

貴州黨務旬刊
第十一期



貴州黨務旬刊第十期目錄 十九年九月一日出版

總理遺囑

余致力國民革命凡四十年其目的在求中國之自由平等積四十年之經驗深知欲達到此目的必須喚起民眾及聯合世界上以平等待我之民族共同奮鬥



一選載

革命與人格

胡漢民

二論著

「民族之史的觀察與中國民族革命問題的探討」
徐澈素

「民生史觀之文藝的創造」
袁玉龍

三時事述評

「援助滬法水電工友」

「討逆軍事可操勝算」

「令人發噱的張發奎下野」

「國府決定召集全國經濟會議」
「菲律賓獨立運動復興」

四本會各部處工作概況

「二旬間之秘書處」

「二旬間之組織部」

「二旬間之宣傳部」

「二旬間之訓練部」

五工作報告

六特載

宣傳部六月份工作報告

爲賑濟前方負傷將士及戰地災民募捐告貴州民眾書

【續】

現在革命尚未成功凡我同志務須依照余所著建國方略建國大綱三民主義及第一次全國代表大會宣言繼續努力以求貫澈最近主張開國民會議及廢除不平等條約尤須於最短期間促其實現是所至屬

革命與人格

選舉與載

胡漢民

七月十四日在立法院紀念週講演

各位同志：上星期中央軍在軍事上更有較大的進展。山東方面，我們前此為避免對外糾紛，並為實行「誘敵深入，以圖一網打盡」的計劃，退出濟南，自敵人佔領濟南後，我們就積極反攻，兗州一役，消滅了石友三的全部逆軍，其他如傅作義等逆部，也各各予以重創。河南方面，隨海線平漢線的中央軍，已相聯絡，現正與敵激戰，再謀包抄鄭汴。我們對於這兩方面的軍事，都抱樂觀，決然不至成什麼問題了。湖南的張桂，預備竄回廣西，第八路軍，正在截擊中。福建盧匪，已為劉和鼎師擊破，閩南張貞師長，現更調集部隊，北上合剿，大約不久也可以解決了。

我們這次對於各方面的戰事，都側重在消滅敵人的戰鬥力，而不斤斤於爭城拓地，所以鄭汴可取而不遽取，濟南可守而不亟守，祇在一心覆滅逆敵的主力，作根本的解決。多少年來，閻馮等軍閥，因緣時會，養成他們龐大的武力，為其作惡的工具。此後我們要使他們不能復起，除

徹底消滅他們所憑藉的武力外，實無他道。許多人不明白中央的計劃，以為討逆時，不但不能下鄭汴，甚至連濟南都不守了，便惶惶危懼起來，一切反動的造謠者，更肆造謠言，以搖惑人們的觀聽，在造謠者，固有別有用心，甘心做反動派和帝國主義的工具的。但是我們，尤其是本黨同志，以及一切在政府機關服務的人員，必須以堅決的信念，糾正這類謠言，直接做在前敵肉搏的將士的後盾間，接以減殺反動者的力量，推進我們軍事政治的建設。

閻馮等逆敵之覆滅和我們的必勝，是一件很單明瞭的事實。最近何敬之同志和何芸樵同志的報告，都說「消滅張桂」，我們事前，不僅從我們所用的戰略上，可以決定成功；即就張桂的無主義，無良心來看，也早決定我們必能得勝。這幾句話，實不僅對張桂而言，且可以用以衡量中央軍和逆敵的結果的。姑以張桂論，他們當時反對改組派，反對閻馮等投機的軍閥，文電交馳，儼然是真正的「護黨救國」者；白崇禧在上海時，所言尤為激烈。他以為

改進派以及閻馮等投機的軍閥，和共產黨準共產黨一般，同為搗亂地方，破壞治安，違反國民要求的反動者，必須被政府清除，才足以謀國家的建設。當時他還以中央委員中若干改進派份子，為莫大的危險，這些文電，至今猶在，而他竟可離党的立場，和他們沆瀣一氣，同流合污了。試想一個人沒有中心主張，甚至會前後矛盾到莫名其妙，在自己固無以自解，在公理正義之下，究竟又如何能容其存在呢？

我們談起張桂等的過去現在，真禁不住發生無限的感慨。不過過細想來。他們在党既沒有悠久的歷史對黨自沒有深切的認識；由把持不堅定而至於流入反動，也許為一般人所認為必然而不足深責的。我們所最痛惜的，便是在本党有深長歷史的老同志，也不惜一誤再誤，自入歧途現在竟委身閻馮，甘心做他們的走狗。其中若干人，兄弟會間接問過他們；「你們投靠閻馮是真正算『護黨救國』呢？還是為自己找出路呢？如果為『護黨救國』，姑不論黨國本身不用閻馮來救護，便是要救護，此救護之責，是不是閻馮所負荷的呢？至於如此做法，單為自己找出路，則你們已失掉你們革命的立場，不但愧對總理，愧對自己革名的歷史和人格，抑且無以對國民了。」兄弟這樣說過之後，得到的答復是：「閻馮本來要造反的，我們何必不找他們去亂事的原由了。憑我們的直覺，知道所謂政客者，是沒有民族意識，沒有國家觀念的。他們反覆無常，寡廉鮮恥

乃至於此，異可極了！大家知道所謂造反，乃對背叛黨國而言，閻馮本來要造反，便知道黨而真要人護，國而真要人救，此護黨救國之任，也輪不到閻馮來負擔，這些老同志們，却拚命去找他，還美其名曰「護黨救國」，試問他們將自居何等呢？以為避去主謀造亂之名，罪惡可以減輕而不知講張逢惡尤難自恕。以極嚴正的眼光看來，還不可與劉申叔孫少候等無賴的政客，依附袁世凱等量齊觀摩？

記得民國八年，黎元洪在上海青年會演講「改造中國問題」，他說：「使中國國家腐敗到極點的，不是革命的罪惡，……而是革命不能徹底的錯誤。……要建造一個燭爛莊嚴的中華民國，像工程師建築偉大房屋一般，……必須挖深地基，丟開陳土……我們中國的陳土，便是武人官僚和政客，……總理對於政客尤其痛恨，以為武人的搗亂都由政客釀成。他說：「前清時代的土壤，包攬詞訛，魚肉鄉里，還不敢公然出頭，現在的政客，居無白晝現形，挑撥武人，擾亂國政，武人所有種種的不法行為，都由政客養成」。總理於民國八年國慶紀念詞也說：追源禍始，則政客為萬惡之魁，……官僚武人，不過政客之傀儡而已。……政客全為自私自利，陰謀百出，詭詐恆施，廉恥喪盡，道德全無。」這幾句話，初實沈痛，真夥揭出中國過

專門搆弄是非，以求自利，這種人為稍有愛好之士所不屑為，而我們若干老同志，竟在「圖書本來造反」的情勢之下，賣友求榮，賣身求靠，甘心做「總理所謂『頭腦丟開』的陳土式」的政客了。這是一件何等可痛的事！
我們要深切明瞭，總理所認爲「陳土式」的政客，和政客一般，是政治上最不入流品的一種人。不但和革命者異趣，便同所謂政治家，也有大大的不同。革命者有革命的歷史和人格，政治家有政治家的風度和道德，其中界限謹嚴，不容混淆。英美等國的政黨領袖，誠然說不上有甚麼革命的披負，但其進退出處，都有一定的界劃，得了地位便實心爲國家辦事，失了地位，也斷不苟苟蠅營，專爲個人謀出路。革命是一種愛民族愛國家愛人類的事業，尤有固定的政策，做我們工作的指針。總理人人聽以服務爲目的」的遺教之下，我們的一切，早已貢獻於黨員

的偏失呢？若干老同志，爲看所謂個人的出路，便忘記了總理的教誨，和國家民族的危機慾令智昏，甘心委身軍閥，自墮於政客政蠹之列。從前以左派首領自居的，現在竟和所謂右派！西山會議派中最下流的份子合作，從前以所謂右派的健者自命的，現在可和改組派和準共產黨沆瀣一起，從前以打倒軍閥，打倒帝國主義相號召的，現在竟

五相勾結，謀生據黨國的基業了。爲了一念之差，便離奇又是一件何等可嘆的事！

請到這裏，兄弟又想起一件事來報告各位，從前梁啟超的文章，往往今天說的話，和前幾天的主張，自相矛盾的。經人家的拆穿，他說：「我不惜以今日之我，與昨日之我挑戰！」這個說法，如果純粹就思想文字的立場來看，未嘗沒有相當的理由，可是這樣今天一變，明天一變的做文章，在梁任公自己，固然沒有什麼要緊，在聽他主張的人，便不免大驚特驚了。人家剛剛信服你今天的主張，主張者到明天已經變了；到了明天，人家又剛剛信服你明天的主張，主張者到後天又已變了。主張的人天天在那裏「以今日之我攻昨日之我」的混戰，一團混戰來戰去，終於戰不出一個端緒來。在這種情形之下，既沒有中心的主張，試問大計如何確定？事業又如何推進呢？梁任公的一生，始而保皇，繼而革命，繼而參與進步黨研究系等，過那學者式的半政客的生活，最後雖曾幡然悔悟，專心於學術的研究，可惜已經太遲了。不過我們評量梁任公的一生，如果單說他對政治上的關係，則他僅僅是一個無主義的政論家，而不是想有什麼作爲的政治家。他今日一變，明日一變的

文章，雖然因混戰一團，麻醉了多少人的思想，迷惑了若干人的薪阿但在實際政治上，還不至發生重大的影響，目前我們所引為危懼的便是一般自命為對於政治有若干見解，在黨又有相當地位，而刻刻想以革命青年的領導者自居的，也竟一變再變，奇難莫測起來，在他離開革命的道路，固已日漸其遠，而其影響之大，種毒之深，也已為天下人所共見了。

