

中華書局

新出

出版物

中國文化小史

常乃惠著 一冊六角

什麼是中國文化？中國文化演進的情況又是如何？這些問題作系統的研究以求一明確解答者，在以往可說是沒有。本書即為提高研究興趣及灌輸常識而編，把這經過四千年演化的中國文化，作一極扼要極周詳地敘述，既使我們有線索可尋，又使我們知道中國何以至有今日。

演講學大要

徐松石著 一冊九角

此書為徐松石先生掌教滬江上海兩大學時所撰者，並在上海滬江女學設科試驗，後又經多次之修改，始付本局出版。全書凡七篇二十九章，敘述演講之方法及其效用甚詳，可作中等學校教本用，亦可作個人自修學習用。

青年心理

劉建陽譯 一冊三角

本書譯自孟祿博士所輯中等教育原理中的一篇，原著者為孟祿博士。書中對於青年生理和心理的關係，闡發甚詳，為研究中等教育的良好參考書。

幼稚教育概論

張宗麟著 一冊四角

本書分九章，皆著者本其經驗立言，且多致他書多種，於吾國幼稚教育之由來及其現狀，幼稚生生活情形，以及幼稚應如何設備，探何項課程，並幼稚教育所負之責任，應若何休養，無不詳為敘述。為從事幼稚教育及研究幼稚教育者良好之參考書。

公孫龍子懸解

二冊八角

龍子六篇，大都纏綿名理之作，其書闢闢不完，苦難徵討。清季俞氏蔭甫，孫氏仲容兩家，始刊脫誤，多所疑正；近人梁任公、章行嚴、胡適之諸先生，摘發同異，頗獲新解，復經日照王獻唐，轉徵俞孫兩家胡諸說，折衷宜確，疏解益明，實為研究名理學者不可不讀之書；以供大學師生講授，尤為善本。

兒童神仙姊妹

黎錦暉著 一冊角半

本劇為黎錦暉先生最近之傑作，曾表演多次，情節緊張，曲調曼妙，歌詞淺顯，頗得觀衆所贊許。至於全劇內容，著者於篇首之宣言中有云：「神仙姊妹是代表兒童兒香兒三人共同奮鬥的精神，他們聯袂三個弱小的動物，居然可以抵抗豺狼，老鷹，鱷魚，猛虎等凶惡的野獸，得到了最後的勝利，故事是前後聯串的，歌曲也是貫通到底的，道白極少，而且是叶韻的短句；全劇只有一幕，分佈四場，布景決不麻煩。」故八九歲之兒童，即能唱演。

中國郵電航空史

謝彬著 一冊一元

本書共分十七章，約十餘萬言，凡古今郵電沿革及新發明之航空狀況，靡不搜集詳盡。文字淺顯，敘述分明，而於主權之得失，尤再三致意。欲明瞭中國郵電航空事業者，允宜手置一編。

明國全圖

二冊 定價十元 特價七元

西人謂明國為世界四大建築之一，或謂庚申戰於英法聯軍之役。此固為中國中，為乾嘉時內應外合所始。凡四十餘年，各有御題一詠，亦以是役流落外邦；今由德法氏設法採自巴黎國家圖書館，付本局印行。不僅實法精絕，抑可與該國全圖，洵可寶也。「明國全圖」一冊，就德家見聞所及，頗為詳盡，足資參證。

金匱版精印

歷代碑帖大觀

李冊 定價十四元

精選漢家古拓本：凡漢魏十二種，晉六朝碑二十一種，唐宋元明十七種，均至精至罕之品，為臨池者唯一善本。

尺牘墨蹟大觀

李冊 定價十四元

選輯古今尺牘墨蹟之精者，凡漢魏六朝隋唐二十四家，宋元三十六家，明清百家，共計尺牘四百餘通，秘笈寶藏，蔚為大觀。

名人墨蹟大觀

李冊 定價十四元

選輯古今名人墨蹟，自晉王羲之以迄清季梅庵，凡七十餘種；均為諸家精妙之品，兼錄真行草各體俱備。

楹聯墨蹟大觀

十冊 定價七元

選輯名家精品，明清名人楹聯六百聯，照原式縮小，用金屬版精印，上下款式俱全，足供賞鑒家之參證。

# 教育月刊

第一卷  
第五號

中華民國十八年五月十五日

## 論 著

小學行政上的要點……………趙小夢

論國民外交教育之重要……………宗 孟

小學圖畫科教學之片片……………劉向午

兒童的懲罰與訓練……………趙小夢

清代教育的癥結暨其影響於今日者……………潘鏡寰

## 學 術

這一次科學的探險

## 譯 述

圖書館行政綱要……………傅雲瑞譯

## 轉 載

學校精神的建設……………夏剛伯

對於小學國語科教學的意見……………陳坤珍

理想的鄉村小學……………陸靜山

初中學生應付考試的方法……………李安素

## 學生文藝

島國底來書……………林舜融

文學概論……………劉綏之

## 通信

黎明君來函問

曾太炎君來函問

友仁君來函問

士林君來函問

## 法規

目錄

呈文

呈省政府爲奉令核辦北平大學醫學院奉籍生請撥參觀費由

呈省政府爲據法庫縣具覆城鄉職慰員薪金補助辦法請備案由

呈省政府爲據西安縣請修第一小學校舍續請勘估由

呈省政府爲據彰武縣補送第一小學翻修校舍圖式說明書請派勘由

呈省政府爲彰武縣補送第七小學建築校舍圖式說明書派勘由

呈省政府爲遵令核議留日學生請將獎勵辦法仍改官費由

呈省政府爲奉令遵核興城縣民爲韓堂捨施鉅產教育貧兒簡章由

呈省政府爲遵令查覆康平教育所長楊森林被控案由

咨文

咨財政廳爲據鐵嶺縣蒙養園虧款擬由十七年度預備費項下撥給由

咨財政廳爲本年舉行教育行政會議所長視學所需川資准由預備金項下動支由

咨財政廳爲據東豐縣請核復教員額數并由預備金項下開支薪俸由

咨財政廳爲據綏中縣縣立初中添製棹燈需款請由十七年度教育臨時費項下撥給由

咨財政廳爲請將商會聯合會請撤銷昌圖營業捐呈咨令會稿存發由

咨財政廳爲據安東縣送十六年七至九各月份計算書據由

咨財政廳爲據西安縣縣三校招簡易學校津貼擬由十七年度預備金項下動支由  
咨財政廳爲選送童子軍學員津貼擬由教育預備金項下開支據輝南縣請由預備金項下選送童子軍學員由  
咨財政廳爲據鳳城縣送十七年三至五各月份計算書據由  
咨財政廳爲據洮南縣添設模範教員薪俸擬由十七年度預備費項下開支并請免減僱員夫役各一名由  
咨財政廳爲據清原縣送十七年度追加教育預算并聲明以前預算節解款數由

## 公 函

函國立北平大學第一師範學院爲發十八年上季津貼由  
函湖南教育廳爲請填覆教育經費調查表由  
函駐日留學生監督處爲請分別獎證張澤溥王景賢等由  
函中華職業教育社爲函請調查所屬職業教育機關名稱地址由  
函遼寧瀋陽地方法院爲請檢送廉錫榮等與張裕隆等學田涉訟一案全卷由  
函交涉署爲函知東京鐵路局教習所爲中國留學生附設特設豫科入學須知由

## 指 令

令撫松縣爲送十六十七年份計算書據并聲覆十三至五年度書據無從造報由  
令遼陽爲縣立第十第一兩校經費不敷請令各該村按地籌攤由  
令海龍縣爲所屬學田被災擬仿東豐縣收取學田辦法核減經收請鑒核由

目錄

- 令駐日留學經理員及瀋陽昌圖縣爲報留日學生蘇明嘉等遭受水災請飭撥救濟費由
- 令瀋陽縣爲報縣立第一初中補修校舍工竣并陳續報各緣由
- 令瀋陽縣爲教育公所甄試區村教員需款請由十七年度預算甄試教員臨時費項下動支由
- 令遼陽縣爲縣立高中學建築禮堂需款擬由十六年度地方餘款項下動支由
- 令清原縣爲縣立師範學校添購風琴二架需款擬由十七年度預算臨時購置費項下動支由
- 令瀋陽縣爲縣立第一小學修繕學舍工竣請准列銷由
- 令昌圖縣爲添用步差工食費擬由十七年度預備金項下發給由
- 令昌圖縣爲師範附小擬增正教員一名薪金仍請列入十七年度預算由
- 令撫順縣爲送十六年度各月份書據由
- 令遼寧省立第五師範學校爲報社會教育調查表由
- 令遼寧省立第四高級中學校爲送社會教育調查表由
- 令彰武縣爲縣立師中租借校舍費請由十七年度預算房租費項下動支由
- 令彰武縣爲師中校客籍教員川資擬由十七年度預算臨時門客籍教員川資項下動支由
- 令東豐教育分所爲報前報學生級數與視學所報不符情形由
- 令興城縣爲縣民蘇貫揚等應支蘇家屯學田租照民七原議之數按現洋折合後永增租撤回
- 令彰武縣爲師中校表糊費請由十七年度預算臨時門各校購置費項下動支由

- 令鐵嶺縣爲縣立女中購置需款擬由私立補助費流用由
- 令鐵嶺縣爲縣立師範生參觀費擬由十七年度預備費項下撥給由
- 令鐵嶺教育公所爲改定銀岡小學優待教員及考成保障條列請核示由
- 令彰武縣爲所長視學赴省會議旅費擬由十六年度預算臨時門師中建築費項下移支由
- 令通遼縣爲請展期選送十八年度地方收支預算由
- 令鐵嶺縣爲蒙養園虧款擬由十七年度預備費項下撥給由
- 令東豐縣爲請恢復教員額數并由預備金項下開支薪俸由
- 令綏中縣爲縣立初中添製棹燈需款請由十七年度教育臨時費項下撥給由
- 令柳河縣爲請早日頒發預算標準由
- 令駐日經理員爲請將獎勵辦法仍改官費由
- 令台安縣爲據台安縣教育公所呈該縣教育會組織教育參觀團所需旅費擬由十七年度學田租項下撥給由
- 令蓋平縣爲設速成師範一級需款請由十七年度截曠項下撥給并送簡章預算請核示由
- 令宮立第二工科高學校爲礦四六兩級赴安東本溪湖參觀日期請鑒核備案由
- 令駐歐調查員楊維禎爲發本年六至九四個月調查費
- 令鐵嶺縣爲三區顧官屯標賣學田建築小學校舍請鑒核示由
- 令遼陽縣爲縣立第七小學經費支絀擬請將城根地皮租增加一備由

- 令岫岩縣爲留美學生關輔德請由地方公款補助川資服裝等費用示遵由
- 令清原縣爲地方機關經費增加五成報請備案由
- 令梨樹縣爲請補助杜保春費用擬由十七年度預算臨時門預備費項支給由
- 令梨樹縣爲請補助學揣正心在北平交通大學肄業學費由
- 令海龍縣教育公所爲控第八區長關玉瑛破壞學務情形由
- 令安東縣爲遵十六年度七至九各月份計算書據由
- 令鐵嶺縣爲鎮武函授職業學校改爲鎮武私立學校請鑒核由
- 令西安縣爲縣立校招簡易學校津貼擬由十七年度預備費項下動支由
- 令通化縣爲派遣嫗母赴省講習旅費請支情形由

訓令

- 令安東東邊商中及寬甸等七縣教育公所爲催送十六年教育總計各表由
- 令各縣爲本年舉行教育行政會議所長視學所需川資准由預備金項下動支由
- 令本溪縣爲奉省令飭知該縣中學校建築乙校校舍變通價置如呈備案由
- 令通化縣爲該縣前送師中聯立及一區第一第二各校修繕校舍費書准核銷由
- 令黑山縣爲奉省令飭查王景海等控劉閣臣增租換照等情由
- 令遼陽縣爲奉令飭知該縣亮甲山高小攤款一案俟財政廳核議由



令駐日經理員爲據通化縣請將李德海續給一年學費編列十八年度預算由

令通化縣爲奉省令爲據通化稅捐局呈爲驗收該縣師中修繕校舍工程一案情形由

令昌圖縣爲訪查王峻德曹振興趙繩員謀吞學田一案由

令各縣爲奉部令飭各縣設立平民工廠與職業學校由

令各縣教育公所爲准民政廳送經銷婚書章程表冊式樣由

令安廣縣爲奉省令飭知驗收該縣師範校舍工程情形由

## 代電

電駐日經理員爲催報十八年春季考入指定學校學生由

## 批示

批王景海等飭黑山縣查控劉閣臣增租換照妨害佃權請查辦由

批張廣麟仰錦縣查控小凌河站劉雅亭阻撓公務謀霸校址請飭縣究判情形由

批張維藩爲請轉送自費赴日留學由

批張維藩爲請早爲批示以便赴日留學由

批王玉璋爲自費赴日留學請轉請發給証書由

批唐述堯爲飭控法庫教育所長王智侵蝕學款任用私人請派員澈查立案由

批錢普山等爲里氏遺失遺言私將地拾作學田請究判由

目 錄

批姜明崙曹永祥爲畢業歸國請分發錄用由

批王玉璋爲牌示該民控撫順師中校長陳鏞吞樓學欸一案由

批閻光前仰東方中學校防聲復據該校長詐欺取財欠薪不付一案由

佈 告

爲飭知東京鐵路局教習所爲中國留學生附設特級預科入學須知由



## 小學行政上的要點

趙小夢

若看我這篇文章的標題，當然要承認所討論的小學行政問題，不是整個而完全的小學行政問題，是由整個而完全的小學行政問題中抽出幾個比較重要的問題來研究。第一我們把這種問題得了答案，若放在實行上，最低限度也可以發現出幾分效果，不致空費時間和白費力量。第二我們得着這幾種基本標準，雖然不能完善，然而卻可以藉着來源去發見精妙的方法。——這便是我要作這篇文章的主要動機。

### 小學行政的意義

我們已經認識了中國現代進展的過程，便是「訓政時期」這正是國家一切武力結束，民政預備台頭的機會。民政台頭的初步當然要全力籌備地方自治，若實行地方自治，必先養成良好的公民；若養成良好的公民，便是用教育作陶冶的原動，尤其是義務教育爲當務之急。因此在這訓政時期內，對民衆的訓練，第一要普及「小學教育」。

國民黨對內政策第十三條說，「勵行教育普及，以全力發展兒童本位之教育，整理學制統系，增高教育經費，並保障其獨立」。最近大學院又訂定訓政時期內施行大綱，特別注重小學教育的發展，期以三年，要見諸實施。從各方面來看，國家現在的關於民衆訓練上完全傾向在小學教育上，本來小學教育是國家一切發展上的基本原動，又是國家文化進化上的泉源，我們在這國家新生命上担任教育工作，當然要根據黨義，努力求進，絕對不像已往的悠然自在，懷着事不關心的觀念。

兒童本能的發展，經驗的求得，技能的學習，這些固然在教材的優良和教育者的教育；然而一個學校裏，關於一切行政上組織不能完備，自然也不能使兒童生活上發生相當的價值，在學校中所學的，既然不能改造他的生活，所謂兒童讀書只是讀書而已，所以我們若

使兒童生活，在正當軌道上去走，就應當要研究和改良「小學行政」

行政，這兩個字的意義，是公衆事情的力量。小學行政，是小學校內中外一切公事的力量，因為小學校也是一個社會上團體之一，同是和社會上別的團體一樣的活動。某一個團體中，都有某一種的行政，同時也有某一種趨向的目的。小學校裏當然不是例外，不過行政的現象和行政的目的，卻和他種團體迥乎不同；他種團體，都是成年人在裏活動，所以組織當然另有一種方法。小學校是社會上。一切團體的發源，是暗中指導一切團體進步的地方，所謂行政上的包含，自然和他種組織不同了。

小學校行政的目的，在求兒童生活發生興趣，從環境上要訓練他們，要暗示他們，要刺激他們，要使他們生活有相當的改造。再明白的說：學校給兒童設成完全的環境，使兒童從生活學習生活，從做事學習做事，現在生活的就是生活，不是預備生活。因為要注意現在生活，活動的成績就是將來生活的工具。……這是杜威 Dewey 和克伯屈 Kilpatrick 同有這一類的話。

小學行政目的，既然完全指導兒童，所以他的包含的事物，也都是兒童生活上的東西；如校地的選擇，校舍的建築，校置的設備，校長的職權，教員的任務，兒童的活動，以及

編制，課程，教學，訓育，……將這些一切設施，完全建設在兒童的心理和生理的基礎上。因此行政上有三個原則：一、合於兒童生活的。二、合於兒童生理的。三、合於兒童心理的。

現在我要一個簡單的表，整理這一段文字的大意。

### 小學行政

定義——辦理小學校內外一切公事。  
方法——一切設施都用一種適當的方法。  
目的——使兒童受着完善的國民教育。  
原則——合於兒童生活生理和心理的。

### 校長的地位及職務

校長一席，原來是官廳委任的；據大學院公布的小學暫行條例第一說：「小學校長負學校組織及行政之全責。」由此可見校長之的地位，似乎一方面是行政人員之代表，一方面又是教員的領袖。其實校長的地位，並不是行政人員的代表，也不是教員的領袖，是在行政人員和教員的地位之間的特殊地位。我們若明白校長的真正的地位，必須在二者之間，

作單獨的研究，

我們既已知道校長的地位是特殊，他的職務自然也是有些特殊了。既不是完全行政人員代表的職務，也不是完全教育領袖的職務，是二者之間的特殊職務。大概去論，有下列幾個事項：（一）計劃上的職務。（二）行政上的職務。（三）視察教學的職務。（四）社會上的職務。

現在分別去說：

計劃上的職務。在中國教育的制度上，小學方面的一切基本計劃，差不多都由地方官廳自由規定。不過每一個小學校，有每個的特殊歷史，單位的問題，和個別的非常情形。如果若完全服從官廳命令，在事實施行上，有是要發生障礙，不獨不能貫徹精神而且還要打破進行的趨向。我曾見過太固執的辦學人，一點也不道隨機應變。官廳偶然若有命令下來，對於這種命令在事實上是否有障礙。在特殊環境中，是否可以發生效果，他一概不去考慮，便雷厲去作。既不能由事情性質上巧為變化，又不能去利用環境的自然，結果只弄得行政上增添了幾分困難問題，或者有牽連到官廳的名譽上——這就是校長對於計劃沒有相當的常識和方法。所以當校長的對於學校一切的計劃，固然應當一方面遵守官廳的命令，

去貫徹統一精神；然而也必須顧及到學校的環境、兒童的生活，以及社會上的情形。絕不可絕對固執不通，錯認了教育的意義。

行政上的職務。以上已經說過；當校長的，是承接官廳的計劃去設法施行，如何達到美滿的效果。在此以外，便是所謂「行政」。所謂行政的事項，包含的條件很多，凡學校一切精神上或物質上的現象都屬於其中。據美國教育專家賴梯，他曾把校長的行政職務分配如次：（一）每學年及每學期例行事項。（二）設備及教育用品的購置。（三）學級升降的支配。（四）各個學生升留級的支配。（五）新生學級的編製。（六）各種簿記公文的稽核。（七）關於報告官廳事項（八）畢業籌備事項。（九）課程表的支配。（十）夫役勤惰的稽察。（十一）學生課外的管理事項。（十二）普通及特別訓育事項。（十三）學生伙食的稽查及飯廳的管理。（十四）學校推廣事業。（十五）教員與學生家屬聯絡的事項。（十六）教員會議的事項。……以上這些事件，是大綱式的。我們只可拿他當作參攷，總括說起，大凡學校中若有一種事情發生，必須先由校長親眼看過親手做過，或親身到過。

視察教學的職務。教學這一種事件是很重要的，因為學校的對像是兒童，因兒童才有學



校。學校所有的一切設施，是完全供給兒童的生活上。兒童生活上，若獲得的相當的改造，那才算學校的真正成績。不過一般校長，在一個學校裏，只知注意在行政方面上，對於教學的視察和指導上，實在太欠工夫。其原因大概有這幾種：一，有的當校長的，受着貴族的惡習，把校長地位當作一種腐化的官僚。校裏所有的一切人員，他都用一種屬員的一列看待，他把教育的真正精神，完全誤解，一味的在權利上奮鬥，自然就想不到什麼是所謂「教學」二，又有一種當校長的，他以學校作旅店看待，不過暫時寓居的地方。終日在外邊奔走聯絡，懷着藉梯上房的希望。他對於教學上就沒有意思去考察研究了。三，有的對於教育很熱心的，願意去研究教學，也希望把學校整理完善，名譽外傳；無奈他本身對於教學的知識上，沒有充分的明白，他便不敢公然聲明視察和研究了。四，也有的當校長的，對於事務非常熱心。對於教學也很有心得。每天在學校裏，作些本身到級上視察，和教員組織教學研究會，本校實行互相參觀，組織小團體到外校參觀，作教育調查的事項，讀教育的書籍，很能努力，很能研究。正在這高興的時候，忽然飛來嫉妬者造的譏刺謠言，或者社會上一般非論，也許官廳對他位置變動了，因此就把他的努力精神和工作的成績立刻打斷了。這些現象，實在有傾害教育進步的生命。所以當校長的，他的主要職務，除

一切行政外，對於教學方法，自身必須先有充分的了解，一方面努力研究，一方面要指導，當想：如何在小學教學上去創作。如何視察和指導方法？如何使兒童在生活上有相當的改造，這才算一個小學校長。所以我希望當校長的對於自身職務要認識清楚。更希望教育當局對於小學校長的人選要十分注意。因為這個問題是和無數民族發展上有密切關係，不可忽略輕視啊！

社會上的職務 近幾年來，學校為社會中心運動的聲浪，已經不能停止的音調在教育者的口上和一般社會學家的工作裏。其實學校本來就是社會，而且還是社會中心，有暗示指導社會上一切事業、未來的一切社會上的生活動，也要受學校方面支配。但是中國學校與社會、卻有些差異了，學校只是學校，社會只是社會，不獨不能作社會中心，而且和社會的界線非常隔絕。這便是教育者走錯路的第一要點，所以我們現在必須努力運動，把學校完全解放，實行作社會中心的活動。然而這個責任是屬於誰呢？不肖說當然是小學學校的校長了。

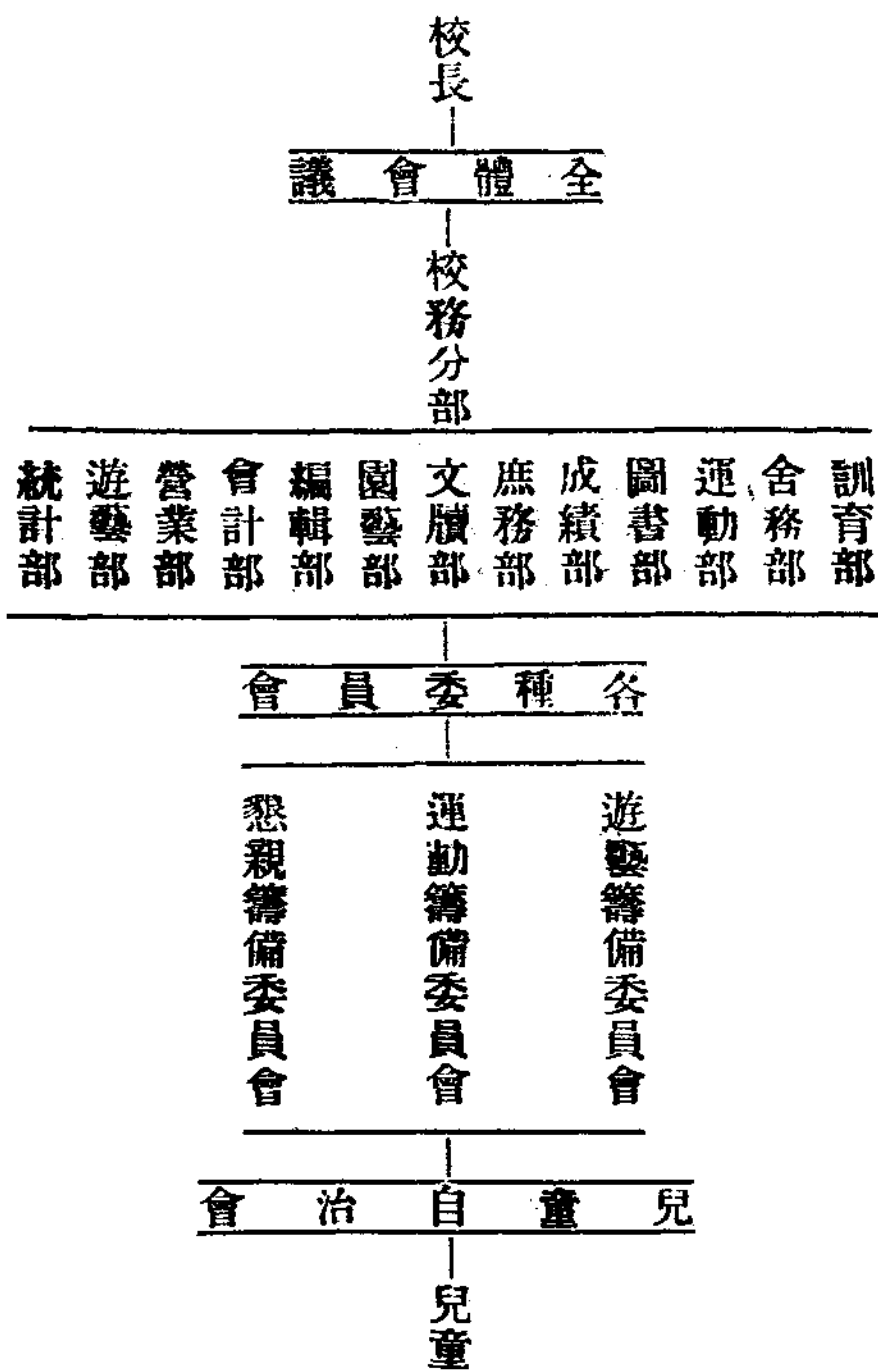
克卜雷 *Clibberley* 先生，曾給小學校長在校內的職務的定個原則說：「校長的知識理想和精神，當在教員和學生間的逐日功課上，發揚而表現出來」。我也曾給校長在校外的職務

定個原則。是：「校長的知識和能力、應當努力表示在社會一切事業上對他們都有相當的改造」。再明白去說，就是把學校的精神，態度、洒灑在社會上一般事業上，然後再把社會中的純潔的精神，態度引到學校裏的校長教員和兒童的身心上，使學校成一個真正的社會中心機關，暗示他們，支配他們。最後目的，學校便是社會，社會便是學校了。

#### 小學行政的組織

小學校行政的組織，必須按照學校範圍大小支配。如像單級學校，教員不過一二人，校務自無分配的的必要。惟學級多的小學校，校務紛繁，校長一人，決不能處理完竣。所以必須用分工合作的方法，將全校事務劃為若干部，使教員一一分坦，就是所謂「校務分掌」。校務的繁簡，自當看學校組織大小而定。教員分掌的事務，也要看學校的需要而定。現在僅照城市普通小學情況，用理想組織如下，

小學行政組織表



校務會議的規程

校務會議，就是所謂「全體會議」。這一個會議，是全校最高權利機關。關於校內外一切

問題的解決和一切事件的創見，都由此會產出。現在具此會的權利範圍草擬簡單的規程如下：

- 一、校務會議，每週一次，在禮拜一舉行。
- 二、本會是由校長和教員組織而成，以謀兒童的教育改善為目的。
- 三、本會研究的事項大概如下。
  - 1，校中現用教科和圖書的選擇。
  - 2，教授用具的改良。
  - 3，訓練養護的設施。
  - 4，校務分部進行的考查。
  - 5，其他設施，與衛生有無阻礙。
- 四、本會以校長為主席，開會時校長有事不到出席，臨由教員推舉。
- 五、在會中研究的結果，當時就由主席按事項的性質分交各部執行。
- 六、在會中研究的結果，實行後發生相當的效果的，如經會中通過，以學校名義向教育界發表。

### 各部辦事細則

#### 訓練部辦事細則

#### 一、調查各級風紀分爲六項。

- 1、逐日調查各級清潔之事項。
- 2、逐日調查各級守秩序之事項。
- 3、逐日調查各級守時刻之事項。
- 4、每週土曜日，課餘結算以上三項分數。共分數最多之班，予以木製獎牌，每週日曜日發給。
- 5、連得三次獎牌者，發給獎狀，以資鼓勵。
- 6、連得獎狀三次者，發給校長手書贊詞一紙。

#### 二、訓話之類分別爲三項。

- 1、分組訓話。高初分爲二組，高級組在禮拜三，初級在禮拜六，均在訓育室舉行之。
- 2、團體訓話。遇有特別事故，隨時召集全體學生，在訓育室或在操場。
- 3、臨時訓話。學生如有過犯，隨時隨地加以訓導之。

### 舍務部辦事細則

- 1、本部除主任外，設幹事八人，由學生中選出之。
- 2、監視齋夫，逐日掃除宿舍，學生拭擦玻璃，及漿洗衣服等。
- 3、監視學生整理被褥，及各種器具。
- 4、經理學生請假及晚間點名事宜。
- 5、督率學生及夫役耕種菜蔬。
- 6、關於舍務偶發事項即行佈告周知。
- 7、司舍務部出納款項，及賬目單據。
- 8、購買宿繕一切用品，及監視學生早晚飯。

### 運動部

- 1、本部設主任二人，由教員任之，幹事隊長若干，由學生任之。
- 2、本部專負學生運動，及各種球術賽隊練習指導之責任，及巡察團員之選擇支配訓誡等職務。
- 3、本部分運動及巡察團二部。

小學行政上的要點

- 4、運動部分田徑賽各種器械及各種球術。
- 5、田徑賽各種器械均設幹事正副各一人各種球術均設正副隊長各一人以資引導保護。
- 6、各種運動均按規定時行之另有詳表公佈。
- 7、巡察團共分九區每區每日一人另設巡察長一人。
- 8、每區設巡一個巡察長員按時畫到，以便考核盡職與否？
- 9、巡察團專負下課時維持秩序補助值日教師監護之不逮。
- 10、本部各員擇其盡職者，於學期終了攝影留校以資鼓勵。
- 11、本部經費由校中營業部補助，若不敷用時再由學生自行勸募。

#### 圖書部

- 1、本部設主任一人由教師充之，館員六人學生任之，館中所有書籍，均按類編號依次陳列。
- 2、主任管理添買書籍及考查館員盡職於否。
- 3、館員管理借送書籍隨時登冊。
- 4、閱書報時按天氣長短而規定之，另有詳表。



### 成績部

- 1、本部設主任一人幹事若干人。
- 2、本部專司成績品之收集揭示登錄保管裝訂，及成績室之整理設備一切事宜。
- 3、遇有會體時，本部負分配成績之責任。
- 4、遇有成績展覽會時本部負有籌備準備一切責任。
- 5、每學期每學級須有成績迴覽一次。

### 庶務部

- 1、本部庶務主任一人，司校中一切事宜。
- 2、催遣校中差役分配工作。
- 3、調查校中夫役使服務動情。
- 4、添購校中應用物品。
- 5、校中一切物品均須編號登簿一備考查。
- 6、每學期始終時，將校中所有物品均行查點，有無損壞。
- 7、對於校中物品負有經理保管之責任。

### 文牘部

- 1、本部設文牘員二人理校中文牘事件。
- 2、校務會議時，議決事由文牘員記錄之。
- 3、遇有特別情形時檢閱學生之來往信件。
- 4、襄閱校中來往公文。
- 5、司校中應酬之文字。

### 園藝部

- 1、本部設主任二人，辦理園藝一切事宜。
- 2、本部由初高各級選出學生若干人，為幹事專司培養園中花草樹木等事。
- 3、本部種植之選擇必須與自然科有關係者及能使兒童引愛者種植之。
- 4、本部主任，時向兒童講演花木與人生之關係以激起其愛護之心。
- 5、種植時，皆由主任督率兒童辦理之。
- 6、花草種子埋地後隨時招集兒童到園中參觀，使其曉得種植生長之經過，
- 7、秋季採取園中花草種子送本部妥為收藏以待明年之用。

### 編輯部

- 1、本部設主任二員，辦理編輯一切事宜。
- 2、本部之出版物，定名省五週刊。
- 3、本部主任於每學期終了，檢點在報上發表之稿按文章優劣分等以獎品獎之。
- 4、省五週報簡章及投稿規程另定之。

### 會計部

- 1、本部設主任一人，部員二人管理會計一切事宜。
- 2、經理校內一切款項。及各種賬簿。
- 3、領取公款及各種雜費。
- 4、發放時職員薪金及夫役工資。
- 5、造報預算決算。
- 6、公佈經費及臨時費。

### 營業部

- 1、本部分甲乙兩部，甲、專售學生用品，乙部專售食用品，

小學行政上的要點

- 2、兩部各設主任一人，專司賬簿及款項。
- 3、每學期始，由高級酌選精明誠篤之學生若干人，每週指定三人輪流販賣。
- 4、本部早八時及午後四時為營業時間（上課時停止。）
- 5、販賣生專司出入貨物，及保管款項事宜。
- 6、販賣生如有丟失物貨時及款項照數賠償。
- 7、部長每日之款及賬簿晚間送交校長收閱。
- 8、本部賬簿每到月底結算一次，所得紅利若干載賬中，於本部揭示週知。

#### 游藝部

- 1、監視各級學生入室遊戲。
- 2、添設遊戲器具。
- 3、本部值日生由游藝部幹事充之。
- 4、支配各級學生分時遊戲。
- 5、指導兒童注意保護遊戲器具。

#### 統計部

- 1、本部設主任二人襄理校內一切事宜。
- 2、負各級學生入校編制責任。
- 3、編制各級學生授課時間表。
- 4、分酌同仁應担任之教授時間科目。
- 5、編制各種表冊。
- 6、採取學生用書。
- 7、揭示學生月考期考之分數。
- 8、收發各種表簿。

以上幾個辦事細則，是我一年在一個小學校當教員時，諸位同事所撰。現在把他照抄下來，固然不能詳盡適用，但也可作個參考。

#### 教員的地位及職務

教員的地位，以形式上觀之，似乎與校長異然不同，而且不如校長地位重要。其實不然，校長固然是担任總理全校一切事務；但是實在担任事務的人便是教員。

近來就有這一類的校長，誤解了校長的地位和職務，意為校長地位是可以獨裁全校行政

，教員應當絕對服從校長命令。因此教員和校長精神不能一致，便不能合作。只弄得校內外亂事叢生，無法處理。這都是校長的錯誤。

校的地位，自己應該澈底明白；但是當教員的，對於自己的地位和職務更應該十分了解。因為學校全部的進行、完全在教員的身上。

我並不說當教員的，不應該服從校長、不聽校長的指導。我是說當教員的應該認識自身的地位及職務，不受校長的無理壓迫。不聽校長的無理指導。要拿出真誠的精神去幫助校長，和校長合作。究竟教員的地位是怎樣呢？

教員的地位，按法令言之，是一方面負擔學校行政全體，一方面負擔學校行政的一部分。總之教員的地位是「幫助校長計劃和實行。以純潔的理想真正的精神都在學校內外一切事務上表現出來」。

現在把教員的職務分析如下。

一、關於校內的一切事項。

- 1、出席校務會議。
- 2、幫助校長計劃。
- 3、分任校務。
- 4、實行校中一切規則。
- 5、創發校內一切事務。
- 6、擔任課程。
- 7、謀兒童的健康。
- 8、謀兒童品行上的改善。

## 二、關於校外一切事務

- 1、代表校長與外界辦理學校上有關的事務。
- 2、調查兒童生活狀況。
- 3、實行兒童家庭訪問。
- 4、實行社會狀況調查。
- 5、實行教育調查。
- 6、領導兒童參觀。
- 7、領導兒童旅行。

在我作這篇文章以前，本來還計劃一個「教學方法研究會的組織和辦法」。不是到這就完結了。不過現在此篇字數太多，不能再繼續求長，只得在此整理。以後倘有機會，再單立標題，提出和大家討論。





## 論國民外交教育之重要

宗 孟

當世界大戰以前，中國之生命，繫於列強之均勢。戰後世界之國際重心，已移轉於東方。均勢之局既破，交爭之勢漸著，我民族之運命，至是乃發生重大之危機，而有從新決定之必要。

但從另一方面觀察。世界大戰之結果，已引起世人不少之感想與覺悟。從前生於列強之幸運國民，既受戰禍之鉅創，而有增進世界和平之運動，以醞釀國際政治之根本改造。向被列強威壓之弱小民族，或國家，尤同伸義憤，崛起反抗，藉以促進列強之澈底覺悟，冀求國際平等之真精神。此兩種國際之新形勢，十數年來，孕育孳長，進行靡已。前者以國際聯治主義為提倡，後者以民族自決主義相號召，卒形成轉移新世界之兩大勢力。

