

157
11
13

五經

禮記

享

東

禮記

序

東 京 圖 書 館

一	四	二	一	經	漢
一	七	二	五		
册	號	架	函	書	門
				類	



月令呂不韋集諸

儒著十二月紀名

曰呂氏春秋篇首

皆有月令言十二

月政令所行也月

用夏正令則雜舉

二代及秦夏禮家

訛夏者抄合為此

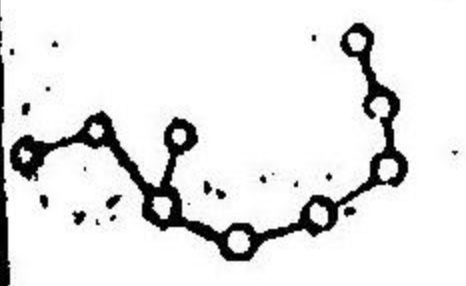
篇

參星圖



參宿

尾星圖



尾宿

大皞伏羲木德之

月令第六

明倫彙編 家範典 禮儀典 月令部 月令第六

孟春之月。日在營室。昏參中。旦尾中。其日甲

乙。其帝大皞。其神句芒。其蟲鱗。其音角。律中

大蔟。其數八。其味酸。其臭膾。其祀戶。祭先脾。

○東風解凍。蟄蟲始振。魚上冰。獺祭魚。鴻鴈

來。○天子居青陽左个。乘鸞路。駕倉龍。載青

旂。衣青衣。服倉玉。食麥與羊。其器疏以達。○

是月也。以立春。先立春三日。大史謁之。天子

曰。某日立春。盛德在木。天子乃齊。立春之日

天子親帥三公九卿諸侯大夫。以迎春於東

句芒少暉氏子曰
重木官之臣

青陽左个大寢東
堂北偏也

鸞路有虞氏之車
有鸞鈴也

迎春東郊祭太暉
句芒也後倣此推
之

經紀者天文進退
遲速之度数也

元日上辛也

元辰郊後吉日也

田田畷也

郊還及賞公卿大夫於朝命相布德和令行

慶施惠下及兆民慶賜遂行毋有不當乃命

大史守典奉法司天日月星辰之行宿離不

貸毋失經紀以初為常○是月也天子乃以

元日祈穀于上帝乃擇元辰天子親載耒耜

措之于參保介之御間帥三公九卿諸侯大

夫躬耕帝籍天子三推三公五推卿諸侯九

推反執爵于大寢三公九卿諸侯大夫皆御

命曰勞酒○是月也天氣下降地氣上騰天

地和同草木萌動王命布農事命田舍東郊

皆脩封疆審端徑術善相丘陵阪險原隰土

地所宜五穀所殖以教道民必躬親之田事

既飭先定準直農乃不惑○是月也命樂正

入學習舞乃脩祭典命祀山林川澤犧牲毋

用牝禁止伐木毋覆巢毋殺孩蟲胎夭飛鳥

毋麇毋卵毋聚大衆毋置城郭掩骼埋胔○

是月也不可以稱兵稱兵必天殃兵戎不起

不可從我始毋變天之道毋絕地之理毋亂

人之紀○孟春行夏令則雨水不時草木蚤

落國時有恐行秋令則其民大疫焱風暴雨

孩蟲蟲之稚者

胎夭胎未生者夭
方生者

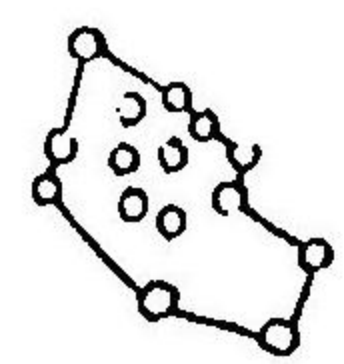
麇獸名之通稱

奎星圖

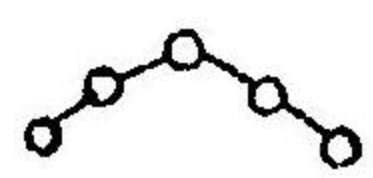


孤星也
孤弓星也建建

孤弓星圖



建星圖



桃圖



倉庚圖



令圖 秦嶽名也

玄鳥圖



高禖先禖之神也

弓鞬弓衣也

闔扇門戶之蔽以

木曰闔以竹葦曰扇

總至藜莠蓬蒿並興行冬令則水潦為敗雪

霜大摯首種不入○仲春之月日在奎昏孤

中且建星中其日甲乙其帝大皞其神句芒

其蟲鱗其音角律中夾鍾其數八其味酸其

臭羶其祀戶祭先脾○始雨水桃始華倉庚

鳴鷹化為鳩○天子居青陽大廟乘鸞路駕

倉龍載青旂衣青衣服倉玉食麥與羊其器

䟽以達○是月也安萌芽養幼少存諸孤擇

元日命民社命有司省圜圉去桎梏毋肆掠

止獄訟○是月也玄鳥至至之日以大牢祠

于高禖天子親往后妃帥九嬪御乃禮天子

所御帶以弓鞬授以弓矢于高禖之前○是

月也日夜分雷乃發聲始電執蟲咸動啓戶

始出先雷二日奮木鐸以令兆民曰雷將發

聲有不戒其容止者生子不備必有凶災日

夜分則同度量鈞衡石角斗角正權概○是

月也耕者少舍乃脩闔扇寢廟畢備毋作大

事以妨農之事○是月也毋竭川澤毋漉陂

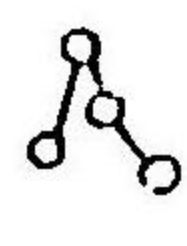
池毋焚山林天子乃鮮羔開冰先薦寢廟上

丁命樂正習舞釋菜天子乃帥三公九卿諸

樂正樂官之長也

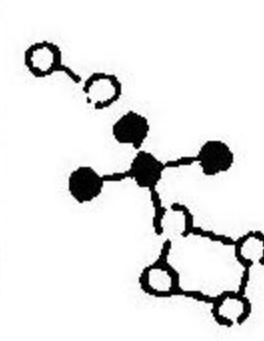
釋菜謂將教習舞者則先以釋菜之禮告先師也

胃宿圖

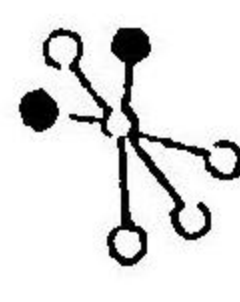


七星星宿也

星宿圖



牽牛圖



桐圖



侯大夫親往視之仲丁又命樂正入學習樂

○是月也祀不用犧牲用圭璧更皮幣○仲

春行秋令則其國大水寒氣總至寇戎來征

行冬令則陽氣不勝麥乃不熟民多相掠行

夏令則國乃大旱煖氣早來蟲螟為害○季

春之月日在胃昏七星中旦牽牛中其日甲

乙其帝大皞其神勾芒其蟲鱗其音角律中

姑洗其數八其味酸其臭羶其祀戶祭先脾

○桐始華田鼠化為鴽虹始見萍始生○天

子居青陽右个乘鸞路駕倉龍載青旂衣青

衣服倉玉食麥與羊其器疏以達○是月也

天子乃薦鞠衣于先帝命舟牧覆舟五覆五

及乃告舟備具于天子焉天子始乘舟薦鮪

于寢廟乃為麥祈實○是月也生氣方盛陽

氣發泄句者畢出萌者盡達不可以內天子

布德行惠命有司發倉廩賜貧窮振乏絕開

府庫出幣帛周天下勉諸侯聘名士禮賢者

○是月也命司空曰時雨將降下水上騰循

行國邑周視原野脩利隄防道達溝瀆開通

道路毋有障塞田獵置罟羅網畢翳餼獸之

鞠衣

衣色如鞠花黃也

舟牧主乘舟之官

罟罟皆捕獸之罟

羅網皆捕魚之罟

畢小網長柄謂之畢以其似畢星之形故名用以掩免也

翳射者用以自隱也

餼獸之也

野虞主田及山林之官

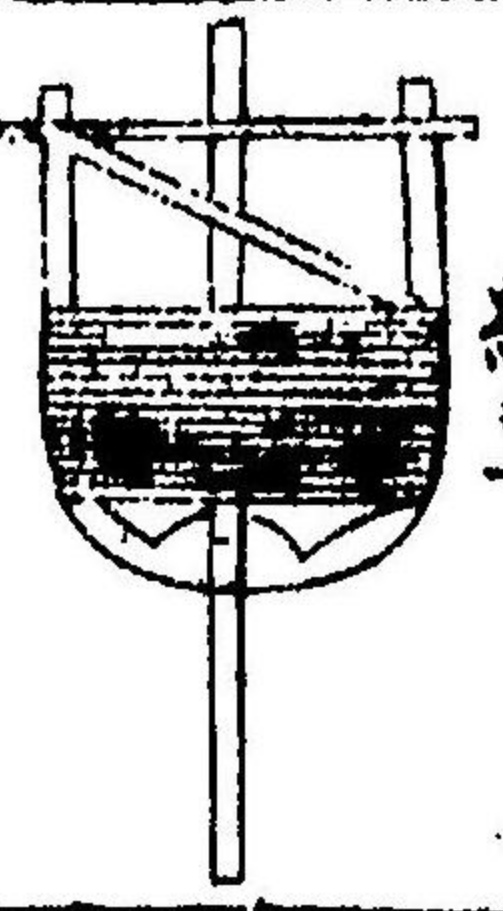
拂羽飛而翼拍身

蠶豆圖



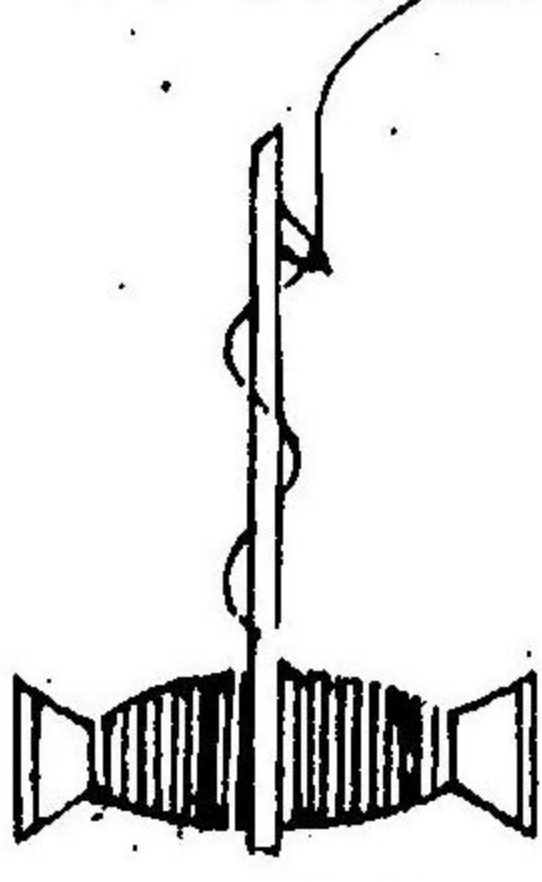
桑細成葉繩纒也

紵車



紵車彈繩器也

旋推



旋推掉麻絞具也

藥毋出九門○是月也命野虞毋伐桑柘鳴

鳩拂其羽戴勝降于桑具由植籩筐后妃齋

戒親東鄉躬桑禁婦女毋觀省婦使以勸蠶

事蠶事既登分繭稱絲效功以共郊廟之服

毋有敢惰○是月也命工師令百工審五庫

之量金鐵皮革筋角齒羽箭幹脂膠丹漆毋

或不良百工咸理監工日號毋悖于時毋或

作為淫巧以蕩上心○是月之末擇吉日大

合樂天子乃帥三公九卿諸侯大夫親往視

之○是月也乃合累牛騰馬遊牝于牧犧牲

駒犢舉書其數命國難九門磔攘以畢春氣

○季春行冬令則寒氣時發草木皆肅國有

大恐行夏令則民多疾疫時雨不降山陵不

收行秋令則天多沉陰淫雨蚤降兵革並起

○孟夏之月日在畢昏翼中日發女中其日

丙丁其帝炎帝其神祝融其蟲羽其音徵律

中中呂其數七其味苦其臭焦其祀竈祭先

肺○螻蟈鳴蚯蚓出王瓜生苦菜秀○天子

居明堂左个乘朱路駕赤駟載赤旂衣朱衣

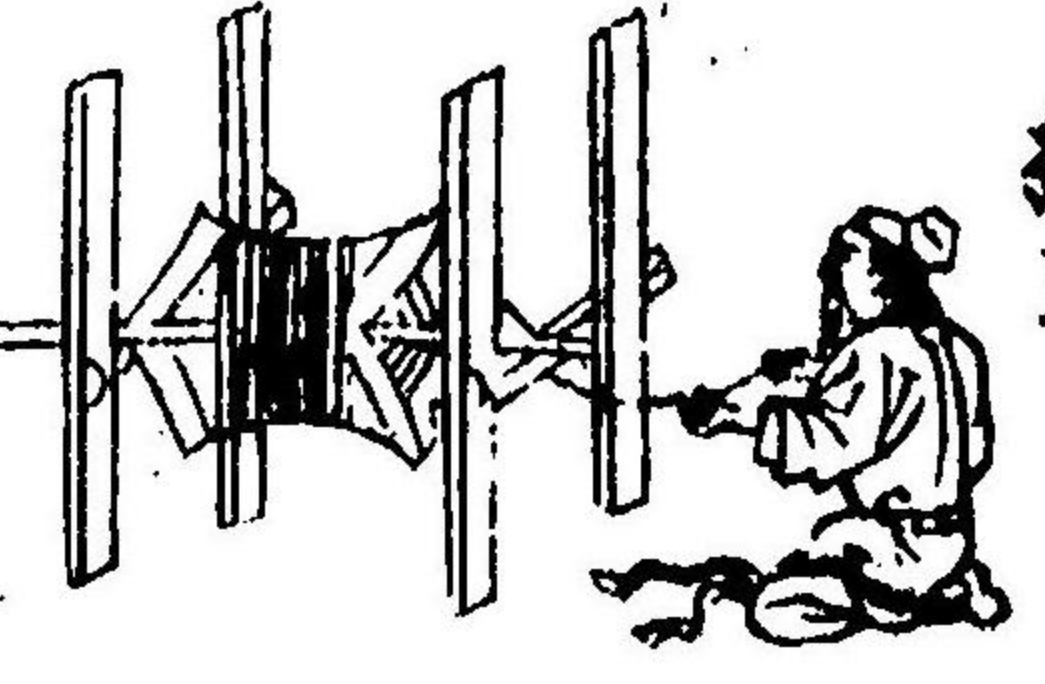
服赤玉食菽與雞其器高以粗○是月也以

蠶箔



蠶箔治曲簿承蠶具也

紵車



蠶箔

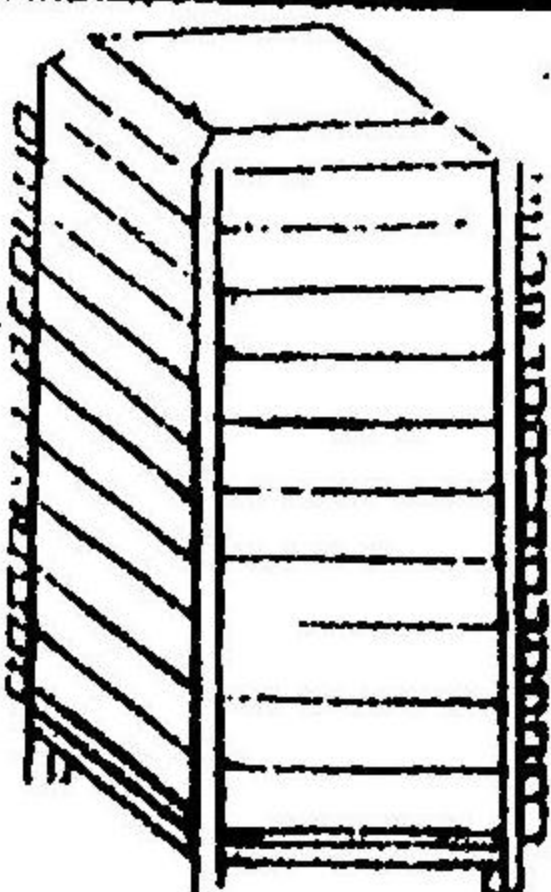


蠶椽



解採架蠶椽木也

蠶筐



統蠶筐古成器用竹
卷今用青篋

蠶盤



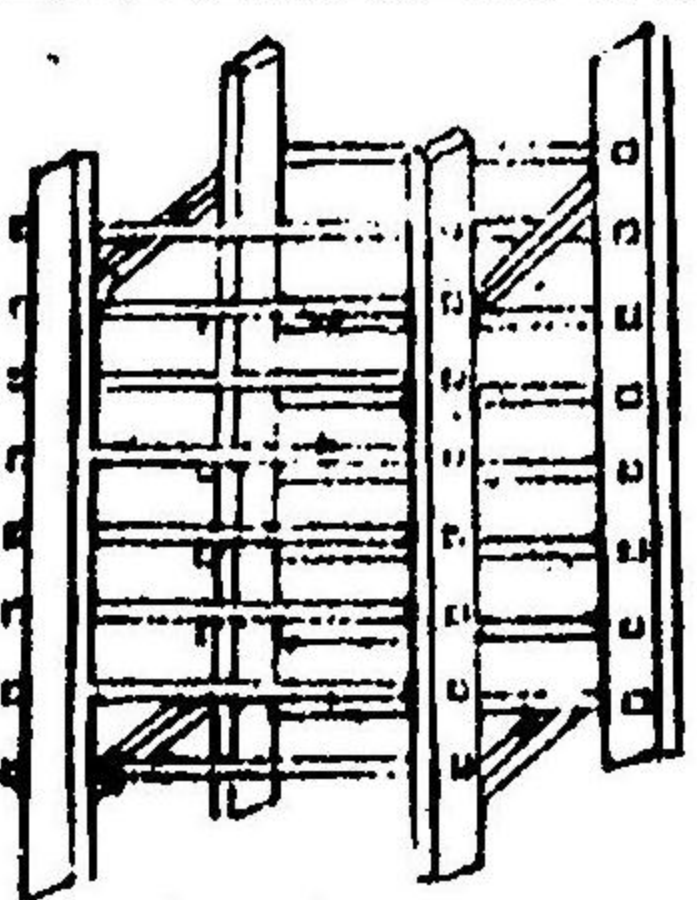
統蠶盤盛蠶器也

蠶杓



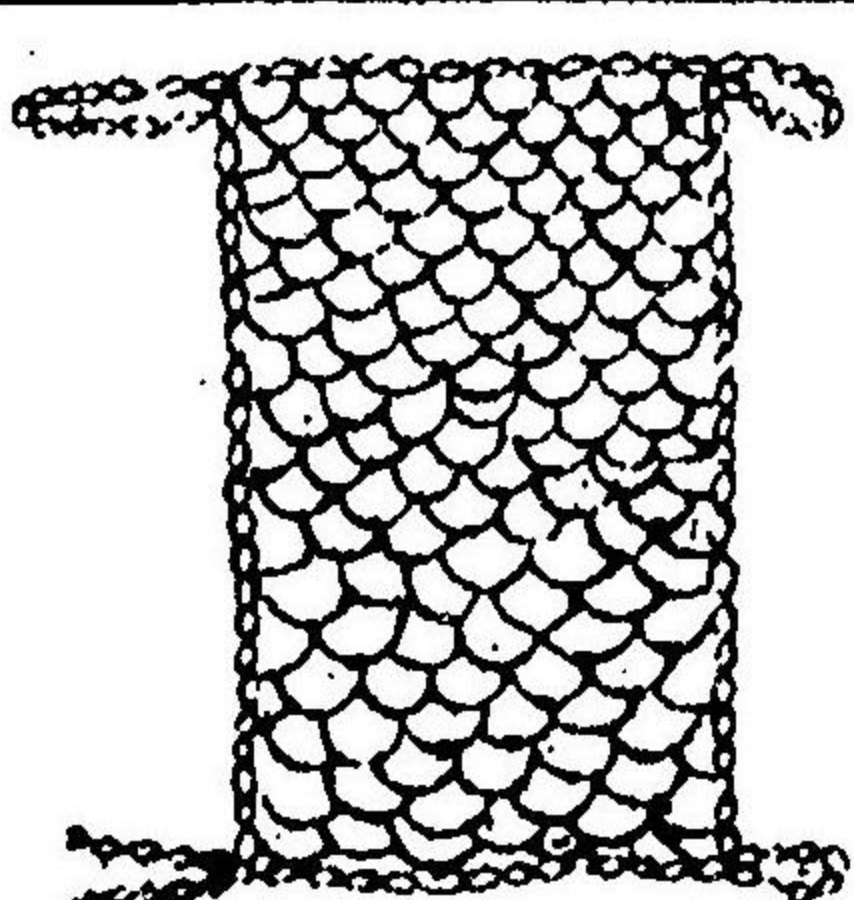
蠶杓集韻作
長器也

蠶架



蠶架閣蠶椽筐具

蠶網



蠶網擡蠶具也結
繩為之如魚網之
制其長短廣狹視
蠶架之大小制之

立夏先立夏三日大史謁之天子曰某日立

夏盛德在火天子乃齊立夏之日天子親帥

三公九卿大夫以迎夏於南郊還反行賞封

諸侯慶賜遂行無不欣說乃命樂師習合禮

樂命太尉贊桀俊遂賢良舉長大行爵出祿

必當其位○是月也繼長增高毋有壞墮毋

起土功毋發大衆毋伐大樹○是月也天子

始締命野虞出行田原為天子勞農勸民毋

或失時命司徒循行縣鄙命農勉作毋休于

都○是月也驅獸毋害五穀毋大田獵農乃

登麥天子乃以彘嘗麥先薦寢廟○是月也

聚畜百藥靡草死麥秋至斷薄刑決小罪出

輕繫蠶事畢后妃獻繭乃收繭稅以桑為均

貴賤長幼如一以給郊廟之服○是月也天

子飲耐用禮樂○孟夏行秋令則苦雨數來

五穀不滋四鄙入保行冬令則草木蚤枯後

乃大水敗其城郭行春令則蝗蟲為災暴風

來格秀草不實○仲夏之月日在東井昏亢

中日危中其日丙丁其帝炎帝其神祝融其

蟲羽其音徵律中蕤賓其數七其味苦其臭

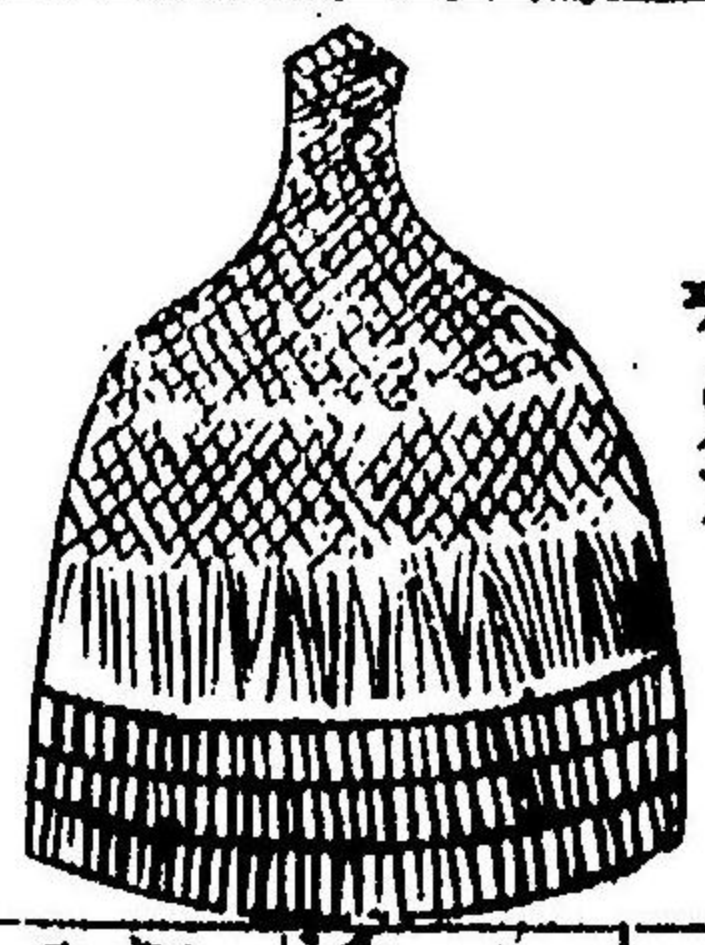


熱金

熱金素觀熱金素觀書云
線絲自其面引絲
直錢此線絲必
用其也



絜族



絜族

絜族農桑直說云
絜用蒿梢被柴苦
席等也



繭

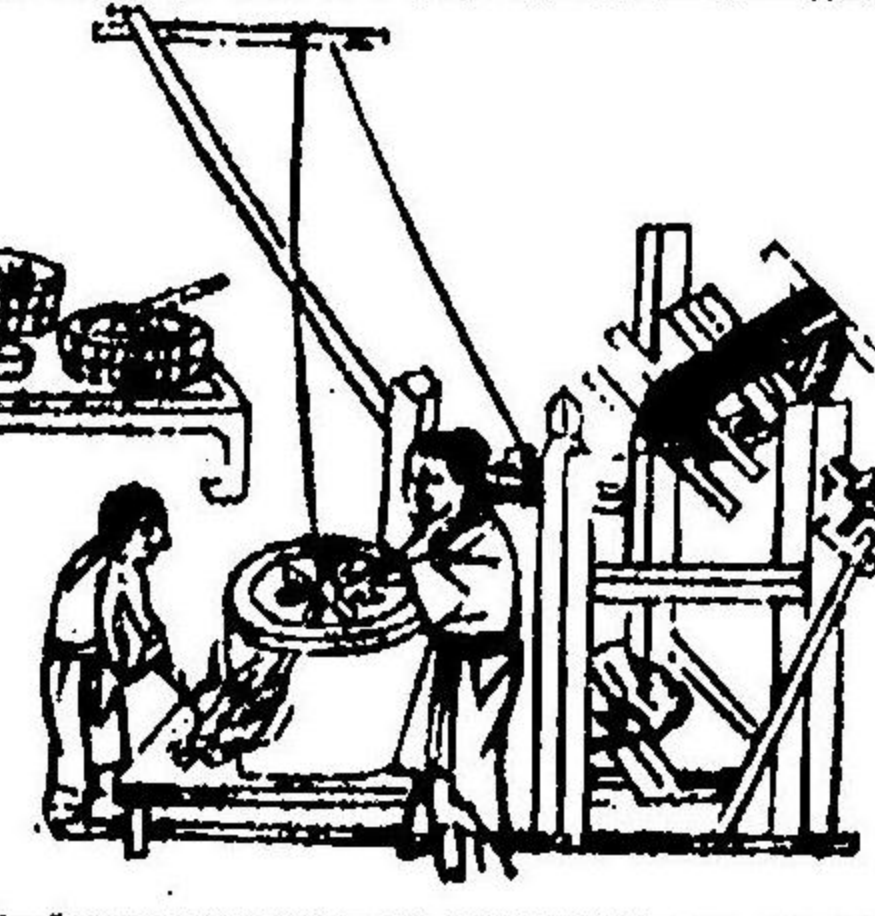
繭列埋大甕地上
甕中先鋪竹簾次
以大桐葉覆之乃
鋪繭一重以十斤
為率摻鹽二兩上
又以桐葉平鋪如
此重重隔之以至
滿甕然後密以泥
封之七日之後出
而繅之

焦其祀竈祭先肺○小暑至螳螂生鵙始鳴
反舌無聲○天子居明堂大廟乘朱路駕赤
駟載赤旂衣朱衣服赤玉食菽與雞其器高
以粗○養壯伎○是月也命樂師脩鞀鞀鼓
均琴瑟管簫執于戚文羽調竽笙箏箏箏
磬祝敢命有司為民祈祀山川百源大雩帝
用盛樂乃命百縣雩祀百辟卿士有益於民
者以祈穀實○是月也農乃登黍天子乃以
雛嘗黍羞以合桃先薦寢廟令民毋艾藍以
染毋燒灰毋暴布門閭毋閉關市毋索挺重

囚益其食游牝別羣則繁騰駒班馬政○是
月也日長至陰陽爭死生分君子齋戒處必
掩身毋踈止聲色毋或進薄滋味毋致和節
耆欲定心氣百官靜事毋刑以定晏陰之所
成鹿角解蟬始鳴半夏生木董榮○是月也
毋用火南方可以居高明可以遠眺望可以
升山陵可以處臺榭○仲夏行冬令則雹凍
傷穀道路不通暴兵來至行春令則五穀晚
熟百勝時起其國乃饑行秋令則草木零落
果實早成民殃於疫○季夏之月日在柳昏

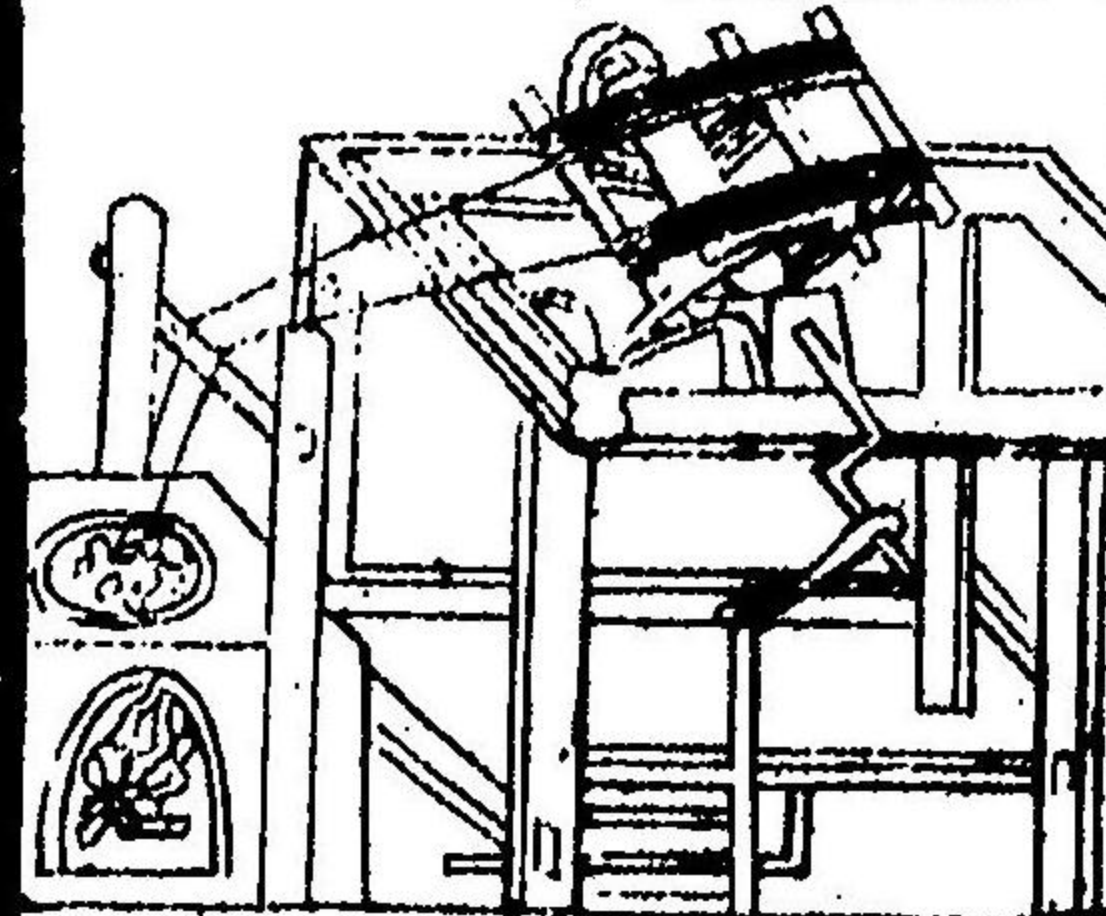


繅 繅器也



北 緯車

南 緯車



緯車，緯絲自西面引絲，以貫錢眼，升縲於星，星應車動，以週添，攏乃至輕，方成。

緯車



蠶連，蠶種紙也，舊用連三大紙，蛾生卵後，又用線長通作一連，故因曰連。

桑几



桑几，狀如高橙，平

火中，且奎中，其日丙丁。其帝炎帝。其神祝融。其蟲羽。其音徵。律中林鍾。其數七。其味苦。其臭焦。其祀竈。祭先肺。○溫風始至。蟋蟀居壁。鷹乃學習。腐草為螢。○天子居明堂。右个。乘朱路。駕赤駟。載赤旂。衣朱衣服。赤玉食。菽與雞。其器高以粗。○命漁師伐蛟。取鼉。登龜。取龜。命澤人納材葦。○是月也。命四監大合百縣之秩。芻以養犧牲。令民無不咸出其力。以共皇天上帝。名山大川四方之神。以祠宗廟社稷之靈。以為民祈福。○是月也。命婦官染

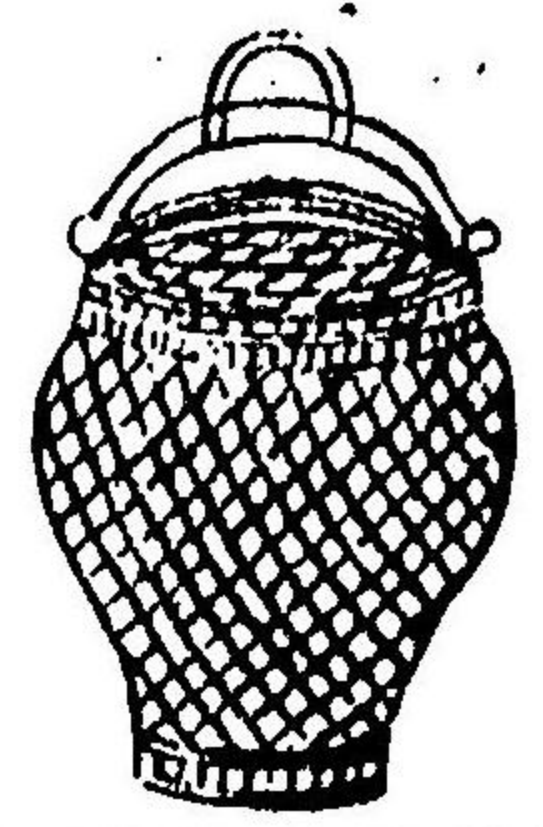
采。黼黻文章。必以法。故無或差。貸黑黃倉赤。莫不質良。毋敢詐偽。以給郊廟祭祀之服。以爲旗章。以別貴賤等給之度。○是月也。樹木方盛。乃命虞人入山行木。毋有斬伐。不可以興土功。不可以合諸侯。不可以起兵動衆。毋舉大事。以搖養氣。毋發令而待。以妨神農之事也。水潦盛昌。神農將持功。舉大事。則有天殃。○是月也。土潤溽暑。大雨時行。燒薶行水。利以殺草。如以熱湯。可以糞田疇。可以美土。疆。○季夏行春令。則穀實解落。國多風。效民

