





雅尚齋遵生八牋卷之十七

古杭高濂深甫氏編次



靈秘丹藥牋

上卷

高子曰食藥者可以長年仙經論之美故羲
皇嚅藥制醫治人百疾自華區諸家復遺方
書以利天下後世好生之德何無量哉今人
天真散失幻體空虛不思補髓填精斡旋造
化長年將無日矣悲歎余幼病羸復苦瞶眼

僻喜談醫自家居客遊路逢方士靡不稽首
傾囊以索竒方秘藥計今篇篇焉盈卷秩矣
即余自治羸疾頓壯矇疾頓明用以治人應
手奏効神哉藥之方歟余寶有年計所徵驗
不可枚舉茲不自秘并刻以助遵生一力他
若條分疾病次備方藥當執之專科無問是
編所冀智者原病合方心運妙用寶以護命
兼以活人則方寸即爲壽域豈不勝彼寶金
玉而甘心泉壤者哉錄成牋曰靈秘丹藥

丹藥

秘傳龍虎石煉小還丹

余生平酷嗜方藥屢獲竒効故信愈篤而好
益專茲丹始焉得之終南王師燕中復遇至
人參同秘訣今不自私錄以
濟人見者幸勿視以肉眼

龍虎石丹序

夫龍虎石者乃人元造化之至寶也自軒轅皇
帝所傳製煉之丹方後鍾呂二仙再脩接命之
秘法益求延生之術惟童真未破不假他力而
徑自還丹已破河車必得至藥而復全性命龍

虎即男女之法象男女乃陰陽之妙化也陰陽未瀉其體渾然故能感召天地氤氳之氣盜奪日月磅礴之精其炁充塞五臟遍歷諸經溢之於內爲炁爲血滲之於外爲水爲膏聖人以法術而採取用以施水火既濟之功運週天還返之妙鍊成黃芽白雪玉液金英火煉味醎水飛味淡其體不一其色不定餌陽煉則補益真陰餌陰煉則強壯元陽返本還元歸根復命單服散片而順絡調經扶衰救老合服群丹而祛除

百病起死回生致真氣而日益日盛使諸昧而時剝時消自然身輕體健返老還童百日成功千期輕舉實大丹之根基乃人元之上藥也但無德之人終身難遇若夙有仙風道骨者得遇此道屏除六慾絕棄貪嗔濟貧拔苦廣積陰行凡人不可問老少男女五勞七傷諸虛百損遺精白濁喘嗽風癱婦人崩漏子宮久冷不成胎孕小兒諸疾並皆服之無有不治然須緩緩服久自効欽蒙

御賜詩曰

採取須龍虎烹煉合陰陽服之三二載肌膚自
榮光欽此謹錄成帙珍藏世寶云

取龍虎水法

龍屬木虎屬金即童男童女取之時謹擇有五
種不男五種者生逮變半瀆也生者外腎不舉
逮者鬣雄皮粗變者羸羶狐臭半者黃瘦多病
瀆者疥癩瘡疽五種不女羅紋股交脉也羅者
陰戶上有橫骨紋者狐臭體氣股者實女也交

者鬣雄髮粗皮膚粗糙無顏色脉者瘡疾病患
殘疾二鼻器務擇眉清目秀滿月之相三停相
等唇紅齒白髮黑鬣清肌膚細潤年方十二三
歲至十五六未破者用黍稷稻粱紅豆紅棗研
猪鯽魚等味與彼食之忌葱蒜韭薤五葷三厭
穢污二水戒喧譁戲謔手舞足蹈恐耗散精華
取之時先調百日十月起三月止置磁缸或磁
罈於靜處收貯以盒盒之積至二三石聽候煉
用

陰煉法

將前積取二水置磁缸三四口或五六口於靜通溝去處每缸止放五分龍虎水加井水五分子下明礬二兩白朮二兩松栢葉各二兩取楊柳棍三四莖一扎順攪千餘下盒之勿動動看待水澄清去盒慢慢溜去清水又加井水滿缸以絹羅濾去渣滓又攪三二百轉盒之澄清又盡溜去清水仍加井水又濾又攪又溜如此十餘次直待水香爲止溜水盡用米篩二三箇內舖

薄綿紙將渾龍虎石取入篩紙上待水乾移在日色處以竹刀畫成骨牌路晒乾如粉之白即是陰煉龍虎石用磁盒收貯合藥用此石能補心生精養血之至藥也

又一方

將積下的龍虎水照前安半缸加井水半缸令九分滿另用皂角一斤煎水一桶加白礬四兩在內聽用取南桑北榆東槐西柳中松各一枝共紮成一握攪前缸龍虎水千餘轉點皂角白

礬水二三碗勿動待他澄清漚去清水再加井水令滿仍入皂角白礬水二三碗再攪四五百轉待澄清漚去清水再加井水令滿渾攪用空缸一口以瓢連忙淘入空缸內剩泥脚二三碗不用復攪百十轉澄清水仍加清水攪渾乘渾連忙又淘入空缸內又剩泥脚不用又澄又漚去清水又加井水又攪渾又淘過又剩脚如此十餘次方漚水盡用淨灰半缸按實上鋪絹一方絹上鋪紙將渾秋石傾在紙上蔭乾亦將刀

竹畫成骨牌路晒乾即是陰煉收用

河煉法

將前積收二水照前陰煉置器一樣煉法只是置淨器積二水不過夜一日一煉不用井水取南流東流河水依前法多加河水飛煉晒乾比陰煉上等潔白此河煉石丹方用乳膏丸服能消痰止咳專治癆嗽大有功效

陽煉法

擇露天空地砌灶二眼坐東朝西安三尺二二

尺四鍋二口鍋近處安缸四口先積下龍虎水
二缸或三缸方洗淨鍋銹先於大鍋內入五瓢
灶內慢火粗熬至起沫以箆籬撇去油沫直待
熬至不起沫方起過小鍋內細熬大鍋內仍添
二三瓢又熬去沫又起過小鍋來如此少少漸
添漸起直待前積二水熬盡大鍋住火只在小
鍋內慢慢火熬用鏟刀不住手鏟待水乾成膏
上用一小鍋小缸合住鍋口週圍用泥封固嚴
密止留一孔出水氣盡孔內飛出金星青氣急

以泥封孔眼缸底用濕布一方不可水大但常
以水潤之小火燒至鍋底紫色退火冷定過夜
第二日先去口泥淨揭開昇缸上的已永靈藥
紅黑白各色者另收聽用另打黃芽將鍋內黑
膏子鏟起另入一口小鍋內用磚架起大火燒
待黑烟盡連鍋通紅退火眼冷酌量下井水或
露泉等水尤妙燒滾先置淨缸一口於室內止
安竹篩篩內舖紙瀝滴清水入缸篩內黑渣不
用將濾下清水看如水清碧就磁盤煎出淨石

來如畧有此黃色還用前小鍋煎乾再煨一火
眼冷仍下水煎滾照前淋入缸內直看淋下的
水如井水一般清碧方以磁盤用磚支住徐徐
添炭火煎前淋的水滾以竹鏟不住手鏟直待
前煎鏟焙乾畧帶潮取出傾在紙上晒乾似雪
之白此是陽煉之法

又一方

鍋煎法同前火用桑柴直煎至水盡鏟焙成黑
粉末先用陽城礬十數外用紙勑泥固了陰乾

將末裝入固濟礬內上用鉄燈盞坐口以鉄線
纏紐周圍用鹽泥封固嚴密炭火炙乾於地下
用釘三箇釘地離四指高坐藥礬於釘上周圍
用磚砌成百眼爐先下底火徐徐添至平口盞
內徐徐添水勿令乾了打火三炷香盡退火冷
定去鉄線開看升盞上的另收打黃芽礬內的
秋石取出碾爲末加露水煎待末化照前用篩
子置於磁盆上篩內先鋪生絹一方次鋪紙二
層將煎滾的水漸入篩紙內瀝滴入盆內去黑

渣不用將淋下的水用銀鍋煎乾成白秋石再添露水煎滾待石化了仍換紙於篩內再淋再煎如此九次丹書云九熬九打似米霜去溼除羶爲上藥將石收貯銀器內或磁磬內用黃蠟封口墜入井中去火毒三日取出每日空心白滾水服三五分此石是人身五行化生以法煉成三陽之炁服之能補腎中真水最壯丹田之元炁實人元之丹也

