





文
科
要
旨

女科要旨敘

醫者意也靈素具在非神而明之則拘守成方將爲斯世厲顧醫難而醫婦人女子尤難昔人以小兒爲啞科竊意女科亦然蓋小兒不能言而婦女則言不能盡惟得之指下洞見乎脈與證之相符庶不至於差繆矣昔吳航 陳修園先生儒也幼讀岐黃語卽精其理一切時醫之論能力窮其非引而歸於至正旋曰科舉出爲邑宰以四診法佐撫字至今燕南趙

北人猶頌之 先生不欲秘活人方旣手刊各種書
又遺屬盡刻所著 令嗣遵之次第行於世爲世利
賴今 令孫心典一兄又以醫學成先志檢 先生
所撰女科要旨將付梓人以年與君家世有往來詣
命作弁言余旣心好 先生書復嘉其後人之能善
承家學存心濟人功誠偉焉不揣固陋爲之序俟官
林鴻年拜手

心典少隨任北眞獲覩

先大父公餘之暇命 先伯父擬註傷寒論淺註爲前集命 先君擬註金匱要畧淺註爲後集剖晰詳明以示來者更遺女科要旨一書命

先君韻擬之未及付梓憶當年與弟心蘭伏讀之餘不勝霜露之
感忽幾數十春秋矣是書也吾

先祖所殫精瘁慮以期有裨於世者不能梓而行之則吾之責也爰
校之以付攻木氏

辛丑荔月長孫心典謹識

女科要旨目錄

一卷

調經

種子

二卷

胎前

三卷

產後

四卷

雜病

女科要覽卷二

閩長樂陳念祖修園著

男元

蔚古愚纂訂
犀靈石韻註

孫男

心典徽菴
蘭芝亭全校字

調經

問人問曰婦人以血爲主醫者輒云血海可以實指其所在乎

陳修園曰人身之血海胞也居膀胱之外而爲膀胱之室經云衝脈任脈皆起於胞中是男女皆有此血海但男則運而行之女則停而止之運行者無積而不滿故陽氣應曰而一舉停止者有積而始滿故陰血應月而一下此男女天癸之總根也而婦人一科專以月事爲主

經云任脈通太衝脈盛月事以時下故能有子蓋時者滿三旬之期而一下以象月盈則虧下之不失其期故名月信

門人高子問曰女科內好乎甚少不可不大爲之振作因執女科書數十種屬余擇而授之余遍閱大有悟曰古人以月經名爲月信不殆命名確切而月事之有無多少遲速及一切治療之原委無不包括於信字之中夫五行之土猶五常之信也脾爲陰土胃爲陽土而皆屬信信則以時而下不愆其期雖曰心生血肝藏血衝任督三脈俱爲血海爲月信之要而其統主則唯脾胃脾胃和則血自生謂血生於水穀之精氣也若經血之來前後多少有無遷期謂之不調不調則爲失信矣經云土太過則敦阜阜者高也敦者厚也既高而又厚

則令除去宜用平胃散加大黃白芍藥枳實桃仁之類經又云土不及則卑監卑者下也監者陷也坑也既下面又陷也則令培補宜六君子湯如芎歸柴芍及歸脾湯之類此言經水調不以虛實分之也又有以陰陽偏勝分之者許叔微云婦人病多是月經乍多乍少或前或後時發疼痛醫者一例呼爲經病不辨陰勝陽陽勝陰所以服藥小效蓋陰氣乘陽則胞寒氣冷血不運行經所謂天寒地凍水凝成冰故令乍少而在月後或斷不行若陽氣乘陰則血氣散溢經所謂天暑地熱經水沸騰故令乍多而在月前或一月數下或崩漏不止當別其陰陽調其氣血使不相乖以平爲期此叔微統論陰陽之道也而余則以陰陽二字專指脾胃而言蓋脾者太陰之濕土也不得陽明燥氣以調

之則寒濕盛而陰獨勝陰道常虛卽內經卑監之旨也胃者陽明之燥土也不得太陰之濕氣以調之則燥熱盛而陽獨勝陽道常實卽內經敦阜之旨也至於用方以四物湯如香附茯神炙草爲主陰勝加乾薑桂附吳萸及桃仁紅花之類陽勝加知柏芩連續斷門冬之橐平平淺淺中亦不可廢若論其所以然之妙金匱溫經湯一方無論陰陽虛實閉寒崩漏老少善用之無不應手取效此不特今之習女科者聞之吐舌卽數百年來註金匱之家或識見不到而不能言或珍爲枕秘而不肯言今修園老矣不得不擇人而傳之但旣傳之而又囑之曰靈樞經載黃帝謂雷公曰此先師之所禁割臂挿血之盟也凡思議不可及之云若輕以示人則平淺而用不神必擇大學

問之人知其居心長厚者而後授之

門人問曰女人之經一月一行其常也或先或後或通或塞其病也間或有不關於病者願聞其說曰天下事有常而卽有變婦人當月事之期其血不下只見吐血衄血或眼耳出血者是謂倒經逆行有三月一行者是謂居經有一年一行者是謂避年有一生不行而受胎者是謂暗經有受胎之後月月行經而產子者是謂胎盛俗名垢胎有受胎數月血忽大下而胎不墮者是謂漏胎此雖異常而數患之竟不至害事彼皆以妄爲常而中土失其主信之道如人無信行全賴狡詐以成家君子不爲也大抵婦人患此者性情亦必乖張

門人問曰經候不調既得聞命矣今願聞調經之法曰諸家調經之

說是非參半而蕭慎齋以調經莫先於去病錄李氏之論一條以分
因詳症治法錄方氏之論一條又參以統論二氏之說深合鄙意今
全錄於後

李氏云婦人月水循環纖疴不作而有子若兼潮熱腹痛重則咳嗽
汗嘔或瀉有潮熱則血愈消耗有汗咳嗽則氣往上行瀉則津偏於
後痛則積結於中醫人必先去病而後可以滋血調經就中潮熱疼
痛尤爲婦人常病蓋血滯積入骨髓便爲骨蒸血滯積瘀與日生新
血相搏則爲疼痛血枯不能滋養百骸則蒸熱於內血枯胞絡火盛
或挾痰氣食積寒凝則爲疼痛凡此諸病皆因經候不調必先去其
病而後可以調經也

方氏曰婦人經病有月候不調者有月候不通者然不調不通中有兼疼痛者有兼發熱者此分而爲四也細按之不調中有趨前者有退後者趨前爲執退後爲虛不通中有血枯者有血滯者血滯宜破血枯宜補也疼痛中有常時作痛者有經前經後作痛者常時與經前爲積血經後爲血虛也發熱中有常時發熱者有經行發熱者常時爲血虛有積經行爲血虛而有熱也是四者之中又分爲八矣人之氣血周流忽有憂思忿怒則鬱結不行經前產後忽遇飲冷形寒則惡露不盡此經候不調不通作痛發熱所由作也大抵氣行血行氣止血止故治血病以行氣爲先香附之類是也熱則流通寒則凝寒故治熱病以熱藥爲佐肉桂之類是也

蕭慎齋按婦人有先病而後致經不調者有因經不調而後生諸病者如先因病而後經不調當先治病病去則經自調若因經不行而後生病當先調經經調則病自除李氏一論可謂調經之要然偏而不全余故補其未盡之旨若方氏分因詳症誠得統論調經大法一門人問曰天子以月事爲月信專主脾胃不摭內經之字句而獨得其精華究竟從何節得來乎曰詩以思無邪蔽之禮以毋不敬該之余此論從二陽之病發心脾一節領會出來今錄其原文又採集各家之註願學者熟讀而自得之內經云二陽之病發心脾有不得隱曲女子不月其傳爲風消其傳爲息奔者死不治馬元臺註云二陽足陽明胃脈也爲倉廩之官主納水穀乃不能納受者何也此由心

脾所發耳正以女子有不得隱曲之事鬱之於心故心不能生血血
不能養脾始焉胃有所受脾不運化而繼則漸不能納受故胃病發
於心脾也由是水穀衰少無以化精微之氣而血脉遂枯月事不能
時下矣余擬用歸脾湯重加鹿茸麥門冬服二十餘劑可愈武叔卿
注云此節當從隱曲推解人有隱情曲意難以舒其衷則氣鬱而不
暢不暢則心氣不開脾氣不化水穀日少不能變化氣血以入二陽
之血海血海無餘所以不月也余擬用歸脾湯加芍藥柴胡傳爲風
消者風之名火之化也消瘦也發熱消瘦胃主肌肉也余擬用歸脾湯加丹皮
梔子地骨皮芍藥傳爲息奔者喘息上奔胃氣上逆也余用金匱麥
門冬湯人無胃氣則死故云死不治此一節爲經血本原之論也

門人問曰婦人經閉或因家務煩惱或因胎產乳子受傷其不調也有自室女何以亦有不調乎余曰室女患此甚於婦人所以主死室女乃渾全之人氣血正旺不得阻滯竟患經閉不行若非血海乾枯則爲經脈逆轉血海乾枯者宜用當歸補血湯加麥冬白芍各五錢炙甘草二錢虛極者加附子一錢以助之倘或失治則內熱咳嗽脫肉甲錯毫髮焦落而成怯症矣經脈逆轉者宜用金匱要略門冬湯芍藥甘草湯加牛膝茜草之類兼服四鳥鰣骨一蘆茹丸以調之倘或失治則爲吐血衄血咳嗽骨蒸而成瘵病矣若肝火熾盛左脇刺痛頸生瘰疬佐以逍遙散加瓜蔞實川貝母牡蠣青皮之類若肝脈弦上寸口魚際非藥所能治急與婚配則愈或以加味逍遙散若體

常怯寒食少腹痛佐以六君子湯加乾薑之類歸脾湯八珍湯可以
出入互用然余又有深一層治法憶予於乾隆辛丑歲朱紫坊黃姓
之女年二十二歲始因經閉服行經之藥不效後泄瀉不止食少骨
瘦如柴服四神八味之類瀉益甚而每天至天明數次便後帶血余
主用金匱黃土湯以赤石脂易黃土以乾薑易附子每服加生鹿茸
五錢意以先止其泄瀉便紅然後更調其經水連服八劑泄瀉如故
而經水通矣又服五劑瀉血俱止後服六君子湯加乾薑收功可知
鹿茸入衝任督三脈大能補血非無情之草木所可比也又閱喻嘉
言寓意草載楊季登之女經閉年餘發熱食少肌削多汗而成瘍怯

醫見多汗

誤謂虛也投參朮其血愈涸余診時見汗出

如蒸籠氣水謂曰此症可療處全在有汗蓋經血內閉止

有從皮毛間透出一路以汗亦血也設無汗而血不流則皮毛乾枯而死矣宜用極苦之藥以斂其血入內而下通於衝脈則熱退經行而汗自止非補藥所能效也於是用龍薈丸日進三次月餘忽覺經曾畧至汗熱稍輕姑減前丸只日進一次又一月經血大至淋漓五日而諸病全瘳矣附此一案爲一虛一實之對子學者當一隅而三反之門人問曰文科書一病一方且一病而有數方其方倍於男子此書於調經一節止取一十九方母乃太簡平曰內經止有十二方傷寒論止有一百二十三方金匱止有一百四十三方可以謂之方唐以後合法者甚少其餘不過彙集藥品不可以名方而文科所傳之方更爲淺陋大失神農本經之旨與伊聖製方之法淺陋之方殆

任淺陋之醫輩用之淺陋之病家服之不愈亦無怨言或曰久而病氣衰亦自愈余姑置弗論也今諸同學皆好學深思士也儒者以濟人爲心以我之獨知俯視一切未免駭俗恐濟人不廣禮貴從俗醫道何獨不然今取習用之方而精選之卽如四物湯本淺近而無深義也余則加人參附桂神各二錢爲佐是取鐵龕道人之交感凡參贊其內交感者以氣之化於無形也又加炙甘草四錢爲君是取仲景先生之復脈湯主持其際腹脈者以血之運而不息也變淺近爲神奇惟熟讀內經本經仲景書署方信余言之不謬又有加減套法經血先期而至加芩連知柏後期而至加薑桂艾葉實者加陳皮枳實虛者加人參白朮大實而閉者加大黃枳實桃仁牛膝更佐

以抵當湯桃仁承氣湯大虛而枯者加參朮鹿角膠牛膝外更佐以人參養榮湯經行而腹痛拒按者加延胡索本香經已行而腹痛者加人參白朮乾薑經永不通逆行而爲吐血衄血者加牛膝澤蘭荊汁童便若腹中素有病飲食滿悶者除地黃枳實半夏色紫者風也加荆防白芷黑者熱甚也加芩連丹皮地骨皮淡白者虛也有挾痰停水以混之加參耆陳半色如烟塵水如屋漏水者合一陳湯再加防風奏茺蔚朮如豆汁者加芩連或帶黃混濁者濕痰也或成塊作片血不變者氣滯也加元胡枳實陳皮色變紫黑者屬熱間或屬寒者亦有之宜察脈審症此外若惡寒發熱頭痛有汗加桂枝薑棗無汗加麻黃細辛之類詳於海藏六合湯不贅其餘歸脾逍遙各方

雖不可與內經四烏鵲骨一蘆如丸等方並論而視益母勝金丹巽
順丸之類則負乎遠矣

古今方十九首

平胃散

治土氣大過經血不調達生篇加芒硝能下死胎

六君子湯

方中參丸芩草脾藥也陳皮半夏胃藥也經血生於脾胃故加歸
芍之類便是調經之の方

四物湯

婦科總方時人習用之方中妙在用芎一味

新定加味四物湯方 論見上

十全大補湯

八珍湯

二方氣血雙補其用藥品雖云板實却亦平穩可從人參養榮湯

五臟兼補視八珍十全更高一格以藥品之輕重得法也

生白芍一錢五分 人參 陳皮

當歸 桂心

余靈胎蘭臺執範云是小黃芪桂枝去皮非肉桂心

黃芪

茯苓

白朮

炙草

各一錢遠志肉去骨五分五味子十四粒熟地七分

加生薑三片紅棗二枚水煎溫服

四烏鰡魚骨一蘆茹丸

內經

調經種子亦治男人陽痿

烏鰡魚骨

四兩去甲

蘆茹

二兩

長男蔚按以雀卵丸如小豆大食前以鮑魚汁送下五丸今酌增爲二錢後人用白毛黑骨雄雞一隻去毛腸不見水擦乾用當歸二兩川芎一兩入前藥於雞腹內加酒二碗童便一碗蒸到汁乾將雞取淨肉和藥晒焙爲末加香附米四兩炒紫茯神人參各一兩爲末煉蜜爲丸如梧桐子大酒送下或用米湯送下

抵當湯

通瘀猛劑

見傷寒論

女科要旨

卷一

桃仁承氣湯

通瘀緩劑

俱見傷寒論

蠶砂酒

治月經久閉 按此方較上二方更見平穩

蠶砂四兩炒微黃色

無灰酒一壺

以無灰酒煮蚕砂溫飲一盞即通

歸脾湯

內經二陽之病發心脾一節此方頗合經旨

當歸 茯神 人參 炙芪 白朮

棗仁

龍眼肉各二錢

遠志 木香 索草

各一錢

右水煎服

高鼓峯云男婦怯弱不論何症止以此方去木香加芍藥麥冬一味
味子守服月餘必愈雖有他方吾不知也按方中金賴木香一味
若去之何以成歸脾湯乎若有寒熱往來可加柴胡芍藥若潮熱
骨蒸加丹皮地骨皮梔子若起於拂鬱加貝母黃連若腹痛經閉
加桃仁紅花元胡索之類

