

革命的五月

---

革命的  
英雄



全 民 一 卷 二 十 二 號 別 冊

革 命 的 五 月

全 民 週 刊 社 編

各 地 生 活 書 店 發 行

中 華 民 國 二 十 七 年 四 月

全 民 一 卷 二 十 二 號 別 冊

# 革 命 的 五 月

每 冊 實 價 國 幣 貳 角

外 埠 酌 加 郵 費

編 者 全 民 週 刊 社  
發 行 者 生 活 書 店

印 刷 者 生 活 印 刷 所

漢 口 交 通 路 六 十 三 號  
廣 州 漢 民 北 路 五 十 號  
重 慶 武 庫 街 二 十 一 號  
上 海 福 州 路 三 八 四 號  
西 安 長 沙 成 都 梧 州  
桂 林 貴 陽 昆 明 蘭 州  
宜 昌 萬 縣 衡 陽 六 安

印 翻 准 不 有 所 權 版

中 華 民 國 二 十 七 年 四 月 初 版 ( 漢 )

# 目次

## 編前

### 上篇 歷史與意義

- 五一國際勞動節……………顯吉聲（一五）
- 五四運動史的考察……………以羣（二二）
- 五月五日……………史枚（四四）
- 五月裏日本強盜在中國寫下的血賬……………季平（六〇）
- 偉大的五卅反帝運動……………曹荻秋（八一）

下篇 今年的五月

今年五月節的特殊意義及宣傳要點.....	胡繩(一〇〇)
怎樣佈置五月節的工作.....	方直(一一九)

## 編 前

我們根據這幾個月編輯的經驗，深深的感覺到我們這一個刊物（全民週刊）上許多文章，常常因為交通的關係，等到達到讀者之手時，已失去了時間性。這裏關係最大的是關於紀念日。一般刊物上，大概對於每一個紀念日，都有一些文章發表，而事實上，除了當地的讀者能馬上讀到外，邊遠的地方，常常是在半月或廿天以後。這種紀念文對於他們是沒有用了。它的本身變成了一種應景的點綴品，並不能發生實際宣傳，鼓動的作

用。這現象引起了我們非常的注意。

因此，我們想到今年的五月，這偉大的革命的五月這火般狂熱的神聖的民族革命

戰爭中的五月！我們應該怎樣發動全國民衆來紀念這些偉大的節日呢？

我們不能再像過去一樣，祇在刊物上，到了那天，寫一點文章，我們要使最邊遠的地方，在五月一日以前就注意到這一問題，就展開廣大的討論，就動員自己的團體或個人根據自己的特殊環境，佈置這一個月的具體的工作。全民週刊爲了要達到以上的目的，所以我們決定在四月初即出版這一個「別冊」，題名「革命的五月」，作爲各團體，個人紀念五月節的一種參考資料。

這「別冊」共分上下二篇，上篇「歷史與意義」是供給大家對於這幾個紀念日的歷史材料，減少大家找材料的麻煩，廢時間；下篇「今年的五月」是指示出今年的特殊意義，使大家先有一個正確的、實際的觀念，以便對於工作佈置更合實際，並貢獻一點工作佈置上的小小意見，以供大家討論工作時的一種參考。雖然我們對於這裏收的幾



篇文章都是認真的寫的，但我們決不敢說我們的意見都是對的。

總之：全書的意義不過是本刊（全民週刊）同人對於「革命的五月」在工作方面的淺見，現在提早用小冊子印出，貢獻本刊讀者，諸友及全國救亡同志們，想來在今日也不會是完全無意義的，自然，我們還想藉它表示我們對於民族革命戰爭的熱誠與歡迎革命的五月到來的意思。

在內容方面，也許前後諸文中，相互有些重複，那是因為彼此原有關係，無法避免的，又因這是幾個朋友在幾天內趕出的東西，所以在文字方面，很有筆調不一致，不諧和的地方，這些都要請讀者諸友原諒！

如果這冊小冊子出版後它的效果竟然超出一冊「五月小史」的話，那自然是我們的希望了。

最後，我們要感謝吉昱，以羣，史枚，季平，荻秋諸友，在萬忙中幫我們的忙，使這小冊子在四五天內編成。

全民週刊編輯部

## 五一國際勞動節

關吉罡

(一) 什麼叫做「五一」國際勞動節

什麼叫做「五一」國際勞動節？這就是全世界勞動羣衆爲着向資本主義社會的資本家，進行要求增加工資和減少工作時間，爲工作日而鬥爭的一個紀念日。國際勞工運動中的工作日鬥爭，不是一個短時間努力的成就，而是從一八六六年到一九一九年，通過了好多次國際勞工運動的反抗流血，纔有今天這樣全世界勞動羣衆爭取每天工作八小時的工作日，普遍偉大的一個歷史發展。在「五一」國際勞工運動紀念日，所建立的每天工作八小時的工作日制度，它的全部內容是：

工作八小時，

教育八小時，

休息八小時。

一八六六年，第一國際工人協會，在日內瓦舉行第一次大會中，由十一個國際團體的代表決議：對工人立法問題，通過一個「爲獲得每日工作八小時而奮鬥」的決議案。這便是八小時工作制度的第一次被提出於國際工人代表大會。

一八八四年，美國勞工組合主義者，在芝加哥所領導舉行的國際工人聯合代表大會裏，曾經決議：規定每年五月一日的時候，舉行「以實行一日工作八小時制度爲目的」的示威運動——總同盟罷工。并指定一八八六年五月一日，爲第一個示威運動的日子。參加這個決議的勞動羣衆，不祇是美國人，還有加拿大人來出席。

一八八五年，美國的勞工組合會和勞工同盟會的大會，一致決議擴大八小時工作運動。全國勞動羣衆，決定以一八八六年五月一日爲期，向自己的僱主要求八小時工作。假如這個要求得不到圓滿的回答，就斷然罷工，從那一天起，決不再做每天八小時以上的工作。由於勞工運動進行的激烈，結果還沒有等到五月一日那天，就有多數僱主被屈服在這個要求下而採行八小時工作制度了。

一八八六年，現五月一日那一天，全美國所有的各種職業工人都自動的停止工作，結合廣大的勞動羣衆的隊伍，進行一個極大規模的遊行示威運動。結果在很短的期間以內，美國就有二十萬以上的勞動羣衆得到每天八小時工作的工作日制度的保障。所以一八八六年五月一日，是全美勞工運動大勝利的紀念日。

一八八九年，第二國際的社會主義者勞動同盟，在巴黎舉行第一次巴黎大會中，決

定五月一日爲國際勞動紀念日，以表示國際工人的團結。并決議：各國應注意國際勞動保護法的問題，其內容有以下各點：一、工作時間規定不得超過八小時以上，二十四歲以下的童工一律禁止。三、不分性別和國籍，同樣的工作付同樣的工資。同年的五月一日，有歐美各地勞工羣衆一致的擴大示威運動。

一八九一年，第二國際的不魯舍爾大會的結果，除復決了一八八九年的原案以外，并決議進行調查各國勞工階級的勞動狀況。

一八九六年，第二國際的倫敦大會，又提出這樣的決議：創立國際勞動保護法；八小時工作時間！取消苦工制度，與無限制的勞工的組織和集會權。

一九〇〇年，五月一日在倫敦海德公園裏，參加大示威運動的英國勞工羣衆達二十五萬人。其他歐美各國，不論大小工業都市，也都一致舉行同樣偉大的示威遊行。

一九〇四年，第二國際的亞姆斯特丹大會，在最後的一天，決議全世界的勞動羣衆在每年五月一日進行停工和示威的運動。

一九〇五年，在第一次革命時期的俄國，也有很熱烈悲壯的「五一」示威運動。

一九〇六年，在五月一日國際工人聯合示威運動的宣言上鄭重提出：「五月一日停工，五月一日舉行示威運動」的口號，做告所有的資本家切實保證八小時工作權。

一九一四年，雖在歐戰勃發的期間，國際勞動羣衆仍在「五一」紀念日，用休戰一天的方式來表示他們對於爭取解放的信念。

一九一六年，爲勞工運動而犧牲的德國社會黨首領李卜克內西被捕入獄，就是由於他所發表的「五一宣言」中，提出「爲勞動階級的將來而戰」的口號。

一九一八年，在蘇聯首府莫斯科城中的「五一」紀念日，是比全世界各地所舉行

的勞動羣衆示威運動，來得不但自由而且更表現着不同的狂歡和偉大。

一九一九年，華盛頓所舉行的國際勞工會議，在工作時間方面，曾有下列四項決定：

一，一日八小時，一星期四十八小時。

二，除遇非常時期，不得在法定時間外分配工作。

三，法定時間外做工，須加工資百分之二五。

四，法定時間以外分配工作，在有勞工團體地方，須得團體同意，方能成立合法協商。否則，當經

政府核定批准。

到今天，在多數資本主義高度發展的國家裏，除去女工、童工、和地下工作的人們是比較的縮短了工作日以外，所謂華盛頓國際勞工會議所提出的特殊協定，第一個遭受到着英國方面的反對。其他各國的資本家們，當然也就不願意放棄榨取絕對的或是相對



的剩餘價值的種種辦法（在帝國主義的本土採取其生產合理化的方法進，行相對的剩餘價值的剝削。而在次殖民地與殖民地仍然保留着絕對的剩餘價值的剝削方法）而給我們勞動羣衆來保證八小時工作日制度的存在。

## （二）勞動羣衆的合理生活在那裏？

自從十八世紀末英國發生工業革命以後，在某幾種工業裏面，因機器生產方法發展的緣故，手工業者完全陷於破產地位。這就正是工人革命的導師恩格斯所指示的：工業革命最主要的產物是無產階級！從這個時候起，世界上就開始了廣大勞動羣衆的勞工運動。以後這個偉大的運動中值得指出的便有下列事件：一七八九年七月十四日巴黎工人的進攻巴士梯爾大獄；一七九一年以壓迫工人著名的沙普利爾條例同年七月

十七日的大屠殺；同年十月一日的立法會議；一七九二年的八月十日革命的馬賽工人暴動；一七九三年一月二十三日處死路易十六以後的革命恐怖時期；一七九七年五月二十九日勞動階級專政運動者巴倍夫的被殺；一八四八年第一國際所領導的六月暴動；一八七〇年到一八七三年的革命；一八三二年到一八三六年間英國奧文社會主義與工團主義的運動；一八三四年虐待工人的貧民律；一八三六年到一八四八年倫敦工人協會所進行的第一、第二、第三次的國會請願；一八三四年德國西利亞工人暴動；一八三六年的威特靈共產主義運動；一八四八年馬克斯發表其著名的共產黨宣言；同年  
的奧大利革命，普魯士革命；柏林工人友誼的運動以及西南部各地暴動；一八六一年到一八六五年的南北美奴隸解放戰爭；在第二國際勞工運動史的發展中有一八八一年比利時工黨所召集的國際社會主義者大會；德國一八八四年一百五十萬參加的勞工

運動，一九一三年四百八十萬人以上的勞工運動。法國由一八八二年到一八九五年的全法勞動總會的醞釀；英國由一八八四年到一九一〇年一百四十二萬六千人的大工黨運動；一九一一年碼頭工人和運輸工人的總同盟罷工；俄國一八九七年著名的彼得堡大罷工。而這種以無產階級苦痛經驗為動力，企圖把資本主義社會所有的財富，拿來做全人類社會享受底偉大勞工運動，却祇有完成第三國際革命運動基礎的一九一七年俄國十月革命成功了。

資本主義社會的資本家，所給予勞動羣衆的待遇，在英國除去一般的一日十四小時至十六小時的延長工作時間以外，還有一個最殘酷的史例：一八六三年六月間，倫敦各報上都登載過一段「完全囚過度工作致死」的新聞：一個二十歲的製帽女工，安約克瑪麗，在皇家時裝作業場做工。工作忙的季節中，作業場爲了儘量給準備參加皇宮舞

會的貴婦們製做豪華的時裝瑪麗常是無間斷的做二十六小時三十分的工作。她的作坊裏是一間屋子裏面容着三十個人，空氣異常缺乏。女工們睡在蒸熱的房洞裏面，一張牀上還要睡兩個人。瑪麗是星期五開始發見有病，到下星期日就死了。據醫生診斷的結果，證明瑪麗是因為在狹隘的工場中，長久的過度勞作而死。由此可見一八四七年所頒佈實行十小時工作的法律是顯然無效的。在法國著名的七月十四日巴黎暴動以前有三年至十年無報酬的工作制度十二小時至十六小時以上工作的工作日制；一八四八年的革命時期，工作時間并無限制，大企業一晝夜工作十五小時，小企業一晝夜工作十七八小時。例如里昂工人每天工作十八小時，僅得工資十一個蘇，女工，童工日多一日，沒有任何一種工廠法來保護勞動羣衆的利益。在德國一八四八年革命時期，南德北德的紡織工人共有一百三十一萬九千八百多人，當時的工人生活是非常的壞，工作時間很

長，工資很少，工場設備尤其不合衛生，成年工人的奴役以外；就是女工和童工也要一晝夜工作十二三小時以上。最值得注意的就是一九一九年在華盛頓國際勞工大會所提出的特殊協定裏面，專門給中國勞動羣衆規定每日工作十小時；每週六十小時的工作日制度。在全世界勞工普遍推行三八工作日制時候，給中國勞動羣衆這種不平等待遇，實在沒有什麼很好的理由。綜合觀察資本主義國家總危機基礎上的經濟恐慌情形，沒有一個國家不是在分別進行着生產合理化的管理法，或是拚命延長工作時間的方法，來壓迫勞動羣衆，以求補償其一切在信用破產和生產過剩方面所蒙受的損害，而不惜加深資本主義社會的內在矛盾與崩潰。這種現象的極端發展，尤以在法西政治統制下的各國爲最甚。

所以我們說：現在祇有蘇聯是在憲法上保證工人生活幸福的。牠不僅確實施行八

小時工作日制；而且施行七小時工作日制；未成年工人每日工作六小時；女工、童工格外減輕工作採用五日週的休息日制。提高工資標準；提高工人文化；實行社會保險。在國家計劃經濟實踐的社會中、政治、經濟、文化各方面所表現的，與資本主義極度發展的國家，一切動亂的社會現象，恰恰是一個對照。

### （三）中國的勞工運動與民族解放運動

因為很久以前，中國已經被資本主義的國家，進行着國際經濟殘酷的侵略，而使中國不自主的變成了次殖民地的國家。工人變為次殖民地的奴隸，所以中國的勞動羣衆，若想在要求改善日常生活的條件上來從事爭取工作日的鬥爭，那就必然同時表現在反帝的民族鬥爭上。從過去到今天，中國勞工運動的歷史發展，所告訴我們的也正是如

此的。

「二七」運動：一九二三年二月四日，京漢鐵路工人所組織的總工會，在鄭州舉行全體代表大會。北洋軍閥吳佩孚恐怕影響他自己的武力統一政策，派軍警包圍會場，勒令停止開會。工人表示反抗，舉行大罷工。二月七日吳佩孚又派蕭耀南武裝干涉罷工，強迫復工。工人抗不接受，當場與軍隊衝突。軍隊開槍打死很多的工人，并且把工人首領逮捕殺頭示衆。後來全國各鐵路的工人，都相繼起來罷工援助。北京的學生團體也有抗議的示威運動，北洋軍閥的政府，就使用高壓政策，逮捕了幾個學生領袖判處死刑。「二七」運動，雖然被軍閥給鎮壓下去。可是在中國勞工運動史的第一頁上却充分的表現了中國勞動羣衆偉大的集體的政鬥爭的革命精神。

