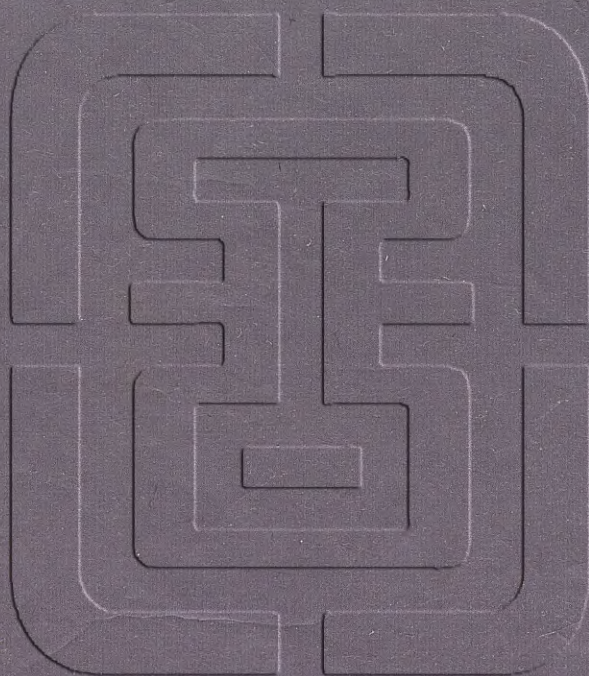


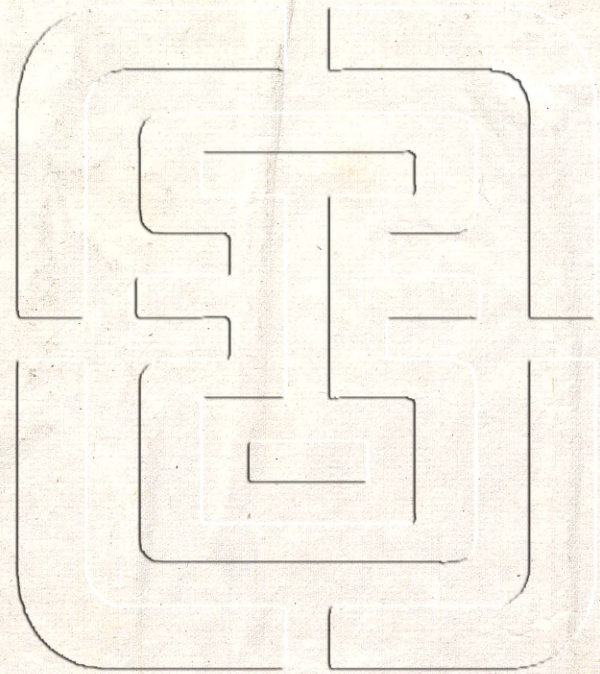
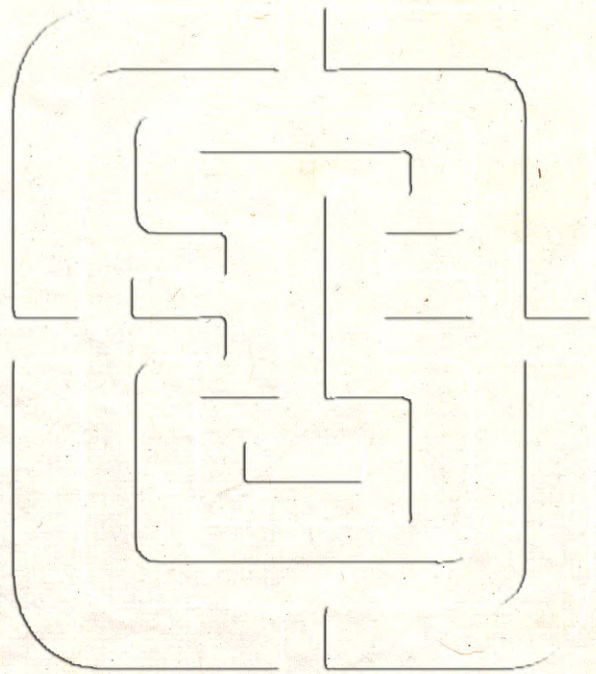
吉 120  
857.1



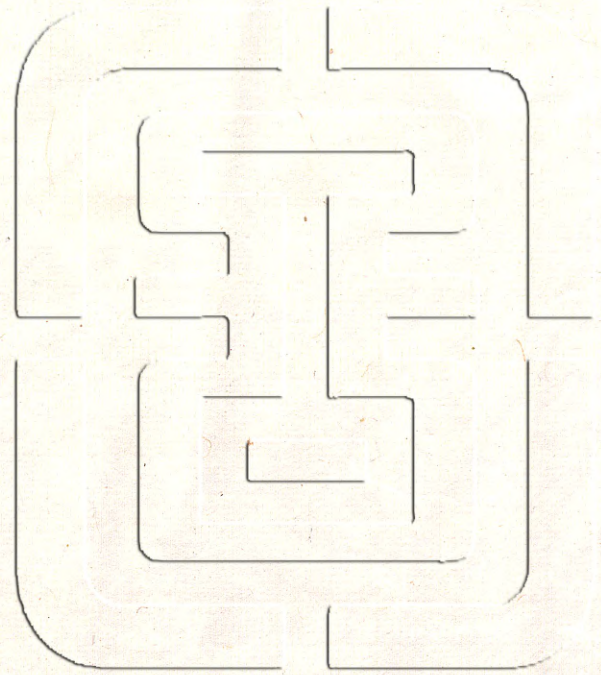
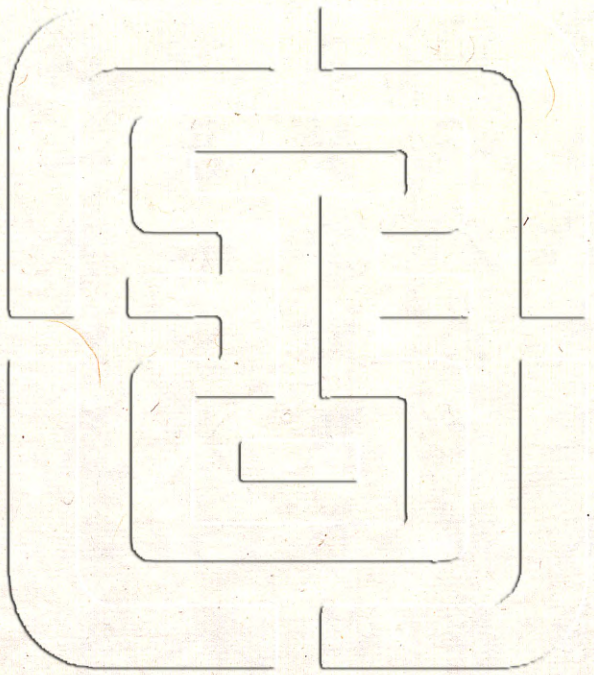
17  
18  
19  
20  
21  
22  
23  
24  
25  
26  
27  
28  
29  
30  
31  
32  
33  
34  
35  
36  
37  
38  
39  
40  
41  
42  
43  
44  
45  
46



古120  
8577  
:1









憶為童時學字書

先君子嘗指字而訓之曰

書是字宜俛首折腰宛然孩提之狀形與義兼  
乃得制字之本

鑿謹志之不敢忘稍長知象形

為六書之首而三代鼎鬲解爵之銘詞象形居

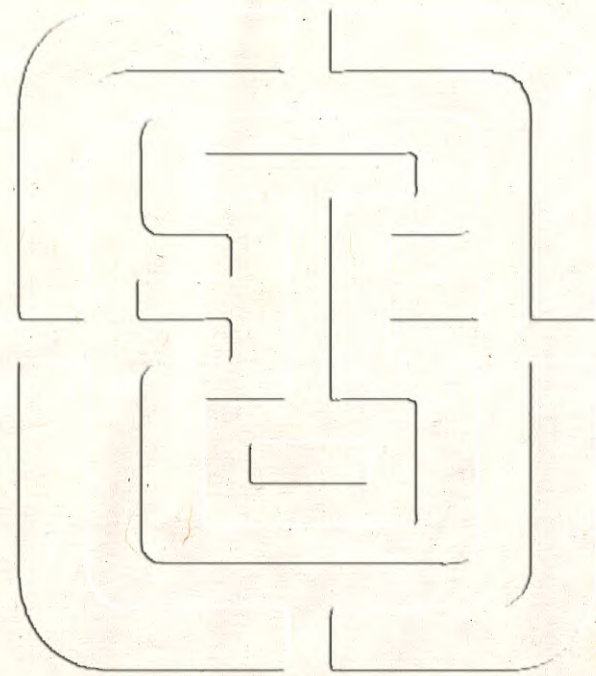
其大半則班孟堅之說勝于許叔重之始指事

者遠因知先君子之言已舉六書之大旨示

之矣自恨不能工書以究心篆隸耳抱之第五

歲入塾把筆作書即稜稜有骨為第師姚大

令笙華嘉許授以顏柳之法年十三四學漢隸





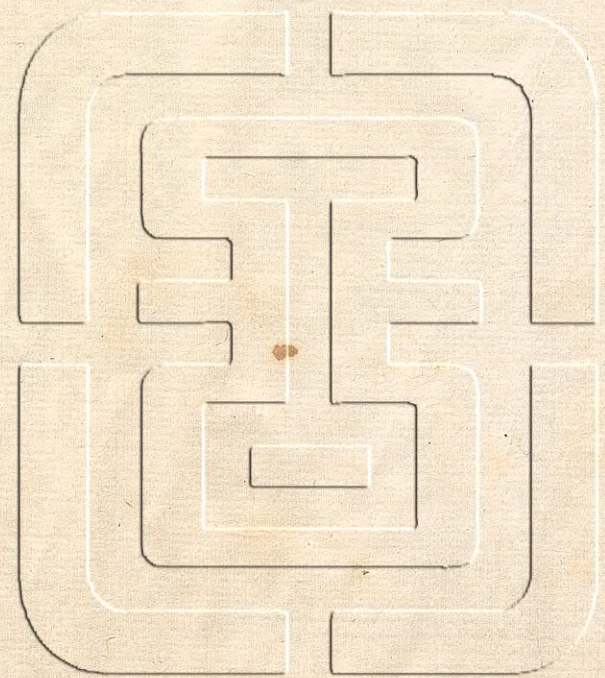
上規崔蔡篤好金石之文徧求彝器得商周尊  
卣數十百種鑒別不爽贗者莫得而前焉余故  
勗以攷核文詞圖寫規制以推求古人鑄器尚  
象之意而文字尤為百代之祖母徒流為好事  
者弟感余言為之圖為之攷成書若干卷刊以  
問世歐陽充公云物聚于所好好得于有力余  
謂有力猶後也好之則不惟其器惟其文自今  
伊始弟益廣搜鍾鼎文字上援六書之源以仰  
承先君子之志當不僅如僻尚功輩之著書