乳煉秋石竒方

童便二桶用皂角十二兩水九碗煎至三碗傾入便內用桃柳枝攪打便水二千餘下定清傾去濁脚次將杏仁十兩打碎煎汁三碗倒在便內又如前攪打二千餘下去清留濁又將猪脂油十二兩熬成汁去滓傾入便內又攪千餘下浮膜傾去又定清將人乳汁用滾湯泡成塊傾入便內再攪如前又定一日傾去清水下底濁粉漿水用木杓乘起傾桑皮紙上先將毛灰一砵作一沉窩將桑皮紙放灰上以溼便水紙上乾

白膩粉即成秋石矣不可動搖晒一二日磁瓶
收起每秋石一兩入柿霜三錢同和每用白滾
湯調服一二分起至七八分止空心時服此粉
益壽延年返元還本髮白變黑百疾不生不必
配藥謂之乳煉法也

取秋石冰片法

將煎熬黑粉內打淋出的清碧秋石水或十碗
或五七碗裝入大白磁罐內於冬至後數九天
埋露天地下盒口嚴密勿令撒土在內凍七日

後取出掃土淨揭去蓋將秋石水傾出另器內
其淡秋石如水俱結在罐底鏟取出放白磁盤
內晒乾其味甜淡用銀器收貯早晚空心服之
能清痰降火補氣生津之妙藥

煉伏火黃芽法

用前積下的龍虎石三四斤將露水再煮烹再
淋再打火九次直煉得如白玉相似方用陽城
罐量盛半斤大的外用猪毛泥固謹晒乾收抹
淨罐內約裝秋石半斤在內坐入明爐內風匣

大火化開成清汁方用前缸上收的已汞点上以白點白以紅點紅以黑點黑即成伏火黃芽待汁清取出冷定成一白玉陀其色難定或如玉或金色或白中帶紅或黑色丹書云其白容易得一黑最難求所以分有五色以應五形內滋五臟實乃養生之至藥也鄭思遠訣曰淮南煉秋石黃蒂發金花秋石原非石金花不是花從秋裡得石向春中葩子母同一處如住仙人家秋石是真鉛金花號黃芽黃芽非別物內

象取精華

取秋石汞花法

將磁盤煎取龍虎石時看煎至六分乾時滾起圓泡急將銀茶匙挑起放白綿紙上晒乾銀器收貯此汞花最是輕清先天之藥服之令人肌膚瑩光身體壯健其功無比矣

煉黃芽法

將前初煉秋石鍋熬成黑膏時缸合昇取的已汞靈藥先揀置小白確口如錢大者用猪毛泥

固濟陰乾將靈汞五錢口大或一兩裝入確內口用白破碟底相成圓錢坐口上以鉄線扎緊鹽泥封固緝密用火炙乾口地下錠釘三箇離地二指高將藥確坐上用磚砌百眼爐先用底火慢慢燒四寸香漸漸加至小半炷火一炷香口上用新筆塗水濕蓋香盡去火冷定開出其黃芽昇在確盒上起下如金色一餅此乃是龍虎初弦至美之炁名曰金花又曰黃芽服之令人五臟化生先天精氣元神祛除百病消化痰涎自保長生也

鍊白雪法

亦將已汞靈藥照取黃芽法一樣封固打火蓋黃芽初陽之炁易走易飛宜火小火小色變輕黃即黃芽白雪乃二陽之炁比黃芽火候畧加大些其藥自然變白此黃白造化乃天地陰陽人元自然變化非人功力所爲也火足冷定將下一餅如白玉之象亦是龍虎至英之炁名曰白英又號白雪服之令人自然三田生氣五臟

添華百病不生諸痰永息精神壯而病自安矣

取冬冰法

將煉龍虎石時取清碧之水用茶鍾十箇各盛半碗在內於數九天擺在露下次日早水面俱結冰以小刀貼碗週圍輕輕畫與碗邊挑取出輕放大冰盤內晒乾即如春餅樣的圓冰花令人清晨將此湏入口喻化生津化痰其功甚効

至妙晒煉乾秋石法

此石乃人之精氣結成豈容見火燒煉以

至妙

傷生氣惟此法乃得人元至妙大理最上一乘

擇僻靜去處築一臺高三尺三寸上置缸五口積龍虎水五滿缸於三伏天晒露遇風雨蓋之晒至半缸弁成三缸仍晒仍露至止得二三十之數方取不見水的新磚十二箇浸入水內一夜第二日取出晒乾至晚又浸如此直待水通乾了爲止尋一幽陰靜室打掃潔淨地下噴水濕以竹劈成篾片稀鋪濕地上將浸的磚側擺篾上上用筐盒周圍泥封口縫蔭七日開看其磚上生出秋石如白玉苗一二寸長輕掃下來

收在銀器內將前磚照前仍取五七次直待不生爲止此煉法不經水火不泄元靈惟仗日精月華煅煉亦得助氣添靈如服此石比水火煅者加功效過半矣

混元毬製取甜秋石法

於僻靜露天去處置缸三五口積滿龍虎水於三伏天日晒夜露遇風雨蓋之天晴去蓋直晒至水耗只存至大半缸將混元毬十數箇浸入內蓋之勿動直過冬待至第二年三伏天方取

出毬來於日中晒伏盡剖破其毬內生白雪玉英其味甘美極能補心血化老痰浸毬的缸底亦結生如冰相似亦取出晒乾另合藥用功亦同前

煉真土法

煉真土時須於秋分後取山東東三府地方的人中黃揀擇成顆粒方圓者爲妙成稀片者不用採取四五担就於本地方尋淨地方下做木郎頭一箇翻打碎晒極乾用火煨過成灰畧存

性方入蒲包裝載回來取河水煎滾先將煨過的人中黃入缸內將滾水沖泡攪打均待冷用篩子內鋪粗布將水淋過渣不用將淋的人中黃水用鍋於露天砌灶煎乾連鍋煨紫色待烟盡退火冷定仍入秋露水再煎滾水仍以篩子內鋪綿紙一層將水乘熱淋漓過方換淨鍋再煎乾鏟出真土始裝入固濟陽城礮內燈盞固口鹽泥封緊入地爐內大火打三炷香香盡退火冷定取開將真土仍用露水再煎滾再用紙

隔過再煎乾再入陽城礮打三炷香冷定取出復碾復煎復淋復打火如此九次取出真土如冰如雪香甘味美收貯存後配合龍虎石養成丹丸服之令人脾胃壯健精神倍加百病不生諸疾永息所謂真土製真鉛真鉛擒真汞真汞歸真土身心寂不動即此義也

取紅鉛法

須擇十三四的美昇謹防五種破敗不用務選眉清目秀齒白唇紅肌膚細膩三停相等好鼎

箕他生年月日起約至五千四十八日之前後
先看兩腮如花額上有光身熱無喘腰膝酸疼
困倦即時癸將降矣先備絹帛或用羊胞做成
橐籥或用金銀打的偃月噐式候他花開即與
繫合陰處令他于椅橈上平坐不可欹側如覺
有經取下再換一付多餘處用絹帛夾展更換
收入磁盆內待經盡同製古法五千四十八日
近有十三而來有十六七而至何也皆因受父
母精血厚薄難以期定如得年月日應法乃是

真正至寶爲接命上品之藥如前後不等只作
得首鉛初次金鉛二次紅鉛三次以後皆屬後
天紅鉛只宜配合藥不宜單服食既明採取聽
候製伏三腥五濁必須仔細修煉方成至寶

製紅鉛法

將烏梅一斤煎水一桶去梅眼冷取得紅鉛或
噐或帛俱入梅水內洗下用梅水時看紅鉛如
有一箇止用梅水三碗或多或少隨意加減不
可太過不可不及梅水洗下來的鉛再加井水

或河水用大磁盆令裝滿以棍攪數十轉用蓋
蓋之勿動待水清輕漚去水將墜下的鉛仍加
水又打又澄如此七次或九次數足漚去水止
剩得渾漿水一碗或半碗取淨灰用盆盛貯中
剛一孔量容多少以輕絹舖着灰上絹上鋪紙
把鉛漿傾入紙上陰水盡方取于日色處曬乾
即此是製羶羶垢之法方可入藥配合服之專
主助血其功甚大

