

(語釋)
(二)大殿の北方なるべし

(五)仲忠

(六)女一宮

(考異)
(一)おはすめれーおはすれ

(三)あるもーあるも

(四)宣ふー宣ひし

とど、今少し小くして氣近きこそおはすめれ。日に二度三度はありし御文に「人に
見せ奉り給ふな」とのみありしかばこそ侍りけめ。藤壺の御方よりも、生ひま
さり給ひなむかし」大殿「いでや、容貌あるも、言ひ駈けばあまりに聞きにくしや」
など宣ふ。内侍のすけに、御衣櫃に女の装束一くだり、夜の装束一くだり、絹三
十匹、綿など入れて取らせ給ふ。

畫詞

こよは源中納言殿。

かくて大將殿は、畫の御座所に、犬宮いだきて臥し給へり。宮もかたはらに御殿
籠り給へり。源中納言殿より奉り給へる物どもは、絲を藁にて、白き組を荒卷
にて、きぬ一匹を魚にて、それを五葉の造り枝につけつと十枝、鯛鯉は、生きては
たらく様にて、同じ造り枝につけたり。雉子の腹には、黒方を丸かし入れ、骸を
ば銀にて造れり。鳩は黄金、その腹には黄金入れたり。小鳥には、黒方を丸か
したり。折櫃は銀、鯉は沈、壺焼の鮑は黒方、海松、青海苔は絲、甘海苔は綿

を染めてしたり。壺には綾、衝重にはすはうの物入れたり。洲濱を見給へに中納
言殿の御手にて、

(語釋)
(一)「かけ物」歌

(二)「あづけてしかば」歌

(三)「宣へる」なるべし

涼ゆく水のすむかけきみにかふるまで汀の鶴は生ひも立たなむ
とあり。

畫詞

こよは源中納言殿。臺盤所におもと人たち居て物食ふ。碁代もみなあ
り。みな分けつと。

かくて源中納言殿より大將殿に、昨夜のちち物錢いま一餌袋、白き添へて、
涼いに行く先長く思しまうくめる物を、などか忘れさせ給ひにける。心きたな
き上達部も侍るものを。

と中納言の御消息にて有り。御返り、

仲忠人にかきあづけてかは色こそかはれ、いかど。
となむ宣へり。

話 仲夫婦に内侍のすけ
忠の噂 忠俊夫婦仲達の
噂

(一)涼方にて仰せられし
かど

(二)忠俊

(三)七の君

(四)忠澄

(五)七の君もやがて御産
あるべし

かくて内侍のすけ、いと清らに装束きて御前に参り給ひて、ナリ「犬宮のいと戀し
くはおはしつれば、今日明日は」と侍りつれど、急ぎて参りつるなり」おとど、
仲思「いと嬉しかなり。日頃うしろめたかりつる。御方々はなどておはしつるぞ。
あまた御聲せしは、幾所にか」ナリ「大將北の方の御子にし奉れ給へば、いたく惱
み給ひしかばおはしぬ。式部卿の宮の御方は、御子をいと安く生み給へばあえ物
にとて。大納言殿の北の方は、いづれとも元よりいみじき思ひはらからにて、心
細き心などきこえ給へば、かねて渡らせ給ひにける。如何なるか侍らむ、大納言
殿御中違にて、日頃は夜毎におはして、簀子になむ居明かし給ふめる。御格子は
とくおろしてさしめぐり、人物きこゆればいみじうさいなみ給へば、一所なむ。
一夜はいとほしがりて、中納言の君對面し給へりしかば、それも逐ひ出でられて
なむ。今日は北の大殿に渡り給ひぬらむ。さるは、それもかやうの事ありけにお
はすめり。宜なりけり、例はいたう空めいたる人のいとまめに見え給ひしは」

(誤釋)
(一)今宮を「殿のは」
なるべし

(二)今宮との

(三)「などとして」なるべし

(四)「宮に」なるべし

(五)「れ」衍文なるべし

仲思「此の君の御容貌は如何おはする」すけ、「内裏の御方の様にいとをかしけに
なむ」大將、仲思「見奉らざらむ人は知りがたくぞ」すけ、「何か、氣色はいとよく
ぞ」仲思「さて源中納言殿は」すけ、「それは、宮の御様の人の若く清らにおはする
こと。御方々と清らにおはします」宮はおどろき給ひて、女「何事ぞ。あれ、聞
きにくしや」大將殿、仲思「夢見給へるか。人の物や言ひつる」とて、「中納言と君と
の御中は如何なるぞ。兒まろがやうに抱くや」すけ、「御中はいとめでたく思ひ聞
え給へり。いたう煩らひ給ひし時は、泣くく手惑をぞし給ひし。兒は、見には
見給ふ。おそろしとて抱き給はず」おとど、仲思「また見ずなど宣ひしかば、いぶ
かしきにや」などて内侍のすけ、犬宮いできて入りぬ。おとど、宮は、仲思「起き
居給ひて、昨夜の所よりある物ども見給へ。これらとり置かせ給へれ。かよる物
の用あるとき、俄にすれば煩はしき」と聞え給ふ。おき給ひて、昨夜のかづけ物
ども見給ふ。おとど、仲思「みな人かよる事すれ。いとあやし、物の具など有り

- (語釋)
- (一)仁壽殿
- (二)俊蔭女
- (五)まうてこなるべし
- (六)明るき中に
- (七)女三宮

兼雅仲忠、女三宮以下を三條に迎ふ

- (考異)
- (三)「ツラーナク」ナズ

(四)三十人二十人

がたく清らにする所にこそあれ。このうちき添ひたるは、お前に奉らむ。唐衣添ひたるは、内裏の御方の参らせ給はむ御料に奉れ給へ」宮、女「かたへは三條に奉れむ」おとど、仲忠「あな見苦しや。片隅に籠り居たる、生女の著るべき物かは」など宣ひて、その日はおはしまし暮らして、又の日、仲忠「三條にまかりてすべき事侍り」とて、うへの衣装束清らにして薰物どもして出で給ひぬ。

三條殿にまうで給ひて、南の大殿を見給へば、いと清らにしつらはれたり。しばしあれば、殿ばらより御車ども奉れ給へり。源中納言殿より、あたらしき黄金作に男ども二十餘人、装束一つらにて、擇り立てて奉り給へり。絲毛には、さぶらひの下藤の男どもに、うへのきぬなど著せて、三十人ばかりつけたり。御前四位十人、五位二十人、六位三十人。大將は、仲忠馬に鞍おきて、男どもかへるべきやうにゐてまうで、三條殿に」と言ひおき給ひて、父おとど一つ御車にて、御前二人ばかりして、あかく物し給ひぬ。西の御門よりおき給ひて、右大將は宮

- (語釋)
- (一)陶碗歟

(二)ひめ粥

(六)「こめの歟、一本二二三」

(考異)

(三)「すみあり」ナシをり

(四)「堅い鹽」堅鹽

(五)「桶の一梨子地」

(七)「やは」は「ナシ」

の御前へ、左大將は忍びて中の君の御方に参りて見給へば、うち破れたる屏風一雙ばかり、夏のかたびらの煤けたる几帳、一つ二つ立てて、君は綾かいねりの所破れたる單がさね、すよけたる白衣著て、火桶のすよけたるに、火わづかにおこしたるに、臺一つたてて、白き、たうわんに御物、ひめめきて少し盛りて、すみおり糞、漬けたる蕪、堅い鹽ばかりして、夜さりの御物にもあらず、旦の物にもあらぬ程にまゐりたり。御前には、古びたる蒔箱の櫛の箱同じやうなる硯の箱すゑて、櫛の箱蓋をとり除けて、一日の柑子の壺の残をとり出でて、乳母かけて見などす。その女孫など、童にて有り。下仕、一人ばかりなむ有りける。おとど見廻らして、とばかり物も宣はず、たど泣きにここの御衣の袖のしとどになりぬまで泣き給ふ。御前なる硯を引きよせて、懐紙に、かく書きて、うち置きて立ち給ひぬれば、中の君、「我斯くていみじき様を見えぬるは、さもあらばあれ、他世にやは經たる。かくなしたるにこそはあめれ。これをかくすと見えぬるは、い

(誤釋) (二)「わかれし人は」歎

四)兼雅

(考異) (一)恥見る―恥を見る

(三)見えねば―見えねど

(五)あとどはは…御たち二十餘人―左大将ありかりて雨のあとどの方へおはしぬれば御たち二十餘人

みじく悲しき事。わが幸なく恥見るべき宿世の有りければ、幾多の年月こそあれ、かよる年月を見る事」と伏しまろび泣き給ふ。乳母の孫のわらは、「御硯にかかる物こそ侍れ」と取りて奉る。見給へば、

兼雅ともかくもいふべき方も思ほえず見るに涙の降るにまどひて君、これが返事をだにいかで言はむと思して、かく書き給ふ、

中君ながめつる雲居をのみぞ恨みつるわかれの人は目にも見えねばと書きて、いかで遣らむと思せど、出で走るべき姿したる人もなければ、おし揉みて手に握りて、寢殿にむかひたる柱のもとに立ちて見給へば、おとどは下り給ひて、東の一の對の方へおはしぬ。なほ其處に立ち居給へり。

かくておとどは、宮の御方に参り給ひぬれば、御たち二十餘人ばかり、装束清らにして、わらはは四人、青色にあをし重ねて著たり。おはする所のさま、昔に劣らず。御褥敷きて、御簾の前に居給へり。宮は昔の御かたちに劣り給はず、綾かい

(語釋) (一)「こきうすき」は「ころちき」なるべし

(四)女四宮

(考異)

(二)「と斯くても―とよくかくても

(三)苦しう―苦しく

(五)嵯峨院にては

ねりのこきうすき織物のほそながなど奉りて、御火桶清らにておはす。角櫃に火などおこしたり。御臺一よろひ、かねの御器などして、例のやうにて物まるれり。おとど、兼雅年頃はあさましく公にも棄てられ奉りたるやうにて。昔は、ゆくさきも人なみくゝにや、と思ひ給へて、かよる宮仕もさる方なりしを、今は限のやうなる身に侍れば、さふらはむも御面伏なるやうなれば、かよる身にあえぬべき者の許に籠り侍るを、然てのみやは行くさきも短くなりぬる心地侍ればなむ。蟹の苦屋のやうなる所に、時々通ひおはしましなむや」と聞え給へり。宮、さらに、年頃見ざりつるとも思したらで、いとおいらかに、女三世の中はいと斯くてもありぬべしや。たゞ苦しう覺ゆるは、東宮の御方なり。身は心と世の中に住みはふれて、「帝、後の御面を伏すること」と宣ふなれば、と参らで年を経るなむ、悲しき。昔はしばくこそものせしかど、今は参り給へぬをなむ、彼處にはうしろめたう宣ふ」おとど、兼雅春宮の御方は、中納言かくて侍れば、いと

〔語釋〕
(一)「ちとゞの御前に」なるべし

(二)「立ち給へり」なるべし

(三)「なぞとて」なるべし

(四)仲頼

〔考異〕
(五)山籠しける人―山籠の知るべき人

(六)有りしをかくて―ありしかはかうて

よく仕うまつりなむ。御上をぞかしまり思う給へる」御いらへ、女三今は、ともかくもしなし捨てられなむ儘にを、となむ、一日中納言にもせし」と宣ふほどに、おとど御前に、昔のやうにて御臺まるれり。

(二)「多くの御物語し給ふほどに右大將は少將の妹の方におはして、簀子のもとに立ち給ひて、仲頼妹」あな覺えず所たがへか」と聞え給へば、仲思「人々もとめ給ひしかば、それ聞えむとてなむ」いらへ、仲頼妹「かゝる人のしるべきと宣ひしかば、いとよくぞ思ひ知りなき」なぞて簾のもとに几帳立て、褥さし出でて、赤色の火桶繪をかしくかきたるに、火おこして出だしたり。大將、仲思「今すこし近く寄せ給へ。山籠の君を、昔はいみじう語らひ聞えしかば、さりととも聞召すやうも有りけむ」いらへ、仲頼妹「山籠しける人やはと」大將、仲思「何か、いとよく承はりたりや。一日も、聞えさすべかりけれども、斯くておはすらむともえ知り給はで有りしを、かくておはせ給ひし由聞えしかばなむ。かく承らましかば。山の君の哀

におほえ給へば、かばかりに聞えまはしくなむ」いらへ、仲頼妹「常に聞のめりしかば、餘所にえ承りなどしたれど、疎々しく思されし筋にや、と思ひ給ふるなむ」大將、仲思「それは、親二所 おはすとなむ、殿の御かはり、かの君の御かはりに、人数に侍らすとも相思ほせ。さても、いかでかは、かの君たち世に經給はぬに、斯くては。この宮内卿殿のは何處にぞ。いかでか」いらへ、仲頼妹「親の御許にこそは。さきにもしの給へりしには、みになむ、吹上のかへさを思ひ出でて、いみじくなむ泣かるなりし。かの人、同じやうなる様になりなむ」などあめれど、親の許さねば、心は同じやうにてなむ」大將、仲思「幼き人など物しけなりしかば、何にぞ。いくつばかりにて、何處にか」いらへ、仲頼女「女一人十餘ばかりにて、男二人、一つ二つが弟にてなむ。女は母君の御許に、男は、物ならはさむとて、山へむかへ侍りき。兄なるは、何事も親には勝りぬべかめり。弟はえせで騒がれ侍るなり」大將、仲思「あそびの具も、いとかしこくて持給へりし。持てのほり給ひにしか」い

〔語釋〕

(一)「かはりに」歎

(二)「えは」こそ」歎

(三)兼雅と仲頼の代

(四)仲頼等

(五)忠俊の娘、仲頼の妻

(六)「さきにも」のし給へりしには「歎―一本「さきにも」のし給へりしには「又一本「さきにも」のし給へりしには

(七)誤あるべし

(九)出家したしと

(一〇)「なりしは」歎

(一一)男子か女子か

(一二)仲頼が

(一三)山へ

〔考異〕
(八)泣かる―泣く

藏

開(下)

〔語釋〕
（一）後に山へ取りよせたり

らへ、仲頼妹「子どもに物習はさむとて、後になむ。女にえ習はさぬは、少し外の方
にさし出でて、物の音など調べおきて、彼處よりも深く入りなむとて、常に言ひ
おこせ侍りつる」大將「仲忠、あはれ、さる所に、何心を思ひて幼き子どもと居給
ふらむ。

仲忠むつまじき疎きと妹をふりすてて山邊にひとりいかで住むらむ

〔考異〕
（二）妹を—今は

と宣へば、妹の君いみじく泣きて、

仲頼妹頼みしも見えしもさらに忘れでひとりは里もすみ愛かりけり

（三）いかで—人の

と聞ければ大將「仲忠、今日は宮の御方の三條へわたり給ふとてなむ、物せられつ
る。仲忠侍る所も今いと廣くなりぬべし。今そこに御迎せむ。しばしなほ斯くて
おはせよ。な思し疎みそ」とて立ちて、宮の御方へおはしぬ。

おとど、兼雅「此處にや」と宣ひて、兼雅「右近や。昔思ほえてまかなひせむや。湯漬
せよ」など宣へば、同じやうなるかねの坏にして、湯漬して、あはせいと清けに

（四）せむや—せよや

おとど、兼雅「此處にや」と宣ひて、兼雅「右近や。昔思ほえてまかなひせむや。湯漬
せよ」など宣へば、同じやうなるかねの坏にして、湯漬して、あはせいと清けに



藏 圖(下)

(語釋)
(一)合子、漆塗りの食器

て外にまるる。おほん酒などまるる程に日くれて、御車御前など参りたり。政所より炭多く出だして、所々に火おこさせて、車添などするて、餅、乾物など取り出で、酒樽に入れてするてまがりして、湧しつゝ飲ます。御前どもに、菓物乾物などして酒飲ます。

(二)中の君の方に

かくて先づ、うなる、下仕等人給へ乗る。御車寄せて、奉りて、引出づれば中の君、「さば斯くするなりけり。我如何様にあらむとすらむ。この文をだに見せずなりぬる事」と泣くく持ちて思ひ立ち給へり。おとど、御車出だしてしばし有りて、立ち寄り給ひて、兼雅「今日は便のやうなり。今ことさらにを」とて歸り給ふに、この文投げ出だし給へれば御供の人取りて御車に奉りぬ。大將は御馬に乗りて、御さきに仕うまつり給ふ。世の中の人、「右大將は、繼母の宮むかへ奉りて、御前していますべかなり」とて車ひき立てて見る。御續松ともしわたして、はやる馬に乗り、をりまはしておはする御様を、車どもより面をさし出でつゝ見

(三)序の樓で面白からず

(語釋)
(一)俊隆女

(二)正頼

(四)忠澄

(五)東宮

(語釋)
○正頼あて宮の迎に参内す。東宮あて宮の退出を許さず。

(考異)
(三)たうきりーとうきりーのたうきり

る。由ある檳榔毛の車の簾をいと高くあけて、落ちぬばかりこほれ出でて見るあり。大將うち寄りて、仲忠「何見給ふ。まるより外にあらじかし」と宣へば、「かかるあたには有りければ」大將、仲忠「のちおひといふなればぞ」とておはしぬ。かくて三條殿におはして、南の大殿に御車寄せつ。みな下り給ひぬ。今宵のまうけ人々にあづけられたれば、皆まるりたり。父大殿は、やがてこよに御殿籠る。大將、仲忠「今なむまかづる。明日もさふらはむ」と北の方に聞え給ひて歸り給ひぬ。

右の大殿は、藤壺の御迎し給はむとて、やがてその車にことなど加へて、絲毛三つ、黄金作たうきり、うなる車、下仕車、あはせて二十ばかり、御前の人、國なるのみこそ残れ、京なるは四位五位無きなし。おとど、正頼「暇ゆるされざるを、参りてまかでさせむ」と宣ひて出立ち給へば、御子ども、中納言をはなちては、皆御供にまうで給ふ。縫殿の陣に御車ひき立て、まうで給ふ。宮は晝よりさ

(語釋)
(一)あて宮を

(二)あて宮に

(三)昭陽殿

(五)去なれぬべきかな
歎、一本ぬられぬべきか
な

(六)女四宮

(七)百本の鞭を用意して

(八)東宮

(考異)
(四)日もへだたりつる
もへざりつる

る氣色御覽じて、東宮「怪しく心地のあしきかな」とてとらへて臥し給ひぬるまよ
に起き出で給はず。おとど参り給へれど宮入り臥し給へればえのほり給はで、下
に立ち給へれば、君たちはさながら土に立ち給へり。おとど、これかれして君に
消息申し給へど、え聞え次がぬほどに、大殿の君の御方に言ふやう、「こよらの年
月日もへだたりつる人の、今宵かく、辛うじて率て去なれぬるかな。如何に腐り
亂れたらむ。さるは這ひ出でむぞかし。その様の聞えぞすめる」と言ふ。又院の
御方の下仕、わらはなど、「今宵はよき日なるべし。縫殿の陣の方に、俄に物まさ
たる車ども、北に立てりつ。今宵ぞ持て出でらるべかめる。もよすはへして、よ
く打たばや」など言ひあへり。おとど爪弾をして、正頼「女子もちたらむ人は、よ
き犬を食なりけり。中にらうたしと思ひしものをしも、出だし立てて、かよる耳
を聞くこと。なほ犬鳥にもくれて、籠めすゑたらましものを」と言ひ立ち給へる
を、宮はいとよく聞召す。

(語釋)
(二)孫王の君が

(三)正頼に

(五)汝は東宮亮なれば

(七)正頼が

(八)あて宮

(考異)
(一)踏ませ―出でさせ
(四)翁かく夜のほどに―
もよなく夜のほどに

これかれ「夜更けぬ」と消息申せど、「え聞えず」とのみ申す。孫王の君を呼び寄
せて、正頼「御後の方より忍びてまうでて申せ。度々まかでさせずとのみあれば、思
ほえず敵など持ち給へれば、うしろめたさに、御迎に」など申し給へ」と宣へば、
孫王「聞えむ」とて御後の方よりやをらすべり入るを、宮御殿籠り起くるやうにて、
いとあらく走り踏ませ給へば、御脇息に倒れかよりて、腰を突きつ。御屏風、御
几帳もこほくと倒れぬ。孫王の君、いと久しくためらひて、斯うくと聞ゆれ
ば、正頼「翁かく夜のほどに参りて、たどにやは。顯澄啓せよ、宮の亮なれば。藏
人ならずとも」と宣へど、顯澄「何か。御氣色よろしからぬにこそ」とて申し給はね
ば、むつかり給ふを、宮きこしめして、女君をつと掻き寄せて宣ふやう、東宮「其
處は、我をいかに言ひくたしてか、親同胞ひき連れさせて、我をば責めさせる。
萬のこと、我に知らせてこそ、参りもまかでもせられぬ。我に知らせて、親はら
から一つ心にて、我をや責めさせむする。そこを放ち遣りては、我はあるべくも

(語釋)
(二)懐胎五ヶ月の腹

(四)仲忠をいふ歎

(五)あて宮が

(考異)

(一)となめりーとの事なめり

(三)宣ひきこえねば一宣
ふうつちむは

あらず。斯く強ひてまかり出でさするは、また参らせじとなめり。斯くながら、
我もそこも死なむ」と宣ひて、つと抱きて臥し給へば、五月ばかりの腹、いみじ
うはたらきて、たゞ惑ひに惑ひ給ひ、いみじう泣き給ふ。宮いと憎しと思せど、
腹の騒ぐにいみじと思して、うちゆるして、東宮「宣ひきこえねばいましむるぞ」
と宣ふ。東宮「我は、そこによりては、せぬ業々をこそしつべけれ。かく心を隔て
て、心強くあしきは、仲忠の朝臣のするぞ。これに逢はずなりにたるをぞ、いと
悔しと思ひいますめる。人のいとかなしくする一子、帝の二つなくいたはり給ふ
聲、我が國に面もたけたる人、徒らになして、天の下の人かなしませ給ふらむに、
そこは容貌よかめれど、心こそえ良からざりけれ」と宣へば、水の戦して、汗に
しとどに濡れて、屈まり伏し給へれば、流石にをかしと思して、東宮「今より、我
に知らせぬ心な遣はれそよ。まかでらるべき事あめれば、今しばしこそあれ。強
ひて斯くすればいと憎きぞかし」と宣へば、夜半過るまで立ち給ひて、曉にぞお

とどは歸り給ひける。

つとめて、内藏頭の君を御使にて、おとどの御文あり。

正頼昨夜は、路の程うしろめたさに、御迎に参り來たりしかど、御暇を賜はり給
はざりければ、曉になむまかで候ひつる。御暇賜はり給ひて、消息は宣へ。

車どもなど調へさするも煩はしきを。いでや、子ども二十人にかよりて持て
侍れど、そこをば懐といふばかりに生し立て奉りしかば、いつしかも人々

しくなり、面たどしき目をも見給へむとこそ思ひ奉りしか。消息申しつが
ぬほど、うち休らひつと聞き侍りしかば、ある所々に、忌しくいみじき事

ども宣ひしかば、いと心憂くなむ。自らはさるものにて、若きものども、人
人にも聞きしこそいと恥かしく侍りしか。けに、暫しまかで給ひて、人の目

どももやすめ奉り給へ。

と有るを、老人とりて御前に奉れば、宮、東宮「持て來や」とて御覽じて、いと

(語釋)
(一)近道、一本「うまのかみ」

(七)あて宮に

(考異)

(二)賜はり給ひて一賜はりて

(三)ほど一ほどに

(四)宣ひしかば一のありしかば

(五)恥かしく侍りしか一恥かしくりしか

(六)有るを一あり

藏

開(下)

(語釋)
(二)東宮

(考異)
(一)内藏頭一うまのかみ

除目。忠澄、近澄等昇進。東宮あて宮を抑留す。

とほしとは思せど、まかで給へとあるをいと憎しと思して、おし揉みて投げやり給ひて、東宮人々の物すらむことは、ことには得知らず。面伏なりと思さば、見給ふまじくこそはとなむ」と言はせ給へば、内藏頭、いとほしたなくいとほしと思して、まかで給ひて斯うくと申し給へば、これかれ、いとほしがり騒ぎ給ふ。大宮、「事しも有り顔に、おふなく子どもひき連れて、何かよからぬ文書をして、かよることもしだし給ふ。そこはとまれ、若き人々の行く末の爲こそあぢきなけれ」と宣ふ。右大將殿聞き給ひて、仲忠「さればこそ聞えしか、えまかで給はじと。おほろけに御心軽くおはしますにもあらぬに、いとほしき事かな」と宣ふ。かくて、今日は司召なれば、左右のおとど右大將など、一日定められて、夜召す。東宮は、その夕さり藤壺もろともに上り給ひて、例の如しつらはせておはします。つとめて、司召はててのよしする。いと多く召したり。左衛門督に忠澄の中納言、右近少將には近澄の内藏頭かけて、左衛門尉にあこ君なり給へれど、

(三)宮に

(語釋)
(一)東宮

(二)右大將もなるべし正頼なり

(三)正頼があて宮の迎にゆきし時の事

(四)眞からの悪言でもなき故

(五)仲忠が

(八)あて宮が

(九)正頼、仲忠

(考異)
(六)寄せず一寄せて

(七)給へれば一給ひつれば

仲忠、節料の米炭等を仲頼の妹に贈る。

はよろこびも申させ給はず。宮の上におはしませば、人々、殿上人などよろこびて、左大將も参り給へり。うたてある事は宣ひつれど、まめなる御心にしあらねば、召して物宣ひなす。東宮「さいつ頃、いと間近かりしかど、ことごとくなかりし程にて、ことごとくにさやうなる事あるべきやうにはあべかりしを、今年は不用なめりな」正頼「大將のこの頃仕うまつるべく侍りつるを、さる事侍りてなむ。年かへりてぞ仕うまつるべく侍る」とてまかで給ひぬ。藤壺を下へおろし給はで、いと近く御局し給ひて、兵衛の君、孫王の君、あこきばかりして、また人召し寄せす。東宮「人の用あらば、この人をつかひ給へ」とてすゑ奉り給へれば、御氣色のいと恐ろしかりつるに怖ぢまどひて、物も聞えでさふらひ給ふ。

畫詞 ことは司召。よろこびの人いと多かり。殿上にもさふらふ。ことは東宮。かくて、晦にもなりぬれば、ことごとくに節料いと多く奉る。そが中に種松はお

藏

開(下)

(語釋)
(一)仲忠

(二)「と」衍文なるべし

(三)仲頼の許より来る品と

(五)「もしられて」歎

(八)未詳、誤あらんか

(九)絹糸の粗なるもの

とど、右大將殿の粥の料、すべて調じて奉る。おとどには炭三十荷、米三十石、右大將殿には炭十荷、米十石奉れたり。大將、三條殿に米一石と、炭二荷奉り給ふ。又同じ數に、米も炭も、御厩の草刈、馬人召しておほせて、小さき童二人、大きな法師雜仕もとめさせ給ひて、一條殿に、少將の妹につかはす。
仲忠一日はことごとくと思ひ給ひしかど、日の暮れにしかばなむ。なほ聞えしやうに、何方にもくむつまじき筋にを。さてこの炭は、水尾に見くらべ給へとてなむ。

とてなむ。

と書きてぢうしのすくよかなるに包みて、「山より」とて少將の手にとよく書き

似せて、近く使ひ給ふ上童そへて、仲忠、栗出しと處におしへ入れて、歸りまうで

來ね」とて遣はしければ、到りて、「水尾より」とて入れたれば、見るに、炭二十

籠をいと細かに積みて、とのこすを貫き立てて、錢二十貫一籠に入れて、物覆し

て結ひたり。米は、しけいと俵に編みて、絹五十疋入れて三俵、今一つには、い

(考異)
(四)書き一ナレ

(六)二十箱を一はみを

(七)積みて一くみて

(語釋)
(二)仲忠をいよ

(五)「聞きてば來集まりてなるべし、同邸内の他の妾たち也

(考異)
(一)賜へるかな一賜ひつるかな

(三)うまのたとひ一うまたとひ一むさのたとひ

(四)黒かるらむ一黒からむ

みじくうるはしき綿二十屯入れたり。見給ひて、仲頼妹「いと物覺えず、づしやかなる節料も賜へるかな。これを如何にせむ」と宣へば、乳母など、「これもおとどの御徳にてこそあめれ。知らぬ人、御よばひ人ならばこそは、取り入れ給はずもあらめ。はや御返聞え給へ」と言へば、御使を呼び入れて、物食はせ、酒飲ませなどして、大いなる童には白きうちき一つ、小きには單衣一つづつ賜ひて、懐に入れさせて御返し、

仲頼妹承りぬ。一日は、けに理にも聞えさせずなりにけるかな。山の代と宣はすれば、うまのたとひの侍らむ心地して、いとく嬉しくなむ。さては、これは炭焼をさへさせ給ひければ、いかに御手黒かるらむとなむ思ひ遣られける。

と聞えつ。取りひろけて、御たち喜ぶ。仲頼妹「あななまや。かの君の御物と聞きていき集まりてうけび呪ひぞせむ」とて母君の御許、水尾の料など取り置き、宮内

卿の殿にも奉れなどし給ふ。水尾には、大將殿、御文添へて、子どもの衣など調じて奉り給ふ。

畫詞

こゝは少將の妹の御方。御たち四人、わらはは、下仕一人づつ、女房二人ばかりあり。君、三十餘ばかりにて、愛敬づき、匂ひやかなり。前にことども置きて、住ひよけなり。

かくて種松は、左大將殿にも、きぬ綿など大きな櫃につみて錦など、世になき錦を奉れり。宮の御方にも、御莊々より、節料多く奉れり。

おとどなほ北の方の御許にのみ夜晝おはする、物などはたゞ此處に、あなたには時々晝間などにまうで給ふ。北の方に、一日中の君の有りしやう語り給ひて、投

け出だし給ひし文見せ奉れば、北の方いみじく泣き給ひて、俊隆女あはれ、親におくれ奉りて、心細き住居するはいみじきものを。若くて親にはおくれ奉りてけり、そこには年頃思ひ聞え給ふとみえず。けに何心地し給はむ。なとか、さ哀に親の

- (一)「大將殿の御文」なるべし
- (四)大宮
- (五)兼雅
- (六)食事なども俊隆女の方にてのみ食し
- (七)兼雅、式部御宮の中君に衣食の料を贈る。

- (考異)
- (一)錦一きにし
- (二)錦を—しきりに
- (三)出し給ひし—出した
- (八)なとか—なとかは

聞えおき給ひけむものを斯くは「おとど、兼雅いさや、其處を見つけ奉りしに、胸心もつづれて、萬のこと覺えざりしかば、然しさりつるにや。この中納言の言ひ出でて、斯して、忘れたりつる見苦しき者どもも思ひ出でさするにこそは。如何に、訪らひにやらむ。食物などこそいとあはれなりしか」など宣ふほどに、「右大將殿より」とて、この炭きを奉り給へばおとど、兼雅「氣色ある物かな。持て來」とて御前に召して、あけさせて見給へば、少將の妹の賜へりし、おなじ様なり。きぬなどはまつべしやと委しく御覽するに、いと美しけなる白きぬどもなり。北の方、俊隆女、これを遣りて宣ひつる所には物し給へ」と聞え給へば、おとど、兼雅「よき事なり」とて、車のはづしたる、破れたる下簾などかけて入れさせ給ふ。納殿、贄殿、魚、鳥、菓物など、よきを擇らせて、炭、油など長櫃に積ませ給ひて、御文は、兼雅一日は見給へしに目もくれて、物覺えざりしかばなむえ聞えざりしと思せ。

- (語釋)
- (一)「斯くは—からくは
- (二)「忘れたりつる—忘れたりし
- (三)「炭米を—炭
- (四)「炭米を—炭
- (五)「炭米を—炭
- (六)「遣りて—は「やがて」なるべし
- (七)「贄殿の魚」なるべし
- (八)御文は—は「ナシ

- (一) 語釋
- (二) 拾遺集「夏衣薄きながら相まるくひとへなるしも身に近ければ」
- (三) 此處誤あらんか

仲忠兼雅と物語。家交換の約束。宮あこ祐澄等の噂。

- (一) 語釋
- (二) 仲忠
- (三) 近江守は其方の家來なれば彼の家を我が二條院の東なる家と交換する様に言ひつけてくれの意なるべし
- (四) 近江守になりたるは過分の出世なり
- (五) 「そも」なるべし
- (六) 近澄が兄を越えて出世しそかり
- (七) 誰を妻にして居る
- (八) 妻ありしかど
- (九) 考異
- (十) あなれーあんなれ
- (十一) ことに御には

それも今は、

あまぐもは見ゆとも今は何かせむ見えぬこの世の人はとふとも

さてこのこめは、夏衣にや。「ひとへなるしも」とかいふなれば、今よりだに。

とて奉り給へれば君物どもよりも、一日の文を見てなど思ひて御返し、

中君一日は、おほえぬ便なりしをなむ。めづらしき心地せられしかど、この世の

外の心になむ。されど、

まつ人は多くの月日見えねどもいづれの暮か雲を見ざらむ

とあり。かの包みし金は、百兩に足らでぞありける。唐人の來たる頃にて、要ず

る物せむとしければ、かよる物どもあれば、ありしやうに入れて持給へり。衣な

ど人々に著せ給ふと聞き、里に出で居し人々、空言しつゝ出で來たり。物いと

おほく取りひろけて、賑はしければ、ことかたぐの人は、いみじく羨みのよし

る。

- (一) 語釋
- (二) 仲忠
- (三) 近江守は其方の家來なれば彼の家を我が二條院の東なる家と交換する様に言ひつけてくれの意なるべし
- (四) 近江守になりたるは過分の出世なり
- (五) 「そも」なるべし
- (六) 近澄が兄を越えて出世しそかり
- (七) 誰を妻にして居る
- (八) 妻ありしかど
- (九) 考異
- (十) あなれーあんなれ
- (十一) ことに御には

かくて晦の日、三條殿に、「大將殿に聞のべき事あり」とありければ、まうで給へ

り。おとど、兼雅申すべき事ありてなむ。此度御勞にてなりぬる近江守の家な

む、こよに切なる用あるを、其處につかひ給ふ人にこそあなれ。用せらるゝ二條の

院の東なる、こよに領するにをとものせられよ」大將、仲忠いと易きことなり。

さらずも奉り侍りなむ。いとよく叶ひ侍る人なれば、此度は、右大臣ものしと

思したりつれど、強ひて申しなし侍りぬるなり。さても、身には過ぎ侍りきや。

かの家三條の院のもとなる所になむ。ことに狭けれど、いとをかしけに造りて侍

る。宮あこにと思ひて侍る妻の料に侍るなるを、宮あこはおよすけたる心ばへな

れば、みも不益になむ」おとど、兼雅「さりとも代なくては如何。宮あこは、など

かさも得させ給はずなりぬらむ」大將、仲忠「まづかうぶりをとにや侍らむ」おと

ど、兼雅「藏人の少將の、弟まさりになり勝られぬべかめるかな。たゞ今の上人は、

これ一人なめりかし。心もよけなり。誰をか持たる」大將、仲忠「侍りしかど、今

- (語釋) (一) 非分の望をもち居る故
- (二) 近澄がいふ故
- (三) 親が
- (四) 誤あるべし
- (五) 歎かると歎
- (六) 誰をかはにて誰を思ひ居るかか意なるべし
- (七) 誤あるべし
- (九) 仲澄の例もある事故
- (一〇) 女一宮
- (一一) 御器量よしの御家柄
- (考異) (八) べければ一べかりければ

は侍らて、宮あこと二人、親のもとになむ。少將はあるまじき心ばへなれば、親など制し給ふなれば、「さて仲忠侍らすや」とものすれば、「それは不意に賜へばこそあれ、きむちは、如何なる道、何によりて」となむ、切に責め給ふなれど、思ひやまでなむ。心地もしらぬべき者なめりとなむ歎かる」おとど、兼雅「侍従は誰よりかは。もし宮か」仲忠「知らず。氣色見給へむとてものせしかど、異筋こそなむ。夜晝あそび、物思へりしかば、かく世の短かかるべければにや、とこそ見給へりしか」おとど、兼雅「例なる事なれば、けに嘆かれぬべくこそは。何れをかは」大將、仲忠「二の宮こそは御裳著給ひてこそは。いまだ小さくなむ」おとど、兼雅「御容貌などはいかど物し給ふらむ」大將、仲忠「かしこきは、われか人かとのみあるは、まさり給へるにこそ」北の方、俊隆女「いでや、宮はいとめでたくおはするものを。さるかたち族にて、御子たちにさへおはすれば、色あひ御髮筋などはいかですかは。又然るは見ね。髪のかよりばこそあき給へらすなりにしかば、いかでか参

- (語釋) (一) 女一宮
- (二) 俊隆女に比す、きものはなし
- (三) 女二は
- (四) こそ宣ふこそと宣ふ
- (五) 女二宮はあて宮に似て
- (六) 「と」衍文なるべし
- (八) 「など」としてなるべし
- (九) 「あこは」なるべし
- (一〇) 祐澄
- (一一) 女二宮を得たき由を公然女御にも仲忠にも語る
- (一二) 嵯峨院皇女、祐澄の妻
- (一四) 誤あるべし
- (考異) (七) 大將一ナシ
- (一一) 宰相中將一宰相の中將

