

雲山集卷之七

七

雲山集卷之七

凡七

知常真人姬志真撰

重陽祖師開道碑

原夫至道出自先天太上卓尔立其宗累聖
龍衣而張其後靈源妙本既發而不蒙幽捷玄
關大開而弗閉從茲設教代不乏人然而順
世汙隆乘時步驟去聖逾遠靈光不屬波瀾
既蕩異派爭流枝葉方聯而紛華競出散無
名之大樸遺罔象之玄珠忘本迷源隨聲逐
色正塗雍底道闡荒涼由是聖人復起究天

元一氣之初洪造更新應曆數萬靈之會天
挺神授而力拯頽綱祖建宗承而載維新紐
棄華撫實援溺導迷革弊鼎新而玄關復啓
焉重陽祖師乃其人也姓王氏諱壽字知明
道號重陽子本京兆咸陽人骨相魁梧神襟

九七

逸邁冥通齊漠密契參寥智徹真源行超法
海大量以虛無為軀骸屋非干玄功與造化
為儔情塵顛息破幻如摧枯拉朽斷疑如碎
菌拔茅穩樹洪鍾高懸寶鏡金真自甘河之遇
密授神丹靈液酌水之通衝開智藏是以性

天凝寂覺海汪洋塊坐南時淵默之雷聲忽
震鳥飛劉蔣圓明之月照無邊猶示地文深
扁天府活死名墓示絕後之重甦靈位為牌
表亘初之自在瓊英特秀而識之者希石髓
重開而遇之者罕於是方求續燭知音之徒
預知其東海之濱也遂焚庵拂迹策杖雲
行語人曰吾將於丘劉譚中捉馬矣世莫知
其意謂徒以害風命之而皆不信也時大定
七年夏四月發程東邁及寧海登萊揭虹蜺
之竿施雲霞之餌方便神化未及數年引出

受道之器者七人內果得立劉譚馬馬乃道中之龍也遂號馬公為丹陽子譚公為長真子劉公為長生子丘公為長春子四子之亞有玉陽子王公廣寧子郝公及清淨散人皆目擊頓悟各令隨方立志鍊已修真唯挈四

兄七

二

子直抵大梁寓於岳臺坊磁器王氏之逆旅朝夕相從切瑳琢磨曲盡其妙一日乃謂四子曰汝等性命各自護持儻有所疑質於丹陽吾將赴師真之約矣翌日果升霞焉時大定庚寅正月初四日也春秋五十有八其恍

惚神變載之別錄不可具述遷其靈骨而葬
於終南時膺大朝隆興崇奉道德長春真人
起而應召之後玄風大振教門日盛至於嗣
教清和真人遂命徒衆營其所葬之地爲重
陽宮此昇霞之地遂崇修爲朝元宮焉嘗試
論之世之所謂得道者必詳其迹之所爲所
謂得仙者必議其事之恠誕所謂長生者必
欲留形住世而已殊不知神變出異幻惑靡
常乃好奇者之所慕誠道家之所謂狡獪也
至於自本自根自亘古以固存而不壞者豈

尋俗之所易見易知哉祖師之來傳此而已
則氣運之變不可役化機之動未始出道遙
於廣漠之鄉放任於曠垠之野隱顯莫測應
變無方細入毫芒大包宇宙在有非有居空
不空清淨本然古今常若祖師以此立本以

兄七

三

此應世至於蛻形蛻法而直入於不死不生
混淪脗合與道爲一焉此亦妄測其迹耳固
非其所以迹也其所以迹者雖大辯者不可
言詰矣輒鞭駑鈍敬爲之銘

元貞壽海 混混茫茫 葆光天府

純純常常 祖師西來 傳此妙旨

揮霍靈空 息黥補劓 四子相從

無為一宗 同心仰事 亘古真容

丹成厭世 如蟬出蛻 蛻形蛻法

復乎無際 時不可拘 方不能礙

出入有無 神通自在 規此靈蹤

建之一宮 薪薪續焰 敷暢玄風

終南山棲雲觀碑

全真之旨醞釀有年 薪焰相傳古今不絕然

而藏身深杳未易發暢者 蓋葆光滅迹遺物

離人而為於獨者也其教以重玄向上為宗
以無為清淨為常以法相應感為末撫實去
華還淳返樸得老氏之心印者歟皇統之初
重陽祖師傑出塵表存神過化方始輝光遂
以是道傳諸海濱數子所謂馬譚劉丘之倫

