

國立中央圖書館台灣分館



3 1111 001052552

譯 例

1. 本書首尾一貫，有一定不移之系統，字斟句酌，耐人尋味，譯稿力求忠實，除度量衡改爲中制外，未敢擅爲纂易。

2. 原著爲便於理解計，每有以日常慣用之度量衡表出各項數量之例，如水之密度（第12頁），大氣之壓力（第161頁），地球之速度（第218頁）等，現已一律改用我國慣用之尺度，以符著者本旨。

3. 各項常數如落體之加速度（第249頁），地球磁力（第624頁），亦一律改用我國固有之數值，尤以第250頁所舉之表爲原書所無，特惜此種數值，由來已久，最近又無報告，無從保證其吻合之程度而已。

4. 原書因行文輕重，分用三種字體排印，以醒眉目，我國現行活字，種類太少，不敷應用，除問題及解答外，只得一律用五號活字，雖不甚清晰，亦不得已也。不過圖中符號，仍仿原書，用細密方角黑體（*Tining gothic condensed*），而表數量之文字，仍用斜體（*Italic*），以示區別。

5. 原書之末，附有該國入學考試問題及其解答，將及二百頁之多，占全書四分之一之分量，爲彼國人士參考之用。對於此項目的，譯者以爲不如另行編作單本，更爲適當。且適於彼國者，與我更若風馬牛之不相及，實無盲從之必要，因而從略。

6. 原書設有旁註，爲提要之用，略嫌過占篇幅，譯本排列較諸原書已甚清晰，無此必要，故亦略去。

7. 原著旁註中，附有各項重要名詞之原文，分英文與德文兩種，供參讀歐籍之參考，用意至善，尤以科學名詞尙未決定譯語之我國，更非一一列舉不可，否則將令讀者無從摸索矣。譯本雖略去旁註，但對於此項原文，則仍其舊，順列於各名詞之次，其前半段用正體者爲英文，後半段用斜體者爲德文。至於各種單位人名，則英德相同，故亦只列一項。又原書除重要之名詞外，均未註原文，譯本則將範圍略爲擴充，雖次要者，亦代爲補出，以濟其不足。

8. 文中遇有重要處所，則於其下，加一波線，讀者務宜特別注意。

9. 索引概仿原書，以簡明爲主旨。

10. 書末更附譯名對照表數十頁，分歐漢及漢歐兩種，以供隨時檢索之用。

11. 譯稿自着筆以迄出版，共歷七年之久，改易次數，不知凡幾，排成後再一檢查，仍多不能自滿，手民之誤，猶其次焉，如承讀者不吝指教，俾得隨時更正，無任歡迎。

目次

緒 說

§ 1-3. 物理學及物質.....	1	§ 9. 長之標準.....	3
§ 4-6. 單位.....	2	§ 10-11. 副尺.....	4
§ 7. C. G. S. 單位制.....	3	§ 12. 質量之標準.....	6
§ 8. 未曾指出單位之表示法.....	3	§ 13. 單位比較表.....	6

第 一 篇

物 性

第一章 物質

§ 4-15. 物質.....	9	§ 18-19. 密度.....	11
§ 16. 物質常住.....	10	§ 20-23. 比重.....	12
§ 17. 質量.....	10	§ 24-26. 比重之測定.....	14

第二章 物質之力學的性質

§ 27. 運動.....	16	§ 32. 力之定義.....	19
§ 28-30. 力之概念.....	16	§ 33-34. 宇宙引力.....	19
§ 31. 惰性定律.....	17	§ 35-42. 重力.....	20

第三章 物質之分子的現象

§ 43-47. 物質之狀態.....	24	§ 75-78. 微管現象.....	44
§ 48-50. 分子.....	26	§ 79-82. 固體之溶解.....	46
§ 51-54. 分子之運動.....	28	§ 83-86. 氣體之吸收.....	47
§ 55-59. 分子引力.....	29	§ 87-89. 液體之擴散及滲透.....	50
§ 60-69. 彈性.....	31	§ 90-92. 氣體之混合及滲透.....	52
§ 70-74. 表面張力.....	40		

第 二 篇

力學上：剛體之平衡

第一章 力

§ 93-94. 力之要素 55 § 95-96. 反作用 56 § 97. 力之平衡 58	§ 98-102. 二力之平衡 58 § 103-104. 作用於剛體上之力 61 § 105-106. 合力 63
--	--

第二章 不平行力之平衡及面之抵抗力

§ 107-108. 三力之平衡 64 § 109-113. 力之合成 67 § 114-117. 力之分解 70 § 118. 固體面之抵抗力 72 § 119-120. 滑面 73 § 121-123. 粗面 74	§ 124-126. 粗面之全抵抗力 77 § 127. 運動摩擦力 79 § 128-130. 滾木及輪之作用 79 § 131-133. 楔 82 § 134-138. 斜面 84
--	--

第三章 平行力之平衡及重心

§ 139-142. 平行力之合力 88 § 143. 三平行力之平衡 92 § 144-145. 反對方向之平行力 94 § 146-151. 重心 95	§ 152-153. 集合體之重心 99 § 154-155. 物體之靜止 101 § 156-160. 平衡之穩度 104
---	--

第四章 有支點之剛體之平衡

§ 161. 臂及矩 107 § 162-166. 槓桿之定理 108 § 167. 桿秤 114 § 168-170. 天平 115	§ 171. 輪軸 118 § 172-174. 傳轉動之裝置 119 § 175-178. 滑輪 122
--	---

第五章 關於平衡之定理

附簡單機械之幾何學之用途

§ 179-184. 假設運動之原理 125 § 185-186. 臺秤 130 § 187-190. 螺旋 133	§ 191-194. 簡單機械之幾何學的用途 137
--	----------------------------------

第三篇

力學中 流體之平衡

第一章 液體內之壓力

§195. 液體之性質.....141	§202. 液內一點之壓力..... 147
§196-198. 液體之壓力.....141	§203. 壓力之公式.....148
§199-200. 壓力之定律.....143	§204-206. 理論的證明.....149
§201. 壓力之強度.....147	§207-209. 壓力之傳達.....154

第二章 氣壓

§210-213. 氣壓..... 158	§217. 氣壓計與氣候..... 165
§214. 氣壓之表示法..... 162	§218. 氣壓計與土地之高低.....166
§215-216. 氣壓計..... 163	

第三章 氣體之壓力

§219. 氣體之壓力.....167	§225-226. 氣體之公式.....174
§220-222. 波義耳定律.....168	§227-228. 混合氣體.....177
§223-224. 查理定律..... 173	

第四章 液體之自由表面

§229-231. 液體之自由表面..... 179	§233-235. 連通器..... 182
§232. 水準器..... 181	§236-241. 測壓器..... 185

第五章 虹吸及唧筒

§242-243. 虹吸..... 189	§246-251. 空氣唧筒.....193
§244-245. 水唧筒..... 191	

第六章 流體之浮力

§252-253. 阿基米得原理..... 199	應用..... 203
§254-255. 浮力..... 200	§259. 大氣之浮力..... 204
§256. 浸入液體內之物體之運動.....202	§260. 液體上之浮體..... 205
	§261-263. 浮體平衡之穩度..... 208
§257-258. 關於比重及體積測定之	§264-266. 浮秤..... 210

第 四 篇

力 學 下 運 動

第 一 章 速 度 及 加 速 度

§267-270. 速度 215 §271-273. 速度之合成 218 §274-280. 加速度 221	§281-282. 在一直線上作不變加速 運動之諸量間之關係 225 §283-284. 用作別義之加速度 228
--	---

第 二 章 運 動 定 律

§285-287. 運動定律 230 §288. 牛頓之運動三律 233 §289-291. 加速度之值 234 §292-294. 力之絕對單位及加速度 之公式 235 §295-296. 動量及運動定律 238	§297-298. 因受一定之抵抗力而停 止之運動 240 §299-300. 速度驟變之運動 242 §301-302. 打擊及衝突 244 §303. 彈簧之用途 247
--	---

第 三 章 落 體 及 拋 體 之 運 動

§304-306. 落體及拋體之加速度 249 §307-308. 落體 250 §309. 鉛直拋下之物體 253 §310-311. 鉛直拋上之物體 254 §312-313. 落體及鉛直拋體通用之	公式 256 §314. 斜向拋上之物體 258 §315. 滑斜面上之運動 261 §316. 粗斜面上之運動 263
---	---

第 四 章 圓 運 動 及 振 動

§317-318. 圓運動 265 §319-320. 離心力 269 §321-323. 天體之運動 272 §324. 振動 274 §325-329. 單振動 274 §330-333. 單擺 279	§334. 鐘表之擺 283 §335-336. 複擺 285 §337-341. 由彈力而起之振動 287 §342-343. 轉動之振動 290 §344-345. 鐘表之輪擺 291
--	--

第 五 章 流 體 之 運 動

§346-348. 流出之液體.....	293
§349. 流動中之液體之壓力.....	295
§350-351. 噴霧器.....	297
§352-354. 風箏及帆.....	299

§355-356. 臥輪.....	303
§357-358. 扇風器.....	304
§359-360. 推進器.....	305
§361. 飛行機.....	306

第六章 功能

§362-365. 功.....	308
§367-368. 功之單位.....	311
§369. 合力所作之功.....	313
§370-371. 變速運動體之功.....	314
§372-373. 速度變化甚小之時.....	316
§374-375. 原動機之功率.....	317
§376-377. 能.....	319
§378-380. 動能.....	320
§381-383. 勢能.....	321

§384-385. 廣義之勢能.....	324
§386-387. 原動機之能.....	324
§388-391. 機械能之增減與功.....	325
§392-393. 不受其他作用之物體之能.....	329
§394-395. 二物體間之機械能之移動.....	332
§396. 機械能之減少時.....	333

第五篇 熱學

第一章 熱

§397-399. 熱.....	335
§400. 熱量之單位.....	338

§401. 比熱.....	338
---------------	-----

第二章 熱之移動

§402-403. 熱之傳導.....	340
§404-407. 對流.....	343

§408-411. 輻射.....	345
-------------------	-----

第三章 物體之膨脹收縮

§412-414. 膨脹收縮.....	350
§415-417. 固體之線膨脹係數.....	351
§418. 抵償擺.....	355
§419. 抵償輪擺.....	356
§420-421. 固體之體膨脹係數.....	357

§422. 容器之膨脹.....	359
§423. 液體之膨脹量.....	360
§424-425. 水之膨脹收縮.....	361
§426. 液體之外觀之膨脹.....	363
§427. 溫度計.....	364

\$428-431. 最高溫度計及最低溫度	計.....	366
-----------------------	--------	-----

第四章 溶解及凝固

\$432-433. 熔解	369	\$439-440. 熔解之潛熱.....	374
\$434-437. 凝固	370	\$441. 熔解熱.....	376
\$438. 溶液之凝固點	373	\$442. 寒劑	377

第五章 氣化及液化

\$443. 蒸氣	378	\$457. 球狀熱.....	391
\$444. 氣化之方法.....	378	\$458-459. 液化	392
\$445-447. 蒸氣之性質.....	378	\$460-462. 臨界溫度.....	393
\$448. 蒸發	383	\$463. 造低溫之方法	395
\$449-453. 沸騰	384	\$464. 林得之液體空氣製造機	396
\$454. 溶液上之蒸氣張力及溶 液之沸騰點.....	388	\$465. 液體空氣.....	399
\$455. 沸騰後之現象及過飽和 蒸氣	388	\$466-469. 溼度	399
\$456. 氣化之潛熱.....	389	\$470-471. 溼度計.....	403
		\$472-474. 露點	404

第六章 熱能

\$475. 因機械能消失而生之熱	407	\$491-492. 其他之熱機關	419
\$476. 由熱變成之功	408	\$498. 化能	420
\$477-478. 熱功當量	409	\$494. 能常住.....	421
\$479-482. 熱之力學的說明.....	411	\$495-497. 能之變態移動之方向.....	422
\$483. 熱機關	413	\$498. 能之散逸.....	424
\$484-990. 蒸汽機關	413	\$499-500. 地球上之能源	925

第六篇

音 學

第一章 波動

\$501. 波動	427	\$502. 橫波	429
-----------------	-----	-----------------	-----

- §503-505. 縱波 431
 §506-508. 波之反射 432

- §509-510. 整齊之波動 434
 §511. 波動之能 437

第二章 音

- §512. 音源 438
 §513. 音之媒質 439
 §514-516. 音之傳播作用 440

- §517. 音之速度 443
 §518-519. 音之反射 445

第三章 樂音

- §520. 噪音及樂音 446
 §521. 樂音之三要素 447
 §522. 音強 447
 §523. 音高 447
 §524-526. 音階 449

- §527-528. 音之振數 451
 §529. 測音器 452
 §530. 都卜拉原理 454
 §531-533. 音色 456

第四章 發音體

- §534. 發音體 460
 §535-537. 弦 460
 §538-541. 管 465
 §542. 棒之縱振動 470
 §543. 音叉 470

- §544. 簧 471
 §545-546. 板之振動 472
 §547. 留聲機 474
 §548. 人聲 475

第五章 共振及同時傳到之數音

- §549-550. 共振 476
 §551. 耳之作用 478
 §552. 共振箱 479

- §553. 干涉 480
 §554. 唸 482
 §555. 音之調和 485

第七篇 光 學

第一章 光

- §556. 光 487
 §557. 光源 487

- §558. 透明體與不透明體 488
 §559-560. 光之直進 489

§561-562. 小孔所生之像	490	§568-570. 亮度	495
§563-566. 影	491	§571. 光度	498
§567. 面之明暗	495	§572. 光度計	499

第二章 光之反射

§573. 反射	501	§588-590. 凸面鏡	516
§574-577. 正反射	501	§591-592. 像之種類	519
§578-581. 平面鏡	504	§592. 虛像	520
§582-587. 凹面鏡	510		

第三章 光之屈折

§593-594. 屈折	521	§610-611. 凹透鏡	539
§595. 屈折定律	523	§612. 透鏡之公式	540
§596-598. 屈折率	524	§613. 像之作圖法	541
§599-600. 求屈折線法	526	§614. 重疊之透鏡	543
§601-602. 全反射	529	§615. 焦點距離之值	545
§603. 透鏡	532	§616. 關於透鏡性質之注意及 球行差	547
§604-609. 凸透鏡	533		

第四章 光學器械及眼

§617. 映畫器	549	§628. 廓大鏡	558
§618. 照相器	550	§629-630. 顯微鏡	559
§619-625. 眼	551	§631-632. 望遠鏡	562
§626-627. 眼鏡	557	§633-634. 雙眼鏡	564

第五章 不同色之光

§635-637. 分散	567	§645. 吸收景	575
§638. 景	569	§646-647. 夫牢因和斐線之說明	576
§639. 景析器	570	§648. 光之種類	576
§640. 各種元素發出之光	571	§649-650. 各色光之屈折率	578
§641. 景析法	572	§451-652. 色行差	578
§642. 輝線景	572	§653. 白光之合成	580
§643. 燈火之光	573	§654. 物體之色	581
§644. 日光	574	§655. 顏料之混合	583

第六章 光之作用及暗線

§656-659. 光之主要作用	584	§662. 螢光	589
§660. 暗線	586	§663. 磷光	590
§661. 輻射熱	588		

第七章 關於大氣之現象

§664. 大氣中之屈折	591	§666. 虹	595
§665. 海市蜃樓	592	§667. 暈	660

第八章 光的波動說

§668-669. 光之速度	601	§673-674. 干涉	607
§670. 光波	603	§675-677. 透折	609
§671. 屈折定律之說明	603	§678-682. 光之極化	613
§672. 光之波長	606	§683-684. 複屈折	616

第八篇
電磁學上 磁

§685-687. 磁石	619	§702. 頑性	634
§688. 極之引斥作用	621	§703-704. 磁石之製造	635
§689-691. 磁之強度	622	§705. 磁石之組織	637
§692-696. 地球之磁力	624	§706. 磁化之說明	638
§697-698. 磁力場	628	§707. 各物質對於磁力之性質	639
§699-701. 磁誘導	630		

第九篇
電磁學中 靜電

第一章 電之發生

§708. 兩種之電	641	§714. 導體與非導體	647
§709-711. 電之引斥力	642	§715-717. 導體上之靜電	648
§712-713. 兩種電之同時發生	645	§718. 中空導體	650

\$719.	起電之種種事情	651	\$721.	壓電	652
\$720.	火電	652			

第二章 靜電誘導

\$722-724.	靜電之誘導	653	\$732-733.	來丁瓶	666
\$725-726.	金箔驗電器	655	\$734.	導體之電容	669
\$727-728.	電盆	659	\$735-736.	中空導體之誘導	671
\$729.	電花	661	\$737-738.	電媒質	673
\$730-731.	誘導起電機	662			

第三章 放電

\$739.	電花放電	676	\$743.	避雷針	682
\$740-741.	尖端放電	678	\$744-746.	稀薄氣體中之放電	682
\$742.	雷	681	\$747.	X線	686

第十篇
電磁學下 電流

第一章 電池及電流

\$749.	電池	689	752-753.	電路	695
\$149.	電池之用途	690	\$754.	電流之方向	696
\$750-751.	電池之種類	692	\$755-757.	電流之強度	697

第二章 電勢及能

\$758.	電勢之高低	700	\$763-764.	電流所移動之能	705
\$759.	電之勢能	702	\$765-767.	電動力	708
\$760.	靜電勢	703	\$768.	電池以外之電動力	711
\$761.	靜電能	704	\$769-772.	熱電流	711
\$762.	勢差之單位	705			

第三章 歐姆定律

\$773.	歐姆定律	714	\$780.	關於電路之歐姆定律	724
\$774-779.	抵抗	715	\$781.	抵抗箱	726

\$782.	惠斯吞橋.....	729	\$784.	抵抗對於溫度之變化...	781
\$783.	電動力之比較法.....	731			

第四章 電流之熱效應

\$785-786.	朱爾定律.....	732	\$788-790.	發熱作用之應用.....	735
\$787.	熱線安計.....	734			

第五章 電流之化學效應

\$791-794.	電解.....	739	\$798-799.	電池中之作用.....	746
\$795.	電解之應用.....	743	\$800.	電解器之極化.....	747
\$796-797.	法刺第定律.....	744	\$801.	蓄電池.....	748

第六章 電流之磁效應

\$802-804.	電流之磁效應.....	750	\$818-822.	電報.....	768
\$805.	電流之單位.....	754	\$823.	電鈴.....	772
\$806-808.	圈.....	754	\$824-826.	電話.....	774
\$809-814.	電流計.....	756	\$827-831.	電動機.....	777
\$815-817.	電磁石.....	765	\$832.	電車.....	782

第七章 電磁誘導

\$833-836.	電磁誘導.....	783	\$849.	交流發動機.....	800
\$837-838.	楞次定律.....	786	\$850.	變壓器.....	802
\$839-842.	發電機.....	788	\$851-854.	誘導圈.....	803
\$843-844.	電力輸送.....	793	\$855.	二次圈內電流之方向...	807
\$845-847.	交流.....	795	\$856.	自誘.....	808
\$848.	三相交流.....	797	\$857.	生理的作用.....	809

第八章 電振動及電波

\$858.	電振動.....	810	\$862.	無線電話.....	819
\$859.	忒斯拉之實驗.....	812	\$863.	電波與光.....	821
\$860.	電波.....	814	\$864.	電磁場之能.....	822
\$861.	無線電報.....	816			

第九章 電子及放射性

§865—866. 電子 823

§867—868. 放射性物質 825

§869—870. 原子之蛻變 826

附 錄

追加注意 829

譯名對照表

歐漢之部 841

漢歐之部

索引



57211

330
6423

物理學精義

緒 說

§1. 物理學及物質.

物理學(physics; *Physik*)一科簡言之爲關於物質(matter; *Materie*)之學。今試先言物質。

[定義] 物質之存在,可用手之感觸以覺察之。

例如筆,墨,紙,硯,金,木,水,油等,皆爲物質。不問其形狀大小如何,則稱爲物質;若兼指其形狀大小而言,則須稱作物體(*body*; *Körper*)。換言之,物體者,若干量之物質,聚而成形之謂也。

§2. 物理學所研究之對象,爲物質所秉賦之屬性,及與物質有關係之種種變化。

與物質有關係之變化可由五官察及之者,通常稱之爲現象(*phenomenon*; *Phänomene*)。例如物體之運動,冷熱,擊之而爲光等,皆爲現象。

§3. 若干種現象之中,常含有一共通之關係時,此關係卽爲一種物理學定律(*physical law*; *Physikalisches Gesetz*)。物理學家之目的,在以極少數之簡單定律,解釋一切現象。

§4. 單位.

物理學上之議論概爲大小強弱間之關係,因而有種種之量(quantity; *Grösse*)。表示各種量之大小時,須就其同種類之中,擇一單位(unit; *Einheit*)以作標準,而定其爲單位量之若干倍。卽以此倍數,表其量之大小。

§5. 物理學上所常用之各種量中,以長,重(物理上稱爲質量)時間,溫度,四種最爲重要,各定有便宜之單位,稱曰基本單位(fundamental units; *Grundeinheiten*)。茲將此四種單位最常用者略舉如下:——

長之單位用尺,呎,英呎,及其倍數或其分數等;

重量卽質量之單位用斤,克,磅,及其倍數或其分數等;

時間之單位用日,時,分,秒等;

溫度之單位用攝氏度及華氏度等。

§6. 表其他各種量之單位時,無須任意另行選定,卽用上列之四種基本單位,作爲基礎,擇其中與之有簡單關係者,定爲單位。例如長之單位若用尺,而積之單位卽可定爲每邊一尺之正方形,卽所謂平方尺;體積之單位卽可定爲每邊一尺之正六面體,卽所謂立方尺。又如長之單位用英哩,時間之單位用時,速度之單位卽可定作一時間一英哩,卽所謂[每時哩]。凡如此種由基本單位結合而成之單位,曰誘導單位(derived units; *abgeleitete Einheiten*)。

§7. C. G. S. 單位制.