逍遙散

女子善懷每多憂鬱此方解肝鬱也而諸鬱無不兼治趙養葵謂
五鬱皆屬於肝是也方從小柴胡湯套出

越鞠丸

解鬱總方易思闡醫按治寒熱虛實一切雜病皆從此方變化屢

用而驗

屢

香附

童便
製二

山梔

撫芎

六神廻

蒼朮

以蒸餅爲丸每服三錢陳米湯送下

溫經湯

治經閉或經行過多或崩漏不止或久不受胎統名帶下

吳萸兩當歸三芎藭一芍藥一人參一桂枝一阿膠一丹皮一
甘草略一生薑二本二兩一半夏半升本一升一麥冬一升

右十二味以水一斗煮取三升分溫三服

亦主婦人少腹寒冷久不受胎及過期不來歌曰乾腹滿掌心燒
卅六疴該謂十二瘕九痛七害五傷三痼其三是帶下條歸芍膠芎

權各二

權稱錘也稱稱其數各二兩

桂參丹草數相侔

八物同用二兩也

整升重用膠冬

勝在減半

一升減其半止有牛升也

相需牛夏遠求更佐

吳茱萸生薑各三兩

少腹寒久各探幽

開經來崩過多不育

少腹寒不受胎

次男元犀

按方中當歸芍藥阿膠肝藥也

丹皮桂枝心藥也

吳茱萸肝藥亦胃藥也

半夏胃藥亦衝藥也

麥門冬甘草胃藥也

人參補五臟生薑利諸氣也

病在經血以血生於心藏於肝也

衝爲血海也

胃屬陽明厥陰衝脈麗之也

然細繹方意以陽明爲主

吳茱萸用至二兩驅陽明土之寒

即以麥門冬用至一升滋陽明中上之

一寒熱不使偶偏所以謂

之溫也半夏用至半斤生薑用至三兩者

以薑能去穢而胃氣安

夏能降逆而胃氣順也

其餘皆相輔而成其溫之之用絕無逐瘀

之品故過期不來者能通之月來過多者能止之少腹寒而不受
胎者並能治之其神妙不可言矣

六味丸

壯水之主以制陽光

桂附八味丸

益火之源以消陰翳

三方治婦人經病無子加香附棗浸川貝母當歸各二兩艾葉
醋炒三兩多效

當歸補血湯

治血虛發熱症類白虎但脈不洪長以別之

黃芪一兩當歸三錢 右水煎服

尤在涇金匱翼有生地五錢甘草一錢余未知其所本

麥門冬湯治人逆上氣咽喉不利止逆下氣

長孫男心與稟按可借治婦人返經上逆吐衄等症蓋以此方專

人陽明陽明之脈以下行爲順上行爲逆衝任之脈麗於陽明三
經主血故以此方爲正治之法若去粳米加蜂蜜八錢取百花之
菁華以補既亡之胃陰更爲周到然陽明因虛火而逆者固宜此
湯陽明因虛寒而逆者舍吳茱萸之溫降將何道以鎮納之乎噫
嘒吐血衄血之症違眾說而專主此湯恐漢唐以下至今日而始
聞是語也

麥門冬四錢

不去心

煮半夏二錢

大棗二枚

炙甘草一錢

梗米五分

人參一錢

右諸味清水煎服

脩園與諸生講學於高山之井上草堂座中有謂某醫自誇爲女
科名手執其常用之方來詢余不覺大發一嘆曰女科本無純粹
可觀之書而市上醫輩更不必深求之也然而相傳習用之藥不
自知其爲害人之品者則有四一日丹參謂丹參不寒不燥不補
不攻一味功兼四物且能去瘀血生新血李士林謂其去瘀之功
多於生血爲婦人之要藥豈知本草經云丹參味苦微寒主心腹
邪氣腸鳴幽幽如走水寒熱積聚破癥除瘕止煩滿益氣一名郤
蟬生山谷通其三十八字其云主心腹邪氣二字卽下文寒

熱之氣也邪在心則煩邪在腹則滿腸居腹內邪氣走於腸中故幽幽鳴如走水積聚亦病於腹積而不散推之不移爲癥癥者徵也以其有形可徵也或聚或散推之則移爲瘕瘕者假也言其假借而成也其云益氣者通章以心腹邪氣爲提綱邪氣既除則正氣自然受益非丹參能補益之也詳經文之旨專主驅邪且驅心腹之裏邪與四物湯之功用冰炭相反若以平時調理胎前產後之常藥而輒用之攻伐無過臟氣大傷卽孟夫子所謂安其危而利其災樂其所亡是也此女科習用丹參之害人一也二曰益母謂益母能通血脉調經水去瘀生新爲婦人之良藥豈知本草經云茺蔚子味辛微溫主明目益精除水氣久服輕身莖主癰癧痒

可作浴湯一名益母一名益明一名大扎生池澤通其四十三字
無一字言及婦人經產之症其云微溫者得春木之氣也味辛者
得秋金之味也木有制則其性和性和則有輕身之效經所謂風
能生物是也其云明目者以肝開竅於目也其云益精者以精生
於飲食之善華先散於肝而後藏之於腎也萃主癰癰痒者以洗
浴能去肌表之風也若產後膚表微微發熱是外感微風與此物
甚爲對病若重症則不足恃矣況症重藥輕則病勢日甚一日終
至敗壞而莫挽若輩東請西延則有殺人不見血之技脩園惡之
此女科習用益母草之害人二也三日何首烏時醫以熟地黃大
補陰血恐其膩隔減食竟以何首烏代之豈知何首烏本草經不

載而問寶有之極贊其功但爲後人新增之品或逞其臆見或得之傳聞不足尚也余惟於久瘧偶用之取其味清之能截瘧也久廁偶用之取其味苦之能堅腸也若謂其能滋陰補腎如開寶所諸之茲吾不信也蓋藥之能堅腸者必其脂液之足也藥之能補養者必其氣味之和也試問滯濇如首烏何以能滋苦劣如首烏何以能補正與地黃相反何以謂其功用相同而相代乎此女科習用何首烏之害人三也四曰鬱金謂婦人之病多起於鬱鬱金能解諸鬱爲婦人之良藥而不知此物神農本草經不載而唐本有之唐本云鬱金味苦寒主血積下氣生肌吐血破惡血血淋尿血金瘡原文只此二十三字其云氣味苦寒者謂氣寒而善降味

苦而善泄也其云血積者血不行則爲積積不去則爲惡血血逆於上從口鼻而出則爲衄血此以血走於下從便溺而出有痛爲血淋無痛爲尿血卽金瘡之瘀血不去則血水不斷不能生肌此所以統主之者以其病原皆由於積血特取其大有破惡血之功也蓋血以氣爲主又標之曰下氣者以苦寒大泄其氣卽所以大破其血視他藥更進一步解鬱一字不見經傳切不可惑此邪說若經水不調因實而閉者不妨以此決之若因虛而閉者是其冠讐且病起於鬱者卽內經所謂二陽之病發心脾大有深旨若錯認此藥爲解鬱而頻用之十不救一至於懷孕最忌攻破此藥更不可以沾唇卽在產後非熱結停瘀者亦不可輕用若外邪未淨

者以此擅攻其內則邪氣乘虛而內陷若氣血兩虛者以此重虛其虛則氣血無根而暴脫此女科習用鬱金之害人四也聖經灼然可據雜說居然魚目混珠甚爲不解昔人謂不讀人間非聖書吾深有味乎斯言

嘗放神農作赭鞭鈎鋤從六陰陽與太乙外五岳四瀆土地所生草石骨肉心灰毛羽干類皆鞭問之得其所能治主嘗其五味一口七十毒是神農本草經爲辨藥之祖何以後人食唐宋以後之唾餘或取雜書附會鋪張之說及各氏臆斷邪說竟與聖經爲難斯人也侮聖人之言吾有四字勘語曰庸惡陋劣不可以爲醫人鏡經謂當碎其碑汚其面正非過激之談

種子

門人問曰婦人何以無子曰婦人無子皆由經水不調經水所以不調者皆由內有七情之傷外有六淫之感或氣血偏盛陰陽相乘所致種子之法卽在於調經之中前論已詳矣若經水旣調身無他病而亦不孕者一則身體過於肥盛脂滿子宮而不納精也前人有啟宮丸一方頗超然脩園最厭女科書排列許多方名徒亂人意究寔二陳湯加蒼朮川芎六神麴香附之類不如直說出來更妙一則身體過於羸瘦子宮無血而精不聚也景岳有育麟珠極效然亦是八珍湯加免絲子鹿角霜川椒杜仲四味似亦不必另立名色也其有生女不生男者係男人督脈不足陽不勝陰令其男人以鹿茸四錢

人參一觔遠志四兩免絲子半觔 醇酒爲丸服之所謂得其要者一
言而盡他書皆繁而無當也

啟宮丸

時方

半夏

蒼朮

香附

各四兩使浸炒前

六神曲炒

茯苓生研

陳皮

各二兩鹽水炒

川芎

二兩酒炒

蒸餅丸

酒下三錢

服蒼朮又一本作白朮

育麟珠

時方

鹿角霜

川芎 白芍 天生朮 茯苓 人參

杜仲各二兩

川椒

甘草 藜

免絲子 地黃

當歸各四錢

煉蜜爲丸如梧桐子大

米湯或無灰酒送下

門人問曰婦人不能得孕或易於得孕可以診脈而預知之否乎口
陳楚良云人身氣血各有虛實寒熱之異惟察脈可知舍脈而獨言
藥者妄也脈不宜太過而數數則爲熱不宜不及而遲遲則爲寒不
宜太有力而實實者正氣虛火邪乘之以實也治法當散鬱以伐其
邪邪去而後正可補不宜太無力而虛虛乃血氣虛也治法當補其
氣血又有女子氣多血少寒熱不調月水違期皆當診脈而以活法
治之務使夫婦之脈和平有力交合有期不妄用藥乃能生子也一
門人問曰東垣言婦人經水甫淨三日前交者成男以精勝於血也
三日後交者成女以血勝於精也七日子宮既閉雖交而亦不孕褚
氏言血先至裏精以生男精先至裏血則生女道藏言月水淨後一

三五成男二四六成女聖濟言因氣而左動陽資之則成男因氣而右動陰資之則成女程鳴諫言精之百脈齊到勝乎血則成男血之百脈齊到勝乎精則成女此皆一偏之言不足以語乾坤陰陽之道也老子云天法道道法自然亦唯順之而已然天命雖聽其自然而人事亦不可不盡敢問求嗣果有其法否乎曰袁了凡云天地生物必有絪縕之時萬物化生必有樂育之候猫犬至微將受娠也其性必狂呼而奔跳以絪縕樂育之氣觸之不能自止耳此天然之節候生化之真機也凡婦人一月經行一度必有一日絪縕之候於一時辰間氣蒸而熱昏而悶有欲交接不可忍之狀此的候也此時逆而取之則成丹順而施之則成胎矣

門人問曰婦科論種子繁雜無所適從而至當不易之法當宗誰氏
曰宋駱龍卓有內經拾遺二書明人增補之內附種子論一首方三
首卓然不凡論云男女構精萬物化生則偏陰不生偏陽不長理必
有然者也然夫婦交媾而不適其會則亦偏陰偏陽之謂也以無子
而諉於天命豈不泥乎間有資藥餌以養精血候月經以種孕育多
峻補以求詭遇又求嗣未得而害已隨之深可痛可惜也茲幸拜名
師於百年中而得有秘授焉一曰擇地二曰養種三曰乘時四曰投
虛地則母之血也種則父之精也時則精血交感之會也虛則去舊
生新之初也余聞之師曰母不受胎者氣盛血衰故也衰由傷於寒
氣感於七情氣凝血滯營衛不和以致經水前後多少謂之陰失其

道何以能受父不種子氣虛精弱故也弱由過於色慾傷乎五臟臟皆有精而藏於腎腎精既弱辟之射者力微矢枉不能中的謂之陽失其道何以能種故腴地不發瘠種而大粒亦不長硗地調經養精之道所宜講也誠精血盛矣又必待時而動乘虛而入如月經一來卽記其時算至三十時辰則穢血滌淨新血初萌虛之時也乘而投之如恐情竇不開陰陽背馳則有奇砭納之戶內以動其慾庶子宮開兩情美真元媾合如魚得水雖素不孕者亦孕矣此法厯試厯驗百發百中者也豈謬言哉及其既孕欲審男女先以父生年一爻在下母生年一爻在上後以受胎之月居中或遇乾坎艮震陽象也則生男或遇巽離坤兌陰象也則生女有可預知者焉嗚呼始而無子

者非天也人自成其天也已而有子者亦非天也人定可以勝天也

時方三首

廣嗣丸

此方乃論中所謂奇石納之戶內者也

沈香

丁香

吳萸

官桂

白芨

細辛

蛇床子

木鱉子

製子方可用

杏仁

砂仁各一

右十味煉蜜爲丸如綠豆大

固精丸

以下兩方乃論中所謂養精調經之平和藥也

附子

一枚重八錢臍心作竅如皂角子大入硃砂三不濕紙包煨用一半

牡蠣

一枚漳泉二府所出者童便塗遍厚紙裏米桂心去皮醋浸透鹽泥固濟候乾以炭三斤煨之

龍齒

當歸

酒焰洗

鳥藥

天台者

益智根

去枝

杜仲

酒炒去絲

石菖蒲

煑去毛

山茱萸

牛膝酒炒

秦艽

細辛

桔梗

半夏

七次
鹽湯泡

防風

川椒

桂子

甘草

茯苓

白芍

各三錢

乾薑

一兩半

遼參

二兩

生半夏

右二十一味研糯米爲丸取附子肉硃砂爲衣如桐子大每服三十丸加至七十九丸空心淡醋湯或鹽湯送下

增損地黃丸

治月經不調久而無子

當歸

二兩全用

熟地黃

半斤懷慶者佳

黃連

一兩淨

右三味酒浸一宿焙乾爲末煉蜜爲丸桐子大每服五十九至百丸如經小瀉酒下經多米湯下

外備方三首

五子衍宗丸

治男人精虛無子陽事不舉

菟絲子八兩

枸杞子

覆盆子各四兩

五味子

車前子各三

兩煉蜜爲丸如梧桐子大每早以米湯送下三錢時以左尺虛爲天一之水衰宜合六味地黃丸右尺虛爲地二之火衰宜合桂附地黃丸兩尺俱虛爲水火俱衰宜合十補丸余每用加入參鹿茸魚鱠各四兩或以黃芪三尺熬膏和煉蜜爲丸爲效較速

長孫男心典案按凡物之多子者久服之亦令人多子且菟絲子車前子煮汁膠膩極似人精故能益精而聚精況又得枸杞覆盆

皆滋潤之品以助之乎尤妙在五味子之收滯與重前之通利益
用大具天然開闢之妙亦時方之頗有意義者

修園於文擇用數方之後必短註數語諸子讀之咸謂語短味
長起而問曰脾胃之藥以米湯送下正法也而治肝之劑亦用之
者取震坤合德之義也治肺之劑亦用之者取土旺生金之義也
治心之劑亦用之者取火歸土旺之義也惟腎處最下用藥宜送
其下行若雜以脾胃之藥恐逗留其下行之性濡滯於中而作脹
前者時行之某醫治一老婦評於方後云老年陰虛當以六味地
黃丸爲主而脾胃又須兼顧加入粳米八錢爲脾胃雙補立法夫
子聞之而噴飯茲何以補腎諸丸而以米湯送下乎日內經云精

不足者補之以味味者五穀之正味也扁鵲云損其腎者益其精
精者五穀之精華也洪範論味而曰稼穡作甘甘者正味也世間
物惟五穀得味之正但能淡食穀味最能養精袁了凡云煮粥飯
中有厚汁滾作一團者此米之精液所聚食之最能補精余於補
賢各丸必以米湯送下者此物此志也若時醫以熟地黃與白朮
粳米同用者則有毫釐千里之差耳

十補丸

治氣血兩虛先天之水火最衰少年而有老態者

鹿茸 淾瀉 附子 肉桂 薯蕷 茯神 人參 當歸

山茱萸 白朮 各等分

煉蜜爲丸如梧桐子大米湯送下三錢

此方與十全大補同意但十全大補湯從氣血之流行處着眼氣血者後天有形之用也此方從水火之木根處着眼水火者此是先天無形之體也二方之分別在此

新定加味交感丸

治婦人不育

香附去毛水浸一晝夜
炒老黃色半斤 兔絲子一斤製當歸童便浸
炒 茯神各四兩 茯神各四兩
生研 按水與土相調則草木生脾與腎相和則胎息成

煉蜜爲丸如梧桐子大每早晚各服三錢米湯送下

次孫男心蘭稟按水與土相調則草木生脾與腎相和則胎息成兔絲子一物而備水土之氣故取之爲君當歸能滋子宮之乾燥

故取之爲使至於香附茯神鐵龕翁名交感丸其效詳在於內經
抬遺中不待贅論

門人問曰轉女爲男果有此法否乎曰於傳有之有合孕婦佩極大
之雄黃者有令着本夫之衣冠環水井而左旋二週面觀井中之形
不令人見者又於床下暗存刀斧刀背向上而刀口向下者密存雄
雞羽於席下者吾亦姑藏其說而弗論之大抵厚積陰功廣行善事
而不没人吾更爲第一善事不必持齋祈禱定叶熊羆之占

