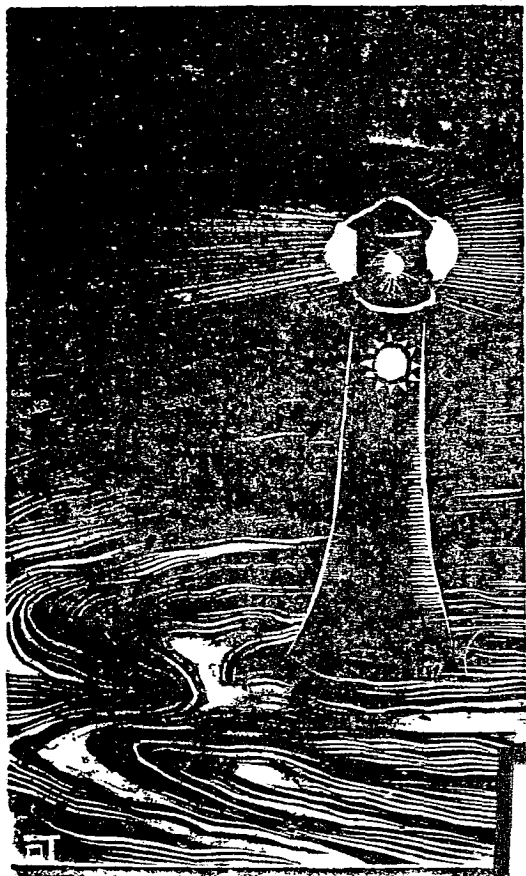


真理叢書之三



就



勝利出版社廣東分社印行

易又玄著

MG

D673.09

477

2

# 「一就是一」

易又玄著

- (一)「天下烏乎定？」——「定于「一」」
- (二)怎樣「一」法？——「一」的三大原則
- (三)怎樣「一」法？——「一」的三大標準
- (四)「必也正名乎！」——「一就是一」



3 1799 4180 6



# 「一就是一」

一、「天下烏乎定！」——「定于一！」

孟子見齊宣王。齊宣王久仰孟子是當代的賢人，想問他一些治國平天下的大道理，選了一個難題

目問孟子——

一、「天下烏乎定？」

孟子毫不遲疑的答道：

「定于一！」

孟子這一句話——「定于一」，成了萬古千秋治國平天下的大原則。孟子這一個答案所以特別有價值的地方，就是他緊緊抓住了一個「一」字，這一個「一」字你不要小視他，要照我們中國古時哲學的道理，什麼東西都是生于「一」，是宇宙和人生的起點；叫鄉下人讀書，只要把一根扁担打倒，橫在地上，就是一個「一」字。從前有兩個燈謎：一個是「上不在上，下不在下；不在上，且在下，此一箇是「春雨綿延妻獨宿」——因為春字去了「夫」有雨就沒有「日」，豈不是剩下一個「一」字

「——」都是暗射這個「一」字。孟老先生單選這一個最有意義的字，以為平定天下國家的準則，細想起來，確有大大的道理。

孟老先生爲什麼不說：「天下定于二」……定于三……呢？因爲一個國家——古時叫天下也就是一個國家——只能有一個主權，一個行使主權的意志。主權不能有兩個，行使主權的意志也不能有兩個，有兩個或兩個以上的主權和意志，這個國家便不能存在；不是自己消滅，就是被他人滅亡。所謂：「天無二日，民無二王」，又道：「漢賊不兩立，王業不偏安」，都是這一個道理。正如一個家庭，不能有兩個主持家政的人，如果「公說公有理，婆說婆有理」，就會「你過你的年，我過我的年」，那邊成其爲一個家庭嗎？所以孟老先生肯定的說：「天下定于——」！

這是從原理上講，我們再從事實上講。孟老先生當時，正是我國歷史上最著名的繼承春秋之後的戰國時代，各諸侯你爭我奪，強凌弱，衆暴寡，大魚吞小魚，小魚吞蝦子，弄得中國四分五裂，雖有一個中央政府的周室，無力量不足以控制諸侯，反而被諸侯所控制；五霸中的齊桓公晉文公，雖標榜「尊王攘夷主義」，也一半存有私心，挾天子以令諸侯，想擴充自己的勢力，所以孟子也看不起他們。這還是內亂的一般情形。至于外患，如戎狄等異族的侵畧中國，禍害很深，除開五霸中的齊桓晉文遺攘夷外，其他諸侯，甚至於還有借外力以自重，或聯合外族來侵畧同族的，這樣的一種紊亂情形，那有不亡國的道理！

齊宣王還是一個相當的好諸侯，他好像有點覺悟，眼見天下紛紛擾擾，何日才能太平？所以問孟老夫子以安定天下的錦囊妙計。孟老先生就本着他固有的政治理想，並且斟酌當時的實際需要情形，說安定天下的妙法，只在這一個「一」字。推測孟老先生的意思，所謂「定于一」的「一」字，是指一個國家必須統一，必須擁護一個主權，決不能分岐，各自為政，當時的王室既然是代表中央，那末各諸侯就應該「尊王」。「尊王」就是擁護一個主權，集中一個意志，要這樣天下才能安定。如果各個諸侯都懷着鬼胎，都爲着自己的私利，你侵我奪，則天下永無安定之時。爲什麼不能安定？就因爲不能「一」。孟老先生研究有素，觀察最精，對齊宣王做了指引迷津的工作。可惜齊宣王沒有迎頭趕上去問——

「爲什麼一才能定？」

却問道：

「孰能一之？」

孟子道：

「不嗜殺人者能一之！」

我們要知道：孟子是反對戰爭的。他曾說過「春秋無義戰」春秋時代還講點禮讓，孟子却指斥這時代沒有合乎禮義的戰爭，那末在他當衝的戰國時代，禮義早已「束之高閣」，自然格外沒有「義戰」。

了。所有的戰爭都等于狗打架，搶骨頭，戰爭的唯一任務就是殺人，孟子說「不喜歡殺人的人可以統一天下」，也就等于說「不喜戰爭的人可以統一天下」了。這位老先生真是「慨乎其言之」！

孟子的話是當時變亂的一個反響。因為當時太動盪了，所以他極力主張「安定」；要怎樣才能安定呢？他極力主張「統一」。他追究不安定不統一的關鍵在於諸侯間不合禮義的戰爭，各諸侯不惜把自己的人民當作犧牲品，不惜殘害他國無辜的人民，好像只有殺人如麻才可以平定天下，完全用的是「霸道」，孟子則極力主張「王道」，不要「以力服人」，要「以德感人」，凡喜歡殺人的，決不能統一天下。他老先生這個結論，本來顛撲不破。你看唐代的黃巢，明代的張獻忠李自成，一殺人就是幾萬幾十萬，成功了沒有？反之，周文王伐罪弔民，救濟鰥寡孤獨，漢高祖入關中，與民約法三章，就由此統一天下。這不是一個很明顯的証據嗎？

那末，孟子答復齊宣王的這一句話，是二千年以前的事了，當做古董看是可以的，「擺擺龍門陣」也無妨，難道還能應用到今日嗎？哈哈！朋友，我告訴你：孟老先生這一句「天下定于一」真正是至理名言，金科玉律，成了萬古千秋治國平天下的大原則，特別是在今日我國的抗戰建國時期，越顯得這一句話的重要性，這話是怎樣講呢？

我們且舉出幾個顛撲不破的原則和標準來，證明這個「定于一」的大道理；也就是代表齊宣王追問孟老夫子「怎樣一法」的確切的答案。

## 一、怎樣「一」法？——「一」的三大原則。

(甲) 一個民族應該有一個中心信仰

世界上任何民族，無論他的文化水準高低如何，都各擁有一種堅定的信仰，比如在原始民族，以「圖騰」為部落的標幟的時候，那旗子上畫的牛呀羊呀虎呀狼呀等等就是他們的信仰。母系制度時代就以女的家長為共同的信仰。父系制度時代就以男的家長為共同的信仰。文化進步以後，民族的信仰自然也進步了。到了近代，民族的信仰，早已脫下了「迷信」的罩袍，而進到理智的組織。換句話說：就是從前的民族信仰，完全是「宗教性」的，而現在是「科學性」了。

一個民族為什麼會有一個共同信仰呢？這並不是某一個民族故意造成的，而是自然而然形成的。為什麼很自然的形成了這信仰？則完全因為爭取生存的關係。以原始民族而論，無論那一個，「圖騰」，這「圖騰」並不是一個隨便畫得玩玩的符號，實在是他們爭取生存的一個目標。大家認定了這一個目標是保障自己生存的標幟，自然而然就會發生堅固的信仰，由信仰而發生力量，由力量之產生而得生存之保障。家長制也是如此，這一個家長，無論是母系或父權，是一個有能力保障公共生存的人，所以大家自然而然的服從，信仰。到了近世科學時代，無論是政治上的主義，經濟上的信條，或道德上的規範，都可以成為民族的信仰，發生共同生存的力量。

信仰從何而來？由於「思想」，「思想」這一個名辭，看來好像很玄妙，實際上是有體系的東西，從思想變成信仰不是偶然的，是有一貫體系的。而所謂思想，却不是「胡思亂想」，或舞台上的說白「思想起來好不傷慘人也」！而是有一種體系的進程。