物理學上通常以糲作長之單位,克作質量之單位,秒作時間之單位,攝氏度作溫度之單位。此種單位之體系,稱為 C. G. S. 單位制。C 為 centimeter (糲) 之略字, G 為 gram (克) 之略字, S 為 second (秒) 之略字, 攝氏表 雖未列出, 然亦含在其中。

§8. 未曾指出單位之表示法.

算術中表矩形之面積, 常用表其兩邊之長之數之乘積。如是而得之數字, 其單位並未指出, 須視其表長之單位如何, 始能決定。如長之單位用尺, 則所得者即為平方尺; 如長之單位為呎, 則所得者即為平方呎。其他之量, 亦復如是。如所論者為若干種量間之關係, 只須將誘導單位, 按此方法選定, 使其與基本單位相應, 則不問其基本單位為何, 各量之數字間之關係, 恒一定不變。例如“以速度 v 運動之物體, 經過時間 t 後所到達之距離為 vt ” 之一定理中, 其長之單位用尺, 時間之單位用秒, 速度之單位用每秒尺, 固真; 長之單位用哩, 時間之單位用時, 速度之單位用每時哩, 亦真。

§9. 長之標準.

長之標準用法國所藏之國際米達原器, 為白金及鈹之合金作成之尺, 其橫切面如圖 1. A 面上與兩端接近處, 刻有兩線



圖 1.

此兩線間之距離在攝氏 0.15 度時，表 1 糎。我國所定之營造尺，為 1 糎之百分之三十二，故可由此換算而出。

原器因寒暖而有伸縮，故對於溫度，須加以一定之制限，方有準則。

§10. 副尺。

測一物之長，以其一端置於尺上之一線下，若其他端恰能與尺上之他一線相重，此兩線間之距離，即所測之長。如他端不能恰與他一線相重，而在尺上所刻兩線之間，即其長有零數時，須用特別裝置以求之，此種裝置名曰副尺 (vernier; Nonius)。

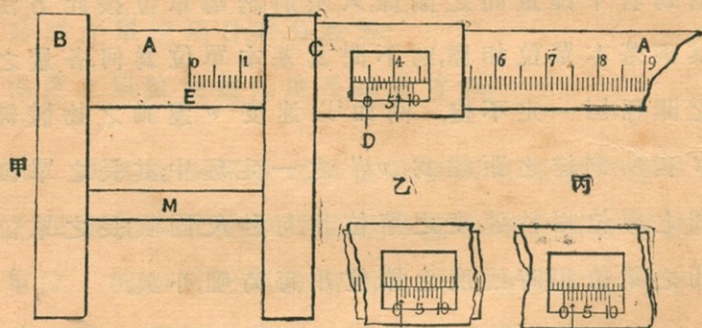


圖 2。

圖 2 為工人測棒長時所用之器械。A 為尺，其上刻有尺度，其一端有一 B 棒，固定於其上且與之垂直。另有一 C 棒，與 B 平行，套於 A 上，可以左右滑動。將 C 滑至左端，使其左

緣與B之右緣恰相重合。此時C上之D線，與A上所刻之零點即E線恰相重合。欲測M之長，即以之挾於B與C之間，C上之D線所指之尺度，即M之長。如圖上所示，則M之長除34耗而外，尚有零數。

C上之D線右側，亦刻有若干線，即所謂副尺是也。副尺上之十小格，恰與A之主尺上之九小格相等，故其一格，等於 $\frac{9}{10}$ 耗。每一格比主尺上之一格短 $\frac{1}{10}$ 耗。故D線若在A上之某一線之右端 $\frac{1}{10}$ 耗之位置時，D之次一線，即副尺上刻有1字之線恰與A上之次一線相重，如乙（圖中之箭即相重處）。如D線在A上之某一線之右端 $\frac{2}{10}$ 耗之位置時，D之第二線，即副尺上刻有2字之線，恰與A上之再次一線相重，如丙。甲所示之位置，副尺上刻有7字之線，與主尺上之線恰相一致，故D線較主尺上之34耗之線，尚多 $\frac{7}{10}$ 耗在其右邊。換言之，即所測之M棒共長34.7耗。

種種器械上皆備有副尺以測零數，其所測出之零數，並不限於 $\frac{1}{10}$ ，如上例然。便利上或分作 $\frac{1}{20}$ ，或作 $\frac{1}{30}$ ，其理則一。總而言之，欲測主尺上一格之 $\frac{1}{n}$ 時，即將主尺上之 $n-1$ 格，等分為 n 格，刻於副尺上。如此，副尺上之一格，等於主尺上一格之 $\frac{n-1}{n}$ ，兩者之差，適等於 $\frac{1}{n}$ 。故副尺每動 $\frac{1}{n}$ ，其前之一格即與主尺上之線相重。視其相重之處為第幾格，即知其零數為 n 分之幾。

又有一種副尺，其一格較之主尺上之一格，轉長 $\frac{1}{n}$ 者，其

理仍與上相同。不過副尺每向右進 $\frac{1}{n}$ ，則副尺之左邊，即有一線與主尺上之某一線相重。故若在副尺上將 1, 2, 3 等字，自右至左順次刻去即可。

§11. 欲測極小之長，如紙之厚薄，毛之粗細，等，即副尺亦不為功。須利用螺旋始可（參照 §193）。

§12. 質量之標準

物理學上所用之質量標準，為法國所藏之原器，其質量定為 1 尪。其千分之 37.301，我國定作庫秤一兩。

§13. 單位比較表

長及體積：

$$1 \text{ 呎} = 3.125 \text{ 營造尺},$$

$$1 \text{ 營造尺} = .32 \text{ 呎}$$

$$1 \text{ 糲} = \frac{1}{100} \text{ 呎},$$

$$1 \text{ 耗} = \frac{1}{1000} \text{ 呎}$$

$$1 \text{ 籽} = 1000 \text{ 呎} = (\text{約 } 1.8 \text{ 里})$$

$$1 \text{ 呎} = 0.98753 \text{ 營造尺} = 0.3048 \text{ 呎}$$

$$1 \text{ 吋} = \frac{1}{12} \text{ 呎},$$

$$1 \text{ 碼} = 3 \text{ 呎}$$

$$1 \text{ 哩} = 1760 \text{ 碼} = (\text{約 } 2.8 \text{ 里})$$

$$1 \text{ 升} = 1.0355 \text{ 呎},$$

$$1 \text{ 呎} = (\text{約}) 30.5 \text{ 立方寸}$$

質量：

$$1 \text{ 尪} = \text{庫秤 } 1 \text{ 斤 } 10 \text{ 兩 } 8 \text{ 錢}$$

$$\text{庫秤 } 1 \text{ 兩} = 37.316 \text{ 克}$$

$$1 \text{ 克} = \frac{1}{1000} \text{ 斤} = \text{庫秤} 2.68 \text{ 分}, \quad 1 \text{ 錢} = \frac{1}{1000} \text{ 克}$$

$$1 \text{ 磅} = 0.4536 \text{ 斤} = 12.16 \text{ 兩}$$

$$1 \text{ 溫司} = \frac{1}{16} \text{ 磅}; \quad 1 \text{ 格令} = \frac{1}{7000} \text{ 磅}; \quad 1 \text{ 噸} = 2240 \text{ 磅}$$

溫度:

$$32^{\circ} \text{ F.} = 0^{\circ} \text{ C.}, \quad 212^{\circ} \text{ F.} = 100^{\circ} \text{ C.}$$

$$\text{溫度之差} \quad 9^{\circ} \text{ F.} = 5^{\circ} \text{ C.}$$

$$\text{如 } t^{\circ} \text{ C.} = t'^{\circ} \text{ F.} \quad \text{則} \quad t' = t \frac{9}{5} + 32$$

由攝氏度數求華氏度數之簡便法如下。例如攝氏 37° ，以 2 乘之得 74° ，以 10 除之得 7.4。即由 74 減去 7.4 得 66.6，再加 32 得 98.6 即華氏之度數。

330
6423

第一編 物性

第一章 物質

§14. 物質.

物質之存在,可用手之感觸以覺察之(見§1)云者,即言物質占有立體的空間,非推開之,手決不能達於其所占據之空間之內。此種占有立體的空間之性質,稱為填充性(impenetrability; *Undurchdringlichkeit*)。又或者着眼於二物質不能同時占據同一空間,而稱之為物質之不可入性。

§15. 注意(1)。空氣之類,以手觸之,確難察覺其存在。然如盛之於氣枕等類之中,自外壓之,即可見其不易壓縮。即空氣亦占有空間,其存在即可由此察覺而得。

(2) 通常下物質之定義,每謂“凡由五官可覺察之物,皆曰物質。”但耳所能聽之音,眼所能見之光,並非物質,僅物質中所起之作用或現象而已。其詳見後。

(3) 因上述“用手之感觸”一語,即有人謂:凡手不能及之地,如日,月,天體等類,皆不能稱為物質。事實上確如其言,不經撫摩,何從斷定其為影為形。不過偶然見其並非時有

時滅，及由其他種種之事實，間接考察，始能斷定其為物質耳。古書上載有三日並出，其中之二，全屬虛影，並非實地存在之物，故不能稱為物質。由此可知，眼之觀察，亦並不足靠。

[問] 土及地面是否物質？

(答) 土為物質，固不待論，地面乃指地球之表面而言，無所謂厚，故未嘗占有立體的空間，因亦不能稱為物質。

[問] 顏料與色是否物質？

(答) 顏料可以獨立存在，當然可以稱為物質，色則不能離卻顏料或其他之物質自存，故不能稱為物質，只不過物質附隨之性質而已。

§16. 物質常住。

物質有一極重要之性質，即“無論受何種處理，生何種變化，其分量恒不變。”例如蠟燭燃燒後，雖似已消滅，然同時却有二氧化碳及水等發生，此等物質皆含於蠟燭之內。變化之前後，物質全體之分量，並不增減，故得一定律如下，通稱之曰物質常住 (conservation of matter; *Erhaltung der Materie*)

[定律] 物質不能創生，亦不能消滅。

注意 化學上證明物質常住，每用其重量不因化學變化而有增減之實驗。此一實驗，可以表出兩種事實，一為物質常住，一為重力常住 (見 §35)

§17. 質量

通常謂重量為若干斤，若干兩，或若干斤，若干克，若干磅

等,皆指物質之量而言。物理上稱物質之量曰質量 (mass; *Masse*)。故斤,兩,鈞,克,磅等,皆質量之單位。

由上述之物質常住之定律觀之,1克之物體,無論經何種處置,在何種地方,其質量仍為1克。

注意 此處謂一克之物質,無論在何時何地,仍為一克之一語,似覺其為當然之結果,可以不言而喻。實則至為重要,欲確切了解質量之觀念以及斤,克,磅,等名稱之真義,非此不可。因物質之分量,與其輕重,頗易相混故也。詳見後§38。

§18. 密度

日常每謂“軟木為輕,鉛為重,”若正常解釋之,頗有語弊,因軟木雖輕,積多則重,鉛雖重,減少即輕。故須改作“就大小(體積)觀之,軟木分外覺其輕,鉛分外覺其重,”即取同一體積之部分,比較而言,軟木輕而鉛重。欲表明此種差別,僅言此輕彼重,殊不合理。在物理學上,則用密度(density; *Dichte*)一語以區別之,而曰鉛之密度大,軟木之密度小。密度之定義如下:

[定義] 就同一之體積而言,質量有大有小,表明此種差別之量,稱曰密度。密度者,單位體積所有之質量也。

例如鉛之密度每一立方厘米為11.3克,軟木之密度每一立方厘米為0.24克。

注意(1) 曰輕曰重,皆對於重力(見§35)而言,密度則就

其質量而言，與重力無涉。

(2) 一切物質，莫不因溫度變化，生出體積上之變化（見第五篇第三章）。故密度亦隨溫度而變。例如體積若有增加，其全體之質量並不稍變，故其一單位體積所含之質量不得不減少，結果密度即減小。不過此種變化極微，通常大都略去不論。

§19. 水之密度，非加以特別之注意不可，其1立方糵之質量恰為1克。

注意 嚴密言之，須在攝氏4度時，始有此密度。若在其他之溫度，皆較此略小（見§424）。不過通常只須用“每1立方糵1克”即足。

[問] 水之密度若用尺與兩表之，當為若干？

(答) 1尺 = 32糵，1立方尺 = $(32)^3$ 立方糵。故1立方尺之水重 $(32)^3$ 克，即 $0,0268 \times (32)^3$ 兩，約878兩，即約54斤14兩。

§20. 比重

就同一體積而言，表物質之或輕或重時，通常多不用密度，而用比重 (specific gravity; *spezifische Gewicht*)，其定義如下：

[定義] 物質之密度，與攝氏4度之水之密度之比，稱為該物質之比重。

或作“任意體積之質量與等體積之攝氏4度之水之質量之比，稱為比重”亦可，第須注意“攝氏4度”之一語而已。例如

鉛之密度每立方厘米爲 11.3 克,水則爲每立方厘米 1 克。故鉛之密度爲水之密度之 11.3 倍。因得鉛之比重爲 11.3。

§21. 由此而得一定理如下:—

[定理] 用立方厘米及克以表各物質之密度時,其數與其比重常相一致。

故若已知其物質之比重爲 s , 即每立方厘米之質量爲 s 克,故此物質之 v 體積所有之質量 m 克,可由下式求得:

$$m = sv$$

若不用克及厘米作單位,即不能得如是簡單之式。

§22. 各種物質之比重如下表:

物 質	比 重	物 質	比 重	物 質	比 重
白金	21.5	鐵	7.8	水	1.00
金	19.3	鋅	7.1	冰	0.92
水銀	13.6	金剛石	3.5	酒精	0.78
鉛	11.3	玻璃	3	乾桐	0.3
銀	10.5	岩石	3-2.5	軟木	0.24
銅	8.9	鎂	2.6		

注意 此等數字,不過大略如此。因同一名稱之物質,或種類不同,或製法有異,其密度遂亦有大小之別。即屬完全同一之物質,因溫度變化,其密度亦不能不變。

§23. 例。直徑 1 耗之銅線，欲用 30 碼，問須購若干磅始足敷用？按 30 碼即 30×3 呎，又即 $30 \times 3 \times 0.3048$ 呎，又即 $30 \times 3 \times 0.3048 \times 100$ 釐。

直徑 1 耗之圓面積為 $(0.05)^2 \pi$ 即 $\frac{3.14 \times 0.25}{100}$ 平方釐。故體積當等於 $\frac{3.14 \times 0.25}{100} \times 30 \times 3 \times 0.3048 \times 100$ 立方釐。檢表知銅之比重為 8.9，故所要銅線之質量當為 $\frac{3.14 \times 0.25}{100} \times 30 \times 3 \times 0.3048 \times 100 \times 8.9$ 克。而 1 克 = $\frac{1}{0.4536} \times \frac{1}{1000}$ 磅。故得 $\frac{3.14 \times 0.25}{100} \times 30 \times 3 \times 0.3048 \times 100 \times 8.9 \times \frac{1}{0.4536 \times 1000}$

注意 此種計算之結果，只能自最初之數字算起，至第二位或第三位，即非截止不可。

[問] 1 磅銅造成直徑 $\frac{1}{64}$ 吋之銅線時，其長約有若干碼？

$$(\text{答}) \quad 0.4536 \left| \begin{array}{l} \times 1000 \\ \text{克} \end{array} \right| \times \frac{1}{8.9} \left| \begin{array}{l} \times 12 \\ \text{克體積爲立方釐} \end{array} \right| \times \frac{1}{30.48} \left| \begin{array}{l} \times \frac{1}{3.14 \times (0.05)^2} \\ \text{立方吋} \end{array} \right| \times \frac{1}{12} \left| \begin{array}{l} \times \frac{1}{3} \\ \text{長爲吋} \end{array} \right| \times \frac{1}{3} \left| \begin{array}{l} \times \frac{1}{3} \\ \text{呎} \end{array} \right| = 71 \text{碼}$$

[問] 黃銅爲銅及鋅之合金。今若假定此兩種金屬混合時，不身體積上之變化，用 6 成銅，4 成鋅製成之黃銅，其比重應爲若干？

(答) 黃銅 1 耗之中含銅 600 克，鋅 400 克，未混合前兩種金屬之體積爲 $\frac{600}{8.9}$ 與 $\frac{400}{7.1}$ 立方釐，其和爲黃銅 1 耗之體積，故其比重當爲 $1000 \div \left(\frac{600}{8.9} + \frac{400}{7.1} \right) = 8.1$

§24. 比重之測定。

物質若無空隙，而又能成一有規則之形狀，例如一圓柱體，則可用尺測此圓柱之高及其直徑，更用秤以測其質量，即可由前法求得其比重。

§25. 測液體之比重,多用一種玻璃製之瓶,名曰比重瓶 (pycnometer; *Pycnometer*) 者以求之。瓶有塞,瓶內滿盛以欲測之液體,然後加塞,使瓶內除該液體,不留稍許餘地,則在瓶內之液體,即為一定之容積。

命空瓶之重為 w , 瓶內盛滿以水時之重為 W , 瓶內滿盛以欲測之液體時之重為 W' , 如是, $W-w$ 為水之質量, $W'-w$ 為同容積之液體之質量。故欲測之比重,當為 $\frac{W'-w}{W-w}$ 。

形狀無一定規則之小固體,入水後不生變化者,其比重亦可用比重瓶求之。命固體之重為 k , 瓶內滿盛水時之重為 W , 瓶內盛固體後再加水令滿,然後權之,其重設為 W' 。如此,則 $W'-k$ 為瓶內除去固體之體積而外,其餘之部分,滿盛以水時之重量。故知 $(W-W'-k)$ 當為與固體同體積之水重。由此可得 $\frac{k}{W-W'-k}$ 為固體之比重。

注意 用比重瓶作精密之觀測時,須識使用時之溫度。故於瓶塞上,附有一溫度計,如圖 3。

§26. 求比重有時用液體浮力(見 §254)之方法見 §257, 258, 264, 266。

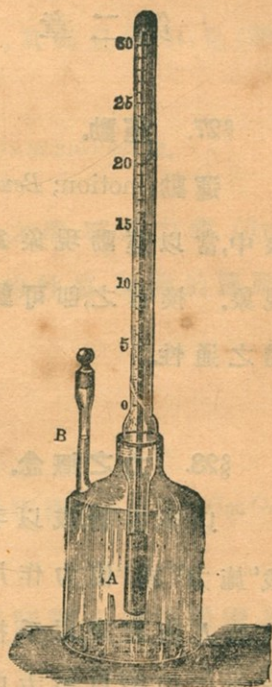


圖 3.

[問] 設有一比重瓶,空瓶之重爲30克,盛水時重80克,盛酒精時重70克,瓶之容積及酒精之比重各爲若干?

(答) 容積等於 $80 - 30 = 50$ 之水之容積,即50立方厘米,此酒精之比重爲 $\frac{70 - 30}{50}$ 即0.8.

[問] 上問之比重瓶中,盛15克之砂,然後加水令滿,權其重,得90克,問砂之體積及其比重各若干?

(答) 砂之體積,可由前問中滿盛以水時之80克減去 $90 - 15$ 克即與5克之水相同,即5厘米³. 比重則爲 $\frac{15}{5}$ 即3.

第二章 物質之力學的性質

§27. 運動.

運動(motion; *Bewegung*)爲物體變更位置之現象,各種現象中,當以運動現象爲最簡單,無論何種物質,皆能發生此種現象. 換言之,即可動性(mobility; *Beweglichkeit*)當爲物質全體之通性.

§28. 力之概念.

以手推物,或以手曳物時,物理學謂爲“加力(force; *Kraft*)”或“施力”或“使力作用”於物體. 或謂爲“物體受力之作用.” 例如人面東立,用手推其前面之物體,則此物體即受一向東之力作用,若自西方曳之,物體上即有一向西之力作用. 故在物體之西,以手推之,或在物體之東,以手曳之,其作用於物

體之力，同一向東。凡言力，皆須如此例，非將其方向言明不可。

§29. 言力之大小，通常用若干斤重之力，或若干克重之力（或略作若干斤之力，若干克之力）。例如以70斤重之力（或略作70斤之力）曳索，即所用之力，與手提70斤重之物體時所用之力相等。（與在平處之70斤重之物體，使之向橫處運動時不同）。

物理學上，用以量力之單位，為達因（dyne; Dyne）略稱作達。1達之力，等於1克之重之 $\frac{1}{980}$ ，其為量極小（見§294）

[問] 一斤之重為若干達？

(答) 一斤為 16×3.7316 克，故其重為 $16 \times 3.7316 \times 980$ 達。

§30. 研究關於物體之運動及力之學，稱為力學（dynamics; *Mechanik*）。本章為物質之力學的性質，即關於運動及力之物質之性質。

§31. 慣性定律

關於物體之運動及靜止，有慣性定律（law of inertia; *Gesetz der Trägheit*）。其律如下：——

[定律] 物體不受外力之作用時，靜止者恒繼續其靜止之狀態，運動者恒向同一之方向，以同一之速度，繼續進行。

此定律之實例，如立於船上，或電車火車上等，皆可以覺察之。停止未開之車船，最初開行時，人體欲與之同時運動，非有一向前方之力，作用於身體不可。或用手曳車船上之一處，或將兩足張開，藉此使身體向前，否則車船雖動，身體仍留原處，故向後倒。又車船進行速度，由緩變急時，亦與此相同。反之，如由急變緩，或停止時，須用手曳住前方之物體，藉此將身體推向後方，否則車船雖停，身體仍欲前進，故向前仆。又車船之速度，雖不變動，若其進行之方向，驟有變化，如圖4，循ABC向右轉角時，當用手或用足，使身體向右，否則身體仍欲取原有之方向，循直線ABC'進行，故向左傾。

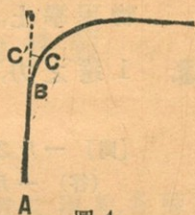


圖 4.