也審班許之次第定鉉錯之從違能于趙氏長  
箋所作六書表中置一席焉賢于魏科大第也  
多矣嘉慶丙子七月三日鑿識

金坡弟乞余楷錄付彫殘暑乍消新涼襲榭  
書於魚計亭池上兄掌綸







丁丑夏六余遑暑言上得丁氏曉  
樓鈕氏葦邨王氏二樵諸家所  
藏漢晉古軌拓本晨夕展對  
樂且忘疲如為跋尾數語歸  
之奚子虛日見而進之曰三  
家之軌具在獨求古精舍磚



未見則子之文猶未完而吳真  
之軌未觀止也翼日陳君抱之  
適以所藏軌文正繙閱數  
四中與他本不同而同者十  
之二三為本初太元碑則  
駕誇家而又獨開生面者

余謂軌直空石之餘事耳  
有之足資見聞無之亦非  
缺典而國初諸公往往獲  
一斷劄殘碑瓦必拱壁視之  
形之詩歌永之碑版則萬  
古之心勝也陳君精究六



書之學凡以臧弄尊尚鼎

鬲爵觶刀釵解草鑑一

權至銖系審其款識彙

有成書公諸天下而因湖

地近多出古磚文字亦復

不遺餘力茲之數十百里

古玉荒邱斷谷爬梳搜剔

得便拖榻暇輒考析壘

壘方出圖付剞劂若

乃三家私稿為鼎足之勢

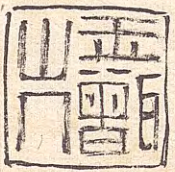
者或謂朱弁五經一時

將古母乃不唐抑豈非



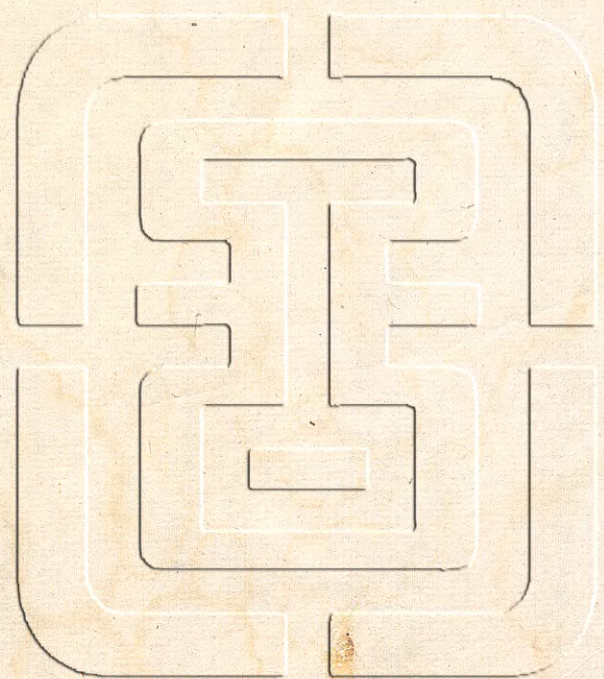
個中人云々也顧余又云三  
家之孰以富於王其精  
於鈕若考摭詳確惟丁  
氏為竅此冊一出正如儀徵  
師云器一而已刊之入書則  
千百之矣是又於海家而

先廣其傳厥事又茂焉  
惜余舊藏以嘉輒未登  
行篋不能并歸之以附  
不朽則余之亦負新磚  
也立秋後三日林從炯跋





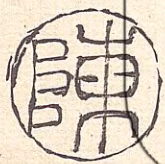
自得泰元本初磚拓其文刊  
入金石圖中于是四方諸同好  
競為訪求有所得輒以歸余共  
若干種近又續得自兩漢兩晉  
暨宋唐亦有數十餘種經不揣  
謏陋擇其文稍完善者庶為考





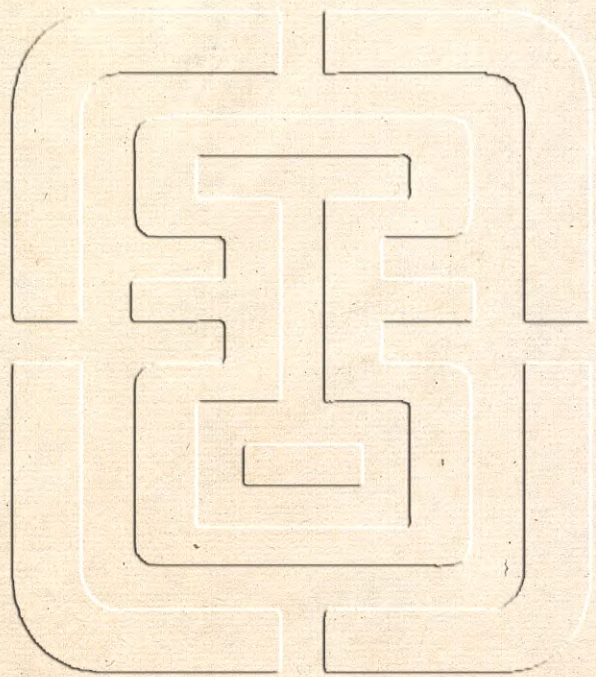
證摹刊附于後凡二十九種則  
皆得諸山村廢垣者也經按漢  
晉磚文字有吉語者半皆墓磚  
其散弃于山村廢垣間者蓋由  
歲久墓湮村人拾為版築之用  
耳設世有同嗜者不第求諸山

村廢垣之餘而欲取之于古墓  
之初壞者則大非仁人君子之  
所宜為矣因識數語于卷末以  
為戒云丁丑八月廿日薰官陳  
經書于說劍樓





嘉慶廿一年丙子中秋又九日稻孫重過湖郡  
衰出只手此見示展對斑連古意彌永此即  
亦古精舍目藏者已美脩若曼合之同好所  
双著為吳興甄錄一書不更足資証據手



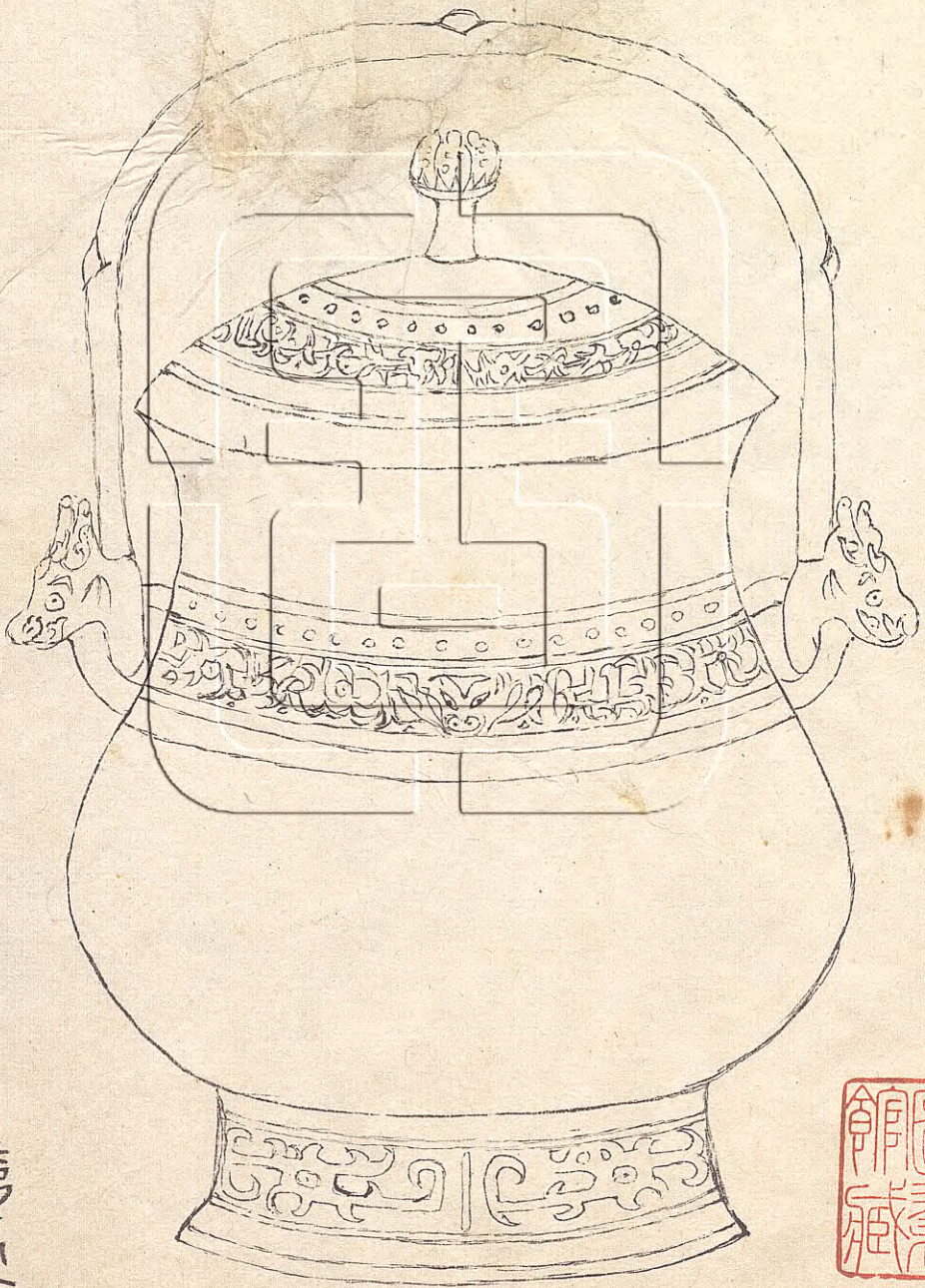


余弟抱之初得晉泰元磚後復得漢本初二磚甚寶之刻  
 諸金石圖中今年春余卧病閱數月幾不起屢聞抱之續  
 得多種無心索觀也茲抱之齎拓本哀然成巨冊過病榻因  
 起與共觀中有竟寧建平兩磚是西漢物在阮雲臺師所  
 藏五鳳磚後為最古者又自東漢晉宋及唐共數十種亦云  
 富矣洪丞相作隸續孫觀察作訪碑錄多載磚文而吳興  
 出土者概未搜羅此可補二家所未備也抱之又言近者丁曉  
 樓王二樵鈕熙臺所得各數十種若合拓成編尤為美富余  
 病少愈樂與抱之共過訪之也丙子六月十八日鑿識