兄弟以為革命者所以異於政客和政治家，在乎革命者有革命的歷史和革命的人格，而革命的主義，便是造成革命歷史和革命人格的骨幹，一個真實的革命者，對於革命的主義，必須以堅確的認識，作恆久的抱持，先死以之，百折不變，才能負起革命的任務，完成革命的使命。大家要知道，革命者不是政客，可以搖弄是非，為虎作倀，更不是妓女，可以喪盡廉恥，人盡可夫。但是目前這些所謂老同志者，究已到了何種地位呢？這種做法，以後還敢與我往精衛等，是祇要他們的招牌，不要他們的鋪底的。」

候之不足，便撓些車夫流氓來湊數，而閻馮的擴大會議竟不問左右前後，合所謂本党的變節份子，盡情擴大起來，做他搖撼黨基，危害國本的階梯。不幸我們的若干老同志，竟同劉申叔等如出一轍的做着野心家的點綴品，歷史的事實覺醒了他們的迷夢；總理的教誨，竟制不住他們的私慾，我們的編想本黨艱難困苦的締造會；總理耳提面命的督教，到今日，總理的尸骨未寒，竟有賣黨賣國，總理以求榮的老同志，日夕奔走於軍閥之門，真禁不住賣傷心流涕了！

兄弟常常想，人類之所以為人類，道德一定是一種重要的原素，有羣才有道德。道德的目的，便應該以利羣為基點，若干道德哲學者，以為人類的行為，純以利己為動機；人類遵守道德的理由，便在滿其欲而快其私。甚至認為態度光明，心田慈善等等，無一非私利和私欲的結果。這種說法，誠然也有相當的根據，但兄弟以為人的行動，謀增進人類的幸福；所謂道德行為之普通原理，也都是藉此來構成的。革命是純乎利他的事業，所以依照一定的方法，主義為革命來努力，便是我們最高的道德。布爾希維克主義者說：「革命無道德，以成功為道德。」他之所謂成功，已經抽象到無可捉摸；假定除成功以外，真沒有什麼道德了。那麼他們夙所標榜的「紀律」「忠貞」等等，又變落名士捧場面；擴大會議首不能不抄著于變節黨人這相的招牌來引用，因為籌安會既有劉申叔孫少侯等一班，破落名士捧場面；擴大會議首不能不抄著于變節黨人這相的招牌來引用，因為籌安會既有劉申叔孫少侯等一班，破

做什麼呢？何況如列寧、托洛斯基之流，就其革命的經過來說，其六種不爲利誘，不威迫，確立不移，始終無貳的態度，當凜凜然不可侵犯呢？我們若干老同志，自取得鮑爾希維克「奪取機關爲其左派」的八字訣後，早已昏昏迷迷，以極膚泛的「成功」爲道德了。西北人民，地稅已抽到民國二十四年，最近晉冀各省中所謂紳富捐，每縣又硬派了十萬至二十萬。而史丹林此次在俄國共產黨大會，「今後易於赤化中國」的報告，亦已爲天下人共聽。人民的生命垂絕，國家之根本何託！而一般同志，仍欲利令智昏，或竟惑於抽象的以「成功」爲道德之說，爲虎作倀，殘民中逞力革命，才是真正道德，真不知其命意何在了！

於此我們不能不對於本院委員田梓琴先生之死，表示無限的傷悼。田先生矢忠革命，歷三十年艱辛堅卓，大節不移，真是一個極可模範的同志。年來他時常多病，但最近已好得多了。兩星期前，兄弟見他寫給本院某同志的親筆長信，字跡秀勁，好像已恢復了健康一般。此次病勢突變，誠然爲吃多了若干東西而起，而最重要的原因，是若干在北方的同志利用他的名字，招搖亂做。他聽見這回事，心中一氣，便連吐血，祇有半天光景，便撒手逝了。田先生對於在北方的同志，曾屢屢勸他們回頭，結果不做一切革命事業的基點。

但不成事實，反使其憤激而死，友道淪喪言之莫可慨呢！田先生近來在黨，雖沒有做什麼工作，但地矢忠主義，愛護黨國的精神，三十年來，始終如一。年來專心文事，思爲革命建設的準備，尤其值得欽佩。兄弟以爲一個革命的同志，果然要根本主義努力創造「形於外」的事業。但是遵守「總理『必信必忠……貫澈始終』的遺教，努力於革命人格的培植，尤其來得重要。在革命的觀點上必先有革命的人格，才會產生革命的事業。這個定理，爲任何人所不能否認的。南北朝時的褚淵，始事宋繼貳蕭衍，最後竟助之篡宋，雖然他的事功偉大，而世不能不以各節說之，可知人之動定行止，關係非常重大。我們以先生與在北方倒行逆施所謂老同志者相比，其相去之遠，真不可以道里計了。

最後，革命者的革命歷史，祇有自己去即實做出來，和不斷的向前做去，既不容假借，也不能停頓。人家的好歷史，不能長久當做自己的，自己在某一時期有一段好歷史，也並不能終身享受不盡。一般老同志們，目前既然賤售了他們寶貴的革命歷史，與軍閥爲伍，與革命爲敵，我們除傷痛嘆息，並以十二分的誠意希望他們覺醒而外，更希望我們同志能根本「總理『必信必忠……貫澈始終』的遺教，先在自己革命的人格上，立下一個不可搖撼的基礎，

論著

民族之史的觀察與中國民族革命問題的討探

徐澈素

一 民族的起源及其形成

「民族」是社會進化過程中的產物，既不是憑空虛構的奇蹟，亦不是與生俱來的東西，牠是從人類的氏族社會，種族社會兩階段蛻化而生的。所以牠與社會進化的階段有密切的關係，要知民族是如何發生如何形成？，所以不能不注意社會進化的情形；社會進化的階段，通常分為原始共產社會，封建社會，資本主義社會，未來的新社會；民族的發展與社會進化各階段是相適應的。由氏族種族，以至民族¹也就是氏族社會，種族社會，民族社會，未來新社會。

人類社會經濟開展的時期姑假定自有史紀述以來的原始時代。原始時代經濟的背景是一種狩獵的純自然經濟，人類生活完全依靠自然取給自然，但原始人生活的技術甚卑劣，有時不能支配自然，戰勝自然，常常反為自然所支配。人類為要維持生存抵抗自然，於是乃開始經營團體生活，從此人與人間遂結成了生活的紐帶，但是人類團體聯繫的紐帶所以祇及於有血緣關係的人為限，完全受生產力的限制。因為這種氏族的組織是一羣人共同向某一自然界對取生活資料的組織，而某一自然界的供給是有限的，若氏族的範圍增大，必定不能供給這一個氏族的消費，所以從當時生產方法推測，人口增加達到一定限度之後常常有分居或分裂的形勢。但是人口的增加是無已的，氏族的分裂自然也繼續的增加不已，當時的人又因為限於知

論及生產手段的低級，久之，遂不免演至「絕對的人口過多」，生產不敷分配或者供給的一步。「絕對人口過多」的結果，而氏族間遂發生了掠奪的行為，人同天爭人同獸爭的方式，逐漸陷入同人爭的景況了。

「絕對的人口過多」的結果，並且使氏族社會改良其狩獵的方法，漸次的超過氏族生產形態的限度，故其結果遂使狩獵的自然經濟進為遊牧或農業初期的自足經濟。自從遊牧及農業生產方法發見以後，勞動的能力遂大大增加，而擴大了生產的範圍及生產複雜性的增多。因為生產關係擴大的結果，生產的組織工作與生產的實際遂不得不分離，無形中遂養成兩種階級的並立，榨取與被榨取，治者與被治者。又因氏族間鬥爭的關係，各氏族間為擴大其鬥爭的勢力，常設法抑制氏族的分離而統一集團的全體，同時氏族間的家長制亦異常發達，於是以血緣為團結紐帶的氏族社會不能不推廣至於種族，富於支配權威，單位較大的種族社會遂因以成立。

種族社會確立——封建社會萌芽以後，社會經濟的背景又為之大變，遊牧與農業生產方法，更有主從的區別；封建時代的技術條件，農業為主要生產，畜牧居從屬的地位。在氏族社會中農業與牧畜兩個生產部門，牧畜比較佔很重要的地位，農業並不是不曾發現，只是一種生產的副業，並且為適應牧畜的狀況，耕地地域又不能不常常變更。

所以農業在氏族社會並不算一件生產的必要部門，但是人口的密度是與日俱進的，空地也就很少了，又因牧畜的發達，牧畜的範圍自然的漸次縮小，在這個時候生產的要素遂不能不集中於農業上面了，從此農業也就成為生存鬥爭的對象。「絕對的人口過多」這是經濟發展中常有的現象，種族社會中為免除此種恐慌，自然不能再從其他的地方發展，而這個時候，又因為工商業的發達，生產關係的擴大與生產關係複雜性的增多和生產手段的獨佔，榨取與被榨取的對立，都一一由歷史的過程而發生成長，而經濟的背景遂由不交通的自足的進為交通的都府的以至國民的了，這樣的結果種族間的接觸機會遂日多，而各種族間又感於相依相輔的迫切，不知不覺中遂在這種同樣經濟狀況支配之下，受同一的命運，風俗，習慣，文化，語言的陶冶，於是血緣關係，漸次消滅，種族的界限漸次突破，而互相結合在一定地域內建立一個較大的民族，肩負歷史的使命以統一各種族之經濟情形，打破以往各種族間所樹立之經濟壁壘。所以民族的發生和形成乃是社會進化發展過程中的一個產物，既不是憑空虛構的奇蹟，亦不是與生俱來的東西，是順應歷史的使命一步一步產生以至形成出來的。那麼「民族」的內容和特徵及其概念，是什麼呢？這是我們應該明白的。