在此兩大勢力鼓盪之國際現狀下，國際交涉方式，乃別開一新途徑，而有所謂國民外交（Diplomacy of peoples）之新趨勢。國際聯盟之組織，即係國民為國際的行動，以臻於聯治之實現。而新土耳其之復興，即係國民為國家的行動，以達到自決之著例。於是厄運之中國，亦似獲一福星，而創闢一新生路。巴黎和會以來，民族運動，既漸呈活躍。滬案發生而後，國民外交，更多所運用。是誠中國厄運中之幸運也。

雖然，國際情勢之變遷，本極錯綜糾紛。外交政策之措施，尤屬變幻離奇。所謂國民外交者，其發生，必有其真義。其運用，亦必有其方式。正未可以愚昧之見地，輕率之態度出之。況我國民對外智識，向即淺薄。於國際情勢，更屬蒙昧。勉強效顰，躁妄難免。非徒無益，或且有害。故在今日之中國，國民外交，固極重要。然必加以冷靜之觀察，與真實之研究，以從事理智之探索。並必使此種對外智識普及於一般民衆而後可。此所以有提倡國民外交教育之必要也。

國民外交云者，國民有外交權之義云爾。然國民欲享有外交權，亦當有相當之常識，而不可不致力於教育。雖「國民外交教育」之一名詞，爲前此之所無。然歐戰而後，世界各事，無不改變。教育主義，自不能不隨之改變。而在戰前主持教育者，僅欲爲本國家造成應用之人才而止，至戰後主持教育者，須爲世界養成適當之人物。此爲戰前戰後教育主義之異點，而國民外交教育者，即在爲世界養成適當之人物也。蓋戰前之國民，不過爲本國之一國民而已，而戰後則爲國際間之國民矣。夫以吾國民教育之幼稚，其何所持，而因應裕如乎。今觀於國人對外之民衆運動，固甚慶吾國人之有自覺心。然不能不誦美國羅斯福總統箴其國人之言，以爲我國人告。羅斯福之言曰，「怯與暴，俱非成功之因，吾人不可

不兩避之。凡我美人，若惡不正之事，則所行者，當以正義爲限。而我國人之對外人，每有弄輕侮之言語者。凡信美國之勢力地位之美人，乃缺於國際之禮法，詎非可愧。禮義與勇氣相等，人欲自重，不可不具此二者。國家與外國交涉之時，不可不具此二性。然則我國今日之對外也，果盡出於自覺心之勇氣乎？抑猶不免如羅氏所譏者乎？吾爲此懼，吾是以有國民外交教育之主張也。

自來中國人對外之觀念，可概分爲三時期。當二十餘年前，可稱爲以夷制夷之時期。其時國人對外，猶存向之蠻夷華夏歧視之見。昧於外情，妄自尊大。其終也，竟以割地，賠款，喪權，爲此種謬誤觀念之代價。向之主張以夷制夷者，卒變爲爲夷所制。至此數千年之迷夢，始漸覺醒。及距今十年前後，則可稱爲公理戰勝時期。是時之對外，不惟不敢視同蠻夷戎狄，且反尊爲仁義友邦。以爲歐戰乃公理與強權之戰爭，公理必得最後之勝利。我素愛和平之民族，必將大受其賜矣。詎知戰後列強之公理，雖已戰勝，而弱國之主張公道，仍不得伸。至此始更恍然於公理之不足恃，而所謂正義人道，多係政治外交家手段之運用，爲不足信也。於是乃轉入第三時期。此時期即可稱爲國民外交之時期。

自凡爾塞和會以後，我國人所希望之幻想，完全破滅，遂漸覺悟自身努力奮鬥之必要。

又因連年內戰，政府殊乏實力中心，對外益感困難。故外交方面，惟賴有國民努力活動，以爲政府後盾。彼自巴黎和會以來，迄於最近之中外交涉，十數年中，國民對於外交事件時有強烈之表示，是卽我國民認爲國民外交可以救國之新趨勢也。

此種新趨勢之發見，不可謂非我國民對外觀念之進步。雖然，吾前固言之，國民外交之運用，國民必有充分之準備，實爲其基本條件。返觀今日中國之所謂國民外交，則何如乎？近年以來，凡遇外交問題發生，固羣相集會討論，或函電交馳，或聯合請願，甚且學罷課，商罷市，遊行示威也，經濟絕交也，種種之表示，自外表觀之，似極國民外交之能事矣。然則國民外交，必確定對外目標，我國民之對外目標，何在乎？國民外交必有一致之外交意識，我國民一致外交意識，何在乎？吾嘗觀戰前之日本矣。政府而主張親英也，其國民方面卽大多數表示親英之傾向。又嘗觀戰前之法矣。在戰前法之所深畏忌者，德之大陸侵略政策也，於是防德以復仇，遂變成法國國民一致之心理。其國民對外意識極清楚，故對外方法與步驟亦極整飭。我國舊日政府，向無所謂確定之外交政策，國民亦向無一致之對外意識。大多數之愚民，其無外交意識勿論矣。卽在智識階級，亦恆不能團結，將其明瞭之對外意識，作具體之主張，以資號召。偶有對外之強烈表示，多係一時衝動，爲輕

浮的，而非澈底的。其喚起國際同情之效能，實甚薄弱。況偶一不慎，又每足以引起外交之糾紛，其危險實甚大也。

英人陶遜于其所著平和之問題一書，列舉今後平和之必要條件。其第八項主張國民外交教育之指導。謂政府宜每每編輯外交事務，摘要敘述前一年中與外國之關係，及外交事項。並選載往來之公文報告，及與外國締結之各種條約。其與本國有關係各國之事項，亦酌述大要。務使國民得瞭然于外交上之形勢，一改從前之秘密主義。旨哉言歟，可爲實施國民外交教育者法矣。夫所謂真正國民外交者，首宜確定對外目標。次則養成全國一致之外交意識。俾國人經有紀律有組織之訓練，始能在外交舞台上應敵也。何謂對外目標乎，卽對於敵對國家應抱之態度，能從雙方國情上，確定各種應付之方針是也。方針既定，則在我方之於對方，所要求者爲何，所抗爭者爲何，與所定之外。策略爲何，復爲明瞭之認識，是卽所謂外交意識也。但對外目標之確定，與外交意識之養成，皆須在國民具有國際智識普及以後，誠以國際智識，爲人人必具之常識。不明本國之政治經濟情勢者，不得爲本國之公民。不明國際關係與世界大勢者，亦不得爲世界人類之一員。現代國家莫不對於其國人之國際政治訓練，爲深切之注意。在學校教育時期中，既灌輸以必需之國際知識。是

以其國人之對外意識，均極明瞭。遇有外交事件發生，國民對外之步驟，亦極整齊。抵禦外侮，消弭外患，莫要於是。

所謂國民外交常識者，第一，不可不知近世外交之趨勢。第二，不可不知現代國民外交之精神。第三，尤不可不明瞭本國外交之現狀。此種常識之具有與獲得，固在國民自身之澈底覺悟與努力，然其先決條件，則提高一般國民之國際常識尚已。提高之法若何，則智識階級努力於國際情事之考查與研究，以爲民衆之指導，一也。供給一般民衆之新聞雜誌，應書量記載關於國際事情之記述及評論，俾國際智識得以普及，二也。國內新聞界，宜多添國外通信員，隨時以重要消息報告本國，三也。學校教育宜注意灌輸重要之世界智識，史地科尤須特別注意於現代之情勢，四也。組織國際研究會，以國別分科研究，搜集事實，參加意見，而發布之，以指導輿論，五也。總之今後吾人所希望之國民外交，不僅有熱情，尤要有理智。不僅有組織，尤要有應付之策略。而理智之指導，與策略之具有，非有相當之國民外交教育不爲功也。

## 小學圖畫科教學之片片

劉向午

藝術範圍雖廣，皆未脫美感之外。故藝術又名美術。圖畫科亦美術中之一種也。關於斯科，吾國多忽於小學而重在專修。吾考諸工商競爭時代，美術之價值，當在他科之上。故亦應在小學時期，力事培養基礎。敝人本諸經驗，歷陳關於斯科教學方面，稍較重要者數端，以供同志之參考。茲舉之如下。

### 自然畫教授當注重理論

無論何種學科，欲其精進，必使先感興味而後可。興味之引起，在明真理。即以自然畫言之：在小學時代，一般教者，往往使學生知其當然，而不爲之詳細解釋。是以學者僅得形色之美感，而不知理論之真趣。雖至修學期滿，對於美之真諦，毫無所得。非獨具天才且有特好者萬難入境。何經斯道之永不發展耶。是在教者不能啟之於前耳！倘能隨時隨地導之以理論，指之以正則，關於畫之基本，力加栽培。美之興趣，設法啟引，則學者於淺近之中，感其深造。有動於中，必形諸外，雖欲遏於而難能。如斯定日趨於樂而好之境界，又何患異日美學上之不發展耶？夫理論之要點，不外形色，形色之理，皆屬於透視學。是透視學者，又不必待中學以上時期而方教授之。蓋欲構圖：若無點線之標準，何從入

手？欲設色彩，不知空氣日光反映之理，將難措施。而點線學爲形體透視，光色理，出自空界透視，是二者，有一不明，則難得要領，更欲其感於興趣，勞所不能。然在小學時期，尙難使之全部領會。但得初步要領，俾異日可獲深造，卽爲美術前途之光焉。

### 臨畫宜用活頁教材

初步習畫臨帖爲入手良法，教者應乘此時，解釋點線用筆設色諸理路。使學者一一領會，不惟作品易精，而進步亦速。至講教之法則。約分爲二：一、爲劃一教法。使全體學生，劃一臨本，逐次摸臨，在一時間內，取材一致。二、爲活頁教法。在一種畫法範圍內，任學生自擇臨本，繁簡不爲一律之限制，論其得失。就中獲益較多者，仍爲活頁教法。蓋教材劃一，在教者固易於指導，而本諸美術當利用天才之原理論之，倘取材一致，當不免天才者受其拘束。低能者，益爲躓等。拘束者不得申其個性。躓等者。不惟難得徹底領會，且將益覺其進境爲難。採用活頁，既能各遂其性，繁簡且適於能力所及。天才發展，不受限制，低能初步，亦免所苦。循序漸進，擅長者將日臻完善。性遠者，亦得其基本興趣。不過教者之單人指示，及批評，較涉偏勞耳！既抱熱心教育之同仁，自不計於私利。

寫生畫當先使學者平時練習，鉛筆速寫，及自力速記。



神體俱備謂之生。寫生者，不惟寫其體，且寫其神者也。而神之傳由於速，速而不亂賴乎工，是乃層層漸進之理。欲教寫生畫不可忽者也。故在入手時期，必先練習鉛筆速寫，以栽培創作之基礎。而練習速寫之先，必利用目力之速記。目力之記憶速矣，則寫出之神形必備，當能畢肖焉。近來西洋畫派，潮流日新，種類雖異，而其注意精神則一也。

彼觀洋畫之寫生，而責以粗糙者，彼實不知此種作品，不在細緻，貴乎傳神耳。而作者之只知粗糙非病，不知無神爲病。一律亂麻之筆法，亦非洋畫家所取也。是以寫生畫初步，必須令學生，平時練習目力，使其瞬息間，得所欲畫者之純正觀念，在落筆時方能不紊。若屢爲之，定達精神形體俱確之結果，漸次試行，由素描易爲設色，擇要繪神，非必細部亦不稍爽之謂也，倘僅使學生能將形色表出無遺。不論精神之有無，即謂完品，吾實不以爲然焉。



## 兒童的懲罰與訓練

趙小夢

△懲罰不可存在

我們既已承認教育目的是「改造生活」，但必須了解發見成功的方法。其實改造生活的發見成功，自有其自然的方法，也正如行星和繼續生長的有機體之各自有其固定不易的法則一般。他這樣的一種過程，在其中用一定的力量來產生一定的效果，而這些效果之依倚着那些力量，也恰如日子之倚着太陽那麼樣地必然和規則。教育者的所為，便是在自然的機體身上去作成他們的功用。因果律石心靈的運動裏雖然不能如在物質中的顯而易見，但是他我們相信是絕對的一般無異。心靈的法則也恰如物質的法則一定不移的定例。

教育兒童有兩個支派；一個是教學，一個是訓練。現在暫不討論教學，要來討論訓練。按照訓練的簡單的意義，便是發見未來優美性情和行爲及解決未來的性質和行上的問題，次爲更正已發現之性質和行爲及解決性質和行爲上的問題。

所謂懲罰呢？既不是在以上所說的訓練第一個意義範圍之中，也不是在第二個意義範圍之內，他是在二者之外的特殊地位。普通就有誤解了這個懲罰的意義。以爲懲罰是解決兒童已發現不良的性質和行爲上的問題的手段。因此現在在教育的訓練上居然所謂懲罰有了

立場了！這真是兒童生命上的不幸。

若按照中國現代民族的知識，所謂懲罰應當用於成年人的身上，不應該用於兒童的身上。因為兒童是萌芽，在本能上少有經驗和成長的技能。在成長的路程上當然不能完全不發生無理的活動，自己也不能有相當方法預定成長。他所作出無理的活動，是因他萌芽，沒有成例的經驗和成長的方法。所以在他活動之中，我們就應當在他的心靈運動裏和行為現象裏引導及解決一切問題的趨向，就是所謂傳達。Com-Munication

在教育的方法上，自有一定自然的方法——以上已經說過——所謂自然方法，絕無這種懲罰的意義在其中。

現在的教育上何以發現了呢？就是因為教育者對兒童教育方法上沒有根本明瞭，沒有充分方法的手段。所以在兒童性情和行為上，若發生了問題，教育者既無法解決便由萬難之中逼出來一種方法就是「懲罰」我們想想這種方法由教育者無方法中產生而出，還能使他存在嗎？

懲罰這種惡東西，既然在無方法中的最後手段，當然就不是教育自然方法歷程之上，絕不應該使他在教育運動上有立場的地位。我們不獨不提倡懲罰方法，而且要努力打倒懲罰

這類惡東西及支使的人們。

B、一般用懲罰的病害

現在爲縮短篇幅起見，把現代一般教育者所用的對兒童懲罰的病害，用大綱式陳述如下。

他們懲罰的方法、

- 一、木板或竹條以及他種武性的物質。
- 二、手擊足踢的方法。
- 三、奇怪的站立法。
- 四、跪地的方法。
- 五、在公衆面前發表過犯的方法。
- 六、開除的方法。

施行後的病害。

- 一、破壞了兒童的健康。
- 二、打斷兒童的努力興趣。

- 三、傷害兒童心理上的組織。
- 四、減退兒童本能的自然知識。
- 五、擾亂兒童辨別和批評的知識。
- 六、阻礙兒童裁制力的發展。
- 七、養成兒童專制的思想。
- 八、養成兒童無理的服從。
- 九、養成兒童發生階級思想。
- 十、其他有意想不到的切傷害。

C、訓練的基本原則。

我們既已要打倒懲罰，尤必須研究訓練方法，因為訓練在教育上是正相方法。所謂「訓練」意義雖然很大，然而絕不含「懲罰」這種惡東西。

按照訓練的簡單意義——以上已經說過——絕不容懲罰侵入。所以他的包含當然也沒有那一類的惡東西。他其中包含着事實，真理，教義，改正性情，引導行為，思想理想，也可以包含着的一種藝術歷程或技巧。可以用言語，用符號，用物件，用動作，用感情，

用環境或模樣去訓練，無論訓練的實質，方式和目標是怎樣的，在最後看去，同是和教學一樣的效果「改造生活」

現在在他的身上，要抽出幾個基本原則來討論。

應當用經驗去解決未來的，

什麼叫「用經驗去解決未來的呢？這個意義就是說以教育者和兒童的自身經驗，去解決兒童要發現在不良問題。因為兒童無論怎樣活動無理的現象，終是逃不出成年人的想像之內，也有彷彿和他同樣的過去兒童的活動現象。教育者就應當提起自身在他同樣的兒童活動經驗拿來作個預備條件，同時注意兒童本身已往的活動上的成功失敗，和教育者的本身思想理想的，然後再去和兒童利用機會時間的訓練。

應當用感情化的方法。

什麼叫做用感情化的方法呢？這個意義就是說；教育者與兒童應當預先發生感情，是純潔的——用感情方法去訓練兒童。例如一個教育者和一個兒童，非常親愛，教育者持定純潔而正當的性情和行爲和兒童性情行爲互相交混，在這個時間，教育者細心要攷察兒童性情和行爲是怎樣的組織，要隨時隨地在無中意更改其不良的性情和行爲。教育者對兒

童發生親愛，兒童對教育者要發生信仰。如此，教育者的性情，態度，行爲，自然在無意中印在兒童身心上了！

#### 應當用模樣的方法

什麼叫着用模樣的方法呢？這個意義就是說：以現在成功的兒童和成功的事實，使兒童發生欣賞和崇拜，引導他自動的去仿做。例如：一班兒童之中，無論那一個兒童性情優美，或行爲良善，教育者用暗示方法，使兒童仿做，這就是仿做現在成功的兒童。又如：某個人或某個兒童，他做一件事情，很有理，很有方法。教育者在這個時間，也應當用暗示方法，使兒童自動的仿做，這就是現在事實成功的仿做。

#### 應當用思想圖畫的方法。

什麼叫着用思想圖畫的方法呢？這個意義就是說：教育者在思想上預定了相當的組織——圖畫是指思想有相當的組織而言——本着組織方法，去訓練兒童。例如：教育者看見童平常好犯違那一種規則，當時在思想上，就組織一個故事或談話的材料。在兒童不覺中利用機會，發表已組織的故事或談話。再用一種暗示方法去訓練兒童。

#### 應當用聯想聯用的方法



什麼叫着用聯想聯用的方法呢？這個意義就是說：利用學科中的意義使兒童聯想到自己身上，然後去利用各種所學的方法。例如：教育者和兒童研究國語。國語課中有一課中山少年時在鄉村運動纏足一個故事。在此文中，就可以由那時聯想到自己環境中，有無這類無理的社會問題。如果有怎樣設計去改革？在此一方面可以發展他的思想，一方面可以使他努力工作。

#### D、訓練方法的引証

現在要找出幾個簡單訓練方法的成功，來作個以上所說方法的證明；

我第一年當教員的時候，便感覺出學生上下堂出入教室的時候，總是大喊小叫，或唱無正當音調的歌子。既到了運動場上站排，有很多的學生，不等司令者唱「解放」便有紛紛跑出排外的。後來一方面訓管，一方練習，足有半個多月，才漸漸的去掉了這種毛病。第二年我又新到一個小學裏，也是担任同樣的年級的功課。那時正初開學之第二天，我便想起去年那種經過的成績。當時就和他們立一個條約，我說：「我新到這個學校，和諸位小朋友第一次見面，現在就和你們定一個條約，你們若能遵守，我便有很好的事情教給你們，就是「上下課出入時不要說話，到運動場上站排，不要沒有經司令者叫「解散」就下排

了」。公約寫完了，經他們全體贊成，然後個個在公約後面，署名簽字。以後果然沒有發生以前所感覺的訓練問題。——這就是所謂「用經驗去解決未來的方法。」

我彷彿記得克伯屈先生來華，在北平講演教育上的訓練問題時候，偶一想出一個小故事，是否是克先生自己的經驗或述別人的經驗？我有點記不清楚了！大概的事形如下。

一天，一個教師、運動場監視學生課外遊戲，忽有一個學生拋石子遊戲，偶一失慎，小石子便把教室的牕玻璃打碎了！當時這個教師看見了，並沒有上前質問，只用眼光很注意的深深的望一望。那個學生便感覺出難安的態度，混入人羣去了！

過一天，這個教師在街上撞見那個打碎玻璃的學生了，便上前很溫和的低聲問道：「你那天把玻璃打碎對嗎？」那個學生聽了，便傾述自己不是和立誓以後遊戲謹慎。後來考察這個學生不獨在遊戲上格外謹慎就是功課上也十分努力了！——這便是所謂「用模樣的方  
法。」

## 清代教育的癥結暨其影響於今日者

潘鏡寰

——二百年教育不過文字的而非科學的——

——學者不過是在故紙堆中展轉——

——其影響於今日者亦然——

(一)

美國教育家，杜威嘗下教育定義說：『教育即是經驗的改造，或從新的組織；要使經驗的意義增加，要使指揮後來經驗的能力增加。』（民本主義與教育）準以上杜氏的定義，我們關於教育可以得出兩種重要概念：

- 1、改造經驗。
- 2、增加經驗。

人類的進步和發展，端賴經驗；但人類的經驗，不改造不增加，便無進步和發展的可能性。所以教育是人類不可少的一種過程。

教育要想實現以上兩種效力，不消說不僅讀死書就可奏功的。必定文字上的教育，和物質上的教育，兼施並行才可。但是我國歷來對於教育的錯誤觀念：以爲教育即是讀書，讀

書也就是學寫字，作文章，此不合教育原理，夫人而知之。這都是歷來教育鑄成的大錯。我國教育在周秦時代，也並不僅讀死書。重要的科目，除掉詩書是必修的外，六藝也是極重視的。所以孔子弟子三千人、身通六藝者七十二人，然而自漢至清歷代皇帝私產天下，惶惶忡忡，惟恐失之。他下不惜把教育變成愚民政策，以爲圖存的手段。（如諸子的被黜，科舉的限制。）周秦教育的一點曙光，如曇花的一現，便不見了，因此中國數千年的教育，除聖賢傳外無學問，除作文章應試外無他事；其反背教育原理，自不待言。因爲這種教育：不足以改造經驗，和增加經驗。

清代教育，差不多是繼往開來的關鍵。在清代前少有和外洋接觸的機會，滿可閉關自守，行所無事。只要有一個善於壓服人民的君主，國家就可安然如堵。至於教育一事，不過君主藉以號召天下的工具。他還能去計較好歹嗎？

到了清代情形便不同了。東西各國的風濤，已漸漸的侵入。外洋那樣驚人的物質文明，我們就應當有所醒悟、急力改弦更張。變更教育的宗旨，以圖樹人之計；佳備抵禦外來的新勢力。那知道那異族的滿清，私有天下的心太盛了；對於漢族以儒教籠絡之，以科舉羈縻之。舉國士子，羣驚於升官的思想之中，作得幾篇八股，吟得幾首律詩，便可以應試，

僥倖了大小就能得個官兒。於是在上者以是爲號召，爲學者以是爲目的，天下人也皆以是期其子弟。所謂教育不過是科舉的預備，造就的人才，不過是在爛紙堆中翻了出來。學問空疏，究於世無補。他們對於實在的學問，（書本子以外的學問，也可以說物質上的研究。）何曾夢想得到；雖然想到了，也是他們所不屑作的呢！就是清代的大儒，懂得科學方法的，也不過鑽研於經籍，乞靈於子史而已，物質的研究，也不值他們諸老一顧啊！

因此清代的教育，造成了一國虛浮文弱的氣象，所以一到洋人變臉相向的時候，便無所措其手足了。一敗再敗，喪權失地，原因那裏？我以為就是交仗的家當不同罷了！洋人拿的是堅船利砲，中國人拿的文章律詩；中國敗了，表明文章律詩抵不住一槍一砲。堅船利砲是外國式的教育造出來的，文章律詩是中國式的教育造出來的；中國的抵不過外國的，就是表明中國的教育失敗。

### （二）

欲知清代教育癥結的形成，必定知道他的實施如何，今特將其大略，錄出，而申言其錯誤。

清代的學校可以分爲兩大類，一曰官立，二曰私立，官立又可分爲宗學，（皇族與貴族

子弟。一官學，（八旗子弟。）書院，（設於地方，受政府統管。）三種。這三種學校純屬官辦的，所收的學生亦多為滿漢的貴族；至於寒賤子弟，是望門牆而不得入的。

所學的課程，皇族與漢人不同。皇族有清書漢書，尤注重騎射，和翻譯。而漢人則習經史詞賦，及八股，排律詩，楷法，等事。四季之中，每月都要有考試。所考試的，也就不外經文，經解，及策論罷了。私立學校富些的，單獨請一個先生；寒苦的合幾家請一個。所用的教科書，不外三字經，百家姓，千字文，幼學，四書，五經等，不預備科考的，以外讀些雜字，以便尋常應用。要是預備科考的必定講解經文，兼讀制義。作文則從對字入手，然後作句，能作句以後，就學作文開首的一段，謂之『起講』，能作完整的一篇方可預備應試

我們一看清代學校的課程就可了然是文字上的教育。我們要知道這種教育，不是自然發生的，他有一種原動力，——科舉。

在這科舉制度下面，孔子所說的話，所手訂的經籍，有絕失的威權。『曾經聖人手，議論安敢到。』有誰甘心不得官，還招離畔道的罪名呢？你無論是應鄉試，會試，廷試，第一文得合軌度，第二得不犯禁律。（如沾卷，避諱。）一連三場，你自己雖然有十分把握

，還得問合試官脾味不合？真所謂『一經品題，聲價十倍』啊！

自科舉興久了，全國人的觀念，以為讀書便是學八股文，也就算求學。所以有一首流行于民間最普遍的詩說：『天子重英豪，文章教爾曹。萬般皆下品，惟有讀書高』。這就是當時觀念錯誤的根據。那知道讀書未必是光學文章，求學也未必是光讀書。此理簡單易明，無奈習慣日久，積重難返。以至於今，仍以讀書為學問，而無物質上的研究；始作俑者，科舉而已。所以顧亭林說：『八股之害，等於焚書；而敗壞人才，有甚於咸陽之郊。』真是確切的定評呢！

清代既以科舉科影響於教育，天下人子無不被所迷惑。比較耿介恬退的，尙能藐然視之。多半自造門徑，另有專攻。但仍不出考漢之古，而求通經罷了。他們未嘗於教育有若何的供獻。但雖未能轉移於當時，而能影響於今日。

像那攷證家，雖饒有科學的精神，可惜徒有好方法，而所研究者仍以經籍為對象。理學派已覺埋頭紙堆為不值。乃毅然的改變方向，別尋途徑。其卓然的精神，已令人大可佩服。那知道拐入迷津，其所謂歸宿更覺虛浮杳冥；然猶比經史派的固守舊邱，強多了。惟實利派深覺得前者之主張無補實際，乃大聲疾呼以實用相標榜。希望人研究實在的學問，以

濟前者的勞而少功。奈言之諄諄，而聽者藐藐。終沒感動和促醒多少人；或者也因為徒唱高調，而無實在的發現吧？

總之清代學者，無論是那一派，皆是依據經史而各異其主張。因此也就天天向經史裏找証驗，終久免不了空虛之誚。

(三)

清代的教育不足應實事的需求，又加上東西各國逼迫愈甚：已有少數人覺得非改制不可終日。張香濤會上書說：『惟自強之道，貴乎週知情偽，所人所長』。(見近代中國教育史科中)由此可見當時人之急求改革了。

在光緒時設立學校，添授洋文，格致。然而一般狃於積習的急力反對，且常有上書請變的。王之春覆議新疏上說：『一旦悉取舊制而驟更之，不獨宿學耆儒，惑飭棄廢。且率天下而專鶩於功利機巧之勢。必盡舉五經四書概置不讀。即有奇材異能。而於大綱大本之地，未加講。逞其智能，勇略。設有奸徒倡為邪說，鼓惑煽誘，於其間。小則起離經畔道之思，大則為犯上作亂之漸。其患何堪，勝道』。足見當時不少王某之流！

清廷瞻顧後，首尾兩可。所以教育雖然稍加改變，仍行之不徹底，結果還是五經四書是



必讀的，其他課目不過裝門面罷了。

(四)

我敢總說一句，清代教育是文字的，而非科學的。此實在是天下人的公論，非我一人的武斷。胡適之說過：『在中國方面，都只是一些紙上的學問，從人股到古音的考證，固然是一大進步。然而終久還是紙上的工夫。西洋學術在幾十年中，（清初時代）便已走上了自然科學的大道了。』（見所著治學的方法與材料）任鴻雋說：『我們舊時的學者，從少至老，那一天不在故紙堆中討生活呢？小的時候，讀那四書五經子史古文等，……就是到了學有心得，閉戶著書的時候；也不過把古人的書，來從新解釋一遍。……何嘗有新物質加進去！既無新物質加進，請問學的進步，從何處得來？』（見所著科學家）這都是確鑿的証據。

教育既屬紙上的，展轉相循，終久脫不出重圍；自然是沒有新物質發現，結果是無老大的用。可是在這同年代中，西洋的自然科學，便已走上正軌了。牛頓發明運動三定律，葛利略造出一座望遠鏡，波耳成功了氣體的新試驗，李文厚用顯微鏡發現了微生物。這些人都生於清代。他們所研究的是物質的，有用的，中國的學者，適得其反。

雖然到了後來，痛受外力的侵逼，勉強的改變方針，取人所長。但是換湯不換藥，對於舶來品的科學，都抱着敬鬼神而遠之的態度，結果傳家寶——經史子集——誰也不肯違祖先遺訓，而輕看。可是掩耳盜鈴究竟欺誰呢？

(五)

滿清的名目，總算不在了；可是他那種教育癥結的毒菌，不但沒隨之而消滅，反到遺傳到現在來了。閱者不信，請觀中國今日的教育，竟是怎樣情形？

自民國以來，到現在，教育雖未有多大進步，總算是規模具體而傲了。時代所需要的科目，已竟添授。各種方法，已取法東西各國。但問有沒有成績，有沒有發明，這確是一個疑問。我以為對於科學這種東西仍然沒澈底明白他的功用。現在不妨考察考察現在中國人對於科學的態度如何，再加判斷。

現在中國人對於科學的觀念，有以下數種：

甲，鄙視——一般冬烘先生，滿腹經論的縉紳，總以為中國的學術是形而上的，西洋的學術，是形而下的。形而上的學術貫通了，形而下的學術，滿可以不問他。正其誼，不謀其利；明其道，不計其功。那『玩物喪志』的事，君子不為也。

乙誇大——這種人以爲西洋人的小小伎倆，我們古聖先哲已竟發明過了。詩經裏面說：「隳彼小星，三五在東」。不是外國人所說的八大行星嗎？墨子上說：「圓，同中也」。『隨盤而立，景到多而若少，說在寡區』。不足外國人所說的幾何學，照像術嗎？墨子的紙鳶，不是飛艇嗎？諸葛亮的木牛流馬，不是摩托車嗎？……此等人率強附會，何異妖言感衆。

丙，高調——這種人是唱高調的，他們說：「歐戰的結果，是科學破產的宣告」。科學是慘酷的，是殺人的。從此以後，西洋人要拋棄科學的物質文明，而走入中國精神文明的路來了」。此論以發，醉心國故的人；更大肆其研究了。

丁、畏避——一般人眼着研究科學的人，費腦筋，費體力。勞而少功。總令學拉也，無處去用。何況是希望當官，更不必『捨正道（經書文章）而弗由。』

這幾種遺傳的觀念影響到教育上便是：

A、學科學的少——中等以上的學校，儘管有理工科的設備；但加投考的，却是很少。這種現象，在學校招攷的時候，都能比較調查出來的。就是吃面包的留學生，那一個到外國去，不學學文學，政治，哲學。……誰肯穿上工人的衣服，拿起工人工具，到工廠裏去吸煤

烟呢。

B、辦學的不重視——辦學的人，有的是對於科學的需要不了解；還有的以為辦理工科的班次，比其他各科經費要多費的多。並且學生教材都覺得有缺少的困難。為省事計，不如多辦幾班文科便當。

C、書本上的教學——教授科學課程的教員，有幾個能拿實在東西去實驗。不是全是書子講嗎？學的時候，照書本子學來的，教的時候仍然照本子傳授。好像僧侶的衣鉢，代代相傳一樣。若一刨根，「打破烏盆紋（問）到底，「真正是苦煞人了。學者也只好把書本上的話裝進去，不過是照國文歷史換幾個詩云子曰韓信張良的名詞而已。

D、學非所用——學科學的人，他並不照他所學的去發展，多半學非所用。這雖是社會上的大問題，也足以影響到教育上去。

(六)

今日我國對於科學之不講，莫此為甚。我以都是清代的流毒遺傳到現在。最可嘆的中國人，仍然麻木不仁，說句土話：「不知天多高，地多厚。」你們還不看現在中國在國際的地位是如何？低首下心，任人擲掄，奚落，鞭打，宰割。你雖是獻媚求情，又有誰寬恕

，有誰憐。自有你自己方法，想在物質物上面建設起來。真能一旦間工商業進進步了，戰鬥器發達了，那個時候不妨大聲疾呼的說：『來！不服的朋友們幹幹試試！』其實更怪，也不用幹，也不用試，他們自然也把我們列在國際聯盟的上席了。閱者們你總以為我這是夢想吧！其實不然，根本的科學教育，擴廣了，自然有那一天。

況且現在拿總理的三民主義，建設中國。偌大的民生問題，非科學不能解決，民生主義最主要的，是生產；但是要想生產發達，非利用機器不可，這種機器非科學不能發明。比亦表示科學教育在今日的不可少。

科學方法，不僅僅單能在物質上發明且與人的思想有極大關係。中國人思想籠統，浮泛，不着實際。所以社會上表示紛亂，政治上表示不澈底，學術上表示無用。這都是思想上沒有科學的鍛鍊。中國一切一塌糊塗，未非因此。科學教育在今日的中國不可緩，這又是一個證明。

坐是以論。中國教育不患學者的文章，不如韓柳，詩詞不如杜白而患科學不如牛頓倫根愛因斯坦。愛迪生，……不患無學科學的人，而患教者的不提倡。

我的意思至此寫盡了，我現在引胡適先生的話，作個收場吧！『我們要希望一班有志作

學問的人，及早回頭想想，……跟着我們向故紙堆中亂攢，是最可嘆的現狀。我們希望他們及早回頭，多學一點自然科學的知識，與技術。那條路是活路，這條故紙的路是死路。三百年的第一流的聰明才智銷磨在故紙堆裏，還沒有什麼好成績，我們應該換條路走走了。等你們在科學試驗室裏有了好成績，然後拿出你們的餘力，回來去整理我們國故，那時候一拳打倒顧亭林，兩腳踢翻錢竹汀，有何難哉？」（見所著治學的方法與材料）

十八、四、二十三、於第六小學

#### 附帶說幾句

前幾天本刊的編輯主任宋先生，叫我爲本刊作一篇文，並限日交卷。我不量力，便承諾了。但是擬的題太大好像講平詞的先生，講了一天半晌，未說到正傳多少。但時不我待，不得不此去應當。特地對宋先生，與本文閱者，表示十二分歉意！

作者識

## 學 術

### 這一次科學的探險——轉載勞動大學週刊

徐旭生先生演講

王華國筆記  
劉培坤筆記

兄弟剛從西北考察回來，今天就和諸位講些關於考察西北的事情。不過我們回來不久，一切還沒有系統的整理過；所以今天兄弟所講的，也沒有多大的貢獻，只是隨便談談。考察的事，在中國歷史上可以稽考的，只在五百年前當元世祖時，有一位郭守敬到鐵勒去考察過。近百年來，就很少看到；如果以科學為對象的，簡直可以說沒有。中國如此，我們再看看外國，那真會使我們驚異非常：歐美各國人民，關於科學考察的組織，是常有的事；在中國西北也常常來的，歐人對於新疆的情形，比我們本國人還知道得詳細；而且，他們在中國地方發見了不論什麼東西，就可逕自運到外國去，中國當局一點也不加保護，這樣的下去，三五十年後，中國人要研究本國科學，簡直非到外國去不可了，這是

何等痛心的事。

因此，在民國十六年初，我們有中國學術團體協會的發起。這個協會，是由北京大學，清華大學，博物院，圖書館等十餘個團體所組織的。——科學雖沒有國界，但看歷來對於科學上有一種發見的時候，各國往往爭執得很厲害，所以我們會裏就定了這樣一個原則：「中國所用的科學材料，須由中國人自己來：遇必要時，得請外人幫忙，但以中國為主體。並禁止外人擅自在中國境內採集科學材料。」藉以自勵。