穿三批就作登級
凡乘乘不勝梯附
頭登几上乃易得
業



桑梯說文曰梯木
階也夫桑之穉者
用几採摘其桑之
高者須梯剝斫

桑梯



桑籠大簍也

乃遷徙行秋令則丘隰水潦未稼不熟乃多

女災行冬令則風寒不時鷹隼蚤鷩四鄙入

保○中央土其日戊己其帝黃帝其神后土

其蟲倮其音宮律中黃鍾之宮其數五其味

甘其臭香其祀中霽祭先心○天子居大廟

太室乘大路駕黃駟載黃旂衣黃衣服黃玉

食稷與牛其器圜以閔○孟秋之月日在翼

昏建星中且畢中其日庚辛其帝少皞其神

蓐收其蟲毛其音商律中夷則其數九其味

辛其臭腥其祀門祭先肝○涼風至白露降

寒蟬鳴鷹乃祭鳥用始行戮○天子居總章

左个乘戎路駕白駟載白旂衣白衣服白玉

食麻與犬其器廉以深○是月也以立秋先

立秋三日太史謁之天子曰某日立秋盛德

在金天子乃齊立秋之日天子親帥三公九

卿諸侯大夫以迎秋於西郊還及賞軍帥武

人於朝天子乃命將帥選士厲兵簡練桀俊

專任有功以征不義詰誅暴慢以明好惡順

彼遠方○是月也命有司脩法制繕囹圄具

桎梏禁止姦慎罪邪務搏執命理贖傷察創

桑礎

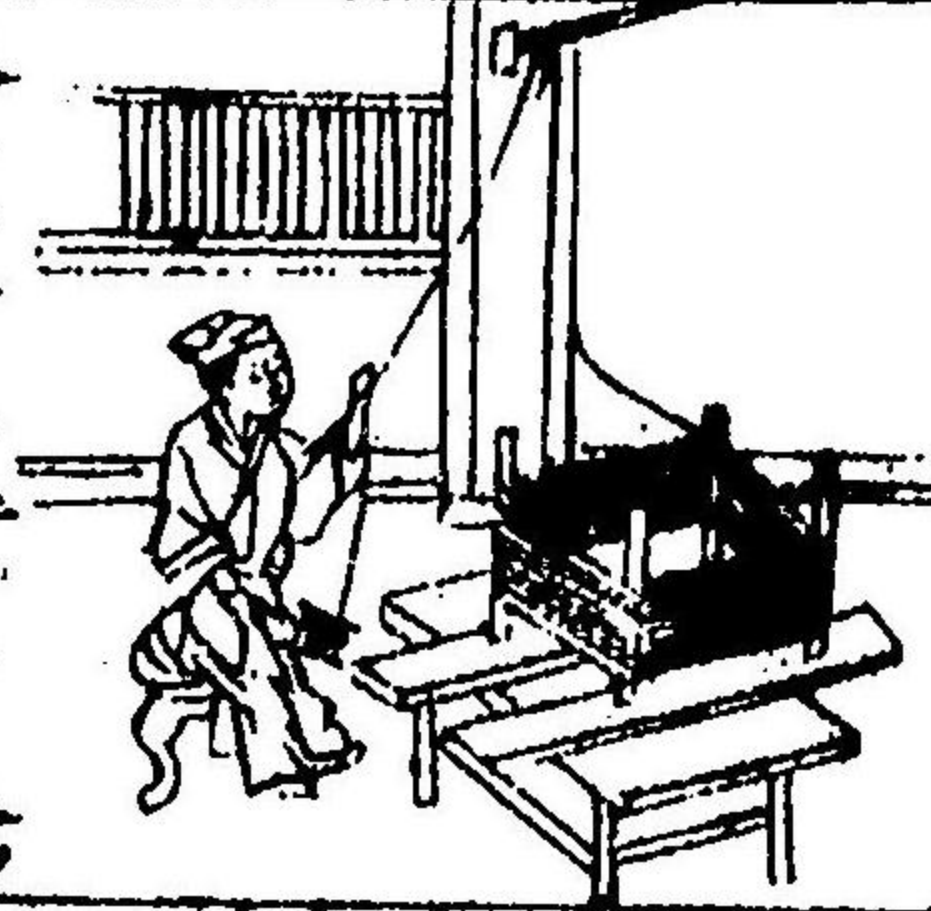


桑礎介雅曰礎謂
之礎郭璞曰礎大
礪也礎從石礎從
木即木礎也礎截
木為礎圓形堅理
切物乃不拒刃

絡車

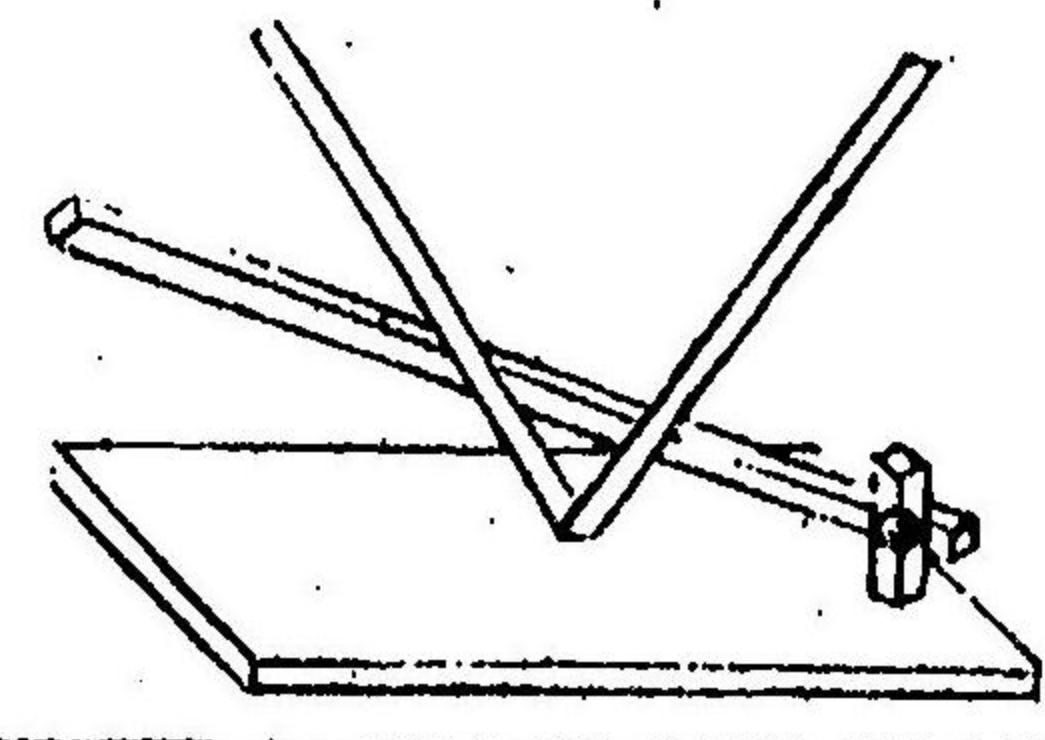


絡車



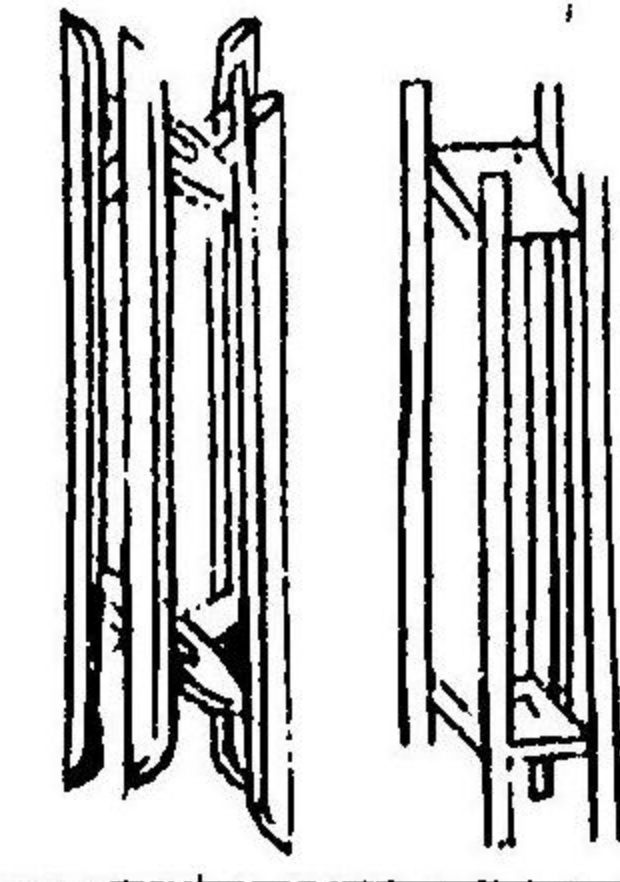
絡車方言曰河濟之間絡謂之給說文云車柁為柁

桑夾



桑夾挾染具也

絲篋



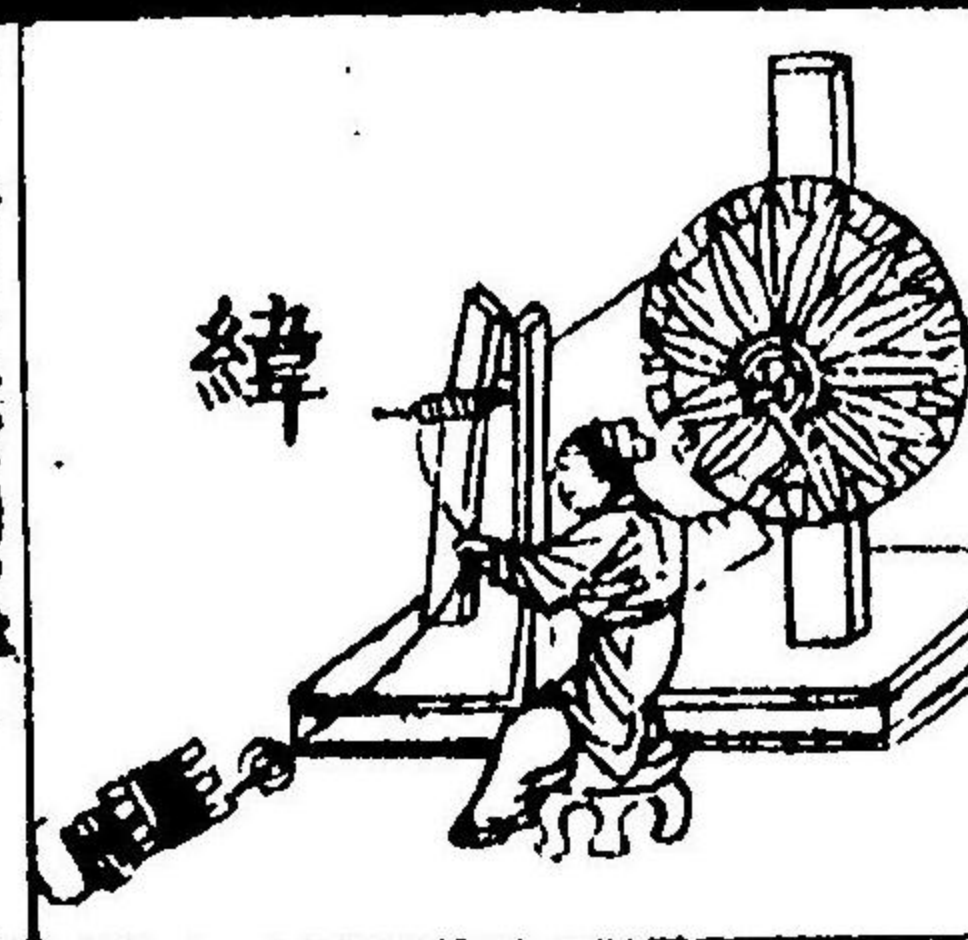
絲篋絡絲具也

經架



經架牽絲具也

緯



視折審斷決獄訟必端平戮有罪嚴斷刑天

地始肅不可以贏○是月也農乃登穀天子

嘗新先薦寢廟命百官始收斂完隄坊謹壅

塞以備水潦脩宮室坏垣牆補城郭○是月

也毋以封諸侯立大官毋以割地行大使出

大幣○孟秋行冬令則陰氣大勝介蟲敗穀

戎兵乃來行春令則其國乃旱陽氣復還五

穀無實行夏令則國多火災寒熱不節民多

瘧疾○仲秋之月日在角昏牽牛中日昃觜

中其日庚辛其帝少皞其神蓐收其蟲毛其

音商律中南呂其數九其味辛其臭腥其祀

門祭先肝○盲風至鴻鴈來玄鳥歸群鳥養

羞○天子居總章大廟乘戎路駕白駱載白

旂衣白衣服白玉食麻與犬其器廉以深○

是月也養衰老授几杖行糜粥飲食乃命司

服具飭衣裳文繡有恒制有小大度有長短

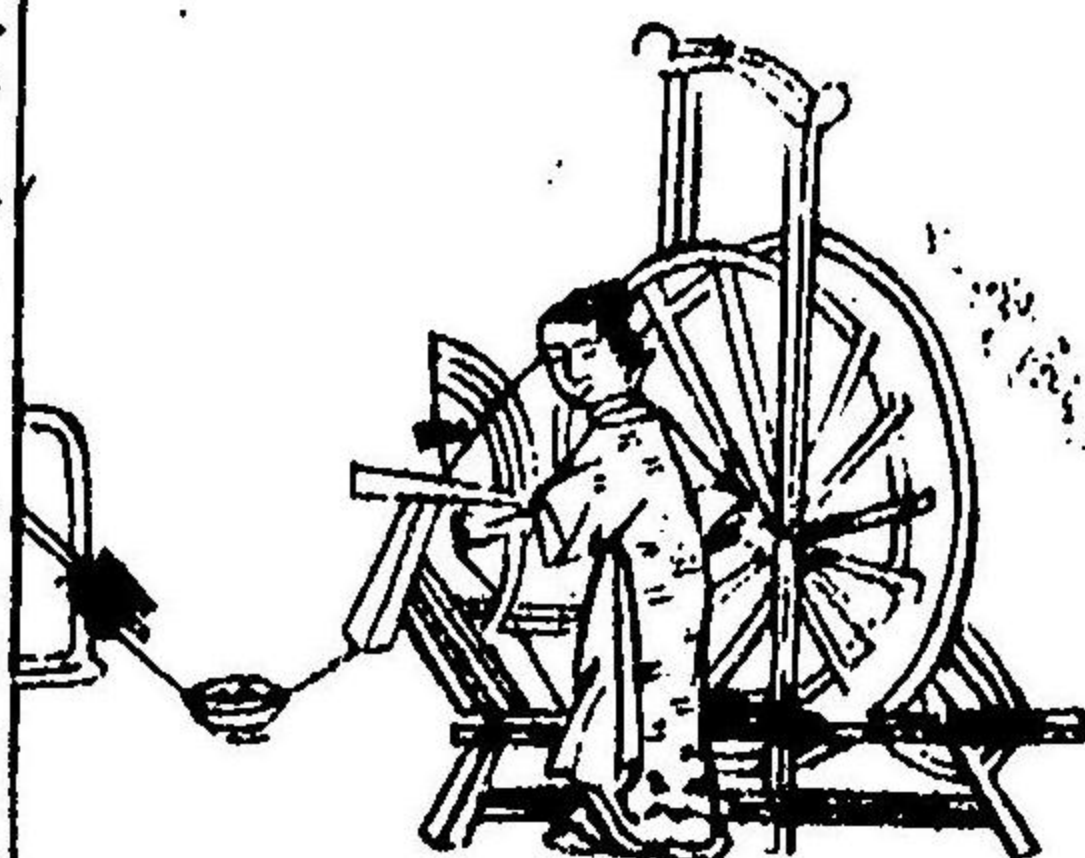
衣服有量必循其故冠帶有常乃命有司申

嚴百刑斬殺必當毋或枉撓枉撓不當及受

其殃○是月也乃命宰祝循行犧牲視全具

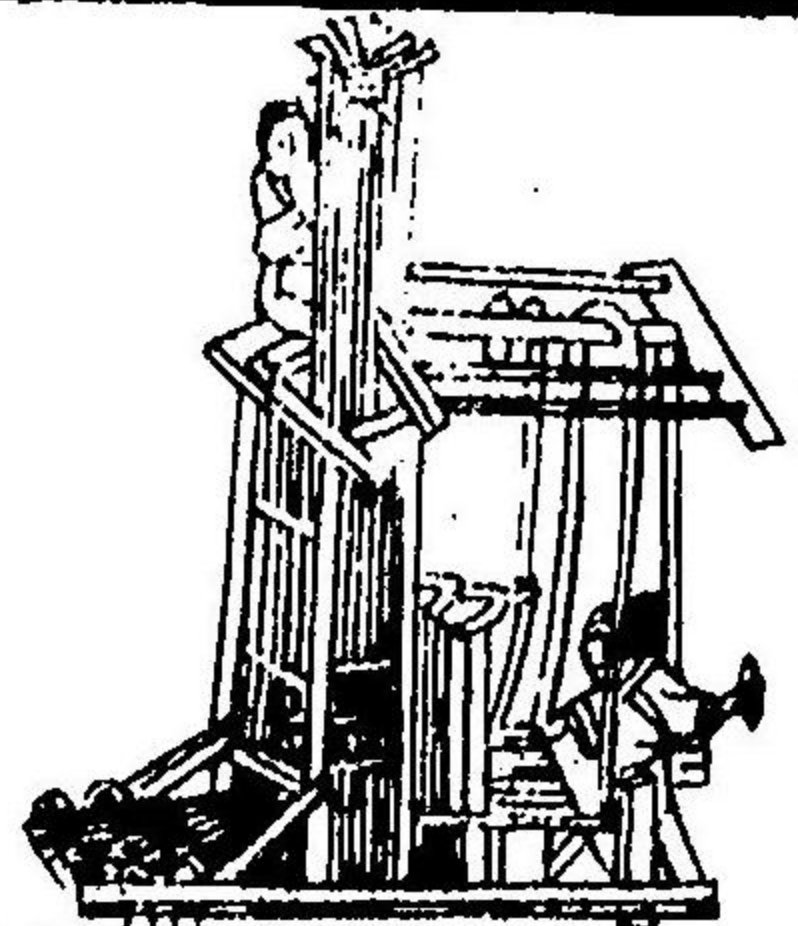
按芻豢瞻肥瘠察物色必比類量大小視長

緯

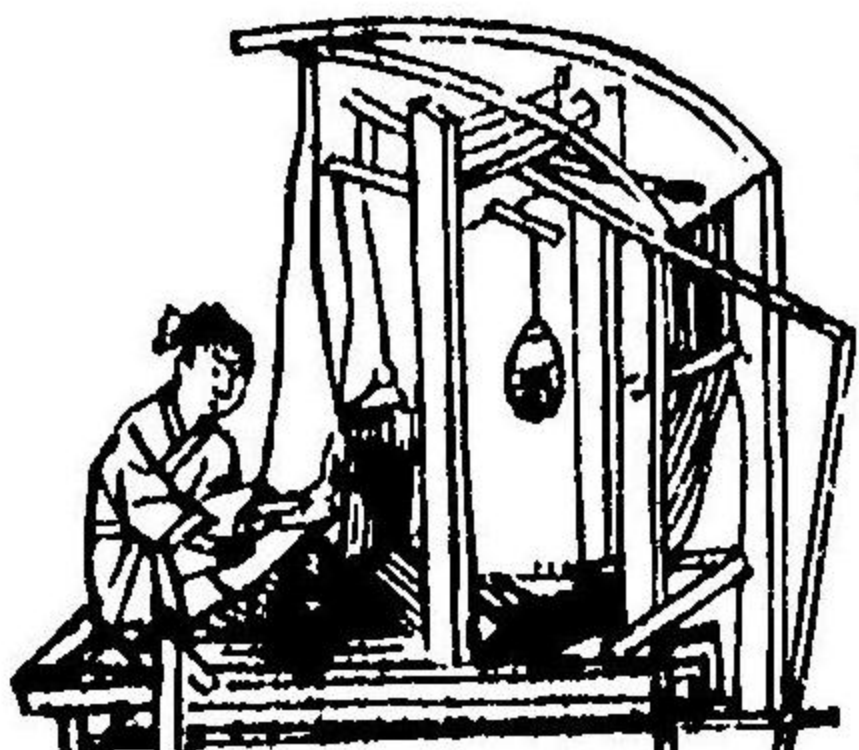


緯車方言曰趙魏之間謂之歷鹿車東齊海岱之間謂之道執今又謂之車

機

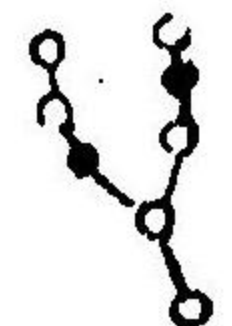


機

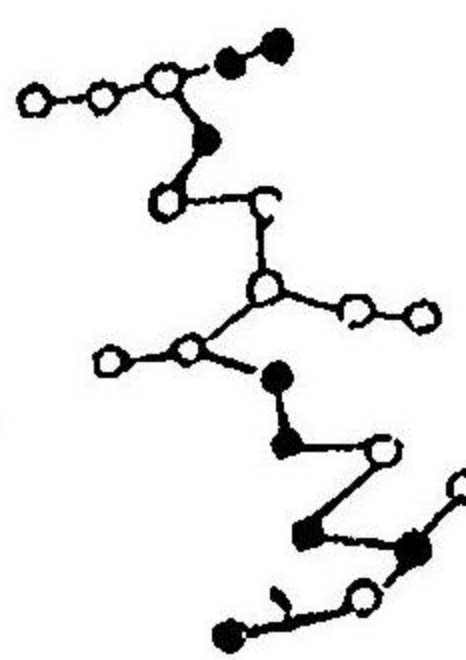


織機織絲具也

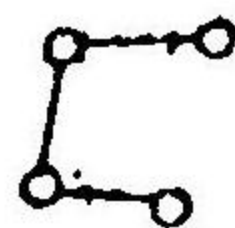
畢宿圖



翼宿圖



婺女宿圖

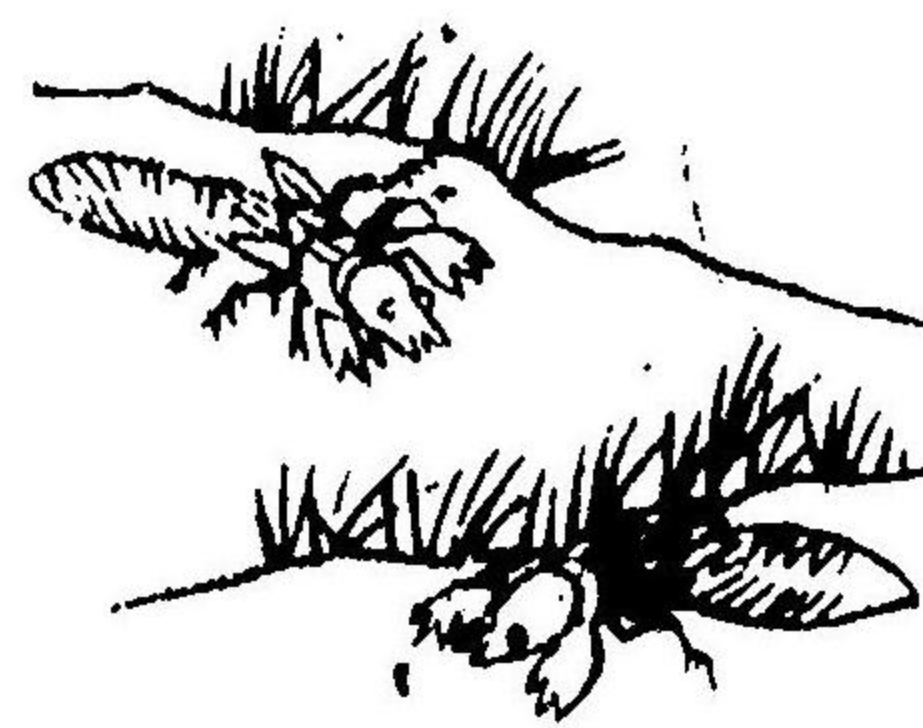


五經圖

短皆中度五者備當上帝其饗天子乃難以
 達秋氣以犬嘗麻先薦寢廟○是月也可以
 築城郭建都邑穿竇窖脩困倉乃命有司趣
 民收斂務畜菜多積聚乃勸種麥毋或失時
 其有失時行罪無疑○是月也日夜分雷始
 收聲蟄蟲坏戶殺氣浸盛陽氣日衰水始涸
 日夜分則同度量平權衡正鈞石角斗角○
 是月也易關市來商旅納貨賄以便民事四
 方來集遠鄉皆至則財不匱上無乏用百事
 乃遂凡舉大事毋逆大數必順其時慎因其

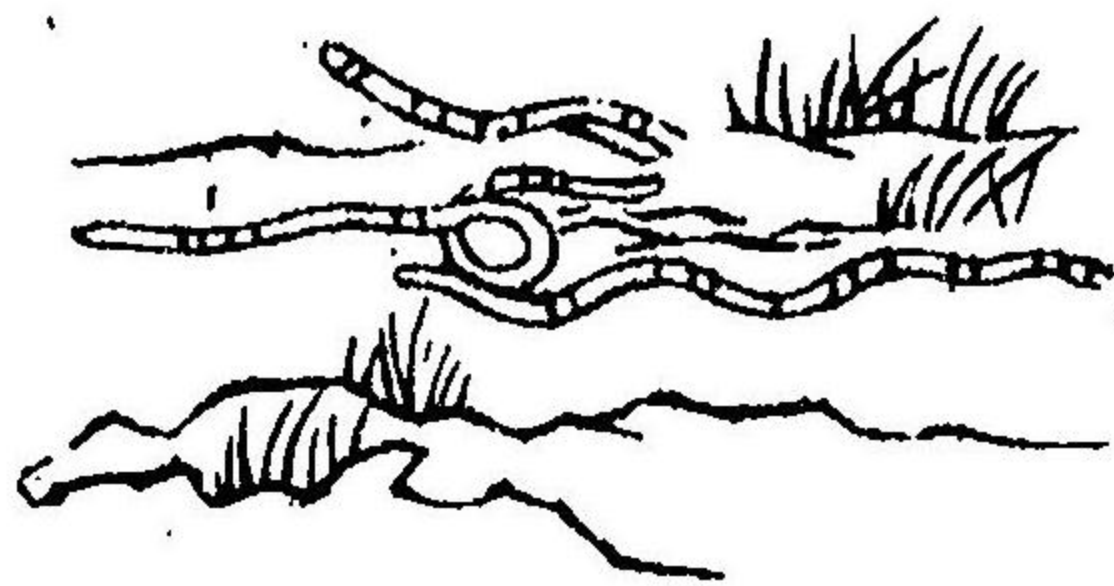
類○仲秋行春令則秋雨不降草木生榮國
 乃有恐行夏令則其國乃旱蟄蟲不藏五穀
 復生行冬令則風災數起收雷先行草木蚤
 死○季秋之月日在房昏虛中旦柳中其日
 庚辛其帝少皞其神蓐收其蟲毛其音商律
 中無射其數九其味辛其臭腥其祀門祭先
 肝○鴻雁來賓爵入大水為蛤鞠有黃華豺
 乃祭獸戮禽○天子居總章右个乘戎路駕
 白駱載白旂衣白衣服白玉食麻與犬其器
 廉以深○是月也申嚴號令命百官貴賤無