二 民族的概念

前面說過民族是經過氏族種族兩個階段的蛻化才形成的，我們從上面的敘述，可以得着民族的真正概念。

第一，民族是一定人類之血統的共同體。民族是從「氏族」「種族」兩階段蛻化而形成的。氏族社會的結合是「血緣」為其紐帶，種族社會雖然不是以「血緣」為結合的紐帶，但因為是氏族社會的蛻化，而是若干因「血緣」而結合的團體，所以在血統上種族與氏族可以說是共通的。而民族的形成既是以氏族種族為條件，在血統上自少也應該一貫的。因為交通便利，經濟發展的結果，常常是能够使種族間血統的混合，只要是一定的人類血統上更有混合的可能性。只要血統上發生混合的關係。祖先是甚麼血統，便永遠遺傳成一族的人民，所以說民族是一定人類之血統的共同體。

第二，民族是一定人類之生活的共同體。一個民族的形成必備的條件就是要有共同的生活，假使生活不同，民族的團體，簡直是無形成的可能，在自足經濟的氏族社會，何以不彼此各各連合成爲民族呢？就是因為彼此的生活並不割一，缺乏了結合的紐帶，要求民族的形成，就要打開種族的壁障，使彼此的生活能夠一致，如水乳

不同，所結成的民族也不同，像蒙古人逐水草而居，以遊牧爲生活，甚麼地方有水草，便遊牧到甚麼地方，移居到甚麼地方。由這種遷居的習慣，也可以結合成一個民族。「所以民族是一定人類之生活的共同體。」

第三，民族是一定人類之語言的共同體。語言與民族形成的關係也很大，一個民族的語言一定要是共同的，因爲語言是傳達思想的工具，要共同有這個工具，彼此的感覺才容易發洩出來，才容易產生出共同的文化，表現出民族的精神，使民族的觀念，永遠存在。所以近世亡人國家之於印度，法國之於安南，是很顯然的例子。反過來說，一個民族而沒有共同的語言便根本說不上是一個民族，所以民族是一定人類之語言的共同體。

第四，民族是一定人類之宗教的共同體。形成民族組織的條件，共同的宗教也是很重要的。總理會說過：「大凡人類奉拜相同的神，或信仰相同的祖宗，也可結合成一個民族。宗教在造成民族的力量中也很雄大，像阿刺伯和猶太兩國，已經亡了許久，但是阿刺伯人和猶太人，至今還是存在，他們國家雖亡，而民族之所以能够存在的道理就是因爲各有各的宗教。」一些人見着宗教兩個字似覺得太狹義了，的確太狹義了，但是總理的意思，據我想是說民族應該是有一個共同的信仰，這種信仰在原始時代

封建時代自然是種宗教，但是現代，民主潮流澎漲的現代，形成一個民族的團體是應該有一個共同信仰的；這個信仰，是可以不屬宗教的。所謂信仰或者可以說就是一種主義的信仰，一個民族假若連信仰的力量都沒有了，那民族還能說是一個民族嗎？雖說他有共同的血統，語言，生活，也是算不得一個民族。所以民族是一定人類之宗教的共同體。

第五，民族是一定人類之風俗習慣的共同體。民族的產生是社會發展過程中的必然產物，而民族之受歷史命運之支配也是必然的事實，所以大凡在一定地域之人類，因為同樣受歷史命運的支配，這一定的人類必有一種共同的風俗習慣，此共同的風俗習慣，常常就是形成一個民族的條件。總理說：「如果人類中，有一種特別相同的風俗習慣，久而久之，也可自結合成一個民族。」所以，民族是一定人類之風俗習慣的共同體。

以上說明各點，都是構成民族的必要條件，缺一就不能完成民族的意義，那麼，我們歸納以上的意義，可以這樣下一個民族界說：民族就是依一定人類之血統，生活，語言，宗教，風俗習慣結合的一種共同體。

二 民族的統一與民族國家的形成

民族的形成已如上述是在地方經濟進入都市經濟以至

國民經濟時代，換言之，民族經濟的背景，乃是一種資本主義的背景，而資本主義發展的過程有三：最先是商業資本主義，其次是工業資本主義，其次是金融資本主義，民族形成的初期當在商業資本主義時代，而商業資本主義的生產關係，乃是一種商品的生產關係，但商品的生產關係，並不能完全支配社會生產，而種族的封建的經濟的壁壘，仍然是繼續的維持着，及工業資本主義代替了商業資本主義，商品生產的關係，遂完全支配了社會，封建的種種的分散狀態及封建的種族的封鎖經濟遂為工業資本主義所摧毀了，並且統一了民族的語言，培養起一定民族的心理能力，和文化形態，民族統一的使命，民族國家的建立亦同時完成了。

因為社會進化到這個時期，為樹立和確定其社會生產的基礎，一方面遂不能不統一國內市場，別一方面又不能不防止別的經濟勢力的侵入，於是遂有建立民族國家的必要。在民族國家建立以後，民族的統一使命乃完全完成。但是資本主義發展到最後的階段，一定有帝國主義的事實發生，在資本主義發展到最後階段，資本主義本身遂發現了種種病徵：（一）商品過多；（二）資本過剩；（三）原料缺乏；資本主義國家為免除以上三項危機，謀資本主義生命的繼續，於是不能不求市場於國外，覓原料品於國外，始而國際間發生意業的競爭，繼而從商業的競爭變為殖民地

的攫取和建立。到這個時候，民族間更發生壓迫與被壓迫的事實，被壓迫的弱小民族，殖民地或生殖民的民族，因為國際資本主義國家的角逐，為謀自己民族生存計，於是

（未完）

民 生 史 觀 之 文 藝 的 創 造

袁玉龍

一 我 們 的 時 代

「文藝是時代的反映。」

我們中國是處在一個偉大的時代。僅僅十九年短暫的期間，我國歷史已塗上許多腥血，這血腥不特驚醒無數的中國民眾，捲入時代的鋒浪中，努力國民革命；即許多弱小民族都因此而向他們的壓制者——帝國主義反抗。使現代世界之支配者的帝國主義也忙於應付。像辛亥革命，五四學生運動，五卅上海慘案，三一八北平執政府前的屠殺，五三濟南慘案，以及繼續了兩年的國民革命的北伐等等，便是這偉大的中國歷史的各頁。而且這偉大的時代正表現著他的偉大。

我們都認識中國國民革命的目的，積極方面在於爭整個的中國民族的生存，消極方面，在於打倒帝國主義。我們的目的一是否達到了呢？帝國主義之支配世界的狀態並沒有什麼異常的變動，我們過去的努力僅肅清國內一切舊軍閥，現在新軍閥已提着槍捕準我們了，同時我們建設的工

作更須加緊努力，所以我們革命的任務尚未終結。我們的時代是如此的偉大，在我們文藝上反映出些什麼呢？「混亂！混亂！……混亂！」這「混亂」的現象是如何呢？大多數的文藝家因在過去目擊環境的轉變，眩亂眼目，將時代認錯，遠離著「國民革命的陣營」，他們都各自標榜著，大約類別之，有以個人為中心的資產階級的文藝，有無產階級的文藝（即普羅列塔利亞文藝），而資產階級文藝和無產階級文藝又各分為若干派。他們都像煞有介事的吶喊著，但是我國有沒有資產階級呢？有的只是帝國主義列強的資本家，假使資產階級的文藝家不願意做洋奴，那麼，他們連自己的立場的階級都沒有。而且所謂資本家，是以榨取勞動者之血汗來維持他們的地位的一人數很少的階級，他不特獨佔生產關係，並且支配了資本主義各國和國際的政治，經濟，這樣的階級是人類社會的寄生階級，他本身尚且如此反動，更無論依存於他的資產階級的文藝家。但因中國產業不發達，所以資產階級的文藝在國內的勢力不很大，在我國文藝界佔有很大的勢力的，是以

馬克斯主義為理論的指導者，蘇俄為實際的指導者的無產階級文藝。無產階級文藝家，他是善於利用青年的弱點，很得到一些青年讀者；所謂無產階級文藝是些什麼「東西」呢？普羅詩社（無產階級文藝團體之一）於成立時，曾發表一篇宣言，此宣言很可以代表一般無產階級文藝家的主張。

「我們普羅列塔利亞一的隊伍正向着萬惡的資本主義社會進攻！我們要從資產階級手裏奪取政權，我們要從資產階級手裏奪取生產機關！我們更要把這些實際的鬥爭和我們階級的意識反映到藝術上去，……要摧毀資產階級的虛偽藝術和摧毀資本主義政治一樣，必先洗清的面上牠資本主義的色彩，加上社會主義的衣裳，而且我們一樣要使牠成為普羅階級的武器，向着資本主義社會衝鋒，藝術的革命開始了，當然不是限於一部份的，但是詩歌也是藝術的工作。」

所謂無產階級文藝家的主張是如此，他們這種主張的錯誤，就是在錯認了中國現代的政治和經濟。首先我們中國，就沒有大資本家，更未形成一個階級；其次目前中國的執政者——中國國民黨領導下的國民政府，是代表整個的中國各階級的民衆，而不是代表一階級的；那麼，他們要從資產階級手裏奪取政權的主張，便是無的放矢。他們

這兩點錯誤簡直是普遍的，任何的中國無產階級文藝家都犯了此種錯誤。至於無產階級文藝的內容，劉蘆隱先生會說：「無論拿起什麼題材，一定要描進一些馬克思的或共產黨的經典和口號，再加上一點王爾德的肉感主義的套調，便是普羅文學了」。所以戴季陶先生稱無產階級文藝為「破落文學」劉蘆隱先生目之為「洋八股」，可知無產階級文藝是怎樣的殘破，反動，而尤其是在產業落後的中國來提倡無產階級文藝，更是無聊，更是故意搗亂。

我們的時代是如此偉大，而且他是赤裏裏的擺在我們面前，為什麼文藝家們不能將他把握住，而偏走入歧路呢？資產階級文藝家之所以如此固執，是因為他們堅決的認定，「歷史的使命，在於個人的解放，是以個人競爭為促進社會進化的樞紐。」而無產階級文藝家的錯誤，是因為他們固執著馬克思的學說，以物質為社會進化的重心，以階級鬥爭為社會進化的動力。無論前者或後者，他們的存在都有礙社會的進化，所以我們非澈底去掉這些障礙不可。