弟經謹  
 錄不精固

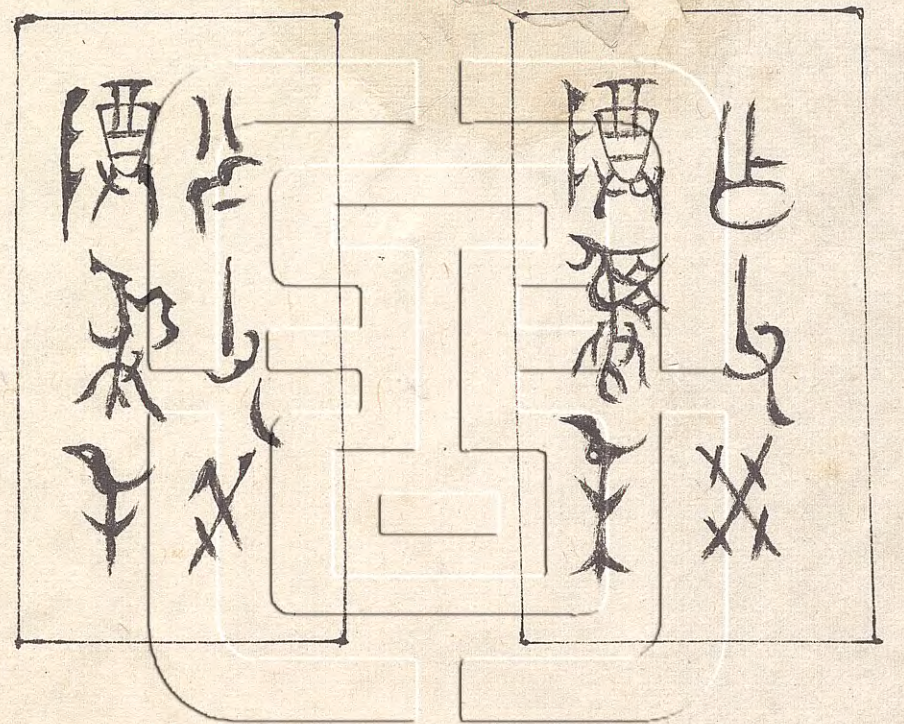
商父癸白

圖小於器十分之五有半



鏤槁繪畧





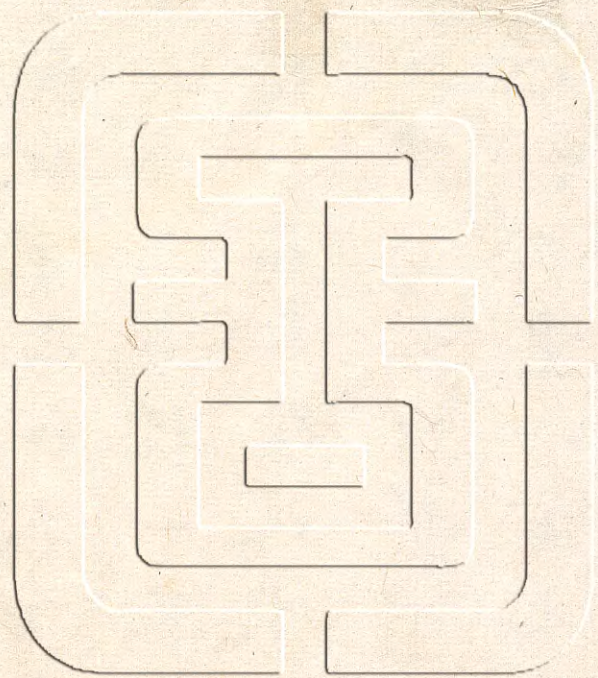
器

盖

右父癸卣楕圓通高一尺四寸五分又五分之三  
 器深九寸一分蓋通高六寸二分又五分之四足  
 高二寸二分器口前後徑五寸六分左右徑七寸腹  
 前後徑八寸一分左右徑一尺又二分寸之一蓋口  
 前後徑六寸五分左右徑八寸二分底前後徑六寸  
 五分  
 徑八寸二分有提梁高於蓋一寸梁廣九  
 分又十分分之六共重一百七十三兩八錢零銘曰  
 作父癸尊彝爵形器與蓋同鏤刻夔狀間以雷紋中  
 作獸面通體純翠如衣皮瑩潤欲滴間有土蝕痕其

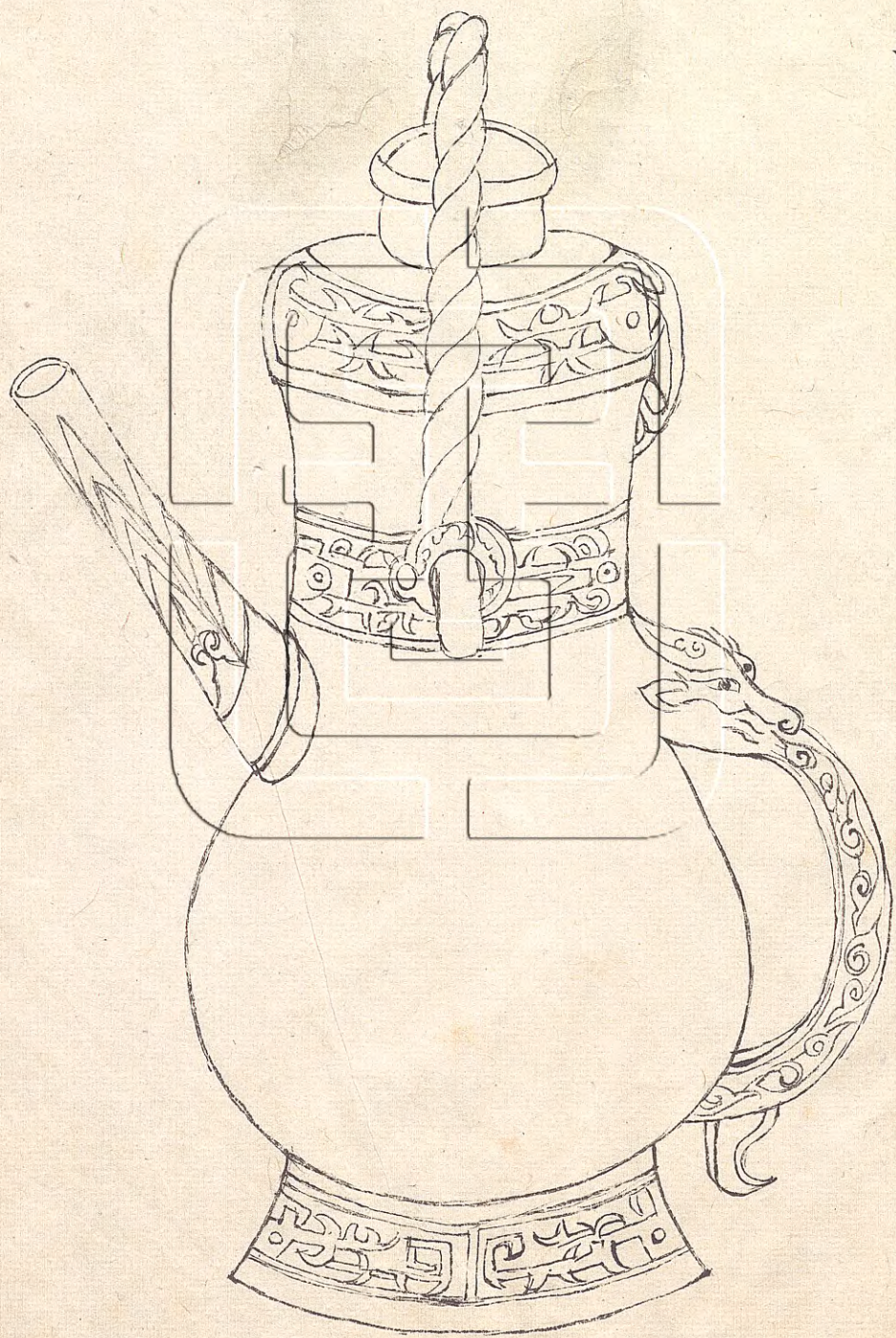


色紫褐硃斑皆備在商周彝器中亦足以冠其曹

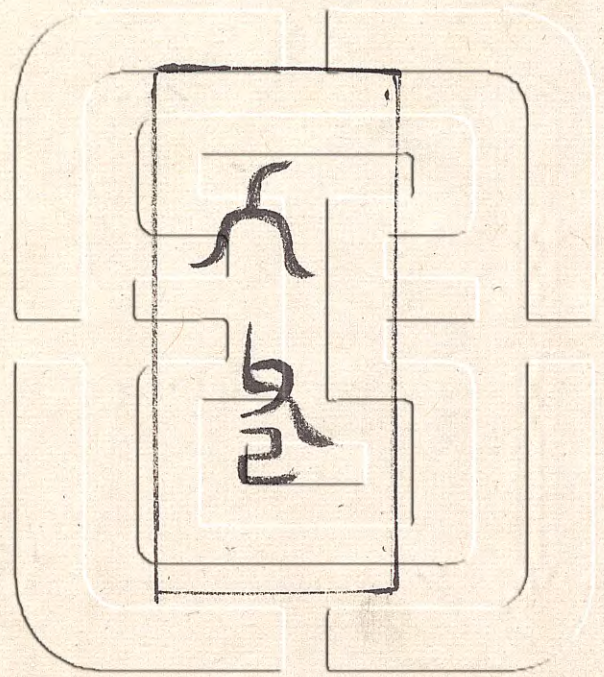




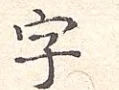
商父己卣

圖小子器十分之三



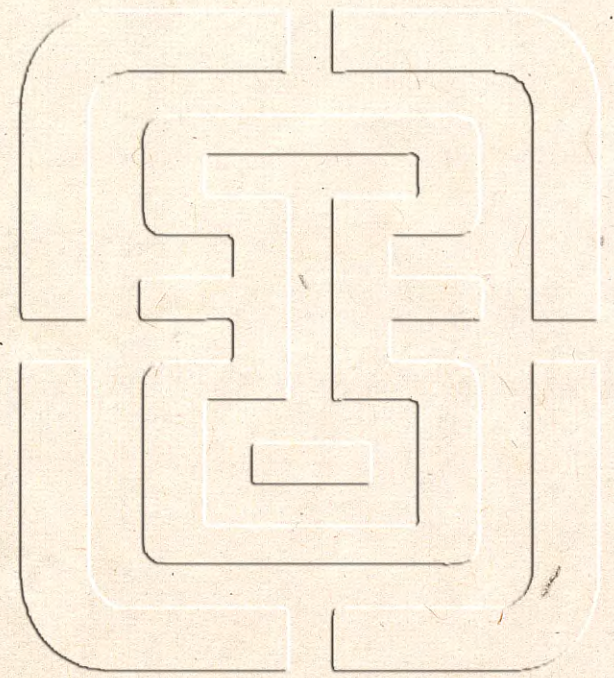




右父己酉通高一尺四分蓋高三寸二分器深七寸五分足高一寸二分口徑三寸七分腹徑四寸五分底徑四寸二分兩耳有提梁有流有鑿共重五十二兩銘三字曰舉父己阮侍郎雲臺積古齋鐘鼎款識云薛氏有己舉爵舉字與此同酉為中尊故以銘之又曰古甲字有作者此或倒文也通經按王氏嘯堂集古錄辛父己酉舉作薛氏鐘鼎款識己舉爵舉作入此字作是舉字別體非申字倒文其文刻畫精工渾朴古厚生朱活翠眩人心目殷商彝器夫

