

Al Iraq

EDITOR & PROPRIETOR.

RAZZUQ D. A. GHANNAM

Communications should be addressed to the Editor AL IRAQ, Bridge Street, Baghdad.

Subscription rates:—

	Local.	Postal.
3 months	20	28
6 months	10	14
1 year	6	8

RATES FOR ADVERTISEMENT.

Contract advertisements Rs. 40 per inch per mensem
5 per cent. deduction for contracts of three months or more
Other advertisements As. 8 per line or Rs. 2 per inch
5 per cent. deduction for 10 insertions or more

العراق

صاحب الجريدة ومديرها
رزوق داود غنم

بدل الاشتراك ويدفع سلفاً
في بغداد من سنة كاملة ٢٠ ربية
في الخارج من سنة اشهر ١٠ ربيات
من سنة اشهر ٦ ربيات
وغير ذلك الواحد آتة وإذا فات يومه فآتاه
اجرة الاعلانات
عن السطر الواحد نصف ربية او ربيتان من
العدد من الامور. ويقتض الاجرة ١٠ في المائة
إذا تكررت الاعلانات عشر صناد او اكثر.
اما الاعلانات التي تدرج في كل عدد الى
عدة شهر او اكثر فاجرتها ٤٠ ربية في الشهر
لكل عدد. ويقتض من الاجرة ٥ في المائة
المقاولات التي اقله ثلاثة اشهر او اكثر.
العنوان: جريدة العراق في المكتبة بغداد

في ٢٤ تموز ١٩٢٠

جريدة يومية سياسية ادبية اقتصادية

الموافق ٨ ذي القعدة ١٣٣٨

حلا نهائياً. ويتوقع ان غالبية البولشفك
الاخيرة ستؤدي الى تصديق حكومتهم بعد
ان تقرر مواد الصلح التي يحصل عليها التراضي
بينهم وبين الحكومات الحديثة الروسية
والدول العظيمة وبالاخص بريطانيا الراغبة
في المبادلات التجارية مع البولشفك الذين لهم
الكلمة المصادقة والصوت الاعلى في روسية
القديمية واصدار الحاصلات الزراعية من تلك
البلاد الى اوربة التي ضربها فقدان القوات ولا
سيما بعد ان امسكت الولايات المتحدة عن
اصدار ما يكفي منه الى اوربة لاسباب هي
اعرف بها.

والخلاصة ان بريطانيا هي التي كانت
لا تنفك ساعية وراء حل المشكلة الروسية
واقف كل من شعوب تلك الانباطورية
عند حده توطيداً للدعائم السلم وتقرير الامن
الدولي في تلك الاصقاع ولا تزال تبذل قصارى
الجهد والجد للحصول على طريقة مثل توصل
الى فصل مرضي يحسم النزاع ويحجم العلاقات
بين اجزاء روسية نفسها وبين الحكومات
الباقية لينقطع دابر الفتنة ويسكن جبل
الاضطراب في الشرق والغرب ويتمثل كل
من الناس بقولهم:

فالقت عصاها واستقر بها النوى

كما قرعنا بالاياب المسافر



الى جلب الحاصلات الزراعية من روسية بعد
ان اقترنت منها رومانية والمجر بسبب الخطوب
التي لامت بهما وعليه ان لويد جورج اراد ان
يفيد روسية ويستفيد منها في وقت واحد.
وقد جرت مفاوضات بين البولشفك والانكليز
في هذا الشأن عدة مرات واتقطت الى ان
استأنفها (كراسن) بلندن قبل مدة يسيرة
وذلك لم لم البولشفك باز المسألة اذ انجزت هناك
تنجر في كل الممالك ولا سيما في ممالك الحلفاء
لكون مركز بريطانيا اليوم اكبر محور
تدور عليه سياسة العالم.

ولا ريب ان لشغل الشاغل لبريطانية في
المسألة الروسية هو فراغ كل من الحكومات
الجديدة في قالب رسمي يعتمد عليه سياسة
واقتصادا ويستند اليه في توطيد دعائم السلم
الدائم. لذلك عندما شاع خبر انكسار البولويين
اخذت بريطانيا تجمع بين الشدة واللين في
سياستها تجاه البولشفك والحكومات
الاخري لتلايتها تجاوز بعضها على بعض
وتفوت الغاية المطلوبة من نتيجة الحرب العامة
وتصبح الانباطورية الروسية على ما كانت
عليه قبلها فتشوه شرف القرن العشرين الذي
ابت العناصر فيه الا ان تكون متممة بالحكم
الذاتي باتة مصير نفسها بانفسها.

لذلك شرعت بريطانيا تدعو البولشفك
والحكومات الحديثة الروسية الى ارسال
مندوبين يجتمعون في لندن لحل المشكلة الروسية

لهذا العدد ملحق اطلبوه من الموزع

سياسة بريطانية والمسألة الروسية
ان من تتبع سير الحرب الاهلية في روسية
ومواقف الدول امامها يظهر له ان بريطانيا
قد اهتمت في اتخاذ الوسائل المادية والادبية
لحل هذه المشكلة اكثر من غيرها ان لم تقل
انها هي العاملة الوحيدة فيها الى الان وعندما
اصر العمال في كل الممالك على سحب الحياوش
من روسية وتركها وشأنها اثر ذلك على
(كليمانسو) فارتأى انشاء سور حول روسية
ليتقي به شرها. ولم تكن مصاعب المشكلة الروسية
تثنى عزم لويد جورج فانه كان كلما ازدادت المسألة
حرجة يشتد عزمه ويسمي في حلها ويشمر عن
ساعد العمة ليمكن من اخماد نارها كلما حوى
الوطيس فيها. وبعد التجارب والاختبارات
ظهر له ان المبادلة التجارية مع روسية هي اقوى
الاسباب لتسكين فتنتها وتهوين مصابها
فاقترح ذلك ولم يبال بامكان سرية البشفية
التي كانت تخاف الحكومات على تبديل نظامها
الاجتماعي والسياسي منها فوقع اقتراحه هذا
لدى الدول موقع القبول بعد ان ابدى من
الشجاعة الادبية ما ابدي.