我們不妨再來研究一下，思想這個東西，你說他不玄妙，他却又似乎玄妙。大家看過「西遊記」的，孫悟空一個筋斗翻上十萬八千里，但他翻來翻去，翻不過如來佛的掌心，這是什麼道理呢？這就是告訴我們：思想是有一定的法則的。你想到美國，你不能因為你所在的中國是與美國站在地球的對面，一下就穿過地心，免得繞太平洋或大西洋。你想測驗漢口的氣候與紐約究竟有無不同，你得規規矩矩的循一定的海程陸程或空程，不能由你隨便想。想是可以的，實際上不會發生作用；充其量你變成一個「齊天大聖」吧？但仍翻不過如來佛的掌心，這又何苦？一部「西遊記」，據我的研究，可以改名為一個摩登名辭，叫做「思想的法則」。那行者的「意馬心猿」無論七十二般變化，總不外象徵一個人類的複雜的腦筋。腦筋是屬於你的，只好任你去自由的思自由的想。你思的什麼想的什麼沒法兒盤問你，檢査行李不能挖開你的腦袋，這倒是你的絕對的自由。但是你如果要把這些七零八落忽東忽西的念頭組織起來而成為一種系統化的思想，就必須經過一些歷程，而這些歷程差不多都是艱難困苦的，等於唐僧遭逢的各種災難，這裏一個妖精，那裏一個妖精，到了妖精個個擊破，逐漸征服，到了艱難困苦一齊解除了，你的思想就會系統化起來，而形成一種東西，這種東西就叫做「信仰」。



。「上西天取經」，是「西遊記」的信仰，你要取得「西方的經」，不是靠孫悟空「慧眼」的閃爍，而是靠唐僧「肉身」的磨鍊。你的「西方的經」就存在你自己身上或民族身上，只看你是否經得起磨鍊。如果經得起磨鍊，則信仰可以樹立起來，「經」也可以取到手。

有了信仰就會發生力量。這力量是怎樣發生的？即因為這一個信仰已成爲大家共同擁護的對象，無論如何要把他實現出來。正如唐僧取經，無論如何困難，一定要向西方去取到，這便是力量。但須特別注意的，就是這力量就是各種力量中的一個中心力量。唐僧立志到西方，說不定也帶些西方的名品回國，但唐僧要帶回的是「經」，而不是那些「名品」，那些「名品」也許都代表一種力量，但能代表中心力量的是「經」。孫猴子也許一路找妖精，豬八戒也許一路口饒，但必須集中各人的小力量來取得一個大力量。無論千災百難，都爲的是取經。所以取經是他們師徒的一個共同中心信仰，也就是一個中心力量。取經這一個信仰是專一的，因之信仰既名爲中心自然也是專一的。假如取經的念頭不專一，而信仰如果沒有中心，則力量不能集中；力量不能集中，則信仰無由實現，「經」又何從而能取得？

這雖是一個小比喻，其中却含有大道理。一個民族必然有一個共同信仰，一個共同的中心信仰；至於爲什麼要有一個共同的中心信仰，則爲爭取他們的生存，保障他們的生存。凡是在同一族的人，對於這一個共同的中心信仰，是以生死不渝的堅決意志來擁護，殫精竭力以求其實現，赴湯蹈火以解

除其危殆，有同生死共憂樂與存亡之慨；一個民族如暴濤奪一個共同的中心信仰，那末，這一個民族必是一個在精神上毫無維繫的民族，必不能生存或久存於此世界，就如同一個人只有軀壳而沒有靈魂。野蠻民族有野蠻民族的共同中心信仰，文明民族有文明民族的共同中心信仰。信仰的對象是什麼我們不必去問，但總為其民族思想意志之結晶，則屬一致。

現在我們中華民族的共同中心信仰是什麼呢？就是三民主義。三民主義是我國抗戰建國的最高原則，也就是我們民族唯一共同的中心信仰，三民主義為什麼是我們民族的共同中心信仰呢？因為我們信行三民主義之後，就能够爭取民族的生存，挽救國家的危亡。本來，我們中國歷史的進化，總不能離開爭生有問題，從我們的老祖宗軒轅黃帝為爭民族的生存而與蚩尤血戰起，一直到我們現在的抵抗倭寇侵略的民族殊死戰，都為的爭取全民族的生存，發揚光大我們的「國格」。所以三民主義又是救國主義。

三民主義就是三民主義，既不能曲解，也不容欺騙，更不許假冒。因為「信仰」這個東西，他的本身是真正的，故不能歪曲；是忠誠的，故不容欺騙；是真實的，故不許假冒。他如果是鄉愿，你可以曲解他，但他不是鄉愿；他如果是白痴，你可以欺騙他，但他不是白痴；他如果是包公，你可以唱雙包案，但他不是包公。三民主義的民族主義，在求中國之自由平等。欲求中國之自由平等，必每個中國人都先有一個國家觀念民族意識，而不是要打破國界或以他人的國為祖國。先把中國的自由平等

3

獲得了，然後才能談到其他問題，先救了自己，然後才配救人。再則民族主義是中華民族的民族主義，與什麼「東亞協同體」、「太和民族」等毫不相干，千萬別要拉扯。講民族主義的先決條件，要問你是不是真心的「中國人」。你如果是日本人，是漢奸，是口是心非的大騙子，你都不是「中國人」，都沒有講民族主義的資格；你如果講民族主義，那全是假的，講的道理全不對，歪曲了真義，欺騙了無知者，沒有人會信你，也不會發生力量。三民主義的民權主義，在將個人的自由獻給作國家的自由，在實現「天下為公」的民主精神而消滅「天下為私」的派別私利。三民主義的社會，是一個民有民治民享的社會，當然是尊重民主的，但三民主義所尊重的民主，是「天下為公」的民主，不是「天下為私」的民主。「民主」與「自由」，都是在國家民族利益之下，都是在法律範圍以內，這才是真民主，真自由。如果不守這一個原則而高談民主，侈言自由，則必是掛羊頭賣狗肉的市儈，或是蒙虎皮的狐狸。三民主義的民主主義，尤其不能歪曲，不容欺騙，不許假冒。民主主義決不是共產主義，猶之一天下為公」決不是「八紘一宇」，共產主義包括在民主主義以內，有了民主主義就不用着共產主義，所以不僅不能歪曲，而且也不必重複。如果再頂起民主主義的招牌而賣共產主義的膏藥，則是一種「黑市」行為，不僅不必，而且可恥。民主主義的兩大骨幹：節制資本與平均地權，有一定的進程，一定的辦法，其終極目的乃在人人有飯吃，人人有衣裳，人人有房子住，人人能享受一切人類應有之權益。像共產主義則主張勞動者的專政，擁護階級鬥爭，他的出發點是「仇」是「恨」，民主主義的出

發點是「仁」是「愛」。共產主義是用一部分人宰割其他部分人，民生主義則以最大多數人的最大幸福為原則，而謀全民的福利。這是三民主義所以能成為救國建國唯一無二最高指導原則的地方，同時也就是能成為全世界人類最偉大的理想的地方。所以三民主義就是三民主義，不能在三民主義上還加上一頂什麼小帽子，如所謂「革命的……」「新的……」「等等，也不能在這塊金字招牌上加什麼「汪精衛記……」「馬克斯記……」「類的肉麻的字。因三民主義既是中華民族的中心信仰而生了力量，而且已成為全世界人類最偉大的理想，為什麼我們還不把意志力量集中起來為實現三民主義而奮鬥呢？

◎乙◎一個民族應該有一種共同精神

一個民族的組成是不容易的事啦！他是基於一種自然而然的結合，基于血族，語言，信仰，生活習慣等的共同性，經過若干年的過程才漸漸自然而然的結成一團。所以講到民族的本身應該就有一種傳統的共同精神：

一個民族如果沒有他的傳統的共同精神，則他就會喪失他的生存的條件，即使勉強能夠生存，也會喪失他的戰鬥的條件，終久是必被人家滅亡成自行崩潰的。為什麼？像一個人吧，這種傳統的共同精神，就像一個人的靈魂。一個人沒有靈魂，就會三魂飄渺，七魄悠悠，不會變成一個鬼嗎？即使不會變成鬼，徒徒擁着一個硬軀殼，徒徒包着一個臭皮囊，所謂「行屍走肉」，又與鬼何異？民族的

共同精神，就是民族的靈魂，這句話應該有充分的真實性吧！

一個民族怎樣會沒有傳統的共同精神呢？照理不應該是沒有的。其所以沒有的原因，不是自己的斷喪，便是他人的侵蝕。自己的斷喪就好有一比，或像酗酒一般的麻醉靈魂，或像寄售一般的拍賣靈魂，或像破布一般的撕毀靈魂。這是人間最大的罪惡，「物必先腐，而後虫生」，現在是「不必虫生，物自先腐」。他人的侵蝕就好有一比；或像樵夫一般的砍伐靈魂，或像尚塔一般的焚毀靈魂，或像棒老二一般的綁靈魂的票。這也是人間最大的罪惡！「物必先腐，而後虫生」，現在是「物不先腐，虫亦能生」。要維護民族間的共同精神，必須把這兩種門喪與侵蝕靈魂的內在因素與外來影響掃蕩。

用什麼東西來掃蕩呢？照世界各民族各國家的慣例，都是用文化政策來掃蕩，一個民族應該有一種共同精神，這種共同精神的基礎就在文化。以民族而論：拉丁民族有拉丁民族的文化，日耳曼民族有日耳曼民族的文化，斯拉夫民族有斯拉夫民族的文化，盎格魯沙克遜民族有盎格魯沙克遜民族的文化；以國家而論：德國有德國的文化，法國有法國的文化，俄國有俄國的文化，英國有英國的文化。總之，一個國家民族的共同精神，就是一個國家民族的文化精神。這個國家民族的文化精神，是不容許旁的國家民族來蹂躪來破壞的，也不容許自己國家民族內有自掘墳墓的好細行爲；如果有的話，就加以盡情的掃蕩。