「五卅」運動：一九二五年五月間，因爲上海日本內外棉織會社的資本家，槍殺要

求增加工資的勞工運動領袖顧正紅，中國工人學生團體，聯合舉行示威運動，發生三十日南京路大流血事件，各帝國主義國家的領事和駐軍都一致協助英捕房壓迫中國的勞工運動。以致造成全上海八十萬以上工人的總同盟罷工。等到消息傳遍全國後，各重要城市，也都發動了罷工，罷課和罷市運動，一致表示援助這是中國以勞働羣衆爲中心，而反抗英日帝國主義的一個總回答的有力表示。

「六一一」運動：一九二五年六月十一日，漢口工人爲舉行援助「五卅」運動，而舉行二千餘人的罷工遊行示威。軍閥蕭耀南爲了獻媚於帝國主義，派兵保護租界，彈壓勞工運動。結果英租界的義勇隊，開槍打死了八個工人，受傷的好幾十個。因此造成中國反帝運動中的一個漢口慘案。

「省港罷工」：一九二五年六月二十三日，在廣州有工農商學各界聯合舉行的援



助「五卅」運動的大示威和市民大會。當這樣偉大的反帝遊行的行列經過沙面地方的時候，沙面沿岸英美法兵與停泊附近的英法葡軍艦，都一齊向着示威的羣衆射擊。結果死工人二十餘名，學生軍三十餘人，學生三人。重傷的有幾十個。因此造成廣州、香港兩處的總罷工——就是著名的「省港罷工」。參加的工人在十萬以上，支持的時間在七個月左右。這是中國勞動羣衆反帝鬥爭史上第一個空前的偉績。

「北伐時京滬勞工運動」在一九二六年三月初，國民革命軍北伐佔領杭州的時候，上海工人已經開始了大罷工。等到三月二十日，國民革命軍進攻上海那天，上海的中國勞動羣衆，就在有組織有秩序的行動上，做爲國民革命強有力的內應。所以在上海完全爲革命勢力佔有以後，帝國主義的臣僕們，都被收回租界，取消不平等條約的呼聲中戰慄着！同時因南京市民與勞動羣衆，在市內舉行慶祝佔領上海的示威遊行。駐京各領

團認爲有暴民越軌行動，而發動二十四日夜外艦砲擊南京事件。

過去反帝的中國勞工運動，由於歷史發展的主導，到今天已經轉入抵抗日本帝國主義法西軍人侵略的民族革命戰爭的新階段了。我們中國的勞動羣衆是在「抗日決定一切，一切服從抗日」的民族統一戰綫上，擁護最高領袖的抗日決心，進行着英勇的抗戰。這正如在國際的反法西和平運動中，各國的勞工組織被統一於人民陣綫政權的領導下，是小異而大同的。然而，中國工人八小時工作制到今日還未實現，中國工人尙沒有享受到其他各先進資本主義國家之早已享受了的一切勞動保險勞動法上的權利。這是在每一個勞動節中國工人的腦中必然要想到的。

最近中國國民黨臨時全國代表大會所發表的宣言，闡揚民生主義一段文字，對於實現共有共治共享最高理想的經濟政策前途，頗多注意於勞動者的生活，因此不能不

使我們在想到澈底實行勞動法，工廠法的效率上，應該格外顧慮無限制的工作時間，無失業保險；與無文化生活的勞動羣衆，務必使其早日獲得合理的工人生活。

## 五四運動史的攷察

以羣

### (一) 五四運動的經過

一九一四年（民國三年）到一九一八（民國七年）的世界大戰，是世界帝國主義諸國（以德奧和英法俄爲主，日美是後來才捲入漩渦的）重新分割殖民地的鬥爭。在這次戰爭中，中國雖然不是一個被爭奪的中心，然而却有沒有掙脫那被宰割的命運；中國永世的死敵——日本帝國主義正是乘着歐洲諸國酣戰的時機，而開始對中國作無恥的進攻。

一九一四年八月，日本爲着奪取德國在中國的殖民地，而實行了對德宣戰。一面派

遣艦隊封鎖膠州灣，同時增調軍隊，由山東的龍口登岸，馳聘在中國的土地上——龍口、萊州及膠州灣一帶，未及三月，竟佔領了膠州，控制了膠濟鐵路，而將整個山東置於自己的勢力之下。

一九一五年，日本更以「扶助稱帝」為條件，換得了封建餘孽的代表者——袁世凱承認那有名的「二十一條」（參看「五九」項）等到袁世凱的帝制運動失敗之後，於是日本帝國主義更把它的魔手轉移到安福系的首領——段祺瑞身上。其間，經過了張勳復辟和護法戰爭，到一九一八年三月，段祺瑞重起組閣就更進一步地做了日本帝國主義忠心的臣僕；積極地向日本借款，以企圖實現他的「武力統一」的迷夢。什麼「鐵路借款」，「軍械借款」，「參戰借款」……前後共達五萬萬元，接着還和日本訂立了「中日陸軍共同防敵」的軍事協定，並且允許日軍進駐吉林、黑龍江和外蒙古。

一九一八年底，帝國主義間的爭奪戰由德國的慘敗而告了結束。一九一九（民國八年）一月，在巴黎召開「和平會議」，這原是協約諸帝國主義宰割戰敗國的分贓會議，可是當時不識時務的中國北京政府却竟還迷信着協約國——尤其是美國的「解放弱小民族」的諾言，滿想在這會議中撈回一點已失的權利。其實，這當然是不能實現的夢想！果然，在英法和日本的勾結之下，主張「解放弱小民族」的和平會議竟決定將德國在山東的一切權益全部由日本繼承。

這個消息傳到了中國，立刻激起了北京學生界的憤怒，全北京的學生都聯合起來，喊出了「打倒親日派賣國賊！」「打倒日本帝國主義！」的口號。

在民國八年（一九一九）五月四日的那天，北京學生三千多人，集合起來，舉行了中國歷史上第一次的學生大示威！結隊遊行，向總統府請願，要求懲辦賣國賊曹汝霖（

二十一條的簽訂者），陸宗輿，章宗祥（「山東換文」的簽訂者）。當時，北洋軍閥的政府不但不誠懇地接受羣衆的要求，而且還派遣了大批警察，實行強力阻止學生的遊行請願，更激怒了學生羣衆。於是，大家就一氣地擁到了北京東城的趙家樓，放火焚燒了曹汝霖的住宅，毆打了賣國賊曹汝霖，陸宗祥。

從這時起，北京學生更成立學生會，組織演劇團，分發各處，向民衆作反日反賣國賊的宣傳；並且組織了檢查日貨隊，分赴各商店檢查日貨，實行焚毀。不到幾天，這一個廣大的反日反賣國賊的運動，就風靡了全國，直隸（現在的河北），山東，山西，河南，江蘇，浙江，湖北，湖南，安徽……等省的大、中、小學的學生，都急起響應，擴大了反日宣傳及抵制日貨的運動。

這時時，反日運動已經不僅限於學生羣中，工農商各界民衆也都在學生的領導之

下，參加了這空前的爲民族解放的鬥爭；許多省分都陸續成立了民衆請願團，出發進京，請求政府拒絕在「巴黎和約」關於山東問題的條款下簽字，反對中國政府與日本直接交涉，要求取消二十一條，要求懲辦賣國禍首。同時，上海及其他大都市裏的學生，工人，商人，更發動了罷課，罷工，罷市，援助北京學生的運動，并且提出了「外交公開」及「言論，集會，出版自由」的要求。

所以，到這時候，反日運動不僅已擴大爲全國民衆反對日本侵略，對日經濟絕交（抵制日貨）的運動，而且已經更進一步，而提出了民主政治的要求！

## （二）五四運動的意義及內容

根據許多史家的考證，中國的工業在十八世紀末葉，已經由手工業時代轉入工廠



手工業時代，不過，那時的工廠手工業還沒有怎樣發達，最大的手工業工廠也只有六七十個工人。到十八世紀末（鴉片戰爭的前夜），才開始急亟地發達起來。可是，正在中國資本主義開始萌芽的時候，立刻遭遇了歐洲帝國主義的猛烈的侵襲（一八四〇年至一八四二年間的鴉片戰爭）。從這時候起，到世界大戰爆發為止的近八十年間，中國就不斷地喘息在帝國主義諸國的侵略壓迫中，而逐漸地淪為半殖民地。在這樣的條件之下，中國的民族資本自然再也沒有發達的可能。

可是，那空前的世界大戰却給中國的民族資本造就了一個意外的發展的機會。在世界大戰的幾年間，國際帝國主義都全力傾注在那爭奪殖民地戰爭的策劃佈置中，再也沒有餘暇顧到在中國方面的資本的發展。而乘着國際帝國主義的金融資本暫時收斂鋒芒的時候，中國的民族產業，就像被解除了鐐銬鎖鍊似地，開始了突飛猛進的發展。

其中，尤以紡織工業發達得最快；其次，則絲廠及煤鐵的生產，也大大地增加了。並且，隨着這些民族工業的發達，土著資本的銀行也逐漸地增加起來了。

這客觀的條件造成了中國民族資產階級一時的抬頭，而五四運動，就是發生在這樣的社會基礎之上。所以，五四運動很快地由學生的反帝示威運動發展而為一種廣大的反帝反封建的新思潮。新文化運動，並不是偶然的，而是中國社會發展史中的一種必然的現象。這種廣大的新文化運動，也正預示一種廣大的政治革命即將到來。

領導這新文化運動的先驅者，雖然大都是小有產階級的知識分子，然而這種運動的內容却完全適應着當時民族資產階級的要求，却也是不可否認的事實。中國民族資產階級（除買辦資產階級之外）在大戰期間經驗了一時的解放的滋味，到了這大戰結束，帝國主義開始了新的進攻的時候，自然不能不提出排除外國資本在中國的獨佔，

實現中國工商業的獨立自由的要求，因而也就不能不希望中國政治的革新。所以，五四時代的新文化運動的基本內容是在反帝的前提下，提倡民主政治，提倡科學，反對封建思想，反對禮教，及主張文學革命。

現在，且把這幾種基本的內容，作個簡略的敘述：

第一，反武治的民主政治思想運動——當時代表這種思想的，我們可以舉出兩個人，一個是陳獨秀，另一個就是李大釗（守常）。在五四運動發動的前一年（民國七年），陳獨秀在「今日中國之政治問題」（「新青年」五卷一號）一文中，喊出政治是

「關係國家民族生死存亡」的呼聲，而主張：

1. 排斥武力政治，要各派都將「有用的武力，用着對外，不許用着對內」
2. 拋棄以黨治國的思想，希望「北洋，國民，進步三黨平分政權」

### 3. 決定革新的國是，「改用立憲共和制，」「專重民權、法治、平等的精神。」

陳獨秀當時雖然想出了這些進步的意見，然而他的政治認識，却還頗多含糊、膚淺，空洞，乃至矛盾之處，例如關於中國政象的不良，他只能追源到「武人不守法律，」認為這是「惡因中之根本惡因，」而不能從經濟基礎上去理解。因此，在各種社會運動中，他也不能看出下層民衆的力量（例在關於「義和團」事件的批評，關於俄國「十月革命」的理解等，都顯明地表明了這點。）

李大釗的理解，則比陳獨秀更進一步，而代表了當時政治思想上最進步的勢力。他指明世界大戰戰勝的「不是聯合國的武力，是世界人類的新精神；不是那一國的軍閥或資本家的政府，是全世界的庶民。」他認為：這次戰爭的結果：政治上是民主主義戰勝軍國主義，社會上則是勞工主義戰勝資本主義；而民主主義勞工主義就是「庶民的勝

利。」還不單說明了當時的世界情勢，也說明了中國當前政治上的根本方向。

第二，反玄學的科學思想運動——陳獨秀、胡適之曾經在五卅時代的先鋒雜誌「新青年」中，屢次提倡科學（所謂「賽先生」）這已是週知的事實。然而，更大規模地提倡科學的方法，提倡唯物的哲學，而反對唯心的玄學，則還是民國十二年前後的「科學與人生」的論戰。在這次論戰中，代表科學的唯物論而反對觀念論的玄學的主要代表人是陳獨秀、胡適之、丁文江、吳稚暉等，不過這一些人在提倡科學精神，反對玄學方法這點上，雖然具有不能抹殺的功績，然而他們本身的思想、理論，則不是拘於膚淺的「實證主義」就是沒有跳出二元論的圈子。其中，只有一個李大釗，是真正地把握住了新唯物論的方法；譬如論到儒家思想，他認為：「孔子主義所以能在中國行了二千多年，全是因為中國的農業經濟沒有很大的變動，他的學說適宜於那經濟狀況的原故。現在經

濟上發生了應變，他的學說就根本動搖，因為他不能適應中國現代的生活現代的社會。『這樣的唯物論的批判，在當時確實是傑出的，決不是陳獨秀等的因果顛倒的思想所能比擬。』

第三，反封建的人性解放的思想運動——反對傳統的舊禮教，反對宗教，反對迷信的思想運動，也是五四運動的主要內容之一。傳統的封建思想之中，最有力量的，當然是儒家的思想，所以，當時也以孔子的思想為反對的中心目標。『儒家以考第二字為二千年來專制政治、家族制度聯結之骨幹，貫徹始終而不可動搖……其流毒誠不減於洪水猛獸矣。』（吳虞「家族制度為專制主義之根據論」）『一部歷史裏面，講道德，說人義的人，時機一到，他就直接間接的都會吃起人來了。』（吳虞「吃人與禮教」）這可說是當時最大胆最尖刻的理論。魯迅先生那時也是站在反對封建思想的最前線的，他

的名作「狂人日記」、「孔乙己」以及許多雜文都深刻而有力地擊中了封建思想的要害。

消極方面，展開了反封建的思想運動，而積極方面就發揚起了人性解放的思想，當時，普遍于一般青年男女心中的婚姻自由，戀愛自由，婦女解放，反對賢妻賢良母主義，就是從反對封建道德，主張人性解放的思想中發揚出來的。

第四，文學革命運動——五四運動所收穫的一種最巨大的功績，就是文學革命了。中國的新文學運動的道程，就是從這里開端的。提起文學革命運動，當然不會忘記胡適之，陳獨秀。從理論方面最初提出這個問題的是胡適之。民國六年一月間，他在「新青年」上發表了「文學改良芻義」一文，提出有名的「八事」——「一曰：須言之有物；二曰：不摹倣古人；三曰：須講求文法；四曰：不作無病之呻吟；五曰：務去爛調套語；六曰：不用典；七

曰：不講對仗；八曰：不避俗字俗語。」後來所謂「八不主義」也就是這八事。這樣的主張，在反對封建的舊文學（文言文）這一點上，當然是顯出了相當的大胆，然而他的理論沒有正確的社會認識做骨梗，而處處表現了膚淺，猶疑，動搖，却也是不可否認的事。這八項主張原是以形式的改革為主，可是在這形式的改革上，也澈頭澈尾地暴露他的含糊動搖：例如關於「不用典」一項，他先提出「廣義之典……可用可不用」；接着又說「狹義之典……其十者偶一用之，未為不可」；關於「不講對仗」，只說明了駢律「爲文學末技已而，非講求之急務也」；說到白話，則是「……但須明白如話，不妨夾幾個文言字眼。」從這些地方，我們可以看出胡適之的「文學革命論」是怎樣的空虛，軟弱而不澈底。至於文學的內容，則簡直等於沒有提到；「須言之有物」和「不無病呻吟」原可說是關於內容的。但是「物」是什麼？「無病呻吟」又是什麼？他只說「物」就是「思