而解決的方法，只有努力「民生史觀」之文藝的理論的建立和「民生史觀」之文藝的創造。

二 文藝與民生史觀

除却一時的感興和任意的所產的文藝作品外，無論什麼樣的一篇文藝作品，——詩，散文，小說或戲劇，當作

者創作他的時候定必是受什麼條件所制限的。即是說文藝作品的產生一定有決定他的若干條件。關於決定文藝作品的條件我們現在根據近代一般文藝家的意見論述於次：

的天分，氣質，性格，境遇，趣味，思想，總而言之，作者的個人性，便是決定文藝作品的第一條件。我們無論就任何一個知名的作家的作品來看，在作風上，手法上，表現上，思想上，用語上，都可以看出作者的個人性。除去藝術家的個人性而論究文藝，是一件不可能的事。決定文藝作品的第二條件是文藝的「流派」，這意思就是在一定的文藝的主義或主張之下的文藝家，是要受那集團的影響的。例如印象主義的作品，無論任何一篇都有他共通的特徵，都可以看出一種和其他流派得以區別的共通色彩來。前兩者——作者的個人性和流派——雖為決定文藝作品的條件，但究竟不算是主要。決定文藝作品的第三條件，比較是間接却又是比較廣泛一些的條件，就是圍繞作者的一般羣衆的思想，觀念，感情，約而言之，一般羣衆的意識——社會意識，他是決定作者的思想傾向和文藝流派的條件。因此，可以說是決定文藝作品之最後的重要的條件。

但是以上的分析只不過將文藝作為社會的事實看，使之與社會關聯起來，且加以整理，使文藝成為科學研究的對象。所以我們必須進一步加以論究。前面說道，決定文

藝作品之作者之個人性，流派，和社會意識這三條件，是以社會意識爲重要。而社會意識之發生，發展，無產階級的關係的支配，即是依存於自然的條件和經濟的關係。而且認經濟的關係爲最重要。不用說，自然的條件是誰都應認可的，因種族，地理這些的不同，而彼此間的社會意識就會發生很大的差異；就如英吉利的文藝和歐洲大陸的文藝是各有各的特性，法蘭西文藝的本質和俄羅斯文藝的本質是不同，這是無可懷疑的。但是以經濟來決定社會意識，是非常錯誤的。無產階級文藝和民生史觀文藝因此點而發生很大的差異。總理在民生主義中說：「馬克思以物質爲歷史的重心是不對的，社會進化，才是歷史的重心，而社會進化，又以生存爲重心，那才是合理。民生問題，就是生存問題……就是民生爲社會進化的重心，社會進化，又爲歷史的重心，歸結到歷史的重心，是民生不是物質。」總理的以民生爲歷史的重心的學說，既證明馬克思唯物史觀是錯誤的，那麼，所謂以經濟的關係來決定社會意識，當然就不能成立。民生史觀之文藝的理論是認定的，而社會意識又受自然的條件和民生的決定，但不是絕對的。社會意識爲什麼要受自然的條件和民生所決定呢？自然的條件與社會意識的關係在前面已約畧說過，我們現

在專討論社會意識和民生的關係。

「他——總理——看清歷史進化的中心，既不是意識，又不是物質，而是意識與物質中間所發生的一切關係，這些關係，便是人類因為求生存而以意識創造物質或以物質推進意識的一個現象。所以物質只是推動社會的一種材料，意識只是運用這些材料的一種思想，民生才是發動這個思想的力量。」

於此我們可以知道歷史進化之重心的民生，就是意識與物質中間所發生的一切關係。但是這所謂意識是個人的單純的意識（各人的感覺、感情、欲求、和觀念，就形成了各人底「個人」的意識）是社會意識的原素。

「人類是生活在社會之中，就是生活在和別人底結合和交通之中的。他無意識或有意識地，要用種種樣式，表現他所認識，所感覺，所欲求，所思索的一切。於是別人憑藉什麼樣式來理解他。他也一樣以什麼樣式去理解別人……像這樣的被發表被理解的一切，便都成了社會意識，不復是單純的個人的意識了。」

於此我們可以認識，意識和物質中間所發生的一切關係，便是民生，同時在一方面，單純的個人的意識會構成社會意識而此社會意識和他的構成的原素意識一樣，又受民生的決定。因之文藝家決不能離開社會而生活，文藝也不能離却「人民的生活，社會的生存，國民的生計，羣衆

的生命」而能發生，文藝是和生活相接近，受社會的條件的影響，為環境的觀念與感情所感染。因之真正的民生史觀的文藝，決不是個人底的，而是為羣衆表現其一般的生

活，意識，與感情的集團的作品。

二 民生史觀的文藝

文藝是不能離却社會的，我們要創造民生史觀的文藝，首先要分析今天的社會是什麼樣的社會。現在，整個的世界形成兩種不同的對抗的力量，一種是帝國主義的力量，一種是弱小民族的力量。中國是屬於後者，是許多帝國主義鐵蹄下的準殖民地；外受猛烈的經濟侵略，市場被壟斷，原料被掠奪，經濟的恐慌遠於極點；內有封建勢力買辦階級的壓迫，稅捐繁多，戰禍連年，人民生計的困難達於極點。這些被壓迫民眾為爭他們的生存，都在本黨的領導下興起中國國民革命，對外遵循 總理民族革命運動的方略，向資本帝國主義進攻；對內擁護國民革命軍向封建勢力突擊。此種革命勢力日見增高，實為促成中國達到光明之路的大勢力。現代的中國是浩大的被壓迫民眾革命的時代，社會的情緒已盡量傾向於反帝國主義反封建勢力的民族的民權的民生的革命了，舊的壓迫已殘或將殘舊的社會滅亡，新的社會將在國民黨的領導下而建設起來。那麼，新的民生史觀的文藝是必然的需要了。

民生史觀的文藝，是表現民眾的生活的意識的文藝，

當然是反帝國主義反封建勢力的革命的進取的文藝，所以

他是：以浩大的被壓迫民衆爲中心，以被壓迫民衆的意識爲精髓，站在時代的前線，本社會的傾向以表現社會，批判社會的文藝。

我們可以相信現代的中國，一定要創造以上所謂民生史觀的文藝，一定要排去資產階級的文藝和無產階級的文藝，因為現代的中國，是被壓迫民衆的社會，而不是一階級的社會，所以必需要有代表整個的被壓迫民衆的生活和意識的民生史觀的文藝。正如社會上的饑寒者，他們需要飯吃衣穿一樣。

民生史觀文藝的作者，他是應該具備兩個條件：第一過去許多文藝家常是忘却了時代，不注意社會，以孤高自賞，因此便不認識一切，動輒走入個人主義的道路，至於消極，鴉鷗。民生史觀文藝家，應該認清時代與社會；戰勝一切小刺激，去體會那大的時代和社會的生活和意識，約而言之，要是國民革命的鬥士，純粹站在被壓迫民衆的立場上，把自己「被壓迫民衆」化。其次，民生史觀文藝的作者要要有科學的藝術的修養，要能認識時代社會及其因果關係，能堅決的信仰三民主義是救中國的主義，能以三民主義批判一切，能有熱情，是羣衆所是，非羣衆所非。——所謂羣衆不是指盲目的——這樣他在作品上才能表現出一貫的精神，正確的定見，熱烈的生命力。

理想中的民生史觀的文藝應當有兩個特點：

一、民生史觀的文藝是沉痛的熱烈的，沉痛的作品能感入深，熱烈的作品能動人甚。「文藝是民生的反映」現代人民的生活，社會的生存是如此的現象，他反映到文藝上自然是沉痛有力，所以能感入深。同時他能使讀者認識中國的環境的惡劣，激動羣衆的反抗心，所以他能動人甚。二民生史觀的文藝是以有生命的社會生活社會意識爲題材，力強活躍的社會的文藝。過去那些無聊貴族私人閑愁的描寫，遁世的高人隱士隱逸生活的縮影，在現在不要他出現，我們固然不能否認這些文藝之情緒的濃深，技巧的高妙，但他已成歷史的陳跡，民生史觀的文藝是急切的需要那浩大的羣衆活動的表現，國民「革命」意識的烘托，時代矛盾的描寫。

四結論

民生史觀的文藝是如此，我們將怎樣去努力呢？我們從上面已經認識支配中國文藝界的，目前已有資產階級的文藝和無產階級的文藝兩大勢力，後者尤其是已經深入群衆，所以我們應該積極的將民生史觀的文藝建設起來，改變這種危險的局面。而努力的方向可分兩點：第一，從理論方面努力建立民生史觀之文藝的理論，第二，從實際方面努力民生史觀之文藝的創造。有志竟成！我們的同志應該努力起來！

(已完)

時事述評

援助滬法 水電工友

帝國主義者的火燐自從在殖民地或半殖民地展開以後，早早促起殖民地或半殖民地的民族革命運動，而帝國主義國家的生命完全是以殖民地或半殖民地的利權為其尾閭，帝國主義之不能忘情於殖民地或半殖民地，猶如人之不能忘情他個人的壽命一樣，所以帝國主義侵略殖民地或半殖民地的結果，常常引起殖民地或半殖民地的反抗，其反抗的程度恰與侵略的程度為正比，帝國主義為抑制殖民地或半殖民地革命風潮起見，每每不得不採取屠殺的政策，這也就是近代民族革命的特徵。地大物博，產業落後的中國，在百年來已成了他們——帝國主義殖民地的對象，帝國主義屠殺中國民族事實的多，又恰恰與國民革命運動的發展相適應，如上海慘案，濟南慘案，沙基慘案，萬縣慘案，九江慘案等等均在國民革命極度之進展的過程中產生出來。總之，帝國主義者為佔有殖民地或半殖民地的利益，斷斷不容許殖民地或半殖民地有民族革命運動發生，他們抑制民族革命運動的方法就是屠殺，只要民族革命運動不已；他們的屠殺事實也仍然出現無已，除非民族革命的勢力能够將他們的勢力完全趕出殖民地或半殖民地以外。