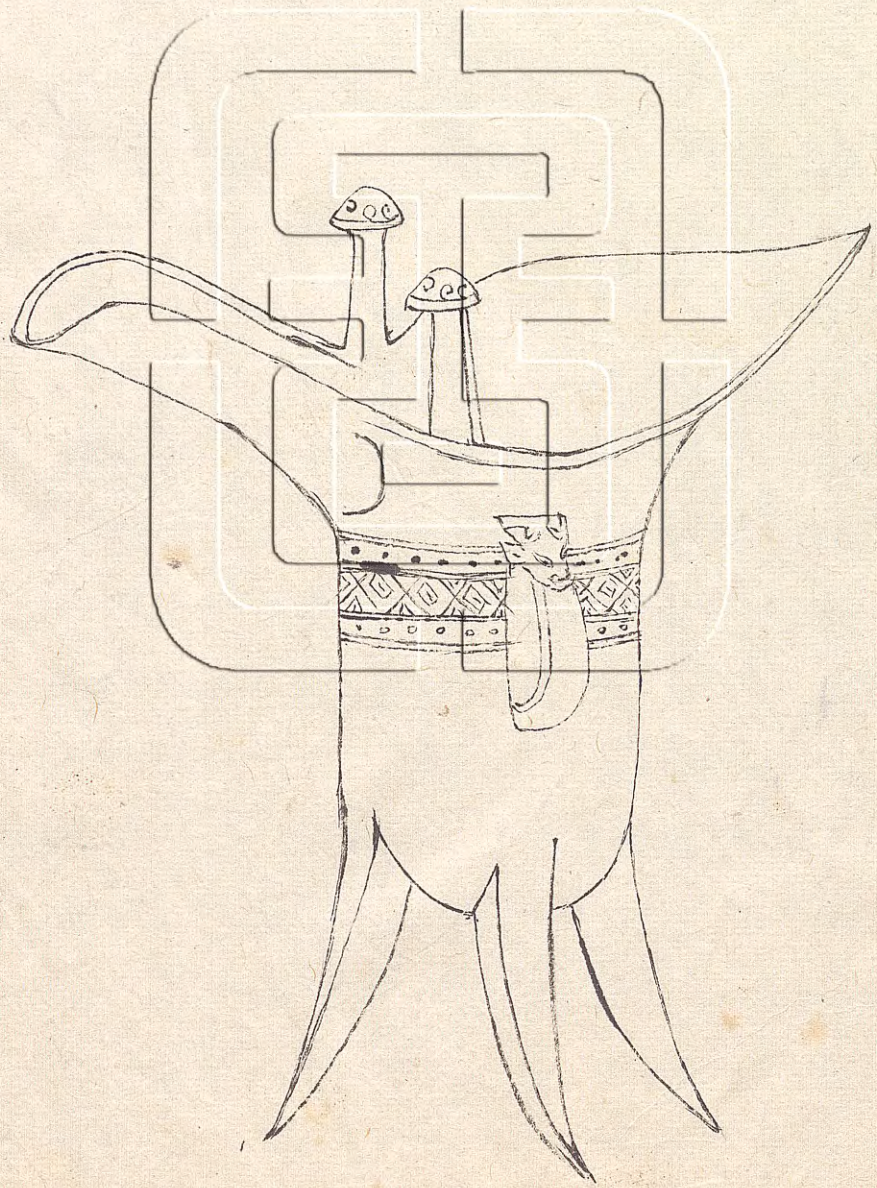


又奚疑



商丁舉爵

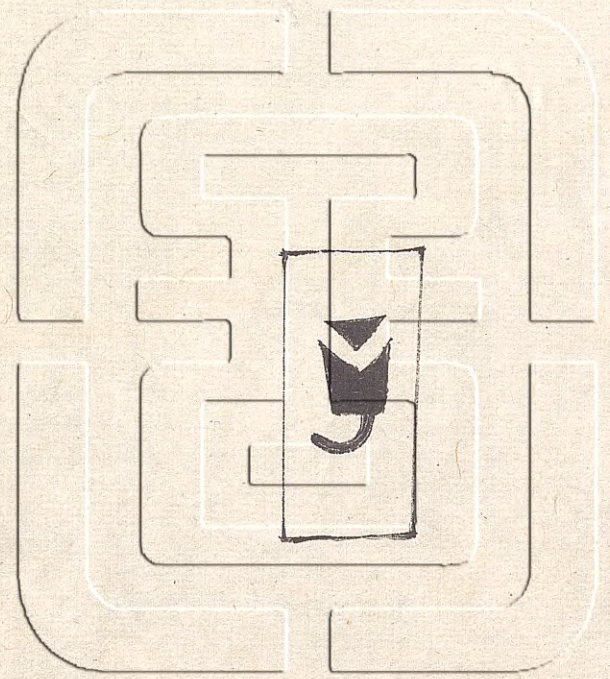
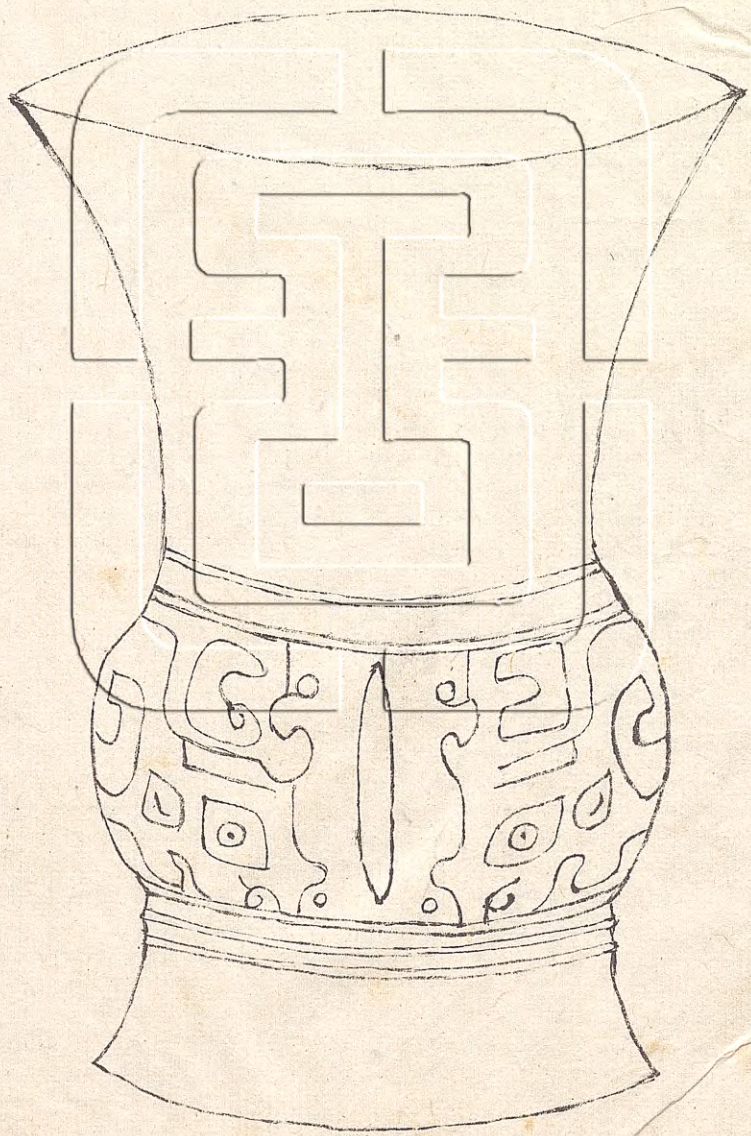
圖小子器十分之三