りて見奉らむ」おとど、兼雅「髪よく容貌よくある人は見しや」仲忠「この中に、ここにおはする宮と、中の君と、御髪はありがたかりし。ここの御様なるはされど無し。かやうにもものし給ふ」北の方、俊隆女「あなむくつけや。容貌は年こそ。そがうちに、揺るものともせで、うち捨てたるに、かれは、女御の夜晝撫でつくるひ奉り給へば、いといみじや」大將、仲忠「御様になむ常に似たりと聞ゆれば、かれとはいとよきものを。藤壺のこそ。宣ふこの宮は、かの御様にてをかしけなるとなむ承る」兼雅「年老いぬるばかりの寶は無かりけり。昔なりせば、この人たちが如何に見まほしからましと」大將、仲忠「こまがへらせ給へかし」おとど、兼雅「いまその駒や」などて、「宮のあとは誰をか」大將、仲忠「宰相中將の三の宮にと思ひて侍る女をとなむ。かの君はた、さる御心も無かなれば」おとど、兼雅「それも用なかなりや」大將、仲忠「かの宰相こそ、この宮を、あらはれて、女御にも自らにも物せらるなれ」おとど、兼雅「わか君をば如何にせむとにかあらむ。おとどみ

- (語釋)
- (一) 祐澄を誘る也
 - (二) 又女二をも奪ひ取るかも知れぬ
 - (三) 「など」とて「なるべし」
 - (四) 大宮
 - (五) 忠俊
 - (六) 七の君
 - (七) 懐胎の折に

大宮、七の君の夫と中達せるを戒む。

- (八) 忠俊
- (九) 忠雅
- (一〇) 夫と中達ひしたるはどうかいふ譯ぞ
- (一一) 夫の許へ歸られよ
- (一二) 三つなる女の兒也
- (一三) 種松が「なるべし」
- (一四) 「にも宮の御方に」
- (一五) 「にも宮の御方に」
- (考異)
- (一六) 「をさなき子」をさなて

こふさいなりや。あなかしこ、いとおふけなき人ぞや。わか君をば、わが一條にありし前よりこそ、取りもて來しか。又取らずや」大將、仲忠「さらばかの家のことは、又宣ひて、申さむに隨ひて」などて歸り給ひぬ。

畫詞 ことばは三條殿。

かくて右大臣殿には、大殿の御方に、大納言殿の北の方わたりておはす。大宮、「かかる折にかく離れ居給へれば、かしこは便なくおほすらむ。父おととも怪しからぬ様に聞き給ふらむ。何事によりたる御中ぞ」と宣へば、七君「何にかは。今は人と思はであなづれば、見え侍らじとて」大宮、「をさなき子どもあり、又たどに物せられざめり。便なきこと。年のはじめに一人はいかでか。今宵はや渡り給ひね」と聞え給へど、いらへも聞え給はず。御子は五つなる男三つなる女、はらみ給へり。女君はいとをかしければ、父君いとかなしうし給ふ。殿には人々の奉りたる物いと多かり。種松ぞ奉りたる米五石、炭五荷、女御の君の御かたと宮



●新年の拜賀。仲忠、梨壺を訪ふ。正頼以下位階昇進。

(語釋)

(二)兼雅

(三)忠俊

の御方に奉り給ふ。

かくて年かへりて朔日の日になりて、殿君たちよりはじめて、十所あまり一所北のおとどの東面に並み立ち給ひて、宮おとど拜み奉り給ふ。しばしあれば宮たち四所、いと清らに装束き給ひて、女御の御前に参り給ふ。右大將うちつぎて参りて拜み奉り給ふ。宮たち、大將殿も参り給ひぬ。あを色に蘇枋がさね著たるわらはべ、御裯まろり物まろりなどす。御酒参らむとする程に、十の宮に御土器もたせ奉りて、書きて出だし給へり。

正頼けふのごと我思ふ人とまとりしていくよの春を共にまち出むとて大將に奉り給ふ。大將、宮をかき抱きて、土器を見てかく聞ゆ。

兼雅まとりして今日まつことはかはらじを春の來ざらむ年はありともと聞えて、土器度々になりぬ。

かくてみな内裏に参り給ひぬ。何方にもく、上達部参り給はぬなきに、藤大納

(考異)
(一)並み立ち給ひて一みな立ちて

(語釋)
(三)誤あるべし

(四)誤あるべし

(五)「御前に」なるべし

(六)正頼

(考異)
(二)五所一四所

(二)こそは「は」ナシ

言殿は、北の方籠りて御装束えし給はねば、参り給はで、子どもうつくしみて居給へり。かくて上達部は、右近の陣に居きぬ。女御の御腹の御子たち五所。右大將は御前に参り給ふ。例の御局どもの前をわたり給へば、后の宮の人々いふ、「かの仁壽殿の腹の御子たちを見よや。有心にこそあれ。女御子のうち連れたるにこそはあめれ。有所に、などこの名だたる容貌のみこ、大將に氣取られたる」また他人のいふ、「近衛づかさ大將を、上にこそはあめれ」など口々に言ひ騒げど、見ぬやうにてわたらせ給ふ。一宮三品、帥の宮四品、今一所は無品、二所は色ゆるされ給へり。十の御子は未し。皆蘇枋がさねの繚のうへのはかま著給へり。宮たちは御所にさふらひ給ふ。

大將は藤壺にまうで給ひて、孫王の君に、「参り來たるよし聞え給へ」と申し給へば、孫王日頃は上の御局になむ。一夜おとどの物し給へりしに、御氣色いとあしくて、その夜さりて出で給ひて、御局の人も寄せ給はず。さればえ聞えじ」と

〔語釋〕
(一)梨壺の居られそろうな時分なれば

(二)東宮

(三)誤ならんか

(四)女四宮

(六)御身の懐胎の事を東宮は何と仰せらるる

〔考異〕
(五)何とにかーなどか

聞ゆれば、仲思「人は無しや」孫王「たど一二人なむ。兵衛あこぎになむ」大將、仲思「よし然らば」とて歸り給ひぬ。わたり給ふとおほえたる程なれば、梨壺にまうで給ひて、對面し給へり。君、梨壺「一日、人の宮は殿になど言ひしは如何なる事ぞ。宮は聞召して、上の、己を宣ひしに驚きてこそ、よきやうにそこに給へるならむ」
(二)となむ」大將、仲思「内裏にも然ぞ宣ふなるや。内裏にも、とまれ然ておはすか」
(三)らへ、梨壺「いとみさをなりや。内々のこと知らねども」大將、仲思「さも聞えねど、さてのみはいかでかはとて、えこそ」君、梨壺「一夜召したり。まう上りたりしに、院の御方をぞ、いかでかはと思ひきこゆれど、恐ろしく宣ひしのみ覺えて、えこそ聞えね」など宣ひし」仲思「藤壺は何とにかあらむ」梨壺「たど御簾の前に局して苦しけにてぞ。乳母たちなどは、如何なるにかあらむ。こととあからめをこそし給はね。如何なるべき御中にかあらむ」とぞ嘆くなりし」大將、仲思「あぢきな嘆や。時めく人は然こそは。たどの人も思ふ時には、片時外にとやは覺ゆる。御

〔語釋〕
(一)東宮が御寵愛なき事はあらし

(二)同じく懐胎せり

(三)「はやろ」歎

●犬宮の百箇日の産養、仲思、東宮の御子たちに玩物を奉る。

上をばいかど宣ふ。おとどに申しよかば、「宮は然など宣はすらむや。如何なることぞ」などなむいぶかしがり聞え給ふなりかし。君をとまかくも、いかど思召さぬ事は」梨壺「一日も、藤壺もかやうにぞあめる。年頃さもあらざりしことを」などぞ宣ひし」など宣ひてまかで給ひぬ。

畫詞 こよは梨壺。

かくて七日になりて、人々加階し給ふ。右おとど正二位、左大將殿從二位、左衛門佐四位、宮あこかうぶり得給ふ。女叙位、一階こえて内侍のかみ三位の加階し給ふ。かくて賭弓に、左大將参り給はず。右負け給ひぬ。内宴はきこしめさず。二十五日に出で來る乙子は、犬宮の御百日にあたりけり。此度は内侍のかんの殿し給ふ。やがて子日がてら参り給ふ。やうは右大將は、東宮の若宮に、をかしき弄び物、まろり物調せさせ給ひ、雛の絲毛、黄金造の車、いろくに調じて人乗せ、黄金の黄牛かけて、割籠ども、銀、黄金てうじて、入れ物いとをかしくて、

駒に人乗せなどしてまうけ給へり。

斯くてその日になりて、内侍のかんの殿、車六つして参り給へり。御前の物ども、
犬宮の御前には、沈の折敷十二、かねの坏ども。御前どもに様々にしたり。

(語釋)
(一)正頼邸へ

檜割籠百。かくて右大臣は、昨夜つかさめしの夜なれば、左大臣も参り給ひぬ。

(二)「うちの女御」歎

宮の女御の御前の物ども参れり。男宮たちの御前にも、例の御衝重、割籠、大宮
にも御前の物して参れり。檜割籠にするて奉れ給へり。女御の君の御方の人々

おなじかず、東宮の若宮たちの人々のも、檜割籠五つに、さての御方々にもみな

奉れ給ふ。藤壺に檜割籠十たどの十奉り給ふとて、女御の君の御文、

(考異)
(三)犬の—犬こそ—犬宮の

仁壽あたらしき年は、すなはちと思ふ給へしを、怪しく、このわたりの御文は見

給はぬやうに承はりしかばつとましかりつるほどに、犬のかよるわざする

程になりけるを、斯くなむとも聞えてやはとてなむ。

萬世のゆくへも知らで思ひいづる小松にけふぞ子日しらする

と青き色紙にかきて、小松につけて奉り給ふ。藤壺は、踏歌の夜よりは下におは

しませば、御消息も聞え、君たちも参り給ふ。檜割籠どもは殿上に出だし給ひて、

御返、

あて言けに覺束なきまで、日頃は御里の御文も見給へざりきや。對面にそ聞えさ

すべき。この頃はいかでかと思ひ給へつるになむ。さてこれは、

萬世の子日しるらむ姫松につくべきことの我もあるかな

まかで侍らむと思ひ給ふれど、心にもあらずのみなむ。

と聞え給へり。

かくて犬宮に、餅まるり給ふとて、女御の君、折敷の洲濱を見給へば、例の鶴二

羽、しかよろひて有り。松生ひたり。左大將殿の御手にてかき給へり、

兼雅百日がは今日としらせつ乙子をぞかぞへて千代となせよ姫松

とあり。女御、「いとよき物の師にこそは」とて、

仁壽生ひてさは百日がはにや なりにける子日を千代とかぞふへき松

内侍のかみ、

俊隆女かぞへつる今日をけふ知る姫松は千世てふことは習はざらめや

一の宮、

女一姫松はねのびを多くかぞへつとあまたの世をも過すべきかな

とてうへのおとど、折敷ながら、外にさし出だし給へれば右大將、

仲忠姫松はおとねのかぎり數へつと千年の春はみつと知らなむ

とてさし入るれば、他人は見給はず。おとど宮たち、宰相の中將、良中將、藏人

の少將、宮あこの太夫、みな讀み給へれど書かず。

右大將は、東のおとどの南の方にまゐり給ひて、宮たちの御前に沈の折敷、瑠璃

の御坏の小さくして、物まゐり給ふを、車二つづつ、銀黄金の馬、さまざまいろ

〔語釋〕
(一)此の歌が丁度よき手本なり

(二)「うへ」は「かん」のなるべし

(四)仲忠

〔考異〕
(三)もと「ト」ナシ

〔語釋〕
(一)東宮第一の皇子あて宮頭

(三)お餘りを大宮に食せしめんとて

〔考異〕
(二)程一ナシ

(四)わざを「わざを」わさをも

いろ取りたてて、仲忠「宮たち出でさせ給へ」と聞え給ふ。はじめの宮は若宮と聞

ゆ。御年五つ。程大きに、御色あひ、御髪(三)の筋、母君に似給へれど、これは宮の

御様にて、氣高(三)くおはず。御髪背中ばかりなど、海松をつくりつけたる様なり。

綾かいねり一かさね、あはせのはかま、織物の直衣著給へり。弟の宮は四つ。御髪

肩(三)わたりにて、兄宮のやうなり。それも同じごと装束(三)給へり。大將、二所なが

ら御膝(三)にする奉り給ひて聞え給ふ。仲忠「彼處(三)に侍りつる子に餅(三)くはせ侍るを、まづ

聞食(三)させて、おろしをとてなむ。若宮、「わが見に出でたりしかば、宮のかくして

見せ給はざりし」二の宮、「見せ給はざりしかば、いみじう泣きしかばこそ見せ給

ひしか。抱(三)きしかば、うち落(三)して騒(三)がれき」大將、仲忠「さて如何御覽(三)せし。憎(三)け

にや侍りし」宮、「いな、いと美(三)しかりき。こなたに牽(三)て來などせさせしかば、の

のしりて留(三)めき。たゞ今抱(三)きておはせよ」と宣(三)へば、仲忠「たゞ今は、穢(三)けにむづ

かしう、なめけなるわざをし侍れば、今大(三)きになりなむ時に、召(三)してらうたうし

(語釋)
(二)「かん」なるべし

(三)「かん」なるべし

(四)「うち」の女御の君「歎

(五)「かん」なるべし

(考異)
(一)「とーとー」

て使はせ給へ」宮、「いと嬉しかりなむ。あそぶ人無くていとあし」と宣ふ。大將手づから賄して、宮たちに物くよめつゝ参り給ひて、車どもを、仲忠「誰に子日せさせ給へ」とて率て参りつる」とて奉り給へば、宮たちも喜びてもてあそび給ふ。かくて常にをかしき弄び物は奉り給ひけり。

畫詞 ことは東の大殿。

かくて大將は中の大殿にわたり給ひぬ。うへのおとどは、賭弓の料にまうけられたりしかづけ物ども、取りに遣はして、宮たち三所にはうちき、はかま添へたる女のよそひ、宰相の中將、良中將には、例の装束、藏人の少將、太夫の君には織物のほそなが、あはせのはかまなどかづけ給ふ。かくてみなかへり給ひぬ。

畫詞

うへのおとど南面に御座よそひて、御供の人々など其處にさふらふ。

御みづからは、宮の女御の君に御物語きこえ給ふ。ことは百日の所。うへのおとど、曉にわたり給ひぬ。大宮は頸いとよく居て、おきかへりなどし給ふ。人

見ては、たゞ笑ひに笑ひ、うつくし。大將内裏に参り給ふ。

(語釋)
(一)兼澄

(二)この任命はむづかりしを

(三)道具類

●仲忠約束の家を兼雅に引渡す。

(考異)
(四)家ゆへぬしばかり所のかき—家ゆへぬしばかりの所のかき—家の邊のしばかりそのかき
(五)入る—入らる

司召には、宮あこ侍従に、兵部の大輔は左衛門佐になり給ひぬ。さては人々、わたくしの御勞あり。右大將は、昔山よりおり給ひし馬添、一人は伊豫介、いと難かりけるを、勞りなし給ふ。その時は、大學の允、所の衆にて有りし。

かゝる程に、月たちて、二月になりぬ。右大將、三條殿にかの宣ひし家の券奉り給へり。おとどに申し給ふ、仲忠「仰せられし家奉り侍る。仰せ賜はりなば、

かくばかりの家は造り侍りぬべし。これは、かく小くくち惜しき所なれど、これをと仰せらるればなむ。やがて内の具ぐして奉り侍るめり。目録」とてその文奉り給ふ。見給へば厨子、辛櫃、几帳、屏風よりはじめて、人の家の具あり。藏に物おきたり。この家ゆへぬしばかり所のかき、いと全くあたらしく造りて、檜皮の大殿、いとをかしけに造りて、たゞ這ひ入るばかりにしつらひたり。おとど、

兼雅「この代の家は如何ものする。然るべくば春ものせむ」大將、仲忠「更に賜はら

〔語釋〕
〔一〕「ばかり」衍文なるべし

〔兼雅、中君を三條の東の家へ迎ふ。中君を後陸女に托す。〕

〔二〕兼雅が

〔五〕「物し給ふをもえ尋ねきこえざりつる歎

〔七〕身は「はこころは」の誤なるべし

〔考異〕

〔三〕這ひ入りまろり

〔四〕來たりしかども聞えず―來たりしかども聞えず―來たりしかども聞えず

〔六〕かの三條の―かの件

じと申し侍り。「いかばかりの拙きものと御覽ぜられたれば、斯う仰せらるらむ」となむばかり畏まり侍る」と申し給ひてかへり給ひぬ。

二月五日ばかりに、中の君の御許に、車三つばかり、著給ふべき御衣、御衣箱に入れて、御車に入れて、むつまじき人五六人ばかりして、忍びて一條殿に、夜更けておはして、中の君の御方に這ひ入り給へば、人々装束して、御たち四人、わ

らは、下仕など二人、君も白き衣などあまた著給ひて、御殿油などもしたり。おとどきこえ給ふ、兼雅「さきに來たりしかど、えも聞えずなりにき。志はさらに怠らねど、あやしく、童なりし時哀なりし人の、己だに知らで隠れにしを見つ

けて、それを哀と見つゝ年頃侍りつる程に、かくて物宣ふをもえ聞えざりつる。よし、それはしめやかに聞えむ。かの三條の東の外に向ひたる家小きあり。そこに

わたり給ひて、いと心易くてもものし給へ。身は、かくおほぞうなる所の、心を心にまかせ給はぬなれば、御迎にとてなむ」と宣へば、中君「俄にてはいかど」と宣

へばおとど、兼雅「なでふ物あらばこそあらめ。いさよかならむ調度などは、ことに乳母をとどめ給ひて。今日よき日なり」と宣へば、中君「さらば」とて御車寄せさせ給ひて、載せ奉り給ひて、人給には、ある御たちなど載せたまひて、御包など入れて、いと忍びて、西の御門より出でて、かの殿に入りて見給へば、御座所

あたらしく、清けなる屏風、几帳など立てたり。取りつかひ給ふべき調度、なき無し。おとど、さてその夜は、其處にとどまり給ひて、御まうけいと清らにした

り。おとど、つとめて、殿のうちを見給へば、しらたて被したる辛櫃二よろひ、錠さして、鍵結ひつたり。さしあけ見給へば、かうの辛櫃どもなり。あるには、御衣ども様々にし入れ、あるにはよき衣、綿、おのくかみなどあり。御衣掛に

被して、御衾など懸けたり。さらぬ物ども、つき、辛櫃など多かり。外には四尺の御厨子三よろひ、三尺の一よろひ、被したり。それにも錠鍵あり。あけて見給

へば、男女の御調度二よろひ、被して、硯の具などあり。大いなる厨子、二よ

〔語釋〕
〔一〕「し」あうて「歎

〔二〕「し」あうて「歎

〔三〕「し」あうて「歎

(一)「我」は「わかき」の誤

(二)「北」は「つ」してあり「歟」

(三)「も」の「具」なるべし

(四)中君

(五)「織物」のはそなが「歟」

(六)「誤」あるべし

(七)中君に

(考異)
(一)「つ」は「燈臺」一「つ」は「調度燈臺」

ろひ、一つにはから物、いとようし置きたり。一つには燈臺の具などあり。壁代は白くてあたらし。寢殿の北に、あたらしき長屋あり。隔ごとのうちあまたして、贄殿、酢、酒づくり、漬物、炭、木、油などおきたり。蔵一つ、それには、錢、米、よからぬ衣どもなどおきて、錠さして、鍵はづしにあり御厨子所、おほと具いとよくしおきてたり。

おとど見廻りておはし給へれば、君昨夜おとどの包ませておはしたる綾、かいねり、織物、ほそながなど著給ひて、年四十に一つ二つ足らぬほどなれど、いとあてはかに兒めきて、らうたけなる顔して、髪長に二尺ばかり餘り給へり。いとわか見え給ふ。おとど、兼雅「留まりにし人のもとに、其處なるむづかしき物どもは、乳母のやどりに残さず取らせて、そこくをよく掃き清めて、夜さりわたりね」と言ひ遣はせよ」と宣ふ。昨夜より三日の家あるじの近江守、今日は御臺かねの御つきして、おとど、家の券奉りたる目錄そへて奉り給ふ。兼雅「これは

(一)「我」は「わかき」の誤

(二)「北」の方の御かたち「容體」なるべし、一本「北」のかたちきやうだい「北」の方に御方のちやうだい

確ならむ物に入れておき給へ。これをさへはかなくしなし給ふな。こよには常にも得まうで來じ。近ければ、時々あからさまにこそまうで來む。今は我人にもおはせず、親もものし給はず、有りつる様にてあらむとな思ほしそ。彼處にある子の母、いと心よく有りがたき人なり。それは思ほし疎まず、語らひて物し給へ」とてわたり給ひぬ。

畫詞

こよは中の君の御殿。

かくて北の方の御許におはして見給へば、装束清らにして、頭梳りて居給へれば、たど今掣取もしつべき女のやうにて、いとめでたし。住居、しつらひいふ方なく、くらき所にも北の方御かたちやうだい、照りかどやきて見ゆ。香のかうばしき事は更にも言はず。御たちもかく容貌あるは三十人ばかり出で入りすれど、なほ二十人ばかり絶えずあり。童、しもづかへも數多あり。この殿は一町なれど、年頃かい廣けつよ、心に入れておほくの大殿造り重ねたり。北の方におとどの聞え給

(語釋)
(一)中の君

(二)「め」衍文なるべし

(四)中君をわがものと思ひて

(五)これより自分の過去の事をいふ也

(六)父母が

(考異)

(三)有りし物ともなく一ありしものともなくとく一なりしものともなくと

ふ、兼雅「年頃いとほしと思ひつる人々すませて侍るなり。取りするたるこの人いとはかなき人なり。父宮の、多くの財、よき莊どもなど持給へめりしかど、年頃口入れざりしほどに、有りし物ともなく、みな失なひてけり。有りし人もたつきなくなりければ、皆出でて去にけり。斯う哀なる人になむ。其處にも、ことに思す人もなかめるを、私の人にしても、見え聞えずとも、思しやりて心しらひ給へ」北の方、俊隆女、若き人の、親物し給はず、御口入ると人もなくては、いかでかは。さてもよくこそ。さしもあらで有りぬべかりける人も、世を過ぐらむやうも知らで、親とてありし人も、呪ふ様に、「悪しかるべくば、よかれと思ふとも感ひなむ。よかるべくば、恐ろしき物の中に棄てたりともあへなむ。たゞ神佛にまかせ奉る」とゆゑしく言はれて有りし程に、うち續きて亡くなりにはかばこそ、あさましかりしか。まして、御子たちの御子と言はむ人は何事をかは」と聞え給へば、兼雅「けに然ぞあらむ。女子を數多持たらぬこそ安けれ」など宣ひて、兼雅「今日はかよる日

(語釋)
(一)嵯峨院の女三宮

(二)女一宮

兼雅、女三宮を訪ふ

(三)女三宮

(四)俊隆女

(六)俊隆女の方に

(考異)

(五)見出でて一見つけて

になしてむ。宮とぶらひ奉りてまうで來なむ」とて宮の御方に参り給ふ。
畫詞 こよは左大將殿。御方に一の宮通はし奉らむとおほして、寢殿の南遠く離りて、池山近き所、月見給ふべくとて、高きいかめしき家造られたり。西の對、邸あり。御たち十人ばかり。童へなどあり。宮は、いとらうくじう、氣高く、ものくしき顔して居給へり。おと宮に、兼雅「年頃おほつかなくて侍りつるを、近くておはします時だに、しばく参り來まほしけれど、この侍る人は、彼もまだ小く、己もまだ世の中も知らざりし時より侍りて有りし程に、子なむ有りけるを知らせで、いさよかなる事に倦じて隠れにしを、年頃はえ求めいでざりしに、辛うじて有りがたく見出でて侍りしかばなむ、あからさまにとてまうでにしまよに、やがてまかり留りにしかば、如何に怪しく思されけむ。さて、この年頃まかり避る所もなく、宮仕も有りしやうにも仕うまつらで、籠り侍るにならひたるに、例ならずならはぬ様に思はれ侍れば、又

(語釋)
(一) 仲忠は私の子ども
しからぬ男なれば

(三) 女一宮一人を守り居
るのも

(四) 親たる私が年がひも
なく

(五) 兼雅は俊蔭女が有名
なる美人故一人を守る事
にやりしならん

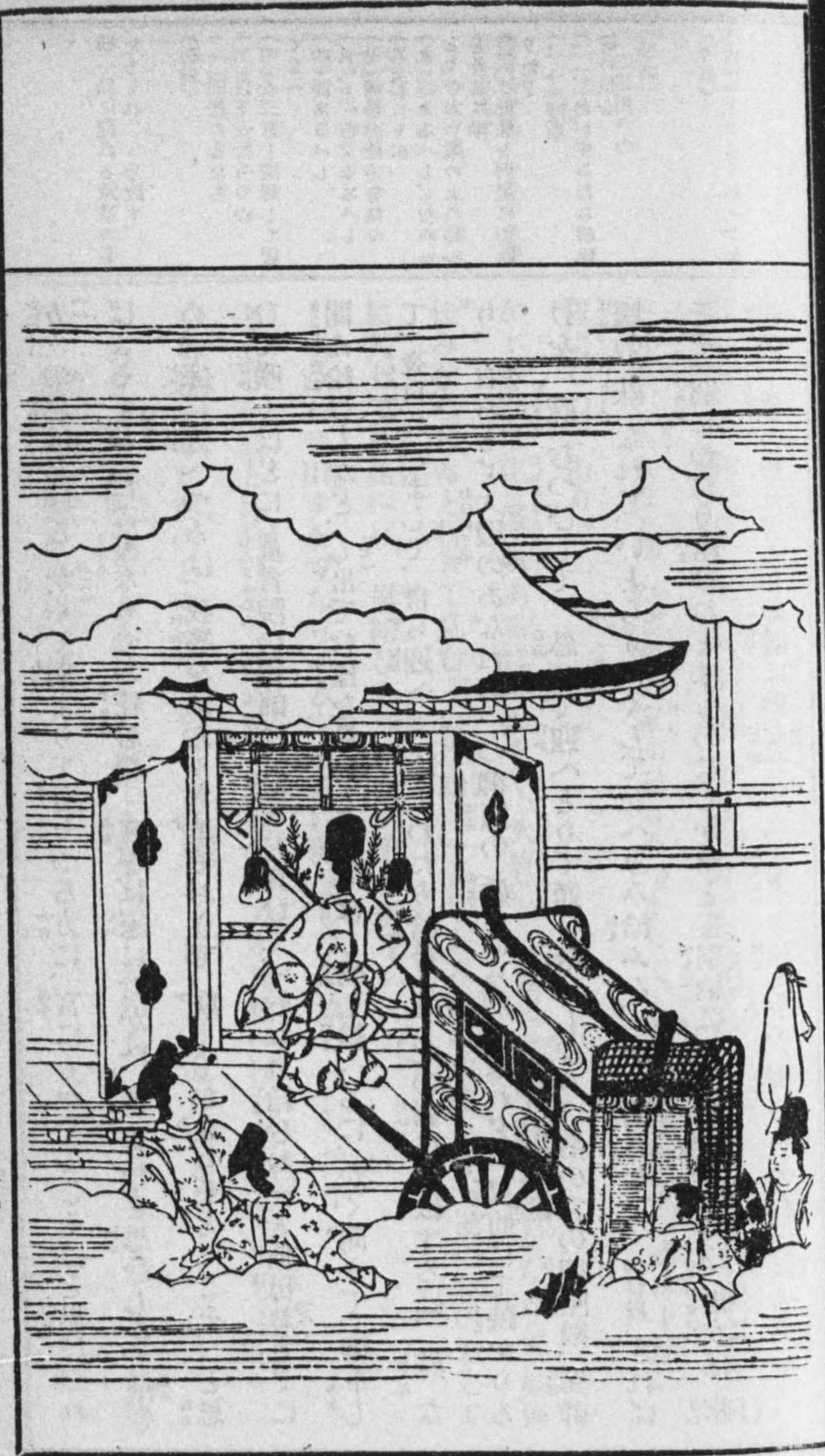
(考異)
(二) 侍れど一侍るなれど

如何なる隠れなどかせむとて、いと心深く、有りがたき心ゆるひも侍らず。息子の仲忠の朝臣此處に侍れば、親になむし給ふ。それが見思はむ事もつよましく。おのつから御覽すらむ、あやしく兼雅が子にはあらぬものなれば、わかく侍れど、いとまめに、一所につき奉りて侍るめるも、をさなく此處彼處にまかりありかむを見むが恥かしさになむ。今も昔のやうに侍りぬべけれど、え」など聞え給へば宮、女三何か、中納言も、昔は其處の御有様にもおとらず聞えしかど、この宮の名だたり給へる人なれば、いとまめになられたるにこそ。こよにこの内侍のかみの、世の中にまぎれなきものものし給ふなれば、一人になりたるにこそ。他人のえしづめざりしぞや」など御物語おほくして歸り給ひぬ。

畫詞

こよは三條殿、宮の御方。

かくて一條殿には、夜更けて、おとどは車ながらさし寄せて、下り給ひしかば、かたぐいの人えしり給はざりしを斯く物はこび、家清めなどするにおどろきて、



藏

開(下)

一條に残れる兼雅の妾たちそれ、分散す。

(語釋)

- (一)同居の女たち
- (二)以下女たちの心
- (三)女三宮と同居して居て

- (四)誤あるべし
- (五)「え」衍文なるべし
- (七)兼雅の仕方を見ん
- (八)忠こそが
- (九)誤あるべし、「右のお」との「大い殿の上の御お」とうと「歟」
- (二〇)此妹を別屋に引取りたり
- (一一)梅壺
- (一二)わが生みたる嵯峨院の皇女

(考異)

(六)もとまに—もとまを

方々の思ほしける、かくて集まりて有りつる方に、宮にもかくてこそはと思ひつればこそ、さてだに漫なりつる住居を、宮をば家にむかへ奉らむと思ひしを、はじめの家に迎へつるは、我等をばえうち棄ておきて、斯くてな在りそとにこそ、と思ひて嘆くほどに、眞言院の律師は、家など買ひて、「わたり給ひね」と伯母おとどに聞え給ひしかど、し出でむ様を見むとて、しばし物し給へるに、かく聞きて、御車し夜自らいまして、自ら迎へて、率てわたり給ひぬ。北の對におはするは、妹なり。右おとど大殿のあなたの一つ御腹の妹はらからなれど、異腹にて疎かりるけを、妹むつびして、忍びて迎へとりて通ひ給ひしなり。后の宮の御匣殿、異御腹の妹なれど、いとらうたくしてかへりみ給ふを、かく聞召して、御匣殿「さればこそ、窃にわたり給ひねとはものせしか」とて別納にわたし奉りつ。更衣は、宰相の中將のわたくしの殿に御女むかへ奉り給ひて、西の一の對におはするは、

(語釋)
(二)兼雅の心

兼雅仲忠、一條の空屋敷を訪ふ。

(考異)
(一)まづ北の—中の

宰相ばかりの人の女、わかくて奉りたるなりけり。それは兄などのありければ、迎へつ。少將の妹は、大將殿二條の院のかごやかなる家に、しばしとてする給へれば、人もなし。たゞ宮の家司どもあつまりて、妻子ひき率て、或は下屋に、曹司しつとあり。かよる程に花盛興あるに、おとど、大將に、兼雅「一條の人氣も無かなるを、如何に住みなしたると行きて見む。いざ給へ」とてもろ共におはして、まづ北のおとどに入りて見給へば、居給ひし所にかの君の御手にて、中君いもせ川すますなりぬる宿ゆるゑに涙をもなほ流しつるかなとあるを哀と見給ひて、西の對の更衣の御方を見給へば、居給ひし所の柱に、梅壺近かりし雲のおりるて見るべきに風ふく塵とまどふ身はなぞとあり。けに院にさふらひしを率てまかでにしぞかし、あないとほし、と見給ひて、同じ一の對を見給へば、

藏

開(下)

〔語釋〕
(一)誤あるべし

宰相上故郷におほくの年を待ちわびてわたり川にもとはじとやするとあればまして、哀何方へならむ、いかでこれが返事せむ、と思す。東の二の對に入りて見給へば、その對の前に、さまざまの對にあたる柱に、

來ぬ人を待ちわたりつる我なくてまがきの竹よ誰をはらはむ

と有るをいとあはれと見給ふ。ふるものと言ひし所とおほして、一の對に入りて

見給へば、居給ひし柱よせに、

來つゝ見しやどにぞ影もたのまれし我だに知らぬ方へのくかな

とざればみ書きたり。おとど、兼雅「この人何方ならむ。母宮の御許にはたあらざ

〔考異〕
(二)ざればみ草に

めり」と宣へば、大將、仲忠「仲忠なむ二條の院にわたし奉りて侍り。いま、彼處

(三)人とて一人ぞ

廣うなりぬべかなれば、そこにかの物したまふが、遊する人なくて、さうぐしくし給へば、迎へ侍り」と申し給ふ。おとど、兼雅「恥かしく若くよかりし人とて、よ

からぬこともあらむものを」大將、仲忠「いと目やすくて、らうある人にごそ物し

給ひけれ。とかくあるべき事は、皆物して侍り」おとど、兼雅「あないとほしや」と宣ふ。

かくておとど、廻りて見給ひて、昔はかたぐに、我もくと清らをつくして

〔語釋〕
(一)見給ふに」歎

住みしものを、今日はい掃ひて人もなし、花は色々に咲き亂れたり、さすがに

見給ふに哀に思さるれば、うち泣きて、
兼雅花だにもむかしの色はかはらぬをまつときよにし人ぞ散りぬる

と宣へば大將、仲忠「これにも」とて、

仲忠年を経てまつをもちらす宿なれば春なる梅の嘆かるよかな

と申し給へば、兼雅「あな思ひぐまなや」と宣ひて、御修理すべきことなど宣ひて、

かへり給ひぬ。

畫詞 ことは一條殿。

かくて北の方に、おとど、兼雅「年頃一條のいぶかしかりしかど人々の苦しけにて

〔語釋〕
〔一〕俊隆女の方にのみ

〔二〕女三宮へ兼雅が奉らぬ意と見えたり、此處脱文あるべし

〔三〕大宮など

〔四〕兼雅が

あらむと、いとほしかりつれば物せざりし。人も無しと聞きてまかりたりければ、いとこそ哀なりつれ。廣き家に、屋どもおほかるに、人はみな住みあまりてこそ侍りしか、人音もせず、おろし籠めて、草木ばかりぞ有りつる。方々に書きつけたること」など聞え給へば、北の方、昔の京極を思して、かく書きつけて見せ奉り給ふ、

俊隆女待つとは尾上の瀧ぞながれにし君すみよしにかどありけむ

とて見せ奉り給へば、兼雅「身をつみてのみはた」と宣ふ。おとどは、たごころ

にのみ物し給ふ。物などは奉れ給はねど、かくておはしませば、わが御方のもの

の、御莊々々より持てつみて奉り、御はらからの宮たちよりも、かく旅におは

するなりとて、とぶらひ聞え給へば、これもその御徳にぞあるべき。中の君は、

贈物何もなく、少しづつ物わけ奉り給ふ。夜はおはすべくもあらず。時々宵の

間などになむ。

梨壺運出。兼雅仲忠迎に参る

〔語釋〕
〔一〕晝間枕席に侍するをいふ歟

〔二〕東宮

〔三〕其方も行くに及ばず

かよる程に、梨壺まかで給ひなむと聞え給へり。右大將ものし給へるにおとど、兼雅「宮のまかでむとあめるは。如何なるべきことにか。かよる人は帳臺の宿直などしてこそは。許されむとすらむやは」大將、仲忠「いかど然侍らむ。先つ頃たびたびまうのほり給ひけるものを。宮、藤壺もかやうにてぞ」などこそ宣ひけれ」おとど、兼雅「いさや、うたて聞ゆる世なれば、人もやうたて言ひなさむとてぞや。車どもなどして迎に遣らむかし」とて御車とよのへさせ給ふ。兼雅「一條はたど今恐ろしけなめり。此處にてこそは、ともかくも」とて、宮の御方の西おもて、西の對かけて、一條殿の御調度ども運ばせ給ひしつらはせ給ひて、御車十二、御前こよかしこ取り合せて、數知らず多くて、御迎に宮の御方の御たち二十人ばかり参る。右大將、仲忠「かの御迎に参り侍る。おはしまさむとする」と聞え給へば、おとど、兼雅「何しにかは、そこにも。内裏の聞召すにもことなる様にもこそ」大將、仲忠「いかど参らざらむ。女は、さるべき人の追従するにつけてこそ、やんご