وقد اصاب لويد جورج في اقتراحه
المبادلة التجارية مع روسية كبد الحقيقة لان
المسألة الروسية كانت اعمد من ان تحل بالسيف
والمدفع لما علم من ثبات البولشفك وقدرتهم
على الدفاع عن كيانهم الاجتماعي والسياسي وزد
عليه ان اوربة كانت قد امست في حاجة شديدة

برقيات رويتر

الاضطراب في الصين

حماية السفارات في بكين

بلغ جريدة (الديلي ميل) خبر وصول
بعض البواخر الحربية . ويتوقع قدوم
١٢٠٠٠ بحري اميركي لحماية مركز سفارة
الولايات المتحدة هناك . وكذلك الايطاليان
امدوا بالقوة حرس سفارتهم ، والجنود البريطانيين
في شمال الصين متألفة من الاي هندي ومن
كتيبة من المتطوعين .

سبب الازمة

بكين في ١٠ تموز : ان الاحوال في بكين
تدعو الى القلق والخلاف السياسي في موقف
خرج ويروي ان القائد (جانك تسو لن)
زعيم حزب (جي هي سي) سافر الى موكدن
وانه راجع وفي امرته فرقتان من الجنود
قصده لوقف على بكين . والعملة الاولى لهذه
الازمة هي ان المرشال (توان جي جاي) ،
رئيس نادي (انفو) مصر على عقاب قائد
الشمال (ومر بي فو) لسجبه الجنود الشمالية
لدواع سياسية حينما كان يقاوم جنود الجنوبيين .
اما (توان جي جاي) فقد رفض كل تسوية
وانفاق مما جعل للصينيين يخشون وقوع
انقلاب سياسي فجائئ .

لندن في ١٠ تموز : عزم القائد (توان جي
جاي) ، ان ينفذ بشة عسكرية للهجوم على
(ووباي فو) اذا لم يدعن الى مطالبه اما حزب
انفو فقد حصلوا على مبلغ عظيم من اندرام من
نظارة المواصلات ولايزالون يرشون بها فرق
الحدود ويتوقع اعلان الاحكام العرفيه في بكين .
وطالب المتمدون السياسيون من الحكومة
ان لا تسمع بحدوث وقائع عدائية في ضواحي
قاعدة المملكة متهددين اياها بالقاء للعهد عليها
في شأن كل ما يفقده الا جانب من ارواح الرجال
والمال والاملاك .

زرع القطن في الانبراطورية البريطانية
بناء الحكومة على اعمال اللجنة الزراعية
لندن في ٨ تموز : اجتمع في مانجستر اعضاء

لجنة زراع القطن في الانبراطورية وقرى على
مسامعهم كتاب من رئيس النظارة التجارية
يقدر فيه ما ثمر اللجنة وارتياح الحكومة لما
اظهره ارباب صناعة القطن البريطانية من
حسن الاستعداد بقبولهم الضريبة السنوية
التي تجبها فئمة التجارة عينها وهي ٦ في المائة
من مجموع رزم القطن المصنوع في المملكة .

ويقدر حاصل هذه الضريبة السنوي ،
بـ ١٠٠،٠٠٠ ليرة انكليزية . واذا شرع ارباب
الصناعة بهذا العمل ، فالحكومة تقترح على
مجلس الامة ، ان يقترح على تعيين ٥٠٠،٠٠٠
ليرة انكليزية بالسنة ، وذلك لمدة خمس سنوات ،
مساعدة للجنة زراع القطن ، في تحقيقها ما
قد نوته من المقاصد .

افريقية الشرقية البريطانية

لاتغير في القانون الاساسي

لندن في ١٢ تموز : لاتي المستراوون تومس
سؤالاً في مجلس العوام في شان تغيير اسم
وحالة الحماية البريطانية لمستعمرة غينية ، في
افريقية الشرقية ، فاجابه اللقنتنت كولونيل
(امرئ) انه لم يقترح هناك ، ادنى تغيير في
القانون الاساسي ، ولا في المجلس التشريعي ،
وزاد على قوله ، ان السكان في تلك الاقطار ،
طالما رغبوا في توثيق روابطهم بالانبراطورية
اشد التوثيق ، مما قد حصل بعيشتهم في
الحماية البريطانية .

تأسيس شركات بريطانية جديدة

اسست ومسجلت سنة ١٩٢٠

لندن في ١٢ تموز : في غضون الستة اشهر
الاولى ، من سنة ١٩٢٠ ، سجلت ٦٤١٥ شركة
راس مالها ٤٤٨،٧٤٨،٠٠٠ ليرة انكليزية . وقد
فاق ذلك ، ما قد قيد منها ، في الشطر الثاني
من سنة ١٩١٩ ، حين بلغت المقيدات ، ٥٤١٤ ،
وراس مالها ٢٥٢،٧٣٤،٠٠٠ ليرة انكليزية .
وشركات المنسوجات الجديدة يبلغ عددها
٦٥٤ ، وراس مالها ١١٦،٠٠٠،٠٠٠ .

موت اصغر اولاد القيصر السابق

او انتحار الامير يواقيم

ان امير بروسية يواقيم اصغر اولاد القيصر
السابق انتحر في يوستدام . بطلقه الرصاص
على نفسه . وكان قد اصابه من الآلام العقلية
شيء كثير .