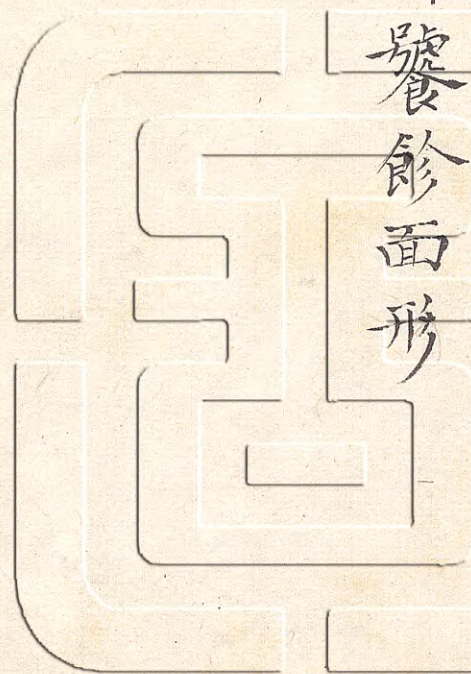
商尊

圖小子麗十分之二

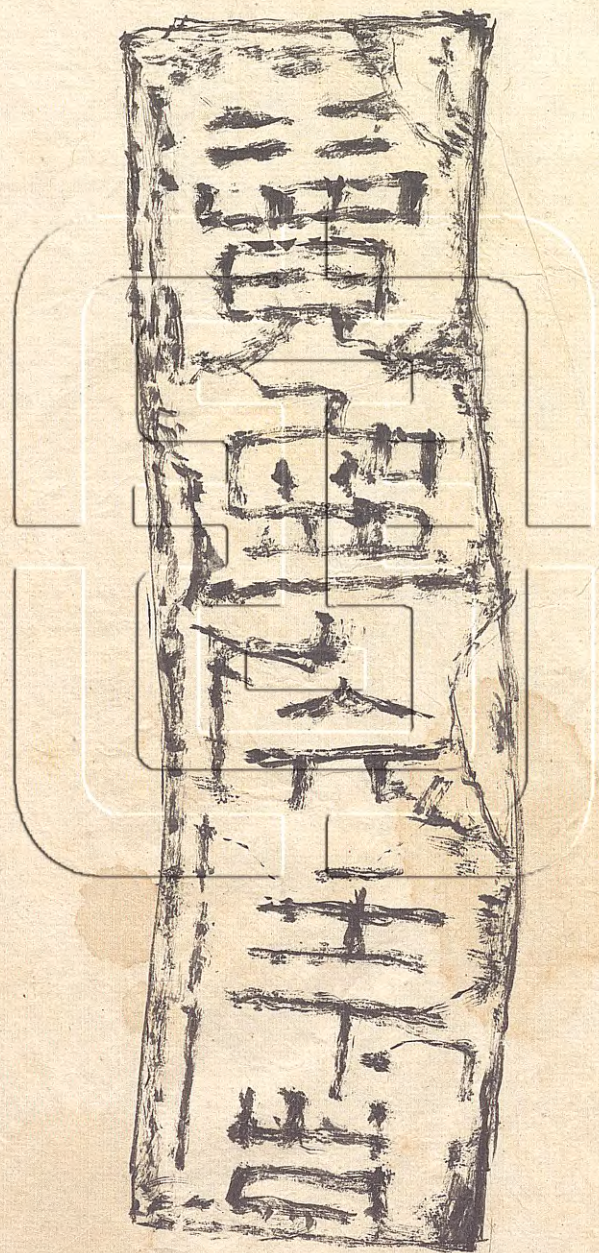




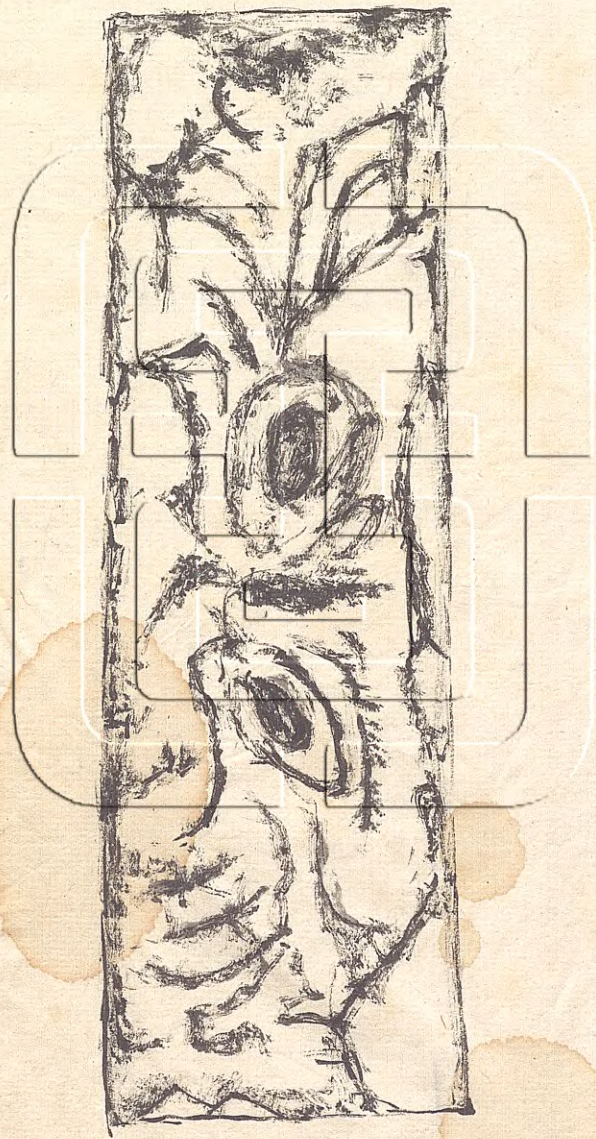
右尊通高七寸二分深五寸八分又二分分之一底  
高一寸三分又五分分之一口徑五寸七分底徑四  
寸一分又十分分之四腹徑三寸七分重十八兩五  
錢無銘腹作饗飧面形



西漢竟寧磚





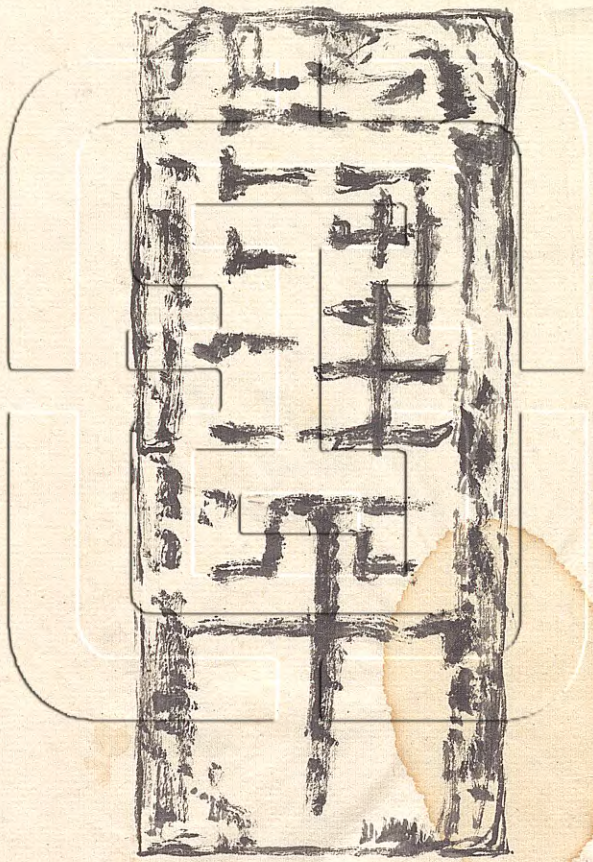


右磚半片衡六寸五分強厚二寸一分右側隸書五  
字曰竟寧元年歲下斷去為惜上端作大獸面形模  
古異底面有大麻文稜稜鋒利質堅色紫綠丙子秋  
八月得考西漢元帝紀第四改元曰竟寧元帝在位  
十六年竟寧此一年即末年也是磚曰元年當歲在  
戊子歲字下有在戊子三字無疑竟字上作竝者漢  
隸中可補一體顏師古曰據如應說竟讀為境古之  
用字境竟實同但詔云邊垂長無兵革之事竟者終  
極之言言永安寧也既無兵革中外安寧豈止境上

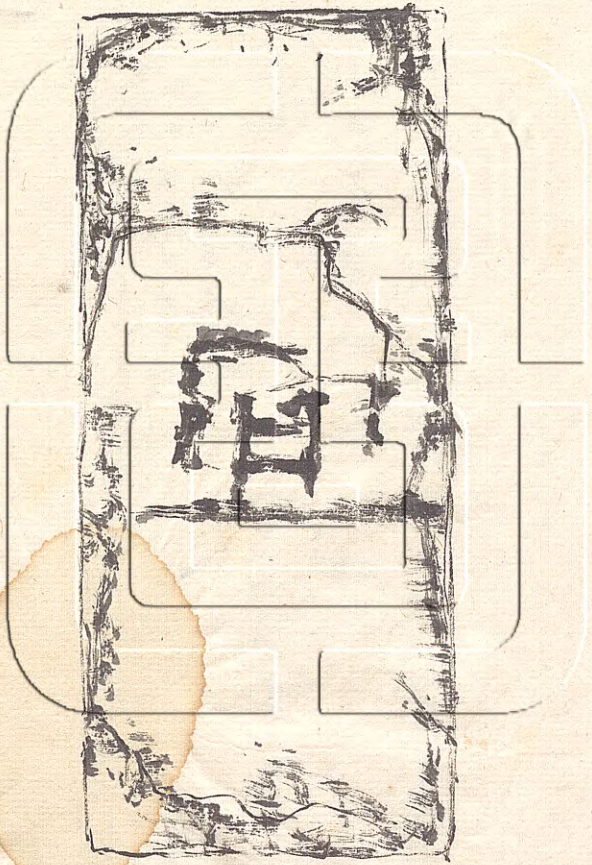
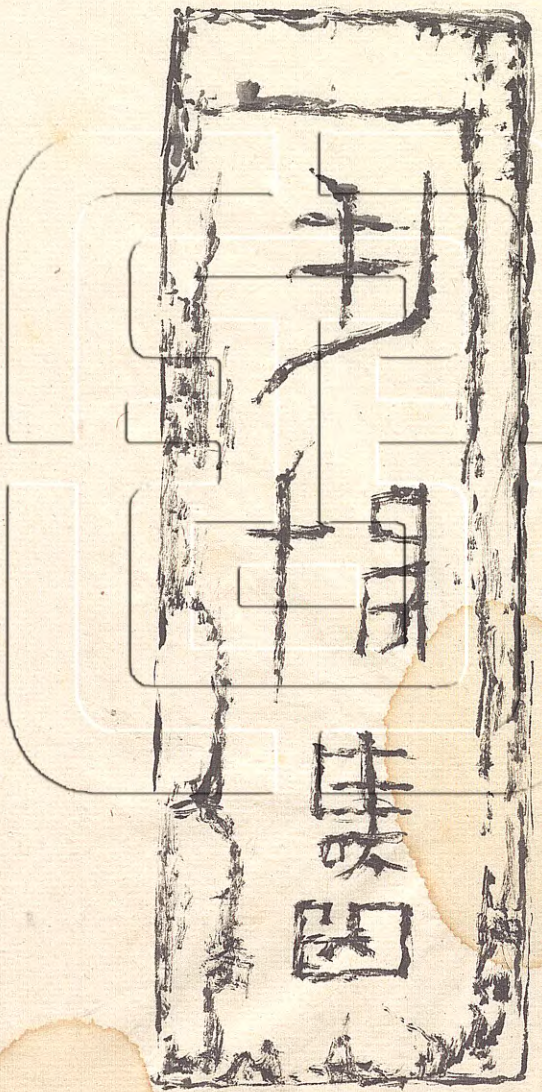


若依本字而讀義更宏通也西漢碑刻世所罕有最  
古者惟魯孝王刻石文曰五鳳二年魯卅四年六月  
四日成凡十三言按五鳳宣帝七紀元之第五改元  
也二年歲在乙丑僅先此磚廿三年耳近儀徵阮制  
軍元藏弄五鳳磚間得于海上隸書四字曰五鳳三  
年又後魯孝王刻石一年先此磚亦僅廿二年則此  
磚洵可寶矣

西漢建平磚



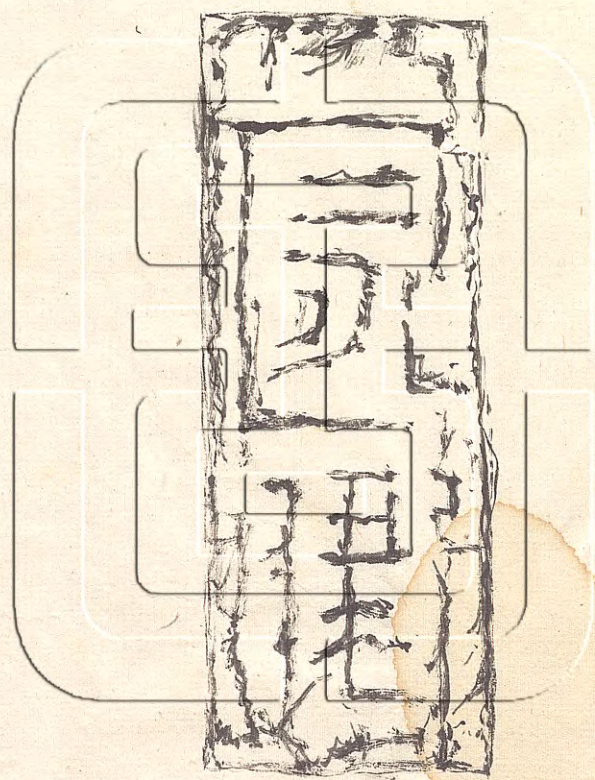






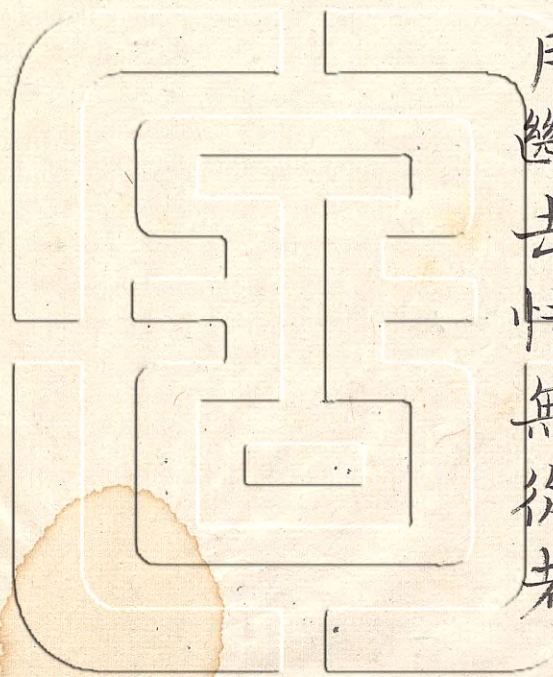
右磚半片衡六寸三分厚二寸二分強文隸書六全  
字左側建平二字下闕右側一宜字上端反文三字  
曰廷尉書底面麻文較前磚稍細質同按建平西漢  
哀帝初紀元也後改元元壽在位六年宜字下疑有  
子孫侯王等字按文獻通考云廷尉秦官漢因之景  
帝中元六年更名大理武帝建元四年復為廷尉哀  
帝元壽一年復改為大理知建平時猶未改也下作  
書字義不解且又反文可見漢時模型無拘定制