(語釋)
(一)「めほくあれは」は「めいほくあり」なるべし

(三)東宮

(四)「つれば」なるべし

(六)梨壺は

(考異)
(一)「ちとどーナシ

(五)こそは「は」ナシ

となくも。なほおはしませ。人の見る所も、宮のきこしめす所も侍り」と聞え給へば、おとど、兼雅「右のおとどの引き連れて参り給ひて、騒がれ給ふこそ」大將、仲忠「惜まれ給へばめほくあれ。まかですとて無期の勘事にもあづかれ、それによりて親兄弟の勘せられむこそいとやさしかるべけれ」と、澁り給ふを強ひてそのかし立て給ひて参り給ひて、御局におはすと聞召して、宮「まかでぬべかなり」とてわたり給へり。二大將物し給へば宮は、東宮「こゝにぞまかでらるべかりけれ。かの左大將、いと珍らしうこそ。今年對面せざりつるかな」おとど、兼雅「甚だかしきことに侍り。今は身を捨ててこもり侍りつれ、久しう内裏にも参らず侍るを、今宵、この女の童、まかでむと申して侍りつれば、かく無徳に侍れば、従ふ下人も侍らねば、車につきてまかでさせむとて」宮、うち笑はせ給ひて、東宮「いとありがたき車添つかふべき人にこそは。無徳なるにはあらで、有り難きこそ。さても斯く疎からぬ近き衛は、昔も今もえあらしを。いと有り難きことなりや。こ

こには、この頃ならずともまかでられなむ。又此處にもものする人も、暇乞ふをと思へど、この頃は神事のころなれば、けにいかでかはとてなむ」など宣ふほどに、

(語釋)
(一)「あて宮

(二)懐胎の事

(三)東宮が親子と認めて下さりさへすれば

(考異)
(四)然とだに「し」とだに

(五)御物—御湯

夜更けぬとて急ぎてまかで給ひぬ。かくて南の大殿にまかで給ひぬ。御まうけ、殿の政所より、いと清らにて参れり。おとど梨壺と物語きこえ給ふ。兼雅「この夢のやうなることは、宮はまめやかに思したりや。前々も、世人もよからぬ事言はるれば、これをなむ、夜晝思とするを、今宵ほのめかし給へるは、如何に思したるぞ」きみ、梨壺「知ろしめしよは如何は。とかく思ほすらむことは知らず。まかでむと申させたりしかば、まうのほりて侍りし」おとど、兼雅「世の人のすることを如何は」君、梨壺「さやうになむ」おとど、兼雅「さらばいと嬉しかなり。後はとまれかくまれ、然とだに宣はど、恥かくれぬべし」など御物語し給ひて、やがて其處にとまり給ひぬ。つとめて、御物まるるとしておはする程に、宮より御文あり。

(語釋)
(一)早く安産せよ

(考異)
(二)心―心地

(三)給ひて―給ひ

(四)來しかな―てしかな

東宮昨夜は、怪しく急がれしかば、ことごとくにもものせずなどなむ。さりぬべき昔も有りしを、人々に恨みらるゝ、今しも哀にて、まかでられにしをなむ。今宵は、

近くても見ぬ間もおほくありしかどなど春の夜をあかしかねつる

空言人になりぬべしや。さらば、思ふやうに平かにてを早う。

とて、うすき紫の色紙にかきて、梅の花につけて奉れ給へるを、おとど取りて

見給ひて、兼雅今ぞ心落ち居ぬる。この御文は、櫛の箱の底によくをさめおき給

へれ」とて御使に酒賜びて、物かげ給ひて、いみじくいたはらせ給ひて、御返、

梨盞昨夜は、夜更けぬと人々いそがれしかば、心あわたどしくてなむ。空言人と

か、こればかりなむ。まことには、

出で入ると餘所には見つゝ雲居にておほくの日をも過し來しかな

何か、さふらひ侍りても。

ときこえ給ふ。左大將、檜割籠など調じて奉れ給へり。おとどは寢殿にわたれ給ひぬ。

畫詞 此處は梨壺まかで給ふ。こよは梨壺、おとども御物語し給ふ。大將殿

の奉り給へる檜割籠、御前にあり。御たち、取りわたし食ふ。檜皮の屋ども

多かり。

(考異)
(一)寢殿に―寢殿へ

國讓(上)

梗

概

① 正賴の家同居せし人々の別居。太政大臣季明病篤し。正
 賴と實忠とを招く。遺言。薨去。② 大宮近澄の身上を仁壽殿女御に噴く。③
 涼の訪問。彈正宮の訪問。大宮近澄の身上を仁壽殿女御に噴く。④
 仲忠の訪問。皇子に讀書を授け奉るべき約束。⑤ 季明の葬送。⑥ 大宮等涼の贈物
 及び殿内を見る。涼、堀川の邸に移る。⑦ 實正兄に昔あて宮を見し時の事
 文を實忠に贈る。實忠の返事。⑧ 昭陽殿の狂喜。⑨ あて宮の使復
 を語る。東宮よりあて宮へ御文。御返事。⑩ あて宮わが癡殿に歸らん
 命。東宮よりあて宮へ御文。忠澄等兄弟交代にあて宮の爲に宿直せ
 とす。實忠の噂。仲忠の噂。あて宮の假御殿の有様。仲忠約束の手本
 んとす。あて宮歸る。あて宮東宮と文贈答。あて宮の髪を結ぶ前にて侍
 をあて宮に奉る。あて宮孫王の君、兵衛木工等の容貌性質。⑪ 女一宮、
 女たち實忠の噂をす。孫王の君、兵衛木工等の容貌性質。⑫ 女一宮、
 女二宮、女三宮を伴ひてあて宮を訪ふ。仲忠母子の琴の噂。⑬ 女一宮、
 を較ぶ。孫王の君姉妹、上野宮の噂をす。仲忠母子の琴の噂。⑭ 女一宮、
 仲忠、女一宮の迎に來りて立歸く。女一宮歸らば、仲忠再び迎に來る。
 なは歸らば、仲忠あて宮の方に宿す。⑮ 梨壺皇子を産みたりとの
 報知によりて仲忠夫婦歸る。あて宮藏人に梨壺の様子を聞く。⑯
 梨壺腹の皇子の産養。兼雅皇子を酷愛す。梨壺の母女三宮の勢やう
 やく盛なり。⑰ あて宮の安産及びあて宮腹の皇子立太子の祈禱。⑱ 忠雅
 歸る。

●正頼の家同居せし人の別居

(一)正頼邸

(二)今明日中にも女御后になり給ふべきあて宮が

(三)考異

(四)給ふべかなり給ふべかめり給ひぬべかなり

(五)さらば一さて

(六)六の君、五の君

(七)七君

正頼兼雅仲忠等昇進。人々の御禮廻り。●實忠あて宮の許に禮廻りに来る。あて宮實忠に山を出でて舊妻と同棲せんことを勸む。

右の大殿には、御掣の殿ばら、宮ばら、御子どもも、上達部に物し給ふは、ひろき殿おもしろく清らかに造りて、萬の調度、寶おきつと、「殿のゆるし給はねば、えわたり給はで、狭き住居をする事」とむつかり給ふ。右大將は、仲忠「藤壺まかで給ふべかなり。今日明日、女御后がねなどの、對に住み給はむには、いかでか上にはのほり侍るべき。西の對しつらひて、其處にわたり給へ」と聞え給ふ。おとど聞召して、正頼ゆに年頃もむつかり給ふなるを、今は、さらば、殿々にわたりに給へかし」と宣ふときこしめして、殿ばら、宮ばら喜び給ふ。源中納言殿も限なくよろこび給ひて、まづ出で給ひなむとすれど、藤壺待ちつけ奉らむとおほす程に左の大殿、式部卿の宮よりはじめ奉りて、移ひ給ひぬ。大納言殿は、まだ出で給はず。西北の町なり。宮たちは、北の方のおほん親につきて、みな出で



(語釋)
(三)大臣上

(四)

(考異)
(一)町を一町は一この町を

(二)へればさて移り給ふ
一ナシ

給ひぬ。男君たちも、御妻につきてみなわたり給ひぬ。

右大將は、家あれどまだ造らで、西の對にわたりて、住み給ひぬ。さて人々のあがれ給ひし後は、右大將殿のわたりて住み給ひし町を、女御の君に奉り給へれ(三)ば、さて移り給ふ。今まで、殿ばら、宮ばら住み給へりし町をば、藤壺に奉り給

ひ、いま一町をば、(三)あなたの北の方に奉らせ給ふ。御子どももおほく外へわたり給ふやうなれど、たゞ此の殿のめぐりに、あるは向に、あるは傍に、遠しとて、一町、二町を離りつゝ住み給へば、同じやうに、御門の隣といふばかりになむ。

かよる程に、大納言殿、北の方、まだ對面し給はねば、移ろひもえし給はず、佗(四)びおはず。忠俊「あやしうはかなき事にて、この月頃怨じ給ひてかよる事」となけき給ひつゝ、御文たびく奉り給へど、御返なし。たち返り聞え給ふ。

忠俊彼處に待ちわたりなむとするを、人の思むといふなるを、たゞあからさまに

わたり給ひて歸り給ひねかし。かく年月隔てて怨じ給ふべき事とも思えぬを、人の空言いふにつけてやは。明日よき日なるを、必ず。

(語釋)
(二)女一宮

(考異)
(一)ことなりことなり

と聞え給へれば大宮、「けにいと見苦しきことなり。早わたり給へ。いかでか一所は物し給はむ。かう事なきやうに見え給ふこそ」など聞え給へば、御返に、七君いざ、さらば渡らむ。ゆよしけなる人かな」とぞ聞え給ひける。さてそれもわたり給ひぬ。かなたには女御の君、大宮の住み給ひし北のおとどには、女君たちひき率て、西の二の對かけて住み給ふ。大將殿の御方は、東の二の對、廊かけてすみ給ふ。西の一の對には彈正の宮すみ給ふ。東の一の對の北面、よくしつらひて、少將の妹むかへてすませ給ふ。藤壺のえ給へる町は、左の大殿住み給へるを、外へわたり給はむとて、御簾かけ、壁代、御帳、御座など、いと清けにしつらひ給へり。式部卿の宮の御方も、御簾などかけ替へ給へり。對どもには然もせず。

かゝる程に、藤壺、「たと今出で給はむ」と宮に聞え給へれば、東宮「梨壺も、その程は過してこそまかでつれ。などか其處にしもかねて急ぎ給ふ」と聞え給ふ。

書詞 ことば藤壺。

かくて太政大臣は、御年高くなり給ひにければ、そこはかたなく悩み給ひて、心細くおほす事どもありければ、季明「君たちみな公に仕うまつり、不益なるもなし。我うち棄てて亡くなるとも、右の大殿のものし給へば、顧み思ひてむ。たゞうしろめたきものは宮の君實忠思ふに、冥路も往きがたし。ある世にだに、女子は、よろづの事むつかしくやさしきものなり。宰相の朝臣、おほやけに仕うまつりぬべく、容貌心、人には劣らざりしかば、わが家繼ぐべきはこれかところ思ひしか。あさましく幸なくて、物にあやまれる様に、心魂もなくなりはてて、世に出で交らはずなりぬる事」をなむ萬に思ほえて、民部卿の君、中將の君などに聞え給ふ、季明「日頃經るまゝに、心地のえあるまじくのみ思ゆるを、いかで右の大殿に對面

●太政大臣季明病篤し、正頼と實忠とを招く、遺言、薨去。

(一)季明

(二)昭陽殿

(四)親ある時さへ

(五)實忠

(七)實正、實頼

(考異)

(三)がたしーがたう

(六)交らはずー交らはず

(語釋)

(一)實忠に

(三)「たると告げに」なるべし

(四)實忠の閉居

(考異)
(二)如何なるにかー如何なる事にか

(五)思ひー思う

せむ。然なむと申し奉れ給へ。さては宰相に、わが非常の時にも逢ひ見で歎みぬべきか、いかに思ひたるぞ、世の中になしきものは親をこそ言へ、そが上も知らず、さてもありぬべかりし身をも捨ててあるは如何なるにかあらむ、哀になりはてぬべき人かな、斯う心地なむ弱くなりたること、告げにやり給へ。今一度だに見るまじきか」と宣へば、君たちいみじう泣き給ひて、右の大殿には民部卿の君、小野には中將まうで給ひて、有りつる様をくはしく聞え給へば、宰相とばかり物も宣はで、いと久しく忍びためらひて、實忠「悩み給ふとは、承はりて久しかなりぬるを、いかで参り來むとは思ひ給ふれど、世の中にまだ侍りけると、人の見むも、有様なども其の人にも侍らず。人々の見給はむことなど思ひ給へつよなむ。かく重く惱ませ給ふなるを、いかでか参らざらむ」とて夜にかくれて出で立ち給ふ。

民部卿は右の大殿にかうくなど申し給へば、参り給へり。太政大臣、御脇息に

(語釋)
(一)父の居る處の屏風の後に

(二)照陽殿

(三)「女御」は「女子」なるべし

押しかよりおはしまして、内に請じ入れ給へり。御物語など聞え給ふに、中將の君、實賴「宰相の朝臣参り侍り給ふ」と申し給ふ。おとど、季明「此方に呼べ」と宣ふ。宰相「右のおとどさふらひ給へば、更に出で給はず。度々召せども参り給はず、おとどおはします御屏風の後方に、忍びてさふらひ給ふ。宮の君参りて、おとどにつき奉り給ひて物し給ふ。右のおとどに聞え給ふ。季明「月日の経るまよに病のまされば、なほえ侍るまじきにこそあめれ。何か、人の惜むべき程にもあらず、又命の惜かるべきにもあらず。七十にあまりて、公にも仕うまつりぬれば、理。たど思ひ侍ることは、子二人が上をなむ思ひ侍る。實賴も、まだかう下臈に侍れば、うしろめたけれど、殿の物し給へば、さりととも頼み聞えたり。女御の上は、人に聞えおくべきにもあらず。たど宰相をなむ思ひ侍るに、冥路も安くもまかるまじく、萬の所の關となる心地し侍るを、心もて身を徒らになしつる人にこそはと見侍れど、なほこれなむあたらしく、うしろめたう見侍る。折あらば、これ願み

(語釋)

(一)實忠が

(二)實忠

(三)實忠は正賴邸に住み居し故

(四)あて宮

(五)實忠が懸想せしを

(六)勅命は背かれぬものなれば

(考異)
(七)思ひ一思う

させ給へ。世中思ひ捨てて侍れど、これ徒らになし給ふな」と泣くく聞え給ふ。右のおとど、正賴「いと多く珍らしくこよに参り給ふなるを、などか御前にはさふらひ給はぬ。年頃、昔よりいかで志ふかとは、此の君をこそ思ひ聞えしか。又侍る所に物し給ひしかば、哀にむつまじきものに思ひ聞えしかども、あやしう年頃山里に籠りものし給ふらむは、世中に倦じたまふ事やあらむ。なでふ御心ありてか、など思ひ給ふるを。されど、年頃これかれものし給ふこと侍るとき、早くより思ひ給へ志し侍りしものを、雑役などにも使ひ給へ、など御息聞えたりしに、御返り見給ひしかば、思ほす心あるやうになむ見給へし。それは、此の宮にさふらふもののみまだ里にさふらひし時なむ、物など宣ひけるを、さらに知り給へざりける。そが中にも、宣旨侍りて「源中納言に賜へ」と仰せられしかば、かぬものなれば、然思ひ給へしを、宮より重く勘當せられしかば、参らせ侍りしなり。これにこそなむ、人々おほく恨ども侍りける。宰相の君におき奉りては、

- (一) 季明の御頼なくとも
- (二) わが子どもよりも
- (三) 遺産處分の證書
- (四) 其の次なる邸に
- (五) 次の詞へつまく
- (六) 袖君也

- (一) 委しく委しう
- (二) 思ひ思ふ
- (三) 己一我
- (四) さし次ぎたるに一さしつぎたるは
- (五) 莊一莊々
- (六) 國々なる一國々にあなるに
- (七) し給ひたる一したまひおいたる

正頼に委しく言ふ人侍らましかば、何か、ともかくも思ひ給へまし。仰せごとなくとも、昔のことをさらに忘れ侍らす。いはむや、更にかく仰せらるれば、よからぬ男どもよりもいかで、となむ思ひ給ふる」など聞え給ふ。おとど、いとかしこくおぼんしほたれ給ひて、季明などが實忠の朝臣の、辛うじて物したなるを、此方には物せぬ。すべて、己には逢ひ見じ、と思ふ心やある」と宣へど参り給はねば、右のおとど、いといとほしと思す。さておとど、民部卿に筆取らせ給ひて、御處分の文かよせ給ふ。季明「大きな殿三つあるを、この住み給ふをば、宮の君に、いま一つさし次ぎたるに、大きな莊どもの國々なる、昔より中に實にし給ひたる細かなる物そへて、源宰相に、いま一つの殿に、女のつかひ給ふべき調度加へて」と宣ふ。季明「これは宰相の朝臣の忘れにし人の女子一人あらむ、今は大きになりたらむ。あさましう心あやまりしたる様にて、よろしく聞えし女子をも、徒らになしつめるを、それに取らす」と宣ひて、中將の君などには、所々に領じ

- (一) 得給ふそれは一え給ひければ
- (二) 御覽一御名一御判
- (三) 思う一思ひ
- (四) ものしにし一ものせし
- (五) めり一めりき
- (六) さへ一さへは

- (一) 實忠の母
- (二) 後妻を迎へずして
- (三) 實忠の妻
- (四) 眞砂君

給ふ所あまたあり、何もく、民部卿など、みな同じごとく得給ふ。それは、この二所皆え給ひて、斯く書かせ奉り給ひて、御名押し給ふ。右の大殿にも御覽せさせ奉り給ふ。さて、よろづの御物語聞えさせ給ひて泣きたまふ。源宰相もいみじう泣きたまふ。御前には、いまだ出で給はず。さて、右のおとどまかで給ひぬ、宰相、おとどの御前に参り給ふ。おとど萬の御物語し給ふ。季明「世の中といふもの、事につけて、とある事かよる事あれど、知らぬやうにて経ればこそあれ、はかなき女の上などにつけて、身を徒らになしつる事」など宣へば、宰相、實忠「何か、さやうなる事にも侍らす。殿の上かくれ給ひにし後、世の中心憂く思ふ給へしかば、すべて世に侍らじと思ふ給へしなり」おとど、季明「それは、我もいみじく悲しと思ひしかばこそ、また人をも接ませで、年頃一人はありつれ。そもく、かの子ども持たりし人は、何方かものしにし。男子は、はかなくて失ひつめり。女子さへ如何にしなしてし。年頃は、たど行人

- (語釋)
- (三)實忠の舊妻は
- (五)元は三條に居たりし
- (六)言ひしちがふ」歎
- (七)祐澄
- (九)仲忠

- (考異)
- (一)いと一けに一ナシ
- (二)にも一をも
- (四)御昔人」御」ナシ
- (八)籠ちれ一こもり
- (一〇)其處にこそ一そこ
- (一一)ありける心地一ありけるころの心地

よりもいと哀あはれにてあり經めれば、子こといふもの無なかめり。如何いかにせよと思ふおもご。

 など宣のたまふ。宰相さいしやう、實忠じつしゆ知り侍はべらず。かの侍はべりし所ところにも今は物ものせずとなむ承うけたまはる。

 世よの中心なかつころ憂うれしと思おもひ給たまへしかば、たづね侍はべらず」おとと、季明きめいいと怪あやしかなり。は

 や求もとめさせよ。すべて、現心うつしこころもなき人ひとにこそあめれ。まづは、我われかく世よの果はてに、

 年頃としごろありて逢あひたるにも、ことに悲かなしとも思おもひたらざめるをや。いとかなしき人ひと

 にもあるかな」と宣のたまへば、涙なみだを雨あめの如ごとくこほす。御前おまへなる人ひと、涙なみだを落おさぬなし。

 民部卿みんぶしやう、實正じつせい「此處こゝの御昔人みひかしびとは、志賀しがの山本やまもと、比叡ひえの辻つじのわたりに、いとをかしき山里やまざと

 侍はべり、其處そこにこそ、年頃物としごろものせらるゝなれ。三條さんじょうにもものせられけるに、これかれ好す

 きごと言いひちがふ宰相さいしやうの中將ちゆうじやうなど、消息せうそく絶たえずありければ、それに思おもひ倦うんじて籠こも

 られたるとなむ承うけたまはりし」宰相さいしやう、右大將殿みぎだいしやうどのの中將ちゆうじやうなりし時とき、もろ共に往いきたりし所ところ

 は、然さば其處そこにこそ、若わかき人ひとの聲こゑせしは、わが女むすめにやありけむ、あやしく、人ひとは

 住すむものから、音ねせぬ所ところ、とは思おもひしぞかし、あさましく物もの覺おぼえずありける心地こゝろ

(一一)



(語釋)
 (一)我が如き位に上ることとは出来まじとの意歟
 (二)袖君を季明の子分に
 (三)しして

(六)實正

(八)東宮

(考異)

(一)在所—在所を

(四)あなり—あり

(五)その—この

(七)こそは—「は」ナシ

かな、如何にかしくも怪しくも思ひけむ、など思ほすに、哀に悲しく覺ゆること
 と限なし。おとど、季明はや、その人の在所たづねよ。その女子をだに、徒らに
 なし果つな。朝臣はた、不益の人なめれば、たゞ今のごとわが位はえ有るまじかめ
 り。わが子になして、宮仕をも、よろしからむ事もせさせよ、とてなむ、些なる
 物どもも物する」など多くの御物語などし給ふ。
 (三)

かくて、宮の君に聞え給ふ、季明「此の家に、開けつかはぬ納殿五つあなり。その
 二つの屋々には、やんごとなき物どもあらむ。三つの屋々には、人のなくてえあ
 らぬ物ども、品々置かせたり。莊々あまたある中に、遠江、丹波の國、尾張、信
 濃、飛驒なるは、ことに勝れたなるを渡せしぞかし。これをだにな失ひ給ひそ。
 この東宮に侍る君の少し情なくぞ。民部卿心廣くうしろ安き人なり。それで、御
 口入れ奉りてむ。われを忘れざらむ人は、こゝをこそはとぶらひ申さめ」など宣
 ふ。宮の君の聞え給ふ。照陽自ら御覽じけむ。
 (六) 宮も、昔は斯くもおはしまさどり
 (七) (八)

(語釋)
 (一)「給へつ」と歟

き。この藤壺といふもの参りてなむ。己ならぬやんごとなき人の御爲も、斯くの
 みなむ。世中に經侍る年頃の世の、人のとありかよりと承るごとには、殿の御事
 を思う給へつる、胸つぶれておそろしく侍りつれ。かよる事宜はすなる、いみじ
 く悲しきこと。え免れおはしまさぬものならば、もろ共に率ておはしましね。萬
 のたからを賜ひても、おはしまさざらむ世には、いかでか侍らむ。萬のものも女
 領すれば片時に無くなる物にこそ侍るなれ」と泣きまどひ給ふ。おとど、季明「何
 かそは。いとよく物し給ひなむ。今は、ことなる事なくば、な参り給ひそ。わが
 ありつる折、牛車供の用具して参りものし給ひつる時だに、覺東なかりつるもの
 を、人笑はれにて出入し給ふ、いと見苦しかならむ」など聞え給ふ。
 かくて萬のあるべき事、後の御世の事など書かせ給ひて、御位かへし奉れ給ひ、御
 髪おろし給ひてかくれ給ひぬ。二月晦、太政大臣の御とぶらひに、左右の大將、
 一つ御腹の右の大殿の君たち、日々に参り給ふ。

●あて宮退出、涼の接待

(一)季明の同母弟

(二)忌引

(三)女四宮

(四)昭陽殿

(七)日頃他の妃妾たちを顧みぬはあて宮あればなりけりと

(九)昭陽殿

(考異)

(二)おはすればおはせれば

(四)給ひつらむ給へらむ

(八)御心持給へるにぞ心持給へるこそ

かくて右の大臣殿は、一つ御腹の弟におはすれば、殿の君たち、おとども御暇になり給ひぬれば、藤壺も、夜さりまかで給ひなむとす。宮も此度はえとどめ給はで、その日は入り臥し給へり。御物語し給ふ。東宮斯うてあり習ひて、物言ひ觸るよ人なくてあらむ。梨壺さへまかで給ひつらむこそ」君、あて宮院の御方、左のおとどのなど物し給ふめり。そがうち式部卿宮のも、今日明日ものし給ひぬへかめり」宮、東宮そこにもものし給はざらむ程に人に物言はじとぞ思ふ。そこにするなりけり、とていとど言はんものを。院のは、いとかたじけなく哀にも思ひ聞ゆれど、恐ろしく荒々しき御心持給へるにぞ。女は、何心なく物思ひ知らぬ様なるこそ。かつは、そこを悪み給ふこそ、然らでも有りぬべき事なれ。さてはこのさがな者こそ、今はいとらうたけれ。心を人に見ゆべくもあらず、見る目もことなる事なし。子なども今はいかでか。同胞ども、數多あめれども、いとよくもあらざめり。親のものせられつる時こそ、さてもありつれ、いかに心細く佗しからむ。

(語釋)

(一)父季明

(三)「入」は「ふし」歎

(五)あて宮の兄弟

(六)仲忠が梨壺と

(七)あて宮の入内と共に

(考異)

(二)嘆くと聞きしものを一嘆きしと聞えつれば

(四)とこそ一ナシ

(八)言ひに「に」ナシ

(九)つけて「かこつて

(二〇)身ならば數知らずも一身ならねば數知らずとも

いかに訪らひてむ。故太政大臣の、いといたう嘆くと聞きしものを、我だに心止めて思はずば、惑ひぬべき」君、あて宮實忠の朝臣の爲には、聞きにくき事言ふとて、もとより消息も聞え給はざりき。里にまかでよ、人はうたて言なすとも、實忠の朝臣とふらひに遣はさむとこそ」宮、東宮それならぬこそ。疎からぬ中らひなる中にも、此の人々どもは、妹の爲ぞ疎なるや。さるは、おなじ親にこそあめれ。右の大將の、同じ腹にもあらず中もよろしかるまじきが、兄妹哀に思ひためれば、誰々にも心見えてあらまほしくこそ」君、あて宮あまた侍らねばいかでか。昔里に侍りし時、はかなき言いふ者あまた侍りしを、すなはち皆忘れぬめりしに、實忠の朝臣今に忘れず、宮仕をもせず侍るなれば、あるが中に、心長かりけるよろこび、言ひに遣はさむとなり」宮、東宮心長さは嬉しや。さらばことには頼もしかなり。そこには、此の事今は思し遣るにつけて、退出をのみせらるれば、苦しきこそ。とてもかうても、諸共に見るべき身ならば、數知らずもあらせまほしき

を、然はたあるまじければ、いと苦しくなむ」とて例の御車むかへ人參り給へれど、ゆるし給はず。宮、東宮例の、まかで給ひてば、とみに參られて、待たせ給はむとや」君、あて宮、何か、いかなるにか侍らむ。此度はあやしく心細くのみ侍れば、え參るまじきにや」とて、

あて宮草の葉に露のわが身し消えざらばまつにも何かかよらざるべき宮、東宮「あなゆよしや」とて、

東宮 露のよもまつにかよれば貫きとめて風にも消えぬ玉とこそなれと宣ひて、夜更くるまでまかで給はず。

大殿、君たち、前に懲り給ひて、ものも宣はず、待ちわび奉り給ひ、たちかへりつよ御消息申させ給ふ。君、あて宮まかでて思ふやうに侍らば、かく承ればしづ心も侍らじ、いと疾く此度は。たど知らぬをのこよなむ」宮、

東宮 散る花も夢にみゆなる春の夜を君外にてはいかに寐よとぞ

(考異)
(一)身し—身も
(二)まつにも何か—まつも何かは

(三)待ちわび—待ちわびらひ

(四)をのこよなむ—をここなむ

わりなくこそ」君、あて宮花だにも同じ春にてはかなきをわかれて外に行くをこそ思へ

と宣ひて、夜半過ぎて、曉までまかで給はねば、おとど、忍びて御局におはす。君だちは曹司々々に立寄りつよ物宣ひ、わらは大人は、装束き立ちて待ち奉れど出で給はねば、君、あて宮「さらばまかで侍りなむ。大殿参りて侍る、心もとなくて侍らむ。今幾日、色のものなどして、立たむ月の程には、夜の間は忍びて参り侍らむ」と聞え給へば、宮、東宮「いと嬉しかなり。人の參るやうにて、出し車にて、夜

(語釋)
(四)父正頼
(五)喪服をきて
(七)其方を薄情なりと思はん
(九)顯造

夜必ず、さらすば相思はれざりけりとなむ」とて辛うじて出で給ひぬ。おとどおはしぬれば、まかで給ふ。御車二十、大人四十人ばかり、わらは、下仕

八人、ひすまし二人。おとど上達部三所は御車にて、兵部大輔の君よりはじめて、皆御馬にて、世の中に目あきたる人の限は四位も五位も、無きなし。六位はものとも見えず。御車、御前乗りつどきて、源中納言殿の住み給ひし、西の一の對の、

(考異)
(一)わかれて—わがなは
(二)夜半過ぎて—夜半うち過ぎて
(三)物宣ひ—物し給ふ
(六)夜の間は—夜の間
(八)辛うじて出で給ひぬ—辛うじて起き給ひて

- (一) 請澄
- (二) 祐澄
- (三) 忠澄
- (四) 「四位五位ふまにかかりて歟」
- (七) 涼の妻今宮
- (八) 人に妬まれ居る其方故

- (考異)
- (五) 思ひ給ふ―思ふ
- (六) 女御君…あはします―女御君たち待ち奉り給ふ
- (九) まかてたる―まかて給ひたる

南の階に御車よせて、左大辨の君、宰相中將の君と御几帳さして、おとど、左衛門督の君、御車の簾ひきあけて、おろし奉り給ふ。こと君たちは、みな御車のもとに立ち給へり。御車には、四位五位にだにかよりて寄せたり。思ひ給ふさま、親同胞の御前なれど、めでたき事物に似ず。御装束、御かたち、物の香など、限なくめでたし。御車には兵衛の君、孫王の君などぞさふらひける。昨夜より、大宮、女御君、る立ちて待ち奉りておはします。源中納言殿の北の方は、この御方に入れする奉り給ひて、かはりて出でむと思して、まだ物し給ふ。

おとど、上達部も、南の廂に、こと君たちは簀子におはするほどに、明くなりにたり。おとど、正頼自らしもまうで有りぬべけれど、怪しく人に許され給はねば、路のほど腹汚き人もやと思ひて、まうでたりつるに、遅く出で給ひつる。いと心もとなくなむ」藤壺、あて宮「みな人まかでたる頃しも」とて暇を賜はざりつれば、辛くして、とかく聞えてなむ」おとど、正頼前に催し申しして騒がれければ、煩はし

- (語釋)
- (一) 懐胎の子は男か女か 鑒定せん
- (二) 矢張男子なるべし

- (考異)
- (三) いと心もとなうて―一所は上にもとて
- (四) まじくこそは―まじくこそは

さに、物も申さでこそは待ち奉りつれ」と宣へば大宮、「あさましう久しく、一昨年の秋参り給ひにしまよに、對面せざりつる。かよる事なくては、えこそ出で給はざめれ。何ぞと見む。かき出で給へれ」とあれば、わらひ給ひて、あて宮「見苦し」と聞え給ふ。女御、仁壽「まかて給ふによりてこそは。内裏にも昔は、後々にこそ。まかづるを喜にも」大宮、「いで、なほいぶかしや」とて御衣をかきあけて見奉りて、大宮「此度も同じものにこそは」と聞え給へば君、あて宮「いづら、この幼き人々は。まづそれをこそ、いつしかと」大宮、「渡りはじめ給ふ所なれば、三日までとて。若宮はいと大人しくなり給ひたり。今一所は、すどろなる聲をうち出だし給へば、いと心もとなうて」君、あて宮「然言はせ奉るまじくこそは。心もとなくはいかでか」と宣ふ。明くなりゆくまよに見給へば、此の大殿の造り様、しつらひ、さら言ふべくもあらず。やがて出で給へるまよに、御座ばかりをぞ敷きかへて、夢ばかり取りおとし給ふ物なし。たゞ御みづからぞわたり給へりき。

(語釋)
(一)「おはしませ給へ」なるべし

(二)誤あるべし

(三)吹上の建物をなれば

(考異)

(四)よくこそはこのすぢあたり給はすめれよくこそこのすぢあたり給ふめれよくこそこのすぢあたり給はす

(五)の君一殿

(六)なごーなんど

(七)枝一花

源中納言殿は、沈の小辛櫃のをかしけなるに、錠、鍵、とり具して奉り給ふ。涼、これ、よき隙なれば奉りてむ。こよに待てつかひ持る物どもなり。まかり渡るべき所にも侍るなれば、何かはとて。たゞ預からせ給へ」とて、涼、さて、こよにおはしませ給へ。寢殿はいと悪かめり。これは、もとのをば取り違へて、かの吹上といひける所のを、取りに遣りて奉るなめれば、いと住みよし。この西なる屋どもなんども、彼處のなれば、對の様になむ。そが中にも、とかく善かるべきにせさせたる所なめり」と聞え給へば大宮、女御の君、「けに、いかでか。これが様なる所はいづくにもあらじ。いとものよくこそは、このすぢあたり給はすめれ」と宣ふほどに、源中納言の君は、涼、やがて三日の参り物仕うまつりてまかでむ」と宣ひて、東の對を行事所にて、家司ども、紀伊守などして、御饗仕うまつる。男にも女にも、おはします限、御折敷九つ、下臈には六つ四つなどづつすゑ渡したり。かよる程に、紫の色紙にかきて櫻の枝につけたる御文、宮より、御使藏人なり。

あけて見給へば、

東宮たゞ今の程は如何となむ。かくてはえ有るまじかりけり。何せむにまかで

させて、妬うこそ。

吹く風に花はのどかに見ゆれどもしづ心なきわが身何ぞも

前々いかでありけむとこそ。

とあり。おとど、正頼「この御手こそ久しく見ね」とて見給ひて、正頼いと善くな

りにけり」とてさし入れ給へば、女御の君、仁書「かしこけれど、この御手こそ右

大將の御手におほえ給へれ」藤壺、あて宮「たゞその書きて奉られたる本をこそは、

男手も女手もならひ給ふめれ。それ昔のぞとて、今の召すなれど、まだ奉られざめ

りしかば、それおどろかせなぞ宣はせし」女御の君、仁書「御文かよむとてなり

と聞きしは、然にやあらむ」おとど、正頼「萬のこと、人には勝らむとなれる人に

こそ」とて、宮の御使に饗し、物かづけ給ふ。御返、

(語釋)

(一)仲忠の手に似て居る

(二)漢字をも假名をも

(三)其手本は昔かきたるなればとて

(五)催促せよ

(六)仲忠をはむる也

(考異)
(四)召すなれど一召すなめれど

あて宮今の程は旅にて、しづかなるにとなむ。

とて、

あて宮花よりもしづかならぬは君やさは風もふきあへぬ心なるらむ

と思ふ給へるこそ。

とて奉り給ひつ。

かくて三日過してかへり給はむとて、女御の君おはす。男は、はじめのはおはし
代りつよ、珍しがり聞え給ふ。かくて夕つかた、直衣姿にて、いとめでたくて参
り給へり。簀子に御座敷きわたしたり。あこ君、簾のもとに御几帳たてて、御裯
さし出でたれば、中納言、遠昔の人にたがはずなど聞ゆ。見ればいとあてになま
めきたる人の、右大將のさまも同じ様にもてなしたる人の、彼はこよなうなりにた
るなれど、これもいと花やかに髪つき色きはなとめでたし。あこ君して、遠か
く承らましかば、さる心もすべう侍りけるを、曹司に侍りしかば、身の程にと

(語釋)
(一)「夕つかた」の下「源中
納言」あるべし
(三)仲忠は

◎涼の訪問。彈正宮の訪
問。大宮、近澄の身上を仁
壽殿女御に囁く。

(考異)
(二)「さまも」も「ナシ」



- (一)「きく」は「磨き」歟
- (二)「さすれど」なるべし
- (三)御無沙汰なりとて御咎めもあるべきかと懼り思ふ
- (四)「い」は「ち」なるべし
- (七)あて宮をいふ
- (八)東宮
- (九)あて宮
- (考異)
- (五)とう一たふ
- (六)とう一たふ

て、葎のやどにて侍りつるを、俄にわたりおはしましたれば、思ふ様にはあれどむつかしけになむある」と聞え給へば藤壺、あて宮「千年を重ねてきよ給ふと、これよりはいかでか」と宣ふ。御聲もいとほのかにて聞ゆれば、流「申しつがぬにしも、この度ばかりは心し侍りなまし」とて、萬「参り侍るときは、かならず御消息聞えさすなど、人も聞えつがねば、聞えさせずとて宣はせやすらむと、つゝましくなむ」といひ、あて宮「交らひするは、とう給ふべきこと」とう給はぬこそ、あやしき事に。御いて、あて宮「交らひするは、とう給ふべきこと」とう給はぬこそ、あやしき事に。君の宣はざらむには、志ありとも、あこきなどはいかでか」中納言、萬「常にこそ聞えさすと思ほゆれ。御返は今日のみこそなむ」と聞え給ふ程に、彈正宮おはしませば、立ち給ひぬ。宮は御簾のうちに入り給ひぬ。女御の君に、忠康「なごか彼方には。十の親王も、ことにもとめ奉り給ふめり」と聞え給へば、仁壽「ことよに、いと珍らしき人に對面賜へるはや。彼方になほ、暫しおはしませ」と聞え給ふ。彈正宮、忠康「けに珍らしうこそは。宮に参る時は、すぐろなるやうなれば、御