製首經至寶法

將取的五千四十八日真正初經或器或帛以
一碗新解童便洗下對清水十碗進礬壹錢攪
百十轉澄定漚去清水再換清水十碗仍打澄
清漚去清水淨加頭生男嬌乳一鍾同入金器
內紙糊三四遭放在日色中晒三日或用泥封
口入灰缸內小頂火養三日取出爲末再用乳
燉膏子爲丸一箇梟的分作九九或十五丸用
辰砂爲衣擇甲子庚申日清靜身心於子時夏
衣焚香服三丸以無灰酒或乳送下服後靜坐

片時存神定意如覺身熱時取頭生乳一鍾服
下靜坐即解

製靈鉛法

將前取紅鉛或噐或帛量多少用燒酒一大碗
洗下旋轉百遭置於靜處待酒澄清慢慢瀉去
酒存住紅鉛加酒一碗仍打轉澄清瀉去酒始
加清水逐去酒味待水清瀉水盡將鉛傾入大
磁盤內晒乾其鉛胎色不變如牛黃樣不泄元
靈之炁將此鉛配金乳粉合成丸丹每日五更

用酒吞服五分自覺身輕體健効不可述丹書
云先補炁後補血補得丹田温温熱上至頂門
泥丸宮下至脚板湧泉穴一身四大俱補通致
使精神無露泄誠哉是言也盖未服紅鉛之初
先行服炁之法既服其炁須補其血不可偏廢
工夫血爲榮炁爲衛衛調和自然長生也

製金乳粉法

製乳粉時先擇美鼎先看嬰童肥白有精神者
此是炁血盛而乳可用亦須頭生年方二八三

七纜可取下一碗或半碗對露水均平攪百遭
過夜其乳自分逼去水將乳入磁盤晒乾碾細
成粉積得半斤聽用

製乳酥法

取乳之法同前看乳有一碗下舶上硫半分攪
勻放在飯上蒸熟取出晾冷乳面上結一層如
豆腐皮挑起晒乾即乳酥配紅鉛淡秋石作丸
服

煉乳膏法

取乳不拘多少用銀鍋以磚支住用灰火慢慢
煎熬用銀茶匙不住手攪將週圍邊上俱用茶
匙刮下來不然焦了不中用只宜慢火若火大
其膏盡黑熬至七分乾時以磚墊起離火尺餘
高將藥烘乾只用九分乾爲止色黃白爲上粉
紅次之如黑不用

取梅子法

梅子者迺先天混沌純一至真元英之炁所結
包一身之精粹最難得之者也如取之時先尋

黃婆調擇美鼎之法具于前篇惟得黃婆調理
鼎器不許喧譁歌舞恐傷真炁不妄食五葷煎
炒以致動火有耗精血皆難成也如雞之抱卵
龍之養珠勿搖勿動朝夕謹慎此昇與取首鉛
虎水不同務要身形端正氣血均平於十三歲
以上調理起筭他生年數至五千四十日看他
天應星紅光滿面地應潮發火燒身急以紙入
陰戶探看如得黃水癸將動矣此真是候也與
彼橐籥繫上癸水一至急取橐籥內看癸中如

有一點粉紅色之結硬者即是梅子忙將珠砂
末穿衣置於金銀器盒內貯勿令泄氣不然化
作黃水矣如癸水中尋覓不見令彼黃婆看彼
花叢內有血絲纏裹以中指掩斷擇取出來同
前穿衣至第二日清晨用乳香煎湯服之便覺
精神昏悶五體不收渾身氣喘體汗急命黃婆
取蟠菟酒服之以解其燥過此一番百病蠲除
延壽一紀

又取法

照前看昇突若動時急將寶珠丹與昇服之良久命昇騎坐空穴將橐籥與托住虎穴額上輕拍數掌其藥即降矣如降時仍同前用硃砂穿衣銀盒收貯如不降再服

寶珠丹方

麝香當門子

一粒

朝腦

五分

紫稍花

一錢 去梗

大力子

一錢

丁香

一錢

紅花

一錢

急性子

五分

班毛

一對去翅足

紅娘子

一對去翅足

右九味碾爲細末每服半分無灰酒送下

又一法

亦要看鼎噐將近五千四十八數或前或後但身中覺熱面赤突將至矣命黃婆使彼俯伏兩脚尖着地脚跟抵住肛門黃婆以中指撥開花叢見一紅星如櫻桃者即是紅梅急以星劍摘取下來配合淡龍虎石漆圓外用硃砂或金箔穿衣用銀噐收貯聽用此乃是生擒活取之法也其功甚妙其氣甚全只好仔細不可造次也

取後天月月一枝花法

此丹須是后天亦稟父母元氣精血所結人得服之亦能却病既無病擾豈不延生採擇之法亦擇無敗美鼎又要經調不調者不用看他前月經從某日時到次月其日預備器物令彼騎坐置一空穴將器抵住虎穴待經一來取出經中有一成粒者如枸杞樣急以雄黃硃砂末溫養銀器收貯服用酒送下如不服存後配合混元丹服此丹比梅子難得但十八九二十上下不拘已破未破俱各有之每月服二三粒使元

氣不敗精神不耗服久令人生子如要交合百戰百勝其効甚速

詩曰

月月一枝花陰山是我家有人認得我還丹即是他詩乃人人通知其法不易輕傳得知者慎勿蹉過慙慙採取而服之自保長生也

取黍米金丹法

擇童男童女各年方二八像皆不干於五種破敗俱要清秀合於美鼎男要精通女要經行令

彼交合如得成孕當以黍稷稻粱豕猪鯽魚與
彼食之不可妄食五葷煎炒之物務要調理得
中待到八箇月上下看他兩乳脹大有紅脉聚
於乳頭藥將熟矣先用銀打成二小確急與彼
合住兩乳繫在主腰內緊合不時取看恐有走
失如取下一粒黍粒之大或一滴似金汁色黃
異香急用硃砂末合成一丸或分三丸銀盒收
貯擇黃道吉日前煎乳香湯服之即得解形換骨
永得長生收此丹時全要仔細如落地即入地

不見如見太陽即化成炁而去矣戒之慎之

製何首烏法

取天壇王屋山的何首烏不拘多少如有十斤
用黑豆一斗先以塩水浸藥與豆半日撈起入
蒸籠內蒸三炷香取出晒乾如此三次去水加
酒浸透照前蒸三次後加蜜水拌之蒸三次共
九次每一次三炷香數足晒乾去豆將何首烏
研成細末收貯聽候後配藥用蓋何首烏得天
地五行正炁包含五色所以滋養五藏外皮黑

滋腎水內紅絲補心血中心黃健脾胃皮內青
益肝炁內含白消肺痰與常不同草木中之聖
藥也

製茯苓法

擇雲南來的外黃內白結實好茯苓不拘多少
用刀削去外面粗皮咬咀成豆水浸一夜第二
日上磨磨細以羅篩濾去皮膜多加水漂打轉
澄清水仍攪打三五次溜去水盡用洗淨白包
袱一箇吊起四角將茯苓粉起在包袱內滴水

乾方取入盤內加人乳拌均晒乾再加乳又晒
如此一月或半月方搗爲極細末用磁器收貯
聽候配藥用茯苓性溫平味甘炁清淡能安魂
魄除驚悸補肝炁益心血利水道通神明大有
奇功爲中焦之聖藥也

製蓮粉法

取蓮肉不拘多少先以水浸脹洗去紅皮擇去
心連水磨成漿以絹袋紐去渣將粉加水漂去
澁水待清溜水盡亦起在包袱內滴水盡方晒

乾再搗成末以磁器貯收聽用蓋蓮粉性溫味甜氣薄能補中益氣壯心神消水穀除驚悸實肌膚爲補中之聖藥也

製芡實法

取硬壳雞頭打去壳搗成粉方着水漂待清瀉去水將粉入盤中曬乾再搗爲末收貯芡實性平味薄氣微清補中氣調胃氣益心血壯元陽乃助中之聖藥也

製熟地黄法

將淮慶熟地黄不拘多少先用酒洗淨入籠蒸一炷香取出曬乾再用酒拌潤仍入籠蒸一炷乾再搗再晒爲末收貯聽用熟地黄性溫味甜氣厚得酒製而補諸經之虛益肝經之血能潤肺經之水注心經之液爲補中血虛之聖藥也