我們中國自然有中國的文化精神，中華民族自然有中華民族的文化精神。中國國家民族的文化精神的基礎是什麼呢？就是中國固有的民族道德。這是世界任何國家民族所萬萬不可及的。中國所以昂然獨立五千年，不知感化了若干國，不知同化了若干族，就因中國保有這特異的民族道德。

現在恭引 總理的一段遺教作我們立論的根據：

「我們現在要恢復民族的地位。除了大家聯合起來做一個國族團體以外，就要把固有的舊道德先恢復起來。有了固有的舊道德，然後固有的民族地位才可以恢復。中國的舊道德，首是忠孝，次是仁愛，其次是信義，其次是和平。這些舊道德，中國人至今還是常講的，但是現在受外來民族的壓迫，侵入了新文化，那些新文化的勢力，此刻橫行中國。一般醉心新文化的人，便排斥舊道德，以為有了新文化，便可以不要舊道德。不知道我們固有的東西，如果是好的，當然要保存，不好的才可以放棄。……這種好道德，便是我們民族的精神。我們以後對於這種精神，不但是要保存，並且要發揚光大，然後我們民族的地位，才可以恢復」。（民族主義第六講）

總理不是明明白白的指出了嗎？一個國家民族必須要有一種共同的精神。中國國家民族的共同精神，就是固有的文化精神，就是固有的道德。

第一個「忠字」。忠的涵義最廣，舉凡上之對下，下之對上，以及友朋之相對，處事接物之間，都應該有忠。左傳桓公六年：「上思利民，忠也」。孟子曰：「教民以善謂之忠」。可見忠不是純然

下對上的關係。忠字的真義，就是內外一致；在外之所表現，即在其中之所存識，這就叫做忠。所以忠就是「誠」，「實」，「直」。如果內外不一致，言行不相符，對國家民族不誠實，一味的敷衍，虛偽，歪曲，這就是不忠。就是「奸」。

第二個「孝」字。孝的涵義也極寬，但屬意有專主。孝經開宗明義說：「孝始於事親，中於事君，終於立身。」可見孝為做人的起點，而其最終的目的，則為社會服務，為國家犧牲。曾子說：「居處不正，非孝也；事君不忠，非孝也；宦官不敬，非孝也；朋友不信，非孝也；戰陣無勇，非孝也。」（禮記祭義）可見孝是很廣泛的很深厚很純潔的人類的天理與至情。如果忘了自己民族國家的本原，擁護他人的國家為祖國，便是不孝。就是「逆」。

第三個「仁愛」二字。仁愛一德，為群體生活中唯一的規律。說文：「仁：親也，從人二。」國家社會中全為人與人的關係，無仁則彼此相爭相奪相賊相殺，故必以仁為結合的基礎；然仁的起點，實生於愛。論語：樊遲問仁：子曰：「愛人。」莊子：「愛人利物謂之仁。」賈誼新書：「心兼愛人謂之仁。」都可證明人愛是一件東西。但仁愛有度量分界，要先對同類仁愛，對於異類則要辨別其是否為我族之害，為人群之益。如果有外來的侵害，足以滅亡我國家民族，則當犧牲生命以救之，這就是孔子說的「志士仁人，無求生以害仁。」如果不站在國家民族的立場，殘暴為性，蹂躪人民，那就是不仁；以「恨」為出發點，對同類沒有同情心，只一味嫉妒，傾陷，肆其陰謀毒計，

那就是不愛。就是「殘」。

第四個「信」字。我們中國人最重這個「信」字。說文：「信，誠也。從人言。」就是「言必由衷」之意。中國國家民族的道德精神，卽舉凡修己治人，睦鄰論交，無不以信爲歸。論語：「子貢問政。子曰：足食足兵，民信之矣。子貢曰：必不得已而去，於斯三者何先？曰：去兵。子貢曰：必不得已而去。於斯二者何先？曰：去食。自古皆有死，民無信不立。」可見信的重要，比兵與食還急。如果有人一面指天發願，一面逆天行事，說話等於放屁，反覆變幻，不顧國家民族大信，而惟汲汲私利是圖，那就是不信。就是「詐」。

第五個「義」字。義之解釋，以總裁所下界說爲最切實；「義是正正當當的行爲。依乎禮——卽合於自然定律，社會規律與國家紀律者，謂之正當行爲，行而不正當，或知其正當而不行，皆不得謂之義。」（新生活運動綱要）義的古訓爲「誼」。說文：「誼，人所宜也。」卽韓愈所說：「行而宜之之謂義」。行其所當然而不行其所不當然，就叫做義，孟子曰：「生亦我所欲也，義亦我所欲也，二者不可得兼，舍生而取義者也。」殺身成仁，舍生取義，都爲的是國家民族。如果不站在國家民族整個的立場，以好勇鬪很，幸災樂禍，襲擊友軍爲樂，這就是不義。就是「私」。

第六個「和平」二字。和平一德，乃指不侵畧他人言，不殘害本族言；而對於敵國之侵畧，努力防禦，努力抵抗，對於強者之吞併，暴力之橫行，仗義執言，除殘去穢，濟弱扶傾，這才是和平的真



義。中國民族，從古即酷愛和平，這是世界所公認的。但要求世界的和平，必先去其破壞和平者；求本國的和平，必先防禦侵略者。當前中國的抗戰，就是這個意義。如果不了解這種抗戰的神聖的意義，妄自異動，擾亂國內秩序，資敵寇以進攻的機會，這就是和平的罪人，就是「亂」。

我們雖然不必像一般老先生，慷慨唏噓的歎道：「嗟乎！人心不古，世道淩夷！」但我們也千萬不可學那些搗毀自己道德的後生小子，簡直越變越不像「中國人」了。正如總裁所說的：「名目上儘管是中國人，而一考其思想和精神，就沒有有一些中國人的氣質。……他不知道自己的國家和文化，應該如何愛重，只是盲目的接受外國的一切。凡是本國的都可以隨便吐棄，毫不顧惜，凡是外來的似乎都可以隨便模倣，不加抉擇。而且只講表面，徒襲皮毛，浮動淺薄，隨人俯仰，完全喪失了獨立國家的國民精神。」因為這樣，有些喪心病狂的人，不尊重本國的文化，偏要尊重別國的文化。不信仰總理偉大而適合中國國情的三民主義，而偏要信仰別國的主義，不從事中國存亡所繫的國民革命，而偏要從事無中生有的階級鬭爭。不遵奉本國法令，而偏要遵奉別國的法律命令。一切行動，不遵循本國的國策，而偏要遵循別國的國策。甚至還不愛自己的祖國，偏要愛別人的祖國，而別人的祖國又不愛他，弄成一個最無價值的單思病。

從前有一個笑話：一個公差押送一個犯罪的和尚。到晚宿店。公差嚇得醺醺大醉，和尚乘機設法將公差的頭刺得溜光，把自己的袈裟與公差相換，把枷帶到公差的頸上。和尚逃了。公差酒醒時，摸

摸自己的光頭，看看自己穿的袈裟，連同枷鎖，很驚奇的道：「噫！和尚還在這裏，我到那裏去了？」「上面所說那些沒有自重心理的人，也就等於公差一樣，和尚却還存在而自己不敢跑到那裏去了？及至醒來，真和尚早已跑了，悔之晚了。我看這些人現在還在大醉未醒，被那和尚開始用鋒利的剃刀刮刮的剝他們的頭的時候。奉勸一句吧！萬事總要求其一己之私。如果把國家民族的利益放在一邊，當心那和尚剝你的頭！」

我們應該大覺悟而特覺悟了！一個民族只許有一個共同的信仰，也只許有一個共同的精神。我們中國的共同信仰就是三民主義。我們中國的共同精神就是民族道德。我們的民族道德就是忠孝仁愛信義和平。

(丙) 一個國家應該有一個統一組織

一個國家的基本條件，是主權的獨立與領土的完整。主權不獨立，領土不完整，就不成其為國家。所以當一個國家受暴力的侵襲，影響他的獨立的主權，破壞他的完整的土地，這個國家就非起來抵抗不可，一直抵抗到主權獨立領土完整的時候為止。像這樣一個國家，才够得上「國格」。我國現在的抗戰，就是這一個意義。因為倭寇以暴力侵襲我國，影響我國的主權，破壞我國的領土，是我們當前唯一的敵人，非把他打倒不可！打倒倭寇以後，我國的主權才得獨立，領土才得完整，才配稱做一個國家。

所以站在國家學的學術立場，主權與領土是神聖不可侵犯的，決不能任他人的侵畧；若站在抗戰建國的時代立場，則主權一日不獨立，領土一日不完整，即我們的抗戰一日不終止，即我們的建國一日未成功。可見這兩個國家組成的基本條件——領土與主權——之重要。

但有一點：如果要免除外來暴力的侵畧，如果要保障主權的獨立與領土的完整，首先要自己國內沒有損害主權的行爲，沒有破壞領土的行爲。這就是說：一個國家，在他的體制上是有他的一定的系統的；這一個系統絕對不容紊亂，一紊亂便會弄得亂七八糟，不待外力的壓迫，自己即先行崩潰。

正因如此，所以國家的組織，必須是絕對統一的。無論在政治上、經濟上、法律上、軍事上、外交上、教育上，都各有一個絕對不可紊亂的體系，合這些不可紊亂的體系而成一個絕對不可紊亂的大體系，這就是國家的絕對統一性。