也雖復強本而其教未始大弘也至於國朝
隆興長春真人起而應召之後玄風大振化
洽諸方學徒所在隨立宮觀往古來今未有
如是之盛也門下有任公先生者其族相臺
人也捨俗投玄北遊燕薊師事棲雲真人從

道有年密傳其妙乙酉春下山飛鳥行化於
秦晉之間以及終南至於重陽萬壽之宮東
約五里有墅曰梁家庄世傳古有洞清庵乃
重陽神化之所立也未詳其實經易世之後
荒蕪四合通甍馳之徑而已因有是迹及承

凡七

四

京兆府總管給據令射占開擗住持先生乃
率其門弟李志懃温志清等數十輩同心戮
力經營建立復成是觀前後約七十餘畝徑
穿修竹環以清流堂殿僅完廊廡序列方壺
在後特室處幽乃蒙宣差權省移刺公主張

贊成其事清和真人爲之題其額曰棲雲以
爲祝延

聖壽之鄉薦享祈禳之地心香頻炷光揚玄
祖之風性燭常然開示全真之化落成之日
命刻翠珉以傳不朽勉爲之銘云

圓機日新 乃全乃真 持以重靜

保以真淳 祖師之來 如新斯旨

東海之濱 傳之數子 大振玄風

神丹普示 浩劫難逢 尤宜立志

歸其門者 豈不尔思 夙興夜寐

勉而効之

洛陽棲雲觀碑

皇朝聖祖御極之初思徵有道長春真人應
召之後化洽無垠道日重光玄風大振簪裳
之侶霧集雲臻官觀之修星羅碁布遐荒若

兄七

五

此況中夏乎茲洛京之南及一舍古墅曰朱
葛左連嵩少右顧龍門萬安之山峙其前伊
洛之川注其北中立道觀曰棲雲覈其迹之
本末寔棲雲真人門下四子經始而建之也
辛巳秋真人開道盤山方來修鍊之士多往

質疑令聞遠播黃冠野服遊其門者不可勝
計亦嘗時輔教之首出者而四子一曰崔志
隱二曰管志道次曰董道亨次曰李志希俱
在席下叅學有年皆蒙印可其心莫逆相與
爲友甲午秋九月共議采真之遊乃自北而
南遍歷燕趙齊魯之間乘流坎止未及覃懷
當是時也始經壬辰之革河南拱北城郭墟
屬居民索寞自關而東千有餘里悉爲屯戍
之地荒蕪塞路人煙杳絕唯荷戈之役者往
來而已丙申夏四月數子渡孟津而游洛京

暮及陳昌遇故人石公見而驚喜相待甚厚
眷戀不已留居數月周覽山川明秀與心會
處以安蓬草而及朱葛顧視四方何異深山
大澤迥絕人境棲真養浩不無助焉訪其隣
寔董道亨之故里也備知土地磽肥彼此畔
埒皆荒蕪四塞藜藿叅天殊無主者惟存廢
址瓦礫而已數子於是議經道觀爲之張本
繼而王揚江李尋至同心戮力有作爭先卜
築埒茨芟薙墾擗摧枯拉朽剪荒榛枳棘之
叢解穢除紛樹火棗交梨之木朝勤暮止日

改月化幾二十年是觀浸興立正殿以奉三
清後旨具堂以尊衆聖雲會在右芬積居東附
近門墻膏腴之田六百畝栽培覆護果實之
木千餘株檜栢蕭森門庭清肅養生儲蓄取
諸左右而豐敬接方來兼有自他之利尊師