製人參法

擇好孩兒黃揀參結實者用蜜水潤軟絹袋盛貯入酒米飯內蒸三次曬乾爲極細末聽用人

參性微熱味苦氣微厚能潤肺生津補諸虛不足生氣生脉乃藥中之聖藥也

製川椒法

擇鮮紅開口者用閉口者不用將粗紙襯鍋底微火炒脆碾爲細末用紙鋪地下去火毒一夜方收聽用椒乃通氣之物去寒氣通滯氣清心明目大有奇功也

製小茴香法

將茴香擇去梗末淨不拘多少微火同鹽炒令

香熟篩去鹽爲末亦用紙鋪地下去火毒一夜收起聽用茴香乃下部之藥極能益腎水和中氣助正蠲邪其功甚大

河煉龍虎丸

河煉龍虎石一斤首經至寶三錢金乳粉一兩

右將三味共爲細末放大冰盤內用乳膏對紅棗肉和勻入木臼內搗千餘下如膠相似取出丸如桐子大先用硃砂滾身次用金箔穿衣晒乾用磁器收貯於每日五更時或乳或蓮肉湯

吞服一錢五分臨晚酒服一錢此河煉乃陰陽純粹之精因感物而滲泄於外以法而採煉成丹服之令人心血調而肺氣伸故痰火見之而消化喘嗽見之而平伏永無勞咳之患

陰煉龍虎五精丸

治勞瘵虛弱

用龍虎石

五兩

金乳粉

五兩

紅鉛

二兩

白茯苓

二兩五錢

蓮粉

一兩六錢

芙蓉粉

一兩

地骨皮

一兩

右七味共合一處用乳膏爲丸如梧桐子大金

箔爲衣晒乾用磁瓶收貯每日早取頭生男乳吞服一錢日進三服加至一錢五分服之七日痰消火息喘咳即止服之半月病覺甦醒服之一月大病即安如常陽事虛舉以花頭小雞陰乾爲末服之陽即不舉服藥時忌牛羊茶醋房勞等事服此五精丸先除去風疾以致脾壯五臟安和氣血充溢百病不侵後久服小還丹始得延年益壽住世長生也

陽煉龍虎五精丸

用陽煉龍虎石

五兩金之精

茯苓

二兩木之精

蓮肉粉

一兩水之精

椒末

一兩火之精

小茴香

一兩土之精

右將五味各拌勻入大磁盤內外加乳粉二兩人乳五錢飛羅麪打糊為丸如梧桐子大每日起更時分無灰好酒吞服三十六粒此藥專補腎經生精炁益真水蓋腎居北屬水天一生水水為萬物之先故為人一身之根本醫經曰萬物有根則生無根則息先服河煉清痰火次服陰煉滋心血再服陽煉壯元陽陽壯生陰精精

旺產真炁盛育元神精炁神全病從何生老子云神不外遊精不泄氣不散兮別無訣若還四象入中央不怕靈丹不自結此謂至言也既得復全之方再服至藥長生不老在我矣

二煉龍虎五精丸

用陽煉龍虎石

二兩三錢

陰煉龍虎石

二兩七錢

茯苓

一兩五錢

何首烏末

七兩

蓮粉

五錢

芙蓉粉

一兩

紅鉛

一兩

金乳粉

二兩

右將八味各等末入大磁盤內每日加頭生男

乳一茶鍾拌濕晒二七日又加梨汁晒七日足加紅棗肉同入木石臼內搗千餘下令和軟方取出丸如梧桐子大先用硃砂末滾身次將金箔爲衣晒乾入磁罐收貯勿令泄氣亦常取出亮照乾不可黴了每日早五更乳酒頓熱服一錢臨睡時半饑半飽用蓮肉煎湯服五分此藥服之半月身內如有風寒暑濕之氣自然消除服至一月故病除根服之百日五臟生精至一年返老還童先服五精丸將身中故病舊患並皆

掃蕩使五臟六腑調和精神壯茂而長壽可期矣

龍虎小靈丹

用陰煉龍虎石八兩爲末入大磁盤內於夏至日晒起每日調人乳日晒夜露遇天陰收藏每月入紅鉛一個同晒直至中秋受過天地金旺之氣於二十後方晒爲末約稱一斤之重爲止如分兩多少則是配合不均致氣血有不平矣用乳膏和勻畧加此須棗肉搗軟丸如菉豆大

於每日五更時分用乳酒均對頓熱服三十六
丸靜坐片時使心血下降腎氣上昇炁血交通
陰陽暢運諸邪逃遁道炁常存矣復有歌訣於
后
歌訣曰
神仙發秘機濟世功無比只此小靈丹妙奪陰
陽理先天龍虎石道合乾坤髓半斤陰陽精配
入首男乳日夜曝中天却從夏至始月月入紅
鉛直至中秋止色如桃花鮮噴鼻甘香美日服

一分半送下華池水傳自生天經初服人如醉
服之至七日體熱何足畏時進蟠黍酒藉以滋
靈炁漸至一年餘頃覺超凡類肌體潤且溫延
年歷人世此丹尚未服大丹安敢餌四體俱屬
陰服丹陽填髓先言積陰功功成幸相遇非人
莫亂傳妄泄天機罪拱持三光前運自華池水
寅初服一粒仰叩神天地此歌即是秘妙口訣
非人勿示慎之戒之

小還丹

用陰煉龍石

一斤

首經至寶

二兩

右將二味各爲細末共和一處以大磁盤盛住從夏至日起手每日加人乳一碗調拌均勻放置高閣去處日晒夜露第二日早研碎又拌乳日日如此一月進鮮紅鉛一箇製入於內同晒同露直晒至八月十五日天地金旺之時受過了月華神水復入梨汁三五次方晒乾爲末用乳膏紅棗肉搗和令軟丸如桐子大外用金箔穿衣陰乾磁確收貯不問老少每日半夜子時

分乳酒對半頓熱吞服一錢念

長生得道天尊九釵靜坐一時方睡初服覺熱

天明取人乳一鍾服之其熱自退服久不覺此

小還丹即前小靈丹是也一日一錢半年該三

十六兩所謂一斤淡石每日晒積乳共重二斤

外將紅鉛四兩共重二斤四兩只可一人服不

可缺了每年晒一次此藥服之一年百病不生

陰陽和暢服之二年行步輕健肌膚榮光服之

三年髮白返黑齒落更生服之一紀住世永年

永作地仙也今將口授訣歌并註於後

歌曰

夏至一陰生晝夜當天立日餐金烏精夜食王
鬼液

夏至乃五月節中也一陰生於五陽之下是
爲木火通明之時此時乘天地感暢之機攬
陰陽宣理之氣于是晝承日之精夜吸月之
液是以日爲真火月爲真水水火滋養形中
生氣矣餐食者精光交体之義其法以前掃

起霜於夏至一陰生之後以磁盤盛貯晝則
照于日以餐烏精夜則鞠明於月以食兔髓
此不論曉夜當天露立自然日月精華貫徹
藥也

歌曰

半斤四兩乳相配成戊巳更有月月紅照月加
於裏

乳者血氣之聚也嬰兒服之可以滋養肌體
榮腴經脈况配靈質灌溉日月精華有不克

飲人之榮衛乎故兩情相孚則陰陽之精華
感合陰血作乳則彼此之神氣共處是乳成
戊巳二土猶言媒娉傳道使天之日月精液
人之男女靈質皆有係屬而不遊散也月月
紅者實女首經紅鉛也逐月加增則精液交
馳而一炁感應於虛靈也其法以前霜每劑
半斤加入淨乳漸和同晒乾再加約共乾一
十二兩是半斤霜四兩乳乃爲足也待至一
月則進紅鉛一次進之三月三次爲三進紅

鉛矣

歌曰

莫辭勞苦心煉至中秋日色如桃花鮮入口甘
且美

修至靈質不加勤勞莫能聚精餐精服液不
以辛勤莫能會神故聚精會神皆稟人之善
心則是人心意外兩通專志不違天人協
化也但煉至中秋可以息功其故何也火滅
生土天之令也土旺金盛候之全也其取義

曰秋石益擬諸此也色如桃花者靈藥可服
之驗也入口甘美者其味滋益之徵也其法
愈精而金土愈旺故有斯功焉其法前餐食
烏兔之霜稟和乳經之藥自五月中氣心專
志決如法煉至八月中秋晝夜勞心不可辭
苦直候色如桃花甘美充腴乃爲藥靈之成
矣