想，「感情」，「無病呻吟」是「牢騷」，「感喟」，可是，究竟是怎樣的「思想」，「感情」，「牢騷」，「感喟」就是它們的社會的性質究竟怎樣？却完全一字未提。這就等於沒有觸及文學的內容問題。陳獨秀雖然說過：「推倒雕刻的阿諛的貴族文學，建設平易的抒情的國民文學；推倒陳腐的，鋪張的古典文學，建設新鮮的，立誠的寫實文學；推倒迂晦的，艱澀的山林文學，建設明瞭的，通俗的社會文學」，似乎說到了新文學的內容和形式，可是，所謂「貴族文學」，「國民文學」，「古典文學」，「寫實文學」，「山林文學」，「社會文學」簡直只等於名詞的排列駢對，而沒有表達出任何明確的意義，這只證明他並不能從社會之歷史的發展中去理解文學革命問題，以致弄成了名詞、觀念的混亂。所以，五四時代，文學革命理論的空虛，貧乏，是不可掩飾的事實。不過，這時却也有一些不多談理論，而艱苦地從實際的文學工作上，去推進文學革命運動的，一個最卓越的

代表者，就是魯迅先生。他從五四運動前一年起，就不斷地發表了許多嶄新的力作，如「狂人日記」、「阿Q正傳」、「孔乙己」等，這些作品是從實際上指明了「文學革命」的道路的。

### （三）五四以來新文化運動的發展

世界大戰期中，中國民族資產階級一時的抬頭，促成了五四運動的發生。然而，他們却沒有得到進一步的成長的機會。「巴黎和會」之後，再經過一九二一（民國十年）的「華盛頓會議」，以英、美、日爲首的國際帝國主義，就開始了對中國的更殘酷的進攻。中國民族資產階級在他們的壓迫之下，逐漸消沉，於是五四運動也弄得半途而終，沒有繼續它應份的發展。然而，五四運動畢竟提出了許多問題，而爲中國的新文化運動開關

了日後發展的道路。所以，五四運動終究還不愧是新文化運動的發端。

這啓蒙的新文化運動，直到五卅時代，才開始了更進一步的發展。一九二五——一九二七年，是中國歷史上有名的國民革命時代，國民革命的基本性質——反帝、反封建的資產階級民主性的革命——並沒有變化，然而，在文化方面，五四時代領導新文化運動的分子，這時候有的消沉，有的變節，而仍舊站在鬥爭的最前線的已只有極少數。另一方面，却從廣大的羣衆中崛起了無數年青的新幹部。渾代英主編的「中國青年」可說是這時期新文化運動的領導勢力的代表。不過，在這大革命時代，實際政治鬥爭成了當前最緊急的問題，文化的鬥爭就無意間被放鬆了一點。因此，在一九二五——二七年這期間，新文化運動並沒有深刻而廣大地展開，和政治運動相比，顯然是落在遙遠的後面。

一九二七年，中國革命遭了挫折，於是，許多青年戰士才把目標轉到了文化運動上。

來。一九二八年，可說是中國新文化運動的一個新的開端。從這一年起，辯證法的唯物論的社會科學書籍，風行一時；而以推進新文化運動爲中心任務的雜誌，也產生了不少，如「文化批判」、「新思潮」都是這一時期創刊的。

尤其值得注意的，就是關於中國社會經濟性質的論爭，也開始於這時。這問題最初由「新思潮」的王學文和潘東周提出，而托派的嚴靈峯，任曙，劉鏡園等則發表了相反的意見，後來，劉夢雲，伯虎，劉蘇華，沈澤民，鐘恭等也參加了這論爭。

這問題的癥結是在於帝國主義，封建勢力和民族資本這三種勢力的相互關係的理解。這不僅在中國引起了很多的論爭，這種論爭從一九二八年起，中間經過了幾度的改變（「中國社會經濟性質論戰」，「中國農村經濟性質論戰」，「中國社會史論戰」）斷斷續續地一直繼續到「九一八」以後；從思想方法上看，雖然表現了派別夾雜，

議論紛紛，然而正如何幹之先生所說，「稍爲留意中國歷史問題的人，却已承認中國社會史確已有了可靠的結論了。」「一切別有用心心的詭辯都是經不起客觀史實的試鍊的。」（請參看何幹之先生著「近代中國啓蒙運動史」一五二——一九三頁，生活書店出版。）

另一方面，新文學運動在這時期也有了飛躍的進展。一九二八年，隨着「創造」雜誌的轉變，和「太陽」月刊的創辦，而開始建立了左翼文學的營壘；無數青年文學者團結在這營壘之下，艱苦地進行着爲左翼文學的鬥爭。不過，這時期，在左翼文學的營壘內，還存在着派別的紛爭，並沒有堅固地團結成爲一體。直到一九三〇年春，左翼文學的大本營「左翼作家聯盟」成立之後，新文學運動才有了更進步的展開，「文學大衆化」的問題，也在這時候開始被提出來。

從一九三一年「九一八」事件起，到一九三七年全面抗戰發動爲止，在中國，是一個最嚴重的苦難時期。日本帝國主義併吞了東北四省之後，就沒有一天停止對中國的進攻；這殘酷的進攻威脅着全國各階層民衆的生存（除漢奸賣國賊外）。因此，在「一二八」以後，從民衆之中，已經提出了「停止內戰，各軍訂立抗日同盟，一致對外」的要求。其間，經過了幾年的醞釀，全民的抗日民族統一戰線始從艱難困苦中建立起來。

適應着這現實情勢的轉變，文化思想上，自然也不能不掀起一種新的運動；這問題的正式提出，是一九三六年九月的事，當時陳伯達在「讀書生活」上發表了「新哲學者的自己批判和關於新啓蒙運動的建議」一文，同年十月，他在「論新啓蒙運動」一文中更明白地說：「我們需要組織全民族的抵抗來解除國難，同時也必須喚起全民族的自我醒覺。」「我們反對異民族的奴役，反對舊禮教，反對復古，反對武斷，反對盲從，反

對迷信，反對一切愚民政策。這就是我們當前的啓蒙運動，也就是我們當前文化上的救亡運動。在這裏，我們要和一切忠心祖國的分，一切愛國主義者，一切自由主義者，民主主義者，一切理性主義者，一切自然科學家，——結成最廣泛的聯合戰線。」沈于由更補充說：「牠們在抗日救亡的一個共同的大目標上說，也許可以算是統一了，但這統一並不抹煞牠們的不同立場，牠們在理論問題上的歧異。」

這一運動，經過無數文化戰士的理論上和實踐上的鬥爭，終究獲得了圓滿的結論，那就是「目前思想文化運動是以抗敵救亡，民族解放為依歸；以自由研究，自由發表，自由批判，自由討論為前提來；發揚理性，說話作事，要有根據，廣泛的深入的批判一切中國西洋的文化，以建立現代中國新文化的運動。」（何幹之）

「九一八」以來的七年間的文化工作，可說中心的目標只有兩點，第一是結成全

國文化界（漢奸以外的各派）的抗日救亡大團結；第二是擴大新文化運動的影響，推進新文化運動的深入（「通俗化」、「大眾化」運動）。這中間的一切論爭，軋礮，都只是邁向這個方面的不可避免的波折與頓挫而已。

新文學運動，也完全沒有例外。一九三二以來的「文藝大眾化」運動（一九三二年至宋陽和止）敬為代表的關於「大眾文藝」的討論，一九三四年關於「大眾語」的論爭，及一九三四年以後的新文字運動（一九三六年關於文藝上兩個口號（「民族革命戰爭的大眾文學」和「國防文學」）及「左翼作家聯盟」的自動宣告解散的論爭）都只是達到「一切派別的文藝家應該在抗日戰綫上無條件地聯合起來，共同地擴大并深化新文學的影響，以文學的武器動員各階層的廣大民衆來參加抗日救亡的鬥爭」的結論的必經過程。目前，「全國文藝界抗敵協會」的成立，則可說正是多年苦



## 門的寶貴的收穫。

(附註)本文爲篇幅所限，敘述多不能詳盡，請參看下列各書。

- 一、何幹之著「近代中國啓蒙運動史」(生活版)
- 二、文逸著「語文論戰的現階段」(天馬版)
- 三、李鼎聲編「中國近代史」(光明版)
- 四、其他(各雜誌)

五月五日

史 枚

(一) 非常大總統就職紀念

一九二一年（民國十年）五月五日，是中山先生就任非常大總統的一天。

非常大總統產生於國會議員廣州非常會議，所決定的「中華民國政府組織大綱」當時存在着的北京政府，形式上以徐世昌爲首領，實則完全是非法的軍閥統治，是受日本帝國主義扶助的安福系及奉系與受英美帝國主義扶助的直系兩方面爭奪政權的工具。

中國的民主共和建立在一九一一年。在中山先生領導下，以先生手創的中國同盟

會做基幹，合併統一共和黨，國民黨，國民共進會與共和實進會的組織而成立國民黨。在國會選舉中，國民黨爭取了勝利。但是後來，北洋軍閥的大首領袁世凱，攫奪了一九一一年革命的果實，向民主派進攻，於是國民黨被解散，唯一合法的國會也被解散。中山先生爲着重新團結革命力量，組織了祕密性質的中華革命黨。袁世凱敵不過民主派的討伐（一方面因爲軍閥集團內部有着分裂的弱點）而失敗以死。一九一七年國會恢復起來，民主派在內反對北洋軍閥，乃被督軍團解散，這被解散的國會，一部分議員公開做北洋軍閥的僕奴，一部分議員在廣州繼續爲民主主義而奮鬥，會舉中山先生爲海陸軍大元帥，領導反對軍閥的鬥爭。但是他們的內部分裂，投機的地方軍閥的破壞活動，使得中山先生碰到了很大的困難。直到先生就任非常大總統的時候，這種困難仍然沒有減少。

在「就大總統職宣言」中，中山先生明顯提出了一使各省人民完成自治」來統一中國，及「發展實業，保護平民，凡我中華民國之人民，不使受生計壓迫之痛苦。」和「難持國際平等地位，保障遠東永久和平」的主張，這表示出先生的就職，實在是民主革命的展開。

各省人民怎樣來完成自治呢？可靠的辦法就是團結在廣東民主政府的周圍，對北洋軍閥進行武裝的鬥爭。中山先生在「就大總統職對外宣言」中指出：「四年以來，愛國之士，討伐軍閥及賣國賊，無非為護法主義及國家生存計。此不能名為南北之爭，實共和主義與軍閥主義宣戰，愛國者與禍國者的宣戰而已。」

然而，在一九二一年，正是北洋軍閥內部起着激烈的衝突并已爆發了戰爭的時候，一九二〇年吳佩孚打败了段祺瑞，企圖進而佔據北洋軍閥的正統地位，以武力來「統

一「中國，這種企圖的實現，必須絞殺中山先生的民主運動。所以，吳佩孚一面引誘那些混入民主派的政客官僚和有軍閥野心的分子，如陳炯明，唐紹儀等做內；一面又向英美特別是前者取得密切聯系。至於失敗了的安福系軍閥，正在等待時機準備反攻，並且聯絡了俄國的白黨佔領庫倫，殘殺外蒙民族。張作霖所培植的交通系內閣，後來便成爲吳佩孚對他作戰的直接原因。

中山先生處在這樣的政治局勢中，堅持民主革命的旗幟，積聚革命力量，雖有陳炯明的公開叛變，也不能動搖廣東的民主政府。

今天的抗戰，是民主革命現階段的具體內容。因爲，中山先生遺給後進的任務，多年來並沒有完成。不僅如此，由於日本帝國主義的急劇進攻，民族生存的問題已經成爲一個抗日問題，今天的共和主義首先必須與日本的軍事法西斯主義宣戰，今天的愛國者

首先必須與外來的侵略者宣戰。

但是，並不是說今天不需要對軍閥主義的殘餘及禍國者作鬥爭了。半年多的抗戰，使得許多地方軍事領袖逐漸服從於一個統一的指揮，許多軍事實力者也覺悟到共同敵人的嚴重威脅而參加了抗戰。有些頑固的軍閥，也得到了應得的刑罰，如李服膺，韓復榘的處死。但軍隊中的殘餘的軍閥主義傳統却還沒有全部被進步的民主制度所代替，士兵的生活還沒有得到改良，下層民衆依然受着殘餘的封建主義的束縛——高額的地租，農村中的家長式統治，文化思想上的獨斷主義與迷信等等——不能很好的起來抗戰，需要在抗戰中逐步改造。這是我們紀念非常大總統就職所應該認識的第一點。

第二，我們要指出中山先生當時奮鬥的環境，實在是非常艱苦的。內部潛藏着敵人，而北洋軍閥的勢力較之廣東民主政府遠為強大。北洋軍閥雖然內部矛盾很尖銳，却能

得到英日美帝國主義的後援，中山先生和他領導的民主政府不怕這個強大的敵人，信賴着人民的革命威力。「使各省人民完成自治」的主張，和各省軍閥的「聯省自治」有着深刻的區別，正是這種主張，表示出中山先生是人民羣衆的領袖，在北伐中取得了勝利。這是值得細心學習，而在今天有着特別重要的意義的。

## （二）馬克思誕生紀念

一八一八年五月五日，科學的社會主義的天才的創造者卡爾·馬克思，誕生於普魯士萊茵省居利城。到今年五月五日，剛剛一百二十週年。他的家庭是一個富裕的文明的猶太人家庭，他的父親是做律師的，曾受洗爲新教徒。

馬克思大學畢業時（一八四一年）還是一個左派黑格爾主義者，這些人曾努力

繼從黑格爾哲學中得出無神論的和革命的結論來。一八四三年費爾巴哈——這個轉向唯物主義的黑格爾主義者——的影響改變了馬克思。馬克思這時是一個革命的民主派，受到普魯士政府的迫害。他和燕妮結婚後到了巴黎，燕妮是普魯士一個反動貴族家庭的女兒。

一八四四年秋天，在巴黎和恩格斯開始了親密的友誼，這種友誼對於科學社會主義的建立是有非常重要的意義的。這兩個朋友互相幫助，共同從事於革命的理論與活動。馬克思不容於法國，比國，德國，後來在倫敦一直住到死。在那種革命的放逐生活中，他的經濟來源幸而得到恩格斯的後援。否則他簡直就要被貧窮迫殺，不能寫他的名著「資本論」。

馬克思曾積極參加過共產主義同盟的第二次代表大會，受託寫了著名的「共產



黨宣言」(一八四八年二月)這個著作是科學社會主義三部重要著作之一(其餘是「資本論」和恩格斯的「反杜林論」)

一八六四年九月在倫敦建立的國際工人協會，即「第一國際」，馬克思曾起了很大的作用，鍛鍊了工人的統一戰線。他的健康因工作的努力而損壞了，一八八三年三月十四日死。

馬克思的學說，是世界上三個最先進國家中十九世紀三個主要思潮的承繼者和集大成者。這三個主要思潮就是：德國的古典哲學，英國的古典派政治經濟學，法國的與法國一般革命學說有關的社會主義。馬克思對於政治經濟學特別有成就，而恩格斯是在哲學方面。

但是，馬恩兩人是不能分開的，雖然恩格斯曾經謙虛的把科學社會主義的建立歸

功於馬克思一人。我們不可能在此敘述學說的內容，只列舉它的要點作為簡單的介紹：

1, 科學社會主義具有一貫的完整的體系，大體說來，它包括着：「物質決定思維，」  
「矛盾造成發展」的辯證唯物論，「生產力和生產關係，」「階級社會的階級鬥爭」  
的唯物史觀，「勞動創造價值，」「剩餘價值，」「恐慌與革命」的經濟學說，「公社國  
家，」「工人的國際聯合」的社會革命論，「估計社會階級力量比重的推移與時局特  
點，」「工人必須有獨立的組織，在思想上和組織上都不能和民主主義的資產階級混  
合」的革命策略論。