女科要旨卷二

閩長藥陳念祖脩園著

男元蔚古思參訂

孫男心典靈石韻註

胎前

門人問曰金匱妊娠一門夫子之註甚詳恐難爲淺學道也此外還有簡易之法賢愚可共曉否曰夫道一而已矣淺者自見其淺深者自見其深也金匱本於靈素後之高明者得金匱之一知半解敷衍成篇如今之舉業家取五經四書題目作臭腐時文文無定體唯不失立言之語氣而合時文之法度斯得矣茲且從俗而言時法王海

藏云胎前氣血和平則百病不生若氣旺而熱執則耗氣血而胎不安當清熱養血爲主若起居飲食調攝得宜絕嗜慾安養胎氣雖感別症總以安胎爲主又云安胎之法有二如母病以致動胎者但療母則胎自安或胎氣不固或有觸動以致母病者宜安胎則母自愈汪石山云凡胎前總以養血健脾清熱疎氣爲主吾鄉稱爲女科之最上者父子相傳不外此說而更深一步者趙養葵云胎革之繫於脾猶鐘之繫於梁也若棟柱不固棟梁亦撓必使腎中和緩然後胎有生氣曰長而無隕墜之虞何必定以黃芩白朮爲哉此四節平易近人行道人不可不俯而相就母取驚俗爲也

門人問曰夫子引王海藏云熱則耗氣血而胎不安而朱丹溪謂胎

前當清熱養血爲主以白朮黃芩爲安胎之聖藥立論相同而金匱治妊娠開章卽以桂枝湯爲首方且有大熱之附子湯溫補之膠艾湯不啻南轍北轍之異究竟從仲景乎從海藏丹溪乎曰海藏丹溪之論原從金匱常服之當歸散得來金匱之附子湯膠艾湯又與其本篇養胎之白朮散同義須審婦人平日之體氣偏陽偏陰豐厚羸瘦致病之因寒因熱病形之多寒多熱病情之喜寒喜熱又合之於廉而治之不可執一也

門人問曰金匱論妊娠開章以桂枝湯居其首其原文云婦人得平脈陰脈小弱其人渴不能食無寒熱名妊娠桂枝湯主之於法六十日當有此症設有醫治逆者却一月加吐下者則絕之各家所註非

失之淺則失之鑿請一一明之以爲一隅之舉曰金匱云婦人得平脈者言經水不行不可爲無病之人而平脈乃爲無病之脈診見此脈有喜出望外之意故曰得也其云陰脈小弱者以陰脈屬下焦尺部視上中二部之脈不過小弱小弱則非等於濶爲血滯之病脈此卽內經所謂婦人有孕身有病而無邪脈之旨也其云渴不能食者以婦人所食穀味化爲血氣下爲月水今月水乍聚而欲成胎則中焦之氣壅實中焦者胃也胃病則懶於納穀故不能食胃病則燥氣偏勝故口乾而渴也其云無寒熱者症自內起不關外邪安有惡寒發熱之氣哉故以渴不能食無寒熱七字爲妊娠之確切其語也且云於法六十日當有此症者特爲陰脈小弱一句自明其師古而不

泥古之意內經云陰搏陽別謂之有子言陰尺脈壯與陽寸迥別難
經云按之不絕者有孕也亦言按陰尺而不絕也今云陰脈小弱苟
以與前聖後賢相反至此而不知妊娠之初月水生聚一月爲脾二
月爲胚三月爲胎今在六十日之內其胎尚在將成未成之間下焦
之血運於中焦而護膜胚則下焦轉虛所以見小弱之脈過此胎成
漸見陰旺與按之不絕之脈矣其云醫治逆者四句言妊娠只有
六十日以三月成胎之數計之却少了一個月其形不過爲一團結
聚之血豈容藥之稍誤若誤藥而加吐下則禍不旋踵矣絕之者明
告其故更以周易勿藥之說導之也其用桂枝湯奈何蓋以身有病
而脉無故又非寒熱邪氣凡一切溫涼補瀉之劑皆未盡善唯有桂

卷二
三
枝湯一方調和陰陽之爲得也

門人問曰巢元方謂妊娠一月名胚胎足厥陰脈養之二月名始膏足少陽脈養之三月名始胎手心主脉養之當此時血不流行形象始化則四月始受水精以成血脉手少陽脈養之五月始受火精以成氣足太陽脈養之六月始受金精以成筋足陽明脈養之七月始受木精以成骨手太陰脈養之八月始受土精以成膚革手陽明脈養之九月始受石精以成毛髮足少陰脈養之十月五臟六腑關節人形皆備陳良甫宗其說以五行分配四時徐之才以十月分配某月見某症則用某藥各家之說可從否乎曰十月分經養胎之說割自隋之巢氏張子和既斥其謬矣須知婦人自受胎以後十二經氣

血俱翕聚以養胎元豈有某經養某月胎之理又豈有限於某月必見某症必用某方施治之理齊東野人之語吾輩切勿述之以汚口門人問曰時醫相傳口訣謂胎前無寒晉鄉女科俱崇此說然其說與丹溪輩吻合者多而求之金匱則大不然矣金匱云婦人懷孕六七月脈弦發熱其胎愈脹腹痛惡寒者少腹如扇所以然者子藏開故也當以附子湯溫其臟仲景安胎用附子湯大有取義今人置而弗用豈古法不堪爲今用與醫之所貴者力學之外又得名師益友曰舉其所治之症與聖經之異同合而講論始知其妙其云婦人壞孕六七月其六七月之前身無大病可知也今診其脈弦弦爲陰象其身發熱熱爲陽浮其胎愈脹脹爲虛寒何以謂之曰愈愈者更加

之意也吾于此一字而知此婦人本臟素屬虛寒常有微脹今因病而增脹故曰愈也且可因此一字而定其脈弦爲陰盛於內發熱爲陽格於外也且人之一身以背與腹分其陰陽也背爲陽而頭項該括其中腹爲陰而大小腹該括其中今痛而惡寒不在陽部之背與頭項而在陰部之腹大腹在臍上之中脘下脘乃太陰坤土陽明中土所屬也小腹在於臍下乃少陰水藏膀胱水府之所屬也小腹兩旁名爲少腹乃厥陰肝藏胞中血海之所居也今云少腹如扇實指子藏虛寒不能司閉藏之令故陰中寒氣習習如扇也附子湯方全匱闕之其爲傷寒論少陰篇之附子湯無疑張氏醫通云世人皆以附子爲墮胎之藥張仲景獨以養安胎之聖藥非神而明之真哉

輕試也

門人問曰妊娠二三月心煩惡食嘔吐等症醫名惡阻得胎後腹常痛醫名胞阻但惡阻症全匱無其名而胞阻則有之但阻者阻隔之義隔者宜通保胎豈得用通之法乎不然何以謂之阻乎曰金匱雖無惡阻之名而第一節云其人渴不能食無寒熱名妊娠桂枝湯主之一本渴字作嘔字註家謂爲惡阻產實謂爲子病是也嘔吐不止者金匱用半夏人參丸主胃有寒飲若胃熱上衝而嘔吐千金於此方以生薑易乾薑加茯苓麥冬重加鮮竹茹作湯甚效取半夏味辛降逆辛則性烈以直通其阻隔要全善薛立齋皆謂爲治惡阻之良方高鼓峯謂與參丸全用不獨於胎無碍而且大有健脾安胎之功

余每用六君子湯輒效至於胞阻金匱則與漏下

俗名半產
漏經

四五月
墮胎謂

之半產後下血不絕血傷其任下其瘕以安其胎君

金匱用桂枝茯苓丸

九

半產後下血不絕血海妊娠因瘕而下血金匱用桂枝茯苓丸合而並論蓋以胞阻與各症皆爲衝任二脈之所司病異而源同也且夫妊娠之胎氣原由人陽精內成與陰血外養之者也今陰血之自結與胎阻隔而不相和陰結陰位所以腹中作痛書云通則不痛通之節所安之惟膠艾湯絲絲入扣且胞阻與所云漏下等症皆陰陽失於抱負坤土失於隄防所致金匱制此方以統治各病微乎微乎方中芎歸宣通其陽血芍地宣通其陰血又得阿膠血肉之品同類相從者以養之皆令陰陽之抱負也甘草緩中解急又得艾葉溫煖子宮補火而生土者以助之皆令坤土之隄防也故爲調經止漏

安胎養血之良方又問金匱云婦人腹中疔痛當歸芍藥散主之亦
是胞阻與否曰疔痛者微痛而綿綿也乃脾虛反受水凌鬱欲求伸
而不得故綿綿作痛宜當歸芍藥散兼滲其濕與胞阻之治不同

門人問曰金匱云婦人妊娠宜當歸散主之此以涼補爲安胎法也
又云妊娠養胎白朮散主之此以溫補爲安胎法也今皆宗丹溪黃
芩白朮爲安胎之聖藥之說是白朮散用蜀椒之法可以永廢矣夫
予以爲何如曰二方皆主白朮謂白朮爲安胎之聖藥則可又令黃
芩以并言則未免爲一偏之言耳凡瘦人多火火盛則耗血而傷胎
宜用當歸散肥白人外盛內虛虛則生寒而胎不長宜用白朮散余
內子得胎時三月必墮遵丹溪法用藥連墮五次後余赴省應試內

子胎適三月漏紅欲墮先慈延族伯字廷義以四物湯加鹿角膠補骨脂杜仲續斷各二錢一服而安今母旬一次余歸已六個月矣聞其方爲一駭嘆曰補骨胎本草載其墮胎又合鹿角膠杜仲之溫芎菊之所以助之竟能如此之效設余在家勢必力爭又以白朮黃芩墮之矣此後凡遇胎漏欲墮之症不敢專主涼血而半產應期而墮者專主火衰論治扁鵲謂命門爲男子藏精女子繫胞之所胎孕繫於命門命門之火卽是元氣以此養胎故有曰長之勢譬如果實生於春而結於夏若春夏忽作非時之寒氣涼風則果實亦因之以黃噴矣唯用大補大溫之劑令子宮常得暖氣則胎自曰長而有成若非慣思半產不必小題大做凡得胎後預服扶胎之藥以防漏墮

祇用平補之法余新定所以載丸最驗

門人問曰夫子前刻三字經引徐忠可謂金匱奸娠篇凡十方而丸散居七湯居三蓋以湯者溫也妊娠當以安胎爲主則攻補皆當緩不宜峻故也但十方間有未錄者未知其故曰古人識見百倍於今人凡未悉其所以然之妙者恐鍼鋒不能相對貽悞後人故姑闕之且當歸散白朮散二方余亦罕用也

門人問曰海藏以四物等分隨所患之症加人二味名六合湯驅病而無損於胎且亦簡便可從夫子何不全錄之以爲法乎曰四物湯爲婦科之總方海藏取之以護胎胎得所護則寒熱攻補之峻劑俱在胎外以除病而胎元則宴然不知此法甚巧而可從但傷寒宜按

六經而加之雜病宜取按各病之主藥而加之難以預定爲何藥耳
海藏表實方加麻黃細辛尚無大誤而表虛方加防風蒼朮則失之
遠矣何不云二合麻黃湯一合桂枝湯之爲得乎吾更推其意而論
正之子滿者孕婦忽見通身腫滿是胎前挾水水與血相搏前方加
白朮陳皮茯苓澤瀉子氣者病在氣而在水氣滯而足面腫喘悶
防食甚則脚指出黃水前方去地黃加香附紫蘇陳皮天仙藤炙甘
草金匱葵子茯苓散慎勿輕用子懸者何柏齋謂爲濁氣舉胎上膀
胱也胎熱氣逆心胃脹滿前方去地黃加紫蘇陳皮大腹皮人參甘草
生薑子煩者心中懊惱口燥心煩前方加麥冬知母竹葉人參甘草
子淋者孕婦小便澀少乃肺燥而天氣不降前方加天門冬以清之

腎燥而地氣不升前方加紬辛以潤之佐木通茯苓以通其便人參
甘草以補其虛卽本草安榮散之義而金匱妊娠小便難飲食如故
以當歸貝母苦參丸主之大意以肺之治飲行于膀胱則熱邪之氣
除而淋瀝自止而轉胞症又與子淋便難二症分別或因熏受弱者
或因憂鬱傷脾者或因性急傷肝者或因忍小便所致者大抵胎下
而壓胞胞系了冥不通其狀小腹急痛不得小便甚者至死必令胎
能舉起懸在中央胞系得疏水道自行前方加參丸陳半升麻生薑
空心服之或服药後以手探吐吐後又服之又金匱云但利小便則
愈宜腎氣丸主之意者胞之所以正者胞之前後左右皆大氣充滿
扶之使正此方大補腎中之氣所以神效子嗽者懷孕欬嗽由於火

盛冠金前方加桑白皮天門冬紫苑竹茹甘草子癟者懷孕倒無知
目弔口噤角弓反張係肝風內動火勢乘風而迅發前方加羚羊角
鈞膝竹瀝貝母殼蠶甚者間服風引湯繼以竹葉石膏湯雞子黃連
湯以急救之子鳴者妊娠腹內兒有哭聲乃臍上疣瘡兒含口中因
孕婦登高舉臂脫出兒口以作此聲前方加茯苓白朮仍散錢於地
令其曲腰拾之一二刻間疣瘡入兒口其鳴即止子瘡者妊娠八九
月間忽然不語蓋胎繫於腎腎脈榮舌本今因胎氣壅閉腎脈阻塞
應靜候其分娩後則自愈或用前方加茯苓遠志二服亦可凡此
之類言之不盡學者以意通之可也

門人問曰婦人妊娠之脈如何曰內經及後賢論脈尚繁而難學唯

普明子簡易可從普明子云經云婦人有孕者身有病而無邪脉也
有病謂經閉無邪脉謂脉息如常不斷絕也經又云乎少陰脉動甚
者孕子也少陰心也心主血脉心脉旺則血旺而爲孕子之兆經又
云陰搏陽別謂之有子言二尺脉旺與兩寸迥別亦爲有孕以上三
者但得其一卽爲孕脉分而占之合而推之而孕脉無遁情矣或謂
流利雀啄亦爲孕脉何也答曰流利者血正旺雀啄者經脉閉塞不
行故脉急而歇至此數月之胎也不知者斷爲病脉則令人恥笑或
謂孕有男女何以脈而知之平答曰左寸爲太陽脈浮大知爲男也
右寸爲太陰脈沉實知爲女也若兩寸皆浮大主生二男兩太皆沉
實主生二女凡孕脉弦緊滑利爲順沉細微弱爲逆也

門人問曰妊娠有食忌藥忌當以誰氏爲主曰此一定之板法達生篇及婦人良方文科大成濟陰綱目等書皆互相沿習令以曹明子所定爲主曹明子云有孕之後凡忌食之物切宜戒食

一食雞子糯米令子生寸白蟲

一食羊肝令子多疾

一食鱉角令子成疳

一食犬肉令子無聲

一食兔肉令子缺唇

一食鷄肉令子項短

一食鴨子令子心寒

一食螃蟹多致橫生

一食雀肉令子多淫

一食豆漿令子發哮

一食野獸肉令子多怪疾

一食生薑令子多指

一食水雞鱠魚令子生癩

一食驃馬肉延月難生

如此之彙無不驗者所當深戒

又云娠孕藥忌歌凡數十種推之尚不止此然藥中如班蝥水蛭蛇
蛻蟄蛤水銀信砒等藥皆非恒用之品姑置勿論茲特選其易犯者

約纂數語俚醫者舉筆存神免致差誤其他怪異峻險之品在有孕時自應避忌不待言也

歌烏頭附子與天雄牛黃巴豆并桃仁芒硝大黃牡丹桂牛膝藜蘆茅西根槐角紅花與皂角三稜莪木薏苡仁乾漆蘭茹瞿麥穗半夏南星通草同乾薑大蒜馬刀豆延胡常山麝莫聞此係

婦人胎前忌當須念記在心胸

長孫心典稟按右藥忌犯似矣然安胎止嘔有用半夏者娠孕熱病有用大黃者娠孕中寒有用乾薑桂附者是何說也黃帝昔問於岐伯曰婦人重身毒之何如岐伯對曰有故無殞亦無殞也大積大乘其可犯也衰其大半而止有故者謂有病無殞者無損