螻蛄圖



王瓜注云草擊本
草作菘音同謂
之瓜者以根之似
也

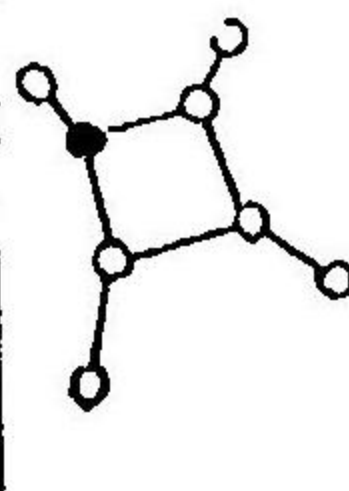
蚯蚓圖



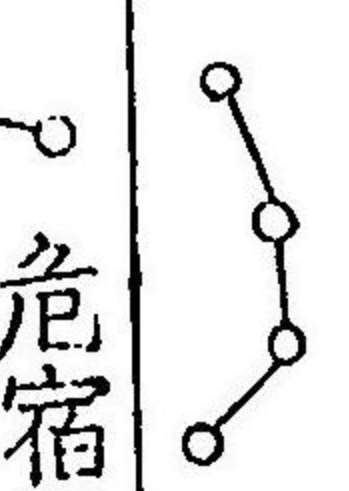
蝗蟲圖



東井圖



亢宿圖



螳螂圖



不務內。以會天地之藏。無有宣出。乃命冢宰

農事備收。舉五穀之要。藏帝籍之收於神倉。

祇敬必飭。○是月也。霜始降。則百工休。乃命

有司曰。寒氣總至。民力不堪。其皆入室。上丁

命樂正入學習吹。○是月也。大饗帝。嘗犧牲

告備于天子。合諸侯。制百縣。為來歲受朔日

與諸侯所稅於民。輕重之法。貢職之數。以遠

近土地所宜。為度以給。郊廟之事。無有所私

○是月也。天子乃教於田獵。以習五戎。班馬

政。命僕及七駟。咸駕載旌旒。授車以級。整設

于屏外。司徒摺扑北面。誓之。天子乃厲飾。執

弓挾矢。以獵。命主祠祭禽于四方。○是月也。

草木黃落。乃伐薪為炭。螽蟴咸俯。在內皆墮

其戶。乃趣獄刑。毋留有罪。收祿秩之。不當供

養之。不宜者。○是月也。天子乃以犬嘗稻。先

薦寢廟。○季秋行夏令。則其國大水。冬藏殃

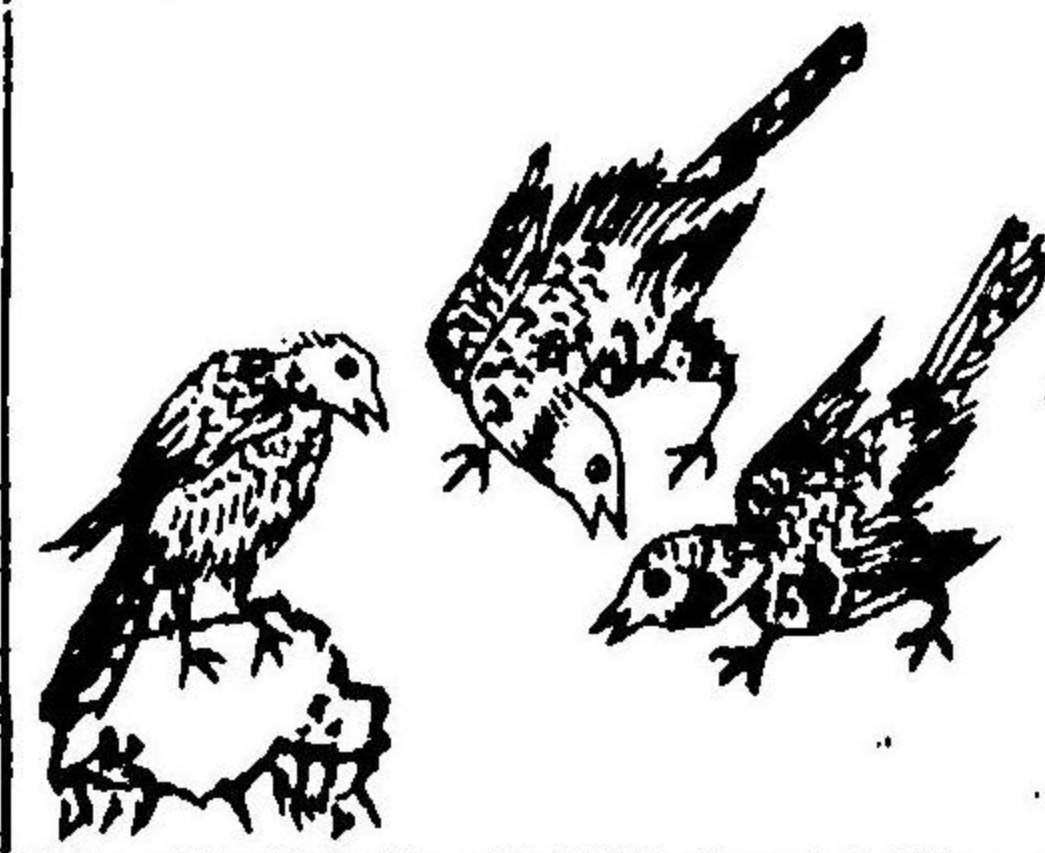
敗。民多軌。噫行冬令。則國多盜賊。邊竟不寧

土地分裂。行春令。則煖風來至。民氣解惰。師

興不居。○孟冬之月。日在尾。昏危。中旦七星

中。其日壬癸。其帝顓頊。其神玄冥。其蟲介。其

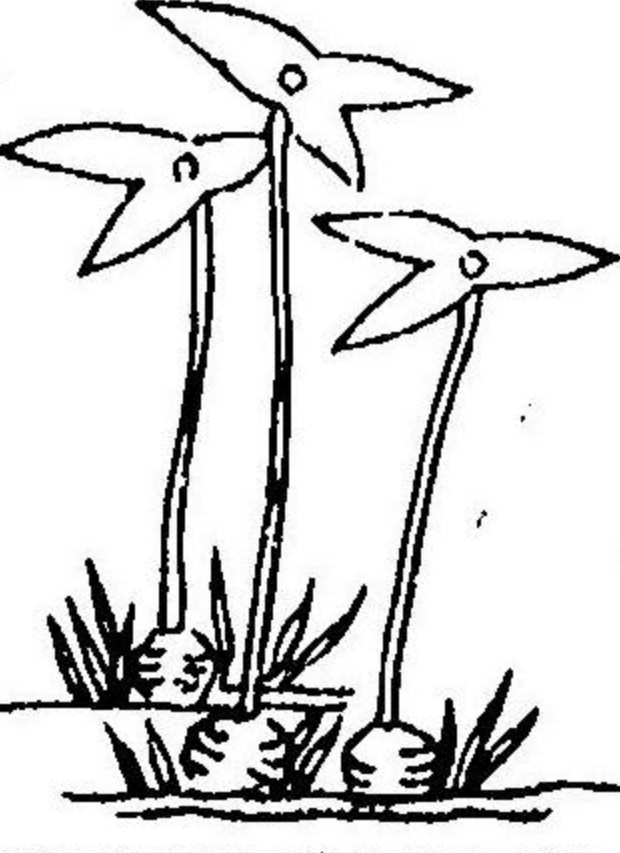
反舌圖



藍圖



半夏草圖

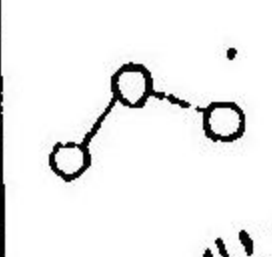


柳宿圖



火天火心宿也

心宿圖



蟋蟀圖



鷹圖



螢圖



五經圖解

音羽律中應鍾其數六其味鹹其臭朽其祀

行祭先賢○水始冰地始凍雉入大水爲蜃

虹藏不見○天子居玄堂左个乘玄路駕鐵

驪載玄旂衣黑衣服玄玉食黍與蔬其器閔

以奄○是月也以立冬先立冬三日大史謁

之天子曰某日立冬盛德在水天子乃齊立

冬之日天子親帥三公九卿大夫以迎冬於

北郊還及賞死事恤孤寡○是月也命太史

繫龜筮占兆審卦吉凶是察阿黨則罪無有

掩蔽○是月也天子始裘命有司曰天氣上

騰地氣下降天地不通閉塞而成冬命百官

謹蓋藏命有司循行積聚無有不斂坏城郭

戒門閭脩鍵閉慎管籥固封疆備邊竟完要

塞謹關梁塞後徑飭喪紀辨衣裳審棺槨之

厚薄塗丘壟之大小高卑厚薄之度貴賤之

等級○是月也命工師效功陳祭器按度程

毋或作爲淫巧以蕩上心必功致爲上物勅

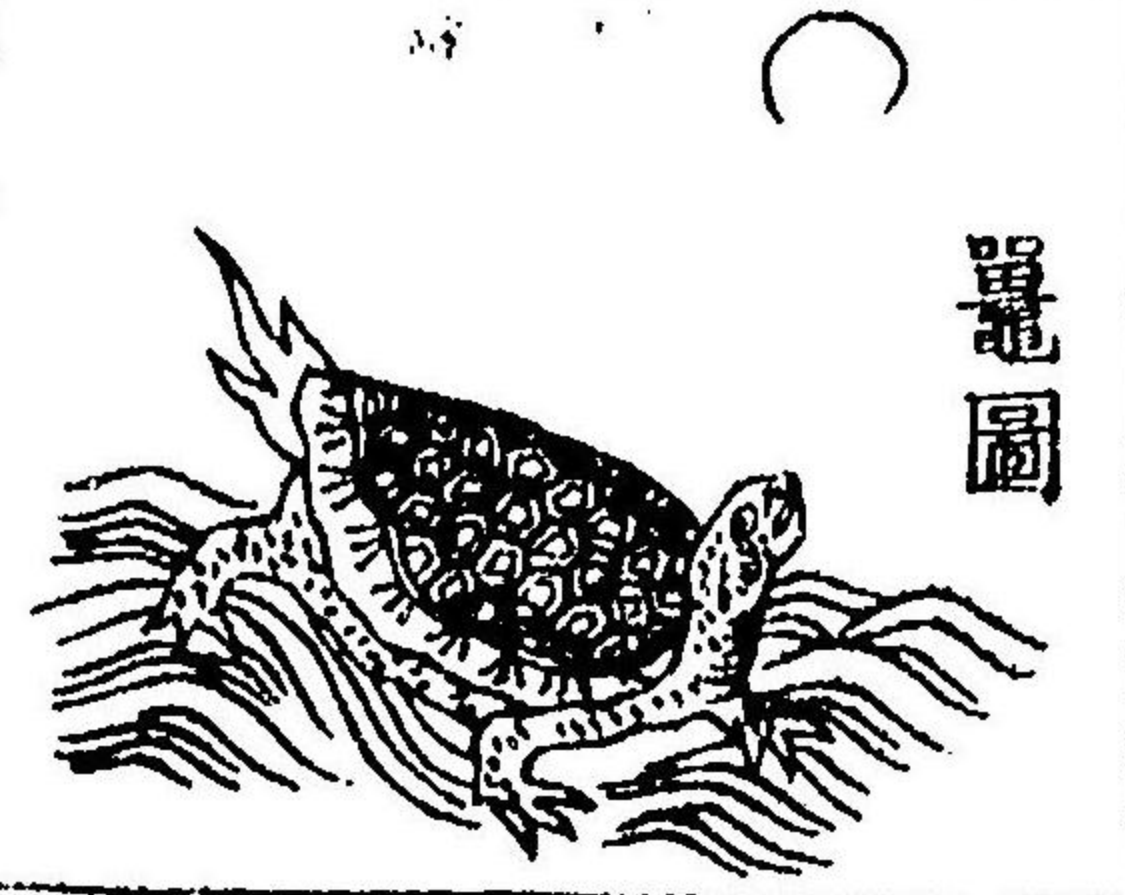
工名以考其誠功有不當必行其罪以窮其

情○是月也大飲烝天子乃祈來年于天宗

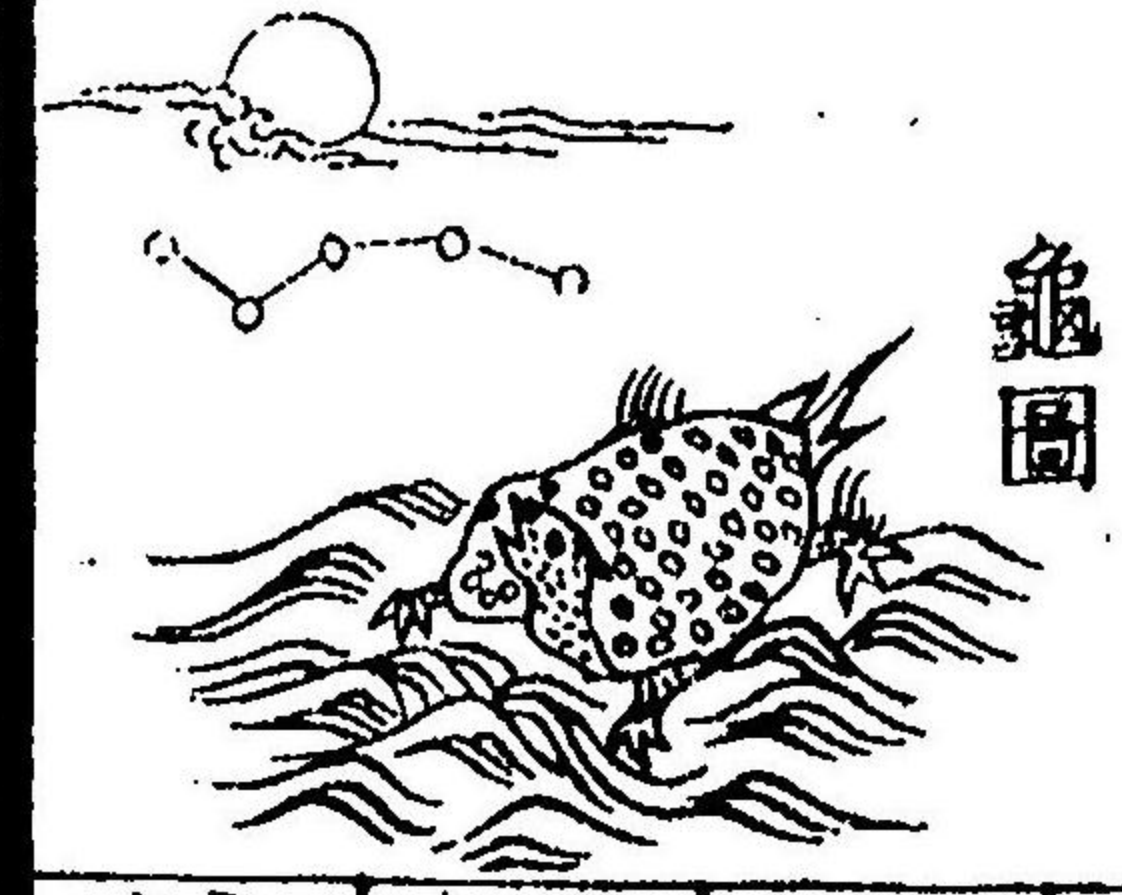
大割祠于公社及門閭臘先祖五祀勞農以



蛟圖



龜圖



龜圖

休息之天子乃命將帥講武習射御角力○

是月也乃命水虞漁師收水泉池澤之賦毋

或敢侵削衆庶兆民以爲天子取怨于下其

有若此者行罪無赦○子夏行春令則凍閉

不密地氣上泄民多流亡行夏令則國多暴

風方冬不寒蟄蟲復出行秋令則雪霜不時

小兵時起土地侵削○仲冬之月日在斗昏

東辟中日軫中其日壬癸其帝顛頊其神玄

冥其蟲介其音羽律中黃鍾其數六其味鹹

其臭朽其祀行祭先賢○冰益壯地始坼鶡

且不鳴虎始交○天子居玄堂大廟乘玄路

駕鐵驪載玄旂衣服玄玉食黍與菰其

器閔以奄○飭死事命有司曰土事毋作慎

毋發蓋毋發室屋及起太衆以固而閉地氣

沮泄是謂發天地之房諸蟄則死民必疾疫

又隨以喪命之曰暢月○是月也命奄尹申

官令審門閭謹房室必重閉省婦事毋得淫

雖有貴戚近習毋有不禁乃命太酋秣稻必



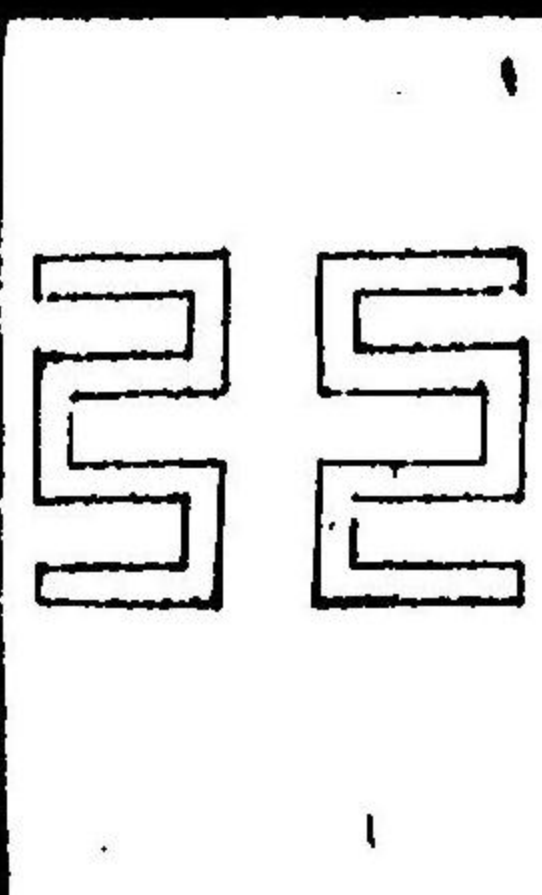
韮圖

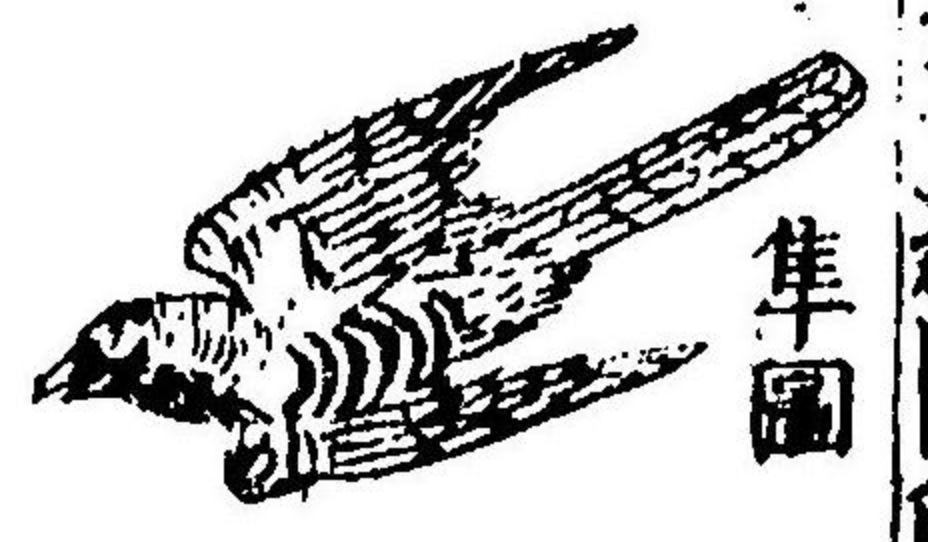


龜圖

材葦蒲葦之屬生於澤中而可爲用器故曰材

葦圖





隼圖

戎路圖



麻圖



垣牆圖



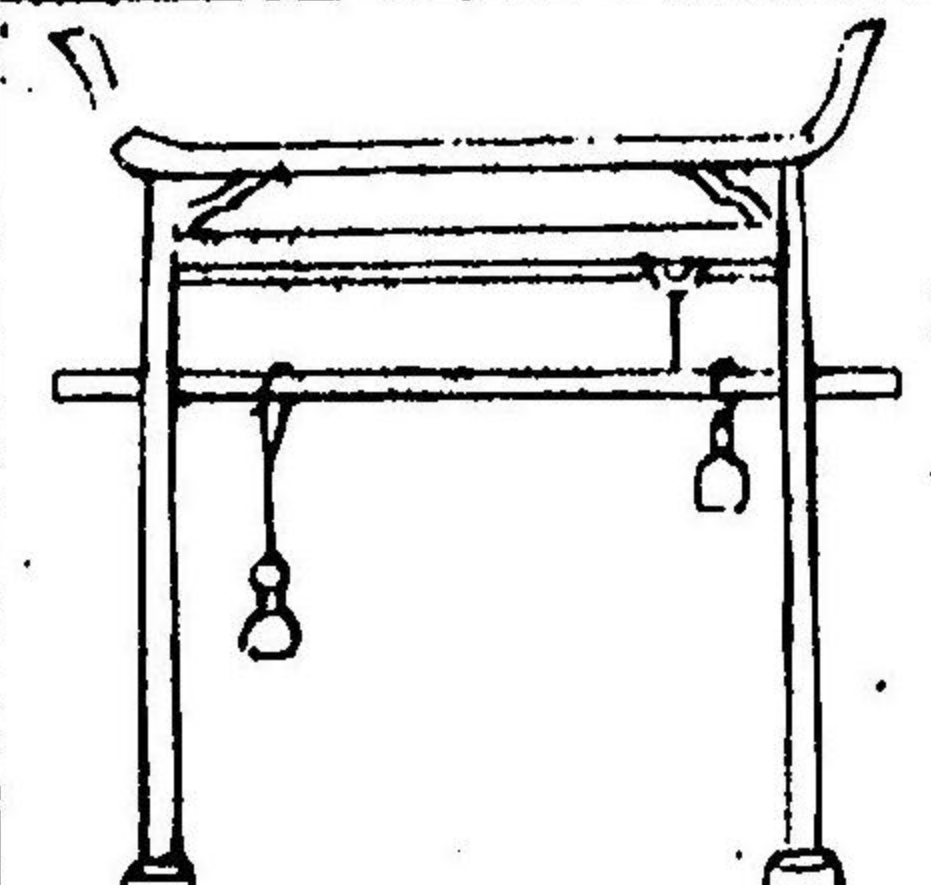
角宿圖



紫微圖



權衡圖



房宿圖



子命有司祈祀四海大川名源淵澤井泉○

是月也農有不收藏積聚者馬牛畜獸有放

佚者取之不詰山林藪澤有能取蔬食田獵

禽獸者野虞教道之其有相侵奪者罪之不

赦○是月也日短至陰陽爭諸生蕩君子齊

戒處必掩身身欲寧去聲色禁者欲安形性

事欲靜以待陰陽之所定芸始生荔挺出蚯

蚓結蟊角解水泉動日短至則伐木取竹箭

○是月也可以罷官之無事去器之無用者

塗闕廷門閭築圉圍此以助天地之閉藏也

○仲冬行夏令則其國乃旱氛霧冥冥雷乃

發聲行秋令則天時雨汁瓜瓠不成國有大

兵行春令則蝗蟲為敗水泉咸竭民多疥癘

○季冬之月日在婺女昏婁中旦氐中其日

壬癸其帝顓頊其神玄冥其蟲介其音羽律

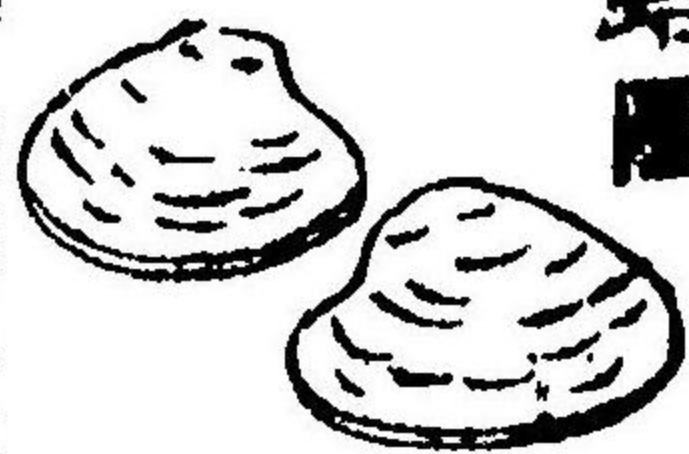
中大呂其數六其味鹹其臭朽其祀行祭先

腎○鴈北鄉鵲始巢雉雊雞乳天子居玄堂

右个乘玄路駕鐵驪載玄旂衣黑衣服玄玉
食黍與稷其器閔以奄○命有司大難勞磔
出土牛以送寒氣征鳥厲疾乃畢山川之祀

虛宿圖

蛤圖



豺圖



菰圖



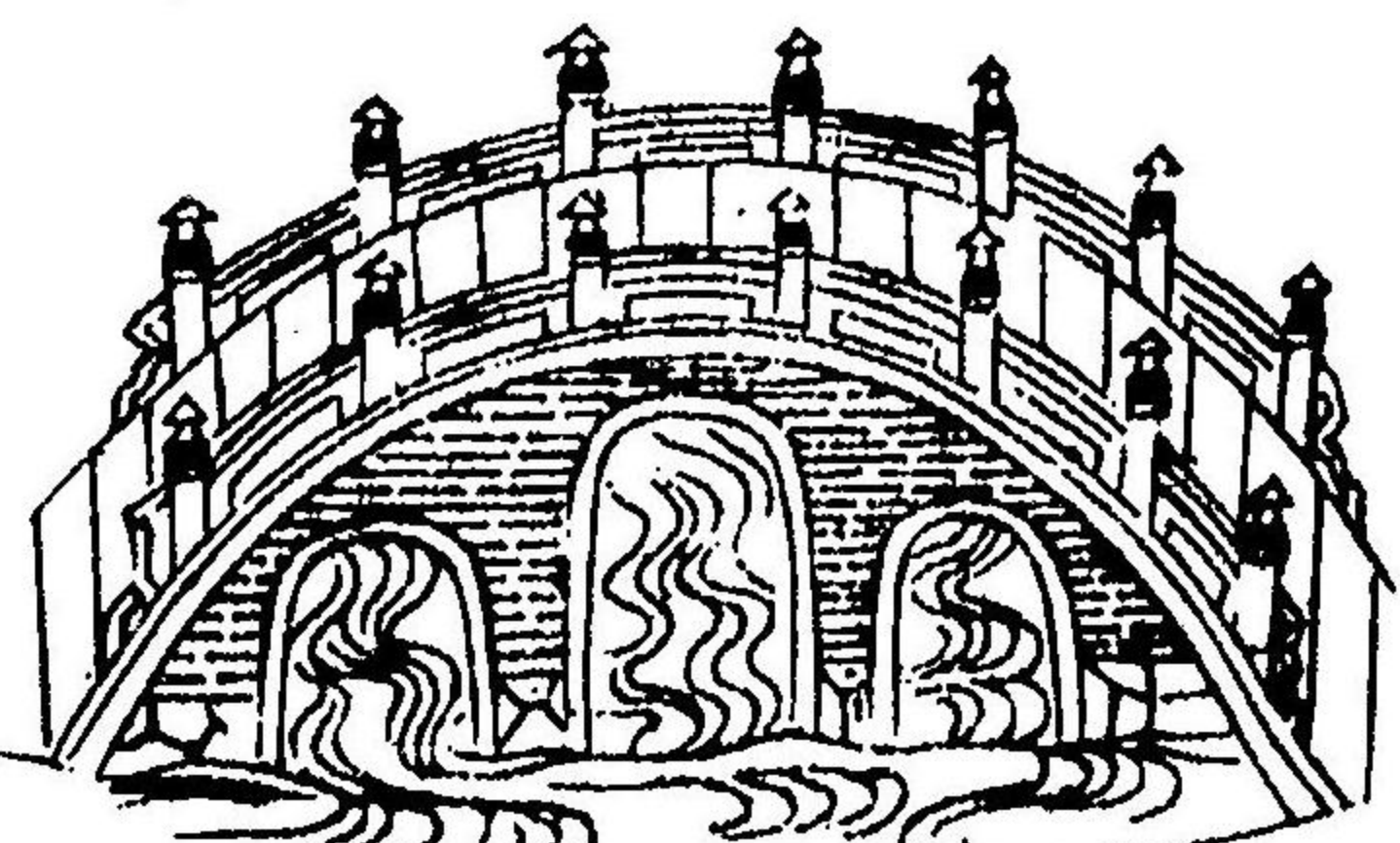
及帝之大臣。天之神祇。○是月也。命漁師始
 漁。天子親往。乃嘗魚。先薦寢廟。冰方盛。水澤
 腹堅。命取冰。冰以入。令告民。出五種。命農計
 耦耕事。脩耒耜。具田器。命樂師大合吹。而罷
 乃命四監收秩薪柴。以共郊廟及百祀之薪
 燎。○是月也。日窮于次。月窮于紀。星回于天。
 數將幾。終歲且更始。專而農民毋有所使。天
 子乃與公卿大夫共飭國典。論時令。以待來
 歲之宜。乃命太史次諸侯之列。賦之犧牲。以
 共皇天上帝社稷之饗。乃命同姓之邦共寢

要塞邊城要害處

也

梁橋也

梁圖



工師百工之長

淫巧指諸器而言

天宗日月星辰也

割祠割牲以祭也

水虞澤虞也

漁師漁人也

廟之芻豢。命宰歷卿大夫至于庶民。士田之
 數。而賦犧牲。以共山林名川之祀。凡在天下
 九州之民者。無不咸獻其力。以共皇天上帝
 社稷寢廟山林名川之祀。○季冬行秋令。則
 白露蚤降。介蟲為妖。四鄙入保。行春令。則胎
 夭多傷。國多固疾。命之曰逆行。夏令。則水潦
 敗國。時雪不降。冰凍消釋。

