





雲仙散錄序



纂類之書多矣其間所載世久用之者亦不下數千輩則今未免為陳言予事科舉蓋三十年後然無効天祐元年退歸故里築選書堂以居取九世所蓄典籍經史子集二十萬八千一百二十卷六千九百餘秩撮其膏髓別為一書其門目未暇派別也成于四年之秋由急於應文房之用乃不能詳又數歲復得終編者四部英華筆頭飛文壇戈戟應題錄皆傳記集

異之說若見於常常之書者此必畧之庶兵火
煨燼之後來者不至束手豈小補歟同志者為
珍祕之天成元年十二月叙

雲仙散錄目錄

幽人筆

飛雲履

留黃椀

綉紙

無塵子

括香

黑松使者

柳神

三方鏡

陳芳國

玄山印

水玉數珠

洗粧酒

黃兒米

天雷斧

棠木印

黑娥

金剛骨

龍門溪水

九和握香

脂花燄

吳興鬻

問青天

清高門戶

松雲領

芙蓉粉

迷香洞

袖裏春

鬱金油

麗水囊

芋魁遭遇

山神報豐

縮龍臺

透花餠

牛粥練裙

筆頭若耶

龍鬚友

詩腸鼓吹

隱士衫

千紋布

鯉魚吸月

菱角巾

為梅折屋

茶花蜜

玉火筋

羊肉揮淚

屋龍更衣

掌有卧龍

栗木關

九華半臂

面長二寸

刻蘚成花

三破紅綃

臨光宴

水松牌

汎春渠

百花獅子

油飾牕

酒器九品

暖香

猿啼生蔽

買春錢

苦吟穿袖

握龍牙

金面棊盤

河輪珮玉

四子一詩

油暈墨

六班茶

九英梅

綾紋刺

蘭香粥

梨花壓帽

蜻蜓帽

赤將軍

地脂

胡麻麩

埋金九里

鶴背餅

礬卿換麻

齧柱

刷酒散香

郇公厨

蓮花承字

厨上木湯

終南紫石

爭春館

厨司半瓠

太原尹

梅聘海棠

檜上藥丸

過廳羊

軟漆籬

半天回

雨泡驗詩

朱書禹字

數天星

九仙銀井

綉花女

化玉膏

黃磁斗

百齒梳

漆花盤

三唾

苜蒲拜

直木孤竹

聲律半工

萱草手皮脫

兔頭羹

洗筆

魚有幾鱗

洪兒紙

疊牕列架

一絲二絲

蔽化金釵

鮫胎盞

八梭綾

散風奩

化樓臺

春林水

文章貨

降龍道者

飲鹿塘

酒中人

煮鹿火候

錫扇獵蠅

天茁

萬鴨

石鼈銜題

裹檐瓊

偃蓋山

龍窠石

油幕偷魚 金鷄抱卵 胡松節

燕子 字能三年不昏

投奴火中 袖餅 善和瘞墨

鵝蒸三千段 書上粉痕 一里更二馬

旋風筆 送鳩 胡綃半尺

朋友見妻子 羲之鬼 九回曲

却老先生 庶寶方 青蠅賀

駁皮鼓 芋郎君 鑊子魚袋

錐刺藕孔 五万塲 牕紙寫詩

白羊粧點 車載浮萍 蘸碧衣

檀心碁子 弄葫蘆 半月如齋

花蕊綵綴衣 携兒挑菜 簇酒

祭詩 碓磨齋 斂衣

凌虛宴 葫蘆將醬 柳絲肝

描竹影 蜜為莫逆 印選

金輪呪 水晶環 鳴牙餅

棠棣之好 金蘭簿 鴨卵花

燭圍 十二斟 金牌盈坐

聚香團

鴛鴦社

淚爛犀簾

二花

三鹿郡公

唇油兩注

崑崙玉盞

語生牡丹

杜鵑催

崩沙九里

口吻生花

爛黃魚

酒後折筋

防風粥

蝥蚌肉

難刻珮環

陳留瓦

羊角哀

採星盆

姑園鐵

左撚巾

葵花三百

竹梢甘露

商陸火

印普賢

麴精潭

桑木想

與日輪爭功

雷門四老

去交芒刀

麒麟草

魚藻洞

鼻出黃醪

數米

日影不移

天麻飯

藕絲紅

天樞巡使

菖蒲鳳

鴨肝豬肚

吞花卧酒

盡夕庭椿

屋漏七星

麴糊

麵如棗核

真珠簾押

竹粉湯

厚朴失色

碎錦坊

瓜甲清塵

龍吐碁經

白眼蜂

胡馬碯

鴨腊用鎮石

壬癸席

奪釵

秘景符

九脚床

落十二齒

綠莊鞍

鳳眼牕

栗盃

九聚眉

洞天瓶

成象殿茶果冰雪論筐

圭虫

飛蚊破面

紅簫壠

紫鴨千餘頭

三聲類聚

圍碁短具

歲磨半寸墨

萱草帶

笏架

墨後猊

瞬碧侯

錢龍宴

柳葉障泥

鸞手校尉

月兒羹

玄錄

玉麩香

二儀餅

槐膠彈子

九吐

九芒珠架

石綠鏡臺

自課庵

拜火

黑水郡王

為花止痛

葦絹

栢葉書

蔡機缸

龜頭硯

以脯毛羹

蝦蟇糝菌

霜染紫

蒲萄髻

方囊金錢

千眼人

洛如花

虱念阿房賦

甲乙膏

魚有金釵

睡愁康

樂音泉

父斤

松燕督護

徐龍幼子

縮節杖

劍煙

百花帶

李花飛仙

寫牕投溷

蜜浸烏梅

榕粉

離石鄉侯

灰山石竅

楮國公

鹿角漿

諱衣

二色酒

筍有眼精

雨點螺

六月綿帽

盲郭璞

煮烏頭

重五竹節

李花釀酒

畏薯藥

分香蓮

搔頭變花

紫堂仙

杜詩燒灰

水底般盤筵

七井生涼

八角玉升

仙童刻周字

掛紅餡

毛詩作燭

眉睫化佛

終廬出李

石眼

荻根沙

白堊標門

浮陽笋

指拂雲氣

煨石魚

黃中李

重黎盞

鷄頭肉

齒齠如樓閣

兩童縛帚

磁石枕

鹿胎召魚

誦經九函

吳刀切麵

鶴銜書

洗心糖

桃花絲織鞋

秘密泉

怯夜幡

禹令魚鼈

竹漆糊

脫絲布

酒浴

龍口飄花

五色齒牙

李有九標

斗盆燒香

黑蛟破琴

響玉棊盤

紅白墨

龍耳墮血

鼠精生李

豬肝有識

鼻出青蛇

糠市

四筵徵事

田水聲

雲仙散錄

幽人筆

汗漫錄曰司空圖隱于中條山莫

為筆管人問之曰幽人筆正當如是

飛雲履樵人直說曰樂天燒丹于廬山草堂作

飛雲履玄綾為質四面以素絹作雲朵染以四

選香振履則如煙霧樂天著示山中道友曰吾

足下生雲計不久上昇朱府矣

磁黃椀樞要錄曰元載凡飲食冷物用磁黃椀

二金
雲仙傳金
一
登鼎
綉紙文筆襟喉曰蕭穎士少夢有人授紙百番
開之皆是綉花又夢裁錦文思乃大進

無塵子高士春秋曰方鎔隱天門山以椶櫚葉
拂書号曰無塵子月以酒脯祭之

括香玉塵集曰穆宗每宮中花開則以重頂帳
蒙蔽欄檻置惜春御史掌之号曰括香

黑松使者陶家餅餘事曰元宗御案墨曰龍香
劑一日見墨上有小道士如蠅而行上叱之曰
即呼萬歲曰
臣墨之精黑松使者也凡世人有文者其墨皆

有龍賓十二上神之乃以墨分賜掌文官

柳神三峯集曰李固言未第前行古柳下聞有
彈拍声固言問之應曰吾柳神九烈君已用柳
汗染子衣矣科第無疑果得藍袍當以棗糕祀
我固言許之未久狀元及第

三方鏡纂異記曰黃巢陷京城南康王氏有鏡
六鼻常生煙雲照之則左右前三方事皆見王
氏向京城照之巢寇兵甲如在目前上平都邑
以映日紗囊取入禁中

陳芳國文覽曰杜甫十餘歲夢人令採文于康水覺而問人此水在二十里外乃往求之見莪冠童子告曰汝本文星典吏天使汝下謫為唐世文章海九雲誥已降可於豆壠下取甫依其言果得一石金字曰詩王本在陳芳國九夜捫之麟篆熟声振扶桑享天福後因佩入葱市歸而飛火入室有声曰邂逅穢吾令汝文而不貴