胎也亦無殞者於產母亦無損也蓋有病則病當之故毒藥無損乎胎氣然大積大聚病勢堅強乃可投之又須得半而止不宜過劑則慎之又慎矣用藥者可不按岐黃之大法耶

門人問曰臨產將護及救治之法何如曰達生篇一書發揮詳盡一字一珠不必再贅凡男人遇本婦懷孕宜執此書日與講論三四首不過半月可令全書熟記較日夜與之博奕或間談消遣孰得孰失請一再思之余又於達生篇所未及者補之凡驗產法腰痛腹不痛未產腹痛腰不痛者未產必腰腹齊痛甚緊時此真欲產也如或遲滯以藥投之則得矣蓋天之生人原造化自然之妙不用人力之造作但順其性之自然而巳

次男元犀按凡新產之婦其藏氣堅固胞胎緊實產前宜服保生無憂散三劑擰開道路則易生此方於漿水未行時服之若漿水旣行遲滯不產勞倦神疲宜十全大補湯以助其力且恐漿水太過血傷而胎不靈活急宜當歸補血湯或加肉桂或加附子隨宜此高鼓峯之心法余屢用屢效或交骨不開或陰門不閉子宮不收三者皆元氣不足交骨不開者前人傳有加味歸芎湯張石頑立訛之謂每見服此惡血凝滯反成不救惟大劑人參童便入芎歸劑中助其氣血開闔之功立效陰門不閉者十全大補湯倍參桂補而斂之子宮不收者補中益氣湯加酒芍一錢肉桂五分補而舉之其實張石頑之論亦未免矯枉過正卽如加味芎歸湯

謂爲力量不大則可謂爲留血增病則不可至於前人所傳試驗之丸催生有華陀順生丹如神散胞衣不下有失笑散花蕊石散業是道者不可不備又難產多產婦右足小指尖艾炷如小豆大三五寸立產不可不預講其法

金匱方八首

時方九首

桂枝湯金匱妊娠胎前第一方

尤在涇云脉無故而身有病而又無寒熱邪氣則無可施治唯有桂枝湯調和陰陽而已矣

徐忠可云桂枝湯外症得之爲解肌和榮內症得之爲化氣調陰

陽也令妊娠初得上下本無病因子宮有凝氣溢上下故但以芍藥一味固其陰氣使不得上溢以桂甘薑棗扶上焦之陽而和其胃氣但令上焦之陽氣充能禦相侵之陰氣足矣未嘗治病正所以治病也否則以渴爲邪熱而解之以不能食爲脾不健而燥之豈不謬哉

桂枝茯苓丸

治婦人宿有癥病成胎後三月而得漏下又三月應期而下而無前後參差且動在臍上不在臍下可以定其爲胎有胎而仍漏下者以舊血未去則新血不能入胞養胎而下走不止此方下其癥

即是安胎法

桂枝 茯苓 丹皮 桃仁 去皮尖 芍藥各等分

右五味末之煉蜜丸如丸屎大每曰食前服一丸不差加至三丸
歌癥瘕未除恐害胎胎動於臍下爲欲落動於臍上是每月湊集之血因癥之氣妨害之下漏也

胎安癥去悟新裁桂苓丹芍桃同等氣血陰陽本末該

次孫心蘭稟安桂枝芍藥一陽一陰茯苓丹皮一氣一血合之桃

仁逐舊而不傷新爲丸緩服所以爲佳

附子湯方見傷寒論

膠艾湯

金匱云婦人有漏下者有半產後因續下血不絕者妊娠下血假令妊娠腹中痛爲胞阻膠艾湯主之

乾地黃六兩川芎三兩阿膠二兩艾葉兩當歸三兩芍藥四兩甘草

右七味以水五升清酒三升合煮取三升去滓內膠令消盡溫服
一升日三服不差更作

歌任娠腹痛阻胎胞名曰胞阻以胞中氣虛寒而阻其化育也三兩芎藭草與膠歸芎
各三兩四兩地黃六兩去枝梢

次男元犀按芎歸芍地補血之藥也然血不自生生於陽明之水
穀故以甘草補之阿膠滋血海爲胎產百病之要藥艾葉燶子宮
爲調經安胎之專品合之爲厥陰陽明少陰及衝任氣治之神劑
也後人去甘草阿膠艾葉名爲四物湯湯則板實而不靈矣此解
與本論同所解互異學者當於所以異處而悟其所以同則知聖

方如神龍變化不可方物也

當歸芍藥散

當歸兩川芎兩芍藥一斤茯苓四兩白朮四兩澤瀉半斤

右六味杵爲散取方寸匕酒和日三服

歌妊娠疔痛勢綿綿不若寒熱之絞痛
血氣之刺痛也三兩當歸潤且宣芍藥一

斤澤瀉半朮苓四兩炒盤旋

次男元犀按懷妊腹痛多屬血虛而血生於中氣中者土也土燥

不生物故以歸芍滲之土濕亦不生物故以芩朮澤瀉滻之燥
濕得宜則中氣治而血自生其痛自止

當歸貝母苦參丸

當歸四兩 貝母四兩 苦參四兩

右三味末之煉蜜丸如小豆大飲服三丸加至十九

日飲食如常小水難妊娠鬱熱液因乾黃參四兩同歸貝飲服三
丸至十九丸男子加滑石五丸

次男元犀按苦參當歸補心血而清心火貝母開肺鬱而瀉肺火
然心火不降則小便短濇肺氣不行於膀胱則水道不通此方爲
下病上取之法也况貝母主淋漓邪氣神農本草有明文哉

當歸散

當歸一斤黃芩一斤芍藥一斤川芎一斤白朮半斤 右五味杵爲散 服
方寸匕日再服妊娠常服卽易產胎無疾若產後百病悉主之

歌曰萬物原來自土生

妊娠常服之劑當以補脾陰爲主

土中涵濕遂生生窮一効

芎芍歸滋血

血爲溫化兩胎尤賴之八

尤一効芩

尤本脾藥今協諸藥而入脾土則土得滋氣則生物

又有黃芩之苦寒清脾以主之脾氣利則血不滯所以生物不息

大化成

白朮散

白朮 川芎 蜀椒三分去汗 牡蠣

右四味杵爲散酒服一錢七日三服夜一服但苦痛加芍藥心下
毒痛倍加芎藭心煩吐痛不能飲食加細辛一兩半夏大者二大
枚服之後更以醋漿水服之若嘔以醋漿水服之復不解者小麥
汁服之已後渴者大麥粥服之病雖愈服之勿置

歌曰胎由上載木之功血養相資妙有窮土以載之血以養之 陰氣上凌椒搘

下胎忌陰氣上逆蜀椒具純陽之性陽以蠭潛龍性得裏詮水氣
所結味鹹性寒寒以制熱
燥原鹹以導龍入海

此尤苦椒三物各三分牡蠣闕之徐靈胎云原本無分兩

加減歌曰苦痛芍藥加最美心下毒痛倚芎是吐痛不食心又煩加夏
甘枚一細使醋漿水須服後吞若還不嘔藥可止不解者 小麥
煮汁嘗以後渴者大麥粥喜既愈常服勿輕拋壺中陰陽大變理
程雲來云以大麥粥能調中補脾故服之勿置非指上藥可常服
也此解亦超

方義已詳歌中不再釋

定所以載丸

治胎氣不安不長婦人半產或三月或五月按期不移者必終身
不能大產唯此丸可以治之

白朮

一斤去皮膚置糯米上蒸半炷香久勿洩氣晒研爲末

桑寄生

六兩以自收者爲真不見銅鐵爲末

川杜仲

八兩炒去絲爲末

人參

八兩焙爲末

雲茯苓

六兩生研爲末

以大棗一片擘開以長流水熬汁疊丸如梧桐子大曬乾退火氣
密貯勿令洩氣每早晚各服三錢以米湯送下

按白米爲補土之正藥土爲萬物之母而載萬物故本方取之爲
君茯苓感蒼松之氣而生苗不出土獨得土氣之全而暗長寄生
感桑精之氣而生根不入土自具土性之足而敷榮一者伏於土
中儼若子居母腹一者寄於枝上居然胎繫母胞二物奪天地造

化之神功故能資養氣血於無形之處而取效倍於他藥也杜仲
補先天之水火而其多絲尤能繫維而不墜人參具三才之位育
而其多液尤能涵養以成功余年甲子四百一十四甲子矣此方
從讀書頗多臨症頗熟悟出蓋自唐宋以後著女科書之前輩不
下數百人未聞有一人道及於此今特爲補論大爲快事

神驗保生無憂散

婦人臨產先服一二劑自然易生或遇橫生倒產甚至連日不生
速服一二劑應手取效能救孕婦產難之災常保母子安全之吉

當歸

酒洗一錢五分

川貝母一錢

黃蓍八分

荆芥穗八分

白芍

酒洗炒一錢二分

免絲子四分

厚朴蠟汁

艾葉各七分

枳殼

麵炒六分

川芎

一分三分

羌活

五分

甘草

五分

水二鍾薑三片煎至八分空腹溫服

普明子曰此方流傳海內用者無不響應而製方之妙人皆不得其解是故疑信相半余因解之新孕婦人胎氣完固腹皮緊窄氣血裏其胞胎最難轉動此方用擰法焉當歸川芎白芍養血活血也厚朴去瘀血者也用之擰開血脉俾惡露不致填塞羌活荆芥疏通太陽將背後一擰太陽經脈最長太陽治而諸經皆治枳殼疎通結氣將面前一擰俾胎氣歛抑而無限滯之虞艾穗擰動子宮則胞胎靈動川貝兔絲最能運胎順產將胎氣全體一擰大具天然活潑之趣矣加黃蓍者所以擰扶元氣元氣旺則轉動有力

也生薑通神明去穢惡散寒止吐所以擰扶正氣而安胃氣甘草
協和諸藥俾其左宜右有而全其擰法之神者也此直無上良方
而今人不知所用卽用之而不知製方之妙則亦惘惘然矣予故
備言之以醒學者

華陀順生丹

硃砂

三办細研末

明乳香

一兩

右爲末端午日猪心血爲丸如欠實大每服一丸用當歸三錢川
芎二錢煎湯送下不經女人手

催生如神丹

治逆產橫坐其功甚大

百草霜

白芷

不見火爲未各等分

右每服二錢以童便米醋和如膏加沸湯調下或用酒煎加入童便少許熱服書云血見黑則止此藥不但順生大能固血又免血枯爲妙

加味芎歸湯

當歸

五錢

川芎

三錢

婦人頭髮

一握燒灰存性

水煎服約人行五里許卽生設是死胎亦下灼過龜板亦可用次男元犀按陰虛而交骨不開用此陽虛而交骨不開用當歸補血湯加桂附又以熟童便一半調之此一陰一陽之對子也何張石頑過詆之

當歸補血湯

當歸二錢

黃芪一兩

長孫心典稟按胎猶舟也血猶水也水漲則舟浮血乾則胎滯其彰明昭著也若漿水旣行行之過多而不產恐十全八珍之功緩而不及唯此湯黃芪五倍於當歸藉氣藥以生其血氣行迅速而血卽相隨而胎遂得血而順下矣然猶恐素體虛弱必加附子之守而不走以助藥力勿疑附子之過於辛熱而少用也高鼓峯謂一切難產症於補血大劑之中再加肉桂三錢堪云神效

失笑丸

治療血脹胞並治兒枕痛神效

蒲黃炒

五靈脂

去土炒等分

共爲末醋糊丸如桐子大每服三錢淡醋水下

花蕊石散

治產後敗血不盡血迷血暈胎衣不下脹急不省人事但心頭溫者急用一服灌下瘀血化水而出其人卽甦效驗如神醫家不可
缺此

花蕊石一斤 土色硫黃四兩

右爲末和勻先用紙泥封固瓦罐一箇入二藥仍用紙泥封口曬乾用炭煅二炷香次日取出研細每服一錢童便和熟酒調下甚者用二三錢

牛膝散

治胎衣不下腹中脹急以此藥腐化而下緩則不救

牛膝 川芎 蒲黃

炒

丹皮

各二兩

桂心

四兩

當歸

一兩

共爲末每服五錢水煎服

又婦人服藥勿犯三大忌一曰麥蘖二曰牛膝三曰木耳又頭蠶子亦然余於胎前諄諄囑其勿犯業醫者當所戒矣

女利要旨卷三

閩長樂陳念祖修園著

男元蔚古愚參訂
元犀靈石韻註

孫男心蘭芝亭同校字
心典微菴

產後

門人問曰產後症諸家議論不一治法互異而吾閱歷久相傳俱宗朱丹溪所云產後有病先固氣血故產後以大補氣血爲主雖有雜病以未治之薛立齋汪石山極贊其妙而陳良甫單養腎諸論皆不出其範圍虞天民葉以潛又以去瘀血爲主二說互參可以得攻補兩大法究竟當從與否曰此皆庸俗之見亦且一偏之言不足聽也

今節錄內經二條金匱產後全冊以註之各家之說一概置之弗言
所謂羣言淆亂衷於聖是也

內經云乳子之時而患寒病熱脈止不宜實懸小大小產後新虛故也手足溫則生若脈雖懸小是脈氣衰絕
而見手足俱寒陰氣暴起則死

內經又云乳子中風而身熱以喘鳴息肩者爲風熱逆於陽位也其爲大熱至喘鳴息肩者脈必不能懸小而實大
但實大之中脈而和緩是脾胃之氣則生設見急則胃氣已死
須實大見往來而系尚繫於脈則死

此二節以脾胃爲主可知內經所獨重後諸家互相辨駁終不足
言也晉人云片語會心非是少卽讀書得間之謂也

門人問曰金匱較傷寒論更爲難讀夫子於產後獨主之曷故曰醫
儒者事也先其事之所難東魯明訓而因陋就簡直市醫耳且隨症

條分名目臚列若治不得其頭緒如治絲而棼之也今舉金匱爲主
若得其一知半解便足活人故全錄於左嘗論歷代未立考試醫生
之制其失業之輩混充之以爲餉口之術所以日流日下而女科其
尤甚者若明理之人遇醫輩先詢之曰岐黃後若仲景可稱上醫否
不知者曰我不知爲何人也其知之者曰漢代之醫聖相去久遠而
難從耳夫時有古今之異豈天之五運六氣人之五臟六腑亦有顛
倒變遷之異乎知與不知不過以五十步笑百步耳設有明理者楷
錄此冊第一節第二節原文令時行之醫每句淺淺講得下則是上
好明醫卽一時講不下肯執所錄原文携回查對各本舊註畧能敷
衍講得去便知渠家亦藏有正書必不至有大支離處亦是好醫或

携其原文轉向心服之醫友處東摸西捉約畧於皮毛上說得來便知渠門尚有一二讀書好友亦不至有大荒唐處亦是好醫余欲求此數種人不能旦莫遇之實爲恨事且習聞其自文曰彼是仲景派我是劉張朱李前四大家派我是王肯堂薛立齋張景岳喻嘉言後四大家派且行時臨症指南其藥慣用生薑酒泡淡附子地黃炭泡淡吳萸漂淡白术及一切藥炭海中各種乾殼皆無氣無味之類其治法開口便云五行三合雙山顛倒化合之妙皆渺茫無據之說虛病則云以人補人多服紫河車熬膏此物大穢大毒動火每見百服百死病人宜存好心作好事切勿聽此忽心害理之言久病則云入絡以老絲瓜鮮竹茹當歸鬚忽冬藤刺蒺藜之類爲秘藥又以西瓜

翠皮鮮荷梗海參淡菜肉之類爲新奇不能於指南中擇其善而從之而惟集其所短天土有知當必斥之譴之而竟張大其說曰我是葉天士一派欺言也彼妄言之我妄聽之其如斯道何哉所望行道諸君子速逝去相沿之病從事於聖經賢訓亦不失爲善改過之君子矣