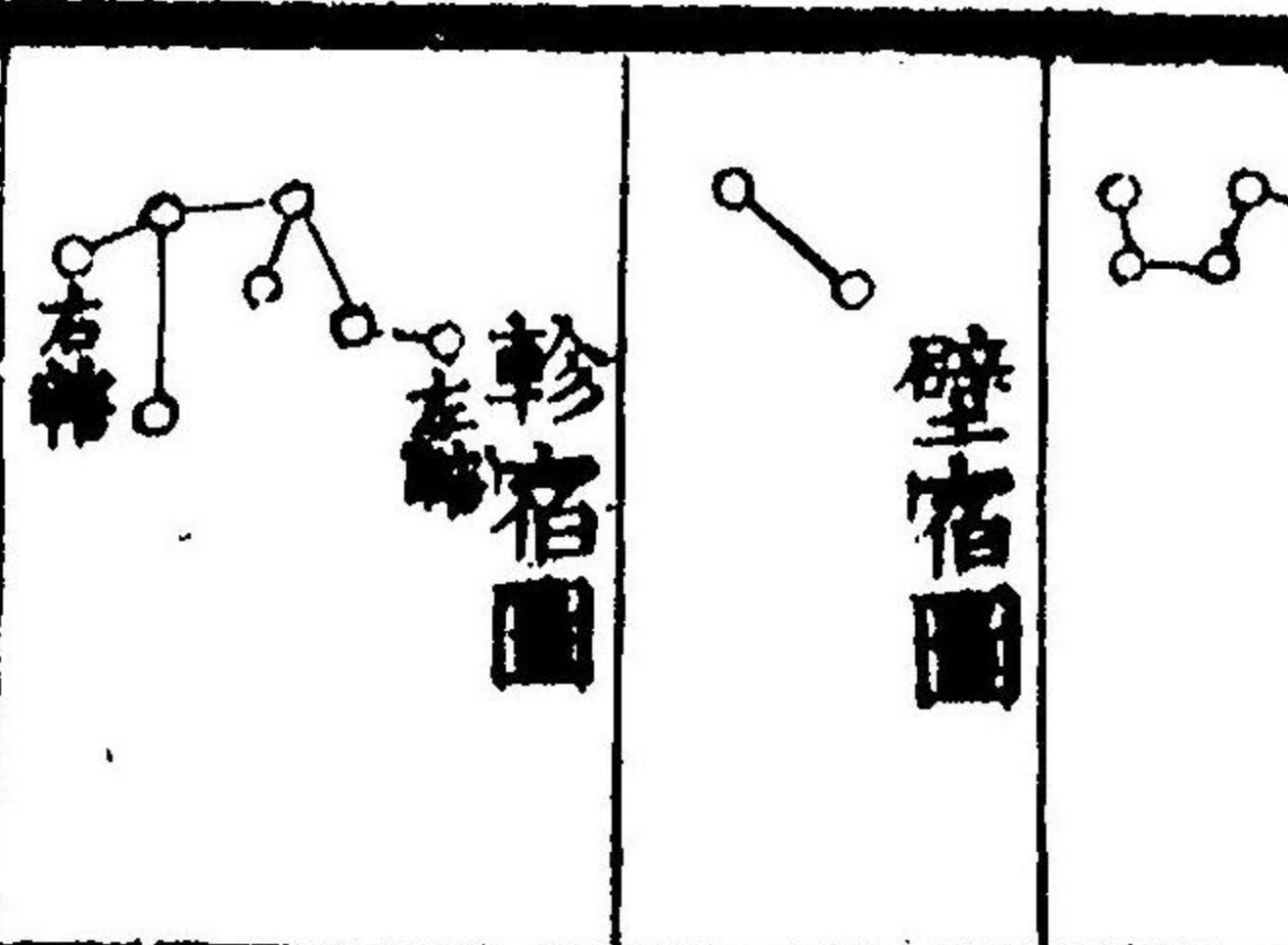
曾子問第七

曾子問曰。君薨而世子生。如之何。孔子曰。卿
 大夫士從攝主。北面於西階南。大祝裨冕執

斗宿圖

壁宿圖

軫宿圖



鳥也

沮者壞散之義因

破壞而宣泄故云

沮泄也

奄尹群奄之長也

大酋酒官之長也

秫稻酒材也

差貸不中法式也

短至短之極也

諸生者萬物之生

諸生者萬物之生

儀也

竹箭大曰竹小曰

箭

汁雨雪雜下曰汁

氏宿圖



征鳥鷹隼之屬以

其善擊故曰征

帝之大臣謂五帝

之佐勾芒祝融之

屬也

攝主上卿之代主

國吏者也

禪冕者天子諸侯

六服大裘為上其

餘為禪服禪衣而

著冕故云禪冕也

房中婦人也

五經圖解

東帛升自西階。盡等不升堂。命毋哭。祝聲三

告曰：某之子生，敢告。升奠幣于殯，東几上哭。

降，眾主人、卿、大夫、士、房中皆哭，不踊，盡二哀。

反位，遂朝奠。小宰升舉幣，三日，眾主人、卿、大

夫士如初位。北面，大宰、太宗大祝皆禪冕，少

師奉子以衰。祝先子從，宰宗人從，入門哭者

止。子升自西階，殯前北面，祝立于殯東南隅。

祝聲三曰：某之子某從，執事敢見。子拜稽顙，

哭。祝宰宗人、眾主人、卿、大夫、士哭踊三者三

降。東反位，皆袒。子踊房中，亦踊三者三襲衰。

杖奠出，大宰命祝史以名徧告于五祀、山川。

曾子問曰：如已葬而世子生，則如之何？孔子

曰：大宰、太宗從，大祝而告于禰。三月乃名于

禰，以名徧告及社稷宗廟山川。○孔子曰：諸

侯適天子，必告于祖，奠于禰，冕而出視朝。命

祝史告于社稷宗廟山川，乃命國家五官而

后行道而出告者，五日而徧過，是非禮也。凡

告用牲幣，反亦如之。諸侯相見，必告于禰。朝

服而出視朝，命祝史告于五廟所過山川，亦

命國家五官道而出，反必親告于祖，禰乃命

命國家五官道而出，反必親告于祖，禰乃命

命國家五官道而出，反必親告于祖，禰乃命

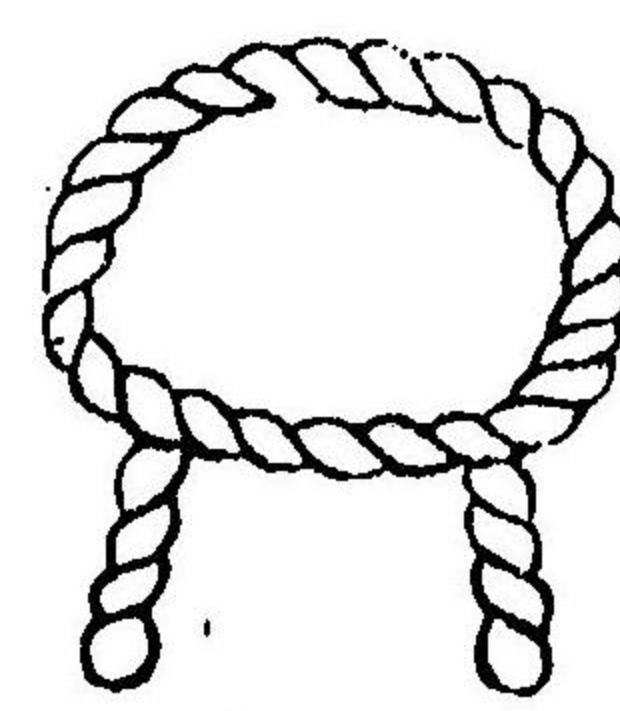
大功諸圖
大功圖



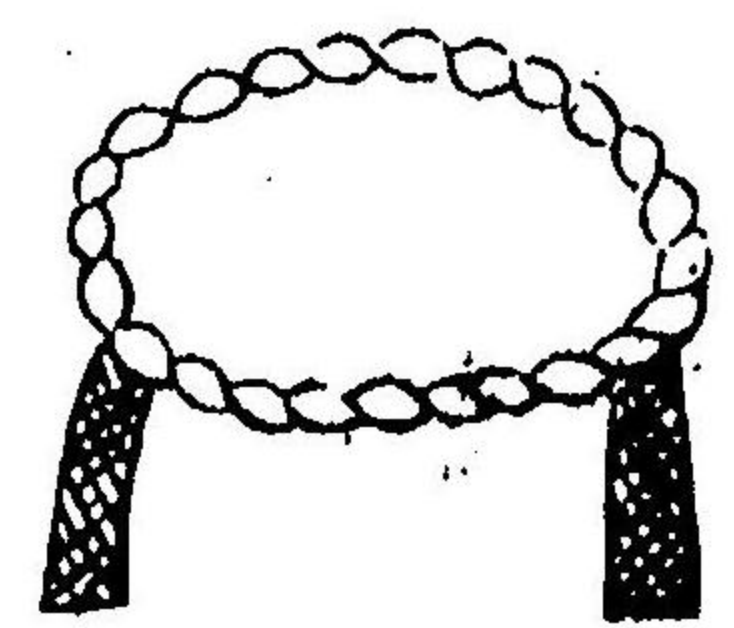
大功冠圖



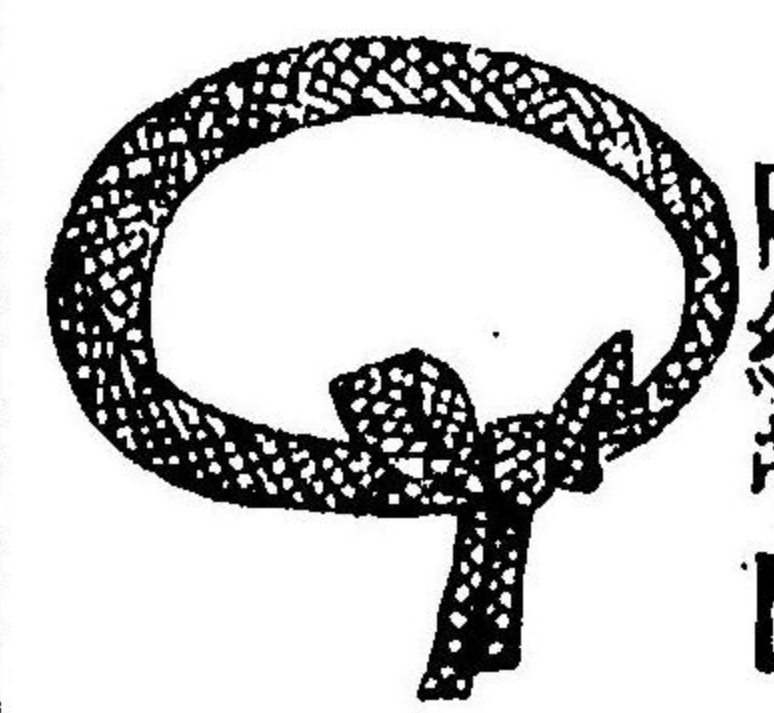
同腰經圖



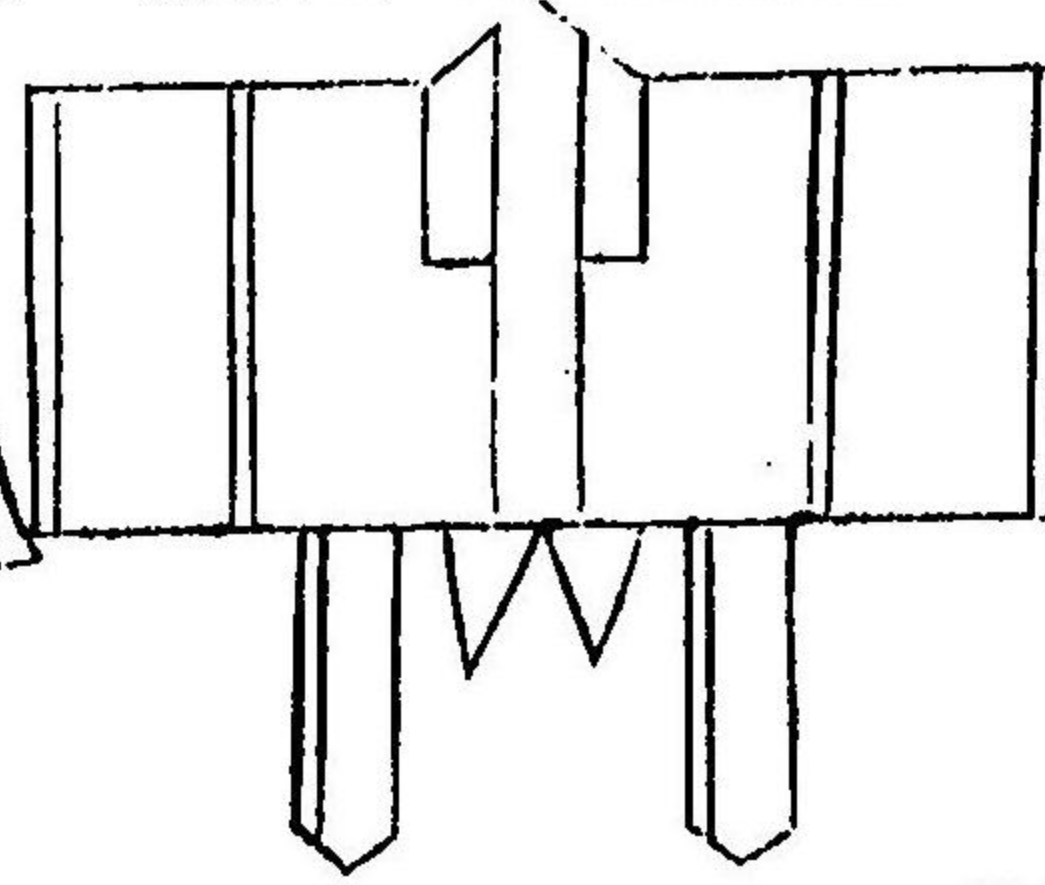
同首經圖



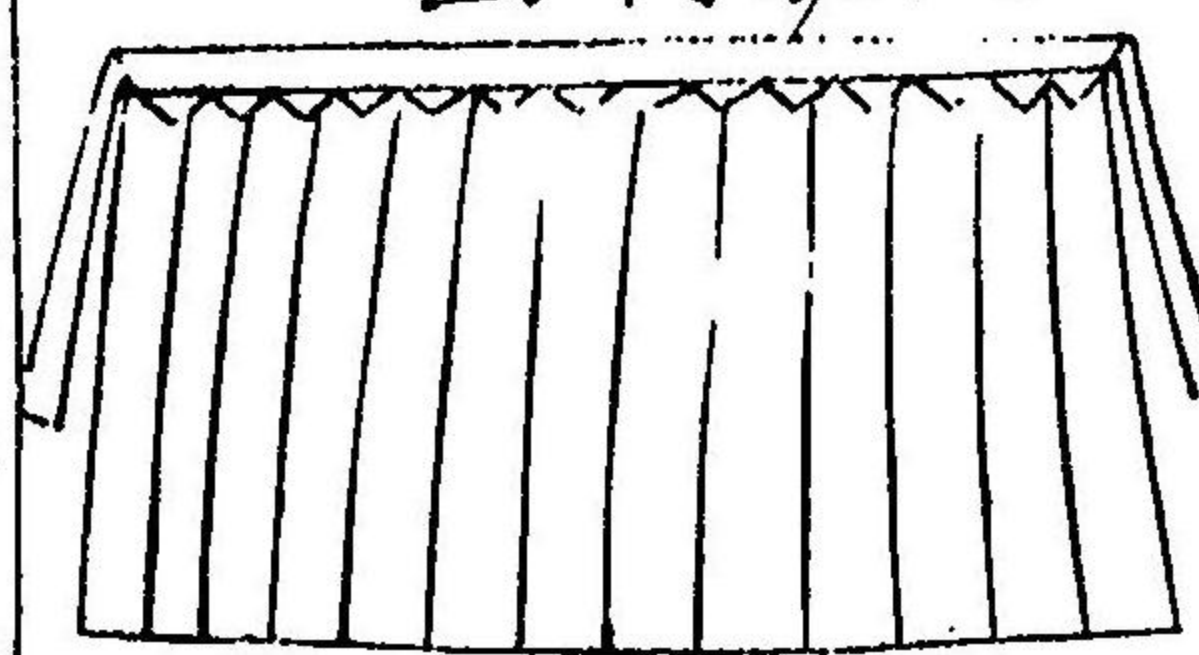
同絞帶圖



同衣前圖



同裳制圖



五經圖解

祝史告至于前所告者而後聽朝而入○曾

子問曰並有喪如之何何先何後孔子曰葬

先輕而後重其奠也先重而後輕禮也自啓

及葬不奠行葬不哀次反葬奠而後辭於殯

遂脩葬事其虞也先重而後輕禮也○孔子

曰宗子雖七十無無主婦非宗子雖無主婦

可也○曾子問曰將冠子冠者至揖讓而入

聞齊衰大功喪如之何孔子曰內喪則廢外

喪則冠而不醴徹饌而埽卽位而哭如冠者

未至則廢如將冠子而未及期日而有齊衰

大功小功之喪則因喪服而冠除喪不改冠

乎孔子曰天子賜諸侯大夫冕弁服於太廟

歸設奠服賜服於斯乎有冠醮無冠醮父沒

而冠則已冠埽地而祭於禰已祭而見伯父

叔父而後饗冠者○曾子問曰祭如之何則

不行旅酬之事矣孔子曰聞之小祥者主人

練祭而不旅奠酬於賓賓弗舉禮也昔者魯

昭公練而舉酬行旅非禮也孝公大祥奠酬

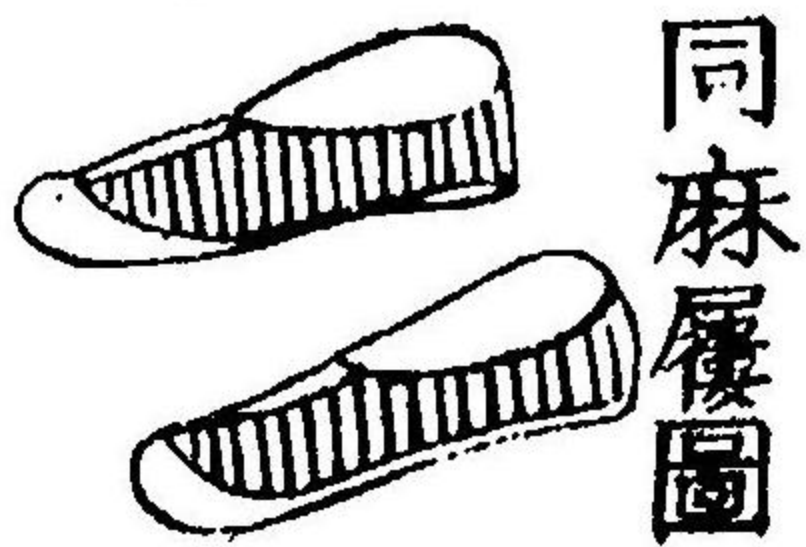
弗舉亦非禮也○曾子問曰大功之喪可以

與於饋奠之事乎孔子曰豈大功耳自斬衰

禮二

大

山內成

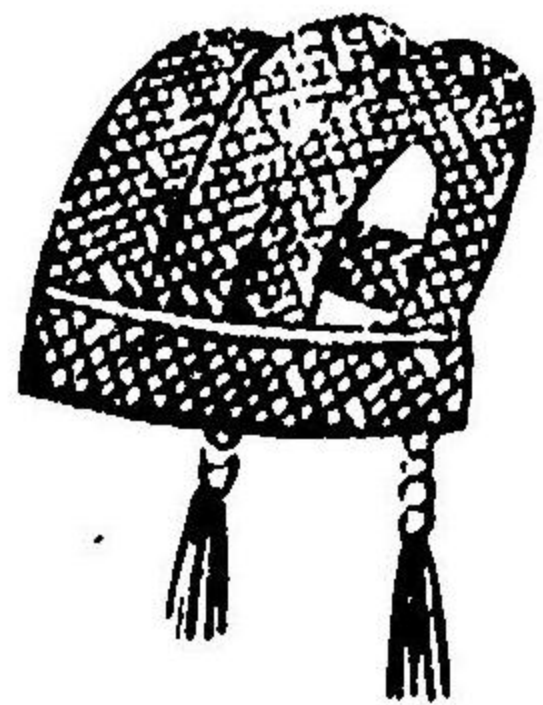


同麻履圖

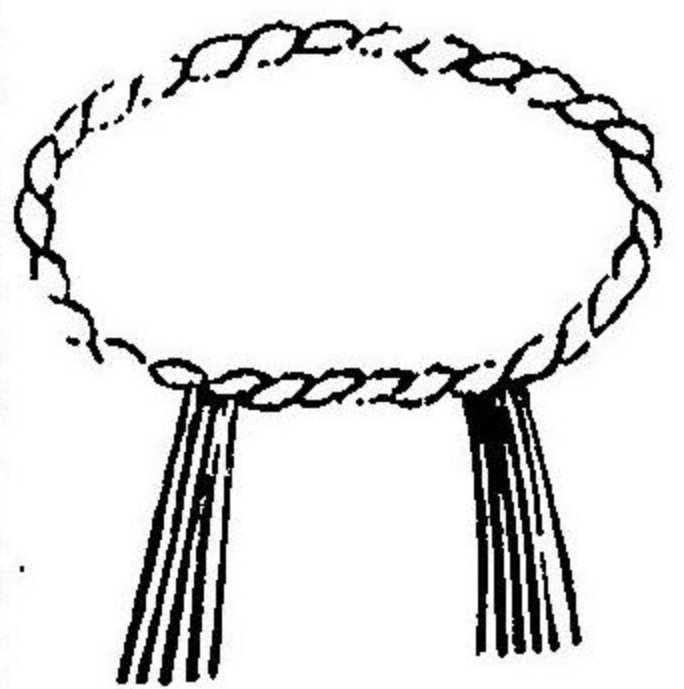
斬衰諸圖
斬衰圖



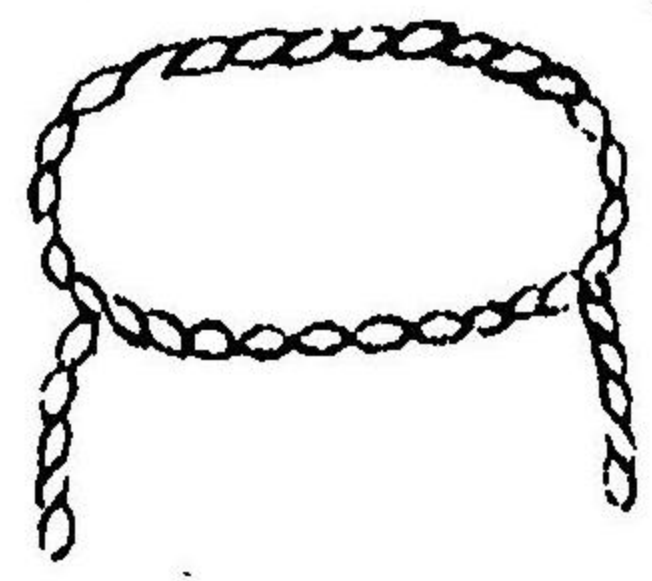
斬衰冠圖



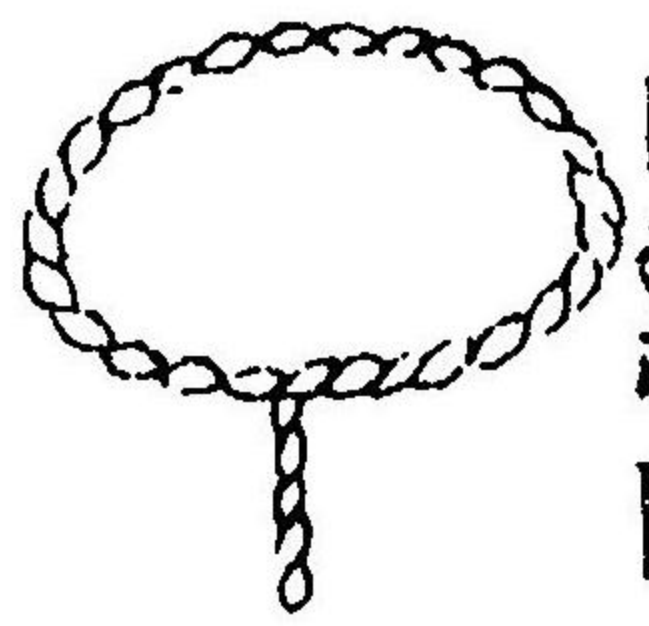
同腰絰圖



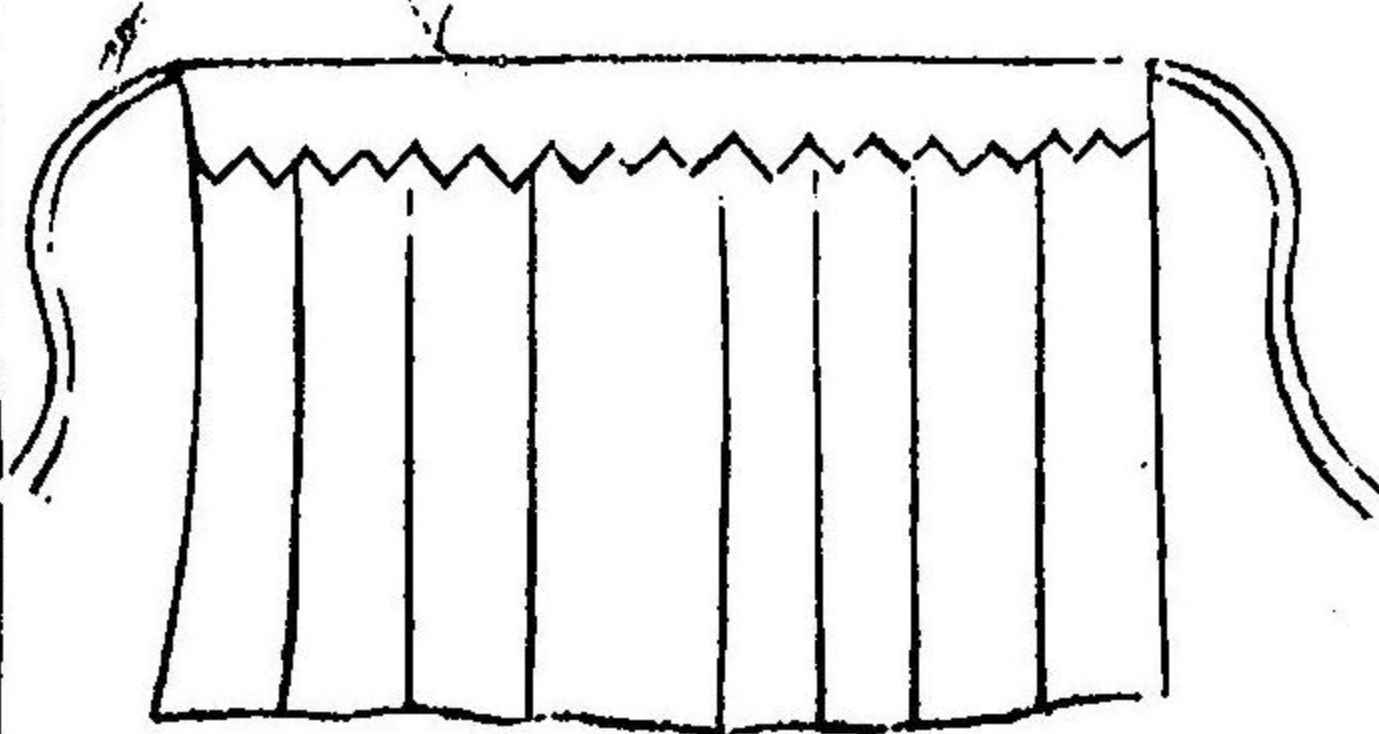
同首經圖



同絞帶圖

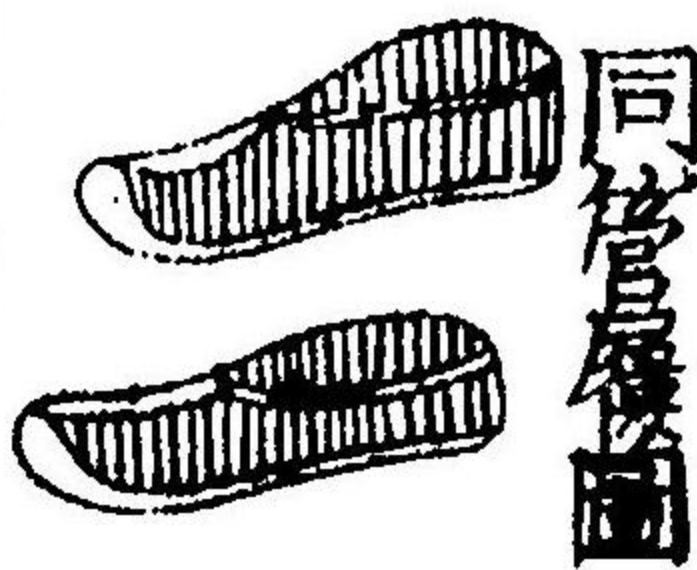


同裳制圖

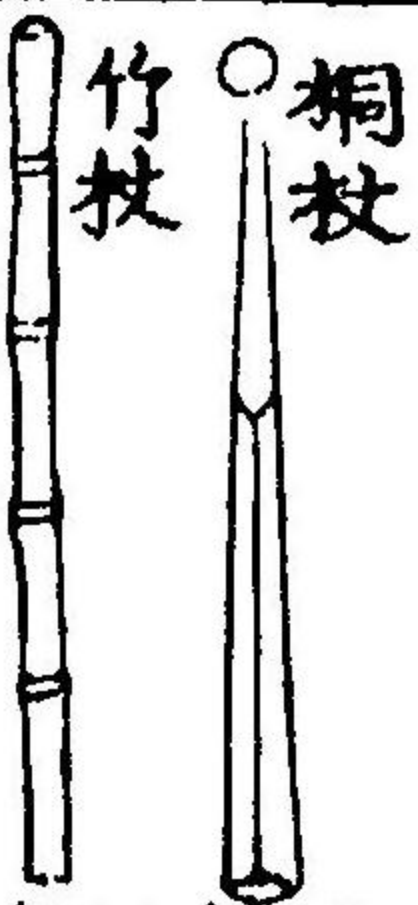


以下皆可禮也。曾子曰：不以輕服而重相爲乎？孔子曰：非此之謂也。天子諸侯之喪，斬衰者，奠大夫齊衰者，奠士，則朋友奠不足則取於大功以下者，不足則反之。○曾子問曰：小功可以與於祭乎？孔子曰：何必小功耳！自斬衰以下與祭，禮也。曾子曰：不以輕喪而重祭乎？孔子曰：天子諸侯之喪，祭也不斬衰者，不與祭。大夫齊衰者與祭，士祭不足則取於兄弟大功以下者。○曾子問曰：相識有喪服，可以與於祭乎？孔子曰：總不祭，又何助於人？○

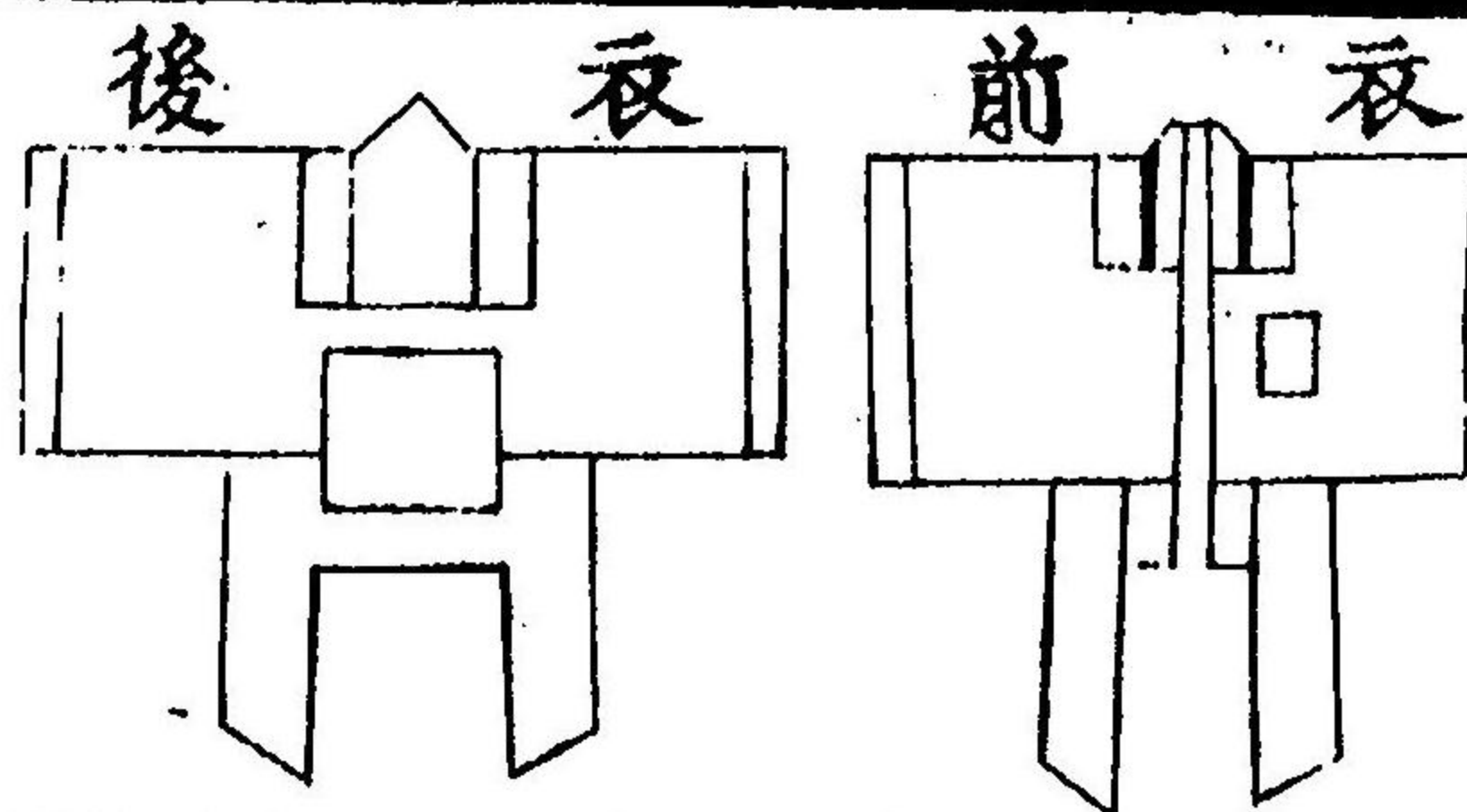
曾子問曰：廢喪服可以與於饋奠之事乎？孔子曰：說衰與奠，非禮也。以擯相可也。○曾子問曰：昏禮既納幣，有吉日，女之父母死，則如之何？孔子曰：壻使人弔，如壻之父母死，則女之家亦使人弔。父喪稱父，母喪稱母。父母不在，則稱伯父、世母。壻已葬，壻之伯父致命。女氏曰：某之子有父母之喪，不得嗣爲兄弟，使某致命。女氏許諾而弗敢嫁，禮也。壻免喪，女之父母使人請壻，弗取而后嫁之，禮也。女之父母死，壻亦如之。○曾子問曰：親迎，女在塗



同杖圖

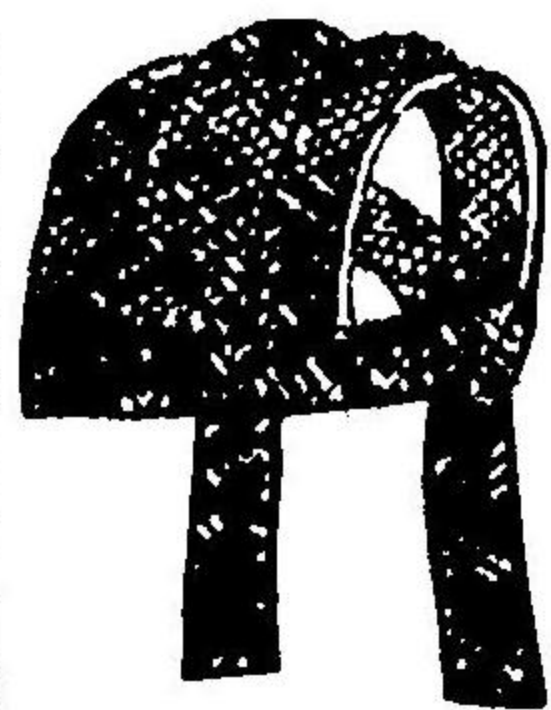


同杖圖

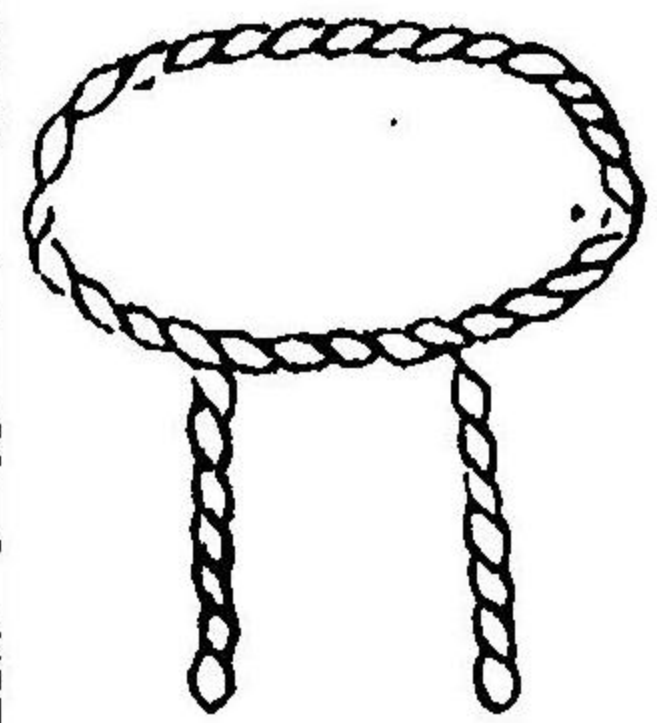


同杖圖

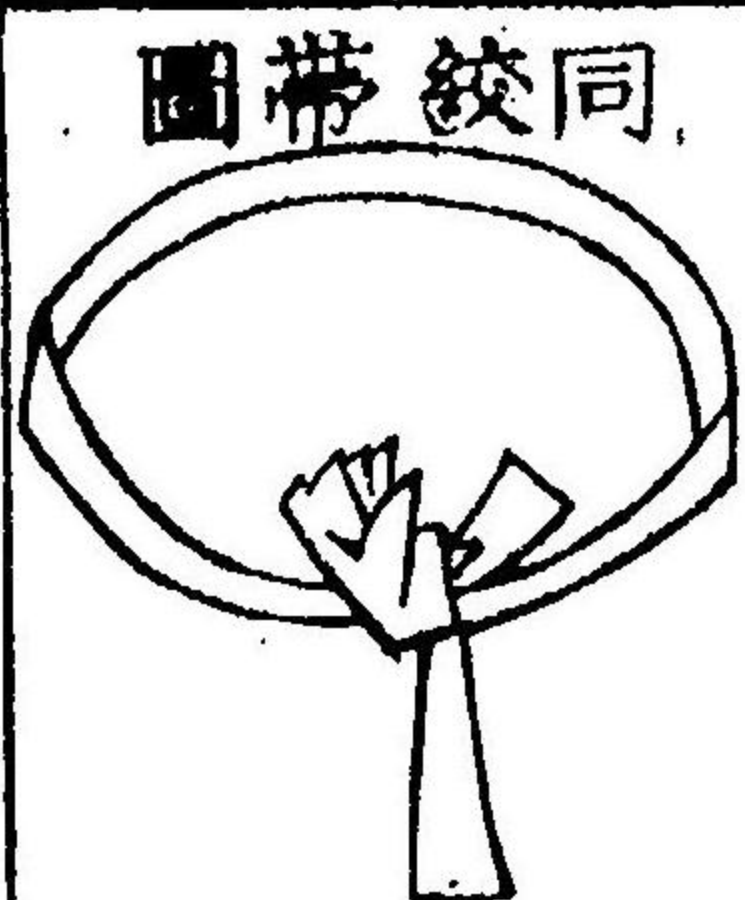
齊衰諸圖



同腰經圖



同首經圖

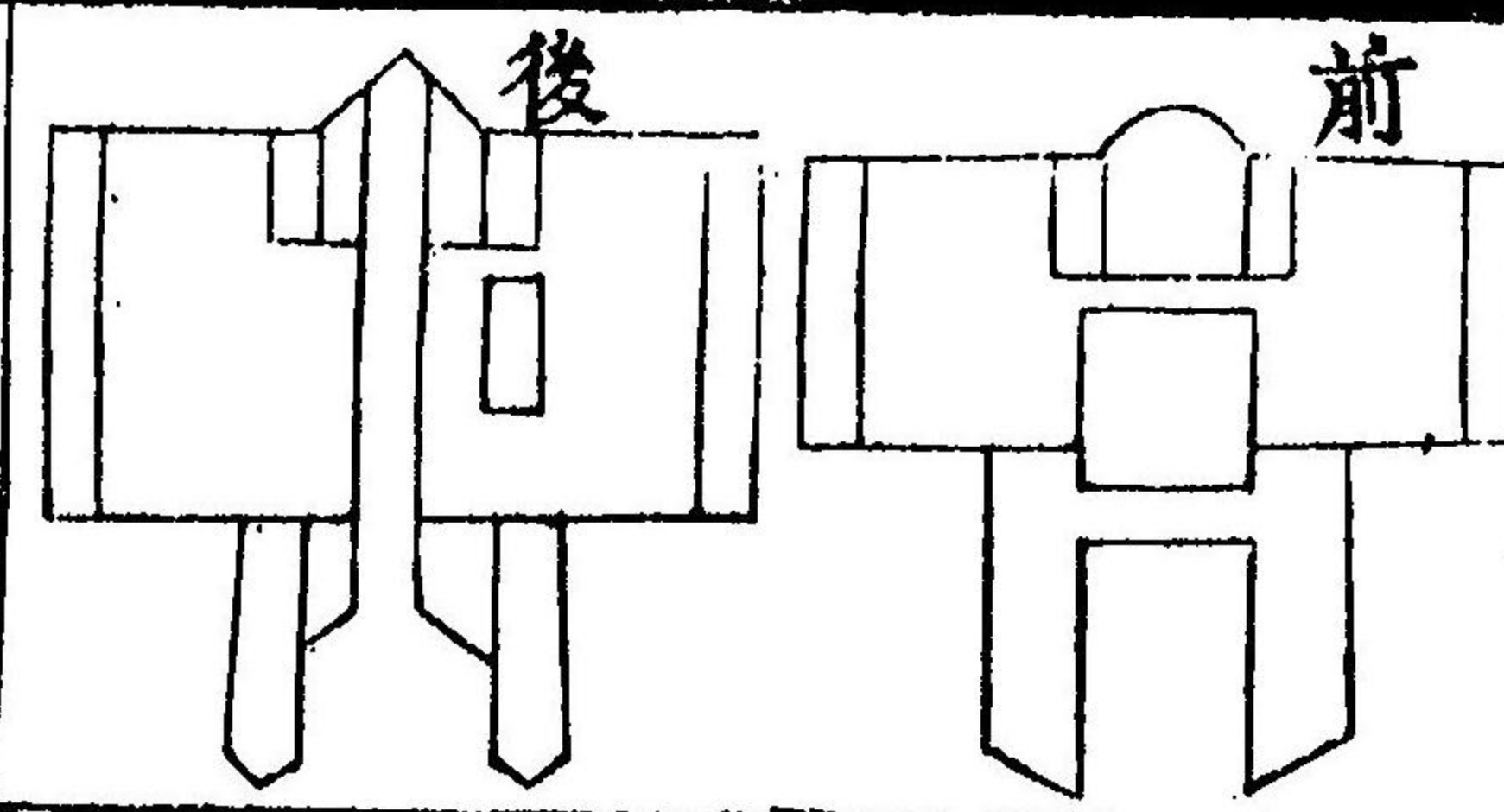


同絞帶圖

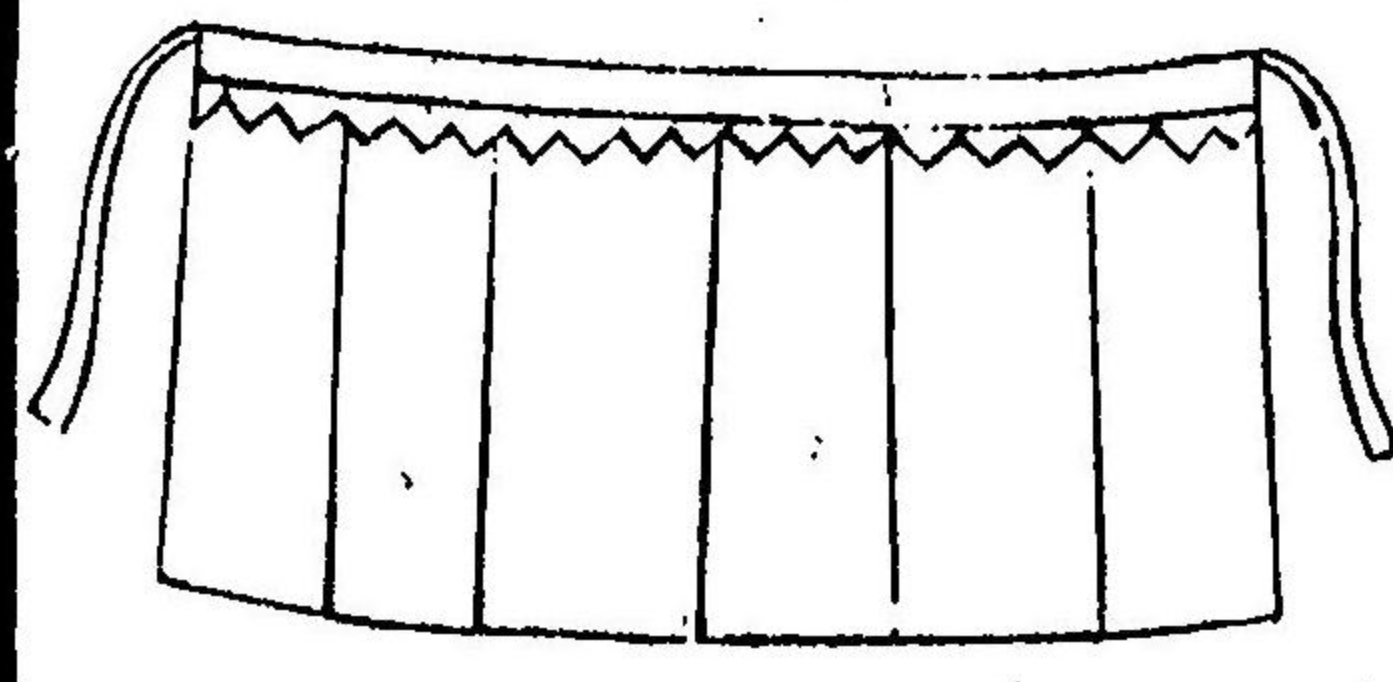
而壻之父母死如之何孔子曰女改服布深衣縞總以趨喪女在塗而女之父母死則女友如壻親迎女未至而有齊衰大功之喪則如之何孔子曰男不入改服於外次女入改服於內次然後即位而哭曾子問曰除喪則不復昏禮乎孔子曰祭過時不祭禮也又何及於初○孔子曰嫁女之家三夜不息燭思相離也取婦之家三日不舉樂思嗣親也三月而廟見稱來婦也擇日而祭於禰成婦之義也○曾子問曰女未廟見而死則如之何

孔子曰不遷於祖不祔於皇姑壻不杖不菲不次歸葬於女氏之黨示未成婦也○曾子問曰取女有吉日而女死如之何孔子曰壻齊衰而弔既葬而除之夫死亦如之○曾子問曰喪有二孤廟有二主禮與孔子曰天無二日土無二王嘗禘郊社尊無二上未知其為禮也昔者齊桓公亟舉兵作偽主以行及反藏諸祖廟廟有二主自桓公始也喪之二孤則昔者衛靈公適魯遭季桓子之喪衛君請弔哀公辭不得命公為主客入弔康子立

同衣前後圖



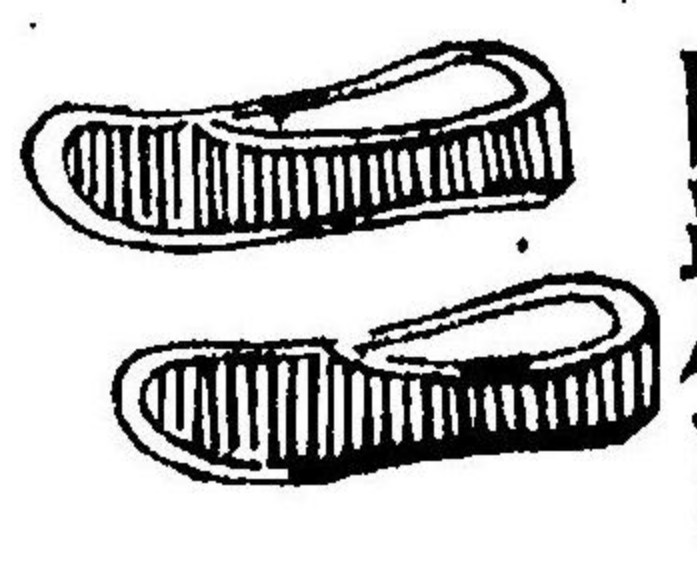
同制裳圖



同桐杖圖



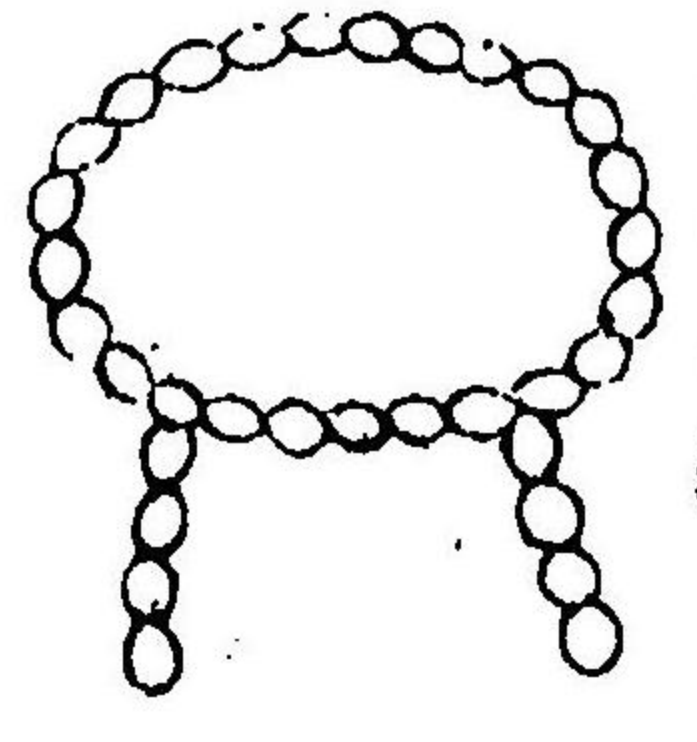
同疏屨圖



總麻諸圖
總麻冠圖



同腰經圖



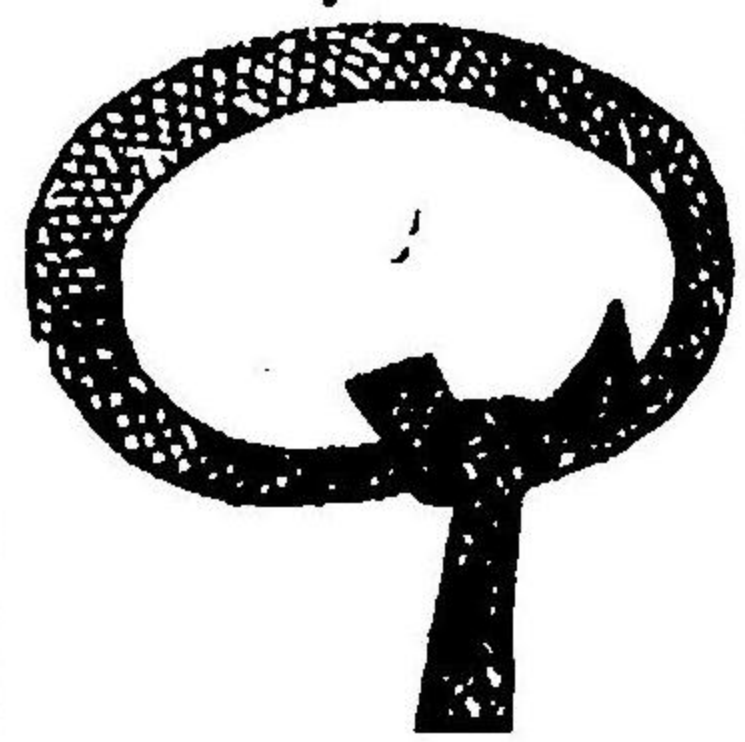
於門右北面公揖讓升自東階西鄉客升自西階中。公拜興哭。康子拜稽顙於位。有司弗辯也。今之二孤自季康子之過也。○曾子問曰。古者師行必以遷廟主行乎。孔子曰。天子巡守以遷廟主行。載于齊車。言必有尊也。今也取七廟之主以行。則失之矣。當七廟五廟無虛主。虛主者。惟天子崩。諸侯薨。與去其國。與祫祭於祖。為無主耳。吾聞諸老聃曰。天子崩。國君薨。則祝取群廟之主。而藏諸祖廟。禮也。卒哭成事。而后主各及其廟。君去其國。太

宰取群廟之主以從禮也。祫祭於祖。則祝迎四廟之主。主出廟入廟。必蹕。老聃云。○曾子問曰。古者師行無遷主。則何主。孔子曰。主命。問曰。何謂也。孔子曰。天子諸侯將出。必以幣帛皮圭。告于祖禰。遂奉以出。載于齊車以行。每舍奠焉。而後就舍。及必告設奠。卒斂幣。玉藏諸兩階之間。乃出。蓋貴命也。○子游問曰。喪慈母。如母禮。與。孔子曰。非禮也。古者男子外有傳。內有慈母。君命所使教子也。何服之。有昔者魯昭公少喪其母。有慈母。良及其死。