其時，適值有一位瑞典人斯文赫定博士（Dr. Sven Hedin）偕十數外人來華考察，——赫定先生，年已六十餘歲，曾來過中國四次。他攷察過的地方很多，對於中亞細亞的情形，全世界要算他知道得最詳細。——這在對於科學素來漠視的中國當局，固然不成什麼問題的，可是敝會竭力反對。赫定先生親來敝會詢問反對的理由，我們就拿敝會的原則做理由而回絕他。後來他老人家幾次三番地派人和敝會來商量，到十幾次之多。我們才想了一個辦法，就是，由敝會的名義組織一西北科學考察團，准他們同去；因為敝會本來有考察西北的計劃的。——講到赫定先生，有許多人說他是一個考古家，其實不是的，他實在是一位地質學專家。至於敝團（西北科學考察團）的目標，也不只是考古，我們對於地質，生物，氣象



……等都是考察的對象、

西北科學考察團在十六年四月九日決定了以後，開始籌備，到五月九日就出發了。中國人十五，歐洲人十八，（瑞典二人丹麥一人德國十五人）分中外兩團，外團團長是赫定先生中國團團長，由兄弟担任。我們從北京坐京綏鐵路火車到包頭下車，因為西面有匪患，所以我們向北面走。至茂明安旗哈納河住下，因為要添僱駱駝及另星物件，住了二個月。再向東行百餘里至喀爾喀右旗，我們就開始工作，畫圖，考察地質，和測候氣象等等。每次出發、來回總要走七八十里，很辛苦。

七月二十二日，向西走，那時就發見了一樁很不幸的事，原來我們所僱的駱駝，都是沒有工作過的。——敵團關於駱駝的事，專由一位駱駝隊長負責，他從張家口到庫倫走過許多次，他自己家裏也養着駱駝，對於駱駝的經驗原是很豐富的，那知他就誤於他的豐富的經驗，他以為在蒙古如此，別的地方也就如此了，也不向旁人去問一問。他實在太蠢了，才釀成這樣一個不好結果。——我們分三隊向西走了不久，那駱駝就都打起驚來，四面奔跑，把行李都拋散，終於有十幾只駱駝沒有找到。兩星期後，稍稍好些，但又疲乏了，不能多走路。

走了幾天，到富泉廟，其間水草尙好。經過阿拉山後，全是沙漠。——講到沙漠，大家就會聯想到戈壁。以爲戈壁就是沙漠；其實有分別的，所謂沙漠，全是沙泥，風起時，往往會把某地的沙泥，括到別的地方，堆成沙山；戈壁就不然，那完全是小石子，風也括不起的，——要三兩天可以遇到水草，一兩天遇到水。那時我們的飲料就很感缺乏，洗臉洗手不用說了。

歐洲團員底刻苦耐勞的精神，真堪佩服；我們中國人呢，各自勉勵，所以結果也還好。全體團員中最能受苦的有兩個人，一個是瑞典人 *W. Zorn*，研究地質學的，他騎駱駝的時間，不過十分之一，還有一位是中國人姓丁的——北大助教——也是研究地質學的，他騎駱駝的時間，不過十分之二，其餘的大概騎半天。

好容易我們於九月二十八日到了甯夏額濟納河，那裏有水，有樹木；風景之好，不但在北方少有，就是南方也是少見的。在沙漠中已跋涉了幾個月的我們看來，更覺可愛；我們就在那裏住下，過雙十節。民國以來已過了十六次雙十節，我覺得那個雙十節過得最有趣。過了雙十節，因爲糧食不夠，所以到甘肅毛目縣去配足了糧食，然後才又向西行。我們的預計三十五天可以到新疆哈密，但是實際上走了六十餘天才到。——途中少有居民看

到——我們只預備四十天的糧食，走了二十餘天以後，覺到糧草要不夠，大家就只得節糧，每人只能吃個半飽，一方面派人前去辦糧。其時正值十二月，天氣極冷，在渺無人跡的沙漠中跋涉，其困苦可想而知。但是我們倒不怕冷，因為冷還可以走，而且走路身體便會發熱；如果天氣熱時，就要起風，不能走了。

赫定先生的工作，除隨地調查外，還一路畫路線圖——畫圖的方法，是先算出駱駝在一定的時間，可以走多少；然後走半小時一看，再依照方向盤所指方向畫圖——我們中國團員之中，有一位姓劉的，北大預科生，學氣象的，他年紀很輕，又很聰明，他高興時也跟了赫定先生去畫圖，竟畫得很好，幾與赫定先生的相等，所以畫圖也就變了他的例定工作了。可是不多幾天，他覺得天氣太冷了，想停止畫圖工作，那知和赫定先生一說，只引得赫定先生的一陣大笑，他覺得很不好意思，只得繼續畫去。

天氣愈冷了，糧食又不充足，大家爲了工作只是鼓勇向前，沒有發生什麼意外；不過年邁的赫定先生、實在經不起這樣的辛苦，終於病了。吃藥也無效，經過醫生打了幾次嗎啡針，才稍稍好些，但是不能走路，而我們大隊又不能不走。所以我們只得一面爲他去雇轎子，一面派人抬他同行。可是事不湊巧，又屢遭困難：起初一連遇到三天大雪，到了第

四天——冬至節——雪才停止；而駱駝乏了，不能走路；我們拋掉行李，空身前行；三三天後，糧絕了，我們只得不顧蒙古人的忌諱，殺駱駝以果腹。——團裏的一隊，有八天無水，每人每天只得喝一口水——這時的困苦，的確有點難受，幸而兩天後遇到接濟，才能安抵新疆。

一月八日到哈密，自然的困難是沒有了，可是人爲阻撓又來了。他們——新疆官民——以爲我們是打他們去的。竟然派了大隊兵馬來向我們迎擊，經我們再三的說明，他們看我們都是些書獃子，也就退去了，我們就在哈密過陰歷年終。

二月四日，到迪化後，新疆當局允准我們任意工作，我們就分五隊出發往天山南北兩路附近工作。我們原來的計劃，要在新疆作長時期的考察，並想穿過沙漠。適因新督楊增新被刺，新任當局很不放心我們的行動，很感不便，所以我們便回來了。計自十六年五月出發，今年二月回來，共歷一年又九個月。現在，中外兩團都有人留在新疆，我們預備呈請國民政府命令新疆當局，給予我們便利，以便再去。以上是我們大隊經過的情形。

講到這次考察的成績，因爲預備匆促，工作很困難；不過大家努力，所以成績極好，關於氣象，地質，考古，等等，都有很多的收穫，掘得標本大約有六萬件。並在迪化，庫

車，燧羌等處，設氣象測候所六所。最有價值的是隊員袁復禮先生三台附近發見了一種恐龍（*Dinosaurus*）化石，這在亞洲要算第一次的發見，對於世界地質學上，有極大的貢獻，真是不虛此行。

末了，我還有一點感想：第一，就是大家一談到西北，都會現出「談虎色變」的神氣。以爲到西北去，非體格特別強壯的不可。固然，天氣是冷的，我們隊員裏有一位是教過國文的，興時來，大家也做過這樣的一首詩：『壯語空言冒雪戰，冷風寒鼻冰結面，數步止息喘如牛，後隊廿丈何能見』。從這首詩裏，可想見大風雪中跋涉沙漠的苦況了。——但是，實在也沒有什麼大不了的，只要有普通的體格，能夠耐苦就好了。我，已是一個老頭子了，還記得在十二月十七那天，氣溫在華氏另度以下二十七度時，我還只穿了一件昨天剛脫下的棉袍。所以我覺得到西北，一點不用害怕，第一重要的，還是吃苦。如果一點點寒苦都受不起的，那是沒有辦法，第二就是治學問，大概一般人只知到從書本中去找。這個我覺得實在太固執，太呆板了。我們這次在西北時，可以說無日沒有發見，實在的，在大自然中，到處都是很好的材料，西北可算是材料最豐富的所在。我們曾自己討論過，在西北，就是我們最年青的團員，欲終身從事調查工作，到死也做不完的。可見我們怕學

問，不必專在書中去找，我們應該到大自然界去找，自然界的材料，是無限的呀！諸位都是青年，所以我把這點感想，和諸位講講，希望諸位努力！

## 譯 述

### 圖書館行政綱要（續） 一七 圖書之收集

美國史特恩氏著  
復縣傅雲瑞譯

在今日視覺教育發達之時，圖書之搜集，雖在小圖書館中，亦為必要之事。為教師者，常多方搜求圖畫，以為其歷史上，地理上，公民上，自然上，理科上，文學上，國內經濟與實業上，各種課程之說明。婦人俱樂部，需要圖畫，解釋其所學之各種課程。新聞紙，需要圖畫，為圖像風景史實之寫真。新聞畫師，商標圖師，及各種之繪人，需要圖畫，為其參攷觀摩。

圖畫之來源甚多，可以極微之金錢，或不須金錢搜集之。舊雜誌、破書，出版樣本，郵片，鐵路時間表、出版家與商業目錄，與各種廣告，供給最豐之淵藪，以俟搜集。

圖畫又可於下列諸出版處購之，所費甚微。（從略）

圖畫可裝於極廉之畫框中，或藏於大紙袋或紙夾中，又可儲於藏手冊之小箱中。最佳之

道，則儲之特製之藏書厨中。或依其標題依字母排列之，或依杜威十進法類分之。設用標題類名時，（多數圖書館採用此法）須用參照之法。

圖書借出之法，各館不同。然無論法則如何，其所有之流通，須有正確之記錄。圖書遇有過期，或損失時，應予以罰金，切實施行，與圖書無異。

欲為更進一步之研究，當參考葛德二氏圖書搜集法一書。

#### 一八 圖書選擇

各社會對於公共圖書館價值之測驗，往往視其服務之成績，與收藏之圖書，二者而定，是故選擇圖書，自須小心謹慎，無微不至。經濟有限之處，尤不可忽，蓋此一書之浪費，斯優占他一書之購置也。

考察社會之情形，而選購相當之圖書，以應其希望與需要，是誠館長，與圖書委員會，真正之任務也。

某定限之款，可購得時價之書約若干冊乎？此總冊數中，應以若干分為成人之用乎？又以若干分為兒童之用乎？小說之書，應占若干分乎？其他圖書，若干分乎？應以若干之款購標準之小說乎？若干之款，購通行之小說乎？歷史，傳記，遊記，美術，詩歌，宗教等



等科目，各需若干冊乎？圖書館於職業生活之社會上，能有相當之分配乎？何者爲主要之職業？並應購何項書籍，以促進其技巧上之發達，增進其謀生之能力，而增益工人之愉快，於逐日作苦之下乎？

標準著者之小說圖書，僅可各擇購數冊。尙須裝訂精美，印刷佳良者。夫字跡清雅，紙料堅實，插圖美麗，使標準之小說，克當良買之選。至於裝訂之選擇，則平直堅實斯爲尙也。

普通小說之選擇，館長須特別注意。多數之小說，往往淆惑觀聽，議論偏僻，道德卑劣。公共圖書架中，無其存在之位置也。而取舍之決定，有一極安全之標準，卽凡屬足淆通常閱者智慮之書一律屏除可也。

關於理科，政治，社會叢書，與工藝之書，應依標準圖書，擇購最近刊行者。同類題目，如有較佳之作，則絕不可再購較遜之本。欲不蹈此弊則爲館長者，須與大多數之專家接洽。彼等將各就其專修之科，而與館長以新刊之智識。

兒童室中，多備複本，至爲適當。然是說也，在小圖書館成人部中，則多見其不當耳，蓋當複本讀過時，將見死書滿架，經濟有限，曷克當此。

當圖書腐破時，應否易置，須即取決。設有暫時之文章，一失時效，應行消除。標準議論，續繼通行，及可貴之兒童圖書，即應易置。此種用款，須形慷慨，非有困難，不得遲緩。

圖書館常可收得多數有價值之贈品，與多量無用之物。圖書館對於後者，不可收受，以其徒糜整理排列之光陰也。是故最便之道，應使所有贈與之物，俱經圖書委員會之審查。以是是種責任，不全歸於館長。然感謝之情，應時有之。庶使贈與者，不以善意而遭惡評，引為憾耳。

選擇古本圖書之指南，有一九〇四年及一九〇四—一九一一年美國圖書館協會之目錄。（參觀三十五節）前者為八千冊之目錄，後者為三千冊之目錄。此三千圖書，乃自一九〇四年至一九一一年出版者。一九一二—一九二一年之美國圖書館協會目錄，擬於一九二二年出版。逐書皆有精詳之註釋，並各與以十進分類之號數。雖然，利用前兩目錄者，須知其中列舉之書籍，現時已有多數較佳者刊行，又有數種書籍，現已絕版。

選擇新版，最近代之書籍，與通行之刊物，則有書目月刊，足為最穩當之南針。是種月刊，發行於美國國會圖書館，每年定價二元。其體裁仍為註釋分類之表。圖書館更發達時

，則他種書目，亦應備之。如出版週刊（定價六元）與書目輯補是也。（每月發行一冊定價極廉威爾孫公司出版）他若圖書館報告，亦甚有益。

選購之人，如非經驗老手，當知出版家之目錄，良莠不一，而新聞雜誌上之廣告，亦徒爲鼓吹銷售之術。欺人陷阱，比比皆是。苟一不慎，墮落堪虞。而在經濟愈少之圖書館，斯益不堪遭此欺騙也。

#### 一九 參考圖書

小圖書館之初立，流通之部，固應視爲至要；而當其漸次發展，則將視爲全城智識之心，對於各種智識之參攷物，並有設備之需要。參攷圖書，所費浩大，此部之組織，應加最大之注意。參考圖書，最精之目錄，則有克路哥爾 *Miss B. Krueger* 氏之參攷圖書使用法指南一書。此種目錄，逐年補刊於圖書館半月刊中。

普通小圖書館中，如具備下列易致之圖書，已足供參考上之需要。如最近之世界年鑑，韋氏大辭典，最新萬國百科全書，美國萬國百科全書，美國人名辭典，各國人名辭典，文學讀者指南等是也。此項圖書，復可隨時於流通部取給之。館長對於參攷圖書，須精心研求，依其圖書館之範圍與性質而購備之。庶使來館叩求者，得以適償所欲。館長對於疑問

，應有欣欣之顏色，悅人於數武之外；而不可匆促答覆，一若忙不暇理者。館長須能即刻明瞭叩者之疑點，而速予以簡明之答覆，庶使叩者答者，並免時光之浪費。

館長須以正式或其他之方法，教導來館之人，使各明瞭館內參考書之範圍，與其排列之方法，並索引卡片之使用法。學校之教師，可使率其全級生徒，來遊館中，一習參考書之用法。此項學習，所費至微，而於將來之利益，則無窮涯。

圖書館長應永不忘其館長之任務，常具供給之熱心與才智。舉凡來館之人，無論黃髮髻令，必據圖書館之所及，使各得適取其所需要之智識以去，而後可盡其館長之能事也。

嘗思向時之圖書館長，每端坐肅容於其辦公桌前？頤指手揮，而驅問難之人於一奇秘不宣，深藏莫測之目錄櫃前，其妄孰甚！今日之圖書館界，無復有其位置矣。

## 二〇 外國語圖書

圖書館當創辦之初，自當竭力購備英語圖書。然在習讀他種語言衆多之區，則通行之語言，設不爲法律所禁止者，亦當購備之。對於美國歷史，思想，文化等之譯本，尤應竭力搜求。選購此種圖書，可於美國圖書館協會，得莫大之裨助。以其與附有外國語圖書部之圖書館，消息靈通，易得其經驗之灌輸也。善選購者，可得優美之折扣，與英文圖書不少

異。惟市儈之徒，折扣常少，館長或董事之司其事者，初事選購，以小試爲宜，尤須倚重有經驗之館長，聽其忠告。

## 二一 期刊物

多數極有價值現代文學之稿件，常發見於通行期刊之中。於是期刊在公共圖書館中，乃爲重要之置備。

圖書館中，縱入款甚微；而對於雜誌一項，亦須盡力購備，使足供社會上相當之需要。蓋多數之閱者，皆爲雜誌所引入也。饜養之讀者，常有新讀物之需要，則嚮之以新刊之雜誌，當較嚮之以新書爲充足滿足其欲望也。此於可以借出之雜誌爲益信。

期刊之訂購，參看瓦氏 *H. N. Walker* 小圖書館之期刊，當有切實之裨益。初步之辦法，可先僅訂購讀者指南中雜誌表所載之幾種。該表乃經出版者與通國之館長磋商，而後製成，一般小圖書館之需要，幾能包括而無遺。雜誌之選，以通常文學爲先。

設圖書館之經費可及，則工業雜誌，及關於各種專科之雜誌，視地方之需要，亦可訂購。最近號之期刊，須置於閱覽室中開放之雜誌架上。

圖書館中，對於新到雜誌，有用紙板爲暫時之裝訂，以防損毀者。而反對其法者，每日

夾板之製，重拙不便，易招塵垢，費款而招厭。小圖書中，雜誌之用，當不甚煩，暫時之裝夾，非必要之事也。

小圖書館中，多無充裕之書架，以保持多種雜誌之順序排列。是故其內容含有最佳之參考材料者，須留存之，以備彙訂。其他種種，則新期到館，則前期者，可以流通借出。較近之雜誌，其借用應使及於多數之讀者。是故借出之期間，須限定三日或四日。

每卷雜誌期滿，有待彙訂，而書名頁及索引末同末卷同時寄至，則可向出版家摧索之。未彙訂之雜誌，須置諸便利應用之處。此種雜誌，長寬在十英吋與七英吋以內者，收藏最便之法，可用哈德孫 *Hudson* 布面小冊箱。此箱可自齊卡溝 *Chicago* 之司屈支 *Smith & Co.* 公司購得之。批購在百個以上者，每個一角六分五釐。每箱平均可藏雜誌一卷。

設選購者得其道，則裝訂之雜誌集，最有參考之價值。威爾孫 *E. W. Wilson Co.* 公司發行之文學讀者指南，售價極廉，誠是項知識之鎖鑰也。

## 二二 小冊與剪下物

多數關於社會與經濟問題極有價值之手冊，可以請索而得之。地方歷史上極多之材料，亦常出於此種手冊之中。是故為館長者，須時時注意於新聞紙，廣告，書目，與他處常有

手冊等物之揭示者。

收到之時，僅將有用者保存之。其最有價值者，可單獨裝訂之，或依標題集合裝訂之。單本小冊，可如通常圖書裝訂之，或置於圖書館用品公司特製之夾袋中。如不彙訂時，可類分之而裝入手冊箱中，與圖書並列架上，或亦可排列於藏書廚中，或依類之次序，或依標題之次序。

無論排列之方法如何，館長須刻刻不忘今日有用之小冊，常為明日無用之廢物。是故最適當之辦法，即將此等物品，編入暫時之目錄中也。且編製之手續簡單，足使到館之手冊即時流通。彼過繁之方法，僅足使其遲延耳。

多數之補助材料，仍可得之於舊雜誌與報紙之剪裁。後者於地方歷史之資料，尤有價值。剪下之物，可藏之於馬尼拉 Manila 紙袋中，或貼諸冊頁上，而如手冊之法收藏之。

### 二三 租借圖書

在今日之情形，通行之圖書至夥，常使館長無力購備過多之複本，以供給相當之需要。此種需要，常為暫時的。而圖書館對於無永久價值之圖書，固不當購多數之複本。於是多數之圖書館，另有一種辦法，頗便實行。即於圖書館通常所可供給之卷冊外，復額外增購

若干部，以爲租借之用。每部每日或每週，租銀若干分。此種辦法，於通常圖書之借貸，減少其擁擠，而予樂輸此額外費用之借閱者，以立即得書之便。額外增加之部數，設能選之得宜，則所得之租金，將於瞬息之期，足低償其價值而有餘。而此部分之圖書，以無價得之，俾益於經費者亦巨。當一書之租金，足以自償時，則此書即可置諸普通圖書之中。

此種方法，使仰給於稅款公共自由之機關，而以供給於公共之一部分，向公衆收費，大不合也。而辦之者曰：「公共之自由，不以行租借之法而減少。複本之取償，乃通常藏書以外之事務。此項圖書，得之於自償，而普通之圖書，終收其利。自他一方面觀之，公衆之金錢，並未以之購置租借之圖書，而未始不由公衆之自行儲藏，保護，而樂輸也。」

租借圖書之借出，應用借書證否，皆無不可。

#### 二四 地方史料

館長有管理是項圖書之責者，應時時注意於通常普遍之材料。各故舊之手冊，報紙，其他載鄉土歷史材料之冊頁是也。各公共圖書館，須爲其社會搜集此種之材料。而在鄉村之圖書館，亦當搜集其一鄉一村之材料。新聞紙與社會生活之日報或周刊，應完全保存之。



。各種印刷之報告、皆須羅致。如公共議會，鄉村自治會等之報告，及地方各種之公共與慈善機關之印刷物，皆是也。他若印刷之紀念，格言錄，社會年鑑，會所印刷之規章，地方專門及中學校之一覽及概況，各種印刷之通信處，教會印刷之文學，或以報紙出之，或以會員錄出之，或以請助及其他之方式出之，地方音樂會，歌曲會，露營部等等之規章，皆在廣搜並采之列。其於鄉土歷史家，時有莫大之裨助。然館長須知一時代與其事務，乃世界生活之過隙影，而今日文學過渡材料之搜集，在當時則甚有價值，在將來則為廢物。

## 二五 公文書類

多量有用之智識，常藏諸城市全省或全國之公文中。設集之得其道，而用之合其宜，固為圖書館文庫中一重要之部分也。此種公文，多製於專門之學家，經驗之老手。其中包羅之智識，乃最有價值，而足表現澈底與專精之研究。雖然，此種刊物，為數至夥。選之不精，而濫事收藏，將使小圖書館書廚可貴之位置，盡為無用之物所充積。

鄉村與城市之報告，一鄉一城行政之彙報，皆須收存。設是等報告，僅刊布於報紙上，則可剪下藏之。如報紙裝訂，剪下之法，自不克行，則此種材料，可為之索引，而將此索

引，順序排列之。

各州公文 次要之公文，乃一州之刊物也。各州分布刊物之法，厥有多端，欲求其詳，可函詢各該州之秘書長，或圖書委員會。（美國國會發行）

藍皮書藏，爲智識之淵藪，而最可貴。其他之報告，須視社會之需要，而精選之。收到之後，須爲之分類編目，而與他書同藏架上。

聯邦公文 公文監督，每年報告，對於公文分部之情形，敘述詳盡。議員每人推舉圖書館一所，以爲儲藏全國公文之用。向者指定之圖書館，須儲藏指定之一切公文；今者圖書館得特選其需要之材料受藏之。雖如是辦法，在小圖書館，亦不足勝公文儲藏之任務也。

威爾 L. Weyer Jr. 先生，在其小圖書館中之美國公文一篇中有言曰：『小圖書館應行收藏之公文，實不能爲之擬一適當而完全之目錄。蓋無固定嚴格之法則可言，要須視各圖書館之性質，情狀，與閱覽者，與地方之情形而爲決擇之方針。此與其他圖書之選擇，大概相似。小圖書館不克將獲得之材料，盡量收藏。蓋圖書館，須爲圖書之選擇者，而不爲圖書之濫藏者。須知每書收入圖書館中，須毫多數可寶之金錢，（通常每出人意料）以登架編目，而保持其直立於架上。設當編妥目錄之時，而無人過問，直同束諸高閣，則妄費甚矣』

。小圖書館之圖書，必盡使活動，常供應用。無用或罕用之圖書，雖爲政府之公文，風行一世者，亦不容其侵占有用之位置也。儲藏公文之圖書館，如自揣範圍過小，不足以當其任，而所收受之公文，皆非所用；則應謝絕其儲藏之權利，而另爲收藏相當公文材料之辦法。』

於是繼之以公文書目，以爲小圖書館選擇之基，此表以書目雜誌，逐年陸續之。

選擇之後，館長常可於各該出版處，以免費得之；或請求於本區之國會會員而得之。此兩法失效時，則可於華盛頓之公文監督處，以微費購之。

非指定公文書儲藏之圖書館，則對於公文書之特別排列與編目法，可不顧及；而可與其他圖書，同一分類編目而排列之。

## 二六 事務方面

在經費大部仰給於租稅之圖書館，則圖書館管理部，須於租稅尙未造冊預備，按地方支配之前，將下年度預算，造具詳細清冊，送呈公議會，或其他徵稅機關審核之。

西歷一千九百二十一年十二月二十九至三十日，美國圖書館協會，在齊卡溝舉行開會，其議決之事項如下：

美國圖書館協會，確信社會上之民衆每一納稅之分子，最低限度，每年須納稅金一元，方足維持其地方之圖書館，得爲現代最佳良之圖書館，而得有經驗之人員爲之長。

此種數量，可敷一總館附有便利覽閱室之用；又可敷建設若干分館之用，使人民各得趨近之利。閱覽券之發出，在居民三十分之一以上；又能添購大部貴重之參攷圖書；並足供給家庭用書，每年每人約在五本左右。

此種稅額，在極大或極小或例外之社會中，可有減縮。如小社會擴大其行政之區域，則每單元同一之用度，所收之效用，即可增加。大社會中，私立圖書館，往往林立，故其用款之情形，可以較減。

社會之希望圖書館擴張其供給之能力，而充分其教育上之功效者，自須於此最低之限度，加以增益。如是則擴充之效力可及於兒童，操外國語言者，商工人民，高級學生，官吏職員，及其他各種之人民。圖書館之利益，非在僅能預備；而在兼能協助。由經驗宏富之館員，分部担任之。而各部館員，必須各有該部之特殊學識。

該協會中之委員會宣言，謂更進而研求各初級中學，大學專門學校圖書館之經費，則當以與各該圖書館有關係之現況爲根據。

基金收得時，當存儲於公款處，而以管理部之支票領取之。或亦可存諸館中，以便流通。如是則須由管理部聘任納押金之會計員專司其事。

圖書館之入款，須精心分配之於各種不同之需要，而各種費用，須分別記錄之。

單據均須由館長簽字，並由財政委員會審查之，然後呈管理部稽核。單據須編號保藏於館中特備之保險櫃中。其他重要之記錄，亦並藏於此。或亦可編號保存於公款處之保險櫃中。若是則館中以留存副張爲便。向公款處領款之支票，須經管理部主管人之簽字。支票用紙，可印刷之，裝訂成簿。此簿堪爲費用簿記之一簡法。

號數 19 因 付	圖書館基金會 會計員副張 日期 因 付於 號數	公款處主任 有效為後方署副		公共圖書館基金會 伊萬士威爾城 國民銀行71—4 付公款處主任 伊萬士威爾 號數 19 因 付於 證明 圖書館管理處 部長
--------------------	--	---------------	--	--

向公款處取款支票式。長十二英吋，寬三英吋又八分之五。

各支票編為號碼。單據每紙，付支票一張。支票上之號碼，轉記於單據上。

支票發出時，即將所付之帳，記入付款簿內。由此簿中，於任何時間，均可即刻製出結至本日之費用表，或逐月之費用表。簿脚之總計，可以逐頁銜接。較大之圖書館，總帳須

記入公司，而分科付出。

帳簿之格式紙，可購用零頁者。長十九英寸，寬十一英寸。是種尺度，包含夾入活葉紙夾之邊緣，簿首列記收付之科目，所餘之格。留備臨時添用。

其他應用之帳簿用紙，必應購用者，即最便利之零星現款簿是也。入款如：罰金，租書金，售出圖書報紙之款，非住戶之儲金等；出款如：郵費，運費，雜品費，洗濯費等，均應記入。館長須有付出零星現款之權，但大宗之付款，則必須先經管理部之審核。





零星現款簿之各項費用，須按定距之期間，逐條詳報管理部。

管理部最少須每月開會一次，以審查各項帳目，而即予支付。館長或秘書長，須先期通知部員，而出席於部會義，及委員會。館長須預備披露行政上之種種新知；保薦人員；報告本月份圖書館事務，如流通計，借證發出，添購暨編目圖書，及他種之特殊事務，已着手辦理，或已完成者，皆是也。館長無論兼充秘書長或否，但館務之記錄，須正式保存於館中，以備參考。

館長之職務，須兼任館內之購置。館長須編製書單，經圖書委員會審查修正後，發出訂單，而收受圖書。圖書之購買，修訂，或變換，各委員會有審查決定之權；而館長須考核其是否可行。

圖書之檢點，極關重要。當流通最少之月分，大部圖書，皆存留架間，最便舉行。檢點圖書，不須特行閉館。蓋是種手續，如正式作去，費時極久。每類之書，宜分別於定時施行檢點。架上書目，須與書架目錄相對照。書號，登記號，冊號，錯誤時則改正之，使各恰相符合。失書之片，不須撤下，但別記之，而後與借出片，裝訂片，修理圖書架相比較。如仍不得，亦不可即時聲明遺失，而應於暇時，迭行搜尋之，至下次舉行檢點時為止。

設終於不得，則書架目片，可取出之，而作消除之記錄，如第三十九節之說明。

圖書館所有財產，須保全周密。是故其他之種種物品，皆有檢點之必要，與圖書同。

包士偉克 A. H. Boston 氏圖書館事務管理一書，種種方法，多可仿行，為館長者，當人手一編也。

## 二七 圖書館廣告

圖書館最佳良之宣傳家，厥惟滿意之閱覽人。常以其口角春風，播揚圖書館之福音，及於遐邇。優美之要素，基於圖書之淵博，與度態之謙露。此種要素，將使圖書館道有口碑，可驚可喜，而所以得之者，曾不須些許之費用。

其次要素，足為廣告之資產者，乃館長之人格也。尊榮溫良，服人辯才、為雄偉之要素。足令公共圖書館活躍於社會知覺之前。館長可以種種不同之道，予其印像感情於社會。如公衆演說，俱樂部會員，委員會之工作，與其他種種不同之社會服務，皆是也。

第三重要之資產，乃印刷之媒介。新聞紙上完美之宣傳，非必館長常須為新聞紙之記者也。新聞社於圖書館之消息，每喜指派一記者專任之，而為通常材料之一種源泉。如是則館長即無須動訪記者，而將圖書館有新聞價值之事務，縷析告之也。雖然，新聞之價值，與實



零星現金簿

年 月簿記

名稱	日期	收 入					總計	付 出					總計	差額
		罰金	租金	售書金	賒價	非儲住金		郵費	運費	雜品	洗滌	儲蓄		
	1													
	2													
	3													
	4													
	5													
	6													
	7													
	8													
	9													
	10													
	11													
	12													
	13													
	14													
	15													
	16													
	17													
	18													
	19													
	20													
	21													
	22													
	23													
	24													
	25													
	26													
	27													
	28													
	29													
	30													
	31													
本月各項總計														
以前各項總計														
現在各項總計														

簿記紙式零星現金簿摺疊 9 1/2 英寸 × 11 1/2 英寸

傳之性質，大有不同。新聞社於前者視後者為歡迎，此館長之所應知也。

圖書館之新聞，應於其仍不失新聞之價值時，即行投諸新聞社中。如俟日曬或其他之特別期日，有特闢之圖書館欄時，始行投寄，則大不可也。蓋圖書館欄，固足披露館員多量之事務；然街談巷語，已失時效之新聞，則新聞社多不為登載也。

欲使圖書館新聞，為閱者注目，則應將其刊布滿紙，而經週載之。雖不喜閱之之人，亦難忽而不見。而圖書館之欲征服者，正惟其人。廣為鋪張，自不能逃其目。

館長欲以論文投稿，應知報紙上之文體，迥異文學家之詞章。而編輯人，每喜明順流利而少形容辭之作品。彼佞屈聱牙，而廣引十八世紀初年文字者，自難中觀。

吾人又應知新聞每喜自擬標題，應於稿上，留備餘隙。用打字機打印之稿，雙行距離，標點正確，拼音與大楷各無錯誤者，每易獲錄。潦草之稿，自難被選。

新聞社在一處以上之城邑，應使其記者知所投之稿，並無在他處重投之情形。如此，可釋材料陳腐之疑。

新書館名稱，各為簡單之解題，逐週或逐月刊登之，視新書之多寡而定。將使多數不擬來館之人，前來借閱。館長須使新聞社長，明瞭其新聞紙上所優予圖書館之地位，足引官

員，宣教師，與勞勞之老嫗，羣日來館中，索某書而讀之。知此情形，彼將承認圖書館之書日，最有新聞之價值之確無疑義矣。

關於地方重要日期或事件上之問題，可以爲引起興味之一法。即登載一簡單之書目，以表示館中關於該問題所藏有之材料。假期，園藝，女兒之好書，電學常識，兒童英雄傳，偉人傳，禽類，及其他最普及之書目，皆可編輯而載諸新聞紙上。

特殊問題之簡目，於導引新讀者之來館，效果殊大。是故此等簡目，僅使其利用於來館之人，尤未足也；又必有以推廣，郵寄於向不來館之人，分布於會場或他處，不知利用圖書館爲何事之民衆。

通知之郵片，用以報告新書之到館。將各特殊題目之圖書，分別報告於各該科之嗜讀者，無分來館與否，一視同仁。是種辦法，效果極優。夫廣告之目的，乃欲造成意志之傾向；實際上引入新讀者到館與否，尙可不論，此吾人之所當知也。

書標上附有書目，乃極佳良之辦法。可以引起讀者對於他書之興味。

揭示牌妥爲裝製，可置於旅館，飯店，車站，倉庫，以揭示圖書館與閱覽室之地址，開館時期，與人人應敬愛圖書館之原因。最精美通用之揭示牌，或招貼，可於圖書館用品公

司，或美國圖書館協會購之。圖書館位於適中之地點，而主有地上層之窗戶，則出版家或書店之書籍或雜誌廣告，可相機利用之。

圖書館期刊，與出版周刊，於廣告之方法，皆有極大裨助。商業廣告學之書籍，亦宜採閱。蓋同一問題，在種種歧異之作品上，各有相當之討論也。

（未完）

## 鞋匠師傅做了總統的顧問

秋月

當美國前總統柯立芝在任的時候，在白宮來往的人裏面，有一位是鞋匠師傅而同時是柯氏最敬重的顧問，他名叫詹姆斯 James，姓露塞 Lacey，是麻省諾省頓地方的人 No Hampton。

今年高壽已七十三歲了。柯氏自己告人說他青年時代很受他老先生德性的薰陶，當他在恩合斯德大學 MIT 做學生的時候，有空時常順便躡入他的鞋店去暢談，很佩服他老人家的人生觀，後來柯立芝做副總統的時候，懷念這位老顧問的厚惠，請他到京城華盛

頓來逛逛。這位顧問却許久未曾去，他對人說，我不願意人家以爲我去謀什麼官做。後來柯氏升了大總統，又很誠懇的請他到白宮裏去逛逛，並且於耶穌聖誕節送他一盒極好的雪茄烟，他覺得盛意難却，就特爲跑到華盛頓來謝謝柯氏的厚誼。本文所附的照片就是他這次來看柯氏後離白宮時攝的。他從未到過京城，這次來了參觀之後即回故鄉，他覺得他的職業很高尙，他覺得他的人生很舒適，他這次來是爲了柯氏的友誼，不是因爲他做了總統。華盛頓新聞界有許多記者覺得此事很有趣，紛紛來投謁，一概婉謝，據說不願在報上出風頭。

他寫給柯氏的信裏面有幾句這樣的話：「你不要過於勞苦，別人處你的地位在身體方面所得的什麼結果，你不可不想想，你要保護你的健康，」柯氏也常常和他通信，有一次的信裏有這幾句話：「我若是沒有你，不會到今天的地位。我望你不要工作過多，你一向勤敬到了這樣的年紀，在理是應該享享福的。」

我們於此至少有兩種感觸：第一柯氏不忘舊誼之可風，常人在地位上自以爲得意時，對昔時的朋友往往反眼若不相識，那裏還認得什麼鞋匠師傅做顧問？第二是這位鞋匠師傅大有諸葛孔明澹泊明志的氣概，也是很難能可貴的。





## 學校精神的建設

(節錄)

夏剛伯譯述

### 無精神的學校

一個學校裏，如其時常發生違反校規的事實，即可以知道這一個學校的組織和管理，根本上有些錯誤的東西。這種學校，在形式上，是一個有組織的機關，在履行法規的條文；但在實際上，并不曾啓發着那種能給學校以生氣，和聯絡兒童家長和學校的精神。這種學校，現在比較從前少了好些，可是數目仍然不少。這種學校的校長和教師都不能認識他們工作當中，那個重要的社會的目的。結果學校是一個訓練青年人生的社會組織的可能性

一點不能表現。因此學生不信仰學校，不忠於學校，不重視學校的規則，不專心去做他們的學業。在學校一方面，只知道用嚴厲的方法，去強迫學生天天要出席。造一個兇惡的箍子，緊緊的捆着學生，阻礙改良和進步的可能。