在政治上，國家的政令是絕對應該服從的，命令是齊一全國精神及行動的尺度，違抗政令即是破壞行政系統，即是破壞政治。一個國家的政治，自有他的特徵，如民主國家的政治是基於民主精神，軸心國家的政治是基於獨裁主義。我們中國是三民主義的國家，實施三民主義的政治，如果中國的國民不奉行三民主義，而另外信仰一個什麼主義，就是破壞中國的國家統一性。又國家政治上的編制即所謂政制，是有一定的，不能在國家所定編制以外再來一個編制，不能在國家所定系統以內再來一個系統，否則就是破壞國家的統一性。所以在政治精神上，在發布命令上，在訂定編制上，都要絕對擁

護國家統一性，不能像玩把戲的那樣，高興玩那一套就玩那一套。

在經濟上，國家的絕對統一性更爲重要！如財政制度，國家有一定的政策，如果不遵守這個政策，甚至擅自施行與這個國家政策相違反相抵觸的政策，這就是破壞國家的統一性。如金融制度，國家關於發行鈔票，穩定基金，以及套取外匯等都有整個的計劃；如果不遵照這個國家政策的計劃，至甚損害這一個計劃，這就是破壞國家的統一性。各種經濟建設都是如此。無論農、工、商、鑛、畜牧、水利、交通、電政等等，都各有他的絕對不可紊亂的體系，是整個國家經濟體系的一部門，分工合作以完成整個國家經濟體系。破壞任何一小系，就是破壞整個體系；破壞任何一部門，就是破壞國家統一性。

在法律上，國家的法令是應該絕對服從的。法是國民生活行爲的一定規範。法律也就是秩序。國民生活行爲不守一定的秩序，沒有一定的規範，則必至紊亂而無歸宿，氾濫而無底止。法律的本質，不是在保障個人的自由。而是保障社會秩序的安定。人羣幸福的增進；所以在法律之限前，只有平等，沒有自由，現在一般人誤解自由和民主，以爲「自由」就是毫無拘束，放蕩不羈；「民主」就是發言盈庭，莫衷一是。殊不知「民主」和「自由」都有一個嚴格的界限，就是在法律範圍以內才有民主，才有自由。離開了法律，則無法的民主，不是民主，只是暴民。歐洲民主政治的真精神，是基於法國大命的三大口號——自由，平等，博愛。這三大口號是有一貫聯繫的，尤其重要的就是自由必基於平等與博愛。平等是法律的精神，博愛是道德的精神，單講自由而拋却平等博愛，就好像一個人只戴

一頂帽子而不穿衣褲，還像樣嗎？所以自由民主的真諦，除開道德的真正精神爲其基礎外，必以法律爲其唯一的尺度，一定要在法律的範圍內才有自由，才有民生。

在軍事上，應該有一個統一組織，是更不消說了。軍事的本身，其生命即寄在紀律，即執行命令，故軍人有絕對服從的天職。一個國家只有一個最高的司令臺，只有一個最高的統帥，統帥在司令臺上發出的命令，無論任何部隊都必須絕對的服從。尤其國家入了戰時，軍政機構必須成爲一個堅強的戰鬥體，軍令必須絕對的統一，命令必須絕對的有效，才足以打退敵人，爭取勝利。因之一個國內，絕對不許有任何正式的或變相的軍事機構來紊亂最高軍事行政系統，如果有話，那就是「非法」，也就等於「叛亂」。指揮軍事的也只能有一個最高的統帥，萬不能另外再有一個似是而非亂七八糟的司令者，指揮他那一部分的部隊，以自異於國家的軍隊。如果有的話，那也就是：新封建餘孽，舊軍閥典型。再則軍令重於山，言出法隨，毫無假貸。不服從軍令，或陽似遵從而陰謀叛亂，甚或與敵人勾結的，這不懂國法所不容，亦當爲國人所共棄！

在外交上，要共同遵守國家的國策。比如我國的外交國策是獨立自主，自力更生，雖是歡迎他國的協助，却絕對不存依賴之心，而對於侵犯我國領土主權的敵人則必出全力抵抗，爭取最後的勝利。外交國策既以獨立自主爲原則，則不許受其他任何國家的支配，或仰承他人的鼻息，滅自己的威風，這就叫做「沒出息」。再則，外交國策既以自力更生爲原則，則所注重的是自己的辦法，自己的力量，

而不是一味依賴旁人的援助，誠惶誠恐的如喪考妣，把民族自信心消失淨盡。當此國際風雲瞬息萬變之際，一國的外交國策必須絕對的一元化，因為有了一元化，才能把握着自己的主張，不受影響，不會動搖。由此一元化的國策，再運用縱橫捭闔的政策，這就叫「以不變應萬變」。不變，就必須外交國策上的統一，政策上的統一，與外交行政系統上的統一。一國之內，不能你有你的外交方針，我有我的外交方針。敵人和漢奸，為分化我團結起見，時常捏造一些最不好的外交名辭，如親什麼，親什麼，要知道：在國際間無所謂親疏，無所謂恩仇，也無所謂是非，只有利害。什麼是利？能獨立自主自力更生者為利；反之則為害。即所謂國民外交運動，也不是憑着自己是一個國民，就任意外交，隨便活動；國民外交的目的，乃在協助政府外交，乃在擁護國家的外交國策與政府的外交政策，而以國民的力量從旁活動，以增強其力量。總之，離開了「國家至上，民族至上」的大目標而高談外交，不是別有用心，就是幼稚可笑。

在教育上，國家的教育政策文化政策自有其一定的運用。所有教育文化體制都有其一定的系統。比如說：我們中國自有中國的固有文化，如漢字是代表幾千年的思想語言的工具，現在只能把他改造以適合時代的要求，斷不能蓄意把他毀滅而大唱其所謂「漢字拉丁化」的謬論。這樣一來，等於放棄自己的肉包子不吃，甘心吃狗屎。又如我國教育制度，大學幾年，中學幾年，小學幾年，都有一定的規定，全國各級學校必須絕對遵守，決不可紊亂統一的學制。如果隨便設立一個什麼大學的名目，引

誦青年，以最短的年限，修一些莫明其妙的科學，以供派系的私用，而美其名曰「抗日大學」，這不但破壞國家的教育體系，而且遺害青年於無窮，犯下了滔天大罪！又如中學畢業會考制度及大學畢業總攷制度，在國家沒有不替一般青年學子顧慮周詳而愛護備至的，如果利用青年的僥倖心理，從中煽惑，惟器學潮不起，天下不亂，這種人就是漢奸的行爲。我們大家必須知道：教育文化是國家生存的命脈，尤其是當前抗戰建國一切動活的「動力」。所以我們，第一應該確認三民主義爲教育與一切文化活動的最高準繩；第二應該顧及當前的國難，同時還要顧及「百年樹人」的大計；第三尤其應該一致在中央整個計劃、整個方針、整個制度、整個配備下去努力，決不可自出花樣，自作聰明，貽誤青年學子。

以上把一個國家爲什麼必須要一個統一組織的理由，畧說一番了。我現在講一點某一個什麼「邊區」的笑話作本章的結束，正因爲他們忽畧了國家的統一性，所以才鬧笑話。

(1) 有一次他們召開了一個什麼「邊區軍政民代表大會」。據他們自己的紀錄說：「到會的代表共一百四十七人」(一宣言)。又說：「一百四十九人」(通電)。又說：「代表着邊區三十九個縣的縣政府」(通電)。又說：「有三十九縣的代表」(通電)。又說：「有着四十餘縣的代表」(宣言)。又說：「代表擁擠有一百二十萬群眾的一百十九個群眾團體」(通電)。又說：「有着一百萬的群眾團體的代表」(宣言)。那末，所謂「代表」，究竟是一百四十七人還是一百四十九人？所代表的縣，究竟是三十九縣還是四十餘縣？還有所代表的群眾，究竟是一百萬還是一百二十萬？怎樣

一幸就二十萬？這不是一個大笑話嗎！爲什麼他們會鬧出這大笑話？即因這個什麼「邊區政府」也好，「邊區軍政民代表大會」也好，根本上不合國家統一的體制，是非法的組織，所以他們自己都摸不清楚，莫名其妙地在亂幹。

(2) 他們居然千方百計和敵僞一樣禁止法幣流行，並有所謂「進一步的辦法」。他們說：「法幣好像是千金公子，在街上招搖過市，免不了要引起強盜的垂涎，所以用一個老太婆來代替這個千金公子，把千金公子藏起來，這就是說：「用新的貨幣來代替法幣」(財政問題決議案)。所謂「老太婆」即指他們的「邊鈔」。這種奇妙的「辦法」像是太滑稽，實則極很毒！從前一個老和尚歡喜吃雞蛋，有人問他：「這雞蛋不是有生機的嗎？老法師吃齋吟佛，爲什麼偏喜吃蛋呢？」老和尚表示他正是知道雞蛋有生機才吃他，吃他正是超度他，且以詩爲證：「內無骨來外無毛，混沌乾坤一口包，老僧帶你西天去，免在人間受一刀！」「邊區」諸大善士(？)愛護「千金公子」，大約也是老和尚吃雞蛋的哲學吧！

(3) 他們蓄意消滅我國的民族意識，把「國文」改作「漢文」。他們說：「邊區政府在××山特別成立了一個蒙藏學校、文字方面：蒙文，藏文，和漢文同時學習。」這不但取銷了「國文」的純一語文的地位，而且還降在附屬語文的地位。最荒謬的是他們竄改我國文字。如「擁護」改「拥护」，「中華民國」改「中華民口」，「奮鬥」改「奮斗」，「自衛」改「自卫」，「革命」改「革翁」。