注意(1) 火車及電車等，由急轉緩，漸至停止時，車中之人，有時與上述之結果相反，轉向後倒。蓋因車行漸緩時，必以力推自身向後，以防前倒，及車已停止時，此力已可不用，然已用慣之力，不能使其突然停止，故身體不得不向後倒。

(2) 桌上所放之物體，欲使之離去，雖無人加之以力，亦不易落下，仍停止於桌上，似與上述之慣性定律相反。實則並非物體自身能停止不動，乃受桌面之摩擦力，成此結果，與慣性定律並不衝突(見§298)。

(3) 桌上放紙一張，紙上置一重物，如銅幣一枚，用力將紙驟然抽去，銅幣仍留於桌上原處。平常以為由於物體之

慣性作用，實則不能完全用慣性說明。滿足之解釋，當見 §300。

§32. 力之定義。

慣性定律若自反面觀之，即可得力之定義如下：

[定義] 力為使靜止之物體運動，使運動之物體變其遲速或方向之作用。

注意 (1) 由此定義觀之，力並不限於人類或有生物，始能施之於物體。如飛來之球，遇障礙物時，此障礙物即能施力於球，使之停止。

(2) 靜止之物體上，雖加之以力，亦有並不起運動者，如用力推房屋之支柱，支柱雖不起運動，然有力作用於其上，則甚明。故須別無障礙之物存在，始能起運動之作用。

§33. 宇宙引力。

宇宙間之一切物體，大者如日月地球，小者如砂礫塵埃，莫不具有彼此互相吸引之力，此種力稱曰宇宙引力(universal gravitation; *allgemeine Gravitation*)。

此種互相吸引之力，與二物體之質量及其相隔之距離有關，即質量愈大，引力亦愈大，距離愈大，引力則愈小。更精嚴言之，即為宇宙引力之定律，如下：

[定律] 甲乙兩物體間之宇宙引力，與甲乙兩物體之質量之乘積為正比例，與甲乙兩物體間之距離之平

方爲反比例。

例如用質量等於甲之二倍之物體以代甲，用質量等於乙質量之三倍之物體以代乙，則宇宙引力當爲前此之 2×3 即 6 倍。若更將其距離改作前此之兩倍遠，則其宇宙引力當爲 $6 \times \frac{1}{2^2}$ 即原來之 $\frac{3}{2}$ 倍。故若以 m, m' 表兩物體之質量，以 r 表其間之距離，則

宇宙引力與 $\frac{mm'}{r^2}$ 爲比例

§34. 由實驗測得，兩物體之質量各爲 1 克，相距 1 呎時，其間作用之宇宙引力，約等於 $\frac{1}{15,000,000,000}$ 克。故 m 克與 m' 克兩物體相距 r 呎時，其間之宇宙引力等於 $\frac{mm'}{15,000,000,000 \times r^2}$ 克之重。太陽與地球之質量極大，故彼此相隔之距離，雖有 93,000,000 哩，而彼此所受之宇宙引力，則約有 4,000,000,000,000,000 噸。

§35. 重力。

地球上之物體，苟無他物支持之，即自行落下，向下方運動。是則地球上一切物體，莫不受一種向下之力作用，此力即地球之引力。故得

[定義] 地球上之物體，所受地球之引力，稱曰重力

(gravity; Schwerkraft)

手提之物，有輕重之別，輕者因所受之地球引力小，重者因所受之引力大。故物體之重量，即作用於其上之重力。

§36. 重力作用之方向，正向上下，此方向稱為鉛直方向 (vertical direction; *senkrechte Richtung*)。與此方向垂直之方向，稱曰水平方向 (horizontal direction; *wagrechte Richtung*)。

§37. 物體所受之重力，乃由於該物體與地球間之宇宙引力而生。地球之物質所占之範圍，異常廣闊。一物體 M 所受之宇宙引力，係由地球上 A, B, C, D 等各部分所受者，集合而成 (圖 5)。由數學計算時，將地

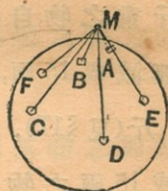


圖 5

球看作球形，其各部分與地心之距離相等者，密度亦看成相等。如此，可將其全質量，集中於其中心計算之，其作用與固有者無異。再用 §33 之定律，以求宇宙引力時，命甲物體之質量為 m ，即地球全體之質量，距離 r 用地球之半徑，此二者均為常數。故引力之大小僅與乙物體即欲測其重力之物體之質量 m' 為比例。因得定理如下：

[定理] 地球上各物體之重，與其質量為比例。

注意 上述之結果，乃將地球看作規則之球形，物質之配佈；亦極有規律，此外並無他種作用。但實際上，地球既非完全球形，又因其自轉不能不稍受影響 (見 §319)。故就不同之地面，用兩物體實測比較之，決不能如上述之定律。然如

在同一之地面上試之，則與定理完全一致。

[問] 一物體離地面之高，等於地球之中徑，其重當爲若干？

(答) 此物體與地心之距離，爲地面與地心距離之二倍，故其重當爲由宇宙引力定律得出者之四分之一。

§38. 重量及質量。判斷物體之重量，每謂其有若干斤，或若干斤，乃應用上述之定律而得，在同一地位，當然正當無疑，不過質量自質量，重量自重量，二者決不可混同。例如 1 斤重之物，自地面漸次舉高，準前之定律，即應漸次減輕，然從無減成 15 兩，14 兩者。質量 1 斤之物體，無論攜至何處，仍爲 1 斤(見 §17)。只能謂爲在高處 1 斤之物體之重，與地面 14 兩或 15 兩之物體之重相等而已。斤斤等完全爲質量之單位，不能誤作重量即力之單位。

由上述之定律，可知在同一地點上，兩物體之重量之比，與此兩物體之質量之比相等，無論在何地點，質量既不變，故兩物體之重量之比，亦決不因地點而異。日常使用天秤以比較物體之重量時，即屬此理(見 §170)。

§39. 不同地點之重力。距地面愈遠，物體之重愈輕。然通常所能達之距離之範圍內，相差甚微。升高 1 丈，不過約減去百萬分之一而已。

物體之重量，不特因距地面之高低，而生差別，即同一在海面上，亦因地而異。赤道附近最輕，兩極地方最重，二者之差約爲二百分之一，即在赤道附近之 200 斤之物體，其重量

與在兩極地方之 201 斤之物體，約略相等。在赤道地方與兩極地方所生之重量不同之一原因，為地球並非完全球形，兩極距地心之距離較赤道為近故也（地心與赤道之距離為 6377 秆，地心與兩極之距離為 6356 秆）。

[問] 在兩極地方，須將物體舉高若干，一物體之重，始與在赤道地面之海面上之重相等？

(答) 以二百分之一除百萬分之一，即約等於 5000 丈。

§40. 在物理學上，謂物體較重之地點，為其處之重力強；物體較輕之地點，其處之重力弱。

注意 重力之強度，若欲以數字表之，則用落體之加速度（見 §306）。

§41. 通常表力之單位，皆用單位質量之重量（見 §29）。重量既因地點不同，而略有差異，故欲精密計算時，須將地點指定，如言“在上海海面上若干斤之重”。不過因地上而生之差別至微，通常即不指出，亦無大礙。

§42. 地球之質量。由宇宙引力之實數（見 §34）及地球之半徑（平均半徑約為 6400 秆），即可計算地球之質量。即相距 6400 秆之二物體，其一之質量為 1 克，其他之質量即地球之質量為 m' 克。以此代入前之公式內，即得一秆之物體所受之地心引力，即一克之重量。故令 $m = 1$ 克， $r = (6400 \times 1000 \times 100)$ 厘米。則得

$$\frac{1 \times m'}{15,000,000,000 \times (6400 \times 1000 \times 100)^2} = 1 \text{ 克}$$

之重,由此式以求 m' , 即

$$\begin{aligned} m' &= 15,000,000,000 \times (6400 \times 1000 \times 100)^3 \\ &= 15 \times 10^9 \times 64^2 \times 10^{14} \\ &= 15 \times 64^2 \times 10^{23} \\ &= 4.6 \times 10^{27} \end{aligned}$$

即地球之質量約等於 5×10^{27} 克。

第三章 物質之分子的現象

§43. 物質之狀態.

物質之種類甚多,通常則分之爲固體,液體,氣體,三種,謂之爲物質之狀態 (states of matter; *Zustände der Materie*).

固體 (solid bodies; *feste Körper*) 如金,銀,銅,鐵,木,石,橡皮等,各有一定之形狀大小,若加以外力,使其彎曲,或壓之使緊,致其形狀大小發生變動時,即能發出抵抗之力以拒之,不過抵抗力之大小,各不相同而已。如塊狀之金屬石類等,抵抗力極大,雖曲之壓之,其形狀大小,幾無變化;然如細長之金屬線,或橡皮等,其抵抗力甚小,形狀大小極易變動。兩者雖不同,然其爲固體則一。又如紙張,布帛,絲線,金箔等類,其形狀尤易變化,然只須略有保持其形狀之性質,或對於小量之外力能發生抵抗者,皆稱爲固體。

§44. 液體 (liquids; *tropfenförmige Flüssigkeiten*) 如水,石油,水銀等,各有一定之體積,雖加以壓力,亦毫不縮小,不過形狀最易變動,無論傾入何種器中,皆能充滿全器,不留一隙,即對於保持體積,有極大之抵抗力,對於保持形狀,則毫無之。具如是之性質者,概曰液體。

如以玻璃瓶盛水令滿,上加以軟木塞,然後以力壓塞,使水縮小,瓶內之水,即由塞之四周溢出,否則瓶底必至壓破,水之體積絕不縮小。

§45. 氣體 (gases; *Gase*) 如空氣,水蒸氣等,其體積及形狀皆無一定,無論入何種容器,皆能瀰漫之。

氣體能充滿容器之性質,故有壓向容器之壁之力,稱曰氣體之壓力 (pressure; *Druck*)。同一量之氣體,被壓縮後,其對於一定面積之壓力,必較前增加,容器愈大,則此種壓力愈減 (詳見 §320)。欲支持已被壓縮之氣體,必須自外向氣體施以壓力,恰與氣體現具之壓力相等。若欲將氣體更行壓縮,則自外所施之壓力,且須較氣體現具之壓力為大。

液體與氣體總稱為流體 (fluid, *Flüssigkeit*)。

§46. 如蜂蜜,牛皮糖等類,在相當短期間內,具有一定之形狀,對於欲變更其形狀之力,亦有少許之抵抗,就此點論之,似應屬於固體,然作用之力雖極小,只須經過相當之時間,即不能抵抗,形狀亦因之漸次變更成為液體。真正之固體,其



抵抗並不拘作用時間之短長，與蜜糖等類不同。此種介在固體與液體間之物質，稱曰黏體 (viscous bodies; zähe Körper)。

§47. 注意 煤煙為氣體及微小之固體粒子，混合而成者，並非純粹之氣體。熱水上面之白色氣體，為水蒸氣，空氣，與微小之水滴混合而成，亦非純粹之氣體。純粹之水蒸氣與空氣相同，並無色之可言。

§48. 分子。

氣體與液體之易於分割，固毋庸論，即固體亦未嘗不然。無論任何部分，只須用適當之方法，皆可分取而出。例如欲分為一分重，一分之百分之一，萬分之一，均無不可，只須分取之方法，與秤量之方法適當而已。此種性質，為物質之特性。

然由各種物理學上之事實，間接考之。吾人所能分取之部分，均不外各物質所固有之一定之單位質量之整數倍。若欲將此種單位質量之分數，分取而出，實屬絕不可能。換言之：即物質之分量，不拘大小，必為其固有之單位質量之若干個集合而成。此種單位質量，極其微小，即增減一二，亦於實際上之測定，毫無影響，更何論其分數。故此單位質量之分數，在實際上，直不成問題。

[定義] 各物質所固有之最小單位量，即組成各物質之物，稱為該物質之分子 molecules; *Moleküle*).

注意 若僅言“組成各物質之最小單位量，”則成爲將分子用化學分解後而成之原子，故須加以“該物質所固有之”之字樣。教科書中或有作“不失其物質之性質之最小量”者，然分子之性質，與由分子集合而成之物質之性質，當然不能相同，故本書不作“不失其物質之性質”而作“其物質所固有。”

§49. 分子之大小(dimension of molecules; *Molekulardimension*)
詳§902, 因物質之種類不同, 而有差別。約略言之, 百萬或千萬個之分子, 密排作一列, 亦不過 1 耗而已。

§50. 分子組成物質之狀況, 大略如下: 如氣體等類物質, 並無一定之體積, 其分子間當然有空隙。氣體體積之大小, 完全由此種空隙之大小而定。即液體固體等之物質, 雖不能壓之使縮, 然其分子間, 亦未嘗不有空隙。譬之囊中盛豆, 自外雖加以壓力, 囊之體積並不減少, 而豆與豆間之空隙, 依然存在如故。此種性質, 稱爲分子的有孔性 (porosity of molecules; *Molekularporosität*) (參照 §903)。

二種不同種類之液體互相混合時, 其混合液之體積, 有較未混合前兩液體之體積之和爲小者。例如體積 50 之水, 與體積 50 之酒精相混而成混合液, 其體積不爲 100 而爲 96。又兩種不同種類之金屬混合而成之合金, 亦與此相同。此種現象, 若由上述之分子的有孔性解釋之, 自屬當然之結果。

譬之大小不同形狀各異之甲乙兩種豆類，共入一囊時，甲種之豆可以侵入乙種之分子間之空隙，故其結果，較之甲乙獨立存在時之體積為小。

又如結晶體(crystals; *Kristalle*)之類，其分子之排列極有規律，故其外形亦極整齊(參照 §868)。

§51. 分子之運動.

一切物質自表面觀之，雖似靜止，實則其分子恒運動不已(參照 901)。其中尤以氣體分子之運動，既迅速而又自由，其速度通常一秒間可行數百呎乃至數千呎，與鎗彈之發射速度約略相同。不過進行中，與其他之分子衝突不已，其方向因而瞬息千變，故運行雖速，一秒鐘之後，決不能行至數百呎或數千呎之遠。液體之分子甚形密接，猶之被捲入雜沓羣衆中之人，其運動極不自由，有時且被推至他處，亦不克自主。固體之分子，其排列狀況有定，故各分子只能在其位置周圍之極小範圍內運動。

§52. 此種分子之運動，其遲速因溫度而有不同，溫度愈高，運動愈急；溫度愈低，運動愈緩。故溫度之高低，只能由此種分子運動之或緩或急以察之。即分子運動轉急，吾人即發生溫暖之感覺；分子之運動轉緩，吾人即發生寒冷之感覺。

§53. 分子運動之急速，初無界限可言，無論速至若何程

度皆可，故物體之溫度之昇高，亦無界限。然在低溫時，分子之運動，由緩而至於完全停止，此時之溫度，當為低溫度之極限，不能再有較此溫度更低者。由種種事實以推察之，此種低溫之極限，當為攝氏零下 273 度。實際上，亦僅能得在此溫度附近之低溫，即此零下 273 度，亦無法能達。

此種分子運動停止之溫度，即寒冷之極限溫度，亦即攝氏零下 273 度，稱為絕對零度 (absolute zero point; *absolute Nullpunkt*)。用此零點作為基礎，以測出之溫度，稱為絕對溫度 (absolute temperature; *absolute Temperatur*)。故攝氏之 t 度，當為絕對溫度之 $273+t$ 度。

§54. 氣體中之分子運動，知之最詳，氫分子在攝氏零度時之速度平均為 1700 每秒呎，氧分子則為 425 每秒呎。

§55. 分子引力。

試取水，絲線，石，金屬等，固體持其兩端而曳之，極不易斷，即此等物體對於欲曳斷之之力，有抵抗之性質。若自其中點分為左右兩段觀之，左段有力以曳住右段，右段亦有力以曳住左段，務使彼此不相離開，始能有此現象。故得一定義如下：——

[定義] 在同一物質中互相隣接之部分彼此相曳之力，曰凝集力 (cohesion; *Kohäsion*)。

注意 “互相隣接之部分”雖只不過言其“極相接近之部分”。然一旦既經破壞後之金屬或瓷器等類，將其破壞處照原樣湊和，自外壓緊，使其互相接近，似應發生凝集力，以恢復其原狀。實際上則決不然，因既經破壞之後，無論如何湊合，全體決不能完全密接故也。

§56. 液體之凝集力不如固體為甚，故欲將其一部分分開，為事甚易，不過易則雖易，究總不免具有少許之凝集力，試觀盃邊或棒端，常掛有水滴，(圖6)即其明證。今將此種水滴分為上下兩部觀之，下部ABC為重力引之向下，而上部則以凝集力引之向上，故不落下。

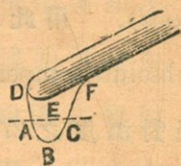


圖 6

§57. 氣體並無一定之體積，欲如何擴張，皆無不可，由此觀之，直可稱之為無一毫之凝集力。但若再加以精密之觀察，即知其否，不過如 §51 所述，其分子飛行不已，故雖有少許分子間之引力，終亦不克顯出而已。

§58. 液體之滴懸垂於棒端時，棒與液體間，有相引之力的作用，以支持之，致不墜落。故不同種類之物質，互相密接時，其間亦有引力發生。

[定義] 異種物質互相密接時發生之引力，曰附着力 (adhesion; *Adhäsion*)。

附着力因兩種物質之種類不同，大小各別。例如玻璃或木，都易附着水，然入水銀內皆毫不附着。

§59. 凝集力及附着力皆為組成物質之分子間之引力，故此兩種力又合稱為分子引力 (molecular attraction; *Molekularkraft*)。換言之，即同性質之分子間之分子引力為凝集力，異性質之分子間之分子引力為附着力。二者之共通注意點如下：(1) 只能於極相接近之分子間發生；(2) 其強弱因物質之種類而異。此兩點為分子引力與宇宙引力不同之處。

§60. 彈性。

固體中如 §43 所述，受外力作用即變其形狀大小者，為數甚衆，如弓，橡皮，彈條等皆即其例。

挽弓時，欲保持其彎曲之形狀，必用一定之力將弦挽住不放，始可。由此可知弓之形狀，苟有變動，其實質內即有一種力發生，使其恢復故狀。故若將手放開，箭即得一極大之速度，皆此力使然。又如扯長之橡皮，亦復如是，其兩端被曳緊時，其各部分皆生出一種引力，使互相鄰近之部分，互相接近，故若將曳住兩端之力停止，立即縮回故狀。

[定義] 凡物體之形狀大小有變動時，其實質內即發生一種力以恢復之，此力名曰彈力 (elastic force; elastische Kräfte) 發生彈力之性質，曰彈性 (elasticity; Elasti-

zität), 有彈性之物質曰彈性體 (elastic bodies; *elastische Körper*).