服之壽命長彭祖茲可比名曰小還丹秘之莫
妄語

藥靈質美久服自可益壽五行精爽餌之寧
不延年故彭祖永命可以同塗甚言藥物益
命之極此乃人元配合以類交養則其以精
益精以氣益氣以神益神之妙名曰小還丹
焉不比他方金石草木之類故戒莫妄語以
泄中和之秘其法以前通靈之藥用磁礮收
藏封固以備不時啓服每日服三分醇酒送
下

先天服食陰煉龍虎金丹

用龍虎二石

八兩先天元炁

蟠菟仙酒

後天真鉛

首經至寶

二兩先天真鉛

乳香

一兩黃婆通引

冰片

一錢明目通竅

硃砂纏身

安鎮心身

金箔穿衣

安魂正魄

日晒月露

取真火真水

右將各味俱製成粉放磁盤內擇雞犬不到靜處置一木架於黃道吉日起手每日加乳拌潮日晒夜露七七四十九日以乳香為黃婆合和鉛汞三家相見晝夜受口精月華之靈此真陰真陽即真火候也古云自有天然真火候不須

柴炭及吹嘘每遇天陰收藏此藥受了日月精華以成真丹砂加乳膏搗和為丸如菉豆大先用硃砂纏身次與金箔穿衣晒乾收貯專治男女五勞七傷諸虛百損身體瘦弱咳嗽吐痰不思飲食夜夢鬼交遺精婦人小兒一切雜症並皆服之每日侵晨五分熱酒送下

詩曰

東方青龍西白虎 南是朱雀北玄武
黃婆會合入中央 烏兔煅煉名真火

四十九日變通靈

金衣爲丸潤丹府

空心熱酒服五分

益壽延年似彭祖

羅浮真人三家相見秋石方

先取向陽黃土八斗背陰黑土八斗拌勻用缸
八口每缸二斗盛貯每日用童男女便漸漸添
滲入土內四十九日日晒夜露日足方止將土
造成一器外方內虛圓合在一處鉄線扎緊封
口徑要三寸六分厚用三釘釘於地下一尺六
寸高周圍磚砌定用炭火四圍均勻先文後武

打三炷官香冷定取開内生白雪如瓊王之狀
取入銀神室內埋土出火毒九日乳爲丸每日
服一分加至二三次白湯送下久服筋強力壯
百病皆無勝補藥百倍也

仙傳秋石配合十精五子丸

用陽煉龍虎石

十兩

陰煉龍虎石

六兩

煉

法具前

人參 當歸身

酒洗

葫蘆色

微炒

炙實

蓮花蕊

微焙

鹿茸

酒浸酥
炙黃

仙靈皮葉

蒼朮米泔水浸炒

枸杞子酒浸晒乾已上十味十精藥

兔絲子酒浸蒸七次

巨勝子焙 車前子酒浸炒

栢子仁取肉 已上五味五子之藥各二兩

沉香一兩 粉草一兩 辰砂五錢水飛極細三味并降

之藥 加白鉛一兩即人乳也

右將衆藥均對分兩用紅棗肉加蜜搗合爲丸如梧桐子大每服一百丸白湯送下日進三服服至百日百病消除身輕體健効難口述也

龍虎合配五氣丹法

蓋秋石延命之術乃上古神仙留傳秘法也其妙不外乎陰陽真一交媾而成非心志之專而遇明師授受之真又烏能奪造化之機而延壽命於無疆也哉噫今之學仙者徒以金石草木修製成丹而望延壽殊不知皆異類之物豈得與人相契乎蓋人稟天地真一之炁憑陰陽純粹之精感合而成非陰陽不能變化非真一不能還元經云竹破須將竹補宜又云取將坎位中心實點化離宮腹內陰豈得他物而同類乎

予因成化癸卯南遊遇仙師尹真人傳授內丹
秘訣無示以三峯真人元配合五氣接命還
丹方法先製服五炁築補完全次會合三元結
成還丹方得超凡入聖紅鉛真陽鉛也秋石真
陰汞也乳酥即真土也鉛汞得土而丹成精炁
得神而會合故餌之者壽可延而仙可期也今
將五炁丹藥具後

陰煉秋石

八兩

紅鉛

四兩

人乳粉

四兩

牛乳粉

四兩

酥油

四兩

已上五味俱製成粉和勻用布裹定綿纏縛謹
聽用將糯米三斗浸一夜次日上甑蒸將前藥
埋在米中照常蒸熟冷定取出藥來將飯用小
麴拍成浮米酒用瓶十二箇裝滿前藥丸成三
百六十九擇吉日服每日用酒一鍾吞服一粒
酒藥俱按三百六十火候周天之數也此藥符
合天機造化其妙難述不可輕泄

耐益容仙丹

淡秋石

五兩味淡補
先天之元氣

白礪砂

二兩五錢止嗽
化痰生津元氣

片腦

一錢一分蕩諸邪明目通竅

薄荷

五兩清潤頭目消化老痰

栢子肉

五錢清和咽隔

牛黃

五分除邪去熱明目清心

合哈芙蓉

二分温煖丹田除癆止咳

茸松

五錢開胃甦脾通氣和血

膈肭臍

五分酥炙補胃暖腰回陽助精

硃砂

一兩五錢水飛細末穿衣安魂除煩

粉草

一斤去皮調和藥性

熬膏合藥為丸和諸藥性善解百毒將前九味

各為細末粉草膏子為丸如菘荳大硃砂穿衣

每日不拘早晚將一丸入口噙化以致津液滿

口嚙下丹田澆灌諸經各絡氣到處自然輔正

除邪能使肌膚光潤久服則百病不生萬邪歸

正

詩曰

神仙留下濟人丹 安寃定鬼注容顏

寬胸順氣神凝靜 化痰止咳暖丹田

生津消渴甘露降 透竅明目返本源

每用一丸常噙化 益壽延年世上仙

先天真一丹

此丹乃大茅君授與二茅君三茅君地仙長生

仙藥訣曰上品神仙藥先天真一丹每朝吞百粒却老返童顏能轉周身炁神功內返還華池灌神水滴滴注玄關陰符調火候默默自抽添至誠修煉服管汝壽齊天

用白虎首經粉致昂陰煉秋石四兩乳粉四兩

乾山藥四兩石澗苜蒲九節四兩五

茅山蒼朮四兩米泔水浸去粗皮甘州枸杞三兩

珍珠一兩旱蓮子草二兩菊花蕊一兩

甘草一兩

右各味製成細末煉蜜為丸如葶豆大每服六七十丸加至百丸空心白滾水下

道藏班龍黑白二神丹

鹿茸二兩酥炙陳皮二兩當歸四兩酒洗淨

地黃八兩取汁為膏茯神二兩人乳製鍾乳粉一兩水飛用

人參四兩栢子仁二兩枸杞子二兩

麥門冬二兩生地黄二兩碗白朮二兩

沉香五錢

右為末煉蜜為丸如桐子大每服五六十九秋

石湯下治虛損怯症五勞七傷氣血俱虛顏色
憔悴無不治之服之美顏色和五臟壯精神美
鬚髮補羸瘦功莫能述

長生班龍飛步丹

用上全方加上

白膠

二兩

紫河車

一具首生男
子爲佳

脛肭臍

一兩

絳毛小龜肉

一箇同河車煮以桑柴

文武火成糜連汁用搗細和前藥末再入人
乳汁一碗同膏和丸如桐子大每服五六十

丸治虛損委症

經驗蒼朮丸

又名鉛汞丸

用蒼朮

一斤半取膏入藥四兩

其性燥而辛烈去內外之濕引藥行於表裏而
煎爲膏者所以變其質似由伊尹放太甲於桐
爲善以成濟世之功也用糯米泔浸日半撈起
刮去粗皮見白曬乾又將童便浸日半撈起清
水洗淨曬乾又煮酒浸日半曬乾仍用糯米泔
澄清煮朮以爛爲度然後於陳米飯上蒸一層