現在國民革命的勢力已完全佈滿全中國，帝國主義在華壽命的最末期已將到來，此時的帝國主義者對中國民族革命運動已無法再控制了，但是他們——盡策的一部，遠想運用屠殺手段來控制一吓，這是何等可笑的事呵！上海法商水電公司工人為工資過少，不能生活，於五月底向該公司請求救濟，該公司竟置不理，一方又增加法籍雇員工資，平均每人多至貳百兩，華工每人月薪平均不過廿元，因此釀成罷工風潮。上月該公司車務部工友加入罷工者已貳百餘人，但服役如故者，仍有若干，各工人屢行規勸，終置不理，於是激動公憤，由車務機務兩部工人貳百餘名，於廿一日上午八時許齊集法租界馬浪路工人俱樂部內，擬加責問，誰料，大隊徒手工人前往之際，法捕房方面不聞所知，立派大隊鐵甲車滿載武裝衛警巡捕百餘人開槍掃射羣衆，一時衆皆驚潰，結果死一人，傷十餘人，被捕者廿四人，上海法商水電屠殺慘案遂於茲形成！

此次慘案的發生，雖然是以罷工為導火線，而其背景乃如以上所述，我們不能不肯定的是帝國主義壓迫民族革命運動的行為，而與「五卅」「五三」「五二三」……等慘案有同一的意義。現在我們專究這件事實的本身來討論。

關於這件事的因果關係，上海市黨部常務委員陳君毅有一段談話，很可供我們參考：略謂：此案詳情，余尙未得到詳細報告，但聞死一人傷十餘人，市黨部方面今日（即廿一日）下午停止辦公，不克召集會議，決定對付方法，但已拍電向中央請示辦法，並請外交部速向法當局提出抗議；至此次慘案發生，錯誤全在廠方，蓋廠方工人工資平均每人只得廿元之譜，現在米價在廿元以外，入口之家試問如何敷衍？而廠方既已營業日臻發達，最近對法籍雇員又增加薪，甚至每人平均加二百兩以外，獨對生活艱苦之工人，則絕對不加，甚至工人議決怠工之後，社會局調解之前，廠方反譏笑工人無能工勇氣，逼成風潮，此事人皆知之，工人爲衣食奮鬥，乃係事之常情，法總領事對於工潮之擴大似欲解決，須知凡事欲解決必須治本，現在治本之道，即水電公司誠意的接受官廳調解，舍此無他法，而現在竟放槍捉人，舍本逐末，以是風潮愈弄愈大，現已由小小的勞資糾紛變成工潮，今日已由廠方的工潮，變爲法租界慘案，成爲國際交涉，法總領事不治本而專治表，則此責任將來須法總領事負之云云。

我們由這段談話可以得三個結論：（一）此次的風潮遂由公司方面逼成，並非工人本意；（二）此次風潮已由工潮變爲法租界慘案由公司與工人的交涉，變爲國際的交涉；（三）此次慘案發生法總領事須負直接責任，茲分析以言。

一、此次風潮之發生乃在五六個月之前，在發生之初，該公司工人曾一再向公司當局交涉，請求救濟，公司竟無意解決；及社會局出任調停之時，該公司反譏笑工人無罷工勇氣，其蔑視我政府，有意促成工潮的擴大，實昭然若揭；彼帝國主義者輿論每於慘案發生之後，信口開河，不曰工人有意罷工，即曰亂黨煽動，此次風潮的真相既如此，帝國主義豢養下之輿論，當不致同一唐突，而中國民族亦當深切認識此點，水電工人的罷工，乃公司脅迫的結果，罷工責任亦當由公司負之。

二、工潮未演成慘案之前，其交涉之交點在公司方面，工潮既變爲慘案以後，其交點則在國際方面，我們須深切認識之。法帝國主義者依仗不平等條約爲護符，在我內地經營特權事業，實行經濟侵略，彼水電工人，爲工資低微，生計困難，要求改良待遇，此乃人類應有的現象，要求之初復經中國官廳核准，願出調停，其理至合，而部份水電工友甘爲帝國主義收買，不惜破壞協議，加以責問亦人情之常，帝國主義走狗淵藪的法租界的巡捕竟甘與法商勾結，公然任意開槍掃射徒手工人，不惜一蹈上海慘案，沙基慘案，濟南慘案……等的故智，實屬蔑視我國家主權，違反國際信義，所以對於這件事的交涉，乃是國際的交涉，國際交涉完畢，才足以說到水電工潮問題的解決。

三、法總領事對中國政府既負有中法交涉間的完全責

任，則此事的發生，當負完全責任，我們不能任法總領事卸去不顧，此次慘案的負責者我們並不能以法巡捕爲目的，我們要認識法總領事爲惟一的負責者。

我們要認識以上三點，我們交涉的目標才不致錯誤。中央對於此項事件的處理，已決定兩個辦法：一，關於慘案方面，由中央轉飭外部，向法使交涉抗議；二，關於上海方面，責成上海特別市黨部民訓會並上海市政府會同處理，似此，則此慘案將來當不難澈底解決。據報載法領事方面，自經工會一度警告，並上海市政府派員交涉後，業已不復如以前之漠視，連日將各條件逐一研究，業已有四種表示：一，罷工時期之工資照給；二，對於增加工資一項，口頭承認每人增加三元；三，對於慘案原則，表示接受；四，工友復工，須由廠方開列名單，照單逐批進廠，並須開除工友百餘人。關於上項表示，我們可以得見法領事並無誠意解決，其頑強的情形，仍然如故，尤以開革工友百餘人一節，更屬荒謬：此次工運的發生其理由甚爲正當，若以罷工之故，即使斥革工友百餘人，是不啻此次工運，完全失敗，況法領對於四項之履行，復聲明須待水電公司工作恢復以後，其用心更不可測，我們對於這件事的結果爲目的，一方面我們要對這些失業工人作經濟的援助，使他們生活有着，不致爲衣食的壓迫而軟化。其次我們

覺得每次慘案的發生，都在租界，租界的來是不平等條約訂定的結果，我們要防止以後再有慘案的事實發生，我們只有貫徹收回租界的主張，將全國租界收回，並且要澈底的廢除不平等條約，收回全國租界外交界曾經表示在今年以內須澈底辦到，那麼，我們就期望這件偉大工作能够如期的完成，肅除帝國主義的根株。

討逆軍事 可採勝算

八月十八日午前九時會舉行

總理

席寶居仁，行禮如儀後，傅委員啓運作政治報告，略誤：前週我們得到確息，中央軍已將濟南克復，自來我們就斷定此次中央討伐閻馮必获勝利的，因爲中央之討伐閻馮是討伐叛逆，以鞏固國家之統一，和援改普翼豫察陝甘等省民衆，不是爲任何私人的利益。至于閻馮呢？他們的叛亂是因中央要實行編遣，他納爲圖保存自己的勢力，遂不惜背叛中央，利用反動派如改組西山其爲工具，作禍國殃民的勾當。啓以他們這次的叛變實在是自掘墳墓，最後的勝利一定是歸諸我們的。從前我們就這樣說了，現在濟南恢復，更可以證明我的話是對的。前會

力集中向泰安曲阜之中央軍正面進攻，殊被中央軍奮力反攻，韓復榘劉珍年其又沿膠濟路向逆軍側擊，逆軍兩面受敵，死亡甚衆，沒有辦法，只好將濟南放棄，向河北潰退。結果閩桂主力損失殆盡。我軍大獲勝利。至於平漢各路，中央軍亦節節進逼，閻馮逆紛紛敗退，只要最近期內，中央軍將鄭州德州克復，討逆軍事即可結束。以上是於討馮閩的軍事。至於南方軍事張發奎逆部已消滅，張本人已通電下野，桂中逆軍僅有李宗仁白崇禧部約數千人，現經六八兩路宣及湖南何總指揮部圍剿，日內即可解決，桂局自此當可底定，今後的問題，只是善後問題了！測省方面，長沙前被共匪賀就佔領，但賀部係一種流寇，僅數千人，至行只如一般土匪，乘人不備，攻取城池，以便擄掠，啓以長沙失陷數日，即被我軍克復。刻吐濟已決議攜款十萬元賑濟長沙被禍民衆。總之我們對於時局無論反動分子怎樣的造謠，都應該以鎮靜的態度對之，因為中央是爲我們民衆謀幸福的中央，逆軍是禍國殃民的軍閥，最後的勝利一定屬於我們的。報告畢禮成散會。

令人發噱 的張發奎

凡是誰人加入任何一個團體，任何一個黨派，必先對於其中的組織，其中的主要有一種信仰，有了信仰，然後加入這個團體後，才會有力量來捍衛它，克始克終的擁護它。反過

來說，假設加入某一團體，根本沒有認識它的主義，只是人云亦云的貿然加入，這種盲從，其結果一方面不免被人利用，一方面不免中途反叛，終於走上，滅亡的道路，這是必然的事實。

以張發奎來說，他曾經參加過本党的革命工作，後來被其他的反革命者所誘惑，竟背叛本党，盤據一隅，竊突於湘桂間，最近公然通電下野了。我們就這回事來觀察，固然是反動派日暮途窮，必然的走向這條路去；但是其下野的動因，一班人只道是爲湖南一役，被四八九路各軍痛擊，精銳損失殆盡，張氏估計自己前途，沒有再起的機會，所以趁早放手，以全首領，然內容尚不如此簡單，其中還有一段很重要的事實。張發奎本爲汪精衛的死黨，汪精衛的實力完全在於張發奎一軍，這段歷史，是誰也知道的張氏本來的軍事主張，在奪取廣東，以爲根據，徐圖向外發展，至少也須盤據廣西。以保實力，前月忽然隨同桂系進犯湖南，係受汪氏命令，汪謂「馮軍已到武漢，閩軍已佔徐州，令其星夜攻湘，以救來擊之效，及張發奎得電信以爲實，於是驅使亂軍，星夜衝進，於最短期內，得入長沙，不料戰事情況，與汪電恰成反比，閻馮兩軍迭經重創，前途希望已歸泡影，而在該軍環境，後有粵軍斷其歸路，前有湘軍攻其正面，又正贛軍，從旁側擊，致令困在