- (語釋)
- (二)引歌未考
- (四)忠康
- (六)誤あちんか
- (七)仁壽殿方の内々へも入れざりしが
- (八)妻を定めて
- (一一)近澄が
- (一二)我慢出来ずば如何なる非常手段をもせんと思へども
- (考異)
- (一)もえぞ聞えずーをもとし聞えず
- (二)宿守にーやどりもりにーやどりとり
- (五)子にて持たるーこそ
- (九)其處にもーそこには
- (一〇)ものれ何せむに俗ものれがせむなり

消息もえぞ聞えず。例の覺束なうこそあらめと思へば、これよりもしばし聞え給はず。先つ頃も、参らせ給へりと承りしかど、え聞えさせず。「我をまつちの」とかや云ふ様になむ」と聞え給ふほどに、夜さりの御物御前ごとに参る。御折敷など取りかへてまるる。かくて彈正宮は、忠康「今つねに参り來む。うしろめたきこと侍れば、宿守に」とて立ち給ひぬ。大宮、「この犬の餅まわりし日、この宮の怪しきことを宣ひしはまことか」と聞え給へば、あて宮「知らずや。何事にかは」大宮、「世の中に苦しがるべきものは、若き人の好いたる、子にて持たる、うたてき事なりや。見苦しういみじきものを見るこそ、いと命長くなりなまほしけれ。この近澄といふ人の、童よりあやしく好きで見えしかば、そへ物になりぬべし」とて、彼處にもゆるし給はでありしもの、人さだめてありしかば、目やすしと見しを、如何しけむ、其處にもあらで、たゞ彼方にのみありて、おのれ何せむに侘びぬ。そのいふ様は、「心ひとつにえたへず

- (一)誤あるべし
- (二)我が願を成就せしめ給へと祈るに非ず
- (三)女一宮、仲忠の妻
- (四)近澄が
- (五)女二宮
- (六)女二宮が
- (七)仲忠
- (八)仲忠を
- (九)他人も帝の聖にならる上は我もならぬ管なしと

- (一)近澄と仲忠を一つ口に言ふべきに非ず
- (二)此處の詞解しがたき處多し誤脱あるべし
- (三)みかどをばみかどをもけふことなからむをばみかども今日ことなからむをばみかどをもとかうとならむをば
- (四)てしえててし
- (五)なるにかりなる故に
- (六)近く近くは
- (七)のこりなりこのな
- (八)のちなり又のちなりこのちなり
- (九)のみならざんめるに
- (一〇)のちならざんめるに
- (一一)上からざるれど上からざると上からざるれよからざるなど
- (一二)皆ならひはててや
- (一三)皆ならひはつや皆ならひはててや
- (一四)そが中にも一ナシ
- (一五)ものを一ものぞや

ば、如何にもくと思へども、親のさきに命なき人あらはなれば、かく申すに、
 その如くなし給へとはあらず。佛神にも、この事な思はせ給ひそ、と申させむ
 などこそ、など言ひつよ。常に喜び樂しむを見るこそ、いと世に經まほしけれ」と
 聞え給ふ。藤壺もて宮、何事をいかに思すぞ。すどろなる事、あるまじき、思ひ初
 むるも、よからぬわざにこそ」と宣へば、大宮、知らずや。その言ふこと、いと恐
 ろしや。この中らひにこそは、あめれ」女御の君、仁壽、いづれぞ。一の宮をこそ、
 人よりはことに思ひ聞え給ふべかめれ」宮、大宮、あなうたてや。いかでか。そは、
 若宮にこそあべかめれ。まだ西の對におはせし時、かいまみをなむしたりしかば、
 一の宮と御碁うち給ひしを見奉りしまよに、いとちながうなれしかば、かく
 てやむるならむとぞいふ」女御の君、仁壽、一の宮も、昨日今日侍従なりし人につ
 きてこそはあるなるに、上もこよなう思ひ聞え給ふめりし。かよるわざ、帝のし
 おき給ふめりしかば、外にだに斯くてこそは、我も、とこそは思ふらめ」宮、大宮、あ
 (一) (二) (三) (四) (五) (六) (七) (八) (九) (一〇) (一一) (一二) (一三) (一四) (一五)

- (一)近澄と仲忠を一つ口に言ふべきに非ず
- (二)此處の詞解しがたき處多し誤脱あるべし
- (三)みかどをばみかどをもけふことなからむをばみかども今日ことなからむをばみかどをもとかうとならむをば
- (四)てしえててし
- (五)なるにかりなる故に
- (六)近く近くは
- (七)のこりなりこのな
- (八)のちなり又のちなりこのちなり
- (九)のみならざんめるに
- (一〇)のちならざんめるに
- (一一)上からざるれど上からざると上からざるれよからざるなど
- (一二)皆ならひはててや
- (一三)皆ならひはつや皆ならひはててや
- (一四)そが中にも一ナシ
- (一五)ものを一ものぞや

なめざましや。一口にてもはた。人は位かは。有様するわざなどこそ。かくしらは、
 みかどをも、とるかどなるらむをばなにかは。あやし、見聞けば、物し
 給ふ人にこそ物し給ふめれ。てしにもゆるされたるやうによき人もあしき人も、
 いかでこの人に物を言ひわたらひにしがなと思はれ給へつるは如何なるにか。上
 達部、君だち、近く親にも物し給ふめれど、同じことをもろ共に申しなるよにのこ
 りなり。かしこのみならざんめるに、若き人の昨日今日出で立つに、なざるよ事
 さらぬは心よからざるれど、見る顔かたちに、わけて皆なびき従ひてこそ。かく
 有り難き人の、皆ならひはててや。うたていかでかはすらむ」藤壺もて宮、かしこ
 くものし給ふなれば、然聞え給ふにこそ。はかなきことを、心一つに思ひて、は
 かなくなる時は、いと幼しや。よう心し給へと聞ゆるやう有り。いづれとにあら
 ねど、そが中にも如何なる人にもなり給ひぬべかめるものを」と聞え給へば女御
 の君、仁壽、ことにも思ふ様有りや。衣更してば参りなむとするを、この宮たちを
 (一) (二) (三) (四) (五) (六) (七) (八) (九) (一〇) (一一) (一二) (一三) (一四) (一五)

〔語釋〕
(一)手許にあきては留守の間が氣がかりにて

〔考異〕
(二)そらめきうらみうちみ

(三)如一如く

(四)参りて一参るとて

(五)ことをおのれは—ことををれは—ことををれは

(六)ゆきさず—ず—ナン

こそ内裏に率て奉らむとすれど、まうのほりたらむ間のうしろめたく、一の宮の御許にと思へど、人の心も知らず、大將もそらめき給ふべければ、めのみさまなる心もやとて、御方にとこそは思ひ給へつれ。かたはなれたる馬の如あるべかなれば、如何はすべからむを、所々参りて、いと憎けなる事をし給ふなれば、思ひこそ煩ひぬれ。又あやしき事も有りや。みこふさいの人も、ことやうなることを、おのれはゆるさず、例のわざせむとぞあなるや」大宮うち笑ひ給ひて、大宮若きものの狂ふをだに思ふところに、なほ一の宮の御方にあづけ奉り給へ。その大將は帝の聞召さむにもよからずと思さじ。そが中に、宮にこよなう勝り給はどこそ」女御の君、仁壽いさや。人の心を知らねば、恐ろしうこそ。内裏にと思ふがうしろめたきは、この宮たど如何にや如何にと宣ふなり。御文も常にあれば、あな恐ろしや。後の宮のようし給はぬところになむ」と宣ふ程に、夜更けぬれば、みな御殿籠りぬ。あくつとめて、宮より御文あり。

東宮昨日たちかへりてと思ひ給へしかど、しづかならずと有りしかば、心あわただしくやとて。今宵は、

ありとのみ見ゆる寐覺のわびしきにひとりある頃の夢や何なり
なほ一人はえこそ。夕暮などは、いと便なき心地して、大空をのみなむ。

と聞え給へり。御使、兵衛の君の兄、藏人の内許されたる、御前に参り、藏人「こよひはたど一所御遊し給ひつと、御殿籠らずなりぬ」と聞ゆれば、あて宮「庚申にこそはありつらめ」御返、

あて宮さればこそは聞えさせしか。
程もなく忘れにけりな夢にても思はましかばありと見ましや
あな心みじかや。

と聞え給ひて、「祿はうるさし。後には」と宣へば、笑ひて参りぬ。
かよる程に一の宮より御文あり、

〔語釋〕
(二)あて宮へ

〔考異〕
(一)何なり—何なる

(語釋)
 (一)里に御下りの今でさ
 (二)御目にもかかれぬ故
 (三)古今集「しづやしづ
 しづのをだまきくりかへ
 し昔を今になすもよしも
 がな」
 (四)其方へ参りて大宮を
 先づ見たしと

(考異)
 (一)などかはしは「ナシ
 (五)してして「ナシ

④仲忠あて官を訪ふ。皇
 子に讀書を授け奉るべき
 約束。

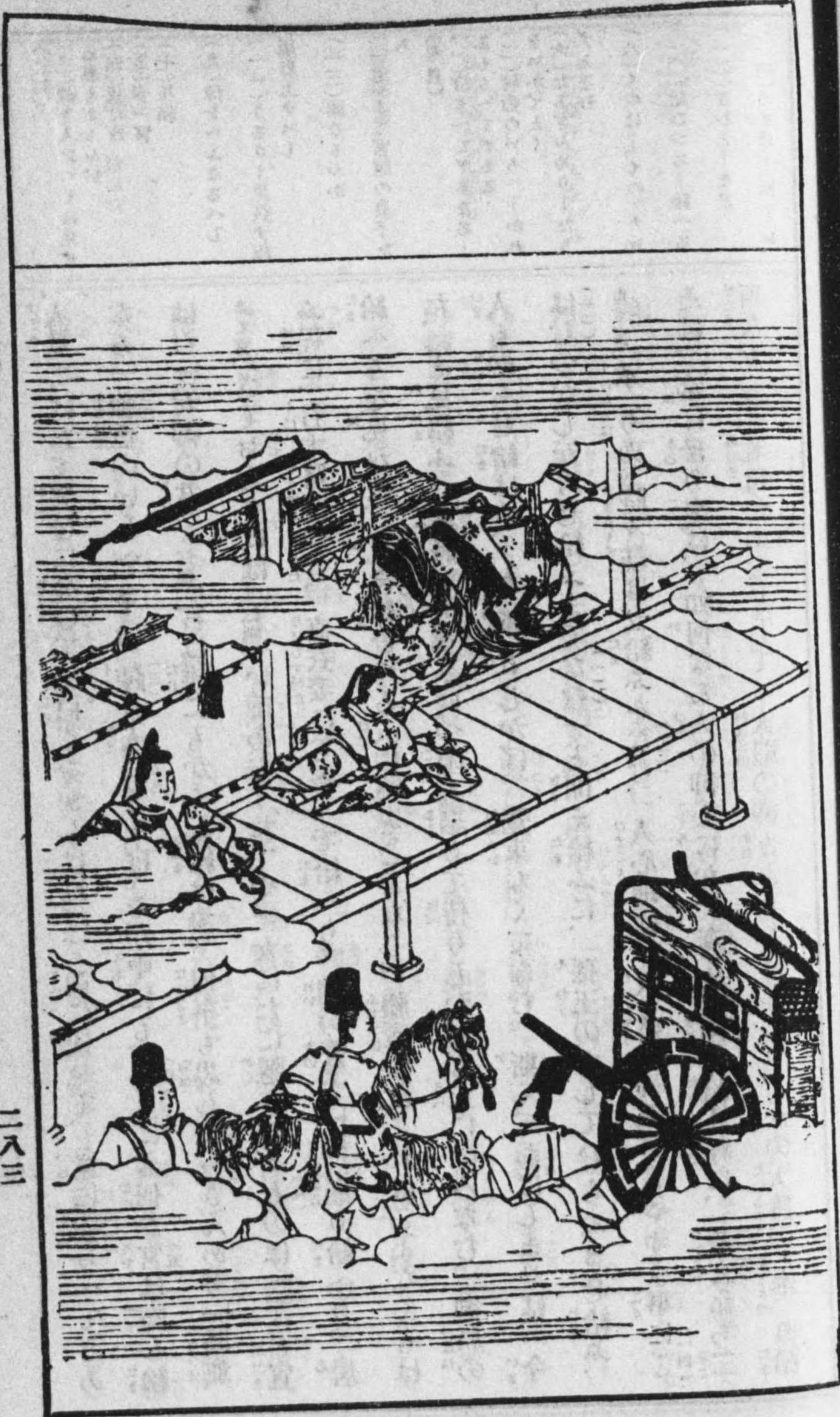
女いと珍らしうまかで給へるを、いつしかとこそ待ち聞えつれ。などかはそれ
 よりも宣はざらむ。いかで對面も疾くもがな。こよにてさへ覺東なきまよに、
 「昔を今に」とのみなむ。こよには立寄り給ひけもなきを、其方に参り來む。宣
 はむまよに。

と聞え給へり。

あて官 承りぬ。まかで侍りてはすなはち、珍らしき人をもまづとこそ思ひ給ふ
 れど、こよにこれかれ物し給へりけるに、聞えさせ承るとなむ。わたらせ
 給はむとか。いかでか。御まもりは恐ろしかめれど、今其方にを。

と聞え給ふ。

かくて藤壺、あて宮に参りて、大宮ふとかき抱き奉らむ。大宮、「こよにえ見ざ
 りしを、餅食はせに物してこそ。それにだに、疾に出だし立てられざりき」女御
 の君、仁壽「この頃は、いとをかしくなりたり。起きかへり、暫し這ひなどして、
 (五)



- (語釋)
- (三)疎き人にこそは見せぬ事もちらんが
- (四)我には
- (五)女一宮
- (七)正頼
- (九)涼をいふなるべし
- (一一)うるさく思召す程
- (一二)誤ならんか
- (一五)あて宮腹の皇子たち
- (一六)あて宮腹の皇子たち
- (一七)あて宮腹の皇子たち
- (一八)あて宮腹の皇子たち
- (一九)あて宮腹の皇子たち
- (二〇)あて宮腹の皇子たち
- (二一)あて宮腹の皇子たち
- (二二)あて宮腹の皇子たち
- (二三)あて宮腹の皇子たち
- (二四)あて宮腹の皇子たち

人見てはたど笑ひに笑ひて、白くをかしければ、前に伏せて、常に守らへてぞなる藤壺のいらへ、あて宮疎き人にこそは。そが中にも、こよにも何か宮は隠し給はむ女御の君、仁壽宮は誰にもかくし給はず。何事も思したらさんめり藤壺あて宮「さておとどには」仁壽いであなうたてや。女にだに隠さるよものは」など宣ふ程に、右大將夕つ方、直衣姿にてまうで給へり。例の簀子に裾参り給へり。居給へるを見れば、見え給ひつる人にいとこよなし。藤壺なほこれはこよなくもはた、と見給ふ。大將、仲思「さいつ頃も参りて侍りしかども上にのみなむ。御局の人も参らせ給はず、と承りしかば、覺束なくてなむ。斯くておはしませば、今はむつかしからせ給ふまでなむ」と聞え給ふに、孫王の君していらへさせ給ふ、あて宮「承りぬ。時々訪はせ給ふをなむ、人心地は」大將、仲思「いとやすき事」こそは。常に参り來ば、如何なる人の御心にか」なんと聞え給ふ程に、若宮たち二所ながら、乳母たちなどして、大殿の御方よりおはしたり。かの大將の奉り給

- (語釋)
- (一)仲思
- (二)此皇子たちをいふ
- (四)自分が居る間に
- (五)手本
- (三)給ふ一給ひつ

ひつる馬車ども、持ておはして見せ奉り給ふ。若宮は、いとおとなしく、紐ついさしなどしておはす。母宮、いとめづらしう哀と見奉り給ひて、あて宮「心地こそ頭白くなりたる様なれ、かく大きになり給ひたれば。御手習などはし給ふや。何わざかし給ひつる」と問ひ聞え給へば若宮、一宮「何わざも、せさする人もなれば、大將、かしこ書習はさむと宣ひしかば」母宮、あて宮「いと嬉しき事かな。かの御弟子になり給ひて、萬のわざし給へ」なんと聞え給へば、大將うち笑みて、仲思「おとなしう、目に見すく人の御親にならせ給ひて。さても、宮には、いかで仕うまつらむと思ふ給ふるを、今はいとよう、物遊ばしなどし給ふべかめるを、さる仰せごとも無ければ」と聞え給へば、仁壽「誰かは、こよには知らで籠り侍れば、おほぞうなるやうなれば、こよにかくて侍る程に、いかで習はし奉らむ」大將、仲思「いとやすき事なり。御書を仕うまつらむ。その日と仰せごとを」藤壺あて宮「手などもまだ習ひ給はさめるを本をこそまづものせさせ給はめ。まこと

(語釋)
 (一)東宮も仲忠に手本をかきと頼みあるを
 (二)犬宮

(四)「からもりの物語」は竹取物語とならびたる古き物語なりしと見ゆ。その物語の主人公なるべし

(五)「など」とて「なるべし

(六)涼の奉りたる

(考異)

(二)使がら書かむものぞ一使がらか見む

(七)つなぎて一つなぎつ

あて宮等涼の贈物及殿内を見る。涼堀川の邸に移る。

や、宮にも「書きてと聞え給ひける、そどのかし聞え奉れよ、使がら書かむものぞ」と宣ひしを、賜はりて奉らばや」大將、仲忠「いと怪しく、異様なる物をぞ召すや。はやく書きてさふらひたれど、つとましようてえ参らせ侍らす」と聞え給へば、あて宮「早う奉り給へとぞ。この頃は待たせ給ふとなむ」大將、仲忠「さらば、とまれかうまれ、今参らせ侍らむ。若宮の御料には、たゞ今も侍りなむかし」と聞え給ふ。藤壺、あて宮「今さるべからむ時に聞え侍らむ。その日も取らせ給へ。さて、かの人の見せ給はさんなる人は、こゝにいつしか。疾くそこそ思へ」大將、仲忠「いさや、まだきよりのいと見憎くけなめれば、からもりがしたりけむ様にてぞよけなるや」などて、仲忠「さらば静に、かのからもりを率て参らせむ」とてかへり給ひぬ。

(五)かくてその日暮れつ。つとめて今日よき日なれば、かの小辛櫃をあけて見給へば、銀に塗りのものしたる鍵ども多くさしつなぎていと多かなる中に、見給へば、源中納言の御手にてあり、



涼君がためと思ひしやどの鍵を見てあけくれなげく心をも知れ

と有り。見つけ給ひて、北の方見給ひて、うたてありと思して、かくし給ひつ。北

の方、今宮殿の中など、今日御覽ぜよ」と宣へば、宮も此の君も今日出でさせ給

はむずればとおほして、立てたるかうの辛櫃ども、いみじう清らなる十ばかりあ

り。あけて見給へば、萬のたから物、きぬ、綾など様々にあり。又、さまざまの

る物に入れつと、さらぬ物もいと多かり。外には、三尺の沈の御厨子、浅香の四

尺の御厨子二よろひ、萬の男女のつかひ給ふべき調度ども、ありがたき清らにて、

數を盡してあり。すべてよろずの調度などあり。六尺ばかりの金銅の蒔繪の厨子

四つ、それに銀の御器調じ、よろづの調度銀にてしするたり。今かたへには、

さまざまの物どもいと多かり。このおとどの西に七間の檜皮葺にてあり。左右の

渡殿あり。御厨子所には、その西の屋をしたり。そこには銀の碗二十ばかり、

ちひさきなどおなじ。けにはこしきくしつと、その具ども、いとめでたうてあり、

(語釋)
(二)見つけ給ひて「衍文

(三)大官も仁壽殿も

(四)「前には銀具しつと」
歟

(考異)
(一)と一ナレ

(語釋)
(三)涼の上京當時より奉
ちんと言ひ居たりとの意
歟

(四)今宮の生める男子

(七)女子も生るべきもの
を

(考異)

(一)ちと一ナレ

(二)給ひつる一給へる

(五)とする一とやとやす
る

(六)いちへーらさま

(八)給ひなむ一給はむ

(九)になく一よく

北の外に倉どもあり。その倉には使ふべき物どもいと多かり。その倉の前に十一間

の檜皮屋あり。それは納殿にて、米よろづの物を納めたり。かよれば藤壺、あて宮、思

ほえず富をもせさせ給ひつるかな。あなう君よ、あひなだのみして居眠し給はむ

に「北の方、今宮などか、さも眠らまほしうなむ。この三條といふ所は、まだ京にも

上らざりける時、設けたりけるとかや。此のあめる物の具ぞ、すなはちよりいふめ

る。されば、あひなだのめにもあらじや」と聞え給へば、あて宮「まことや、などその珍

し人は。それもや、何ならば隠し給はむとする」いらへ、今宮「思ふ様ならずとて憎む

めれば、こよにも「見苦し。女兒ならましかば、若宮に奉らましものを」とぞ言ふや」

と聞え給ふ。藤壺、あて宮「あぢきな。後にさるも有りなむものを」など聞え給ふ。

日暮れぬれば、曉源中納言殿わたり給ひなむとす。御車二十ばかり、御前

とになく設けられたり。いと装ほしうてぞわたり給ひぬ。この殿は、堀河よりは

東、三條の大路よりは、北二町、吹上のつほ造りみがかきて、よろづの調度はかた

(語釋)

(一)我が御殿へ歸らんとて

(二)「なととて」なるべし

(三)季明邸

(四)季明の遺骸を葬りて

●季明の葬送。

(五)照陽殿

●あて宮文を實忠に贈る。實忠の返事。

(考異)

(六)かくてりやうのーナ

(七)薄らかなる一紙のすくよかなる

山に積みたる様にておはす。

かくて三日過ぎぬ。女御の君、大宮、わたり給ひなむとて、大宮、仁壽「かくて徒然

とは。彼處にしばしわたり給へ。年頃の物語も聞えむ」と宣へば、あて宮「いま」な

どてわたり給ひぬ。藤つぼ、源宰相とふらはむと思す。

かくておほき大殿には、二月二十七日の程に、とかくし奉りて、殿にみな集り

給ひて、土殿して、男君たちはおはし、宮の君は、御局しておはす。

藤壺はおほいとこの御方にわたり給ひぬ。此西の對には、人々おほくさふらふ。

かくてりやうの鈍色の紙薄らかなる一かさねに書き給ふ。

あて宮年ごろ、覺束なきまでに、などははそれよりも。時々は、いと哀に思ほし忘

れぬやうになむと人の物すれば、思はずに心長くもと承りつる程に、いと

もく哀にかなしき御思を、いかにくとなむ。いと怪しう御宮仕を怠り

給ふべかめる様なるをだに、いといとほしと思ひ給へるものを。

木隠れてすむときよつる山川になど藤波の袖にたつらむ

世の中のはかなきにつけても、よろづ思う給へらるよ。

とて藤の花につけて、兵衛の君の兄の、童なりしが、今は東宮の藏人になし給へ

るを召して、あて宮「これおほき大殿にもて参りて、人々あまた物し給へらむ、源宰

相に定かに奉れ」とて賜へば、よろこびて持て参る。かの御方の人は、皆見知

りたり。殿にうちはへものし給ひて、兵衛の君かたらひ給ひし時は、これを使に

てぞ、御文通はし給へる。

藏人、かの君の近く使ひ給ひしさふらひの人に、これはた、「これ、さだかに参らせよ、

となむ仰せられつる」とて取らすれば、侍「いみじう思し嘆くに、この御文を御覽せ

ば、すこし思し慰めてむ」と喜びて物も聞えで奉れば、實忠「何處よりぞ」侍「知ら

ず。参らせよとて人の申しつる」と申す。ひき開けて見給ふ。かの御手なれば、

見はてで、泣きに泣き給ふ。民部卿の、實正「藤壺のなりや。賜へ。見給へむ」い

(語釋)

(一)實忠が

(二)「の」衍文なるべし

(考異)

(四)なりやーなるか

(語釋)
(一)あて官が密夫の許へ
音信せりとたり

(五)祐澄
(六)あて官が

(七)などとしてなるべし

(八)「よるこび」衍文なるべし

(九)侍るにしも」歎

(考異)

(一)聞き給ひて「見給ひて

(三)斯う「斯く

(四)して「て」ナシ

(二〇)侍るべければ「侍りければ

らへ、實忠「まだ見給へずや、目も見え侍らねば。親と聞ゆるものは、おはしまさぬ世にも、御徳嬉しきものなりけり。こよらの年頃、身を徒らになして侍りつれど、音もし給はざりつるものを」とていみじう泣き給ふを、宮の君聞き給ひて、昭陽殿「然言へどもはた、密夫こそとぶらはれたためりかし。斯う忍人まうけ給ふめる人をも、二なく思し騒ぐ」と宣ふを民部卿聞き給ひて、實忠「いみじう。これ聞き給へ」とてつきじろひて、爪弾をしておはさうず。宰相、實忠「まだ小野に侍りし時、宰相中將ものし給ひたりき。哀にあなること」など、時々宣ふとなむ告げし」などて御かへり書き給ふ、

實忠いともく「珍らしきは、限なくよろこび、かくいみじきよろこびの侍りしに

も、今日なむすこし年頃の心地思ひ給へ慰むやうに。さても、

なみだ川袂にふちのなかりせば沈むも知らであらむとやせし

身をすてて思う給へ嘆きつるものを、かゝる折の侍るべければ、身の爲には

(語釋)
(一)實忠が

(二)實忠が黄金を入れて賜りたる箱を兵衛が返したる事前に見えたり

(三)「来たる」なるべし

いみじき事のあらむのみこそ、と思ひ給ふるも且は心憂くこそ。たまさかに、里におはしますなるを、今思過ぎ侍りなば参り来て、今日のかしこまりも、喜も聞えさせむ。例の様になもてなさせ給ひそ。今はたゞ狭しといふなる路一つを。

などいと濃き鈍色の紙に書きて、いとおもしろき八重山吹につけたり。この御使に何わざをせむ、と思しめぐらして、兵衛の君のかへしたりし箱の、外にありける、金入りながら取りに遣はして、鈍色の紙につよみて、その紙に、

實忠「この箱は君に譲らむわが身にはけふとふ人にますものぞ無き

ながき心。

と書きて、實忠「この御使は誰ぞ」と問はせ給へば、「童名これこそと召しよが今は宮の藏人に侍るなむ参り來たり」君、實忠「むかし睦じかりし人、思して賜へるにこそありけれ。こよに忍びてたち寄れといへ」と宣へば、簀子も無き、葎にかよ

(語釋)
 (一)季明の死したるを云ふ
 (三)御頼申すべき人もあれば

(考異)
 (二)思う一思ひ

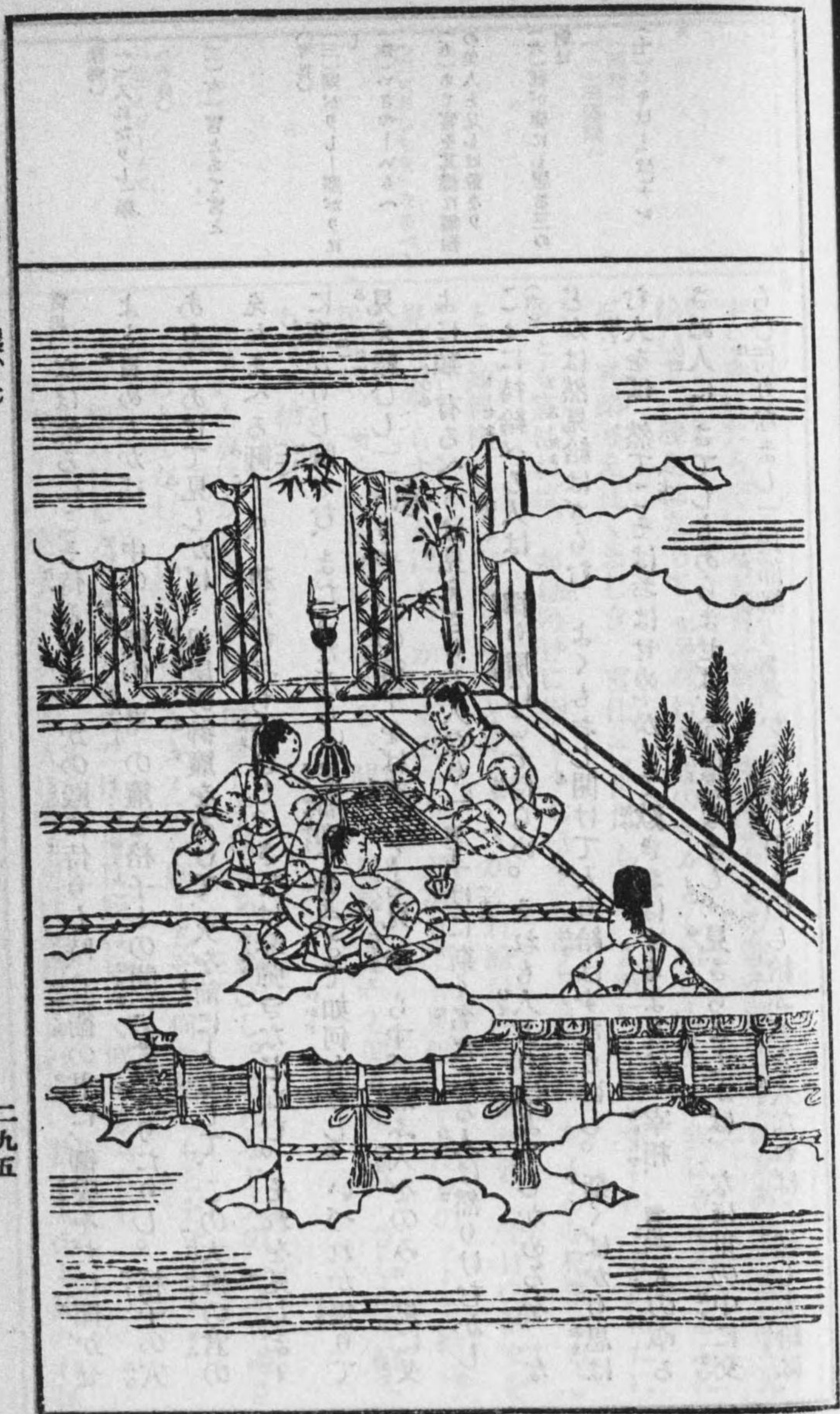
(四)いくよ一よ上ナシ

(五)いかでか無慙の人は一いちへかばかりの物は

①實正兄に昔あて宮を見し時の事を語る。東宮より昭陽殿へ御文。昭陽殿の狂喜。

れる所なりければ、そこに物越にて宣ふ、實忠いと珍らしく嬉しき御使に、ものせられたなれど、かく人にも見えで籠り侍れば、對面せず。忍びて、妹の君して申させ給へ、御文には、物もおほえねば、ことごとくにも聞えず。今必ずまり侍らむ。制し給ひし人もおはせねば、今は山林にも深く入りなむと思ふ給ふるを、聞えおくべき人の上など侍るを、昔のやうにはな思しそとなむ聞えつる」と申し給へ」と泣くく宣ひて、實忠「これは、たどならぬ折ならましかば衣をも脱ぐべきを、年頃行ひ出でたる佛舍利なり。いくよなるまでこそは、山籠りは」とて賜へば、これは「いかでか、無慙の人は、賜はりて失ひ侍りなむ。いと恐ろしき事」と聞ゆれば、實忠「よに侍らざらむかたみにし給へ」とて取らせて入り給ひて、御齋参りするたれど聞食さず、いみじう泣き居給へり。

民部卿、實正昔いかなる契をなし給へる人なれば、この御爲にかよる御心あらむ。音にのみ聞く人をば、斯くしも思はぬものを。物越にても、物聞えなどやし給ひし」



(語釋)
(一)「入れたりし」歎

(二)女一宮とあて宮と

(考異)

(三)塞がりし—塞がりし

(四)「いさや—ちち」

(五)あて宮を其様に無類の美人と見しは最なり

(六)我が妻にし居る三の君は

(七)こそは—ははナシ

實忠「なほ然るにこそ侍るめれ。かの殿に侍りし時、兵衛の君に、御聲をだに聞かせよと責めしかば、中の大殿の東の簾と格子との間になむ入りたりし。格子の穴あり。あけて見しかば、母屋の御簾をあけて、火を前にともして、この大將の君のえたまへる御子と、碁なむ打ち給ひし。さては琴弾きなどなむ。それを見しまよに塞がりし胸なむ、まださながら」民部卿、實馬「さて如何有りし。いづれか優りて見え給ひし」「いさや、かの御子をば委しくも見奉らず。思ふ人をのみ。更に又よに類有るべうは見えざりし人なり」實馬「けに斯く名だたる人は然りけむかし。こよに持給へる人は、擇り屑にこそ侍らめ。それも人よりはよろしかめるを、などかは然見給はざらむ。よくもおし開けて入り給はずなりにし。斯くばかり思はむ人をば、然てこそはおはせめ、かくて歎きおはするよりは」宰相、實忠「人のゆるさぬ人に、さてしもあらませば、今は爲なまし。見ざらましかば、なほ世の中に交らひ侍りなまし」民部卿、實馬「かう幸のものし給ふべき人なれば、然しも給は

(語釋)
(一)昭陽殿へ

(二)「思ひしを」なるべし

(考異)
(三)「とぞ」として

すなりにたるぞ」など宣ふ程に、東宮より宮の進を御使にて御文あり。喜びて見給ひて、聲をはなちて、昭陽殿「わが親の今々とし給ひしまで、我はきんちを思ふにぞ、冥路もえ往くまじき、宮仕に出だして、人數にもあらず、かよる折にだに哀とも宣はねば、おほろけに憎しとおほすにあらざめり。かよるを見棄つること、如何様に惑はむすらむ」と泣くくかくれ給ひにし。吾が君、今日の御文を見せ奉らずなりにし。かくぞ宣へる。天翔りても見給へ」と泣きのよしり給ふ。民部卿、實馬「如何様なる御文ぞ。賜へ。見給はむ」と聞え給へば、さし出で給へり。見給へば、東宮いと哀にかなしき事は、聞きすなはちと思ひし。忌むなど人のいふ日過さむとてなむ。いかに程経るまよに心細くとぞ。何か然しものとぞ。頼みけむ人はなくとも我だにも世に経ばいたく嘆かざらなむ。あやしく、睦ましかるべき人に疎く思はれ給ふめれば、昔、人のし給へれば

(語釋)

- (一) 季明
- (二) あて宮に對して不平ありとも意歟
- (三) 我々兄弟が宮の君を構はずと
- (八) 亡き父に

(老異)

- (三) 思ひ給へずとも一思ふべからむにと宣はず一思ふ
- (四) 貴き女：それこそや一かきめはふるめぞや一みそかをとこぞともそれかぞや
- (五) 世に人は一よるべは
- (六) 少し一うち
- (七) とぞ一ト

こそ、見譲りても。今よりはなほかの人の心ゆかず思ひ給へずとも心をさめて物し給へ。さて平かに世にあれと思ほせ。
 と書き給へり。これかれ見給ひて、「あないとほしや、おのく顧みずと思したるにこそあめれ」宰相 實忠「いでや、心肝をまどはして思ふ人は、宮もになうおほすなる、貴き女ぞかしこき女なれ、みそかごとぞともそれこそや」など宣ふ。「いかでかよしとしも思はむは、これは今よりは、世に人はとふらひこそは」などさよめき給ふ。宮の君に御文かよせ給ふ。
 照陽殿畏まりて承りぬ。あさましういみじき目を見給へて、思ひ給へなけきつるに、いと嬉しき仰せごとを承りてなむ、少し慰み給へる。いでや、昔の人の夜晝思ひ給へなけきし身を、如何様にとぞ。
 見し世にぞかくも言はまし嘆きつよしでの山路をいかで越ゆらむ
 今日御文を見せ侍らましものを、とぞ思ひ給へ侍る。人の爲によからずと

(語釋)

- (一) これこそ
- (三) 兵衛よりかへされたる儘に仕舞ひ置きて終に兵衛の弟にやりたる事上
- (四) 給ひつらむなるべし
- (七) 銀線を結びあはせてつくりたる箱の如きものか

あて宮の使復命。東宮よりあて宮に御文、御返事。

(考異)

