

# Un an de résidence au musée de Bretagne

# Objectifs

Contexte propice d'ouverture de Rennes Métropole et en particulier du portail du musée depuis 2017.

- Contribution, participation à la création et l'amélioration des contenus
- Actions de formation et de sensibilisation
  - Auprès du grand public, lors de présentations ou d'ateliers contributifs
  - Auprès des équipes de l'institution, pour former les agents à utiliser les projets Wikimedia comme un outil professionnel dans le cadre de leur travail

# Wikimédia

Wikipédia

Wikimédia Commons

Wikisource

Wikidata

etc.



# Contenus

Amélioration d'article Wikipédia

“Cheval androcéphale”, “musée de Bretagne”, personnes liées au musée

Transcription sur Wikisource

Création/amélioration de notices dans Wikidata (parcours permanent, tableaux)

Au total, +22k modifications, sur 8 projets différents et à 94 % par moi-même.

# Exemples

Wikisource

Fantômes numériques

C'est aussi sur WIKISOURCE  
La bibliothèque libre !



<https://w.wiki/6qM2>



**Titre :** Histoire archéologique de l'époque gallo-romaine de la ville de Rennes  
**Auteur :** Adolphe Toulmouche  
**Édition :** DENIEL, LIBRAIRE-ÉDITEUR  
**Publication :** Paris, 1847  
**Cote :** R 936.402 TOU

Musée de Bretagne  
musee-bretagne.fr

C'est aussi sur WIKISOURCE  
La bibliothèque libre !



<https://w.wiki/6qM2>

**POUR M'OUVRIR ?**

- Ouvrez l'application de lecture de QR codes (appareil photo)
- Pointez le QR code avec votre appareil
- Appuyez sur la notification qui s'affiche
- Bonne lecture et vous aussi contribuez !

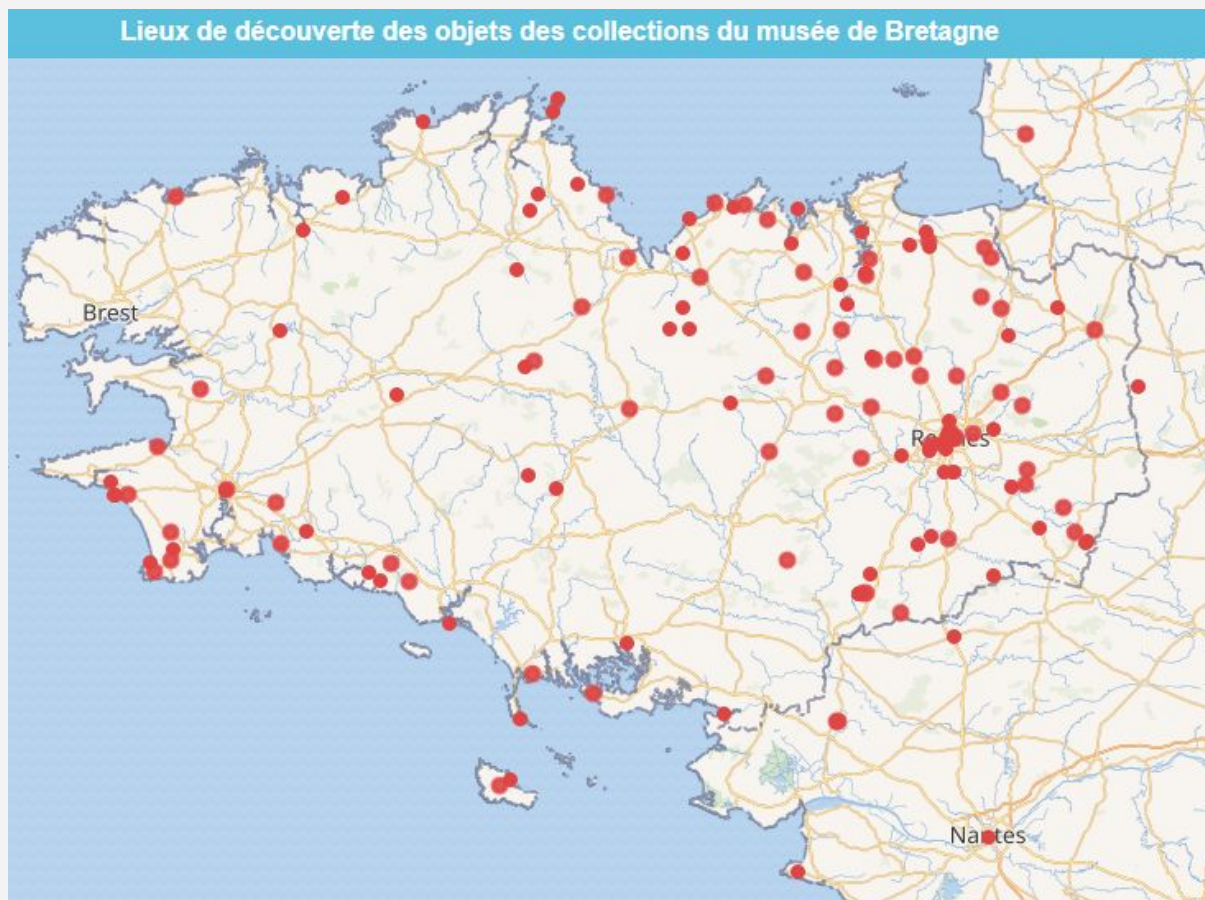
Musée de Bretagne  
Les Champulniers  
10, cours des Alliés 35000 Rennes  
Tél. 02 23 40 66 00  
[musee-bretagne.fr](http://musee-bretagne.fr)



# Exemples

Wikidata

Datavisualisation



# Formations

500+ personnes formées

- plus de 220 aux Champs Libres
- une centaine d'agents des Champs Libres
- une centaine d'étudiants de l'INSA Rennes et du Tremplin numérique

Environ 30 personnes (principalement du musée) ont reçu une formation avancée

Aux Champs Libres et hors les murs (Écomusée, Saint-Brieuc, etc.)

# Formations

Ce qui a marché :

Nos Futurs

Edit-a-thon





# Transmission

Au-delà des formations, co-rédaction de tutoriels :

L:\PSCC\DirCult\LCL\Commun\MB\B - COLLECTIONS\B.12 MISE EN  
LIGNE\WIKI RESIDENCE

Nécessité de faire des formations par les pairs.

# Perspectives

Edit-a-thons avec la communauté wikimédienne (2 à 4 par an, à fixer)

Ateliers internes (une fois par mois)

Projet avec l'École du Louvre

Participation à #1lib1ref avec la bibliothèque

Autres formats, à imaginer

→ impliquer d'autres personnes/institutions

Label Culture Libre