飯一層木要取谷氣爲佳飯上用荷葉蓋定不泄谷氣尤妙晒乾研細末入藥

黃栢 刮去粗皮八兩製炒爲末入藥六兩

其性雖寒非苓連之可比黃栢能通腎以瀉膀胱之火動則水不寧所以用之者瀉火而寧腎水也剉碎用酒浸三日要翻覆浸取出晒乾將蜜拌黃栢用荷葉鋪劄稜起水面上攤黃栢荷葉上蒸一次仍將蜜拌再蒸再晒如此三次用紙鋪鍋底黃栢攤紙上焙茶褐色爲度研末入

藥

知母 去皮六兩

其性潤而老年并虛弱之人火易動津液受剋而常涸所以用此專補腎水蓋能制烈火之故也剉碎用酒浸三日去酒晒乾隔紙炒焙研細末入藥

枳實 四兩

老年并虛弱之人火最易動津液受剋而化爲痰或平日膏梁之積而成痰益枳實非他輩之

可比且半夏化痰其性燥烈而服之反渴渴增則貪飲矣愈飲愈濕受外邪而痰愈結也貝母去四種痰能表而不能裏南星雖曰去痰能上而不能下因風可用今枳實之功不可勝計劉碎與麩皮同炒茶褐色去麩皮研末入藥

白朮 四兩

大能補脾老弁虛弱之人胃火必盛而食善消愈消愈食則脾豈有不損則食不能化而用庸削之劑則反傷脾胃受傷是無本矣豈能

安乎然必用此以裨脾似由修武備而禦寇也劉碎用紙鋪鍋底將麩皮拌白朮攤紙上不住手撲焙聞其藥味無麩氣爲度研末入藥

當歸 五兩

其性溫四等治血流者能止凝者能行虛者能補氣者能和老年弁虛弱之人火旺水衰血必受傷或流或止或凝或行可不用此以和之用酒浸洗劉碎晒乾研末入藥

熟地黃 四兩

老年并虛弱之人諸血最虛皆由心之耗而肝之枯也是以四肢血怠足不能履手不能持耳不能聽目不能視腸不能通而多結也所以用此劑以補一身血衰也用酒洗剉碎研末入藥乾山藥 四兩

其性溫平主腸中補虛除陰熱邪氣益氣力長肌肉治頭風止腰痛補心肺不足潤皮毛主治泄精健忘剉碎晒乾研末入藥

白茯苓 刮去粗皮淨三兩

其性去濕利小便調胃氣伐腎邪瀉火久服安魂養神延年益壽而無消渴之患剉碎晒乾將紙鋪鍋底用麩皮拌藥攤紙上不住手撲焙至藥無味爲度研末入藥
防風 去蘆五兩

老年并虛弱之人血皆損少則轉理不密賊風易入必用其驅出之蓋防風之性威而不猛剉碎晒乾隔紙焙乾燥研末入藥
真鉛 四兩 陰分之上藥即人乳多以此

代鉛

其鉛乃取室女天真未喪欲心未動而自然來者得純陰之正移陰補陽自然而然者其功不可勝言倘人不待時急取陰分之上藥代之用亦不減於真鉛也

用少年婦人乳二碗其乳者血之化也陰分之上則爲乳陰分之下則爲血所以用此者以血補血老年并虛弱之人身血必衰此藥之正所謂布衣破而補以布也將麵入乳中調勻打糊

丸藥用

真汞 四兩 即秋石也

其性鹹能入腎而用童便煎者蓋因元氣之未泄而純陽之未喪煅煉而成所以補元氣老弱之人精氣必損須用此藥滋補研末入藥右將各藥細末拌勻用乳二碗入麵打糊拌藥杵勻丸如桐子大晒乾收貯日漸服之每服五六十丸淡鹽湯空心下此藥服之專治諸虛百損身體倦怠氣虛中滿不進飲食遍身風濕麻痺眼

目昏花腰痛頭暈手足欠順行履艱辛虛怯痰
火遺精白濁小便不利胎前產後赤白帶下有
惡疾者服此玄妙無疾者服此強筋骨悅肌膚
駐顏色健脾胃進飲食添精補髓益壽延年其
功不可盡述寶之寶之

度世丹

如有人抱一切危疾及癱瘓痛楚久在床枕且
暮清心服之戒其嗜慾能安神志定魂魄順五
臟和六腑添智慧烏髭鬚通脈絡除勞損續絕

補敗蓋此藥稟天地中和之氣不燥不熱可以
長服如有惡疾肢體不安行步艱辛飲食少進
或寤寐不安或痛連筋骨或十生九死服之是
疾皆除駐悅顏色滋潤肌膚聰明耳目四肢強
健延年益智功效不可具述

枸杞子

仙經云此藥是星之精益血海足

車前子

筋骨補氣安神

甘菊花

是木之精服之聰明耳目去寒濕

熟地

手軟利九竅通三焦去萼用

遠志

治胃膈痞悶去憂邪潤肌膚壯筋

骨用頭槌破取去心

車前子

是鎮星之精益胃安魂魄注顏去

夜驚妄想

生地黄

用乾者去蘆經云是太陰之精開

心神去邪養脾胃榮衛之神

巴戟

仙經云是黃龍之精去心痰補血

海身輕延年

覆盆子

是神行之精助陽輕身安五臟之

神

白朮

是太陽之精能正氣吐逆消食化

痰濕養榮衛

肉蓯蓉

擇有肉者其藥一百年一生入小

腸補下元酒浸七日

石菖蒲

細小九節者能昇智慧添神明煖

下元補虛减小便

兔絲子

酒浸七晝夜晒乾炒令黃色爲度

牛膝

治濕脚氣腰膝疼痛去蘆用酒浸

七日

細辛 療百病順氣益血海去苗用

續斷 治五勞七傷 何首烏 性濕無毒

地骨皮 去土

右各用本土所生逐件擇洗各等分搗爲細末
煉蜜和丸桐子大每服三十丸空心温酒送下
服一月百病不生服一年至二年返老還童顏
貌若蓮花是病皆除元是仙人之術信之信之
神仙不老丸

養榮衛潤三焦滑肌膚去邪氣惡蠱等疾選奇
方云予幼年勤瘁衰不待耳方三十而白髮生
自是時時摘去四十九則不勝芟矣乃聽其自
然未幾遭喪天之慘罹哭子之憂心志凋耗白
者益多餘者益黃久之忽遇金華山張先生謂
予曰予今半百容貌衰甚可以爲門戶計進補
治氣血以強色身之藥乎慨然傳一方會初得
之異人拜而受之遂合服逾百日覺前時之白
者黃者皆返黑矣見以爲異予遂名之曰神仙

不老丸以其藥品槩括爲詩曰

不老神仙功效殊 駐顏全不費功夫

人參牛膝川巴戟 蜀地當歸杜仲扶

一味地黃生熟用 兔絲栢子石菖蒲

更添枸杞皮兼子 細末蜜丸桐子如

早午臨眠三次服 鹽湯溫酒任君鋪

忌食三白并諸血 能使髭烏髮亦烏

用人參四兩 團結重實上黨者佳去蘆焙乾秤

二兩 煎去味 煎去味 煎去味

枸杞子 色紅潤者去蒂酒浸一宿焙乾二

兩

兔絲子 以水漂去浮取沉者酒蒸焙乾二

兩

石菖蒲 去毛節米泔浸一宿節密者秤一

兩

栢子仁 色紅新者去壳取仁一兩細研臨

時入和藥內

川牛膝 長而潤者去蘆酒浸一宿焙乾二

兩半

杜仲

刮去粗皮搗碎生薑汁拌炒斷絲

一兩半

地骨皮

色黃者刮皮淨秤一兩

地黃

以水浸重者用以浮者搗取汁浸

沉者蒸透焙乾如是三次色黑者

味甘熟秤一兩又用生沉者一兩

酒浸各用竹刀切忌鐵器

川當歸

揀大者去蘆頭二兩

川巴戟

用黑色紫沉大穿心者不用色黃

細者搗去心酒浸焙一兩四五兩

右件揀選精製如法勿曬用慢火焙乾若大燥

則失藥味待乾即於風前略吹令冷熱相激燥

淨秤碾爲細末煉蜜擇火日搜和於大白內搗

千餘槌丸如桐子大每日空心午時臨卧每服

七十丸溫酒鹽湯任下忌食葱白韭白蘆菔真

粉及藕諸般血蓋諸血能破血又解藥力若三

白誤食亦無他說止令人髭髮不變黑耳大能

安養榮衛補益五臟調和六腑滋充百脉潤澤
三焦活血助氣添精實髓是最要節色慾使藥
力効之速也

松黃願壽丹

松香一斤嫩白瑩淨者碾爲末篩過去渣用新
汲水十餘碗砂鍋內桑柴火煮一炷香不往手
攪冷定傾出苦水仍換新水更煮更攪如此十
四五次直待水煮不苦爲度再用白酒四五碗
亦煮一炷香冷定取出晒乾碾爲細末熟地黃