- (二) 宣ひつる事など一宣へる事を
- (五) いな一ナシ
- (六) 銀のむすび物どもを一銀黄金のむすび物などを

宣はせたるは、身の人數に侍らねば、親同胞の思ひあなずり侍るまよに、幼き心は思ひむつかり侍りしなり。今は何につけても顧みさせ給はずば、親の面をも、君の御面をもふせ侍るべき身にこそは。とて奉れ給ひつ。

畫詞 ことはおほき大殿。

かくて藤壺の御使は、歸り参りて御返奉らせて、人も無き折なりければ、侍りつるやう、宣ひつる事など委しく申して、有りつる箱見せ奉れば、あけて見給ふ。書きつけたるものを御覽じて、あて宮「これは見つや」とて賜ふ。箱には黄金一箱あり。君、あて宮「心深きことはた、又はあらじかし。これを置きて、この族に遂に取らせ給へる。御身に添へてや持ち給へらむ」と宣へば、これこそ「いな。外よりなむ持てまうで來つる」と申す。
 東宮は銀のむすび物どもを毀させ給ひて、ほかなる竹原にして、下には銀ほ

〔語釋〕
 (一) 昭陽殿へ文をやりしかば此通り返事し來れりと返事の文を添へてよこしたる也
 (二) 御方のみ歎、女四官をいふ
 (三) 嵯峨院が
 (四) 女四官を呼ばんと思ふ
 (五) 「心ありともや思へば」にて實は義理にせまりてする事なるを女四に心ありての事と思はるゝがつかしとの意なるべし

〔考異〕
 (一) 万のみ一方なむ
 (二) 七よごとと比露のよごととに露のみ

そき緒をむすび、餌袋の様にして、黒方を土にて、沈の筍つくらせ給ひ、隙もなく植ゑさせ給ひて、節ごとに水銀の露するさせ給ひて、藤壺に奉らせ給ふ。
 東宮きのふ一昨日は、物忌にてなむ。かの訪らはむとものせられし人の許に遣りたりしかば、斯くなむ。ことに心地ありけもなき人も、斯うこそは思ひけれ。これにつけても、院の方のみいとほしく、ゆくさき少けに見え給ふを、かくてありとのみ聞召すらむを、この頃物せむと思ふ。心ありともや思へば、つよましようてなむ。宣はむにおきて。これは小き人々に持たせ給へとてなむ。さて、
 あけゆくときぬき定めぬしのよめに老のよまでもわびしかりしか君には如何。ことには夜晝忘るゝ時なく、まかで給ひにし後は、まだ寐をなむ寐ぬ。
 もろ共にふしのみあかしくれ竹のよごととに露のおきてゆくらむ

〔語釋〕
 (一) あて官が
 (二) 女四を召す事は
 (三) あて官の留守中故召されたるならんと女四が思召すとも
 (四) 嵯峨院が

〔考異〕
 (一) ましーナシ
 (二) かなーなり
 (三) 思すべきさまも
 (四) 思ふべきさまも
 (五) 事は一事も
 (六) この一これは
 (七) しのくめやーしのめめ
 (八) なむーなむ明暮

ゆく末まだ遠き心地のするこそ。
 とて、例の藏人して奉れ給ふ。まだ大臣殿の御方にぞおはしましける。これかれ見給ひて、「をかしき筍かな」とて土おし丸がしつよ、筍一筋づつ取り給ふ。
 御返は、
 あて官 承りぬ。賜はらせたる人の御文は、けにさも思すべき事にこそは。宣はせたる事は、いとよう侍り。さふらはぬ程にと思さるとも、御覽じ直す折も侍りなむ。このわたりには、承りぬ。いみじうおもほし嘆くとあれば、いといとほしくなむ。はやう聞え給へ。さてこの、
 きぬぐの濡れて別れししのよめぞあくる夜ごとに思ひ出らるよ
 露は、これにはそれをのみなむ、
 くれ竹のふしにはあらでかよる身の露のよのみも嘆かるよかな
 とて藏人に、あて官かたみにだに」とて、單の御衣に、小袿かさねて賜ふ。

●あて宮我が寢殿へ歸らんとす。實忠の噂。仲忠の噂。忠澄等兄弟交代にあて宮の爲に宿直せんとす。あて宮歸る。

〔語釋〕

(一)前に懸想せし男どもが目をつけてよき折ぞとて入り來らば如何せん
(二)我が深窓に居し時こそ人並の女かと思ひて懸想する人もありしならんが
(三)斯う言はるれば―
(四)さちへ―

(五)あて宮を迎ひにゆきし時の事をいふなるべし

かくて大殿の町は、ことに面白き事はなくて、またくいかめし。おほん方々、東の一の對に右大辨、二の對に、二かたにて藏人の少將、大夫の君おはす。さては他人の曹司。君たちは、殿におはせし時はさしもあらざりしかど、里にては人々参りつどひ給ひて見え奉り給へば、いと騒がしとて、藤壺、あて宮今はあなたに歸り渡りなむ」と聞え給へば、大宮、「いかでか、然ばかりひろき所には。物言ひさしたる人々の、みな見置きて、かゝる折とてはしり入り來ば如何。斯うなくても人によからず思はれ給へれば、名を立てむとて、腹きたなき心つかふ人もあらむ。いとうしろめたき事なり。なほ狭くとも此處にを」と聞え給へば、あて宮、誰か心おきては。昔、御子にて、かくも見えざりし時こそ、もし人の様にもやとて。斯うさかりて下司などにさへまさなく言はるれば、聞き疎みにたらむものを、宰相の中将見え給へど、大宮、殊にかたはならぬ人はそれしもこそ」いらへ、あて宮「かたはなりと見ゆる人もあらむ」おとど 正頼「何かは、おのれをも、かの人どもをも、

あて宮我が寢殿へ歸らんとす。實忠の噂。仲忠の噂。忠澄等兄弟交代にあて宮の爲に宿直せんとす。あて宮歸る。

〔語釋〕

(一)實忠

〔考異〕

(二)知ればこそ人ならぬ―知ればよそ人ならぬ―知ればこそよそ人ならぬ

(四)見ゆるなし―見ゆることなし

勘事せられしにこそ、いと面目有りしかど、心々に言ひてさわがれ給ひしこそ、思ふときには面だたしかめれ。なほ人に言はれむ事はつとましましや」藤壺、あて宮「さても、然るべき人は誰かは。さもやと思ふべき人は、ありきすべうもあらざるを。かの人こそ、いとほしうは聞き侍れ。一日、とふらひに遣はしたりしかば、いみじう喜びて、今は心にまかせて、野山にも入り、法師にもなりなむ」とぞ言ひける。さらむ志を思ひ知ればこそ、人ならぬものだにも、物思ひ知るものなれ」と宣へば皆人いとあやしと思ふ。左衛門督の君、忠澄「この族を離ちて、世にある人は、みな然る心のみこそは。この君しも、かく見え奉りたるぞかしこきや」藤壺、あて宮「思ほえぬかな。年頃より言ひはじめて、今に忘れさんなる人は、誰かは。はかなき文などは、あこきなども數多書くめる」大宮、「志うしなはぬ人は、あまた聞ゆや」藤壺、あて宮「今は誰も然こそは。ことには然見ゆるなし。はかなき宮仕をして、ゆとしき人々のことどもを聞く時は、あぢきなや、志有りし人に

- (語釋)
- (一) 仲澄の事をいふ也
- (二) かく入込の處には居られ給はじ
- (三) あて宮の方に宿直せん
- (四) あて宮を
- (五) 「なかの君」にてあて宮は我々の主君なりといふ意なるべし
- (六) 生るべき梨壺腹の皇子に對して兼雅をいふ歟
- (七) 仲忠
- (考異)
- (六) 何に斯うは一何しかそは一何かそは
- (七) さしも一さても

つきてもあるべかりけるものを、さりとともかく言はましやは、と思ふ折は多かる。又も心憂くかなしと思ふ事ありや」とて泣き給ふ。大宮、宰相中將は、知り給へば、いと悲しと思す。こと人々は、何事とも知り給はず。あて宮「世の中を知らざりし時は、よろづの事心にも入らざりき。今思へばこそ、哀にも悲しうも」と宣へば宰相中將、祐澄「けに斯くおほぞうにてはえおはせじ。祐澄等よりはじめて、二人づつ、かの御方の宿直仕らむ。行くさき、自らよりはじめて、男女子どもまで、たのみ奉り給へれば、このなか君にこそは」藤壺、あて宮「あなうたてや。何に斯うは。梨壺物し給ふめれば、男にてあらばさしも。四の宮の御許へもまうで通ひ給ふべかなれば。この程にさる事あらば、それこそは世の中定なければ、必ずとも思はず」おとど、正頼「梨壺は、さしも知らず。たど今、世は右大將親子の御世になりなむとすめり。世の人はおぢおとど、わが身よりはじめて、皆靡きはてにたり。それはかの君のおしたち悪きにもあらず。自然に恥かしきによりて、

- (語釋)
- (一) 東宮
- (二) 梨壺腹の皇子を太子にと申さば
- (三) 「后宮は」歟、后宮は兼雅の同胞也
- (四) 誤あるべし
- (五) 仲忠が
- (六) あて宮腹の一の皇子
- (七) 仲忠が
- (九) 我が子どもも仲忠に靡きたるを見ずや
- (一〇) 宿直の番に
- (一一) 誤あるべし、「札うちて歟
- (一二) 近澄
- (考異)
- (八) べうも一やうも

人の心をつかへば、靡く様なるなり。宮は内裏にしたがひ奉り給ひ、内裏は右大將にかなひ給へば、かの主たちもちて之をと申さば、何の疑かあらむ、われも口開くべくもあらず。中宮はおはします、故郷はみな足末なり。例はさる筋にもあらず」宰相中將、祐澄「いと不便なる事のみ聞え侍れ。天下の御子うまれ給へりとも、然る心あるべき人か。その中に、若宮をばいと志深く思ひかしづき聞え給ふものを。この子日、御前の物調じて、もてあそび物七寶を盡して、し設けてこそ。装束いとうるはしくて、賄しつと、手づから参り給ひしに、さる物からよの覺おもしろとある人なれば、いさよかに僻みたる心つかふべうもあらざめり」おとど、正頼「まづ見給へかし。この人どもも、ようこそは靡きたためれ」と宣ふ。左衛門督、忠澄「なにかこの番に、忠澄等を入れられぬ。こよにもせむ」と宣ひて、忠澄「宮あこの侍従、いかに御方のふたうして行へ。藏人は入れじ。宮づかへ忙がし。この御館は、一人をば忌まむやは。二人づつ六番に結ばむ。彼方になほある

〔記釋〕
〔一〕「させ」衍文なるべし

〔考異〕
〔二〕御名―御判―御對

〔三〕兄ともいはず勸當し―勸當せしめ兄ともいはず

〔四〕思ひてこそ―思ひてにてこそ

人どもは、番々に入れつゝ、この番缺かむ人は一日の饗残さず仕うまつらせさせむ」と書き給ひて、御名して、宮あこぎみに、「これ預りておはせよ。御前の柱に押して、缺かむ人をば、兄ともいはず勸當し責めさせよ」と宣ひてとらせ給へば、喜び取りつ。宰相の君、祐造「さらば、これかれ侍る時わたらせ給ひねかし」と聞え給へば、あて宮「いとなやましく侍れば、安き臥し起きもせむ」とて、あて宮「今又も参り來む」とてわたり給ひぬ。御車には四位、五位、ありとある人、ふさに付きて、引きに引く。若宮二所乗り給へり。君だちうち群れて送り給ふ。かくておとど、正頼「あやしく、藤壺のいかに思ひてものしつる事ぞや」大宮、「有る様あめり。めにちかう心かはりて有るを、思ひてこそあめれ」おとど、正頼「かたき事かな。いみじうすまひしを、公私居立ちて、強ひてしたるをば」宮、「大宮」なほそれぞ。宮仕せさせて、さてもなどは思はれたりける。かく、琴彈き、あそびなどするを、若き心に羨ましと思ふなるべし」おとど、正頼「今犬に琴ならはさ

●あて宮の假御殿。仲忠約束の手本をあて宮に奉る。あて宮東宮と文贈答。あて宮の髪を結ぶ前にて侍女等實忠の囀す。孫王の君、兵衛、木工等の容貌性質。

〔語釋〕
〔一〕羨まむかし歎

〔二〕涼は

〔考異〕
〔三〕造れど―造れとば

〔四〕などは―なれば

む時に、さらば羨むかし」などみそかに宣ふ。

かくて藤壺のおはする町は、いと面白し。遣水のほどに、八重山吹の高くおもしろき咲き出たり。池のほとりに大きな松に藤のかよりて数多あり。すべて春の花、秋の紅葉おもしろく、時々の前栽、草木もいとをかし。遣水に瀧おとし、岩立てたる様なども他處には似ず。かゝる事好み給ふ人なれば、暫しなれど面白うし置きたり。此の西の對は、暗き闇にも照り輝きてぞ見ゆる。世のつねの調度をつかはねば。寢殿は清涼殿の様を造れど、例の調度などは例の所の様なり。それは二方にしつらはせ給ひて、東は若宮の御方、めのと四人、童下仕二人づつあり。皆有るべき所々、せさせ給ひて、東の一の對をさふらひ、藏人所にしたり。方々しおき給へる所々に、あたりく、政所より始めてしたり。東の二の對は、宮あこの侍従、二の御方、寢殿の西面は、二の宮の御めのと、人々あり。西の對は、二宮の御方のさふらひ、藤壺の御さふらひ。これにはやんごとなき四位、五位、い

〔語釋〕
（一）「ては」は「置手」
歌

と多く参り仕うまつる。次の對は藤壺の御方の親族たちの御曹司、西の邸はおしなべての人の曹司。御門は東南にあり。かく廣けれど、なほ狭く住みなし給へり。宿直の君たち、夜毎に檜割籠、らうある物ども調じて、御前にも臺盤所にもまゐる。

かよる程に、「右大將殿より」とて手本四巻、色々の色紙に書いて、花の枝に付けて、孫王の君の許に御文してあり。

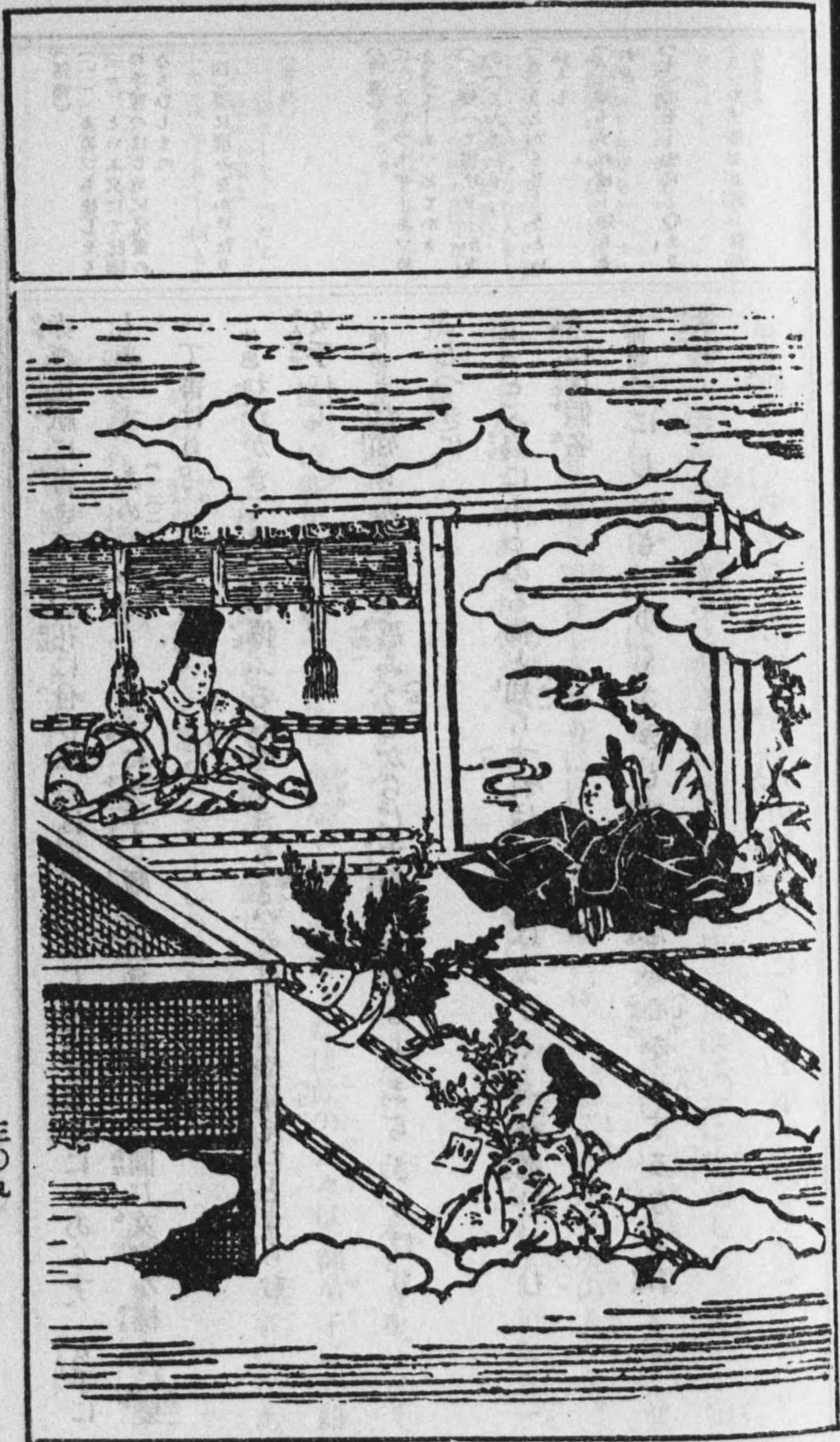
仲思みづから持て参るべきを、仰せごと侍りし宮の御手本、持て参るとてなむ。

これは、若宮の御料にと宣はせしかば、習はせ給ひつべくも侍らねど、召侍りしかばなむ急ぎ参らする、と聞えさせ給へ。さて御私には、何の本か御要

ある。此處には、世のためしになむ。

とて奉れ給へり。御前に持て参りたり。見給へば、黄ばみたる色紙に書いて、山

吹に付けたるはしので、春の字、青き色紙に書いて松に付けたるは草にて夏の字、



(語釋)
(一)「あめつちほしそら云々」といふ文にて此頃の手習のはじめに兒童のならひしもの

(四)墨に澄みをかけたり

(考異)

(二)あめつちぞーあつめかきてーあつめてかき

(三)變へて書けりーかきかへてかきたり

(五)うとからじーうといふらし

(六)知らすればー知らすれど

(七)心をー心にー心あり

(八)わするなよ君ー君忘るなよ

赤き色紙に書きて卯の花に付けたるは假名、はじめには男手にもあらず、女手にもあらず、あめつちぞ。その次に男手、離ち書きに書きて、同じ文字を様々に變へて書けり。

仲思わがかきてはるに傳ふるみづくきもすみかはりてや見えむとすらむ
女手にて

仲思まだ知らぬ道にぞ惑ふうとからじ千鳥のあともとまらざりけり
さしつぎに、

仲思とぶ鳥にあとある物と知らすれば雲路はふかくふみ通ひなむ
次に片假名、

仲思いにしへも今ゆくさきも路々に思ふ心をわするなよ君

葦手、

仲思底きよくすむとも見えて行く水の袖にもめにもたよずもあるかな

(語釋)
(一)「手をしみ給ふ人の」なるべし

(三)孫王の君をいふ

(四)かゝる使をかへすには無闇にせぬ様に注意せよ

(五)古今集「玉座この路は常にも感ひなむ人をとよとも我かと思はむ」

(七)あて官腹の皇子たちをいふ

(八)「御私には」とありし條の返事なり

(考異)

(一)物せしをー物せしに

(六)聞ゆー聞え

(九)後にーあとー何とか
(一〇)奉りー奉らせ
(一一)奉れつー奉りつ

といと大きに書きて、一卷にしたり。見給ひて、あて宮「いとほしくよろづの事に手
をえみ給ふ人の、様々に書き給へるかな、一日、たはぶれに物せしを。宮の年頃
召しつるも、今日こそは奉らるゝなれ。此の返事は我せむ。使は誰ぞ」と問はせ
給へば、孫王奉り置きてまかりにけり」と聞ゆれば、「いと心地なき所の人かな。
彼よりかよる物あらむ使やる、心せよ」と宣ひて、白き色紙のいと厚らかなる一
かさねに、

あて宮賜はせためれど、「人をとふとも」と言ふなればなむ。此の本どもを、かく
様々に書かせて賜へるなむ、限なく喜び聞ゆ。なほ此の人々は、御弟子にし給
ひて、これならぬ事も知らせ給へ。誠に後にもとめられたるは、何事にかあ
める。我ならぬ人にやと思ふこそうしろめたけれ。

と例よりめでたう、墨つきて、大きやかに書かせ給ひて、あて宮「これ、また心あら
む者して奉り置きてかへり來ね」とて奉れつ。

かよる程に宮より御文、

(語釋)
(一)前のあて宮の返事に
いへる事也

(二)其方へ行きたしとも
思へども

(三)女四宮の方へ行き
た
り也

(四)女四方

(五)女四が東宮へ

(六)「うち」は「う」歟
(七)「うち」は「う」歟

(八)「なむ」衍文歟
(九)「参りうき」歟、一本
「しりたき」

(考異)
(四)なほ…なりてばをさ
しナレ

東宮日頃は如何となむ。されば、「夜の間にも」とかありしかば、頼めてもと言ふ

なれば、夜毎になむ。そこにもいかでと思へども、然はえせぬ事なりければ、

心にもあらでなむ。彼の物したりし所には一日なむ。いでや、

筑波根の蔭につけつゝ時の間も思ひわするゝ折のなきかな

なほ夜の間には必ず。世の中になくなりてば、をさなき人を如何などおほさ

ば、物の憂くもあらじ。

とて奉り給へり。上問はせ給ふ。あて宮院の御方へは、何時かわたらせ給へりし。

幾度ばかりかまうのほり給ひぬる「藏人、「朔日、うちになむ渡らせ給へりし。さ

ては夜一夜なむまうのほり給へりし。上は、此の頃は、講師日々に参り、御書遊

ばす。夜は夜更くるまで御手習せさせ給ふ」などなむ聞ゆ。御返書き給ふ。

あて宮日頃は、あやしう惱ましうのみ侍りて、如何ならむと心細き心地なむ。まる

りたき事になむ侍りける。夜の間には、さ思ひ給ふれど、聊か動きもせられ侍

らねば、人に知られぬまかりありきは難くなむ。まことや、蔭につけつゝとか。

思ひいづる折しもあらじ筑波根のます蔭をのみ添ふる身なれば

とのみなむ。一日と宣はせたる事は、いとよかなり。さてのみも慕ひ参り來

るものならば、さて心安くは。

と聞え給へり。

又右大將殿より、今朝の御返聞え給へり。

仲思見えざりける程に、賜はせたりけるは、唯今なむ。みづから参り來て、この畏

まりも聞えさせむとするを、今まで御前にさふらひていと苦しうてなむまか

でしか。若宮に侍り参るべき志、侍るうち斯く宣はせられたれば、いかでけし、雜

役にもとなむ。誠は、世にとまらぬと侍りつるは、何事にか。其かたぐいに、

はま千鳥わが袖のうへに見しあとは涙にのみもまづ消えしかな

(語釋)
(一)他に龍姫のあるをい
ふ。古今筑波根のこのも
かのもに蔭はあれど君が
みかげにます蔭はなし

(二)「けし」は家司歟。一
本「けし」の代りに「か侍
りける」

(語釋)
(一)あて宮の御手迹を

(二)實忠より贈られし黄金入りの箱

(三)「ば」衍なるべし

(四)「おとと」は註文の紛れ入りたるなるべし、これはたは兵衛の弟にて實忠より箱をもちひし人也

(五)實忠

(六)入内前ならば

(七)他人の出来ぬ事にはの意歟

(八)實忠が一人居る

さだかにだにも見給へらずなりにしものを、今日のみこそと聞え給へり。

又の日になりて、上孫王の君して、御髪參らせ給ふ。御前に孫王の君兵衛、木工さふらひて、御粥まるり、御賄なんどす。兵衛の君の聞ゆる、「昔見給へし箱は、此の一日見給へしこそ、いと哀に見侍りしかば」孫王の君、「彼の箱なりし物をかけて侍りしかば、三千兩こそ侍りしか」兵衛、「二百兩賜ひてき。さては、これかれ皆賜ひて、これはたおととは賜はずなりにき」上、あて宮「あやしの物數へや」孫王の君、「かけつれば多かめるをだにこそ。あはれ此の頃こそ昔思ひ出でらるれ。宰相の君の思ひ惑ひ給ひし事もこそ、つれごとと思ひ出でらるれ」孫王の君いらへ、「かく里におはしませば、斯かる物もうち見ゆるや。内裏に籠りおはしませば、さうさうしくこそ。此の頃かく離れ住みし給ふを、昔なりせば、如何なる事あらまし」兵衛、「宰相の君よ人し給はざりしは、一所おはせし御曹司に召しよに、常に參り

(語釋)

(一)あて宮に

(二)「少將」前に見えず誤なるべし

(七)「上」は「もく」の誤か一本「もて」

(九)即ここの孫王の君也

(一〇)仲忠

(一一)涼

(一二)此孫王の君を親しみしかば

(一三)涼に仕ふる妹をいふ

(考異)

(二)あるとて一あなる

(四)いさや一いらへ

(五)まるち一まる

(六)いらへ一いでや

(八)母の一はらから

しが、と聞えよ、かう聞えよとのみこそ。いさよかなる私たはぶれをこそし給はざりしか。若き人は然やはある」とて兵衛いでやかく聖になり給ひける「少將、何かは私事も言はぬ。されど、人こそ耳に聞き入れね」兵衛、「いさや、まららが恐しければにやありけむ、聞かでこそ止みにしか」孫王の君いらへ、「まめ人もなきものぞや」上、「然かし。君のみこそは」と言ふ。此の孫王の君の母の帥の君は優にざれたれば、此の源中納言殿の渡り給ひぬれど、あざれていと畏まらず。女子は三人あり。大い君はこれに、中の君は大将殿の孫王、三の君は源中納言殿の孫王、此の御方の、昔容貌なんどよくて、髪長にあまりて、物々しう清けなる人の、心にくよ心有るなり。右大将むかし思ひて語らひしかば、それをのみ思ひて、よき人君だち宣へど、耳にも聞き入れず、君の御身に添ひて、御前片時去らであり。紀伊國のをば、萬に勞りて、局なる童おとな、下仕まていたはる。大将も忍びてをかしき様にて、物志しなどし給ひしかど、宮の御上參り給ひし後は然も

- (一) 女一宮と女二宮女三宮なるべし
- (二) あて宮の假御殿へ
- (三) 我が生家にすみなれたの意歎

女一宮、女二宮女三宮を伴ひてあて宮を訪ふ。仲忠母子の琴の音。髪を長さを較ぶ。孫王の君姉妹、上野宮の噂をす。

- (考異) (三) なれば一ければ
- (四) つらみて侍りし一つつみつる

あらず。兵衛の君は、兒めきたる人の、髪長に一尺ばかりあまりて、いといたうはやりざれたり。木工は、ふくらかに、愛敬づきたる人の、髪長にて、いとりやうくじき、あこきは兵衛の君に似て、頭つき、姿つき、いとよき程にて、をかしけにて、髪長に一尺ばかり餘りて、いとらうくし。あこ君も、それにぞ似たる。それはいとやりざれたり。

かよる程に、三月二十八日ばかりなり。一の宮、女宮たち一つ車にて、五位、四位數知らず、君だちも御供にて渡り給へり。おろし奉りて入り給ひぬ。御装束例のごと。藤壺は紫のかいねりの御衣一かさね、薄鈍の張りあはせの御衣奉りて、あて宮「其方にこそ参り來むと思ひ給へつれ。御傍守りの隙なくものし給ふなれば、思ひ給へつよみて侍りし程に、いと畏くわたらせ給へるをなむ」と聞え給ふ。女二「まもり怖れ給ふは如何なるぞ」あて宮「彼の家をならひて、知らぬ人と時々は交るひ奉りて、さては徒然と眺め侍るを、いとこそ怪しけれ。宮仕心ゆくとは、何をか

- (語釋) (一) 「ありし人」歎
- (二) なせ細子を連れて來給はぬぞ
- (三) 仲忠が
- (四) 女二女三をいふ
- (五) 仲忠の
- (六) 仲忠が我子を友だちにして
- (七) 犬宮の生れし時仲忠母子がひきたる琴の音
- (考異) (三) 給へるぞ「ぞ」ナシ
- (四) 「さや」いさへ
- (八) 然前に「お前に

言ひ侍りけむ」宮、女二「此處にもこれかれ集ひて、男にも女にも、疎からぬどち遊をもし、物語などをもしならひて、さりし人をばいと疎くもてなして、音にも聞え影にも見ざりしかば、恐ろしく恥かしと思ひしものに向ひ居たるは、我が人にもあらず怪しきまよに、昔の戀しく思ほゆれば、すなはちまうで來むと思ひしかど、辛うじてこそ」と聞え給ふ。藤壺、あて宮「なとかく、珍らしき人はとどめ奉り給へるぞ。其れをこそ、先づと思ひ給ふめれ」宮、女二「いさや、前に伏せてのみ置きつれば」藤壺、あて宮「ななどて人には隠し給ふぞ。小き程には、このおはしますなどを、皆この中には見奉りしは」宮、女二「然前にのみあれば、彼が前には人の物せねばにこそあめれ。かよる物を見ならはざりければ、たゞに其を友だちにてぞ籠り居ためる」藤壺、あて宮「いでや、聞えてもく、彼の御時の物の音を承らすなりにしこそ。まかでむと聞えしかど、車も賜はせず、御消息も宣はずなりにしかば、いみじうくち惜しうこそ。内裏の上も、いかで疾く降り居て、彼の人

(語釋)
(二)仲忠が先に彈きたり

(四)倭薩女の琴は

(五)仲忠の琴

(七)あて宮を妻にしたらば

(考異)

(一)「モヤ」や「ナシ

(三)聲一手

(六)「いさや」いらへ

に琴彈かせて、聞かむ。呼ばむに物せずば、家に入りて彈かせむ」とさへ宣はするものを。此處にはさる事の侍りけるを、と思ふこそ言ふかひなく妬く。誰か先づは遊ばしけむ。何れの御琴ぞや」と聞え給へば、女「彼の三條にありつる琴ぞや。子こそ先づあめりしか。親のはいと悲しう聞きしかば、たゞ泣きにぞ泣かれし。それ聞きしまよに、苦しき事もなくて起き居にし。琴の聲の、いと荒々しく恐ろしく覺えて胸なむはしりし」藤壺、あて宮彼の御琴は然ぞある。清涼殿にて、仕うまつり給ひし夜、せめて聞かまほしかりしかば、おとど人々にも泣く／＼責め聞えしかば、あな物狂ほしとむつかり給ひしかど、人々の中に率ておはして聞かせ給ひしを聞きしが、何處に生れにたるとこそ覺えしか。あなかま、かう聞ゆと宣ひながら、おとどのをぞまだ聞き侍らぬ一宮、女「いさや、其の人のをぞ委しう聞かぬ。いかで聞かむと思へど、更に聞かせず。さて言ふ様は、」その御許にあらましかば、此の手はいとよく習はし奉りてまし。此の世には、其處にのみなむ、

此の族の手は彈き給ふべき人は物し給ふ。すどろに、思ひの外なる所にありて、

御爲に、志なき様に見え奉ること」とて、常にのみぞ言ふや」藤壺、あて宮「あなうた

てや。世にも然は。御聞きなしならむ。などかは、かよる便に、夜晝責め給ひて、

教へ聞え給はぬ様はありなむや」宮、女「さ言へど聽かず、今、上降り居給ひな

むとき、御前にて、何事も手をつくして、仕り聞かせたて奉らむとす。かくてあら

せ給ふ御心のいとかしこき畏まりには、斯かる事をだにこそは。其處に参りてを

聞け」なんどぞ言ふ」藤壺、あて宮「いみじき事にもあるかな。然侍らむ時は、御消

息かねて宣へ。忍びて御供に仕うまつらむ。それをさへはづさせ給ふな。御前に

は、行末もあり、彼の音あくまで聞召してむ、犬の御徳に」宮、女「あな久しや」

など多くの御物語などし給ひて、女「いで御髪は。こよのは皆落ちぬ」とてひき

較べて見給へば、藤壺のは今三寸ばかり優りたり。女「いと等しかりしものを、

多くも優り給ひにけるものかな」とて、二の宮のを見給へば、鞋の裾といと等し。

(八)裾といと等し一裾に

(七)かねて一かきて

(六)言ふ一言ふめる

(五)たて「行文なるべし

(四)責め給は」となるべし

(三)あて宮に對して

(二)思ひもよらぬ女一を

(語釋)

(語釋)
 (三)正頼
 (四)忠雅
 (五)上野宮が木樨の娘を
 あて宮と思ひてかしづき
 居るをいふなるべし。さ
 らば此の孫王姉妹は上野
 宮のゆかりの者なるべし
 (七)上野宮より
 (九)仲忠

(考異)
 (一)御髪「髪」ナレ
 (二)三の宮「ひめ宮」
 (六)などや「や」ナレ
 (八)物狂はしや「物狂は
 しや」

筋 かよりば、一の宮の御髪(一)にいとよく似たり。すべていと同じ様におはするが、これは少しふくらかに、氣近(二)きになむ。三の宮はまだ小くおはするが、あてにそびやかなる御容貌の、御髪長に少しあまりたり。(三)
 かよる程に、大殿の御方より、檜割(三)餅、御酒、椿餅など奉り給へり。左の大殿よりは、梨子、柑子、橘、荒卷など有り。所々よりをかしき物ども、多に奉れ給へり。(四)
 宮の御供には孫王の君、中納言の君、此處の御前には、孫王の君、兵衛なり。孫王たちは物語す。姉君、孫王、われらが宮はなどや、此の下藤の女を上とは思はらむ」中の君、二孫王、更なることかな。一日、それより來たりし人に問ひしかば、或る人、「東宮にさふらひ給ひしぞ九の君とは申すめれ」と言ひければ、捕へていみじう打たせ給ひて、下に籠められければ、更にかけて言ふ人なかなり。限なくかしづきてぞ置かれたる」姉君、二孫王「あな物狂ほしや。人聞きこそやさしけれ。御方のおとどや、かやうの事聞き給ふらむと、思ふこそ面恥かしけれ」彼の君(九)

(語釋)
 (一)仲忠が
 (二)「御子にてそこたち」
 歟。さらばこの孫王たちは上野宮の子ともなるべし。一本、御子そえそこたち
 (三)我方には姉の孫王が居る事故
 (四)女一が御出に名るとの仰せ故同じ事なら御供してと思ひて
 (六)仲忠に
 (七)私が居ながら取次をせぬとて

(考異)
 (五)一日は「は」ナレ

二孫王「更なることをもし給ふかな。言種にし笑ひ給ふものを。彼の御子の御子にえ、其處たちいかで斯うだにあらむと宣ふ」など言ふ。藤壺、あて宮「何事ぞや。此の君かくて物せらるよを、御供ならずとも、時々はものし給へかし」彼の君、二孫王「然思ひ給へれど、渡らせ給はむとありつれば、同じくばとてなむ。一日は、御方の御事によりて、おとどにかしく騒がれ奉りしはや。奉り給へりし御文を、下仕のもの持てまうで來たりしかば、侍りながら聞えぬと、「君こそ、などかは参りこぬとは聞えさせざりし、侍りながら。すべて心地なき」など、例のことに物し給はぬ人のむつからせ給ひしこそ、いとほしく侍りしか。さて見給ひて、「御文はこればかり寶はあらじ。今行末は、かくてしも得賜はじ」とて、人に手も觸れさせ給はぬ御厨子に納めさせ給ひて、と聞く。はしたなき目をなむ見給へりし」藤壺、あて宮「孫王の君の御許にありし本どもを、いと煩はしく書かせ給ふめりしが、其の喜び聞えさせしぞや。此處にこそ、いと心地なしとは物せしか。賜へりける



人に御文を取らせずなりにけることを」など宣ふほどに日暮れぬ。

宰相中將の君御番の夜、同じ番の男女まうのほりたり。藏人の少將は二の宮

の渡り給ひぬれば、御臺臺盤所に物し給ふ。藤壺、あて宮「いと久しうし侍らぬわざ、

今宵いかで。御前には常に遊ばすらむものを」宮、女二「更に此處にもせず。徒然

なるにかき鳴らせば、つれなしや、まばゆしや」など笑ひ給へば、見だにぞ見ぬ。

いざ今宵、忍びて」とて、琴の御琴ども取り出ださせ給ふ。かたち風をば藤壺、や

まもり風は一の宮、箏の琴は二の宮、琵琶は姫宮、やまと琴はあなたの孫王。御前

ごと「うち置きて、先づ琴の御琴をかき合せつと遊ばす。いと面白し。宮、女二「あ

やしう、此の御手こそ、聞くあたりの御手にはいと善く似たれ。いかで斯くはなり

にたるぞ」藤壺、あて宮「あなむくつけや。いかでそれは、聞きにだに聞かぬものを」

宮、女二「いかで、かのわたりならで聞き給ひけむ。彼の夜のならむかし。此處に

は然ばかりだにぞ聞かせぬ」いらへ、あて宮「いとうたてある事をも聞えてけるかな。

(語釋)

