消食治胃氣理經絡然腹中

有毒中之或致死急取大黃紫蘇冬瓜汁解之烏差  
又云蟹目相向者不可食又云以鹽漬之甚有佳味  
沃以苦酒通利支節去五臟煩悶予謂食亦不可與柿

異名

中華古今注云螯胡小蟹也生海塗中食土一名長  
卿其一螯編大者為擁劍一名執火

誠嗜

混俗願生論曰凡人常膳之間猪每筋魚每氣鷄每  
髓蟹每腹皆物之稟氣不足者不可多食

兵異

軍略災篇云地忽生蟹當急遷若柵不遷將士亡

集鼠

陶隱居云僊方以黑犬血灌蟹三日燒之諸鼠畢集

蟹類

郭景純傳山海經云蟹形如車文青黑色十二足長五六尺似蟹雌常負雄而行漁者取之必雙得即吳都賦所謂乘蟹者也呂延濟亦注云似蟹

浦名

南齊建武四年崔慧景作亂到都下金陵不克單馬至蟹浦投漁人太叔榮之榮之故為慧景門人時為

蟹浦戌因斬慧景頭納鱗籃中送都下焉

畫

唐韓晉公滉善畫以張僧繇為之師善狀人物異獸水牛等外後妙於螭蟹

輸芒

孟詵食療本草云蟹至八月即响芒兩莖長寸許東嚮至海輸送蟹王之所陶隱居亦云今開蟹腹中猶有海水乃是其證予謂即陸魯望云執德以朝其魁者也與夫羔羊跪乳蜂房會衛俱得自然之禮

蚰腹



唐顧況字逋翁混胎丈人摸魘還精符曰蝮蛉之子  
蝦目蟹腹即周周兩不相掩此之謂體異而氣同

同鼠孽

唐陸龜蒙字魯望作稻鼠記引國語曰今吾稻蟹不  
遺種豈吳人之土鼠與蟹更俟其便而効其力殲其

民歟

為菑

晉隱逸傳夏純字仲御會稽永興人也幼孤貧養親  
以孝睦聞初兄秀每採招求食星行夜歸或至海邊  
拘蟪蠹以自資養

玉篇

八足

蟹二螯八足

𧈧

音流亦見郭璞江賦

𧈧

二足

𧈧

上方

𧈧

武下布

月令

季冬行扶令介蟲為妖

丑為蟹

圖經

羅處約新修蘇州圖鳥獸蟲魚篇蟹居其末

琴聲

琴譜履霜操右蟹行聲

唐韻

蟹

今戶八反

𧈧也

而小

予謂

耳虫屬

似蟹

反蛤

蟹

水蟲也

蝸蚌蟹上自秋下莫浮似蟹蟹而大生海邊似蟹蟹品似蟹中蟹生海勝中胡子謂相宜螯

屬蟹蟹螯用蟹大時也予謂螯古今螯螯螯字釋云本螯云推作

要旁取其橫行今字皆從兩中是也俗加陸德明之所謂蟲古

甚美但小者謂之黃甲越人云和鹽泥養之可踰月出

鮓似下音工江蟲也形鮓鮓下音孩也蚌蚌一胡名安反蚌

擁一劍名蟲形似蟹劍劍火其螯赤豹謂之執火劍蟹蟹反蟹子也

北於蟹腹反下蟹蟹事夜切蟹蟹江蚺蚌寺出海中蟹蟹西足音

六足許慎說文云蟹也蟹蟹九毀白身唐韻曰獸蟹蟹相居也

說文

唐韻從蟲 蟹藏之

長生

陶隱居云僊方投蟹於漆中化為水飲之長生

食菘

陶隱居云蟹未被霜者甚有毒以其食水菘建音也人或中之不即療則多死至八月腹内有稻芒食之在

毒

斬王攄

晉書劉聰字玄明即偽位左都水使者襄陵王攄坐魚蟹不供斬於東市

藥證

本草云蟹蟠味鹹性寒有毒主胸中邪氣熱結痛喝  
僻面腫解結散血愈漆瘡養筋益氣取黃以塗久疽  
瘡益不差者又殺莨菪毒其瓜大主破胞墮胎陳藏  
器本草云人或斷絕筋骨者取脛中髓及腦與黃微  
熬納瘡中即自然連續海藥本草云石蟹按廣州記  
云出南海祗是尋常蟹年深歲久日被水沫相把因  
茲化成石蟹每遇海潮即飄出又有一般者入洞穴  
年深亦成石蟹味鹹寒有毒主消青盲眼浮翳又主  
眼溢皆細研水飛入藥相佐用以點耳

蟹譜下篇

恠山傳肱子翼撰 胡潛校閱

孝報

初杭俗嗜蟹墓而鄙食蟹時有農夫田彥升者家於  
半道幼性至孝其母嗜蟹彥升慮其鄰比鬪笑常遠  
市於蘇湖間熟之以布囊負歸俄而揚行密將田頽  
於倫兵暴至鄉人皆竄避於山谷糧道不接或多餒  
死獨彥升挈囊負母竟以解免時人以為純孝之報  
焉

殊類

蟹譜下篇  
震澤魚者陸氏子舉網得蟹其大如斗以罄勇其網皆斷陸氏子怒欲烹之其侶老於漁者遽進曰不可吾嘗聞龜蟹之殊類甚者必江湖之使也烹之不祥乃從而釋之蟹至水面橫行里許方沒

食化

神宗朝有大臣趙氏者某雖於國功高然其性貪墨私門子秀苞苴上特優容之一日因錫宴上召伶官使諭已意伶者乃變易為十五郎姓旁因命釣者俄一人持竿而至逐於盤中引一蟹十五郎見而驚曰好午脚長我欲烹汝又念汝是同姓且釋汝翌日趙