金匱云問曰新產婦人有三病一曰病瘻二曰病鬱冒三

曰大便難何謂也師曰新產

之婦畏其無汗若無汗則榮衛不和而爲發熱無汗等症似乎傷寒之表病但

舌無白胎及無頭痛項強之可辨也然雖欲有汗又恐其血虛

氣熱熱則理開而多汗出

汗出則腠理開而愈

喜中風血不養筋而風又動火故令病瘻

新產之婦畏血不行若不行則血瘀於內而爲發熱腹痛等症似乎傷寒

之裏病但舌無黃胎及無大煩躁大狂渴之可辨也然雖欲血下又恐過多而

亡血血亡其氣無復汗血耦而外洩則復汗氣

兩耗則寒

血爲陰陰亡失守氣爲陽陽虛上厥故令不省人事而鬱雖欲其汗出

血行又恐汗與亡津液胃乾燥故大便難三者不同其爲亡

血津則一也

此爲產後提出三病以爲綱非謂產後止此三病也

上言新產之病其提綱有三然症病有竹葉湯之治法另詳於後試先言鬱冒與大便

大便難相兼之症產婦鬱冒難二病皆因忘血傷津所致故其脈俱微弱惟嘔而不能食大便反堅是爲大便難綱

無汗但頭上汗出

爲鬱冒綱中之專症所以然者血虛則陰竭於下而下厥下厥則孤

越而必冒

推而言之凡素患鬱冒之人名曰冒家吾觀冒家欲解必令大汗出而始解

虛爲下厥

下厥則孤陽無依上出故頭汗出此頭汗出爲鬱冒病綱中之大眼目也慎之勿忽

所以產婦

頭汗既出又喜身平復蓋陰陽之樞操自少陽非小柴胡湯損陽就陰陽乃而復不能轉其樞而使之平至於產後

汗出

損陽就陰陽乃而復不能轉其樞而使之平至於產後

大便

難之綱中其症堅由於血行過多則陽明之血海乾枯而血脈失和
便燥結而且堅不濡於下不濡於下則反逆於上而爲嘔失和
爲不能食陽明屬胃爲血海血不自生生於所納之水穀人但知消
導爲平胃轉胃降逆順氣爲安胃甘寒柔潤爲補胃而不
知小柴胡湯爲和胃深一層治法傷寒論小柴胡湯方後去上焦得
通津液得下胃氣因和三句移來此一節隨爲此症之鉄板註脚也
故以上二症而統以小柴胡湯主之

此爲鬱冒與大便難之相兼者詳其病因而出其方治也
鬱冒病既解而能食至七八日更發熱者然發熱而不惡寒便知其
而更發熱便知其非不在表而在裏矣因能食
虛病而爲食復矣此爲胃實宜大承氣湯主之

此言大虛之後有實症卽當以實治之也若畏承氣之峻而不敢
用恐因循致虛病變百出甚矣哉庸庸者不堪以其事也若畏承
氣之峻而用穀芽麥芽山查神麌之類消耗胃氣亦爲害事

產後

屬虛客寒阻滯氣血則

腹中

疼痛

以當歸生薑羊肉湯主之併治腹中寒

疝虛勞不足

叅各家說病痛者緩緩痛也概屬客寒相阻故以當歸通血分之滯生薑行氣分之寒然胎前責實故當歸白芍散內加茯苓澤瀉瀉其水溼此屬產後大概責虛故以當歸養血而行血滯生薑散寒而行氣滯又主以羊肉味厚氣溫補氣而生血俾氣血得溫則邪自散而痛止矣此方攻補兼施故併治寒疝虛損或疑羊肉太補而不知孫真人謂羊肉止痛利產婦古訓鑿鑿可據又奚疑哉然痛亦有不屬於虛者不可不知

產後腹痛

若不煩不滿爲中虛而寒動也今則火上逆而

煩滯而滿不

和不得臥

此熱下鬱而碍上也以

枳實芍藥散主之

此爲腹痛而煩滿不得臥者出其方治也方意是調和氣血之滯所謂通則不痛之輕劑也下以大麥粥者兼和其肝氣而養心脾故癰膿亦主之

師曰產婦腹痛當以枳薑芍藥散假令不愈者此爲血乾腹中有乾血其着於臍下非枳實芍藥所能治也宜下瘀血湯主之亦主經水不利

此爲痛着臍下出其方治也意者病去則虛自回不必疑其過峻

然亦有不可專下產後七八日無頭痛發熱惡寒之太陽症少腹堅痛此惡

露不盡瘀血而已然其不大便煩躁發熱切脈微實是胃家之實也

成日晡是陽明向旺之時其更倍發熱至曰晡時煩躁者又胃熱之驗也食入不

食則已食入則熱爲言語也夜陰也若病果在陰宜晝輕而夜重

今至夜間陽明氣衰之節稍愈其爲胃家之實宜大承氣湯主之此治以陽明之熱在裏之少腹結在膀胱也

此言血雖結於少腹若胃有實熱當以大承氣湯爲主若但治其血而遺其胃則血雖去而熱不除卽血亦未必能去也

此條至夜則愈四字爲辨症大眼目盡晝爲陽而主氣暮爲陰而主血觀上節婦人傷寒發熱經水適來晝日明了暮則諧語如見兒狀者此爲熱入血室以此數句而對面尋繹之便知至夜則愈知其病不專在血也

產後中風續數十日不解似不應在桂枝症之例矣然皆桂枝本心下悶一症邪入胸膈爲証但爲桂枝症例中本症中惟有心下悶人陽之裏症其餘嘔吐汗出有之症是桂枝症更

進一層卽爲陽旦症桂枝雖久而陽症續在者可與陽旦症湯
稍爲加增卽爲陽旦湯病雖久而陽症續在者可與陽旦症湯
張石頑云舉此與上文承氣湯爲一表一裏之對子不以日數之
多而疑其無表症也

男元居按此言產後陽旦症未罷病雖久而仍用其方也傷寒論
太陽篇有因加附子參其間增桂令汗出之句言因者承上支病
症象桂枝即取桂枝之原方也言增桂者卽於桂枝湯原方外更
增桂枝三兩合共五兩是也言加附子參其間者卽於前方間參
附子一枚也孫真人於此數句未能體認反以桂枝湯加黃芩爲
陽旦湯後人因之至今相沿不解甚矣讀書之難也然此方傷寒
論特筆用令汗出三字大是眼目其與桂枝加附子之治遂漏者

爲同中之異而亦異中之同蓋正汗漏者匡正之功令汗出者驅邪之力泛應曲當方之所以入神也上節裏熟成實雖產後七八日與大承氣湯而不傷於峻此節表邪不解雖數十日之久與陽旦湯而不慮其散此中之奧妙難與淺人道也丹溪謂產後唯大補氣血爲主其餘以未治之又云芍藥伐生生之氣此授庸醫藏拙之術以誤人不得不直斥之

長孫心典真按頭疼惡寒時時有熱自汗乾嘔俱是桂枝症而不用桂枝湯者以心下悶當用桂枝去芍藥湯之法今因產後亡血不可逕用芍藥須當增桂以宣其陽汗出至數十日之久雖與發汗逐漏者迥別亦當借桂枝加附子湯之法固少陰之根以止汗

且止汗卽在發汗之中此所以陽旦湯爲絲綵入扣也

前以痘病爲產後三大綱之一然痘病本起於中風今以中風將變痘病而言之

產後中風發熱面正赤喘

而頭痛

此病在太陽連及陽明而產後正氣太虛又不能以勝邪氣誠恐變爲痘症以

竹葉湯主之

此爲產後中風正虛邪盛者而出其補正散邪之方也方中以竹葉爲君者以風爲陽邪不解卽變爲熱熱盛則灼筋而成痘故於溫藥中先君以竹葉而折其勢卽杜漸防微之道也

太陽之脈上行至頭陽明

脈過膈十循於面二經合病多加葛根

婦人乳中虛煩亂嘔逆安帝益氣飲皮大丸主之

徐忠可云乳者孔子之婦也言乳汁去多則陰血不足而胃中亦虛內經云陰者中之守也陰虛不能勝陽而火上壅則煩氣上越

則嘔煩而亂則煩之甚也嘔而逆則嘔之甚也病本全由中虛然而藥止用竹茹桂甘石膏白薇者蓋中虛而至爲嘔爲煩則膽腑受邪煩吐爲主病故以竹茹之除煩止嘔者爲君胸中陽氣不升故以桂甘扶陽而化其逆氣者爲臣以石膏涼上焦氣分之虛弱爲佐以白薇去表間之浮熱爲使要知煩亂嘔逆而無腹痛下利等症雖虛無寒可知也妙在加桂於涼劑中尤妙在生甘草獨多意謂散蘊蓄之邪復清陽之氣中卽自安氣卽自益故無一補劑而反註其立湯之本意曰安中益氣竹皮大丸神哉喘加柏實柏每向西得西方之氣最深故能益金氣潤肝木而養心則肺不受爍喘自平也有熟倍白薇蓋白薇能去浮熱故小品桂枝加龍骨

牡蠣湯云汗多熱浮者去桂加白薇附子各三分名曰二加龍骨
湯則白薇之能去浮熱可知矣

凡下利病多由濕熱白頭翁之苦以勝濕寒以除熱固其宜也而壅帶芩澤則恐其傷液唯以阿膠之滋潤去風卽所以和血以此治利卽以此爲大補彼治利而好用參朮者當知所返矣

此爲產後下利虛極者而出其方治也

金匱附方云千金三物黃芩湯治婦人

未離產尚

在於草蓐自發去衣

露其身得微風亡血之後陽邪客入則

四肢苦煩熱然此症當辨其頭痛者

是風未全變爲熱與小柴胡湯以解頭不痛但煩者

則已全變爲熱甚則蟲生勢所必至以

此湯主之

長孫心典稟按附方者金匱本書闕載而千金外臺等書載之其云出自金匱後人別之曰附方

附方千金內補當歸建中湯治婦人產後虛羸不足腹中刺痛不止吸吸少氣或若少腹中急摩痛引腰脊不能食飲產後一月日得服四五劑爲善令人強壯宜

徐忠可云產後虛羸不足先因陰虛後井陽虛補陰則寒凝補陽則氣壅後天以中氣爲主故治法亦出於建中但加當歸卽偏於內故曰內補當歸建中湯謂腹中刺痛不止血少也吸吸少氣陽弱也故將桂枝生薑當歸之辛溫以行其榮衛之氣甘草白芍以養其脾陰之血而以飴糖大棗峻補中氣則元氣日復而羸者豐

痛者止也然桂枝於陰陽內外無所不通猶恃當歸善入陰分治帶下之疾故又主少腹急摩痛引腰背不能飲食者蓋帶下病去而中氣自強也曰產後一月日得服四五劑爲善謂宜急於此調之庶無後時之歎然藥味和平可以治疾可以調補故又曰令人強壯宜其云大虛加飴糖以虛極無可支撑惟大甘專於補脾胃爲五臟六腑之母止此一條可以得其生路也其去血過多崩傷內訌方加乾地黃阿膠以其所傷原偏於陰故特多加陰藥非產後必宜用地黃阿膠也

金匱方論十一首

小柴胡湯

大承氣湯

但見寒
論

當歸生薑羊內湯

當歸三兩 生薑五兩 羊肉一斤

右三味以水八升煮取三升溫服七合日三服若寒多加生薑或一斤痛多而嘔者加橘皮二兩白朮一兩加生薑者亦加水五升煮取三升二合服之

歌腹痛脇疼腹脇皆寒氣作主無復界限裏急不堪陰氣不能和榮而然是內之榮血不足致羊斤薑五當歸三於今豆蔻香砂法可笑依盲授指南

次男元犀按方中當歸行血分之濡而定痛生薑宣氣分之濡而腥韻濃厚入咽之後卽與濁陰混爲一家旋而得當歸之清血而

血中之滯通生薑之利氣而氣中之滯通則不痛而寒氣無有潛藏之地所謂先誘之而後攻之者也苟病家以羊肉太補而疑之是爲流俗之說所囿其中蓋有命焉知幾者卽當婉辭而去

枳實芍藥散

枳實燒令黑勿太過芍藥等分

右一味杵爲散服方寸七日三服并主癰膿大麥粥下之

歌滿煩不卧腹痞頻枳實微燒芍等平羊肉湯方應反看彼治不之虛痛此治煩滿

煩滿之實散調大麥粥穩而新

長男元蔚按枳實通氣滯芍藥通血滯通則不痛人所共知也妙在枳實燒黑得火化而善攻停積下以大麥粥和肝氣而兼養心

脾是行滯中而寓補養之意故癰膿亦主之

下瘀血湯

大黃 三兩 桃仁二十枚 麝蟲二十枚

去足熬

右三味末之煉蜜和爲四丸以酒一升一丸 取八合頓服之瘀血下如

豚肝

各一本畧異

瞤臍中着痛瘀爲殃甘粒桃仁三兩黃更有麝蟲二十箇酒煎大
下亦何傷

次男元犀按產婦腹痛服枳實芍藥而不愈者爲熱灼血乾而爲
停瘀其痛着於臍下宜用此湯方中大黃桃仁之推陳下瘀麝蟲
之善攻乾血人盡知之妙在桃仁一味平平中大有功力蓋血已

敗而成瘀非得生氣不能流通桃得三月春氣而花最鮮明似血而其生氣皆在於仁而味苦又能開洩故直入血中而和之散之逐其舊而不傷其新也

陽旦湯

卽桂枝湯倍桂增附坊本謂加黃芩者未知傷寒論太陽篇中已明其方也孫真人及各家俱誤

桂枝湯見傷寒論

竹葉湯

竹葉

一把

葛根

三兩

防風

一兩

桔梗

兩

桂枝

一兩

人參

二兩

甘草

一兩

附子

一枚

生薑

五兩

大棗

十五枚

右十味以水一斗煮取三升半分溫三服溫覆取微汗

頭項強用大附子一枚破之如豆大煎藥揚去沫嘔者加半夏半

升洗

歌喘熱頭疼面正紅

勢欲成瘡

防桔桂草參同

同用一兩

葛根三生薑

五兩附枚一棗十五枚竹葉一把充

加減頭項强者大附抵以大易小不同體半爲氣逆更議加半夏半

升七次洗

程雲來云症中未至背反張而發熱齒赤頭痛亦風痙之漸故用竹葉主風痙防風治內痙葛根療剛痙桂枝治柔痙生薑散風邪桂梗除風痙辛以散之之劑也又佐以人參生液以養筋附子補火以致水合之甘草以和諸藥大棗以助十二經同諸風劑則發中有補爲後中風之大劑也

竹皮丸

生竹茹

石膏各二分

桂枝一分

白薇一分

甘草七分

右五味末之棗肉和丸彈子大飲服一丸日三夜一服有熱倍白

薇煩喘者加柏實一分

歌嘔而煩亂乳中虛

謂孔子之時氣虛火勝內亂而上逆也

三分石膏與竹茹桂

一分芍草七分聚丸飲服效徐徐

減歌曰白薇退熱絕神異有熱倍加君須記柏得金氣厚且深葉

葉西向歸本位實中之仁又鎮心煩喘可加一分餌解見本論

白頭翁加甘草阿膠湯

歌見傷寒論再加甘草阿膠各二兩是也

師云產後下利虛極者此主之

歌白頭湯已見前歌二兩阿膠甘草和產後利成虛極症滋

阿膠救其

陰

而且緩

甘草緩其急

莫輕過

次男元犀按凡產後去血過多又兼下利亡其津液其爲陰虛固無疑茲云虛極理宜大補然歸芎芍地則益其滑而下脫參术桂芪則動其陽而上逆皆爲禁劑須知此虛字指陰虛而言與少陰症陰氣欲絕同義少陰症與大承氣湯急下以救陰與此症可與白頭翁湯大苦以救陰同義此法非薛立齊張景岳李士材輩以甘溫爲主苦寒爲戒者所可窺測尤妙在加甘草之甘含四味之苦爲苦甘化陰法且久痢膏脂盡脫脈絡空虛得阿膠之滋潤合四味之苦以堅之則源流俱清而痢自止

千金三黃湯

黃芩一兩

苦參一兩

乾地四兩

右三味以水六升煮取二升溫服一升多吐下蟲

千金內補當歸建中湯

當歸四兩桂枝三兩生薑二兩芍藥六兩甘草一兩大棗十二枚

右六味以水一斗煮取三升分溫三服一日令盡若大虛加飴糖
六兩湯成內之於火上煖令飴消若去血過多崩傷內衄不止加
地黃六兩阿膠二兩右八味湯成內阿膠若無當歸以芎藭代之
若無生薑以乾薑代之