半斤淮慶肥大者揀去不黃不用浸蒸爛搗成
膏烏梅肉六兩安吉者佳焙乾碾爲末

右三味和成一處搗和勻如乾散難丸加酒打
麵糊少許和之易丸爲度如桐子大每服三五
十丸茶酒白湯任下食前服服藥時忌荳腐製
藥不可犯鉄噐

大補陰膏

安心神健脾胃滋肺金補元氣

茯神 二兩去皮心最能安神定志

遠志

二兩去梗炒乾用

人參

五錢去蘆能開心明目養精通神
治脾胃陽氣充足

白朮

四兩切片水洗去油晒乾能除胃
中濕熱健脾胃

茯苓

二兩去皮補虛定悸

橘紅

一兩五錢去白主下氣寬中消痰
止咳

貝母

一兩五錢薑湯煮過能止咳療煩

黃藥

渴安五臟散育中鬱結

甘草

三錢炙去皮主補三焦元氣和消
藥毒養血補胃

紫苑

一兩洗去土補虛止渴安五臟

阿膠

一兩蛤粉炒成珠能養血除嗽

五味子

五錢能明目補胃益肺金

當歸身

三兩酒洗能和血補血

生地黃

一兩五錢酒洗能涼血補血滋腎

白芍藥

水

白芍藥

二兩炒益津液

熟地黃

一兩五錢酒洗蒸九次晒九次大

當歸

補血壯腎善補鬚髮血

天門冬

一兩五錢去心能保肺氣

麥門冬

一兩五錢去心能保肺氣令人肥

菟絲子

健 二兩水洗去土晒乾能添精補髓

枸杞子

三兩蒸焙乾能明目延年

黃蘗

二兩去皮鹽水炒乾能補滋腎水

山茱萸

二兩湯浸

知母

一兩鹽水炒乾能補腎水涼心火

原方內用有款花一兩桑皮一兩柴胡一兩五

錢山藥二兩後進呈許堂改除右切片用井花

水二十四碗入鮮薑四兩二錢核桃肉圓眼肉

棗肉蓮肉各二十四箇烏梅肉十二箇春浸半

月夏不浸秋浸一日冬浸一日夜於靜室內用

炭火煎至藥計五碗去藥渣用好蜂蜜二十四

兩煎一滾用紙滲去面上沫入前藥同煎至滴

水不散爲度用磁確盛白紙封口放水盤中露
錐口七日去火毒取出每日空服白滾湯調下
三茶匙忌食羊肉

益元七寶丹

用何首烏赤白各一斤用米泔水浸一日竹

刀刮去皮打塊如棋子大另有製法具前

牛膝八兩同前何首烏用黑豈五升木

甑沙鍋蒸三次晒三次爲末加鹽

一二錢同浸

枸杞子 八兩酒浸洗淨晒乾爲末

茯苓 赤白各一斤赤者用牛乳浸白用

人乳浸俱一宿晒乾爲末

兔絲子 八兩酒浸三日晒乾爲末

破故紙 八兩炒乾爲末

當歸 八兩酒浸一宿晒乾爲末

右七味各不犯鉄器煉蜜爲丸如彈子大日進

三丸早晨空心酒下午後薑湯下臨卧鹽湯下

初服三日小便雜色是去五臟中雜病至二七

日唇紅口生津液再不夜起三七日體健身輕
兩乳紅潤至一月鼻頭酸是諸風百病皆去四
十九日日視光明兩手火熱精氣通實髮白返
黑齒落更生陽事強健丹田如火行走如飛氣
力加倍非人不可輕泄乃神仙秘方

補胃瑤臺雪方

蓮肉

二十兩去心爲粉

土白朮

十兩麩炒去麩用

陳皮

二兩

白茯苓

二兩

苡仁

八兩

芡實

十兩

山藥

八兩

砂仁

一兩

川椒一兩五錢炒去汗爲末已上同和入白
糖二觔和勻每早白滾湯調服三
二錢開胃進飲食脾家聖藥也寶
之寶之

紫霞丹

治痰湧咳嗽傷酒解醒或口有穢氣津苦舌乾

涼膈平胃解愠安神又爲清喉要藥

硃砂

四兩一
半爲衣

官礪砂

五錢

沉香

一錢

桂花

一錢

青木香

一錢

細芽茶

二錢

訶子

一錢

白豆仁

一錢

金錢薄荷

四錢

水片

三分

百藥煎

一錢

玄明粉

二錢

右為細末煉大甘草四兩煎汁為丸如小豆大
硃砂為衣入口一粒一次噙化

延齡聚寶酒

用何首烏

四兩去皮赤白兼用

生地黄

四兩鮮嫩肥者勿犯鉄器

天門冬

二兩去心

槐角子

四兩炒黃色十一月十一日采

石菖蒲

二兩

乾菊花

四兩只用花枝葉不用

五加皮

二兩用真正的

蒼朮

二兩米泔浸一宿竹刀去皮毛茅

山的好

枸杞

二兩去蒂研碎甘州生者

黃精

二兩用鮮的

細辛

二兩洗淨

白朮

二兩極白者油黃者不用

防風

二兩去蘆

人參

二兩去蘆

茯苓

四兩鮮嫩者

熟地

四兩忌鉄器

麥門冬

二兩去心

蓮藍

四兩

桑椹子

四兩黑紫者

蒼耳子

二兩炒揚去刺

肉蓯蓉

二兩黃酒浸去鱗

沙苑白蒺藜

二兩炒去刺

天麻

二兩如牛角者

甘草

二兩用大者炙去皮

牛膝

二兩去鬚

杜仲

二兩薑汁浸一宿炒去絲

當歸

一兩鮮嫩者

右各味照方擇淨稱定分兩足務要真正藥材切爲咀片裝入生絹袋內用無灰高黃酒一大罈盛九斗十斗大坛方可將藥裝入罈春浸十

日夏浸七日秋浸七日冬浸十四日將藥酒每
五更空心服三小鍾還卧片時午間再服三鍾
尤妙用酒忌生冷葱生韭腥無益之事少幹
無益之物少吃白蘿蔔常忌致誠服者自有功
効若服一日歇二三日不依前法取効鮮矣夜
間還服二三次予年三十九歲服起於六十四
歲鬚髮如漆齒落更生精神百倍耳目聰明比
前大不同矣此方不輕係身命養生至寶仍將
藥查晒乾研末煉蜜爲丸如桐子大每服五十

丸空心無灰酒下

延壽酒藥仙方 一名養壽丹

專治男婦遠年近日諸虛百損五勞七傷左癱
右瘓偏正頭風口眼歪斜半身不遂語言蹇澁
筋脉拘攣手足頑麻渾身瘡疥腸風痔漏紫白
癩風寒濕脚氣膀胱疝氣十膈五噎身體羸瘦
腰腿疼痛四肢無力皮膚生瘡耳聾眼昏下部
虛冷諸般淋瀝婦人經脉不調臍腹疼痛脇背
膨脹黃瘦面肌口苦舌乾嘔逆惡心飲食無味

四肢倦怠神鬼驚悸夜多盜汗時發潮熱月事或多或少或前或後心中悶塞不通結成癥塊時作刺痛或子宮積冷氣毒虛敗赤白帶下漸成虛癆並皆治之此藥方互相製服其和暖香甘能追百病常服補脾養丹田和氣血壯筋骨益精髓身體輕捷明眼目安五臟定魂魄潤肌膚返老還童延年益壽其功不可盡述

- 當歸 去蘆
- 人參 去蘆
- 白茯苓 去皮
- 草烏 去皮
- 烏藥
- 杏仁 去皮尖

- 何首烏 去皮
- 川椒 去目
- 川烏 去皮尖
- 五加皮
- 肉從容 去皮尖
- 枸杞子
- 砂仁 已上各五錢淨
- 木香
- 牛膝 去蘆
- 枳壳 去皮尖
- 乾薑 火炮
- 虎骨 酥炙黃
- 川芎
- 香附子 炒去毛
- 香白芷
- 厚朴 薑汁浸
- 陳皮 去白
- 白朮 炒
- 獨活
- 羌活
- 麻黃 去節
- 官桂 去皮
- 白芍藥
- 半夏 薑汁浸
- 生地
- 熟地
- 天麥門冬 去心