果出鎮近輔

採捕

今之採捕者於大江浦間承峻流環緯簾而障之其名曰斷鑿於陂塘小溝港處則皆穴沮洳而居居人盤黑金作鈎狀置之竿首自探之夜則燃火以照咸附明而至焉若魚以餌而釣之

泉比

煎茶之法視其泉若蟹目然魚鱗然豸一法

兵證

吳俗有蝦荒蟹亂之語蓋取其被堅執銳歲或暴至

則鄉人用以為共證也

貢評

國家貢口實於遠方者蛤蚧亦貢焉猶蟹不貢議者以為貢不貢固有差品予謂非也蛤蚧止生於海塗邇京州郡亦有也故須上供蚶蟹盛育於濟鄆商人輦負軌跡相繼所聚之多不減於江淮奚煩遠貢哉子嘗見監御厨王染院云御食經中亦有煮蟹法但不常御錫命則進耳非謂在錄而不在貢品

風蟲

蟹之腹有風蟲狀如木蠶子而小色白大矣風毒食

宜去之

鬱洲

江浙諸郡皆出蟹而蘇尤多蘇之五邑婁縣為美即山婁縣之中生鬱洲吳塘者又特肥大鬱洲即孫思

食品

北人以蟹生析之醑以鹽梅芼以椒橙盥手畢即可食目為洗手蟹

恠狀

吳沈氏子食蟹得背殼若鬼狀者眉目口鼻分布明白常寶翫之

斷弊

蟹至秋冬之交即自江順流而歸諸海蘇之人擇其江浦峻流處編簾以障之若犬牙焉致水不疾歸而歲常苦其患者有由然也雖州符遣卒俾令棄毀而吏民萬端終不可禁羅江東云蛟蜃之為害也則絕流不顧漁人之鈎網噫水之病吳久矣又非蛟蜃之比絕流顧網其才識固自有小大哉長民者能推而不疑亦豐歲一助也

蟹杯

其斗之大者匡一漁人或用以酌酒謂之蟹杯亦訶

陵雲螺之流也

阿陵酒樽用蟹魚殼謂之溢鋒蟹角內玄外黃松陵集海南人目螺之有

文者曰雲螺亦用以酌酒

令旨

藝祖時嘗遣使至江表宋齊丘送于郊次酒行語熟使者啓今日須啗二物各取南北所尚復以二物仍互用南北俚語使者曰先喫鱸魚又喫烏鱓一似拈蛇弄蝎齊丘繼聲曰先吃乳酪後喫喬團一似噎膿灌血時朝廷方草創用度不給倚江表為外府故齊丘及之左右以令通使之太甚相顧失色使者雅嘆焉故歸朝而間行

蟹戶專辜捕魚蟹若今台之藥戶睦戶睦之漆戶比也

兵權

出師下砦之際忽見蟹則當呼為橫行介士權以安衆

蟹征

按周禮敷人職辜漁征入于玉府者貴其鬚骨之用以飾器物也今魚雖鯢鮪以至蝦蟹悉立征稅之目非若古人取鬚骨之意也二浙運使沈公立以歲征

權奏罷之議者謂其識體

螺化

海中有小螺以其味辛謂之辣螺可食至二三月間多化為螯蝟今人有得螯跪半成而尚留殼中者此

其證也

丘青龍鎮居民於江塗中得蟹跪俱脫其

噫物之變化萬狀固不可究詰今觀之將化為蟬矣

錄之蟹相類訣亦有是故慮驚俗又非予觀之所親見故附

食珍

凡潛蟹用茱萸一粒置屨中經歲不沙

蟹浪

濟運居人夜則執火於水濱紛然而集謂之蟹浪

酒蟹

酒蟹須十二月間作於酒甕間撒清酒不得近糟和  
鹽浸蟹一宿却取出於罈中去其糞穢重實椒鹽訖  
疊淨器中取蒜所浸鹽酒更入以新椒者同煎一沸  
以別器盛之隔宿候冷傾蟹中須令滿螯蚶亦可依  
此法二三月間止用生乾煮酒煎而食

白蟹

秀州莘亭縣出於三泖者最佳生於通陂塘者特大  
故鄉人呼為泖蟹又亭林湖亦近顧野王之宅鄉人於天

聖未呼生白蟹生於海中淡水生蟹是也但蟹不瀕江之  
人以價倍常靡有子遺止一年而種絕

盪浦搖江

吳人於港浦間用篙引小舟沉鐵脚網以取之謂之  
盪浦於江側相對引兩舟中間施網搖小舟徐行謂  
之搖江上接陂塘下

紀賦詠

蟹志 見陸龜蒙集

中蹕外撓兮冠帶之徂 陸龜蒙賦

蟹奴晴上臨湘檻燕婢秋隨過海船 皮日休



蟹因霜重金膏溢橘為風多玉腦圓

二螯或把持杜子美

亥日鏡蝦蟹白樂天

病中有人惠海蟹轉寄魯望皮日休

蚌甲青筐染落衣島夷初寄北人時離居定有石帆

覓失伴唯應海月知族類分明連瑣珞瑣珞一作小蚌

腹中蛸出求食故淮海之人呼為蟹奴形容好個似螭螟病中每用雙

螯處寄與夫君左手持

訓襲美見寄海蟹陸龜蒙

藥盃應阻蟹螯香却乞江邊採捕郎自是揚雄知郭

索太玄經云且非何後敢饑饉何後甚者猶有味稍

糟骨清猶似含春靄沫白還疑帶海霜強作南朝風

雅客夜來偷醉早梅傍

蟹譜下篇終