門人問曰金匱外尚有可行之法否曰若能熟讀而得其精微任產
後之病變百出無難一舉而安之若逐症而分治之卽千百方尚有
遺漏如嵩崖尊生東醫寶鑑臚列可謂詳矣試問能愈一症否乎然

而鍾期去矣古調獨彈奚爲乎不得已而從俗尙遂於坊刻各種擇出二十三條雖云淺率却不離經姑錄之於左

王叔和曰產後脈寸口洪疾不調者死沉微附骨不絕者生又曰沉小滑者生實大堅弦急者死

朱丹溪曰胎前脈當洪數既產而脈仍洪數者死又曰胎前脈細小產後脈洪大者多死

濟生產經曰胎前之病其脈貴實產後之病其脈貴虛胎前則順氣安胎產後則扶虛消瘀此脈要曰欲產之脈必見離經或沉細而滑夜半覺痛來朝日中必娩新產之脈緩滑爲吉若實大弦急近乎無胃訟危之候或寸口澁疾不調惡症立見唯宜沉細附骨不絕雖劇

無恙

大全曰凡產畢飲熱蜜便一盞不得便臥宜閉目而坐須臾上床宜仰坐不宜側坐宜監牀不宜伸足高倚床頭厚倚裯遮圍四壁使無孔隙免致賊風以醋熏鼻或用醋炭更燒漆器頻以手從心搓至臍下以防血暈血逆如此三日不問腹痛不痛以童便和酒溫服五七次酒雖行血亦不可多恐引血入四肢能令血暈宜頻食白粥漸食羊肉豬蹄少許仍慎言語七情寒暑梳頭洗足以首曰爲度若氣血素弱者不計月日否則患手足腰腿疼痛等症名曰褥勞最難治療初產時不可問是男是女恐因言語而洩氣或以愛憎而動氣皆能致病不可獨宿恐致虛驚不可刮舌恐傷心氣不可刷齒恐致血

逆須氣血平後方可治事犯時微若秋毫成病重如山嶽可不戒哉
產寶新書曰產後氣血暴虛理當大補但惡露未盡用補恐致滯血
唯生地湯行中有補能生又能化其方因藥性功用而立名也產後
血塊當消而又必隨生其新血若專用消則新血受創專用生則舊
血反留考諸藥性芩歸桃仁三味善攻舊血驟生新血佐以黑薑炭
草引三味入於肺肝生血利氣五味共方行中有補實產後聖藥也

長孫男心典稟

按產婦胞衣一破速煎一帖候兒頭下地卽服不

拘半產雖平安少壯婦無患者俱服一二劑以消血塊而生新血
自無血暈之患若胎前素弱生產後見危症不厭頻服病退卽止
若照常日服一劑自能扶將絕之氣血也如血塊痛加肉桂一分

紅花三分益母草五錢如產後瘀甚崩形色虛脫加人參三四錢如汗出氣促人參倍加

大全曰產後血暈者由敗血流入肝經眼生黑花頭目旋暈不能起坐昏悶不省人事謂之此血暈熱乘虛逆上凌心故昏迷不省氣閉欲絕也服童便最好

陳良甫曰產後瘀血奔心因分婉後不飲童便以致虛火炎上也用鹿角燒灰童便調下卽醒此物行血極效又用五靈脂半生半熟名獨行散又用返魂丹卽益母丸也

崔氏曰產婦分婉訖將秤錘或黃石子入炭中燒令通赤置器中於床前以醋淬之可除血暈時作爲雋或先取釀醋以塗口鼻仍置醋

於傍淬火炭使聞其氣又一法燒乾漆令烟熏產母之面卽醒如無
乾漆舊漆器燒烟亦妙

單耆賢曰產後寒氣上攻則心痛下攻則腹痛兼血塊者宜服生化
湯加桂末止加吳茱萸生薑三片助血若獨用諸熱藥攻寒其痛難
止其血未免來多以傷產母也

產寶百問曰產後四肢浮腫由敗血乘虛停積循經流入四肢留淫
日深腐壞如水故令面黃四肢浮腫醫人不識便作水氣治之凡治
水多用導水藥極虛產後既虛又以藥虛之是謂重虛多致天枉服
小調經散血行腫消則愈

朱丹溪曰產後腫必用大補氣血爲主少佐蒼朮茯苓使水自利之

薛立齋曰前症若寒水侮土宜養脾肺若氣虛浮腫宜益脾胃若水氣浮腫宜補中氣又曰產後浮腫或兼喘咳脈沉細無力此命門火衰脾土虛寒以八味丸主之

吳蒙齋曰新產後傷寒不可輕易發汗產時有傷力發熱有去血過多發熱惡露不去發熱有三日蒸乳發熱有因勞動飲食停滯發熱狀類傷寒要在仔細許辨切不可便發汗大抵產後氣血虛汗之則變筋惕肉瞶或鬱冒昏迷或搐搦或便祕其害非輕凡有發熱宜與四物爲君加柴胡參炮薑最效蓋乾薑辛熟能引血藥入血分氣藥入氣分自能去惡生新有陽生陰長之道以熱治熱深合內經

之旨

朱丹溪曰產後發熱此熱非有餘之熱乃陰虛生內熱耳以補陰藥大劑服之必用乾薑者何也日乾薑能入肺利氣入肝經引血藥生血然不可獨用與補陰藥同用此造化自然之妙

王節齋曰婦人產後陰虛陽無所依浮散於外故發熱用四物湯補血以資乾薑之苦溫從治收其浮散之陽以歸於陰也

趙養葵曰產後多失血陰血暴亡必大發熱名陰虛發熱此陰字正謂氣血之陰若以涼藥正治必斃正所謂症象白虎誤服白虎必死此時偏不用四物有形之血不能驟生幾希之氣須當急護宜用獨參湯或當歸補血湯使無形生出有形來陽生陰長之妙不可不知也

武叔卿曰產後陰虛血弱發熱四物加茯苓熟甚加炮薑此方全不用氣藥是血虛氣不虛也加茯苓者使天氣降而陰自生陰生則熱自退熱甚加炒乾薑者取從陽引陰亦可從陰引陽微乎微乎

郭繕中曰產後乍寒乍熱者何曰陰陽不和與敗血不散貨令乍寒乍熱也二者何以別之曰時有刺痛者敗血也但寒熱無他症者陰陽不和也

薛立齋曰人所主者心心所主者血心血一虛神氣不守驚悸所由來也當補血氣爲主

龐寶百問曰產後虛羸漸成蓐勞皆由產下虧損血氣所致須慎起居節飲食調養百日庶保無疾若中年及難產者毋論日期必須調

養平復方可動作否則氣血復虛傷羸之症作矣

薛立齋曰蓐勞當扶養正氣爲主多因脾胃虛弱飲食減少致諸經疲憊當補脾胃飲食一進精氣生化諸藏有所賴其病自愈

產乳集曰產後小便不通腹脹如鼓悶亂不醒蓋緣未嚮內積冷氣遂致產時尿胞受病用食

鹽於臍中填平用葱白搗一指厚安鹽上以艾炷葱餅上灸之覺熱氣入腹內卽時便通神驗

朱丹溪曰有收生不謹損破產婦尿脬致病淋瀝用猪羊胞煎湯入藥參芪爲君歸地爲佐桃仁陳皮茯苓爲使於極飢時飲之令氣血驟長其胞自完稍緩亦難成功也

醫暇卮言曰女人產育哺養以乳乳之體居經絡氣血之間也蓋自寅時始於手太陽肺經出於雲門穴穴在乳上陰陽繼續以行週十二經至丑時歸於足厥陰肝經入於期門穴穴在乳下出於上入於下肺領氣肝藏血乳正居於其間也

蕭慎齋曰婦人以血用事上爲乳汁下爲月水而血之所化則本於脾胃飲食之精微運行而爲乳爲經產後脾胃之氣旺則血旺而乳多脾胃之氣衰則血減而乳少此立齋治乳汁以壯脾胃滋化源爲要也若不顧脾胃以補氣血徒從事於通乳之劑是猶求千金於乞丐而不可得矣達生篇通乳用生芪一兩當歸五錢白芷木通各三錢以猪蹄湯煎服

薛立齊曰凡婦人氣血方盛乳房作脹或無兒飲痛脹寒熱用麥芽
二三兩炒熟水煎服之立消其耗散血氣如此何脾胃虛弱飲食不
消方中多用之一云麥芽最消腎若氣血虛而乳汁自出者宜大全
大補湯

陳氏藏真說人以血屬土故宜用土性藥物以資其氣血
不無偏處恐失血後出氣力更虛也

王氏五經指掌錄卷之三
太陽經脉出心主肺大穴奇脉土氣相合之於四
經脉故名太陽經脉出心主肺大穴奇脉土氣相合之於四

女科要旨卷四

閩長樂陳念祖修園著

男元蔚古愚叅訂
元犀靈石韻註

孫男心典徵菴芝亭同校字

雜病

門人問曰此書調經種子胎前三篇引經外又叅以時法或附以新論可謂宜古宜今賢愚皆可共曉而產後一篇雜病一篇全錄金匱原文觀以小註而串講之諸家雜說姑附於後不加一字論斷一書體例如出兩手何與白羣言淆亂衷於聖仲景後無書可讀而婦人產後各家各逞臆說互相參論余所以止錄金匱全文如日月一出燭火無光至於雜病原與男子無異而各家竟於男子各病外強分

出病名轉覺多事然亦有與男子必須分別者金匱第二十二篇中已具大要而第八節更爲綱舉目張無復剩義其文古奧難讀余逐節襯以小註一目了然則難讀者易讀矣其不以新論新案贅之者恐添蛇足也且夫學問之道無止境也前此不過爲語下之計今旣讀過三篇從此日新而月異可以語上微夫人吾誰與歸

金匱云婦人中風七八日業已熱退而續來寒熱發作有一定時因病而經水已來滴斷者蓋以經水斷於內而寒熱發於此症亦名爲問其經水而外雖與經水適來者不同而此熱入血室其血爲邪所必結結於衝任厥陰之經脈內未入臟外不故使寒熱往來如瘧狀發作有定期以小柴胡湯主之達經脈之結仍藉俾氣行而血亦不結矣

此爲中風熱入血室經水適斷者出其方治也蓋以邪旣流連於

血室而亦浸淫於經絡若但攻其血血雖去而邪必不盡且恐去

而邪反得乘虛而入也故以小柴胡湯解其熱邪而半結之血自

熱入血室不獨中風婦人傷寒

寒鬱發熱當其經水適來過多不止

有之而傷寒亦然

而

則熱邪遂乘虛而入之也

晝爲陽而主氣暮爲陰而主血今主氣之陽無病故

晝爲陽而主氣

醫者可於其經之實所致也既非

如見鬼狀者

醫者可於其經之虛而定其症日此爲熱入血室非陽

晝語皆非如見鬼狀者晝來而定其症日此爲熱入血室非陽

暮則

晝語皆非如見鬼狀者晝來而定其症日此爲熱入血室非陽

治之者無以下犯

其胃氣以及上二焦一日胃脘之

陽明胃實則

傷之一日胃中之汗不可以汗傷之唯俟其經必自愈

陽明胃實則

水盡則血室之血復生於胃府水穀之精

傷之一日胃中之汗不可以汗傷之唯俟其經必自愈

此爲傷寒熱入血室經水適來者詳其症治也師不出方蓋以熱
雖入而血未結其邪必將自解汗之不可下之不可無方之治深

於治也郭白雲謂其仍與小柴胡湯或謂宜刺期門猶是淺層

議

婦人中風發熱惡寒

當表熱方盛之際而

經水適來

蓋經水乃衝任厥陰之所主而衝任厥陰之血又皆

取資於陽得病之期

七日而

正值陽明主氣之期病邪乘隙而入邪入於裏則外熱除其

脉遲身涼

和已離

表症惟衝任厥陰俱循胸脅之間故胸脅滿

但滿不痛與大結脅之不痛分別究其滿甚亦如結胸之狀

治

而且熱與血搏神明內亂而作

論

譫語者此爲熱入血室也

握要當刺肝膜之期門隨其實而取之

何以謂之實

而圖當刺肝

而圖當刺肝膜之期門隨其實而取之

邪盛則實也

此承本篇第一節而言中風熱入血室之症治也但第一節言寒

熱已除而續來此言寒熱方盛而並發前言經水已來而適斷此

言方病經水之適來前言血結而如瘧此言曾脇滿如結胸前無

譫語而此有譫語以此爲別

而爲熱入血室者不可不知

斷

陽明病下血譫語者此爲熱入血室

令通

其症通身無汗但頭上汗出當刺期門隨其實而瀉之躬

汗出者愈

汗出則陰之閉者亦通故愈

此言陽明病亦有熱入血室者不必拘經水之來與斷也但其症下血頭汗出之獨異也蓋陽明之熱從氣而之血襲入胞宮卽下血而譫語不必乘經水之來而後熱邪得以入之彼爲血去而熱乘其虛而後入此爲熱入而血有所迫而自下也然旣入血室則不以陽明爲主而以衝任厥陰之血海爲主衝任奇脈也又以厥陰爲主厥陰之氣不通故一身無汗鬱而求通遂於其府之少陽而達之故頭上汗出治法亦當刺期門以瀉其實刺已周身濶然汗出則陰之閉者亦通故愈

婦人咽中帖然如有炙礲吐之不出吞之不下俗謂之梅核多得於七情鬱氣痰濕氣阻以半夏厚朴湯主之

此爲痰氣阻塞咽中者出其方治也

徐忠可云余治任小乙咽中每噎塞咳嗽不出余以半夏厚朴湯投之卽愈後每復發細問之云夜中燈下每見暈如團五色背脊內間痠其人又壯盛知其初因受寒陰氣不足而肝反鬱熱甚則結寒微動挾腎氣上衝咽喉塞噎也卽於此方加大劑枸杞菊花丹皮肉桂暈乃漸除而咽中亦愈故曰男子間有之信不誣也

婦人臟燥臟屬陰陰虛而火乘之則爲燥不必拘於何悲傷欲哭象
如神靈所作現出心病次數又見其善伸現出腎病所以然者五志生火動必關心陰臟既傷窮必及腎是也

以甘麥大棗湯主之

此爲婦人臟燥而出其方治也。麥者肝之穀也。其色赤得火色而入心。其氣寒乘水氣而入腎。其味甘具土味而歸脾胃。又合之甘草大棗之甘妙能聯上下水火之氣而交會於中土也。

婦人吐涎沫

上焦有寒飲也

醫者不與溫散而

則寒內入而

心下即痞當先治其

吐涎沫以小青龍湯主之

俾外寒飲除而

內寒沫可止

乃治其表解裏之例也

以瀉心湯主之

此爲吐涎沫與痞兼見而出先後之方治也。

婦人之病所以異於男子者以其有月經也。其因月經而致病則有三大綱曰因虛日積冷日結氣者或單病或兼病或互病或相因而爲病或偏勝而爲病病則爲諸經水斷絕此婦人之病根也。諸者奈何以

經水有多少遲速及逢期則病與大崩漏難產之至病有歷年大抵後不來等症皆可以此例之無論病之初發以氣寒則足則生寒血亦寒由是冷浸責氣着不去而爲不行而爲結胞間爲寒所傷由外而內而達外漸經絡凝堅矣然又有上中下之分其病在上肺胃受之若客至經絡凝堅無窮在上肺胃受之若客於胃而傷逆於胃則爲寒久變熱熱盛爲寒久傷肺則成肺癰形體受損則一而爲寒爲寒儼若兩人之

病在中肝脾受之盤結或繞脅寒疝或爲兩脇痛疼與之

邪氣從中相搏與本病相搏熱而無瀆藏相

分若此寒之或邪氣吉爲熱中熱鬱與本病相搏熱而無瀆藏相

連爲病也或鬱結熱中熱出數身無瀆藏相

與痛瘡其肌膚乾燥狀若魚鱗偶逢時著男子非止女身此熱之爲病也

痒等病蓋以中者陰陽之交也雖胞門爲寒傷則一而中氣素寒者寒旋變熱所謂邪從寒化是也

病所謂邪從寒化是也中氣素熱者寒旋變熱所謂邪從熱化是也

若在下而歸腎症却

未多經候不勻令陰中掣痛少腹惡寒或上

引腰脊下根氣衝急痛膝脛痛煩與少陰之大絡井起於督故

則甚奄忽眩冒狀始厥顛所謂陰病者下也或有憂愁悲傷多嗔所謂病在上也陰則多急及悲愁之感也總而言之曰此皆帶下非有鬼神言病在帶脈之下爲陰非也外則飢肉而羸瘦氣不振虛多寒害統計十一癥九痛七足則脈虛多寒害五傷三癆之三十六病千變萬端審脈陰陽虛實緊弦行其鍼藥治危得安其病雖同脈各異源尋其所異之子當辯記勿謂不然處卽爲探源子當辯記勿謂不然