注意 (1) 彈性出於分子引力之凝集力。

(2) 不易伸長之棒或金屬線, 加力使之伸長; 不易曲撓之物體, 加力使之曲撓時, 物體中自然發生分子引力以支持之。無論如何難伸難曲之物體, 遇有外力作用於其上時, 嚴格言之, 必生少許之變形。例如鐵線等類, 通常以為不易伸長者, 果以力引伸之, 亦必生相當之伸長。故嚴格言之: 一切物體皆具有彈性; 一切物體遇外力作用而生之分子引力, 皆為彈力。然通常專指有形狀上之變化者, 曰彈力, 其不生形狀變化之實質內之力, 則不認為彈力。

§61. 彈性體之應用。彈性體之應用極廣。單利用其恢復故狀之一性質以作成之物體, 如精巧之機械, 多數小兒之玩具等。日常必須之要具, 如鎖中之彈簧(圖7), 亦其一例。

如圖所示, 為日常抽屜上所裝之暗鎖。A 為長方形之銅片。此銅片昇上時, 抽屜即被鎖牢; 須銅片降下後, 抽屜方可自由抽動。欲觀其上下情況, 可將抽屜抽開, 用鑰在鎖眼內轉動, 即見表面銅片之後, 有一方形銅塊時出時入,

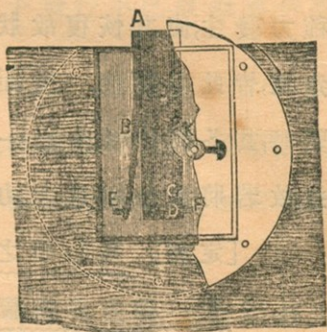


圖 7

即A之上部。A之左側有一彈簧B，其右側下部有二小缺(C及D)，中部有一大缺(在K之左方)。E與F為固定於鎖上之棒，彈簧B即賴此E棒支住。因此彈簧之力，A之下部隨時皆被壓向右方。如圖為鎖牢之時，因彈簧之力將F棒嵌入缺處D，故雖自A之上部加力，亦不能押下。然用鑰K向左轉，鑰之突部即與K之左方之大缺相觸，其力較彈簧之力為大，將A推向左方，故F即能離開D之缺處，再將鑰繼續向下轉，故A之全體，皆隨之降下。及缺處C行至F時，鑰端已達於極下之地位，故A又受彈力，推向右方，致F完全嵌入C之缺部。此為開鎖時之狀況，關時只須將鑰逆轉之，使A昇上，F嵌入D之缺處，即成此圖所示之狀況。

其他各種暗鎖，形狀頗極複雜，然其根本作用，亦不過如此。

§62. 其次之應用，則為彈簧秤(見§68)，弓，鐘錶，及其他各種用以運轉機械之彈條等。

上鐘錶時，係將其中之鋼製帶狀彈簧(如圖中之Z，俗名發條)捲緊。彈簧欲回復其固有之形狀，故支持之之部分遂發生轉動。及至彈簧完全恢復固有之形狀時，即無此種作用，鐘錶之機械，亦立即停止。

圖8之A為嵌有錶鑰之軸棒，沿圖中所畫箭頭方向，向右轉之，彈簧Z即被捲緊。齒輪B固定於軸棒上，齒輪C則

否，即由此 C 之齒輪，與其他之齒輪相聯絡。B 與 C 之關係，如圖所示，制齒器 H 受彈條 K 之力推入 B 之一齒缺內。當捲彈簧之時，B 齒輪上與 H 相接觸之部分，離 H 而向左轉，故甚自如。然既捲後

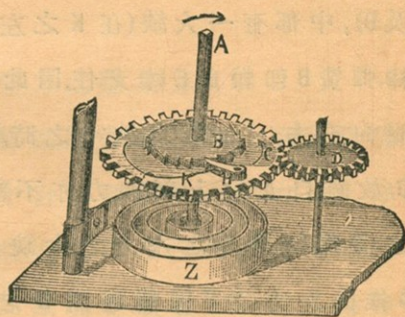


圖 8

之彈簧，欲復其故狀時，為制齒器阻住，故 C 得以同時向右轉動（如圖中箭頭所示之方向）。簡言之：即用制齒器，則捲彈簧時不生作用，彈簧由捲緊狀態恢復故狀時，則引起他部分之運動。

由此種作用以引起他部分運動，欲保持一適宜之速度，則又須用 §334 所述之方法。

§63. 永久變形。鉛條略加以力曲之，即不能恢復其故狀，為缺少彈性之物體。即有彈性之物體，苟加以較大之力，則力止後，亦不能完全恢復故有之形狀，略存稍許變形之痕跡，此種性質以金屬為尤著。金屬之能造成種種美術工藝品，即此種性質使然。如種種之金箔錫箔，銅絲鐵絲，以及用極細之金屬絲造成種種之美術品，鑄入模型內造成之各種貨幣徽章，皆其實例。

金屬之能被展開以造成箔之性質，曰展性 (malleability; *Dehnbarkeit*)。展性之最著者為金，金箔之厚，通常可至1釐之數千分之一。又銅鐵絲等類，係將棒狀之物，強迫之自小孔中通過而成，此種延長之性質，稱曰延性 (ductility; *Ziehbarkeit*)。武拉斯吞 (Wollaston) 氏用特別方法將白金線延成直徑不過1釐之六百分之一之程度，特名之曰武拉斯吞絲 (Wollaston wire; *Wollastonsche Draht*)。

又所加之外力過大，超過一定之範圍後，物體遂生破裂，或竟斷折，此種現象亦日常所常見者。

§64. 虎克定律。取各種彈性體，實驗其所起之變形，與所受之外力，常有一定之關係，曰虎克定律 (Hooke's law; *Hooke'sches Gesetz*) 如下：——

[定律] 在彈性體能恢復故狀之範圍內，變形之量與外力之大小為正比例。

例如將銅絲之上端固定，而於其下端懸1斤重之錘，銅絲延長1分，則懸2斤重之錘時，即延長2分，懸3斤重時，即延長3分

§65. 注意 僅言彈性體之變形，則除銅絲等類之延長而外，尚有種種錯雜之變形，即同一物體，其各部分之變化，亦不一樣。例如將棒CD之A, B二點支住，於其中央加以重錘，則中央所生之彎曲為最大，由中央至左右兩端，逐漸減小，至支點處，則等於零，再過支點而外，如AC, BD等之間，更無所謂

彎曲。就全體觀之，支點間之部分，既有彎曲，則支點外之部亦必與之連成一片，然皆為直線狀，只不過成傾斜



圖 9

之狀態，並非變直為曲。即同一之棒，上載同一之重錘，因其支點不同，變形亦異。所謂“變形之量”究指何項而言，殊不明確。故精密之虎克定律，其意義當如下：

“彈性體上某定點之支持狀況一定不變，再於其上之某一定點，加以種種之力，彈性體中之任一點，由原有之位置，移至彎曲後之位置之距離，與所加之外力為正比例。”

例如前圖所示之棒，固不能變，即其支點之位置，與夫置重錘之中點，亦不可變動。如此，所置之重錘若為 1 耗，其中點垂下之距離為 1 耗；則中點之重錘為 2 耗時，垂下之距離當為 2 耗；重錘為 3 耗時，距離當為 3 耗。其他各點之移動程度，亦與此相同。

§66. 伸長。一定之物質如鐵絲之類被引伸時，其伸長 (elongation; *Dehnung*) 之分量，與外力為正比例，與絲長亦為正比例，與絲之橫斷面積為反比例。其與外力為正比例，由於虎克定律，固無待論；其與長為正比例，可就下例想之，絲長若為 n 尺，則與 n 條互相連接各長 1 尺各受同一引伸力者相同，

故全體之伸長，當為1尺之伸長之 n 倍。又與橫斷面積為反比例之理，可由下例證明。如有甲乙二絲，乙之橫斷面積為甲之二倍，即不啻為二條甲絲相並而成，故以相等之力引伸甲乙二絲，則甲以一條之絲所支之力，乙則以二條支之，故乙每條所支之力，僅為甲之一半，即乙所受之力，只甲之一半，故其伸長亦僅與甲之伸長之半相等。

故若以 S 表橫斷面積， l 表長， P 表外面所施之引伸力， s 表伸長，則 s 與 $\frac{Pl}{S}$ 為比例，若命 $\frac{Pl}{Ss} = E$ 則 E 當以長，外力，橫斷面積等皆無關係，而為一定之量，其值因物質而有不同，稱之曰楊氏彈性率 (Young's modulus of elasticity; *Youngsche Elastizitätsmodul*)。

由上式觀之，若伸長與力之比例，無論力之大小，皆屬有效，則以與彈性率相等之力，引伸單位橫斷面積之金屬絲，即得 $\frac{P}{S} = E$ ，故 $s=l$ 即絲可被伸長至原有之二倍。（此例只示其伸長之比例，實際上所加之力不必如是之大，絲已斷折矣。）

次將各種緊要物質之彈性率及其破壞張力 (tenacity; Festigkeit) (即若以此力引伸，絲即斷折)，表示如下，單位則用每平方耗上作用之尪數：——

		彈性率	破壞張力			彈性率	破壞張力
鋼	鐵	22,000	{ 4,500 10,000	錫	4,000	350	
鑄	鐵	10,000	{ 1,200 1,800	鉛	500	125	

銅	13,000	{ 2,000 3,000	玻 璃	{ 5,100 8,200	250
鎂	6,800	1,000	椴 木	1,500	1,520

橫斷面積爲 S 平方耗,長爲 l 耗之絲(或棒),用 P 耗之力扯之,若命此物質之楊氏彈性率爲每平方耗 E 耗,則 $s = \frac{Fl}{ES}$ 耗。

§67. 彎曲. 變形中最緊要者爲前圖所示之彎曲 (flexure; *Biegung*). 棒生彎曲時,其凹之一側(圖之上側)收縮,凸出之一側(圖之下側)伸長,故

AB, CD, EF 等上中下三部分之線,在未彎曲時,皆屬同一之長,既經彎曲之後,AB 縮短,

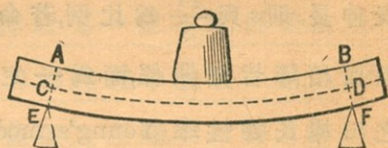


圖 10

EF 伸長,對於此種伸縮而生之抵抗彈力,每欲使之恢復其故狀。故棒受外力而生之彎曲程度,即由於抵抗此種伸縮之彈性而定。如圖中所示置錘於其中點,中點因而降下 s 耗之距離,則由虎克定律,此 s 不特當與作用於中點之 W 耗之力爲正比例,且須與棒之厚 d 耗,廣 b 耗,兩支點間之距離 l 耗,及物質之彈性率 E (每平方耗耗等有關係,由計算之結果,知

$$s = \frac{Wl^3}{4Ebd^3}.$$

§68. 彈簧秤. 彈簧秤 (spring balance; *Federwage*) 爲一種不用錘或砝碼等類之物以衡物體質量之器械。其構造原理,係用所欲秤之物體,以曳彈簧,或壓彈簧,彈簧所生之變形

之大小，表現於器外，由此即能察出所秤之物體重量為若干。圖11所示，為最簡單之彈簧秤，函中作螺線狀之曲線，上端固定於函，下端連接一棒者，即鋼製之彈簧，物體懸於其下端，故即以物體之重，曳此彈簧向下。使用時，將函懸於一固定之釘，於下端之盤內，置所欲測之物體。彈簧下端之棒上附有一指針，函面刻有度數，故彈簧伸長，此指針即在度數上指出其伸長之分量。若先用已知質量之物試之，觀指針所指何處，即一一刻出之，則無論何種未知之質量，皆可按所刻之度數讀出。

“自動秤”亦此彈簧秤之一種，載物於其上，自然指出物體之質量。惟多將盛物之皿，置於秤之上端，取其便於秤物，故不用伸長而用壓縮，為不同耳。日常秤信件，秤食料品等類，概用之。



圖 11

§69. 注意。彈簧秤所示者為重量，(即令用同一之器械，秤同一之物體，)在重力不同之處(§39)行之，其結果亦不相同。蓋因支持物體之重量，係與重力完全無關係之彈力。彈力無論在何種地方，只能伸長同一之長度。故在赤道地方之 201 斤重之物體，與在兩極地方之 200 斤重之物體，所示之刻度恰相同(見 §39)。

要之，彈簧秤為秤力之器械，與天秤，秤(§170)等秤質量者

不同

§70. 表面張力.

於紙上或板上,置少量之水銀,則立成一小球四處旋轉。蓮葉上之水滴,亦然。由幾何學言之,體積一定之各種圖形中,當以球之面積爲最小,故水滴等之成球狀,乃由於其表面具有收縮之性質,欲以極小之面積包極大之體積故也。此種表面之特性,稱曰**表面張力**(surface tension; *Oberflächenspannung*)。

注意 (1) 表面張力由於分子引力欲將液體牽引成一密集且有規則之形狀而生。

(2) 板上之水銀與蓮葉上之水,多則不能成球形,其上部之表面漸次與水平面接近者,因所受之重力作用較表面張力尤強故也。

§71. 石鹼液球有一極薄之石鹼液膜包圍於外。此種液體之**薄膜**(thin film of liquids; *Flüssigkeitslamellen*),其表面雖廣,然其重量則甚小,故表面張力之作用,尤其顯著。一薄膜之表面,又分表裏兩層,此兩層表面莫不具有收縮之力,務使其所占之面積縮小,與石鹼液膜力欲縮小者正復相同。但石鹼液球之中均包有一定之空氣,故不能無限制縮小,只能就此一定體積之空氣,縮成面積之最小者而已,石鹼液球之

作球形，即此理也。

又如將鐵絲曲作圖中之 ABCD 狀之框，上架一鐵絲 EF，全體用石鹼液薄膜罩住，將框放平，鐵絲 EF 立即被曳向 BC 而去。由此可見石鹼液之薄膜收縮，故 EF 始被曳去也。如 EF 之重量不大，則即令以 AD 之端向下，BC 向上，仍能將 EF 曳上。

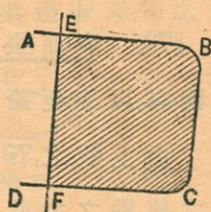


圖 12.

又欲示石鹼液薄膜之收縮，可行圖 13 之實驗。將鐵絲曲作環狀，如圖中之甲，其上罩以石鹼液之薄膜，另用一極細之絲線，作一小圈，浸入石鹼液中而後置之於薄膜之上，用棒將此小線圈之中部刺破，線圈立即變成乙之狀況。蓋因周圍之薄膜，向各方一律收縮，使線圈所占之面積，務成極大，故線圈成爲圓形（由幾何學言之，周圍一定之各種圖形中，當以圓之面積爲最大）。

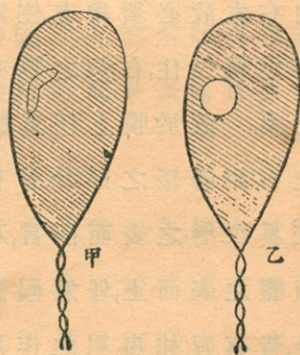


圖 13.

注意 關於液體薄膜所當注意者，爲石鹼液球之收縮與小孩玩具中之橡皮輕氣球，壓其內部之空氣而生之收縮，其結果雖同，而根本則異。橡皮輕氣球之收縮，由於其內部實質之收縮，石鹼液球則由於其表裏二面之薄膜收縮，與其

內部之實質無涉。

§72. 表面張力之強度。上述各節只就表面張力之作用而言，以下更論其大小。

由上觀之，石鹼液之薄膜，對於橫架之鐵絲或線圈，皆有曳之使動之力，此種被曳之現象，凡膜所附着之部分，莫不皆然。例如圖13之鐵絲框，亦同受薄膜之引力。試於膜中假定一境界線ABC，其左側之膜，可以支住右側之膜，使之不縮向右方，故必須與支住鐵絲框同樣，將右側之膜曳住，右側之膜亦同樣曳住左側之膜。故於膜上任意假想之一直線，其



圖 14

左右相隣接之部分，皆有互相曳引之作用。所謂膜，係指其表裏二層之表面而言，乃石鹼液之表面之作用，換言之，即“在液體之表面上，任意假想一境界線，在此線左右相隣接之部分，皆有互相曳引之作用。”此曳引之力即表面張力，其分量可就左右兩部分之境界線每長1糎所受之引力若干以表之。水之表面張力，每1糎約等於80 毫之重。例如圖12曳鐵絲時，膜之廣EF為3糎，則曳鐵絲之力（表面有表裏兩重故）等於 $3 \times 80 \times 2 = 480$ 毫之重。

§73. 表面張力其他之實例。以菜油一滴入於水中，則凝而不散，作球狀浮於水面；以石油試之，立即四向擴散，成一

薄層。生此差異之原因，出於表面張力之關係，如圖中所示，爲油滴浮於水面之例，其形如圖中之ADBC，其邊緣部分之A

受水之表面張力，被曳向AE之方向，然同時又受AC方向油之表面張力，與AD

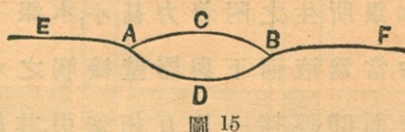


圖 15

方向之水與油之間之境界面之表面張力。故在菜油之例，則AC, AD方向之表面張力，恰足以支持AC方向之表面張力，故油滴不至曳開，然在石油，則不足以支持，故立即散開。

於清潔之水面上，浮樟腦一小塊，樟腦即在水面轉動不已。蓋樟腦因其形狀不同，故其前後左右之溶解狀況各異，溶解狀況不同，故生出表面張力之差，樟腦即被表面張力之大者，引之而去，故生轉動。

§74. 與器壁相接觸之液體。 又有一種現象，係由於附着力及表面張力兩種作用而起。

如以水盛於玻璃或未塗漆之木碗內，如其器壁之物質能爲水所潤溼，則器內之水與器壁接近處之表面，較中央略爲凸起，如圖16中之甲。蓋因附着於器壁上之水表面AB與器物內之水表面CD連爲一片互相牽引，故其間之部分，即呈彎曲，較其他部分之水表面略高。反之，如以

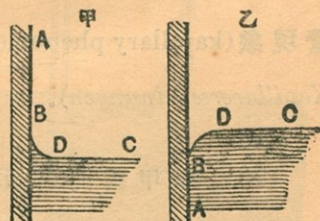


圖 16

水銀盛入玻璃或未塗漆之木器內，則與器壁接近處，水銀之表面較中央部分，略為凹下，如圖中之乙。因玻璃或木質與水銀所生之附着力甚小，水銀不能附於器壁之上，故作用之力，當為液面下與器壁接觸之水銀表面 AB，與器物內之水銀表面 CD 連接一片互相牽引，其結果遂令其間之部分呈此彎曲狀況，較其他部分之水銀表面略低。池中蓮葉上，若有多量之水，亦呈此種現象。此等作用再進一步，即成微管現象。

§75. 微管現象。

內徑極細之管，曰微管 (capillary tube; *Kapillarröhre*)，以其一部分插入液體內時，即有兩種不同之現象發生。如以玻璃管立於水內，玻璃能為水所潤溼，故液體即沿管面上昇，呈凹形之表面，如圖 17 中之甲。如以玻璃管立於水銀內，玻璃不能為水銀所潤溼，故管中之液面，較管外為低，呈凸形之表面，如圖中之乙。通常合此兩種現象而稱之曰微管現象 (capillary phenomena; *Kapillarercheinungen*)。

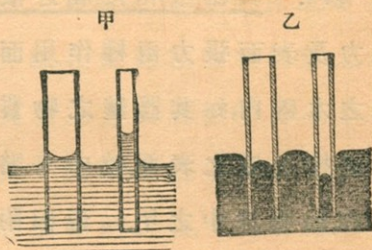


圖 17

§76. 就甲圖而言，其管之內面，為一圓筒狀之液體薄膜所罩住，此薄膜與下方之液體連成一片。換言之，即管內之 ABCD 液面，如一有底之細長袋狀，此薄膜受表面張力之作用，

頻欲收縮,故將其底面
牽引而上,至於圖中之
B'C'之位置,故較管外
之液體表面為高。又
就乙圖而言,液體既不
能附着於器壁之內面,
袋形之液體表面ABCD
當然只能生於液面之
下,再受表面張力之作

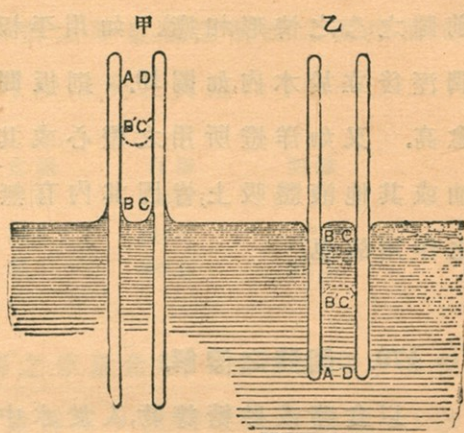


圖 18

用,即被牽引而下,至於B'C'之位置,故較外管之液面為低。

§77. 由實驗結果,得一 定律如下:—

[定律] 微管現象所生之液體在管內上昇之高,與下降之低皆與管之直徑為反比例。

故在直徑異常狹小之微管內,液面有昇降至數尺以上者。

§78. 即在不成管形之
物體間,亦有微管現象發生。
例如以兩棒或兩板相接,立
於液體之內,則其間之狹處
之液面,較之其他部分之液
面,或昇上若干(與前圖之甲
之情形相應),或降下若干(與

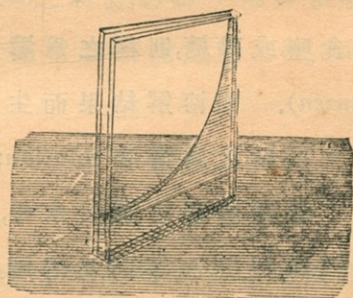


圖 19

前圖之乙之情形相應)。如用平板兩面相接作一楔形,使其潤溼後立於水內,如圖 19。則板間之間隙愈狹,水面之上昇愈高。又如洋燈所用之燈心,或其他之棉線,紙類等物,能將油或其他液體吸上,皆因其內有無數之細孔,與微管有同樣之作用故也。

§79. 固體之溶解。

以食鹽或砂糖等物,入於水中,只須水之分量充足,食鹽及砂糖,皆失其固體形狀,造成一種全體同樣之液體,即平常所謂之鹽水糖水等。

[定義] 凡固體入於液體內失去其固有之固體形狀,而成一全體同樣之液體時,此種現象,稱為固體之溶解(dissolution; *Auflösung*)。

其固體則謂之為溶解入於水內,或簡稱之為溶於水內。

至於使固體能溶化之液體,如上述之水,則稱之為溶媒(solvent; *Lösungsmittel*)。溶解於液體中之固體,如上文所舉之食鹽或砂糖,則稱之為溶質(dissolved substances; *gelöste Substanzen*)。因溶解結果而生出之液體,如上例所舉之鹽水或糖水,則稱之為溶液(solution; *Lösung*)。

各種鹽類溶解於水中,為溶解中最緊要之一種,其他如酒精,醇,揮發油等,則為溶解脂肪類之必要物質。

溶解現象,大約由於分子引力及分子運動而成。

§80. 固體在液體內溶解之分量，視溶解時之溫度而定。

例如同在 100 質量之水內，可以溶解之質量如下：——

	食鹽	白糖	明礬
攝氏 0 度時	35.6	179.2	3.9
” ” 30 ” ”	36.3	219.5	22.0
” ” 100 ” ”	39.6	487.2	357.5

由此觀之，溫度愈高，則溶解之分量愈增。此種影響以明礬為最著（其在 100 度時之分量為在 0 度時之九十倍以上），以食鹽為最小。

§81. 上表所示之分量，係 100 質量之水中，盡量所能溶解之分量，過此即不能溶解。此時所得之溶液稱曰飽和溶液 (saturated solution; *sättigte Lösung*)。

§82. 如取在高溫度時溶有多量固體之溶液，將其溫度降低，使其對於此低溫之飽和濃度，較之所設之溶液之濃度為小，則溶質即不能再保持其溶解之狀態，必有一部分恢復其固體之形狀，如是而成之固體，通常皆為結晶體 (crystal; *Kristall*)。

§83. 氣體之吸收。

液體又能將與之接觸之氣體溶解，此種現象，稱曰氣體之吸收 (absorption; *Absorption*)。如鹵精、氯化氫等之溶解於

水,皆其顯著之例。又如天然之水,其內實含有吸收之空氣及二氧化碳等。

液體所能吸收之氣體之分量,與溫度及壓力,皆有關係,其與壓力之關係,則有亨利定律(Henry's law; *Henry'sches Gesetz*)如下:—

[定律] 一定量之液體,在一定溫度之下所能吸收之氣體之最大量(質量)與此氣體在液體表面上所呈之壓力為正比例。

夏日所飲之汽水,啤酒等,皆用極大之壓力,使多量之二氧化碳吸收於水內而成。故壓力一去,二氧化碳立即逸出。

設有溶解於液體內之若干氣體,若使其全量與液體離開,置之於與現在同一壓力之處,則其體積當為若干? 按氣體之密度,在同溫度時,當與壓力為正比例(見221),故若將質量二倍之氣體,置於壓力二倍之處,其體積上並不生差異,故壓力雖為二倍,液體所能溶解之氣體之體積,則依然與前同樣。質言之:即若就體積而言,無論其壓力為二倍,或為若干倍,所能溶解之氣體之體積,與前時完全相等。故上述之定律,又可用下列之文字表出之:—