對於這種情況，有多種的解釋，主要的一種，前面已經講過。總括起來，一切的解釋，都歸究於學校不了解他們工作的社會的意義，不去細心考察青年的品性和需要，煥發他們的興趣，使他們感覺學校的重要，真切，和生氣。校長及教師們，以為這類工作，過於麻煩；以為除了取得上課的報酬外，沒有受着一點課外工作的報酬；或者受了近代勞動學說的影響，每天不願做過八小時的工作，因而產生了這種情況。作者曾經看了一個最不講風紀，從社會方面看，最無效能的學區，裏面的教師們，組織了一個教師聯合會，這個會的目的，是在縮短每天工作的時間，增加勞動的報酬，增進同行的福利；前兩項却是他們最着眼，最重要的目的。放學五分鐘之後，在那些學校裏面，很不容易越着他們的校長或教師。是校長，是教師，或是學生首先離開學校；確是一個有趣的有一間價值的問題。學校裏面因此發生了許多懶惰的行爲，犯規的事件；教學毫無生氣，全無社會的效能。學生的家長，除非是學校來召請，或學生有所訴告的時候，不到學校去走一步。因為這個原故

，這一個學區裏的私立學校教會學校，到是非常發達；對於公共教育的興致，反形冷淡。在這類學區中，有時也可以看得見一兩個學校，具有一種不同的態度，也有一點叫做良好風紀的東西，在他們的工作中存着。

甚麼是學校精神？

無論那一個學校，自然的有一種校風，或是一種頑強的校風，或是一種冷淡的校風，或是一種反社會態度的校風。這一類校風，並不是「校風」這個名詞的本義。校風通常是指一種良好的合乎社會的東西，一種可以鼓勵人生及學校工作，或給教育工作與人生目的的東西。用一個比較普通，容易了解的名詞，校風就是學校的道德的精神。

那一類校風是最好的？却不容易加以界說。校風如果不在學校裏面，是一望而可知的；他一到了學校，就可以把學校的一切，鼓勵起來，使得一切都有力量，都有精神。學校中無論那一方面的活動，教室裏的，運動場上的，街間的，都可以受着他的影響，感到他的力量。學校裏的情感，活潑快樂的舉動，協同的動作，忠實，服從，合作一切品性和能力，都由校風負着重大的責任。在和別個學校作友誼的比賽，或在矜式一己能力的時候，校風自然的就會流露表現出來。校風可以減少校中不規則的舉動，就發生些不規則的舉動，

內容比較的簡單，並且容易處理。校風可以消滅不少的懶惰退化的事。有了校風，體弱和一切強迫的方法，都無藉用之必要。校長也不至於時常被叫去處理犯規的事件；因此有較多的時間去作思攷計劃及視察等等工作。教育局也少了好些擔心。校風是一種極容易傳染蔓延的東西，受了傳染的那一個人，即刻可以把他在他那個團體中散播傳佈。

#### 校長與學校精神

「有怎樣的一個校長，就有怎樣的一個學校。」這是對於學校組織及行政而言的一句話。在創造及維持學校良好的優美的精神上，我想尤其是如此。假若為校長者，喜歡他的職業，適合於做校長，假若他對於教育的方法，有深切的研究，假若他善於思考及計劃，假若他對於青年有信仰，假若他有精神和辦事的才幹，假若他能用他一己的熱誠，去鼓勵別人，用思想，肯作事，他就可以得心應手的辦理他的學校。假若他缺乏這一類能力資格，他一定要想法子，培養這些能力資格，因為沒有一種東西，比得上他的的學生間，起了一種強健的愛護學校的忠心和精神，可以幫助他的工作，使學生及其家長和校長發生嚴密的關係，使學校成爲管理新世界社會的需要的有建設的機關。

校長如何去創造學校精神，却是一個極重要的問題。他要能確實的知道，在他的學校

中，要啟發怎樣的一種學校精神，如其走錯了路，失敗就不堪設想。有些時候，如其對於兒童心理學，有實際的學識，校長的方法，就比較的有效力。向學生們說他們沒有精神，他們要對於他們的行爲和他們自己抱愧，別個學校的精神比他們的好，這種方法不惟不能創造精神，反足以滅殺校中已有的一點好精神。學校精神不是這樣可以鼓勵起來的。關於學校精神簡短的談話，并着重喚起和啟發精神和理想的建設的工作，却是校長可以採用來建設學校精神最有力度的方法。校風不能從空談裏造成，雖然有幾種談話，也是很有價值的；須設法使學生對於他們的工作發生興趣，對於他們的工作下工夫，忙於他們的工作，這樣才容易把學校精神建立起來。

#### 建設學校精神的方法

建設學校精神的方法，因學校的情況，教授力的性質，有無大會堂，與及學校發展的程度，多少有些不同。我們現在把幾種可採用的方法，簡略的略依他們的効力的次序列舉於下：

一 改良教學方法 良好的教學，是改進和維持學校秩序和紀律最有力的方法當中的一個。一個忙着的學校，一定是一個充滿了興趣，并且易於管理的學校。假若教師的能力

欠佳，校長最先最要的工作，就是把別種職務，趕快的做了，多用些時間去視導教學，改良教師的教法。平時對於教師，多做些有裨益的建議，常開教師會議，討論教學方法，并且替教師們選些有幫助的讀物，這樣逐漸的養成教師教學的技能，不獨養成他們教學的技能，并且使他們知道他們現在從事的職業的價值和位置。關於紀律方面，教師要知道如何去機械化教室中例行的工作，使例行的工作，得迅速的有効力的處理，無論何時，學生可以幫忙的時候，就用學生作助手。關於普通行為方面，要注意良好的舉止態度，注意社會上習俗所表現的人類的關係。關於教授本身方面，對於各科學習的動機，提高效率的方法，要加以多量的注意。歷史，文學，公民，地理各科中，有很多的機會，供給靈巧的教師，用來傳授適當的社會的和公民的觀念和理想。良好的教授，同着興致勃勃的師生，和引起了好動機的功課，即是一種良好的學校精神的基礎。

二 學校服務 利用學生多餘的精力，特別是比較頑皮的學生，做些校裏校外的輕巧的事體，這也是建設良好學校精神，消滅麻煩一個步驟。有許多輕巧的事體，都是可以叫學生做的，如像在教室裏面，可以叫他們帮着分散或收集練習簿子及各種用品，開窗戶，擦黑板，記錄寒暑表度數，收檢廢紙等等工作。教室外可以叫他們做點名的職員，教室內

及運動場上的衛生管理員，消防隊的職員，升旗，打鐘，搖鈴的事務員，街間的警務員，及管理學校佈告牌，運動場照料幼小的同學，發生意外事件時的急救，與及諸如此類的學生活動。採用這一切的方法，在起初的時候，要用一些工夫去引起學生的興趣，訓練他們服務的能力。這種時期并非白費，他的報酬是免除了校長和教師們的例行的機械的工作。學生們很喜歡做這一類事體，他們把被先生們選去做這一類事體，當着一件很榮幸的事看待。

三 運動及遊戲 運動場上，教師和校長很容易得着很好的機會，把學生組成隊團，培養領袖的人才。可以把一個開始頑固的學生，做成一個有用的學校公民，假若叫他做一個運動場上的指導者。遊戲運動的時候，特別是和別個學校比賽的時候，有許多發展表現學校精神或校風的機會，愛校忠校的心，也在這些時候湧現出來。把學校的剩餘的精力，消耗於切實的活潑的遊戲之中，也是一個消滅犯規和麻煩的好方法。

每個學校裏面，應該有一位樂意幫助女生，一位幫助男生教師的運動指導員，幫助學生組織，指導學生實行各種遊戲運動，校長若肯把他禮拜六一部份的時間，去參加學生遊戲運動，並且幫助他們準備學校間的比賽，這種時間，不可視為白費。如其大眾選他做球

戲的公正人，這是一種榮譽，校長應當歡然接受。這是學生信仰校長公平和判斷的具體的表示，對於校長每日的工作，有很大的幫助和裨益。爲什麼現在許多父母，寧願花費很重的學費，送他們的子女，到私立學校去接受私立學校的教育？就是因爲私立學校，極力主張給學生與這種活動的視導，和領袖人才的訓練。

四 團體活動的組織 還有許多種別的團體活動，很有組織的價值。做這些團體活動的時候，正是需要教師們幫助指導的時候，每種活動，由一位教師負責指導。如像學校樂隊，音樂會，以謀作比較課堂內音樂煩難的練習；唱歌團，謀樂歌的純粹的欣賞，并供學校集會時的演奏；刺繡團，烹飪團，種蔗團，園藝團，養鳥團，自然研究團，講述故事團，公民團，衛生會等等團體活動，都是屬於這一類可能的團體活動。這一類組織的意義，即是團體精神的建設和改進。園藝一種活動，可以做成春季的一種最重要的作業，工作的時間，是在下課之後；有時開開成績展覽會，優美的成績，還給他一些獎勵，或者飾以綵條，更可以鼓舞學生的興趣。

這許多的團體活動組織中，要組織那幾種活動，就要看教師的興趣和能力，與及本地的環境如何而定；季節也很有關係。不要在一個時候，同時作四五種的組織。每年春季的



時候，可以舉行一次野外旅行聚餐會，這種舉動和前述的各種團體很有關係，因在舉行的時候，每個團體都要擔任一種職務，和他那個團體意義相和的職務，唱歌團要唱歌，烹飪團要做菜，讓各個團體表現他們活動的成績。

五 童子軍 男生及女生的童子軍組織，在每個學校，都應該有一個地位，並且還應當有些很有興趣的教師，去指導，或者就做童子軍的官長，校長若能參加指導這種活動，並且充當一個童子軍的參謀更好。無論男校長，或女校長，對於學生童子軍的活動，若能熟習，若有興趣，更加容易管理他的學生，容易得到學生的信仰。另外還有一種有裨益的類似的組織，即女子後備軍，這種組織的性質，和女青年會相似。諸如此類的組織，幫助徵求學生服務，建立學校道德精神，發揚整個學校的機會，非常的多，這些個機會，是不應該忽視的。

到了童子軍年齡的學生，却有服務的志願和能力，祇要學校引導得法，服務本來是童子軍主要的特點。一個童子軍是衆人的朋友，又是別個童子軍的大哥，他對於他的朋友和兄弟，應有愛護扶助的心意和行爲。把這種精神介紹到學校裏面去，確是一件很重要的工作。童子軍這種組織，可以啓發人的冒險或幻想的精神，只要是應當學習的功課，無論是

關於自然研究的功課，或急救的，或愛動物的，或禮貌的功課，都是童子軍們樂意熱心習學的。這一類活動的習練，努力及成功，頗能引動學生的興味，所以他們是很熱心參加這一類活動。女生對於這一類功課，也有學習的樂趣。現在的教育家，都極力贊助童子軍的組織，其原因不止一端，可是那最重要的原因，就是因為這種組織，可以教導他的各個份子，使他們知道了解，他們和社會當中，存在着一個重大的關係，可以培養剛勇，自助，自尊，自重，真實，有用。樂於服務等一類公民的及社會的品性及能力。

此外尚有別種形式的服務的組織，雖不若童子軍之流行，只要指導活動得法，也有強大的效能。例如初級紅十字會，學校衛生協會，學校公民協會一類研究和實行本地法律法的組織，對於校務的許多方面，已成爲一種有價值的助手。初級紅十字會，正在表現他們有益於社會的工作，作者所認識的一個城市中，有一個學校的衛生協會，很能同那個城中

的衛生官吏合作，使得那個城中污穢的地方，潔淨，合於衛生。又在一個城市中，學生們把他們的學校，組成一個城市，以實現學校市自治的目的。又在一個城市中，全城的兒童，合作起來，售賣物品，替人工作，開遊藝會，籌集款項，幫助醫治本城患牙疾的兒童。

六 遊藝會及展覽會 學校舉行遊藝展覽一類的會，自然要有些籌備，不過因籌備所費

的時間和勞力，在建立校風，養成學生愛校忠校的心意上，在使學生父兄，見着他們的子女的活動能力，發生快樂興趣上，都有相當的價值。舉行遊藝會時，校中許多團體，都要參加。學校缺少了什麼東西的時候，如像遊戲運動器械，凸鏡燈，電影機器，樂器，畫片等器物，可以開遊藝會或展覽會來籌款購置。會要開得簡單，並且有表現，凡有一技之長者，都要讓他出席表演，不宜讓少數人霸佔表演的機會，要把學生喜歡做，學生家長喜歡看，同時又是能夠表現學校的成績的活動，設法表演出來，每年可以舉行一次學校市集（*100 Fair*），或成績展覽會，舉行時請學生家長出席，主人之職務，由學生担任，這是在學生及家長兩者間，建立學校精神的一種方法。

七 朝會 許多小學校，設有一間同時可以容納全校學生的大會堂。有這種大會堂的學校，並且是一個單軌組織的學校，最好在每天上課之前，用一刻鐘的工夫，在大會堂裏，作一次全體的朝會。在大會堂裏，比較在各個教室裏，可以使團體的生活，更有效力。假若學校按照兩校制（*Platoon Type*，或葛雷式 *Gray Type*）組織的，則兩種集會，大會堂及教室的都得舉行。因為在這一類組織下的學校，其課程的組織，比較複雜，不便使全校學生，同時集會於大會堂，只能集合幾班有同一活動目的的班次，同到大會堂去作共同的活動。

大會堂好像是一個教室，一個大教室，因此大會堂成了一個學校中，某種科目活動的場所。就是在這種情形之下，每週總得舉行一次全校的集會，要如此才能造成真正的學校精神，否則所造成的學校精神，祇是一個小團體的，不是整個學校的。大會堂既可作為啓發學校精神的地方，又可作為教學的場所，其作用和價值，是何等的重大！

八 學校儲蓄銀行 學校儲蓄銀行這種組織，許多人都認為是一種啓發學校精神，頂有力的方法。這種組織的主要目的，在教學生節儉，使他們知道金錢的價值；這種觀念，如其在學校裏有了力量之後，可以啟發一種有裨益的競爭，這種競爭可以幫助校風的構成。銀行的業務，不盡由教師去處理，最好找些第八級的學生，去充當職員；使他們獲得實用的經驗，並且使他們得到一種得意的感覺。其他學生，如能手執銀行摺子一本，也是一件足以自豪揚揚得意的事體。

九 校外的勢力 除上面所列舉的那些幫助建設和維持校風的校內的一切勢力之外，校外也有不少勢力。如能得他們的合作，也很可以幫助學校精神的建設。如係家長和教師的各種組織，各種改良學校的社會，與及本地的報紙等，却是幫同建設和維持學校精神，很有力量的校外勢力。

## 對於小學國語科教學的意見

陳坤珍

### ——教學研究——

國語科我們慣常稱他記號科，因為語言文字是吾人思想和感情的符號；又稱工具科 *Tool*

*Subject*，因為語言文字是吾人發表思想和感情的工具。學校裏教學國語的目的，是要（一）使兒童靠了這種記號曉得他人的思想和感情；（二）使兒童會用這種工具來發表自己的思想和感情。爲了前一個目的，所以國語科要教學識字和讀文。爲了後一個目的，所以國語科要教學作文寫字和語言。記號要認得正確，認得豐富；所以識字，對於字義，字音，字形都要辨得準確，不可有一些含混。還要利用機會，使兒童多識些字或詞；讀文對於文章的內容都要深究。工具要使用得純熟，所以寫字要多練習，練習到他寫得優美而且寫得快，尤其是小字；作文要多練習，練習到他能活用詞句充分的發表思想和感情，尤其是散文和書信。語言要多磨練，磨練到他說起話來（一）造意細到，（二）音調優美（三）詞句簡潔流利（四）態度活潑。這樣一個學生對於這種重要的記號熟悉了，對於這種重要的工具熟練了，那他未來的生活就可增加不少的效率。我們看，在社會上一個識字的人，和一個不識字的人，他們兩人的生活要有什麼不同：前者智識多，樂趣多，對於社會貢獻

多；後者反是。這就是前者生活的效率大後者的效率小。社會上看得起讀書人。也因為讀書人普通總是具有識字，寫字，作文，說話圓轉暢達幾種本領的緣故。國語科在小學校裏佔重要的位置，也就爲了上述的理由。現在將識字，讀文，寫字，作文，語言出的教學要則說明一下：

### 一、識字

識字在以前老法的學塾裏是單獨教授的，開蒙的兒童，先教他識方塊字讀百家姓，現在學校裏並不這樣做了。現在學校裏教識字，大部分附在讀文課裏，小部分附在其他各科裏。這因爲人們心理上的觀念是彼此聯絡存在的，並不是各個單獨存在的。一個字或一個詞代表一個觀念或幾個觀念，獨立教學，便不易融化，不易記憶，不易了解的緣故。你看以前舊法學塾裏教兒童識字，識了許多字，結果，兒童一出校門，便大半忘却，就是記得幾個，也往往不會應用，就是爲了這個緣故。現在學校裏，初教兒童識字，翻開書來，第一課便是琅琅可上口的一首歌，或是幾句常用的語句，而却不是一個或幾個單字了。兒童學習起來却也不見得困難。這就是因爲新法的識字教學是依劇了人們心理組織的原則建立起來的，所以收到的功效比較大了。不過識字一科學校裏雖不單獨設置，而識字的工作總

是存在的，而且是很重要的存在着。所以吾們對於識字教學的原則仍舊不能不研究。

識字教學的第一個原則，便是要認得準確。教兒童識一個字，至少要完備三個條件，一、字形要認得準確，二、字音要念得準確，三、字義要懂得準確。因為要做到第一個條件，所以教學生字時，要使兒童明瞭筆劃的結構，高年級的學生，有時還可把六書造字的道理簡單的解釋給他們聽。一個字形既教兒童用眼睛辨認之外，還要教他們用手來練習寫，使得兒童的神經結構格外牢固。因為要做到第二個條件，所以教師在示範時，讀音要準確，口齒要清楚，教國音的五聲辨準得，教上海的四聲要分得清楚。這樣兒童模倣起來也可以準確了。因為要做到第三個條件，所以教名詞和動詞等字的字義，一定要多用直觀教學法，代表實物的，要把實物給他們看，沒有實物，用標本模型圖畫也可以；代表動作的，要表演實在的動作給兒童看。其他的詞類，不能直觀的，要多用歸納方法來解釋他的意義。在心理學上講，一個字義，實在是代表一個或數個觀念。所以要使兒童對於一個生字的意思懂得明白，一定要使他把那個字所代裝的觀念辨得清楚，有一些模糊便不行了。字形，字音，字義都能使兒童認得清楚，辨得準確了，此外還要使兒童能夠記憶，很牢固的記憶住。因為識字而不能記憶，那有什麼用呢？要達到這個目的，那教學生字就一定要多用

反覆用方法，就是舊法所謂「溫習」。

識字的教學，在現代小學校裏往往被教員看做煩瑣的，乾燥的工作。一到三年級以上教學識字的工夫，更見忽略。因為識字的教學慣常附在讀文課裏做的，所以教師教讀文，往往偏重於講課文，讀課文而不及仔細去教識字了。至於附在其他各科裏的，那就是更忽略了。這是應該改正的。

識字教學的第二個原則，便是要識應用的字。這一個原則，理由雖很淺顯，而發明却是近代的事，發明這一個原則，有兩個原因：第一是爲了近世文明進步，社會事業一天繁複一天，各種工具，力求經濟，語言文字也受洗禮，因此詰屈聱牙的字都在刪除之列；第二是根據了近代心理學的發見，一切技能智識，學會了不去應用，不久就會失消的。我國舊法學熟裏，那三百千的材料，待至兒童一出校門，便付忘却，這就是一個證明。現代歐美各國的教育家對於常用字彙的編輯，很費研究，頗有成績了。我國呢，正在提倡。幸而現在我國各大書局所出的教科書已能見到這一點，所以對於教識字的第二個原則也不致十分違背。不過我們小學校教師，對於這一個原則還是應該常常放在心上，庶幾對於教科書的錯誤，容易改正。



識字的工夫，在小學校裏不過是築些基礎。誰都知道，築基礎的工夫是不容易做的。基礎不堅固，將來基礎上的一切建築都不堅固。小學校裏的識字工夫，誰敢說是不重要的呢！

現在我把識字教學的注意點，略述於下。

1. 識字不限於識單字，識詞識短語都算識字。詞或短語應該整個的教兒童，不該分拆做單字後才教兒童。

2. 低年級教識字，應當先教讀音和字義，次教字形。

3. 教識字，教師板書生字，要利用彩色粉筆來分別偏旁或字根，使兒童容易明瞭字形的結構。

4. 在小學校裏，不論那一科教學，板書均須工正，尤其是對於識字課，特別注意。

5. 溫習生字，要利用閃爍片。此種方法，既省時間，又易提起兒童興味。

6. 教識字要盡量利用機會，不應該單靠書本。

7. 三年級以上學生，要教他們會檢查字典。這就是養成他們自己識字的能力。

8. 校正兒童讀音錯誤，要直截了當教他們改讀準確的字音，不要把錯誤的和準確的兩種讀音對比或並舉，使他們的觀念淆混。

9. 讀音標準教師能教國音，就教國音；不能教準確的國音，可教本地音。不過教國音五聲一定要讀得準，教上海音四聲要辨得準，教師口齒都要清楚，不可含混過去。

## 二、讀文

讀文的目的是在靠了文字做媒介來明瞭他人的思想感情和經驗。人們的思想是有系統的，有組織的；人們的感情是有規律的；所以文字的記載，也是有組織有規律的，這文字的組織和規律，就是文法。人們的感情和思想發表的，方式不同，所以文字的記載，也有各種不同的方式。這不同的方式就是體裁。所以讀文的目的，實際是兩重的 *Two-fold* 實質方面是要了解他人的思想感情和經驗，形式方面是要熟悉文法的組織和體裁的變化。讀文的工作也就分兩方面，1. 實質研究，2. 形式研究。

讀文教學的第一、問題便是材料問題。讀文的材料必須適合兒童心理和學習公例。茲將選擇讀文材料的標準羅列於下：

甲、內容方面：一、性質必須爲文藝的。二、合乎這標準，又必須具備以下的條件：  
1. 能滿足兒童自然的需要  
2. 能發展兒童的想像力  
3. 能涵養兒童的美感  
4. 能滿足兒童好奇的本能  
5. 能引起兒童讀書的興味  
6. 能涵養兒童的欣賞  
7. 能了解文化的淵源  
8. 能培植道德與

宗教的情操與信仰。

二、「體裁必須爲變化的。」文學體裁之能適合於小學兒童者，大概有以下幾種：

- |        |        |          |
|--------|--------|----------|
| 1. 詩歌  | 2. 童謠  | 3. 童話    |
| 4. 謎語  | 5. 寓言  | 6. 故事    |
| 7. 諺語  | 8. 諧談  | 9. 游記    |
| 10. 傳記 | 11. 敘事 | 12. 短劇   |
| 13. 小說 | 14. 論說 | 15. 學校生活 |

乙、形式方面：一、行文活潑流暢，二、韻文先於散文，三、白話先於文言，四、生字須多反覆，五、圖畫鮮明且多活動，六、印刷紙張須合衛生

目下，一般小學校裏的讀文材料，大多依賴書坊裏出的教科書，無條件的照了書本教授，教完就了事的。須知書坊裏出版的教科書，缺點很多，就是商務，中華兩大書局出版的國語教科書，編輯印刷的人才和經濟比較豐裕，可是不適用處仍然很多。吳研因君於其「小學國語教學法」中，指出其九種病端。俞子夷君亦曾研究其「字發現的數次及內容之性質而慎重評論，謂爲不適合兒童心理和學習公例。程湘帆君於其「小學課程概論」書中

亦曾批評如下。「今日坊間出版之小學國文或國語教科書中之教材，其所以不適用者，大都以其無文藝的性質故也。大都強納修身，地理，歷史，自然學科材料於國文內。以故國文課本與修身，地理，歷史，自然學等課本無異。殊不知教學國文與教學知識有大不同者。知識重事實，國文重感情，想像，以感情想像去領會事實……教學國文設徒以知識是尚，是失却國文真價值也。惟現在國文重知識，故多平鋪直叙，簡短枯燥的文字，與從前之百家姓，千字文，日用雜書相類。兒童讀之雖然說是識字了，却不能讀書，因為沒有讀書的興味。」這一段批評教科書內容缺點話，實在是不錯的。所以小學校裏教讀文，教師對於教科書，必須放出眼光，儘量修改增刪，並儘量採用補充材料才是。

讀文教學的第二個問題，便是方法問題。換句話說，就是讀文應該怎樣教學，才能收到最大的效果。

讀文教學，從他研究工作的繁簡上講，可分精讀和略讀兩種。略讀的工作偏重於內容思想方面的領會，精讀工作是形式和內容兩方面並重的研究工作。小學校裏教讀文，低年級當偏重精讀，高年級略讀與精讀當並重。現在把兩種讀法分別討論一下。

(甲) 精讀 精讀教學的目的是在養成閱讀文學作品上種種必需的基本的經驗。精讀

的材料，多爲短篇的散文，或詩歌。精讀教學的過程，大概用到思考，欣賞，和練習三個過程。思考過程是用來解釋生字文句，文法上的新組織和思想上的難問題的。思考過程的順序，大概有下列幾步：

1. 概覽全文
2. 研究生詞句
3. 尋出中心思想
4. 研究文法組織
5. 駁議

欣賞過程是用來欣賞課文中的美點的。牠的順序大概有下列幾步：

1. 體味
2. 深究
3. 吟誦
4. 表演
5. 溫習

此外，讀文教學並不限於了解課文的意思和文法組織，還須進一步做模做的工夫。吾們聽人家演講，不單聽演講者所發表的思想或陳述，還留意他的辭藻和語氣以便自己做做。讀文除求明白作者思想和經驗外，還須模倣文中詞句的磨練，文法的組織，標點運用，和思想的結構等等技術，以備自己作文時的做做。這樣讀文教學的過程中便有練習的過程了。練習過程的方法，大概有下面幾種：

1. 熟讀
2. 抄書
3. 默書

4. 做作

5. 製複（甲）文辭的敷衍或簡縮

（乙）論點的引申 6. 文法之比較或歸納的研究

精讀教學對於上述三個過程，都應當充分的應用不可偏廢。近幾年來，國內教育提倡設計教學法。小學校裏的練習課業，有被忽視的傾向。因此讀文教學裏練習過程，教師往往容易忽略過去了，這種弊病是應該校正的。

（乙）略讀 略讀的工作是在養成兒童一般閱讀的能力。這種能力於兒童未來的生活上用處很大。所以小學裏教師就應當盡力指導。大概，小學校三年級以上的學生，識字稍多，就可以選幾種相當的材料給他閱讀了。這種閱讀的材料，我們通常稱他「補助讀本」。補助讀本選擇的標準，大概與精的讀材料相同，閱讀工作的進行，不限於課內，課外亦應督促。指導的方法，大致如下：

1. 指示大意（指導高年級此層可免）。

2. 指導學生作讀書錄。

3. 多令學生講述閱讀後的心得。

4. 智促學生閱讀的工作使有始有終。

5. 注意閱讀的速率

6. 適當的獎勵

7. 組織循環閱書會。不論教師或學生得有好書，自己讀後就輪流借給他人閱讀。

8. 創設級圖書館。就本級兒童能讀及喜讀的圖書，設法蒐集，以供本級學生瀏覽。

讀文教學的方法，已略如上述。茲將讀文教學的注意點略述如下：

1. 教學高年級讀文宜提倡學生練習默讀，藉以培養學生看書的速率

2. 在教室內舉行朗讀學習，宜多用問答讀，表演讀，交替讀，抽簽讀……等方法，而少用全體齊讀方法以防腔調流於呆板。

3. 教讀練習，不論文言語體文，應該把文氣的輕重快慢很細膩的讀出來。

4. 教讀練習，宜用全部誦習法，少用分段誦習。

5. 讀文教學，不論精讀與略讀，都應該常常增加新鮮的補充材料。

6. 背讀的方法，有時也可應用，惟須用得活潑，勿令兒童感覺枯燥。

7. 指導學生作讀文筆記，還要常常加以訂正。

8. 提倡學生課外閱讀。

對於小學國語科教育的意見





## 理想的鄉村小學

陸靜山

### 一 開頭的話

「做大學教授易，做小學教師難，做鄉村小學教師更難。」這幾句話，好幾次聽人說過，當時覺得他的理由很對，以後在一個時期中，個人以為做無論什麼事都難，做無論什麼事都易。這話怎樣說法？我想這不是事情的難易問題，乃是做事人的「心」的問題。陶知行先生說，毛毛雨的歌曲，在我們辦鄉村教育的人聽來，不是情人的求愛話，乃是鄉村小孩子向鄉村小學教師的一個呼聲。他們齊着聲

「不要你的金，不要你的銀，只要你的心！」

唱着，呼求着。如果做小學教師的能把整個的心，放在教育上，把整個心獻給兒童，到那時即無所謂難易了。只要順着兒童的生活，自然地活下去，遇見困難及問題時，一心一意的在困難及問題上研究，以求解決。有經驗的人告訴我：「此中樂趣，可以使人忘却疲勞，忘却飢餓，忘却一切。」去冬曉莊小學兩位担任小學做學教的同學，因籌備慶祝元旦事，日間和兒童工作，晚上還要計劃，搜集，準備一切；忙得吃飯睡覺都不心定。而他們只說有趣，沒有一個說苦字，更無所謂難和易了。照這樣看來，幹一件事，只要有一個

心放在事上，雖然有難關，難關也會給這顆「心」衝破的。

近年來鄉村教育漸為一般人注意，這是中國三萬萬四千萬農民的出頭日子到了。鄉村小學是改造鄉村重要中樞，鄉村上許多重要事業，都要藉着學校來發展，來創設。如道路的改良，農業的改良，農民的識字，遊戲，唱歌，以及一切事業的合作，都是要藉着學校來產生的。鄉村小學的使命有這樣重要，就是鄉村教師的責任有這樣重要。鄉村小學教師，不是鄉村小學的教師，乃是服務於鄉村的一個「人」。進一步說，是鄉村的一個靈魂。

## 二 夫妻學校

「找學生容易，找一個同事很難。」○話的確是經驗話。我自己已經經驗過，我的朋友也經驗過，還有許多人也經驗過。「同事們通力合作，是使學校成功的無上的秘訣。」鄉村教育經驗談上面，好像有這樣一般意思的話。我自己經歷過，所以我看了這一段，到現在還記得。

陶知行先生近年提倡夫妻學校，意思就是一個鄉村小學，用一對夫妻來辦，在村魂歌中可以看出來他的意義來。

「男學生，女學生，結了婚，做先生，那兒做先生！東村或西村。同去改舊村，同去

造新村。舊村魂，新村魂，一對夫妻一個魂，一對夫妻一個魂。」

據我看來，夫妻學校，多了，現在鄉村小學的難題才可以解決。

1 鄉村小學因經費關係，故一個教師獨教者為多。因此覺得非常寂寞。非要另去找其他的娛樂不可，如賭博吸煙等。不正當舉動，於是乎發現了。

2 有很多的鄉村教師，都以無伴侶共同研究為憾事。每遇困難，一時無商量的人，以致延擱或錯過，不能解決。夫妻學校，則事無大小，二人可以共商共行，研究的興趣因之增高，亦無所謂憾事了。

3 鄉村婦女，都要種田，燒飯，做一切和男子同樣的工作。但時常為嬰兒們所牽累，以致減少工作，或者使學齡兒童停了工作來帶領。學校受影響，農民經濟受影響。小學教師的夫人可以做鄉村的保姆，在學校中附設幼稚園，做幼稚園兒童的伴侶，使農婦們寄托兒女得所，安心地在田間工作。南京堯化門小學要開辦幼稚園，就所發生了這樣的事情的緣故。同時又可以解決鄉村小學中低年級教學的困難問題，教師可以把耗費在低年級的精神和時間運動用到中高年級去。

4 便於社會活動，鄉村上有許多婦女不敢和男教師接近，不敢到學校裏來，不敢進民

業夜校，有了女教師，則這種情形都可解決，鄉村婦女運動少一個障礙。

5 小學教師的待遇是很清薄的，現在兩個人在一處。至少可以解決了一些經濟困難  
6 教師做事可以專一，不致曠課等事發生。

夫妻學校有種種利益，曉莊學校的招生簡章中，有「現在鄉村教員之夫人，或未婚妻，學業資格，可以格外酌量通融。」就是本這個意思來的。

### 三 幼稚園和小學溝通

這個問題漸漸地熱鬧起來了，近今幼稚園中有讀法課程，及一部份之設施，都是從小學校低年級裏移去的；小學校低年級的課程，設施及教學方法，也大多從幼稚園中去搬來應用。在近年教育上，未始不是一個大進步。

鄉村幼稚園和鄉村小學，是站在同樣的重要地位的。我們從以下各方面看來，便見編的：

1 農民的立場上看來。農民的生活，全靠田間操作所得來維持。故凡是年壯的人，無論男女，在農忙時都要下田工作。其年齡幼稚者或帶在身旁，——如樹陰下，田塍上。——或使年齡稍長的——學齡兒童——在家帶領。因此在工作時，農婦們，時常要顧慮着子

女，大有顧此失彼之憾。而學校中又發生兒童缺席問題。我在去年調查六個鄉村小學的兒童缺席事由中，知道兒童因在家帶領弟妹而缺席者，約有四分之一。我去問他們，他們大多數說在家看門，帶領小弟弟小妹妹。如其每一個鄉村小學有一個幼稚園，則學生們可以帶領他的弟弟妹妹一同來上學了。鄉村小學兒童缺席問題，至少要減了一些。

2 學校的立場上看來。兒童缺席問題，可以解決一部份。

在教師指導兒童活動時，也可減少顧不到全體的一部份困難。因為小學中的一年級，即可歸入幼稚園中去了。至於設備方面，兒童活動地點，不一定要教室。鄉村田野，是一個大自然教室，儘可充分利用。這種充滿生氣的教室，房屋內是不及萬一的。小學中一切用具，幼稚園也可以共同使用，不必另備。只要在以後添置時，式樣多加一幼稚園化就好了。

#### 四 課程

課程為實施教育目的的工具 鄉村小學的教育目的為：

1 農夫的身手，2 科學的頭腦，3 藝術的興味，4 健康的體魄，及，5 改造社會的精神。課程編製，即須向這目的走去。

鄉村有鄉村的環境。城市有城市的環境；而每一個鄉村或城市，都有其不同的環境。在這樣環境不同的社會——無論城市或鄉村中，教育當局頒佈的課程，總是不能適用的。但課程是死的，方法是活的。教育當局之課程，不過是給我們一種參考。如何施行？如何實現？還是要看使用的人能不能拿來活用爲定。

鄉村小學的課程，應該根據兒童心理，鄉村環境，鄉村生活，及利用各科目使其連絡。

以前鄉村小學的兒童都向城市裏跑，甚至鄙棄他的茅草屋，鄙棄家庭，鄙棄種田，鄙棄一切農夫生活。這種現象；就是課程不適合鄉村的環境及生活所致。一切教材，都與鄉村痛癢無關，使兒童的思想，漸漸地離開鄉村，無怪兒童在小學出來後，要向城市跑了！

小學教材要用中心方法，俾兒童注意力有一個集中點。否則國語是談貓的故事，常識講教室清潔，圖畫又畫一隊兵，弄得兒童們眼花撩亂，一天到晚不知在教室裏做些甚麼。中心教材則無此弊。如天下雪了，常識課即研究雪的成因，雪的形態，雪和農作物的關係；國語課即可讀關於雪的文字，講雪的故事；圖畫畫雪景，手工做雪人，其他各科都可以用來聯絡成功一個雪的教學做大單元。這樣兒童的學校生活，就有了個集中點。思想集中

，工作集中，興趣即易保持了。所以小學課程，最好是沒有科目的分別。無所謂國語，常識，圖畫，手工。在幼稚園更其是要把他打成一片。

1 農事操作。是鄉村上最多的工作，所以也就是鄉村小學的最重要工作。鄉村小學農事的範圍，以園藝蔬菜為主，耕種可以不必加入。簡單理由即為小學兒童年齡小，不能和成人做同樣的勞動工作。園藝蔬菜的工作比較簡單，且能在短期內得到收穫，佔地又不似農作物要一塊的整地，無論屋角牆根，庭院隙地，都可種植，如各種花草，各種蔬菜等。如其要增設農事，則要有數畝地，專請一位校工來負責耕種，試驗各項作物，兒童和教師，只好做一個站在輔助地位的人。至於小學校中要用科學的方法借了機器力來耕種，試驗，目下是辦不到的。