此言婦人諸病所以異於男子者全從經起也病變不一因人稟有陰陽體有強弱時有久暫而分起處以三大綱總貫通節中又分出上中下以盡病變後以此皆帶下四字總結本節之義至於言脈百病皆不外陰陽虛實四箇字而又以弦緊爲言者蓋經阻之始大慨屬寒卽有熱症亦由寒之所變氣結則爲弦寒甚則爲

繫示人以二脈爲主而參之兼脈則得耳

徐靈胎曰古人名婦科謂之帶下醫以其病總屬於帶下也凡治婦人必先明衝任之脈衝脈起於氣街在毛際兩傍并少陰之脈挾臍

上行至胸中而散

任脈起於中極之下臍下四寸

以上毛際循腹裏上

關元又云衝任脈皆起於胞中上循背裏爲經脈之海此皆血之所從生而胎之所由繫而帶脈爲之總束也學者能明乎帶脈之

病則本原洞悉雖所主之病千條萬緒可以知其所從起更參合古人所用之方而神明變化之自不至於浮泛不切之弊矣

問曰婦人年五十所七七之期已過天癸當竭地道不通今病血下利數十日不止

暮即發熱少腹裏急腹滿手掌煩熱唇曰乾燥何也師曰三十人病

病在帶脈之下此病屬帶下何以故曾經半產瘀血在少腹不去何以知之蓋以瘀血不去則新其症唇曰乾燥故知之况暮熱掌心熱俱屬血不生津夜不布其陰在主胞胎衝爲血海二脈皆起於胞宮而出於會陰正當少腹部分衝脈挾臍上行衝在脉虛則少腹裏急有乾血亦合腹滿其爲宿瘀之症無疑

當以溫經湯主之

此承上節言歷年血寒積結胞門之重症而出其方治也

尤左涇曰婦人年五十所天癸已斷而病下利似非因經所致矣不知少腹舊有積血欲行而未得速行欲止而不能竟止於是下利窘急至數十日不止暮卽發熱者血結在陰陽氣至暮不得入於陰而反浮於外也少腹裏急腹滿者血積不行亦陰寒在下也手掌煩熱病陰掌心亦陰也唇曰乾燥血內瘀者不外榮也此爲

瘀血作利不必治利但去其瘀而利自止吳茱萸桂枝丹皮入血散寒而行其瘀芍歸芍藥麥冬阿膠以生新血人參甘草薑夏以正脾氣蓋瘀久者榮必衰下多者脾必傷也

婦人因經致病凡帶下經水因寒而瘀不能如月以期而利致少腹滿痛然既瘀而經未暢所行不及待後月之經一月再見者以土瓜根散主之

此爲帶下而經前不勻一月再見者出其方治也按土瓜卽王瓜也主驅熱行瘀佐以麤蟲蠕動逐血桂芍之調和陰陽爲有制之師寸口脈輕弦而重大弦則爲陽微而遲減大則爲外盛而中芤減則陽不寒芤則陰不爲申虛寒虛相搏此名曰革革脈不易明以弦減芤虛形婦則守中虛芤減則脉誠寒芤人妊娠及行經必陰陽相維則不能安而後爲無病今見此脈則胎而半產不能調漏下以旋覆花

湯主之

此爲虛寒而半產漏下者出其方治也但此方與虛寒之旨不合
或者病源在肝肝以陰藏而含少陽之氣以生化爲事以流行爲
用是以虛不可補解其鬱聚卽所以補寒不可溫行其氣血卽所
以溫歟錢氏謂必是錯簡半產漏下氣已下陷焉有用旋覆花下
氣之理二說俱存候商

婦人陷經其漏下不止且血色黑亦不解是瘀血不去新血不生榮氣子
膠薑湯主之

此爲陷經而色黑者出其方治也方未見

林億云想是膠艾湯干金膠艾湯有乾薑似可取用丹溪謂經淡

爲水紫爲熱黑爲熱極彼言其變此言其常也

婦人少腹滿如敦狀

蓋少腹胞之室也

胞爲血海有滿大之象是血

小便微難而不渴

可知其水亦畜也若病作於生

產之後者此爲水與血俱結在血

室也

宜用水血并以大黃

甘遂湯主之

此爲水血俱結在血室而爲少腹滿大小便難口不渴者出其方治也

婦人經水久閉不至者有虛實寒熱之可辨也又有行而不暢者如

一月再見之可微也若少腹結痛大便黑小便利明知血

欲行不肯利下不得以尋常行血導氣調和榮衛補養衝任之法迂濶不效逕以

抵當湯主之

此爲經水不利之屬實者出其方治也

婦人經水閉而不利其藏

因有凝堅癖又因渴熱腐變而成堅癖而爲下

不止其凝滯維

同以子易

中有乾血

其下不止繼濕熱而變所

何卽

下之白物

時俗所謂白帶是攀石丸

也宜用外治法以攀石丸主

之

此爲經水閉由於子藏有乾血得濕熱而變成曰物者出其方治婦人六十二種風腹中血氣刺痛紅藍花酒主之

此爲婦人凡有挾風腹中血氣刺痛者出其方治也言血氣者所以別乎寒癥也六十二種未詳

張隱菴云紅花色赤多汁生血行血之品也陶隱居主治胎產血量惡血不盡絞痛胎死腹中金匱紅藍花酒治婦人六十二種風又能主治癰瘍臨川先生曰治風先治血血行風自滅蓋風乃陽邪血爲陰液此對待之治也紅花挾莖葉且多毛刺具堅金之象

故能制勝風木夫男女血氣相同仲祖單治婦人六十二種風者良有以也蓋婦人有餘於氣不足於血所不足者乃衝任之血散於皮膚肌腠之間充膚熱肉生毫毛男子上唇口而生髭鬚女人月事以時下故多不故也花性上行花開啟一主生皮膚間散血能資婦人血之不足故主治婦人之風蓋血虛則皮毛之腠理不密而易受風也此血主衝任故專治胎產惡血靈樞經云飲酒者衛氣先行皮膚故用酒煎以助藥性瘧邪亦伏於腠原之腠理間故能引其外出夫血有行於經絡中者有散於皮膚外者而所主之藥亦各不同如當歸地黃茜草之類主養脈內之血者也紅藍花生脈外之血者也川芎芍藥丹皮紅粬之類又內外之兼劑

也學者能體認先聖用藥之深心思過半矣

婦人腹中諸疾痛當歸芍藥散主之

此爲婦人腹中諸疾痛而出其方治也寒熱虛實氣食等邪皆令腹痛謂可以就此方爲加減非真以此方而統治之也

尤在溼云婦人以血爲主而血以中氣爲主中氣者土氣也土燥不能生物土溼亦不能生物芎芍芍藥滋其血芩芍澤瀉治其溼燥溼得宜而土能生物疾痛並蠲矣

婦人腹中痛小建中湯主之

此爲婦人虛寒裏急腹中痛者出其方治也

長孫心典稟按傷寒論云陽脈濶陰脈弦法當腹中急痛宜小建

中湯主之不瘥更與小柴胡湯

問曰婦人病飲食如故煩熱不得卧而反倚息者何也師曰飲食如不在胃也煩熱者陽氣不化也此名轉胞不得溺也以胞系而不順了倚息不得卧者水不下行也

戾故致此病既無兼症但當利其小便

則胞中之氣便之下行氣道斯胞系不了戾而愈之腎氣

丸主之

此爲轉胞症胞係了戾而不得溺者出其方治也了戾與繚戾同言胞系繚戾而不順而胞爲之轉胞轉則不得溺也治以此方補腎則氣化氣化則水行而愈矣然轉胞之病亦不盡此或中焦脾虛不能散精歸於胞及上焦肺虛不能下輸布於胞或胎重壓其胞或忍溺入房皆能致此當求其所因而治之也

婦人陰

中寒

宜溫其陰

中藥納入謂之

不斤內服止以

坐藥蛇牀子散主之

六

此遙承上節令陰中痛少腹惡瘻症而出其方治也但寒從陰

所受不從表出當溫其受邪之處則愈蛇牀子溫以去寒合白粉

燥以除溼以寒則生溼也

少陰腎脈滑而數者

滑主濕數主熱溼熱相合

陰中即生瘡陰中蝕

而結於陰分故令前

瘡爛者乃溼熱之盛而生廬也

瘡爛者

而生廬也

狼牙湯洗之

此爲熱溼下流於前陰陰中生瘡蝕爛者出其方治也狼牙草味酸苦除邪熱氣疥瘻惡瘡去白蟲故取治之若無狼牙草以狼毒代之

胃氣下泄

不從大便爲陰吹

失氣而從前陰吹

出而正喧謂其連續

不此穀氣之實

便

此穀氣之實

而正喧謂其連續

不此穀氣之實

不_通
故也

猪膏髮煎主之

取其滋潤以通大便則氣從
大便而出此通而彼塞矣

金匱方一十九首

小柴胡湯 方見傷寒論

半夏厚朴湯

半夏升厚朴三兩 茯苓四兩 生薑五兩 蘿蔔葉二兩

右五味以水一斗煮取四升分溫四服曰三服夜不服

歌狀如炙鱠帖咽中却是痰凝氣不通半夏一升芩四兩五兩 薑

三兩 朴二兩 蘿蔔葉攻

次男元犀

按方中半夏之降逆厚朴之順氣茯苓之化氣人所盡知也妙在重用生薑之辛以開其結佐以蘇葉之香以散其鬱故

能治咽中如有炙癰之症後人變其分兩治胸腹滿嘔逆等症多爲七情之病

甘麥大棗湯

甘草三兩

小麥二升

大棗十枚

右三味以水六升煮取三升分溫三服亦補脾氣

歌婦人臟燥欲悲傷如有神靈太息長數欠

小麥一升三兩草十

枚大棗力相當

魏云世醫競言滋陰養血抑知陰盛而津愈枯陽衰而陰愈燥此方治燥之大法也

小青龍湯

歌見傷寒論

瀉心湯

歌見傷寒論

溫經湯

土瓜根散

土瓜根

二分

芍藥

二分

桂枝

二分

廬蟲

二分

右四味杵爲散酒服方寸七

日二服

歌帶下端由瘀血停

不能如期而至以致少腹滿痛

月間再見

既瘀而不行則前經未暢所行不及

待後月正期而至故一月再見

不循經

經常也言不循常期也

廬瓜桂芍均相

等調協

陰陽守典型

次男元犀

按方中桂枝通陽芍藥行陰陰陽和則經之本能正矣

土瓜根驅熱行瘀廬蟲蠕動逐而治其本亦不遺其末無一而非

先聖之典型

旋覆花湯

旋覆花三兩

葱寸四莖

新絳少許

右三味以水三升者取一升頓服之

長孫心典稟

按旋覆花鹹溫下氣新絳和血葱葉通陽此方原治

肝氣着滯之病於此症只示其意不可泥其方故前賢疑此方之錯簡

膠薑湯

方未見或云卽是乾薑阿膠二味煎服于金膠艾湯中有乾薑亦可取用

大黃甘遂湯

大黃

四兩

甘遂

二兩

阿膠

二兩

右三味以水三升煮取二升頓服其血當下

歌少腹敦形

敦音對古器也周禮磬以乘血敦以乘食少腹高起之狀相似也少腹胞之室也胞爲血海其滿大爲蓄血小水難渴亦蓄血也水同瘀血兩瀰漫結在室大黃四兩遂膠二

頓服瘀行病自安

按方中大黃攻血蓄甘遂攻水蓄妙得阿膠本清濟之
水伏行地中歷千里而發於古東阿縣之井此方取其以水行水
之義也內經謂濟水內合於心用黑鱸皮煎造成膠以黑屬於腎
水能濟火火熄而血自生此方取兵以補爲通之義也然而甘遂
似當減半用之

抵當湯

歌見傷寒論

師示婦人經水不利下此主脈症並實者否則當養其衝任之源
不可攻下

礬石丸

礬石三分燒杏仁一分去皮尖

右二味未之煉蜜爲丸如棗核大內藏中劇者再內之

歌經凝成癖閉前堅白物時流豈偶然

蓄洩不時胞宮生溼復所腐而白物生熱所積之血轉爲溼熱

時時自下

磬石用三分杏一分納時病去不遷延

燒磬驅溼熱且滴能固脫佐以杏仁之苦潤去其乾血一外納之方亦兼顧不遺可知古法之密

紅藍花酒

紅藍花兩

右一味酒一大升煮減半須服一半未止再服

歌六十二風義未詳腹中刺痛勢傍徨治風先要行其血

藍花酒煮嘗一兩紅

張隱菴註解甚詳不再釋

當歸芍藥散方兄胎前

小建中湯歌見傷寒論

卷四
大禹要旨
腎氣散

乾地黃

八兩山藥

四兩

茱萸

四兩

茯苓

三兩丹皮

三兩澤瀉

二兩桂枝

附子

泡各一兩

右八味未之煉蜜和丸梧子大酒下十五丸加至廿丸日再服
歌曰小水不通病轉胞胞由氣主一言包
胞之內外空虛有氣充塞則胞無所主其系或致反戾其溺必難矣
茱萸四兩桂附一兩丹澤苓三地八兩熬此方妙在大補腎氣俾氣足則胞正胞正則系正系正則小便不利而可利矣

蛇床子散

蛇床子

右一味未之以曰粉少許和合相得如棗大綿裹內之自然溫

狼牙湯

狼牙兩三

右一味以水四升煮取半升以綿纏筋如繭浸湯瀝陰中日四遍
瞰胞寒外候見陰中寒納入蛇牀佐粉安此溫胞益陽外治之善
法爲腎氣丸之佐也
更有陰中瘡癰爛者乃溼熱不潔而生癰也
除溼熱殺蟲狼牙三兩洗何難如無狼牙草
以狼毒代

膏髮煎

猪膏半斤

亂髮

如雞子大三枚

右二味和膏中煎之髮消藥成分再服病從小便出

千金云太醫按尉史脫家

婢黃病服此胃中燥糞下便瘥神驗

日陰吹症起大便堅古有猪膏八兩傳亂髮三丸雞子大髮消藥熟始停煎

門人問曰婦人雜症繁多非筆楮所能盡傷寒論金匱要略一書何一而非婦科之治法乎然而業此者絕少通儒未免以集隘未全爲請於金匱外而續補之何如曰不能續也不必續也爾欲續吾且徇爾續之各家近道之言可錄者少今擇數條於左究竟仁者見之謂之仁知者見之謂之知善讀書者自知之而修園不贅矣

陳良甫曰婦人衝任二脈爲經脈之海外循經絡內榮臟腑若陰陽和平則經下依時如勞傷不能約制忽然暴下甚則昏悶若寸脈微遲爲寒在上焦則吐血衄血尺脈微遲爲寒在下焦則崩血便血法當調補脾胃爲主修園按理中湯爲要藥

李東垣曰聖人治病必本四時升降浮沉之理經漏不止是前陰之

氣血已來脫水瀉不止是後陰之氣血又下陷後陰者主有形之物
前陰者精氣之門戶前後二陰俱下是病人周身之氣常行秋冬之
令王肅殺收藏人身中陽氣升浮殺氣上行則陽生陰長春夏是也
既病則周身氣血皆不生長穀氣不升前雖屬熱下焦久脫已化爲
寒久沉久降寒溼大勝當急救之瀉寒以熱除溼以燥大升大舉以
助生長補養氣血不致偏枯聖人立法云溼氣大勝以所勝助之
用風木上升是也經云風勝溼是以所勝平之當調和胃氣而滋元
氣如不止用風藥以勝溼此之謂也