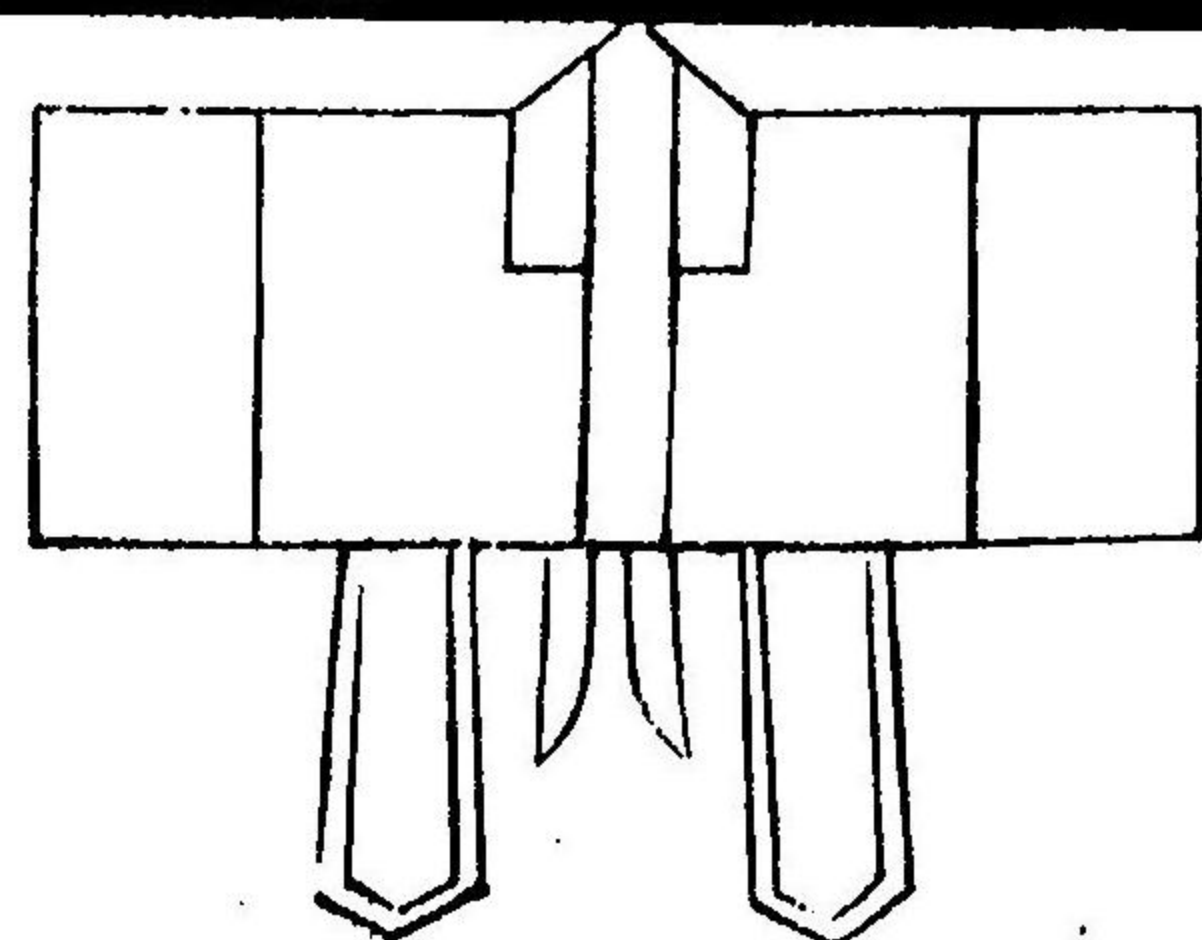
同首飾圖



同絞帶圖

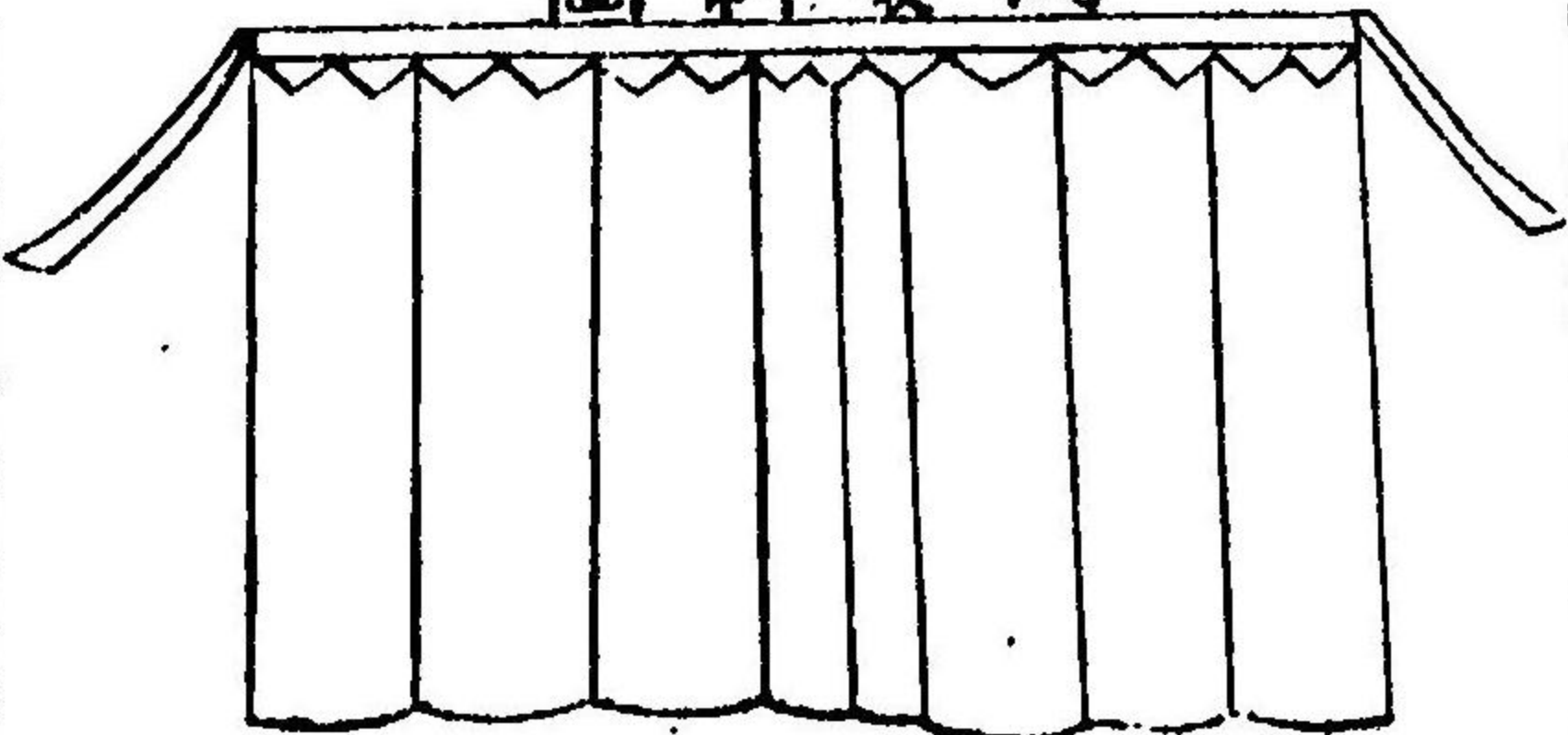


同衣制圖

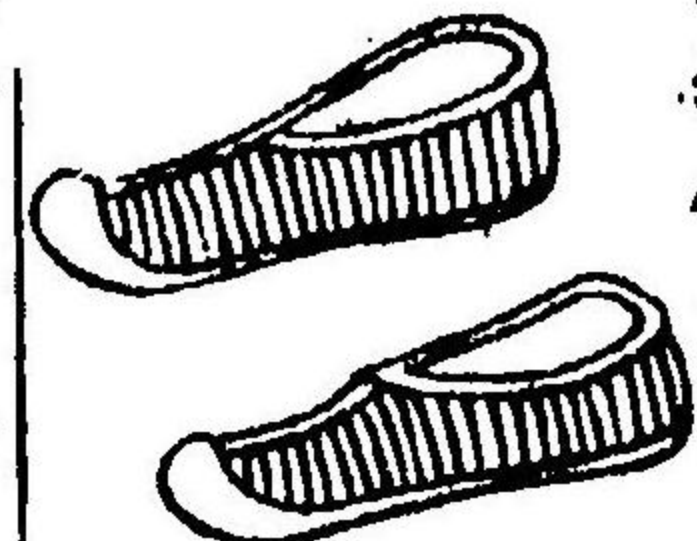


也。公弗忍也。欲喪之。有司以聞曰。古之禮慈母無服。今也君爲之服。是逆古之禮而亂國法也。若終行之。則有司將書之。以遺後世。無乃不可乎。公曰。古者天子練冠。以燕居。公弗忍也。遂練冠。以喪慈母。喪慈母。自魯昭公始也。○曾子問曰。諸侯旅見天子入門。不得終禮。廢者幾。孔子曰。四。請問之。曰。大廟火。日食。后之喪。雨霑服。失容。則廢。如諸侯皆在。而日食。則從。天子救火。不以方色與兵。○曾子問。

同裳制圖



同履屨圖



小功諸圖

小功圖



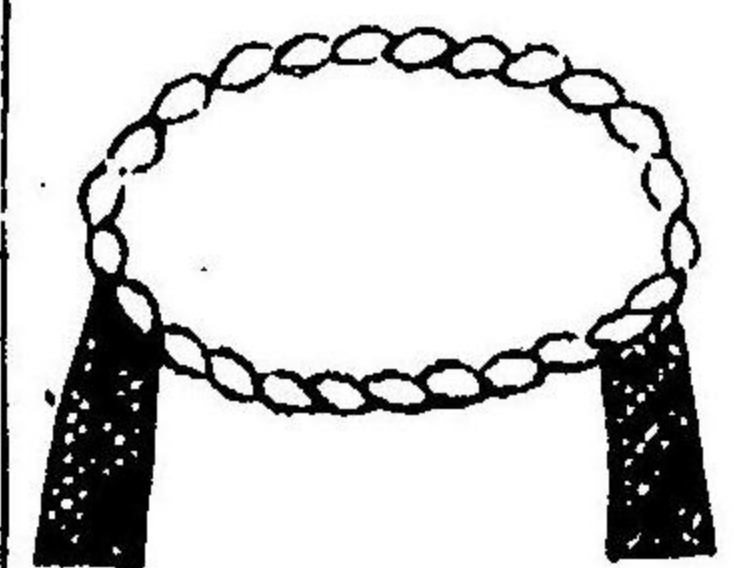
曰。諸侯相見。揖讓入門。不得終禮。廢者幾。孔子曰。六。請問之。曰。天子崩。大廟火。日食。后夫人之喪。雨霑服。失容。則廢。○曾子問曰。天子嘗禘郊社。五祀之祭。簋簋既陳。天子崩。后之喪。如之何。孔子曰。廢。○曾子問曰。當祭而日食。大廟火。其祭也。如之何。孔子曰。接祭而已矣。如牲至。未殺。則廢。○天子崩。未殯。五祀之祭不行。既殯。而祭。其祭也。尸入。三飯。不侑。醢不酢而已矣。自啓。至于反哭。五祀之祭不行。已葬。而祭。祝畢。獻而已。○曾子問曰。諸侯之



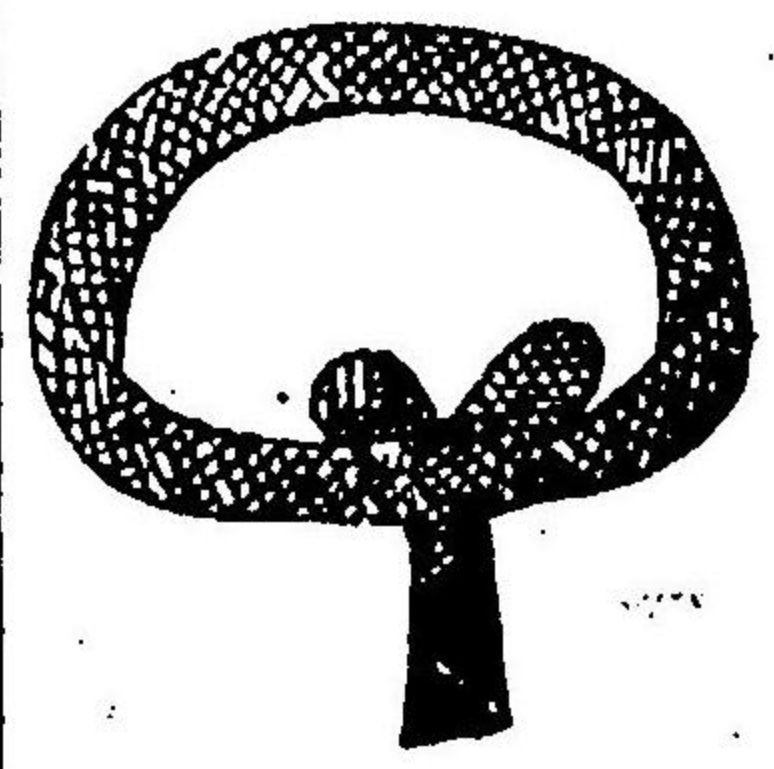
小功冠圖



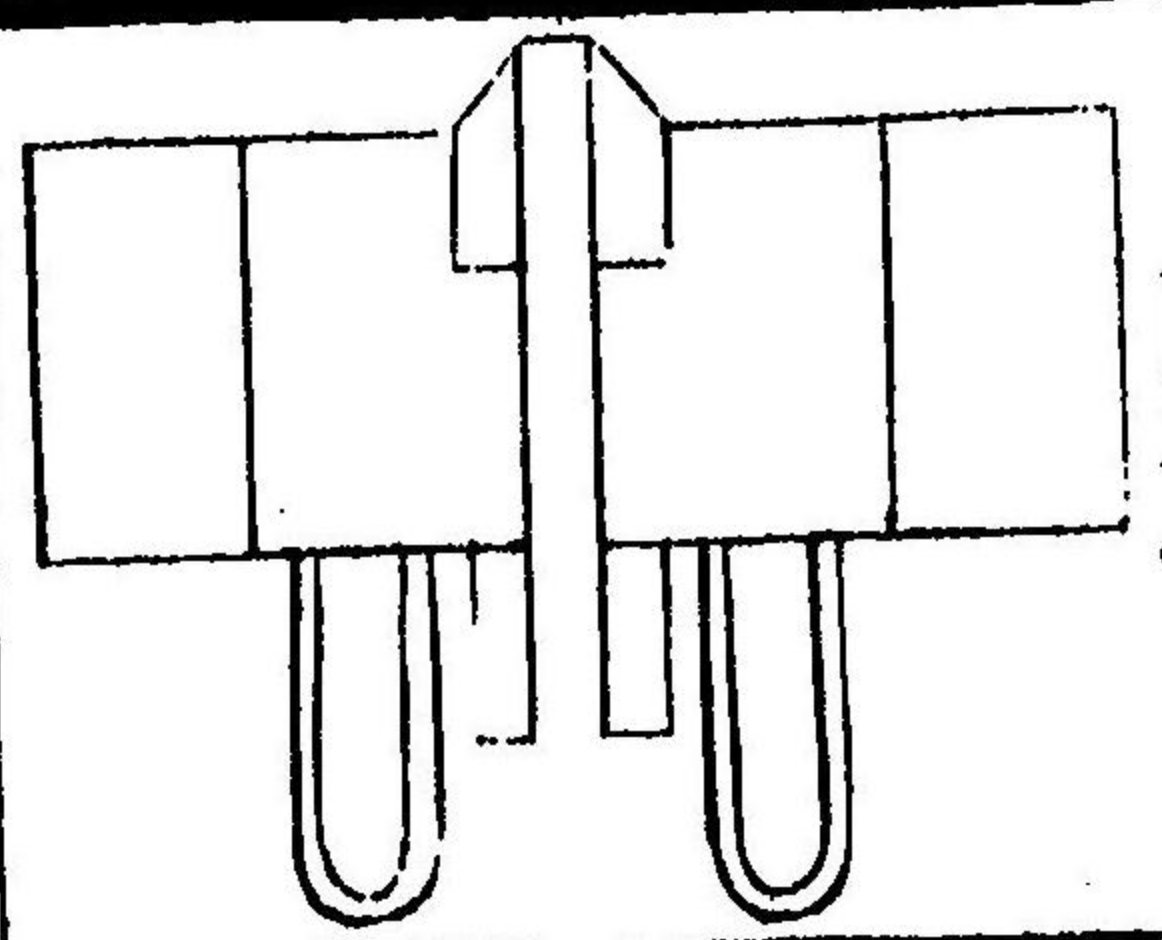
同腰帶圖



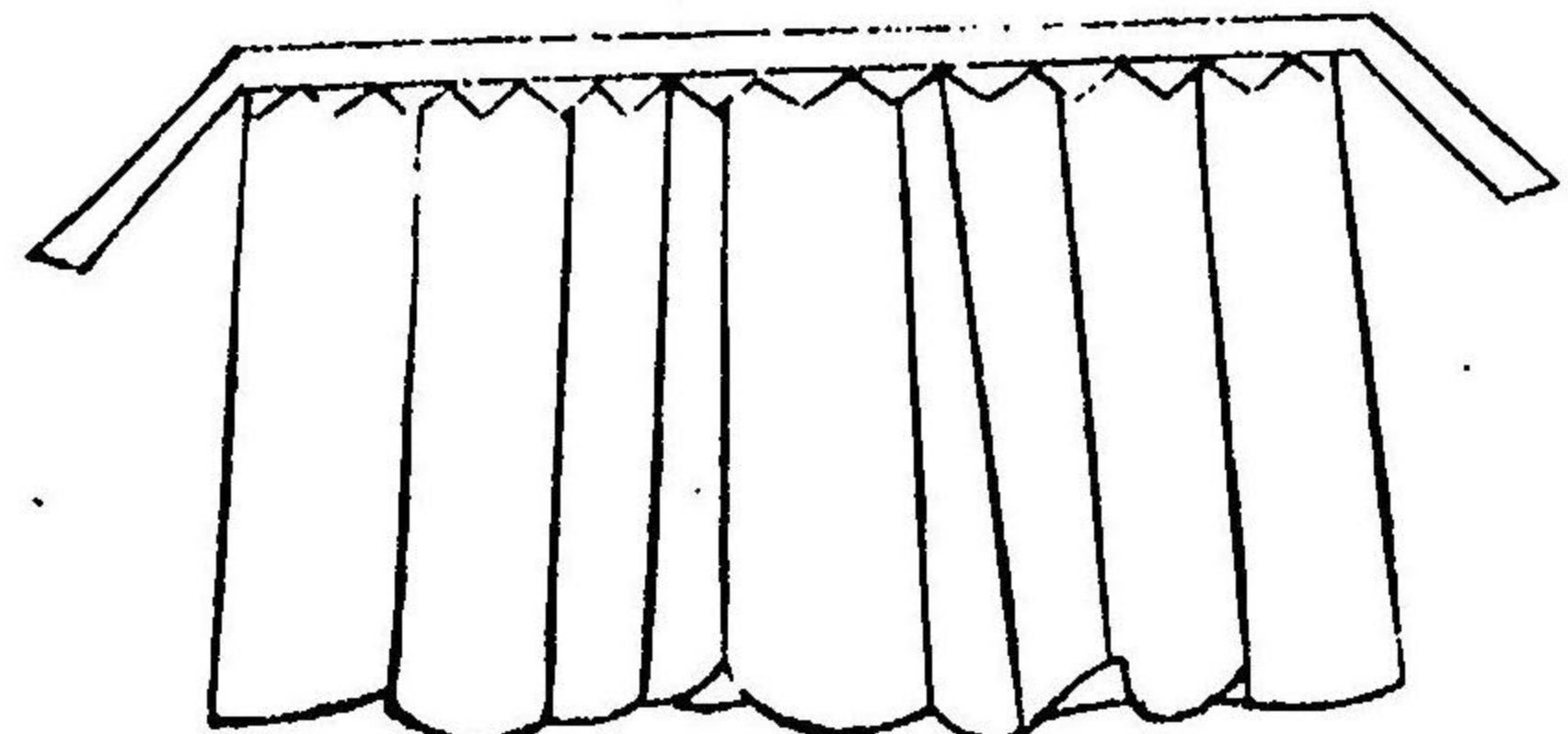
同首經圖



同絞帶圖



同衣制圖

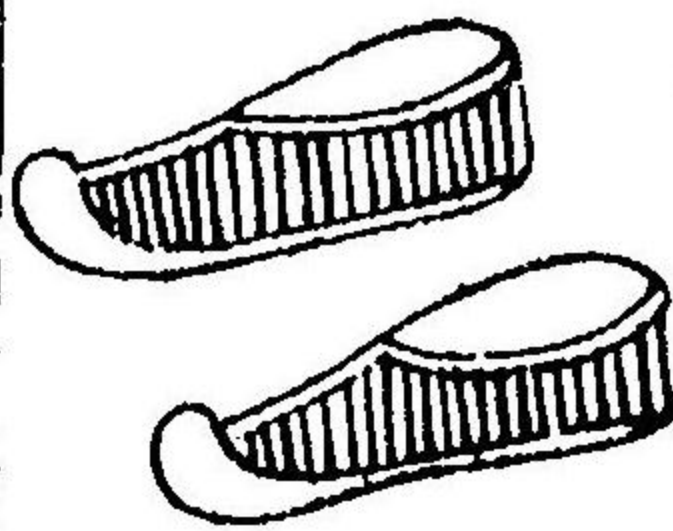


同裳制圖

祭社稷俎豆既陳聞天子崩后之喪君薨夫
 人之喪如之何孔子曰廢自薨比至于殯自
 啓至于反哭奉帥天子○曾子問曰大夫之
 祭鼎俎既陳籩豆既設不得成禮廢者幾孔
 子曰九請問之曰天子崩后之喪君薨夫人
 之喪君之大廟火日食三年之喪齊衰大功
 皆廢外喪自齊衰以下行也其齊衰之祭也
 尸入三飯不侑醑不酢而已矣大功酢而已
 矣小功總室中之事而已矣士之所以異者
 總不祭所祭於死者無服則祭○曾子問曰

三年之喪弔乎孔子曰三年之喪練不群立
 不旅行君子禮以飾情三年之喪而弔哭不
 亦虛乎○曾子問曰大夫士有私喪可以除
 之矣而有君服焉其除之也如之何孔子曰
 有君喪服於身不敢私服又何除焉於是乎
 有過時而弗除也君之喪服除而后殷祭禮
 也○曾子問曰父母之喪弗除可乎孔子曰先
 王制禮過時弗舉禮也非弗能勿除也愚其
 過於制也故君子過時不祭禮也○曾子問
 曰君薨既殯而臣有父母之喪則如之何孔

同經圖



縞總縞生白絹也
總束髮也

來婦言來為婦也

遷廟主謂新祧廟

之主也

齊車金路也

老聃馮氏曰鄭注

老聃古壽考者之

稱○石梁王氏曰

此老聃非作五千

言者

大廟本國之大廟

也

嘗禘宗廟之祭

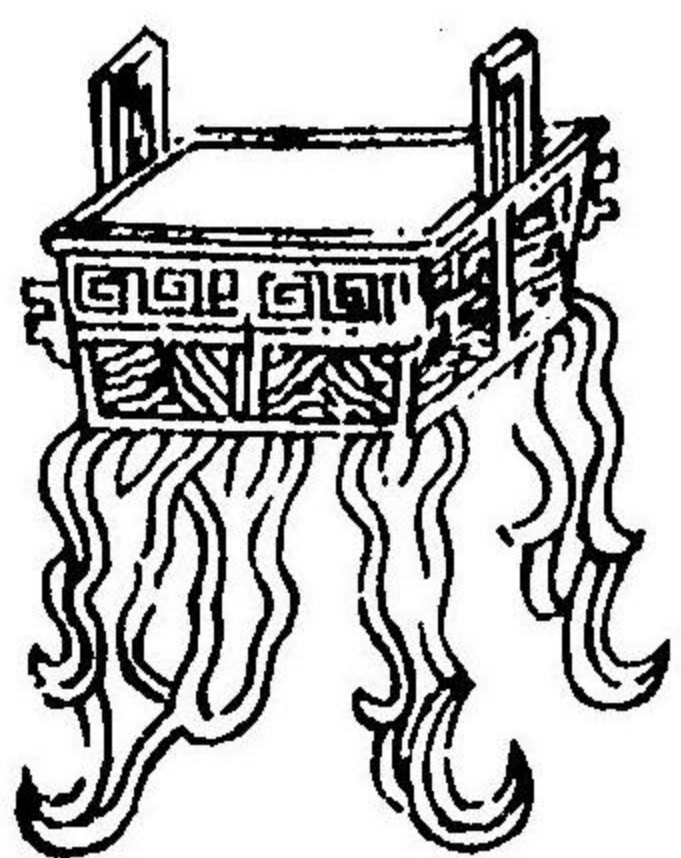
郊社天地之祭

值勸也

醴食畢而以酒漱

口也

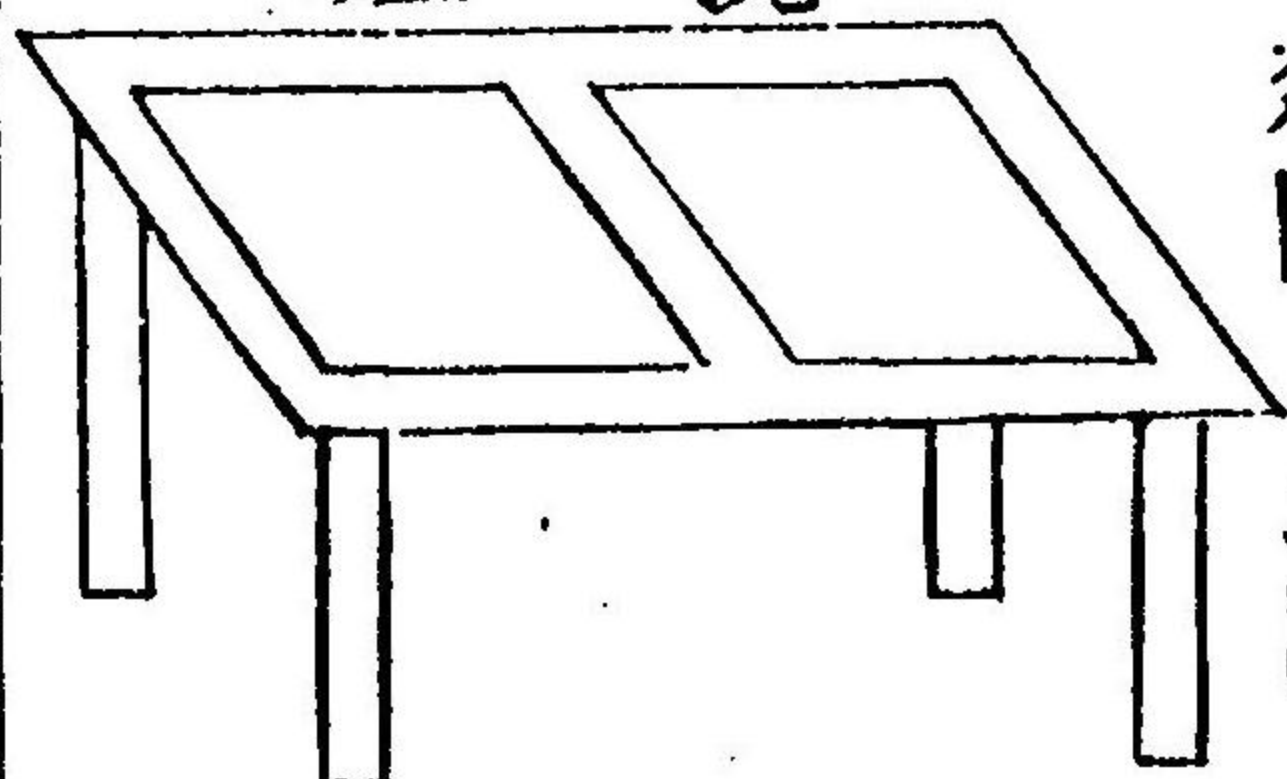
鼎圖



俎圖 二圖

俎

梳



五經圖釋

子曰歸居于家有殷事則之君所朝夕否曰
君既啓而臣有父母之喪則如之何孔子曰
歸哭而反送君曰君未殯而臣有父母之喪
則如之何孔子曰歸殯反于君所有殷事則
歸朝夕否大夫室老行事士則子孫行事大
夫內子有殷事亦之君所朝夕否○賤不誄
貴幼不誄長禮也唯天子稱天以誄之諸侯
相誄非禮也○曾子問曰君出疆以三年之
戒以禨從君薨其入如之何孔子曰共殯服
則子麻弁絰疏衰菲杖入自闕升自西階如

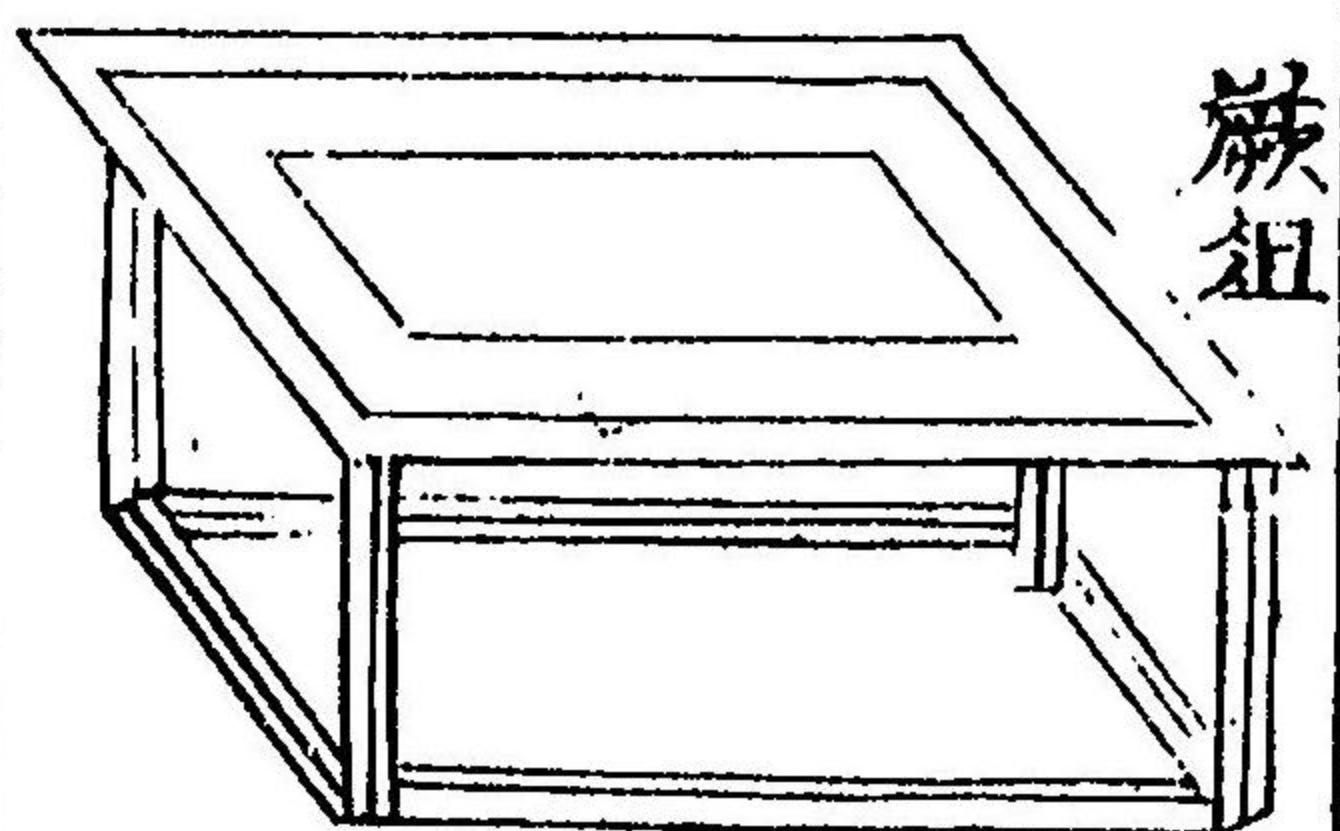
小斂則子免而從柩入自門升自阼階君大
夫士一節也○曾子問曰君之喪既引聞父
母之喪如之何孔子曰遂既封而歸不俟子
曾子問曰父母之喪既引及塗聞君薨如之
何孔子曰遂既封改服而往○曾子問曰宗
子爲士庶子爲大夫其祭也如之何孔子曰
以上牲祭於宗子之家祝曰孝子某爲介子
某薦其常事若宗子有罪居於他國庶子爲
大夫其祭也祝曰孝子某使介子某執其常
事攝主不厭祭不旅不假不綏祭不配有奠

禮二

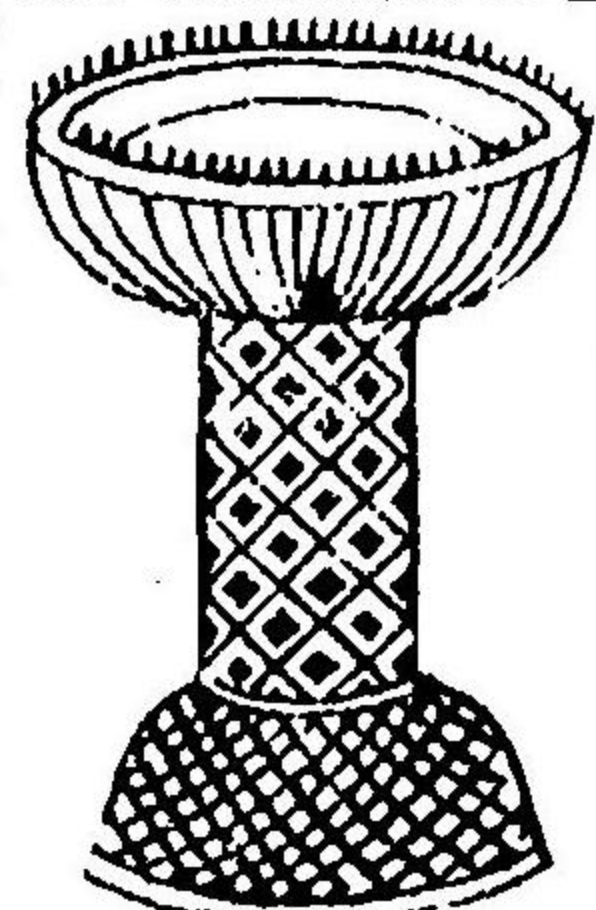
二二四

禮記

族俎



豆圖



豆圖



練小祥也

殷妻謂朔望及薦

新之奠也

啓啓殯也

室老家相之長也

誅諫之為言累也

累舉其平生實行

為誅而定其謚以

稱之也

麻弁經布弁也布

弁之上加環經也

闕毀殯宮門西邊

墻而入其處空缺

故謂之闕非門闕

之闕也

左傳圖釋

於賓賓奠而不舉不歸肉其辭于賓曰宗兄

宗弟宗子在他國使其辭○曾子問曰宗子

去在他國庶子無爵而居者可以祭乎孔子

曰祭哉請問其祭如之何孔子曰望墓而為

壇以時祭若宗子死告於墓而后祭於家宗

子死稱名不言孝身没而已子游之徒有庶

子祭者以此若義也今之祭者不首其義故

誣於祭也○曾子問曰祭必有尸乎若厭祭

亦可乎孔子曰祭成喪者必有尸尸必以孫

孫幼則使人抱之無孫則取於同姓可也祭

殤必厭菹鼎成也祭成喪而無尸是殤之也

孔子曰有陰厭有陽厭曾子問曰殤不祔祭

何謂陰厭陽厭孔子曰宗子為殤而死庶子

弗為後也其吉祭特牲祭殤不舉無所俎無

玄酒不告利成是謂陰厭凡殤與無後者祭

於宗子之家當室之白尊于東房是謂陽厭

○曾子問曰葬引至于壙日有食之則有饗

乎且不乎孔子曰昔者吾從老聃助葬於巷

黨及壙日有食之老聃曰丘止柩就道右止

哭以聽變既明反而后行曰禮也及葬而丘

上牲少牢也

孝子宗子也

介子庶子也不曰庶而曰介者庶子卑賤之稱介則副貳之義

陰厭者以其在祖廟之與陰暗之處厭之也

玄酒水也太古無酒之時以水行禮

陽厭者當室中西北隅得戶之明白處其尊則設于東房是謂陽厭也

壘道也

有變變常禮乎

且不乎不變常禮乎

聽變聽日食之變動也

明反曰光復常也

舍奠晚止舍而設奠於行主也

若病也

復死而招魂復魄也

公館公家所造之館也

史佚周初良史也

問之曰夫柩不可以反者也日有食之不知其已之遲數則豈如行哉老聃曰諸侯朝天子見日而行逮日而舍奠大夫使見日而行逮日而舍夫柩不蚤出不莫宿見星而行者唯罪人與奔父母之喪者乎日有食之安知其不見星也且君子行禮不以人之親疢患吾聞諸老聃云○曾子問曰為君使而卒於舍禮曰公館復私館不復凡所使之國有司所授舍則公館已何謂私館不復也孔子曰善乎問之也自卿大夫士之家曰私館公館

與公所為曰公館公館復此之謂也○曾子

問曰下殤土周葬于園遂輿機而往塗適故

也今墓遠則其葬也如之何孔子曰吾聞諸

老聃曰昔者史佚有子而死下殤也墓遠召

公謂之曰何以不棺斂於官中史佚曰吾敢

乎哉召公言於周公周公曰豈不可史佚行

之下殤用棺衣棺自史佚始也○曾子問曰

卿大夫將為尸於公受宿矣而有齊衰內喪

則如之何孔子曰出舍於公館以待事禮也

孔子曰尸弁冕而出卿大夫士皆下之尸必

受宿受君命而宿
齊戒也

無辟謂君使則行
無故辟也

式必有前驅○子夏問曰三年之喪卒哭金
革之事無辟也者禮與初有司與孔子曰夏
后氏三年之喪既殯而致事殷人既葬而致
事記曰君子不奪人之親亦不可奪親也此
之謂乎子夏曰金革之事無辟也者非與孔
子曰吾聞諸老聃曰昔者魯公伯禽有為爲
之也今以三年之喪從其利者吾弗知也

文王世子第八

內豎丙庭之小臣

文王之爲世子朝於王季曰三雞初鳴而衣
服至於寢門外問內豎之御者曰今日安否

不安節謂有疾不
能循其起居飲食
之常時也

食上進膳於親也

不敢有加不可踰
越父之所行

何如內豎曰安文王乃喜及日中又至亦如
之及莫又至亦如之其有不安節則內豎以
告文王文王色憂行不能正履王季復膳然
後亦復初食上必在視寒煖之節食下問所
膳命膳宰曰未有原應曰諾然後退武王帥
而行之不敢有加焉文王有疾武王不說冠
帶而養文王一飯亦一飯文王再飯亦再飯
旬有二日乃間文王謂武王曰女何夢矣武
王對曰夢帝與我九齡文王曰女以爲何也
武王曰西方有九國焉君王其終撫諸文王

文王之為世子也
石梁王氏曰文王
之為世子也一句
衍文

胥即大胥也

南南夷之樂也

瞽宗殷學名

上庠虞學名

三席所謂函文也

官掌教詩書禮樂
之官也

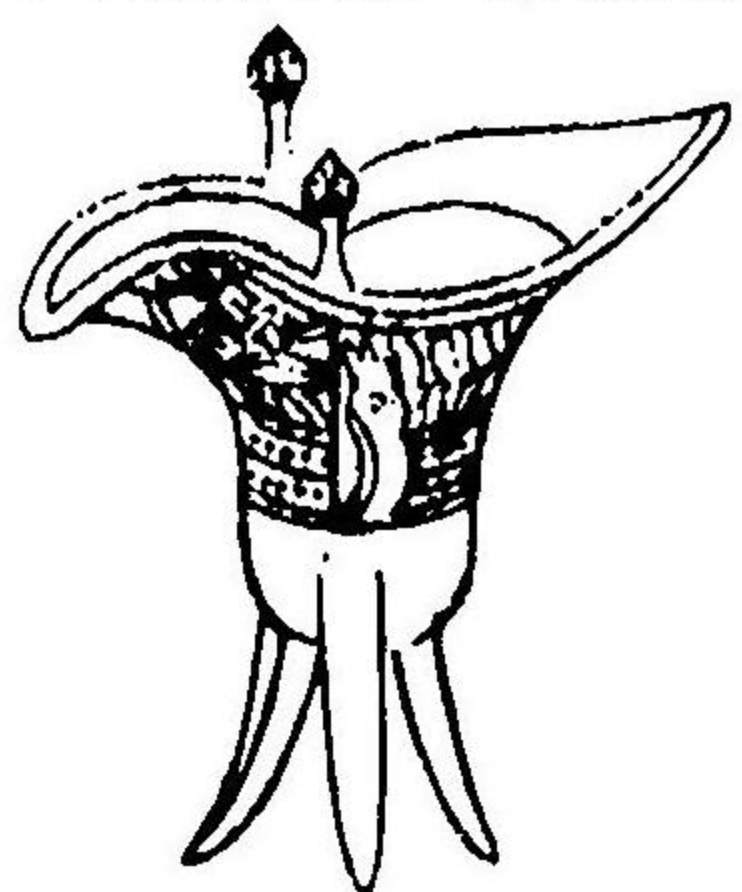
語于郊者論辨學
士才能於郊學之
中也

曰非也古者謂年齡齒亦齡也我百爾九十
吾與爾三焉文王九十七乃終武王九十三
而終成王幼不能蒞阼周公相踐阼而治抗
世子法於伯禽欲令成王之知父子君臣長
幼之道也成王有過則撻伯禽所以示成王
世子之道也文王之為世子也○凡學世子
及學士必時春夏學干戈秋冬學羽籥皆於
東序小樂正學干大胥贊之籥師學文籥師
丞贊之胥鼓南春誦夏弦大師詔之瞽宗秋
學禮執禮者詔之冬讀書典書者詔之禮在