玄山印玄山記曰陳茂為尚書郎每書信印記曰玄山典記又曰玄山印擣朱礬澆麝酒閑則

匣以鎮犀養以透雲香印書達數千里香不斷印刺烟脂木為之

水玉數珠童子通神集曰房次律弟子金圖十二歲時次律徵問葛洪仙錄中事以水玉數珠一曰玄珠手節之凡兩遍近三百事琅琅誦之不止次律賞以轉枝梨

洗粧酒唐餘錄曰洛陽梨花時人多携酒其下曰為梨花洗粧或至買樹

黃兒米浣花旅地志曰杜甫在蜀日以七金買

黃兒米半籃細子魚一串籠桶衫柿油巾皆蜀人奉養之簾者

天雷斧清異志曰玄針子得石斧銘曰天雷斧速文步敲石柱子如其言詩如蒸雲千步千首**棠木印**張寶就印錄曰寶凡衣服彩帛皆以所任官印印之白黃物以墨紅墨物以粉曰此印賢於掌庫奴遠矣文字亦然人收寶衣以有棠木印者為真

墨娥姑臧前後記曰太守張憲使倡妓戴拂壺巾錦仙裳密粉淡粧使侍閣下奉書者号傳芳妓酌酒者号龍津女傳食者号仙盤使代書札者号墨娥換香者号麝姬掌詩藁者号雙清子諸倡■曰鳳窠群女又團雲隊曳雲仙

金剛骨三堂往事曰號州別駕竇肥以當歸為地仙丸日使血海增光以棗木為日杵号金剛骨

龍門溪水叩頭錄曰房壽六月召客坐糠竹簟僊狐文几編香藤為俎剝椰子為盞擣蓮花製

碧芳酒調羊酪造含風鮓皆涼物也壽勸吳田
以轆轤瓮田懼其深曰但思龍門溪水濯麩蘗
腸耳

九和握香叙聞錄曰郭元振落梅裝閣有婢數
十人客至則拖鴛鴦禩裙參一曲終則賞以糖
鷄卵明其声也客罷則散九和握香

脂花餠金門歲節曰洛陽人家正旦造鷄絲
蠟燕粉荔支正月十五造火蛾兒玉梁糕寒
食裝萬花輿煮楊花粥端午木羹艾酒以花絲

樓閣插鬢贈遺辟瘟扇梳七夕乞巧使蜘蛛結
萬字造醒酒裝同心贈重九則迎涼脯羊肝餅
背癭木符冬至煎餲綠珠戴一陽巾除夜則銅
刀刺門埋小兒硯點水盆灯牖日造脂花餠

吳興齋僧園逸錄曰旃檀寺悟本師春秋二會
斂牛乳為龍華飯供獻紉彩錢為幡蓋設客以
吳興齋團糟受戒者以施般若錢求男者解密
珠襠

問青天搔首集曰李白登華山落鴈峯曰此山

最高呼吸之氣想通天帝坐矣恨不携謝眺驚人詩來搔首問青天耳

清高門戶 自慶傳曰樂天語人云吾已脫去名利枷鎖開清高門戶但連龕子母丹不知何時可成

松雲嶺 晉公遺語曰公臨終告門人吾死無所繫但午橋莊松雲嶺未成軟碧池綉尾魚未長注漢書未終篇為可恨

芙蓉粉 文房寶飾曰養筆以硃黃酒舒其毫養紙以芙蓉粉惜其色養硯以綾文蓋貴乎隔塵養墨以豹皮囊貴乎遠濕逢溪子遵之

迷香洞 常新錄曰史鳳宣城妓也待客以等若異者以迷香洞神鷄枕鑲蓮燈次則交紅被傳香枕八分羊下列不相見以閉門羹待之使人致語曰請公夢中來馮垂客于鳳聲囊有銅錢三十萬盡納得至迷香洞題九迷詩于青屏而歸

袖裏春 史諱錄曰玄宗為太子時愛妾號鸞兒

多從中貴董逍遙微行以輕羅造梨花藥衰以
月麟香蹄袖裏春所至暗遺之

鬱金油傳芳畧記曰周光祿諸妓掠鬢用鬱金
油傅面用龍粉消染衣以沉香水月終人費金鳳
凰一隻

麗水囊事畧曰朝真觀九院有三賢松三株如
君子梁閣老妓英奴以麗水囊貯香游之松不
數日半枯

芋魁遭遇三賢典語曰李華燒三城絕品炭以
龍腦裹芋魁煨之擊炉曰芋魁遭遇矣

山神報豐鳳翔退耕傳曰琴叟耕鳳嶺之田以
虎紋巾裹犁推之曰勞吾躬耕山神必以豐年
相報已而果然

縮龍臺摺撫精華曰李神遇以楓溪鐵造縮龍
臺為灯安花八層間以三縫錦標點紫菱油燃
鳳縷

透花餚品物類聚記曰吳興米炊之甑香白馬
豆食之齒醉號國夫人厨吏鄧連以此米擣為

透花餚以豆洗去皮作靈沙臠供翠鴛堂

牛粥練裙芳賢傳曰王施避巢賊入天台山主

人賀理給以牛粥練裙施謝曰公乃命司延我

光景當為掃露明軒永為下吏

史

筆頭若耶徵文玉井曰張曲江語人云學者常

想宵次吞雲夢澤筆頭湧若耶溪量既并包文

亦浩瀚

龍鬚友龍鬚志曰却詵射策第一再拜其筆曰

龍鬚友使我至此後有貴人遺金龜并枝葉石

簪咸與弟子曰可市筆三百管退亦藏之貯以

文錦一千年後當

令子孫禮之以名香

詩腸鼓吹高隱外書曰戴顓春日携雙柑斗酒

人問何之曰往聽黃鸝声此俗耳砭針詩腸鼓

吹汝知之乎

隱士衫梁福廬陵記曰成芳隱麥林山剥苧織

布為短欄寬袖之衣着以酤酒自稱隱士衫

千紋布妙曲居士安成記曰趙廷芝安成人作

半月履裁千紋布為之托以精銀縵以絳蠶唐

輔明過之奪取以貯酒已乃自飲芝問之荅曰公皿器太微此復有滄海之積矣

鯉魚吸月馮正雲金溪記曰孫願夜行橫塘見池中大魚映月吸水移時不去池外數步有一小坎正涵北斗有蝦蟇數十共來飲啜願異之明日汰池中惟一魚最大乃鯉也目已五色復來坎所訪求蝦蟇得三足者數千

菱角巾董慎續豫章記曰王鄰隱西山頂菱角巾又常就人買菱脫頂巾貯之常永遇而嘆曰此巾名實相副矣

為梅拆屋張洞桂林記曰袁豐居宅後有六株梅開時為鄰屋煙氣所爍屋乃貧人所寄豐乃團泥塞竈張幕蔽風久而又拆其屋嘆曰煙姿玉骨世外佳人但恨無傾城笑爾即使奴秋蟾出比之乃去可與並驅爭先然脂粉之徒正當在後