東漢永建磚



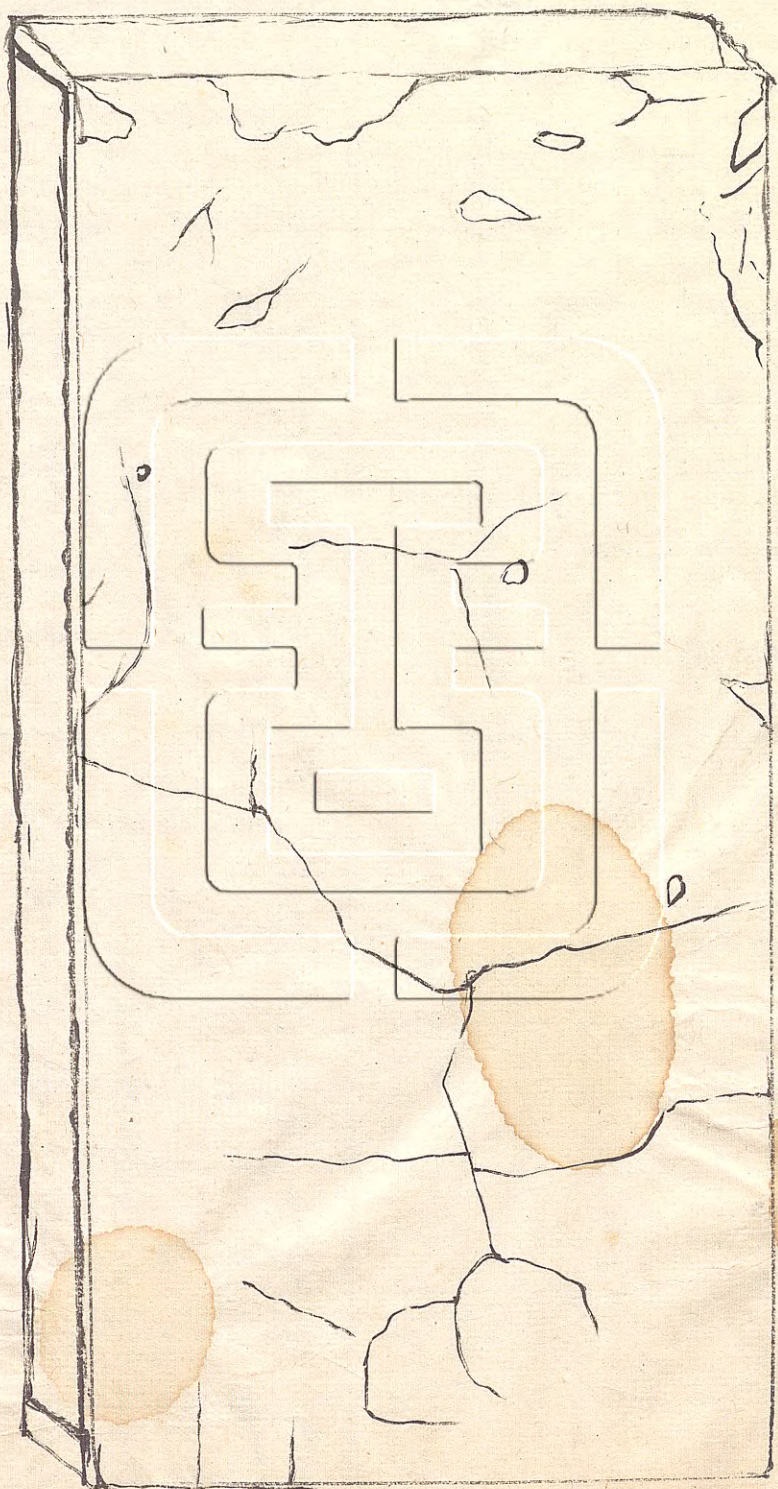


右殘磚厚一寸六分文篆書在右側只存永建二字  
按東漢順帝在位十九年紀元五初紀元曰永建凡  
六年此磚年月斷去惜無從考

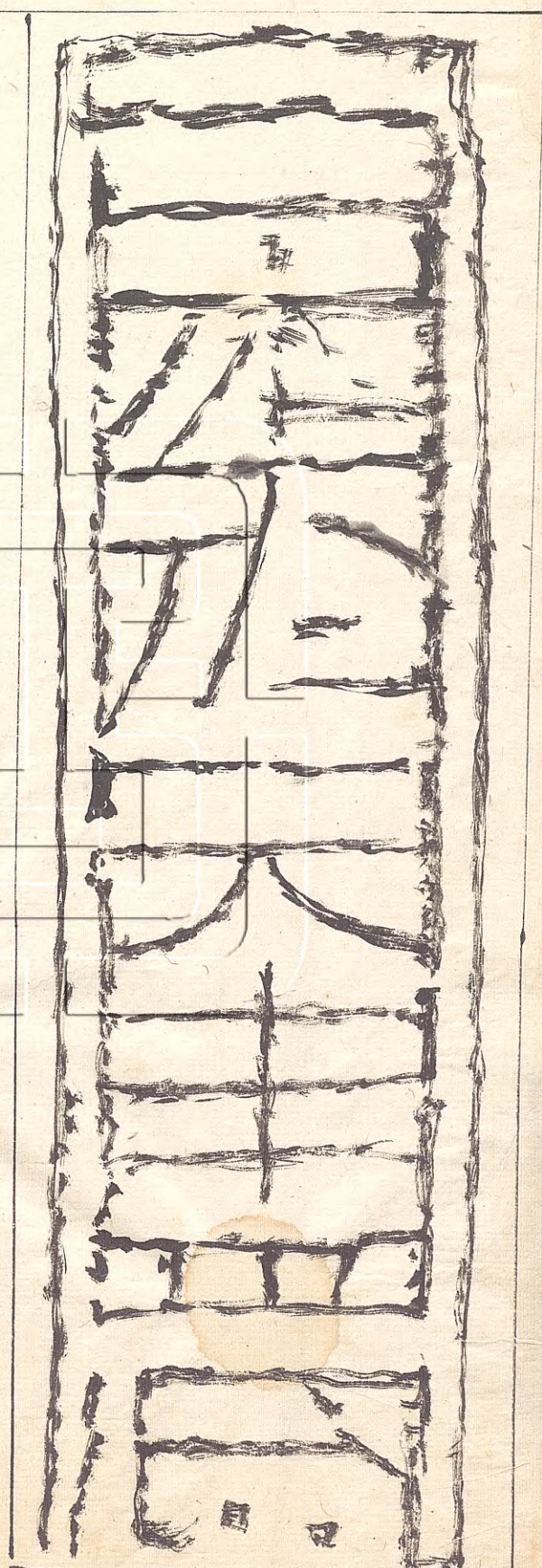
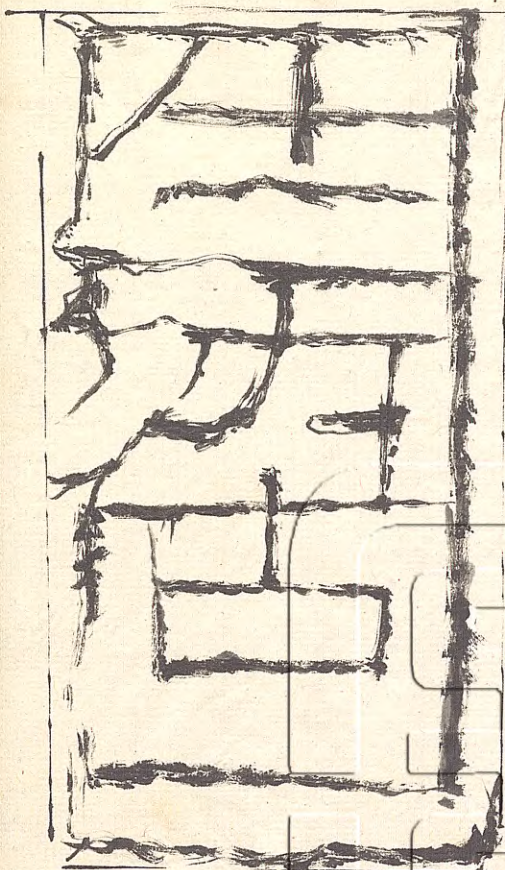
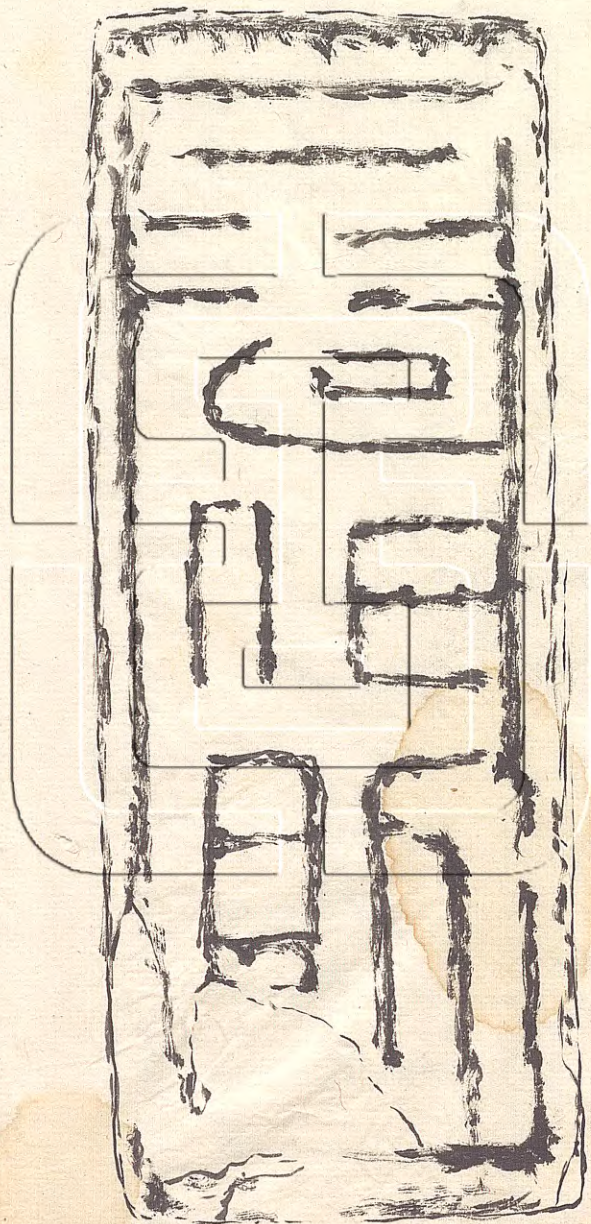