五味子

防風

細辛

揀淨醋酒洗去蘆

沉香

蒼朮

米泔浸去皮

小茴香

鹽炒黃已上各三錢

破故紙

酒浸微炒

核桃仁

湯浸去皮

甘草

火炙三味各一兩淨

紅棗肉

酥油

二味各半斤

白沙糖

一斤

右將前藥用細絹袋成之用燒酒一大罈浸藥三日放在大鍋內用湯浸罈煮兩箇時辰取起掘一坑埋三日出火毒取出每日用酒一小鍾病在上食後服病在下空心服飲酒畢後將藥渣晒乾碾爲細末用好花燒酒打糊爲丸如梧

桐子大每服三十五丸空心好酒下

羅真人延壽丹

治男子五勞七傷諸虛不足陰痿氣弱無力心腎不交精神欠爽小便頻數腰膝疼痛婦人赤白帶下起居倦脚冷麻痺不能久立腎氣不和臍腹疼痛經水愆期無孕常服此藥陰陽升降無偏充實肌膚填精補髓精神倍長強壯筋骨悅顏色固真氣和百脉正三焦烏鬚髮堅齒牙耳目聰明老能輕健斯藥之効何可盡述服至

五日體自輕捷至十日精神倍爽半月之後氣力壯雄二十四日后眼目清朗語音嚮亮一月之餘飲食大進顏色紅潤步履輕捷冬月手足常煖此藥不熱不燥老幼並皆可服乃仙方也慎勿輕傳

乾山藥

皮一兩去

人參

一兩去蘆

白茯苓

一兩去皮

川牛膝

一兩酒浸

杜仲

一兩薑製去絲

龍骨

一兩

川續斷

一兩去蘆

鹿茸

一兩

當歸

一兩酒浸洗

山藥苗

一兩

北五味

一兩

熟地黃

一兩酒浸

石菖蒲

一兩

楮實子

一兩去穢

破故紙

一兩炒

麥門冬

一兩去心

遼枸杞

五錢

如下元虛冷加鹿茸

五錢

附子

五錢

右爲極細末擇天氣晴和揀選好日以酒糊爲丸如梧桐子大每服五十九或六七十丸淡淡鹽湯送下修合之日須忌婦人雞犬之類日進二服亦可大有功效也

草還丹 補益

夫草還丹者不用金石不加燥熱不傷五臟只

係草藥爲用全在製度之妙將水火無窮之術奪丹砂燒煉之功大壯脾胃進美飲食蓋脾屬中央之土乃五臟之主當先調養五臟俱虛百病由此而生此藥益精髓固元陽輕腰膝安五臟通九竅令人耳目聰明有一老人年七十之上服此藥悅顏色烏鬚髮固齒牙夜能書細字延年益壽乃仙家之良劑平補大有神効

蒼朮

四兩用酒醋米泔水鹽各浸一兩

茴香

一兩新者

破故紙

一兩酒浸一宿川練子

一兩

木香

牛膝

葫蘆芭

地龍

山藥

枸杞

茯苓

川山甲

各一兩

右件晒乾爲細末好酒糊爲丸如桐子大每服三十五丸温酒送下鹽湯亦可空心服以乾物壓之使力行百步日進二服

草靈丹

此藥延年益壽添精補髓烏鬚髮固齒牙強筋骨壯氣血返老還童冬月服之手心與腮面如噴血行步輕飛七十老人誠心服餌健若少年

別有奇功不行盡述服之一月乃見其効如要
試驗拌飯與白犬食之一月變成黑犬此其驗
也老人服至十日便不夜起服藥者不可賴此
頻行房事忌黑羊肉鶉鴿菟李果子恐減藥力
保而慎之不熱不燥亦無飛走金石藥味過一
月耳目聰明髮白再黑不可輕忽

真川椒 四兩去目 炒出汗 白茯苓 二兩去皮炒

川烏 一兩去皮臍去 茴香 二兩炒 鹽

蒼朮 四兩酒浸焙乾 甘草 二兩粉者去皮炙

熟地 三兩酒浸 山藥 三兩

右為細末煉蜜為丸如桐子大每服三十九至
四五十丸空心溫酒下以乾物壓之

固真丹 同上方加首經一次 鹿跑茸一兩

回陽無價至寶丹

用川練子 取肉二兩 川牛膝 一兩 熟地黃

蛇床子 川山甲 肉蓯蓉

伏神 巴戟 五味子 各一兩

乳香 三錢 沉檀香 各五錢 鹿茸

仙靈皮

甘草 各五錢

人參

破故紙 五錢

大茴香 一兩

澤瀉 一兩

烏藥 二兩

兔絲子 五錢

鳳眼草 二錢

檳榔 一兩

葫蘆巴

蓮心 各五錢

右爲細末煉蜜爲丸如梧桐子大每服三十丸
空心好酒下治五勞七傷四肢無力下元虛冷
夜夢遺精陽痿等症

神仙紫霞盃

昔宋英宗皇帝朝暮思想懇禱祝告上蒼願祈

降子忽一日有一道者身穿草衣頭挽雙髻腰
懸藥葫蘆携一水火籃手執龍虎首杖杖偶至
玉階羣臣云這道人不知從何入朝衝入金門
奏道吾乃蓬萊到此因陛下祈子懃切貧道聞
知奏奉蟠桃延年益壽九轉紫霞盃乞陛下允
納帝曰此酒此盃是何仙術從何而至道云此
是純陽真人曾慶蟠桃會賀王母仙酒盃陛下
飲服帝曰有何益於朕道曰但今宮妃有子帝
聞甚喜着光祿寺筵宴奉賞道曰道人不用筵

賞傳下酒杯法化一道青光灼然而去帝稽首
叩謝故得子之多

傷曰

蓬萊仙賜紫霞盃 九轉靈丹藥更奇

萬病盡消身體健 還童返老似嬰兒

用硫黃 八兩

雄黃 五錢

乳香 三錢

沒藥 三錢

辰砂 五錢

血結 二錢

沉香 二錢

麝香 三錢

檀香 三錢

降香 一兩

牙香 二兩

茅香 一兩

人參

附子 川烏

川芎

當歸

肉桂

破故紙

肉蓯蓉

黃精

白芷

枸杞

芍藥

右以咀入油煎先用油一斤浸諸藥三二日熬
煎藥焦黑色瀝去渣再復油鍋化溶硫黃再傾
出上面清油却將鍋底硫黃傾入水盆內洗去
泥土砂石仍將原油化硫黃週而復始三次又
傾出上面油存黃另傾出秤每硫黃一兩用銅
杓化開入前麝香末三分攪勻先以小酒盃一
箇用紙封口緊中開一孔將化開硫黃藥傾入

酒盃內一蕩做酒盃一箇如此傾做數箇冷定
酌酒做法如澆嚮糖相似

沉香內補丸

能除百病補諸虛健脾胃進飲食添精補髓延年益壽服之年餘身輕體健婦人服之尤妙

沉香 五錢

廣木香 五錢

乳香

沒藥

各三錢

人參 五錢

母丁香 三錢

石燕

一對燒紅醋浸

海馬 一對 酥炙

鹿茸 五錢 酥炙

仙靈皮

五錢 酥炙

穿山甲 五錢 灰炒

韭子 五錢

八角茴香

五錢

木通 一兩 炒

小茴香 一兩 炒黃

甘菊花 五錢 鹽炒

川練子 酒浸一宿去皮核 一兩

蛇床子 一兩

白茯苓 一兩

大附子 一箇炮 去皮

川椒 一兩 去目

枸杞 一兩

麝香 少許

葫蘆巴 一羊腸 入內酒

煮一兩

丁香 五錢

右爲細末酒糊丸如梧桐子大每服三十九空心溫酒下仍以乾物壓之忌生冷腐粉魚腥諸血四十九日又洗藥用紫稍花酸皮硝三味煎水每日溫洗之

大英日監表文

四十六日又

以

林

白

林

白

林

白

雅尚齋遵生八牋卷之十七終