茶花蜜常奉真湘潭記曰陸展郎中見楊梅嘆曰此果恐是日精然若無蜂兒採香誰勝難和

之味即以竹絲籃貯千枚并茶花蜜送衡山道士

玉火筋 李明之衡山記曰牛符謂火筋如兩儀成變化不可缺一本明大師在坐曰當以玉為之貴能不熟

羊肉揮淚 方德遠金陵記曰程皓以鐵床脅肉膏油見火則油焰淋漓皓戲言曰羔羊揮淚矣又云我以三十萬錢償鐵匠而得此奉養豈不太過

屋龍更衣 十三賢共注廬山記曰饒子卿隱康王谷無瓦屋代以茅茨每年益茅謂之屋龍更衣或時雨濕則漏以油帊承梁坐於其下更不愁嘆

掌有卧龍 逍遙公南康記曰傅咸掌有卧龍紋指甲上隱起花草如雕刻是以文章過人

栗木關 從容錄曰凡門以栗木為關者夜可以遠盜

九華半臂 時逢青陽記曰商文衍為散騎常侍

思九華山圖於白綾半臂号九華半臂自去令
吾此身常在雲泉之內

面長二寸 壠上書曰郭汾陽每遷官則面長二
寸額有光氣事已乃復

刻蘚成花 耕桑偶記曰石崇砌上就苔蘚刻成
百花飾以金玉曰壺中之景不過如是

三破紅綃 耕桑偶記曰李龜年岐王宅聞琴聲
曰此秦聲良久又曰此楚聲主人入問之則前
彈者隴西沈妍後彈者揚州薛滿二妓大服乃

贈三破紅綃蟾酥麩龜年自負強取妍秦香琵琶
捍撥而去

臨光宴 影燈記曰正月十五日夜玄宗於常春
殿張臨光宴白鷺轉花黃龍吐水金鳧銀燕浮
光洞攢星閣皆燈也奏燈月光曲又撒蜀紅
錦荔枝千萬顆令宮人爭拾多者賞紅圈帔綠
暈衫

水松牌 海墨微言曰李白遊慈恩寺僧用水松
牌刷以吳膠粉捧乞詩白為題訖僧獻玄沙鉢

綠英梅檀香筆格蘭縑袴紫瓊霜

汎春渠醉仙圖記曰汝陽王璿取雲夢石甃汎春渠以置酒作金銀龜魚浮沉其中為酌酒具自稱釀王兼麴部尚書

百花獅子曲江春宴錄曰曲江貴家遊賞則剪百花裝成獅子互相送遺獅子有小連環欲送則以蜀錦流蘇牽之唱曰春光且莫去留與醉人看

油飾窻鳳池編曰楊炎在中書後閣糊窻用桃花紙塗以冰油取其明甚

酒器九品逢原記曰李適之有酒器九品蓬萊盞海川螺舞仙盞瓠子卮慢捲荷金蕉葉玉蟾兒醉劉伶東溟樣蓬萊盞上有山象三島注酒以山沒為限舞仙盞有關揆酒滿則仙人出舞瑞香毬落盞外

暖香雲林異景誌曰寶雲溪有僧舍盛冬若客至不然薪火暖香一炷滿室如夏人歸更收餘燼

猿啼生巖窮幽記曰猿啼之地巖乃多有每啼一聲遽生萬莖

買春錢承平舊纂曰進士不第者親知供酒肉之費號買春錢

苦吟穿袖詩源拍訣曰孟浩然眉毫一六盡落

裴祐袖手衣袖至穿皆苦吟者也王緒至走入

醋瓮

握龍牙手參碁訣曰取蛻龍牙一枚手握之臨局自然機變橫出

金面碁盤舊相禪學錄曰蘇尚書八十猶參禪大瀉訪之以手拍碎金面碁盤尚書尋亦悟解河輪珮玉金徽變化篇曰嵇康抱琴訪山濤濤醉欲剖琴康曰吾賣東陽舊業以得琴乞尚書令河輪珮玉截為徽貨所衣玉簾中單買縮絲為袋論之其價與武庫爭先汝欲剖之吾從死矣

四子一詩碁天洞覽曰王勃圍碁率下四子成一首詩勃猶詫之向人曰吾才奪造化雖一時

之間百首亦可

油暈墨成老相墨

曰經

墨文如履皮磨之有油暈

者一兩可染三萬筆

六班茶蠻貊志曰樂天訪八關齋禹錫正病酒

禹錫乃饋菊苗蘼蘆服鮮換取樂天六班茶二

囊以自醒酒

九英梅常朝錄曰元稹為翰林承旨朝退行鍾

廊時初日映九英梅隙光射稹有氣勃然百寮

望之曰豈腸胃文章映日可見乎

綾紋刺大唐龍髓記曰盧杞與馮盛相遇於道

路各携一囊杞發盛囊有墨一枝杞大笑盛正

色曰天峯煤和針魚腦入金溪子手中錄離騷

古本比公日提綾紋刺三百為名利奴顧當孰

勝已而搜杞囊果有三百刺

蘭香粥琴莊美事曰蘭先生坐坐琴莊食蘭香粥

有鳩至堦上先生以匙擲飼之漸進至先生肩

遂盡此粥後日鳩以千百至者先生皆飼之

梨花壓帽祥雲誌曰梁緒梨花時折花簪之壓

損帽簷至頭不能舉

蜻蜓帽 粧樓記曰何充後閤妓以翡翠指環換刺綉筆充知嘆曰此物洞仙與吾欲保長年之好乃令蒼頭急以蜻蜓帽贖之

赤將軍馬癖 記曰哥舒翰有馬名赤將軍翰愛之甚常以朝章加其背曰過吾北林兒遠矣此駿材也

地脂 方鎮編年曰高展為并門判官一日見砌有沫出以手撮之試塗一老吏面上皺皮頓改

如少年色展以謂必神藥以問承天道士荅曰此名地脂食之不死展乃發軔已無所覩

胡麻麩 好事集曰以胡麻麩啖犬則光黑而駿使獵必大獲狐兔又可得三十歲

埋金九里 豐年錄曰雲陽段氏值豐年則盡取金銀埋之九里皆滿曰有得意田遂可弃無用金

鶴背餅 放懷集曰龍山康甫慷慨不羈每日置酒於門邀留賓客不住者贈過門錢日費酒者

鶴背餅二十

礬卿換麻字錦曰有人收得虞世南與圓機書一紙剪開字字賣之至礬卿二字得麻一斗鶴口二字得銅硯一枚房材二字得芋千頭隨人好之淺深

齧柱醉錄曰張麟一醉六日齧柱幾半

刷酒散香宣武盛事曰蓮華巷王珊起宅畢其門刷以醇酒更散香末蓋禮神之至

郇公厨長安後記曰韋陟厨中飲食之香錯雜

人入于中多飽飫而歸俗語曰人欲不飫筋骨舒寅緣須入郇公厨

蓮花承字河中記曰范溥廳事題梁每字以木蓮華承之歲旦一開次日復上之

厠上木湯洛陽要記曰陳苑盛其居止厠上以木湯盥手槐板覆蔽糞穴為都城第一

終南紫石豐宣傳曰樂天女金鑾十歲忽書北山移文示家人樂天方買終南紫石欲開文士傳輟以勒焉

爭春館揚州事迹曰揚州太守圃中有杏花十數株至爛開張大宴一株令一倡倚其傍立館曰爭春開元中宴罷夜闌人或聞花有歎聲廚司半瓠蜀普錄曰成都薛氏家士風甚善廚司以半瓠為杓子孫就食蝦羹肉醬一取之飯再取之