一定量液體所能吸收之氣體體積,因氣體而異,與壓力並無關係。

試將攝氏15度之水,對於各種氣體所能吸收之程度,表列於下:—

含有之水蒸氣，即其一例。此種現象乃由一種特別之分子引力而成，與上述之原因不同。化學上或物理學上之實驗，遇有須使含有水蒸氣之氣體乾燥（即收去其所含有之水蒸氣）時，即利用此種性質，使氣體通過強硫酸或氯化鈣之塊內，以達其目的。

§87. 液體之擴散及滲透。

以兩種不同之液體，盛於一器內擾攪之，因液體之種類不同，有能彼此混合者，有不能者。如水與油即不能互相混合之例；如水與酒精，即能互相混合之例。

試將能互相混合之兩種液體，盛入一器之內，即令將較重之液體即比重較大之液體，緩緩置於器底，如圖 20，其初雖尚存有界限，然暫時之後，上下即漸次混合為一，不復得而分別之矣。

[定義] 可以互相混合之兩種液體，互相接觸靜止時，自能漸次混合之現象，稱曰擴散 (diffusion; *Diffusion*)。



圖 20

擴散之作用次第進行，結果即成全部一樣之液體。用長管一個，將硫酸銅溶液，緩緩傾入盛水之玻璃器之下面，其初無色之水在器之上端，青色之硫酸銅溶液沉於器底，兩者之間有判然之境界，如是若干時後，青色漸次上昇，擴散進行之狀

况可以由此觀察之。

§88. 再將上述之實驗畧加變更,不使水與硫酸銅溶液直接接觸,而用一生瓷,或膀胱,橡皮膜等類間之,此兩種液體仍能透過間隔之壁,互相混合,如圖 21。

[定義] 凡可以互相混合之兩種液體,透過間隔之壁以相混合之現象,曰滲透(osmosis; *Osmose*)。

取一無底之瓶,以膀胱蒙於底上,然後以硫酸銅溶液注入其內,另用一較大之器,內盛以水,取上述之瓶浸入水中,如圖 21。瓶外之水透過膀胱滲入瓶內,瓶內之硫酸銅溶液,同時亦滲出瓶外,但滲入者多,

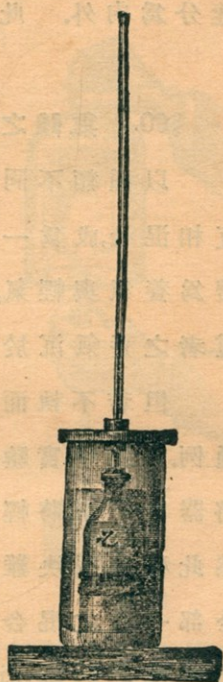


圖 21

滲出者少,故瓶上所插之細管中之液面,漸次昇上。凡在動植物細胞內之物質透過細胞或出或入,皆屬此種滲透作用。

液體之擴散及滲透作用,雖液體全體靜止,亦能發生,由此觀之,其原因乃出於分子之運動(見§51)及引力作用可知。

§89. 如上述之實驗,膀胱膜之一方為水,其他一方為種種物質溶成之溶液時,溶液透過膀胱滲出水中之速度,因溶質之性質,有遲速之分。鹽類最速,蛋白,膠等類則遲。利用此種性質,可將混和溶化於水中之種種物質,因其滲透之遲

速分爲內外。此種方法，名曰**透析**(dialysis; *Dialyse*)。

§90. 氣體之混合及滲透。

以種類不同之氣體，同入於一器內，執而搖之，則全體即互相混合，成爲一種全部同樣之混合氣體。例如所用之氣體爲養氣與輕氣，密度迥不相同，然決無輕者之輕氣浮於上，重者之養氣沉於下之理。

但若不執而搖之，則最初總以較輕之氣體浮於上方爲通例。化學實驗，欲將輕氣在空氣中由一器移至他器時，每將器口向下，將輕氣自下向上注入，所謂上方置換，即其實例。然此種狀況決難持久，若干時後即自然混合，結局仍成一種全部一樣之混合氣體。此種不經動搖自能混合之現象名曰**氣體之散擴**(diffusion through partition; *Diffusion durch Scheidewand*)。然一般所謂之氣體擴散，皆指透過間壁之混合而言，其詳見下節，對於本節所指之毫無間隔之混合，則稱之曰**自由擴散**(free diffusion; *freie Diffusion*)，以示區別。

§91. 氣體亦有透過生瓷或薄膜即滲透(或擴散)之性質，用圖22之器具，即可實驗。先取生瓷之器一個，以蓋嚴封其口，於蓋上插入一長玻璃管，使管與蓋之間不留稍許空隙，管之一端浸入水中。生瓷之器內當然爲空氣充滿。另取一較大之器，充滿輕氣，執此器自上籠罩於生瓷器之上，即見有

無數氣泡自水中之管口噴出。即輕氣自生瓷器之壁滲透入於生瓷器之內之證據。同時生瓷器內之空氣，亦透過生瓷器之壁滲出，然其量遠不及滲入之輕氣爲多，故成氣泡自管口逸出。

暫時之後，再將外罩之器取開，水即由長管昇上。即生瓷內之輕氣，滲出生瓷器壁外之證據。同時生瓷器外之空氣，亦透過器壁滲入生瓷器內，然其量遠不及滲出之輕氣爲多，故水自長管上昇。綜合以上兩次實驗，得一定律曰：——

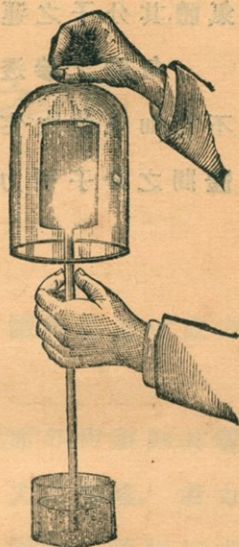


圖 22

[定律] 在同一狀況之下，密度小(即較輕)者，較之密度大(即較重)者，其滲透爲較速。

此定律僅就滲透之遲速而言，若更進一步，研究其滲透之分量之關係，則有格累謨之定律(Graham's law; *Grahamsches Gesetz*)，其言如下：——

透過器壁之氣體擴散(滲透)速度，與氣體之密度之平方根爲反比例。

§92. 氣體之擴散及滲透作用，雖氣體之全體皆在靜止狀態之中，亦能進行，與液體之擴散滲透無異，故其原因亦屬於分子之運動。據氣體之分子運動理論言之，密度愈小之

氣體,其分子之運動愈速,與上述之滲透定律相符。

氣體之滲透因所隔之膜之種類不同,而有區別,故有時不能如上述之定律進行者,其原因大約由於膜之物質與氣體間之分子引力之關係云。

第二篇 力學上 剛體之平衡

第一章 力

§93. 力之要素.

凡欲使靜止之物體運動,或運動之物體變其速度或方向之作用,曰力(force; *Kraft*) (參看 §32).

論力之關係,除其大小方向(見 §§28, 29)而外,尚須知其着力點(point of action; *Aufpunkt*),此三者稱為力之要素。着力點云者,為物體上直接受力之作用之一點,例如以手指按桌,則手指所觸之點,即力之作用點。又如作用於物體之重力,凡物體之各小部分,皆力之作用點。

在圖上表力之方法,係自其着力點,沿力之方向作一有限直線,其線長與力之大小為比例,線之一端附以箭頭。例如圖 23 中之 AB 線分所表之力,為自物體上之 A 點,由左推物體使向右方之壓力,或自右方曳物體使向右方之引力。有時表壓力係由着力點沿力之反對方向作一直線,而於着力點上加一箭頭以表之。例如圖中之 B'A' 即表 A' 點所受之自左向右之壓力。

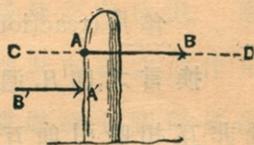


圖 23.

§94. 通過着力點沿力之方向所作之直線，曰力之作用線 (line of action; *Aktionslinie*)。如前圖含有 AB 線分之直線 CD，即力 AB 之作用線。

§95. 反作用。

人若在運動自由之物體上，如在浮於水面之船上，或靜止不動之鞦韆板上，以手引其他之固定物體，則其自身轉為此固定物體引近；以手推其他之固定物體，則其自身轉為此物體推開。又如在船或鞦韆板上，以手或推或引其他能自由運動之物體，則其自身亦同時運動與前述之例同。

此種現象為一極普遍之定律，即甲物體若以力引乙物體，則乙同時亦必以力引甲；甲若以力推乙，則乙同時亦必以力推甲。

[定義] 凡甲以力加於乙，乙同時必加於甲之力，曰反作用 (reaction; *Gegenwirkung*)。

換言之，即凡遇有力之作用時，必同時有兩物體存在，彼此非互相吸引即互相推斥，始能表現。再就兩物體所生之運動詳察之，一般皆準下列之定律進行，即所謂反作用定律 (law of reaction; *Gegenwirkungsgesetz*):

[定律] 甲受於乙之力，與乙同時受於甲之力即反作用，方向恒相反，大小則恒相等。

注意 由是觀之，作用與反作用彼此皆立於同等之地

位，孰爲本來之作用，孰爲反作用，本無一定。不過無論以何者爲作用，則其他之一卽爲其反作用。

§96. 吾人日常上每於不知不覺之中，應用反作用之例頗多。例如步行時，必先以足踏於地面，蹴之向後，身體始由地面之反作用，向前方進行。其他如鳥之能飛於空中，魚之能遊於水內，皆屬同一之理。

例 1. 人在靜止不動之船上，以力抵船之一部，船終不動，可用反作用定律以說明之。譬如人以力抵船使向東方，則船同時亦必以同等之力抵人，使向西方。若人與船，彼此並不相連，可以自由獨立行動，則受此作用及反作用後，人固然向西進行，船亦同時向東進行。但實際上人與船既合爲一體，不能分離，則此同一物體上，雖受一向東之力，然同時又受一相等之向西之力，彼此恰足相償，故其結果不能顯出。

例 2. 演放大礮時，彈離礮口同時礮身必向後退。蓋礮身加力於彈，使之前進，同時須受彈丸推其向後之力作用，故不得不後退（實際上彈之發射，由於火藥爆發，其關係甚複雜，然如將火藥與礮身併作一體觀之，卽如上文所述）。

例 3. 人如陷於泥田之深處，欲拔出其右足，則其左足必益陷入泥內。其所以致此之理由，決非因其全身之重，僅用左足承之已也，實則欲將右足拔出時，非有一大力引之使上不可，既有此力，卽必有其反作用，此反作用卽右足施於右

邊之腰部股部使之向下之力。其效果與另有一人居於泥中以此力引此人之腰部股部，使其向下時之狀況完全相同。因而與此腰部股部連為一體之身體全體以及其左足，遂不得不益入益深。

§97. 力之平衡。

使靜止之物體運動，為力之作用，使運動之物體變其速度或其方向，亦為力之作用。然有時雖有力之作用，亦無此類之變化隨之而起者。換言之，即雖有若干個之力，作用於一物體，其結果與並無一力之作用時相等。此種狀況，稱為此若干個之力，彼此恰成平衡 (equilibrium; *Gleichgewicht*)。

若干個之力作用於一靜止之物體上而成平衡時，尤屬重要，此時又可稱為此物體在平衡狀態。例如桌面上置一重物，則引之向下之重力，與桌面抵之向上之力，二者互相平衡，物體受此兩力之作用，亦成平衡。

§98. 二力之平衡。

二力互相平衡，為平衡中之最簡單而又最重要者。例如兩人各執繩之一端，彼此用力相曳各不相下之狀況，即屬此類。此時之定律如下：——

[定律] 二力作用於一物體互成平衡時，當限於(1)彼此之大小相等，(2)同在一直線上，(3)作用之方向恰

相反對。

必須在同一直線上之理由，可由下例說明。例如兩人各執棒之一端，彼此相抵時，棒之兩端所受之力，若如圖 24 中之甲之狀況，其作用之方向，雖彼此正相反對，然作用線並不一致時，棒之右端必向下轉，左端必向上轉，決不能靜止不動。必得如乙之狀況，二力皆在同一之直線上，即在連結 A, B 兩着力點而成之直線上作用，始能平衡，或如丙之狀況即二力互相牽引時，亦須如是始成平衡。

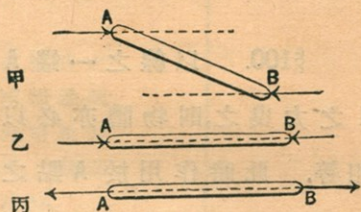


圖 24.

將繩之一端繫於不動之柱上，執其他端而曳之，使成平衡時，柱亦必以力曳繩，其大小與人曳繩之力相等。又如以棒之一端，抵於不動之物體上，而自棒之他端用力推之，使成平衡時，必其不動之物體，亦以相等之力，推棒使返而然。

§99. 線之平衡。 在輕而且細之線之兩端，各有一力作用，彼此互相牽引而成平衡時，尤為二力平衡中之最要之例。就線之特性而言，此時之形狀必成一直線，其方向與力之方向一致。

木匠於木板或柱上作直線時，必用其墨斗，即以一着墨之細線，執其兩端而彈之即成。成衣匠所用之粉囊，亦其一

例,皆此現象之應用也。

注意 線之質若不輕,則其中央之部分必彎曲向下,不能成一直線。更嚴密言之,則無論何種細線,皆不能免,不過輕而且細之線,若以力緊張之,即看成一直線,亦所差無幾,故如上述。

§100. 以線之一端 A 繫於一物體上,而自其他端 B,以 K 之力曳之,則物體亦必以 K' 力,沿 BA 方向曳此線, K' 且與 K 相等。此時作用於 A 點之線之反作用, K'' , 與 K' 相等,可以看成線曳 A 點之力。換言之,即若以 K 之力自 B 端曳線時,其結果與用相等之力曳 A 端相等。即此線可以視為一種媒體,在其一端所加之力,可以傳至他端;力之作用即沿其方向而生。

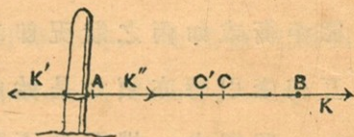


圖 25.

§101. 又如上述之例,就 AB 間之任意一點 C 言之,亦與 A 點相同。即在 C 左方之 CA 部分,用 K 之力曳其右方之 CB 部分,同時右方之部分,亦以同一之力曳之使返。即在 C 點或其他任何點上,亦復如是,左右兩部分皆以同一之 K 力彼此相曳。此即用 K 之力緊張線時之狀況,此 K 之力即線之張力(tension; Zug)。

§102. 鉛錘. 線之平衡之簡單應用,則為鉛錘,即用以

求鉛直之方向(見 §36)之器, 狀如圖 26 用一重而且小之物體, 繫於線之一端而懸垂之即成。若將線之上端支住, 令其全體不與他物體接觸, 俟其靜止不動時, 線之方向即重力之方向, 亦即鉛直之方向。

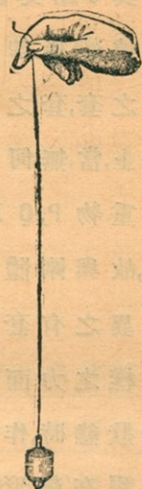


圖 26.

[問] 房屋之柱是否欹斜, 將用何法以檢查之?

(答) 取鉛錘一個, 懸於柱之東邊或西邊, 視鉛錘之線與柱之稜是否彼此相重, 然後再懸之於柱之南邊或北邊作同樣之檢查。柱之偏斜與否, 及其偏向何方, 皆可由此察知。

103. 作用於剛體之力。

[定義] 無論受何種力之作用(即無論其為壓力或為張力), 皆不變其形狀大小之固體, 曰剛體 (rigid body; starrer Körper)

故若嚴格言之, 無論何種固體, 皆具有少許之彈性(見 §60), 故剛體為實際上不能存在之物, 不過形狀大小之變化極其微小之固體, 皆可視為與剛體相同。

注意 剛體平衡之理論其所以重要之理由, 因其可以應用於非剛體, 即形狀大小之變化頗為顯著之固體之上故也。例如圖 27, 為一具有屈撓性質之棒 AB,

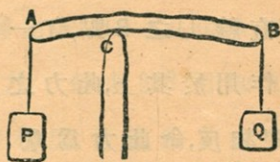


圖 27.

將其C點支住，於兩端之A,B兩點，各懸一重物如P,Q，棒形略撓，然後即成平衡。今試假想此棒有此極輕而又極其堅牢之套，套之形狀與撓屈後之棒形完全一樣。將此套籠於棒上，當無何等阻礙，故棒仍成平衡狀態。然後將兩端所懸之重物P,Q取去，棒上既有套籠住，當仍保持其撓屈後之形狀，故與剛體無異。故當兩端懸有重物P,Q時，此種與剛體無異之有套之棒，與原本具有撓屈性質之實際上之棒，皆受同樣之力而成平衡。故即令形狀可以變化之固體，若在平衡狀態時，作用於其上之力之關係(即平衡之條件)與作用於與現在(變形後之)之固體同形之剛體上之力之關係，完全相同。

§104. [定理] 作用於剛體之力，無論作用於其作用線上之任何一點，其作用皆屬同等。

證明。設P,P'為二相等之力，P之着力點為A，P'之着力點為A'，沿同一直線AA'作用於一剛體上，如圖28，則此兩力之作用，必屬同等，其證明如下：

設於P,P'兩力而外，再想像同一直線上之B點，有一相等之力作用於其上，此力之方向與

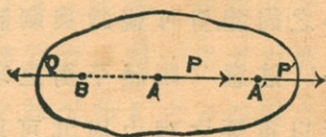


圖 28.

P,P'相反，命此力為Q。試就P,P',Q三力而言，P與Q恰成平衡(見§98)不生作用，故雖有P,P',Q之三力，然其作用只與僅

有 P' 一力時之作用同等。準同樣論法，則 P' 與 Q 亦可視作互為平衡，不生作用，故其結果，與僅有 P 作用同等。故 P 之作用與 P' 之作用完全同等。

因有此定理，故論作用於剛體上之力之平衡時，不必注意於其着力點，只須注意其作用線即足。

§105. 合力。

[定義] 有若干個之力如 A, B, C 等同時作用於同一物體之上，其所生之結果，與僅有另一力 R 作用時所生之結果同等時，此另一之力 R ，稱為 A, B, C 等數力之合力 (resultant force; *resultierende Kraft*)。

由所設之若干個之力，以求其合力之程序，稱為力之合成 (composition of forces; *Zusammensetzung der Kräfte*)。

注意 數力同時作用於同一物體上，所生之結果，不能限定其必有一合力。

§106. 如有 A, B, C 等三個以上之力，同時作用於同一物體上而成平衡時，除去其中之一力 A ，其他諸力 B, C 等相合之作用，與 A 恰成平衡。故若能尋出另外一力，與 A 可成平衡，則此力即可看成 B, C 等力之合力。但由 §98，可知凡在 A 之作用線上作用之力，若與 A 相等相反，皆能與 A 成平衡，故得定理如下：——

[定理] A, B, C 等數力同時作用於一物體上而成平衡時,除去其中之一力 A ,其餘諸力之合力 R ,其作用

(1)必沿 A 之作用線, (2)方向必與 A 正相反對, (3)大小恰與 A 相等.

第二章 不平行力之平衡

及面之反抗力

§107. 三力之平衡.

三力作用於一點而成平衡時,可用下述之實驗檢查之: 實驗. 如圖 29, 於 A, B 兩處,各裝一滑輪,用一細線,套於

滑輪 A 上,其一端繫一重錘 P ; 又用一細線套於滑輪 B 上,於其一端繫一重錘 Q . 將此兩條細線之他一端,連結一處如圖中之 O 點,於此 O 點更繫一重錘 S .

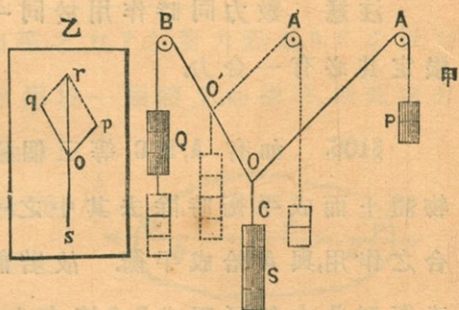


圖 29.