小學校農事操作的目的，不在試驗及改良農作物，其主要點在使兒童肯種田，不忘掉鋤頭，養成耐勞的精神，強健的體魄，愛美的思想。

2 自然研究。鄉村小學建築在大自然的教室裏，開門出去，便進了自然教室。自然界的一切生物，一切變化，都與我們切身有關。所以研究材料，取之不盡，用之不竭。有人說鄉村小學校舍狹小，但我走進了城市的小學，就覺得氣悶，不暢快。在鄉間是以天為畫

，以他爲底；田野羣山叢樹爲着，處處都是自然研究材料。而小學校中就只搜集這些材料來做教材已足夠了。

3 公民社會。此種活動，實爲往還實際生活。其材料應先在鄉村止，學校中找尋。如本鄉的出產物，風俗，迷信的破除，交通，郵政及學校中的社會活動，如，公安局，巡察團，圖書館……等一切組織，均要加以種種研究。相當的活動，然後逐漸的推廣到縣，省，國及國際。於各種時令，節日，尤當要做種種有價值之活動。

4 語言文字。目的不在使兒童牢記字句，當培養兒童有欣賞文學的能力，好尚文學的趣味，及閱讀文字的習慣。此外要學會使用日常語句文字，檢查字典的能力，及寫一筆整潔的楷書。至於要在小學校中產生文學家，則非小學之力所能辦，也就不必靠小學來辦。如有特殊的天才，小學中自當担任個別的指導，獎勵，使其盡量發展。

5 計算技能。應注重基本技能及實際應用。材料當爲鄉村所有者，刪節其漠不相關之處，如外國度量衡，幾千萬，幾萬萬及小數以下四五位之小數目等。方法要多以短小的時間來練習，多川實際問題來應用。又要使兒童知道自己的成績，自己的結果，使能感覺興趣而自動的努力。



6 音樂陶冶。在枯燥乏味的鄉村社會中，是不可缺少的一件事。歌曲以優美活潑，而無淫靡之音為合格。材料以鄉村事物為主。其他如修養的，有革命性的，及描寫自然景物，皆可採用。含有命令，教訓，及歌調不相合者，不愛兒童環境內者，都在屏棄之列。

小學音樂之意義，當包含歌唱，演奏，樂理及欣賞四項。務使兒童有能唱簡單兒童歌曲的技能，又能使用普通樂器，如，笛，胡琴，月琴，口琴，風琴等，明瞭普通的淺近樂理及能欣賞淺近的樂曲。使鄉村上，時時有歌聲從月明之下發出，百花叢中唱着，到那時，這鄉村多少有滋味啊！

7 工川藝術。鄉村小學工藝目的，要在使兒童習練各種鄉村間小件實用物的製作及修理。如，縫補衣服，烹飪家常茶飯，製作乾菜，醃菜，修理桌椅，柵欄，農具等，年齡較幼者，則利用廢物來製玩具。其他如沙箱的堆砌，自然物的改作，如秋葉，果實，果核等。或用竹條，籐條編製簡單用具等。務使切於實用。

8 形象藝術。要利用兒童的自由發表能力，俾與作文聯絡。其他如教室之裝飾，作品之欣賞，鄉村風景之利用，淺近畫理的灌輸，皆需利用機會充分的實施。

9 體育衛生。中國的鄉村兒童，身體的發育至為不平均。有的身強力壯，有的面黃肌

瘦，至爲孱弱。體育衛生在現今的鄉村小學中，需要的是使兒童有衛生的習慣，使兒童有紀律的競爭遊戲，使兒童做活一身體的各种運動，及富於矯正姿勢的徒手體操。

有些人見了鄉村兒童討厭，其原因不外：衣服，手足，頭面等不整潔；舉動粗野，缺少服從心；體格姿勢不優美。因此，衛生習慣是急需養成的。有紀律的競爭遊戲，是使兒童在無意中養成服從公共紀律的習慣，習練各項活潑的運動遊戲，使身體靈活，心眼手耳聯成一氣，使體格的發育日趨圓滿，日趨優美。所以體育衛生科，在鄉村小學中的小學的地位，非常重要。

生活即課程，我們要使學校內各種生活，都變成課程，我們只要肯用心研究真正的需要是甚麼，就供給甚麼。

##### 五 生活法

生活是向上生長的，尤其是兒童的生活，千變萬化，靈活異常，我們做教師的將怎樣和他們共處？和他們生活？只有隨其自然生長，教師在旁做一個輔導者罷了。

有了生活法，即無所謂教授法，教學法。生活法，可以包括教授法和教學法，教授法和教學法，不能包括生活法。生活法是甚麼？就是「做學教合一。」兒童需要甚麼，教師

即以甚麼給兒童。兒童在做上學，教師在做上教。

生活不是空洞的，所以小學中各種生活材料，都要切實的，明顯的，具體的拿來給兒童活動。如其材料是空洞的，紙上的，空談的，沒有一個明白具體的事實，即不是生活法中應有的材料。

做學教最好的實例，如兒童得到了一個裹着蠟燭的燈罩子，而發生種種的問題來問教師，教師就在這燈罩子上實施做學教。共同來研究燈罩的生活，燈罩產卵的用意，及其過冬的法子，同時在野外各處搜集這種東西，一面搜集，一面研究其產卵的處所，地位及其用意；研究其外層所包蠟燭的原料，及其功用；剖解蠟燭，研究其產卵子的排列地位；又把他收攏起來，到氣候溫暖時看其變化。這個活動要自冬季開始研究，到夏天得到結果。中間雖有許多時期阻隔，但是材料的本身，天然要經過這些時期才能得到結果。如其要在冬季求他一個結果，把燈罩子的過冬法作結果也無不可，這樣的事實，在小學中是舉不勝舉。

關於做學教的過程，我們還沒有一個透澈的研究到。因為我們是在此摸索，一切辦法，都要在事上求到。現在約略的知道了這麼一些：1「要有活的動機」：2「決定目的

「：8「做」。只有這三樣。

生活法是自然的，一點沒有強逼性在內的。如其教師把某種未到時期的有價值活動，要勉強兒童來從事，這就是違反自然，違反生活了。如上面一個實例他要是沒有活的動機從兒童生活中發出，而強兒童來做，這就不是生活活動，不能算是做學教中的材料。所以「教育上之需要，非不同之課程，乃不同的方法。」

教師的名稱，在生活法下的鄉村小學中，是有問題的。他只是兒童社會——學校——中的一個；他不能站在兒童隊伍的超然地位；他是站在兒童隊伍中的；他應當以友誼的態度來扶助兒童，指導兒童；他不能以嚴師自居。這樣，兒童才會和他親近，他才能認識兒童真實面目。所以教師的名稱，在生活法下的學校中，當改爲「導師，」才有些符合。

小學校也是一個社會，他的一切都應該是真實的人生，要愈離開學校的形式愈好。使兒童自己覺得他是此中的一份子，他要負擔着一切責任。如其要學校好，非使全體兒童覺悟，大家來擔負這個責任不可。

環境是很要緊的，在教室中，校舍各部，都要有一個美的環境。此中環境的佈置，當多多利用自然物，如秋葉，松針，麥桿及動植物的標本等，把他連絡成有意義的掛圖及圖

案等張掛在各處。總之，要充分地使自然景物來佈置。而校園的整齊有生氣，花草的蓬勃燦爛，也是使環境美觀的法術。

鄉村田忙，是農民一年間最重要的工作，最重要的生活，小學校中，應該使兒童知道這工作的重要，而鼓勵他去參加。學校當局不能以為農忙時兒童不到校就算缺席，就算發生問題，急急要設法使兒童到校。這是大背鄉村生活的舉動。學校常要希望農民的生產率增加，經濟增加，現在去阻他們能增加生產的舉動，不使兒童幫助父母工作，這是多麼不合理的舉動啊！學校中應該在此時期中使兒童知道勞動的神聖，工作的樂趣，要抬高勞動者的地位，使個個兒童願意工作，樂於回家扶助父母。否則農民將對學校起懷疑，「。學是阻礙農民的生產的。」他將使子弟永遠不進學校來求學。」

在農忙時，學校只有設法將農婦們的嬰孩，五六歲的孩子們帶到學校裏來，使農婦們安隱地在田間工作。其餘的小學兒童，則當在明月之夜，舉辦明月學校，使因田忙而不能到校的兒童來補習。其各種活動的材料，皆當為當時實際的事實或問題，而娛樂的活動，尤當增多，如音樂遊戲等。

現在有人提倡廢除暑假，其理由為，農民尚在酷陽烈日下工作，我們鄉村怎可怕熱，

而拋棄了農民獨自在田間工作，應當要和農民同甘共苦。近來我覺得暑假可以不廢，寒假期則應當廢除。暑假期正值鄉間農忙，兒童在校數一定大減。寒假期正值鄉間農閒，個個沒有事做，個個兒童都可入學。又有許多有價值的社會活動的機關，如節等，正可利用此時期做有教育價值的社會活動。暑假期內，各處都放假，教師們可以集合擁來，辦暑期學校，以進修自己的學業，解決平日所遇困難問題。寒假期和暑假期比來，寒假實比暑假重要。應當要急急提倡才好。

丹麥的鄉村小學，其主要作業——必修科——都在冬季，其餘春夏秋三季，都為兒童的選修科。這種辦法，我國要急急採用的。

## 六 社會活動

鄉村小學是鄉村社會的中心，鄉村教師是鄉村社會的靈魂，此意在本文開頭已約略說過，無容再述。那麼一個鄉村小學，怎樣做社會活動？做些甚麼活動？

怎樣來做社會活動？社會活動，不是一個人兩個人可以幹的，是要全社會全鄉村的人民來幹的。鄉村教師不過是鄉村社會活動中的一份子，一個羣衆活動中的輔導者。鄉村教師要幹社會活動，先決問題要把學校弄好，兒童個個是一個學校中的有力份子，兒童個個

向上生長，這樣學校能得農民的信仰，教師能得農民的好感。我們就可利用這力量來做社會活動的出發點。漸漸地與農民爲友，由一兩個農友增至數十個，以及全村。處處爲農民着想，處處幫助農民，爲農民排難解困；使農民覺得學校是可愛的，教師是可親的，而樂於親近。社會活動有了這樣一個基礎，則鄉村上一切應興應革之事業，皆可開始活動了。

做些甚麼活動？初步工作是要得農民信仰，與農民爲友，同時要把學校開放起來，使農民自由出入；工作後可以來休息，可以來談天，要寫甚麼書信可以來，要算甚麼賬目也可以來。初步工作完成後，則舉凡鄉村上一切事業，擇其緩急者先後興辦，如中心茶園，消費合作社，信用合作社，民衆學校等；其他鄉村上許多公益事業，如，改良種子，破除迷信，改良耕種，等也皆可一倡百和，一步步的興辦起來。各種事業，都要使他有一種利益明顯出來，使農民信仰。

有人說：「這些個事業是否學校教師來辦？」學校教師是一個倡導者，凡百事業都要農民自己來辦的。

總之，鄉村是大家鄉村，鄉村的利害要大家來注意的，我們處處要使農民知道通力合作纔成就事業，決不是一二人所能成就的。到了這理想的時期，學校的範圍，不是一個小

小的校舍了，是以全個鄉村的範圍了，

七 最後的話

最後的話，我們只要抱着這一顆心，向我們的目標前進，沒有不會成功的，目前的困難，要鍛鍊我們的身體，堅強我們的意志。成功有成功的樂趣，失敗也有失敗的樂趣。失敗可以使我們更進一步的去研究、失敗可以使我們澈底的知道事實的真相。失敗後的成功，格外使我們覺着成功的寶貴。要知道：

「最後的勝利，屬於最後之努力者。」



# 初中學生應付考試的方法

李安素

事前的準備

臨事的態度

應付的原則

事後的追求

導言

從小學畢業初到中學來的學生，多少總有些感覺不自在的現象。久在小學的學生，他們對於環境有很好的認識，師生間及同學間又有很好的情感。怪不得他們多半是很不願意和很忍心的離開他們的鄉土或舊窠，而跑到面面相覷的環境裏邊來。但是這種悲歡離合，是人事上不可免掉的事情，我們可以不加討論，單就學程上來講吧？他們在小學的功課，是多麼簡單，多麼有興趣，一走到中學，就感覺功課的繁雜，複雜，他們雖整日用心動讀，還覺得有點應付不來，至于那些得過且過來混日子的學生，其成績之惡劣，更不問可知了。這究竟是什麼原故呢？概括的講，可以說是小學的功課屬於身體活動的多，應用腦力的少，而中學的功課于身體活動的少，應用腦力的多。大凡身體活動的工作，要比專用腦力的

來得有興趣。兒童不比成人，照兒童的心身發育上來講，他最需要的，是身體的活動。所以只有屬於身體活動一類的工作，才可以適合兒童的需要，才可以引起兒童的興趣。現在中學與小學的功課，顯然有些不相銜接地方。因為在小學的體力的作業太多，用腦力的太少；在中學却反過來了，用腦力的却多于用體力的工作。依照兒童發育程序及教育原理上來講，是不合的。但是在未曾設法改良這種制度以前，我們不得不想一個方法來補救。中學的功課，既是這樣的繁雜，單調（無興趣），和死靜（用腦工作多是死靜的），你試想想，一個天真爛漫活潑愛動又無這種素養的小學生初從小學出來，那有這種能力來應付這些包容廣大的課程和含義複雜的功課呢？然而在事實上他們却不能不與應付，怪不得他們的成績，每每比不上在小學時候的優良呵！

中學是學制系統上最重的一個階段，而初中一二年級又是這最要階段中之一出發點。如果在這兩年內，不將基底打好，可以斷定以後的作業，必無優良的成績。西語說，良好的開始，是成功的一半 *Well beginning is half done*。初中的學生，正好來實現這句話。

作者這篇，雖名為初中學生應付考試的方法，然按其內容，實不出修學方法之外。因為應付考試，其目的在求成績的優良，欲求成績優良，舍努力用功修學得法外，實無他法

。所以不論在小學，中學，大學的學生，只要他感覺自己有「勞而無功」的毛病，就有參考本文之必要。

又這篇論文，並不是鼓吹學生爲分數的奴僕，却是要借用這個問題，間接的來引起學生修學的興趣和振起精神來做事。閱者幸勿誤會。

### 一，事前的準備

應付考試的第一個方法，就是事前要有充分的準備。無準備而去參加考試的學生，不是存心舞弊，就想僥倖成功。若是教師的監考不嚴，他們一次成功之後，必圖再試，養成青年一種苟且偷安的心。這種不盡職責的教員，真是該死萬分。他們不知道自己不盡職的事小，貽誤青年的事大。所以事前必定要有充分的準備，事後才有美滿的結果。今將準備分作平時的臨時的兩層說明如次

#### 1. 平時的：

##### A. 主要的：

(1) 了解課本中各節各章之意義 想要澈底了解各章各節之意義，第一就要按時預習教員每次所指定之功課。各科的預習時間，最好定在上課之前一夜或前數小時內。預習

之方法，先迅速的讀過一次，以求得到全篇的大意；次乃繼續一遍，來貫通未曾明白的地方。預習時要把舊的智識或經驗，與這新的連合起來，以求思想之貫澈。並要將疑點及要點通通劃出。要點可作為將來抄筆記的預備；疑點可在上課時提出質問，或注意教員及同學對於這點的解釋。第二就要專心聽講，因為雖有充分的預習，而無實際的和隨後的指導，仍是沒有益處的，聽講時要將教員有特別購解或發揮的地方筆記起來。筆記宜從簡要，最忌冗長，因為要留點時候來思考。如教員給有任何筆記或圖表以作補充教材者，當然應隨時抄記之。第三要在課後將本日所講各章各節中之要點提出，註于有關係的一段之書旁或書頂。或抄在筆記本上亦可，但要明與書相關的頁數。

(2) 習題之選作 書中問題大多有一部分是重複的，或是不必習的。各習題平常多半是由教員選定，學生不必過問。假如教員讓學生自己選作時，萬不可僅僅揀習容易的，以致遺掉重要的。最好採用「不習重複太多及簡易的問題」之原則。

(3) 參考材料的閱讀 每種功課若僅以課本中的智識為限，是不夠用的。必定要去選擇些參攷材料來補充課中的不足。這種參攷材料，本應由教員指定。依照平常的情形看來，教員大多不予指定，而一般的學生為偷懶起見，也不願意教員有這種指定。有些教員

就因爲他第一次的指定，不爲學生所重視，或因圖書館缺乏書籍使學生無法實行其革命的原故，也不再願作第二次的指定了。結果學生對於某科的智識，不出課本範圍以外。最痛心的，就是有許多教員老實以教本爲惟一的教學資料。這種畸形的教學，造出來的片面智識，有什麼用處！今後希望中學的各科教員，設法給予學生幾種參攷書，並定之爲必讀物，俾各學生的智識不致破缺不完無以爲用。在學生方面，也應隨時到圖書館去勤加檢閱，並節錄其要點，這才是青年學子求學的正當態度。

#### B 一般的

(1) 常識之儲蓄 常識富足的人，不難利用其常識來理解某項問題。俗語說，常識是一種未加組織的科學智識，這話真對。青年人如能多多的參加人事活動及多閱覽各種書報雜誌，定能增加理智，獲得較多的常識。

(2) 各科智識之豐富 學校中各種功課，均有相連的關係。一科了解，他科易學。所以學生遇到一兩科的作業不佳而其他各科的成績均優時，不難以各科的理智來作研究這一兩科的基礎。因爲這一兩科的問題，有時亦可利用各科的原則解決之。一般學生平常的成績，好的門門好，壞的項項壞，恐怕就是這個則在那裏實習吧！

(3) 時事的明瞭 時事可分為政治的，社會的，經濟的等等。概括的講，可以說全是屬於公民的。政治的改革，制度的變遷，和經濟的演進等等事實，都是每日在那裏流動不絕的。書本上死的智識，當然要與這話的事實相照應，才可以促進人們的思想，使你對於舊經驗的信仰，更加穩固。還有一層關係，就是拿書本上的事實或原理，來對照社會上正在變遷的事實，這種當面的證明，在學習上所很有價值的。這樣一來，已經把你的智識，應用到行動上，把你的理論，施之於實際了。你試想想，明瞭時事的人，是不是遇到問題時要比較容易解決些。

## 2. 臨時的

這個臨時的是對考試前的一兩星期及考試前的一夜或數小時內而說。這種時候，是很寶貴的時候，萬不可輕輕放過。人的腦筋，大都善忘的多，平常的激刺，不到幾久就要消失。除非平常有很好的思想訓練外，想要保持一種特殊的或機械的條件常存在腦筋裏，是一件很不容易的事。有了臨時的這個預備功夫，那就可以將平常積累的經驗，大大的整理一番。這個整理的法則，可分下列的步驟進行：

甲，先將筆記（無筆記的川書）分成若干段，看平均每日或每次要溫習多少頁。

乙，再將每日或每次應溫習之頁數分作若干節溫習。先溫習第一節。溫習時要注意大處，不可顧及細微末節。溫習後，乃默念其要點，如默念不出，再看再默，以能默出爲止。

丙，對於與各要點有關之例子或事實，能加以詳細的解釋或說明否？如不能，翻書參閱，以能作此種解釋或說明爲止。

丁，第一節讀完後，再用同樣的辦法來看第二節，第三節，以至末節爲止。

戊，各節閱完後，乃作一整個的閱讀，來貫穿前後的意義，並加以思考。至此每日或每次之事已經完畢。下次，三次，以至末次，均依此種方法進行。至全本筆記（或全書）溫習完畢時，再作大溫習及大回想一次。如大溫習離考試時間尚遠，必再大溫習一次，以固記憶。

## 二，臨事的態度

有了平時的臨時的兩種預備，來上考場，本不生多大的問題了。但就事實上來說，却有不然者。間常有些平時很肯用心的學生，他的成績反不如隨隨便便的學生好。這原故就是因爲一個在臨事時失了檢點，一個却已好好的利用那個時期。所以要想成績好，不獨在

事前要有充分的準備，還要在臨事時能看清題目利用時間才可做得到。臨事的處置和態度，大約可分下列幾點來講：

1. 靜心凝神 心神不靜，思想必不能集中。以散漫的思想，想來答覆，解決或討論問題，必無良好結果的。所以在臨考前，不宜舉行劇烈運動，亦不宜受何種重大的刺激，以免妨礙心神之安寧。

2. 看清題目 所答非問，固然是浪費精神；就是答覆太繁或重覆，也是沒有意義的。所以第一要看清教員所出的題目，是要敘述理由，說明原委，還是要詳細討論，或是僅要列舉名詞。有時教員在出題之後，對各題目作一個簡單的解釋。此種解說，完全是一種暗示，最能引起思想的，所以應要聽個明白。有些教員喜歡答案簡單、有些喜歡詳細，這個却無一定的。學生的答案如果是與題目針鋒相對，少答兩句話，也不關什麼事。如果不對，就是滿嘴皆文——尤其是似通非通的語句，也是無益的，總之，答案的長短以各題之性質為轉移，而質總是比量來得要緊。

3. 分配時間 冥頑不靈的學生，常常整個的將他寶最貴的考試時間消磨在第二三題之上，或在不知所答的題目之上。還有許多更不值的，是消磨在舞弊進行之中，這真是一件



可憫而又可嘆的事。要知考試的時間，只有一二小時的長久，而試題却有四五個以至二三十個之多。若不將這短促的黃金時間，預先分配一下，那得夠用呢？最可嘆的就是平常肯用功的學生，臨考而不知酌量時間做事，以致成績敗劣。分配之法，第一要根據試題之多少，第二要根據各題之性質。所先要把考試的題目，通通看過一遍。看應答的題目共有多少，時間共有多少，每題可佔若干分鐘，再把容易答覆的題目的時間，分配點到數分多或難答的題目之上。這樣一來，必可按時交卷，不致敗事了。

4. 最要答覆 這是分配時間後的工作。如果將各題的時間分配後，仍恐時間不足，那就最好先將各題的答案提要寫出，每題之後留出空行以爲補述地位。這可說是一種最謹慎的方法，非至要時，可不採用。平常打一個腹稿就夠事了。

5. 完卷後必須閱讀一次 這次的閱讀，可以補充材料，糾正錯誤，和劃定標點，是一種值得的手續。

上面的五點，是臨考應有的行爲和態度。下面再有三條應付考試的原則。

### 三、應付的原則

1. 見題後即將應答的機械條文或公式先作一個簡要的記錄 問題中常含有許多應答的

機械條文或公式，此項條文或公式如不先行作一記錄，最易忘却。有些學生缺乏這種智識，每每於不知不覺之間將這一類的題目，在後答覆。及至臨答時，因思想業已混亂，連一條一式也記不起來了。這不是一件可憫的事吧！要知道這一類無思想上之連聯的語句，或公式不是應用到極熟的、不易隨時記到，所以應將他首先寫出，以免被其他思想打斷。這不過是一種無可如何的辦法罷了。

2. 易題先答的優點 易題先答，可以經濟或節省一部分時間來答難題，否則時間已到，難題既未做完，易題又置未答，這豈不是一件可恨的事。然而一般的學生，却常常忘記了這個原則，而按照教師給題的次序去做答案了。

3. 敏捷而兼細心是成功的要素 考試時最忌的是遲鈍和粗魯。他們實在是失敗的罪人。心思的遲鈍和粗魯，固然不好，就是手足遲鈍和粗魯，也是失敗之因，這兩種性質的優越，雖靠平常有素養，然總可以在臨時做些工作。這個原則，可以整個的應用到上面所說的那五條內。

#### 四、事後的追求

這是一種補充的手續，但也是一種必要的工作。追求的意思，就是遇到未曾作答或答

而不備的問題時，在考試過後，仍應求其澈底的了解，追求的方法有兩種，一是查書，一是詢問教員。這種追求是值得的，因為是一種勤謹細心的表現，又可獲得心理上的滿足。第二種追求法，是在卷子發還後，不應僅看看分數或等第就將卷子遺棄，應查明卷內教員對於某題的答案不滿意之理由及其所以修改之故。如某題的分數不多而教員又未加以修改，則可參看同學的成績或直問教員亦可。照今日一般的情形講來，學生在交卷後，試問有幾個願意去追求他們的錯處的？在發還卷子後，又有幾個願意去細讀的？他們不知這種忽略，是他們下次或以後失敗之泉源。這也是由於粗心之過。

#### 結論

以上所說，是作者在校時所採用的一種修學方法。也可說是經驗的結晶品。對與不對，尙望高明有以指正。依作者的眼光看來，一般在中學的學生，平日多是隨便的讀幾句書，做幾個習題，有幾個是誠心務學的青年？等到臨考的時候，他們就趕忙的抄筆記，做習題，及請教教員及同學，這還是比較好一些的學生。許多怠惰的，狡猾的及遲鈍的，就希望教員指示書的範圍，或預先給他們以試題所在的暗示。若是教員和氣點的，他們就會不客氣的提出這種要求來呢！在臨場的時候，他們就實行種種舞弊的伎倆，如夾帶囉，槍替

囉，交換稿子囉，偷看呵，五花八門，只見有機可乘，就不免一試其技。就是教員的監試嚴緊，有時也難防到。試問那種做賊虛心的樣子，是不是青年學子應有的態度？這都是「平時不燒香，急時抱佛脚」的結果呵！

作者這篇，正是對症下藥要來診斷這些病根的。題名雖為「初中學生應付考試的方法」，實際上不過是一段修學指南，任何等第的學生，都可拿來應用。希望有為的青年們，都來接受作者這一點貢獻吧！

介紹幾本關於修學法的書：

學生學習法	唐 谷譯	廣西教育廳 編譯處出版	定價大洋一角八分
修學效能增 進法	鄭宗海譯	商務出版	定價大洋二角半
修學指導	鄭宗海編	商務出版	定價大洋三角
衛生勉學法	朱天民編	商務出版	定價大洋四角
思維術	劉伯明譯	中華出版	定價大洋七角
讀書方法論	胡適講	？	定價大洋一角

## 寧縣派送

### 南京曉莊學校學生之報告

：：（上畧）生等當與各同學往曉莊參觀時即提出攜來之公函，向陶校長請求，伊以爲生等遠道前來，即慨然允許收納，至二十六日，即搬行李入校，有同學顏有澤孫東明（二位係永淳縣派送）劉榮春黃培金四人，同留該校學習，校中學生之籍貫，除黑盲瘡三省外，其餘如甘肅奉天四川貴州及黃河長江流域，諸省皆在內，尤以江浙浙三省爲多，第一二期之學生如李楚材王琳諸人均派往各地辦鄉村教育，浙江福建二者，經已設立鄉村師範，南通縣之鄉間小學。大部分已改爲中心小學校，依照曉莊中心小學之辦法，湖北廣東現在籌備設立鄉村師範，辦鄉村教育之地方，聞亦添設中心茶園，以謀農民之正當娛樂，設民衆學校，以謀增進農民常識，及識字之機會，現在各省仍紛紛馳函來校，向陶校長要求開辦鄉村教育，陶校長無法應付，惟答復以「貴省或貴縣如欲聘得鄉村教育人材，則請速派送貴籍相當程度之學生，前來校學習半年，或一二年，當能答復所請也，」云，聞河南安徽江西三省，擬於今年二三月間由馮總司令選派五十人來校，請求陶校長收養，現陶校長不敢完全答復，祇先容納二十而已，由此觀之，鄉村教育前途，當有長足進展之望矣，曉莊之境，雖屬茅茨土階，然亦有大教育家（陶校長）大政治家（馮總司令）之家宅，附在其旁，可謂人傑地靈之勝矣，而鄉村教育之新曙光，正由曉莊輻射遍於全國焉，現在學校已放寒假至二月十七始開活動，故其中，活動情形，尙無從報告，惟在校飲食既苦薄，而工作又艱辛，非志向堅定者，不能耐此生活……派送南京曉莊學校學生李春田雷同雲謹上。





## 學生文藝

### 島國底來書

林舜融

○弟弟：

來到這天涯的島國已經半年了！飄蓬而脆弱底生活和心曲使我在異鄉再也找不出更可親近的伴侶。弟弟！我在這裏深深地祝你默然向我而懺悔吧，假如在你近來生活找不出更能超過我與你的生趣來的時候。

弟弟！故鄉是不是依舊的明山秀水？這島國已到春深了！繁茂底櫻花使我再感念到舊日故鄉的暮春時節。你果真割斷了這一縷底柔絲了嗎？你喲，你使我永遠單戀着，使我永遠感到博不着同情底酸辛與痛苦。

離開了昏沈黯淡的故國，我孤零零獨放東洋；暑期中得着本校同學的來書：說你和七八個帶有神秘性的人上N地去了，弟弟！你廢掉了一切情感的作用而專攻理致了嗎？那們你的生命是依附什麼一種的東西？我愛你，我什麼都不管；只希望在江南的你得着了多與女性接觸的機會，再與誰發生了愛的關係，那們你的生命也不致於被主義的信仰與

島國底來書

政黨的紀律諸多枯燥的分子而麻木得單調了。只是你是否有這樣的事實呢？

在東京得着N地一位舊同學的來信，說她們女子的考上了六個，男的考上了十一個，末後贊着你們因為太弱的原故已經領了路費回奉天了，弟弟噯，我固然喜歡你在沈醉的奉天去奮鬥，但是我可知道你在那一處住着啊？

在學校補習，有許多故鄉的男女同學，一些陰癆鬼似的男同學每每對我施出不正當的愛慾，幾乎有時表示出來他們最難堪的獸慾衝動；但是你的音信終於渺然而無跡了！我爲着願欲知道你的關係，所以也不時同他們談及奉天的思想與文藝，並且每當我和他們談及你，大家都知道，可是當時誰也不知道你的通信處。

一天，天色已經黃昏了，我一個獨坐在牛込區東岡山的宿舍，忽然想到我一介弱女在異國飄流，受了日本人多少的氣；受了中國同胞多少的淫邪的愛戀，以前的生活在眼前泛起幾幕懂懂底虛影……每一興感，萬念皆灰！弟弟噯，我受人衆的蹂躪與摧殘，其痛苦莫滅於被你遺棄時候的痛苦啊！我落淚了。忽然汽車的响聲，繼續新的革履聲，一個男同鄉開門進來，汽車突突地响了幾下又開走了。

「密斯王，C的信息我替你打聽着了！」

「真的嗎？唔——他是貴姓來着？」

「李，哈哈，我你都不認識？第一高等……」

他說時帶有獻媚的笑聲，那時天已經昏暗了，我把電燈燃着；很盛意的接待他，一面招呼下女給他煮咖啡，一面問他說：「C的信，你由那得來的？」

他慢慢向外套裏面的衣袋掏出一張摺的報紙——翻開文藝欄指給我道：「你看！」



我喜歡的在燈光下看，是你的一篇小說稿，後面寫着奉天F校……弟弟！直到那時我才得知你仍在F校呢！

「這是我一個在奉天的朋友給我郵來的報紙——載着中國及奉天各地的情形的，不意不期而遇到了O的一篇稿紙」

「唔——」

「你該如何的謝我呀？」他笑迷迷地問：

「唔！」我臉上發起燒來。

「我真愛你！」他說着把電燈燃滅了，突然我身上受了重的壓迫，我臉上如同被一個惡魔啃着，並且同時褲帶也鬆開了，我昏然的喊叫不出來了！天呀！天呀！……

下女捧着煮好的咖啡進來了，嗶啣，杯子打碎了！她喊着不純粹的中國話說：「好黑暗哪！……」

她迅速地把電燈燃開了，他拿下來摟着我的手和壓着我的腿，她地跑出去。

弟弟噙，這是我第二次的受辱紀念，同樣的爲着你噙！你是怎樣的無情？忍心教曾經被你愛過的姐姐爲你而受辱？啊啊！我的心只是我的心！你根據以往的事實和現在的狀況考察我內心的情之依附究誰與歸？弟弟！你只懺悔吧，並且請你接受這真情流露的魂魄，啊啊！現在使我已走進了煩惱底旋渦了！但是弟弟啊，藉此雖然受了辱，使我再能同你通一次信，這是何等幸福的事呢？

櫻化開殘了，這櫻園已是春深時節；弟弟，你忘了嗎？是故國的殘春，我同你走到青山地野渡，飄零的花瓣兒只在你我的頰前飛舞，甜蜜的春光，祇有我們獨佔了。我們盡情傾吐着心曲，是你煩惱着緊皺眉頭，我不讓全都離開你

的生命嗎？你的家庭對你感情濃厚嗎？啊啊，你已經允許我所有的愛情將完全貫注於真實愛你的女人，因為在那時你感到朋友是不佩作你的伴侶了！不過，當時我該怎樣的感覺羞澀與不安，我們都是弱者，爲了受着刺激過深的原因，不肯以整個的心相見，以致愛情途程的進展立刻在無形中生出來障礙……：弟弟，陳跡終於過去了，現在又無端使我在回憶的浪潮裏深深地嘗受着真切底傷心！

又一次在暮春的雨後，你在山神廟搖手招我，在我向你跑去的時節，村裏的流氓大家拿着馬鞭子追來，這麻木底人間，確實在威逼而剝削着我們生命的元素啊，這慘酷的印像又飛來了：

「誰教你叫她跟你來廟上？——她一個姑娘家。」

「我……」你看着馬鞭子戰慄了。

「你們打算上廟來作什麼？」另一個問。

「打這小子……」

「打，打！」

於是慘劇發生了——現在我一點不希望再拿當時情狀引你再受精神的痛苦！只是過後你會鄭重底向我說：「我爲你而流血了，但是我甘心的！」

言猶在耳，你還記得嗎？弟弟。

這些陔迹每每引起我玉深底傷痛，幻夢般的現我脆弱的心；在這異國的孤獨，益發感覺到童年親誠的伴侶。弟弟，我終未曾負了你啊！

○ ○ ○

又惶惶於心境底淒迷，  
再不見超然底園地，  
迷惘着我的心啊，  
將永遠在單戀着你。

○ ○ ○

線羊般的小弟弟，  
我於你只有依依，  
你纏繞在心頭吧，  
勿消殘童年舊事！

○ ○ ○

你忘了雨後的遭際，  
你忘了悵惘的神思，  
逝沒那愛的真純。

我只有愴然流涕。

○ ○ ○

島國底來書

你不念苦悶的流離，

你不解飄零底真意，

若不轉變了獨身，

心魂將歸何宿？

○ ○ ○

眼前只是淒里地茫默，溶溶的夜裡，我悽惻地登上洋樓，翹首西望，漆黑裏看不見故國的山河，看不見故鄉的勝跡，看着，看着，眼前顯現着你不定面頰上的表情的暗影……我現在更沒有胆作天外的幻想啊！弟弟，這島國已經春深了，在我反覆默念着你午夜，有一股惱人的春氣侵來，使我益增加幾許惻然底情調。

——脫稿於黃花節。

# 文學概論

劉綏之

## 一 引言

大凡一個時代，總有一個時代的特別空氣，這種特別空氣籠罩人民的各方面，換句話說，就是「時代精神」在現在的特別空氣、就是科學的昌明，所以無論那種學術，都要受科學方法的支配；當然文學的研究，也要依照科學方法。於是中國門羅時代的文學觀，却發生了謬誤，不能再繼續生存了，文學界遂起大波濤，歐化呀，復古呀，文言呀，語體呀，……一黨一派的詛獄起來。但是我們小子，要認清文學的本體，持正確的態度，以走光明之路；不要尾大之後，以一體之數面，固執不解的詛獄。但是欲明瞭文學的本體與正確態度、是不易研究而且是很重要必待研究的，所以我不揣鄙陋，要把我平日縈迴於心的，用主觀的判斷，寫下來，致於這種問題得一正當的解決，還待學者的研究，

## 二 什麼是文字

文學二字，有許多人畢生與他聚首，但祇知與他共同生活，而樂與他共同生活，不過不肯去明瞭他，解釋他，終久窳其皮毛，而不得其真髓。所以我們要研究文學，須先瞭然他的意義，我且假諸代學者的主張，來解釋之：陳獨秀先生說：「何謂文學之本義耶？竊以為文以代語而已，達義狀物，為其本義，文學之文特以描寫美妙動人者耳，其本義，原非為載道有物而設，更無所謂限制作用，及正當的條件也。狀物達意之外，倘加以他種作用，附以別項條件，則文學之為物，其自身獨立存在之價值，不已破壞無餘乎？」（見六年四月新青年第二卷第二號答曾毅再見文學雜論中國文學觀念的進化）羅家倫先生說：「文學是人生的表現、和批評，從最好的思想裏寫下來的，有想像、有感情、有體

裁，有合於藝術的組織，集此衆長，能使人類普遍心理都覺得他極明瞭極有趣味的東西」。（見新潮雜誌什麼是文學再見文學雜論中國文學觀念的進化）胡適之先生說：「我嘗說語言文字，都是人類表情達意之工具，達意達的好，表情表的妙，便是文學。」（見胡適文存什麼是文學）現在根據以上諸說，得一較為簡當的定義，就是：文學考是研以美藝運用文字，表現人類心理對於環境