太原尹河東備錄曰楊炎食蒲桃云汝若不澁當以太原尹相授

梅聘海棠金城記曰黎舉常去欲令梅聘海棠

張子臣櫻桃及以芥嫁笋但恨時不同然牡丹酴醾楊梅枇杷盡為執友

檜上藥丸幽燕記異曰思仙驛後有五樹檜忽生藥丸試摘服徃徃有驗

過廳羊青州雜記曰熊翻每會客客至酒半皆前旋殺羊令衆客自割隨所好者彩線繫定記號畢蒸之各自認取以剛竹刀切食一時盛行號過廳羊

軟漆籬鄴郡名錄曰杜勝宅以軟漆纏桑枝編

為籬障雨一過黑光照四面時通甫愛之欲以
銅官第換取勝不應

半天回酒中玄曰飲酒者嚼雞舌香則量廣浸
半天回則不醉

雨泡驗詩白氏金鎖曰能詩之士雨泡滅則得
意香煙斷而成吟

朱書禹字禹功記曰渡江河者朱書禹字佩之
免風濤保安吉

數天星止戈集曰人能盡數天星則徧知棊勢

九仙銀井金鑿密記曰九仙殿銀井有梨樹二
株枝葉交結宮中呼為雌雄樹

綉花女鍾嶸句眼曰作詩如綉花女令籠絡枝
葉而已無過不及為善

化玉膏金臺錄曰盥面用化玉膏及芥泥故色
明潤終不枯槁

黃磁斗汗漫錄曰王維貯蘭蕙必黃磁斗養以
綺石累年彌盛

百齒梳樵人直說曰孫思邈以交加木造百齒

梳用之養生要法也

漆花盤樞要錄曰向範待客有漆花盤科斗筋魚尾匙

三唾文筆襟喉曰有人謁李賀但見其久而不言唾地者三俄而文成三篇

菖蒲拜高士春秋曰王徽之以菖蒲映竹曰菖蒲止以九節爲貴而此君面目聳然菖蒲正當再拜此君亦安得不受之耶

直木孤竹玉麈集曰有借界尺筆槽而碎其槽

者白其主人曰韓直木如常孤竹君無恙但半面之交忽然折節矣主人大笑

聲律半工陶家餅餘事曰虞世南以犀如意屐癢久之歎云妨吾聲律半工

萱草手皮脫三峯集曰鄭源令婢萱草浣衣萱草輒去君塵土大多令人手皮俱脫

兔頭羹纂異記曰有僦馬坐貧甚遇人與虎毛紅管筆一枝曰所須但呵筆必得之夫妻之外令一人知則殆矣時方盛行凝煙帳風篁扇皆

呵筆而得之一日晚飯思兔頭羹連呵取數盤
夫妻不能盡以與鄰家自是筆雖存呵之無効
洗筆文覽曰樂天每一詩成輒洗其筆

魚有幾鱗玄山記曰孟浩然一日周旋竹間喜
色可掬又見網師得魚尤甚欣躍友人問之荅
云吾適得句中有魚竹二物初不知竹有幾節
魚有幾鱗疑致踈謬今見二物各釋然矣

洪兒紙童子通神錄曰姜澄十歲時父苦無紙
澄乃燒糠爨竹爲紙以供父澄小字洪兒鄉人

號洪兒紙

疊窻列架唐餘錄曰倪若水藏書甚多列架不
足疊窻安置不見天日子弟直日看書借書者
先投束脩羊

一絲二絲浣花旅志曰杜甫寓蜀每蠶熟即與
妻兒躬行而乞曰如或相憫惠我一絲二絲

蔽化金釵清異志曰王鯨逢賣蔽媪黃衣破結
有飢色憫之乃以千文買蔽媪謝而去及歸蒸
于烏頭甑盡成金釵媪非常人也

較胎盞張寶就印錄曰寶使子弟常巡市乞取
鷄鴨卵殼雞卵以煮藥鴨卵以金絲縷海棠花
名較胎盞醉後畏酒時多用之

八梭綾摺摺菁華曰鄴中李母村人織綾必三
交五結號八梭綾一匹直米五筐

散風奩品物類聚記曰郭代公愛姬薛氏貯食
物以散風奩收粧具以染花奩

化樓臺徵文玉井曰張說携麗正文章謁友生
時正行宮中媚香號化樓臺友生焚以持持說說

出文置香上曰吾文享是香無忝

春秣水淵明別傳曰淵明得太守送酒多以春
秣水雜投之曰少延清歡數日

文章貨龍鬚志曰羅隱喜筆工長鳳語之曰筆
文章貨也吾以一物助子取高價即贈布頭牋
百幅士大夫聞之懷金買之或以深羅大組換
之

降龍道者芳賢都傳曰戴顓見降龍道者曰生
死外人願陳三拜獻經簾青銅磬

飲鹿塘高隱外書曰何衡君隱吳郡多遊臨華寺九金堂飲鹿塘靈寶院涵星澗

酒中人廬陵記曰郎詠隱西昌採樵為業或擔至郡中人買之則曰我西昌逸士酒中人也今獻公所闕公當惠我所好

煮鹿火候安成記曰黃昇日烹鹿肉貳斤自晨煮至日影下門西則喜曰火候足矣如是四十年

錫扇獵蠅金溪記曰盧記室多作脯腊夏則委人於十步內扇上塗錫以撲蠅脯以青紗障隔塵土時人呼為獵蠅記室

天茁豫章記曰宋宇種蔬三十品時雨之後按行園圃曰天茁此徒助予鼎俎家復何患
萬鴨桂林記曰富揚庭蓄鴨萬隻每飼以米五石遺毛覆地

石鼈啣題湘潭記曰高郢夜課于豐亭忽見一鼈在案上視之乃石也郢異其事取千題散置箱中禱令石鼈啣之以卜來事既而石鼈舉頭

乃是沙州獨鳥賦題出果然其年首送

畏檐瓊衡山記曰凌倚隱衡山往來自負書劍削竹為檐畏以烏瓊倚死山僧取之供事

偃蓋山金陵記曰茅山有野人見一使者異服牽一白羊野人問居何地曰偃蓋山隨至古松下而沒松形果偃如蓋意使者乃松樹精羊乃茯苓耳

龍窠石廬山記曰山中僧表堅面多瘡癩偶溪中得一石如鷄子夜覺涼冷信手磨面瘡癩盡

滅後讀博異記曰龍窠石磨瘡癩大効

油幕偷魚承平舊纂曰蘇蠙郎中召客無魚念曲江多有而禁釣乃令掌吏用油幕偷累數頭適濟其事

金鷄抱卵禪學錄曰封少卿問禪於龍華厚叅師師曰金鷄抱卵時如何少卿歸而默坐三年不能領解至于發狂而死

胡松節金微變化篇曰白少傅支琴用胡松節**燕**子碁天洞覽曰李均直與人碁而敗乃竊數

子燕之及乎尋問乃鼓局而怒

字能三年不昏成老相墨經曰墨染紙三年字不昏暗者為上

投奴火中蠻貳志曰陸鴻漸採越江茶使小奴子看焙奴失睡焙乃焦爍鴻漸怒鐵繩縛奴投火中

袖餅常朝記曰于琮班中有時袖餅而食或遺同列

善和瘞墨大唐龍髓記曰許芝有妙墨八厨巢

賊乱瘞于善和里第事平取之墨已不見惟石蓮匣存焉

鵝蒸三千段琴莊美事曰蘭先生上隱亭望九里山七日不能下但食鵝蒸三千段

書上粉痕粧樓記曰徐州張尚書妓女多涉獵經史借其書者往往粉指痕迹印于青編

一里更二馬馬癖記曰校書郎李蟠畜馬甚多出遊則一里更二馬借借供應可逮十家

旋風筆方鎮編年曰魏田承嗣簽治文案如同

流水吏人私相謂曰世罕有此旋風筆也

送鳩好事集曰毛傳好食鳩人與已相得者必以鳩贈之一見李翱送十二籃