2, 科學社會主義是發展的，它不是教條，而是領導實際行動的指南。列甯曾說，「我  
們深信：馬克思的理論只是那種科學的基石，這種科學，社會主義者應當在各方面加以  
推進，如果他們不願落後於生活的話。」

馬克思的時代是「還在壟斷資本主義以前的時代，當時資產階級社會的發展，一般的處於上升的過程；當時正是民族戰爭和西歐完成資產階級革命的時期；當時英國還佔世界工商業的第一位；而德國無產階級還是世界無產階級的先鋒隊；當時工人運動還在形成爲獨立的政治運動；當時無產階級的政黨還只是開始形成。」（曼努意斯基）這個時代的發展中，已經把工人運動的許多規律表現了出來，而在列甯的時代，即在帝國主義戰爭和工人專政的時代，馬克思的學說得到了這個學生的天才的發揮。

馬克思在中央委員會對共產主義同盟的報告中，根據一八四八年德國革命的經驗，規定了德國與西歐的行將到來的革命中的策略這曾經被可恥的托洛斯基及其門徒當作「不斷革命」論的主要文件來宣傳着。不錯，「不斷革命」這個術語第一次出現在這裏，可是這僅說明工人必須發展革命到底，直到全世界工人得着勝利，工人運動

必須嚴格的集中，無條件的保持獨立性，必須在農村中尋求可靠的同盟者。托洛斯基的「不斷革命」論却達到革命的俄國不能在保守的歐洲面前站起來的結論！

對於中國，馬克思也是密切的注意着的，在他的大著「資本論」中常常論到中國和古代東方，而都有着閃耀的光彩。紐約「每日論壇」報上曾發表過他的幾篇關於中國的論文，在題名「中國的和歐洲的革命」文中，曾說：「說歐洲各民族最近將來的起義和它們爭取共和自由及比較廉潔政體的這種鬥爭的最近將來的階段，其有賴於「天朝」（歐洲的正反面）目前所發生的事件，比有賴於現時其他任何政治原因，甚至比有賴於俄國的威嚇及俄有發生可能的性全歐洲戰爭大概要多得多。——這種話，說來好像很奇怪荒謬。然而，這絕不是謬論，細心考察這個問題的實質，就可以相信這一點。」在「資本論」中他曾說：「在中國和印度，生產方法的廣大基礎就是小農業與家庭

工業結成一體，而且在印度還有那種建立在土地村有上的農村公社的形式，這種形式過去在中國也是一種原始的形式。在印度，英國人以統治者和地租佔有者的資格，立刻就使用了自己直接的政治權力和經濟勢力，以破壞這些小規模經濟的農村公社。在這里，他們以廉價商品來消滅紡紗業和織布業，消滅這種工農業生產合一所形成的歷來就有的組成部分，并這樣來破壞農村公社。只是在這個意義上說，他們的商業對於生產方法，才有革命化的影響。可就是就在這里，他們的這種破壞影響，也只是很慢的才能得到成效。他們這種破壞影響在中國所得的成效更少，因為中國本國的政權不來幫助。在中國農業與手工工場直接結合，這就大大節省錢財又節省時間；因此就給大工業生產品以最頑強的抵抗。因為大工業生產品的價格，是包括着這些生產品的流通過程中處處所耗去的不生產的費用。」這是最好的解釋了中國封建社會的長期性與十九世紀六

十年代的中國經濟結構。

這個巨人給予中國的影響是非常大的，雖然在他生前，只能夠這樣說：「世界上最古老最堅固的帝國，因受了英國資本家紡織品的影響，八年來已處於社會革新的前夜，這種社會革新對於文明無論如何應有非常重大的影響。我們歐洲的反動派，在最近的將來，勢必向亞洲逃跑，一跑到中國的萬里長城，跑到這個最保守的堡壘的門口，那時候，安知他們在那里不會碰到『中華共和國——自由，平等，博愛』這幾個大字呢？」這個預告是證實了，中山先生和中國的馬克思派就會經，而且現在也還在爲着中華共和國的建立而奮鬥！

馬克思瞭望着 一八五一——六五年中國的太平暴動，沒有直接的影響中國，可是他的名字與學說在一九二〇年起始成爲了中國一個政治派別的旗幟，一九二五——

七年在中國大革命中起着很大很積極的作用，一九二七——三四年在中國受到熱烈的咒詛或尊敬的待遇，一九三四年以後則被日本帝國主義所極力詆罵，事實上，馬克思已經活在中國人民羣衆的心里了。

遙長的一百二十年，世界改變得很多。在古老的俄羅斯的冰原與林野，馬克思的學說進一步進一步的勝利着，而在日耳曼的家鄉，馬克思的學生被迫在地下活動。中國的抗戰已經降低了馬克思學說和中山先生的學說之間的沖突。今年紀念馬克思的誕生，首先須從這兩種革命學說的共同要求上得出實踐的結論，鞏固并擴大抗日民族統一戰綫。

國共兩黨的主義在原則上是有區別的，但是，當對抗共同敵人的日本強盜時，必須強調其符合的部份，而在互相的適當讓步下解決各種問題。但因日本帝國主義的政治

陰謀與間諜工作非常凶狠，挑撥離間與勸誘投降工作的積極進行，兩黨合作的發展還有着外部的困難。在內部則因還有一部份人的頑固與成見，可能使得兩黨分裂。這些都是人民必須充分警惕起來的，人民并應督促兩黨為抗戰勝利與國家前途而合作到底。

其次，有人以為馬克思的學說不能適用於中國，有人以為馬克思的學說可以照原來樣式作為中國問題的解釋，這都是不對的。只要看到馬克思對於中國的豐富認識，以及被他一般化的真理，在今天抗戰中特別值得學習，不過這種學習，必須從中國的具體事實出發，而不是搬弄一些名辭與公式。只有這樣，才能使得馬克思的學說更加豐富，充實起來。

其次一個世紀之久的革命經驗，其基本內容雖是馬克思的學說，但革命的資產階級自由派，急進的小資產階級民主派等各種學說，正的反的都有益於中國今天的民主



革命——抗戰。必須在對抗一個共同敵人的目標下共同存在，才能够積蓄更多的革命經驗。所以要排斥思想與行動上的獨占，堅持信念的集中，而馬克思派及其以外的革命家，必能得到同樣的尊重。

罷！  
讓我們虛心學習中山先生與馬克思的遺教，迎接自由、平等、博愛的新中國的誕生。

# 五月裏日本強盜在中國寫下的血賬

季平

(一)五七·五九

侵略中國，是日本強盜多年來的一個基本國策。但日本帝國主義出生得較晚，當他想要向中國下手時，別的列強已經打進中國的門了。因此他在中國每要有一個動作，馬上就要引起列強的注意和干涉。

因為這個原故，所以日本強盜最高興列強在別的方面有事，顧不到中國。一碰到這種機會，他就馬上要像瘋狗一樣，拚命來向中國咬。

五七、五九的國恥，就是他們過去利用歐洲大戰的機會，來趁火打劫中國的一筆血

賬。

民國三年，歐洲列強爲了重行分割殖民地，打成了一團。日本強盜看看時機不可失，立刻就動手向中國開刀。

當時日本強盜和英國訂立了一個英日同盟，他就用這個同盟的名義向德國挑戰。但他是怎樣打德國的呢？並不是馬上派兵去打德國，而是用打德國的名義來打中國。

德國也是一個強盜，他曾在中國強租了膠州灣，並派了軍艦駐紮在那裏，作爲侵略中國的根據地。這件事對於中國當然是不利的，但地方是中國的，應該由中國向德國交涉收回，日本是什麼東西？與他何干？可是日本這個強盜却不顧這一切。他表面上說要打德國，實際上就是要從德國手中把膠州灣搶到他手裏去。所以就在八月十五日寫了一封恐嚇信給德國，要德國撤退在日本和中國附近海面的軍艦，並且把膠州灣交給他。

轉還給中國。德國不理，他就在八月二十三日那一天，出兵來打膠州灣，同時又由龍口上岸，佔據濰縣，進逼濟南，很快就佔領了膠州灣，和膠濟路全綫，以及所有沿綫的礦產，差不多大半個山東都到了他的手裏。你想這真是豈有此理，打膠州灣就已經是混蛋透頂了，何況還要沿膠濟鐵路一直打到了濟南呢？

但這還不是最混蛋的事，他佔領了山東不算，還更進一步於民國四年一月十八日叫駐華公使，日置信向袁世凱提出了二十一條條件。

這個二十一條要求是些什麼呢？內中共分五號。第一號是關於山東的權利。他要求：

- 一，承認日後日德政府協定將德國在山東權利利益讓與日本的處分。
- 二，山東及其沿海土地，及各島嶼，不得租界割讓與他國。
- 三，允許日本建造由烟台或龍口接連膠濟路的鐵路。

四、中國政府自開山東各主要城市爲商埠。

第二號是關於日本在南滿洲和東蒙的優越地位。他要求：

一、旅順及大連灣及南滿安奉兩鐵路的租界期限均展至九十九年。

二、日本人在南滿，東蒙有土地的所有權及租界權。

三、日本人得在南滿，東蒙任便居住，往來，經營商業。

四、日本人得開採南滿東蒙的礦產。

五、在南滿，東蒙允許他國人建造鐵路，或向他國人借款建造鐵路，或以各項課稅向他國

人抵借款項，均須先得日本政府的同意。

六、南滿，東蒙聘用政治，財政，軍事各顧問教習，必須先向日本政府商議。

七、吉長路管理經營事宜委任日本政府辦理，從本條約畫押日起以九十九年爲期。

第三號是關於漢冶萍公司的利權。他要求：

一、將來漢冶萍公司作爲合作事業。未經日政府同意，該公司一切權利產業，中國政府不得自行處分，並不得使該公司任意處分。

二、漢冶萍公司各礦附近各礦山，未經該公司同意，不得准公司以外的人開採。此外凡欲措辦無論直接間接，對於該公司有影響者，必先經該公司同意。

第四號是關於中國沿岸領土問題。他要求：

一、中國沿岸港灣及島嶼概不租借或割讓他國。

第五號是關於中國的內政。他要求：

一、中央政府聘日本人爲政治、財政、軍事等顧問。

二、日本人在內地設立寺院、學校，許其有土地所有權。

三，必要地方的警察作爲中日合辦，或由地方官署聘用多數日人。

四，向日本採辦一定量數的軍械，或設中日合辦軍械廠。聘用日本技師，並採買日本原料。

五，接連武昌與九江，南昌的鐵路，及南昌，杭州間，南昌湖州間的鐵路。建造權讓予日本。

六，福建籌辦路礦，整理海口（船廠在內），如需用外資先向日本協議。

七，允許日本在中國傳教。

上述這一切就是有名的二十一條。

看到這些條件，那一個不要氣得怒髮衝冠？

看到這些條件，那一個不感覺到日本強盜是何等的野心狂妄，不知天下羞恥事？

他打德國打到中國頭上來不算，還要提出這些無理要求！

他那樣一個小鷹三，竟敢向我堂堂中華講出這種目空一切的話！

是可忍，孰不可忍！

所以當時全國有血性的男女，都像烈火一樣鬧起來了，這裏，那裏，馬上就組織了「對日同志會」，「國民請願會」，「外交後援會」，「救國急進會」，函電紛飛，羣起反對。三月十八在上海開了一個「國民對日同志會」，一下子擁進會場的就有三四萬人，租界當局，要來干涉，也沒有辦法。同時各地各界大家都起來抵制日貨，發起救國儲金團，預備等到儲滿五千萬元，就由儲款人議決，作為設立兵工廠，訓練海陸軍，振興實業的費用。從四月九日起中國銀行開始收款，連那些窮苦的老百姓也都你一元我兩元，你兩毛我三毛地送進去。單是上海一地一剎那間就儲滿了五十萬。你想當時的民衆是氣到什麼程度，發奮到什麼程度。

但是世界上如果只有一個渾蛋，事情還好辦，誰知日本強盜渾蛋，中國國內還有更



無恥的渾蛋，這就是袁世凱。

袁世凱這個賣國賊，他自以為了不得，一心想做皇帝，削平國民黨，解散國會，但是他自己的力量能不能鎮壓國內的反對，坐穩他的交椅呢？還是不能的。所以他就不能不借重外力了。借重誰呢？歐洲正在打得難解難分，顧不了這許多閒事。惟一能幫他的忙，同時又最樂意幫忙他的只有日本。但日本是個強盜，他要強盜幫他的忙，他就不能不幫強盜的忙，結果，他就不能不出賣祖國去勾結敵人了。所以到了二月二日，他就派了陸徵祥、曹汝霖兩個賣國賊做全權代表去和日置信商議。商量了好些天，日本強盜才做好做事，在四月廿六日提出了一個修正案二十四條，聲明「係最後修正案。」

在這個時候袁世凱如果還有一點人心，就應該堅決地拒絕，發動全國民衆來反抗，可是他却死迷了心，專想做皇帝，始終沒有一點強硬的表示，反而半就半招地，於五月一

日也提出一個所謂修正案，一味搪塞。

這時，日本已看透了他的弱點，當然不會理睬他，就於五月七日提出一個最後通牒。說：除去第五號中（關於福建的經營協定除外）的五項俟日後再議外，其餘所有的條款，都將在五月九日以前照四月廿六的修正案全部答應，否則就要不客氣了。

袁世凱怎麼辦呢？他一句話也沒有講，竟於五月九日照日本強盜的通牒全數答應了。

雖然後來因為民衆的反對，列強的干涉，這些條款沒有統統實行，但是這個天大的恥辱，即使用盡九湖四海的水也洗不乾淨了！

誰能忘記這筆血賬呢？那樣個小孺三竟敢向堂堂中華提出了那樣無理的要求，而堂堂中華竟就真正在那樣個小孺三面前雙膝跪倒了！

(二)五三

但是日本強盜對於中國就真正毫無顧忌了嗎？不，一百個不。日本強盜所以敢那樣胡作妄爲，只是因爲他看穿了賣國賊漢奸是他的孝子賢孫，對於中國的革命勢力，他是一天到晚都在當心着的。他清清楚楚地看到，全中國四萬萬人口，如果有一天站立了起來，推倒了漢奸賣國賊，他的一切迷夢，就要全部粉碎了。所以他駭怕中國的解放比駭怕列強的干涉還要厲害。時時刻刻都在那裏監視着，反對着中國的進步，不要讓中國有好的政府，好的主義，好的生活，不要讓中國求得解放。

五三慘案就是在這樣的情形之下發生出來的又一筆血賬。

自從民國十三年 中山先生領導改組了中國國民黨，實行了三大政策後，中國革

命就像春雷一樣震響了全中國全世界。尤其是國民革命軍誓師北伐以後，真是勢如破竹，所向無敵，在很短的一個時期裏就像摧枯拉朽一樣，掃蕩了無數大大小小的軍閥，從廣東一直打到了南京，又於民國十六年繼續渡江北伐，克復了蚌埠徐州，攻入山東境內。

這件軍在中國是表示革命快要成功了，可是在日本強盜看起來如何呢？乃是個天大的不得了，所以他就想盡了主意來破壞，首先是接濟北方軍閥的軍火，唆使北方軍閥死力抵抗，但是北方軍閥能够抵抗得了革命軍嗎？在全國民衆中他們已經變成了一批死狗了，還有什麼能爲這樣一來，日本就不能不立刻想法直接干涉了。