(一) 祐澄

圖あて宮女一宮等奏樂。仲忠女一の宮の迎に來りて立聞く。女一宮歸らず。仲忠再び迎に來る。をば歸らず。仲忠あて宮の方に宿す。

(二) 近道、女二の宮に思ひかけたる人

(四) 音樂

(五) 仲忠が

(七) 女一方の孫王

(八) 仲忠の手に

(九) 仲忠が清涼殿にてひさし手を聞き覺えたるならん

(考異)

(三) 二の宮一宮二の宮

(六) 取り出ださせ—を取り出ださせ—とくださせ

〔語釋〕
(一)仲忠に今夜我琴ひきたりと告げ給ふな

(二)仲忠

〔考異〕
(三)聞き給ふを然も一聞き給ふさも一聞き給ふを

ゆめく、斯く宣はすな」と宣ひて、御琴の音ども弾き合はせて遊び給ふほどに、大將、宮の御迎にとて物し給ひけるを、琴どもの聲しければ、みそかに立ち寄りて、勾欄の下にて聞き給ふを、然も知り給はで、よろづの手を遊ばすを聞き給ひて思ひ給ふ様、いかでか、我清涼殿にて仕うまつりしを弾き給ふらむ、内裏の人ならばこそ、まうのほりて聞き給はめ、いと怪しくもあるかな、と聞き驚き給ふ。御琴の音ども一つに合ひて、面白き手どもを遊ばしはやりて、人の有り無しも知らしめさず。宰相の中將の君、藏人少將、宮あこの侍従と間に籠り格子の内、母屋の御簾あけておはします。大將、御階よりやをらのほりて、御簾の、御てはな穴をもとめ給へど、いみじく麗はしく造りたれば、隙もなし。あくべき物も無ければ、如何にせむと思ひ立ち給へり。かくて、夜半ばかりまで遊び給ふ。遊びはてて、物など聞食して、御殿籠りなどする程に、うち聲づくりして、仲忠「孫王の君は此處にか」と宣へば、宮たち、藤

〔語釋〕
(二)女一女二女三あて宮等

(三)御歸りなさらぬか

(四)犬宮

(五)我に乳母の役をさせんとするはけしからぬ仰かな

(七)昔は仲忠なども今夜の機によくあて宮の許に來られしものぞ

(八)仲忠が

〔考異〕
(一)常にかく一上のつねかく

(六)乳母おほせ言や一めのととはおほせ言や

壺も心地を惑はして、「あないみじや。如何にしつる事どもぞ。常に、かく心地なき事どもをする事」とて物も宣はず。宰相中將、驚きて出で給ひて、御座など敷き給へば、仲忠「此處には、宿直に参りつるなり、君の御宿直所に」と宣へば、入れ奉り給ふ。南向におはすれば、南と西との隅に、縁を織物にしたる三尺の屏風、唐錦の端さしたる御座など、中納言殿のしおき給へる物どもあり。宮たち、御かたいとほしく思されて入り給ひぬ。大將、宰相の中將は内に、他君たちは簀子に、大將、孫王の君して、仲忠「三條にまかり渡りて、今なむ歸りまうで來つる。覺束なきになむ。今宵は渡らせ給ふまじきか」と聞え給へば宮、女「此處には、辛うじて對面したれば、暫し斯うてなむ。彼處にあらむもの一人してあらむを、などか見棄てては」大將、あやしの乳母おほせ言や、けにうしろめたく、と思す。夜更けぬれば、宰相中將、祐澄「怪しく昔覺えたる夜や。大將などもかやうにてぞ」など物語し給ふ程に明けぬれば、つとめて歸り給ひぬ。

宮の御許に御文あり。

(一) すぐまりてあかした
りといふ意歟

(三) 「こそ」は「ちち」の
誤なるべし

(四) 琴の上手はあて宮の
みなりと仲忠が言ひしに

(六) 仲忠が内裏へ

(考異)
(一) さればよいそーされ
ばこそ

(五) 給へばー給ひつ

(七) 少しなむ難き所まじ
り侍りけるー少し難き心
まじり侍りけり

仲忠昨夜、御遊ども承るとて、さも久しく、

しらぶとは音にぞ聞きしことの音をまことにかともひきし宵かな

たち歸り、すぐまりてこそ。内裏より召あれば参り侍りぬ。今、夜うさり御

迎に。

と聞え給へり。藤壺、あて宮「さればよ」いそ、女「昔だに、唯其處にのみなむおは

すると言ふを、まして今は、珍らしき手ども弾き給へば、いとかしこくなりにつ

りとぞ聞さけむ。まろをこそをかしと思ひたらめ。ことは皆聞きたり。此の御箏

の事は、いとよくなりぬべしと言へばあへなむ」とて御返もなし。あやしと思ひ

つと参り給ひて、夕さりつ方、内裏より御文あり、

仲忠まかで侍りなむとするを、去年仕りさしと御文、今日仕れと仰せらるれ

ば、皆御覽じ果てよなむ。少しなむ難き所まじり侍りける。明日の夜さりま

かで侍らむ。

と聞え給へり。女「然らばよかなり」と言葉に聞え給て、御文はなし。女御の君

おはしまして、宿直もの、寝装束などは奉れ給ふ。

つとめて、東宮より例の藏人して御文あり、

東宮一日いと心憂かりしかば、かく物せむと思へども、いりてらるよと言ふめれ

ばなむ。同じ心ならましかば、と思ふこそ。

浦風にたち出ざりける白波のいまよりとのみ頼みけるかな

空言をこそねたけれ。

とあり。一の宮も、女「何事をか頼み聞え給ひし」藤壺、あて宮「厭ひてなど、空

言は聞えさせしなめり」とて笑ひ給へば宮、女「唯一人々々こそ、さやうにも宣

へ」藤壺、藏人に、あて宮「何わざか此の頃はし給ふ。誰々かまうのほり給ふ。御文

などは人の許に遣はすや」と問はせ給へば、藏人「日頃は、晝は御書遊ばし、夜は

(語釋)
(一) 誤あらんか

(二) あて宮が「夜は忍び
て参らん」といひし事

(三) 「一宮も」の「も」衍文
なるべし

(四) あて宮が参らぬは東
宮を厭ひての事なりと空
言せしといふ意歟

(五) 東宮が

- (一) 女四宮
- (二) 渡り給ひて日一日をむ歎、東宮が女四の方へ行きて止り居給へりといふ意なるべし
- (三) 麗景殿、忠雅の女
- (四) 梨壺
- (五) 私(わたくし)が御使に
- (六) 兼雅(かねのり)が居合せて
- (七) 東宮(とうきゆう)が寵愛(ちゆうあい)なさる
- (八) 登華殿(とうかだん)
- (九) 孫王(そんおう)の君に似たる容貌(かたち)にての意歎
- (一〇) 宣耀殿(せんぎょうだん)、正明(せいめい)の三女(さんむすめ)、「殿(だん)のは」なるべし
- (一一) 女四宮

- (一) 誤りあるべし、「ありては」あれど歎
- (二) 立ち出でぬと」なるべし、前の東宮の歌の詞なるべし
- (三) 「うちみ」は「うちみ」なるべし
- (四) 朱雀(すざく)が

御手習、飽くまでせさせ給ふ。院の御方なむ、此の月となりて、三夜ばかりまうのほらせ給ひぬる。今日は、渡り給ひての日、ひとたびなむ。さてはのほり給ふ人もなし。御文は、左のおとどの御方になむ、一度侍りし。左大將殿の御方になむ、此の月に三度ばかり奉り給へる。一夜は参り侍りき。おとど、彼の御方におはします折にて、いとかしこく饗せさせ給ひき」あて寫いかでか、其處のみまうでまほしからむ。祿はありきや」藏人、「女(むすめ)のよそひ侍りき」一の宮、女「梨壺、猶立ち交り給ふなめり」藤壺、あて寫時の人ぞや。心いと善しとて、いとらうたうし給ふ。其がうちに、親兄弟は恥かして、容貌も右大將になむ似給へるとぞ宣ふ。よろづの人憂きこと聞く中に、彼の事ぞまだ聞かぬ。左の大殿のは、いとすくよかにいかめしき人の、萬のこと、思ひながら言はぬかな。式部卿の宮のは、孫王のかたちにて、何心もなくなむ聞き侍る。平中納言殿は、いとさよやかに馴れたる人の、らうくしきなり。院のは見奉りき。いと物々しうなむ。清らに、す

- (一) 語釋
- (二) 東宮
- (三) 誤りあるべし、「ありては」あれど歎
- (四) 立ち出でぬと」なるべし、前の東宮の歌の詞なるべし
- (五) 「うちみ」は「うちみ」なるべし
- (六) 朱雀(すざく)が
- (七) 考異
- (八) 心高くおはすめれば
- (九) 心に掛けて思はすめれば
- (一〇) 御中(ごちゆう)をばししきぞ
- (一一) 御中はあしきぞ
- (一二) のみのみぞ
- (一三) ありーナシ
- (一四) 如何にかあらむとー

べて望月の様に、いと見まほしき容貌になむ。宮、それをいとやんごとなきものに、御志もようありて、唯我こそと思して心高くおはすめれば、常に御中そばしきぞ」など宣ふ。かくて御文書かせ給ふ、あて宮承りぬ。此處にも、いかでくまことと思ひ給ふれば、聞えさせたりし様に、日の経るまよに苦しう侍ればなむ。立ちいぬと宣はせたる、しづけきをうちみざらなむ君が爲今より浪のたよぬなるらむとのみ聞え給ふ。内裏より又大將殿御文あり。宮の御許に、仲思度々聞えさせられど、御返の侍らぬは、如何なるにか。かよる御心ばへの有るにこそ、如何なるにかあらむと、しづ心なく思ひ給へられて、御文も仕うまつり違ふれば、笑はせ給ふも御面臥にこそ。春日山今日もふみみぬものならば花はのこらす散りぬと思はむ、犬いかに侍らむ。必ず御返。

(語釋)
 (一)東宮の
 (二)仲忠が
 (三)仲忠が退出したならば到底犬宮を見せなくてはくれまじ
 (四)だにーナレ
 (五)などもさだかにーなどもなほざりにーなどなほざりに
 (六)仲忠は女一を軽んずれども犬宮を珍重すと也
 (七)御返事を取りて来ずば此儘放逐すべし
 (八)いふかひなや」歎
 (九)いふかひなや」歎
 (十)いふかひなや」歎

と聞え給へり。藤壺見給ひて、あて宮「いとよく宮の御手に似たりかし」とて、あて宮「さし較べて見るに、優にはえぞあるまじき。まかで給はぬ先に、犬宮迎へ奉り給へ。おはせむ時は不用なめり」宮、女「よう乳母どもに言ひ置きたれば。先にも、これかれ「見む」と宣ひしかど、大輔とかくして出ださずなりにき」藤壺、あて宮「さらば、今の間にいざ給へ。いかでか、かゝる折にだに見奉らでは」女「宮などもさだかに見給はじかし。此の人は、己をば物にもせず、物も言はねど、彼をぞ恐ろしきものには。それが出でて行くとは、唯此の事をのみ、返すぐ言ひ置きたれば、更に人にも見せず」藤壺、あて宮「あなまさり顔こそ」と宣ふ。御つかひ「御返賜はずば、やがてさふらはせ給はじ」と仰せられし。必ず賜はり侍らむ。今更に追はせ給はじ、わびしく侍るべし」と申さすれば、女「怪しや。難かるべき事ならばこそ。異なる事もなければむつかしさに、とて、女一有りしは見しかど、覺束なからぬ程なりしかばなむ。山路にはゆふかひなや。」

(語釋)
 (一)仲忠

(二)早く歸り給へ

(三)仲忠は帝の御前に勤めてありし事故

とて、
 女二山しゆみふみはみずとも風またでちるべき花の色とやはみる
 犬は彼方にを。
 と聞え給ふ。
 かくて、日暮れぬれば、大將まで給ふ。やがて物し給へり。簀子に御座などよそひて物し給ふ。御車、御前などして御車寄せさせ給ひて、消息聞え給ふ、仲忠「まかで給へるまよに、渡らせ給ひぬべくばとてなむ、御迎に」と聞え給へれば彼方には、女二「此處に、いと久しう聞えざりつる事どもをなむ、聞えさせたる。今日明日此處になむ。彼方にを早」と聞え給へれば大將、仲忠「あからさまに渡らせ給ひて、又かへらせ給へかし」宮、女二「何か騒がしき様に」と宣へば、藤壺、あて宮「御前にさふらひ給へらむものを、苦しうもこそ思さるれ。渡らせ給ひね。其方に参り來む」

(考異) (一)見ずとも」とナシ

(二)大將も」とナシ

(三)内に」とナシ

(四)若宮の御方の藏人所
臺盤所—臺盤所若宮の御
方の藏人所

(五)この一た

と聞え給へば、女「何か此處には見ずとも、苦しからむ事はおのづから」と宣へば、大將も此方に物し給ふを、強ひてはえ聞え給はず、いと苦しと思して、仲忠さ
らば、此方の宿直にこそは」ととて物し給へば藤壺、南のひさしに御屏風立て、御
座敷かせて、あて宮「さらば此處にを」と聞え給へば宮、女「あな見苦しや、狭き所
に。犬の許に去ね」と宣へば、大將、仲忠何せむにか、犬の許に。内に伏すとこ
そ言ふなれ」ととて、一日物し給ひし、君たちの宿直所に入り給ひぬ。今宵、東宮
のすけの君と、物など調じて、若宮の御方の藏人所、臺盤所に物せさせ給ふ。御
前どもには、折敷などして参り給ふ。大將殿の御前には、宮の御前のをまるる。
されど参らず。御宿直物取りに遣はして臥し給ひぬ。内よりも御衾、出だし給ふ。
御供の人もやがてあり。それにも物など賜ふ。大將、仲忠「この御簾のもとに出
でさせ給へ。聞えさすべき事」などあれば、女「あな見苦しや」ととて御帳の内に
入り給ひぬ。皆御殿籠りぬ。

梨壺、皇子を産みたり
との報知によりて仲忠夫
婦歸る。あて宮、藏人に梨
壺の様子を聞く。

(語釋)

(一)觸穢の事ありといふ
に梨壺の御産の事ならん
と悟りて男か女かと問ふ
也

(三)東宮より

(考異) (一)侍れば一侍り

(四)有りつやありや

かくて夜なかばかりに、三條殿よりおとどの御消息あり。兼雅「あからさまに物し
給へ。とみなる事」などあれば、驚きて、仲忠「何事ぞ」と問はせ給へば、雙宮の
御方の惱ませ給へば」と申す。仲忠「内裏より唯今まかで侍りて、みだり心地東西
知らず侍れば、今ためらひて、唯今」と聞え給ひつ。とばかり有りて御使、「よし。
なわたり給ひそ。觸穢の事ありて」とあれば驚き給ひて、仲忠「何ぞ」と問はせ給
へば、雙男と聞え給ふ。仲忠「宮より御使は有りつや」と問はせ給へば、雙「知らず。
え見給へずなりぬ」と申して参りぬ。曉になりて、中納言の君といふして、仲忠「三
條にかよる事侍るなれば、今の間にまかり渡り、立ちながら参らむ」ととて出で給
ふ。藤壺、あて宮「何とし給へらむ」と宣へば宮、女「男とか言ひつや」と宣へば、
あて宮「あぢきなの事や」と聞え給ふ。大將「穢らはで歸り給ひて、切に聞え給へば、
其の日の夕さりつ方、梨壺もとぶらひ聞え給はむ、とて渡り給ひぬ。
かよる程に、御使にはあらで、藏人まかでたり。上御前に召して問はせ給ふ、

〔語釋〕
(一)人の噂を藏人が傳ふる也、何といひても終に梨壺が皇子を生み奉りたれば

(二)誤あるべし

●梨壺腹の皇子の産養、兼雅皇子を酷愛す。梨壺の母女三宮の勢やうやく盛なり。

さて宮「梨壺には、御使幾度か遣はしよ」藏人、「聞召さざりしに、いたく煩らひ給ふことありとて、御消息申されたる事ありしになむ、驚かさせ給ひて、其の夜、さては今朝なむ参りて侍る。男におはするなりとて、人は、さこそ言へ、終にし給ひつめるかし、いかでか覺えぬ筋にはなむ、申しのよしする。あな聞き憎くや斯様の事は」聞かぬ様にて、物も宣はず。

〔畫詞〕 ことば西の對。

かくて三日の夜、一の宮産養し給ふ。五日夜は大將殿、七日の夜なむ、東宮より例の御とぶらひはありける。産屋いと面白う清らにあり。父おとどを始めて左のつかさ人、宮人引きて、幄うちて、夜一夜遊び明かす。其の夜は太政大臣、后の宮、御産養し給へり。右の大殿の君たち、左近中將に、宰相中將、左近少將に藏人の少將、頭の中將など、さらでは上達部、藤大納言、其の御弟の宰相然らぬもいと多かり。

〔畫詞〕 ことば梨壺の御産屋。

〔語釋〕
(一)兼雅
(二)東宮
(三)梨壺入内後一二年の間、斯の如くならば
(四)後に生れたる方仕合せよしといふ諺歟
(五)「な」を「し」なるべし
(六)嵯峨院の后宮は兼雅の姉妹也
(七)誤あるべし、一本「み」に「し」をなし
(八)此皇子疑なく皇太子に立ち給ふべきに
(九)我が赤兒を見るはこれがはじめ「子持」は誤なるべし
(一〇)「こそは」は「ナシ」
(一一)仲忠の赤兒の時、我は見ざりき
(一二)「な」などとして「なるべし」
(一三)「な」などとして「奉れり」などし

又九日の夜は、右の大將の御産養、例の銀の衝重、すみ物、暮代など奉れり。祖父おとど、この産れ給へる君を、限なくかなしくし給ひて、臍の緒つきながら抱き持ちて、宣ふ様、兼雅「子といふものは、かく悲しきものにこそありけれ。唯宮の小くおはするにもこそあめれ。これに、同じくば、参り給ひて、一二年の程に斯からましかば、如何に嬉しからまし」と宣へば、俊隆女「のちおひのと言ふこととのあれば」などて、俊隆女「我が孫にこそあれ、必らず異筋とも思ひつくらむ。院の後の宮は、其處の筋にはものし給はずや。うちのは、御心もことにはあらずや。などわかこそこのみにならむからに、此の筋の絶ゆべき」と宣へばおとど、兼雅「うたてある事かけてもえ言ふまじき事なり。昔なりせば、何の疑は」など宣ふ。兼雅「小き子は、この子持のみこそは、目に近くは。中納言は見ずなりにき」などて此の君見奉りに常におはすれど、かんのおとどは悪しとも宣はず。おとど、

- (一) 語釋
- (二) 梨壺腹皇子
- (三) 梨壺の母女三宮
- (四) 朱雀が
- (五) 梨壺が
- (六) 女二宮姫宮
- (七) 仲忠

(考異)
 仁壽殿女御、女一宮に
 女二宮の保護を托して内
 裏に歸る
 (一) 見習はぬー見習ひ給
 はぬ
 (四) 様に常に宣へば一こ
 と常に宣はすれば
 (六) 犬宮一宮ナシ
 (七) なむーナシ

兼雅「末の世に、らうたき人の物し給へば、見るとて彼方がちなるを、見習はぬ心地し給ふらむと思へば、いとなむ恐ろしき」と宣へば北の方、俊隆女何か。おはせよ。かよらでも物は習ふめれば、今よりこそは」おとど、兼雅「さればよ。前はかう宣はざりきかし」と宣ふ。されど宮の御方には、夜宿り給ふこといと稀なり。中の君とありしも、あからさまにぞ訪らひ給ふ。かくておとど、此の宮に御心止め給ひて、次第に母宮儀式いかめしくなり給ふ。
 (三) かくて月立ちぬれば仁壽殿の女御の、御衣更して、五日の日参り給ふとて、一の宮に聞え給ふやう、仁壽参らまほしくあらねど、御國讓も近くあべかなるに、此の頃は内裏わたりにもと思ひてなむ。其の中にも、いと憎けなる様に常に宣へば参る。犬宮を見奉らざらむ事の覺束なかるべきをなむ。さて、此の宮たちを、殿の御方に渡し奉らむとすれども、思ふ心ありてなむ。然聞ゆる様あり。此方に
 (六) する奉り給ひて、御眼離たす、見とぶらひ給へ。大將いと物ゆかしくし給ふめ
 (九)



(語釋)
(一)彈正宮は同胞なれば宿直して保護せよと言付けん也

(二)仲忠をさよ

(四)近澄、女二宮に懸想せる人

(五)御供にてし歟

(六)久々にての參内を戯れて譬へたる也

(七)御産

(八)前々の産は

(考異)
(二)殿ごもれ一宿直し

●あて宮の安産及びあて宮腹の皇子立太子の祈

り。ゆめ見せ給ふな。善しとも悪しとも、人には見せぬぞよき。彈正宮に、いと善く聞えむ、夜は此方に殿ごもれなど。他人よりも、宰相の君はいと煩はしき。十の御子は、率て参りなむ」と聞え給へば、女二「承りぬ。いとよう後見きこえむ。夜は同じ所にと思へど、むづかしき者や言ひ煩はさむと思へば、え侍るまじき。彈正の宮に聞え給へ。藏人の少將は、彼の南にありし所に、夜書ありて、藤壺をぞ責め聞ゆめりし。いみじく恨むめりしかども、耳にも聞入れ給はざめりき」と聞え給ふ。彈正宮にも、同じごと聞え置きて、日暮れぬれば、御車二十ばかり、御前數知らず、君だちさながら御供に、参り給ひぬれば帝、朱雀「高麗人來たなりや」とて即ちまうのほらせ給ふ。

畫詞

こよは仁壽殿の御局。

かくて藤壺、此の月に當り給へり。東宮より御使日毎なり。参る時は御文なき折なし。十五日になれば、大宮、此方に渡り給ひて宣ふ、大宮「先のは、彼の寢殿にて

(語釋)

(一)今は寢殿に女二宮等あれば也

(二)あて宮腹の皇子立太子の事

(三)今度の御産

(六)梨壺腹の皇子が太子に立たぬ筈はなし

(七)梨壺の母は嵯峨院の皇女なればいふ歟

(九)季明

(一〇)仲忠を我在位中に

(考異)

(四)思す一思ふ

(五)思す一おもはす

●忠雅正頼兼雅仲思以下昇進、人々の御禮まはり。

(八)御方の御腹に一御かたはらに

こそは。其處にて、そこらの子ども出で來、いと平かなり。此の君だちも、生れ給ひしかども、さて人の御方となりたるを、かよる事なむ有ると聞ゆべきにあらず。此處にてこそは。萬のこと、所がらにもあらじ」など宣ひて、かねてより修法行はせ給ふ山々寺々に、禱の師を据ゑて申させ給ふ様、「思ほす事に疑出で來たる。これ事なく平かに、さては此度の御事思すやうに平かにて」と手をあがきて祈り、願をせさせ給ふ。おとど、此の事を疑ひて思す。藤壺、あて宮「さりととも宮知り給はであるべき事か。天下の院の御方の御腹に出でて、とも、かうも思ほすべうもあらず」と宣ひ、物など思ほして、親たちは思ほし歎けど、いとつれなくしておはす。

かよる程に中旬になりぬ。太政大臣の御四十九日は、四月六日ばかりに當りたれば、御わざ果てて、暫しありて帝、大將を、御位にておはします程に、大納言になし給ひてむと思して、唯今太政大臣無くてもありぬべく思して、なり給ふべ

- 〔語釋〕
- (一) 忠雅
- (二) 「大納言」は「中納言」の誤か、この處誤脱あるべし
- (三) 正頼
- (四) 實忠をいふ
- (六) 祐澄
- (七) 左大辨を越えて他人が出世することは
- 〔考異〕
- (五) 設し「し」ナレ
- (八) もの「こと
- (九) 他の事「たが事も
- (一〇) 男ども「この子ども
- (一一) かくれ「かくれて
- (一二) 惠ませ「召させ
- (一三) 上は「は」ナシ

き人御年若けれど、大納言のやんごとなければなむ、右のおとど、いかで此の大臣召の缺に、中納言に思ふ人なさむ、と思ほす程に、祭過ぎて、二十二日に大臣召あるべし。殿ばら、其の設し給ふ。左大將殿いとなく設し給ふ。右大將おりたちて政事し給ふ。此の日に成りて、皆参り給ふ。左のおとどは太政大臣、右は左に、左大將は右大臣になり給ひて、大納言には、又右大將なり給ふ。中納言には、帝宰相中將をと思ほす。右のおとどは源宰相をと思ほす。上、朱雀「定められよ」と仰せらるれば右のおとど、正頼「此度の順、師澄朝臣にぞあたりて侍る。左大辨の前わたり、まかりならぬものなり。かこれと、正頼が思ひ侍るは、故太政大臣の、終取り侍るとて呼び侍りしにまかりて侍りしかば、他の事申さず、實忠朝臣の上をなむ。返すく申し侍りしかば、「男どもの上をば知らで、必ず相顧みむ」と申し侍りしを、喜びてまかりかくれ侍りしを、此の度の缺は、彼を惠ませ給へ」と奏し給へば上は、「師澄朝臣はさるべき事なれど、思ふ様は、院のおはしましよ、

- 〔語釋〕
- (一) 此處誤あるべし
- (二) 春海翁曰、階上の字音歟
- (三) 季明
- (四) 誰なりとも思ひ通り任じ給へ
- 〔考異〕
- (五) なし給ひつ他官「なし給よつかさ
- (六) 忠雅、兼雅、仲忠

此處になどかくてあるを、同じ親王の胤すはずやなど言ひて、いと下臈なれば、せてうなるを、さる例も有るを、祐澄朝臣をなむ思ふ。實忠朝臣は、かけたる所もなく、今は世を捨てて、法師の様になりたる人は、何のつかさの用かあるべき」と仰せらるれば、正頼「當時におや侍る正頼が男どもまかりなり侍りて、彼等がおくれ侍らむは、此の朝臣の靈の見侍らむ事なむ、いとほしく悲しう侍り。身を捨てて侍るにおいては、空しうなりて侍る後に賜ふ例と侍りなむ。況んや生きて侍らむに、などかまかりならざらむ」と申し給へば上、朱雀「さらば、ともかくも御計らひにあるべき事なるを、先づと思はれむを、誰もく」と仰せらるれば、源宰相をなし給ふ。おとどの、なり給ふべき君だち怪しと思す。宰相には、御心と頭中將をなし給ひつ。他官ども皆なりぬ。

かくて、まかで給ふまよに、太政大臣、右のおとど、右大將、仁壽殿に参り給ひて、右大將、仲忠、度々の喜びを、御方にのみなむ。一の宮の御徳ならずば、かく其の

(語釋)

(一)正頼

(三)正頼

(四)正頼夫婦

(五)おて宮

(六)産の事

(七)初産でも

(考異)

(一)拜しーをがみ

と申すにも侍らず、唯今まかりなるべき職にもあらぬを、且は思ひ給へつよみ、
 且は喜び聞えさする」とあれば女御の君、仁壽「いと覺えぬ筋に思しなるを」など
 宣ふ。父おとども参り給へり。大將は拜し奉り給ふ。后の宮、近くて御覽じて、
 いと憎しと思ほす。かくて今日は、太政大臣の大饗に皆参り給ひぬ。
 又の日、左の大殿のし給ふべきなれど、忌ませ給ふことありて明日なり。藤壺の
 おはします西の對に、宮もおとどもおはします程に、右のおとど、大宮の御許に
 喜び申しに参り給へり。驚きながら、廂に御座よそひて、對面し給へり。おとど、
 兼雅「すなはち参らむと思ひ給へしを、昨日は饗の事侍りしかば、それに障りてな
 む」大宮「いと嬉しき御喜びとなむ、例よりも嬉しく。この宮にさふらふ人の、
 (五)
 見苦しく珍らしけなき事にかく侍れば、はじめ物し給ふだに、こと榮もなかんめ
 (六)
 るに、見苦しけれど、此處にさへは見放ち侍らむやは、とてなむ、此の頃此處に
 侍るを」おとど、兼雅「いと怪しう、皆人の羨み聞ゆる事の、かくのみ物し給ふこ

(語釋)

(一)右大臣に榮進したるをさよ

(四)立太子の事を含めて言へるなるべし

(考異)

(一)思ひー思ふ

(三)思ひー思ふ

そ。などかこと物は榮なくは。今の人行末の君とこそ」宮、大宮「いでや、何か斯
 しいは、習ひたるに侍らねば、唯此の人の姉の、殿にさふらふ御後などの數多物
 し給ふをのみこそ、かこちもや聞えましと思ひ給ふれ」おとど、兼雅「筋かはりた
 る様に宣はすれど、兼雅が後は、大人も、童も、子孫まで皆御中にし侍れば、更
 に隔て聞ゆること侍らず。近きをも、遠きをも、幼きものどもは、此方に顧みさ
 せ給へ、となむ思ひ給ふる。若宮、此の世のものにも見え給はねば、御方をば、忝
 きものに。そが中にも、かくまだき、まかりなるまじき職になり侍れば、世中を
 長くもえ思ひ給へずなむ」宮、大宮「あなゆよしや。御親の様なる人だに、然も思
 (三)
 ひ給はざるものを」と宣へば、兼雅「よろづの事御後安くを」など宣ひて立ち給
 (四)
 ひぬ。宮、さりとも我等が爲にうしろめたくも物し給はむやは、と思ほす。
 晝つかた、右大殿、一の宮の御許にまうで給へり。やがて藤壺の御許に御消息あ
 り。

兼雅をはり法師の様なる喜びに侍れど、聞えさせでやはとてなむ。

宰相中將(一)して聞え給へり。御返、

あて官いと畏く、かく宣はするをなむ、此處には時知らるよ心地して侍る。(三)

など聞え給へり。

歸り給ひぬすなはち、右大將限なく装束きて、花やかに、伯父にも父にも優れて

まうで給ひて、大宮を拜み奉り給ふ。藏人の少將して、仲忠暫し侍るべきを、

此處彼處、喜び申さむとてなむ。御方には、今殊更にさふらはむと聞え給へ」と

て出で給ふを、宮も御方も、すべての人、御簾の内に居て見奉り給ひて、あて宮「な

ほ似るものは無かりけり。一の宮こそ幸おはすれ。見聞かひある人を、獨り

領じ給ひて、つかひ人よりけに從へ給ふなる」と藤壺は宣ふ。宰相、参り、喜び

申させ給ふ。装束いと善くして、拜み奉り給ひて出で給ひぬ。(四)

此の頃は、藤壺今日明日とおはすとて、里の人々参り集ひて、五十人ばかりあり。

(語釋)
(一)未考

(三)仲忠

(四)實賴

(考異)
(二)心地して侍る—心地し侍り

(語釋)
(一)實忠の中納言になりたるを悦ぶ

(三)仲忠

(四)あて宮の口添による事と思ふ

(五)師澄

(七)實忠

(考異)
(一)思ひ—思う

(六)あらぬを—あらざ

(八)あどとを拜み—あどと拜し

實忠あて宮の許へ禮廻りに来る。あて宮實忠に出を出でて舊妻と同棲せんことを勤む

宮の御方の人もいと多かり。御前にこれかれ候ひ給ひて、宰相の中將の君、祐澄「此度の悦をし侍らぬこそ、祐澄悦には思ひ給ふれ。時々、小野にまかりて見給へしかば、いと悲しけに、世中を深く心憂しと思ひて物し給ひしを、哀と思ひ給へしかば、みづからの悦あらましよりも嬉しくなむ。皆人然なむ思ひ侍るなる。(二)

右大殿の右大將などは、かく心深く、更に恥かしき事なむ皆聞え給ひし」藤壺、あて宮「怪しき事と聞え置き給ひければ、君たちをおき奉りて、申し給ひければにこそあなれ。此處に知るべき事かは」祐澄「いで然も侍らず。そなたにて宣ひし事を思したるなり。さらずば、此度はよも。辨の君はいと多く先だちてなり給ひき。更に言ふべくもあらぬを、祐澄は後にまかりなりしかど、上の御心しらひに仰せられしなり」藤壺、あて宮「さては君たちにも覺えまさられたりけり」とて笑ひ給ふ。

かくて夕暮になりぬ。おとどもおはするに、新中納言参り給ひて、御消息聞え給ひて、御前に出でて、おとどを拜み奉り給ふ。花やかに清らなりし名残に、精

(語釋)
(一)「と」衍文歟

(三)あて宮の懐胎したるが此頃が産むべき月なれば

(四)誤なるべし、一本「ひえんと物宣はん人」

(五)「おはしまさせしを」なるべし

(考異)
(二)思ひ一思う

進にて損はれたれど、様もてなしなめきてめでたしと、おとど悦び給ひて御装束して、簀子に御座敷きて、する奉り給へり。正頼いと嬉しく、年頃覺束なく、え對面せざりつるを、思ひ給へ歎きつるを、過り給へるを、限なく悦び申し侍り。近くは殿に参りて侍りしに、え對面せざりしをなむ、思ひ給へ歎きつる」中納言、實忠、世中のはかなく侍りしかば、行もし侍らむとて、しめやかなる所もめて年頃簡り侍るを、殿の御事にてまかり出で侍りぬ。思ほえぬ悦び侍れば、驚きかしくまりてなむ。かく徒ら人にて侍れば、つかさ位の用も侍らねど、御志を見給へるなむいとかしこく侍る」とて泣き給ふに、おとども、正頼昔より、おなじ所にて見奉り馴れたれば、よからぬ子どもに等しくこそは思ひ聞ゆれ。されど思ほし疎みたれば、これをなむとり申し侍る。此處には此の宮に侍る者の、とかう侍りける、此の頃物すべき頃なりければ、此方に侍るなり。本意ありていむえんと物し給はむ人、同じ所にて見語らひ奉らむとて、おはしまさせしを、ある

(語釋)
(一)思雅が太政大臣になりたるをいふ

(二)あて宮に

(四)季明

(七)「と」は「公」の誤歟

(九)仲澄

(一〇)私を

(一一)仲澄

(考異)

(三)魂もなく一魂を失ひ

(五)有る一侍る

(六)面伏すべきは一而伏なるは

(八)まじらひても一まじらむも

(一一)給へむ一給へなむ

は一のかみなどになり給ひぬれば、「いかでかよる所には」とて皆殿に渡らせ給ひにしかば、此處をば、此の人にかく取らせて侍るなり」中納言、實忠もとより愚に侍るうちに、年頃魂もなく、物覺えず侍りて、故殿、宣ひしやうにて、さる御をはりのことも承りしが、ともかくも覺えず侍りしかば、とり申すやうも思ほえず侍りて、自ら心しも有る様になり侍りける」おとど、正頼「何かはさしも。正頼、子ども數多持て侍れど、まことには悔しう面伏すべきは侍らねど、公に交らむに、面だたく侍るべきもなく、人の遊せむ所には、草刈笛吹くばかりの心どもにて、いと無心にて侍り。辛うじて、とざまにまじらひても恥なかりしは、はかなくて先づ隠れにき。されば、忝くとも、今はた親もおはしまさせぬを、頼もしけなくとも、殿の御代と思ほせ。正頼は、昔侍りしものの斯くなり給へると思ひ給へむ」など宣へば、中納言、物も宣はず、涙をのみ流し給へば、おとど、如何ばかり上手めきたりし人の、かう涙をも惜まず、世の中を心憂しとおもひ

(語釋)
(三)あて宮が御里に下り
れてからは

(四)あて宮も

(考異)
(一)我等は―我所々は

(二)宣ひけり―宣は

(五)様にて―様にて

たるを、おほろけにはあらざめり、かゝる心ながら、徒らになりなば、恐ろしくもあるかな、うへ我等は哀なりとは宣ひけり、と思して、多くの御物語し給ひて、おとど、正類兵衛は、此處に物し給はど對面せむと有りし。昔人物し給へり。聞えよ」とて入り給ひぬれば、兵衛の君、御簾の内にて、兵衛「むかしを今に」とこそ聞えさせ給ふべけれ」と言ふ聲いと近ければ、中納言、實忠「いと珍らしき御聲にもあるかな」とて、御簾のもとなる柱のもとに寄りて、實忠「さも久しくなりにける」など宣へば、「何れの世にか忘れ聞えさせむ。片時も思う給へ怠らねど、餘所に離れおはします中なる中に、物馴れたる様なれば、さしわけても聞えさせねば、けに忘れずながら年頃になむ。まして此方に渡らせ給ひて後は、おはしましよ方のみ見やられ侍りて、常に昔戀しくなむ。上にも、更に忘れ聞えさせ給はず、思はずに、まめやかなる御志の有りける」と聞え給ふ」中納言、實忠「今まで世の中に侍ると見え奉るをこそ、志なき様に。昔より今まで思う給へ集め