瞽宗書在上庠凡祭與養老乞言合語之禮
皆小學正詔之於東序大樂正學舞于戚語
說命乞言皆大樂正授數大司成論說在東
序凡侍坐於大司成者遠近聞三席可以問
終則負墻列事未盡不問凡學春官釋奠于
其先師秋冬亦如之凡始立學者必釋奠于
先聖先師及行事必以幣凡釋奠者必有合
也有國故則否凡大合樂必遂養老○凡語
于郊者必取賢斂才焉或以德進或以事舉
或以言揚曲藝皆誓之以待又語三而一有

成均五帝大學之名

爵圖



上尊堂上之酒尊也

審喻詳審君之使通曉

焉乃進其等以其序謂之郊人遠之於成均
以及取爵於上尊也○始立學者既興器用
幣然後釋菜不舞不授器乃退儻于東序一
獻無介語可也教世子○凡三王教世子必
以禮樂樂所以脩內也禮所以脩外也禮樂
交錯於中發形於外是故其成也懌恭敬而
溫文立太傅少傅以養之欲其知父子君臣
之道也太傅審父子君臣之道以示之少傅
奉世子以觀太傅之德行而審喻之太傅在
前少傅在後入則有保出則有師是以教喻

而德成也師也者教之以事而喻諸德者也
保也者慎其身以輔翼之而歸諸道者也記
曰虞夏商周有師保有疑丞設四輔及三公
不必備唯其人語使能也君子曰德德成而
教尊教尊而官正官正而國治君之謂也○
仲尼曰昔者周公攝政踐阼而治抗世子法
於伯禽所以善成王也聞之曰為人臣者殺
其身有益於君則為之況于其身以善其君
乎周公優為之是故知為人子然後可以為
人父知為人臣然後可以為人君知事人然

一物一事也與國
人齒讓之一事也
三善謂衆人知父
子君臣長幼之道
也

後能使人成王幼不能泣昨以為世子則無
為也是故抗世子法於伯禽使之與成王居
欲令成王之知父子君臣長幼之義也君之
於世子也親則父也尊則君也有父之親有
君之尊然後兼天下而有之是故養世子不
可不慎也行一物而三善皆得者唯世子而
已其齒於學之謂也故世子齒於學國人觀
之曰將君我而與我齒讓何也曰有父在則
禮然而衆知父子之道矣其二曰將君我
而與我齒讓何也曰有君在則禮然而衆

一有書作一人謂
世子也

周公踐阼石梁王
氏曰此當為衍文

內朝路寢之庭也

外朝路寢門外之
朝也

著於君臣之義也其三曰將君我而與我齒
讓何也曰長長也然而衆知長幼之節矣故
父在斯為子君在斯謂之臣居子與臣之節
所以尊君親親也故學之為父子焉學之為
君臣焉學之為長幼焉父子君臣長幼之道
得而國治語曰樂正司業父師司成一有元
良萬國以貞世子之謂也周公踐阼○庶子
之正於公族者教之以孝弟睦友子愛明父
子之義長幼之序其朝于公內朝則東面北
上臣有貴者以齒其在外朝則以官司士為

宗人宗人之官黨
禮及宗廟中授百
官以職事者也

餼食戶之餘也

大事喪事也

族食與族人燕食
也

禴禘當讀作禘

賄賂承金賄以車
馬賄以貨財舍以
珠玉襪以衣服四
者總謂之賄

磬懸懸殺之也

甸人掌郊外之官

獄成謂所犯之吏
訊問已得情實也

之其在宗廟之中則如外朝之位宗人授事
以爵以官其登餼獻受爵則以上嗣庶子治
之雖有三命不踰父兄其公大事則以其喪
服之精麤為序雖於公族之喪亦如之以次
主人若公與族燕則異姓為賓膳宰為主人
公與父兄齒族食世降一等其在軍則守於
公禴公若有出疆之政庶子以公族之無事
者守於公宮正室守大廟諸父守貴官貴室
諸子諸孫守下宮下室五廟之孫祖廟未毀
雖為庶人冠取妻必告死必赴練祥則告族

之相為也宜用不弔宜免不免有司罰之至
于賄賂承舍皆有正焉公族其有死罪則磬
于甸人其刑罪則緘斬亦告于甸人公族無
官刑獄成有司讞于公其死罪則曰某之罪
在大辟其刑罪則曰某之罪在小辟公曰宥
之有司又曰在辟公又曰宥之有司又曰在
辟及三宥不對走出致刑于甸人公又使人
追之曰雖然必赦之有司對曰無及也反命
于公公素服不舉為之變如其倫之喪無服
親哭之公族朝于內朝內親也雖有貴者以

上嗣繼祖者也

齒明父子也。外朝以官體異姓也。宗廟之中以爵為位。崇德也。宗人授事以官尊賢也。登餽受爵以上嗣尊祖之道也。喪紀以服之輕重為序不奪人親也。公與族燕則以齒而孝弟之道達矣。其族食世降一等親親之殺也。戰則守於公禰孝愛之深也。正室守太廟尊宗室而君臣之道著矣。諸父諸兄守貴室子弟守下室而讓道達矣。五廟之孫祖廟未毀雖及庶人冠取妻必告死必赴不忘親也。親未絕而列於庶人賤無能也。敬弔臨賻贈賻

鄉方所向之方謂皆知趨禮教也

正術猶言常法也

有司教詩書禮樂之官也

反命謂釋奠事畢復命于天子也

三老五更群老三老五更各一人群

友之道也。古者庶子之官治而邦國有倫。邦國有倫而眾鄉方矣。公族之罪雖親不以犯有司正術也。所以體百姓也。刑于隱者不與國人慮兄弟也。弗弔弗為服哭于異姓之廟為忝祖遠之也。素服居外不聽樂私喪之也。骨肉之親無絕也。公族無官刑不翦其類也。○天子視學大昕鼓徵所以警眾也。眾至然後天子至乃命有司行事。興秩節祭先師先聖焉。有司卒事反命始之養也。適東序釋奠於先老遂設三老五更群老之席位焉。適饌

老無定數。蔡邕云：更賞為三，老三人，五更五人，未知是否。然皆歲老更寡，致仕者，舊說取象三辰五星。

老幼馬氏曰：石梁先生於此經論去幼字，今按疏有其義而鄭注無養幼之文，疑是訛本，攷入一字。

省醴養老之珍具，遂發咏焉。退脩之以孝養也。及登歌清廟，既歌而語以成之也。言父子君臣長幼之道，合德音之致，禮之大者也。下管象舞大武，大合眾以事，達有神興有德也。正君臣之位，貴賤之等焉。而上下之義行矣。有司告以樂闋，王乃命公侯伯子男及群吏曰：及養老幼于東序，終之以仁也。是故聖人之記事也。慮之以大愛之，以敬行之，以禮脩之以孝養，紀之以義，終之以仁，是故古之人一舉事而眾皆知其德之備也。古之君子舉

世子之記古者教世子之禮篇也

命膳宰即篇首所命之言也

大事必慎其終始，而眾安得不喻焉。兪命曰：念終始典于學。○世子之記曰：朝夕至于大寢之門外，問於內豎曰：今日安否？何如？內豎曰：今日安。世子乃有喜色。其有不安，節則內豎以告世子。世子色憂，不滿容。內豎言復初，然後亦復。初朝夕之食，上世子必在視寒煖之節。食下，問所膳羞，必知所進，以命膳宰。然後退。若內豎言疾，則世子親齋玄而養膳宰之饌，必敬視之。疾之藥，必親嘗之。嘗饌善，則世子亦能食。嘗饌寡，世子亦不能飽。以至于

復初然後亦復初

禮運第九

蜡賓孔子在魯與為魯國蜡祭之賓

觀門闕也

喟然嘆聲也

言偃孔子弟子子游也

男有分男各有士農工商之職分

女有歸女得歸于良與之家

昔者仲尼與於蜡賓事畢出遊於觀之上喟

然而嘆仲尼之嘆蓋嘆魯也言偃在側曰君

子何嘆孔子曰大道之行也與三代之英在

未之逮也而有志焉大道之行也天下為公

選賢與能講信脩睦故人不獨親其親不獨

子其子使老有所終壯有所用幼有所長矜

寡孤獨廢疾者皆有所養男有分女有歸貨

惡其棄於地也不必藏於己力惡其不出於

身也不必為己是故謀閉而不興盜竊亂賊

而不作故外戶而不閉是謂大同今大道既

隱天下為家各親其親各子其子貨力為己

大人世及以為禮城郭溝池以為固禮義以

為紀以正君臣以篤父子以睦兄弟以和夫

婦以設制度以立田里以賢勇知以功為己

故謀用是作而兵由此起禹湯文武成王周

公由此其選也此六君子者未有不謹於禮

者也以著其義以考其信著有過刑仁講讓

示民有常如有不由此者在執者去眾以為

大人天子諸侯也

世及父子相傳為

世兄弟相傳為及

紀綱紀也

刑仁謂法則仁愛之道

講讓講說讓讓之道

殺於地殺效也效
於地者效山澤高
卑之勢為上下之
等也

殃是謂小康言偃復問曰如此乎禮之急也
孔子曰夫禮先王以承天之道以治人之情
故失之者死得之者生詩曰相鼠有體人而
無禮人而無禮胡不遄死是故夫禮必本於
天殺於地列於鬼神達於喪祭射御冠昏朝
聘故聖人以禮示之故天下國家可得而正
也言偃復問曰夫子之極言禮也可得而聞
與孔子曰我欲觀夏道是故之杞而不足徵
也吾得夏時焉我欲觀殷道是故之宋而不
足徵也吾得坤乾焉坤乾之義夏時之等吾

燔黍以黍米加於
燒石之上燔之使

熟也

押豚膾折豚肉加

於燒石之上而熟

之也

汗尊掘地為汗坎

以盛水也

杯飲以手掬而飲

之也

蕡稗搏土塊為擊

鼓之推也

土鼓築土為鼓也

樽簋者增聚薪柴

以為巢居也

范金為形範以鑄

金器也

合土和合泥土為

陶器也

五經圖解

以是觀之夫禮之初始諸飲食其燔黍押豚
汗尊而杯飲蕡稗而土鼓猶若可以致其敬
於鬼神及其死也升屋而號告曰臯某復然
後飯腥而苴孰故天望而地藏也體魄則降
知氣在上故死者北首生者南鄉皆從其初
昔者先王未有宮室冬則居營窟夏則居橧
巢未有火化食草木之實鳥獸之肉飲其血
茹其毛未有麻絲衣其羽皮後聖有作然後
脩火之利范金合土以為臺榭宮室牖戶以
炮以燔以亨以炙以為醴酪治其麻絲以為

醴醢醴猶醴也酒之一宿者周禮謂之醴齊醴即周禮盎齊盎猶翁也成而翁翁然葱白色也
 梁醴周禮醴齊酒成而紅赤色也
 澄酒周禮沈齊成而滓沈也
 越席蒲席也
 疏布鹿布也
 澣帛謂祭服以練染之帛制之也

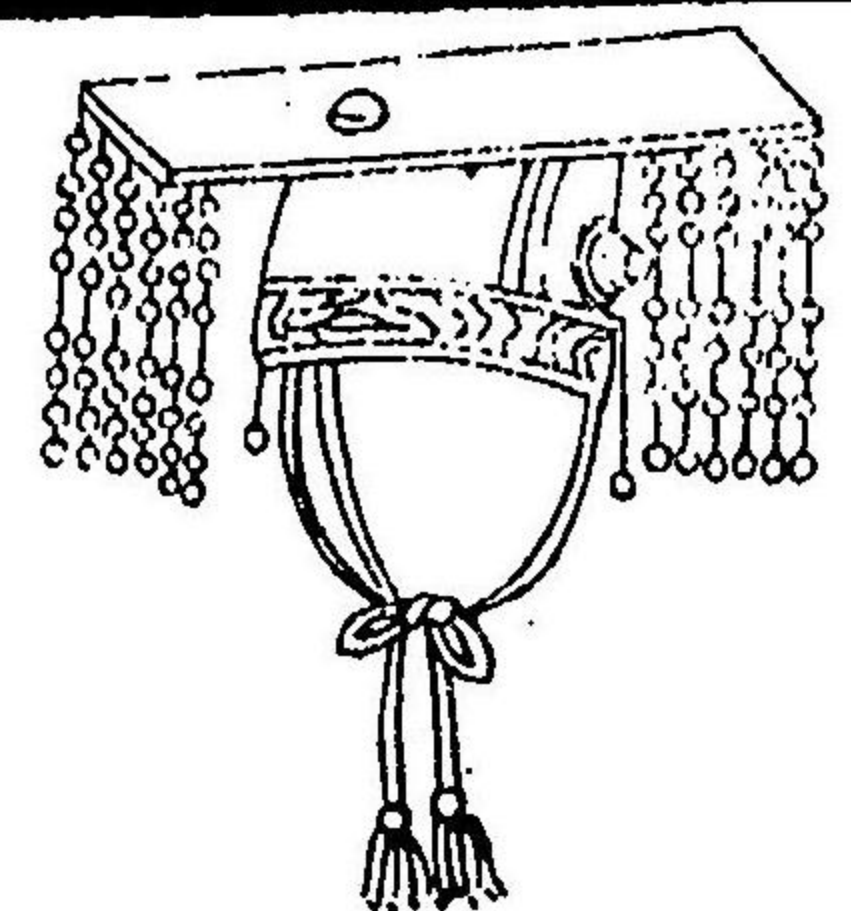
布帛以養生送死以事鬼神上帝皆從其朔故玄酒在室醴醢在戶梁醴在堂澄酒在下陳其犧牲備其鼎俎列其琴瑟管磬鐘鼓脩其祝嘏以降上神與其先祖以正君臣以篤父子以睦兄弟以齊上下夫婦有所是謂承天之祜作其祝號玄酒以祭薦其血毛腥其俎孰其殺與其越席疏布以冪衣其澣帛醴醢以獻薦其燔炙君與夫人交獻以嘉魂魄是謂合莫然後退而合亨體其犬豕牛羊實其簠簋籩豆鉶羹祝以孝告嘏以慈告是謂

祝嘏辭說禮之文也無文不行

醢夏之爵
 聖殷之爵

尸君君之尸也

冕祭服之冠也



冕圖

五經圖釋

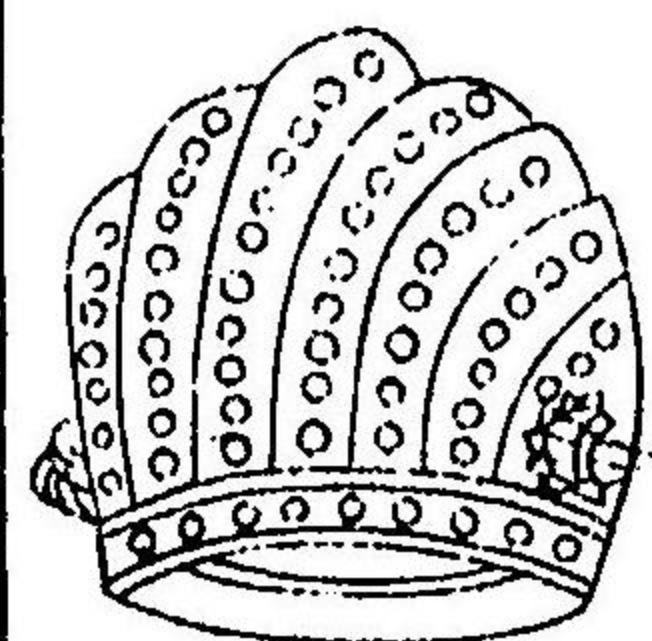
大祥此禮之大成也○孔子曰嗚呼哀哉我觀周道幽厲傷之吾舍魯何適矣魯之郊禘非禮也周公其衰矣杞之郊也禹也宋之郊也契也是天子之事守也故天子祭天地諸侯祭社稷○祝嘏莫敢易其常古是謂大假祝嘏辭說藏於宗祝巫史非禮也是謂幽國醢單及尸君非禮也是謂僭君冕弁兵革藏於私家非禮也是謂脅君大夫具官祭器不假聲樂皆具非禮也是謂亂國故仕於公曰臣仕於家曰僕三年之喪與新有昏者期不

禮記

卷二

禮記

弁皮弁也
弁圖



賓接賓以禮曰賓
接鬼神亦然故曰
賓

倍違上行私也或
亦倍而去之謂也

使以衰裳入朝與家僕雜居齋齒非禮也是
謂君與臣同國故天子有田以處其子孫諸
侯有國以處其子孫大夫有采以處其子孫
是謂制度故天子適諸侯必舍其祖廟而不
以禮籍入是謂天子壞法亂紀諸侯非問疾
弔喪而入諸臣之家是謂君臣為讎是故禮
者君之大柄也所以別嫌明微儆鬼神考制
度別仁義所以治政安君也故政不正則君
位危君位危則大臣倍小臣竊刑肅而俗敝
則法無常法無常而禮無列禮無列則士不

事也刑肅而俗敝則民弗歸也是謂疵國故
政者君之所以藏身也是故夫政必本於天
殺以降命命降于社之謂殺地降于祖廟之
謂仁義降于山川之謂興作降於五祀之謂
制度此聖人所以藏身之固也故聖人參於
天地並於鬼神以治政也處其所存禮之序
也玩其所樂民之治也故天生時而地生財
人其父生而師教之四者君以正用之故君
者立於無過之地也故君者所明也非明人
者也君者所養也非養人者也君者所事也

死宗廟言衛君之宗廟而致死也

非意之謂非以私意臆度而為之也

非事人者也。故君明人則有過養人則不足。事人則失位。故百姓則君以自治也。養君以自安也。事君以自顯也。故禮達而分定。故人皆愛其死而患其生。故用人之知去其詐。用人之勇去其怒。用人之仁去其貪。故國有患君死社稷。謂之義。大夫死宗廟。謂之變。故聖人耐以天下為一家。以中國為一人者。非意之也。必知其情。辟於其義。明於其利。達於其患。然後能為之。何謂人情。喜怒哀懼愛惡欲七者。弗學而能。何謂人義。父慈子孝。兄良弟

弟。夫義婦聽長惠幼。順君仁臣忠。士者謂之人。義講信脩睦。謂之人。利爭奪相殺。謂之人。患故聖人之所以治人。七情脩十義。講信脩睦。尚慈讓。去爭奪。舍禮何以治之。飲食男女人之大欲存焉。死亡貧苦人之大惡存焉。故欲惡者。心之大端也。人藏其心不可測度也。美惡皆在其心。不見其色也。欲一以窮之。舍禮何以哉。故人者。其天地之德。陰陽之交。鬼神之會。五行之秀氣也。故天秉陽垂日星。地秉陰。寢於山川。播五行於四時。和而後月生。

五聲宮商角徵羽也

六律陽聲黃鍾子
大簇寅姑洗辰蕤
賓午夷則申無射
戌也陰聲謂之六
呂太呂丑應鍾亥
南呂酉林鍾未仲
呂巳夾鍾卯六律
六呂
五色青赤黃白黑
也
六章五色并天玄
為六章



麟圖

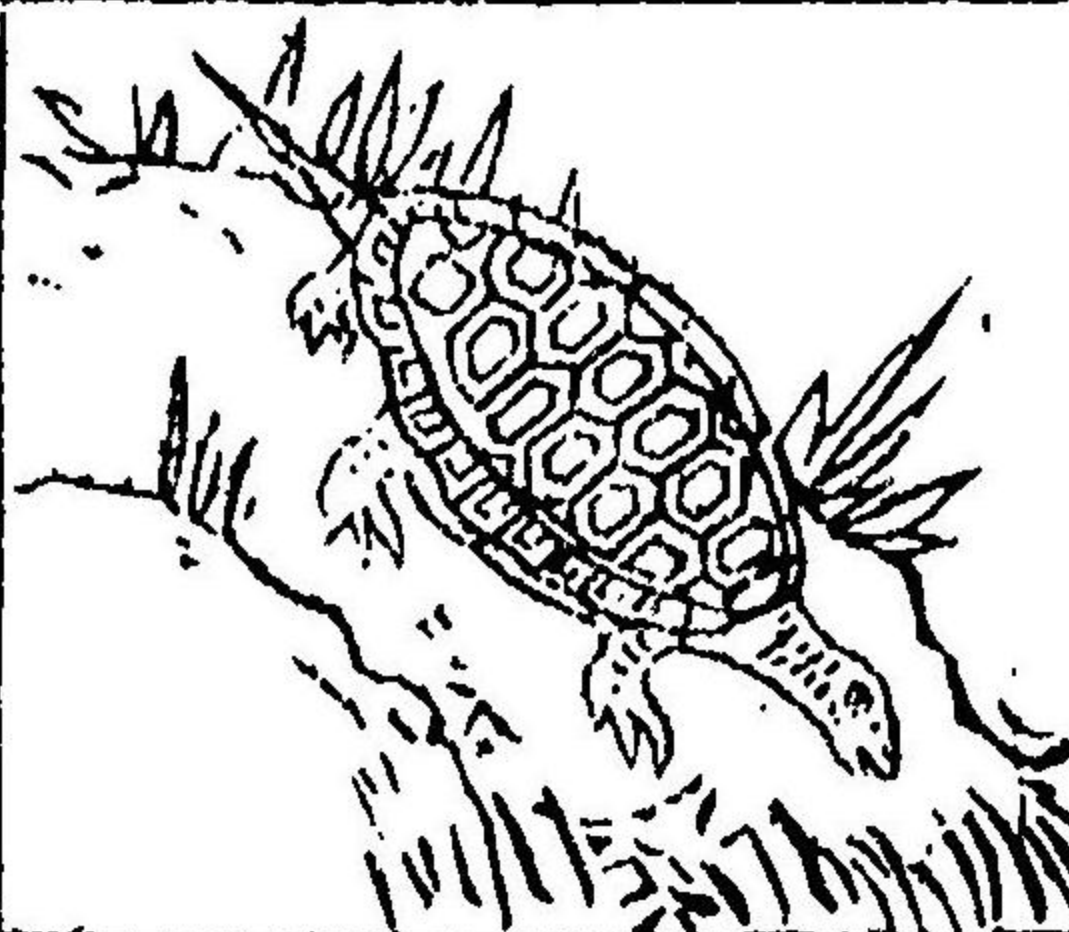


鳳圖

也是以三五而盈三五而闕五行之動迭相
竭也五行四時十二月還相為本也五聲六
律十二管還相為宮也五味六和十二食還
相為質也五色六章十二衣還相為質也故
人者天地之心也五行之端也食味別聲被
色而生者也故聖人作則必以天地為本以
陰陽為端以四時為柄以日星為紀月以為
量鬼神以為徒五行以為質禮義以為器人
情以為田四靈以為畜以天地為本故物可
舉也以陰陽為端故情可睹也以四時為柄

故事可勸也以日星為紀故事可列也月以
為量故功有藝也鬼神以為徒故事可守也
五行以為質故事可復也禮義以為器故事
行有考也人情以為田故人以為與也四靈
以為畜故飲食有由也何謂四靈麟鳳龜龍
謂之四靈故龍以為畜故魚鮪不滄鳳以為
畜故鳥不獮麟以為畜故獸不狘龜以為畜
故人情不失故先王秉著龜列祭祀瘞繒宣
祝嘏辭說設制度故國有禮官有御事有職
禮有序故先王患禮之不達於下也故祭帝

龜圖



龍圖



鯨魚之大者故特言之

鯨群隊散之類

獮豸也

獮豸走也

繒幣帛也

太一極大曰太一

分曰一太極函三為一之理也

動而之地即穀地也

列而之事即五祀所以本事也

分藝分謂月以為量也藝即功有藝也

於郊所以定天位也祀社於國所以列地利

也祖廟所以本仁也山川所以備鬼神也五

祀所以本事也故宗祝在廟三公在朝三老

在學主前巫而後史卜筮瞽侑皆在左右王

中心無為也以守至正故禮行於郊而百神

受職焉禮行於社而百貨可極焉禮行於祖

廟而孝慈服焉禮行於五祀而正法則焉故

自郊社祖廟山川五祀義之脩而禮之藏也

是故夫禮必本於太一分而為天地轉而為

陰陽變而為四時列而為鬼神其降曰命其

官於天也夫禮必本於天動而之地列而之

事變而從時協於分藝其居人也曰養其行

之以貨力辭讓飲食冠昏喪祭射御朝聘故

禮義也者人之大端也所以講信脩睦而固

人肌膚之會筋骸之束也所以養生送死事

鬼神之達也所以達天道順人情之大寶

也故唯聖人為知禮之不可以已也故壞國

喪家亡人必先去其禮故禮之於人也猶酒

之有藥也君子以厚小人以薄故聖王脩義

之柄禮之序以治人情故人情者聖王之田

大實寶孔穴之可
出入者也由於禮
義則通達不由禮
義則窒塞故以實
譬之

蕪蕪也人以禮
而成德如酒以麴
蕪而成味也

實者定制也

協於藝者合其事
理之宜也

也脩禮以耕之陳義以種之講學以耨之本
仁以聚之播樂以安之故禮也者義之實也
協諸義而協則禮雖先王未之有可以義起
也義者藝之分仁之節也協於藝講於仁得
之者強仁者義之本也順之體也得之者尊
故治國不以禮猶無耨而耕也為禮不本於
義猶耕而弗種也為義而不講之以學猶種
而弗耨也講之以學而不合之以仁猶耨而
弗獲也合之以仁而不安之以樂猶獲而弗
食也安之以樂而不達於順猶食而弗肥也

四體既正膚革充盈人之肥也父子篤兄弟
睦夫婦和家之肥也大臣法小臣廉官職相
序君臣相正國之肥也天子以德為車以樂
為御諸侯以禮相與大夫以法相序士以信
相考百姓以睦相守天下之肥也是謂大順
大順者所以養生送死事鬼神之常也故事
大積焉而不苑並行而不繆細行而不失深
而通茂而有間連而不相及也動而不相害
也此順之至也故明於順然後能守危也故
禮之不同也不豐也不殺也所以持情而合

器車器者銀甕丹
甕也車者山車垂
鈎也

危也故聖王所以順山者不使居川不使渚
者居中原而弗敝也用水火金木飲食必時
合男女頒爵位必當年德用民必順故無水
旱昆蟲之災民無凶饑妖孽之疾故天不愛
其道地不愛其寶人不愛其情故天降膏露
地出醴泉山出器車河出馬圖鳳凰麒麟皆
在郊棷龜龍在宮沼其餘鳥獸之卵胎皆可
俯而闕也則是無故先王能脩禮以達義體
信以達順故此順之實也

禮器第十

箭竹之小者也

筠竹之青皮也

大端猶言大節

詩云大雅文王有

聲之篇

猶猶與猷通謀也

以圭為瑞諸侯各

有圭璧以為瑞信

又以天子所賜如

祥瑞之降於天故

以為瑞

大路殷世尚質其

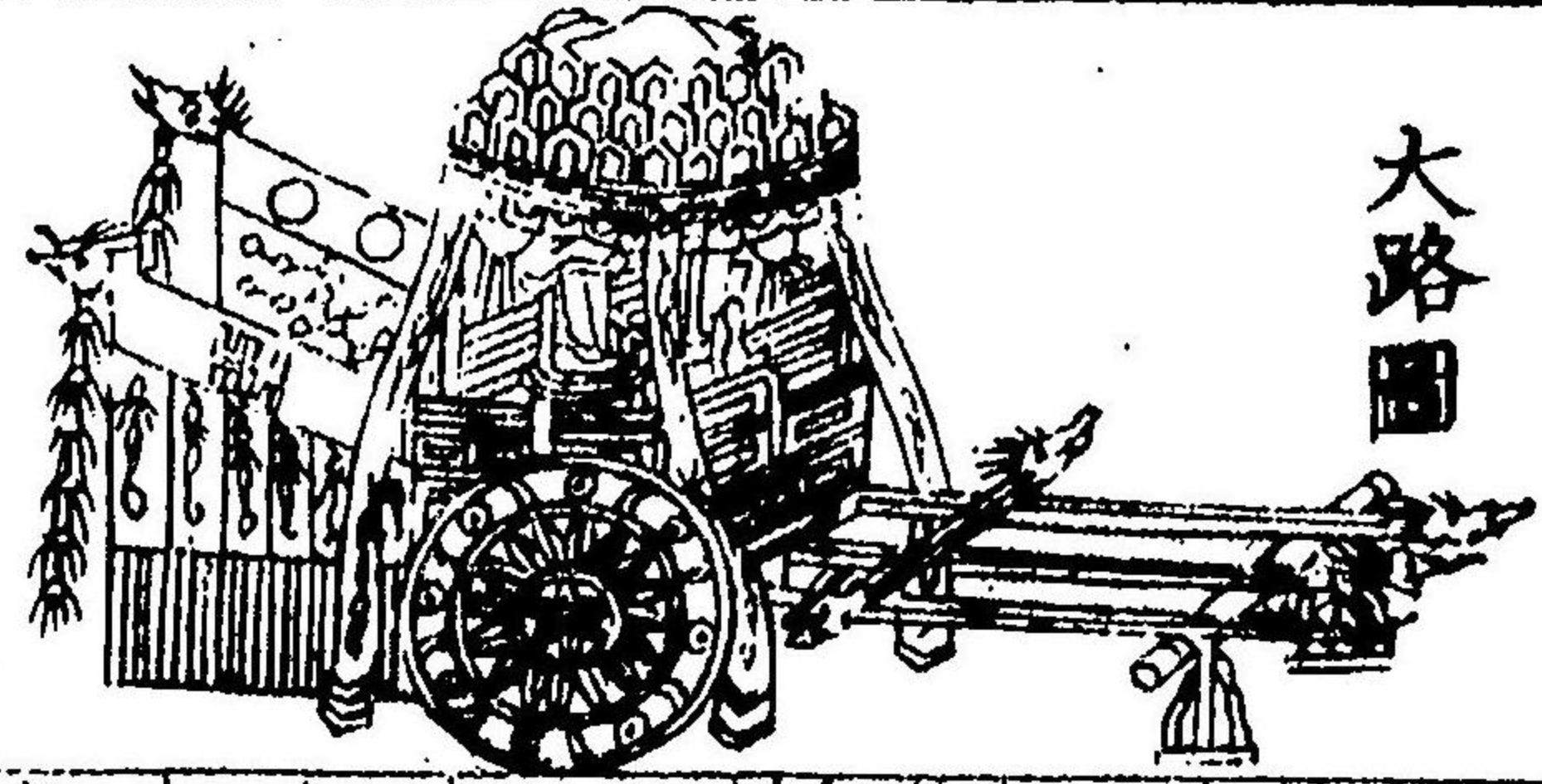
祭天所乘之車木

質而已無別雕飾

禮器是故大備大備盛德也禮釋回增美質
措則正施則行其在人也如竹箭之有筠也
如松柏之有心也二者居天下之大端矣故
貫四時而不改柯易葉故君子有禮則外諧
而內無怨故物無不懷仁鬼神饗德○先王
之立禮也有本有文忠信禮之本也義理禮
之文也無本不立無文不行禮也者合於天
時設於地財順於鬼神合於人心理萬物者
也是故天時有生也地理有宜也人官有能
也物曲有利也故天不生地不養君子不以

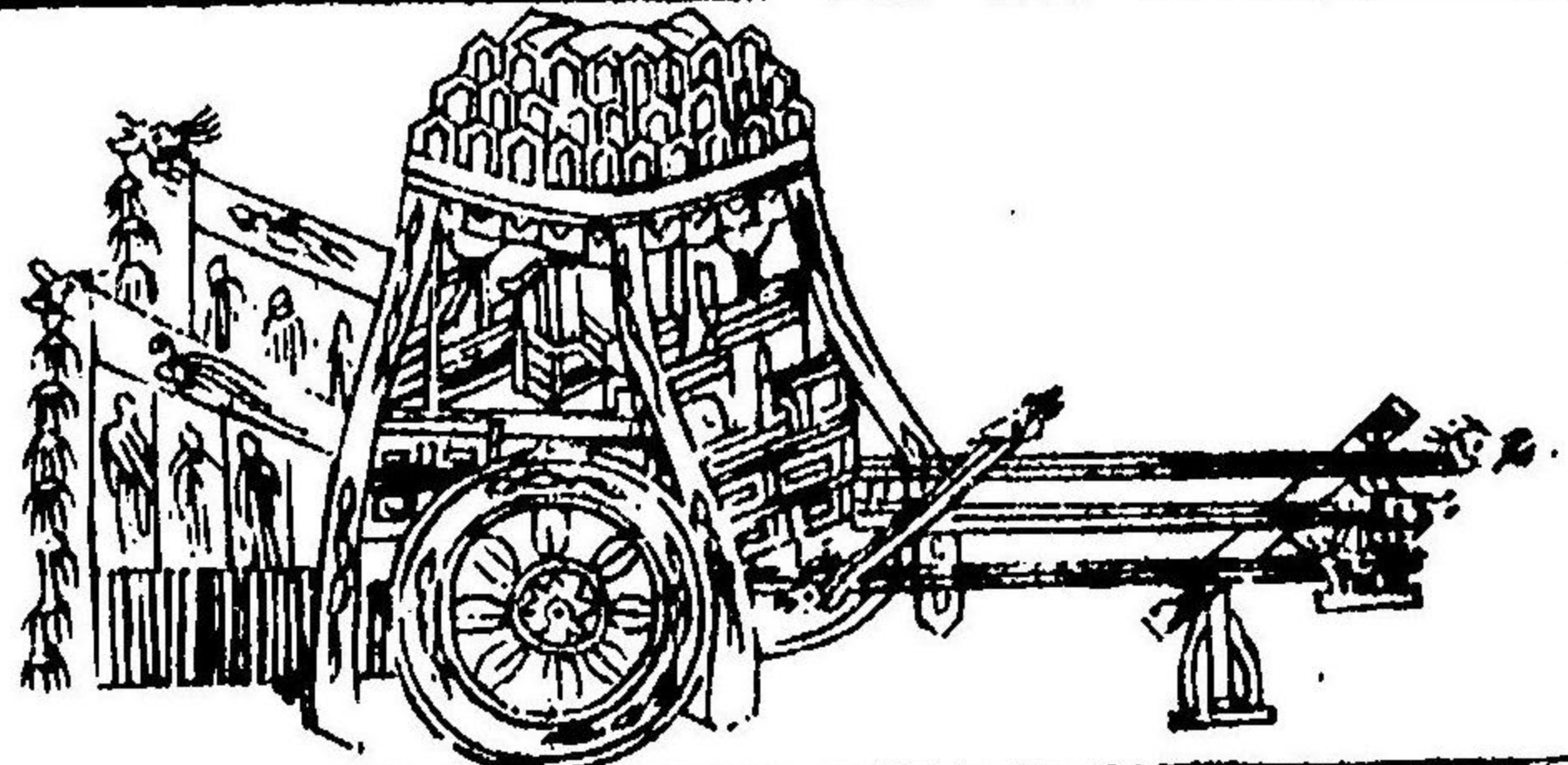
謂之大路。國馬腹帶也。纒鞅也在馬。膺前淡絲而織以爲罽。五色一而曰。紘。紘猶成也。繁與纒皆以此罽爲之。車朴素。故馬亦少飾也。

大路圖



次路殷之第三路也

次路圖



圭璋圖



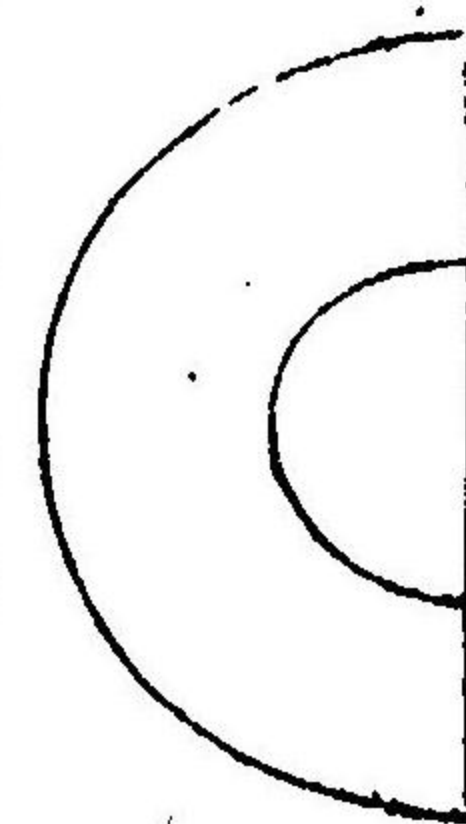
琥璜。琥爲虎之形。璜則半環之形也。

爲禮鬼神弗饗也。居山以魚鼈爲禮。居澤以鹿豕爲禮。君子謂之不知禮。故必舉其定國之數。以爲禮之大經。禮之大倫。以地廣狹。禮之溥厚。與年之上下。是故年雖大殺。衆不匡懼。則上之制禮也。節矣。○禮時爲大順。次之體。次之宜。次之稱。次之。堯授舜。舜授禹。湯放桀。武王伐紂。時也。詩云。匪革其猶。聿追來孝。天地之祭。宗廟之事。父子之道。君臣之義。倫也。社稷山川之事。鬼神之祭。體也。喪祭之用。賓客之交。義也。羔豚而祭。百官皆足。太牢而祭。不必有餘。此之謂稱也。諸侯以龜爲寶。以圭爲瑞。家不寶龜。不藏圭。不鬻門言。有稱也。○禮有以多爲貴者。天子七廟。諸侯五。大夫三。士二。天子之豆。二十有六。諸公十有六。諸侯十有二。上大夫八。下大夫六。諸侯七。介七牢。大夫五。介五牢。天子之席五重。諸侯之席三重。大夫再重。天子崩。七月而葬。五重八翬。諸侯五月而葬。二重六翬。大夫三月而葬。再重四翬。此以多爲貴也。有以少爲貴者。天子無介。祭天。特牲。天子適諸侯。諸侯膳以犢。諸