حادث العلم الفرنسي المثلث الالوان

باريس ١٥ تموز : جاء في بريقة من برلين
ان احد الالمان صعد الى سطح السفارة الفرنسية
وانزل العلم المثلث الالوان الذي كان قد رفع
في ١٤ تموز بمناسبة عيد الجمهورية . لكن
اصحاب السفارة نشروا حالاً واحداً غيره ،
واحتج المعتمد الفرنسي عند الحكومة على
هذه الصنعة الشنعاء .

برلين في ١٥ تموز : وعدت دائرة الشحنة ،

بـ ١٠،٠٠٠ مارك ، جائزة لمن يأتيها بالرجل
الذي انزل العلم ، ذي الالوان الثلاثة ، من
سطح السفارة الفرنسية ، وجلبت الى المحكمة
رجل الشحنة ، الذي لم يسع في منعه ، من
قطع تلك الراية . وتمويضا عن ذلك زار اليوم
السفارة الفرنسية ، معاون كاتب اسرار نظارة
الخارجية ، ونائب زعيم رجال الشحنة ، واظهرا
اسف الحكومة على الاهانة الصادرة ، عن
تنزيل العلم الفرنسي ، في تلك السفارة ، يوم
١٤ تموز .

اعلان -

قد وضعنا في المزايدة ثمرات بستان المزرع وبستان
ام النومي وبستان فداوى لسنة ١٣٣٥ ايلولية المطابقة
لسنة ١٩٢٠ ميلادية كل منها منفردة فن له رغبة في
الالتزام فليراجع في الكاظمة الحاج هادي الدلال .
وشروط الضمان موضحة في ورقة المزايدات وتتمى
المزايدة في ١٥ ذى القعدة متولى اوراق الحجيجي
عبد الحسين جلي

اعلان

من اراد كتابة لوحة مغازة او دكان او
عنوان تجاري او غير تجاري (على احسن شكل
والطف نوع) فليراجع زمان الاعظمى بشارع
السراي .



التجارة -

تحسن هذا الاسبوع سوق تجارة البضائع الواردة الى العراق . فقد ارتفعت اسعارها عما كانت عليه من ٥ الى ٨ في المائة اما البضائع الواردة الى ايران فبوقوف وذلك ناتج عن عدم استقرار اسعار حوالات التمرانات . وقد نزل سعر السكر في اوائل الاسبوع الماضي الى ان وصل المن منه ١٩ بشلوكا لكنه اخذ بالصعود بعد ذلك واصبح لليوم سعر المن الناعم الوارد الى العراق بـ ٢٢ بشلوكا مع انه كان قد بلغ سعره قبل اسبوعين ٢٤ بشلوكا . اما سعر القند فهو ايضا اليوم بـ ٢٢ بشلوكا وكان قبل اسبوعين بـ ٢٤ بشلوكا . اما الناعم الوارد الى ايران فسعره الحاضر ٢٠ بشلوكا بعد ان كان قبل اسبوعين بـ ٢٣ . وسعر البلجكي في الحاضر ٢٠ ونصف وقد كان قبل ذلك بـ ٢٣ بشلوكا . اما الدهن فلا يزال المن منه يساوي ١٠٧ ربيات وقد ارتفع سعر الحنطة ارتفاعا قليلا فاصبحت الوزنة منه تساوي من ٢٥ الى ٤٠ ربية بعد ان كان سعرها من ٢٥ الى ٣٨ ربية وبقي سعر الشمير على حاله اي بين ١١ و ١٣ ربية .

مناقصة للراغبين

تطلب المناقصة لنقل البريد بين دائرة البريد المركزية الواقعة في الميدان وبين محطات القطر الشرقي والغربي في بغداد وذلك مرة واحدة صباحا ومرة مساء ذهابا ولبابا . وعلى الطالبين ان يبينوا مناقصاتهم الشهرية . (٢) يجب على الطالبين للمناقصة ان يقدموا استدعاهم شخصيا الى دائرة البريد والتعريف وذلك لاجل اطلاعهم على الشروط وتحقيق اوقات التفريغ والتسليم ووزن البريد الذي ينقل في سائر الايام ويصادف يوم في الاسبوع يورد فيه البريد الانكليزي . (٣) يجب على الطالبين ان يقدموا طلباتهم تحريرا ويرسلوها ضمن غلاف مغلق ومهود الى ناظر البريد والتلغراف .

(٤) يجب عليهم ايضا ان يقدموا بياناتهم نحو الساعة الـ ١٠ صباحا قبل ١ اغسطس ١٩٢٠ ولا تقبل المناقصات بعد هذا التاريخ .

(٥) يجب تقديم كفالة كافية على من يقبل طلبه .

(٦) لا يتعهد ناظر البريد والتلغراف بقبول اي مناقصة .

دي سميت

ناظر البريد والتلغراف

نشر اليوم الخطبة التي تلاها حضرة الشاب الاديب عباس افندي العزاوي في احتفال توزيع الشهادات في مدرسة الحقوق !

ايها الحضار الفخام ! بعد تقديم واجبات الاحترام لحضراتكم اقول :

اذا رجعنا الى العصور الغابرة سارحين في الخيال ندقق حياة البشر الحقوقية في تلك الازمان المتطاولة العهد عنا ، ثم نعود من تلك السياحة على مهل حتى نصل الى الوقت الحاضر لنظلم على منبج الحقوق وآثارها فاذا نجد في هذه السياحة ؟

نجد ان وطننا المحبوب كان في اوائل القرون التاريخية مهد الحقوق ومنشأ التشريع ، لم تسبقه امة من الامم مهما كانت عريقة في المدنية . ومن اشهر القوانين التي وصات الينا ومن اقدمها شريعة حموربي الملك العربي في العراق . وهذا ليس اول متشرع في العراق وان كان تاريخه يرجع الى العصر الثالث والعشرين قبل الميلاد فانه كما حدث عن نفسه قائلا : اني لم اضع ناموسا جديدا ولا مخترا بديعا وانما جددت ما قام به اسلافي واعدت معاهدهم وارجعت المدنية والعمران الى حالهما السابقة . . .