胡綃半尺豐年錄曰開成中物價至微村路賣魚肉者俗人買以胡綃半尺士大夫買以樂天詩一首兼與之

朋友見妻子放懷集曰杜甫每朋友至引見妻子章侍御退而使其婦送夜飛蟬以助粧飾

羲之鬼字錦曰虞世南書冠當時人謂其有羲之鬼

九回曲醉錄曰張旭醉後唱竹枝曲反復必至九回乃已

却老先生南康記曰王僧虔晚年惡白髮一日對客左右進銅鑷僧虔曰却老先生至矣

庶寶方從容錄曰郭汾陽語子弟曰西陽庶寶方小兒之司命不可不讀

青蠅賀青陽記曰術士相牛僧孺若青蠅拜賀方能及第公疑之及登科訖歸坐家庭有青蠅

作八行立約數萬折躬再三良久乃去

駮皮鼓辨音集曰凡鼓以海駮皮為之泥以象骨則雄而復清用雜皮則濁而易散

芋郎君影燈記曰洛陽人家上元以影燈多者為上其相勝之詞曰千影萬影又各家造芋郎君食之宜男女仍互送雞肉酒用六寸餅貯之於親知門前留地而去

鑠子魚袋海墨微言曰宣慈寺每求化人先留食軟棗糕柳尚書來方食糕袖疏欲出尚書急

解連帶緋袍鑠子魚袋施之

錐刺藕孔曲江春宴錄曰霍定與友生遊曲江以千金購人竊貴侯亭榭中蘭花插帽兼自持往綺羅叢中賣之士女爭買拋擲金釵又各以錐刺藕孔中者罰巨觥不中者得美饌

五萬博醉仙圖記曰蘇晉作曲室為飲所名酒窟及地上每一博鋪一甌酒計甄約五萬枚晉日率友朋次第飲之取盡而已

憲紙寫詩逢原記曰段九章詩成無紙就憲裁

故紙連綴用之牕為破缺九章字惠文

白羊粧點窮幽記曰午橋莊小兒坡茂草盈里
晉公每使數群白羊散于坡上曰芳草多情賴
此粧點

車載浮萍雲林異景誌曰浮光多美鴨太原少
尹樊千里買百隻置後池載數車浮萍入池為
鴨作茵褥

蘸碧衣鳳池編曰李紳為相時俗尚輕綃染蘸
碧為婦人衣紳自為小君裁剪

檀心棊子棊訣曰開成中貴家以紫檀心端龍
腦為棊子

弄葫蘆詩源指訣曰王筠好弄葫蘆每吟詠則
注水於葫傾已復注若擲之於地則詩成矣

半月如齋姑臧記曰錢芸士好讀離騷手不暇
揭忘去肉味半月如齋

花藥綴衣三堂往事曰楊恂遇花時就花下取
藥粘綴於婦人衣上微用蜜蠟兼按花浸酒以
快一時之意

携兒挑菜叩頭錄曰郭元申家貧無食春月携兒挑野蔬一日有餘三日不出

簇酒叙聞錄曰辛洞好酒而無資常携盒登人門每家取一盞投之號爲簇酒

祭詩金門歲節曰賈島常以歲除取一年所得詩祭以酒脯曰勞吾精神以是補之

礮磨齋僧園逸記曰都下寺院每歲用除礮磨是日作礮磨齋

歛衣搔首集曰伊處士從衆人求尺寸之帛聚而服之名曰歛衣

凌虛宴自慶傳曰齊文宣帝凌虛宴取香茵以供品味廣唐則出於石首銅官等處銅釘茵

葫蘆醬晉公遺語曰唐世風俗貴重葫蘆醬桃醋照水油

柳絲肝文房寶飾曰毛重教授於導江春日主人宴之賦散語曰蟣肝之奉何堪龍首之攀可望主人曰吾勸以陸源鯖賞以柳絲肝

描竹影常新錄曰宗測樂閑靜好松竹常見日

篩竹影上窓以筆脩描之

蜜為莫逆事芳略記曰陳昉得蜀糖輒以蜜澆之曰與蜜本莫逆交

印選史諱錄曰明皇開元初宮人被進御者日印選以綢繆記印於臂上文曰風月常新印畢漬以桂紅膏則水洗不退

金輪呪事略曰敲兩耳鐺服桂心丸念金輪呪則思之人不以存沒是夜必夢見之

水晶環三賢典誥曰蕭整嘗登陸渾沙洲忽水漲不得下急呼村童折塵尾水晶環與之渡舟而過

鳴牙餅退耕傳曰許康年謁劉遜贈遜鳴牙餅千枚曰雖微物也助厨中兩日之費

棠棣之好叙聞錄曰李杓直遇與人相知則曰棠棣之好何以過此喜慶倍常

金蘭簿正武盛事曰戴弘正每得密友一人則書於編簡焚香告祖考號為金蘭簿

鴨卵花河中記曰向聲能於鐺中以手撥鴨卵

成花

燭圍長安後記曰常陟家宴使每婢執一燭四面行立人呼爲燭圍

十二斟洛都要記曰陳無咎宴客一客用一婢典斟必十二斟而後使滿以盡誠敬之道

金牌盈坐豐盈傳曰河間王夜飲妓女謳歌一曲下一金牌席終金牌盈座

聚香團揚州事迹曰揚州太守仲端畏妻不敢延客謝廷皓謁之坐久饑甚端入內袖聚香團

嚼之

鴛鴦社粧樓記曰朱子春未婚先開房室帷帳甚麗以待其事旁人謂之待闕鴛鴦社

淚爛犀簾蜀普錄曰閬州參軍黃涉婢曰笑春紅死涉念之淚灑犀簾至損壞

二花河東備錄曰阮文姬插鬢用杏花陶溥公呼曰二花

三鹿郡公幽燕記曰袁利見爲性頑獷方棠謂袁生已封三鹿郡公蓋譏其太麓踈也

崑崙玉盞 青州雜記曰宇文卓方執崑崙玉盞
聽左丞檀超高談不覺墜地

語生牡丹 鄴郡名錄曰宋旻語常帶華藻李孺
安曰時方三月坐間生無數牡丹花矣

杜鵑催金臺錄曰石誼未娶聞杜鵑喚歸歎曰
此物催人使歸使吾何所歸邪

崩沙九里 禹功記曰顧希微開成二年遇河神
屈莫多曰更二千年大江所在堤岸當崩沙九
里

口吻生花 白氏金鑠曰張祜苦吟妻孥喚之不
應以責祜祜曰吾方口吻生花豈恤汝輩

爛黃魚 續鍾嶸句曰皇甫彙謁韓愈愈贈以詩
彙退有言怒愈不爲置酒愈曰豈不勝以爛黃
魚待汝邪

酒後折筋 酒中玄曰山濤酒後哺啜折筋不休
防風粥 金鑾密記曰白居易在翰林賜防風粥
一甌別取防風得五合餘食之口香七日

蝻蚌角 止戈集曰鹿宜孫食蝻蚌炙於壽陽甃

中頓進數器

難刺珮環 姑藏記曰羣公對雪尚隆之曰麩堆
金井誰調湯餅吳永素曰玉滿天山難刺珮環
坐間服其韻精

陳留瓦 三堂往事曰余宗伯屋瓦皆鏤竅穴千
百兩則散如真珠用陳留瓦則堅而易鏤

羊角哀 叩頭錄曰皮蕃去北而復來鄱陽食竹
筍曰三年不見羊角哀矣

採星盆 叙聞錄曰嵇昌蓄採星盆夏月漬果則
倍冷

姑園鐵 搔首集曰姑園鐵作剪刀以首宿根粉
養之裁衣則盡成墨界不用人手而自行

左撚巾 自慶傳曰陽華用左撚巾拭面倍有光
彩

葵花三百 晉公遺語曰李輔國葬父碑石用豆
屑一千團磨瑩如紫玉碑字四面鑄葵花三百
朶

竹稍甘露 文房寶飾曰以竹稍甘露和天南星

清紙一宿裁之刀去如飛

商陸火金門歲節曰裴度除夜歎老迨曉不寐
爐中商陸火凡數添

印普賢僧園逸錄曰玄裝以回鋒紙印普賢象