東漢本初磚

圖小于器十分之四有半

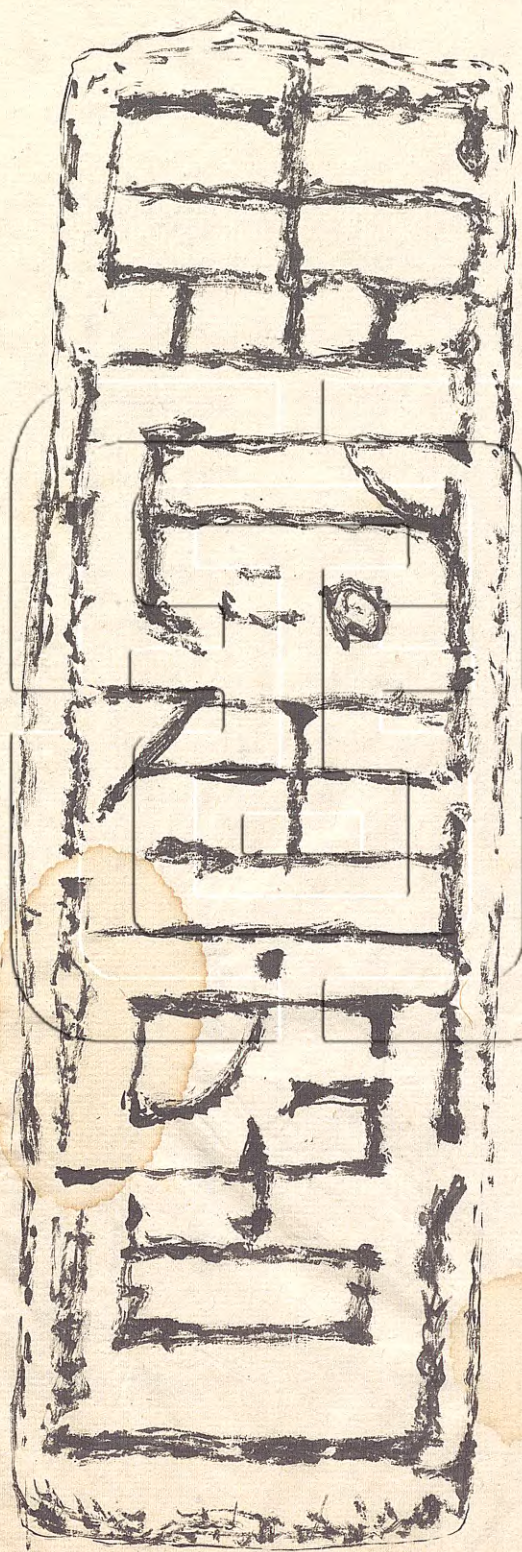








又本初磚

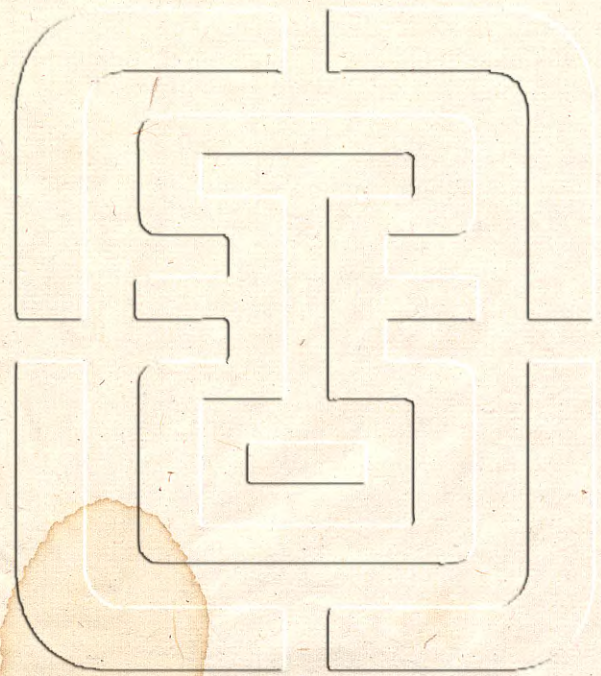
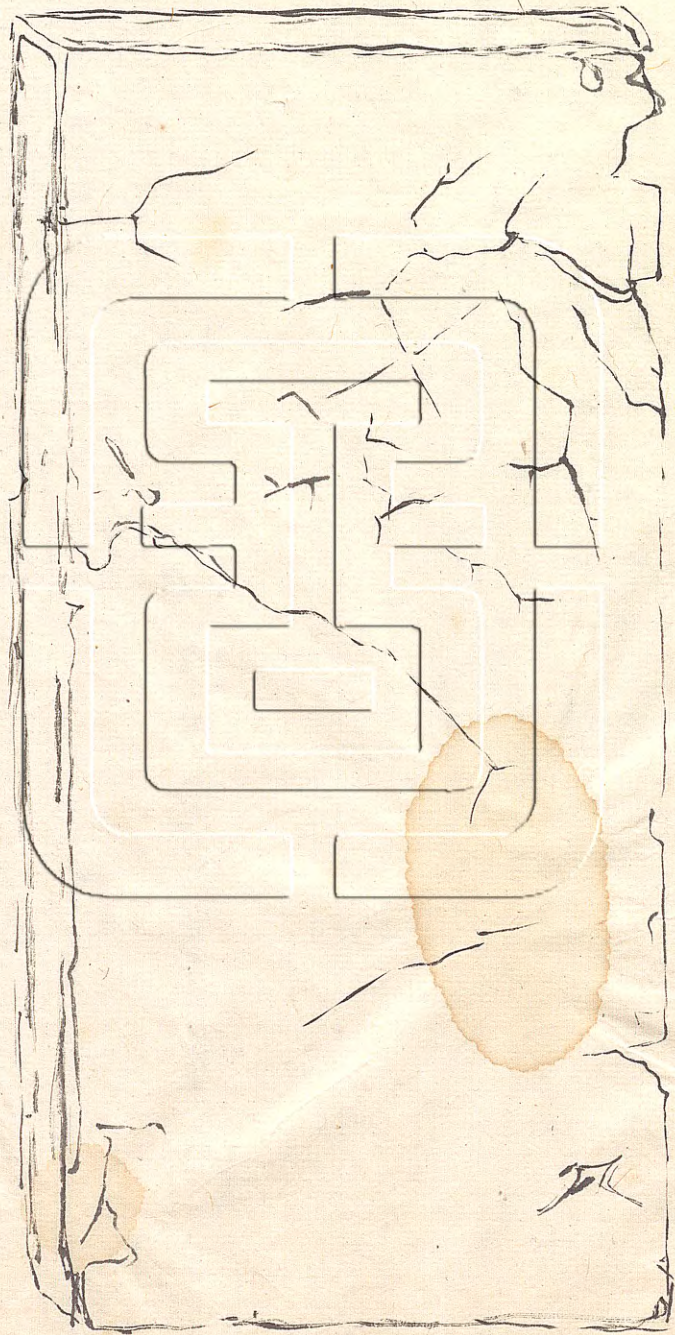


右磚從一尺五寸強衡七寸五分弱厚二寸五分文  
隸書左側曰本初元年歲在丙戌下端曰造作助凡  
十一言丙助二字稍損後又得兩半片一存本初元  
年歲五全字一存歲在丙戌造作六全字審其形質  
乃一甄所造今贈雲間紀半樵本復矣拓半片附錄  
以明其為丙字按東漢質帝紀本初只一年歲在丙  
戌是磚文字奇異本字多一筆初字闕幾筆戌作古  
造作造疑為陶人模型之誤戌或作古造或作造得  
予烏程避邨質稍堅淡青色底面有麻文多裂文