(考異)
(一)うしろめたきうしろめたなき

(二)此處にて―てナシ

(三)なほ此處もとにて―こ
こになほ

(四)此の簾を―と宣ひて
みすを―と宣ひてこのす
だれを

たる事を聞えて、世の中になからむことなむ、いとうしろめたき心地する。早う聞え煩らひて、死にかへり惑はれし心地なれど、今は思ほし疎むべきにもあらぬを、唯「こともとに出でさせ給ひなむや」と聞え給へ」と宣へば、兵衛「かく」など聞ゆれば、母屋の御簾の柱のもとに臥し給ひて、あて宮「此處にも、いかで聞えむと年頃思ひつるに、いと嬉しく物し給ふなるをなむ。さて、宣ひつべからむ事は、なほ宣へ。此處にていとよう聞ゆ」と言はせ給へば中納言、實忠「今は耳も聞え侍らず。人の聞召すばかり物も聞えねば、遠くてはえなむ」と聞え給ふ。上、あて宮「かたは人にこそは。睦まじうは物し給はざりけり」と宣ふ御聲いと近ければ、いと怪しく、珍らしく思ほえて、實忠「それも、誰がしなさせ給へるにか」と聞え給ふ。兵衛「なほ此處もとに出でさせ給へ。おとどの君も、御消息聞えよ」と宣はせつるものを」と聞ゆれば、あて宮「いと苦しければぞや。此の簾を上げ給へ」と宣ひて、御几帳外に押し出ださせ給ひて、少しさし出でさせ給へり。中納言、實忠「嬉しきに

(語釋)
(五)「さかへ」は「さへ」
歎

(七)古今集「山里は物の
寂しき事こそあれ世のう
きよりは住みよかりけ
り」

(考異)
(一)先ブーナン

(二)たターナン

(三)侍らましかば侍り
なましかば

(四)なく死なば一なくて
せば

(六)なかりしかば見所—
なかりしかば如何はせん
見所

も先づ物も覺えぬものになむ。昔、さもせむ方なく惑はれ侍りしかば、魂をしづ
めむと、度々たゞ御文一行を見給はむ、と兵衛を責め侍りしかど、え見給はざりし
を、そのかみ死に侍らましかば、かよる折もなく死なば」上、あて宮「此處にも、年
頃、いかで聞えむと思ふことあれど、さるべき折なくてなむ。此の山里住し給ふこ
そ、いと心憂けれ。自ら近く聞き給ふ様もあらむ。さやうにのみ、皆あんなる世
の中なれば、うたて言ひなしつゝ驚けば、いと聞きにくしや」いかで、實忠「世の
中に片時侍るべうもあらず、せむ様もなかりしかば、見所侍る所の世離れたるに
て、思ひ給へ慰むやとてまかりありきしに、年頃は侍れど「世の憂きよりは」と
言ふなれど、猶同じ様にわびしく侍れば、所からにも侍らず」と聞え給ふ。あて宮「ま
だ物の心知らざりし時は、人に物聞えず、疎きものと思ひしを、思へば今こそ、人
につらしと思ほさるゝは、いとほしき心地しけれ。人々の心に見較べ奉れば、ま
だ忘れ給はざりけるを、常にいとほしと思ひ聞ゆるをも、聞き給はずやあらむ」

(語釋)
(一)出家して

(二)私の預りてせし事
はなし

(三)安産して

(四)妻を持ちては

と聞え給へば、實忠「世の中の事聞え侍らぬ所なれば、まして思ほされむ事はいか
でか。今は親も物し給はず、よろづに身の徒らにならむを、宣ふべき人も物し給は
ねば、様異になりて、深き山に入りなむと思ふ給ふるを、斯くとだに聞え承ら
でや、とてなむ。覺えぬ悦の侍るを、いと怪しがり侍るに、人のつぐる様に
侍りしかば、「さまでさて覺しける事。さりととも聞えさせてむ」と頼みてなむ」上、
あて宮「御悦の事は、此度はこゝにも知り侍らず。行くさき平かにも侍り、思ふ様
にも侍らば、内裏わたりの御後見は、となむ思ふ給ふるを、なほ此の御行の事
は止め給ひて、例人の有る様に、宮仕などし給ひなるとして物し給はど、此處に
も絶えず聞え承らむ。さらば、けに此のわたりに御志ありとは知るべき。か
く聞ゆるに、さもし給はずば、なほ元よりさる御心有りけりとなむ」中納言、實忠「か
く宣はせば、時々里にまかり通ひても侍りもしなむ。世の人の様に、人につきて
はえ侍るまじ。此處に聞えさせし時より、人の許には侍らず。殿に侍りしまでは

〔語釋〕

(一)あて宮入内の後

(二)先妻

(三)元の様にして

(四)實忠及妻子の料として父より受けたる遺産も

(七)女の形したるものは一切見たくなし

〔考異〕
(五)彼等一ナシ
(六)世の中に―世の中は

女を餘所に見給へき。それも、兵衛の君に物聞え給へてなむ。參らせ給ひて後、山里にまかり籠りては、下司にても、さる者をなむ見給へぬ。自ら、君だち時々物し給ひて見給ひつらむ。今更に、なでふことかは見給ふべき。斯くながら死なむとこそ思ひ給ふれ」とて涙をつぶくと落して、痛くためらひて、聞えもやり給はねば、いと哀と思ほして、あて宮知らぬ人の、今珍らしきこそあらざらめ、昔見給ひけむ人の哀なるも、持たまへるを、物し給ひけむ様にて經給へかし。世の中に見苦しかりし事どもは、皆あらまほしき様にのみなりにためるを、只其處に斯うて物し給ふなるのみなむ、まだ見苦しかなる」中納言、實忠「それは、まかりにけむ方も知らず。故殿の、實忠彼等が料に侍るなるも、徒らなるべくなむ。自らも侍るべくもあらず。彼等も、世の中に在るにや、無きにや、有らむとも」あて宮「民部卿こそ、在所知りたる様に物せられしか」實忠「尋ね出せば、若し近く侍る所には、それら侍らむ。さりとも名残なく、さる容貌ならむものも見給へじ」と聞

〔語釋〕
(二)妻として持たずともよくはなきかの意歎

(三)私のいふ様にして居給へ

〔考異〕
(一)御行心―御行の心

(四)思ひ―思う

(五)多く参り集ひ給へり―多くまゐり給へり

え給ふを、あて宮「怖ぢ給ふは、いみじき御行心にこそあなれ。などかは筋異なる様には」と聞え給へば、實忠「其の筋を心憂しと思ひ給へ入りにしなり」と聞え給ふ。あて宮「まめやかには、ここの爲に御志あるものならば、聞ゆる様にて物し給へ。聞ゆる様にてあらじと思すとも、かう聞ゆることに叶ふと思して、思さるよものならば、疎からず常に聞え承らむ。さらぬものならば、疎くて聞えじ」と宣へば、實忠「例の人の様にては、なほえ侍らじ。斯様に時々侍らむ、仰せごとに従ふと思ひ給へて」と聞え給へば、あて宮「よし、多くも聞えじ。此處にも世の中に侍らむとも知らず。平かに侍るものならば、時々兵衛が許に訪はせ給へ。さてを聞えむ。たゞ今は、行く先の事聞えにくし」とて入り給ひぬ。中納言の君は、兵衛の君と物語し給ひて、曉に歸り給ふとなむ。

〔畫詞〕 ことは西の對に、慶の人々多くまゐり集ひ給へり。中納言、藤壺、物話し給へり。

Faint vertical text bleed-through from the reverse side of the page.

國讓(中)

梗

概

① 正頼任大臣の大嚙。兼雅任大臣の大嚙。② 實正、實忠に京に歸りて舊妻と同棲せんことを勸む。滋賀の山本に實忠の舊妻を訪ひて京に出でん事を勸む。③ 東宮よりあて宮へ贈物。出處不明の贈物。④ あて宮第四の皇子を生む。正頼の喜。産養。⑤ 仲忠の産養の贈物。内侍のすけ、あて宮の前にて仲忠夫婦の噂す。實忠、あて宮に文を贈る。⑥ 宮の君、あて宮を罵る。實正再實忠に舊妻と同棲せんことを勸む。實正實忠の妻子を三條の家に迎ふ。⑦ 東宮屢あて宮を召す。女四宮懐胎の噂。皇太子の地位につきての正頼一家の危惧。⑧ 女一宮懐胎。彈正宮の見舞。仲忠の痛心。兼雅、仲忠を招きて立太子に關する后宮の密旨を告ぐ。仲忠、忠こそを招きて女一宮を加持せしむ。帶を忠こそに示す。⑨ 兼雅、女一宮の病を見舞ふ。⑩ 近澄等の仲忠、女二宮を疎見す。兼雅、正頼に小倉の遊覽を約す。⑪ 近澄等の女二宮に對する熱心。⑫ 仲忠、女一宮の懐胎を悟る。⑬ 女一宮、女二宮、女四宮、兼雅、俊隆、女、仲忠等桂の別荘にゆく。兼雅、犬宮を愛す。⑭ 船を捕りて處々に贈る。詠歌管絃。⑮ 仲忠、結をあて宮腹の若君に奉る。若君の御文を見て仲忠其の筆跡を褒む。⑯ 近澄、女二宮の乳母に消息す。⑰ 梨壺、あて宮等處々に誂す。⑱ 梨壺腹の皇子の東宮に立つべき噂。正頼等の心痛。⑲ 彈正宮、あて宮を訪ふ。⑳ 實正、實忠を其の舊妻を置ける三條邸に導く。實忠、女を見識らず。㉑ 實正の悲嘆。實正、實忠と共に實忠を三條邸に留めんとして盡力す。㉒ 實忠、實忠その舊妻に逢ひて昔を語る。㉓ 仲忠、實忠を訪ふ。正頼、實忠を

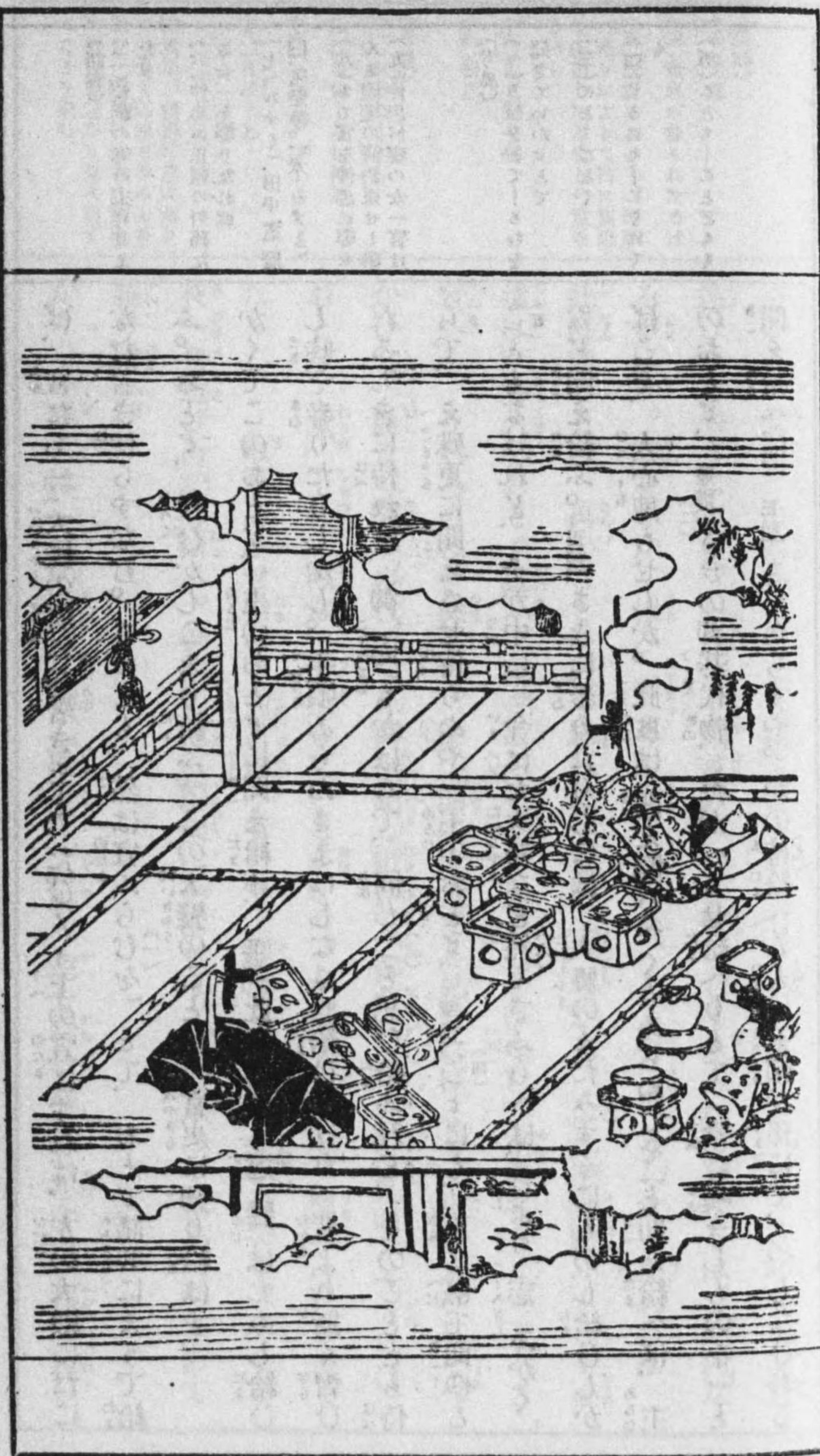
●正頼任大臣の大饗、兼
雅任大臣の大饗。

(一)正頼
(二)あて宮
(三)兼雅任大臣の大饗

(四)考異
(一)かくてーかうて
(五)大殿のー大臣殿
(六)たりーナシ
(七)しつゝーして
(八)て率てーナシ

訪ふ。●實忠、あて宮と文を贈答す。●實忠夫婦の情舊に復す。實正、實忠の文を見て其の情を悟る。●正頼食物を實忠に贈る。實忠小野に歸る。●東宮よりあて宮へ消息。東宮、あて宮の返事なきを怪む。

かくて今日は、左の大殿の大饗、やがてこの御方の御前にて、寢殿おもしろく、造り様いかめしければ、し給ふ。例の如いかめし。上達部は、皆例の人々なれば、御方ことに見給はず。右のおとどとばかりぞ客人にて物し給へる。又の日は、右の大殿の、いといかめしうし給ふ。三條殿いとおもしろく清らに造りなされたれば、其處にてし給ふ。寢殿は上達部の座にしつらはれたり。東の一の對をば宮たちの御座、大臣の座には二の對、廊かけて、所々せられたり。上達部、つねに物し給はぬ所なれば、御心づかひしつとまうで給ふ。左のおとども物し給ふ。右のおとど、兼雅、ことには、この大饗しはじむる日なるを、畏くとも、宮たちかたらひ聞えて率て奉り給へ」と聞え給へれば、彈正の宮、帥の宮に斯うくと聞え給へ



(語釋)
(二)俊隆の卷の末に見えたり

(六)仲忠が正頼の外孫たる女一を娶りたれば

(七)「みすく」田中道隆曰、未熟歟、一本「みすく」

(八)あて宮を仲忠に娶せんと還鑾の時約束せし事

(九)仲忠が妻の女一官は

(考異)

(一)ちむをとてーちむを聞きていかとて

(三)ごとーごとく

(四)こくにもーこくにて

(五)こともーことどもも

ば、宮たち「大變の所にな著きそと、たびく上の宣はすれば、左の大殿にだになむ著き侍らずなむ。さりとも、然は宣ふらむを」とて、おとど諸共にまうで給ふ。おとど、悦びかしこまり給ふ。この大變のことは、宮史に知り給はず。かくてこのおとど、主のおとどに聞え給ふ。正頼「此處には、還鑾はじめし給ひし時ぞ参りたりしかし。年頃あらぬさまにしなさせ給ひてけり。昔より斯く習ひたるしきに侍れば、御志もかはらで、同じごとと思ひ給ふれど、そのこととも侍らで、え殊更に聞えさせ侍らぬや」主のおとど、兼雅「ことにも、更に隔て聞ゆることもなければ、そが中に、今はた大將など然てさふらへば、昔より志ふかく」(五)など聞え給ふ。正頼「さきに参りたりしには、大將のまだみすくにもものし給ひしかばこそ、人心地もせしか。此度は、聞え觸るべくもあらぬこそ」と聞え給へば、主のおとど、兼雅「さきの御基代物、たがへさせ給へり」とて、常に嘆きしものを「と聞え給へば、正頼「さて奉らずや。かの持給へる人は正頼が孫にて、やしなひ奉る

(語釋)

(三)實忠

(四)實忠が参られたるは

(五)誤脱あるべし、季明の頼みによりて特に實忠を保護したる也との意なるべし

(七)あて宮の事

(九)實忠

(考異)

(一)あらじーナン

(二)なむーなむ侍る

(六)なむーナン

(八)などーと

實正、實忠に京に歸りて實妻と同棲せんことを勤む。滋賀の山本に實忠の舊妻を訪ひて京に出てんことを勤む。

ぞかし。見奉り給ふに效なくはよにもあらじ」主のおとど、兼雅「されど、本意違ひたるやうになむ。一日、中納言の、いと珍らしう参られたりけるは、如何なる事にか。殿をふかく恨み奉りて交らはれぬ、とこそ承りしか。然あるは、此度のことは、萬のことを斯う忘れぬべき御志ぞかし。これを見給ふるこそ心遣は」客人のおとど宣ふ。正頼「故おとどのありしかばなむ」主のおとど、兼雅「さ宣へる、うしろめたき様なり。かの筋によりてと見たればこそ、世の人みな心づかひし、畏まり聞ゆめれ」など御物語し給ひて、御中いとよけに見ゆ。女方には、おとな、童、下仕、限なく装束きていと多かり。かづけ物ども、様々にいとめでたくして、取り出させ給ひ、引出物みなあり。御たちはいと心ことなり。かくて夜一夜遊びあかし給ふ。御前の池に鶴樂にあはせて、出で來つと舞ふ。つとめて歸り給ふ。かくて中納言は、此の殿に又物し給ひて、小野へ還り給ひなむと思すに、藤壺宣ひ

讓(中)

- (一)あて宮が
- (二)あて宮の話を聞かぬ時と同様の生活をせば
- (四)以下あて宮の事
- (五)「つしやかに敷、一本「つしやかに」
- (六)あて宮
- (七)季明存命にて
- (九)節澄
- (一)「舊妻
- (二)洗濯
- (三)あて宮にも咄したる事なるが
- (考異)
- (三)あてめてーあはせて
- (八)ちと下世にもはしまししてーあははしましし世に
- (一〇)にはーにも

しこと如何にせむ、然宣ふとて里住をせば、今は何の効かは。心ならぬやうに、世の人こそ思はめ、強ひて山里にあらば、本意かくてあらむと思ふにこそ有りけれ、とこそは思ほすべかめれ、など思ほしわづらひて民部卿に、實忠「斯うくなむ有りし」と聞え給へば、實正「然りけむものを、まことにその事を思ほさば、同じやうにて物し給へば、志なき様にこそは。かくて物し給はば、公私惜しみに聞ゆれば、聞きにくさには。事し佗び、うちあばめて、泣くくまじり給ひしかど、夢ばかりの聲をだにし給はず、世の中に心をもつくしやかに思はれ給へる人の、今更に對面してさ聞え給ひけむも聴き給はず、年頃の御志の消えぬるにこそはあらめ。この度の御悦は、おとど世におはしまして交らひても、右大辨をば越し給ふべくもあらぬを、おほろけの御志にはあらず。なほ時々は小野にも通ひ給ふとも、かの山里に物し給ふ人、むかへ奉り給ひて、御すましの事など申させ奉り給へ」中納言、實忠「身一つは京に通ひつとも侍りぬべし。彼處にも聞えてき、古

- (語釋)
- (一)妻は持つまで
- (二)袖君
- (四)此後子が出来たりと
- (五)自分が袖君を世話せねばなるまじ
- (七)實忠の舊妻
- (九)實忠の舊妻
- (考異)
- (三)大君もー大君は
- (六)御料の御調度どもーそこちのたからなども
- (八)民部卿はー民部卿母
- (一〇)「つしやかに」

きにもあれ新しきにもあれ人は更に見給はじ」と宣へば、實正「さらば、かの大君も知り給はじとするか。また出で來とも、小くこそはあらめ。大人になり給へる人を知らじと思すらむこそ」實忠「いで、何か今は。身をだに知らぬものを」と宣へば、實正「さらば、此處にこそは尋ね聞ゆべかなれ。殿の奉られたんなる御料の御調度ども、家など、誰にかは。徒らになされて効なくこそは」など宣ふ。中納言、實忠「ことに賜へる所は、え侍りぬらむや。然りぬべくば、時々侍りぬべからむ様にしなさせ給へ」いらへ、實正「其處は、全く無くはあらざりし所なり。女君の御料なるなむ、萬の物具して、たゞ今も、おはしたらむに便なかるまじき」など聞え給ふ。

かくて民部卿は北の方の住み給ふ山里にまうで給へれば、北の方對面し給へり。民部卿、實正「年頃いとおほつかなく、何處にも物し給ふらむともえ承らざりしを、ある人の、斯うてなど申すにつきてなむ、承りし。いであさましや。されど、

(語釋)
(一)他に仔細ありての別居ならば一入の歌なるべし

(二)實忠

(三)季明の遺言

(五)父の喪に服することとなりし故延引せり

(六)父の

(七)袖君を季明の子にし

(八)季明がかねて袖君に譲る積なりしと見えて

(考異)

(四)あるを―あるをなむ

(九)有るべきこと―有るべきさま

あやしき御中ならむ、御歎なるべし。中納言の君の、ありし様にもあらずなりため
(二)「と聞え給へば、實忠妻」あなうたてや。悪しかれとも思う給へねばこそ、あらま
ほしきやうにては。さても、訪ふべき人だに、年頃まで夢の中にも聞えぬに、思
ひの外におはしましたるをなむ」民部卿、實正宣はせしことのあるを、すなはち
参り來むとせしかど、程なく御思になりにかばなむ。宣はせしやうは、「ことに
物したらむ女君をば、殿の御子になし奉りて、實正ら仕うまつれ。親は世の中
思ひ離れ給へる人なめり。さればえ知り奉り給はじ」と奉り給ひし物ども記し
たる文奉り給ふ。實正「この得給へる殿は、ことに廣くはあらねど、若き人の住
み給はむに、いとおもしろき所なり。かく思ほしてにやありつらむ、年頃御心と
どめて造らせ給ひ、有るべきこと皆なむせられたる。はやく渡らせ給へ。この南
殿は、中納言の君なむ賜はり給へる。近隣にて、今だに御中よくてもものし給へ」と
聞え給ふ。北の方も見給ひて、いみじく泣き給ふ。實忠妻「かくあさましき所なれば、

(語釋)

(一)季明の露去も

(二)袖君

(三)季明御存生ならばと

(五)袖君は喪服を着ざる也

(七)喪服をきるべき時

(考異)

(四)思う―思ひ

(六)山里に―山里を

(八)いかゞ―いかに

(九)御小桂―御桂

世の中のことをさく聞えぬを、殿の御事も、久しくありてなむ承りし。いみ
じく悲しく、親もなき様なる人を持ち侍りて、さりともおはしまさばと思ふ給へ
つるものを、かゝる事をさへ宣ひける」とて泣き給ひ御服などをも著給へり。例
の御服をぞ君は著給へる。實忠妻「かく承らましかば、この侍る人にも重き御服
をこそ著せ侍るべかりけれ。心ときめきの様なれども」とて濃き鈍色の御衣一か
さね、黒椽の御小桂取り出でて、著せ奉り給へり。民部卿、泣き給ひて、
實正山里にひとりながめてわが宿の藤のさかりをいかで聞きけむ
北の方、
忠實妻松かれて藤のみありときよしかば我も袂はふかくなりなき
と聞え給ふ。民部卿、實正「そもく女君は、いかど生ひ出で給へる。昔は、名だ
たる人に劣るまじく聞え給ひしを」とて御簾をかき揚げて見奉り給へば、鈍色の
御几帳立てて、親も子も居給へり。姫君、薄鈍の一かさね、御小桂、かいねりの

- (一) 語釋
- (二) 袖君
- (三) 「など」としてなるべし
- (四) 袖君も今に父を戀ひ慕ひ居る故
- (五) 若き袖君は實正の處へ引取らるるもよからん
- (六) 身を墨染にやつして
- (七) 何か一何かは
- (八) 考異
- (九) 十七ばかり一十七さ
- (十) 七ばかり
- (十一) 御好と一御好に一御好にと
- (十二) 憂かりし一便りしもなき

鞋うらちひ一かさね著給へり。御年十七ばかりにて、御髪いとめでたし。頭つき御有様いと美しけにておはす。母君ははきみいと物々しく愛敬づきて、髪うるはしく、清けなり。年三十五のほどにて居給へり。民部卿みんぶきやう女君に、實正まろを親とはおほせ。今はよろづに仕うまつらむ(三)なとて御髪をかき出でて見給へば、いと多くて、七尺ばかりあり。北の方、實正妻まろ髪などは生ひぬべく侍りしかど、世の中の斯くなりしよ、夜晝よるひるおちひ歎なげき、ある時は伏し沈み、頭ももたけず嘆きて、顔かたちも、人のやうにも生ひ出でぬなめり。怪しく、この子どもは、人にも似ず親を戀ひかなしみつよ、一人は徒らになりぬめりき。これも、今に忘れざめれば、また如何あらむとなむ(四)民部卿、實正まろいと怪しや。何でふ契ある事にかありけむ。萬の事妨のやうにあめれば、世の常ならぬ御好となむ見給ふる。今はなほ、里の殿へ出で給へ。今よき日とりて、御迎むかひに」と聞え給へば、實正妻まろいなや。今更に、憂かりし里にも何か。若き人の、おはしまさむ所にも参り侍れかし。此處には、やがて黒き(七)

- (一) 語釋
- (二) 實忠
- (三) 未考
- (四) 七あて宮の御産
- (五) 東宮
- (六) 考異
- (七) いかでか一いかや
- (八) 世捨て一世なれ
- (九) 四とて一にて
- (十) 大あふち一あぶらもち
- (十一) 東宮よりあて宮へ贈物。出處不明の贈物。
- (十二) 給ひなど一給ふありなど

さまにても歎み侍りなむ、此處ながらもなむ」いらへ、實正「あぢきなき事を。早わたり給へ。そこにさへ添ひ奉り給はずは、いかでか、後見聞え給ふ人なくては。さても世捨て給ふばかりの程にはあらざめり。かの君も、つひにさてのみや歎み給はましと思す心なぐさめ給ふ折も有りなむ」など聞え給ふ。斯うて物まゐり給ふ。色々の折敷四つして、ひきほし、菓物くだものなどして、御肴とて、前に柑子、橘(五)ひとこ、あふちなど有るをとらせ給ひて、御酒おほみまゐり給ふ。御供の人には、御前にも、下人にも、皆さまぐに、御前には皆腰插賜ひ、下人には祿など賜ひてかへり給ひぬ。
畫詞 ことば志賀の山本。
 かくて藤壺、今日明日にあたり給へば、みな御産屋のまうけさせ給ひて、大殿におはしませば、君たちは、三所、四所、夜ごとに宿直し給ふ。御方におはしまして、あるは夜とまり給ひなどする程に宮より、よき程なる銀、黄金の橘、一餌袋(八)

(語釋)
 (五)皇子たちへ贈ると也
 (六)古今集「五月まつ花
 橘の香をかげば昔の人の
 袖の香ぞする」

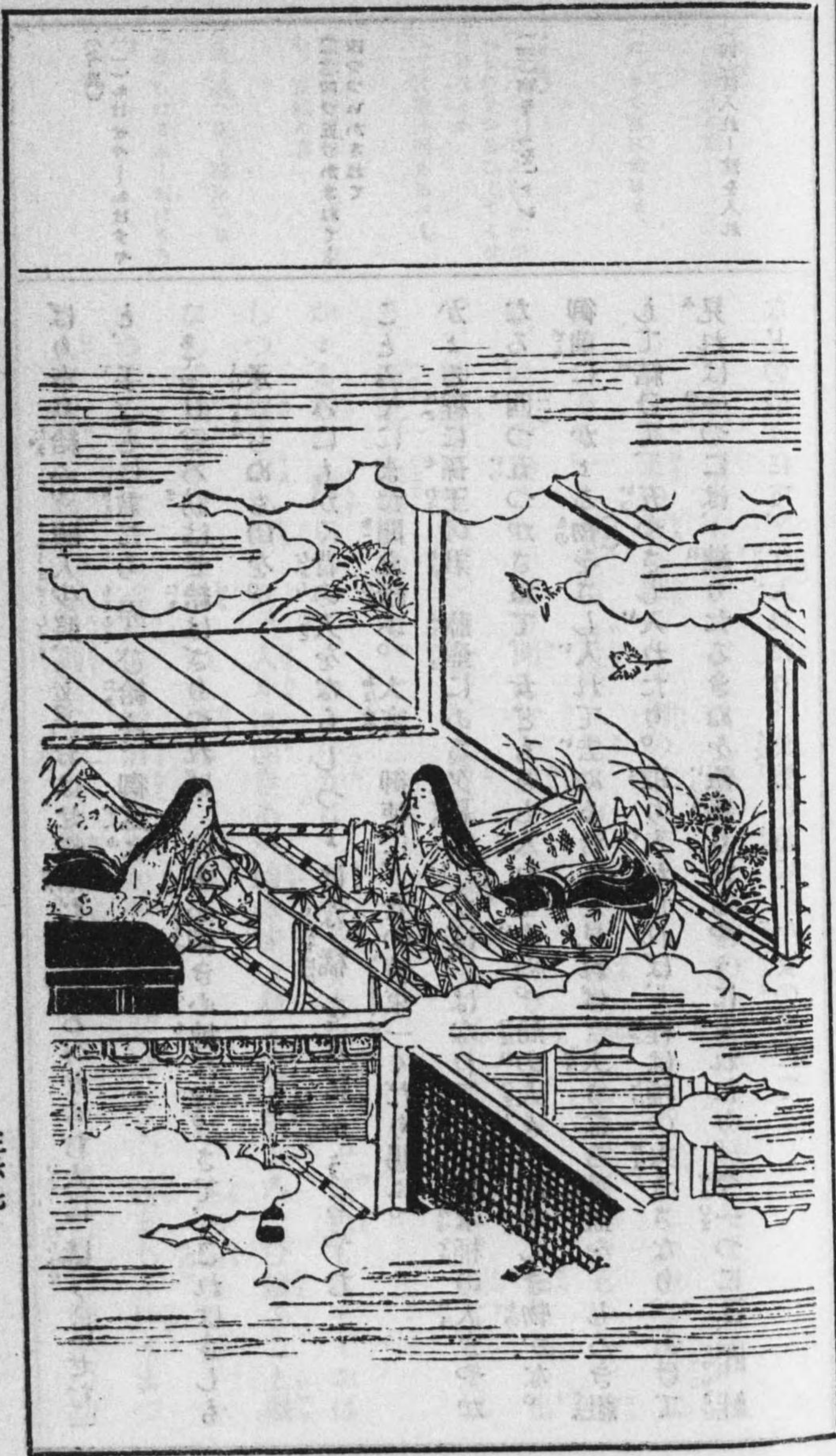
(考異)
 (一)思ひ一思う
 (二)過ぎれし一過ぎれに
 (三)つらさにこそ一つら
 さにもこそ
 (四)やらるれ一やられて
 (七)切りて一てナシ
 (八)似せて一ほらせて
 (九)仰せごと一仰せて
 とぞ

黄ばみたる色紙一かさね掩ひて、龍膽の組して結ひて、八重山吹の造り花につけてあり。おほん文には、

東宮おほつかなからぬ程にと思ひ給へど、たのめし程を過ぎれば、それがつらさにこそ此の頃は夜の間はいかどと、覺束なく思ひやられるれ。さて、これは幼き人々に、そこに見給ふほどだに、哀にし給へかし。

うらやましいま五月まつ橘やわがみにひとはいつか待ち出むと思ふ、心もとなくなむ。

とて奉り給へり。大宮、御袋あけて見給へば、大いなる橘の皮を、横さまに切りて、黄金を實に似せて、包みつゝ、一袋あり、大宮「あな煩はしや。いかで、こは、せさせ給ひしぞ」と問はせ給へれば、例の藏人、「兵衛殿、中納言殿の仰せごと承り給ひて、お前にて、これかれなむ仕うまつり給ひし」宮、大宮「かやうのをかしきわざは、かの君ばかりぞし給ひ出でられけむかし」これかれに、押し包みてく



(考異)
(一)おはせやーおはさや

(二)四つ五つかまねてー
四つつかまねて

(三)物をーをナレ

(四)沈入れー沈を入れ

ばり奉り給ふ。藏人少將、近道「おはせや君たち、然るべからむ人に橘くはせむ」と、手ごとに君たち弄び給ふ。御返は、

あて宮日ごろ訪はせ給はざりつれば、いと心細き心地なむ。さて、これはさしも承らぬものを。

みにもかく昔の人をならしつとはな橘をなにかうらやむことづくにまた聞え給ふ。大宮、御使に、女の装束一くだり賜ふ。

かよる程に孫王の君、藤壺にある夕暮に、かは、はなれてくろき水桶の大きやかなる、四つ五つかまねて、女どもさし入れて去ぬ。局の人々、「あやしき物かな。

御前に、かよる物をさし入れて去ぬる」とて見れば、大きな葉盤を、しろき組して結びて、五つさし入れたたり。取り入れたれば、程は桶の大きさをなり。あけて見れば一つには、練りたるきぬを飯盛りたるやうに入れたり。今一つには、鯉鮭などのやうにて、沈入れたり。葉盤の蓋に、生女の手にて、

今日ならむ辛うじて一つづつのりつかひしてくまにはなとか

(語釋)
(三)孫王の君

(六)あて宮に食はせ

(考異)

(一)一つ…なとかー一つ
らこのりつるひしてくす
にはなとか

(二)此歌誤脱あるべし

(四)あて宮第四の皇子を産
む。正頼の喜

(四)給へるー給ひつる

(五)おはさよーおはさう
す

ねぎごととも肯かすなりにしかさまには神のおほかるくほてそとぞとあるを孫王の君、「誰にか。例の人のすさびにこそあめれ。久しくかやうの事なかりつるを」と宣ふ。乳母、「里におはします程を思したるなめり」といふ。君は、いかでかこれが返事聞えむと思へど、さるべき折もなければ、お前にとり出でて御覽せさすれば、あて宮「いと清けなる神のおろしかな」と宣ふ。鯉鮭などくばり、飯粒、葉盤は持たり。

かよる程に晦になりて、いと平かに、男御子うまれ給へり。氣色もなくしておはしつる程に生れ給へり。人々は聞きあへ給はず。おとど、宮、よろこび給ふこと限りなし。如何ならむと思ひつる度しも、何事もなくし給へれば、生れ給へる御子をうつくしみおはさふ。宮より御消息たちかへりあり。おとど、睦ましく仕うまつる人を御前に召して、萬調じてまゐり給ひ、思ふやうに人のえせぬをば、御手づか

(一) 産婦をば

(二) 損害なき様にしておて宮を内裏へ還すべし

(三) 東宮

(四) 度々の御返事は

(五) あて宮をいよ

(六) (考異) 何事をか仕うまつらむ何事をつかまつらむ

らし給ふ。宮の御腹の君たちは、籠りておはす。御手づからし給へば、君たち、「何事をか仕うまつらむ」と聞え給へばおとど、正朝其處たちは、まだ見知らぬならむ。翁は、多くの子、孫の母も勞りならひたり。かよる人をば、この折によく勞り心しらひつれば、容貌もことに損はれぬものなり。宮の斯う思すなるに、つひやかさでこそは參らせめ」とてよろづに有り難き物をしてまゐり給ふ。
産養し給はぬ人なく、いと清らにし給ふ。宮より、七日のは、御屏風、御座よりはじめて、長持の脚つきたる三つ、辛櫃五よろひに、綾錦よりはじめて、萬の物入れさせ給へり。御文あり、御使は太夫。

東宮たびくのは見給へき。自ら宣はねば、おほつかなくなむ。如何にも思ふ驗にや、ことなる事なくて物し給ふなるを。よろこび、萬の事見ぬ物となりにけるこそ、あらためまほしくこそ。さて、これは、旅人の料にとて。あまたの親になり給ひぬるをなむ、いと哀に。今は、とく對面もがな。とのみ