施於四衆每歲五馱無餘

麴精潭史諱錄曰玄宗置麴精潭砌以銀甃
泥以石粉貯三辰酒一萬車以賜當制學
士等

桑木想常新錄曰裴休得桑木根曰若作沉香
想之更無異相雖對沉水香反作桑根想終不
聞香氣諸相從心起也

與日輪爭功傳芳略記曰韓愈刺史潮州嘗暑
中出張皂蓋歸而喜曰此物能與日輪爭功豈
細事邪

雷門四老事略曰王維輞川林下坐用雷門四
老石燈滅則石中鑽火

麥芒刀三賢典略曰牛僧孺進士時常握麥芒
刀字有繆誤随手刪割點定

麒麟草鳳翔退耕傳曰元和時館閣湯飲待學士者煎麒麟草

魚藻洞南康記曰魚朝恩有洞房四壁夾安璫璃板中貯江水及萍藻諸色蝦號魚藻洞

鼻出黃膠從容錄曰賀知章忽鼻出黃膠數盆醫者謂飲酒之故

數米青陽記曰沈休文羸劣多病日數米而食羹不過一筋

日影不移壠上記曰鄧寅廬墓墳土未乾日影為之不移

天麻飯耕桑偶記曰青齊間遇春耕則飼牛以天麻飯仍用錦縷繫于角上

藕絲結辨音集曰張均妓多麗彈琵琶曲項上有高麗絲結趙詩爭奪致傷二指

天樞巡使影燈記曰梁鄴上元後忽髮變如血卜曰元夜食牛肺犯天樞巡使夜行禱謝可免

菖蒲鳳海墨微言曰僧普寂大好菖蒲房中以菖蒲種成獅子鸞鳳仙人之狀

鴨肝猪肚 醉仙圖記曰王縉飲酒非鴨肝猪肚
筋輒不舉

吞花卧酒 曲江春宴錄曰虞松方春以謂握月
擔風且留後日吞花卧酒不可過時

夢庭椿 鳳池編曰盧携乃夢人贈句曰若問登庸
日庭椿不染風初不解其言後數年携拜相庭
下古椿一株雖狂風驟雨不濕不搖

屋漏七星 逢原記曰鄭廣文屋室破漏自下望
之竅如七星

麴糊 宣武盛事曰順宗時劉禹錫干預大權門
吏接書尺日數千禹錫一一報謝綠珠盆中日
用麴一斗爲糊以供纖封

麴如棗核 河中記曰楊埏游王鉷家一物如
棗核而中空其實麴也埏詢其法鉷笑而不
言

真珠簾押 長安後記曰于授幼時家以綠
真珠勝爲簾押授讀書數真珠以記日輒
一遍

竹粉湯 洛陽要紀曰夏侯鈇謂盧懷慎坐終日
得竹粉湯一盞

厚朴失色 窮幽記曰蜀中厚朴若酒後采之紫色蕩散用輒無力

碎錦坊 曹林異景曰晉公午橋莊有文杏百株其處立碎錦坊

爪甲清塵 詩源指訣曰李觀作百年歌王湜請其灑觀向湜彈指曰遺子爪甲清塵庶幾文思有加

龍吐棊經 出棊訣曰王積薪夢青龍吐棊經九部授已其藝頓精

白眼蜂 豐寧傳曰蠶退之後多爲乾腊貨之開元中春未雨市多白眼蜂如山市人以此卜絲帛之豐儉

胡馬碁 揚州事迹曰李漢碎胡瑪碁盤盛送王莒曰安石榴莒見之不疑既食乃覺

鴨腊用鎮石 蜀音錄曰彭几嗜鴨腊未曝前三置鎮石之下時所共服

壬癸席河東備錄曰申王謂猪既供食不宜處於穢處乃以氈龕粟粥待之取其毛刷淨令巧工織壬癸席滑而且涼

奪釵金城記曰金城多美妓賀蘭釗曰吾既臨人私情難展遇宴飲則斂奪諸妓釵鈿退以記意

秘景符禹功記曰禹導河之際沈秘景符以鎮五千之水患後人賴焉

九脚床白氏金鎖曰柳宗元吟春水如藍詩久之不成乃取九脚床於池邊沙上玩味終日僅能成篇

落十二齒續鍾嶸句眼曰謝靈運半日吟詩百篇頓落十二齒

綠莊鞍幽燕記異曰處士富麟翁從縣令芮通源游蘭居寺通源給以綠莊鞍

鳳眼窓青州雜記曰龍道千卜室於積玉坊編藤作鳳眼窓支床用薜荔千年根炊飯灑沈水香浸酒取山鳳髓

粟盃 鄴郡名錄曰鄴中產巨粟脫其殼可以爲盃

九聚眉 金臺錄曰朱泚眉分九聚相者告以大貴泚信之

洞天瓶 酒中玄曰號國夫人就屋梁上懸鹿腸於半空筵宴則使人從屋上注酒於腸中結其端欲飲則解開注於盃中號洞天聖酒將軍又曰洞天瓶

成象殿茶果 金鑾客記曰故例翰林當直學士春晚人困則日賜成象殿茶果

冰雪論筐 止戈集曰長安冰雪至夏月則價等金壁白少傅詩名動於閭閻每需冰雪論筐取之不復償價日日如是

圭虫 承平舊纂曰桂林人風俗日日食蛙有來中朝者爲御史朝士戲之曰汝之居非烏臺乃蛙臺也御史曰此非蛙名圭虫而已然較圭虫之奉養豈不勝於黑面郎哉黑面郎謂猪也朝士大報而退

飛蚊破面舊相禪學錄曰丁繁自尚書郎參靈
度禪師弃官求道日食脫粟二升諸僧鉢水一
盂夏夜坐禪雖飛蚊啣食終不搖動坐夏旣滿
面為破爛

紅簫壠壠上書曰烏重胤葬先世掘得石牌有
云牛領岡前紅簫壠下葬用丙日手板相亞重
胤依之

紫鴨千餘頭耕桑偶記曰白厚貧而婚娶劉純
材女厚送烏襦十事麩帟為書純材大笑答以
象田珠十升紫鴨千餘頭及使家僮撒蠟花盈
路厚閉門大慚賓客走去

三聲類聚金徽變化篇曰段由夫携琴就松風
澗響之間曰三者皆自然之聲正合類聚羊曇
節以金縷羊邀之曲終不去

圍碁短具碁天洞覽曰王積薪每出游必携圍
碁短具畫紙為局與碁子併盛竹筒中繫于車
轅馬驢間道上雖匹夫亦與對手勝則徵餅餌
牛酒取飽而去

歲磨半寸墨成老相墨經曰九墨日日用之一
歲才減半寸者萬金不換然至難得

萱草帶蠻甌志曰覺林院僧志崇收茶三等待
客以驚雷莢自奉以萱草帶供佛以紫茸香蓋
供佛者為上自奉者最低客赴茶者皆以油囊
盛餘瀝歸

笏架常朝錄曰會昌以來宰相朝則有笏架入
禁中逐門傳送至殿前朝罷則置於架上百僚
則各有笏囊親吏持之

墨狻猊大唐龍髓記曰徐峯善棊段成式欲盡其
術峯曰子若以墨狻猊與我當使子過我十倍

瞬碧侯琴莊美事曰琴莊有溶溶軒軒前有池渡
池得回筇磴上自在峯蘭先生曰往峯上採蕨蕨生
九股以釀醋酸異常守臣取進之封峯曰瞬碧侯

錢龍宴粧樓記曰洛陽人有妓樂者三月三日結
錢為龍為簾作錢龍宴四圍則撒真珠厚盈數
寸以斑螺令妓女酌之仍各具數得雙者為吉
妓乃作雙珠宴以勞主人又令各作錫綬帶以

一丸錫舒之可長三尺者賞金菱角不然罰酒
柳葉障泥馬癖記曰王武子好馬非馬不行正
旦則柳葉金障泥上元則滿月韉清明則剪水
鞭重午則籠嬌鞞八月中秋則玉瓏璫絡頭重
陽則蟬兒鞞春秋社則塗金鞞冬至則嘶風鞞
除日則藥玉鞞每節日則餵馬以明沙豆薔薇
草