兄七

六

報本奉國薰修祝贊璿圖祈禳士庶雲霞萃
止師旨往還乃爲東道主也甫成而後額之
曰棲雲蓋取其師之道號云冀不忘師也三
子之能事既畢從師歸汴唯李志希主之有
年而不替克成其事善守者也崔子復贊成

其像歲次昭陽大淵獻春正月執事者不遠
而來致敬祈予贊語以紀其實義不可辭勉
從而直書其銘曰

大哉至道

無門無旁

不即不離

四達皇皇

聖人得之

終身所存

老氏發源

傳嗣萬世

近代重陽

其龍其光

長春相繼

真風益彰

棲雲至德

知白守黑

惠慈利物

為天下則

四子明儔

克紹箕裘

采真龜洛

朱葛興修

琳宇一區

芝田六頃 火棗千株 具瞻萬境

晨香夕燈 衆善奉行 自天降祐

何福不臻

盤山樓雲觀碑

道無形埒得人則行山無高下有仙即名此

兄七

七

物理之冥符人事之脗合也漁陽西北之山
本名四正古有田盤先生者田其姓也未詳
何代自齊而來棲遲此山歲歷已久得道成
真雖獷獵庸樵莫不敬仰遠近風化人因名
此山爲盤山焉茲山之顏紫峯之下懷抱爽

壇明秀端正號曰中盤縹緲雲霞之洞府也
累經劫代為浮圖氏所居會金天失馭劫火
流行陵谷推遷物更人換復為茂林豐草豺
虎之所據焉時膺大朝隆興崇奉道德棲霞
長春真人起而應召甲申正月復還燕然建
長春宮由是玄風大振四方翕然道俗景仰
學徒雲集門下有棲雲子者密通玄奧頗喜
林泉飛鳥擇地其徒有張志格等庚辰歲預
及此山薙荒擗徑披尋故址巧與心會遂營
卜築辛巳春承本州同知許公議請棲雲真

人住持此山應命而至居無幾參學奔赴虛
往實歸日數之而不及也席下皆茂德耆宿
履踐皆抱朴明真徒輩日增遂營為觀丙戌
春疏請長春真人作黃籙醮事真人因題其
額曰棲雲觀焉厥後名播諸方京師官僚士
庶復請出山住燕京天長觀丁亥秋真人昇
霞之後大師由是率衆南邁所過者化郡縣
郊迎隨立宮觀創新葺故者不可勝數皆其
門弟所主焉特於南京重陽祖師昇霞之所
鄭重傾心構朝元宮最為壯麗也原夫棲雲

大師立德建功造始於中盤大成于梁苑其
贊助真風輔成玄教亦由時之盛者也此特
紀其實迹而師之所以迹者殆不可以言傳
也後之學者亦宜勉旃敬為之銘

田公先生 人物之英 玉石之榮

兄七

八

泉源之清 神變罔測 不留影迹

山有其名 公懷其實 久假浮屠

於今始歸 猿鶴並集 雲霞以依

棲雲老師 復主張是 敷暢玄風

無遠不至 王之與田 削去二邊

千載一合 薪火之傳 松風竹月

水聲山色 出示吾宗 惟居之得

山舟密移 行莫遲遲 重玄向上

勉而効之

高唐重修慧沖道觀碑

無何之鄉廣漠之野有方外之遊者二子焉

一曰延真次日永真延姓賈氏名志希永姓

李氏名志端延真之祖出於鈞永真之家起

於嵐鈞南嵐北途經數千之二子者相與遊

於世胥如志也俱以服膺道術為業繼長春

清和之風而歷久不渝其純信之篤而能劔
心厲志掃除狂妄以至骨立而能超卓於世
俗者其所見無全牛而游刃恢恢有餘地耳
時無止分無常水金禪代之交陵谷變遷之
際諸夏雲擾朔南未寧生民塗炭迫側而心