恰巧當時田中內閣又新成立，他乃是日本侵略中國之最毒辣的一個陰謀家，他一上台，馬上就主張派兵援助北洋軍閥，到了五月廿七日，日本閣議就通過出兵山東，但這還是第一次出兵，這次只是派了許多兵來，在青島一帶胡鬧了幾個月，就因爲中國上下

羣起反對，與日本國內許多人的不贊成，於八月末撤退了。

但日本強盜就這樣放手了嗎？決不會的，在民國十七年，國民革命軍又更快地獲取了許多勝利，張宗昌打得一敗塗地，棗莊、泰安等最重要的地方，都一一到了國民革命軍手裏，而且很快又打進了濟南。這樣，日本強盜和賣國軍閥，都着慌了，馬上就勾結起來，第二次出兵來佔領濟南。這就是我們永不能忘的五月三日！

這一天的上午十時半，日兵一到濟南，就在四馬路緯一路口佈防，禁止徒手國軍通過，國軍向他們責問，他們馬上就開槍射擊。接着就開機關槍大炮示威，打死了無數軍人和民衆。

但這還不算，不久又衝進交涉公署，把山東特派交涉員蔡公時抓住，加以毒刑拷打，割掉耳朵鼻子，然後和在署的十多個職員一齊槍殺。

可是這還不能鑿足他們的獸性，到了八日晨八時，又開始用重炮向城廂轟擊。並且佔領濟南四週的險要地點，到了這個時候，當地國軍實在無可再忍，就不顧一切地起來自動抵抗，但因軍力單薄，砲火猛烈，犧牲極大，一下子就死傷了千把多人，剩下的統統都被繳了械。

這樣一來日軍就更加無法無天了，到處搜查居民，搶劫財物，屠殺黨軍，射擊行人，據當時在濟南的朋友說，日軍有一天忽然散佈謠言說：「馬上就要砲轟城裏，叫居民趕快從南門逃走，只有這一門是生路，別的門都不許通行。」這個謠言一散，無數男男女女，老老少少的人，就沒頭沒腦地向南門擁。誰知這完全是一個騙局，日軍一面散佈謠言，一面早已架好機關槍在那裏等着，等到大家一擁出城，他們馬上就照準着人羣迎面射擊。結果無數的人都被騙去送了死。你想這是何等慘無人道的一種野獸行爲！

可憐當時全濟南的老百姓，就這樣在日軍的鐵蹄下過着慘痛的日子，日軍不獨步步進逼，甚至於還造起兵營來，長居不肯去。直到後來黃郛在日軍壓迫下簽定了屈辱的條件才勉強退了兵。但是退兵有什麼用呢？這一筆血賬已經塗滿濟南城了！而且最令人痛心的，這樣一個大血案，比五卅慘案還要嚴重幾百倍，可是我們因為耽心引起太大的國際糾紛，始終沒有給他應有的反抗，流了血，還要向他賠禮，這該有多麼痛心！

(三) 五五·五三一·五二九

但是日本在五月裏所欠我們的血賬，還不只這幾筆，除此之外還有三個重要的國恥協定。

第一個是民國二十一年五月五日的上海停戰協定。這是一二八以後的事。九一八

事變後，日本強盜利用英美態度的一致與法國的袒日，想要奪取上海作爲東北交涉的還價條件，同時脅迫中央政府消滅抗日運動，乃不斷地向中國挑釁，派他們的浪人勾結海軍陸戰隊跑到引翔港縱火焚燒三友實業社工廠，殺死華捕，搗毀虹口一帶的中國商店，他們這樣做了還不甘心，反而反過口來咬定中國，說是中國人打過他們五個和尚，要上海市長懲兇道歉，賠償，並取締一切抗日行動，解散一切抗日團體。這一切上海市長都「委曲求全」地辦了，可是辦了還是沒有用他們還是要自由行動。上海的市民，勞動者，知識份子，看看這些事，越想越氣，大家都情不可遏。當時駐紮在淞滬一帶的十九路軍也憤激異常，就自動起來堅決抵抗，這就是有名的一二八戰役。

這個戰爭，中國方面本來是節節勝利的，但因種種原因，終於未能支持到底，吳淞江灣、閘北，平白地讓他們燒殺轟炸得一塌糊塗，反而在他們壓迫下，於五月五日簽訂了停



戰協定承認他們的軍隊可以駐紮在公共租界及虹口附近的越界毘連地點，承認在上海附近十二公里以內成立所謂非軍事區域，中國不得駐軍。

第二個是塘沽協定。日本強盜在上海鬧了一陣，又跑到華北搗亂，從東北向熱河和關內進攻。這次在地方軍隊方面本來也發動了英勇的抵抗，即所謂長城血戰，但結果還是半途而廢，於民國二十二年五月三十一日在塘沽訂立了協定，這個協定比上海停戰協定更壞，內容有四條：

1, 中國軍隊撤退至延慶、昌平、高麗營、順義、通縣、寶坻、香河、林亭口、甯河所連之綫以西以南地區，不再前進，又不爲一切挑戰擾亂之舉動。

2, 日本軍爲確悉第一項實行之情形，可由飛機或其他方法視察，中國方面應行保護，並與以便利。

3, 日本確認中國軍已撤退至第一項協定之綫時不再超越該綫追擊, 且自動歸還長城之綫。

4, 長城以南, 第一項協定之綫以北及以東區域之綫, 治安維持由中國警察機關任之。

由於這個協定, 日本強盜就從關外伸進魔手, 緊緊抓住了華北。

但這個協定還不够, 更進三步還有第三個協定, 第三個協定是廿四年五月廿九日的何梅協定。何梅協定的內容, 根據報紙雜誌所發表的看來, 約有下列各點:

- 一, 撤河北省政府主席于學忠職。
- 二, 天津市長易人。
- 三, 取消河北省所有國民黨黨部。

四， 撤退駐平的中央憲兵第三團。

五， 取消軍分會的政訓處，

六， 撤退駐在河北省的于學忠、關麟徵、黃杰的軍隊。

請看看，這是一些什麼話，他差不多驅逐光了我們在河北省的黨政軍的所有勢力。中國政府的勢力，在中國自己的領土之內，都不能立足了，這是多麼大的一個恥辱！

#### （四）這些血賬的歷史意義

我忍着淚把上述幾筆主要血賬寫出了，越寫越心痛，越想越氣憤。

但如果只把這些血賬一筆一筆地看，還僅有心痛，如果再把這些血賬從頭到尾連起來一看，就更要痛心萬分了。

這些血賬並不是個別地偶然發生的，乃是日本強盜侵略中國之一貫的發展，而且差不多每一次都代表着一個嚴重的關頭。

我們檢查日本侵略中國之全歷史，約有如下幾個主要的階段：

第一是從甲午前後到歐洲大戰；

第二是從歐洲大戰到九一八；

第三是從九一八到蘆溝橋事變；

第四是從蘆溝橋事變到今日。

這四個階段表明着日本從沿海島嶼到滿蒙、到華北、到中國的全部的侵略過程。

在這個過程中五七·五九是什麼？乃是日本強盜從第一期侵略，進到第二期侵略的一個總攻擊令，也就是第二期侵略的總開端。五三是什麼？乃是在這一期中對於中國

所反侵略革命的嚴重打擊。通過這兩筆血賬，他佈置下了後來第三期侵略的基礎。最後三個可恥的協定是什麼呢？乃是他從第三期侵略進到第四期侵略的橋樑。在這三次協定中，他一步緊逼一步地威脅了中央政府，打通了華北。他由於這些狂暴無恥的突擊，再進一步以後的冀察自治華北分離運動，就打下了後來第四期新的大規模武裝進攻的基礎。

所以這些血賬，每一筆都是一個嚴重的關頭，而他，就是這樣一關又一關地闖進來，弄成了今天這個局面。今天他已經由第四期走向第五期走，到了滅亡全中國之最後的一步。

從今天這個局面，回看看過去這一關又一關的血史，我們應是何等地痛心！何等地震心動魄！我們這堂堂中華，四萬萬優秀兒女，竟就容忍着他們那樣無法無天地砍了一

刀又一刀，從手足胸背一直砍到了心！如果再不背水一戰，爭個他死我活，我們還算個人，還算個國家，還算國民族，還想立足於天地之間嗎？

什麼話也沒有了！這每一筆血債，都一筆深似一筆地寫在我們的地上，畫在我們的空中，刻在我們的心上。今天已經到了最後一步，已經到了總算賬的日子，我們要索還一千倍的血債，只有千倍萬倍的血債，才還得光過去這一筆又一筆的血債！

# 偉大的五卅反帝運動

曹荻秋

## (一) 五卅運動的開端

五卅是中國民衆反帝國主義壓迫與侵略的鬥爭日，是中華民族爲爭取自由與獨立而奮鬥的偉大節日。它不僅在中國歷史上放射出無限的光輝，而且也是一九二七年大革命運動的前導。

自帝國主義侵入中國後，中國民衆的生活就日益惡化。尤以上海的工人生活直接受着外國資本家的壓迫與剝削，其惡化的程度，更加顯著。他們的工資低廉，工作時間極長；（十二小時以上）還時遭廠方的責罵毒打，無故開除，尅扣工資，虐待，五卅就是由這

些虐待激成的。

一九二五年二月，上海日商內外棉第八廠因虐待工人，引起工人的罷工運動，雖經總商會的調停，日廠主允許不打罵工人，二週發工資一次的條件，但到工人復工後，廠方又背棄原約，開除第十二廠代表及其他工人，更殘酷的打罵女工童工。工人在廠方無信背約的情形下，極其憤激的又掀起了第二次罷工風潮，風潮一經開始，立即波及到第五廠，廠主遂將第五廠關閉。五月十五日，第七廠工人上工，廠方拒不收納，因此，又發生勞資爭端。日籍職員竟開槍擊斃工人顧正洪，槍傷刀傷工人七名，演成一大慘案。

自此事發生後，日廠工人遂採取進一步的行動，一致同盟罷工，反對日本資本案，此種暴行，當時公共租界當局對日廠方暴行不僅不干涉，反而袒護廠方，禁止工人集會，逮捕工人，上海學生界激於公憤，提出抗議，發動各校學生出發講演，講演時有文治大學學



生被捕，二十八日上海各界又召開顧正洪追悼大會，上海大學學生又有四人被捕，事變演得更加嚴重了。學生聯合會遂決議五月卅日組織先鋒隊，後備隊出發講演，準備先鋒隊被捕後，後備隊立即繼續上前補充，使巡捕捉個不了。到了五月卅日，學生以七人爲一組，分隊入租界，手持旗幟，分發傳單，各處講演。上午卽有學生多人被捕，下午學生在各馬路之講演者愈多，下午三時前有兩隊學生在南京路永安公司前講演，被巡捕拘入老關捕房，後又有多人被捕。學生聞訊，就集合二百餘學生，沿南京路西行，至老關捕房前，要求釋放被捕同學，否則願全體入獄，當時學生均赤手空拳，絕無暴亂行爲，圍觀羣衆二千餘人，也很平靜。但英捕頭愛活孫忽召集通班巡捕二十餘人，發令準備開槍，副捕頭臬威爾便先向羣衆射發一槍，於是通班捕房繼之而開兩排槍。當時羣衆未料捕房竟致開槍，便紛紛逃避，當場卽有四人飲彈斃命，醫治無效而死者有七人，重傷者八人，輕傷者十餘

人，同時巡捕還捕去學生五十餘人。這就是帝國主義屠殺中國民衆空前的五卅大慘案。

### （二）五卅運動的擴大

五卅慘案發生後，外國領事團反藉口宣佈戒嚴，調集海軍陸戰隊登岸，驅使西捕水兵，義勇隊向羣衆遊行示威，毫無顧忌的向無抵抗的羣衆開槍，擊斃中國人有數十人之多。同時取締行人，搜查大學，上海大學被工部局的特別巡捕、萬國商團、海軍等所佔據，學生被驅散。南開大學附屬中學被捕房勒令封閉，用以駐紮陸戰隊。大夏大學，文治大學亦同樣被解散。於是，繁華的上海，在五卅後的幾天中，一變而爲恐怖世界，全上海的民衆也在這非人的恐怖中，窒息着。

上海民衆親見同胞被帝國主義者屠殺的慘狀，和自身所遭受的帝國主義者殘酷

壓迫，使他們自覺非用全力抗爭不可。五月卅一日，各團體召開聯席會議，決定用「總罷業」的方式答覆帝國主義的屠殺。從六月一日起，中等以上各學校均一律罷課，分組講演，進行救國工作。公共租界商店一律罷市，法租界也罷市一天。罷市之後，即發生總罷工運動，從六月一日起，局部罷工，後來逐漸蔓延，到六月中旬，罷工的有一百五十處之多，公共租界內所有的工業，如電車，電燈，印刷，鐵工，機工，運輸，絲廠，紗廠以及外僑的僕役等，皆先後罷工，人數達十萬以上，再後租界中華捕及英日船海員也相繼罷工，罷工工人增至二十餘萬，這真是中國民衆不分階層，團結一致反抗帝國主義的偉大表現。

當上海正在大罷業的鬥爭中時，全國民衆也相繼風起雲湧的響應，一致起來聲援各地不斷的開會、通電、遊行、講演，一面希望對方覺悟，一方進行喚醒民衆工作。

在全國民氣激昂、悲憤地向英日帝國主義的反抗情勢之下，英日又紛紛派遣軍隊

來華，繼續其殘酷的壓迫與屠殺政策，在南京漢口，沙基等處接連發生幾次血案。

六月十日，英商輪到漢口，華工因誤運貨物，被公司職員打傷，工人見同伴打傷，羣起鼓噪，釀成暴動，後經軍警解散，工人不服，於是全體工人於十一日一致罷工示威。英領於晚間竟調集英日義勇隊和水兵登岸，十一時許，竟不問情由突向羣衆開槍，當場擊斃八人，重傷斃命者六人，傷十餘人。中國政府向英公使抗議，誰知英使態度強硬，不但不認罪過，反而我國政府抗議「中國人民排外」，中國政府接到此項抗議後，竟致軟化，湖北督軍蕭耀南更進而取締民衆運動。

漢口事件發生後，接着又發生六月二十三日的沙基慘案。廣州工農商學兵各界，爲上海漢口被難的工人舉行追悼大會，到會者數萬人，會畢，舉行示威大遊行。行經沙基，沙面英國軍隊即以機關槍掃射羣衆，法國兵艦且在江上發一助威，當場擊死學生及兵士

三十六人，傷百餘人，重傷斃命者甚多，學生軍爲自衛起見，略有還擊，傷英水兵及法僑數人，這次帝國主義者的屠殺較之漢口上海事件更爲殘酷。

英帝國主義者雖實行屠殺了廣東的人民，然而廣東人民對英帝國主義者的反抗并未稍懈，香港工人舉行罷工，廣東革命政府發表取締英貨方法，使英貨不得入口，給予英帝國主義以有力反攻。同時，香港的罷工直到九月才開始談判，在談判中工人仍堅持繼續罷工。到第二年的九月才由國民政府下令結束。這一次持久的頑強的罷工鬥爭，使繁華的香港變成荒島，給英帝國主義者以莫大的打擊。

此外有七月卅一日的南京慘案，和記英職員克拉克開槍擊斃工人；六月十三日有九江中國工人與英日巡捕的衝突，七月二日英艦水兵在重慶的屠殺華人事件，帝國主義者對中國人民的屠殺，幾遍及全國各地，而我國民衆的反帝狂潮也到處奔流，他們雖