鸞手校尉方鎮編年曰錢鏐鎮吳越尊賢渴士
使名畫工二三十人在松江號鸞手校尉伺北

方士子流移來者咸寫貌以聞擇清俊或有福
祿者用之胡岳方渡江畫工以貌奏鏐見之歎
曰面有銀光奇士也即召見

月兒羹字錦曰柳公權以隔風紗作龍城記及
八朝名品號錦樣書以進上方御剪刀麴月兒
羹即命分賜公權

玄錄集真記曰老子始生母名之曰玄錄

玉蕤香好事集曰柳宗元得韓愈所寄詩先以
薔薇露灌手薰以蕤香然後發讀曰大雅之文

正當如是

二儀餅豐年錄曰開元中長安物價大減兩市賣二儀餅一錢數對胡桃角十金一棧

槐膠彈子放懷集曰李少微子女頗多每朝退於亭榭撒槐膠彈子數百枚令諸小兒爭取之以為戲笑終日不倦戲已復收于篋

九吐醉錄曰酒席之上九吐不減其量者為酒神

九芒珠架摺摺精華曰王武子以九芒珠穿為細索編筆架用之每月洗以鯉魚涎

石綠鏡臺品物類聚記曰張燕公有石綠鏡臺得自胡川道士玄宗聞其有異取以精炭十車燒之不變乃已

自課庵徵文玉井曰金子栖每為文則入自課庵一文必三草乃成十年之後悟其淺近必盡付於火平生凡三焚文集

拜火淵明別傳曰陶淵明日用銅鉢煮粥為二食具遇發火則再拜曰非有是火何以充腹

黑水郡王龍鬚志曰薛稷為筆封九錫拜墨曹都統黑水郡王長兼毛州刺史

為花止痛芳賢傳曰郭文在山間有石榴楊梅等花為樵牧所傷殆甚文賣簪酤酒以澆花樹人問之曰為二子洗瘡止痛

葦綃高隱外書曰元微之白樂天兩不相下一日同詠李花微之先成曰葦綃開萬朶樂天乃服之葦綃練葦白而織輕綃一時所尚者

栢葉書安成記曰郭天民巧思橫生能摺書簡反覆如栢葉鄉人謂之仙人栢葉書

蔡機缸梁福廬陵記曰張元厚家庖百品日日不變有蔡機缸三千盛貯皆滿

龜頭硯馮正雲金溪記曰侯道昌因雨置龜頭硯於簷下承溜以滌之俄而滴破硯中硯中出白影珠十顆有患目煮珠水洗之皆驗

以脯毛羹黃慎續豫章記曰陳蕃待客拌飯以鹿脯毛羹以牛脯未常別為異饌

蝦蟇糝菌張洞桂林記曰桂人好食蝦蟇仍重

乾茵為糝赴食者至以餘俎包歸遺兒女雖汚衫不耻

霜染紫常奉真湘潭記曰鴉管山霜可染紫白廢潭露能染紅為天下冠恨人無知者

蒲萄髻李明之衡山記曰衡山小兒髮初生為小髻十數父母為兒女相勝之辭曰蒲萄髻十穗勝五穗

方囊金錢方德遠金陵記曰富人賈三折夜以方囊盛金錢於腰間微行市中買酒呼秦聲女

置宴

千眼人十三賢共注廬山記曰遠法師命盡之日山中峯澗寺落皆見千眼仙人成隊執幢幡拈香赴東林寺法師死乃止

洛如花張寶就印錄曰吳興山中有一樹類竹而實似豆莢狀鄉人見之以問陸澄澄曰名洛如花郡有文士則生

虱念阿房賦清異志曰揚州蘇隱夜睡聞被下有數人念阿房宮賦聲緊而小急開被視之無

他惟得虱十餘其大如豆殺之即止

甲乙膏浣花旅地志曰蜀人二月好以豉雜黃牛肉為甲乙膏非尊親厚知不得而預其家小兒三年一享

魚有金釵唐餘錄曰寶曆中西陽人見釣師有魚腦貫黃文愛而買歸食至脊上出金釵一隻長六寸

睡嵇康童子通神集曰房瑄少時曾至洲渚上團沙捏成睡嵇康甚有標態見者多愛

樂音泉玄山記曰強村有水方寸許人欲取之唱浪淘沙一曲即得一盃味大甘冷村人因名樂音泉

父斤文覽曰杜甫子宗武以詩示阮兵曹兵曹答以石斧一具隨使并詩還之宗武曰斧父斤也兵曹使我呈父少加斤琢也俄而阮聞之曰誤矣欲子斫斷其手此手若存天下詩名又在杜家矣

松燕督護纂異記曰薛稷為墨封九錫拜松燕

督護玄香太守兼亳州楮郡平章事是日墨吐
異氣結成樓臺狀鄰里來觀食久乃滅

徐龍幼子三峯集曰司馬伯殊買得鴨子一枚
非常瑰重是夜猶未食夢曰此卵徐龍幼子清
水郎君也不殺則富殊乃放之

縮節杖陶家餅餘事曰徐鳳儀有一杖直如筆
管其後每年生一節二十年後每年縮一節三
月則杖之四面青赤白黑各開一花不知何木
也

劍煙玉麈集曰成都朱善存家世寶一劍每生
神芝則天下晏清如安史黃巢難作劍皆生黑
煙屬天不差毫髮

百花帶宗測春游山谷見竒花異草則繫于帶
上而歸圖其形狀名聚芳圖百花帶人多効之
出高士春秋

李花飛仙樞要錄曰沅陵伍貫卿家有李花一
樹月夜奴婢遙見作花數團如飛仙狀上天去花
上露水倏然作雨數千點花則亡矣

寫窻投溷文筆襟喉曰江摠為文以至吟詠得意則起藁於窻上不堪示衆則投置溷中久而文遂工矣

蜜浸烏梅樵人直說曰陳永陽王宿醒不解則為蜜浸烏梅啖之一進不下二千枚清醒乃已
榕粉汗漫錄曰小兒瘡痂以榕粉日傅甚易差而無痕

離石鄉侯鳳翔退耕傳曰薛稷為硯封九錫拜離石鄉侯使持節即墨軍事兼鐵面尚書

灰山石竅三賢典語曰無棣有灰山山南有石竅其中二螯無數取之不極

楮國公事畧曰薛稷為紙封九錫拜楮國公白州刺史統領萬字軍界道中郎將

鹿角漿傳芳畧記曰吐突承瓘嗜蛤蚧炙以鐵絲床數澆鹿角漿然後食

譚衣史諱錄曰穆宗以玄綃書為衣服賜承幸宮人皆淫鄙之薛時號譚衣至廣明中猶有存者

二色酒常新錄曰西門李玄造二色酒白酒中有墨花斟於器中花亦不散其中有肝石故也崔道旅以金銀銅錢來酤曰以我三樣錢買君二色酒欲得乎

荀有眼睛晉公遺語曰藍田旅次得一大笋破之有三四眼睛而香美過甚乃與曾序分食之雨點螺文房寶飾曰治紙之昏而不染墨者用雨點螺磨紙左右三千下其病去矣

六月綿帽自慶傳曰沈休文多病六月猶綿帽温爐食薑椒飯不爾則委頓

盲郭璞搔首集曰路巖幼病篤有人稱解豎禳之術巖用之不効嘆曰此盲郭璞也

煮烏頭僧園逸錄曰傳法寺淨眼僧能用藥煮烏頭施人治百疾皆驗又以穢迹呪治疔破鐵城偈除鬼崇發無不捷

重五竹節金門歲節曰重五日午時有雨則急斫竹一竿竹節中必有神水瀝取和獺肝為丸治心腹塊聚等病

李花釀酒叙聞錄曰憲宗採鳳李花釀換骨膠
晉公平淮西回黃帕金餅遠賜二斗

畏暑藥叩頭錄曰李輔國畏暑藥或人固以示
之必眼中火出毛髮皆瀝血致病

分香蓮三堂往事曰使宅有鈞仙池一種蓮子
一歲再結實每實子十雙其花時香兼桃梅更
菊郡人傳分香蓮不論錢

搔頭變花姑臧前後記曰趙綸妻死遺雪竹搔
頭於堦下不數日化為楊梅花朶如撒時人異

之

紫堂仙手參碁訣曰卞子京遇碁先束帶拜金
鑄紫堂仙仍坐於席上勝克之利萬不失一

杜詩燒灰詩源指訣曰張籍取杜甫詩一帙焚
取灰燼副以膏蜜頓飲之曰令吾肝腸從此改
易

水底盤筵窮幽記曰白氏履道里宅有池水可
泛舟樂天每命賓客繞船以百十油囊懸酒炙
沉水中隨船而行一物盡則左右又取進之藏

盤筵於水底也

七井生涼雲林異景志曰霍仙鳴別墅在龍門一室之中開七井皆以雕鏤木盤覆之夏月坐其上七井生涼不知暑氣

八角玉升逢原記曰宣宗有八角玉升西夷恒陀國所進夏以水澆之則無暑冬以火逼之則無寒異事甚衆

仙童刻周字鳳池編曰則天初稱周方具告天冊文有吏人見大周字上有兩仙童長二三寸

執刀刻削斯須視之失古周字人知唐必復興
掛紅餒曲江清遊錄曰春遊之家以脂粉作紅餒竿上成雙桃掛夾雜畫帶前引車馬

毛詩作燭醉仙圖記曰倪芳飲後必有狂怪恬然不耻或以毛詩卷染油代燈燭醉遊徹曉

眉睫化佛海墨微言曰清涼僧海豐苦行二十餘年人見眉睫間常化佛千百大如黍米往來遊行已不覺也

終廬出李耕桑偶記曰終南山及廬岳出好李

花兩市貴侯富民以千金買種終廬有致富者
石眼影燈記曰上元夜蕭餘於宣陽里酒盤下
得一物如人眼睛其體類美石光彩射人餘夜
遊市肆閑置掌中每行黑暗衢巷隨身光明三
尺毫末可明後因雨飛去