，這是張發奎不滿意汪精衛的一點，也就是決心下野的一大原因，再次張發奎為改組派分子，他的政治主張，仍是打出國民黨左派的旗幟出來，於中華民國中，單獨找一新出路，不類結任何派勢力妥協，尤其是與閻馮西山派，乃汪氏竟變其素來主旨及歷次宣言，去和素來求人之閻馮及西山派合作，開其所謂擴大會議，是不啻於政治主張上給他一個絕大打擊，張氏至此，乃益灰心，於是決然下野，以貫澈他個人一貫的主張，這又是張發奎不滿意汪精衛的一點，也就是他決心下野的只一大原因再概括的說，張發奎下野，是與汪精衛已發生裂痕了，汪氏在黨本有相當歷史，只緣出處不愼，以致衆叛親離，可見一切反動派的結合，是終必渙散的。

本黨革命階段，已由破壞的軍事時期近入建設的訓政時期。在此訓政時期中，經濟建設一事，實為最要之企圖。
國府決定召集全国經濟會議
誠以我國自近百年來，內受專制及軍閥之積壓，社會混亂，民生日蹙；外遭帝國主義者雄原資本之侵略，國民經濟，日趨窘迫。苟不力圖有善其後，將何以裕民生而安國本？國民政府有鑒及此，特訓令行政院辦理召集全國經濟會議，以確立經濟建設，使社會達於安定。其原令云：「為令遵案准中央政治會議函開，准譯委員子文提案，稱經濟建設，為本黨最要施政方針之一，而

一切建設方案，非集思廣益，不易擬定，即一切臨時辦法，亦宜討論，謹擬具召集全國經濟會議辦法綱要八條，請交由國民政府轉令行政院，根據此綱要，制定詳細章程，及一切辦法，即日公布施行等語，經本會議第二三六次會議決議修正通過，交國民政府，相應錄案並檢同修正案函達，即希查照轉飭行政院遵辦為荷，等由，准此，自應照辦，除函復外，合行抄發附件令仰該院遵照辦理，此令」
云云。

內部接奉此令後，即着手籌備。茲據財界方面消息，此項經濟會議之範圍，即包羅中國全國之整個經濟問題，如（一）出產，（二）銷耗，（三）國家所擔負內國公債之總額及外國借款之總額，（四）內外無擔借款之總額，（五）社會之經濟組織與現況，（六）全國工商業之經濟現況，（七）全國之稅收現況等，均為重要議案之一。籌備期間之工作，將從統計着手，就經濟之現況，作一比較，再分類草程具體方案，預料非數月期間不克歲事，並聞此會議召集之重要意義，即為統一全國幣制之基礎，故對於此案將蒐集充分材料，以便從長計議云。

弱小民族之反帝國主義運動，是近來世界上普遍的現象。如印度族及朝鮮族。其原令云：「為令遵案准中央政治會議函開，准譯委員子文提案，稱經濟建設，為本黨最要施政方針之一，而

族的自動自決。吾以就此世界革命的趨勢以觀察，可以知道他們必能取得最後菲勝利。茲據報載，菲律賓人之獨立運動，近日頗呈際張之象。菲參議院長奎松氏已起程赴美，將力爭菲國獨立事件，非將菲島獨立問題獲得最後之解決，不作歸計。彼間人士，皆以為菲美關係，從未有如是緊張者。

近日第一次菲律賓獨立世界大會，在巴黎開會。議決一宣言，由大會書記柴拉氏對報界發表，茲錄其宣言如次，以見菲運動獨立之激進云。

吾等住在世界各地之菲律賓公民代表，組成第一次菲列濱獨立世界大會，開會於法國之巴黎市。遵我諸愛國先烈多年僑寓歐洲為祖國力爭自由獨立者之遺範，在上帝之前，對世界發表如下之宣言：

在四百餘年前，我菲列濱為一獨立自由之國家。荷承天庥，具有自己之文明，主權，政府及土地，迨葡萄牙航海家麥哲倫奉西班牙政府之命，環船世界，於一五二一年三月十六日偶然發見菲列濱群島中之若干島嶼，遂悍然宣告其為西班牙王國所有。於是西班牙人決計管理菲列濱，在菲列濱之西班牙政府繼續至三百餘年之久。

然西班牙之管理，給予菲人以利益，此既往裁痕久已平復矣。菲列濱人對於西班牙治菲之高尚工作，永遠感謝。

○在西班牙發見菲島未久菲人即獲受西方文明之光，早於任何東方之他國，菲島在東方文明混合之涵蔭下，漸形隆興。菲民變成一耶教民族，其風俊及生活方法抬高至西方人之同一標準，而同時其主要國民性並未喪失。

然菲人與中南美之人民同，不願久處異族管理之下。彼等自知乃生而自由獨立者願望恢復其自由獨立。因之對西班牙政府之反抗亂事先後不下二十餘起，其最後最烈之一次，在一八九八年，結果在菲島之西政府崩潰，菲列濱共和國成立。此菲列濱共和國之出現公遠在中華，土耳其，希臘亞洲及中歐之共和國成立之前。

當一八九八年菲人力與西班牙奮鬥之際，美國以自由及愛他主義之名，自願以助力給予菲人，自願以助力給予

菲人，以推翻西班牙之管理；並允許一俟和平秩序恢復，美國即承認菲島之獨立。

菲人信任美國之言，故自一八九八年之初期以後，美與菲列濱成為好友及同盟，共同反抗西班牙。其後美對德宣戰，菲人樂助美不惜出其生命資產，以求美國民理想於之勝利。

美菲人間友誼與善意之結束，逐漸強固，菲人對美不勝其愛戴感謝，菲人之爭自由及獨立，略與他國殖民地不同，菲人對美並無惡感或怨恨，彼之為美國之友及同盟，始終忠實不渝，菲人尊重美國治菲之禱益，美國民族在東

方試驗依美國之模型確立一德謨克拉西，業已成功，菲人今敢聲言，並以證據證明，菲列濱在政治上經濟上較諸全世界已得自由獨立之民族三分之二，已具有較良之地位較良之資格，以擔荷獨立自由及主權之一切責任。

迄今美國人以公平正義待菲人，其所有諾言，口逐一屢屢，如美國會通過許多法律，使菲島政府之一切機關幾全置諸菲之手，即其佐證。

今時機已至，美國民應終止其高尚及愛他之工作將包含於一種國會議決案即瓊斯法令中之神聖諾實施之。蓋以

菲人業已完成確立一鞏固政府，而此乃瓊斯法令中所載許菲島獨立之唯一條件也。

菲列濱人依然信任美國民之高尚及偉大，且知近代的美國現有一種重起之醒覺，今日之美國公民正在追念彼等之歷史傳統及理想，而不勝其尊重。

菲人信美國今將履行其許菲島獨立之允諾，如是於其已充滿光榮英偉舉動之歷史中，再加一燦爛紀錄。

吾人在此種印象及諒解之下，確信美國會不久將對於一九二〇年十二月二號故總統威爾遜許菲島獨立之提案予以優惠之表決。吾人又信菲島人民之主義既為正當而神圣，仁慈之上帝必佑吾人。因此吾人於通過本宣言之前，先行祈禱，以求啟迪。茲大會代表世界各地之菲人僑衆決議，請大會主席以下記之請求電致駐華府菲代表，轉達美國會：

「世界各地菲人僑衆之代表組織第一次菲列濱獨立世界大會，五月二十日開會於巴黎市，敬請美國人民及政府許菲列濱立即完全絕對獨立。菲人將永久感戴此項美國公道寬大舉動。」

本會各部處工作概況

一句問之

甲文書科

一收發事項

項第二案自應遵照撤銷
8 函民國民衆兩報登載本會通告各民衆參加廖仲愷先生
生殉國紀念典禮

1 收入咨文五件函九件代電十一件
令六件呈二十件電一件通告二件
2 發出咨文一件函七件令一件呈十四件批答六件通告
二十件通知一四四件

二撰擬事項

1 呈中央執行委員會呈送八月四日至十日及八月十一

日至十七日一週工作報告表

2 呈中央執行委員會秘書處呈送七月份工作報告

3 呈中央執行委員會呈報本會各部處工作人員履歷表
請鑒核備案

4 呈中央委員會呈送本會第二十二三次常會會議紀
錄

5 呈中監委員會呈送本會第二十二三次常會會議紀
錄

6 函中執委會組織部函覆奉到每週工作報告表並自八

月一日起已按週填報

7 函中執委會訓練部函覆本會第四次常會紀錄討論事
項

三紀錄事項

1 總理 紀念週紀錄二大
2 常會紀錄二大

3 廣仲愷先生紀念日紀錄一次

四 保管事項

舊有卷宗一百七十四卷
計新有卷宗十卷

5 指派工友赴郵務管理局搬運中央發來各種書籍
三 保管事項

1 保管本會一切公物用器
2 保管本會圖書
3 管理衛兵工友

乙 事務科

一 出納事項

1 彙登收支分類
2 核點金額存金
3 赴省府總金庫領本會經費
4 發給宣傳部印刷本會黨務旬刊費
5 發給宣傳部旬刊郵雜費
6 清點上旬結存經費
7 核算本旬支出各部處辦公臨時等費
8 編選七月份收支清冊及現金收支報告表
9 編號並粘存各項支款單及購憑單
10 編選一週間經費收支報告表分送各部處查閱並張貼
通告處通告

一 句間之 二 指導科

1 審查本部各科辦事細則
2 指令修文縣指委妥為保存印信書

組 織 部

1 物聽候整理
2 編製本科工作報告

乙 登記科

1 擬製區分部執行委員當選通知書式樣
2 擬製區黨部執監委員當選通知書式樣
3 擬製黨員出席全區代表大會證明書式樣
4 擬製區分部執行委員選舉票式樣
5 擬製區黨部執監委員選舉票式樣
6 繢編黨務法令彙刊第一集