拋洒熱血犧牲頭顱，仍不斷與帝國主義者爭鬥。

### (三) 五卅運動的結束

在上海正進行總罷業的鬥爭時，上海各界已從事於解決五卅慘案的辦法。六月五日由全國學生總會，上海學生聯合會、總工會、各馬路商界聯合會產生一個總的領導機關——工商學聯合會，這聯合會首先提出解決該慘案的四項先決條件：

- 一、宣佈取消戒嚴令；
- 二、撤退海軍陸戰隊；
- 三、所有被捕華人一律送回；
- 四、恢復公共租界被封及佔領之各學校原狀。

同時提出正式條件十三條，後經總商會之修改，將十七條件（合先決條件四條）

歸併爲十三條。這些條件的主要內容，是反對英日帝國主義的暴行，廢止帝國主義的特權（如會審制度等），及保障華人的權利（如納稅華人投票權，優待工人等），工商學聯合會於六月十二日將這十三條送達交涉署及政府特派員，請求向對方提出，後來特派員和六國委員會於六月十六日開始正式談判，六國委員會初尙接受部份條件，允許磋商，後突然轉變態度，根本拒絕談判，談判遂告停頓。那時上海各界知交涉非短時期所能完成，於是準備作大規模的持久戰。上海總商會議決持久戰的辦法三項：

- 1, 抵制英國貨，至五卅案解決爲止。
- 2, 抵制日本貨，至日紗廠案解決爲止。
- 3, 以經濟援助罷工工人。

上海總商會和工商學聯合會，又聯合發表沉痛的宣言，表示上海市民的決心堅持。

此案若不合理解決，誓不停止一切反抗行動。

就地交涉既經失敗，政府便主張移京談判。同時，認五卅慘案發生的根本原因，是由於不平等條約的束縛，欲得此案的解決，非根本廢除不平等條約不可。外交團接到中國照會後，即贊成滬案移京談判，至於修改條約，須請示本國政府，方可容納。於是，我政府便派顏惠慶、蔡廷幹、王正廷為滬案交涉專員，此外又特設外交委員會，聘請委員十八人，以孫寶琦為委員長，研究五卅慘案及關於修改不平等條約的各種問題。

可是，在交涉中，各使團恃強凌弱，對我國提出的條件，依舊未曾圓滿接受，我國政府也屈意示弱，未曾強硬交涉，致使此悲壯的慘案，未得圓滿結果而終結。

#### （四）五卅運動的根本原因



中國從獨立國降到半殖民地的地位後，民族經濟已失却它的獨立性，經濟命脈完全操縱在帝國主義手裏，民族工業也因之不能抬頭。在政治上中國喪失了無數的權利，受着各種不平等條約的束縛。中國人民的生活在這種情形下是痛苦的。悲慘的，自由的權利既被剝奪，而隨時得受外國人的欺凌。自然，中國民族工業在帝國主義統治下，不易抬頭，但是在歐戰期間，因各帝國主義集中力量去應付戰爭，將大部份的工業變為軍事工業，因之，對殖民地經濟侵略，自然放鬆。於是中國民族工業就乘機而抬起頭來，人民的生活也相當的改善，尤其以工人的生活在這時比較優良。可是，到歐戰告終後，各帝國主義國家內的經濟都破產了，財政也陷入貧困狀態。英美日諸國家，爲了挽救它們經濟的危機，加緊了對中國的經濟侵略。一方面用雄厚的資本與中國民族工業競爭，企圖壓倒中國的工業，一方面用殘酷的剝削制去，加強對華工的剝削，如增加工作時間，減少工資，

施行無理的打罵和尅扣工資等。這兩種方法的使用都是想以中國的經濟去彌補它們的經濟窟洞。

中國的民族工業，已在帝國主義這種重壓下逐漸的崩潰了，各紗廠均陸續倒閉。

中國的工人生活，在帝國主義進一步的榨取下，愈加惡劣了，已不能維持他們的最低限度生活。

所以，中國的工人與民族資本家都有反帝的共同要求，因而形成了反帝的聯合戰線。

由此，我們可了解五卅運動的根本原因，第一，是英日對中國的加緊侵略。第二，是中國資本家與中國工人要求解脫帝國主義的壓迫。有這兩種力的衝突，所以形成了這次五卅運動的發生原因。

## （五）五卅運動的意義

五卅運動在中華民族解放鬥爭的歷史中，表現出三點特殊重大的意義：

第一，中國近代史上雖有不少大小的反帝史蹟，然而沒有一次比五卅更偉大的。過去的反帝運動大部份是散漫的，無組織的，缺乏鮮明的反帝口號與舉國一致的團結，如「義和團」與「洪秀權之亂」等。五卅運動不但提出了鮮明的反帝口號，有組織，有計劃的進行反帝鬥爭；同時還聯合了各階層的反帝力量，全國民衆在一個口號號召下向英日帝國主義的營壘總攻，使英日帝國主義在全中國民衆總攻下遭受了嚴重的打擊。第二，五卅表現出羣衆力量的偉大。英日帝國主義雖到處屠殺中國人民，而中國人民的反帝運動仍然蓬勃的發展着。這種運動發展的結果，使英日帝國主義在中國的利

益，受到異常大的損失。僅以英日對華的貿易而論，一九二四年下半年六個月中，英國棉貨輸入中國為五百九十萬鎊，至一九二五年下半年（即五卅事件後）竟減至二百五十萬鎊，計減至百分之四十。我們再從香港商業的衰落，更可看出英帝國損失的嚴重。一九二五年全年香港運輸的出入僅為一九二四年之半。航業方面，一九二四年每月平均出入船隻為二百十隻，至一九二五年七月起，每月平均僅三十四隻，地價較罷工前減低百分之五十，人民也減少至百分之六十。英帝國主義侵略中國的經濟中心——香港，在當時幾乎變為一個荒島了。至於日本在中國貿易額的減少，那更不下於英國。

上面這些事實，說明了中國民衆力量的偉大，尤其說明了中國勞動階級力量的偉大，他們是這次反帝運動中的主力軍，他們英勇地、頑強地與帝國主義作艱苦的鬥爭，他們繼續支持了三月的（上海的罷工）和一年以上的（香港的罷工）罷工運動，給予

中華民族解放鬥爭史以無限的光榮。

第三，中國的民族解放運動雖早已發動，然而大部份的人民還沒有鮮明的民族意識，酣睡在迷夢中。自五卅運動後，中國各階層的民衆都很清楚的認識出帝國主義的獍惡面目，了解帝國主義是中華民族發展的障礙。同時，在鬥爭中，使他們看出羣衆力量的偉大，改變了「害怕外人」的心理，堅決了反帝勝利的信心。所以，五卅不是單純的上海血案，它是激發全中國廣大民衆起而反帝自衛的信號，也就是一九二五年至一九二七年大革命的前導。

### （六）五卅後的中國反帝運動

五卅運動雖已告終，但五卅運動的精神更推動了中國反帝運動的向前發展，一九

二五年——一九二七年的大革命，一方面自然是反封建勢力的鬥爭，而另一方面也是反帝運動的發展，更具體的說，是五卅運動的繼續。它繼承了五卅的反帝精神，毫不妥協的與帝國主義進行鬥爭。漢口九江的租界收回了，長江流域帝國主義的勢力動搖了，帝國主義在巨大的革命勢力前慄抖。反帝任務在這次大革命鬥爭中因中國內部的磨擦未能完成。但，這個運動仍未停止，它採取了另一形式在發展。大革命時它是以直接的形式在與帝國主義鬥爭，大革命後它轉變為間接的形式——通過改變土地制度形式來達到反帝的目的。所以，在大革命後農村的革命運動特別高漲。這種運動的高漲，我們不能單純的認作反封建運動，而同時我們應把它當作反帝運動。

由於日帝國主義國內的經濟恐慌，財政困難，與革命危機的加深；由於蘇聯社會主義經濟建設的成功，提高了全世界人民對社會主義蘇聯的景仰，威脅了日本資本主義

體。制所以，日本發動了九一八，攫奪了東北四省，使中華民族陷入亡國滅種的危境。

自九一八後，全中國的人民都在日本的炮火中警覺起來，他們爲了保衛祖國，不惜犧牲頭顱，拋洒熱血與日帝國主義搏鬥。「一二八」十九路軍的英勇抗戰，東北義勇軍十年來的艱苦奮鬥，士人、農民、學生不斷的努力進行救國工作，這些都是反日的表現。可以說九一八後的中國，無處不泛濫着反日狂潮，無處不滿佈着救國熱情。因此，九一八後的反帝運動，表現出一個顯著的特徵，就是一方面它表現得更普遍，更深入。另一方面它是以反日作中心。

不過，在這一反日運動的最初階段上，中國內部還存在着不統一、不團結的缺陷。各階層的對立與矛盾并未消除，各黨派仍存着不同的意見。從一九三六年十二月西安事變的發動，至一九三七年一月西安事變的和平解決，不僅在中國歷史上劃出一簇新的

階段，而同時在中國民族解放史上也是簇新的一頁。它帶來了國內的和平統一，也帶來了對日抗戰。

目前全中國抗日的民族戰爭已展開，各黨派各階層逐步的精誠團結，五卅時代的「民族統一戰綫」再提到我們面前了。這也許可說是中國第二個五卅運動的到來。不過，它是中國反帝運動最高階段的發展，且有更多不同的特徵：

一，現在的反帝運動比五卅時的反帝運動更具體化，它已不是一般的反對帝國主義，而是抓着目前的危機，集中力量去反對最危險的敵人——日本帝國主義。因為中國主觀的力量，還不够去反對各帝國主義，而各帝國主義（日本除外）也尚未威脅中國的生存。所以，分割帝國主義的力量，爭取英、美、法對中國的同情援助，是非常必要的。

二，現在的反帝運動（反日運動）比五卅時的反帝運動更尖銳化，它已採取武裝



的鬥爭形式，卽是以戰爭去反抗日本帝國主義的侵略，爭取民族的獨立與自由。

三，現在的反日運動已不是單純的民衆反日運動，而是政府、人民、軍隊一致的反日運動，五卅時代的政府是軟化的，對日讓步的，現在的政府是堅強的，絕不妥協的反日政府。

有了上面這些特點，今後的反帝運動，必然更能發展，把日帝國主義打倒後，其他帝國主義無疑的是更易打倒的。中國的反帝任務，在目前祇有通過反日的階段才能澈底完成。我們相信，經過這個階段後，中國民族解放的前途，是燦爛，光明的。

# 今年五月節的特殊意義與宣傳要點

胡繩

## 一

在蘆溝橋事變之後的十個月的今日，在全面抗戰逐漸展開的今日，我們達到了這充滿了中華民族幾十年來的恥辱與苦痛，充滿了中華人民幾十年來的掙扎與奮鬥的五月！

對於五月中的每一個紀念日，過去我們每一年都會以無限的沉痛、激昂、興奮的心去紀念，而今年，五月節的紀念是更使得我們感到無限的興奮，原因是：

第一，今年的五月紀念，是在為爭取中華民族的獨立、自由、幸福的全面抗戰已經爆

發了的情形下舉行的。

第二，今年的五月節紀念，是在抗戰經過了第一期的失敗，而逐漸好轉，在各方面都已在克服第一期抗戰中的種種弱點，並積極地推動一切力量來使抗戰的形勢整個地轉變成勝利，而使最終的勝利迅速地到來的情形下面舉行的。

在這樣的客觀情勢下面，今年的五月紀念對於我們是有着和往年不同的意義；因此，在我們已經知道了每一紀念日的歷史及其歷史意義之後，必須配合了當前的客觀情勢，理解今年的五月紀念的特殊意義。

首先，我們還得簡單地把當前的客觀情勢作一簡單的敘述。

## 二

抗戰以來的九個月中，客觀情勢的任何一方面，都在逐步地好轉，我們可以分成下面的五部份來敘述。

第一，在政治上的統一戰綫的鞏固與發展，國內政治上的團結與統一，是促成抗戰，並推動抗戰使其繼續到底的一個基本因素。這個因素在九個月來是在一天天地發展着，加強着。

我們不能否認，在十個月來，黨派之間的關係是逐漸得到較合理的處置，政府的機構，從中央的一直到地方的，都在統一戰綫的原則下有了相當改善，全國的軍隊的重新改編業已完成。四月初的中國國民黨臨時全國代表大會製定了「中國國民黨抗戰建國綱領」對於外交、軍事、政治、經濟、民衆運動都提出了確定的總則。國民黨組織的健全化與國民參政機關的籌備設立是這次大會的最大收穫，這自然是給統一戰綫增強了

力量，並使全國的一切力量能更密切地團結合作。

● 由於政治上的，黨派間的統一戰綫的鞏固，全國的民衆也在統一戰綫的原則下面，廣泛地動員起來了。

第二，便是民衆動員的擴大與加強。在抗戰中曾淪爲戰區的民衆已由實際的教訓而大批地參加抗戰了。冀、贛、晉、魯、蘇、浙、皖各處普遍的民衆武裝已給與了敵軍後方以巨大的威脅。

在民衆動員中，自然，最主要的是工人與農民的動員。許多地方的農民都在聯莊會、抗日會、游擊隊的形式中組織了起來。工人運動也在統一戰綫的原則下發展着，全國工人抗敵救亡總會正在籌備中，他的成立將爲抗戰中工人運動的基石。

青年運動更是配合了抗戰的形勢，得到了順利的開展，她已逐漸地走向統一的道路。

路，並且逐漸地深入到農民工人羣衆中去了。此外，婦女界的從事兒童保育的工作和其他直接間接的抗戰工作，文化界方面的全國文藝界，戲劇界，歌詠界的協會的成立也都表示了抗戰中的全面動員正在蓬勃地向上發展。

第三，軍事上的進步與改善。由於初期軍事上的失利而蒙受到重大的死傷的部隊，在幾個月內立刻在後方補充完全，重新開到了前方，這是說明，配合了廣泛的人民動員，軍隊的戰鬥員的陸續補充與增加是絕無問題的。而且由於動員老百姓參加軍隊的結果，軍隊的素質是改良了，軍與民更加能合作而且打成一片了。其次在軍火方面，飛機在量與質上都不斷地增加提高，新的機械化部隊已在津浦路上露了面，而且還要不斷地建立。從國際間源源而來的軍火的援助與國內初步的軍事工業的建立，保證了在這一方面不會發生大的困難。其次，戰略戰術的進步更是必須指出來的。在淮河上的一戰，山

西境內的大混戰，津浦北段的大會戰……中間，我們在戰術上已革除了過去的死打硬拚的方式，而應用了活潑的運動戰術。因而不但阻止了敵軍的前進，而且消滅了敵軍一部份的主力，使敵軍的占領徐州，鞏固東南沿海佔領區域的計劃，和佔領山西，進行對西北的進攻計劃始終未能達到。固然我們不能斷言，今後的作戰中，我們會不會再部份地蒙受到失利與損害，但是整個戰爭的形勢到今天已是一天天地好轉，我們已在戰爭中爭取得主動的地位，這却是顯然的。

第四，在國際外交形勢上，我們已在抗戰中，爭取得許多有利的條件。德意相繼公開地離開我們，這對於我們絕不是損失，因為他們本不會給我們以如何的幫助，而且對於日本，也始終沒有援助的餘力。他們對日本的積極的援助，至多只是在於以其擾亂歐洲的行爲，來一時地牽制了許多民主的和平的國家對遠東的注意力。但是若從較遠大的