，「指導」改「挾」……等。在他們一類的刊物上很多，隨時可以發現。「擁護」改「擁護」還可以說筆畫從簡。可是「革命」改「革」，「指導」改「挾」，不但筆畫沒有減少，反使人根本不會認識。尤其不可恕的是擅改「中華民國」四字，這是國家的國號，何等的尊嚴！也能事任意篡改嗎？致「國」字中作「或」外作「口」有極豐富的政教教育的意義。「或」即人（口）執（戈）守土（一）亦即土地人民主權之義；意思就是說：一個國家，必須具備土地、人民、主權，三大要素，還必須有一定的疆域（口）。邊區把這豐富的內容一筆勾銷，僅僅保留一個空無一物的方圓圈，是何居心？也未免太不成話了。連國家的尊嚴都可以隨意污辱，何論其他？這是因為太不認識國家的統一性，以致陷於胡作亂為的罪惡的深淵！

### 三、怎樣「一法」——「一」的三大標準：

(甲) 民族的神聖性

一個民族——一個國家

並不是我們自己誇大話：世界上任何的民族任何的國家沒有一個趕得上我們中國的。

這話怎樣講？有的是只有民族的存在沒有國家的存在的。比如猶太人，是世界上最富有歷史的一個大民族，而且這一個民族離奇得像神蹟一般，有的是錢，有的是財富，也有的是人，但是爲什麼總

太人到處受人的欺侮？這一次歐洲大戰發生，在納粹德意志統制之下，簡直沒有猶太民族立腳的餘地，可憐他們轉徙流離零丁孤苦到處遭人家白眼。我國有一句俗語：「有錢能使鬼推磨」。猶太民族有的是錢，不但不能使鬼來推磨，並且還被人家推磨得像鬼。可見有錢有人是不中用的，一定還要一個堅強的政治組織。這個堅強的政治組織就是國家。猶太人只有民族沒有國家，所以到處流浪，被人虐待。一個亡了國的民族是最可憐的！

印度也差不多是這樣吧？我們在報上常常看見甘地地下獄啊絕食啊一類的悲慘的新聞，止不住洒一把同情之淚。印度這樣一個大的民族古老的民族，為什麼那恒河光榮的文化救不了自己的災殃？也就因印度亡了國，是一個沒有國家的民族。雖然情形和猶太民族不大相同，雖然有什麼「自治」一類的權利，結果還不能不使我們一看見印度人就傷心！即使甘地打赤暉一百年，紡紗一輩子，也還救不了印度。然而這種偉大的精神也許成爲印度恢復祖國的一個先兆。一個民族沒有國家的形式內容，任憑你有如何光榮悠久的歷史，白來的！

又有的的一個民族分成兩個以上的國家，和一個國家包含兩種以上的民族。前者像森格魯沙克遜民族的英國美國，日耳曼民族的德國奧國，後者像巴爾幹半島諸國。在這類情形之下，國際關係常常很雜錯綜，國家的利害與民族的利害兩者之間如果失掉了平衡，得不到諧和便立刻發生破裂。而且往往有些玄妙不可思議的解釋。比如上次德國吞併奧匈，標榜其大日耳曼民族主義，而奧匈國內的日耳曼人

便公然不諱的做起「奧匈奸」、賣座「國社黨」活動。那末，到底還是黨重於國呢？還是民族重於國家呢？還是只講黨與民族而不談國呢？在希特勒眼中看來是正當的，而在我們看來，奧匈被德吞併就是亡國。國都亡了，還講什麼民族？談什麼黨？

倭英美的血族關係應該是沒有問題了，然而因為政治的獨立，釀成一個世界奇跡的獨立戰爭，而流了多少的血！其餘不及英美關係而遭遇悲慘命運的，更是可憐！這樣看來，一個民族分散而成幾個國家也不大好，一個國家包含好幾個民族更是陶氣，如奧匈之亡國也就是吃了民族不純的一虧，而巴爾幹半島那些小國家，所以成爲「世界火藥之庫」的一個主要原因，也因為他的內部民族問題關係太大，東扯西拉，事齊事蹇沒有一定標準，不是禍亂的根苗，就是衰亡的種子。

普天之下，全世界之上，求其能以一個大民族團結而成一個大國家的，只有我們中國是唯一無二的了！

這一個國家就只有這一個民族，這一個民族就只成這一個國家，這樣的國家就叫做「民族國家」。民族國家的特質，就是民族和國家分不開；民族即國家，國家即民族。現在全世界上只有中國是一個「民族國家」。

或者有人說：中國不是號稱滿漢蒙回藏五族嗎？中國是五族國家，爲什麼是一族國家？說這話的只有個種人：一種是不明白中國歷史即中華民族演進史的。由於眼光的膚淺，智識的幼稚，犯下了認

識錯誤的毛病，這是可以原諒的；另有一種人就是中國的敵人或敵人簽下的漢奸，故意挑撥中國民族的感情，妄圖分散我們民族的團結，以滅我們的國家，亡我們的種族。這是不可寬恕的！

我們不僅要明白的知道，而且要深切的相信；漢滿蒙回藏在過去雖不必諱言的容許有民族性的不盡相同，但經過了五千餘年悠久時期的陶冶融合，到今日早已凝結成了一個偉大的中華民族。這一個中華民族是一個整體，又由這一個整體建立成統一的國家，即中華民國。所以中華民族與中華民國是不可分開的；中華民族即中華民國，中華民國即中華民族。「民族國家」的典型，即全在此。

這樣一個世界無比的奇蹟，我們還不自已特加尊重寶貴嗎！我們要把我們自己的國家民族奉仰若神聖，因為我們的國家民族實在含有絕對的神聖性。並且加一句話；這種神聖性是絕對的！

所謂「神聖性」，即是神聖不可侵犯性。換句話說：我們的民族國家絕對不許他人的侵犯。不懂此也，凡是對我民族國家詞侮，褻瀆，傲慢，及一切的不合理者都是我們的敵人。反之，凡是對我民族國家尊重，敬愛，熱情，及一切主持正義者都是我們的友人。這是對國外而言。至於對國內，則因國家民族的神聖性，不僅需要全民的認識，而且需要全民的擁護，爲國家民族的神聖性，每個組成國家的個人，必須犧牲自身小我的私利以爭取國家民族大我的公利。在這種意義之下，只有國家民族的自由，沒有個人的自由。個人的自由，只有國家民族的自由之下才能獲得。個人的一切力量應該全部奉獻國家民族以擁護國家民族的神聖性神。這種神聖性就是我們惟一無二的生命！

因之，我們有一個共同的最高目標，那就是「國家至上」，「民族至上」！除了國家民族再沒有至上的。世界主義現在還談不到，我們的主義是三民主義，三民主義是救國主義，所以是「國家至上」；三民主義的第一個主義就是民族主義，民族是推行民權民生的基礎，所以是「民族至上」。現在，我們大家要熱烈高呼這一個神聖的口號：

「中華民國至上！中華民族至上！」

我們真不願有以下的類的事：

有一些人清清楚楚是中國人，他的祖宗姓張姓李，積善誰在何處何鄉，以及他的舅子叫什麼名字，他少年時代幹些什麼勾當，左鄰右保遠近親戚個個明白，但他偏不承認是中國人。口口聲聲不稱中國為祖國而恭維人家做祖國。當着自己真正的祖國與那一個虛偽的祖國，即真祖國與假祖國利害衝突的時候，他寧可忍心背理寡廉鮮恥的犧牲自己的祖國來擁護他人的祖國。他可以命令他的御用機關報一類的傢伙做擁護他們祖國的利器，比如人家訂了一個侵犯真祖國的條約吧？可以不要臉賣靈魂的說「聲」又是一次偉大的勝利！

他們的哲學基礎是「無祖國論」。他們只承認有「階級」，不承認有「國家」；既然沒有國家，當然沒有祖國。可是他們不承認國家，却是吃的是中國飯，住的是中國土地；兒子姓或不是中國人，老子總是中國人。似乎，無祖國太「無」得不耐煩了，索性進一步擁護他人的祖國為祖國。於是乎，

「無祖國論」又一變而爲「有祖國論」——「祖他人之國論」。這不是喪心病狂，就是狗彘不若！

又有一些人根本不知道國家民族的神聖性，也是以他人的祖國爲祖國，其寡廉鮮恥見利忘義也正如上面那些人一樣，這些人可以指摘出來，就是漢奸。其實，漢奸的眞解釋應該是：凡以他人的祖國爲祖國者，卽漢奸。這一派的漢奸你說他不是中國人吧？他們也大講其愛國，大講其保全領土主權的主張；你說他是中國人吧？他們所謂愛國原來是愛他人之國而不是愛中國，他們所謂保全領土主權原來是斷送自己的子孫做奴隸牛馬。現在在倭寇驅使下的一群傀儡偽組織，就是這派的典型。

這一派人根本不能叫做「人」，也够不上叫狗彘。因爲狗還不忘主人，豬也有點用處。既沒有一點用處而又忘恩負義寡廉鮮恥，其一種臭味，狗彘見了都要掩鼻而過。

我們實在不願意看見以上這些怪現象，但又無可諱言，這世界上硬有這些怪現象。而我們英勇的任務，也就不在幹氣的，無疑的，剷除這一些怪現象了！

我們要竭誠擁護國家民族的神聖性，卽國家民族的至上性。而且我們要深切的確認；只有國家民族是神聖的，亦只有國家民族是至上的。除開國家民族，不能再有一個什麼神聖，不能再有一個什麼至上。國家民族的神聖至上性是絕對的。