一 購置事項

1 清點各部處購物通知單
2 清算本旬支出購數目
3 分別登記支出購置數目並所購物品
4 分送各部處物品

丙 總務科

- 1 召集部務會議
2 呈送本部七月份工作報告
3 呈送本部七月份各次部務會議紀錄
4 編製七月份本會各指導委員出席常會及缺席請假一覽表
5 統計本部七月份收發文件呈報中央
6 統計本部全体工作人員請假日期
7 收文 呈文三件公函三件
8 發文 指令二件函二件
- 宣傳部 1 奉中宣部密令查禁反刊五種已將刊名登記並派員嚴密查禁
2 雜省府咨據仁懷旅省同鄉會黨義研究會呈請發行仁聲半月刊箇章咨請審查已咨覆省政府轉令該會准予發行
3 奉中央執執行委會推行國歷辦法函請省府通令各縣並佈告全省遵照推行
4 赴各書店調查反動刊物
- 二編審科
1 擬為「廖仲愷先生殉國紀念告貴州民衆書」
2 擬「廖仲愷先生與我們今後努力底方向」論文一篇
3 擬「紀念廖仲愷先生要努力農工運動」論文一篇
- 三總務科
1 國慶紀念日擴大宣傳辦法已提出由本會第二十四次常會決議派員會同省府派員另擬辦法籌備辦理
2 呈中宣部呈送第八期黨務旬刊二份
3 准黨務工作人員訓練所請檢送三民主義建國方略建國大綱等書各一百一十本以便分發各學生已將上項書籍各檢送一百零五本
4 彙編本部七月份工作各種報告表
5 召集部務會議一次
6 本部工作人員參加總理紀念週
7 召集黨義研究小組討論會一次
8 本部人員參加黨義研究會聯合講演會
- 4 擬「紀念廖仲愷先生感言」論文一篇
5 擬時事述評四則
6 編訂廖仲愷先生傳略
7 編輯黨務旬刊第九期紀念廖仲愷先生專號
8 校印黨務旬刊第八期
9 編輯貴陽國民通訊第四號
10 編輯廖仲愷先生殉國第五週年紀念畫刊一期
11 編製革命紀念日表
12 草擬本部黨義研究會組織條例
13 函各委員徵求國慶紀念論文及照片