觀點上來，西方法西斯的搗亂行爲，結果只有使歐美的和平的民主的諸國家更密切地聯合起來。這種聯合對於我們的抗戰顯然是絕對有利的。儘管若干國家還猶豫是否要給法西侵略者以合力的制裁，更有一個老大的國家——英國——卑屈地和德意法西斯妥協，但是法西斯的挑動世界戰爭的陰謀終將失敗，而一個有力的打擊侵略的和平集團將具體地實現。在這里，蘇聯的外交政策，與全世界人民大眾的努力是具有決定的作用的。

全世界的人民大眾在九個月來顯然都是以其同情與援助放在中國一方面的。拒買日貨的運動，拒爲日輪裝運軍火原料的運動，募捐救濟中國難民的運動，以至輿論上，精神上對中國抗戰的同情，是普遍地發現在全世界任何一個角落里。國際反侵略運動大會，國際的基督教會，以及第二國際，第三國際對於中國抗戰的熱烈的同情與援助，都



可說是我們在抗戰中的最大的收穫之一。

第五，由於九個月來我們的堅決的抗戰，已使得日本帝國主義陷於極端困苦的境遇中間。他已被迫而放棄其速戰速決的夢想，而不得不作長期侵略戰的打算，但要作長期戰爭，首先兵員的補充就是最困難的。由於第二期侵略戰的失利，他必需大量增兵，使其三分之二的軍力分佈在中國戰場上面。軍隊數量的不足，質量的減低，這是使日本的法西斯軍閥感到無限煩惱的。其次爲了長期作戰，日本不能不大量膨漲其戰費預算。四十八萬萬元的戰費預算中大部份（四十四萬萬元）要從發行公債中獲得。這已表現了日本財政經濟上的極大的危機了。其次由於戰役與經濟的負担，日本人民中的反戰反法西的情緒是逐日地高漲了，而且在若干地方，這種情緒已表現爲實際的鬥爭行動。而且由於日本法西斯要求在政治經濟上更強化其統制，更引起了國內的一部份資產

階級的不滿。日本法西斯顯然無法解決他的內部的矛盾，在中華民族的繼續堅決抗戰中間，日本國內的矛盾是只有一天天地更加激烈。

以上的五點，說明了目前的抗戰形勢的輪廓及其動向。自然在整個五月中，客觀形勢將還有許多具體的變動，但是整個形勢發展的趨向當仍不出於上面所指出的。

作爲五月紀念節的背景固然是炮火與烽烟，流血與犧牲，但是這個背景是用積極向上的，愉快的色彩描畫起來的。

在五月紀念節中，我們要向羣衆具體地解釋目前的形勢，說明目前抗戰的形勢對於我們是有利的，說明在繼續抗戰中，我們的處境將日益光明。在五月紀念節中，我們要使一般人民在追懷過去中國人民的英勇的鬥爭歷史的時候，在咀嚼過去中國民族所受到的重重苦難的時候，大大地提高其積極的、戰鬥的、樂觀的情緒，而毅然地從一切方

面去參加抗戰的工作；來保持我們到今天為止所已爭取得的一切有利的成果並更加提高發揚之。

### 三

五月里的紀念日有這許多，而從今天看來，特別令我們感到觸目驚心的是五九、五三、五五、五廿九、五卅一這一羣國恥紀念日，因為這五個紀念日正是我們現在以全民族的力量與之作最後決戰的日本帝國主義在過去用他的血腥的手所染成的！

在今年的五九紀念日的擴大宣傳中，第一，我們要特別指出，日本帝國主義的蓄心蓄意來吞滅全中國的佈置，是在二十幾年前已經準備好，而且開始逐步地執行了。當他向袁世凱政府提出二十一條件的時候，已經把中國當做他的囊中之物了，以二十一條

件的提出一直到九一八，一二八，以至去年七月八日的對華北與上海的武裝進攻，是出發於一貫的吞滅中國的計劃的，這計劃在沒有遇到中國全民族的堅強抵抗以前是決不會中止過，更絕對不會打消。

第二，我們要強調當時代表封建勢力的北洋軍閥（其首創人爲袁世凱）的無恥的賣國行動。直到今天，盤踞於北平南京城內的卑劣的漢奸，大部份都是這一勢力的餘孽。我們可以經過五九的宣傳而解釋漢奸產生的根源，并加強一般民衆對漢奸的憤怒與實際的反漢奸的行動。

第三，我們要特別強調經過五九國恥而表現出來的偉大的民衆力量。正是這種力量粉碎了袁世凱的「統制」，正是這種力量做了出席巴黎和會的代表の後盾，沒有在外交上絕對地屈服。我們要指出，千百萬愛國的民衆的偉大鬥爭是阻止日本獨吞中國

的唯一力量。

關於五三濟南慘案，在我們的宣傳中要指出日本帝國主義在當時怎樣利用了封建軍閥，造成中國內部的混亂分離的局面；要指出日本帝國主義是如何嫉視中國內部的統一，並且以一切方式來破壞中國的進步。我們當使大家知道在中國謀獨立解放之途中，誰是我們最大的敵人；並且我們可以把在五三時，日本軍隊在濟南的暴行和目前他們在中國的無數地方所做的更慘酷無恥到千萬倍的種種暴行相比較而引起一般人民對民族敵人的更大的仇恨。

其次，五一節，在今年也是具有特別重大的意義。我們當借這機會做一次普遍的擴大的宣傳運動，尤其是在工人中間。在我們的宣傳中，可以特別注重下面的幾點：

第一，我們要特別指出全世界的工人羣衆對中國的熱烈同情。像英國的碼頭工人

甯願犧牲失業津貼金而堅決不爲日輪裝載生鐵的一類事情可以爲最生動的宣傳材料。

第二，同時要指出蘇聯的工農大衆及其政府對中國抗戰的各種援助——在經濟上的、物質上的、精神上的——來加強中蘇之間的聯繫。

第三，要用過去中國工人在反帝行動中的英勇鬥爭來激發工人的情緒，並且使他們理解，在今天，中國工人爲求得自身的解放，眼前所遇到的最大的敵人就是日本帝國主義。工人參加民族的獨立解放的鬥爭，也就是爲了解放自己。

第四，用一切的方式來說服較落後的工人份子，使其積極地參加工人的抗敵組織。並且普遍地宣傳工人運動中的統一戰線，和目前建立統一的工人組織的必要。

第五，要在五一節的宣傳中引起一般人對勞工問題的注意，並建議在抗戰時期可

能的施行勞工政策，來相當改善工人的生活條件。

五四紀念日的意義是多方面的。五四運動是中國青年學生運動光榮的第一幕，也是表示了中國的民族解放運動的一階段，最後又是中國新文化運動的一個序幕。自然這三種意義是互相關聯着的。在學生羣衆中紀念五四運動時，可以特別注意下面的幾點：

第一，我們當喚起青年們對於五四時代的青年學生的英勇奮鬥，不屈不撓的精神的追懷，說明在半殖民地的中國社會中，青年學生對於壓迫與欺凌是最敏感的，因此常能站在反帝的最前哨。

第二，我們當指出，學生運動自五四運動以後，經過十多年的醞釀，而發展爲一九三五年的一二九學生運動，以至在目前抗戰中間青年學生的廣泛動員。青年雖然仍舊而

且應該時時保持鬥爭的、前衛的姿態，但在學生運動的性質與方式上已有大大的不同。

第三，今日的青年運動已不能再局限在學生的圈子中了，事實上無數的學校已在日寇的砲火下被摧毀，學生羣衆已不得不在前線，在廣大的後方，參加羣衆的工作，爲發動廣大的工農青年羣衆而努力。

第四，目前的青年運動雖然一貫地繼承了五四運動的民主的鬥爭任務，但是在今天，青年運動的任務必須明白地規定是反抗日本帝國主義的侵略。要在抗日的大目標下發展青年運動的統一戰線，建立統一的青年組織。

作爲新文化運動而紀念五四，我們要指出：

第一，五四時代在消極方面的反禮教、反復古、反對各種封建的思想文化，在今天還是有意義的。雖然在今天反封建的方式、範圍與五四時代並不相同，但是對於一切是以



阻止抗戰進行的復古的、封建的、思想文化、五四時代的不妥協的鬥爭精神仍然是必要的。

第二，五四時代在積極方面所提倡的自由主義、理性主義、科學精神、民主精神……在今天也還是有意義的。在抗戰中應該強調文化思想上的自由、民主、合理性與科學化。第三，五四的啓蒙運動是第一次把新的文化思想，向羣衆中散佈的嘗試，但是並沒有得到完全成功。在目前的抗戰時期正應繼承這一啓蒙運動的精神，開展抗戰中的文化運動，使廣大的勞苦羣衆在意識上，思想上武裝起來。

第四，在紀念五四運動的時候，要廣泛地發展文化思想上的統一戰線。在抗日的大目標下，動員自五四時代以來的一切理性主義者，自由思想者，自然科學者，民主主義者，共同爲祖國的獨立自由而奮鬥。

無論把五四運動作爲一個學生運動看，或作爲一個文化運動看，自然都是中國民族解放運動中的一階段。但是倘只如上述，似還不够說盡五四運動的全部內容，因此下面的兩點是必須補加上去的。

第一，五四運動是一個資產階級性的民主鬥爭。但也具備了聯合戰線的雛形，牠以小資產階級的學生運動開始，繼而全國商人罷市，工人罷工；這一聯合的鬥爭在當時獲得了初步的勝利，並且發展爲後來的一九二五——二七年的民生的聯合戰線的國民革命……這是在今年紀念五四時值得注意的一點。

第二，五四運動雖然也相當表現了反帝的意義，但是其主要的因素仍是反封建的鬥爭。反帝的任務到國民革命時代才被明確地規定，而到九一八以後中國革命才以其重心轉移到抗日的一點上去——中國革命的歷史發展的形態，也是在紀念五四時值

得特別注意到的。

其次，是五卅，我們可以把牠當做關於抗日民族統一戰線的一個擴大的宣傳日。在宣傳中要強調：

第一，日帝國主義在中國以其雄厚的經濟政治力量對於民族資本，民族工業的壓迫與破壞。

第二，日帝國主義對於中國工人的剝削與壓迫。

第三，在五卅時代農工商學各界的反帝統一戰綫的偉大力量。

第四，在這一統一戰綫中工人所表現出來的先鋒的姿態。

第五，爲了求民族的獨立自由，也就是各階級的生存與解放，再建立比五卅時代目標更明顯，範圍更擴充，力量更強大的統一戰綫的必要。

第六，目前的抗日民族統一戰綫與五卅時代的統一戰綫的差別。

此後，在五五中山先生就非常大總統職紀念日的宣傳中，我們當強調當時國民黨的民主鬥爭，強調國民黨的反日反封建的光榮歷史，並指出國民黨的首創人——中山先生的主義與政策的革命性。

至於塘沽協定，何梅協定，淞滬協定的紀念日，雖然是不光榮的，但是在這全面抗戰業已爆發了的今天，我們在這些紀念日中可以回溯六年來日寇的無休止的進攻，並說明過去之所以不能發動抗戰，是由於全國的團結統一未臻鞏固，從而加強一般民衆對暴敵的憤怒與抗戰決心，並使統一戰綫更加鞏固發展而支持抗戰到底！

## 怎樣佈置五月節的工作

方直

五月一月內共有八個紀念日，十個紀念，即五一勞動節，五三慘案，五四運動，五五有三個紀念，（非常大總統就職紀念，馬克思生日，上海協定簽字，）五九國恥，五卅慘案，五月廿九日何梅協定，五卅一塘沽協定簽字。說到佈置五月節的工作，自然就是指以上這些紀念日，我們在這抗戰中的今年應該怎樣來紀念它。

### （一）總的原則

一般說來，佈置五月節的工作，自然是由紀念日的性質來決定，這裏有十個紀念，其

性質大概可以分爲：勞動運動（五一）、新文化運動（五四）、反封建的民主運動（五五）、世界革命者紀念（五五）、國恥紀念（五三、五五、五九、五廿九、五卅一）、民族反帝運動（五卅）六種意義，我們佈置五月節的工作，自然按照它的意義就有六種佈置。

不過，在今日，全民族最高的事業是在對日帝國主義的作戰，我們在「抗日高於一切」、「一切集中抗日」的原則下，我們總的任務是堅持長期抗戰，爭取抗戰最後的勝利，在當前最實際的任務是動員全國人民參加抗戰。所以，我們在這偉大的五月，總的工作佈置，也就是通過這六種不同意義，十個紀念，八個紀念日達到擴大全民族，作全面的動員，這是今年五月節的總任務，也就是今年五月節工作具體的內容。這是佈置五月節工作的第一個原則。

因爲今年我們是在抗戰中，並且是正值抗戰第二時期，敵人正在添加軍力，作更大

的冒險的進攻，所以我們今年紀念五月節，不僅不是一種形式的儀式，同時也不能單是一種和平宣傳運動，這一個革命的五月，應針對着敵人的陰謀、殘暴，作一個有力的打響，因此，我們今年的紀念，應集中於行動，並且要是全民全面的廣大的行動，以英勇的羣衆的鬥爭爲工作的中心。這是第二個原則。

其次，我們爲了集中羣衆的精力，不浪費一分力量，不使羣衆感受一分疲勞，我們要把這五月的工作，定出幾個中心來。我們以爲，今年五月節的工作，應加緊在下面三個中心。卽動員全國工人參加抗戰，促成全國工人的大團結的統一的工人運動；擴大戰時文化動員，促成全國文化的統一運動；擴大全國民衆參加抗日救亡的全民動員。換句話說，我們可以把「五一」、「五四」、「五九」（包括五三、五五、五廿九、五卅一）作中心，「五卅」作爲全月整個工作的檢閱日，按照這三個中心佈置我們的工作。

最後，我們要特別提出，今年五月節的紀念，不能再像往年一樣是零星的，部份人的紀念，今年我們應遵照全民族統一戰線的原則各地一定要在黨政軍民聯合下整體的，系統的，有計劃，有佈置的進行我們的紀念。今年每一個紀念日，應該都是全民族的紀念日。

## （二）怎樣佈置這幾個中心工作

### 甲、統一全國工人運動：

在這九個月的抗戰中，中國工人雖然有不少個別的團體，或個人英勇的參加抗戰，或投身遊擊隊，或組織了戰地服務團，抗敵工作團等，雖然全國各地工人普遍的對抗戰表示了比任何階層都大的熱情，但中國工人到現在還沒有形成全國統一的組織，尙沒



有統一的全國工人運動，這是抗戰中的一個弱點。抗日民族統一戰綫，少了這一支偉大的力量，是一種不可忽視的缺陷。我們今日要鞏固擴大民族統一戰綫，首先應完成全國統一的工人組織，形成統一的工人運動。

今年的五月應該首先促成中國工人抗敵總會的成立，全國各城市各工廠區，各工廠裏，要建立並恢復加強工會組織，要爭取中國一切的勞動法案的實現，要爭取抗戰中勞動條件的改善，要爭取各級工會的統一，在民族統一戰綫的原則下，實現工會統一的行動，成立各級工會的統一領導，建立各級工會統一的領導機關。我們一方面要擴大工人的抗敵救亡工作，擴大戰地服務團，抗敵工作團等，同時一方面我們要建立工會的日常生