見七

九

跡自致灰槁者有之況久於其道者乎懷玉
於中同塵於外人無識者壬辰之暹延與永
相遇於漂水之城隈目擊神會相視而笑莫
逆於心遂與爲友或裹飯相餉或力作自娛
二十餘年猶斷金臭蘭未始相離也崇墉之

顏有菴之故基二子於是拓據瓦甍治平高
下採之築之堂之構之畦蔬園圃倚阜臨溪
列植蒼官雜以文木閨苑壺天之空逶靈源洞
府之幽未異此也是謂慧冲道觀之二子者
挹挹然於其間雖市井之喧闐而耳若無聞
境色之紛華而目若無見機械不藏於曾次
虛白不昧於厥中所作與人同所養與人異
真修混沌氏之術者歟與夫登壠而爭先坐
乾沒而無足者固有間矣詎可同日而語哉
亦內外之不相及已丙辰夏五月朔叙而銘

之其銘曰

玄教心銘

資深性成

了真非妄

惟一惟精

大躰完全

必靜必清

中主而正

自成而明

道傳二子

延永其名

斷金之友

蘭若斯馨

俯存方輿

仰事圓靈

若愚若慧

如醉如醒

在櫻而寧

與物皆作

山路不迷

洞扉無鑰

秀木蕭森

靈苗間錯

忘懷市井

無異丘壑

雞犬放收

遠廬寄託

嚼蠟世味

分甘天爵 膏粱不願 隨宜飲啄

無幾無時 仰參寥廓

長春真人成道碑

真人族姓丘氏諱處機字通密道號長春子
祖居登州之棲霞宿稟仙姿聰敏博達神襟

兄七

十

逸邁識度不凡未弱冠之一年穎然頓悟棄
累投玄而參訪焉大定丁亥春正月重陽自
陝右而來訪求知友始及崑崙真人聞而往
觀之日擊神會遂師事焉親炙左右重玄理
窟日以發明繼而同志偕來謂丹陽子馬公

長真子譚公長生子劉公玉陽子王公廣寧
子郝公數子同師遂結方外之心交泛全真
之法海荷師資授受皆能服膺而各得所傳
居無幾重陽惟挈馬譚劉立而行聲傳四海
已而之汴復寓岳臺坊之邸中頓致數子久
之付後事於丹陽無疾而返真焉四子護靈
襯而歸殯於終南襄事既畢各議所之分方
立志於是真人乃遊秦隴戢迹磻溪篔簹不
置蓑笠隨身物我俱忘心字泰定六年而造
妙以至出處語默動容周旋無非道用玄關

啓鑰天府開扃知藏充盈辭源浩瀚一言之
出人競誦之聞其風者梯山航海以來觀遊
其門者步武摳衣而上問聲名籍甚山斗具
瞻大定戊申春二月世宗遣使徵赴闕庭掌
行萬春醮事特旨住全真堂屢承接見問保
安之道真人諭以抑情寡欲養氣頤神發明
道德之宗剖析天人之理上大悅而益敬之
明昌辛亥復之海上而居濱都之太虛觀同
道者咸師尊之請益則以功行罪福爲戒泛
應則如酌水投器隨方圓大小取足而已其

人多以自理於民草衣木食者有之志操相
尚世莫知其所以也故教未易大行乎天下
時膺皇朝應運奄有區夏朔南始通德譽上
逮己卯冬十月上遣便宜劉仲祿率輕騎數
十攬搶開道逕及海濱奉召徵師真人以天
意所存不辭而發軔侍行者一十八人皆叢
林之傑出者指程西北跋涉艱虞萬里龍沙
繼及行在上嘉來遠之誠重慰勞之一日問
以長生之藥真人曰有衛生之經無長生之
藥上嘉其誠每召就坐即勸以少殺戮減嗜