然後以手執此 O 點,將其移至種種位置,使 OA, OB 之方向任意變動. 然一將手放開, O 點必返一定點,即 OA, OB 必取一定

之方向始能平衡。又如將 AB 兩滑輪之位置加以變動，如將 A 移至 A' 處，則 O 點亦必同時由 O 移至 O' 點。不過 O 點雖移動，然兩線之方向，仍不稍變，即此時之 $O'B$ 與原之 OB 重在一處，而 $O'A$ 則與原之 OA 成一平行線，故其方向並未變動。

今試就 O 點論之，其受 OA 線曳之使向 OA 方向之力，依滑輪之性質（見 §175），當與 P 之重力相等；其受 OB 線曳之使向 OB 方向之力，當與 Q 之重力相等。同時又受 S 之重力，曳之向下。〔至於 P, Q 兩錘之本身，不過為便於使其曳 O 向 OA, OB 方向而設（見 §176），故對於重力曳 P, Q 使向下方之一事，可暫置不論，只論直接作用於 O 點上之力即足。〕由此實驗，可知 P, Q, S 三力作用於一點而成平衡時，其方向恒一定。

實驗(續)。欲更進而檢查此等一定之方向，與 P, Q, S 究有何種關係時，可用一紙立於 OA, OB, OC 之後，於紙上將此三線之方向畫出，如乙圖中之 op, oq, os （本書之圖中之 op, oq, os 乃係與 OA, OB, OC 平行而作之直線），使 op, oq, os 之長，與 P, Q, S 之重力為比例；如此則 op, oq, os 即各為 P, Q, S 之代表線（見 §93）。自 q 點引 qr 直線與 op 平行，自 p 點引 pr 直線與 oq 平行，成 $oprq$ 之平行四邊形。此平行四邊形之對角線 or 恰與 os 成一直線，其長亦正相等。如作平行四邊形時，不用 op, oq 之兩邊，而用 op 與 os ，亦復如是，即其對角線 or 仍與 oq 在一直線上，其長亦相等。又於 or, oq 之上作一平行四邊形，亦然。

由上述之實驗，得一定律如下：

[定律] 三力作用於一點而成平衡時，通過任意之一點 O，作此三力之代表線，以其中任何二代表線為邊，作一平行四邊形，則通過 O 點之對角線，必與其餘之一代表線在同一直線，上大小相等，位置則恰在其反對之方向。

如用三角法上之符號表之，當為

$$op : pq : or = \sin pro : \sin rop : \sin opr.$$

若再就甲圖言之，則

$$P : Q : S = \sin BOC : \sin COA : \sin AOB,$$

此式即為三力平衡之條件。

§108. 有此定律，則遇有已知之三力成平衡時，即可求得其方向之關係。即在前圖，opr 之三角形之三邊之長，既屬已知，即可用作圖法將此三角形作出，因可求得 op, oq, os 三者之間，彼此所夾之角度。

然而此種作圖法，並非不拘三力之大小如何，皆屬可能。由幾何學定理，知凡三角形之兩邊之和必大於其他之一邊，故若所設之三力中如有二力之和小於其他之一力時，作圖即屬不可能。此時平衡應成若何狀況，由前述之實驗不難檢查而得。例如由前圖 29 中之 S 之重，移去其三以加入於 P 之中（即 $P=5, Q=3, S=1$ ），此時三線之結合處即 O 點，必恆為 P 曳去，不能更成平衡。換言之，即如有一力 P 較其他之二

力之和為大時，實際上即不能成平衡。

[問] 如三力中之一力， P ，恰等於其他二力之和即 $Q+R$ 時，其情形如何？

(答) 此題可照上述之作圖法解之。此時之 Q 及 R 之力在同一之方向作用，而 P 則在其反對之方向，三者皆在同一之直線上。

[問] 相等之三力成平衡時，其方向之關係如何？

(答) 此時之 opr 三角形，恰成一正三角形，故三力作用之方向，彼此皆成 120 度之角。

§109. 力之合成。

P, Q, R 三力平衡時， P, Q 兩力合成之結果，與 S 恰成平衡，故 P, Q 之合力，不啻將 S 逆置而成(見§106)。然自圖29之乙觀之，將 S 之代表線 os (向下)逆置而成者為 or (向上)，故 or 當為 op, oq 即 P, Q 之合力之代表線。因得一般之定律如下：

[定律] op, oq 所代表之力 P, Q
之合力，為以 op, oq 所成之平
行四邊形之對角線 or 所代表
之力 R 。

此定律通稱為力之平行四邊形定律
 (parallelogram of forces; *Kräfteparallelogram*)

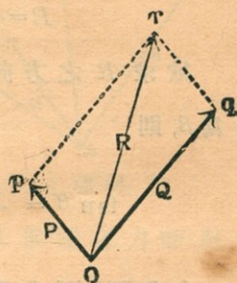


圖 30.

§110. 如 P, Q 二力為已知，無須注意其着力點，僅欲求得其合力之大小及其方向即足時，可以不必作平行四邊形

只須先作 P , 次由 P 之前端作 Q , 然後將 P 之末端與 Q 之前端連結之, 即得其合力 R . 此法稱曰力之三角形 (triangle of forces; *Dreieck der Kräfte*).

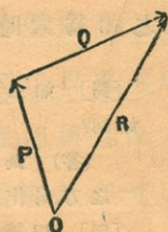


圖 31.

§111. 如有二力之作用線, 皆在同一直線上時, 照前述之方法以求此二力之合力, 此合力仍作用於此直線上, 其大小則等於前兩力之和, 或其差。

§112. 合力之計算. 如 P, Q 二力, 彼此互成垂直, 其合力 R 可由計算求得. 即就直角三角形 opr 而言,

$$pr = Q,$$

故

$$R^2 = P^2 + Q^2,$$

即

$$R = \sqrt{P^2 + Q^2}.$$

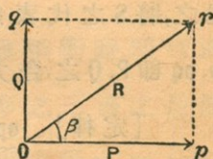


圖 32.

欲求 R 之方向, 命其與 P 所成之角為 β , 則

$$\tan \beta = \frac{Q}{P}.$$

如 P 與 Q 不成垂直時, 計算稍為複雜, 命 P, Q 間之角度為 α , 則

$$R^2 = or^2 = rr'^2 + or'^2$$

$$= rr'^2 + (op + pr')^2$$

$$= rr'^2 + op^2 + pr'^2 + 2op \cdot pr',$$

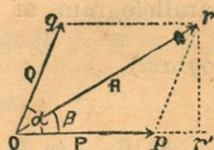


圖 33.

$$\text{即 } R^2 = (rr'^2 + pr'^2) + op^2 + 2op pr'$$

$$= pr^2 + op^2 + 2 op \cdot pr \cos rpr',$$

$$\text{即 } R = \sqrt{P^2 + Q^2 + 2PQ \cos \alpha}.$$

$$\text{又由 } \sin \beta = \frac{rr'}{R} = \frac{Q \sin \alpha}{R}$$

可知求得合力之方向。

§113. 三力以上之力之合力。將上述之方法推廣之，

無論有若干個力，作用於一點，其合力皆不難求出。如圖 34，

H, K, L, M 等同為作用於 O 點之力。自任意一點如乙圖中

之 A，引 H，自 H 之前端引 K，自 K 之前

端引 L，又自 L 之前端引 M。如是

將諸力引完後，始由最初之力 H 之

始點即 A 點，引一直線至最後之力

M 之前端得 R，此力即為全體之合

力。何則？H 與 K 之合力為由 A 點

引至 K 之前端之力 Ak，此力與 L 之

合力，即 K, H, L 三者之合力，為由 A 點引至 L 前端之力即 Al。

以下無論有若干個之力，皆可按此方法以求之。此種圖形，

稱為力之多邊形 (polygon of forces; *Polygon der Kräfte*)

注意 數力成平衡時，其合力當等於零。故照上述之

方法作圖時，結果應得 $R=0$ 。即將此數力一一順次作出，其

最終之一點，與其最初出發之一點，必相一致。

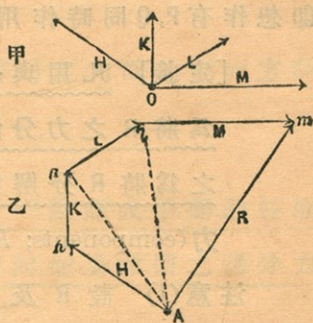


圖 34.

[問] 在互相垂直之方向上,各有一相等之力 P 作用於一點上時,其合力如何?

(答) 由力之平行四邊形法作成之圖,爲一正方形,故合力之方向,爲此兩力之二等分線之方向,其大則等於 $\sqrt{2}P$.

[問] 在互相垂直之方向上,有兩力,一爲 $P=1$, 一爲 $Q=\sqrt{3}$, 同時作用於一點上,其合力如何?

(答) 由直角三角形之定理,合力當爲 $\sqrt{1+3}=2$; 其方向則與 P 作 60° 之角,與 Q 作 30° 之角。

§114. 力之分解.

設有 P, Q, R 三力,其關係如前圖 30, R 之作用,與 R, Q 兩力合成之作用,完全同等. 故實際上雖僅有 R 之一力作用,然即想作有 P, Q 同時作用以代之,其結果亦無稍異,故

[定義] 凡用與一力 R 同等之二力 P, Q 替代其力時,稱爲將 R 之力,分解 (resolution; Zerlegung) 爲 P 與 Q , 或稱之爲將 R 分解於 op, oq 之方向. P, Q 則稱爲 R 之分力 (components; Komponenten)

注意(1) 設 R 及 op, oq 之方向爲已知,則其兩分力 P 及 Q 即不難求出. 只須由 R 之代表線 or 之 r 端,引兩直線使其與 op, oq 平行. 此兩直線截成之 op 之長,即代表 P 力,截成之 oq 之長,即代表 Q 力. 但此法須限於 R 與 op, oq 之平面成平行,始能有效.

(2) 已知數力之合力,固爲一定之力;然一已知之力之分力,則並無一定,視其所取作分力之方向如何,可以分解成爲若干種之分力.

§115. 垂直分力. 力之分解中最為緊要者,即將已知之一力 K , 在一已知之方向 ox 及與其垂直之方向 oy 分解之. 欲求此力之 ox 方向之分力 X , 只須由 K 之代表線之端向 ox 引一垂線, 由 O 點至此垂線之足之長, 即 X . 如是而得之 X , 稱為在 ox 方向之 K 之垂直分力 (rectangular components; *rechtwinklige Komponenten*) 或單稱為 ox 方向之 K 之分力. 即凡言某方向之分力, 而未將與此方向組合之他之分解方向指出時, 皆屬垂直分力.

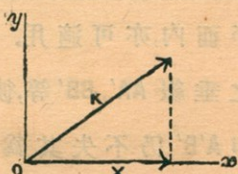


圖 35.

如用三角法之符號, 命 ox 與 K 力間之角為 α , 則 ox 方向之 K 之垂直分力之值, 當為 $K \cos \alpha$.

§116. [定理] 如有數力作用於一點而成平衡, 則任取一直線將此數力分解於其方向, 如是而得之諸分力之代數和, 必等於零.

證明. 如將此平衡之諸力, 順次畫出, 如圖 36 之 $ABCDEA$, 其最終之點, 必仍返其最初出發之一點 (見 §113 之注意). 自此多邊形之角頂, 向任意之一直線 ox 作垂線 AA' , BB' 等, 即得

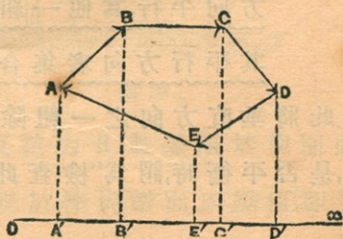


圖 36.

$A'B', B'C', C'D', D'E', E'A'$ 等為諸力在 ox 方向之垂直分力。此等分力中,其向同一方向之 $A'B', B'C', C'D'$ 之和,與向反對方向之 $D'E', E'A'$ 之和,恰相等,故其代數和等於 0。

注意 上述之定理,即 AB, BC 等諸力與 ox 不在同一之平面內,亦可適用。此時向 ox 所引之垂線 AA', BB' 等,彼此雖不成平行,但 $A'B'$ 仍不失其為 AB 之垂直分力。因通過 A 點,引一直線與 ox 平行,將力 AB 分解於其上,得 AB'' 。但 $AB''B'A'$ 為一矩形,故知 $A'B' = AB''$ 。

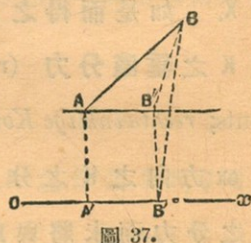


圖 37.

§117. 上例已知之各力之作用,與同時有 ox 方向之分力及垂直於 ox 方向之分力之作用完全同等。又 ox 上之諸分力之代數和等於零之意義,即言此等分力彼此恰相平衡,故上述之定理,又可如下表之:

全體成平衡之數力,如能分為兩組,一組與一定之某方向平行,其他一組則與此一定方向成垂直時,即將其平行方向者集合之,亦必成平衡。

如此將垂直方向之一組除去不論,僅檢查其平行方面之一組,是否平衡時,謂為“檢查此一方向之平衡。”

§118. 固體面之抵抗力。

如以任一物體，壓在一固體之面上，則固體亦以同等之力轉壓此物體(反作用)。此轉壓之力，稱為固體面之抵抗力。

[定義] 與固體之面接觸之物體，欲使固體運動，則固體對之即生抵抗，而轉以力加諸物體之上，此力即抵抗力。

§119. 滑面。

[定義] 僅於與面成垂直之方向有抵抗力之固體之面，曰滑面(smooth surface; glatte Fläche)。

於固定之滑面上，直立一棒，自棒之他端以力沿棒之方向抵之，如棒之方向與滑面恰成垂直(甲圖)，則抵棒之力，與滑面之抵抗力，恰成平衡，

棒即靜止不動。如棒稍斜(乙圖)則其與滑面接觸之一端即起滑動。何則？棒若平衡，則面之抵抗力與抵棒之力，二者當成平

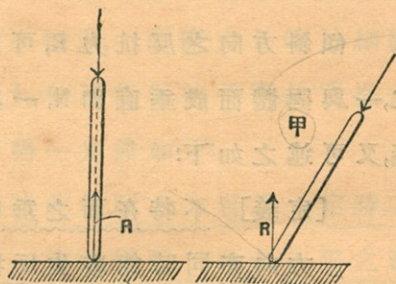


圖 38.

衡，故抵抗力非沿棒之方向作用不可(見§98)。然滑面之抵抗力 R ，既僅限於與面成垂直之一方向，故棒之位置，亦僅限於棒與滑面成垂直(即甲圖)之時，方能保持平衡。

§120. 在水平滑面上之物體，自橫面以極微小之引力或壓力加之，皆能使之運動。何故？因其既為滑面，故僅有向上之抵抗力，即支持物體之重之力，對於橫向實無力足以支持之，故雖受極微小之力，亦不能不起運動。

§121. 粗面。

上述之滑面，為理想上之物，實際並無如是之物存在。所有一切固體之面，大抵皆為粗糙之面。

[定義] 對於面之垂直線稍呈傾斜之方向上，亦能起抵抗力之固體面，曰粗面(rough surface; rauhe Fläche)。

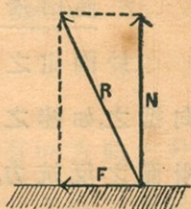


圖 39.

傾斜方向之抵抗力 R ，可以分解為二，一與固體面成垂直即 N ，一與固體面平行即 F ，故上之定義，又可述之如下：

[定義] 不特在面之垂直方向有抵抗力，並在其平行方向，亦同時能發生抵抗力之固體面曰粗面。

[定義] 粗面之抵抗力在與面平行之方向之分力(即平行於面之抵抗力)，曰摩擦力(friction; Reibung)。

就圖 39 言之， R 為全抵抗力， N 為垂直抵抗力， F 為摩擦力。

§122. 粗面之性質可由實驗檢察之如下：

實驗(1). 試於水平之固體面(如桌面)上,置一適當之平板,板上載適當之重錘. 以一細線套於桌旁之滑輪上,一端繫之於平板之側面,一端則懸一盤,盤內置若干砝碼,如圖40. 如此,則細線曳板之張力,當等於盤內砝

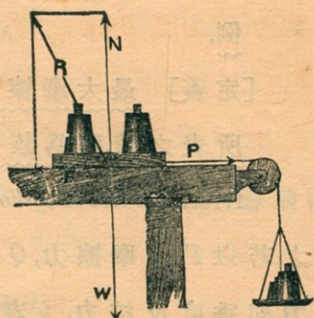


圖 40.

碼之重(見§176). 今將盤內之砝碼漸次增多,如其力在一定之大 Q 以內,板絕不動,如比 Q 略大,立即滑走.

由此實驗,可知板在靜止狀態時,垂直反抗力 N ,等於板及板上所承之重量之和 W (見§117),此力為兩接觸面間相壓之力,其值恒一定,與 P 之大小無關. 摩擦力 F 等於細線之張力 P . 其後 P 漸增至 Q 以上,即不能保持平衡,故可推知摩擦力 F ,絕不能超出 Q 以上,因得一定律如下:

[定律](1). 兩接觸面彼此相壓之力若為一定時,其能發生之摩擦力,亦有一定之極限. 此最大限之摩擦力,稱曰最大摩擦力.

實驗(2). 將板上所載之重錘或增或減以求每次使板滑走時所需之最小之力 Q 為若干? 由種種結果中發見板上之重力(即板自身之重) W ,與所需之極小之 P ,恰成正比例,即 $\frac{P}{W}$ 之比為一常數. 由此得一定律如下:

[定律] (2) 最大摩擦力與接觸面間之壓力為正比例。

[定義] 最大摩擦力與接觸面間之壓力之比即 $\frac{P}{W}$ 所表之值，稱為該接觸面間之摩擦係數 (coefficient of friction; *Reibungskoeffizient*)。

要之，若以 F 表摩擦力， Q 表最大摩擦力， N 表接觸面間相壓之力即垂直抵抗力， f 表摩擦係數，則其關係如下：

$$Q = fN;$$

$$F \leq fN.$$

§123. 更就各種之接觸面實驗之，結果得知摩擦係數之值，因接觸面之性質而異。摩擦係數甚小之接觸面，為在一定之相壓之力之下，祇須極小之力，即足使之滑動之面，即易於滑動之面，日常實際上所謂之滑面，即指此而言。反之，摩擦係數之值甚大者，則稱之為粗面。

摩擦係數之值，大約如下。木質與木質之接觸面間，通常約為 $\frac{1}{2}$ 或 $\frac{1}{3}$ ，如塗油於上，使之更易滑動，則摩擦係數之值，可小至 $\frac{1}{10}$ 又如磚塊等之粗面，其摩擦係數之值，大至 4 或 5 等。

注意 前節所謂之滑面，為理想上之面，其最大摩擦力等於 0，即摩擦係數等於 0 之面。即日常稱為滑面之極端者。

[問] 設有摩擦係數等於0.5之水平板,其上置一重10斤之物體,從側面用力曳板使其滑走,須力若干?

(答) 須用 $0.5 \times 10 = 5$ 斤以上之力。

§124. 粗面之全抵抗力.

由摩擦力之定律,可以推知全抵抗力之方向(參觀§121之定義).

設命 N 為垂直抵抗力, Q 為最大摩擦力, S 為物體將起滑動時之全抵抗力, 即 N 與 Q 之合力. 當其尚未滑動之時, 摩擦力 F 當較 Q 為小, 故全抵抗力 R 之作用方向, 當在 S 與 N 之間.

更就同一之接觸面, 將其壓力即垂直抵抗力加以變動, 由 N 增至 N' (如圖 41 之乙), 此時之最大摩擦力當按其定義由 Q 變為 Q' , 即

$$Q' : N' = Q : N,$$

由相似三角形之定理, 可知

$$\angle SON = \angle S'ON',$$

即 S 與 S' 在同一之方向. 因得一定律如下:

[定律] 1. 就同一之接觸面而言, 物體將欲滑動時, 其面之抵抗力(即全抵抗力之方向, 與面之垂直線恆作一定之角度, 與面之壓力之大小無關.

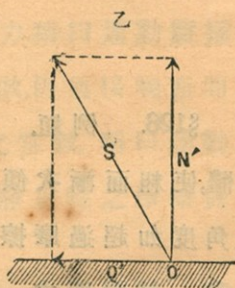
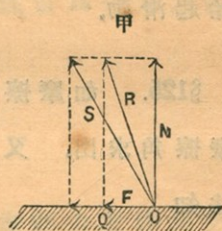


圖 41.

此一定之角度，稱為該接觸面之摩擦角 (angle of friction; *Reibungswinkel*)。

2. 物體尙未滑動之前，面之抵抗力與其垂線所作之角，恆較摩擦角為小。

故若以棒抵於一粗面之上，如 §119 之乙圖，不問其所用之壓力之大小如何，須俟其傾斜之角度達於一定之值(即摩擦角)時，始起滑動。

§125. 如摩擦係數 $\frac{Q}{N}$ 之值為已知，即不難由作圖法將摩擦角求出。又如以 f 表摩擦係數， α 表摩擦角則由三角法，知

$$\tan \alpha = f.$$

§126. 例題。於粗面上置一物體，使粗面漸次傾斜，如圖 42。傾斜角度如超過摩擦角時，物體立即滑動。試證明之。

此時作用於物體之力，為其重力及面之抵抗力。如以 DE 表全抵抗力(即垂直抵抗力 DF 與摩擦力之合力)。 DE 當與重力成正反對之方向，即成鉛直之方向。

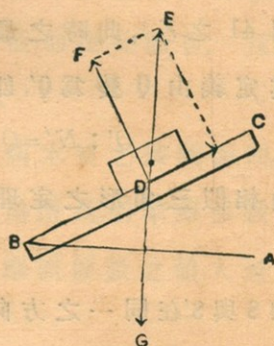


圖 42.

圖中 AB 為水平線， DE 為鉛直線， DF 為

BC面上之垂線，故ABC角等於FDE角。因FDE角不能超過摩擦角 α 之上(上述之定律2)，故ABC角亦不能超過 α 角。

注意 此時AB面既已傾斜，則使物體沿AB滑動之力之方向，亦不得不傾斜，故就其對於面之關係而言，當為圖40之重力與測面之引力兩者合成之力。又此例題應當注意之點如下：對於已知之接觸面，物體將欲滑動時之傾斜角度，等於摩擦角，而摩擦角則依接觸面之性質為一定之值，與面上所載之物體之輕重無關。

§127. 運動摩擦力.

物體在一固體面上滑動中所受之摩擦力，其作用之方向，與運動之方向正相反對；此時之摩擦力，稱曰運動摩擦力。運動摩擦力與靜止時之最大摩擦力相做，仍與接觸面間之壓力為比例；此比即 $\frac{\text{運動摩擦力}}{\text{壓力}}$ 所表之常數，稱曰運動摩擦之係數。運動摩擦之係數通常皆較靜止時之摩擦係數為小。

與運動摩擦力有關係之運動之實例，見§298。

靜止時之摩擦係數，對於運動摩擦之係數欲加以區別時，特稱之為靜止摩擦之係數。

§128. 滾子或車輪之作用.