9 本週文件計收到審令五件訓令三件指令一件電三件

咨文一件呈文四件函八件共計二十五件發出公文計
咨一件函三件共計四件

10 本週奉到中央書籍一種計一百五十本發出書籍三十
三種共計一千八百一十四本表解四種計一百五十八
張傳單一種計一百五十張

一句間之
訓練部

甲指導科

一民衆訓練工作

1 指令醬酒業同業公會籌備處據呈送章程草案尚有未合

送章程業經改正仰照繕呈核

2 指令首飾業同業公會籌備處據呈送該會章程准予備

照繕呈核

3 指令菜油業同業公會籌備處據呈送該會章程准予備

案

4 貴陽縣政府送菜油業同業公會章程請查照

5 擬出席民衆團體指導須知

6 指令醬酒業同業公會籌備處據呈送章程照准備

案

7 貴陽縣政府醬酒業同業公會章程業經本部核定

8 通知各民衆團體轉知被圈各員到會開救郵戰地災民
及負傷將士募捐委員會成立大會

9 指令棧業同業公會籌備處據呈定於八月十六日開成

乙指導科

一民衆訓練工作

1 指令醬酒業同業公會籌備處據呈送章程草案尚有未合

送章程業經改正仰照繕呈核

2 指令貴陽市紗布業代表義興昌潘義泰據呈請依法組

織同業公會請發給許可證照准

3 指令磁業同業公會籌備處據呈送章程草案尚有未合

之處特改正發還仰照繕正呈核

4 訓令捲煙同業公會籌備處勿再販售外國香煙

5 訓令各民衆團體勸告各會員勿再吸合外國香煙

6 函省政府通令各縣轉諭商民勿再販售外國香煙

7 函出席民衆團體調查表

8 批出席民衆團體調查表

9 指令貴陽市紗布業代表義興昌潘義泰據呈請依法組

織同業公會請發給許可證照准

10 指令磁業同業公會籌備處據呈送章程草案尚有未合

之處特改正發還仰照繕正呈核

11 訓令捲煙同業公會籌備處勿再販售外國香煙

12 訓令各民衆團體勸告各會員勿再吸合外國香煙

13 函省政府通令各縣轉諭商民勿再販售外國香煙

14 批出席民衆團體調查表

15 指令貴陽市紗布業代表義興昌潘義泰據呈請依法組

織同業公會請發給許可證照准

立大會仰候派員指導

10 指令磁業同業公會籌備處據呈送章程草案尚有未合

之處特改正發還仰照繕正呈核

11 訓令捲煙同業公會籌備處勿再販售外國香煙

12 訓令各民衆團體勸告各會員勿再吸合外國香煙

13 函省政府通令各縣轉諭商民勿再販售外國香煙

14 批出席民衆團體調查表

15 指令貴陽市紗布業代表義興昌潘義泰據呈請依法組

織同業公會請發給許可證照准

乙 考查科

一編擬事項

1 函各學校各團體以後開會秩序須於開會三日前呈送

來部以憑指導

2 函覆模範工廠准函擬訂入建設廳研究黨義事屬可行

希即自行接洽參加至需要黨義印刷品已函宣傳部酌

辦

3 函覆省立一中據送十八期學生畢業儀式單尚無不合

特覆查照

4 調查事項

1 調查本市黨員不出席總理紀念週次數以便去函請問

丙 總務科

2 調查本會各部處工作概況

1 收訓令一件指令三件函十件呈文十九件

遇礙難照准

2 發函十二件通告一件指令十一件訓令一件批答五件

8 批據畢節保送學生史秀峯失鎔等呈請准予入所肄業
礙難照准

二編擬事項

1 西軍部請撥號兵四名衛兵十二名赴訓練所守衛

9 批據水城縣保送學生五永德呈爲道遠來遲有誤考期
請准予補試入學礙難照准

2 編呈 總理紀念週報告

10 華宣傳部補發模範工廠黨義印刷品一份

3 批據水城縣學生李執禮呈因道遠誤考請逾格收容礙

11 彙集過去一句工作送登黨務旬刊

難照准

三集合事項

4 西訓練所准軍部覆函屆期派特務連到所守衛

1 參加 總理紀念週

5 批據大定保送學生羅竟疇李祖諤呈請私費入所肄業

2 參加 慶仲儻先生殉國紀念大會

6 批據水學生李萬鵬呈請准予補試入學礙難照准

3 參加 党義研究會各分組聯合討論會

7 西履緘金縣政府據呈送熊凱等三人入党調所考期已

4 召集部務會議

工作報告

貴州省黨務指導委員會宣傳部十九年六月分工作報告

(一)指導工作

1 直轄黨部及直轄機關

本省各縣指委會均已停止活動亦無其他直轄機關

2 民衆團體

一 參加林則徐先生禁煙九十一週年紀念會

二 參加國貨整興委員會成立大會

3 出版機關

一 訓令各報社遵照中央令甲地破獲共產黨之案乙地

報紙登載應一律禁止

4 文化機關

一 西通俗講演所於舉行合作運動宣傳遇時須盡量宣傳合作之意義及效用

5 其他

一 指令紫江縣學生宣傳隊呈送該隊各項工作人員一覽表准予備案

二 指令紫江縣學生宣傳隊呈送修正範章准予備案

三 指令紫江縣學生宣傳隊呈請加委負責人員應勿庸

四 諸省政府飭屬遵照中央電令各省市破獲共黨之案應一律嚴守秘密

五 諸省政府派員到部會商世界合作紀念日起舉行合

作運動宣傳週辦法

六 諸省政府咨送合作運動宣傳週實施辦法及宣傳大

綱請通令各縣照辦

七 西省中等以上各學校組織宣傳隊于舉行合作運

動宣傳週時沿街講演合作之意義及效用

八 西各校宣傳隊舉代表到本部開談話會討論宣傳事

宜并散發宣傳大綱

九 西各校宣傳隊請查照規定地點及時間講演

十 彙集中央迭次訓令查禁各反動刊物各種列入反刊

表隨時派員赴本部各書店嚴密查禁

十一 西秘書處通知省中各界于本月十六日來會舉行

總理廣州蒙難紀念會

十二 西秘書處通知省中各界於本月二十三日來會舉

行沙基慘案紀念會

十三函省政府通飭所屬遵照中央發國防軍事上應禁止外人攝影範圍一紙請轉知各電影審查機關參考

(二)編撰工作

1 宣傳文字

一擬總理廣州蒙難紀念宣傳大綱及標語口號

二擬沙基慘案紀念日宣傳大綱告民衆書及標語口號

三擬國民政府成立五週年紀念宣傳大綱告民衆書及標語口號

四擬援助印度民黨領袖甘地先生通電

五擬「討閻」「反閻逆行渡韓獨立」「推行注音符號」

六擬「外交部組織收回租界委員會」蒙古會議正式開幕時事述評五篇

七擬合作運動宣傳大綱及標語

八擬「農村合作與發展農村經濟」論文一篇

九擬「合作運動史畧」論文一篇

十擬「中國合作運動」論文一篇

十一編「防禦帝國主義文化侵略」新聞

十二編「取締順城街住民反動對聯」新文

十三編本會第四五次七八五次 總理紀念週新聞五

則

十四編「過去一週間之黨務政治軍事概況」第二三四五四號

十五編 總理廣州蒙難紀念大會新聞

十六編沙基慘案紀念會新聞

十七編輯貴州黨務旬刊第二三四三期

十八編本部三旬間之工作概況

十九函各報登載閻錫山賣國證據

2 宣傳圖書

一分散中央領發畫片三種

3 條例規則

一修訂本部剪報條例

二擬革命紀念日畫刊計劃

三修訂本部指導科辦事細則

四修訂本部編審科辦事細則

五修訂本部總務科辦事細則

六合作運動宣傳週實施辦法

4 其他

一通知各部處本編即黨務旬刊擴大篇幅請盡量惠賜

各項材料

二填註本部五月分宣傳品編輯狀況報告表

三函各報登載中央宣傳部及中國童子軍司令部通告

一則

四函各報登載中央宣傳部代發 總理奉安實錄繁要

通告

五函覆中央研究院出版品國防交換處填逕本部出版

品表

六函覆本會組織部批送縣指導委員測驗題目

(三)徵審工作

1 徵集之件

一 廣東黨務十六本

二 漢口黨政半月刊二本

三 賑務月刊一本

四 中俄中英關於蒙古西藏約章合約一則

五 安徽建設一本

六 教育雜誌一本

七 新聲一本

八 立法院公報十本

九 司法院公報二本

十 國民政府公報二十七本

十一 軍政部公報十八本

十二 鐵道公報二本

十三 貴州省政府公報一本

十四 貴州財政月刊二本

十五 社會科學叢刊二本

十六 江西宣傳週刊三本

2 審查事件

一 通告各出版機關按期將出版物呈部審查

二 訓令羣力週刊社糾正其畫刊所繪陳英士先生被刺

情形錯誤

三 審查民衆日報

四 審查三民日報

五 審查紫江縣青年刊

六 審查平越縣留省同鄉會月刊

七 審查懷陽三日刊

八 審查華陽週刊

九 審查組織金週刊

十 審查民衆日報

(四)總務工作

1 文件之收發 (另填報接到中央宣傳部文件報告表附呈接收重要文件表及發出重要文件表)

一 收文共件陸拾陸件

二 發文共計式拾陸件

3 經費收支概況 (填報宣傳經費收支概況表)

4 宣傳品之印發 (填報宣傳品編輯印刷發行狀況報告表)

其他

一 翻印提倡國貨宣傳大綱二千冊

二 鋅印黨務旬刊及各種傳單石印各革命紀念日標語

三 寄發第一二三期黨務旬刊

四 分散各革命紀念日傳單

五 貼各革命紀念日標語

六 編製卷宗分類表并各種文件

七 發記文卷分別歸檔

八 章列中央各種宣傳品分寄各縣教育局及學校并文

化團體

九 其他雜務

(五)集會之情況

1 總理紀念週

本月內省黨務指委會舉行紀念週五次本部工作人員均全體參加茲將日期次數及主席姓名列後（附送五次紀念週紀）

六月二日第四次紀念週程委員毅主席

六月九日第五次紀念週劉委員祖純主席

六月十六日第六次紀念週劉委員祖純主席

六月二十三日第七次紀念週傅委員啓蓮主席

六月三十日第八次紀念週馬委員培中主席

2 部務會議

本月內本部召集部務會議四次本部全体工作人員均

(六)過去工作之回顧

出席茲將日期次數列後（附送會議記錄）

六月七日召集第五次部務會議

六月十四日召集第六次部務會議

六月二十一召集第七次部務會議

六月二十八日召集第八次部務會議

3 各種紀念會及民眾大會（填報各種紀念日及重要集會宣傳工作報告表）

參加沙基慘案國恥紀念會

參加總理廣州蒙難紀念大會

4 討論會及講演會

本月分本部召集黨研究會小組會四次

六月五日召集第一次黨義研究會

六月十二日召集第三次黨義研究會

六月十九日召集第四次黨義研究會

六月廿六日召集第五次黨義研究會

本月分本部全體工作人員參加本會黨義研究聯合講演會四次

六月六日參加第二次黨義研究會聯合講演會

六月十三日參加第三次黨義研究會聯合講演會

六月二十日參加第四次黨義研究會聯合講演會

六月二十七日參加第五次黨義研究會聯合講演會

1 宣傳之效果 本月分每旬編印黨務旬刊一期第二二期均已出版又編印「過去一週間之黨務政治軍事概況」四號以供各機關各學校及各民衆團體每星期一舉行 總理紀念週報告之參考又將奉到中央宣傳部頒發各種討逆宣傳小冊傳單廣為散發且於各革命紀念日召集紀念會時均努力於討逆之宣傳貴州民衆因此對於討逆之重要已有相當認識實係本部宣傳之效果

2 宣傳之困難 貴州僻處西南交通梗阻物質建設諸多缺乏印刷事業尤為幼稚黨務旬刊勉強按期出版擬編印各種宣傳小冊亦以印價奇昂未能實現

(七) 將來工作之計劃

1 擬於下月合作運動宣傳週發行特刊五號並將黨務旬刊第四號擴充內容多載關於合作運動宣傳文字印以第四號為合作運動專號

2 擬於七月七日之紀念週改為擴大紀念週宣傳合作運動

3 擬自下月分起發行革命紀念日劃刊以廣宣傳

4 擬籌辦一規模較大內容充實之黨報

(八) 對於上級宣傳部之希望

1 查各革命紀念日召集紀念大會據根據中央頒發之宣傳大綱從事宣傳惟本省因交通不便郵電稽遲宣傳大

網寄到紀念日業已過去擬請鈞部對於宣傳大綱提早寄出或用快寄

(九) 對於下級黨部宣傳工作之批評

本省各下級黨部現均停止活動貴陽縣黨指委會雖已着手整理但現在尚未正式成立

(十) 附件

- 1 接到中央宣傳品報告表
- 2 接到中央宣傳部文件報告表
- 3 接到重要文件表
- 4 發出重要文件表
- 5 宣傳經費支配狀況表
- 6 宣傳品編輯印刷及發行狀況報告表
- 7 紀念日重要宣傳工作報告表
- 8 本部剪報條例
- 9 革命紀念日畫刊計劃
- 10 本部指導科辦事細則
- 11 合作運動宣傳週實施辦法
- 12 本部編審科辦事細則
- 13 本部總科辦事細則
- 14 本部部務會議紀錄
- 15 本會 總理紀念週紀
- 16 宣傳文字

特
載

爲賑濟前方負傷將士及戰地災民募捐告貴州民眾

(續)

近年以來，天災流行，生活最艱難而又受軍閥盜匪剥削得最利害的，要算是北方的同胞了。所以我們以解除民眾痛苦為任務的中央政府，在北伐成功後，即以賑災為對北方的第一個政策。特設賑災委員會，指撥鉅款，從事救濟。不料馮逆玉祥，反截留賑款，把救濟北方同胞的錢糧都欺騙去了。自此我北方同胞的痛苦，日益增劇。到了此次閻馮的叛變，戰禍尤為蔓延了，魯豫陝甘河南鄂北一帶的同胞，都掩入戰爭的漩渦，痛苦復加，遂如水之愈深，火之愈熱，又允閣馮諸逆，為要和中央軍作最後的掙扎，不惜敲剝民眾的脂膏。來補充軍實，擅發多量的軍用券來換取民眾的金錢，只顧他一人的充塞飽橐，不顧北方數千萬人民的痛苦。民眾顛沛流離，親子骨肉，不得相見，餓餓死亡，枕藉道上，這都是殘民造亂的閻馮叛徒所演成的慘劇！

本黨既以拯救民眾為職志，豈肯坐令北方同胞久受痛苦？於是數十萬革命健兒，膺受重任，奮勇爭先，努力殺賊，因識其他或暴骨沙場，馬革裏屍；或身受重創，肢體殘缺。在前方的將士們，固然是為黨國効忠，雖受若何的犧牲，亦毫無悔意，含笑忍受；但是我們在後方的民眾們，見着他們這樣地拚着頭顱與鮮血來為全民眾謀幸福，忠義奮發，教懼重傷，也當憐憫垂念予以安慰了。

我貴州的同胞們，大家忍心望着負傷的將士們輾轉呻吟於血泊之中嗎？大家忍心望着為着討逆所蔓延的戰地內的同胞們。沉淪於泥塗地獄之中而不一加援手嗎？魯豫等省，是我們中華民國的地方，北方的民眾，是我們四萬萬同胞中的一部份。而前方負傷的將士，更是我們革命戰線中的健兒，我們的弟兄受了災害，解救的責任是在我們的肩上，不容諉卸的。

現在本省各民眾團體，特地聯合起來組織一個賑濟前方負傷將士及戰地災民募捐委員會，同胞們起來起來，踴躍地量力輸將，來慰勞前方為實現和平統一而遭受犧牲的將士，和為討逆所蔓延的戰地內的同胞們的痛苦。

(完)

總理遺教

適尸和卍一爲卍三民主義，就卍是救又國主義。
存卍於卍經卍一地卍一民卍一主卍一，係卍一促卍一進卍一中卍一國卍一之國卍一。
世尸地卍一平文卍一等卍一，政卍一治卍一地卍一平文卍一等卍一，因卍一。
界卍一勞。位卍一，，
使尸中卍一國卍一水卍一久卍一又

討伐閻錫山馮玉祥標語口號

一、閻錫山馮玉祥是中國和平的最大敵人！

二、閻錫山馮玉祥是北洋軍閥餘孽！

三、爲擁護黨國紀綱確立中央威信而討伐閻錫山馮玉祥！

四、爲鞏固黨國基礎促成和平統一而討伐閻錫山馮玉祥！

五、討伐閻馮是爲西北民衆解除痛苦！

六、討伐閻馮是爲訓政建設剷除障礙！

七、打倒勾結日本帝國主義搆兵倡亂的閻錫山！

八、打倒反覆無常投機取巧的軍閥餘孽閻錫山！

九、打倒獻媚赤色帝國主義危害黨國的馮玉祥！

十、打倒殘害民衆擁兵割據的跋扈軍閥馮玉祥！

十一要撲滅閻馮軍閥才能澈底統一軍民財政以實施訓政建設！

十二要撲滅閻馮軍閥才能對得起本黨爲革命而犧牲的諸烈士！