欲及慈孝之說命史錄之癸未春特旨復燕
敕建長春宮主盟玄教天下之冠裳者咸隸
焉仍賜金符其徒乘傳往還奏對敕蠲門下
賦役自是玄風大振道日重明營建者綦布
星羅叅謁者雲駢霧集教門弘闡古所未聞
真人年登耄耋羣席煖燕山普應諸方遠近咸
化祈晴禱雨剋期而應蓋天人之相通毫髮
無間也丁亥六月天大雷雨太液池岸崩而
水竭北口山壁摧而聲震師聞之曰山之摧
池之枯吾將與之俱乎秋七月朔後九日果

示寂焉享年八十有一。蓋靈骨於白雲觀之
處順堂。戊子嗣教清和真人承朝旨封尊號
曰長春弘道通密真人。嘗試言之真人降世
厥德以常握太上之玄珠。佩重陽之法印。志
堅金石。性潔冰霜。泯浩劫之塵情。破多生之

九七

十二

習障。靈風拂袂。性月橫空。大明乎根幹。泉源
滋蔓乎波瀾。枝葉知常。安靜復命。致虛金丹
大藥之成。火棗交梨之實。神通自在。應變無
方。具天地之大全。復古今之大躰。周行不殆
獨化卓然。此真人所以成已而為天下大宗。

師也道之所在物自歸之和氣橫流無遠不
至崇修宮觀建立門庭敬圖象外之尊敷暢
玄中之教指天真而開徑路濟苦海而作舟
航登之者必通行之者必至凡有足者皆欲
及其於道也此真人所以闡化羣迷維持正
教也曩者國朝初興天兵暫試血流川谷肉
厭丘原黃鉞一麾伏屍萬里馬蹄之所及無
餘地兵力之所臨無遺民玉石俱焚金湯盡
粉幸我真人應召行在微言再奏天意方回
許順命者不誅指降城而獲免諭將帥以愍

物勉毫傑以濟人在急者拯以多方遇俘者
出以貨贖婢僕之亡從道者皆恕卑賤之役
進善則放良救人於塗炭之中奪命於鋒鏑
之下使悛惡而從善皆道化之弘敷也天下
之受庇者多矣亦有不知其然者雖利天下

兄七

十三

不言所利真人有之德揆天壤性超帝先或
者以耳目聞見妄測之皆得其迹也跡則非
其所以也其所以跡者大智不能知大辯不
能言猶戴天而莫知其高履地而莫知其虛
妄測之者皆聽瑩也李公大師不遠而來命

紀真迹之崖畧將刊諸石以壽其傳亦報本
尊師禮也義不敢辭輒從是說謹齋沐而直
書其銘曰其於心極矣大賢不語怪力亂神

不言人物之英
微慮必克
純粹而精
長春仙公
冰雪其膺
山海之秀
非

直超幻境
高居九清
降為帝師

光耀神京
獨往獨來
即本即迹

化機萬變
吾宗惟一
長生久視

重德之積
千載逢遇
沉淪頓息

不識不知
玄恩波及
大庇吾門

昊天罔極

咸寧清華觀碑

京兆之西四十里川曰華嚴山水明秀之所
鍾竹木鬱茂之所庇左連杜曲右接白雲玉
案之平極於南鳳樓之原倚其後中之墅曰
夏侯琳琅掩藹之間有觀曰清華覈其所起
自宣差總管田侯洎儒公大師之張本也貞
祐南遷之末金湯薶粉人物劫灰河外陝右
之民廢而後復之未遽寧也兵塵騷屑曠野
平蕪視向之所有失之者十九思以振僵植

仆救療民瘼誰其尸之蒙宣差田侯奉命來
蘇疾小間也田侯諱雄祖全州人初以勇武
聞壬午擢為隰州元帥兼節度使四方向風
慕義不召而歸者多有之癸巳秋九月以征
討有功遷陝西五路總管存郵軍民懷來郡