فالامم المتقدمة اليوم قد ادهشتها شريعته المبنية على التعامل والعرف والصكوك والوثائق القديمة . . . وانبرت منها لانها ابداع الشرائع في تلك العصور العريقة في الهمجية وهي اشبه بالقوانين المدنية الحاضرة وقريبة منها . فمن قائل ان موسى عليه السلام اقتبس شرعه منها . ومن قائل آخر انها شرع سماوي مثله . . . وذلك مما يدل على زيادة الاعتداد بها . والفضل في اكتشاف هذه الصحيفة الناصعة في تاريخ الحقوق عائد الى المسيو مورغان !

فلم نزل الحقوق منذ ذلك الحين الذي كانت فيه اشبه بالحجيرة الحياتية تنمو وتتكامل حتى حلت الشريعة الاسلامية محل تلك الشرائع فاحداث انقلابا كبيرا بل اصلاحا عظيما في التشريع فنبت في هذا القطر من المتشرعين والاصوليين ما يضيق المقام عن تعداد اسمائهم فضلا عن ايراد آرائهم الحقوقية ومكانتها في التشريع عند الامم مما لم نجد رأيا جديدا يشذ عنها اذ اصلاحا كبيرا يجب الاخذ به دونها . وهذه آرائهم تشهد بسعة اطلاعهم في التشريع واصوله فخران المكتسب في الشرق والغرب بموثة منها ولسان حالهم يشهد :

تلك آثارا تدل علينا

فانظروا بعدنا الى الآثار

فلا جدر بنا ان نفتقى آرائهم ليتسنى لسلك منا ان بقول :

اولئك آباءي فخني بمثلهم

اذا جمعتنا يا جريير الجامع

مضى زمن ليس باليسير وقد احمى اثر علم الحقوق بين ظهرائنا ، قضينا على ذلك ردحا من الزمن حتى

تأسست مدرسة الحقوق في سنة اعلان المشروطة فذبت الروح الحقوقية في ادمغة شباننا وان كانت لا تخلو عن نقص ولكن الامل كان قويا بتكاملها لما نعهد في هذا المحيط من الاستعداد . شبت هذه الحرب التي تم نعهد لها مثيلا في العصور الغابرة فحبط المسمى وخابت الامل !

اما الان فقد اخذت الامل تدب في جسم العراق فالرجاء معقود بتدرج الفكر الحقوقى وتكامله .

ايها الحضار الفخام !

ان للحقوق اهمية عظيمة لا ينكرها من كان له ادنى المسام بالعلوم الاجتماعية . مالنا وللاطناب في امرها . وغاية ما يقال فيها ان عرق امة في الهمجية لا تود ان ينسب اليها الظلم والاجحاف في الحقوق . ناهيك بان الامم المتقدمة دائما تستند الى سبب حقوقى مشروع في الحروب واعلانها . وهذه الحرب العظمى نجد كل من خاض غمارها يعتمد على وثائق تؤيد مشروعيتها عمه وتبرره ويعد ان دفاعه كان للذود عن اهتضام حقوقه . وبعد ان وضعت الحرب اوزارها لم يكن الغالب الى قوة سلاحه فنجدته يرضى ان بيت الامر وقفا للطريق القانونى . فترى بجانب رجال السيف صناديد الحقوق مستصحبين معهم اطنانا من الوثائق معتدين عليها . ايها الاخوان الاعزاء !

اهنتكم بنجاحكم واهليتكم لممارسة الحقوق وتعاطى مهمتها ، وبارك للوطن بوجود امثالكم ، فان تعاليمه ورقبه لا يتان الا بتالى الفكرة الحقوقية بين ربوعكم . فلم نجد في القرون الخالية امة نشأت عظيمة اشوكة ، قوية السلطان ولا شريعة لها او متشرعين يبررون اعمالها ! فالواجب الوطنى يدعوكم الى القيام بامر الحقوق احسن قيام . فان الحقوق هي المعيار الوحيد لمعرفة تاريخ الامة والمرأة التي ينجلي بها حاضرها . هذا والرجاء كل الرجاء من اخواننا الحقوقيين الذين سيقومون في تعاطى هذه المهنة ان يوازرروكم ويساعدوكم والمراء كثير باخوانه ويد الله مع الجماعة .

وفي الختام ينبغى ان لا ننسى ما قام به حضرات الاساتذة الافاضل ، وما حققوا به عنا في خلال السنة التدريسية من العناء والتعب وذلك بحسن سيرتهم وما نفقوه فينا من العزم والنشاط مما يصلح ان يكون قاعدتنا التي نسير بموجبها في حياتنا . وفقنا الله واياكم لما فيه صلاح الحال وانعام الباك والسلام .

عباس العزاوي

اعلان

يحتاج الى مترجم ماهر يحسن اللغتين الانكليزية والعربية جيدا براتب ٣٥٠ ربية شهريا فعلى من يجد في نفسه كفاءة تامة ان يراجع شخصيا دائرة معاون الحاكم الملكى العام (رئيس قسم الموظفين) يومياً من الساعة الثامنة الى الساعة العاشرة صباحا .

الاماكن المقدسة

العراق

(مجموعة ثمنية بقطع اربع ومجلدة بالقماش)
تحتوي على ٢٥ منظرًا من مناظر الاماكن المقدسة في العراق اخذت صورها بالفوتوغرافية بواسطة الطيارات . وهي مذبذبة بانشر وحالت التاريخية .
تحتوي المجموعة ثلاث ريبات
يضاف الى الثن اربع آتات اجرة البريد لمن يطلمها خارج منطقة البصرة واثنتا عشرة آتة لمن يطلمها خارج العراق .