我們更要深切的確信：只有一個國家，一個民族，一個國家就是中華民國，一個民族就是中華民族。中華民族是中華民國的中華民族，中華民國是中華民族的中華民國。中華民族是我們唯一的宗族。

，中華民國是我們唯一的祖國。除開中華，不能再有一個什麼宗族，不能再有一個什麼祖國。有之即非中國人，請改他國籍吧！

同時，我們要好好的尊重自己寶貴的遺產，使我們的民族國家現代化，使神聖至上的光輝照耀全世界，使每一個角落，每一個民族，每一個國家，都以中華為準繩。

我們再堅定的吶喊，我們只有一個民族！——中華民族！我們只有一個國家！——中華民國！我們的國家民族是神聖的！至上的！我們國家民族的神聖性至上性是絕對的！

### (乙) 主義的偉大性

#### 一個信仰——一個主義

在上面不是已經說明了嗎？一個民族應該有一個共同的信仰，即一個中心的信仰，以做他的生存的基礎。信仰加上力量，就是主義。我們在這裏又要誇一句大話了：世界上任何信仰，任何主義，實在沒有一個能趕得上我們的三民主義！

現在鬧得最凶的是共產主義，即所謂馬列主義。一般人誤解，以為三民主義趕不上馬列主義的「前進」(?)尤其自己是中國人，偏偏總說中國的東西不好，好像俗語說的「老婆只有別人的好」。縱令老婆是別人的好，母親總是自己的好吧！三民主義就是我們自己的母親，一個最慈祥體貼的好母親，我們能喪心病狂說自己的母親不好嗎！

只就理論方面來說：所有馬列主義的精髓，三民主義都已包括無遺。斯大林說：「列寧主義是在無產階級革命中產生出來的，他不能不帶着無產階級革命的痕跡。」但斯大林並沒有說：「中國也應來一個無產階級的革命。」因為中國誠如 總理說的：只有大食小食之分，只有大無產者小無產者，談不上什麼階級；中國要革命，是革命國主義的命，不是革資產階級的命，因為中國根本沒有資產階級。斯大林又說：「列寧主義是馬克斯主義在俄國環境特殊條件中的應用。」但斯大林並沒有說：「馬列主義應該在中國應用。」何以有一派人奉若神叨，趨之若狂，好似他們吃的是「馬列飯」病的是「馬列尿」呢？

我們還彷彿記得過去列寧曾批評我們的三民主義，說節制資本平均地權的預防的社會主義為不徹底，可是他自已後來也公然的主張節制資本了。列寧在一九二一年說過：「我們不企圖毀滅舊的社會經濟秩序……我們現在正要恢復貿易，私人企業及資本主義，同時更逐漸地謹慎地使他們一經恢復之時，即歸國家節制。」（真理報）這明明是主張節制資本。現在蘇聯所實踐的社會主義，可以說：已經充分的取了三民主義中間一部分的精神。為什麼我國與有一些人莫名其妙的偏要去信仰不合中國環境的無產階級革命的主義？偏要去信仰別國環境條件應用的主義？別國的主義都要實了，政策也不同了，人家已經回過頭來走我三民主義的大道，而這些人還偏要捨人家過去走不通的唾餘，這究竟是那一種心理？



再說那一些人強調的階級鬥爭吧。什麼是階級？基於列甫的解釋，階級完全是一個經濟集團。中國的經濟本質，是次殖民地，經濟上的對立集團，當然不是國內的什麼階級，而是與帝國主義的對立。無疑的在鬥爭上是民族獨立的鬥爭，民族解放的鬥爭，絕對不是階級鬥爭，自相分裂的互相殘殺的內在的任何鬥爭。國際主義早已時代過去，高唱工人無祖國的蘇聯，已經集中力量提倡祖國主義，產生愛國運動。蘇聯不僅在憲法上規定「捍衛祖國爲蘇聯每個公民的神聖職責」，而且無論在青年訓練婦女訓練，政治訓練等，都是以愛國爲最高標準。如果真是一個賦解蘇聯建國精神的人，必定能够信仰三民主義，如果馬克斯列甫復生，也必定能够信仰三民主義，因爲三民主義不但是中國最好的主義，同時也是世界最好的主義；真正的馬列主義的優點，不過是三民主義的一部。

不僅馬列主義爲三民主義的一部、可以說：世界上任何主義都不過是三民主義的一部。因爲總理創造三民主義，是採 世界上一切主義的好的部分而淘汰其壞的部分，是集結一切主義的精華，當然比任何主義要好，當然高超於一切主義。

希特勒領導的納粹主義與墨索里尼領導的法西斯主義，成爲騷擾世界的兩個因素。這兩個主義若比起三民主義來，真有天淵之別。這兩個主義爲什麼「要不得」呢？因爲他們全是「非人性的」主義，而三民主義是「人性的」主義。「人性的」主義包含、仁愛、和平、正義、自由、獨立、平等、各種「人」的德性，而納粹主義與法西斯主義則代表仇恨、擾亂、強權、專制、侵襲、階級、各種「非人性

」的狂怒。不要稱贊，不要羨慕，什麼磁性水雷，什麼嗚聲飛機，什麼降落傘，厲害固厲害，但我們知道：「獸」終得被「人」制服。偏偏有「而日本」這一個倭寇，加入什麼「軸心」，口口聲聲以德意為典型，拚命的模倣。我們很想向希墨君進一個忠告：你們如果企圖勝利，最好是信仰三民主義。

馬列主義居極左，希墨主義居極右。天下之人，不入於楊，則入於墨，也未見得介乎這其間尚有英美派的民主主義。這位民主主義的「太太」，就是曾經紅極一時摩登過了的「德謨克拉西」(Democracy)德小姐。在我們中國，曾經有一個時期與「裴先生」(科學)齊名，認為我中國兩大恩賜。這位太太到現在還不失其大家風範。在廣大的領域中擁有尊嚴與光榮。但是，究竟不像當「小姐」時代那樣的摩登了，標緻了，美麗了，似乎有點「美人遲暮」之感了。這是因世界愈趨進化，則社會問題愈繁愈多，歐美的民主主義還是不能解決這些社會問題，還是不能解放人類的疾苦，精彩的部分固有，而不完備的地方也多，修正補充，溘然獨造的就是我們的三民主義。三民主義中包含民主主義的真精神而遺棄其糟粕，成為現代世界上唯一無二的最高超的主義。所以三民主義不僅是救國主義，且已成為救世主義了。

三民主義既是世界最偉大的一個主義，這個主義又是我們總理所首創，為什麼現存自己的東西不去使用，反而偷偷摸摸別人的東西？現在的問題，就在如何去努力奉行去全力實踐三民主義，以救中國，救世界。不是如何信仰的問題，是如法實現信仰加強主義的力量問題。不論你是馬列主義的信仰

徒，希墨二君的崇拜者，民治主義的戰士，不論你是那一黨，那一派，高鼻子，矮個子，不論你是中國人，外國人，你總得都要信仰三民主義；你既是中國人，尤其要實踐三民主義，發揚光大三民主義！

但這一個偉大的主義，決不會令人誤解，曲解，或利用。三民主義就是三民主義。正因三民主義就是三民主義，所以能成其偉大性，太過於聰明（？）的人，想襲用「借魂還尸」「借尸還魂」一套的戲法，輕輕加上三民主義一頂小瓜皮帽，像什麼「新三民主義」……那樣，我們真難發現什麼才叫做「舊三民主義」。三民主義像是一個頂天立地的光頭，他不戴什麼帽子，也不戴什麼眼鏡，凡企圖加他一頂瓜皮帽或拿破侖式帽子者，凡企圖送他一副藍色或墨晶眼鏡者，原璧奉還，心照不宜。比如說：希墨典型大花臉可以送他一把北平舊式的大油摺扇，像楊小樓唱「豔陽樓」，助長他們的威風；歐美典型的太太或「君子」(gentleman)可以送她們或他們一個巴黎最流行的手提包，或一套燕尾服，來往舞場或大飯店。就是「紅色」的朋友們，也可以送他們一部「辯證法大全」或「我們的祖國論」(？)免得他們隨便的「突變」。可是千萬不要在我們的三民主義上隨便來一點甚麼人情餽送，尤其那頂新瓜皮小帽要不得。

現在世界思潮有一個最可喜的新動向，就是能够充分發揚我們三民主義的精神。在我們的友邦如美如英等國，都在爲人類的自由幸福，世界的和平安甯，國家的獨立平等，而與惡勢力作殊死戰。英國的大憲章，美國的獨立宣言，中國的三民主義，成爲全世界精神及實力的三大寶典。大憲章及獨立

宣言裏所涵的德義全都包括在三民主義廣博精審的內容之內。中美英三民主國成爲支持世界的兩大洋的和平砥柱。同時，社會主義的蔣聯也接受了我們三民主義的洗禮，新的經濟計劃及重要建設基準都與三民主義的辦法相符。就是我們的唯一敵人倭寇，雖嗾使一些「本來就不配做中國人」的漢奸高調其三民主義妄圖假借，頂胃，和利用，然而他們對於中國正在執行三民主義的抗戰建國的國策與歐美各國尊重三民主義的精神，不由得不驚歎，感服。