兄七

十四

邑治政之暇兼崇道德凡所營葺皆力贊之
與儒公大師有昆弟之舊聞馨劾而敬信之
篤而能服膺履踐悛惡而善者從之釋俘虜
之族千餘輩其易悟者歟儒公大師諱志久
儒其姓也全州人自幼而道師事棲雲真人

親多有年密通其奧杖履諸方西遊吉隰丙
戌耆艾請住祈真觀癸巳田侯請住京兆迎
祥觀暨而尋及夏侯之里躊躇四顧清絕可
觀曩爲名公達士遊息采真之地忍視蕪沒
縱狐兔豺狼之嗥嘯於其間遂擇隱約據瓦
蕪荒垣而限之經內外之田以畝計者二百
八十有奇立文以畀之儒公乃卜築於是以
至聖字真堂靖廬特室隨宜序立足以栖遲
清侶鄭重薰修寅敬盟真祝延皇祚以報洪
恩之罔極也落成之始走請於宗師額之曰

清華壬子夏四月真常真人承旨代祀名山
大川以暇及此喜其地秀人傑信宿而還觀
夫天之開圖地之孕秀山之靜水之流蒼翠
惟此君周旋無俗物清入毛骨豁爽神襟宜
乎栖心鍊性者之所居固可朝夕於是造次
兄七
十五
顛沛而不離於是神物俯仰不無助焉其自
得之妙可盡模哉一日執事者不遠而來囑
予紀實不可以蹇淺辭輒從其說而直書其

銘曰

森碧琅玕 鳳原之顏 觀曰清華

掩藹之間 迥入毛骨 靜掃神姦

雲霞其侶 玉笋其班 爰遊爰處

以安以閒 居以持室 應以樞環

靈扉無鑰 洞戶無關 所以為達者之

遠慮冀真仙之往還也

鄢陵黃籙大齋之碑

道運而有氣氣變而有形形之變而有巨細
洪纖飛潛動植氣之運則有升沉消長生滅
廢興若萬象之斡旋無首無尾若四時之代
謝不古不今此天理之常然造物者之無盡

藏也在氣運故新之革時數終始之交未有
安而待命順而不悍者也當其時則急於得
而以力取差其時則執其失而以力爭以致
伏屍萬里殺人盈城有死於鋒鏑者有死於
木石者有死於火水者歷代無休連年不息
原野厭人之肉川谷流人之血蓋逆天背時
故如是也湯武而下禪代之際莫不如斯爰
自大朝隆興金源失統干戈不息以迄今日
幾四十年矣馬蹄之所及則金湯盡粉江戶
之所臨則人物劫灰變谷爲陵視南成北比

屋被誅十門九絕孑身不免萬無一存漏誅
殘喘者孤苦伶仃覆宗絕嗣者窮年索寞憑
誰薦拔空負寒心況在黃流之外疆場之郊
當此之危甚於他所驚魂滯魄長劫難伸須
仗玄勲始能解脫今蒙醮主某官等興大慈

兄七

十六

願發上善心乃就某觀修設无上黃籙大齋
供養三清玉虛諸聖位昇仙與度魂相對明
善惡之殊塗南昌與北府為隣示仙凡之異
格潔清壇墀整肅方隅延降高真希垂景貺
仍敦請南京朝元宮棲雲真人掌行醮事意

者薦拔某路無主孤魂泊各家先亡滯魄有
親無力附簡提靈伏冀孝子順孫思宗念祖
各罄丹誠具瞻真聖香花燈燭藉爲慧照光
輝星斗壇場權作彌羅境界俱沾惠澤淹沉
枯朽俱獲重蘇高蹈慈航鬱結幽明皆承濟
度親疎慶賴宗祖超昇上願皇圖永固聖德
惟新邊鄙休兵士民樂業十方三界六道四
生有識無情俱蒙道廕今此玄壇潔備法事
嚴行畧序片言紀之於石

雲山集卷之七