التمن مصحوب بالطلب

جمعت

بمعرفة مدير

المطبعة الامرية بالمصرة

فكتور وشركاؤه

المصورون الشهرون

في الدار المقابلة للسراي في بغداد

لديهم جميع انواع ورق الفوتوغراف
(الفلم) وبضع الات فوطوغرافية من الطرز الاخير .

اقصدوهم على عجل . لاتضيئوا الفرصة

اعلان

قد ورد اليها من باريس البسة افرنجية مصنوعة على احسن طرز صيفية وشتائية للرجال والنساء والاولاد واقشة حرير وجوارب ومناديل وكوندرات وغيرها كافة انواعها فندعوا الراغبين الى زيارة محانها في الدار المرقمة ١ - ١٨٦ الواقعة على الجادة قبال محل لنج . فيجدون مايسرهم من انواع البضائع الفاخرة مع مهاودة الاسعار .

ارندت ابيكان

اعلان

طيب العيون والابدان

آل شوكت باشا

الدكتور سامي

قد نقل محله من الشورجا الى اجزاخانة الاعتماد بالصابونجية يعمل جميع العمليات العينية ويداوى جميع امراضها مع الامراض الداخلية . ويلون اللصقات العينية القديمة التي لايمكن رفعها .

— — —

احتفل باحتفالاً بسيطاً مما هو شأن الملوك الغرباء المبعدين وكانت الملكة امام هذا المنظر الحزن تصعد الزفرات وتسكب لؤلؤ الدمع على فراق الراحل الكريم .

وقد قتل ولدها الوحيد - الجندي الباسل - في مجاهل افريقية مع الجيش الانكليزي مما زاد المهاضعف حزنها . وعاشت اكثر من ثمانين ربيعاً حتى ستمت تباريح الحياة . وقد خدد خدها الدمع وكان يقرأ على جبهتها آيات الحزن المفرط ورموز الالم الفادح . وعاشت الى هذا اليوم كأنها ارادت ان تشاهد اتصار الفرنسيين على جنود الالمان الذين حرموها وزوجها عرش الملوكية وهكذا نالت هذه الشبيخة الجليلة بغيبتها . وهي آخر بقايا الملوكية الفرنسية على ما نعلم .

فسلام على الملكة الراحلة . سلام عليها في صباحها وفي هرمها ، سلام عليها في سرورها وحزنها . س . د

اولمبيا سنيا

واقى اولمبيا سنيا تمة رواية (المنت الباسلة) وشرع اليوم بعرض الحادثة ال ١٢ وهي قسيان . وسند اوم عرض هذه الرواية مع رواية من اللطخة الحمراء حتى نهايتها . وبذلك سي شاهد الناس في محلمان الروايتين في وقت واحد .

اما الصور التي يبتدأ بعرضها اليوم فلها تعرض حتى اليوم ال ٢٦ من تموز (الاثنين) فقط . لان في يوم ٢٧ تموز ستمثل عندنا الرواية العربية (وفود النعمان) ولا تعرض الصور في ذلك اليوم .

مدير اولمبيا سنيا

اولمبيا سنيا

قد عزم مدير اولمبيا سنيا على احداث اصلاح كبير في هذا السنيا في القريب العاجل وازافة موقع آخر الى مواقعه باجرة زهيدة حتى يتمكن كل واحد مهما كانت حاله من الدخول فيه . وقد احدث تبديلا في مواضع المواقع بصورة انه قدم الموقعين الاول والثاني حتى افرغ مكانا خصصه للموقع الثالث وجعل اجرة اربع آتات حتى يتسنى للجميع ان يترددوا الى سنيا توغرافه ويشاهدوا ما يعرض فيه من المناظر الشائقة والوقوع المنة . هذا فضلا عن تخفيضه اجرة الكرامى المحفوظة الى ريبية ونصف ربية . وسيبدأ باخذ الاجر المحفض كما ياتي من يوم السبت ٣١ تموز وهو يوم تبديل برنامج الصور كما هو معلوم .

الكرامى المحفوظة	ربية ونصف ربية
الموقع الاول	ربية واحدة
الموقع الثاني	نصف ربية
الموقع الثالث	اربع آتات

اسعار التحويل

كانت اسعار التحويل يوم الجمعة في الساعة ال ٢ زوالية بعد الظهر كما ياتي :
الامترن بنك مسعر الحوالات على لندن ١٠٧٥ ربية
بالاسم المائة ليرة انكليزية .
البنك الشاهنشاهى الايرانى مسعر الحوالات على طهران قران ٢٩٠ كل مائة ربية .

الملكة الراحلة

نعمى البرق الملكة « اوجيني د منيته » زوجة نابوليون الثالث ابراطور فرنسا - فيرديناند تعرف القراء بهذه الراحلة الكريمة .

ولدت هذه الملكة تحت اسم اسبانية من امرة اسبانية قديمة عريقة في الشرف والمجد . وقد احسن والدها تربيته وما ترعرعت حتى ذاع صيتها واشتهرت بجمال عيائها وامتازت برقة طبعها وحسن خلقها ، فلا يدع اذا اختارها لويس نابوليون ملك فرنسا وانباطورها رفيقة له . ففي اوائل عام ١٨٥٣ دخلت هذه الفتاة باريس وزفت على الملك ، وقد احتفل بها احتفالاً شائفاً لاشك انه كان يتمثل لحاطها وهي في آخر مشهد من مشاهد الحياة وتليل من ملكات العالم ذفن ما ذاقده الملكة من لذة السمادة وهناء العيش . وقليل مهن من اصابه ما اصابها من الالام والاحزان . فقد امتزجت ابتماماً بدموعها ، واحتاط حزنها بفرحها ، نهي الملكة السعيدة التعمه ما .

فقد عرجت من اسبانية الى سراي التويرى حيث اصبحت وريثة الملكة ماري انطوانيت في حزاها . فقد بذل لها الملك جمع ما طلبته واستسلم لامرها ، ومع ذلك لم تقرب في منازعتها بل جعلت العقل رائدها في كل الامور حتى احبها الشعب واعجب بديع خصالها .