活。

在這裏，我們要特別指出加強工會的日常生活爲今後工會運動主要任務之一。

國過去的工會組織，大都是從反帝鬥爭中產生，其本身政治鬥爭常超過其他一切，因此工會本身表現沒有日常生活，工會只是作為民族鬥爭的一種組織，故其本身不能健全，因為純政治性的組織，不能團結更廣大的羣衆，工會只能變為少數政治醒覺者的集團，此其一。其次，過去工會運動，有把工會作為單純的罷工的工具的缺點罷工結束，其組織即渙散，或瓦解忽視了工會更主要的任務，是謀全體工人生活經常的改善，這不僅是為了一次經濟鬥爭，同時要注意這種鬥爭是繼續的，因此本身之團結與教育，為日常生活之中心。因為有了以上的缺點，所以過去工會組織，本身即常有它的脆弱性，在組織形式上，也正反映了這點。

我們今日要廣大的動員工人參加抗戰，不是單純的號召工人中的前進份子，而是要動員工人的全體。工人的組織，我們不能限於幾個個別的抗敵救亡團體，我們要擴大

工人全體的組織，注意他們的日常生活，使全體工人在日常生活中，變爲有組織，有覺悟的勞動者。

五月節，我們應該把這一運動作爲中心，各城市，各工廠中一切參加工運的救亡同志，應該按照以上的原則爲建立，恢復，加強當地或本廠工會而鬥爭，每一個在工廠工作的救亡同志，應開誠的與各派工友協作，討論本廠的工會的組織和當前的工作，要取得當地黨政軍當局的了解，並要求黨政軍方面出來幫助，如已經有了工會組織，而其本身不健全者，我們要動員工友參加，充實它，加強它，使它成爲有名有實，絕對要攆除過去不合已意，即輕視它，抱着旁觀的態度，不走進去。同時我們更忌破壞統一，小範圍的活動，使工會組織分裂。各地工會，則宜爲全國統一而奮鬥！

各地，各廠應按當地當時的實際情況，利用一切可能發動當地的一切力量，會合黨

政機關爲實現各廠、各地工會統一運動而鬥爭。

在一切其他的救亡團體、教育團體、甚至宗教團體（如青年會等），在五月內，要爲工人開設千萬的識字班、義務夜校、星期學校、講演班、歌詠班、救亡室（或書報流通處）在工廠附近，工人住宅區，造成濃厚的文化空氣，抗敵的空氣，在工人生活的週圍一齊活動起來。在星期日，工人放工以後，發動許多談話隊去個別訪問工人及其家屬，隨時對工人報告，解說抗戰形勢，國內國際政治的形勢，用隨便閑談，說故事或談報，演講許多方式去啓發工人，並隨時替他們解決生活上，知識上許多問題。並發動壁報隊、漫畫、抗敵照片、戰利品等等展覽會、話劇、歌詠公演在工人區舉行，輸送一切通俗的報紙、小冊子、書籍到工人手中去。用一切方法去接近，提高工人的抗戰情緒，提高他們的娛樂、教養、鼓舞他們團結，勸導他們提高生產的效率，多多在經濟上報效國家。

## 乙、擴大戰時文化動員，促成全國文化的統一運動

五月節中第二個中心工作，是怎樣繼承、擴大五四的精神，擴大戰時文化的動員，促成全國文化的統一運動。

在這九個月的抗戰中，中國知識者、文化人和各文化集團，雖然個別的已在抗戰中盡了它的民族戰鬥的任務，但就今日戰爭所要求文化動員的限度說，那還是非常的不夠的。今日文化的動員還不能配合這偉大的戰爭，今年的五四紀念，明顯的，我們要以擴大戰時文化動員形成全國文化統一運動為戰鬥的口號。

抗戰爆發後，敵人對於中國文化直接的燬壞，戰爭直接間接的影響到文人的生活，文化中心之移動，從上海北平而至武漢，對於當前文化運動造成了許多新的條件。當前武漢成了中國空前沒有的政治、經濟、軍事、文化的中心，文化在抗戰中，在動員令下漸漸

可以形成一種有計劃的、系統的運動，文化人由京滬平津散遍內地各城市，千千萬萬的青年學生，更散遍前綫，敵人佔領區域以及後方各城市鄉村。文化力量的散開，加強了內地文化，提高了內地文化，這一來，造成了全國文化由不平衡的發展轉向全面的發展，深入的發展的良好條件。由於戰爭要求，軍隊需要青年幹部的補充，需要新增數萬政治工作人員，需要千千萬萬知識份子到前綫作民衆工作，廣大軍人（數百萬將士）對於新知識（世界的認識）的要求，廣大民衆因戰爭而自發的對新知識的要求等，這造成了文化發展廣大的地盤，這種廣大的要求，配合着文化人廣大的失業，學生的失學，被迫的改變了過去的生活，而走入民衆中間去，成了中國新文化發展空前沒有的條件。

但是在另一方面，我們無可諱言要說，我們文化動員還太薄弱，我們沒有充分的利用以上優越的條件，利用一切可能去完成文化在抗戰中的戰鬥務任。我們可以舉出以

下幾點：

第一，抗戰中文化運動總的目標，雖然有人正確的提出，是以爭取民族獨立，民主自由，民生幸福的三民主義的文化。但這一個問題，還缺乏廣大的討論，國內各文化團體，還少反應，許多人對於當前文化運動總的目標，還有不明確的。

第二，雖然武漢成了今日全國文化的中心，各地的文化活動也活躍了起來，起了中心和地方的作用，但明顯得很，這一中心還不鞏固，各大城市的文化中心站，文化據點各縣，鄉的支站，支點，全國各地文化細胞，還沒有很好的取得聯繫，配合這中心的運動而成爲全國有計劃有系統的運動。今日文化運動，仍是個別的活動，沒有形成全國統一的運動，這無論在總的形勢或任何文化部門或簡單表現在出版，發行方面都是如此。

第三，因爲有了以上的缺點，所以文化人未能很好按照全般的需要，作有計劃的分

配，文化崗位沒有很恰當地建立起來。因此發生了今日戰區無文化供應，地方不能發揮獨立的運動，中心不能發揮領導的任務，中心與大城市地方與地方變為無計劃的運動，各自無聯繫的動，或脫節，文化陣綫內部的分歧，由此產生今日在出版方面商業的投機，在言論上的新的公式主義，在需要與供給方面不能一致，普遍現出精神糧食的飢荒，文化陣綫內部的磨擦。

如此，紀念今年的五四運動，應特別強調文化的意義，以克服以上的缺點，利用今日優越的條件，在正確的總的目標，文化統一戰綫方式下，繼承五四的精神為新的文化運動，為統一的運動而鬥爭，為擴大全民族文化而動員。

根據以上的原則，我們今年紀念五四，要要求全國文化團體，各個文化部門的每一個人，各種不同世界觀，不同思想的每一個文化人，一切知識者，不管是大學教授或中小



學生一切非文盲都一齊動員起來，每一個團體，每一個人，都要担負一份抗戰中的文化工作，要大家高呼文化人不要離開文化的崗位，文化人到抗戰中來，文化人團結起來爲鞏固、擴大文化的統一運動而鬥爭。

全國文化中心，各省的分站，各縣鄉的支站的聯繫建立起來，並加深已有的各種團體，進行各個文化團體，各部門的統一運動，建立全國的文化網。

五月內全國，各文化團體，要爲建立數千個救亡室（各縣不必一致，即辦理書報流通、抗戰圖畫、照片展覽、舉辦壁報、識字教育、讀報、及抗戰軍人家屬寫家信、研究三民主義時事等等工作）而鬥爭，每一個鄉村，每一個軍營，每一個遊擊隊，每一個小學校大商店均要成立一個救亡室。

全國文化團體要充分爲戰區文化動員，充分供給前方一切人才，物力需要，提供一

萬個教師，訓練十萬個青年各種幹部，千千萬萬的小冊子、刊物、日報、宣傳品，加強抗戰力量。

提高抗戰理論，提高批判精神，掃除漢奸理論，擴大全國戰時社會科學運動，及各地普遍的成立社會科學研究會等。

擴大，推進文化各領域的大眾化運動（即通俗化運動）成立各種大眾化研究組織，提高一般的文化水準，尤其要着重提高士兵的文化水準，政治的水準。

保護一切文化機關，保護中國過去的文化，徵集抗戰中的文化資料，並成立各種研究室。

推進戰時教育，救濟流亡失業的文化人，失學的學生等。

丙、擴大舉國抗戰總動員。

\* 我們把「五九」、「五三」、「五五」、「五卅一」、「五九」五個紀念日作爲一個總的宣傳運動，因爲這五個國恥紀念，都是日寇在我們的歷史上寫上的血債。今日我們已對日寇清算幾十年的血的總賬了，在這五月節中，自然這是我們紀念的一個中心。我們要爲這一中心，佈置我們的工作。

一直到現在止，我們對於日寇侵略中心的事實，實在宣傳得太少。這誠如四月三日軍事委員會政治部部长陳誠將軍在招待武漢的日報、雜誌、出版家、作者的茶會上所說：「目前還有許多老百姓並不知道我們在和日本作戰，」爲什麼要和日本打仗，「這的確是千真萬確的事實，這是說明我們的宣傳不夠。

今日我們要利用這些民族恥辱的日子，將日寇侵略我國幾十年的事實系統的向全國人說明，用各種方式送達到各級民衆，激發全國同胞「同仇敵愾」一致起來殺敵

自決心。

第一，我們各大城市，尤其是武漢中心，我們要佈置一個日寇侵略中國的展覽會，這裏要包含：

甲，從甲午到今日日寇侵略中國的一切歷史文件，我們要把一切公開的，祕密的文件都拿出來公開展覽，滿清時代的一切文件，民國以來的一切文件，敵國文件，都應全部拿出來，（或攝成照片）如二十一條的最後通牒，九一八的文件，上海協定，塘沽協定等等，以及各種的恐嚇的文件，敵國內的祕件，如田中奏議中國的一切抗議書，外交文件等等，及對日有關的文件。

乙，我們要收集日寇侵略中國的全部歷史的著作，公開展覽。並用模型，圖解，統計，去說明日寇侵略的事實。

丙，展覽九個月以來日寇屠殺燃燒中國人民生命財產種種萬惡的殘暴的照片，並附公演抗戰電影。

丁，日寇國情的展覽：用統計，圖解，圖畫，照片，文字，說明日寇之國力，（生產，經濟，軍事，戰爭損失，國內不安……等）

戊，戰利品展覽。

這一種展覽會，可以是流動的，各地也可以僅可能的收集一些材料，作小規模的展覽。

第二，用各種方式擴大佈置大規模的九月來抗戰的總宣傳，尤其是要着重抗戰第二時期的宣傳，這裏要包括：

一，檢討抗戰第一時期——用文字，口頭宣傳，充分說明抗戰的發展過程中每一事

件，不獨要指出我們的教訓，尤其要詳細說明我們有收穫，收穫的東西是什麼？這些收穫即是抗戰第二期戰局好轉的條件。

二、指出抗戰第二時期的特點：用文字，演講，故事，電影，戲劇，歌詠，圖畫去說明：

1，九月來各種英勇的戰鬥，每一有名的戰鬥及各民英雄英雄的故事。

2，民衆動員，民衆英雄參加戰鬥的事實，游擊戰的事實。

3，最近山西，津浦的勝利。

4，最近國際的變動及對我同情援助。

5，國民黨臨時代表大會重大意義。

(一) 詳細向民衆解釋大會宣言。

詳細向民衆解釋抗戰建國綱領。

(三) 詳細向民衆解釋各議決案並爲實現這些決議而鬥爭。

第三，佈置廣大的遊行——各地發動黨政軍民聯合大遊行。

第四，克服後方城市非戰時的空氣——配合五月各紀念日，將城市鄉村各角落用標語，圖畫，模型，壁報，裝備起來，用演講，遊行，播音，戲劇，電影等等方式轉變非戰時空氣，使每一個人活動起來。

第五，擴大抵制仇貨，清查仇貨並擴大中國反侵略，肅奸運動。

這一中心工作的佈置，是以認識敵人，認清自己爲目的，換句話說，就是用十個月抗戰的事實，說明我們必然取得最後勝利，提高民衆對抗戰的信心，提高民族意識，擴大全民動員，尤其着重於第二期抗戰中，戰爭對於民衆所要求的一切，百分之百的完成。

(三) 整個五月的工作佈置應注意的幾點

整個五月的工作佈置，我們還要注意以下各點：

一，每一個地方，不論城市或鄉村，今年對於五月節，都應盡最大的可能發動一切團體，在統一的行動中舉行五月節紀念，我們要堅決對形式的，應景的儀式，部份人的，分裂的行動而鬥爭。

二，在五月一日前，各地各團體即要發起五月節的籌備會，討論整個五月節的工作，作出整個五月節的工作大綱，按照當地的情況，力量具體的定出工作計劃，並於各團體間實際的分配工作，責成各單位共同負責。

三，在五月一日以前，各地即要發動的團體進行擴大的五月節紀念的討論，座談，每一個團體，各日要作出自己的五月工作綱領。

四，在五月一日以前，全國中心的武漢，除開佈置自己的工作外，應幫助各大城市紀



念五月節的工作，如供給宣傳材料，意見，或有人到各地去參加工作。各省中心，應幫助縣鄉工作。大的團體應幫助小的團體，小的應助，應幫助各個人。

五，各城市要發動許多工作團，服務團，慰勞團，到各戰區的前方去，到各窮鄉僻壤去。六，在五月一日前各地要佈置廣大的話劇，歌詠隊到鄉村去，要動員戲劇家，音樂家，畫家及其他作家，作出五月革命的劇本，歌曲，漫畫，文字的小冊等。要準備整個五月的宣傳材料。

七，在五月一日前各團體要相互檢查自己的力量，各自提出自己幹部來，各團體間可以採工作競賽的方式，互相決定自己工作標準，向各團體提出。

八，整個五月紀念，爲了集中力量，我們以爲最好能按照我們提出的幾個中心，佈置工作。我們提出「五一」、「五四」、「五九」、「五卅」四天作爲推行日，其他各日可以

進行文字，口頭，演講，戲劇，歌詠等等宣傳，或者把「五一」到五七作一個宣傳週，五卅作爲全月工作的總檢閱日。自然，這可按當地情形自己決定。同時，工作的中心，也當按照地方而定，如城市，工廠區應該集中力量在統一勞動運動，戰區注意農村工作，難民工作，傷兵救護工作等。團體性質不同，也應特別發揮自己的團體的特點，如學生，文化團體應特別注意戰時文化動員，全國文化的統一運動，傷兵團體應特別注意傷兵的工作，難民團體着重於難民本身工作。

九，從「五一」起卽是正式的工作日，一切團體從這天起應特別注意自己團體每一個人的情緒，儘量用工作去提高他的情緒，他的積極性。這不是說「五一」以前，「五卅」以後，我們就可以放棄我們的工作，而是說，我們藉了這革命的五月，更進一步的提高我們的情緒，我們的戰鬥精神。

十，在這五月節的工作進行中，各團體和個人應特別在工作中，檢查自己團體或個人的行動是否合於「統一運動」的原則，我們要在這革命的五月中肅清過去一切的幼稚病，和不合於「統一運動」的工作方式和作風。我們要在這「五月」中，創造我們新的工作方式和作風。絕對避免無意義的磨擦，用民族的熱誠去說服一切的陳見，克服一切的困難。

十一，每一個團體，都要在五月內創造一些新的事業，都要完成整個工作的計劃，每一個紀念日，尤其是遊行日，應於其現實召集各團體舉行工作檢閱，「五卅」要將全月工作，在各參加團體的聯席會議上，作整個的檢閱，各自提出總的批評，相互批評，並謙虛的接受批評和教訓。

偉大的、革命的五月！偉大的中華民族解放戰爭，我們後方民衆要能配合前方英勇

壯烈的戰鬥，而爲抗戰動員，鞏固抗戰後方，展開全面全民族鬥爭！