(七) (考異) ともらとよく一とてらとよく

(八) (二) 御返も一御返事も一御返しも

(九) (三) よろづ一よ

なむ。然りぬべくば、夢ばかりも自らも宣へ。うちも驚かされたりとも、いとよく見えつべしや。

とて奉り給へり。大宮見給ひて、大耳かく人の親になり給ひて、心しておはしますこそ哀なれ。覺束なしとあめるを、御返も、臥しながら聞え給へかし」と宣へば聞え給ふ、

あて宮承りぬ。まだ筆も取られ侍らねど、覺つかなしと宣はせられたれば、臥しながら聞えさする。如何にも思ひ歎きつるを、今日まではかく聞えさするを、後はいかど。人の親にか宣はせたるは、よろづはや見るとかいふなることをなむ、今斯う思ひ給ふるこそ。旅人に賜はせたる物は、あるじまでなむ悦び聞ゆる。他事には。

と書き給へれば、宮つよませ給ひて、御使に女のおそひ、下人に祿など賜ひて、奉り給ひつ。

(一) 石の臺敷

(二) 思澄

(三) 此處解しがたし誤ちらんか

(六) 正頼

(四) 御子たち一きんだち

(五) 右大殿一右大臣

一の宮の御方より、子持の御前、おとどの御前、兒の御衣、襦袢、いと清らに調じて奉り給へり。白き折櫃に、黄ばみたる繪かきて、白き黄ばみたる錢つよみたり。御いしの臺に、例の鶴あり。洲濱に、

ゆく末も思ひやらるよいにのみ千歳の鶴をあまた見つれば

大將の君の手にてかき給へり。

源中納言殿の北の方、いとかめしう仕うまつり給ふ。男がたのは、左衛門督の君、

よろづの所々のこと、皆君だちあたり給ひつよし給へり。所々より、御産養し

給はぬなし。おとどの君は、外に出で居給ひて、おはしまさひし時は客人御子た

ちもいさよか集ひ給ひしを、今さしもあらねど、太政大臣、御子たちをはなち奉

りて、右大殿よりはじめて、まうで給へり。宮の殿上人などは、無きなし。下人

も残るなく参れり。かくておとどの御笛、御琴ども遊ばせば大將、仲忠、年頃、久

しく承らざりつる御遊は、今宵の料におかせ給ひけるにこそは」おとど、正頼後

(語釋)

(一) 耳は

(二) 謀か

(三) 口笛

(考異) 奉れ一奉り

仲忠の産養の贈物。内侍のすけ、あて宮に仲忠夫婦の贈す。實忠文をあて宮に贈る。

(五) かうばしき一かぐはしき

(六) 黒う一ナシ

(七) はらふくらに一はらふくら

(八) 藥一菓

生の恐ろしかりしかば、みよはすはりにしを、今宵は、いたちのままとこそ聞き

給へけるは、物一つあそばせ。仕うまつりて試みむ」と宣ひて、笙の笛を奉り

給ふ。おとどはかはぶえを遊ばす。兵衛督、中納言、大筆策。これかれ御琴ども

遊ばして、夜一夜遊びあかし給ひ、歌などよみ給ひつよ、曉には、みな物などかづ

き給ひてかへり給ひぬ。つとめて宮、昨夜の物、こよかしこへ奉れ給ふ。涼の

中納言、はての日といかめしくし給ふ。

かくて九日の夜は、大殿、内裏の大變の御前のものし給ふ。こよかしこより、い

と清らにて奉り給ふ。右大將殿、大いなる海のかたをして、蓬萊の山の下の龜

の腹には、かうばしき葡萄を入れたり。山には黒方、侍従、薰衣香、あはせ薰物

どもを土にて、小鳥、玉の枝、並み立ちたり。海のつらに、色黒き鶴四つ、皆

しとどに濡れて、そらなる鶴をばいと黒う、白きも六つ、大きさ、例の鶴のほど

にて、銀をはらふくらに鑄させたり。それには麝香、よろづの有りがたき藥一つ

づつ、入れたり。その鶴に、

薬おふる山のふもとにすむ鶴のはをならべてもかへる雛鳥

何處よりともなくて夕暮の紛にかきすゑたり。涼の中納言の君、かやうに弄び物の具まで奉り給ふ。その夜も、これかれおほみ遊などして、今宵は氣近くしてなまめきたり。

(考異) (一)近く近う

夜明けぬれば、つとめて御座敷かへ、例のごとして、人々装束などしてさふら

ふ。内侍のすけ、はじめより参りて、例の御湯殿の行事す。御湯殿は、孫王の君

に、殿守といふ参る。しめやかなる折にて、お前にてこれかれ物語するついでに、

内侍のすけ聞ゆ、すけ「こよらの御産屋にあひまうでける中に、物多く賑はよしか

りし事は、この御産屋。七の寶降り、おもしろく、心肝榮えし事は、犬宮の御産

屋。此度のは、いとあらまほしう、清らにぞ侍るめる。兵衛督殿は、おもしろき

事はなくて、いかめしく賑はよしき事はいみじく侍りき。かづけ物清らに、萬の

(三)裝束など一裝束どもなど

(二)ごとして一ごとし

(語釋) (四)あて官の

物は七の寶にしかへして、いと清らなりきや」といへば藤壺は、あて宮一の宮の御

方にて、けに珍らしき心地はし給ひけむかし。さる人の、心に入れて、居立ちてし

給ひける事なれば「内侍のすけ、「さて、更にも生れおち給ひしすなはち、父おとど

の舞し給ひしよりはじめて、面白き事ぞ限なく侍りし。大殿、七日夜は舞し給ふ

事、こと上達部すかし給ふとて宣ひ、琴弾かれなどせさせ給ひしは、さる事は何

處にか。さる效ありて、犬宮のいとをかくぞおはする。この頃這ひなどして居

給へり。人御覽じては、たゞ笑ひに笑ひ給ふ。おとどの君は、とみの事あれど、

率て遊ばせ給ひつよ、はた立ち給はず、夜、晝、膝にぞする奉り給へる。けに

いと美しきや」御方、あて宮との御中は如何なる」すけ、「如何ばかりめでたき

御中ぞ。そは、先つ頃此方におはしけるに、参り給ひけれど物聞え給はざりけれ

ば、五日六日入り臥し給ひてこそは、恨み奉り給ひしか。御遊これかれし給ひ

しを立ち聞きしかば、御方の琴の御琴を、この筋にあそばしよがいと怪しかりし

(語釋) (二)仲忠

(三)女一宮

(四)女一があて官方に

(五)仲忠が迎に

(考異) (一)心地は「は」ナシ

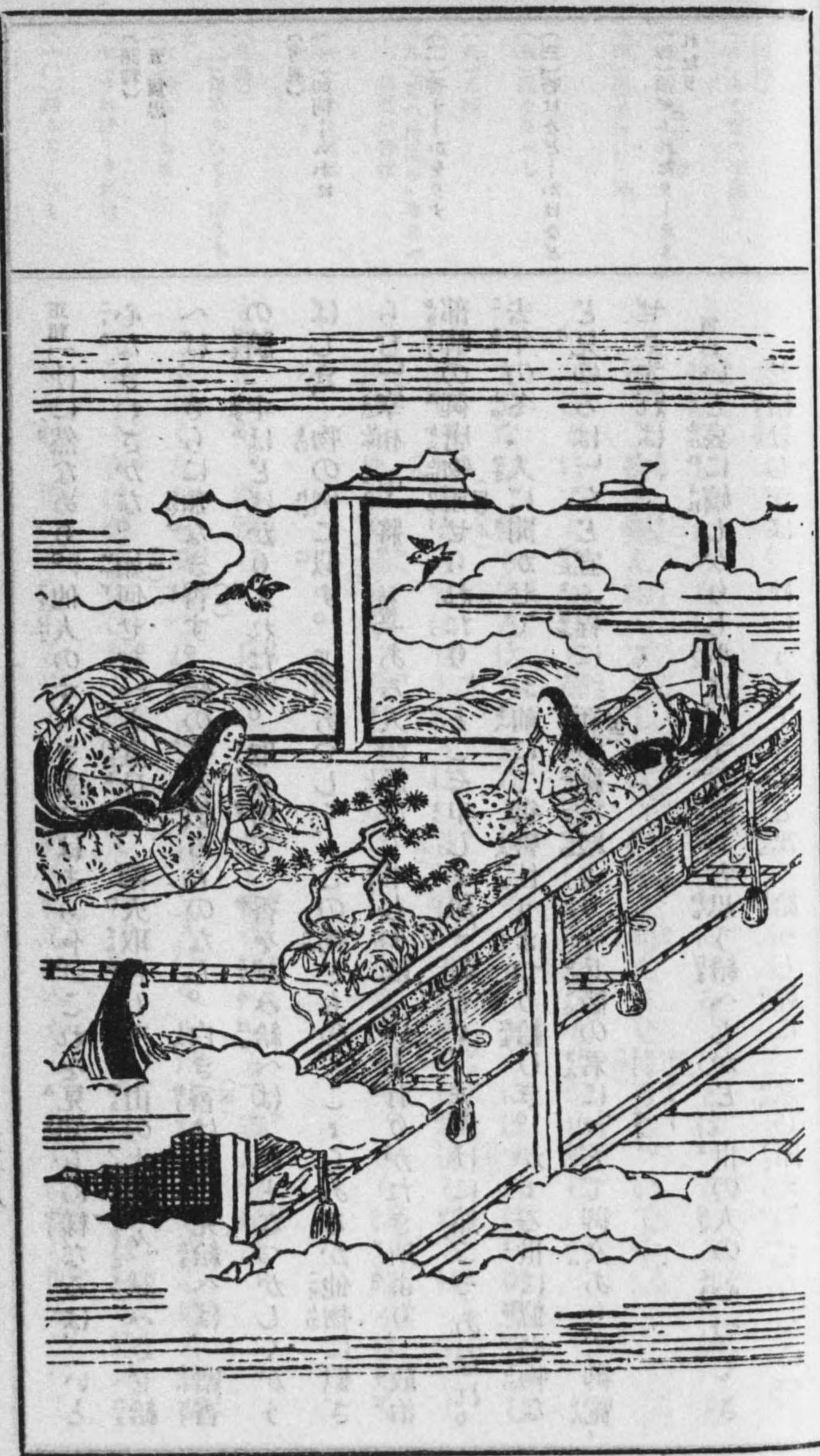
(六)此以下誤あるべし

かな、同じ様なる物の音とは言ひながら、此の族は筋ことなることの、お前にて仕うまつりてはなむ、恐ぢ給ひしか」あて宮さて宮はいかど宣ひし」と問ひ給へば、すけいかでか、斯うはしも聞き給はぬものを。まことに聞えたるならむとこそきよ給ひしか」と聞ゆれば、よくも宣ひけるかなと聞召す。

〔語釋〕
 (一) 仲忠が奉りたるものなれば

かくて大宮は、孫王の君に一夜とり置かせし物どもして参れり。蓬萊の山を御覽じて、あて宮いと煩はしくしたるものかな。何處のならむ」と宣ふ。孫王の君に語らひて、参らせ給へれば、をかしと思ひつれども、岩の上に立ちたるこの鶴どもを取り放ちつゝ見給へば、沈の鶴はいと重くて、取る手しとどに濡る。「あないみじの物どもや」と言ひのよしる、銀のは、かねなれど殊に重くもあらず。腹に物をしたに入れたり。書きつけたる歌は、黄金の泥して、葦手なり。「これは、誰が手ぞ」とあつまりて見給へどえ知り給はず。御方御覽じて、あて宮「大將の御手にてこそあめれ。若宮にとて、手本あめりし、同じ手なめり」と聞え給へば、おとど、

(二) 孫王の君が



讓(中)

(語釋)
(五)實忠

(考異)
(一)如何いかに

(二)香ナカをリナ

(三)香はなどかはなど

(四)傾せられたりえられたり

正頼「けに然なめり。他人のすべき業にはあらぬ。これを見知らぬ様なるは、いと心なきわざかな。如何せむ」と宣ひて、御火取召して、山の土所々試みさせ給へば、さらに類なき香す。鶴の香も似るものなし。白き香はなど見給へば、麝香の臍半ほどばかり入れたり。取う出て、香を試み給へば、いとなつかしくかうばしき、物の例に似ず。正頼あやしく、この物どもの、こよらあるが他物に似ざらむ」宰相中將、祐進ある人の忍びて申しよは、「いと有りがたき所より、故治部卿の御唐物領せられたり」とこそ申しよか「おとど、正頼けに然こそあなれ。去年の冬、人に聞かせて、お前にて御書仕うまつり給ひき。かよる世に似ぬ物など見ゆるは」など宣ふ程に、(五)新中納言殿より「兵衛の君に」とて御文あり。御覽せさせれば、

實忠いと哀に嬉しかりし事は、すなはちと思ふ給へしかど、世の人の心つくさせ給ひしかば、けにうたてもやと思ふ給へし程に、念じ聞えししるしにや、

(語釋)
(一)あて宮の平産を

(三)一日は「歎

(四)侍りけむ」歎

(五)誤なるべし

(八)正頼

(九)昔の侍従のしなるべし。侍従は仲澄

(一一)あて宮に

(考異)
(二)ためらひて「がうち

(六)侍る「ある

(七)すれば「それは

(一〇)歸ら「つら

思ふ給ふるやうにて、平かにおはしまするを、限なく喜び聞えさせつれど、物騒がしきためらひて、今までなり侍りにける。ひとは、昔のみ思ふ給へられて、物も覺え給へざりしかば、何事を聞えさせ侍らむ。いでや、(四)ことにてもきよける聲を時鳥まどはれしかなしでの山路にとてなむ。獨り侍るはらからなどをこそ、女たよりにはすれば、御覽すらむかし。おとども宣はせしやうに、昔侍従の君の御代に思ほしなさば、宣ひし所へもまかり歸らじ。今日明日のほどにまかりて、今。さらば、時々は近くを。

と聞えたり。御覽じて、兵衛に、あて宮「かく書き給へ」とて書かせ給ふ。
あて宮かくなむと聞えつれば、自ら聞えむとすれど、まだはかしくしき心地もせぬを。一夜は御すまひ制し聞えむとてなむ。などかは今は、または歸り給ふべからむ。世の人の有るやうにて、近く物し給へかし。さらば思ひ聞えつべし

(語釋)
(一)實賴が昭陽殿へ

(二)東宮

宮の君、あて宮を罵る。實正再實忠に舊妻と同様せんことを勤む。實正、實忠の妻子を三條の家に迎ふ。

や。

と聞え給ひて、奥の方に、

あて宮惑ひけむとか。然らざりせば、

山べにしすむときかすば時鳥なべて知らせぬ聲はせましや

哀ときよしかば。

とて賜へれば、私にも文かきて取らせつ。西の對の御産養の物ども取り出でたれば、君だちいどみつと取り給へり。物に入れてをさめ給ふ。

かくして中納言御文見給ひて、「けに、わが志を見給へばこそ、かくも宣へ」など宣ふ。

宰相 参り給ひて、實賴「宮にも内裏にも昨日参りて侍りしに、宮の御消息、「日頃經るまよに、いかに心細く、今は效なし。世に人の皆ある事にこそあめれ。たゞ例の人の有るやうにて物し給へ。何かさて物し給ふ、など聞えよ」となむ」宮の君、

(語釋)

(一)あて宮をいふ

(二)其様な事をいふのを東宮も嫌ひ給ふ也

(四)君とあて宮とは從姉妹なり

(五)あて宮

(六)誤あらんか

(七)東宮が

(八)あて宮が里に下りたれば

(九)月

(一〇)女四宮

(一一)あて宮をいふ

(一二)此次の太子は梨壺腹の皇子なりんと世人は思へど然あるまじ

(一三)女四腹の皇子には最負はあちの意なるべし我心よせもあらむは

御心上せもあらむは

(考異)

(一三)宣ひしぞ一宣ふぞ

(一四)賜ふ一賜ひ

(一五)開かず一あかて

昭陽「など己は、密夫し、人と文通はしやはする。然る人をこそは、よきにはし給ふめれ」宰相、實賴「かよるをぞ宣ひしぞかし。誰か密なるわざする。疎からぬ御中にこそ。かくな宣ひそ」宮の君、四鬮誰かは、宮にある人の限、この盗人をよ

しといふ。人は幸のおにこそあめれ。ありとある限、御子にもおはせよ、上臈にもあれ、面やは見え給へる。夜晝入り居給へれば、宮人は上のも下のも、わびごとをこそすなりしか。出でて去にたれば、院の御方もまうのほり給ひて、立ちぬる

月よりは、さはり物し給はず、惱み給ふなり。こよにも御文賜ふ。御返宣ひ聞えさせずなりにけむこそ、陰陽師、巫、神佛もなき世なめれ。許多の人の、我を

もとにて、せぬわざをすればとだに言はずなりにけるこそ。同じくば、この宮、男産み給はなむ、我こそはと思ひて、生み連ねたる者の、口開かず押し伏せつべ

く」と宣へば宰相の君、實賴「天下にいへど、時の人の母とするや。梨壺と世に思ひたれど、何事もあらじ。まして、更にはおはすとも、宮などのは、我心よせ

ひたれど、何事もあらじ。まして、更にはおはすとも、宮などのは、我心よせ

ひたれど、何事もあらじ。まして、更にはおはすとも、宮などのは、我心よせ

ひたれど、何事もあらじ。まして、更にはおはすとも、宮などのは、我心よせ

ひたれど、何事もあらじ。まして、更にはおはすとも、宮などのは、我心よせ

ひたれど、何事もあらじ。まして、更にはおはすとも、宮などのは、我心よせ

ひたれど、何事もあらじ。まして、更にはおはすとも、宮などのは、我心よせ

ひたれど、何事もあらじ。まして、更にはおはすとも、宮などのは、我心よせ

ひたれど、何事もあらじ。まして、更にはおはすとも、宮などのは、我心よせ

ひたれど、何事もあらじ。まして、更にはおはすとも、宮などのは、我心よせ

ひたれど、何事もあらじ。まして、更にはおはすとも、宮などのは、我心よせ

ひたれど、何事もあらじ。まして、更にはおはすとも、宮などのは、我心よせ

- (一) 實忠
- (二) 實忠の舊妻の處
- (三) 季明の遺言の券
- (四) 袖君は遣りてもよし
- (五) 實忠がすてたる娘はどの様になりしぞとて
- (七) 母子ともに器量よし也
- (八) 袖君
- (九) ちほくて一敷、一本「おもほえて」
- (一〇) 世話せずして
- (一一) みて官の
- (一二) みて官
- (一三) みて官
- (一四) 不益一ふよう
- (一五) ものーナシ

もあらむ」と宣へば、照臨いで、あなかま、給へ」など腹立ち給ふを、中納言聞き給ひ、かたはらいたく思ほす程に、民部卿おはして、物語し給ふついでに、實頼「先頃かの山本にまうでて侍りき。かの宣ひおきし事ども侍りし文ども奉りて、此方わたり給ひね」と聞えしかば、「今更に何しにかは、若き人は然も」などなむ。御服いとおもく著給へりき。不益にしなし奉り給へるは、如何にぞとて、隠れ給ひしかど、見奉りしかば、皆かたち人にこそは。年頃、さばかり物を思しつづ、服やつれし給へれど、さらぬ人にも多く勝りてなむ。女君は、いとをかしけにて、見まほしき容貌なむし給ひけるに、御髪のと長けなりしを、搔い越して見給へりしかば、いとうるはしく覺えて、七尺ばかりにぞありし。頭つき、顔様、いとめでたかりき。かよる人を見給はで徒らになし給ふ、何でふわざぞ。よき女子は親の面をも起すものにはあらずや。人の容貌を音に聞き給ひて、御身をも妻子をも、徒らになし給はなむ。そこの思ほし騒ぎ給ひし人に、かの君劣り給

- (一) 思ひ一思ふ
- (二) 思ひ一思ふ
- (三) 思ひ一思ふ
- (四) 思ひ一思ふ
- (五) 思ひ一思ふ
- (六) 思ひ一思ふ
- (七) 思ひ一思ふ
- (八) 實正の妻の居る簾内にも入りての意歎
- (九) 喪服を着て居る故か
- (一〇) 思ひ一思ふ
- (一一) 思ひ一思ふ
- (一二) 思ひ一思ふ
- (一三) 思ひ一思ふ
- (一四) 思ひ一思ふ
- (一五) 思ひ一思ふ
- (一六) 思ひ一思ふ
- (一七) 思ひ一思ふ
- (一八) 思ひ一思ふ
- (一九) 思ひ一思ふ
- (二〇) 思ひ一思ふ
- (二一) 思ひ一思ふ
- (二二) 思ひ一思ふ
- (二三) 思ひ一思ふ
- (二四) 思ひ一思ふ
- (二五) 思ひ一思ふ
- (二六) 思ひ一思ふ
- (二七) 思ひ一思ふ
- (二八) 思ひ一思ふ
- (二九) 思ひ一思ふ
- (三〇) 思ひ一思ふ
- (三一) 思ひ一思ふ
- (三二) 思ひ一思ふ
- (三三) 思ひ一思ふ
- (三四) 思ひ一思ふ
- (三五) 思ひ一思ふ
- (三六) 思ひ一思ふ
- (三七) 思ひ一思ふ
- (三八) 思ひ一思ふ
- (三九) 思ひ一思ふ
- (四〇) 思ひ一思ふ
- (四一) 思ひ一思ふ
- (四二) 思ひ一思ふ
- (四三) 思ひ一思ふ
- (四四) 思ひ一思ふ
- (四五) 思ひ一思ふ
- (四六) 思ひ一思ふ
- (四七) 思ひ一思ふ
- (四八) 思ひ一思ふ
- (四九) 思ひ一思ふ
- (五〇) 思ひ一思ふ
- (五一) 思ひ一思ふ
- (五二) 思ひ一思ふ
- (五三) 思ひ一思ふ
- (五四) 思ひ一思ふ
- (五五) 思ひ一思ふ
- (五六) 思ひ一思ふ
- (五七) 思ひ一思ふ
- (五八) 思ひ一思ふ
- (五九) 思ひ一思ふ
- (六〇) 思ひ一思ふ
- (六一) 思ひ一思ふ
- (六二) 思ひ一思ふ
- (六三) 思ひ一思ふ
- (六四) 思ひ一思ふ
- (六五) 思ひ一思ふ
- (六六) 思ひ一思ふ
- (六七) 思ひ一思ふ
- (六八) 思ひ一思ふ
- (六九) 思ひ一思ふ
- (七〇) 思ひ一思ふ
- (七一) 思ひ一思ふ
- (七二) 思ひ一思ふ
- (七三) 思ひ一思ふ
- (七四) 思ひ一思ふ
- (七五) 思ひ一思ふ
- (七六) 思ひ一思ふ
- (七七) 思ひ一思ふ
- (七八) 思ひ一思ふ
- (七九) 思ひ一思ふ
- (八〇) 思ひ一思ふ
- (八一) 思ひ一思ふ
- (八二) 思ひ一思ふ
- (八三) 思ひ一思ふ
- (八四) 思ひ一思ふ
- (八五) 思ひ一思ふ
- (八六) 思ひ一思ふ
- (八七) 思ひ一思ふ
- (八八) 思ひ一思ふ
- (八九) 思ひ一思ふ
- (九〇) 思ひ一思ふ
- (九一) 思ひ一思ふ
- (九二) 思ひ一思ふ
- (九三) 思ひ一思ふ
- (九四) 思ひ一思ふ
- (九五) 思ひ一思ふ
- (九六) 思ひ一思ふ
- (九七) 思ひ一思ふ
- (九八) 思ひ一思ふ
- (九九) 思ひ一思ふ
- (一〇〇) 思ひ一思ふ

はじや。見苦し。早くともかくもし給へ」と聞え給へば、實忠「昔はさても侍りぬべかりし。年頃まからねば、忘れ侍りにけむ。今は人見給へむも思ひ給へず。なほ彼の賜びたる所におかせ給ひて、時々を訪はせ給へ。こよには、小野にまかりて、暑き程過して、あるやうに隨ひて、まうで来べくば、時々もまうで来むかし」民部卿、實正「何せむにか今更に又かへり給ふべき。年頃さて物し給へるを、公私惜しみ給ひ、交らひのついでなどにも、常に思ひ出でられ給ひつよ、いみじく悲しくなむ侍る。今はかく、親もおはしまさずなりぬるを、數多ある中らひにもあらず、今は斯うて物し給ふに、旅の様に思ほさるらむ。今は、侍る所もいと便なくなりたり。昔のやうにはあらで、童べの侍る所に入りて見給ひて、同じ所に物し給へ。何せむに歸り給ふべき」と申し給へば、實忠「鈍色のきぬのけにや侍らむ、いとむづかしう侍れば湯など湧かさせて、物せむとなり。今侍りしやうにはあらで、京にもまうで来なむや」と宣へば民部卿、

(語釋)
(三)誤あるべし

實正今はかくのべ見し人もなきものを君さへ外へ行かずもあらなむ
と宣へば中納言の君(二)
實忠わが故となけきし路にわたれかし君がしるべにならむとぞ思ふ(三)
と聞え給へば宰相(三)

(考異)

(一)のべ見しーのべにし

實正なき人の路のしるべに君なくばおくれて我もなにか惑はむ(四)
と宣ふを宮の君聞き給ひて

(二)の君一ナシ

照陽有りし世もかよらばとのみ嘆かれて君にもつひに後れぬるかな
と聞え給ふ。中納言は、御前などして出で給ひぬ。民部卿も、宰相も、宮の君に、
實正實頼「いかに心細く思ほすらむ。今、たがひにしばく参らむ。宿直人なども
さよせてを」とて殿におはしぬ。

(四)なにか一などか

かくて六日になりぬ。民部卿、そで君の御迎し給はむとて、三條殿に物し給ひて、
損はれたる所つくりはせ。池拂はせ、御調度どもは、皆あれば、置所有るべきや

(語釋)

(一)と聞え給へば「衍文
なるべし

(三)「わいこも」は「わが
身は」歟

(四)「いづちこそ」は「い
づちにかと」歟

(五)誤あるべし

(六)「宣へば」は「宣ふは」
歟

(八)「一層深き山に隠れん
積なり

(一〇)誤あるべし

(一一)袖君一人では

(考異)

(二)早く一早々
(七)事ぞ一事ぞや
(九)斯うても一かくても

うにしつらはせ、御簾かけさせ給ふ。屏風、御帳よりはじめて新しく清けなり。
この殿は一町は檜皮のおとど、板廊、渡殿、板屋どもあまた、藏などあり。池近
くをかしけなり。三日まで物参るべき事など人々に宣ひて、御車三つ御前などあ
またして、かの麓におはして、近くなれば、我先だちておはして、聞え給ふ、實正「さ
きには、日の暮れにしかばなむ急ぎて。さらば渡らせ給へ、とてなむ。いと暑く
苦しく侍れども、今日ならでよろしき日の侍らざりつれば、参り來つ」と聞え給
へば、實正「なでふ心をか。たどおはすらむまよにて、人見るべき所にも侍らぬ
を」と聞え給へば、實忠「さらば、早く率ておはしましねかし。わいても、世を憂
しと入りぬめりしを、いづちこそ」と聞え給へば、實正「などおもほす事や、いて
こむ、わたらせ給ふまじきさまに宣へば、如何なる事ぞ」と北の方、實忠「こよには
何しにかは。これより深くこそは。世の中の心憂く思ひ給へられしかばこそ、
年頃斯うてもうとからぬ」と實正「一所は、かく此處にもいかでかものし給はむ。こ
年頃斯うてもうとからぬ」と實正「一所は、かく此處にもいかでかものし給はむ。こ

- (一) 語釋
- (二) 三條の家の静きは
- (三) 侍女の名
- (四) 母君の居所
- (五) 内には入らずして
- (六) 實頼
- (七) 實忠と同様の事
- (八) 考異
- (九) どももーども
- (一〇) はひ入りてーはひりて
- (一一) 聞え給ふ物など心して奉り給ふー聞ゆ

の御後見し給ふとおほしてこそは、かく山里には、この君をすまはせ奉り給ふべき。さりととも、此處には劣らじ。そが内に侍る、中納言の君おはせよ。こよよく守りて、人に毀たせて仕うまつれ」と仰せ給ひて、われも御車にておはしぬ。北の方は、漫に思さるれど、この君を斯くだにあらせむやは、と思しておはして見給へば、いとおもしろく廣くて、調度どももなき物なし。いと清けにて、はひ入りて見給ふに、物憂がり給ひつれど、斯うてもありぬべしと見給ふ。御座所は、このおはすべきも、姫君のおはすべき方など様々なり。おとどの出居のかたくならむと思ほす。人々の曹司などは、いとよくて有り。御藏には、故殿の置かせ給へる、布、錢などあり。こまかなる物などは無し。御前の物などは、宣ひおきたる人々参る。民部卿は、實正「三日過して参らむ」とて、外ながら歸り給ひぬ。かうて三日過ぎぬれば、新宰相もろともにおはして、實正「いと目やすくおはしぬる。今一つの事も、いかでせさせ奉りてしがな」と聞え給ふ。物など心して奉り給ふ。

畫詞 ことば三條殿。

- (一) 東宮度々あて宮を召す、女四宮懐胎の噂、皇太子の地位につきての正頼一家の危惧。
- (二) 語釋
- (三) ツツヤやかにて、歎
- (四) 大宮
- (五) 仁壽殿も然り
- (六) 誤あるべし
- (七) 此若宮が太子に立たるゝものと思ひて斯く人が追従するを
- (八) 考異
- (九) 思すー思はす

かくて藤壺には、御心地も今はさわだち給ひにたれど、大殿はなほおはしまして、勞り奉り給へばにやあらむ、殊に損はれ給はず、づしやかにて、あてになり勝り給ひて、めでたくおはす。綾の搔練のひとへがさね、二藍の織物のきぬ、脱ぎかけておはするを、おとど見奉り給ふ。君だちのおはするに、正頼若き主たちにならひ給へ。子持はかくぞ勞りなすよ」と宣へば、誰もくほよ笑みておはさうす。宰相の君、祐造「人がらにこそ物し給ふめれ」おとど、正頼「わが御方も、かく恐ろしけなる人こよら作り出で給へれど、然りけにやは。内裏のなどよ」と宣ひて、若宮の御方を見やり給へば、やんごとなき人参りつどひてころたちて、此方などにもわたり給はず、いときらしくしておはするを、如何ならむ、人々の然思ひてかくはあめるを、恥や見むすらむ、と思すほどに宮より、東宮日頃は如何。うちはへ、此處には惱ましくなむあれば、まだえ對面せずやと

(語釋)

- (一) 生兒と共に參内あれ
- (二) 歎く様にして退出せられて
- (三) 文もやるまじと
- (四) 女四に仕ふる
- (五) 御懐胎の御様子
- (六) 「おほんせうし」は「御子うみ」歎

(考異)

- (四) 外に一外にて
- (七) 申しし一申しさよふ
- (九) せうせうそこ

思ふに、そこには怪しうは物し給はじを、下局にやは。うしろめたくはこそ。人もろ共によ。いでや

君をまつわがごとわれを思ひせばいままでこよに來ざらましやは
 思ふこそ妬く。まかでられし時も、はかるやうにて、かく數にも思はれざめ
 れば、しばしはものせじと思へど、怪しく心より外に。

となむあるを御方、あて寫あな怪しや。たどにてやは。例の憎け言し給ふめり。あ
 ないとほし」とて、あて寫此の頃は、誰々かものし給ふ。いづくにか御使は遣はず。

内裏わたりには何事かある」と宣はすれば、僕此の頃は、例の御書あそばしなど
 はせさせ給はず、御心地惱ましとて。まうのほり給ふ事は、院の御方にこそは。

其處にさふらふ左衛門といふ人、忍びて申しよは、五月ばかりより御氣色ありて
 惱ませ給ふ、となむ申しよ。御使は、一日まるり侍りしかど、申すまじき事なれ

ど、内裏わたりには、梨壺の御方のおほんせうし給へる事をなむ、やんごとなき

所々、よろこばせ給ふなる。ある所には「物の筋といふもの、絶えぬと見れど、

つひには出で來ぬるものなりけり。かゝる折にあはせ給へる事」とて、常にある
 所には御文通はさせ給ふとなむ承る。かの御方も、とく参り給へと侍るなる」

と聞ゆ。宮の御返、
 あて官承りぬ。惱ましけに宜ふなるは、如何やうにか。いとものく聞えさせぬ。

此處にも、なほいと苦しくなむ侍れば、え参り侍らぬことや。待つ我がとか
 侍るは、

下葉よりしたより色はかはりつとまつとは更に言はずもあらなむ
 とて奉り給ひつ。正頼かの事は「おとど、正頼空言にあらじ。内裏の后、いとおそく

心かしくおはし給ふ。やんごとなき人に御子たちうまれ給へらば、必ず然思す
 らむ。后宫、大臣、公卿たち、心を一つにし、例を引きてこれをと申さむには、何

の疑かあらむ。我は馬にまじりたらむ牛の様に、何事をかは。民部卿ばかり

(語釋)

- (二) 恰も東宮即位の時に當りて皇子の生れたる事喜ぶべし
- (四) 梨壺にも早く内裏へ歸る様にと東宮より御文あり
- (五) 「あてマかの事は」かなべし

六) 梨壺

(七) 梨壺腹の皇子の太子に立たれん事は

(八) 實正のみは我が味方ならん

(考異)

- (一) 見れど一見れば
- (三) 通はさせ一通はせ

(語釋)
 (一)季明
 (二)我が血筋を帝位に立
 (三)あて宮を取返したり
 (四)あて宮自身
 (五)あて宮自身
 (六)老のほてに
 (七)思雅の態度を見たく
 (八)誤あるべし
 (九)皇太子を梨壺腹に
 (一〇)若宮が
 (一一)立太子疑なしと思
 (一二)折に
 (一三)太子に立たるる御
 (一四)運のなきなるべし
 (一五)六「子にて」は「御子
 (一六)にて」歟
 (一七)誤あるべし
 (一八)梨壺腹の皇子の太
 (一九)子に立たるる嚙と
 (二〇)考異
 (二一)何か「何かいと
 (二二)に」に「に」を「を」
 (二三)「まじき」に「まじき
 (二四)まじき」
 (二五)「あが佛さき生ひの
 (二六)子」あが佛をつるのこ
 (二七)の「あがはとりをいのり
 (二八)の子の
 (二九)ゆめ人々に「ゆめ
 (三〇)めゆ
 (三一)給ふなと「給ふな
 (三二)ど

こそは。太政大臣だにも物し給はましかばこそは。物のあしきにやあらむ、折し
 もこそあれ、物し給はず。子どもとてあるは、下臈なり。院かくて物し給へど
 も、わが筋をと思さむ道理なり。女子をば、何とかは心憂しと思ひて、子ともを
 (三) あらせ奉らずとも、わが身ぞ、寡にて徒らにならめ。何の面目かあらむ。それは、
 (五) 皆思ひたらむかし。いみじき恥をも、老のなみに見つるかな。太政大臣の御氣色
 (六) は見むと思へど、おこはまだしう物せぬ」と宣へば藤壺、あて宮「何か、むつかしう
 (七) は思はず。まことに定め果てられぬと聞召すとも、夢ばかりものしき氣色にな。
 (八) この折に人々の御志、どもを見給へ。人の志のみこそ、哀にもつらうもあれ。
 (九) 年頃かくて物し給へるに、然もあらでしもや、と思ふ折にかゝる事のあるは、え
 (一〇) 然るまじきにこそは。また子にておはするには、などかは。吾が佛、さき生ひの
 (一一) 子のといふ事も有るを、聞召したる氣色、ゆめ人々に見え給ふな」と聞え給へば、
 (一二) 正頼「あないみじや。若宮をば、いかでかたど、御子にては見奉らむ。かゝる御

(語釋)
 (一)誤あるべし
 (二)嵯峨院の懸なる仰は
 (三)帝も背き給はじ
 (四)若宮以外に太子の立
 (五)たるる様ならば口出しせ
 (六)んとす
 (七)女四宮に女兒の生る
 (八)る場もあるべければ
 (九)折かへし此文を遣る
 (一〇)考異
 (一一)御位「わうふ
 (一二)つにして「一つに
 (一三)七)宣ひておはす「宣ふ

事よ。思はずなる御心ぞや」とほろとく泣き給ふ。左衛門督、思道「何かは、思
 さじ。よに然るやう侍らじ。こと人々は知らず。おほき大殿腹なるを、え思し棄
 てじ。何處にも、いかで見給ふれば、疎なる御中どもにも侍らざらめり。いかで
 か御爲にうしろめたき心は」大宮、「これはさるものにて、四の宮の男、生み給ひつ
 らむ時まで定まらずばぞむづかしからむ。院の切に聞え給はむ事は、いかでか」
 おとど、正頼「それは、天下に御眼、七つ八つつき給へる男、一度に三つ四つうまれ
 給ふとも、さかしら、さしいらへせむとす。世を政ちなれ給へる御位だにも、下
 (三) の諸口と申す事は、え否び給はぬことなり。そのかみ、聲も舅も、心を一つにし
 てうれへ奏せむ、これこそむづかしけれ。それも、よう思ふ時は、女兒もあれば、
 (四) さりともと思ふものを」など宣ひておはす。
 (五) かくて又宮より御文あり、
 (六) 東宮心ゆかぬやうに有りつれば怪しさに、たちかへり。何と聞き給へるやうやあ
 (七) (八)