由此可知，誤解，歪解，是不中用的，利用是不可能的。三民主義就是三民主義。三民主義的內容非常清晰明白，無論立意造句修辭用字都非常堅定確實，一切含沙射影，一切陰謀隱蔽，一切挖補釘，一切掠奪盜竊，全屬白費心機，自尋煩惱。正如杜詩裏無海棠，離騷裏無梅花，三民主義裏無一切可令人誤解曲解或利用的東西。凡是誤解曲解利用三民主義的，真所謂「司馬昭之心，路人皆知。」何苦來呢？

我們中華民族既有此一個任何民族所未有的三民主義，別人的國家都在羨慕，驚佩而採取我們主義的精神，古人「敝帚」還要「自珍」，自己還有這樣好的東西，爲甚麼還不趕快把他發揚光大？爲什麼偏偏要學爛鼻子聞臭豬頭？「海邊有逐臭之夫」在古人已屬奇聞了，現在若專拾他人之牙慧，賣自己之靈魂，而尚斤斤然栩栩然，則不但海邊逐臭者之不若，是簡直無人性，成了一個喪心病狂的瘋子了。

讓我們一齊來吶喊吧！我們只有一個信仰，一個主義，一個主義，就只是三民主義。這個信仰

，就只是對三民主義的信仰。三民主義是救國主義，同時是救世界主義。三民主義是全世界最偉大最  
高的一個主義。三民主義就是三民主義，絕對不容誤解，曲解，絕對不受任何利用。我們的責任，  
即在努力實現三民主義，並發揚光大這一個偉大的主義！

(丙)領袖的尊嚴性

一個政府！——一個領袖

我們既是一個世界無比的「民族國家」，又有一個世界無比的偉大的三民主義，現在我們的任務  
，即在怎樣使我們的民族國家現代化？怎樣努力實現我們的三民主義？可以這樣說：如果把我們的三  
民主義實現了，則我們的民族國家自然會現代化的。但因三民主義是一種信仰，一種力量，誰能把這  
信仰具體化，把這力量強度化呢？這裏就自然發生兩個問題：一是組織問題，一是人的問題。

我們需要一個堅強嚴密的組織來實現三民主義。三民主義雖含有極端的偉大性，但他不能憑空的  
實現出來，不像納粹主義可以用降落傘部隊來表現一下他們的蠻幹，也不像法西斯領袖放大砲似的發  
表幾篇驚天動地的文章；三民主義是指導中國抗戰建國的最高原則，同時是指導世界和平正義的最高  
準繩，所以一定要組織化，才能表現他的力量。

我們的國民政府，便是為實現三民主義而組織的全國最高政治機構。我們的國民政府因抵抗倭寇  
的侵襲而西遷重慶，現在重慶成為我們的陪都了。這一個政治組織，就是表現信仰和力量的憑藉。全

中華民國只有這一個最高的政治機構，不容有任何的第二個。爲什麼不容許有第二個？因爲國民政府是表現三民主義的力量總樞紐，猶之乎一架大機器，無論有若干輪盤，若干皮帶，而發動機即所謂「摩托」却只有一個，也只能有一個。這是天經地義的！

因之，不但南京的偽組織根本是一齣傀儡戲不能頂冒「國民政府」的頭銜，就是其他變相的分割國家政治機構擾亂全國行政系統的，即所謂破壞國家統一性的一切非法組織，也都在取消打倒之列。

我們舉一個例吧！現在有什麼非法的「邊區政府」的名稱，硬是想篡奪我們國民政府的政權。不信嗎？請看他們的宣言：「在我們已經丟掉了的領土上，重新建立起光明燦爛的中華民族的政權。」又說：「只有抗日政權（即指邊區）鞏固與擴大，才能够使中華民族走上獨立自由的解放大道。」所謂「邊區」，所謂「抗日政權」，儼然是在國民政府以外形成一種非法的畸形的組織；他不但變更了政治區域、而且變更了行政系統。這一個「邊區」「抗日政權」是不受我們國民政府節制的，是獨立的一個小朝廷，和南京偽政府一摸一樣，而且比南京偽政府還卑鄙；因爲南京偽政府率性奴顏婢膝的媚日孝日，而邊區的政府陽掛「抗日」的招牌，陰行「勾日」的叛行，串通敵軍來打擊友軍，坐視敵寇猖狂按兵不動；還一味捏造事實，欺瞞天下人，真是極盡卑鄙污濁陰險狡猾之能事了。

到底人心不死，正義猶存。有一般對所謂邊區太看不過眼的先生們，曾經大聲疾呼悲憤填胸的對那邊區的主動者說：「各國政黨，從無有佔領一特區以行其特殊政策者，以一國內惟有一種法律，二

種行政系統，乃能成爲現代國家……今吾國號爲統一，先生等（指某等）亦以擁護國民政府自號於國中，而今則特區之內，儼然自成一天地，自立官制，自立稅制，自立學校。若國中凡組織政黨者，皆起而效法先生等之所爲，則中國將分爲若干政黨之若干行政區，而國家非返於封建割據之局不止矣！（再生週刊）所以這種非法的破壞統一的邊區政府是非取消不可的，這是全國國民的一致呼聲。

在上面的話裏談到政黨一層。各國都有政黨，中國也有政黨。政黨就是一個政治意見的集團，比如甲黨代表甲黨的政治主張，乙黨代表乙黨的政治主張。看那一黨的政治主張適合國情博得國民的擁護，這一個黨便會成爲執政黨，反之，就成爲野黨。如美國現大總統羅斯福代表民主黨而執政，威爾基代表共和黨而在野。國家爲什麼一定要政黨？則因政府必定要有一定的政策，政黨就是政策發源的地方。但是我們一看歐美政黨情形，有一國只有兩大黨的，有一國立許多黨的，因而鬧分出許多糾紛。像我國古時朋黨之禍那樣的着實不少是，這由於政黨制度之不健全；說到這裏；我們又不得不自諱了；我們又不但是一個民族一個國家，不但是是一個信仰一個主義，而且是一個政府一個黨。因爲是一個政府一個黨，免除了兩黨及多黨的弊害，適合中國的國情，成爲世界的典範。

大家都知道；中國國民黨是今日中國之執政黨，是領導全國抗戰建國的一個唯一大黨。這一個中國國民黨，他積下數十年的革命經驗，創造一部光輝燦爛的革命史，故富有歷史性；他是代表全中華民族內保領土主權的完整，外求獨立自由的解放，故富有時代性。他像一個保姆，又像一個教師，

對於嬰兒的哺育，三民主義就好像乳汁，國民政府就好像搖籃，中國國民黨就好像保姆，對於一個青年的教育，三民主義就好像教材，國民政府就好像課本，中國國民黨就好像教師。試問一個嬰兒能夠離開他的保姆嗎？試問一個青年能離開他的教師嗎？但是，等到嬰兒成了青年，青年成了成人能够自立生存的時候，保姆和教師的責任告一段落。

現在我國還像一個嬰兒時代，至多像一個青年時代，所以仍然需要保姆的哺育與教師的教育，所以仍然需要中國國民黨的執政。就以國內政黨情形而論，名義上是有幾個黨，實際上等於只有一個黨，因為大家都竭誠的信仰三民主義，而代表三民主義的政黨是中國國民黨，那末中國國民黨不但是全國國民的領導者，也是國內各黨的領導者。中國國民黨好像一位大哥，其餘各黨都是小兄弟罷了。按現在的政制、國民政府是由中國國民黨產生出來的，這就等於保姆親自編製的搖籃與教師親自編選的講義，當然更加十分親切！

更有一件大事，足以堅定我們抗戰必勝建國必成的信念而為世界無比的奇蹟的，就是我們不但有一個唯一的政府。唯一的黨，更有一個唯一的領袖。我們唯一的領袖是誰呢？就是我們的總裁 蔣委員長！

蔣委員長不但是中國國民黨的總裁，不但是全中國的統帥，而且是全中華民族的領袖。他領導全國國民從事於抗戰建國的神聖工作，他堅定全國人民以抗戰必勝建國必成的信念，他發揮大無畏的革



命精神以爭取國家的獨立自由與民族的解放。這樣一位偉大的領袖真是天賜予我們的！因叫我們對於我們的領袖應表示其如何的崇敬熱愛！

首先我們應該知道的就是領袖的尊嚴性。這與國族神聖性，主義偉大性，成爲頂天立地的三大支柱。我們的領袖爲什麼這樣的尊嚴，正因他是我們的國族最孝的子孫，他是我們主義最忠的信徒；換句話說：他是中華民族精神的繼承並發揚光大者，是中華民國國權的保障者，他是三民主義的信仰與力者。我們熱愛我們的國族，自然熱愛我們的領袖；我們信仰我們的主義，自然信仰我們的領袖。我們的國家，民族，主義，政府，黨，只有一個，我們的領袖也只有一個。我們的領袖以一身而担荷國家，民族，主義，政府，黨的大責。

領袖的尊嚴正如國族的神聖與主義的偉大，都是不可侵犯的。侵犯即是褻瀆，褻瀆即是大不敬，而現在居然有極少數的喪心病狂的人，爲着企圖分化全國人民對領袖的信仰，在我們的領袖上加上一些什麼「革命的」等字，好像領袖可分爲兩種：一種是革命的，「一種是不革命的，而他們所擁護的領袖才是革命的」，換句話說：要是革命的領袖才配他們擁護？這真是「荒天下之大唐，滑天下之大稽」了！豈有既爲一國民族的領袖而還有不革命的嗎！而且，要怎樣的才能算革命？誰道把別人的國家搶爲祖國，煽動無產階級暴動才算是革命嗎？又如：明明宣言：服從領袖的領導，領袖既是統帥，統帥發出來的命令不但不接受，而且擅自組設另外一個發號施令的機關，也美其名爲革命，以與領袖的軍