在地面上欲將物體曳動，必使極大之力，然如於物體之

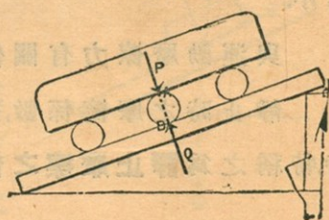
下，插入堅硬木質製成之圓柱，即通常所謂之滾子，或將物體置於車上，然後曳之，雖小力亦足使動。

此時若物體為完全堅硬之物質，決無因受壓力即生收縮之性，或所用之車軸，為完全平滑面，則由下述之證明，可以推知此時物體所受之抵抗力，與接觸面適成垂直，即完全與滑面相等。故無論用小至若何程度之力，皆可使之行動。

但在實際上，接觸面因受壓力作用，必略生變形，決不能如完全之滑面，不過較之未用滾子或車之時，只須小力即足使物運動而已。此時對於物體運動所生之抵抗力，雖與摩擦力之性質不同，然仍做摩擦力之例，而稱之曰轉動摩擦力。前述之摩擦力則稱為“滑動摩擦力”以示區別。轉動摩擦力常較滑動摩擦力之值為小。

§129. 作用之說明。現試假定滾子或車，以及與之接觸之固體，皆為完全堅硬之物質，如所用者為車，則車輪亦假定為極滑之面，以說明其作用。

因此種作用，不問滾子或車上之物體面，是否水平，皆應得同一之結果，故圖43，特就其傾斜時說明之。



第 43 圖

滾子插於物體與板之間，

圖 43.

當一切物體均靜止不動時，滾子所受之力，為物體之壓力，及

板之反抗力 Q (滾子雖亦受有其自身之重力,但與上述之兩力比較,其值頗小,故可略去不論)。命滾子與物體接觸之點為 A , 與板接觸之點為 B 。據 §98, 滾子受物體之壓力及板之反抗力而成平衡時,此兩力當在連結其作用點之直線即 AB 之上作用,即作用之方向,當與板面成垂直。

滾子受物體之壓力,既與板面垂直,則物體受滾子之力,亦當與板面垂直。此種性質,與將物體置於完全之滑面上時相同,故將滾子插入後,其作用與完全之滑面相同。

§130. 如物體係置於車上,而車軸之面甚滑,車輪則在一粗面上,此時車之作用,亦與上述之理相同。如將車輪自身之重,暫置不論,則作用於車之力,僅有兩種;一為由面而

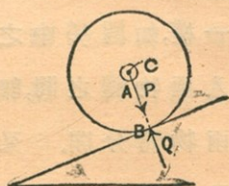


圖 44.

來之 Q , 一為由車軸而來之 P 。此兩力同作用於車上而成平衡。車軸之面既為圓滑之面,則軸面對於車輪之壓力,當與軸面(即圖 44 中之小圓)成垂直,故其作用線須通過圓心 C 。因此力與輪所受由面而來之力,恰成平衡,故輪由兩方所受之力,當沿 BC 之直線作用, C 為車軸之中心, B 為車與面之接觸點,換言之,即作用於輪之力,當與接觸面成垂直。即物體所受之力與接觸面常成垂直,故與完全之滑面相同。

[問] 腳踏車之車輪與車軸之間,有無數鋼質之小球,其效用安在?

(答) 此種小球,介在車輪與車軸之間,與滾子之作用相同,故其效用,係使車軸成一極滑之面。通常之滾子爲圓筒狀之柱,此處雖爲球,然其理則同。圖45之A爲車軸,B爲固着於A之輪,其外面有淺溝。C爲固着於車輪上之小輪,其內面亦有淺溝。鋼質之小球即在B,C之淺溝之內。

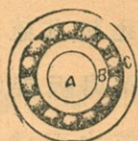


圖 45.

§131. 楔.

楔(wedge; *Keil*)通常爲堅固之木製成之物,其主要部分爲二平面,其間之角度成一銳角,二面之交線則成一稜,如圖46中之H。將此銳稜嵌入兩物體之間,即可將在其兩側之兩物體分開。又木匠鋸木時,常於已鋸開之一部分,將楔嵌入,然後再繼續鋸下,即覺其易。

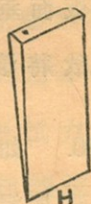
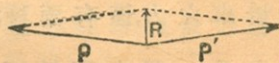


圖 46.



§132. 先試設想楔之兩面,皆爲完全滑面,就鋸木之側即於已裂開之部分,插入一楔,以研究其作用,如圖47。楔之右側,爲A之部分,其壓楔之右面之力,因楔面爲完全滑面,故當與楔之右面成垂直。如以P表此力,則P之代表線,當如圖47



圖 47.

之上面之狀況，與楔之右面恰為垂直。其次 B 之部分作用於楔左面之力，亦當於楔之左面成垂直，故其代表線之方向當如圖中之 P' 。如是，則楔之兩面，所受之力之合力，當為圖中之 R 。

如楔之角度甚小， P, P' 兩力間所夾之角，幾等於兩直角，故 R 之值較 P, P' 之值皆為異常之小。即由楔之兩側作用於楔之力雖大，然其合力則甚小，此種性質乃楔之特性。故如圖 47，楔在劈開處時，雖其兩側所受之力極強，然只須由上方加以微小之力（即與 R 相等之力）即足以保持其現狀，不至被擠而出。如由上面所加之力，較此 R 略大，則楔更可深入。換言之，即木材之左右部分抵抗力雖大，然如利用楔之特性，亦可用比較上甚小之力，使之分裂。

§133. 粗面之楔。上節所述之理論，係將楔之兩面，看成完全滑面，但實際上之楔並非滑面，概為粗面。故欲使楔保持其位置，并不必自上面加以力。因楔欲脫出時，其接觸面即生摩擦力以防阻之，故不易脫出。

此時作用於楔之力僅有兩面之反抗力（包含摩擦力在內），而成平衡。故此等反抗力，當如圖 48 中之 $SA, S'B$ ，同沿一直線上

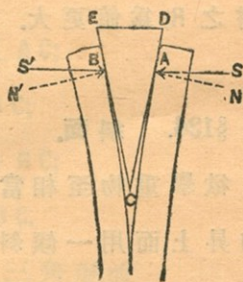


圖 48.

作用(參看 §98)。由摩擦角(見 §124)之理, AS 之方向與面之垂線 NA 間所作之角,不能超過摩擦角。故不必由上方加力,亦可使楔不致脫出,只能限於 $\angle NAS$ $\angle N'BS'$ 等較摩擦角之值為小之時,又因 $\angle NAS + \angle N'BS' = \angle DCE$ 。故楔之兩面所夾之角,若在摩擦角之二倍以下時,即不自上方加力,楔亦不能自行脫出。

又欲使楔深入木內時,則摩擦力 F, F' 當如圖 49 之方向,以妨礙楔之進行。非由上面加力勝過此摩擦力,楔必不能下。因此時之摩擦力,等於楔之兩側面之垂直壓力乘摩擦係數(見 §122),故側面所受之壓力愈大,則摩擦力亦大,故欲使楔深入木中,必須由上面加以相當之大力,始得勝過此摩擦力。此時所須之力,較之前節將楔面看作完全滑面時所需之 R ,為值更大。

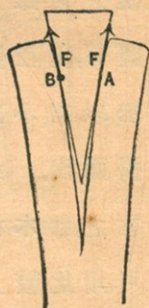


圖 49

§134. 斜面。

欲舉重物至相當之高處時,有時不直接使之沿鉛直之方向昇上,而用一傾斜之面承之,使其沿此傾斜之平面上昇。此種傾斜之平面稱曰斜面(inclined plane; *schiefe Ebene*)。通常之山坡,雖非吾人由外特意取來之物,然亦實際上之一斜面也。

§135. 斜面若為完全之滑面，則置物體於其上，若不另以他力支持之之時，必自行滑落。至應以幾許之力始足支持之，則須視加力之方向如何，始能決定。

[定理] 如所加之力 P ，與斜面平行，則 P 與物體之重 W 之比，當等於斜面高 h 與其長 l 之比，即

$$P : W = h : l.$$

證明：試命 Q 為斜面對於物體之反抗力。因支持物體之重，為 P 與 Q 之兩力，故其合力 R 當與物體之重 W 相等，且其方向亦必沿同一之鉛直線作用。但 Q 之方向既與斜面成垂直（見 §119），故

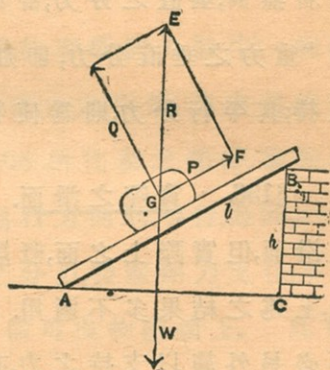


圖 50

$$EF \perp AB, \quad EG \perp AC;$$

$$\angle FEG = \angle BAC;$$

$$CF \parallel AB, \quad GE \parallel BC;$$

$$\angle EGF = \angle ABC.$$

故 ABC 三角形，與 EGF 三角形為相似三角形，故

$$\frac{FG}{EG} = \frac{P}{R} = \frac{P}{W} = \frac{h}{l}.$$

如以 α 表斜面之傾斜角度，由三角法可知欲舉重為 W 之物，所須之力當為

$$P = W \sin \alpha.$$

由此觀之，傾斜之角度愈大（即 $h:l$ 之值愈小）則所須之力亦愈小。

注意 就前圖 50 而言，若將 W 分解成兩分力，一與斜面平行，一與斜面垂直。如此，則平行之分力，當與將 P 反轉而成者無異；垂直之分力，當與將 Q 反轉而成者無異。故可謂為“重力之垂直分力，即加於斜面之壓力，為斜面之反抗所支持；其平行分力，則為使物體向下方運動之引力”。

§136. 實際之滑面。上節所述之斜面，假定其為完全之滑面，但實際上之面，概屬粗面，故將物體直接置於斜面上時，上述之結果多不適用。通常即以重物體置於斜面之上，不必另外施以支持之力，亦不滑落（見 §126）。一方面若欲將物體沿傾斜之粗面曳上時，所需之力亦較滑面時為大。

因此實際上欲將重物曳至高地時，每於斜面與物體之間，插入滾子或車輪等類之物，如此，則斜面雖為粗面，後因滾子及車輪等之關係（見 §128），其作用與完全之滑面無異，故上述之結果，依然可以適用。

§137. 應用滾子或車輪以曳物體上斜面之時，物體之運動方向，始終僅限於滾子或車輪轉動之方向。故上斜面所取之路，若不直向其最高點（如圖 51 中所示之 AB 方向）進行，而故取斜道，如圖中 AC 方向，物體亦依然向滾子或車輪

所轉之方向進行，決不至向其左右方向運動。因左右方向之運動，受摩擦力作用，為其所妨礙故也。（即滾子或車輪之作用，只能使其轉動之方向之運動，與滑面上之運動同等，至

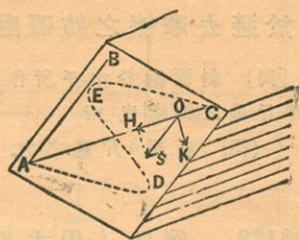


圖 51

其左右之方向之運動，則不生作用，故有摩擦力發生。物體既在斜面上，取一斜道 AC 進行，則重力之作用，除去被垂直抵抗力支持之部分，僅有圖中之 OS 所代表之部分，欲使物體滑下。今將 OS 分解為二，一與進行方向 AC 平行，得 OH，一與進行方向成垂直，得 OK。此 OK 之分力，被摩擦力支住，不起作用。故所加之力，只須勝過 OH，即可曳物體使上。此 OH 之值，較之完全滑面時所要之 OS 尤小，故其效率尤大；取此種進路，不啻另擇一種斜面，其傾角比實際之斜面尤小，而使物體沿之上昇也。通常每見人曳重車上坡時，從不一往直上，多轉折取之形途徑，如圖中之 ADEC，即屬此理。要之，此種結果，完全利用左右方向，有摩擦力作用，不致滑動而得，若為平滑之斜面，則即無此作用矣。

又因實際之斜面皆為粗面反而利用之者，如曳車上坡，即其實例。如其為完全滑面，則無論如何用力，皆因足滑，不能加力，若為粗面，即無此弊。故由此言之，則在傾斜之粗面上，用滾子或車輪等，一方面為利用摩擦，一方面又不得不謂

其巧於避去摩擦之妨礙處云。

[問] 斜面對於水平所作之角度為30度時，須用若干之力，始能將10斤重之物體曳上？

(答) 須用5斤重之力。

§138. 例題. 用水平方向之力以支持斜面上之物體，需力若干？

答. 以 P 表水平之力，做圖 50 將作用諸力之圖畫出，如圖 52。由圖可知 P 與物體之重 W 之比，即 $\frac{P}{R}$ 當與斜面下之直三角形之高與其底之比，即 $\frac{h}{b}$ 故得

$$P = \frac{h}{b} W.$$

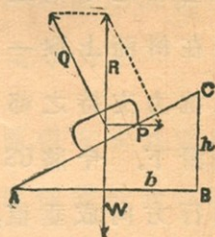


圖 52

第三章 平行力之平衡及重心

§139. 平行行之合力。

欲求兩平行力之合力，可作下述之實驗：

實驗：取全體一樣粗細之直棒一條，如圖 53 之 AB，於左右各懸一重物，如圖中之 P 及 Q，以線繫於棒之中點 O，而懸掛之。試將 P, Q 之位置變動，使棒不稍偏欹。然後測定

OA, OB 之長,其結果知 $\frac{OA}{OB}$ 之比, 恰等於重錘 $\frac{Q}{P}$ 之比,

即
$$\frac{OA}{OB} = \frac{Q}{P}.$$

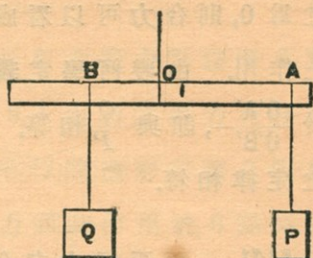


圖 53

此時作用於中央所懸之線上之力,除支持棒重而外,並以與兩錘之重之和即 $P + Q$ 相等之力,提棒使之向上。即在 A 點作用之力 P ,與在 B 點作用之力 Q ,為在 O 點作用之 $P + Q$ 所支住。故知 P, Q 兩力之合力,為在 O 點作用之向下之 $P + Q$ (見 §106),合力之着力點 O ,與 P, Q 之着力點 A, B 間之關係,由上述之比例式可以求出。

[定律] 同方向之兩平行力 P, Q 作用於剛體之二點時,其合力 R (1) 等於 P 與 Q 之和, (2) 方向與 P, Q 相同, (3) 將 P, Q 之作用點連結而成之線分,依力之逆比而分之,所得之分點即合力之着力點。

§140. 上述之實驗,力之方向雖與 AB 線成垂直,然其結果即在不垂直時亦可適用。何則? 如圖 54, AB 與 P, Q 之作用線不成垂直時,另作一 $A'B'$ 線,垂直於 P, Q 之作用線。 P, Q 之着力點可以看作 A', B' 兩點 (參看 §94)。其合力 R , 等於 $P + Q$, 其作用線與 P, Q 之作用線平行,着力點,則將 $A'B'$ 線分按上述之比分之而得,即 O' 點。此作用線與 AB 相交之點,如

命之爲 O ，則合力可以看成在此 O 點上作用。由幾何學定義，知 $\frac{OA}{OB}$ 等於 $\frac{O'A'}{O'B'}$ ，即與 $\frac{Q}{P}$ 相等。故與上述之定律相符。

§141. 兩平行力之合力之定理，可由力之平行四邊形法求出，其法如下。

設 P, Q 爲兩平行力，各作用於 A, B 兩點。假想沿 AB 線方向有大小相等方向相反之兩力 K, K' ，各作用於 A, B 兩點。關於 P, Q, K, K' 之四力之作用，可以分爲兩種論之。 K 與 K' 既屬彼此平衡之力（見 §98）則 P, Q, K, K' 之四力之作用，與 P, Q 兩力之作用，完全同等。

命 S 爲 P, K 之合力，命 T 爲 Q, K' 之合力，命 C 爲 S 與 T 之交點。如此則 P, Q, K, K' 之四力之作用，與 S, T 兩力之作用同等。而 S, T 兩力，又與在 C 點作用之 S', T' 兩力同等。命 R' 爲 S', T' 兩力之合力， O 爲 R' 與 AB 線之交點，則 R' 之作用當與在 O 點作用之 R 相等。 P, Q, K, K' 之四力，既與 R' 同等， R' 又與 R 同等，故 P, Q, K, K' 當然與 R 同等。除去 K, K' 之兩平衡力外，故 R

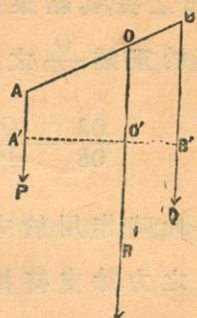


圖 54

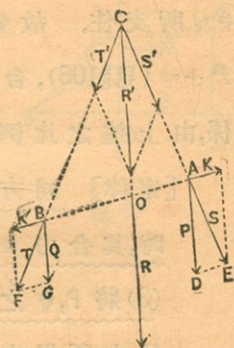


圖 55

可以看作 P, Q 之合力。

R 既與 R' 同等, 即不啻將 R' 由 C 之着力點移至 O 點, 其他并無一毫不同之處。故與將 S, T 兩力之着力在移至 O 點時之合力相等(只須將 $S'T'R'$ 之平行四邊形移至 O 點想之即明)。即 R 之作用, 與 P, Q, K, K' 四力同時作用於 O 點時所生之作用相同, 然其中之 K 與 K' 兩力, 彼此恰足相償, 不生作用, 故與 P, Q 兩力同時作用於 O 點時所生之作用相同。故 R 之方向與 P, Q 兩力相同, 且等於 $P+Q$ 。

因 $\triangle COA$ 與 $\triangle ADE$ 為相似三角形, 故

$$\frac{AD}{DE} = \frac{CO}{OA} = \frac{P}{K},$$

即

$$P = \frac{CO}{OA} K;$$

又因 $\triangle COB$ 與 $\triangle BGF$ 為相似三角形, 故

$$\frac{BG}{GF} = \frac{CO}{OB} = \frac{Q}{K'},$$

即

$$Q = \frac{CO}{OB} K';$$

但

$$K = K';$$

故

$$\frac{Q}{P} = \frac{CO}{OB} \div \frac{CO}{OA} = \frac{OA}{OB},$$

即

$$\frac{OA}{OB} = \frac{Q}{P}.$$

上述之定理, 如此即證明之矣。

§142. 如平行力有三個以上時, 先由上述方法, 求出其

中任何兩力之合力,再以此合力與第三之力仍按上法合成之,準此以往,無論有若干之平行力,皆可求得其合力。

§143. 三平行力之平衡.

如剛體上之 A 點,有 P 力作用, B 點有 Q 力作用, C 點有 S 力作用,各力皆平行,而成平衡時,其關係當如下:

如 P, Q, S 三力皆在同一之方向,當然不成平衡,故既成平衡,其中必有一力之方向,與其餘兩力之方向相反。

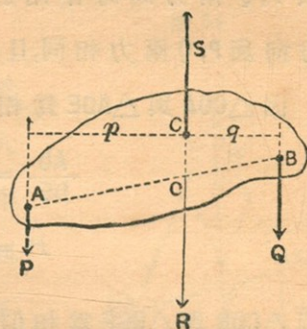


圖 56

試命方向相同之兩力爲 P, Q, 則此兩力之合力 R 由前節定理當等於 $P+Q$ 且作用於 O 點。故可用此在 O 點作用之

R 以代 P, Q 兩力。即在 C 點作用之 S 當與在 O 點作用之 R 成平衡。故 R 與 S 應在同一直線上作用,且彼此相等。即

$$S = R = P + Q.$$

試由 C 點向 P, Q 之作用線上作垂線,命 p 爲由 C 點至 P 之垂線之長,命 q 爲自 C 在至 Q 之垂線之長,則由幾何學,知

$$\frac{p}{q} = \frac{AO}{OB},$$

由前節之定理

$$\frac{OA}{OB} = \frac{Q}{P},$$

即
$$\frac{p}{q} = \frac{Q}{P}.$$

故得一定理如下：

[定理] 三平行力 P, Q, S 成平衡時, (1) 三力之作用線, 皆在同一之平面內, (2) 在兩側之兩力方向相同, 在中間之一力之方向, 則與之相反, (3) 在中間之力等於在兩側之力之和, (4) 由中間之力之作用點 C 引至兩側之力 P, Q 之垂直距離, 與力 P, Q 之大小成反比例.

注意 此第(4)條之關係, 並不必然限於由 C 至 P, Q 之垂直距離為然, 即由 P 之着力點 A 引至其他之二力 Q, S 之垂直距離, 或由 Q 之着力點 B 引至其他二力 P, S 之垂直距離, 亦有同一之關係. 今試證之如下:

由 A 點引至 Q 之作用線之距離為 $p+q$, 引至 S 之作用線之距離為 p , 故

$$\frac{p+q}{p} = 1 + \frac{q}{p} = 1 + \frac{P}{Q} = \frac{P+Q}{Q} = \frac{S}{Q},$$

與 Q, S 兩力之大小, 恰成反比例. 再由 B 點引至 P, S 之作用線之距離, 亦與此相同.

[問] 如在棒上懸一重物, 甲乙兩人各持棒之一端以支之, 如甲用之力為一, 乙用之力為二, 須如何始可?

(答) 甲所出之力為向上方之 1, 乙所出之力, 為向上之 2, 其合為 3, 故可支持重為 3 之物體. 物體所懸之點, 與甲乙兩端之距離, 當與甲乙之力為反比例, 即由懸物之點至甲之距離當為至乙端之倍. 即物體所懸之點與乙端之距離, 等於棒長之三分之一.