وعام ١٨٥٦ وضعت ولداً اوثق عقد ارتباط الزوجين وضاعف سرائها . فدوت المدافع احتشاماً بالمولود الجديد ، ولكن لم يكن نصيب هذا الفتى من عرش فرنسة اكثر من نصيب نابوليون الثاني ابن النسر الاعظم الذي قضى وهو بعيد عن عرش ابيه .

وقد حضرت هذه الملكة سنة ١٨٦٩ مصر في الاحتفالات التي اجريت بمناسبة فتح ترعة السويس وترأست الحفلات الشائقة التي اقامها الخديوى توفيق باشا ، تلك الحفلات التي قصر عن وصفها الواصفون .

ثم ارادت ان تزور القسطنطينية حتى ان السراي الملكي فيها ابتداء بعد العدد لاستقبالها وهأ لها ردهة ربتها بانشر الرياش واثمها على الطراز الشرقى . لسكنها ما يرحت ان عدلت عن فكرها وذهبت المعدات سدى .

وبعد ثلاث سنوات عام ١٨٧٠ اشهرت فرنسة على المائبة الحرب بل اشهرتها هذه على تلك وتقدم الجندي البروسى زاحفاً على باريس . وفي اليوم الثاني من شهر تشرين الاول سلم الملك زوجها في (سيدان) الى القائد الالمانى ووقع اسيراً في يدهم .

وبعد مدة تركت الملكة باريس والدموع تهطل من عينيها مدراراً حتى التقت بزوجها الملك المايط في بلدة شيلار من بيدان الانكليز حيث كان يقم في قصر .

يرجع عهده الى اوائل القرن التاسع عشر . وقد بكت لحال زوجها وبكى حالها حتى امتزج دمعهما فسلته خصلة من شعرها الذهبي لتكون آخر تذكار ترميه لزوجها وشريك حياتها .

وفي كانون الثاني سنة ١٨٧٣ لفظ زوجها نفسه الاخير وهو ينظر الى عرشه تابع به الايدى وقد

كوترل وكريك لمتد

مهندسون متخصصون بتشبيد الابنية وغيرها
في شارع الميدان في الدار المرقمة ٤-١٤ رقم عتبة البريد
المنوان البرقي: (كونكرت). رقم التلفون ١٢٤ المركزي
وهم يرسمون الخطط ويقدررون الاثمان لتشبيد
الابنية ونصب الالات الكهربائية وطمبات الماء والالات
التدفئة والوسائل الصحية والكولونكريت.

سيارات فورد للركوب

وصل البصرة في ١ حزيران ارسالية منها وتقييد
الطلبات منها الان.
الثمن: ٣٦٠٠ ربيعة لكل سيارة تسلم
سائرة في الطريق في بغداد.
و ٣٤٥٠ ربيعة لكل سيارة تسلم سائرة في
الطريق في البصرة.

وقد ترتب شحن ارساليات من هذه السيارات
بصورة مننظمة.

خمور ومشروبات مسكرة من معمل
(فبسن وشركائه)

بكار بونات الصودة وكوريد الكاسيوم
وسبرماك وفولتويدس وصودة للغسل. تسلم
حالا من المخزن في بغداد.

وهي من معمل برنر موند وشركائه لمتد.

وهم وكلاء: شركة يور كشافير لضمان الحريق
وشركة ضمان الحياة والاختار البحرية لمتد والشركة
العمومية لضمان الحوادث والحريق والحياة لمتد.
كوترل وكريك لمتد في بغداد والبصرة

للمستر و. ه. بورن معمار في

العنوان: كوترل وكريك لمتد في شارع الميدان
في بغداد في الدار المرقمة ٤-١٤.

معاهد

اورسدى باك

فتحت معاهد اورسدى باك المشهورة في
الشرق بمتانة بضائنها وحسن معاملتها محلا
في بغداد لبيع البضائع والالبسة على اختلاف
انواعها واشكالها.

وقد اقامت موقتا في خان النمر الواقع في
شريعة المصبغة الذي كان سابقا مخزنا للحكومة.
وهي تدعو الجميع من اصحاب الدكاكين وغيرهم
الى زيارة محلها ومشاهدة ما حواه من البضائع
والالبسة الفاخرة المتنوعة.

سيارة او فري لند

رقم ٤

وهي السيارة الفاخرة ذات البايات الجديدة. يتوقع
قريبا وصول مقدار كبير منها. قيدوا طلباتكم يوم اقدم
لثلاثتوكم الفرصه.

الثمن ٤٦٧٥٠ ربيعة لكل سيارة تسلم كاملة للسير
في طريق بغداد.

الموزعون الوحيدون في العراق.

الخواجات ح. ما كينزي وشركاؤه. ١٩١٩ لمتد
في الشارع الجديد رقم ٨٠-١ بغداد.

علبة البريد ١٩ رقم التلفون ٨٧ المركز.

قائمة المبيعات الالية

تتبع الاشياء الالية في الاماكن المدرجة اسماءها وادانها:
في مستودع النقل المتقدم في بغداد: عمال وعجلات
كل مختلفة وغيرها.

في مستودع دائرة النقل في المياه الداخلية في الجانب
الايمن من بغداد: محركات من معمل (افزود) ودهن
موتور وسرر مستشفى وزوارق وشخاير.

في مستودع الترميم في الهندى: صناديق وعلب
غاز تلك فارغة.

في دائرة شعبة المكائن والالات في السكوت:
محركان من معمل ريسوم ورسن وطلبتان.