琥圖



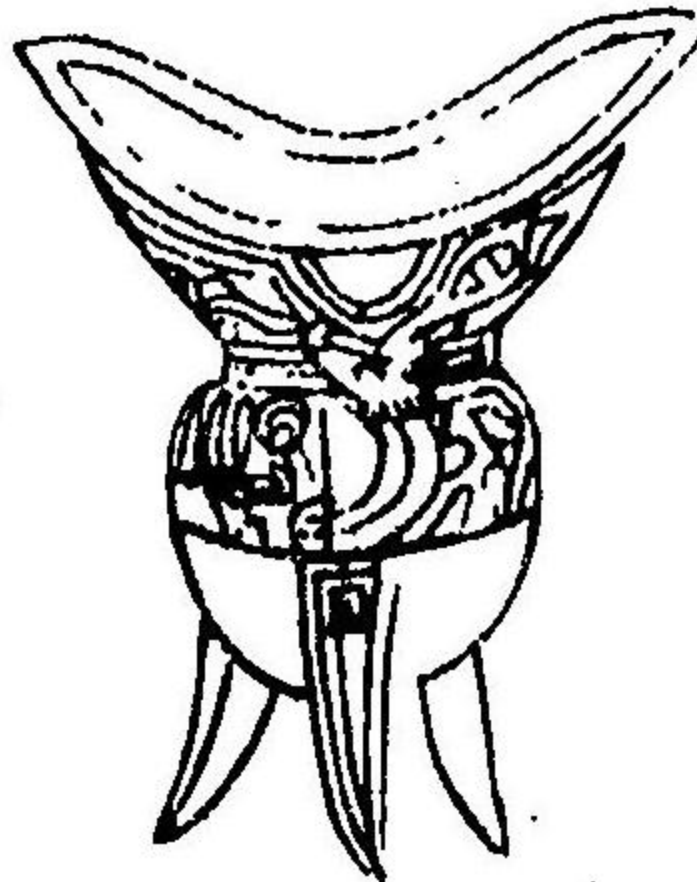
璜圖



解圖



角圖



龍衣圖



玄衣圖



五經圖解

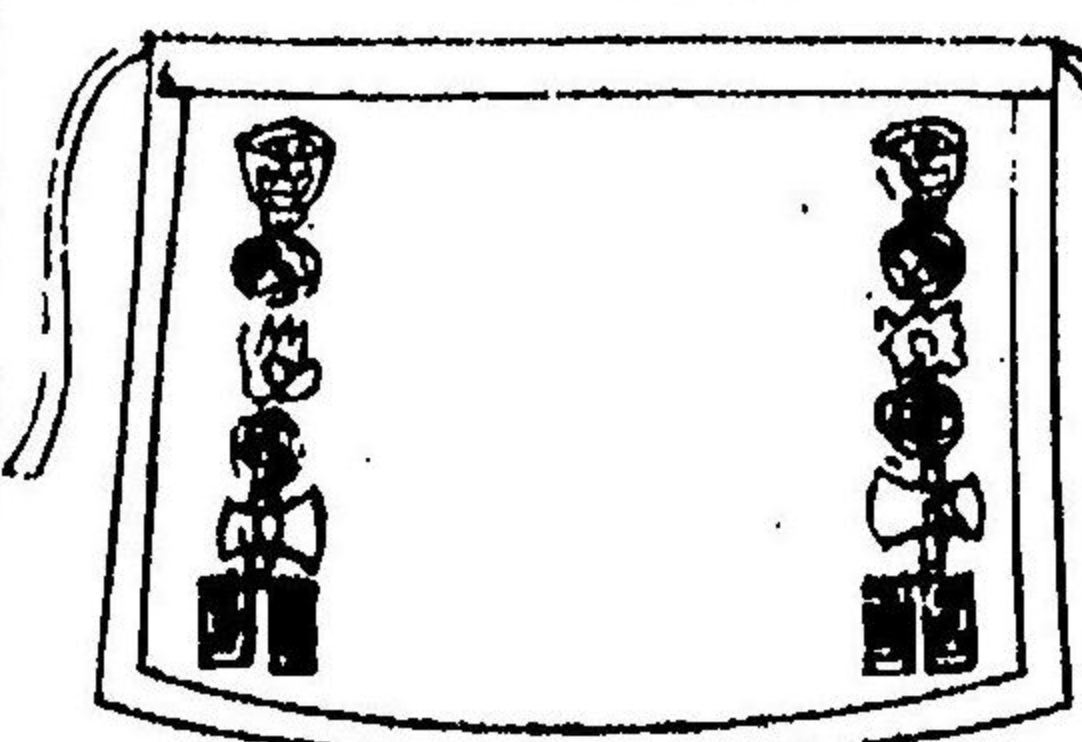
侯相朝灌用鬱鬯無邊豆之薦大夫聘禮以
 脯醢天子一食諸侯再大夫士三食力無數
 大路繁纓一就次路繁纓七就圭璋特琥璜
 爵鬼神之祭單席諸侯視朝大夫特士旅之
 此以少為貴也有以大為貴者宮室之量器
 皿之度棺槨之厚丘封之大此以大為貴也
 有以小為貴者宗廟之祭貴者獻以爵賤者
 獻以散尊者舉解卑者舉角五獻之尊門外
 年門內壺君尊尾無此以小為貴也有以高
 為貴者天子之堂九尺諸侯七尺大夫五尺

士三尺天子諸侯臺門此以高為貴也有以
 下為貴者至敬不壇掃地而祭天子諸侯之
 尊廢祭大夫士於禁此以下為貴也禮有以
 文為貴者天子龍衣諸侯黼大夫黻士玄衣
 纁裳天子之冕朱綠藻十有二旒諸侯九上
 大夫七下大夫五士三此以文為貴也有以
 素為貴者至敬無文父黨無容太圭不琢大
 羹不和大路素而越席犧尊疏布鬲櫛杓此
 以素為貴也孔子曰禮不可不省也禮不同
 不豐不殺此之謂也蓋言稱也禮之以多為

禮二

禮

禮



大圭天子所播者長三尺

不琢不為錫刻文

理也

者

管仲齊大夫

鏤盥盆有雕鏤之飾也

朱紘紘冕之繫以

組為之自領下屬

而上屬於兩旁之

笄重餘為纒天子

朱諸侯貴大夫士

山節刻山於柱頭

之斗拱也

藻梳藻水草也藻

短柱也

晏平仲齊大夫也

也

貴者以其外心者也德發揚詡萬物大物理

博如此則得不以多為貴乎故君子樂其發

也禮之以少為貴者以其內心者也德產之

致也精微觀天下之物無可以稱其德者如

此則得不以少為貴乎是故君子慎其獨也

古之聖人內之為尊外之為樂少之為貴多

之為美是故先王之制禮也不可多也不可

寡也唯其稱也是故君子太牢而祭謂之禮

匹士太牢而祭謂之攘管仲鏤盥盆朱紘山節

藻梳君子以為濫矣晏平仲祀其先人豚肩

不揜豆澣衣濯冠以朝君子以為濫矣是故

君子之行禮也不可不慎也眾之紀也紀散

而眾亂孔子曰我戰則克祭則受福蓋得其

道矣○君子曰祭祀不祈不麾蚤不樂葆大

不善嘉事牲不及肥大薦不美多品孔子曰

臧文仲安知禮夏父弗綦逆祀而弗止也燔

柴於奧夫奧者老婦之祭也盛於盆尊於瓶

○禮也者猶體也體不備君子謂之不成人

設之不當猶不備也禮有大有小有顯有微

大者不可損小者不可益顯者不可揜微者

也

老婦祀與者以禮能化飲食以養人故也配以先炊故謂之老婦之祭

撫猶拾取也

醪飲錢共飲酒也

郊祭天也

大饗祭宗廟也

三獻獻酌酒以薦獻也祭社稷及五祀其禮皆三獻故因名其祭為三獻也

惡池并州川之小者河之後祀也

配林林名泰山之後祀也

三月繫繫牲於牢也

鬯刀鬯鈴也刀銀

五經通解

不可大也。故經禮三百。曲禮三千。其致一也。未有人室而不由戶者。○君子之於禮也。有所竭情盡慎。致其敬而誠。若有美而文而誠。若君子之於禮也。有直而行也。有曲而殺也。有經而等也。有順而討也。有擻而播也。有推而進也。有放而文也。有放而不致也。有順而撫也。○三代之禮。一也。民共由之。或素或青。夏造殷。因周坐戶。詔侑武方。其禮亦然。其道一也。夏立戶而卒。祭殷坐戶。周旅酬六戶。曾子曰。周禮其猶醪與。○君子曰。禮之近人情

者。非其至者也。郊血。大饗腥。三獻燔。一獻孰。是故君子之於禮也。非作而致其情也。此有由始也。是故七介以相見也。不然則已。慤三辭。三讓而至。不然則已。慤故魯人將有事於上帝。必先有事於類宮。晉人將有事於河。必先有事於惡池。齊人將有事於泰山。必先有事於配林。三月繫。七日戒。三日宿。慎之至也。故禮有擻詔。樂有相步。溫之至也。○禮也者。反本脩古。不忘其初者也。故凶事不詔。朝事以樂。醴酒之用玄酒。之尚。割刀之用鬯。刀之

禮二

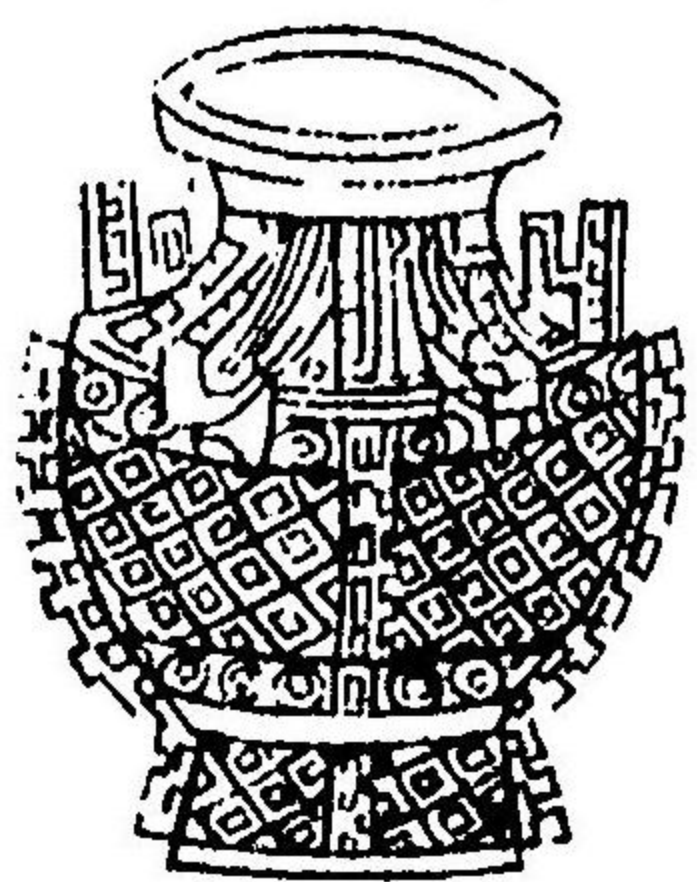
四十六

禮記

有鈴故名

管簞莞蒲之細者可為席簞竹席也

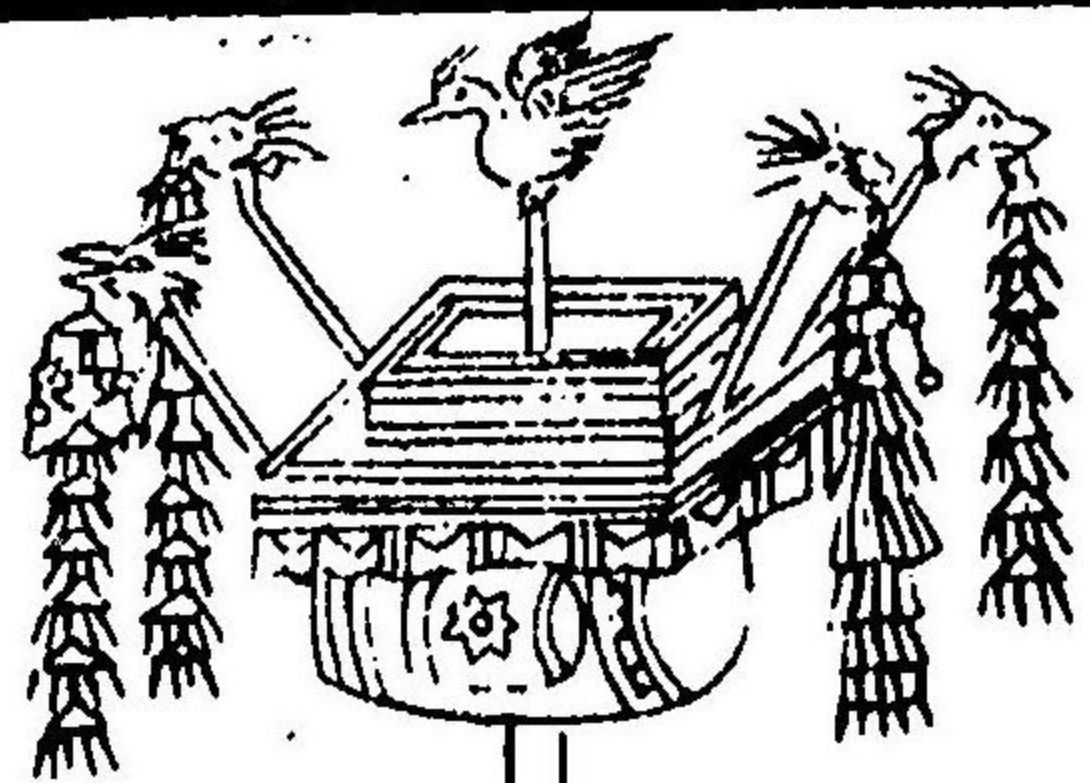
豪鞞除去穀之稗也



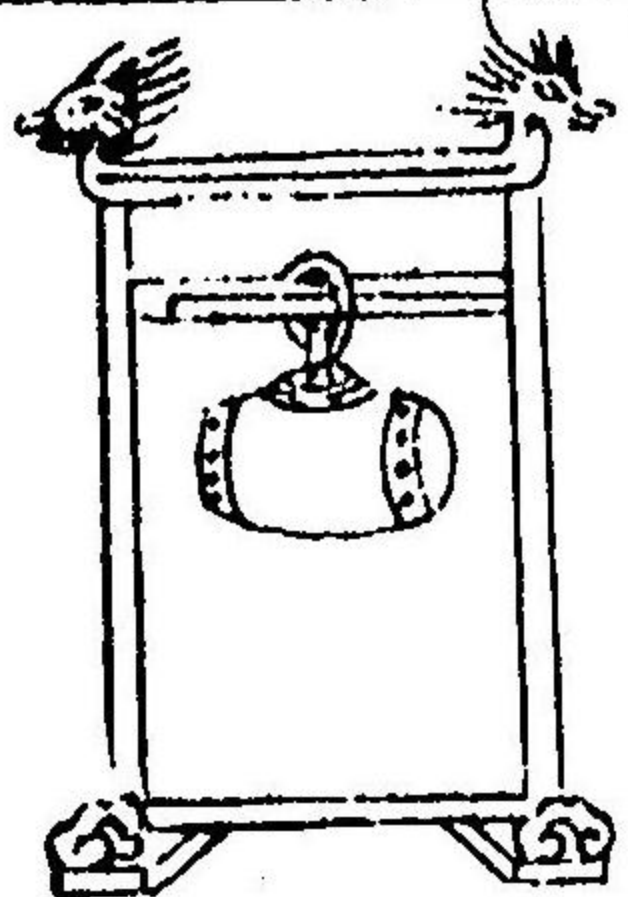
鬯尊圖

貴莞簞之安而豪鞞之設是故先王之制禮也必有主也故可述而多學也○君子曰無節於內者觀物弗之察矣欲察物而不由禮弗之得矣故作事不以禮弗之敬矣出言不以禮弗之信矣故曰禮也者物之致也○是故昔先王之制禮也因其財物而致其義焉爾故作大事必順天時為朝夕必放於日月為高必因丘陵為下必因川澤是故天時雨澤君子達亶亶焉○是故昔先王尚有德尊有道任有能舉賢而置之聚眾而誓之是故

縣鼓圖



應鼓圖



因天事天因地事地因名山升中于天因吉土以饗帝于郊升中于天而鳳皇降龜龍假饗帝于郊而風雨節寒暑時是故聖人南向而立而天下大治○天道至教聖人至德廟堂之上嚳尊在阼犧尊在西廟堂之下縣鼓在西應鼓在東君在阼夫人在房大明生於東月生於西此陰陽之分夫婦之位也君西酌犧象夫人東酌嚳尊禮交動乎上樂交應乎下和之至也○禮也者反其所自生樂也者樂其所自成是故先王之制禮也以節事

據伯玉衛大夫名
瑗

洞洞敬之表裏無
間也

屬屬誠實無偽也

勿勿勉勉不已也

祊祭之明日繹祭
也

大饗禘祭也

三牲牛羊豕也

脩樂以道志故觀其禮樂而治亂可知也

伯玉曰君子之人達故觀其器而知其工之

巧觀其發而知其人之知故曰君子慎其所

以與人者○大廟之內敬矣君親牽牲大夫

贊幣而從君親制祭夫人薦盞君親割牲夫

人薦酒卿大夫從君命婦從夫人洞洞乎其

敬也屬屬乎其忠也勿勿乎其欲其饗之也

納牲詔於庭血毛詔於室羹定詔於堂三詔

皆不同位蓋道求而未之得也設祭於堂為

祊乎外故曰於彼乎於此乎一獻質三獻文

五獻察七獻神大饗其王事與三牲魚腊四

海九州之美味也籩豆之薦四時之和氣也

內金示和也東帛加璧尊德也龜為前列先

知也金次之見情也丹漆絲纊竹箭與象共

財也其餘無常貨各以其國之所有則致遠

物也其出也肆夏而送之蓋重禮也祀帝于

郊敬之至也宗廟之祭仁之至也喪禮忠之

至也備服器仁之至也賓客之用幣義之至

也故君子欲觀仁義之道禮其本也○君子

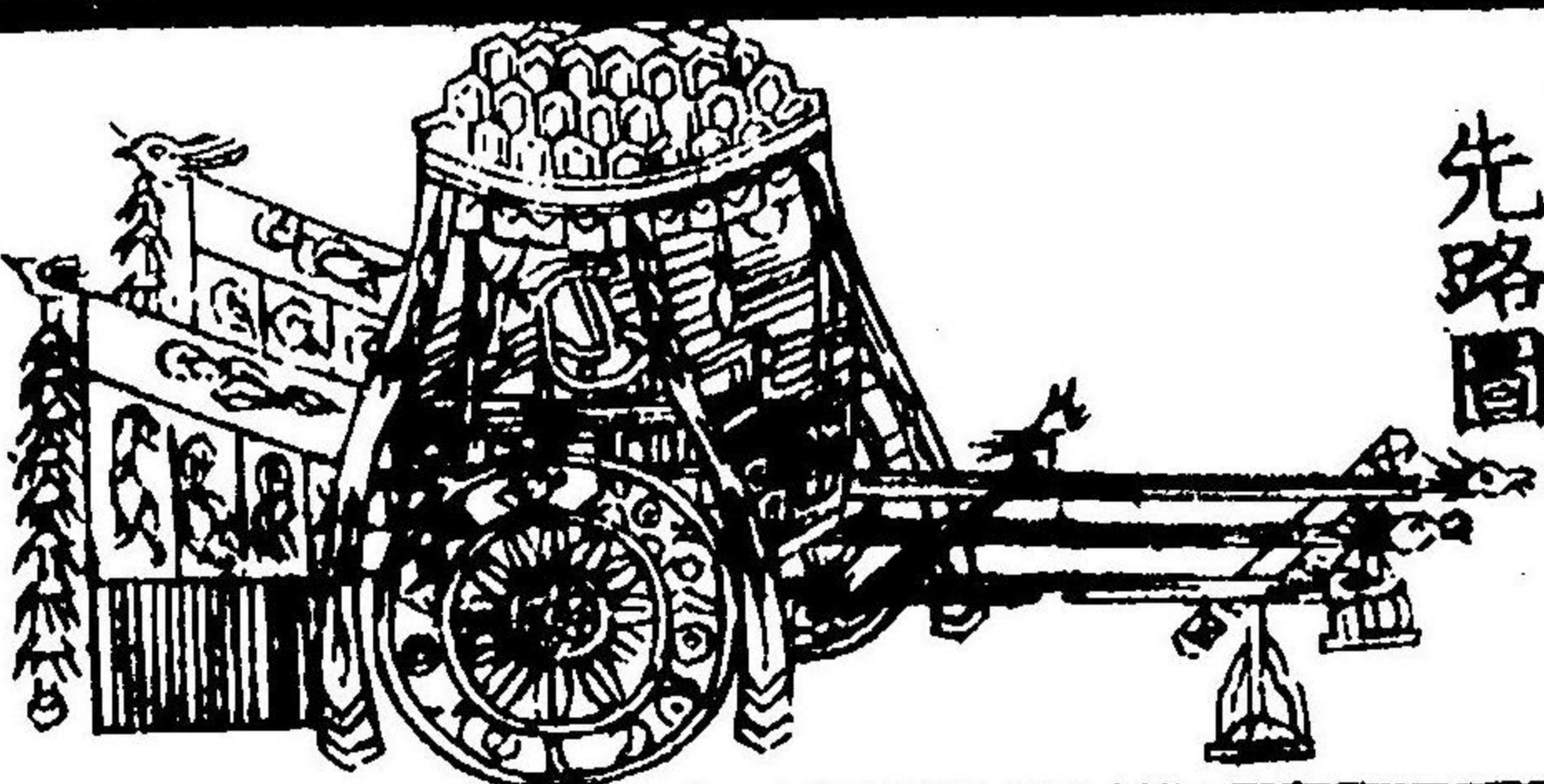
曰甘受和白受采忠信之人可以學禮苟無

跛倚偏任為跛依物為倚

忠信之人則禮不虛道是以得其人之為貴也。孔子曰。誦詩三百。不足以一獻。一獻之禮。不足以大饗。大饗之禮。不足以大旅。大旅具矣。不足以饗帝。毋輕議禮。子路為季氏宰。季氏祭。逮闇而祭。日不足繼之以燭。雖有強力之容。肅敬之心。皆倦怠矣。有司跛倚以臨祭。其為不敬大矣。他日祭。子路與室事。交乎戶。堂事。交乎階。質明而始行事。晏朝而退。孔子聞之曰。誰謂由也而不知禮乎。

郊特牲第十一

先路圖



鬱鬯圖



郊特牲而社稷大牢。天子適諸侯。諸侯膳用犢。諸侯適天子。天子賜之禮大牢。貴誠之義也。故天子牲孕弗食也。祭帝弗用也。○大路繁纓一就。先路三就。次路五就。郊血。大饗腥。三獻爛。一獻孰。至敬不饗味而貴氣臭也。諸侯為賓。灌用鬱鬯。灌用臭也。大饗尚賸脩而已矣。○大饗君三重席而酢焉。二獻之介君專席而酢焉。此降尊以就卑也。○饗禘有樂而食。嘗無樂。陰陽之義也。凡飲養陽氣也。凡食養陰氣也。故春禘而秋嘗。春饗。孤子秋食。

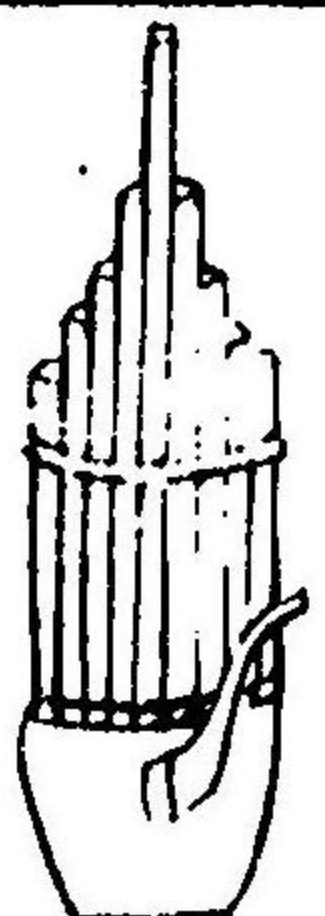
殿脩脯加薑桂曰殿脩

鄉禘鄉春鄉孤子也禘春祭宗廟也

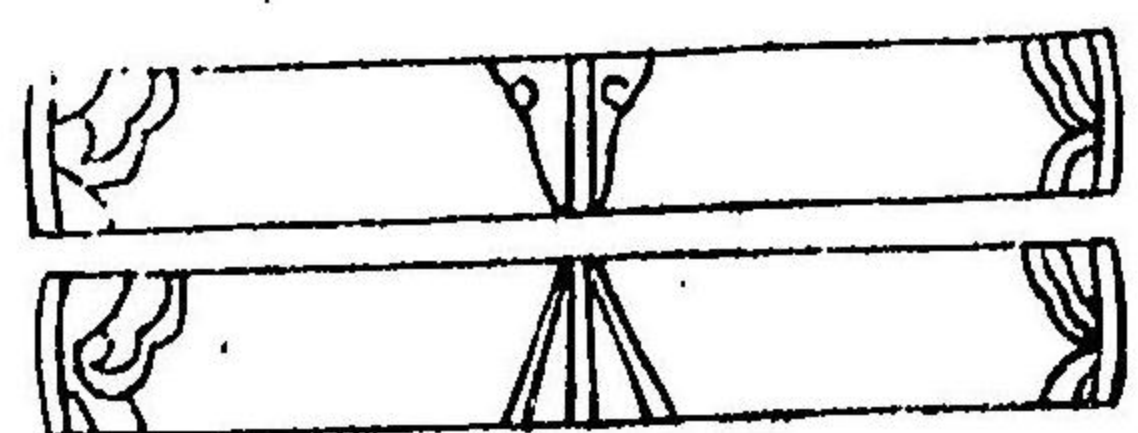
肆夏樂章名

匏竹笙也

匏竹圖



束帛圖



趙文子晉大夫趙武也

三桓魯之三大家皆桓公之後也

夷王康王之玄孫之子

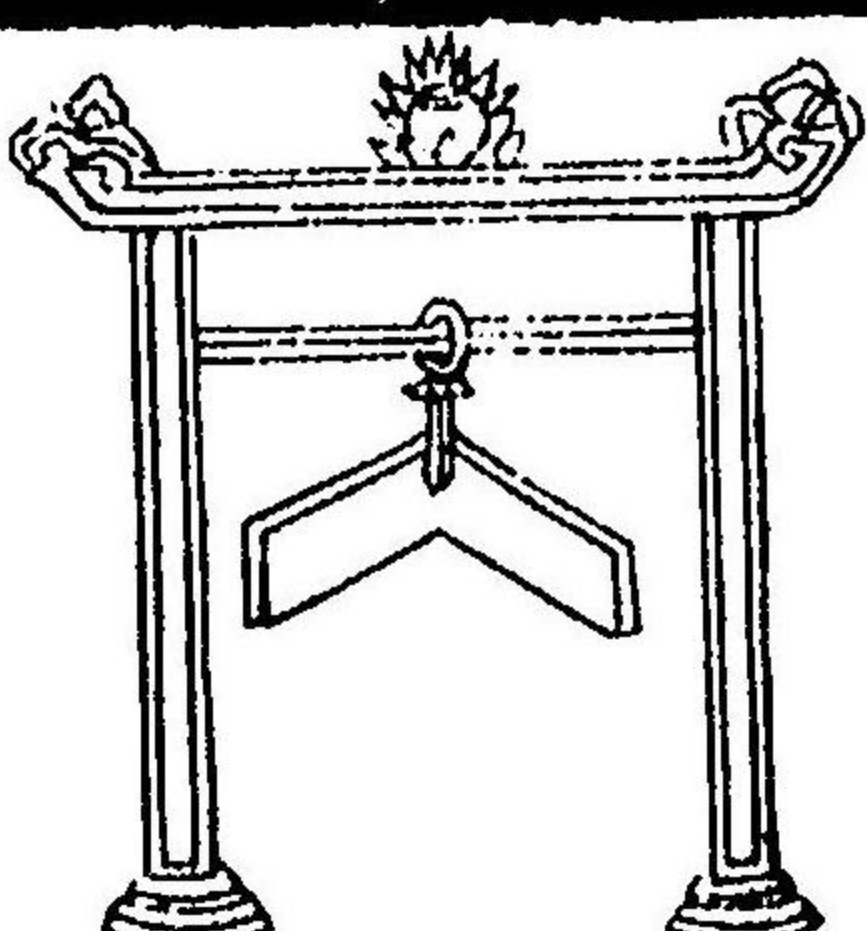
者老其義一也而食嘗無樂飲養陽氣也故有樂食養陰氣也故無聲凡聲陽也鼎俎而籩豆偶陰陽之義也籩豆之實水土之品也不敢用藜味而貴多品所以交於且明之義也○賓入大門而奏肆夏示易以敬也卒爵而樂闋孔子屢歎之奠酬而工升歌發德也歌者在上匏竹在下貴人聲也樂由陽來者也禮由陰作者也陰陽和而萬物得旅幣無方所以別土地之宜而節遠邇之期也龜為前列先知也以鍾次之以和居參之也虎

豹之皮示服猛也束帛加璧往德也○庭燎之百由齊桓公始也大夫之奏肆夏也由趙文子始也朝覲大夫之私覲非禮也大夫執圭而使所以申信也不敢私覲所以致敬也而庭實私覲何為乎諸侯之庭為人臣者無外交不敢貳君也大夫而饗君非禮也大夫強而君殺之義也由三桓始也天子無客禮莫敢為主焉君適其臣升自阼階不敢有其室也覲禮天子不下堂而見諸侯下堂而見諸侯天子之失禮也由夷王以下諸侯之宮

官懸天子之樂四
面皆懸謂之官懸

玉磬天子樂器

玉磬圖



錫者唐虞之錫金
為之

寓公諸侯失國而
寄寓他國者謂之
寓公

縣而祭以白牡擊玉磬朱于設錫冕而舞大
武乘大路諸侯之僭禮也臺門而旅樹及坵
繡黼丹朱中衣大夫之僭禮也故天子微諸
侯僭大夫強諸侯脅於此相貴以等相覲以
貨相賂以利而天下之禮亂矣諸侯不敢祖
天子大夫不敢祖諸侯而公廟之設於私家
非禮也由三桓始也○天子存二代之後猶
尊賢也尊賢不過二代○諸侯不臣寓公故
古者寓公不繼世○君之南鄉答陽之義也
臣之北面答君也○大夫之臣不稽首非尊

揚舊說揚是強鬼
之名

縹祭之明日又祭
也

甲為平于之首

家臣以辟君也○大夫有獻弗親君有賜不
面拜為君之答已也○鄉人禡孔子朝服立
于阼存室神也○孔子曰射之以樂也何以
聽何以射○孔子曰士使之射不能則辭以
疾縣弧之義也○孔子曰三日齊一日用之
猶恐不敬一日伐鼓何居○孔子曰縹之於
庫門內祊之於東方朝市之於西方失之矣
○社祭土而主陰氣也君南鄉於北墉下答
陰之義也日用甲用日之始也天子大社必
受霜露風雨以達天地之氣也是故喪國之

薄社薄書作毫薄社於用為喪國之社

社事祭社之事也

丘乘井田之制九夫為井四井為邑四邑為丘四丘為乘也

燔盛稷曰明燔在器曰盛

卒伍百人為卒五人為伍

社屋之不受天陽也薄社北牖使陰明也社所以神地之道也地載萬物天垂象取財於地取法於天是以尊天而親地也故教民美報焉家主中霽而國主社示本也唯為社事單出里唯為社田國人畢作唯社丘乘共燔盛所以報本及始也季春出火為焚也然後簡其車賦而歷其卒伍而君親誓社以習軍旅左之右之坐之起之以觀其習變也而流示之禽而鹽諸利以觀其不犯命也求服其志不貪其得故以戰則克以祭則受福○天

澤澤宮也

汜埽洒水而後埽也

反道剗道路之上也
反道剗道路之上也
反道剗道路之上也
反道剗道路之上也

五經圖解

子適四方先柴郊之祭也迎長日之至也大報天而主日也兆於南郊就陽位也掃地而祭於其質也器用陶匏以象天地之性也於郊故謂之郊牲用騂尚赤也用犢貴誠也郊之用辛也周之始郊日以至上郊受命于祖廟作龜於禰宮尊祖親考之義也上之日王立于澤親聽誓命受教諫之義也獻命庫門之內戒百官也大廟之命戒百姓也祭之日王皮弁以聽祭報示民嚴上也喪者不哭不敢凶服汜埽及道鄉為田燭弗命而民聽上

五三

五三

素車設之木路也

帝生郊祀后稷以

配天故祭上帝者謂之帝牛

稷牛祭后稷者謂之稷牛

滌者牢中清除之所也

蜡祭六神也先齊

一司齊二農三郵表畷四貓虎五坊

六水庸七昆蟲八

伊耆氏堯也

先齊神農也

司齊上古后稷之官

祭之日王被袞以象天戴冕璪十有二旒則

天數也乘素車貴其質也旂十有二旒龍章

而設日月以象天也天垂象聖人則之郊所

以明天道也帝牛不吉以為稷牛帝牛必在

滌三月稷牛唯具所以別事天神與人鬼也

萬物本乎天人本乎祖此所以配上帝也郊

之祭也大報本反始也○天子大蜡八伊耆

氏始為蜡蜡也者索也歲十二月合聚萬物

而索饗之也蜡之祭也主先齊而祭司齊也

祭白種以報齊也饗農及郵表畷禽獸仁之

至義之盡也古之君子使之必報之迎貓為

其食田鼠也迎虎為其食田豕也迎而祭之

也祭坊與水庸事也曰土及其宅水歸其壑

昆蟲毋作草木歸其澤皮弁素服而祭素服

以送終也葛帶榛杖喪殺也蜡之祭仁之至

義之盡也黃衣黃冠而祭息田夫也野夫黃

冠黃冠草服也太羅氏天子之掌鳥獸者也

諸侯貢屬焉草笠而至尊野服也羅氏致鹿

與女而詔客告也以戒諸侯曰好田好女者

亡其國天子樹瓜華不斂藏之種也八蜡以

不可者謂食之有節不可貪愛

記四方。四方年不順成。八蜡不通。以謹民財也。順成之方。其蜡乃通。以移民也。既蜡而收。民息已。故既蜡。君子不興功。○恒豆之菹。水草之和氣也。其醢。陸產之物也。加豆。陸產也。其醢。水物也。籩豆之薦。水土之品也。不敢用。常褻味。而貴多品。所以交於神明之義也。非食味之道也。先王之薦。可食也。而不可耆也。卷冕路車。可陳也。而不可好也。武壯而不可樂也。宗廟之威。而不可安也。宗廟之器。可用也。而不可便其利也。所以交於神明者。不可