陳良甫曰婦人血崩心痛名曰殺血心痛由心脾血虛也若小產去
血過多而心痛者亦虛也用烏鵲魚骨炒末醋湯不失笑散

武叔卿曰鹿茸丸治經候過多其色瘀黑甚者崩下吸少氣躋腹
冷極則汗如雨兩尺脈微細由衝任虛衰爲風冷客胞中氣不能固
可灸關元百壯夫丹溪以紫黑爲熱此言瘀黑者乃下焦氣寒血凝
而黑各有治法然女子氣海在上血海在下故下焦溫而後氣升血
行如鹿茸以血成形由氣而長血隨氣上而成角故入血分以生升
又以附子艾葉佐而溫之以赤石脂禹餘糧鎮而固之柏葉清之歸
地續斷補之誠下元虛寒之全方也不加人參豈無意焉而灸關元
之意可想矣

武叔卿曰血虛須兼補氣譬之血猶水也氣猶堤也堤堅則水不橫
決氣固則血不妄行自然之理也

武叔卿曰五靈脂散治血崩不止不拘多少炒令烟盡研末以當歸酒或童便調下三錢一名抽刀散治產後惡血心腹痛不可忍其效如神真急救之良方也人家不可不備並治蛇蝎蜈蚣蛟蠍塗傷處愈張子和曰婦人帶下聖惠方與巢氏二家之說皆非也夫治病當先識經絡人身 大經有十二奇經有八脈十二經與八脈通身往來經絡共三十道上下流走環周晝夜不息然此十二經上下周流者止十九道耳唯帶脈起少腹季脇之端乃章門穴也環周一身絡腰而過如束帶之於身難經云帶之爲病溶溶如坐井中衝任者經脈之海也循腹脇夾腦旁傳流於氣衝而屬於帶脈絡於督脈督脈起於闕元穴任脈者乃女子養胎孕之所督乃是婦人督領經脈之

海也衝任督三脈同起而異行一源而三岐皆絡於帶脈衝任督三脈皆統於篡間循陰器行廷孔溺孔上端衝任督三脈以帶脈束之因餘經上下往來燒熱於帶脈之間客熱抑鬱熱者血也血積多曰不流從金之化而爲白乘少腹冤熱曰物滿溢隨溲而下綿綿不絕是爲白帶多不痛或有痛者因壅碍而成也經曰少腹冤熱溲出白液冤者屈滯也病非本經爲他經冤鬱而成此疾皆從溼熱治之遺熱於小腸從金化而爲白與治痢同法赤白痢乃邪熱傳於大腸赤白帶是邪熱傳於小腸故治二症不可驟用峻熱藥燥之燥之則內水涸內水涸則心煩渴煩渴則小便不利小便不利則足腫面浮漸至不起治法先以導水禹功瀉之次以淡劑降心火益腎水下小溲

利水道則愈矣

張子和曰赤白痢者是熱邪傳於大腸下廣腸出赤白也帶下者傳於小腸入脬經下赤白也據此二症皆可同以治溼之法治之

方約之曰帶脈總束諸脈使不妄行如人束帶而前垂也婦人多鬱怒傷肝肝屬木竹屬土肝邪乘脾則土受傷而有溼溼生熱熱則流通故滑濁之物滲入膀胱從小便而出古有作溼寒用辛溫藥則非矣丹溪係溼熱用苦溫藥爲是不知用苦寒正治也用辛溫從治也如濕熱拂鬱於內腹痛帶下非辛溫從治能開之乎若少腹不痛止下赤白帶者雖有溼熱而氣不鬱結用苦寒治之爲當也

吳梅坡治赤白帶下用自製十六味保元湯骨碎補貫仲去毛三錢

杜仲小茴香鹽酒炒各一錢五分人參巴戟各二錢黃耆當歸山藥獨活蓮鬚鬚各一錢升麻茯苓各七分甘草六分黃柏八分枝圓肉二枚○又用六龍固本丸山藥巴戟肉山茱萸各四兩川棟子補骨脂青鹽三錢湯泡人參蓮肉黃耆各二兩小茴香川芎木瓜各一兩張璐玉曰衝爲血海即是血室衝脈得熱則迫血下行男子亦有是症不獨婦人也

金匱要略水氣篇云問病有血分水分何也師曰經水前斷後病水名曰血分此病爲難治先病水後斷經水名曰水分此病易治何以故去水其經自下也

汪石山曰凡經先斷而後病水少陰脈沉而滑沉則在裏滑則爲實

沉滑相搏血結胞門爲血分難治若先病水而後病經斷少陽脈牢
少陰脈細男子小便不利婦人經水不通經通則爲血不利則爲水
名水分易治此因脾肺虛冷不能通調水道下輸膀胱滲泄之令不
行生化之氣不轉

東垣云水飲留積若土在水中則爲泥得和氣暖日水溼去而萬物
自生長用加減腎氣丸歸脾湯六君子加木香炮薑肉桂

外科

外科書尙無善本無怪業此者只講內消內托內補又多神照針砭
圍藥熏洗開口收口諸小技儒者薄之而不言所以愈趨而愈下也
余少年遇險逆之症凡外科咸束手而無策者必尋出一條大生路

爲之調理十中可愈六七非有他術蓋從傷寒論中體此十二經之經氣標本而神明乎三百九十七法一百一十三方之中也今於女科雜病後又附外科四症以示其概

眼目

眼科書分爲七十二症類皆不切之陳言各家從而敷衍之陳陳相因蓋其有極乎所以有目不醫不盲之誚也而婦人眼病與男子頗殊當以補養腎水以濟衝任胞門血海之血以目得血而能視也又肝開竅於目女子善懷每多憂鬱五鬱皆屬於肝又當以疏肝解鬱之藥佐之余新定二方面面周到

新定開瞽神方

充蔚子隔紙
烘

元參酒浸各
八兩

香附爲未以人
乳拌五不

柴胡酒拌烘
各門兩

澤瀉酒拌
烘

防風黃芪
汁拌

白菊花各三
兩

右爲末煉蜜爲丸如梧桐子大每服三錢菊花湯送下

又附方

枸杞子一斤去蒂并乾燥者不用取羊膽十個瀉
汁用冬蜜十兩山泉水一斤攬勻將枸杞浸一宿蒸半炷香曬乾
又浸又蒸以汁乾爲度收藏密貯勿洩氣每早晚各吞三錢以桑

葉湯送下

瘰癧

瘰癧者頸上項側結聚成核累累相連或生於胸脇之間重者形如

馬刀更重者聚成一片堅硬如鐵俗名鐵板癰必死凡癰多起於耳之前後乃少陽之部位也女子善懷每多憂鬱宜逍遙散加貝母夏枯草牡蠣瓜蔞子青皮之類常服虛者加味歸脾湯最妙必須灸肩鶻二穴曲池二穴命門一穴氣海一穴足三里二穴方能除根又取大蝦蟆一個去腸襍淨覆於癰上以艾如大豆樣灸蝦蟆皮上至熱氣透癰再灸別取大蝦蟆皮再移易灸之三五日灸一次重者三次可愈隨服消癰湯瓜蔞一個搗甘草汁三錢皂角一片去弦子大黃三錢五味子一錢一粒水煎服下穢物愈未下再服常服丸方元參蒸牡蠣醋煮川貝母各半斤爲末以夏枯草二斤長流水熬膏半碗入熟蜜爲丸如梧子大每服三錢一口兩服開水送下此病忌刀針

及敷潰爛之藥有母扇羚羊角以磁片刮下爲末或用舊明角玻璃刮下爲末尤良每斤入貝母四兩全蝎二兩蜜丸空腹服三錢外用皂角肉入鯽魚腹中煅炭存性蜜和醋調塗卽應效

乳癰 乳巖 附乳縮 乳卸

經云乳頭屬足厥陰肝經乳房屬足陽明胃經若乳房忽然腫痛數日之外焮腫而潰爛膿湧出膿盡而愈此屬肝胃熱毒血氣壅滯所致名曰乳癰猶爲易治若乳巖者初起內結小核如棋子不赤不痛積久漸大崩潰形如熟檳榔內潰深洞膿水淋瀝有巉巖之勢故名曰乳巖此屬肺脾鬱結氣血虧損最爲難治乳癰初起若服人參敗毒散瓜蔞散加忍冬藤白芷青橘葉生耆當歸紅花之類敷以香附餅

卽見消散如已成膿則以神仙太乙膏貼之吸盡膿水自愈矣乳巖
初起若用加味逍遙散加味歸脾湯三方調服亦可內消及其病勢
已成雖有盧扁亦難爲力但當確服前方補養氣血縱未脫體亦可
延生周季芝云乳癰乳巖結硬未潰以活鯽魚同天生山藥搗爛入
麝香少許塗塊上覺癢極勿搔動隔衣輕輕揉之七日一塗旋塗旋
消若用行氣破血之劑是速其危也更有乳縮症乳頭縮收肉內此
肝經受寒氣歟不舒宜當歸補血湯加乾薑肉桂芷防風木通之
類主之又有乳鉗症乳頭拖下長一二尺此肝經風熱發泄也用小
柴胡湯加羌活防風主之外用羌活防風白斂火燒烟熏之仍以蠶
麻子四十九粒麝香一分研爛塗頂心俟至乳取上急洗去此屬怪

症女人盛怒著多得之不可不識

瓜蔓散

瓜蔓一個

明乳香二錢

酒煎服

香附餅

敷乳癰卽時消散一切癰腫皆可敷

香附一兩

細末淨

麝香一分

神仙太乙膏

右一味研勻以蒲公英二兩煎酒去滓以酒調藥炖熟敷患處

治一切癰疽不問膿之成否並宜貼之

元參

白芷

當歸

肉桂

生地

芍

大黃各一兩

黃丹十三兩
炒篩

右藥用麻油二斤內諸藥煎黑擗去渣復將油入鍋熬至滴水成

珠入黃丹十三兩再熬滴水中看其硬軟得中卽成膏矣如軟再
加黃丹數錢

加味逍遙散

治肝經鬱火頭生瘰癧並胸脇脹痛或作寒熱甚至肝木生風眩
暉振搖或咬牙發瘡諸症經云木鬱則達之是也

北柴胡

茯苓

當歸

天牛丸

甘草

白芍

牡丹皮

山梔

炒黑各一錢

薄荷

五分

老生薑

二片

以清水煎

附婦人陰挺論

陰挺證坊刻外科論之頗詳大抵不外溼熱注爲病薛立齋
補中益氣湯加味道逍遙散六味地黃丸知柏八味丸爲主以當歸

蘆薈九龍膽瀉肝湯之類爲輔可謂高人一着而究無治一效何也蓋爲前人溼熱二字誤之也予在籍時醫道頗許可於人治療三十七載閱歷不爲不多而陰挺證從未一見意者古人用心周到不過得所聞而備其病名乎迨辛酉以縣令發直候補公餘之頃時亦兼理斯道方知直隸婦女十中患此病者約有三四甚者突出二寸及三四寸大如指或大如拳其形如蛇如瓜如香菌如蝦蟆不一或出血水不斷或乾枯不潤或痛痒或頑麻不一以致經水漸閉面黃食少羸瘦咳嗽吐血寒熱往來自汗盜汗病成勞傷而死輕者但覺陰中滯碍而無其形或有形亦不甚顯無甚痛苦若經水勻適向能生育時醫名之曰癰又名吃血勞所用之

藥均無一效或用刀割一時稍愈旋且更甚余亦嘗按前人之法而治之亦未見效未知何故後讀內經金匱千金等書及各家秘藏等本尋其言外之旨而叅以所見所聞頗有所悟因知此證南人不患卽偶有之治亦易愈北人常患治皆罔效自有其故蓋以南人之陰挺由於病變書有其方按法多效北人之陰挺由於氣習病象雖同而病源則異所以弗效其云氣習者何北俗日坐溼地夜臥土炕寒溼漸積固不待言男子勞動而散洩婦人則靜而常伏至春夏以及長夏溼得暑氣之蒸上騰有如蒸飯婦女值經水之適來血海空虛則善受且終日坐於溼地而勤女工土得人氣而漸乾溼隨人氣以內入卽金匱胞門寒傷之義更有甚者

長夏乾土得雨之後則土中之蟲無不蠕動一聞血腥之氣蟲頭
上仰噓吸其氣蟲爲陰類血爲陰汁以陰從陰毒氣併之卽爲陰
挺之病根推而言之卽不坐溼地凡婦女不用馬桶蹲於廁中而
便溺廁中爲汚穢幽隱之處更多溼蟲之潛伏其毒氣皆能隨其
血腥之氣而上乘之也余家山中每見小兒坐於溼地多患陰莖
腫脹或作痛癢俗謂蚯蚓吹也治者揭開鴨嘴含之以鴨糞食蚯
也或以花椒白礬湯洗之以椒能勝寒礬能除溼也人知此而陰
挺之病根更瞭如指掌矣醫者不察其由止按成方以施治無怪
病曰增劇更有一種漁利之徒以下水消腫攻毒之峻藥爲丸內
服又以蟾酥硼砂芒硝麝香雄黃水片阿魏白砒之類外敷爲害

更烈所以不忍坐視也予於此治之初患者以五令散料加蜀椒
黃柏小茴附子沙參川芎紅花之類蜜丸每服四錢一曰兩服外
以香椒苦參蒼朮槐花煎湯入芒硝熏洗又以飛礬六兩銅綠四
錢五味子雄黃各五錢桃仁一兩共爲細末煉蜜爲丸每重四錢
雄黃爲衣納入陰中奇效或久而成勞經水不利以溫經湯腎氣
丸主之而龜板鱉甲蒺藜之類隨證出入加減亦有愈者筆楮難
盡吾惟於金匱婦人雜病及全部山屬詞比事得其一言一字以
啓悟新機斷無不可治之證矣

傅廉訪觀察清河時其弟南安寄來慎修修又號慎醫書兩卷東
皋四書文八卷披閱不倦題句云東臯制義慎修醫畧頃汪洋孰

望涯辛酉余到直候補叨識於驪牝元黃之外此一時之盛事也亦彼時之僅事也曰者奉委赴熱河稟辭甫出又傳入署曰雅著數種俱經抄錄加評點但集中闕婦人陰挺一證蓋此證北方最多亦最險逆而難治必不可闕若到熱河辨公公餘當續補之子答以近曰醫過兩人獲效之故差次繁冗之中立論尚恐弗詳不如卽於寓中走筆告之書成呈閱一閱一繫節又問曰間二十年前患此者少自此地種產甘薯婦女食之多生此瘡蓋以瘡形與甘薯同也余曰此亦想當然語其實不然甘薯始自閩省俗名地瓜性同山藥而甘味過之閩自福清以南及漳泉二府濱海處以此作飯終身不生他病本草從新謂其補脾胃驅溼熱養氣血長

肌肉海濱人多壽皆食此物之故金薯譜極贊其功閩人治下痢
亦以白蜜同煮食之甚效婦人患赤白帶用此法亦效可知其利溼
熱者之功鉅也味甘屬土土能勝溼可知其利溼之功尤鉅也鄙
意以爲甘薯是陰挺之病爲專藥蓋以陰挺之本不離於溼而此
爲探本之治陰挺之形突出如瓜而此爲象形之治患此者令其
如法服藥敷藥之外又以此物代飯其效當必更速觀察曰善請
附於前著之後以補千古之闕並析一時之疑洵大方便之一事

明羅探花句三部脈占心腹病一囊藥貯大和春誠以業醫者之貴精其術也同邑

修園師祖爲名孝廉與城世有通家之好尤精於岐黃之學先岳黃

諱奕潤曾隨函丈筮仕後凡大江南北以迄鄒魯燕趙諸名區得分刀主者無不沉疴立起生平所著各種醫書

靈石夫子克承先志韻擬行世今已玉樓是

賦茲秋

師兄心典復刪女科要旨城忝附門牆因贅數語以識簡未亦

竊歎杏林橘井之源遠流長矣

晚學生陳芝城應常謹跋

出其子孫之多也。故曰：「萬物皆有祖宗。」

萬物

皆有祖宗。

周易

古有疾醫瘍醫載於洞禮然其理無異恭初治瘍未能信也

嗣從遊

靈石夫子之門

修園太夫子著書立說家學相傳

夫子每有指授恭始渙然冰釋乃悟疾醫瘍醫二而二者也女科
要旨爲

太夫子之遺

夫子續而成之

師兄心典紹厥淵源爲之剖晰詳明焉其間披郤導窾無不箇
當因請付辟以行於世而後學者當亦不爲無補其壽世壽民

之意爲絕深矣

侯邑金沙晚學生陳學恭敬亭烟山謹跋

大清嘉慶

大清嘉慶

大清嘉慶

大清嘉慶

大清嘉慶

大清嘉慶

大清嘉慶