وسينشر في حينه تاريخ المبيعات والايضاحات الاخرى
فيها. البائع: و. ي. لاد

اعلان

يوم الاثنين ١٩ جولاى فقد تحرير وارد انا من
البصرة من امضاء عزرة موشى وصيون دنكور وضمنه
ورقتان كميالتان:

ربيعة	شهر
١٠٠٠	تاريخ ١٧ حى ٤
١٠٠٠	» » » ٦
٢٠٠٠	

لامر عزرة موشى وصيون دنكور بحيرة لامر

محمد حسن الحاج هاشم ومراد حسقيل كباى نرجوعن
وجدهما ان يسامهما يناوله منامكافاة والافانها الاتقيدان
حاملهما لانهما عاريتان من امضائنا ولا يسوغ للخواجة
يهوده سموحة ان يدفع مبلغهما لاحد مالم تكونا مضمينتين
مناو لاجل البيان حررنا هذا الاعلان ٢٢ جولاى ٩٢٠
محمد حسن الحاج هاشم ومراد حسقيل كباى

اعلان

ان الدار المرقمة برقم ابواب ٤٥-٧٥ الواقعة بمحلة
قراغول العتيدة الى ورثة سميد افندى بن عباس
المرهونه بالوكالة الدورية عند زكية بنت عبد الوهاب
افندى قد وضعت في المزايدة مقابل بدل الزهن وربحه
فن تاريخ هذا الاعلان الى مدة خمسة واربعين يوما على
الطالب للشراء ان يراجع دائرة الطابو والمنادى عبد
الوهاب.

١٠ جون ٩٢٠ دائرة طابو بغداد

رويال سما

من ٢٤ الى ٢٧ تموز

١. حوادث مختلفة
٢. صلح نايب ا. ا. مضحكة
٣. ملك المسرح الحادثة ال ٩ القسم الاول والثاني

٤. » » » ال ١٠ » » » فترة

٥. السيدة عقيلة المدير - هزلية

ان رواية ملك المسرح المتسلسلة هي من انفس الروايات
التي عرضت الى الان على ستائر السما ويمثل اهم دور
فيها بطل الروايات المعروف (كودى)

رض المناظر مرتين كل يوم في الساعة ال ٦

اولمبيا سما

الصور التي تعرض من ٢٤ الى ٢٦ تموز

١. حوادث مختلفة
٢. البقة الجوعانة
٣. سر اللطخة الحمراء الحادثة ال ٧ القسم الاول والثاني

٤. رواية البننت الباسلة ال ١٢ » » » فترة

٥. بنفجة الغاية مضحكة

تعرض الصور مرتين كل يوم في الساعة ال ٧ وال ٩
سنترال سما

وهو السما الجديد الذي شيد في الشارع

الجديد قرب جسر مود على احسن طرز وقيم
له بناء جميل جهز بالاضواء السكر بائية فصار
يضاهى سما توغرافات اوربية بمبانيها الفخمة
وترتيبها الحسن. وسيفتح هذا السما للعموم
قريبا. وقد اعتنى القائمون به اعتناء خاصا
بانتقاء اجمل الروايات واشهرها من هزلية
وغيرها لتعرض في بروغرامه الاول.

اعلان

ان الدار الواقعة بمحلة الشرقية المرقمة ٢٢-١
الحدودة يمينا بالدار العائدة الى حسين بن على الكاظم
المرقمة ٢٠-١ ويسارا بدار مسيدى وشركائه المرقمة
٢٤-١ وخلفا بدار الراجة المرقمة ١-١٣ وجبهة بالطريق
العزم ويتم بدار حسين بن على المذكورة هي عائدة الى
على بن درويش وقد روجع لاجل المعاملة فتبين انها
مرهونه عند على بن الحاج احمد بدفتز حزيران ٣١٤
الدائمي وبعدد (٣) ومنقولة الى سجل ٣٢٠ دائمي
ولكون السجل المذكور مفقود فلم يعلم ما جرى عليه
من المعاملة فعليه من تاريخ نشر هذا الاعلان الى مدة
شهر كل من له علاقة بالدار المذكورة يلزم ان يراجع
دائرة طابو سامراء مستصحباً اوراقه المثبتة ومن لم
يراجع في المدة المذكورة ستجرى عليه المعاملة.

دائرة طابو سامراء

فوجد على قيدها أنها محجوزة بدفتر الحجز بصحيفة ٥٢
وبمان دفتر الحجز مفقود واسباب الحجز مجهولة فعليه
كل من له علاقة بالحجز يلزم ان يراجع دائرة الطابو
مستصحباً اوراقه المثبتة وذلك من تاريخ نشر هذا الاعلان
الى مدة خمسة واربعين يوماً ومن لم يراجع في خلال
المدة المعينة يعد الحجز كأن لم يكن .
٧ تموز ٩٢٠ دائرة طابو بغداد

اعلان

مائتان وثمانون سهماً من اعتبار اربعمائة واثني
وثلاثين سهماً من الدار الواقعة بمحلة القراغول المرقمة
برقم ابواب ٢٤ - ٧٣ العائدة الى حبو بنت محمود اغا
المرهونة بالوكالة الدورية عند رشيد افندي بن امين اغا
قد وضعت في المزايدة مقابل ربح الزهن وربحه من
تاريخ هذا الاعلان الى مدة خمسة واربعين يوماً على
الطالب للشراء ان يراجع دائرة الطابو والمادى عبد
الوهاب .