東漢中平磚

圖小于一器十分之四





丑  
申  
丑

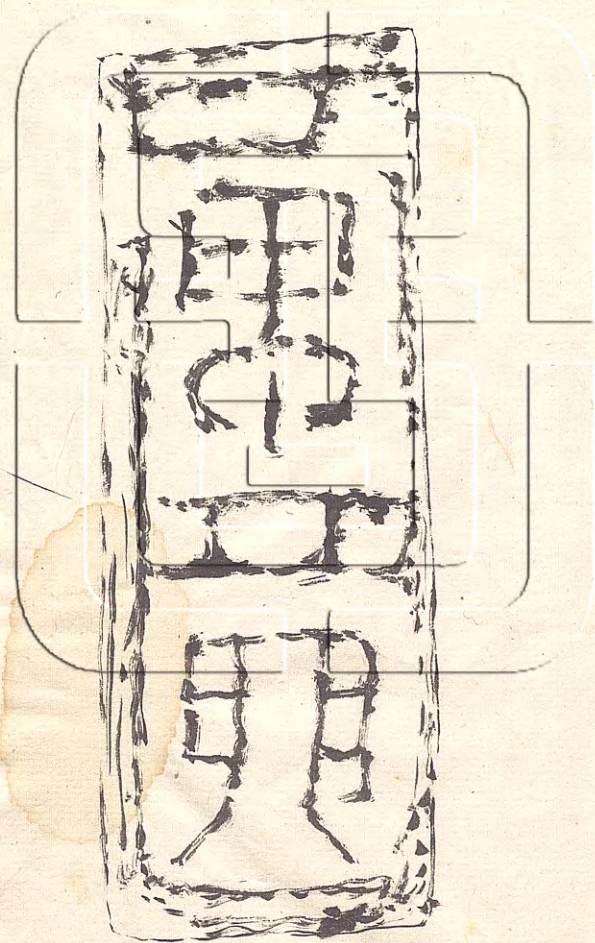
丑  
申  
申  
申  
申  
申  
申  
申  
申  
申

丑  
申  
申  
申  
申

丑  
申  
申  
申  
申  
申  
申  
申



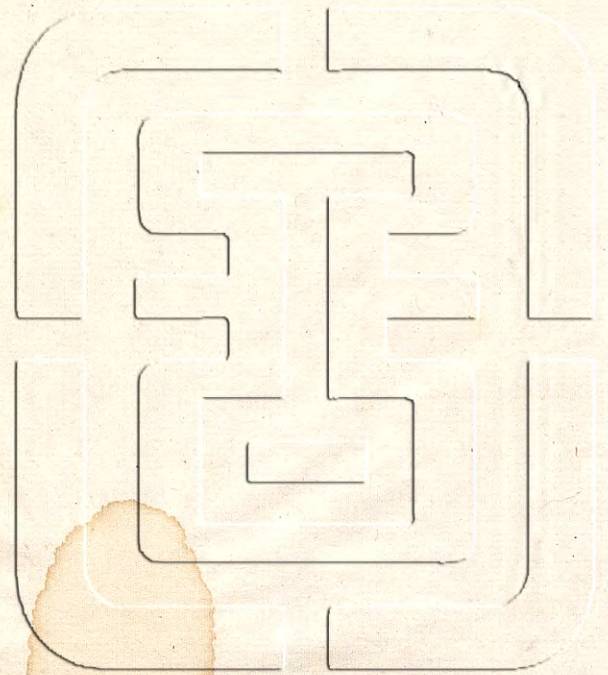
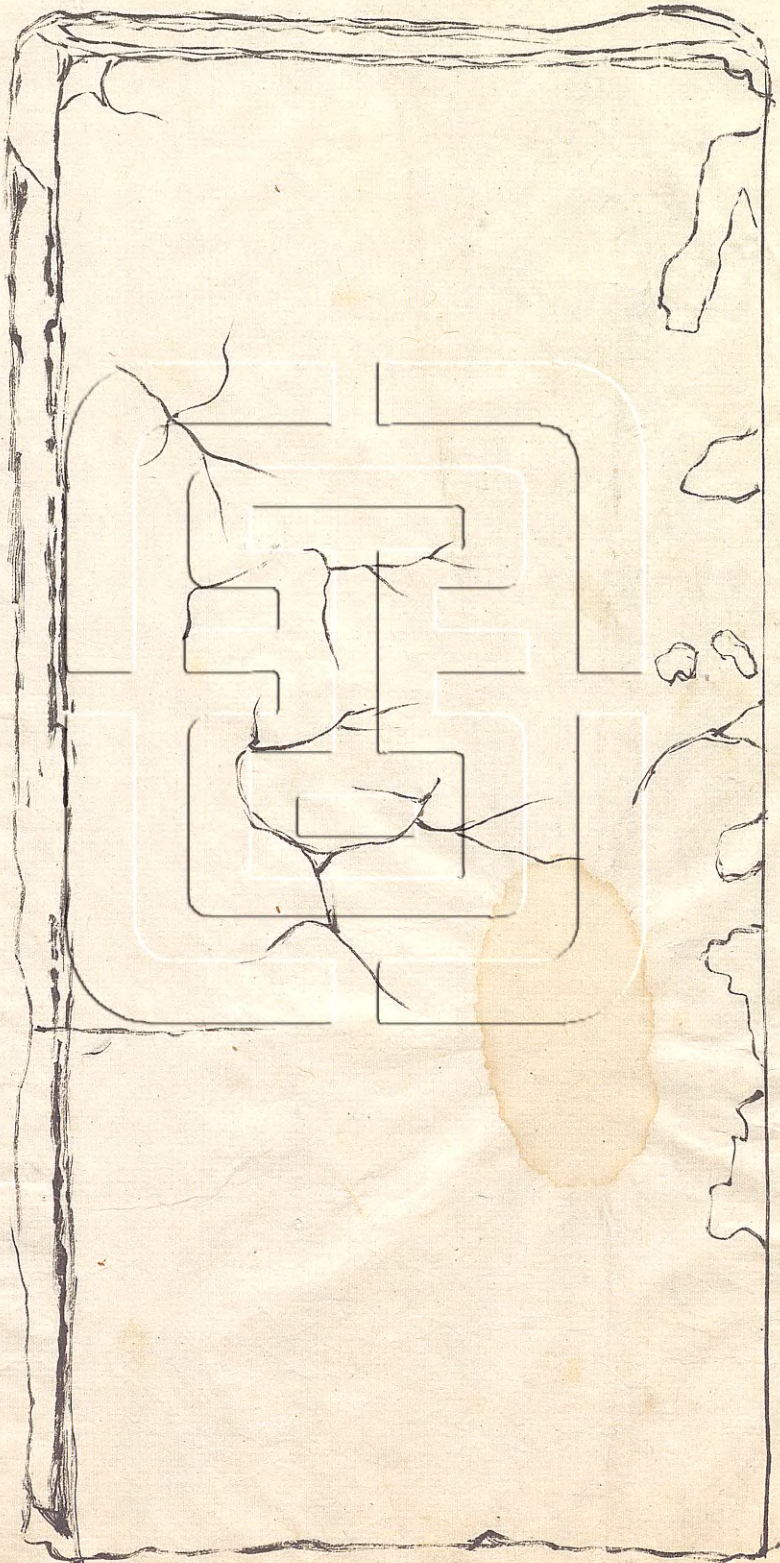
右磚從一尺二寸七分衡五寸七分強厚一寸八分  
強文隸書右側曰中平五年七月口凡七言中月二  
字稍損末字剥落左側四言曰萬歲富貴上端二言  
曰萬歲惟二歲字體稍異按東漢靈帝在位廿二年  
紀元四末改元曰中平凡六年磚曰五年歲在戊辰  
當靈帝末年之上一年也右側以萬歲富貴四字銘  
之祝其久遠也或是造墓之物磚質甚堅其色青黑  
底面有麻文





西晉太康磚

圖小子器于分之四

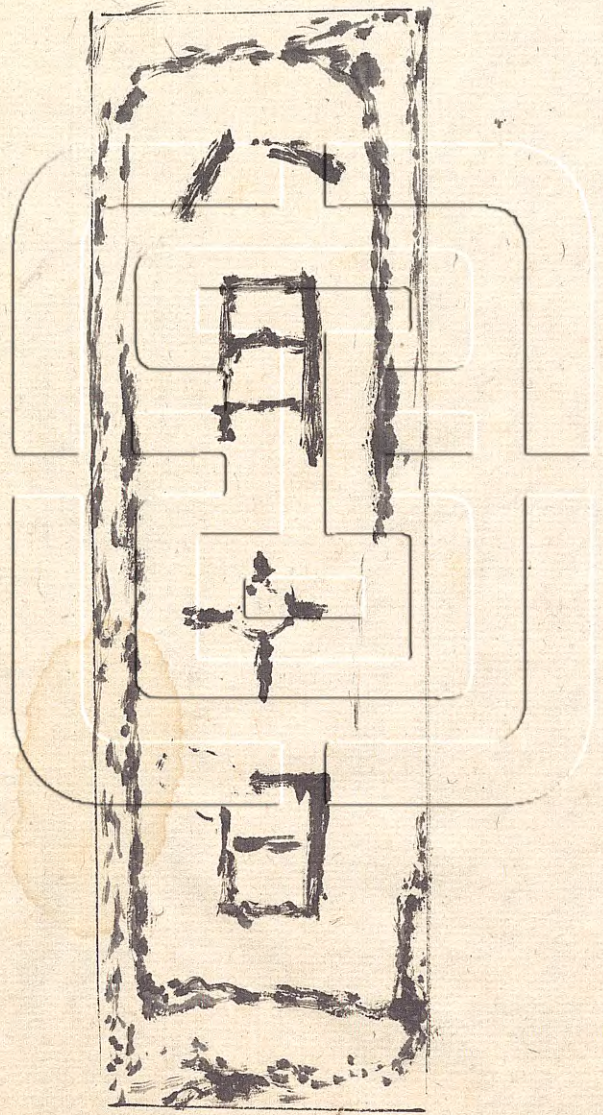
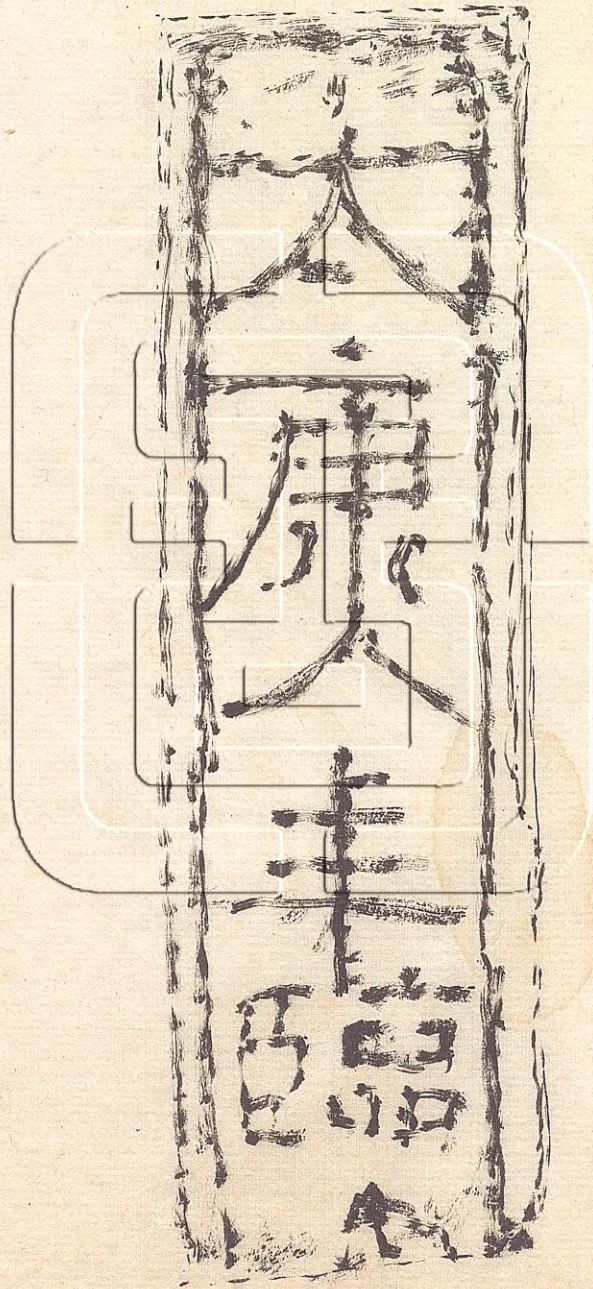








又太康磚





六  
月  
十  
日

不  
可  
不  
知



右磚從一尺四寸五分衡六寸七分弱厚二寸一分  
文隸書左側曰口康八年臨安口弼制萬年十一字  
今存九字中萬年二字亦稍損右側篆書四字曰萬  
歲不敗上端隸書四字曰八月十日又得半片文字  
較前更明左側太康八年臨五全字安字存半下闕  
右側存萬歲兩全字上端八月十日四字俱全與前  
磚當是一甄所造因附其文以知前磚康字上為太  
字無疑考西晉武帝在位廿六年紀元四太康第三  
改元也八年歲在丁未按晉書地理志知吳興郡置

縣十曰烏程臨安餘杭武康東遷於潛故鄣安吉原  
鄉長城知太康時臨安與烏程為同郡縣人造墓在  
湖有此磚耳弼上一字當是姓氏制與製通萬年者  
吉語也後又得半片形制同而文體迥異且不工整  
定是別甄所造文闕下半姓氏仍無從考全磚色黃  
質鬆半磚色青質堅此則人土時燥濕之別下面均  
有麻文