事領導權相對抗，就算做服從領袖嗎？如此一類的叛變行爲，凡屬國人應該起來一致駁討！

對於一國領袖的尊嚴性，不但在國內的人民應該每個人捧獻其忠貞崇拜的赤誠，而且即在國外也表示無限的敬意。比如我們的領袖 蔣委員長，他不但在國內由全民的熱烈擁護，而且在國際間佔有極榮譽極重要的地位。美國大總統的大公子上次來華飛渝，爲什麼一定要帶一封羅斯福親筆信致蔣委員長，就因爲尊重中國領袖的尊嚴性，中國是世界民主力量的一支柱。外國領袖對中國領袖是如此的親敬態度，爲什麼我們本國人民對領袖的尊嚴還不十萬分的注重嗎！

但我們並不像納粹國家那樣，納粹國家的人民對於領袖的態度，是服從不是悅順，是畏懼不是親敬，是疏遠不是崇拜。希特勒的尊嚴，是他自己做出來的尊嚴，而不是全國國民赤心捧獻他的尊嚴。我們的領袖則始終站在我們國民的前面，領導着我們，撫愛着我們，就像我們的仁慈憐悌的家長，一國一族就好像一家，十分的融洽，親切，和睦，像赤熱純摯的骨肉之愛，天倫之樂。所以我們領袖的尊嚴性，是絕對自然的，沒有一點人爲的技巧。這種尊嚴，才是世界無比的奇蹟，不，簡直是聖蹟了！

現在，我們是如何親愛精誠的，興高彩烈的，歡呼：我們只有一個政府——國民政府，只有一個黨——中國國民黨。我們只有一個領袖，一個唯一的英明神勇的領袖——蔣委員長！擁護我們的唯一的領袖實現三民主義，復興國家，復興民族！擁護我們的領袖衝破國難抵禦外侮完成抗戰建國的神聖

大業！

#### 四、「必也正名乎！」——「一」就是「一」！

總結以上所說。不外一个大道理，就是：「一就是一」。

什麼叫做「一就是一」？這就是說：一個統一的國家是含有絕對性的。因為國家既然是統一了，再不許有分歧割裂一類的現象。比如上面說的；一個國家只有一個中央，決不許有第二個類似的中央；一個國家只有一個最高的發號司令的機構，決不許有第二個同類或近似的機構；無論在政治經濟外交社會各方面，都有一定的綱領與系統，決不許再有其他的綱領與系統。一定要這樣，國家才能統一，才是真正的統一，否則仍然是割據的局面，無論嘴裏說得好，筆下寫得好，全是騙人的。

我們現在急切需要的是徹底的統一，即絕對的統一。惟其切底的統一與絕對的統一才是真正的統一。我們反對外假維護統一之名而陰行破壞統一之實的一切叛是徒，這是假統一，是以亡國滅種的就是這種假統一。所以我們高呼「一」的絕對性與徹底性。

「一」的絕對性與徹底性是什麼呢？就是：「一就是一」。在數學上，無論如何，一決不會變成二，也決不會變成二分之一，也決不會變成其他任何數，一始終只是一。這一個原理乃是天地間一種大道理，無論用在自然科學上或社會科學上都是絕對正確的。如果破壞這「一」的絕對性與徹底性，

則國族沒有一統，國法沒有一尊，一切典章文物沒有一定的準繩，於非五大亂不止！就非至亡國滅國不止！

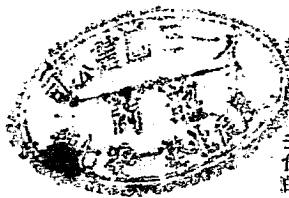
所以對於「一」不能解釋，不必註腳，休要牽強，你只還其本來面目，就必定可以發生絕大的力量。而現在有些人慣喜對於「一」來解釋，來註腳，來牽強附會；或把一根扁担截成兩段，或在一根線上加上暗線，或在一個面上蒙上陰影，這樣的陰謀，顯係別有用心，企圖破壞國家的統一。如我們的「中華民國」，是何等尊嚴神聖的一個名辭，對於這一個名辭絕對不許輕慢褻瀆，違者即大不韙，國人皆可得而諉之，而現在有一些人，像我在上面說過，竟把「中華民國」擅改爲「中華民口」，不知是何居心？又如在我們的領袖上面，加上「革命」「革命的」……等字，也不知是何用意？又如明明是三民主義，三民主義就是三民主義，却加上「新三民主義」「革命的三民主義」……這些，都是違反了「一就是一」的鐵律。

中華民國就是中華民國，領袖就領袖，三民主義就是三民主義，甲就是甲，乙就是乙，不但在意義上絕對沒有改竄的餘地，就是在字面上也絕對沒有增減的餘地，因爲這是齊一國民思想意志集中力量的大道理，比如三民主義一望而知爲三民主義，這四個字既然連綴成了一個專門的名辭，就不可隨便拆散，或增或減，不能像其他一般普通的專門名辭那樣，可以任意加些形容詞，送他，一頂小帽子，如「沙發椅」上加「美麗的」那樣，因三民主義只有一個，沒有甚麼新舊，只有蓄意造反的人就

喜歡用一些新的字樣，如王莽漢就稱新漢，漢就是漢，前漢後漢東漢西漢不過是時代的劃分，無與於性質的變轉，對於一個普通的朝代猶然，對於一個繼往開來天經地緯的偉大的主義格外絲毫不可變動，無論在他的形式上內容上都保有絕對的尊嚴性與徹底的神聖性，怎樣可以隨便來開玩笑呢？

因此，我們感覺到我國政治哲學的一個最主要的據點，就是「正名」。孔子曰：「必也正名乎！名不正則言不順……」一部中國政治哲學史，可以說是「一部正名主義史」。所謂「正名」，是含有兩意義，一是實質上的意義，一是名稱上的意義。實質上的意義，就是名必有所憑藉，有所寄托。有所憑藉寄托的東西就是質。質是有一定的，有一定的分際和範圍。比如一個杯子吧，他是有一定的容量，一定的形式，一定的尺度，不問深淺，不問方圓，不問大小，總之他總有他的質；不管是玻璃杯，磁杯，土甕杯，玉杯，金杯，總之他總有他的質。名稱上的意義，就是質必有所表現，有所顯露，質所表現顯露的東西就是名。名也是有一定的，有一定的規定和用途。還是以一個杯子作比吧，不管你是茶杯，酒杯，開水杯；不管你是玻璃杯，磁杯，甕杯；不管你是大杯，小杯，圓杯，方杯……你總是杯子，杯子總不會叫做筷子或叫做臉盆，我們一聽到「杯子」這個名辭，就曉得他是裝茶的或裝酒裝水的，決不會聯想到酒壺水缸飯桶腳盆等。這是一個最淺顯的比喻，其實一切典章制度文物風化上又何莫不然。孔子最重名分，就是正名。古時說的君君臣臣父父子子，就實質上說，就是要各人都守各人的分際，君有君的分際，臣有臣的分際，君不可侵入臣的分際，臣不可侵入君的分際，推之父子夫婦

兄弟朋友皆然，各有各的分際，即各有各的崗位；就名目上說，聽到君字就知道是發號施令者，聽到父字就知道是一家的家長，決不會誤會若是接受命令的，父是被兒子管束的。一定要這樣，社會上才有秩序，政治上才能上軌道。所以「正名」的意義，極為重大！千萬不可學那些時髦人的口調，說這是陳腐舊道德，不是新型態的名辭，如同什麼「基」什麼「夫」那樣。我們一定要擁護正名主義，完成國家的大一統事業！我們一定要擁護「一就是一」的鐵則，決不可絕對不可被人麻醉，受人欺騙，紛歧我們的齊一的思想，脆弱我們視一的意志，破壞我們的集中的力量。朋友啊！明瞭了吧！覺悟了吧！「一就是一」是有很大的真理吧！「天下烏乎定？定于「一」，這句話總該是千真萬確的吧！這樣絕無因循，絕無牽強。赤誠擁護大中華民國的統一！凡曲解，誤解，別有用心的，破壞我們國家民族統一的，去你的吧！



民國三十年六月

——(完)——

# 勝利出版社廣東分社出版叢書

- 1, 共產主義在中國 定價六角
- 2, 中國共產黨外交理論的分析 定價六角
- 3, 與中國共產黨論國民精神總動員 定價六角
- 4, 一個無產者的自傳 定價五角
- 5, 蘇日協定後的中國共產黨 定價六角
- 6, 抗戰四年來的中國共產黨 定價一元
- 7, 與毛澤東論中國革命 定價六角
- 8, 論馬克斯主義 定價八角
- 9, 毛澤東批評 定價一元
- 10, 由文學革命到革文學的命 定價
- 11, 就 是 一 定價
- 12, 等 於 零 定價
- 13, 一個政府一個黨 定價
- 14, 在 西 北 原 野 定價
- 15, 燃 犀 錄 定價
- 16, 劫 灰 集 定價
- 17, 中國共產黨宣傳工作檢討 定價

定購：曲江民權路四十號

各大書店

均有代售

273  
602-10

中華民國三十一年一月出版

一就是一

實價國幣捌角

著者 易 又 玄

印行者 勝利出版社廣東分社

曲江抗日西路三號

廣東總經理 中國文化服務社廣東分社

(曲江風度北路五號)

廣東省圖書雜誌審查處審查證圖字第零玖貳號

KBC  
G  
693.09  
77/2