٢٢ جولاي ٩٢٠ دائرة طابو بغداد

- اعلان -

ان كل من يدعى ان له علاقة بالطولة الكائنة
بمحلة المهدي المرقمة برقم الابواب حديثاً ٣-٢٣ المحدودة
جبهة بالطريق الخاص وبم بالطريق العام ويمينا بطولة
رزوقي الجلاد ٥-٢٣ ويتم بدار ورنه السيد محسن
السيد محمد وشركاه ٣-٢٩ ويساراً بدار مناحيم صالح
١-٢٣ ويتم بدار المرقوم مناحيم صالح ٢٩-١٩
وخلفاً ايضاً بدار مناحيم صالح ٢٩-١٩ ويتم بدار ورنه
السيد جاسم ٢٧-١٩ يلزم ان يراجع دائرة طابو المحلة
مستصحباً اوراقه المثبتة وذلك من تاريخ نشر هذا
الاعلان الى مرور ثلاثين يوماً والاستقيد باسم ورنه
احمد افندي سعيد وناصح وعيشة وفهيمه وناجية وبهيمه
وعبدالله ونافع ووفية واحمد وحبوب وفاطمة وورثة
مصطفى افندي رشيد وشفيق ونعيمة ونجيلة وفهيمه
وعبد الرزاق وزهت وهيب وامينة وفضيلة وورثة
عبد الرحمن افندي اسمة ومحمود وفضيلة وبهيمه ووسيلة
١٤ تموز ٩٢٠ دائرة طابو المحلة

اعلان

ان كل من يدعى حق التملك اوله علاقة بالدار
الواقعة بمحلة الميدان المرقمة ١-١-١٣ المحدودة جبهة
بالطريق الخاص ويمينا بالعرصة العائدة الى متولى سلمان
باك ١-٢-١٣ ويساراً بالطريق العام وخلفاً بالطريق العام
ويتم بالعرصة العائدة الى متولى سلمه ن باك ٢-١-١٣
يلزم ان يراجع دائرة الطابو مستصحباً اوراقه المثبتة
وذلك من تاريخ نشر هذا الاعلان الى مدة ثلاثين يوماً
والاستقيد الدار المذكورة باسم حسين وحنوفه ولدى
مصطفى السقا

٢٢ تموز ٩٢٠ دائرة طابو بغداد

رقم الابواب	نوع الملك	المحلة
١-٦٢	دكان	جديد حسن باشا
٦٢ ب-١	»	»
٦٢ س-١	»	»
٦٢ د-١	»	»
٦٢ هـ-١	مسافر خانة	»
٢٩-١٧	دار	»
٣-١٩	»	»
١٠-٢٢	نصف دار	»
١٨-٣	دكان	سزق اقشلة
٢٠-٣	»	»
٢٢-٣	»	»
٢٤-٣	»	»
٢٦-٣	»	»
٢٨-٣	»	»
٣٠-٣	»	»
٥٦-٣	»	قرب جامع الوزير
٨٧-٣	»	»
٨٩-٣	»	»
٥٨-٣	»	»
٩١-٣	»	»
٦٠-٣	»	»
٩٣-٣	»	»
٦٢-٣	»	»
٦٤-٣	»	»
٦٦-٣	»	»
٦٨-٣	مغازه	»
٧٦-٣	مغازه كبيرة	»
١٠١-٣	دكان	»
١٠٣-٣	»	»
٧٢-٣	»	»
٧٠-٣	»	»
٧٤-٣	»	»
١٠٧-٣	سزق الجبوجية	»
١٠٩-٣	»	»
١١١-٣	»	»
١١٣-٣	»	»
١١٥-٣	»	»
١١٧-٣	»	»

ان كل من يدعى حق التملك وله علاقة في الاملاك
المحررة اعلاه يلزم ان يراجع دائرة الطابو مستصحباً
اوراقه المثبتة وذلك من تاريخ نشر هذا الاعلان الى مدة
ثلاثين يوماً والاستسجل وقف تحت ادارة نظارة
الارواقف . ٢٤ حزيران ٩٢٠ دائرة طابو بغداد

اعلان

ان الدار الواقعة بمحلة علاوى المحلة المرقمة ٣٦-٣٩
الملوكة لعبد الحسين بن عبد وجعفر بن حمادى بوجه
المنافسة والمحدودة جبهة بالطريق العام ويمينا بدرخمسة
بنت علوان ٣٤-٣٩ ويساراً بدار حميد بن عاشور
٣٨-٣٩ والخلف بدار طرفة بنت فيروز ٣٢-٣٩ وبنار
حميد بن عاشور ٣٨-٣٩ وقد راجعنا لاجل المعاملة

رقم الابواب	نوع الملك	المحلة
١١٩-٣	دكان	سوق الجبوجية
١٢١-٣	»	»
١٢٣-٣	»	»
١٢٥-٣	»	»
١٢٧-٣	»	»
١٢٩-٣	»	»
١٣١-٣	»	»
١٣٣-٣	»	»
١٣٥-٣	»	»
١٣٧-٣	»	»
١٣٩-٣	»	»
١٤١-٣	»	»
٣(أ)٣(ب)٢٧-٣	شكر خانة لوقطة	سوق الجسر العتيق
٢-٢٧	دكان	»
٣-٢٧	خان	»
٣-٧٨	قهوة خانة	سوق الجبوجية
٣-٨٠	دكان	»
٣-٨٢	»	»
٣-٨٤	»	»
٣-٨٦	»	»
٣-٨٨	لوقطة	»
٣-٩٠	دكان	»
٣-٩٢	»	»
٣-٩٤	»	»
٣-٩٦	»	»
٣-٩٨	مغازه	»
٣-١٠٠	دكان	»
٣-١٠٢	»	»
٣-١٠٤	»	»
٣-١٠٦	»	»
٣-١٠٨	سوق المولاخانة	»
٣-١١٠	»	»
٣-١١٢	»	»
٣-١١٤	»	»
٣-١١٦	»	»
٣-١١٨	»	»
٣-١٢٠	»	»
٣-١٢٢	»	»
٣-١٢٤	»	»
٣-١٢٦	»	»
٣-١٤٣	»	»
٣-١٤٥	»	»
١٤٧(أ)-٣	»	»
٥-٢٦	دار	جديد حسن باشا
١٩-٢٧	»	»
١-٣٠	دكان	»
٧٢(أ)-١	»	»
٧٢ ب-١	»	»