所發生的精確狀態的一種學問。

### 三 文學的要素與性質

文學的意義，我們既然稍微的明瞭，但是怎樣才可以合乎文學的意義，而可以說是文學呢？胡適之先生說：「文學有三要件：第一要明白清楚；第二要有力量能動人；第三要美。因為文學不過是最能盡職的語言文字，因為文字的基本作用（職務）還是達意表情，故第一條件，要把情或意明白清楚的表出達出，使人懂得，使人容易懂得，使人決不會誤解。……第二懂得還不够，還要人不能不懂得，懂得了還要人不能不相信，不能不感動。我要他高興，他不能不高興；我要他哭，他不能不哭；我要他崇拜我，他不能不崇拜我；我要他愛我，他不能不愛我，這是有力量，這個我可以叫他做「個人性」，第三要美，我說孤立的美是沒有的，美就是，「懂得性」（明白）與「個人性」（有力）二者加起來，自然發生的結果，例如「五月榴花照眼明」一句，何以美呢？美在用的是「明」。我們讀這個明字，不能不發生一樹鮮明個人的榴花的印象。這裏面含有兩個分子，（1）明白清楚，（2）明白之至，個人而來的力，見胡適文存什麼是文學）這種見地，是很確當的了，但是我更以很簡單的話，來說文學的要素，就是「真」「美」「善」三個字。因為真美善的人生觀，在今日科學昌明時代，是最普遍而最確當的要素，所以應用於文學方面，亦無不可，在文學上的真，是所發生的正確狀態，狀態既真，才能明白清楚，美是以美藝運用文字，胡氏亦用之。善是人類心理對

於環境所發生的態度，不但正確而已，又必須精善，既然所發生的態度是善的，而運用的文字是美的，當然能發生個人而來的力，所以有此三者，文學的能事乃備，文學的要素，是真美善三個字，我們要能承認他成立，當然文學無論他是秦漢的產品，唐宋的產物，或民國以後的東西，也不管他是英國的，美國的，日本的著作，凡是能合乎真美善三個字的，那個文學總是好的、有價值的，不然就是某大家的作品，最時髦的作品，若是背此三者，我們也不能說他是好的，是有價值的，所以文學的性質，就很容易明瞭了，就是，超時間，無國界。

#### 四 文學在學術界的價值

文學在學術界的價值是什麼呢？在中國古時以為文學是萬能的，所以就承認「文以載道」和「文章經國之大業」的主張，於是文非關乎世道者不作，於抒寫性靈之小說詩詞，卑之而不足道，以為不足以登大雅之堂。這種主張，行之已達極點，於是反對之者，也就應運而興了，他們以為文學祇是供給人生娛樂的即存在的，在文人自身則以雕斷文詞吟風弄月的詩賦以自娛樂；在一般讀者，則以談神說怪，空誕無稽的小說以為消遣暇晷之具，在以前的主張，作者以文為教導哲理，宣傳主義的工具；讀者以領受教訓，護得理想的工具，這樣文學，也要加上了一種堅固的桎梏，這種危險有如何的大呀！自然文學中，也含有哲學的道理，有時也帶有教訓，或宣傳一種理想，但是卻決不是文學原始的目的，後者則文學的高尚使命和文學的天真，必掃地以盡，自然愉快的文學，描寫自然的文學，與一切文學的美，都足以使讀者生愉快之感；但在作者的最初目的，却決不是如此才作的，讀者呢，也決不是如此才讀的，所以我們要知道，文學是人類感情的傾洩於文字上的，是人生的反映，是自然而發生的。他的使命，他的價值，就是在通人類感情之郵的，文人把他靈敏的感覺，精確的觀察，熱烘烘的同情，用文字表示出來；讀者也會同樣的發生這種情緒來，

作者無所爲而作；讀者無所爲而讀，再用簡單的話來說：就是文學便是文學，不是爲娛樂爲目的，而作的，而讀的；更不是爲宣傳教義爲目的，而作的，而讀的，作者不過把自己的觀察的感動的情緒，自然寫出來的；讀者自然會領悟學的義意，受他的同化，受他的感動，所以文學在學術中自有相當的價值，就是在通人類感情之郵，不必故意的在文學中去灌輸什麼教訓更不能作什麼以娛樂，讀者並且也不能。

## 五 現在文學界的趨勢

我們到處都要記得，文學是超時間無國界的，所以無論古今中外的作品，凡是合乎文學的要素，都有可以研究的價值，那麼，文又有什麼現在文學界趨勢的呢？文學的本體，是超時間無國界的，而研究者可是因時代而變遷的，所以一時代有一時代的文學趨勢，就是一時代有一時代的文學眼光，現在文學的趨勢，我分兩面說明之：（一）縱的方面：就是時間進化的關係，在這範圍內，有的從舊的；有的極新的；有的不新不舊，界手兩者之間，從舊而新的，從舊的主張，惟舊是歸，這是受舊文學的陶冶過深，不肯稍受時代的沾演，但是從舊主義，也不是一致的，有的嚴守桐城義法；有的固持楊胡戒條；有的贊成名家之文；有的崇尚選派的著作；以呈紛亂狀態，從新主義的對於中國固有的文學毫不顧及，以趨於歐化，其作品從俗之至，卑鄙不堪之字也用，但是極深的科學術話也探入其中，半新不舊的作品中，說是白話又有文言，說是文言，白話也挾雜其中，約皆受時間上的影響，（二）橫的方面：就是空間佔有上的關係，在這範圍內的，有的是自然主義的文學觀；有的是浪漫主義的文學觀；界手兩者有新浪漫主義出現，自然主義的文學，是專注意觀察，而沒有想象的美，——高尚的精神，華麗的色彩，浪漫主義的文學，是專注重理想，而反對自然主義的觀察，新浪漫主義的文學，是調和兩派的主義，他的真髓，是（1）意志自由的（2）創造的（3）常常進



步的、這是現在文學趨勢，大概的情形、在前者的研究者，其理想有古今的印象，所以才有了新舊的區別。後者的研究者是根據文學的本體，而有的區別。也就是根據文學對象，（空間之物）而有的描寫。——此所以用縱橫來代替的原因。

## 六 現在研究文學應持的態度

文學的本體我們既談過去了，進一步我們緊研究的，便是現在文學應持如何的態度，我且分爲三端述之：（一）須放大眼光，兼收並蓄，我們要認清文學這東西，是超時間，無國界的，無論其爲古，爲新，爲中；爲外的作品，凡是合乎文學的要素，——真，善，美，——都是好之學，值得寓目的，所以放大眼界，兼收並蓄的精神，若有的，研究新文學的人不要忘棄舊的；研究舊文學的，也不要拒決新的，務必取精用弘，不要以新舊自囿，我們要放視界兼收並蓄，就是要（1）不失却原有的國粹，（2）吸收西洋文學的精華，現在有一種誤解，就是研究新文學的人，往往失卻其本國文學的精神，而去崇拜他人的糟粕，這是我所不明瞭的，要知道一個國家有一個國家的特別精神，一個國家有一個國家的個性，所以我們要先研究我們中國的文學，然後再研究世界文學，以他之長，未補我之短，那才對呢，不失却原有的國粹，所要注意的，第一要有歷史的觀念，把舊書當作歷史看，知道他好到什麼地方，或是壞到什麼地方，第二要有疑古態度，就是寧可疑而錯，不可信而錯，第三要有系統的研究，就是尋出其因果關係，前後的關鍵，而成一種有系統的研究。第四整理，（四項本胡適研究國故的方法）然後得其精粹，而納于彙中，吸取西洋文學所應注意的，是要直接吸收，不要間接的假請譯本，因爲譯述文字中，失却了原有的面目，我們要仰賴他，就要竊其皮毛而不得其真精神了。（二）要有社會進化的觀念文學的本體，雖然是超時間無國界，但是愈究而愈精，是遂社會進化

而前進而改更的，一時代有一時代的文學觀，所以我們研究文學要兼收並蓄，不分古今，而又必須顧及當代情形與環境，合乎社會進步的需要為原則，所以現在提倡語體文，自是普及教育的好工具，與打倒學術界階級制度的利器，這是社會進化必然的趨勢，並且文是發展人們的思想及描寫感情一種工具，要能簡易的筆，道出高尚的思想來，自然我們是歡迎的。又何必用深奧奇異的文字以能呢？並且那深奧奇異的文學，也不是絕對的深奧奇異，不過因為語言文字上的變遷，就算成古奧了，這是顯見的事，那又何足取呢。所以我們文學雖然要不反對舊的，而兼收並蓄的，但是此外還要不迷信古人以復古，更要改變古的以趨時，約之要立諸社會進化的圈中，而遂之進化，不要逃出社會進化的圈子，而不進而退化的，（三）要本理性的慾望我們是世界的人，不用是那黨那一派有的私一個人，我們也不要作那一種勢力之下一個人，像現在政治界，張口便說某黨嫡派，某某要人，以我們頂天立地的一個人，何等高尙，何等雄壯，為何能作那一黨那一派的機械呢，所以我說我們不要作某黨某派的盲從者，成一個文學的奴隸，要作一個意志自由的研究文學者，方能對於文學有所建設，有所供獻，我們不要作某一黨某一派的被支配者，就是我們得受理性慾望的支配。分析的說來，就是若把我們光芒炯炯的理性作足，慎重用來，燭照在種種文學，——不分中外古今新舊文學——之上，研究之解劑之，但是必須服從真理雖任何人之見地若好皆可收受，不要以傲骨稜稜者自居，既不迷信他人，又不執著己見，全完本諸理性慾望來研究文學，自然容易見功效的，不然迷信他人，必致以他人的是非為是非，而忘卻自己的是非，而入有盲從的境界，若執己見，則涉武斷，而閉門造車，出不合轍的途程了，所以要本理性慾望以研究文學，綜此三者，聯合起來，就是先兼收並蓄，再顧及社會進化的潮流，而用理性作用，批評之，選擇之，務合乎文學的要素——真善美——而後已，則庶幾文學的真意明乃顯，而研究者的途征有所寄託，不致陷于歧路之半，

不知那條路是尋的憾事。

## 七 結論

在我引言裏面說：我們要認清文學的本體，持正確的態度，以走光明之路，不要尾諸大人後，以一體之一面或幾回，固持不解的詛獄，現在我這篇文字，已經雜亂無章的敘述完畢，我再把他重複的說一說以爲結束文學是以美藝運用文學表現人類對於環境所發生的精確狀態；他的要素，是真美善；他的性質，是超時間無國界；致於他的價值在通人類感情之郵的，這就是他的本體，他的研究態度，是兼收並蓄，有社會進化的觀念受理性作用的支配，我的思想是很錯雜的，我的見地是很簡單的，所以我這篇沒有價值的著作，對於文學是沒有什麼供獻的，不過敢輕自動筆罷了，至於有成功的研究還待明哲。

共和十八年三月十日脫稿

## 中華民國教育宗旨及其實施方針

### 甲 教育宗旨

中華民國之教育根據三民主義以充實人民生活扶植社會生存發展國民生計延續民族生命爲目的務期民族獨立權普通民生發展以促進世界大同

### 乙 實施方針

前項教育宗旨之實施應守下列之原則

- (一) 各級學校三民主義之教育應於全體課程及課外作業相貫連以史地教科闡明民族其諦以集合生活訓練民權主義之用以各種之生產勞動的實習培養實行民望主義之基礎務使智識道德會貫通於三民主義之下以收篤信力行之效
- (二) 普通教育須根據「總理遺教陶融兒童及青年」忠孝仁愛信義和平之國民道德並養成國民之生活技能增進國民生產之能力爲主要目的
- (三) 社會教育必須使人民具備近代都市及農村生活之常識家庭經濟改善之技能公民自治必備之資格保護公共事業及森林園地之習慣養老恤貧互助之美德
- (四) 大學及專門教育必須注重實用科學充實科學內容養成專門知識技能並切實陶融爲國家社會服務之健全品格
- (五) 師範教育爲實現三民主義的國民教育之本源必須以最適宜之科學教育及最嚴格之身心訓練養成一般國民道德上學術上最健全之師資爲主要之任務於可能範圍內使其獨立設置並盡量發揚鄉村師範教育
- (六) 男女教育機會平等女子教育並須注重陶冶健全之德性保持母性之特質並建設良好之家庭生活及社會生活
- (七) 各級學校及社會教育應一體注重發展國民之體育中等學校及大學專門須受相當之軍事訓練發展體育之目的團在增進民族之體力尤須以鍛鍊強健之精神養成規律之習慣爲主要任務
- (八) 農業推廣須由農業教育機關積極設施凡農業生產方法之改進農民技能之增高農村組織與農民生活之改善農業科學智識普及以及農民生產消費合作之促進須以全力推行



## 通信

### 黎明君來函問

克伯屈的小歷史和學說怎樣？

### 答

——鮑——

克伯屈 *Kilpatrick* 名威廉赫德 *William Heard* 於一千九百七十一年十一月二十日，生於美國喬治州之白原 *White Plains Ga.*。年甫二十，即畢業於本州墨色大學 *Morgan University*。再一年獲受文科碩士學位；嗣後曾兩度肄業於約翰霍布斯金大學，*Johns Hopkins University*。至一九一二年，忽於哥倫比亞大學哲學博士。此其求學之短史。

克氏之教育學說：取杜威學說之精華，採桑戴克學說之特長，自己又加以經驗理想而編成一種適於現代之新教育

通信

一五三

學說。其學說之大意。本「目的活動」及「改造生活」之意義而深刻之研究。實有獨見之處。——君果欲知其大概，可讀本刊二三號中小夢君介紹之「克伯屈學說。」

## 曾太炎君來函問

聽說克伯屈先生，對於設計法的種類有四個主張，但不知是什麼？

## 答

——鈍——

克氏所主張的設計法種類有四，(一)是製造的設計。Producers project (二)是享用的設計。Consumer's project (三)是問題的設計。Problem project (四)是練習的設計。Drill project。

## 友仁君來函問

小學三民主義教科中，有謂中國是次殖民地，這是怎樣解釋？並且「次」字是由何而來？

## 答

——鈍——

「次殖民地」的意思，就是說：不如殖民地的亡國家。如印度在十九世紀中葉被英吞滅後，世界都呼他是英的殖民地，但是他只受英一國壓迫。而中國卻受了十餘國的侵畧和壓迫。直不如印度呢：一般人都呼之為半殖民地，而總運都以為不對，應該叫作「次殖民地」至於這個政字是由化學名詞中得來，如次亞燐便是。藥品中有屬燐質而低一等的名為亞燐；更低一等名為次亞燐。

## 士林君來函問

總理遺囑上有『廢除不平等條約』的話，究竟中國和那國有不平等的條約？我在鄉村作教育的事業，既沒有參攷書，又沒有地方去問，實在困難極了！現在貴刊新闢了一個『教育通信欄』真給我們鄉村當教員的造福不少。這個問題，固然不在教育問題之內，但是也希望編輯先生指告我，不獨厚我，也是對於兒童有益不少啊！

### 答

——鈍

和中國立了不平等條約的國家有英，法，日，美，俄，意，奧，德，西班牙，葡萄牙，比利時，波蘭，丹麥等國；其中如俄德奧等，在歐戰後把這種不平等條約取消了。

，解一，死論，來能藥取，九教靠  
，釋次或讀道，便，知，出試河民實  
，怎釋，把死一，是，不道試火問；稼行  
樣過，古記，一，是，道問來他其稽……  
能來，人，把述一，藥的性不？餘，大譬  
夠，你，一，而讀書不？像燧人禹如  
有，好解的另古而不作一？草氏，發後  
進，像釋外來言行的，甚到，發自稷  
步，像過釋來釋的，一，了，明去親  
呢，去再解的，一，甚，明疏自  
？飯，來釋的，一，甚，明疏自  
樣一釋次字而一，後，醫能火通去專

孫中山先生說的話





遼寧省政府教育廳呈 第七四號

呈省政府爲奉令核辦北平大學醫學院奉籍生請撥參觀費一案

呈爲具報核辦北平大學醫學院奉籍生請撥參觀費一案恭請

鑒核事案奉

鈞府訓令第一一六號內開案准北平大學區教育行政院函開逕啓者案據敵大學醫學院呈稱爲呈請事竊查屬院畢業學生例  
擬派赴國內各大都會及日本參觀醫事機關以增學識所有旅費多由各該生請求原籍政府補助歷經辦理在案現在本科四年  
級各生瞬屆畢業循例派赴各處參觀惟是各地生活程度日見增高旅行費用自更加鉅况各生來自遠方類多寒賤之士實其籌  
措既難擔負求助原籍亦難畫一且恐供不應求於事無補思維至再祇有懇請轉呈教育部咨行各省省政府每人籌撥參觀費三  
百元倘省政府籌撥不足即請訓令各該生原籍縣政府如數籌足以利通行而資觀摩理合開具各該生姓名籍貫學級清單呈請

呈 文

一五七

審核等因除呈請教育部鑒核咨外相應據情函達希即查照至感公誼等因准此合行照抄原件令仰該廳查案核辦具報此令并抄發學生名單下廳等因奉此查此案前准該院函請到廳業經查照舊案令飭遼陽縣酌核借墊并函覆該院在案茲奉前因理合具文報請鑒核謹呈

遼寧省政府

中華民國十八年四月十一日

遼寧省政府教育廳廳長王毓桂

遼寧省政府教育廳呈 第七五號

呈省政府為據法庫縣具覆城鄉職教員薪津補助辦法請備案由

呈為遵令核覆法庫縣城鄉職教員薪津補助辦法一案恭請

鑒核事案查前奉

鈞府指令據該縣呈為擬裁保甲馬隊一事名由鄉團補充防務并教育經費補助辦法由內開呈悉該縣擬裁保甲馬隊一事名將原有鄉團撥付各區由區保長收管改編以補已裁保甲之額又各區學校經費不足擬由各該區村分擔補助給與津貼等情是否允協仰警務處教育廳分別核議飭遵具報并仰該縣知照此令呈抄發等因奉此當以該縣地方款不敷開支所擬補助辦法自無不可惟津貼補助辦法原呈籠統其詞未經詳叙常經令飭該縣詳擬具覆去後茲據覆稱遵即轉行教育公所具覆去後茲據覆稱謹查職所自奉令編製十七年度預算之始案查教育廳分發十七年度教育經費標準表規定小學員薪最低數目年支率大洋六千元十個月計算月應支六百元等因而職所實際編製預算時因公款有限連同原有村會補助及學費等項統盤籌劃盡力支

配無論如何終屬捉襟見肘比較原定額數相差甚鉅無已報經鈞署報飭地方各界全體會議經衆表決辦法一對於員薪核減一面增加學生學費一面由村會補助費當經議定除核減員薪增加學費外最低限度村會補助費年須增至奉大洋二千八百元方足以資維持等因在案嗣經所長再四籌劃爲留村會餘力以求將來發展計復由員薪項下盡力核減將區立初小員薪每月定爲法大洋四十六元（即四十六張票）除由公款開支及學費補助外村會補助費暫定爲每月法大洋二十元（即二十張票）常年以十個月計算共補助法大洋二百元（即二百張票）自十七年份下學期起按月由該村長學董教員等直接交領並須由領款人員出具收據交村會存查以憑考核以上規定數目及辦法前已奉鈞署公字第八五號指令核准施行在案茲奉令前因理合具文呈請轉擬前來等情據此理合具文呈請鑒核備案施行等情呈覆前來除指令准予備案外理合具文報請

鑒核謹呈

遼寧省政府

中華民國十八年四月十二日

遼寧省政府教育廳廳長王毓桂

### 遼寧省政府教育廳呈 第七八號

呈省政府爲據西安縣翻修第一小學校舍續請勘估由

呈爲西安縣縣立第一小學翻修校舍續請勘估恭請

鑒核示遵事案查前據西安縣知事呈以縣立第一小學翻修校舍請派勘等情一案業經呈奉

省署指令緩修在案當經轉行該縣去訖茲據該縣覆稱茲據教育所長王允升呈稱准第一校校長張春發函稱竊查敵校前列校

呈 文

舍年久失修滲漏不堪地基窪下室外泥水復由牆根滲入牆垣亦呈坍塌之象亟應請勘估興修以免意外之虞呈請轉請等情到署查第一校舍地基窪下牆根坍塌屋垣業經欹斜若不及時翻修勢將坍塌恐有發生危險既據該所長呈稱必須翻修並業已將做法說明業經呈送在案亟應轉請俾得早日竣工以利校務所有翻修第一校續請勘估緣是否有當理合具文呈請鈞廳鑒核施行等情前來除指令候轉請外理合具請

鑒核派勘訓示施行謹呈

遼寧省政府

中華民國十八年四月十日

遼寧省政府教育廳廳長王毓桂

遼寧省政府教育廳呈 第八二號

為據彰武縣補送第一小學翻修校舍圖式說明書請派勘由

呈為彰武縣縣立第一小學翻修校舍恭請

鑒核派勘事案查前據彰武縣知事呈稱教育公所所長馬書田呈稱為補送第一小學建築校舍圖式及說明書請鑒核轉呈事案奉鈞署訓令第五號內開案奉教育廳指令第二零一九號內開第一小學建築校舍擬由十六年度師中建築費項下移支由呈單均悉據稱第一小學西廂房坍塌不堪既據該縣查屬實在應准如擬翻修以期鞏固所需工料費奉大洋二萬二千二百八十元擬由十六年度臨時門師中建築費項下移支核亦可行並准照辦惟應補送建築圖式及說明書以便轉請派勘仰飭遵照具報單暫存令等因奉此即仰該所轉飭具報以憑核轉切切此令等因奉此當即函知第一小學趕速補送建築圖式及說明書三份以憑轉

呈等情去後茲准該校函送建築校舍圖式及說明書三份等情前來理合備文請鑒核轉呈等情據此除將圖說存留一份備查外理合檢同圖式說明書一份具文呈請鑒核示遵施行等情並附估單一份到廳查該校西廂房坍塌不堪核屬實情自應及時翻修以期鞏固所需工料費擬由十六年度臨時門師中建築費項下移支核亦可行惟建築圖式及說明書未據呈送當經令據該縣補送圖式及說明書一份前來查此項工程需款奉大洋二萬餘元之鉅估價是否核實職廳未敢擅便除指令候轉請外理合抄同原送各件具文呈請鑒核派勘訓示施行謹呈

遼寧省政府

附呈 估單一份  
圖式說明書一份

中華民國十八年四月十五日

遼寧省政府教育廳廳長王毓桂

遼寧省政府教育廳呈 第八〇號

呈省政府爲彰武縣補送第七小學建築校舍圖式說明書請派勘由

呈爲彰武縣縣立第七小學建築校舍恭請

呈 文

鑒核派勘專案查前擬彰武縣知事呈稱教育公所所長馬書田呈稱案准第七小學校長何慶印函開案啓者查職校校舍僅有教室七間教員室三間廚室一間餘如夫役室成績室儲藏室學生宿舍等均付缺如一切設施頗感困難校長擬添建校舍五間以資應用業經招工切實估計共應需奉大洋一萬七千元所擬是否有當相應函請核轉示遵至竊公館等因准此查該校長所稱各節情屬實在估計各種工料價目亦均切實核尙可行擬請由十六年度預算臨時門所載歸中校建築費項下移支所擬是否有當理合檢同估單二份具文呈請鑒核等情據此查該所長所稱各節均屬實在核尙可行惟事關動用公款未敢擅專理合檢同估單二份具文呈請鑒核示遵施行等情并附估單一份到聽當經令據該縣補送圖式及說明書一份前來查該縣第七小學校舍既不敷用自應及時添建惟需款奉大洋一萬七千元之鉅是否核實殊難懸揣除指令候轉呈外理合抄同原送估單暨圖式說明書具文呈請鑒核派勘訓示施行謹呈

遼寧省政府

計呈估單一份  
圖式說明書一份

中華民國十八年四月十五日

遼寧省政府教育廳廳長王毓桂

遼寧省政府教育廳呈 第八三號

呈省政府爲遵令核議留日學生請將獎勵辦法仍改官費由  
呈爲遵令核議留日學生請將獎勵辦法仍改官費一案恭請

鑒核事案前奉

省署批據留日獎金學生聯合會呈請變更留日獎勵章程仍給官費以便求學由內開呈悉據稱各節尙屬實情究應如何辦理既據分呈仰教育廳核議具復再奪此批抄由發等因正擬核復間旋又奉

鈞府第六三號訓令內開案准

東北邊防司令長官公署第二五九號咨爲奉天留日獎金學生聯合會呈請變更獎勵章程囑核辦見覆等因准此查此案前據該會遞呈前來當飭該廳核議在案除咨覆外合行全仰該廳迅即核議具覆此令各等因奉此查留日學生自民國十二年改官費爲獎勵辦法行之數年尙屬適宜惟年來日本生活程度日漸增高原定獎金數目較少自可累予增加並將發費手續稍加變更似無有改爲官費之必要謹擬具改訂辦法五條一、仍採獎金制二、獎金每兩月一發由縣送廳彙寄三、獎金數改爲年給日金七百二十元月給六十元四、獎金發放改爲自考入指定學校起學年終了滿第者停發其次年之獎金五、實習參觀費仍照舊借墊所擬是否有當理合具文呈請

鑒核示遵施行謹呈

遼寧省政府

中華民國十八年四月十六日

遼寧省政府教育廳廳長王毓桂

遼寧省政府教育廳呈 第八七號

呈省政府爲奉令遵核興城縣民鄧韓堂捨施鉅產教育貧兒簡章

呈 文

呈爲送核興城縣呈報縣民鄧轉堂捨施鉅產一案恭請

鑒核事案查前奉

省署指令據興城縣爲民鄧轉堂捨施鉅產教育貧兒救濟難民謹所具簡章由內開呈悉據稱縣民鄧轉堂捨施鉅產教育貧兒救濟難民等情似此熱心公益殊堪嘉尚惟所送簡章是否允協既據分呈仰教育廳核議具覆再奪此令抄由發等因奉此並據該縣分呈到廳查所擬簡章第四條校產管業權應由校組織校董會負責保管兼監督教育行政其董事人選除教育局長及校長爲當然董事外其餘由校酌定所有第一條難民救濟事宜并由董事會負責辦理原擬總理協理等名義均屬不合第五條應即刪除此有請竣辦法仍應遵照原定章程辦理以免紛歧第六條豁免村會雜費一節關係村會財力能否照准應由

鈞府核定第十條總理協理等名義既不存在此請由廳頒發委任一節自屬不成問題所有以上各節各條均應由縣轉飭另行訂定此外各條大致可行惟繁又浮辭亦應於改定章程時一併刪除抑有進者該民捐捨鉅產原呈僅敘明由舍總數究竟所捨由會坐落何處段至如何每段畝數若干其產權有無糾葛未據詳叙其學校學則課程亦未據報明有案併應由縣轉飭開具校產請編及學則等件呈候再核所議是否有當理合具文呈請

鑒核訓示施行謹呈

遼寧省政府

中華民國十八年四月十九日

遼寧省政府教育廳廳長王毓桂

遼寧省政府教育廳呈

第九六號



呈省政府爲遵令查覆康平教育所長楊森林被控案

呈爲遵查擬辦康平縣教育所長楊森林被控一案恭請鑒核事案查前奉

省署批據姜夢兆等呈控教育所長楊森林虛糜公款等情一案飭所彙案查明擬辦具報等因奉此當經令飭康平縣知事澈查去訖惟縣派查案人屢經變動當由縣請准 省署展限一月并奉令照准在案正在澈查間復據康平縣所長楊森林代電聲稱所長等被控理實靜候曷敢煩瀆但原告人姜夢兆劉俊秀等或因私心不遂或因停派教員受人鼓惑甘心搗亂以致劣紳從中挑撥致育橫生阻力訟累已越四五月之久其間呈控各節屢蒙鈞座飭縣令縣視學劉裕民前警察所長陳作寶現警察所長羅贊卿（轉派康平人行政股員王柱山）及苗圃主任段樹德澈查多日乃段樹德與鼓惑搗亂控呈出名之代書人鄭子香（即鄭世蘭）同村居住並係親誼對於查案遂居中作梗每逢視學會彼查案時非隱避不出即節外生枝以便遲延時日藉遂原控人煽惑之意前次查案時朝查而案情夕漏故原控人藉以纏訟此漸查案一月九日縣視學因父染重病請假旋里該段樹德等以有機可乘遂招集搗亂人之同黨親朋來縣出結作證對於正當案卷證人賬簿均行置諸不聞不問如此黨同伐異合謀污陷所長等寧甘忍受且段樹德即段純一已被原告指爲證人其同謀污陷已顯然若揭現劣紳威迫縣長對於此案殊難主持擬懇鈞座鑒核恩准派員來縣澈查以便實究虛坐等情據此當以此案節奉省批行縣澈查迄未據覆據稱各節究係如何實情自應由廳派員澈查以釋羣疑而明真相當經令派省視學王繼興前往澈查去訖茲據覆稱視學遵即馳赴該縣傳詢原控人等多未到案（有縣署公函及切結可證）茲將澈查所得實在情形臚陳於後一、侵欺肥己一節據原呈所指之經手人陳松齡面稱十六年秋時向無代楊所長購買糧石等情黃家窩堡村長亦稱並無在該村收買糧石之事（有陳松齡及黃家窩堡村長劉漢切結二紙可查）檢查教育公所浮記流水等賬亦無收賣豆子洋七千元及賣麻子洋五千元兩項細查賬簿並非一時所能假造復查該所存款於寶聚當及集金

錢號一節尙屬事實惟該所自十四年四月間即請准縣署將存款交於縣街華東興錢號生息至十六年時因該號倒閉乃改存於寶聚當及集金錢號其利息充作教育月升經費均有卷宗可查再查寶聚當存款數目利息年月與該所賬目亦均相符（集金錢號現已倒閉今有寶聚當存款清單一紙可查）至於十六年寒假時教員薪俸未能如期發放確因公欸處押欸所致計至寒假時公欸處共押教育經費奉小洋三萬七千八百一十八元一角二分教育公所欠各校教員薪俸及村立各校補助費共奉大洋一萬七千六百六十四元一角七分二厘據此則教育公所非故意押薪不發可知（有公欸處清單一紙可證）且鄉村教員補助費因評定優劣分等核發向例於學期終了時施行原呈謂押薪半年私遣教員假觀等情經查並無實據二、任用私人一節查楊所長續娶高開楊女士據該所長面稱初係賈化春劉朗軒二人爲媒其後賈因事他去劉因病故時遂由王士忱代理詢其婚書上媒人爲誰回稱爲王士忱惟謂楊所長如何酬功委以學務委員等情經查未得實據復據王士忱自稱該員係民國五年畢業於本縣師範講習所會充麻子池小學教員四年之久檢查卷宗民五師範講習所畢業成績表內固有該員之名紙已朽敝似尙可信惟該員文憑遺失未能十分徵信充當教員一節尙屬事實查該員在教育公所服務成績亦頗可觀今已由該縣縣署呈請裁撤學務委員之職矣三、虛報學級與學生一節查廣甯富堡於民國十四年時經王悅海介紹報稱成立小學一處業由教育公所許可後因查其人數設備均差故校名雖存而補助費始終未發原呈謂吞沒欸項等情經查並無其事（有王悅海侯煥切結二紙可查）（復查趙寶富堡南關家屯兩校自成立以來並未停辦（有學董村正教員等切結三紙可證）兩家子羅鍋子溝兩校均已停辦而省視學調查表內亦并無該兩校之名原呈謂尙列表領欸等情查無實據二區十六年時止有區立小學一處十七年時有區立學校三處原呈謂楊所長如何冒報四處等情并無其事（有十六十七年省視學調查表可查）至原呈謂七家子一棵樹兩校學額不足一節尙屬實情原因該縣村落零星戶口不稠所致按省視學調查表考查其學額不足之弊亦顯然可見且教育公所所造

表冊均以各校寒暑假時所造送之學業成績表及縣視學調查時所得之人數爲標準並非任意忘報也四、藉端斂財廢弛學務一節按楊所長婚娶時禮賬考查城鄉各校教員上禮者計七十餘名或奉大洋十元或二十元不特面詢上禮各教員等或稱楊所長在該縣多年庶有往還或謂交誼之篤其中并無通知強迫等情或託人代課或託人上禮亦無曠課情事（有教員聯名切結六紙可查）復查該縣各店四月間店簿並無教員住宿上禮事情而振遠棧亦稱楊所長未曾包租該店招待教員（有振遠棧店主切結一紙可憑）至於于振庭教員停派一節按卷宗考查該員係師範學校未畢業生即充教職因學校追繳學費遂行停派并非因未與楊所長上禮之故其實于振庭業已上禮其非因未上禮停派益顯然可見原呈謂楊所長如何通知教員慫恿上禮及荒廢兒童光陰等情傳訊王邦慶等多未到案無從質證經查亦未得實據五、吞沒截曠一節查教員張志王慶餘劉治成等之扣薪均因曠課之故十六年冬季太平街之教員係馮遠資並非馮子彬因教育公所查該員一學期之久未曾教學故扣補助費奉小洋一百八十元以上各截曠均已呈報在案并有賬簿可查至原呈謂楊所長於被控之後如何塗改賬簿將截曠移作津貼學兵夫役等情按卷宗考查楊所長呈報在先而該民等呈控在後且查該所賬簿亦并無塗改情弊其津貼學兵夫役之款已經縣署批准面詢學兵程百鈞及夫役邵福等同稱所領之款數亦與呈報之數相符今有程百鈞切結一紙可查六、冒領公款一節查該所長下鄉視查時固屬甚少據該所長自稱辦公費及川資向例照數支領各縣皆然至歷年房租費因鄉間固定校舍不全故出金租用查其每月支出預算書僅莫力學校十六年五月支出房租費奉小洋二十元十月支出奉小洋五十元十七年二月支出奉小洋二百元十六七兩年惟以上三筆並無他項房租費其單據均已呈報在案與原呈所稱歷年房租費二千元數目頗不相符七、藐視廳令一節查該縣師中學校訓育主任王贊庭確爲省立四師畢業據該校校長費振翹面稱該訓育主任昔曾以資格不合飭令撤換後因教材缺乏允暫爲代理各在案其後屢經省縣視學調查成績尙佳且按期呈報履歷亦未蒙功令駁斥遂繼續聘用查其情節尙

屬實在八、捏報履歷一節據事務員劉峻際自稱該員實係師範講習科畢業因病未及覆試歷充教員校長多年昔充師中教員時前校長張厚忍資格不合故代為捏報與楊所長毫無關係查其情節似尚實在今有劉峻際聲明書二紙可查復查李繼唐李紹唐二人均為水產高中畢業有畢業文憑可考其充師中職業教員乃前任校長張厚所聘任現任校長因教材缺乏故暫為任用該教員等與費校長亦並無親屬關係九、拆毀房間一節查教育公所修理房間及師中學校建築校舍未蒙批准即行動工等情均已先後陳明在案並奉功令核准有卷宗可查且工竣之後均已呈請驗收工程矣十、濫用教員一節查教員趙純健辭差數載現時該縣教員中並無其人方家屯教員孫士元曾面加測驗其教法學識尚不致誤人子弟教員黃金榜經傳未曾到案關係教練所畢業惟查該員業經十二月份縣視學報告撤差矣十一、佔用公地一節查楊所長自續娶之後即住於教育公所門房其後已呈請縣署核准其故妻浮厝農科實習地邊並不妨害實習亦已商允職業學校預計將來運回原籍至教育會不肯另租房間一節似與楊所長無關十二、逼修校舍一節查小城子住戶孫永昌順山屯村正劉廣餘一棵樹村正劉德琛或因破壞學務或因押款不發經村正村民等呈控或縣視學報告傳縣押究均有卷宗可查復查葛家爐校舍乃村民自願遵令興修並未強迫（有村副葛殿忠切結一紙可查）至黑雅屯校舍亦為該村村正學董等所請願惟至今尚未建築原呈謂建築費四萬餘元等情未免不實十三、違令加捐一節查縣署卷宗該縣因地方經費不足故各機關連名請縣擬每日地加法洋三角五分以維現狀後因省令限制加捐遂作罷論此事本於楊所長個人無關十四、煽惑教員罷課一節原呈謂校長費振翎如何煽惑罷課及與楊所長合謀懲惡教育會長赴省請款等情經查並無實據以上所有遵查各節是否有當理合連同切結聲明書公函等件一併備文呈請鑒核等情並附函結書單各件到廳查原控各節既均查屬不實該所長楊森林等擬請免予置議原控人姜夢兆修文史惠劉俊秀等捏詞忘控殊堪痛恨擬由縣按名傳訊嚴加懲辦以遏刁風而維教育所有遵查擬辦各節是否有當理合抄函函結書單等件具