荻根沙辨音集曰初造笙也每管中入荻根細
沙一豆許遇吹時飛沙於管中激揚愈清徹近
世樂工未有知此者惜夫

白堊標門壠上書曰喬敷嗜魚而貧日向漁人
貸食漁人送魚一斤則以白堊標門記之後日
償價年律一終則白堊盈門

浮陽筍時逢道青陽記曰九華小民浚池得一
物狀類竹根旁有一銘曰浮陽筍太古孕舉投
醬在三年不盡民不識字使人讀之試以豆一
升造醬投物于中三歲不減

指拂雲氣從容錄曰魏郡開成中大旱徧禱山
岳不應或言西沉山陸先生道行精明請之必
驗太守已下乃携杏酒青羊以備牲醪告于山

中先生受禮訖對太守呼吸數過五指連拂之
爪甲間皆雲煙之氣惟中指氣象甚盛先生曰
郡中雨得周足諸縣皆獲八分亦可小稔已而
其說不誣

煨石魚 逍遙公南康記曰狂人周可大見魚必
買數十頭食餘弃于几上人謂隨即臭腐可大
以手磨之皆為石魚後年餘友人訪之見其紙
裹石魚煨以啖客新香與常魚不異

黃中李 集真記曰西王母居龍月城城中產黃
中李花開則三影結實則九影花與實上皆有
黃中二字王母惜之過於蟠桃與紫陽真君博
戲則以一二百枚分勝負

重黎盞 宣武盛事曰宣武判官洪子昇延嵩山
鍊師在宅值大雨堦庭彌滿欲上堂戶子昇有
憂色鍊師取懷中重黎盞酌水不滿盞而庭砌
隨已乾矣

鷄頭肉 河中記曰方山道人時元亨鍊真厭世
三十餘年精唾涕淚俱惜之七十髮不白走如

馬宋先生謂人曰吾以小術令此子三日即死於酒中以羊豕腦一拌啖之元亨不覺也飲罷但苦頭痛下痢明日便出如剥淨雞頭肉者二三升許又二日而元亨卒

齒齩如樓閣長安後記曰孫逢年日日醉無虛席妓妾曳羅綺者二百餘人晚年衰憊齒皆蛀齩空虛如樓閣而舊好尚不絕

兩童縛帚洛陽要記曰王維居輞川宅宇既廣山林亦遠而性好溫潔地不容浮塵日有十數

掃飾者使兩童專縛帚而有時不給

磁石枕豐寧傳曰益眼者無如磁石以為盆枕可老而目不昏寧王宮中多用之

鹿胎召魚揚州事迹曰太守閻丘惠會僚友于轉沙亭集境內漁戶令曰所得魚多者有金帛之賞有一漁以肉物作小塊散懸於網上取魚倍衆力凡十網得魚三千六百無甚小者衆漁慚而退太守詢之曰魚喜胎鹿之香適散懸者乃此也下網召之萬魚畢聚矣

誦經五函 蜀普錄曰東川降魔寺僧吉祥毗悟多力受飯五鉢日夜誦經五函池中魚知其數以名召之皆出水面使去即沒

吳刀切麪 河東錄曰河東并代人苦於嗜麪切以吳刀淘以洛酒漆斗貯之擊鼓集老幼自以多寡取之至飽

鶴啣書 金城記曰衛濟川養六鶴日以粥飯啖之三年識字濟川檢書皆使鶴啣取之無差
洗心糖 幽燕記異曰茅地經冬燒去枝梗至春

取土中餘根白如玉者搗汁煎之至甘可為洗心糖

桃花絲織鞋 青州雜記曰青齊間桃花有一種盛開時垂絲三二尺者採之煉以松脂遞相纏結織成鞋履寄往都下人皆不辨何物

祕密泉 鄴郡名錄曰甘棠社有一水方丈瑩潔春夏不竭旱則禱之應時霈下然牛馬猪羊飲之肥澤鷄鴨鵝雁飲之必死鄉人緣可以救旱
號祕密泉

怯夜幡 金臺記曰胡陽古臺寺幡剎日中有影
月下無影不知何故怯夜之名因此而得

禹令魚鼈 禹功記曰禹水功既成令江淮河海
神曰魚鼈衰盛隨世安危自此之後年必少減
使其價遞增以食晚末之民應天意也

竹漆糊 白氏金鑠曰凡書冊以竹漆為糊逐葉
微揩之不惟可以久存字畫兼紙不生毛百年
如新此宮中法也

脫絲布 鍾嶸句眼曰人之為文語意踈慢者真
脫絲布文士之病莫大乎此

酒浴 酒中玄曰石裕明方造酒數斛忽解衣入
其中沐浴而出告子弟曰吾平生飲酒多矣恨
毛髮未識其味今日聊以設之庶無厚薄

龍口飄花 金鑿密記曰翰林有龍口渠通內苑
大雨之後必飄諸花藥經由而出有百種香色
名不可盡春月尤妙

五色齒牙 止戈集曰孔戣好術藝延接方士多
所傳授能口中現五色齒牙彩色光絢一瞬即

改

李有九標承平舊纂曰蕭瑀陳叔達於龍昌寺看李花相與論李有九標謂香雅細淡潔密宜月夜宜綠鬢泛白酒無異色皆實事也

斗盆燒香舊相禪學錄曰曹務光見趙州以斗盆燒乳頭香十斤曰財可得法難求

黑蛟破琴金徽變化篇孫登琴遇雨必有響如刃物聲竟因大雨破作數截有黑蛟湧去

響玉碁盤碁天洞覽曰元頤本枰碁聲與律呂相應蓋用響玉為盤非有異術也

紅白墨大唐龍髓記曰楚王靈夔使人造紅白二墨為戲又書寫衣服黑衣用白書白衣用紅書自成一家

龍耳墮血琴莊美事曰崔奉國家有種李肉厚而無核識者曰天罰乖龍必割其耳耳血墮地生此李

鼠精生李好事集曰王侍中家堂前有鼠從地出其穴即生李樹花實俱好此鼠精李也

豬肝有識纂異記曰白浦民剖豬肝肝中有一紙若手大色如新書云煙塵蒼蒼明年無粮次年巢寇起州郡多荒

鼻出青蛇玄山記曰元載不飲群僚百種強之辭以鼻聞酒氣已醉其中一人以謂可用術治之即取針挑載鼻尖出一青虫如小蛇曰此酒魔也聞酒即畏之去此何患元載是日已飲一斗五日倍是

糠市從容錄曰洛陽振德坊皆貧民例享糟糠之薄賀知章目為糠市

四筵徵事河中記曰房璘至人家凡閱四筵據其品物互徵古事一一該當雲仙散錄終

右雲仙散錄唐天成中金城馮贛取家世所蓄書撮其異說而編之者也予來泉江以多子李茂州貢士家

愛之不能釋手欲鏤版以傳而病其
多脫悞繼得新袁州羅史君家
本治而是正遂為全書羅本上下
卷李本總為一卷考之中興館閣
書自李本為是其先後之次亦有
不同者今悉從李本云開禧元禩
三月己卯臨江郭應祥識

直齋稱馮贛雲仙散錄一卷其自序天復元年
所作今此書自序天祐元年退歸故里取九世所蓄
撮其膏髓別為一書成于四年之秋又數歲復得終
編天成元年叙案天成後天祐四年凡二十一年是
元本不誤不知直齋何以誤作天復後未著錄家
並不細讀相承直齋之誤謂其偽作年號顛倒
未及詳考也惟是寥寥數十葉微引書名不能劃一
校刊之不精也其中若雲林異景記金鑿密記粧臺

記諸書紺珠集錦繡萬花谷海錄碎事各家引有其
書不特六帖太平御覽引書至一千七百餘種存於今者
無幾况此百餘種短書小說類此纂集以存崖略亦未可
一槩謂之偽作此本用嘉泰四年官冊所印歷三十八朝六
百五十一年是可貴矣館閣有雲仙雜記十卷書名卷
數與此不符抑另是一種耶鯨飛海立坐困圍城惟翻
書度此如年之日耳咸豐四年十一月三日冬至徐渭仁記