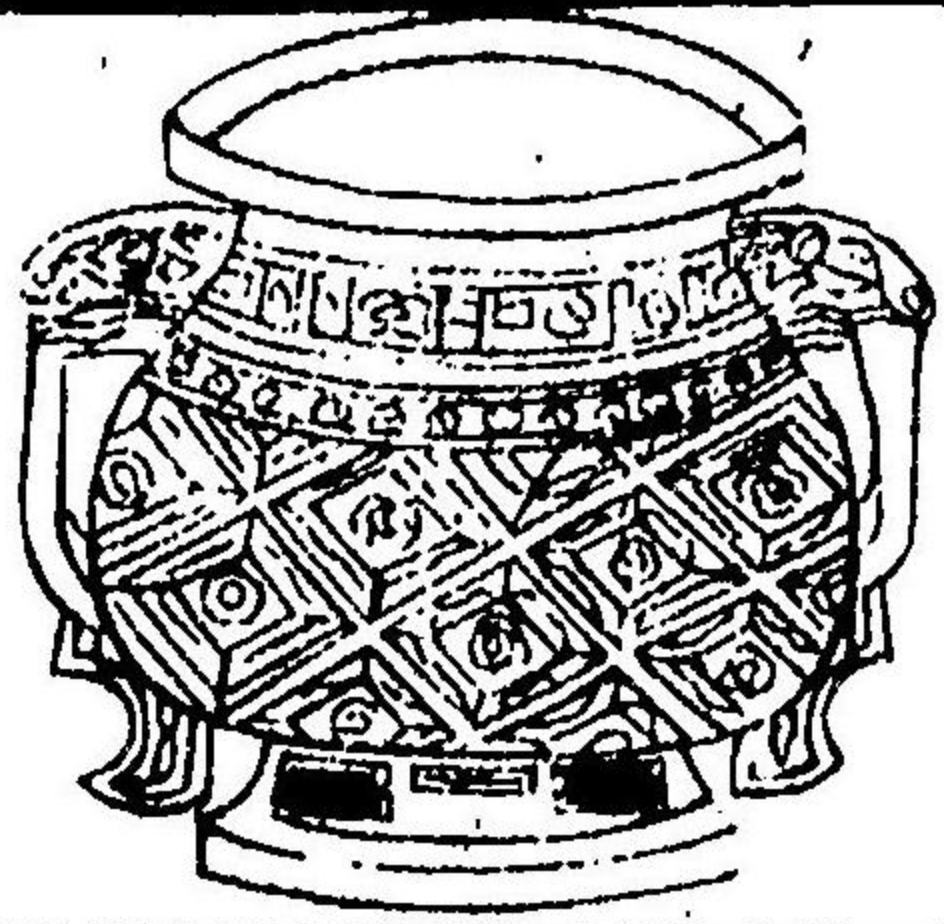
明之昭其禮之異也

雕刻鏤之也

幾漆飾之幾限也

黃目黃彝也白壘之類以黃金鍍其外以為目因名焉

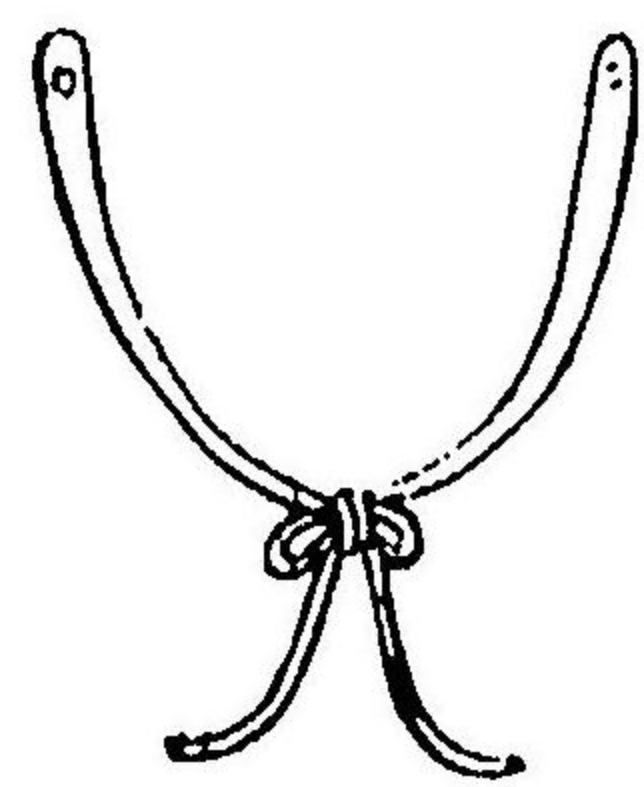
黃目圖



同於所安樂之義也。酒醴之美。玄酒明水之尚。貴五味之本也。黼黻文繡之美。疏布之尚。及女功之始也。莞簟之安。而蒲越豪鞞之尚。明之也。大羹不和。貴其質也。大圭不琢。美其質也。丹漆雕幾之美。素車之乘。尊其樸也。貴其質而已矣。所以交於神明者。不可同於所安。藜之甚也。如是而后宜。○鼎俎奇而籩豆偶。陰陽之義也。黃目鬱氣之上尊也。黃者中也。目者氣之清明者也。言酌於中而清明於外也。○祭天埽地而祭焉於其質而已矣。醢

煎鹽以煎鍊而成故曰煎鹽

綏圖



委貌章甫毋追皆緇布冠但三代之易名不同而其形制亦應異耳

周弁殷冔夏收各是時王所制以為三加之冠舊說弁名出於槃祭大也冔名出於櫛櫛覆也收所以收斂其

髮也形制未聞

皮弁素績皮弁以白鹿皮為之其服則十五升之布也白與冠同以素為裳而辟績其要中故云皮弁素績也

皮弁素績圖



醢之美而煎鹽之尚貴大產也割刀之用而鸞刀之貴貴其義也聲和而后斷也○冠義始冠之緇布之冠也大古冠布齊則緇之其綏也孔子曰吾未之聞也冠而敝之可也適子冠於阼以著代也醜於客位加有成也三加彌尊喻其志也冠而字之敬其名也委貌周道也章甫殷道也毋追夏后氏之道也周弁殷冔夏收三王共皮弁素績無大夫冠禮而有其昏禮古者五十而后爵何大夫冠禮之有諸侯之有冠禮夏之末造也天子之元

子士也天下無生而貴者也繼世以立諸侯象賢也以官爵人德之殺也死而謚今也古者生無爵死無謚禮之所尊尊其義也失其義陳其數祝史之事也故其數可陳也其義難知也知其義而敬守之天子之所以治天下也○天地合而后萬物興焉夫昏禮萬世之始也取於異姓所以附遠厚別也幣必誠辭無不腆告之以直信信事人也信婦德也壹與之齊終身不改故夫死不嫁男子親迎男先於女剛柔之義也天先乎地君先乎臣

執摯奠鴈也

其義一也執摯以相見敬章別也男女有別
然後父子親父子親然後義生義生然後禮
作禮作然後萬物安無別無義禽獸之道也
壻親御授綏親之也親之也者親之也敬而
親之先王之所以得天下也出乎大門而先
男帥女女從男夫婦之義由此始也婦人從
人者也幼從父兄嫁從夫夫死從子夫也者
夫也夫也者以知帥人者也玄冕齊戒鬼神
陰陽也將以為社稷主為先祖後而可以不
致敬乎共牢而食同尊卑也故婦人無爵從

牢俎也

厥明昏禮之明日也

滌蕩宣播之意

夫之爵坐以夫之齒器用陶匏尚禮然也三
王作牢用陶匏厥明婦盥饋舅姑卒食婦餽
餘私之也舅姑降自西階婦降自阼階授之
室也昏禮不用樂幽陰之義也樂陽氣也昏
禮不賀人之序也○有虞氏之祭也尚用氣
血腥爛祭用氣也殷人尚聲臭味未成滌蕩
其聲樂三闋然後出迎牲聲音之號所以詔
告於天地之間也周人尚臭灌用鬯臭鬱合
鬯臭陰達於淵泉灌以圭璋用玉氣也既灌
然後迎牲致陰氣也蕭合黍稷臭陽達於牆

蕭香蒿也

直祭正祭也

屋故既奠然後炳蕭合瘞瘞凡祭慎諸此魂氣歸于天形魄歸于地故祭求諸陰陽之義也殷人先求諸陽周人先求諸陰詔祝於室坐尸於堂用牲於庭升首於室直祭祝于主索祭祝于祊不知神之所在於彼乎於此乎或諸遠人乎祭于祊尚曰求諸遠者與○祊之為言倮也所之為言敬也富也者福也首也者直也相饗之也嘏長也大也尸陳也毛血告幽全之物也告幽全之物者貴純之道也血祭盛氣也祭肺肝心貴氣主也祭黍稷

腠膂腸間脂也

說猶清也

也切著潔淨而明著

腥肆牲解而生之之謂腥休而陳之之謂肆

爛膾膾而末膾之謂爛孰而為教之謂膾

縮酌縮沙也酌斟酌也謂酌齊湯冰而後可斟酌故云縮酌也

用茅者以茅覆藉

加肺祭齊加明水報陰也取腠膂燔燎升首報陽也明水說齊貴新也凡說新之也其謂之明水也由主人之絜著此水也君再拜稽首肉袒親割敬之至也敬之至也服也拜服也稽首服之甚也肉袒服之盡也祭稱孝孫孝子以其義稱也稱曾孫某謂國家也祭祀之相主人自致其敬盡其嘉而無與讓也腥肆爛膾祭豈知神之所饗也主人自盡其敬而已矣舉學角詔妥尸古者尸無事則立有事而后坐也尸神象也祝將命也縮酌用茅

而滋之也

明酌周禮三酒一

曰事酒二曰昔酒

三曰清酒事酒為

事而新作者其色

清明謂之明酌

醖酒蓋齊也澆沙

也清謂清酒也

汁獻謂摩等相

及爵金之汁也

舊澤舊謂陳久也

澤謂為醖醖者和

醖醖醖之名後世

謂之澤酒

醖以韋為之古者
席地而坐以臨俎
豆故設故膝以備
滿清醖之言故也

明酌也醖酒澆于清汁獻澆于醖酒猶明清

與醖酒于舊澤之酒也○祭有所焉有報焉

有由辟焉○齊之玄也以陰幽思也故君子

三日齊必見其所祭者

內則第十二

后王命冢宰降德于眾兆民○子事父母雞

初鳴咸盥漱櫛緹笄總拂髦冠綏纓端鞞紳

搢笏左右佩用左佩紛悅刀礪小觶金燧右

佩玦捍管遺大觶木燧偃屨著綦婦事舅姑

如事父母雞初鳴咸盥漱櫛緹笄總衣紳左

佩紛悅刀礪小觶金燧右佩箴管線纒施繫

裘大觶木燧衿纓綦屨以適父母舅姑之所

及所下氣怡聲問衣燠寒疾痛苛癢而敬抑

搔之出入則或先或後而敬扶持之進盥少

者奉槃長者奉水請沃盥盥卒授巾問所欲

而敬進之柔色以溫之饌醢酒醴芼羹菽麥

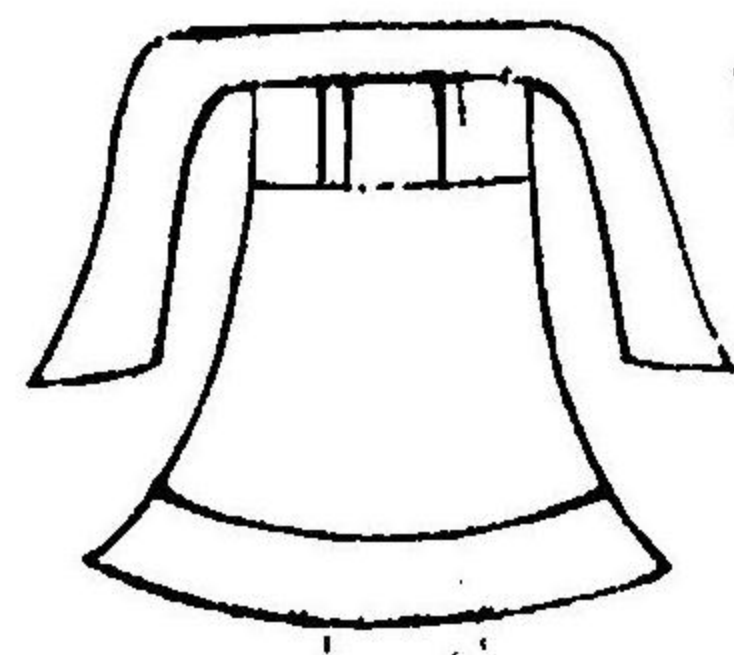
蕡稻黍粱秫唯所欲棗栗飴蜜以甘之董菹

粉榆兔薨滫瀡以滑之脂膏以膏之父母舅

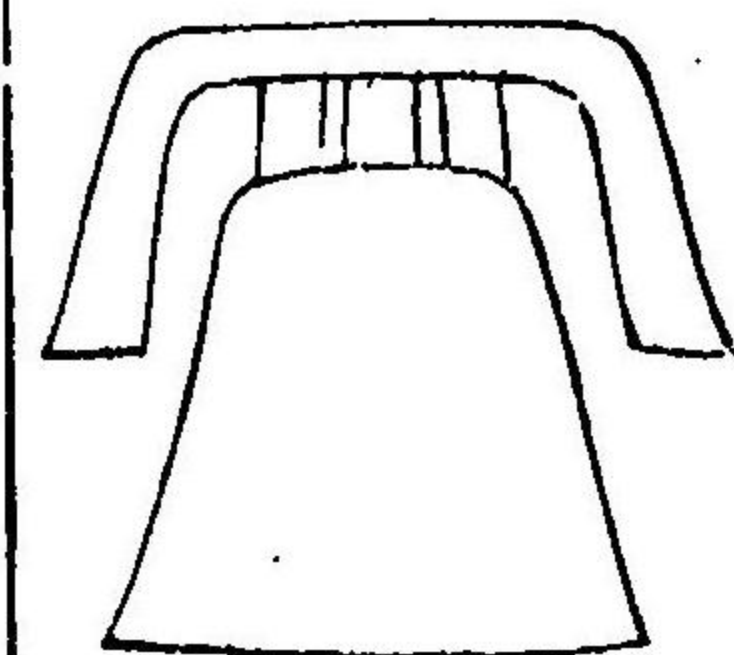
姑必嘗之而後退○男女未冠笄者雞初鳴

咸盥漱櫛緹拂髦總角衿纓皆佩容臭味爽

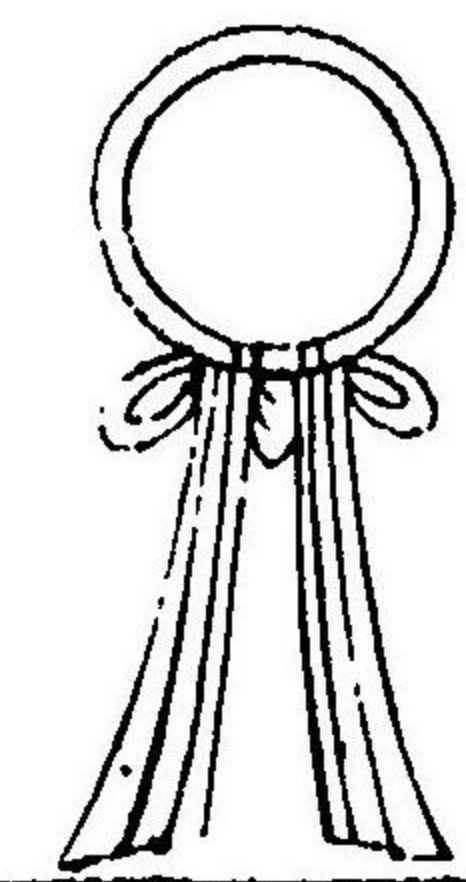
鞞圖



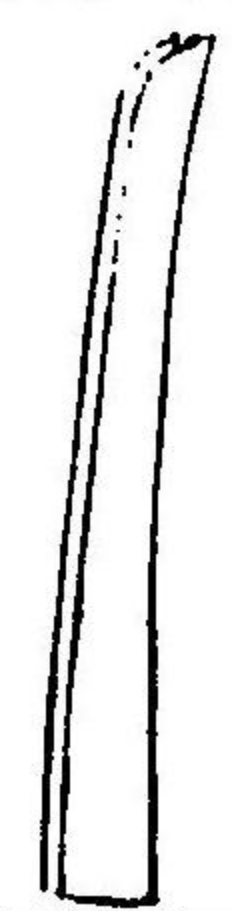
後



紳圖



笏圖



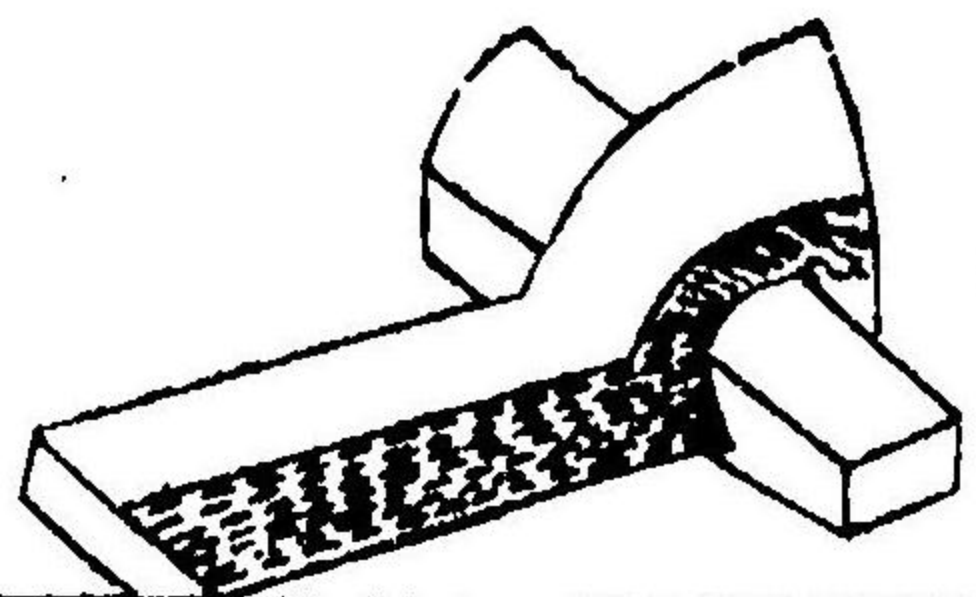
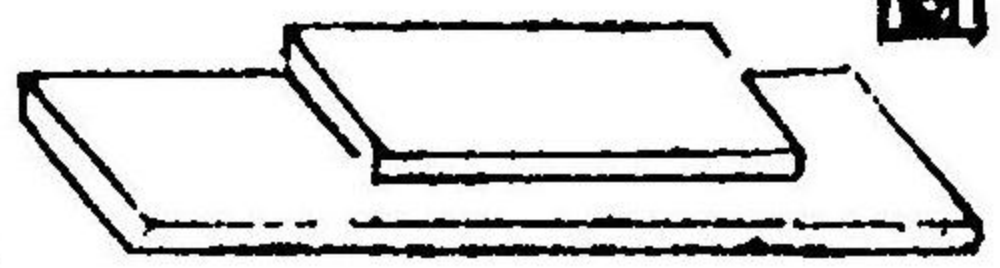
紛悅紛以拭器悅
以拭手皆巾也

五經圖解



小刀與礪也

礪石圖



觴狀如錐象骨為

之小鱸所以解小
結者
金燧用以取火於
日中者
玦揮玦射者著於
右手大指所以鈞
弦而開弓體也揮
拾也韜左臂而收
拾衣袖以利弦也
圖出于詩經
管曰註云筆強其
形制未聞
遊刀室也

遊圖



而朝問何食飲矣若已食則退若未食則佐
長者視具○凡內外雞初鳴咸盥漱衣服飲
枕簟灑掃室堂及庭布席各從其事孺子蚤
寢晏起唯所欲食無時○由命士以上父子
皆異宮昧爽而朝慈以旨甘日出而退各從
其事日入而夕慈以旨甘○父母舅姑將坐
奉席請何鄉將社長者奉席請何趾少者執
牀與坐御者舉几歛席與尊縣衾篋枕歛尊
而禡之○父母舅姑之衣衾尊席枕几不傳
杖屨祇敬之勿敢近敦牟卮匱非餽莫敢用

與恒食飲非餽莫之敢飲食○父母在朝夕
恒食子婦佐餽既食恒餽父没母存冢子御
食群子婦佐餽如初旨甘柔滑孺子餽○在
父母舅姑之所命之應唯敬對進退周旋
慎齊升降出入揖遊不敢噦噫咳欠伸跛
倚睨視不敢唾洩寒不敢襲癢不敢搔不有
敬事不敢袒裼不涉不擗褻衣衾不見裏父
母唾洩不見冠帶垢和灰請漱衣裳垢和灰
請澣衣裳綻裂紉箴請補綴五日則燂湯請
浴三日具沐其間面垢燂潘請澣足垢燂湯

偏詩所謂那幅也
偏東其脛自足至
膝故謂之偏也
其履頭之飾即絢
也

箴管箴在管中也
繫底皆囊屬也

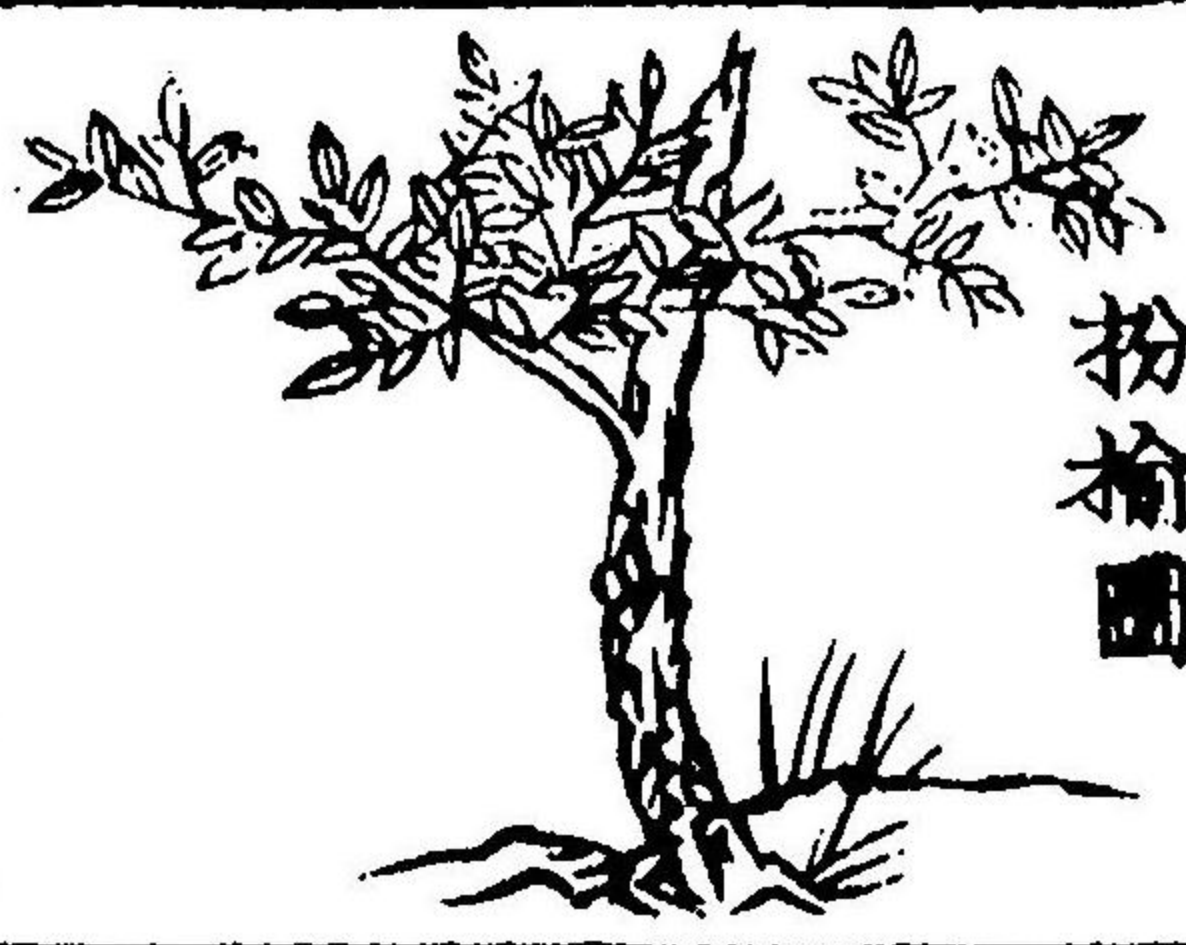
纓香囊也

餽醢餽厚粥醢薄
粥也

黃大麻子

董莖董葉名莖似
董而葉大

扮榆榆之白者名
扮



扮榆圖

免蕘免新鮮者蕘
乾陳者

滌漚滌之滑者也
脂膏凝者為脂釋

者為膏
絛角絛聚其髮而
結束之為角童子
之飾也

容臭香物也助為
形容之飾故言容
臭以纓佩之後世
香囊即其遺制

五經圖解

請洗少事長賤事貴共帥時○男不言內女
不言外非祭非喪不相授器其相授則女受
以篚其無篚則皆坐奠之而后取之外內不
共井不共湔浴不通寢席不通乞假男女不
通衣裳內言不出外言不入男子入內不嘯
不指夜行以燭無燭則止女子出門必擁蔽
其面夜行以燭無燭則止道路男子由右女
子由左○子婦孝者敬者父母舅姑之命勿
逆勿怠若飲食之雖不嗜必嘗而待加之衣
服雖不欲必服而待加之事人代之已雖弗

欲姑與之而姑使之而后復之子婦有勤勞
之事雖甚愛之姑縱之而寧數休之子婦未
孝未敬勿庸疾怨姑教之若不可教而后怒
之不可怒子放婦出而不表禮焉○父母有
過下氣怡色柔聲以諫諫若不入起敬起孝
說則復諫不說與其得罪於鄉黨州閭寧孰
諫父母怒不說而撻之流血不敢疾怨起敬
起孝○父母有婢子若庶子庶孫甚愛之雖
父母沒沒身敬之不衰子有二妾父母愛一
人焉子愛一人焉由衣服飲食由執事母敢

卷二

十一

敦牟敦與牟皆盛
黍稷之器牟說為
整一金也
卮酒器也盛水漿
之器
也



絜以線貫為

絜圖

潘滲米汁也
而也

婢子賤者之所生

也
介婦眾婦也

友石梁主氏曰友
謂當作敢者是

菹蘭皆香草也

宗子謂大宗子

宗婦謂大宗子之婦

糗凡六穀熟而

獲之則曰糗生糗

之曰糗

脚牛雁臘羊膾臠
豕臠皆香美之名

也
醢醢字衍當刑

牛炙炙牛肉也

肉醬也

牛斂切牛肉也

五經圖解

視父母所愛雖父母沒不衰子甚宜其妻父

母不說出子不宜其妻父母曰是善事我子

行夫婦之禮焉沒身不衰○父母雖沒將為

善思貽父母令名必果將為不善思貽父母

羞辱必不果舅沒則姑老家婦所祭祀賓客

每事必請於姑介婦請於冢婦舅姑使冢婦

毋怠不友無禮於介婦舅姑若使介婦毋敢

敵耦於冢婦不敢並行不敢並命不敢並坐

凡婦不命適私室不敢退婦將有事大小必

請於舅姑子婦無私貨無私畜無私器不敢

私假不敢私與婦或賜之飲食衣服布帛佩

悅菹蘭則受而獻諸舅姑舅姑受之則喜如

新受賜若反賜之則辭不得命如更受賜藏

以待之婦若有私親兄弟將與之則必復請

其故賜而后與之○適子庶子祇事宗子宗

婦雖貴富不敢以貴富入宗子之家雖眾車

徒舍於外以寡約入子弟猶歸器衣服裘衾

車馬則必獻其上而后敢服用其次也若非

所獻則不敢以入於宗子之門不敢以貴富

加於父兄宗族若富則具二牲獻其賢者於

兔圖



鷓圖



鷓圖



宗子夫婦皆齊而宗敬焉終事而后敢私祭
 ○飯黍稷稻粱白黍黃粱稭稊膳脾臄臄醢
 牛炙醢牛臠醢牛膾羊炙羊臠豕炙醢豕
 臠豕醬魚膾雉兔鶉鷄飲重醴稻醴清糟黍
 醴清糟粱醴清糟或以醢為醴黍醢漿水醢
 濫酒清白羞糗餌粉醢食蝸海而菰食雉羹
 麥食脯羹雞羹折稊犬羹兔羹和糝不糝濡
 豚包苦實藜濡雞醢醬實藜濡魚卵醬實藜
 濡鼈醢醬實藜脍脩蚘醢脯羹兔醢麋膚魚
 醢魚膾芥醬麋臄醢醬桃諸梅諸卵鹽○凡

重醴者稻黍粱三
 者各為之已醴者
 為清未醴者為糟
 是三醴名有清有
 糟也以清與糟相
 配重設故云重醴
 黍醢以黍為粥也
 漿醢水也醢梅漿
 也濫雜糗飯之屬
 和米也

糗餌糗炒乾米麥
 也搗之以為餌
 粉醢此醢字當讀
 為糝記者誤耳許
 慎云糝稻餅也炊
 米搗之粉糝以豆
 為粉糝糝上也
 脯羹折脯為羹也
 折稊謂細折稊米
 為飯也

五經圖釋

食齊視春時羹齊視夏時醬齊視秋時飲齊
 視冬時凡和春多酸夏多苦秋多辛冬多鹹
 調以滑甘牛宜稊羊宜黍豕宜稷犬宜粱鴈
 宜麥魚宜菰春宜羔豚膳膏薺夏宜牀鱸膳
 膏臊秋宜犢麇膳膏腥冬宜鮮羽膳膏羶○
 牛脩鹿脯田豕脯麋脯膚脯麋鹿田豕麇皆
 有軒雉兔皆有毛爵鷄蚶范芝栝菱棋棗栗
 榛柿瓜桃李梅杏楂梨薑桂○大夫燕食有
 膾無脯有脯無膾士不貳羹庶人耆老不
 徒食○膾春用葱秋用芥豚春用韭秋用藜



參圖
也
滯讀為麻草煮之

如醬魚子為醬也
砥醢以蚘蟄子為
醢也麋鹿麋鹿之
大者膚切肉也
麋腥生麋肉也

桃諸梅諸諸道也
桃梅皆為道藏之
居鱸居乾雉鱸乾
魚

軒鄭氏曰軒讀為
憲憲謂蘆葉切也
范蜂也芝如今木
耳之類

柳韻會註云江淮
呼小栗為柳栗
菱菱也

棋形似珊瑚味甜
美一名白石李
芥芥醬也

三牲牛羊豕也
藪菜萑也

薺謂香草若白蘇
紫菀之屬也
作者搖動之以觀
其鮮魮一說作猶
新也謂削其鱗
鱗色色變而無潤
沃也

般臂前脰毛斑也
漏讀而為螻謂其
肉如螻蛄臭也

五經圖

脂用葱膏用菹三牲用菽和用醢獸用梅鶩

羹雞羹鴛釀之麥筋鱧炙雞燒雉鄉無麥○

不食雞鼈狼去腸狗去腎狸去正脊兔去尻

狐去首豚去腦魚去乙鼈去醜○肉曰脫之

魚曰作之棗曰新之栗曰撰之桃曰膽之狙

梨曰攢之○牛夜鳴則膺羊冷毛而為羶狗

赤股而躁腺鳥鱗色而沙鳴鬱豕望視而交

睫腥馬黑脊而般臂漏雉尾不盈握弗食舒

鴈翠鵠鴉胖舒鳥翠雞肝鴈腎鵠與鹿胃○

肉腥細者為膾大者為軒或曰麋鹿魚為洹

膚為辟雞野豕為軒鬼為宛脾切葱若薤實

諸醢以柔之○羹食自諸侯以下至於庶人

無等大夫無秩膳大夫七十而有閣天子之

閣左達五右達五公侯伯於房中五大夫於

閣三士於坵一○凡養老有虞氏以燕禮夏

后氏以饗禮殷人以食禮周人脩而兼用之

凡五十養於鄉六十養於國七十養於學達

於諸侯八十拜君命一坐再至警亦如之九

十者使人受五十異糧六十宿肉七十貳膳

八十常珍九十飲食不違寢膳飲從於遊可

禮記

卷二

禮記

禮記

舒鴈也翠尾肉也
也胖脅側薄肉也

舒鳧鴨也鵠似鳧

而大無後指

奧脾臍也

也六十歲制七十時制八十月制九十日脩
唯絞衾衾冒死而后制五十始衰六十非肉
不飽七十非帛不煖八十非人不煖九十雖
得人不煖矣五十杖於家六十杖於鄉七十
杖於國八十杖於朝九十者天子欲有問焉
則就其室以珍從七十不俟朝八十月告存
九十日有秩五十不從力政六十不與服戎
七十不與賓客之事八十齊喪之事弗及也
五十而爵六十不親學七十致政凡自七十
以上唯衰麻為喪凡三王養老皆引年八十

者一子不從政九十者其家不從政譬亦如
之凡父母在子雖老不坐有虞氏養國老於
上庠養庶老於下庠夏后氏養國老於東序
養庶老於西序殷人養國老於右學養庶老
於左學周人養國老於東膠養庶老於虞庠
虞庠在國之西郊有虞氏皇而祭深衣而養
老夏后氏收而祭燕衣而養老殷人舁而祭
編衣而養老周人冕而祭玄衣而養老○曾
子曰孝子之養老也樂其心不違其志樂其
耳目安其寢處以其飲食忠養之孝子之身

終終身也者。非終父母之身。終其身也。是故

父母之所愛亦愛之。父母之所敬亦敬之。至

於犬馬。盡然而況於人乎。○凡養老。五帝憲

三王有乞言。五帝憲養氣體而不乞言。有善

則記之。為悼史。三王亦憲既養老而后乞言。

亦微其禮。皆有悼史。○淳熬煎醢加于陸稻

上沃之以膏。曰淳熬。淳母煎醢加于黍食。上

沃之以膏。曰淳母。炮取豚若將。刳之。實

棗於其腹中。編萑以苴之。塗之以譁。塗炮之

塗皆乾。擊之。灌手以摩之。去其醜。為稻粉。糝

鉅鑊湯以大鑊盛湯也

薺肺香美此肺也

胾夾脊肉也

捶擣也反捶之又側捶之然後去其筋餌

期朝今且至明且也

也

釋謂以水潤沃之也

狼膾膏 狼胸臆中
之膏也

揮施 植者為揮
者為施 揮施同類
之物 施以竿為之
故鄭云竿謂之施

糝取牛羊豕之肉三如一。小切之與稻米。稻
米二肉一。合以為餌。煎之肝膏。取狗肝一。蒙
之。以其膏滯炙之。舉煇其膏。不蓼。取稻米舉
糝。溲之。小切狼膾膏。以與稻米為醢。○禮始
於謹。夫婦為宮室。辨外內。男子居外。女子居
內。深宮固門。閹寺守之。男不入。女不出。男女
不同。施柳不敢懸於夫之揮施。不敢藏於夫
之篋筥。不敢共沐浴。夫不在。歛枕篋筥席褥
器而藏之。少事長。賤事貴。咸如之。○夫婦之
禮。唯及七十同藏。無間故。妾雖老年未滿五

側室 正寢在前。燕
室在後。側室者燕
寢之旁室也

姆 女師也

悅 佩巾也

十必與五日之御。將御者。齊漱澣。慎衣服。櫛
縱笄。總角拂髦。衿纓綦屨。雖婢妾。衣服飲食
必後。長者妻不在。妾御。莫敢當夕。○妻將生
子。及月辰。居側室。夫使人日再問之。作而自
問之。妻不敢見。使姆衣服而對。至于子生。夫
復使人日再問之。夫齊則不入側室之門。子
生。男子設弧於門左。女子設悅於門右。三日
始負子。男射女否。國君世子生。告于君。接以
大牢。宰掌具。三日。卜士負之。吉者宿齊。朝服
寢門外。詩負之。射人以桑弧蓬矢六射。天地

保保母也

諸母眾妻也

保母安其寢處者

鬻所存留不翦者也

角夾齒而旁當角之處留髮不翦者謂之角

鬻留頂上縱橫各一相交通達者謂之鬻

之鬻

四方保受乃負之宰醴負子賜之束帛士

之妻大夫之妾使食子凡接子擇日冢子則

大牢庶人特豚士特豕大夫少牢國君世子

大牢其非冢子則皆降一等異為孺子室於

宮中擇於諸母與可者必求其寬裕慈惠溫

良恭敬慎而寡言者使為子師其次為慈母

其次為保母皆居子室他人無事不往三月

之末擇日剪髮為鬻男角女羈否則男左女

右是日也妻以子見於父貴人則為衣服由

命士以下皆漱澣男女夙興沐浴衣服具視

朔食夫人入門升自阼階立于阼西鄉妻抱子

出自房當楣立東面姆先相曰母某敢用時

日祇見孺子夫對曰欽有帥父執子之右手

咳而名之妻對日記有成遂左還授師子師

辯告諸婦諸母名妻遂適寢夫告宰名宰辯

告諸男名書曰某年某月某日某生而藏之

宰告閭史閭史書為一其藏諸閭府其一

獻諸州史州史獻諸州伯州伯命藏諸州府

夫入食如養禮○世子生則君沐浴朝服夫

人亦如之皆立于阼階西鄉世婦抱子升自

諸母同族尊者之妻也

諸男同宗子姓也

西階君名之乃降適子庶子見於外寢撫其首咳而名之禮帥初無辭○凡名子不以日月不以國不以隱疾大夫士之子不敢與世子同名○妾將生子及月辰夫使人日一問之子生三月之末漱澣夙齊見於內寢禮之如始入室君已食徹焉使之特餼遂入御○公庶子生就側室三月之末其母沐浴朝服見於君擯者以其子見君所有賜君名之衆子則使有司名之庶人無側室者及月辰夫出居群室其問之也與子見父之禮無以異

內寢謂適妻寢耳

擯者傅母之屬也

食子者士之妻大夫之妻也
食母乳母也

盤小囊盛悅巾者

外傳教學之師也

也凡父在孫見於祖祖亦名之禮如子見父無辭食子者三年而出見於公宮則劬大夫之子有食母乳之妻自養其子由命士以上及大夫之子旬而見家子未食而見必執其右手適子庶子已食而見必循其首○子能食食教以右手能言男唯女俞男饜葦女饜絲六年教之數與方名七年男女不同席不共食八年出入門戶及卽席飲食必後長者始教之讓九年教之數日十年出就外傳居宿於外學書計衣不帛褊袴禮帥初朝夕學

樂八音之器也

詩樂歌之篇章也

成童十五以上

大夏禹樂樂之文武兼備者也

婉謂言語容貌

紉繒帛之屬

幼儀請肄簡諒十有三年學樂誦詩舞勺成
 童舞象學射御二十而冠始學禮可以衣裘
 帛舞大夏惇行孝弟博學不教內而不出三
 十而有室始理男事博學無方孫友視志四
 十始仕方物出謀發慮道合則服從不可則
 去五十命為大夫服官政七十致事凡男拜
 尚左手女子十年不出姆教婉婉聽從執麻
 象治絲繭織紉組紃學女事以共衣服觀於
 祭祀納酒漿邊豆菹醢禮相助奠十有五年
 而笄二十而嫁有故二十三年而嫁聘則為

妻奔則為妾凡女拜尚右手

禮記卷之二終

157
11
13