文呈請

鑒核施行謹呈

遼寧省政府

計抄呈公函一件  
聲明書二份  
切結二十份  
清單二份

中華民國十八年四月二十三日

遼寧省政府教育廳廳長王毓桂

## 咨 文

遼寧省政府教育廳咨 第一三三號

咨財政廳爲據鐵嶺縣蒙養園虧款擬由十七年度預備費項下撥給由

爲咨行事案據鐵嶺縣知事呈稱據教育所長楊暄呈稱案准縣立女子師範學校函開逕啓者敝校附設蒙養園辦公費每月預籌奉大洋一百八十一元僅合現洋八元有奇當此百物騰貴之際以此區區之款購賣文具雜品猶虞不足遑聞廬火由本期算至暑假三具洋爐最少約需塊煤二頓半每頓金票十四元共三十五元以奉票二十七元計算合奉小洋九百四十五元運煤費每噸奉小洋十六元共四十六元爐筒二十節每節七元共小洋一百四十元工一個二十四元炕火絲槽兩個半月計預算八百捌每百備三十元共小洋二百四十元油一筒合小洋六十七元五角以上數項統計共需奉小洋一千五百四十六元五角本期辦公費先籌

咨 文

一六九

者均已用盡未發者祇兩個半月即照數發齊不過合奉小洋五百四十三元尙虧小洋九百一十三元五角情屬實在無法彌補雖有巧婦難免不生無米之歎事關需款相應函請貴所補助公款以維校務等因准此查該家養園辦公虧款確屬實在情形倘不撥給必無法開銷計共虧一二奉大洋七百六十元理合備文呈請鑒核轉呈教育廳准由十七年度教育廳預備費項下撥給實爲公使等情據此復查該園辦公虧款擬由十七年度預備費項下流用等因尙屬可行惟案關動款未敢擅使除指令外理合據情具文呈請鑒核示遵等情到廳除指令呈悉據稱女師附設家養園辦公費不敷應用共虧奉大洋七百六十元既據該縣覆核屬實應准如擬由十七年度教育廳預備費項下照數撥給仍於造報決算時聲叙列銷仰飭遵照并候轉咨財政廳查照可也此令等原即發外相應咨請

查照此咨

遼寧省政府財政廳

中華民國十八年四月九日

遼寧省政府教育廳廳長王毓桂

### 遼寧省政府教育廳咨 第一三二號

咨財政廳爲本年舉行教育行政會議所長視學所需川資准由預備金項下動支由

爲咨行事查本廳本年二月間舉行教育行政會議爲期十日所有蒞會人員除原在省城者不計外其各縣所長視學應需川資旅費應由廳規定以昭劃一而免紛歧茲規定在省川資每日奉大洋一百元按十二天計算至往返旅費視道路之遠近實報實銷所有此項需款准由各縣十七年度教育臨時預備金項下動支除咨財政廳查照并分行外相應咨請

查照此咨

遼寧省政府財政廳

中華民國十八年四月十二日

遼寧省政府教育廳廳長王毓桂

遼寧省政府教育廳咨 第一三四號

咨財政廳爲據東豐縣請恢復教員額數并由預備金項下開支薪俸由

爲咨行事案據東豐知事呈稱竊查職縣前由教育公所呈送之十七年度教育經費預算一案奉鈞廳指令飭將經常門第八款第一項第一目第三節第九款第一項第一目第四節各減去七百七十元計共減去一千五百四十元撥入臨時門第三款預備金項下以備臨時請支之用各等因在案遵飭各該校照辦去後旋據各該校長呈稱職校以現在級數與教員額數兩相比較即照原編教員之數支配課程既已勉強僅可敷用若再裁減一員則更難支配且已往各年度均如此編列未遭駁斥本年度聘用教員當然以原有額數爲標準現在年度過半若中途裁員非惟將來課程難於分配即本年度內已往支出薪俸亦無以籌補茲擬請仍恢復原有教員額數所有薪俸仍由預備金項下請支等情前來據此知事覆查該校長等所請恢復原有教員名額由預備金項下撥支薪俸各節擬尙可行理合據情轉請鈞廳鑒核示遵施行等情到廳除指令呈悉既據聲稱各員業已先用且年度即將終了此次姑准擬由十七年度預備金項下分別動支於造報決算時聲敘列銷惟嗣後仍應照標準用人不得任便仰即遵照并候轉咨財政廳查照可也此令等因即發外相應咨請

咨 文

查照此咨

遼寧省政府財政廳

中華民國十八年四月十三日

遼寧省政府教育廳廳長王毓桂

遼寧省政府教育廳咨 第一三五號

為咨行事案據綏中縣縣立初中添製棹橙需款請由十七年度教育臨時費項下撥給

為咨行事案據綏中縣知事呈稱據教育公所所長楊亦溥呈稱呈為據情轉請事案准縣立初級中學校長關桂瀛函開逕啟者查查敵校擬於十八年上學期因初中原有級次學年之銜接並附設高級畢業學生升學學額之踴躍勢須添招初中第六級新生一級按之目下報名人數之推測將來入校學額至少亦在五十名以上惟查棹橙一項尙付缺如現值寒假期間理應事先籌備妥協以資應用惟因單人棹橙工料異常昂貴實難製造茲乃與木工議訂包做二人長棹橙二十五套每套合工料油色一切等項均在內需奉大洋十七元共計應需奉大洋四百二十五元查此項臨時巨款敵校實難籌措為此相應檢同製造棹橙預算書四份一併函送貴所希即查核准予轉詳撥給實級公誼等因係此查該校既已增級桌橙自應添製惟此項巨款校實不能籌措可否由貴臨時費項下撥給十奉大洋四百二十五元以示維持之處所長未敢擅便理合檢同預算書二本備文呈請鑒核轉請示遵施行實為公便等情據此查該校前呈准添招初中六級六級新生一級應用桌橙既無舊存自宜添購復查所稱單人桌橙價昂亦屬實情議訂包做二人長桌橙尙能適用每套工料需價十折一大洋十七元亦尙核實擬請准予撥款添製以備應用惟事關動支公款



知事未敢擅便除指令並分呈財政廳外理合檢同預算具文呈請鑒核示遵施行等情并附預算一份分呈到廳除指令呈書均悉該縣初中添招初班桌椅不敷應用既據該縣查屬實情應准如擬添製所需工料費奉大洋四千二百五十元并准由十七年度教育臨時費項下照數撥給仍於添製齊備後由縣派員驗收以昭核實并於造報決算時聲叙列銷仰飭遵照并候轉咨財政廳查照可也書存此令等因印發外相應咨請

查照此咨

遼寧省政府財政廳

中華民國十八年四月十五日

遼寧省政府教育廳廳長王毓桂

### 遼寧省政府教育廳咨 第一三七號

咨財政廳為請將商會聯合會請撤銷昌圖營業捐呈咨令會稿存發由

為咨覆事案准

貴廳咨送商會聯合會結請撤銷昌圖縣營業等捐一案掣銜呈咨令各稿件請會印存發等因查此案事關捐稅所擬各稿既經

貴廳認為可行即由

貴廳逕自呈撤令縣毋庸本廳會核除將來件存銷外相應咨請

查照辦理此咨

遼寧省政府財政廳

咨 文

中華民國十八年四月十八日

遼寧省政府教育廳咨 第一三八號

咨財政廳爲據安東縣送十六年七至九各月份計算書據由

爲咨行事案據安東知事呈送十六年七至九各月份教育經費支出計算書據請核示到廳查書列實支數目與單據尙屬相符應准核銷除令知外相應咨請

查照此咨

遼寧省政府財政廳

中華民國十八年四月十九日

遼寧省政府教育廳廳長王毓桂

遼寧省政府教育廳咨 第一四二號

咨財政廳爲據西安縣縣三校招簡易學校津貼擬由十七年度預備項下動支由

爲咨行事案據西安縣知事呈稱據教育所長王允升呈稱竊准縣立第三校校長趙玉和函稱查我國失學之人佔百分之八十之至殊可痛心以吾國號稱文化之邦而教育之不及普及如是又何怪內政不修外交不振耶故國內熱心教育者爲救時幣計大聲疾呼提倡平民教育使失學男女咸得求學機會以成健全國民也奉天省會現已組織國民簡易教育協進會設立簡校多處而外縣亦多試辦者成績大都可觀惟我安尙未試行殊爲落後乃與同人等協議在敝校先試招一級以觀成效所有書籍文具等費先由同人等墊借俟籌有款時再行歸還於十二月八日開學學生已到二十四名課程由司人分担週星期假日概不休假四個月即行

畢業所有組設國民簡易學校情形相應檢同簡章暨課程標準表函請貴所核轉備案發給補助費以利進行而宏教育實爲公便計送簡章及課程標準表各一紙等因准此查該校辦理成績尙屬優良前經縣視學查報在案惟無的款進行頗感困難茲擬由十七年度教育經費臨時門預備費項下按級津貼經費奉大洋一千元以利進行而資激勵所有請設簡易校并發給津貼各緣由是否當理合檢同原送章表呈請核示等情據此查該校長組設簡易學校爲普及失學者咸得求學機會爲提倡平民教育起見所請由十七年度預備費項下津貼經費等情知事未敢擅專理合檢同簡章課程表具文呈請鈞廳鑒核施行示遵等情并附簡章課程表等件到廳除指令呈暨附件均悉該縣第三小學添招簡易學校一級係爲救濟失學男女起見應准備案所擬章表大致妥協併准照辦應需津貼奉大洋一千元准予如擬由十七年度預算臨時門預備費項下撥支仍於造報決算時聲叙列銷仰飭遵照并候轉咨財政府查照備案可也附件存此令等因印發外相應咨請查照備案此咨

遼寧省政府財政廳

中華民國十八年四月二十二日

遼寧省政府教育廳廳長王毓桂

### 遼寧省政府教育廳咨 第一四四號

咨財政廳爲選送童子軍學員津貼擬由教育預備金項下開支據輝南縣請由預備金項下選送童子軍學員

爲咨行事據輝南縣知事呈稱據教育公所所長陳萬青呈稱竊查本年一月間准東北體育學校函開成立寒假期間童子軍研究班請選送學員入研究班等因當即通知各校知照去後茲有縣立師中校教員趙蝦常縣三校教員楊治厚四區一校教員羅金有梁國棟等四名赴省入班研究現已期滿回縣所有操裝書籍川費等費爲數甚鉅該員等又均係家道寒微無力担負且爲研究學

咨 文

一七五

術致私人受累情屬可憫並查蕪縣選送之學員皆由公款酌予津助職縣亦可仿行且羅金有梁國棟二人已由該校學董由村會籌款各補助奉大洋五百元已減輕負擔惟趙煥常楊治厚二人可否亦由公款津貼奉大洋五百元以示優遇而免向隅茲共津貼奉大洋一千元此款擬由預算臨時門教育預備費項下支領是否可行理合備文呈請鑒核轉請等情到縣覆查該所長所請各節尙屬實情應予轉請以示優美而資體恤除指令聽候外理合備文轉請鑒核俯准實爲公便等情到廳除指令准如擬津貼於造報決算時聲叙列銷外相應咨請

查照此咨

遼寧省政府財政廳

中華民國十八年四月十五日

遼寧省政府教育廳廳長王毓桂

遼寧省政府教育廳咨 第一四三號

咨財政廳爲據鳳城縣送十七年三至五各月份計算書據由

爲咨行專案據鳳城縣知事呈送十七年三至五各月份教育經費支出計算書據請核示到廳查核列實支數目與單據尙屬相符應准核銷除令知外相應咨請

查照此咨

遼寧省政府財政廳

中華民國十八年四月二十三日

遼寧省政府教育廳廳長王毓桂

遼寧省政府教育廳咨 第一四五號

咨財政廳爲據洮南縣添設模範教員薪俸擬由十七年度預備費項下開支并請免減僱員夫役各一名

爲咨行事案查前據該縣呈以教育公所事務紛繁事務員二人不敷分配擬添設模範教員一人以資協助其薪俸數目按照事務員薪俸標準開支請鑒核示遵等情據廳當以所擬添設模範教員究自何月起添設款由何項開支均未叙明指令聲覆去訖茲據覆稱當即令行教育公所遵照辦理去後前復據該所所長王克明呈稱查職所原有事務員三員於去年奉到廳令裁減一員邇時因事務紛繁應減之事務員並未解職月薪暫由所長墊給茲奉廳令准添模範教員一員擬即以該事務員充之由十八年一月起薪款由臨時門預備費項下開支等情前來除指令呈悉所擬添設模範教員一名即以額外事務員補充一節核屬可行應准照辦所需薪俸並按照事務員薪俸數目由十八年一月起於預備費項下撥給仍於造報決算時聲叙列銷至十八年一月以前既未遵令將該員裁減其薪俸應由該所所長設法彌補不得動支公款仰飭遵照並候轉咨財政廳查照可也此令等因印發外相應咨請查照此咨

遼寧省政府財政廳

中華民國十八年四月二十三日

遼寧省政府教育廳廳長王毓桂

遼寧省政府教育廳咨 第一四六號

咨財政廳爲據清原縣送十七年度追加教育預算並聲明以前預算節餘款數由

咨 文

一七七

爲咨請事案查前據清原縣知事呈稱查職縣十七年度教育預算業經根據十六年度修正預算數目按十元核發編造預算呈奉鈞廳並財政廳核准在案惟查前據議縣教育會正副會長那毓瑞徐慶麟呈稱竊據各校長及職教員先後聲請現值錢法毛荒物價數倍往昔所有薪俸如仍按十六年度數目編列當此錢法衡之實屬不能維持生計懇請轉請仍按廳頒新標準編列追加預算職會忝爲教育代表義不容辭不得不備述實情恭祈鑒核恩准自十七年度開始按照新標準轉請追加預算等情當以所請津貼之款由十七年度以前各年度地方預算節餘項下動支一節究自何年度起始節餘之數實有若干仰即查明聲覆並另編追加預算迅速呈送去訖茲據覆稱遵即令據教育所長王慶豐復稱查職所及師講公費前編數目不敷甚鉅曾經呈請遵照廳發預算標準數編列業蒙照准在案茲奉前因遵將職所及師講公費按照標準編列高初小學及縣視學職所職教員薪俸均照原數增加二成惟師中職教員增加二成仍屬低廉聘請教員復感困難除由原薪增加大洋十元外再按二成增加以示體恤復查縣立初中原僅學生二級非特招生不相銜接復與規定不合當經該校長呈請於明春添招一級蒙批職所核議等情查本縣今冬高小畢業八級無處升學自應於明春添招一級以資擴充惟所需桌椅開辦費爲數非少擬請追加一級經費以上半年度經費作爲開辦添置等項不足再由預備金項下動支下半年度開銷薪俸遂於追加預算內編列理合檢同預算具文送請鑒核轉請等情據此知事復查該所編列追加預算各數目尙屬相符應准照編再查職縣由十四年度起至十六年度底止地方預算節餘除彌補他項開支外約存奉大洋十九萬元之譜收支尙能適合擬即由此款開支以免另籌而減人民負擔奉令前因除指令外理合檢同追加預算二本具文呈請鑒核示遵施行等情並附追加預算書二冊前來查書列追加各款尙無不合惟中學添級開辦費究需若干作何購置仍應專案呈核所擬動支十四年度至十六年度地方節餘一節案關財政應由貴廳核定除指令候轉咨外相應檢同原書一冊咨請查核合遵見覆此咨

遼寧省政府財政廳

計咨送預算一摺

中華民國十八年四月二十四日

遼寧省政府教育廳廳長王毓桂

## 公 函

遼寧省政府教育廳公函 第七五號

函國立北平大學第一師範學院爲發十八年上季津貼

逕覆者准

貴院函開逕啓者據本院學生孫恒銳白廣田等呈稱本省教育廳本屆津貼已調發放之期惟尙未見匯下生等用款孔急懇請本院函催庶得早日匯平以資接濟等情相應據情函請貴廳查照辦理等因准此相應將該二生十八年上季津貼共現大洋一百元如數匯上希即

查收分別給領取據見覆爲荷此致

國立北平大學第一師範學院

中華民國十八年四月十一日

遼寧省政府教育廳廳長王毓桂

公 函

一七九

遼寧省政府教育廳公函 第七七號

函湖南教育廳爲請填覆教育經費調查表

逕覆者准

貴廳函開案據做省省教育會呈稱呈爲呈請事竊查各省教育經費情形亟待詳細調查以資參攷茲將各省省教育經費及各縣  
市教育經費所應調查要項分別列表備文呈請鈞廳鑒核即予咨行各省教育廳依照後表填注見覆轉知至爲公便謹呈附呈各  
省教育經費及縣市教育經費調查表等情據此除指令呈表均悉除表內四項支配狀況應詳細分別爲高等教育中等教育初等  
教育社會教育留學經費教育行政經費及其他教育費各佔若干外其餘尙令准予由廳印製調查表件分緘各省教育廳填注見  
覆仰即知照此令外相應檢同調查表一份緘請

貴廳飭科調查照表填列即日見覆俾資借鏡無任感荷等因准此相應將調查表逐項填就隨函附寄即煩  
查照此致

湖南省教育廳

附調查表一份

中華民國十八年四月十二日

遼寧省政府教育廳廳長王鏡桂

遼寧省政府教育廳公函 第七九號

函駐日留學生監督處爲請分別獎證張澤溥王景賢等



逕覆者案准

貴處函開查留日六高學生全體歸校情形曾經函達在案茲據貴省留日六高學生王景賢聲稱生等歸校後岡野校長仍迫令填寫悔過書始准上課其他八名爲個人利害計均屈從照填惟生與湖南李際閔二名痛恨岡野校長卑鄙失位倘秘密屈從非特貽日人有中國學生多兇頭蛇尾之譏且傷及國家體面遂決意犧牲退學藉以保全人格並免受留學界唾罵等語到處查該生始終一志爲國事犧牲實堪嘉尙相應函請貴廳查照前函特別辦理再其他各生飾詞報告歸校情形甘損人格屈服上課應否加以懲戒並希見復爲荷等因准此查張澤溥等四名及王景賢一名或入校或退學其經過詳情亟應調查以明真象除飭本省駐日總領事切實查覆再行核辦相該覆請

查照此致

駐日留學生監督處

中華民國十八年四月十六日

遼寧省政府教育廳廳長王毓桂

遼寧省政府教育廳公函 第八〇號

函中華職業教育社爲函請調查所屬職業教育機關名稱地址

逕覆者准

貴社送上期調查報告一冊並函爲調查本廳現在所屬直轄及各縣職業教育機關名稱地址等因准此除將調查報告一冊收存外相應檢送本省職業學校一覽表一份用備調查即請

公 函

公 函

一八二

查收此致

中華職業教育社

附職業學校一覽表一份

中華民國十八年四月十七日

遼寧省政府教育廳廳長王毓桂

遼寧省政府教育廳公函 第八二號

函遼寧瀋陽地方法院爲請檢送廉錫榮等與張裕隆等因學田涉訟一案全卷

逕覆者案准

貴院函開案查敝院受理廉錫榮等與張裕隆等因學田涉訟一案據張裕隆供稱訟爭學田經費屬於民國十二年十一月一日批歸大小埃金堡學校共同管理等情據此是否屬實無憑懸揣相應函請查照將張裕隆等因學田訴訟一案全卷檢送過院以憑查考案懸以待望速施行至叔公誼等因准此查學田訴訟歸行政處分司請不得受理於十年間經

省令通飭有案此項學田訴訟

貴院自應却下以免與行政處分兩歧且此案業經本廳飭縣分劈呈奉

省政府指令照准所有此項案卷自無檢送

貴院之必要准函前因相應覆請

查照此致

遼寧瀋陽地方法院

中華民國十八年四月二十日

遼寧省政府教育廳廳長王毓桂

遼寧省政府教育廳公函 第八八號

函交涉署爲函知東京鐵路局教習所爲中國留學生附設特設豫科入學須知

逕覆者案准

貴署函開案准日總領事館函開案奉外務省令開茲准東京鐵道局教習所函稱關於該所爲貴國留學生附設特設預科現經制定如附件所列之（特設豫科入學志願須知）等情仰即轉達貴國學生一體周知等因奉此相應檢同抄件函請查照希即轉達教育廳爲荷等因到署相應譯錄附件函達貴廳煩即查照爲荷等因准此并附抄件到廳除佈告外相應覆請查照此致

外交部遼寧交涉署

中華民國十八年四月二十五日

遼寧省政府教育廳廳長王毓桂

指 令

遼寧省政府教育廳指令 第一五七六號

令撫松縣

指 令

指令

一八四

為送十六十七年份計算書據並聲覆十三至十五年度書據無從造報

呈覽書據均悉查該縣十五年十二月間胡匪陷城該縣所報被燬案卷謹叙明縣署卷宗及稅捐票照兩項并未聲明遺失教育公所案卷茲據該縣聲稱該所稿卷丟失殆盡計算書據既無底稿可尋即無從造報等情核與前呈兩歧至教育公所一部責任其時雖未添設所長亦有事務員負責當時既未呈報事隔二年之久亦迄無隻字報廳究竟是何實情應即聲覆再各該年度教育經費各月份支出計算數該縣公款處有無底案可查併應聲覆仰即遵照書據暫存此令

中華民國十八年四月三日

遼寧省政府教育廳廳長王毓桂

遼寧省政府教育廳指令 第一五七九號

令遼陽縣

為縣立第十第十一兩校經費不敷請令各該村按地籌攤

呈悉查第十第十一兩校係屬縣立經費不足自應由地方款籌撥補助所議由區村攤款實有未合所有此項虧款仰由縣妥籌辦法呈核再此後該兩校房租費應列入教育預算其他工資雜支辦公等費係校費以內之開支應由學費收抵以清界限而免虧累併仰轉飭遵照切切此令

中華民國十八年四月三日

遼寧省政府教育廳廳長王毓桂

遼寧省政府教育廳指令 第一五七〇號

令海龍縣

爲縣屬學田被災擬仿東豐縣收取學田辦法核減經收請鑒核

呈結均悉該縣城水河子等處學田被災當時未經呈請派查迨事後始呈請減租殊屬不合且此項學田租原預算收入若干減租後預算收入有無不敷之處應即查明聲覆聽候再核仰即遵照結存此令

中華民國十八年四月三日

遼寧省政府教育廳廳長王毓桂

遼寧省政府教育廳指令 第一五八八號

駐日留學經理員

令瀋陽縣  
昌圖縣

爲報留日學生蘇明熹等遭受火災請飭縣撥救濟費

呈暨附件均悉查該生等書籍服裝被火焚燬既據查屬實情所請撥給救濟費一節核尙可行仰瀋陽昌圖兩縣知事查核辦理具報此令抄呈發

中華民國十八年四月三日

遼寧省政府教育廳廳長王毓桂

遼寧省政府教育廳指令 第一五八七號

令瀋陽縣

指令

指令

一八六

爲報縣立第一初中補修校舍工竣并陳緩報各緣由

呈件併悉該校工程事先未經請准追事後請支公款殊屬不合惟據稱因錢法關係未及呈請情形不無可原現在工竣用款是否核實工程是否堅固應由縣切實驗收具報再行核示仰即遵照附件存此令

中華民國十八年四月三日

遼寧省政府教育廳廳長王毓桂

遼寧省政府教育廳指令 第一六〇一號

令瀋陽縣

爲教育公所甄試區村教員需款請由十七年度預算甄試教員臨時費項下動支

呈悉該所十七年下季甄試區村小學教員所需費用共計奉大洋一千零三十三元五角八分既據該縣核屬實在應准如擬由十七年度預算甄試教員臨時費項下照數動支俟造報決算時聲叙列銷仰飭遵照此令

中華民國十八年四月四日

遼寧省政府教育廳廳長王毓桂

遼寧省政府教育廳指令 第一六一四號

令遼陽縣

爲縣立高級中學建築禮堂需款擬由十六年度地方餘款項下動支由

呈暨附件均悉該校學級增多建築禮堂係爲集合學生統一訓練起見核屬可行惟所需工料費現大洋一萬八千九百零八元五

角請由十六年度地方收支餘款項下動支一節案關財政仰候抄同原件轉咨財政廳查核見覆再行令遵附件存此令

中華民國十八年四月四日

遼寧省政府教育廳廳長王毓桂

### 遼寧省政府教育廳指令 第一六一五號

令清原縣

為縣立師範校添購風琴二架需款擬由十七年度預算臨時購置費項下動支由

呈悉該校為學生實習音樂起見擬添購風琴二架核屬要需應准照辦所需價款并准如擬由十七年度預算臨時購置費項下動支仰即轉飭從速購置并按照購置當日現洋市價折合奉大洋數具報一面於購置後由縣派員驗收以昭核實并於造報決算時聲敘列銷此令

中華民國十八年四月六日

遼寧省政府教育廳廳長王毓桂

### 遼寧省政府教育廳指令 第一六一八號

令瀋陽縣

為縣立第一小學修繕校舍工竣請准列銷由

呈件併悉該縣第一小學修繕校舍事先未經請准迨及事後請支公款殊屬不合惟據稱因錢法關係未及呈請情形不無可原現在工竣用款是否核實工程是否堅固應由縣派員切實驗收具報再行核示仰飭遵照件暫存此令

指 令

一八七

指令

一八八

中華民國十八年四月六日

遼寧省政府教育廳廳長王毓桂

遼寧省政府教育廳指令 第一六三九號

令昌圖縣

爲添用步差工食費擬由十七年度預備金項下撥給由

呈悉所陳學校增加原有步差不敷分道一節既據該縣查屬實在姑准如擬添設所需常年工食費一二奉大洋一千八百元并准由十七年度教育預備金項下撥給仰於造報決算時聲敘列銷并候轉咨財政廳查照備案可也此令

中華民國十八年四月六日

遼寧省政府教育廳廳長王毓桂

遼寧省政府教育廳指令 第一六九六號

令昌圖縣

爲師範附小擬增正教一名薪金仍請列入十七年度預算由

呈悉查該縣師範附小僅有高級兩級按標準規定主任兼正教員一人正教員一人助教員一人分担課程儘可敷用所請照添級情形辦理殊有未合果該兩級科目繁重准添用助教員一名以資協助仰即規定薪俸數目指定用款呈請核示可也此令

中華民國十八年四月十日

遼寧省政府教育廳廳長王毓桂



遼寧省政府教育廳指令 第一六九二號

令撫順縣

爲送十六年度各月份計算書據由

呈暨書據均悉查書列實支數目核與單據尙屬相符應准核銷并候轉咨查照惟嗣後造送書據應令女子工科職業學校粘送實支校費單據以昭核實仰即遵照書據存此令

中華民國十八年四月十日

遼寧省政府教育廳廳長王毓桂

遼寧省政府教育廳指令 第一七一五號

令省立第五師範學校

爲報社會教育調查表由

呈表均悉該校如附設民衆補習學校應即依式填報至來表所填純係縣立社會教育機關已由廳令縣填報矣仰即知照表銷存此令

中華民國十八年四月十一日

遼寧省政府教育廳廳長王毓桂

遼寧省政府教育廳指令 第一七二一號

令省立第四高級中學

指令

指 令

一九〇

爲送社會教育調查表

呈表均悉查所填調查表不屬於社會教育範圍應即注銷至該校有無附設之民衆補習學校仰再聲覆候轉此令  
中華民國十八年四月十一日

遼寧省政府教育廳指令 第一七二六號

遼寧省政府教育廳廳長王毓桂

令彰武縣

爲縣立師中租賃校舍費請由十七年度預算房租費項下動支由

呈悉該校十七年下季租屋校舍二十九間租價奉大洋六千九百元既據該縣查屬實在應准如擬由十七年度預算臨時門該房租費項下照數動支俟造報決算時聲叙列銷仰飭遵照此令

中華民國十八年四月十一日

遼寧省政府教育廳廳長王毓桂

遼寧省政府教育廳指令 第一七〇七號

令彰武縣

爲師中校舍籍教員川資擬由十七年度預算臨時門客籍教員川資項下動支由

呈悉仰將客籍教員姓名籍貫開列清單送候再核此令

中華民國十八年四月十一日

遼寧省政府教育廳指令 第一七二一號

遼寧省政府教育廳廳長王毓桂

令東豐教育公所

爲報前報學生級數與視學所報不符情形由

冬代電悉四月一日以前已添學級姑准列入其預計六級尙未開班未便預爲補列仰即知照此令

中華民國十八年四月十一日

遼寧省政府教育廳廳長王毓桂

遼寧省政府教育廳指令 第一七二七號

令興城縣

爲縣民蘇貢揚等應支蘇家屯學田租請照民七原議之數按現洋折合後永不增租撤回

呈悉租價如所請租期定爲三年一期并准該民等繼續承租非有特別情形永不增租撤回仰即飭知此令

中華民國十八年四月十一日

遼寧省政府教育廳廳長王毓桂

遼寧省政府教育廳指令 第一七〇六號

令彰武縣

爲師中校表糊費請由十七年度預算臨時門各校購置費項下動支

指 令

呈單併悉據稱該校教室教員室棚壁年久破壞不堪既經該縣查屬實在應准如擬表糊以維觀瞻共需工料費以一發十之大洋一百一十四元一角五分并准由十七年度預算臨時門購置費項下照數動支仍俟表糊齊備後由縣派員驗收以昭核實并於造報決算時聲叙列銷仰飭遵照估單存此令

中華民國十八年四月十一日

遼寧省政府教育廳廳長王毓桂

遼寧省政府教育廳指令 第一七三三號

令鐵嶺縣

爲縣立女中購置雷款擬由私立補助費流用由

呈悉查該縣女中儀器藥品均不敷用自應及時添購以利教學惟所購儀器究有幾種藥品若需若干各係何品名用款是否核實均未叙明殊碍查核仰補送清單價表聽候再核此令

中華民國十八年四月二十三日

遼寧省政府教育廳廳長王毓桂

遼寧省政府教育廳指令 第一七三三號

令鐵嶺縣

爲縣立師範生參觀費請由十七年度教育預備費項下撥給由

呈悉如擬借給仍仰查照師範生借墊參觀費章程辦理來呈請示撥給與學校請示原意不合併仰知照此令

中華民國十八年四月十二日

遼寧省政府教育廳廳長王毓桂

遼寧省政府教育廳指令 第一七六七號

令鐵嶺縣教育公所

為改定銀岡小學優待教員及考成保障條例請核示由

呈件均悉查所擬考成暨保障辦法大致妥協惟關於優待部分薪俸及加俸數目應均按現洋數目規定以利推行仰即另擬加俸條文覆候再核條例暫存此令

中華民國十八年四月十三日

遼寧省政府教育廳廳長王毓桂

遼寧省政府教育廳指令 第一七六九號

令彰武縣

為所長視學赴省會議旅費擬由十六年度預算臨時門師中建築費項下移支由

呈悉查各縣所長視學赴省參加教育行政會議所需旅費及開支辦法已由廳規定令飭遵照在案仰即查照廳令辦理可也此令

中華民國十八年四月十三日

遼寧省政府教育廳廳長王毓桂

指 令

一九三

指 令

一九四

遼寧省政府教育廳指令 第一七八二號

令通遼縣

爲請展期造送十八年度地方收支預算

呈悉既據分呈仰候財政廳核示可也此令

中華民國十八年四月十三日

遼寧省政府教育廳廳長王毓桂

遼寧省政府教育廳指令 第一七九〇號

令鐵嶺縣

爲蒙養園虧款擬由十七年度預備費項下撥給由

呈悉據稱女師附設蒙養園辦公費不敷應用共虧奉大洋七百六十元既據該縣覆核屬實應准如擬由十七年度教育預備費項下照數撥給仍於造報決算時聲敘列銷仰飭遵照并候轉咨財政廳查照可也此令

中華民國十八年四月十三日

遼寧省政府教育廳廳長王毓桂

遼寧省政府教育廳指令 第一七九二號

令東豐縣

爲請恢復教員額數并由預備金項下開支薪俸由

呈悉既據聲稱各員業已先出且年度即將終了此次姑准如擬由十七年度預備金項下分別動支於造報決算時聲叙列銷惟嗣後仍應照標準用人不得任便仰即遵照并候轉咨財政廳查照可也此令

中華民國十八年四月十三日

遼寧省政府教育廳廳長王毓桂

### 遼寧省政府教育廳指令 第一八三號

令綏中縣

為縣立初中添製桌橙需款請由十七年度教育臨時費項下撥給由

呈書均悉該縣初中添增新班桌橙不敷應用既據該縣查屬實情應准如擬添製所需工料費奉大洋四千二百五十元並准由十七年度教育臨時費項下照數撥給仍於添製齊備後由縣派員驗收以昭核實并於造報決算時聲叙列銷仰飭遵照並候轉咨財政廳查照可也書存此令

中華民國十八年四月十五日

遼寧省政府教育廳廳長王毓桂

### 遼寧省政府教育廳指令 第一七九九號

令柳河縣

為請早日頒發預算標準由

江代電悉查該縣十七年度教育經費總數及地方款收入總額前經電令該縣教育公所限期呈報以憑編製十八年度預算標準

指令

一九五

指 令

一九六

逾期已久尙未呈報殊屬非是仰即轉飭迅速報廳勿再延悞切切此令

中華民國十八年四月十五日

遼寧省政府教育廳廳長王毓桂

遼寧省政府教育廳指令 第一八四三號

令駐日經理員

爲轉請將獎勵辦法仍改官費

呈暨附件均悉查此案業經由廳另行核定辦法呈請

省政府核示在案候奉令後再行飭遵附件存此令

中華民國十八年四月十六日

遼寧省政府教育廳廳長王毓桂

遼寧省政府教育廳指令 第一八四一號

令台安縣

爲據教育公所呈該縣教育會組織教育參觀團所需旅費擬由十七年度學田租項下撥給

呈悉該會爲改進教育起見擬組織教育參觀團赴各處考察事屬可行所需旅費擬由十七年度學田租項下撥給一節究竟該縣

十七年度學田租項下有無盈餘是否足敷撥給來呈未經詳叙既據分呈仰台安縣知事查明聲覆候核此令抄由發

中華民國十八年四月十六日



遼寧省政府教育廳指令 第一八四二號

遼寧省政府教育廳廳長王毓桂

令蓋平縣

爲設速成師範一級需款請由十七年度截曠項下撥給並送簡章預算請核示由

呈書簡章均悉查擬招學生既爲初中畢業生限到一年畢業仍應稱爲師範講習科以符通到簡章亦大致妥協應准如擬辦理所需薪公各費共實發大洋七百二十元書列尙屬核實并准由十七年度七至十二六個月截曠項下撥給仍於造報決算時聲敘列銷仰仍遵照書暨簡章存此令

中華民國十八年四月十六日

遼寧省政府教育廳廳長王毓桂

遼寧省政府教育廳指令 第一八六六號

令第二工科高中

爲礦四六兩級赴安東本溪湖參觀日期請鑒核備案

呈悉該校礦四礦六兩級學生擬分赴安東本溪湖兩地實習事屬可行應准前往仰即知照此令

中華民國十八年四月十七日

遼寧省政府教育廳廳長王毓桂

遼寧省政府教育廳指令 第一八九九號

指 令

一九七

指令

一九八

令駐歐調查員楊維楨

為發本年六至九四個月調查費

呈悉該員自十七年十二月到英前領之英金一百二十磅即作為十七年十二月至十八年五月底六個月調查費茲將本年六至九四個月調查費英金八十磅隨文如數匯寄仰即查收送據以憑列銷此令

附匯票一紙英金八十磅

中華民國十八年四月十八日

遼寧省政府教育廳廳長王毓桂

遼寧省政府教育廳指令 第一八九〇號

令鐵嶺縣

為三區屬官屯標賣學田建築小學校舍請核示

呈悉該屯學田不准變賣所有建築校舍需款應飭該屯另行籌措及時辦理仰即遵照此令

中華民國十八年四月十八日

遼寧省政府教育廳廳長王毓桂

遼寧省政府教育廳指令 第一八九三號

令遼陽縣

為縣立七小經費支絀擬將城根地皮租增加一倍由

呈悉現在錢法變動該校經費不敷開支應請如擬增加地皮租以資維持仰飭遵照此令

中華民國十八年四月十八日

遼寧省政府教育廳廳長王毓桂

### 遼寧省政府教育廳指令 第一九二七號

令岫岩縣

爲留美學生關輔德請由地方公款補助川資服裝等費用請示遵由

呈悉查留美學生關輔德係省費考送其川資數目業由省規定發給果有不敷應由該生開實數逕自呈

省核示不應請支地方款致滋混淆請補助服裝費一節核尙可行惟服裝費究需款若干未據叙明應由縣查明聲覆以憑核咨仰  
即遵照此令

中華民國十八年四月十九日

遼寧省政府教育廳廳長王毓桂

### 遼寧省政府教育廳指令 第一九二八號

令清原縣

爲地方機關經費增加五成報請備案由

如呈備案惟教育經費仍應由縣籌增務達按二十元核發之數以資維持併仰遵照此令

中華民國十八年四月十九日

指令

一九九

指 令

二〇〇

遼寧省政府教育廳指令 第一九三〇號

遼寧省政府教育廳廳長王毓桂

令梨樹縣

爲請補助杜葆春費用擬由十七年度預算臨時門預備費項下支給由

呈悉學生杜葆春既肄業於第二師範學院其家道不裕又經該所查實自應酌予補助以廣陶成惟該生第一學年考試是否及格應由縣取據學校證明另案呈請再行查核補助以免冒濫仰即遵照辦理此令

中華民國十八年四月十九日

遼寧省政府教育廳廳長王毓桂

遼寧省政府教育廳指令 第一九二九號

令梨樹縣

爲請補助學生揣正心在北平交通大學肄業學費由

呈悉查該生揣正心是否在交通大學肄業學校既無函證明其學年考試成績應縣又均無稽考自未便遽予補助致滋冒濫仰由縣轉飭該生取具各項證明再行專案呈請可也此令

中華民國十八年四月十六日

遼寧省政府教育廳廳長王毓桂

遼寧省政府教育廳指令 第一九三一號

令海龍縣教育公所

爲控第八區長關玉瑛破壞學務等情由

呈悉查來呈所陳關玉瑛破壞學務各節均係過去事實當時該所長既未呈報迨被控之後方始陳訴亦含有抵制作用且區長制業奉

省令取銷關於區長個人尤難咎其既往所請法辦一節着毋庸議仰即知照此令

中華民國十八年四月十九日

遼寧省政府教育廳廳長王毓桂

遼寧省政府教育廳指令 第一九五二號

令安東縣

爲送十六年七至九各月份計算書據

呈暨書據均悉查書列實支數目核與單據尙屬相符應准核銷并候轉咨查照書據存此令

中華民國十八年四月十九日

遼寧省政府教育廳廳長王毓桂

遼寧省政府教育廳指令 第一九七〇號

令鐵嶺縣

爲鎮武函授職業學校改爲鎮武私立學校請鑒核

指令

指 令

二〇二

呈暨簡章均悉查該校係補習性質畢業期限不應規定太久且學費每季現洋二十元爲數亦多應飭另行修正核減并於修正後  
呈由該縣查核備案毋庸轉請核示仰即遵照存此令

中華民國十八年四月二十日

遼寧省政府教育廳廳長王毓桂

遼寧省政府教育廳指令 第二〇二六號

令西安縣

爲縣立校招簡易學校津貼擬由十七年度預備費項下動支由

呈暨附件均悉該縣第三小學添招簡易學校一級係爲救濟失學男女起見應准備案所擬章表大致妥協併准照應需津貼奉大  
洋一千元准予如擬由十七年度預算臨時門預備費項下撥支仍於造報決算時聲叙列銷仰飭遵照并候轉咨財政廳查照備案  
可也附件存此令

中華民國十八年四月二十二日

遼寧省政府教育廳廳長王毓桂

遼寧省政府教育廳指令 第二〇二二號

令通化縣

爲派遣嫗母赴省講習旅費請支情形由

呈悉該縣擬派嫗母赴省講習核尙可行惟究擬講習若干日并講習竣事回縣服務年限有無規定來呈均未敘及仰即妥擬聲覆

候核此令

中華民國十八年四月二十二日

遼寧省政府教育廳廳長王毓桂

## 訓令

遼寧省政府教育廳訓令 第三五二號

寬甸 瞻榆 突泉  
令黑山 安圖  
柳河 西安 東邊商中  
教育公所

為催送十六年教育統計各表由

查各縣教育統計表前經令催造送業據分別呈

到在案惟該縣教育統計各表迄未送到足証辦事疏忽合再令催限文到五日內呈送勿得延宕干咎仰即遵照切切此令

中華民國十八年四月十一日

遼寧省政府教育廳廳長王毓桂

遼寧省政府教育廳訓令 第三五七號

令各縣

為本年舉行教育行政會議所長視學所需川資准由預備金項下動支由

查本廳本年二月間舉行教育行政會議為期十日所有滲會人員各縣所長視學除原在省城者不計外其應需川資旅費亟應由

訓令

訓令

二〇四

應規定以照劃一而免紛歧茲規定在省川資奉大洋壹百元按十二天計算至往返旅費視路之遠近實報實銷所有此項需款准由各縣十七年度教育臨時預備金項下動支除分行外合令該縣轉飭遵照仍於造報決算時聲敘列銷此令

中華民國十八年四月十二日

遼寧省政府教育廳廳長王毓桂

遼寧省政府教育廳訓令 第三五九號

令本溪縣

為奉省令飭知該縣中校建築乙部校舍變通價值如呈備案由

案奉

省政府指令據該縣呈為中校建築乙部校舍變通價值請予備案由內開如呈備案仰教育廳查核飭遵簡章存此令鈔由發等因奉此查所擬變通辦法尚無不合簡章亦大致妥叶惟工料價額超越日金一萬元時款由何項開支應仍由縣專案聲覆令並令

仰該縣遵照此令

中華民國十八年四月十三日

遼寧省政府教育廳廳長王毓桂

遼寧省政府教育廳訓令 第三六一號

令通化縣

為該縣前送師中縣六及一區第一第二各校修繕校舍費書據准核銷由



案查前據該縣呈送師中及縣立第六一區第二區第一一各校修繕校舍費支出計算書列實支數目核算單據尙屬相符應准核銷并於造報該年度決算時列入叙明以便鈎稽仰即遵照書據存此令

中華民國十八年四月十三日

遼寧省政府教育廳廳長王毓桂

遼寧省政府教育廳訓令 第三六八號

令黑山縣

爲奉省令飭查王景海等控劉閣臣增租換照等情由

案奉

省政府批該縣民王景海楊翰卿等控劉閣臣增租換照妨害佃權副呈一件蒙批內開呈悉所陳各節究係如何實情仰教育廳澈查明確擬辦具報副呈批發附件並發仍繳此批等因奉此并據該民等以同一情由分控到廳合行抄同奉發原件令仰該縣迅即澈查明確擬辦具報以憑核覆此令附抄件

中華民國十八年四月十二日

遼寧省政府教育廳廳長王毓桂

遼寧省政府教育廳訓令 第三七三號

令遼陽縣

爲奉令飭知該縣亮甲山高小攤款一案候財政廳核議

訓令

訓令

二〇六

案奉

省政府指令據本廳呈為遼陽縣亮甲山區立高小經費不足擬定攤款簡章請核示由內開呈暨附件均悉所擬攤款辦法是否可行仰財政廳核議具覆再奪此令等因奉此合令該縣知照此令

中華民國十八年四月十七日

遼寧省政府教育廳廳長王毓桂

遼寧省政府教育廳訓令 第三七四號

令駐日經理員

為據通化縣請將李德海續給一年學費編列十八年度預算由

案查前據該員請續給李德海一年學費一案經指令並令行該生通化縣核議具覆在案茲據通化縣知事覆稱案奉鈞廳批為留日商大學生李德海擬卒業後實習交通請續給學費一年緣由內開呈悉所稱尚屬實情仰通化縣核議具覆再奪此令等因奉此遵即招集教育所長公款主任暨地方紳商會議簽云李德海既由地方公款培植多年現屆卒業自應續給一年學費一二大洋二萬元備作實習交通以免功虧一篑第本年度將屆終了所有學務需費預算支領殆盡而伊卒業有時擬將此款編入十八年度預算以便將來動支奉令前因所有議給留日商大學生李德海按一年學費各情形理合具文呈覆鑒核施行等情據此除指令照准外合行令仰該員轉飭知照此令

中華民國十八年四月十七日

遼寧省政府教育廳廳長王毓桂

遼寧省政府教育廳訓令 第三八一號

令通化縣

爲奉省令據通化稅捐局呈爲驗收該縣師中學校修繕校舍工程一案情形由

案奉

省政府指令據通化稅捐局呈爲遵令驗收該縣師中學校修校舍工程由內呈悉財教育廳轉飭遵照并仰財政廳查照備存此令呈抄發等因奉此令行鈔同原件令仰該縣轉飭知照此令附抄件

中華民國十八年四月十八日

遼寧省政府教育廳廳長王毓桂

遼寧省政府教育廳訓令 第一二九六號

令圖昌縣

爲飭查王峻德控曹振與趙繩員謀吞學田一案由

爲令飭事案據該縣第五小學校長王峻德並稱竊本校前經本埠富紳朱欽哉施捨學田地二百三十一畝二分四釐以作的款查此項學田坐落通江子天后宮西南原係昔年彩盛會世德堂孫鳳池遺朱欽哉之債款者經教育公所派員查明將原照現飛轉呈縣署奉監督指令飭坎字繩員查明勘丈在案嗣經該繩員趙東閣前來勘丈校長當即前往承領該繩員聲稱此項學田地址與沙嶺子曹振等地界毗連須俟將曹某等地丈竣然後勘放學田孰料將曹某等地丈完竟將學田零星包套在內致曹某等地段俱有浮多計共浮多地四百餘畝將學田化爲烏有彼無照者竟能得地有照者視同廢紙質問再四該繩員始終以曹某把持不放

訓令

二〇七

云云校長無奈復呈明本縣監督奉縣署指令丈字第五一號內開呈悉查通江子一帶沙游地畝此次最後丈放因恐糾葛叢生故令由變成地局直接派員前往會同趙繩員查明丈放以便負責有人而杜事後糾葛業經令行飭遵在案該校長所稱趙繩員丈出浮多地畝均與曹姓承領不與學田丈撥究竟其中有無別情仰候令行趙繩員查明秉公核辦丈撥具報此令等因奉此查繩員趙東閣前此來通勘丈時不知與曹某如何密議百計千方左護右護將此項學田零星包套在內其中弊竇情形不問可知該繩員既然舞弄於前此次又令其查勘又安望秉公於後且事隔月餘迄未到段詳查似此延悞恐承領無期用特叩懇廳長鑒核恩准飭遵俾便承領以維學務等情據此查此案既經呈縣有案仍應由縣轉飭教育公所會同繩員切實查問妥切辦理以免爭執合亟令仰該縣遵辦具報此令

中華民國十八年四月二十三日

遼寧省政府教育廳廳長王毓桂

遼寧省政府教育廳訓令 第四〇四號

令各縣

爲奉部令飭各縣設立平民工廠與職業學校由

案准

民政廳咨開案奉

國民政府行政院內政部令開爲令遵事案查本部於上年十二月間呈奉國民政府暨行政院核准先就蘇皖贛浙閩五省及京滬兩特別市開第一期民政會議據江蘇海門縣縣長文欽明所提擬請各縣設立平民工廠與職業學校議案經本部審核認爲可行

除分別咨令外合行抄發原議案令仰該廳即便轉飭所屬酌量地方情形及經濟狀況分別設立並隨時具報查考等因計抄發議案一件奉此除平民工廠一項事關民生業由敝廳通令各縣籌設外其職業學校一項係屬教育廳範圍應由貴廳查核辦理除呈報并通令外相應抄送議案咨請查照等因准此並附抄件到廳合行抄同原件通令各縣仰即酌量設立可也此令

附抄件

中華民國十八年四月二十六日

遼寧省政府教育廳廳長王毓桂

### 遼寧省政府教育廳訓令 第四二〇號

令各縣教育公所

為准民政廳送經銷婚書章程表冊式樣由

案准民政廳咨開案查前奉

省政府訓令關於各縣行銷婚書事件劃歸本廳辦理並發卷宗飭令接收等因業將接辦情形分別呈報令知在案詳核原卷婚書由官收費率為籌措女學之基金並以杜婚姻之訴訟詢屬法良意美顧自清季創辦以來此項婚書先由民政司印發彼時風氣未開銷售甚滯迨民國初年改由省署頒行推銷亦不暢旺厥後雖經釐定簡章迭令督促而考核收數仍復未見起色推原其故因由各縣長督飭無方奉行不力然亦因原訂規章未盡適宜所致當由廳另擬整頓推銷婚書章程十五條暨經售報告存查等表冊式樣三種於

省政府第二十次委員會會議提請公同議決該章程內尚有應行修正之處復由廳逐一修正於

代電

代 電

二一〇

省政府第二十一次委員會會議報告通過除呈報並分行外相應檢同章程暨表冊式樣咨行貴廳請煩查照並飭屬知照等因並附章程表冊式樣等件到廳除分行外合行抄同原件令仰該公所查照此令

附抄章程一份  
表冊式樣三紙

中華民國十八年四月三十日

遼寧省政府教育廳廳長王毓桂

遼寧省政府教育廳訓令 第四三號

令安廣縣

為奉省令飭知驗收該縣師範校舍工程情形

案奉

省政府指令據財政廳呈為驗收安廣縣建築師範校舍工程由內開呈悉並仰教育廳查照此令呈抄發等因奉此合行抄同原件令仰該縣轉飭知照此令

附抄件

中華民國十八年五月二日

遼寧省政府教育廳廳長王毓桂

代 電

遼寧省政府教育廳代電 第一六一五號

代電駐日經理員

爲催報十八年春季考入指定學校學生由

駐日經理員現十八年度各縣留日學生額數及留學費數函待規定所有十八年春季考入指定學校學生人數暨十八年度內各縣預計得獎學生數均應由該員查報電到五日內具覆勿延教育廳印

中華民國十八年四月八日

遼寧省政府教育廳廳長王毓桂

## 批 示

遼寧省政府教育廳批 第一〇五號

具呈人 王景海等  
仰黑山縣

爲飭查控劉閣臣增租換照妨害佃權請查辦由

呈悉查此案業奉

省令飭縣澈查在案據稱各節究是何實情仰黑山縣知事併案查照擬辦具報此批嗣呈批發

中華民國十八年四月十三日

遼寧省政府教育廳廳長王毓桂

批 示

批 示

一一一

遼寧省政府教育廳批 第一〇六號

具呈人張廣巖  
仰錦縣

為飭查控小凌河站劉雅亭阻撓學務謀霸校址請飭縣究判等情由

呈悉原控各節既經呈縣有案仍仰錦縣知事查照辦理具報此批副呈批發

中華民國十八年四月十三日

遼寧省政府教育廳廳長王鏡桂

遼寧省政府教育廳批 第一〇八號

具呈人張維藩

為請轉送自費赴日留學

呈悉仰即來廳領填保證書二份連同畢業證書像片及證書印花等費一併呈廳再行核示此批

中華民國十八年四月十八日

遼寧省政府教育廳廳長王鏡桂

遼寧省政府教育廳批 第一二二號

具呈人張維藩

為懇請早為批示以便赴日留學由



呈悉查該生前呈早經批示飭補送保證書等因在案仰即知照此批

中華民國十八年四月二十三日

遼寧省政府教育廳廳長王毓桂

遼寧省政府教育廳批 第一二二號

具呈人王玉璋

爲自費赴日留學請轉發給證書由

呈悉已檢同證書款項等件彙案轉請

教育部核發留學證書候奉

令後再行示知此批

中華民國十八年四月二十三日

遼寧省政府教育廳廳長王毓桂

遼寧省政府教育廳批 第一二六號

具呈人唐述堯  
仰法庫縣

爲飭控法庫教育公所所長王智侵蝕學款任用私人請派員澈查立案由

呈悉所控是否屬實仰法庫縣縣長查明具覆候奪此批嗣呈批發

批 示

批 示

二一四

中華民國十八年四月二十六日

遼寧省政府教育廳廳長王毓桂

遼寧省政府教育廳批 第一二八號

具呈人錢普山等

爲里氏遺夫遺言私將墾地捨作學田請究判

呈悉仰取具省城妥實商保呈候再核此批

中華民國十八年四月二十七日

遼寧省政府教育廳廳長王毓桂

遼寧省政府教育廳批 第一二九號

具呈人 姜明崙  
曹永祥

爲畢業歸國請分發錄用

據呈學校考查該生成績及格准於本年三月畢業一節該生已否領得畢業證明書原呈未經叙及本廳又未據駐日經理員呈報有案碍難核辦仰將畢業證明書呈廳以憑轉請分發錄用此批

中華民國十八年四月二十九日

遼寧省政府教育廳廳長王毓桂

遼寧省政府教育廳牌示 第一三一號

具呈人王玉璋

爲牌示該民控撫順師中校長陳鑄吞樓學款一案由

爲牌示事案查前據該民呈控撫順縣師中校長陳鑄吞樓學款摧殘教育等情一案當經批仰省視學杜明宣前往嚴查具復在案茲據覆稱視學遵即於二月三日前往逐一澈查據該縣公款處主任張煥斌聲稱於民國十四年十一月六日由李濟東知事交到日本炭礦捐助建築中學校舍金票四萬元即於是日呈請縣署按照市行每元以一元七角五分兌換奉小洋共七萬元迨民國十五年三月二十日在縣署投標招工被奉天大北營造公司以十萬零七千八百元最低價格中標承修覓妥奉天祥和工廠商保訂立合同各無異說乃至六七月間奉票驟形毛荒該公司經理高子集(原控誤謂王子集)賠累甚多對於工程故意撻塞經陳校長報告縣署遂行拘押地方士紳欲其繼續建築完竣工程起見乃關說釋放高某因以脫逃由担保商賠償奉小洋二萬元惟工程尙有五分之一除兌換之七萬元及由公款處經理發商生息得利四千零零四元八角八分開銷外餘均自該處陸續支領先後共支奉小洋四十二萬九千四百四十六元二角零七厘統係奉票即有考星金票與現洋亦均由該處按照市行折合奉票陳校長從未以金票兌換奉票情事具有切結復據監工人金振之結稱建築校舍時經地方組織委員會推舉委員長委員多人按圖監修共建樓房一百二十間瓦房七十六間周圍磚牆經有省署派員勘估驗收在案並未挑剔由各方證明金票兌換奉洋公款處處理生息陳校長未曾經手工程建築優劣委員會負完全責任陳校長僅監工之一所謂營利不付工資漫無所指無從查考至私購佳料造物歸己一項澈查時值放假校中僅有夫役二人充工均逾二年關建築時期佳料是否歸校長製箱造櫃云無其事且甘願具結證明查該校公布表由十四年一月份起至十七年七月份止與所報教育公所之表兩相對照貨物價值教職員薪俸均相符合備

批 示

二二五

十四十五兩年上季有未注年月日者且缺兩個月份而辦公費與雜項填寫錯亂縱司賬員模糊從事該校長督促不力亦難辭其責至是否及時公布時值假期無憑考查原控謂少僱小工使學生搬運磚瓦視學就該校臨近找初中學生二人再三詢問均未服此役並未見其同學有此等操作具有切結查該校民國十四十五年校費收支簿共收學宿費及薪俸截除奉小洋六千零五十三元二角共支奉小洋七千五百二十七元四角三分四厘除收淨虧一千四百七十四元二角三分四厘原控謂按收入爲支由於賬不符至所有開支尙屬正當且已報縣呈廳核銷其十四年上季司賬員苟潛蓋有戳記十四年七月至十五年十二月純係劉明恩一人經手且有切結謂王金鉞與金玉棟編造賬目掣前訂後查無其事該校十四十五年購貨單據已呈縣核銷在案由十六年度揀選數紙至商號對證均承認出賣實貨並無私給發票情事復閱十六十七兩年購商務印書館教授書單據七紙均係複寫從未用鉛筆塗改查該校十四年上季至十七年下季協進會費收支簿共收會費一萬零二百三十六元八角共支一萬二千六百十三元六角一分九厘斯項費用純購球類游戲器械及音樂器具咸有單據師中一律校舍未竣工前僅十六年下期無體育場爾時在塔後空場運動球類同樣消耗復查該校十五年雜費收支簿師中寄宿生每名二元走讀生一元十六年上季寄宿生每名七元走讀生四元八角下期寄宿走讀生同十八元十七年上季中學每名交雜費九十元師範生每名交一百二十元按七十八人計算共多二千三百四十元十七年下季中學生每名交雜費七十二元師範生八十元按一百零二人計算共多八百十六元實諸該校長謂師範辦公費少多收雜費充作校費開銷縱屬正當但未請准備案擅自增加殊屬非是該校前後立補習二次閱十五年上季中學補習校費收支簿中學每名收學費小洋七元五角補習生小洋十元按六十五名計算共收小洋六百五十元十六年下季中學生每名收學費小洋十元補習生二十四元按四十八名計算共收小洋一千一百五十二元十七年上季中學每名收學費二十元補習每名一百二十元按五十八名計算共收小洋六千九百六十元據該校長面稱所收學費除津貼僱員夫役薪俸除作

辦公費用調閱賬目尚屬實在至學生膳費向歸學校經理自十七年春季學生呈請自行辦理經該校長批准有卷可查爾儲存德興號生息查無確據該號亦具結證明調閱該校十七年八月學校一覽表訓育方針欄內於目的方法實施獎懲簿項列載甚詳詢諸由該校畢業現升東北大學文科學生張東之其前後同學之升入省立三中一二工科第一師範各校爲數不少謂教學無宗旨升學者無一人未免過當查該校十七年職教員一覽表除第一師第三中學第一工科畢業不合格外餘非大學修業即專門學校畢業該校薪俸低廉益以津貼始達百元十八元之譜若限制高師或專門學校畢業勢難作到至魏景隆趙海泉二人一係路立書院畢業一係奉天體育專門畢業其行爲學業現屆放假無由查考閱該校十七年七月學校與學生家長公函學生學品兼劣學業低劣品行惡劣曠課過多者分別開除降級此經校務會議表決非校長獨斷謂除優秀學生免探私弊未免空洞閱該校十七年上季學生請假簿補習科學生洪造民由二月二十二日起因事請假一月順即至千金寨冶游多日迨其家長來校始知其無事請假管理固未周至但假託事故非擅自出校者比所控各項均已切實澈查是否有當理合備文呈請鑒核施行等情并附結証等件前來查該校公布表記載錯亂足証該校長任事疏忽徵、學費不按應定標準復擬立補習班亦未請廳備案均屬胆玩妄爲應將該校長陳鑣記大過一次以示簿懲其餘原控各節既均查無實據應免置議除指令并令縣轉飭知照外合行示仰該民知照此批

右牌示王玉璋知照

中華民國十八年四月三十日

遼寧省政府教育廳廳長王毓桂

遼寧省政府教育廳批 第一三三號

具呈人 閻光前  
仰東方中學校

佈告

三二七

佈告

二二八

爲飭聲覆據該校校長詐欺取財欠薪不付一案

呈悉據稱各節究是何實情仰東方中學校據實聲覆候奪勿得延飾此批副呈批發

中華民國十八年五月一日

遼寧省政府教育廳廳長王毓桂

## 佈告

遼寧省政府教育廳佈告 第一二五號

佈告事爲飭知東京鐵道局教習所爲中國留學生附設特設預科入學須知由

爲佈告事案准

交涉署函開案准日總領事館函開案奉外務省令開茲准東京鐵道局教習所函稱關於該所爲貴國留學生附設特設預科現經制定如附件所列之(特設預科入學志願須知)等情仰即轉達貴國學生一體周知等因奉此相應檢同抄件函請查照希即轉達教育廳爲荷等因到署相應譯錄附件函達貴廳煩即查照爲荷等因准此并附抄件到廳除函覆外合行抄同原件佈告週知此佈  
附抄件

中華民國十八年四月二十五日

遼寧省政府教育廳廳長王毓桂

# 世界書局新出版

## 各種叢書類

ABC叢書

每種一册每册精裝六角平裝五角

### 文學

文法研究	A	元劇研究	A	詩經學	A	詩學	A	修辭學	A
文法研究	B	元劇研究	B	詩經學	B	詩學	B	修辭學	B
文法研究	C	元劇研究	C	詩經學	C	詩學	C	修辭學	C

### 文藝學

文藝批評	A	文藝學	A	詩歌原理	A	小說研究	A	兒童文學	A	兒童文學	A	兒童文學	A
文藝批評	B	文藝學	B	詩歌原理	B	小說研究	B	兒童文學	B	兒童文學	B	兒童文學	B
文藝批評	C	文藝學	C	詩歌原理	C	小說研究	C	兒童文學	C	兒童文學	C	兒童文學	C

### 西洋文學

希臘文學	A	英國文學	A	德國文學	A	法國文學	A	俄國文學	A	近代文學	A	騎士文學	A
希臘文學	B	英國文學	B	德國文學	B	法國文學	B	俄國文學	B	近代文學	B	騎士文學	B
希臘文學	C	英國文學	C	德國文學	C	法國文學	C	俄國文學	C	近代文學	C	騎士文學	C

### 神話

中國神話研究	A	中國神話研究	B	中國神話研究	C
希臘神話	A	希臘神話	B	希臘神話	C

### 藝術

謝逸著	謝逸著	謝逸著
謝逸著	謝逸著	謝逸著
謝逸著	謝逸著	謝逸著

### 戲劇學

獨幕劇	A	歌劇	A	音樂劇	A	戲劇學	A	戲劇學	A
獨幕劇	B	歌劇	B	音樂劇	B	戲劇學	B	戲劇學	B
獨幕劇	C	歌劇	C	音樂劇	C	戲劇學	C	戲劇學	C

### 政治

黨義	A	政治學	A	憲法	A	政治學	A	政治學	A
黨義	B	政治學	B	憲法	B	政治學	B	政治學	B
黨義	C	政治學	C	憲法	C	政治學	C	政治學	C

### 經濟

財政學	A	貨幣學	A	統計學	A	經濟學	A	經濟學	A
財政學	B	貨幣學	B	統計學	B	經濟學	B	經濟學	B
財政學	C	貨幣學	C	統計學	C	經濟學	C	經濟學	C

### 社會

社會學	A	社會思想史	A	社會學	A	社會學	A	社會學	A
社會學	B	社會思想史	B	社會學	B	社會學	B	社會學	B
社會學	C	社會思想史	C	社會學	C	社會學	C	社會學	C

### 商業

銀行學	A	廣告學	A	商業經營學	A	商業管理學	A	商業管理學	A
銀行學	B	廣告學	B	商業經營學	B	商業管理學	B	商業管理學	B
銀行學	C	廣告學	C	商業經營學	C	商業管理學	C	商業管理學	C

### 法律

民法	A	刑法	A	民法	A	刑法	A	民法	A
民法	B	刑法	B	民法	B	刑法	B	民法	B
民法	C	刑法	C	民法	C	刑法	C	民法	C

### 教育

教育學	A	教育學	A	教育學	A	教育學	A	教育學	A
教育學	B	教育學	B	教育學	B	教育學	B	教育學	B
教育學	C	教育學	C	教育學	C	教育學	C	教育學	C

### 哲學

西洋哲學	A	西洋哲學	A	西洋哲學	A	西洋哲學	A	西洋哲學	A
西洋哲學	B	西洋哲學	B	西洋哲學	B	西洋哲學	B	西洋哲學	B
西洋哲學	C	西洋哲學	C	西洋哲學	C	西洋哲學	C	西洋哲學	C

### 教育

教育學	A	教育學	A	教育學	A	教育學	A	教育學	A
教育學	B	教育學	B	教育學	B	教育學	B	教育學	B
教育學	C	教育學	C	教育學	C	教育學	C	教育學	C

### 史地

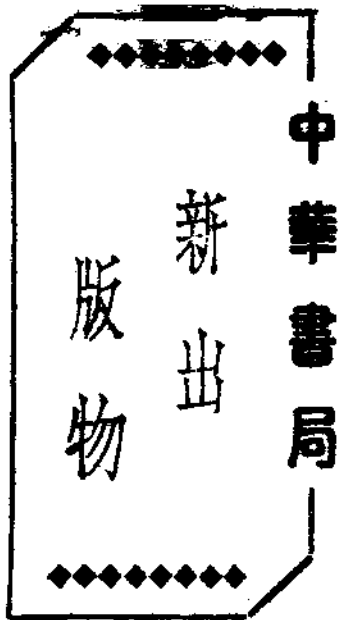
東洋史	A	西洋史	A	日本史	A	地理學	A	自然地理學	A
東洋史	B	西洋史	B	日本史	B	地理學	B	自然地理學	B
東洋史	C	西洋史	C	日本史	C	地理學	C	自然地理學	C

### 自然科學

進化論	A	心理學	A	變態心理學	A	性學	A	衛生學	A
進化論	B	心理學	B	變態心理學	B	性學	B	衛生學	B
進化論	C	心理學	C	變態心理學	C	性學	C	衛生學	C

### 應用科學

電學	A	攝影學	A	測量學	A	電學	A	攝影學	A	測量學	A
電學	B	攝影學	B	測量學	B	電學	B	攝影學	B	測量學	B
電學	C	攝影學	C	測量學	C	電學	C	攝影學	C	測量學	C



### 中國文化小史

常乃惠著 一冊六角

什麼是中國文化？中國文化演進的情況又是如何？把這問題作系統的研究以求一明確的解答者，在以往可說是沒有。本書即爲提高研究興趣及灌輸常識而編，把這經過四千年所傳的中國文化，作一極扼要極周詳地敘述，即使我們有無素可尋，又使我們知道中國何以有今日。

### 演講學大要

徐松石著 一冊九角

此書爲徐松石先生教授滬江上海兩大學時所撰者，並在上海崇德女學設科試驗，後又經多次之修改，始付本局出版。全書凡七篇二十九章，敘述演講之方法及其效用甚詳，可作中等學校校本用，亦可作個人自修學習用。

### 青年心理

劉建陽譯 一冊三角

本書爲青年心理學中教育原理中的一篇，原書內容豐富，對於青年心理的觀察，關係至切，尤宜手置一編。

### 幼稚教育概論

張宗麟著 一冊四角

本書分九章，皆著者本其經驗立言，且參攷他書多種，於吾國幼稚教育之由來及其現狀，幼稚生生活情形，以及幼稚團體如何設備，探何項課程，並幼稚教育所負之責任，應若何休業，無不詳爲敘述。爲從事幼稚教育及研究幼稚教育者良好之參考書。

### 公孫龍子懸解

二冊八角

龍子六篇，大部皆釋名理之作，其書義闕不完，苦難徵計。清季俞氏蔭市，孫氏仲容兩家，始刊脫謄，多所誤正；近人陳任公、章行聲、胡適之諸先生，稿發同異，頗獲新解，復經日照王獻唐，傅徵俞際榮、胡請說，折疑宜難，疏解益明，實爲研究名理學者不可不讀之書；以供大學師生講授，尤爲善本。

### 兒童神仙妹妹

黎錦暉著 一冊九角

本劇爲黎錦暉先生最近之傑作，曾表演多次，情節緊張，曲調曼妙，歌詞淺顯，頗得觀衆所贊許。至於全劇內容，著者於篇首之宣言中有云：「神仙妹妹是代表友兒芝兒香兒三人共同奮鬥的精神，他們聯袂三個弱小的動物，居然可以抵抗豺狼，老鷹，鯨魚，猛虎等凶惡的野獸，得到了最後的勝利，故事是前後聯串的，歌曲也是貫串到底的，道白極少，而且是叶韻的短句；全劇只有一幕，分爲四場，布景決不麻煩。」故八九歲之兒童，即能唱演。

### 中國郵電航空史

謝彬著 一冊二元

本書共分十七章，約十餘萬言。凡古今郵票沿革及新發明之航空狀況，靡不搜羅詳盡。文字淺顯，敘述分明，而於主權之得失，尤再三致意。欲明瞭中國郵電航空事業者，尤宜手置一編。

### 珂羅圓明園全圖

二冊 定價十元 特價七元

西人謂圓明園爲世界四大建築之一，咸譽庚申戰於英法聯軍之役。此園爲湖中，爲乾隆時內府供奉所繪，凡四十幅，各有御題一詠，亦以是役並將外移；今由經濟生氏設法自巴黎國家圖書館，付本局印行，不惟精注精繪，即可視該園全景，洵可貴也。圓明園全圖二冊，並錄各家見聞所及，頗爲詳盡，足資參證。

### 金屬版精印

### 歷代碑帖大觀

季冊 定價廿五元

請漢魏唐宋拓孤本；凡漢魏十二種，晉六朝隋碑二十二種，唐宋元明十七種，均至精至罕之品，爲臨池者唯一善本。

### 古尺牘墨蹟大觀

共冊 定價十四元

選輯古今尺牘墨蹟之精者；凡漢魏六朝隋唐二十四家，宋元三十六家，明清百家，共計尺牘四百餘通，秘笈寶笈，實爲大觀。

### 古名人墨蹟大觀

李冊 定價廿五元

選輯古今名人墨蹟，自晉王羲之以迄前清，凡七十餘種；均爲諸家精妙之品，兼錄行草篆隸。

### 楹聯墨蹟大觀

十冊 定價七元

選輯名家精品，明清名人楹聯六百餘，原式縮小，用金屬版精印，上下款式俱全，足供賞鑒家之參證。



# 世界書局新出版

希臘神話 A B C	中國神話研究 A B C	神話學 A B C	騎士文學 A B C	近代文學 A B C	俄國文學 A B C	法國文學 A B C	德國文學 A B C	美國文學 A B C	英國文學 A B C	希臘文學 A B C	演說學 A B C	報話學 A B C	兒童文學 A B C	農家文學 A B C	小說研究 A B C	詩歌原理 A B C	文藝批評 A B C	文藝論 A B C	文法研究 A B C	元劇研究 A B C	詩經學 A B C	詩學 A B C	修辭學 A B C	文字學 A B C	
冊	冊	冊	冊	冊	冊	冊	冊	冊	冊	冊	冊	冊	冊	冊	冊	冊	冊	冊	冊	冊	冊	冊	冊	冊	
汪	玄	謝	玄	玄	玄	玄	玄	玄	玄	玄	玄	玄	玄	玄	玄	玄	玄	玄	玄	玄	玄	玄	玄	玄	
偶然著	珠著	六逸著	玄著	玄著	玄著	玄著	玄著	玄著	玄著	玄著	玄著	玄著	玄著	玄著	玄著	玄著	玄著	玄著	玄著	玄著	玄著	玄著	玄著	玄著	
犯罪學 A B C	優生學 A B C	人類學 A B C	社會學 A B C	社會思想 A B C	社會學 A B C	社會學 A B C	社會學 A B C	社會學 A B C	社會學 A B C	社會學 A B C	社會學 A B C	社會學 A B C	社會學 A B C	社會學 A B C	社會學 A B C	社會學 A B C	社會學 A B C	社會學 A B C	社會學 A B C	社會學 A B C	社會學 A B C	社會學 A B C	社會學 A B C		
冊	冊	冊	冊	冊	冊	冊	冊	冊	冊	冊	冊	冊	冊	冊	冊	冊	冊	冊	冊	冊	冊	冊	冊	冊	
應	華	馬	孫	徐	孫	張	張	沈	劉	王	殷	蔡	沈	李	李	楊	楊	楊	楊	楊	常	吳	張	朱	
成一著	汝成著	宗融著	本文著	逸樵著	本文著	家泰著	家泰著	長明著	叔琴著	世穎著	壽光著	毓聰著	藻犀著	權時著	權時著	哲明著	哲明著	哲明著	哲明著	哲明著	常書著	頌泉著	君勵著	翊新著	
測攝電科 術學學論 A B C	量影學 A B C	衛生學 A B C	性學 A B C	變態心理學 A B C	進化心理學 A B C	進化學 A B C	進化學 A B C	進化學 A B C	進化學 A B C	進化學 A B C	進化學 A B C	進化學 A B C	進化學 A B C	進化學 A B C	進化學 A B C	進化學 A B C	進化學 A B C	進化學 A B C	進化學 A B C	進化學 A B C	進化學 A B C	進化學 A B C	進化學 A B C		
冊	冊	冊	冊	冊	冊	冊	冊	冊	冊	冊	冊	冊	冊	冊	冊	冊	冊	冊	冊	冊	冊	冊	冊	冊	
姚	吳	任	王	劉	沈	柴	郭	黃	郭	張	王	王	李	李	傅	傅	陸	蔣	沈	朱	朱	范	魏	潘	
國山著	靜山著	剛森著	剛森著	清風校	清風校	清風校	清風校	清風校	清風校	清風校	清風校	清風校	清風校	清風校	清風校	清風校	清風校	清風校	清風校	清風校	清風校	清風校	清風校	清風校	清風校

每種一冊每冊精裝六角平裝五角