§144. 反對方向之平行力。

由前節之關係，對於反對方向之平行力，可以求其合力。如圖 56 之 A 點作用之 P，B 點作用之 Q，及 C 點作用之 S，三者成爲平衡，一方面觀之，亦可看成作用於 B 點之 Q 與作用於 C 點之 S，兩者合成之結果，與作用於 A 點之 P 成爲平衡。故 Q 與 S 之合力，與 P 相等，沿通過 A 點之平行線作用，其方向則與 P 相反。至 A 點之位置，則由前節之注意，知其與 Q, S 之距離之比，即圖 56 中之 $\frac{p+q}{p}$ ，當與 $\frac{S}{Q}$ 之比相等。故得一定理如下：

[定理] 反對方向之兩平行力作用時，其合力(1)等於兩力之差，(2)方向與大者之方向相同，(3)其作用線與兩力之作用線同在一平面內，而在大力之外側，(4)其位置與兩力之距離之比，等於兩力之反比。

即如所設之兩反對平行力爲 Q 及 S，設 $S > Q$ ，其作用線之間隔爲 q，則合力之大爲 $P = S - Q$ ，合力作用線與 S 之作用線之距離 p，當爲 $\frac{p+q}{p} = \frac{S}{Q}$ ，即 $p = \frac{Q}{S-Q} \times q$ 。

[問] 於長棒之一端懸一重物，而以兩手執其他端以支持之，各力之作用如何？

(答) 力之作用當如圖 57 之狀況，即與物體接近之手，須向上提，與物體相隔較遠之手，須向下壓，始成平衡。而提上之力須較壓下之力大，兩者之差與物體及棒重之積相等。

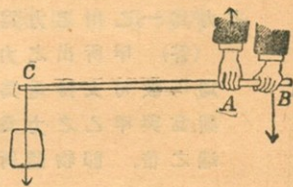


圖 57.

§145. 偶力 [定義] 方向相反,大小相等之兩平行力,

沿平行線作用之時,此兩力合稱

曰偶力(couple; Kräftepaar).

此時如照前節所述之方法,求其合力及其着力點時,因 $S=Q$,故

$$P = S - Q = 0,$$

$$p = \frac{Q}{0} \times q = \infty.$$

即合力為在無窮遠點作用之 0 之力。實際上如是之力不能存在,故得偶力之定理如下:

[定理] 沿平行線作用之大小相等方向相反之兩力,

並無合力。

即偶力決不能與單獨之力同等;故不能加一力使與偶力成平衡。

僅有偶力作用於物體時,只能發生轉動,決不能使物體全部向任何方向進行。例如以兩手轉動陀螺時,其加於軸上之作用,即為偶力。

§146. 重心.

更進而研究重力對於物體所施之作用,凡組成物體之各小部分,莫不一律受重力之作用。此等重力,皆同為向下方之平行力,故其合力,當等於此等各小部分之重力之和,即與物體全體之重量相等,其作用方向亦向下方。其作用點

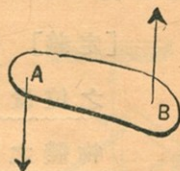


圖 58.

之位置因物體形狀各有一定，與物體之位置方向並無關係（證明見下）。

[定義] 作用於物體全體之重力之作用點，不受物體之位置方向之影響，恆為物體上之一定點，此點稱曰物體之重心 (centre of gravity; *Schwerpunkt*)。

§147. 證明：試將物體分為無數之小部分，命 m 為在 A 點之質量， m' 為在 B 點之質量， m'' 為在 C 點之質量，物體之全體即由此等 $m, m', m'' \dots$ 集合而成。作用於 m, m' 上之兩重力，與作用於 G' 點（即將 AB 照 m 與 m' 之反比

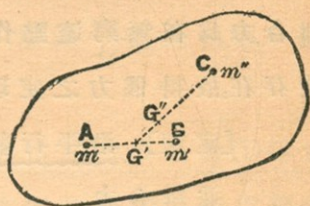


圖 59.

而分之之點)之 $m+m'$ 之質量上之重力同等(見 §139)。故 A 點之 m , B 點之 m' , 及 C 點之 m'' , 三者與 G' 點之 $m+m'$, 及 C 點之 m'' 之兩者, 完全同等, 且又與 G'' 點(即將 $G'C$ 線, 照 $m+m'$ 與 m'' 之反比而分之之點)作用之 $m+m'+m''$ 同等。準此, 將物體各部分, 一一逐漸加入, 即知作用於各部分之重力, 當與經過一定點 G 之力相同, 而與物體位置之方向無關。

§148. 具有上述性質之點, 可以由實驗證明其確實存在, 並可將其位置求出。

實驗：任取一物體, 於其上之 A, B, C 等點, 繫以細線一條, 先將 A 處所繫之線之一端, 懸於固定之鉤上, 此時 A 點所

繫之線，即成鉛直方向，更取一鉛錘繫於另一線上而垂之，使與 A 點恰相接觸，則此鉛錘線即可看成繫於 A 點之直線之延長線，(因兩線皆為鉛直線，故云)。

此鉛直線如在 A 點以下之部分，又與物體上之一點，A' 恰相接觸，則將此 A' 點特別記出，然後用線將 A, A' 兩點連接之。若鉛錘線不能在 A 以下部分之物體上之點相接觸，則另用一細線，張於物體外之任意之兩點，然後求鉛錘線與此新設之直線之接觸點，命之為 A'。其次再將繫於 B 點之線懸吊之，照前法求出 B' 點，將 B, B' 兩點亦以一直線連結之。

如此則 AA' 之直線必與 BB' 之直線相交於一點，命此點為 G。如於 A, B 兩點之外，任意再取一 C 點，以線繫於此處，將物體懸掛時，此線之延長線，亦必經過此 G 點。

如此就物體上一切之點實驗之，則各線之延長線皆必通過同一之點，此點即重心之位置。何則？因實驗時，係以一條線將物體懸住，故當其平衡時，在物體各部分作用之重力，與線之張力彼此恰相支住，故重力之合力，必作用於其延

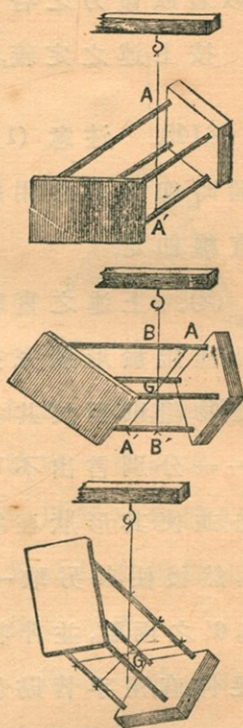


圖 60.

長線即通過 G 點之鉛直線上。無論物體之位置方向如何變動，重力之合力，總在通過 G 點之鉛直線上作用，故此 G 點，可以看成重力之合力之作用點，與物體之位置方向，毫無關係。按上述之定義，此 G 點即物體之重心。

§149. 注意 (1) 如用任意形狀之平面板，以行上述之實驗時，即可不必用細線連結 A, A' 等之兩點，只須於板上畫一直線即足。

(2). 上述之實驗，為證明剛體有重心，並求其位置所在之法，僅限於形狀完全不變之物體，始能適用。如為形狀變動之物體，則對於其各種形狀，各有一定之重心，非將此等重心，一一分別言出不可。如任取物體之一形狀，照上法求其重心，並使其形狀在實驗中決不稍變，如是而得之重心，命之為 G ，然後使其另取一形狀，再照前法求出其重心，命之為 G' ，此 G, G' 之兩點，並非物體上同一之點。譬如人之身體，如將兩足伸直，兩手皆貼置膝上，則其重心當在腰部；如將兩手伸上，兩足灣轉，則重心當在腹之中部（參看 §153）。

§150. 物體之形狀即其物質之分布，同為極有規律時，其重心之位置，可由其形狀求出。例如用等質之物質造成粗細一律之直棒，其重心既無偏於左方之理，亦無偏於右方之理，故必在其中點。其他如用等質之物質造成之圓形，正方形，平行四邊形，等樣之厚薄一律之平面板，或球體，立方體

等,其重心皆為其幾何學的中心。

§151. 例題. 等質等厚之三角板之重心,當在何處?

試想此板為一極薄之板,於板上引無數之平行線,使與此板之任何一邊平行,即用此無數之平行線將此板分為無數之細棒。其中之一細棒LM,既為全體一樣之粗細,故作用於其物質之重力,與物質全體集中於其中點K時之作用同等。命D為BC之中點,則此K點當在AD

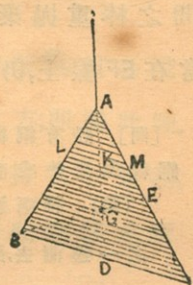


圖 61.

之直線上,即各棒之物質各集於AD線上之一點作用,故用一線繫於A點將三角板懸吊之時,AD線當成一鉛直線。故重心當在AD線上。準此若將線繫於B點,以懸吊物體時,則B點與AC之中點E連結而成之AE直線,當成鉛直線,即重心當在BE線上。故三角板之重心,為其中線之交點。

如板雖為等質,然並非極薄(但全體之厚薄一律)之時,則圖61中之K,以及A, B, C, D, E等,皆看作在將板之厚分為二等分之平面上。前之證明法,仍可適用。

§152. 合成物體之重心。

設有兩物體,其重心位置為A, B, 皆屬既知,如圖62。今將此兩物體合成一體,其重心當在連結A, B之直線上,即將

AB 照質量之反比而分之之點 (見 89 頁)。又如圖 67 (106 頁) 之物體, 馬之重心為 E, 球之重心為 F, 如將連絡此兩者間之棒重拋棄不計, 則全體之重心 G, 當在 EF 線上, 仍照此法將 EF 分為兩分之分點。

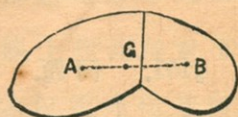


圖 62.

[問] 設有銅線一條, 長 1 尺 4 寸, 今在其 6 寸及 8 寸之分點處, 將此銅線屈折使成直角形狀如是而成之物體, 其重心安在?

(答) 將兩邊之中點用直線連結之, 然後在此直線上, 由 8 寸長之一邊測去, 距離為 $\frac{6}{6+8} \times \sqrt{\left(\frac{6}{2}\right)^2 + \left(\frac{8}{2}\right)^2}$ 寸, 即 2 寸 1 分 4 釐有餘之點, 即所求之重心。

§153. 由上述可知 (1) 一物體甲之右(左)側, 若附以他一物體乙, 合成體之重心之位置, 較甲物體之重心之位置, 偏向右(左)方。例如圖 63 之甲, 未將 A 之部分附上時, 重心之位置在 G, 既將 A 之部分加上, 即移至 G' 點。 (2) 反之, 若將物體之右(左)方之一部分切去, 合成體之重心即偏向左(右)方。同例, 將 A 之部分切去後重心即由 G' 點移至 G 點。 (3) 如將物體上之某一部分, 移向左方或右方, 則其重心亦較本來之位置向同一方向移動。例如此被移動之部分之重心為甲圖之 A, 移動後即在乙圖之 A', 如命 G 為其餘之一部之重心, 則合成體之重心, 在甲圖時為 G', 在乙圖時即

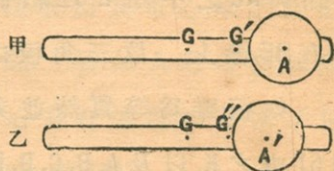


圖 63.

移至 G'' 。此時因有

$$\frac{GG''}{GA'} = \frac{GG'}{GA}$$

之關係，故 A' 若較 A 更與左方接近，則 G'' 亦較 G' 更與左方接近。

前曾舉一例，言人若將兩足蹠彎，兩手上伸，則其重心較之將兩足伸直兩手貼置膝上時之重心，畧在上方；即屬此理。又如變戲法之人，在一繩上往來自如時，手中必持有一重物，或棒或袋，左右搖動，其目的亦在使其重心，按照此理移至所踏之繩上。

§154. 物體之靜止。

關於物體在支持面之上，能否靜止，抑或傾倒之問題，須將其與面接觸之點，即支點，及物體之重心之位置，配置之狀況檢出，然後始能解決。

論物體之靜止狀況，常用基底之一語。基底者，即用細線圍繞一切支點而成之圖形。例如圖 64 之物體甲，其底為

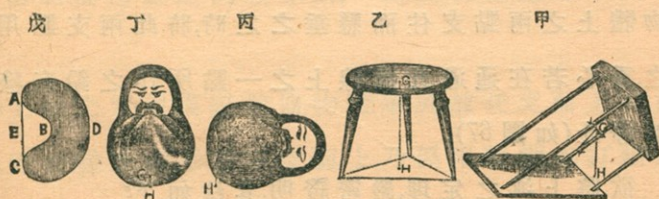


圖 64.

一平行四邊形，其上之一切各點，皆與支面接觸，故若用線圍其一切之支點，所得之圖形仍為原有之平行四邊形，故此時之基底即此平行四邊形。又如乙圖之物體，為其三足即三點所支住，用線將此三足圍繞，與將此三點各用直線連接時無異，故此時之基底，為以此三點作頂點之三角形。又如戊圖之物體，如其與接觸面相觸之部分為 $ABCD$ ，則其基底為 $AECD$ ，即將 A 點與 C 點用一切線連結而成。又如丙、丁等物體，其支點僅有一點，故此支點即其基底。

至於物體之靜止顛覆問題，則可由下述之定理決定之，

[定理] 通過物體重心之鉛直線，與接觸面相交之點，

若在基底以內，則物體靜止。

例如就甲圖而言，重力沿 GH 之方向以曳物體，在此 GH 線之右方，并無支持物體之物，故物體向右方傾倒。又如丙圖之位置，亦不能靜止。反之，如乙圖之 H ，適在基底之正中，丁圖之 H ，恰與基底之點一致，故俱能靜止。

又若將物體之一點支住，重心反在支點之下時，須重心適在通過支點之鉛直線上，物體方能靜止（見圖 26）。又如將物體上之兩點支住而懸垂之之時，將此兩支點用直線連接之，重心若在通過此直線上之一點所作之鉛直線上時，物體即靜止（如圖 67）。

欲將上述之定理，嚴密證明，其法如下：

在各支點處，皆有一鉛直向上之抵抗力，作用於物體，力

之大小，悉與物體及接觸面間相壓之力相應。將各支點之反抗力，按照前述平行力合成之法求其合力，先將兩點用直線連結，則此兩力之合力，當在此直線上之一點，後再將此點與其他之支點連結，再求其合力之支點，如是而得之點，又當在直線上。準此類推，一切支點處作用之反抗力之合力着力點，均在基底之內。故此點若與物體之重心，同在一鉛直線上，則成平衡。今試假定重心不在通過此點之鉛直線上，而在其右側，物體將欲傾向右旁，故右側之支點，所受之壓迫較前更強，因而生出之反抗力亦愈多。結果反抗力之合力之作用點，自然移向此方，即移向重心之位置。故若通過重心之鉛直線，落於基底之內，合力之作用線自然與此鉛直線一致，而成平衡，但如通過重心之鉛直線，不落於基底之內時，合力之作用線即不能移至其處，故物體不能靜止，必向其方向傾倒。

§155. 注意 (1) 上述定理無論支面為水平面，或為斜面，皆同樣可以適用。不過此處只論物體之傾覆與否，與物體是否沿斜面滑動之問題不同。關於物體之滑下與否，見§126。

(2) 上述之定理，僅限於將物體單純放在支面上時，始能適用。若物體並非單放在支面上，乃係用漿糊或釘類將其一部分釘連於支面上時，支面對於物體作用之力，即不止單

獨向上之一反抗力而已。故物體受反抗力作用，雖欲離却支面，然因漿糊釘類等之作用，轉將物體曳向下方。故雖通過重心之鉛直線，落於基底以外，物體亦不至顛覆。

[問] 如有直六面體之磚，其三稜之長為7.5寸，3.5寸，1.8寸。又有一斜面，其高 h 為其底 b 之 $\frac{1}{5}$ 。如將磚疊砌於此斜面之上，可以疊砌若干之磚？疊砌之法，係任取三稜中之一稜，使各磚之此稜皆在平行位置，且直接與斜面接觸之磚，僅有一塊，磚與磚相接觸之面，皆為同樣之面，並須完全相重，毫無參差不齊之狀況。又磚面皆極粗，決無滑動之慮。

(答) 試將磚之三稜，就其長短，分為長，中，短，三稜以示區別，題旨所要求之疊法，如圖65之狀況，共有六種疊法

	水 平 向 之 稜	向 傾 斜 之 稜	與 斜 面 垂 直 之 稜
1.	長	中	短
2.	長	短	中
3.	中	長	短
4.	中	短	長
5.	短	長	中
6.	短	中	長

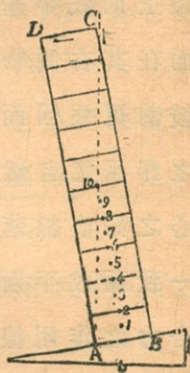


圖 65.

今專就第一種論之，基底當然為 AB 之面。磚僅有一塊時，重心之位置在1之一點，兩塊時則在2之一點，三塊時則在3之一點，所積愈高，則重心之位置，愈移向左方。通過 A 點作鉛直線 AE ，重心若移至 AE 線之左方時，磚即傾覆。因重心恰在通過 A 點之對角線 AC 之上，故 C 之角頂在 AE 線右方之時，不至傾覆。又因 AEB 角與斜面之傾斜角度相等，故 BE 當等於 $5 \times AB$ ，即 5×3.5 寸即17.5寸。只須 BC 之值，不超過此數，即不致顛覆，故本題之答數當為 $\frac{17.5}{1.8}$ 之整數部分，即9塊，照此方法求得其他各種疊法之答數為2, 20, 1, 10, 2等。

§156. 平衡之穩度。

使在平衡狀態之物體，略向一方偏斜，然後將手放開，通常之物體皆向其原位置運動。例如圖 66 之甲，或乙，如略向右方偏斜，此時物體與支

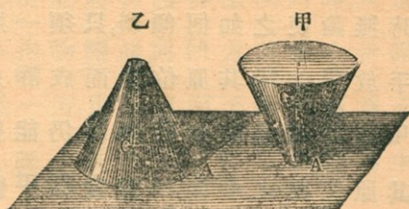


圖 66.

面接觸之處，僅有 A 之一點，然後將手放開，令其自由運動。因重心 G 在通過 A 點之鉛直線之左方，故物體向左方即向其原位置開始運動，直至其完全恢復固有之位置為止。凡如此類之平衡，雖略偏斜，然一自由時，即恢復其原有之位置者，稱曰穩平衡 (stable equilibrium; *stabiles Gleichgewicht*)。

§157. 雖為穩平衡之物體，但若使其漸次傾斜，通常仍必傾覆。比較上此傾斜之度數不必十分多即足以令物體傾覆時，其最初之靜止位置之穩度 (stability; *Stabilität*) 小；比較上此傾斜之度數甚大時，其最初靜止位置之穩度大。

如圖 66 之甲乙兩種物體，其重心在 G，以 A 點為支點使其向右方傾斜，此時如 AG 線出於鉛直線之右方，物體立即傾覆，故當其在靜止之位置時，AG 線與鉛直線所作之角度愈大，物體之穩度亦愈大。故如圖 66 所示之物體乙，基底大而重心低者，通常極難傾覆；反之，如物體甲，基體小而重心高者，最易傾覆。

如圖 67 之物體，或如前圖 64 之不倒翁等類，重心在支點之下時，無論使之如何傾斜，只須一將手放開，即歸其原位置而成靜止。凡如此類無論如何傾斜，仍能復其原位置之平衡，曰完全穩平衡。

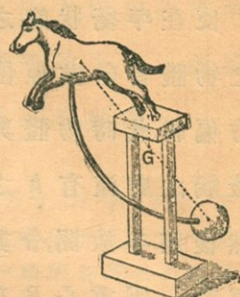


圖 67.

§158. 如雞卵或其他有一尖端之物體，使其尖端向下，若能將物體之重心，恰置於其上，照理應為平衡之位置。但若由此位置，略微使其傾斜，然後將手放開，其傾斜之度必愈形增大，以至於傾覆為止。凡如此類

自其平衡位置，雖使其略為傾斜，然一旦將手放開，即與其原來之平衡位置愈離愈遠之平衡，曰不穩平衡 (unstable

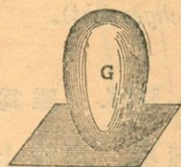


圖 68.

equilibrium; *labiles Gleichgewicht*). 但

實際上，雖欲將物體置於不穩平衡之位置，亦決不能恰能得此位置，無論如何注意，總必有些微之差，故物體決無有能靜止於其不穩平衡之位置者。

§159. 如有一球體，其重心即其中心，將此球置於一水平之板上，俟其靜止後，再使其從靜止之位置，略微傾斜，然後將手放開，物體既不傾覆，亦不復返其原位置，即在現在之位置平衡。此是者曰中立平衡 (neutral equilibrium; *neutrales*

Gleichgewicht).

§160. 平衡之穩度問題，由於將物體畧微傾斜時，其重心之移動狀況如何而決。不拘物體傾向何方，其重心皆係上昇者，即為穩平衡；如傾向某一方，重心返而下降者，則為不穩平衡；不論如何傾斜，其重心既不昇上，又不降下者，即為中立平衡。

即穩平衡之中，其傾斜之範圍，有時亦有一定之限制，如超過此一定範圍以外時，重心返而降下時，遂一變而成不穩之平衡。穩度之大小，即由此範圍之大小而定。如無論如何傾斜，其重心皆係上昇，決無下降之時，即為完全之穩平衡。

[問] 載有多量棉花之車，與載有同一重量之鐵，在崎嶇不平之途中進行時，載棉花之車，較之載鐵之車，容易傾覆，其故安在？

(答) 同一重量之棉花，其體積遠大於同一重量之鐵之體積，今車面既為一定，故載棉花時，其高度必較載鐵時為高。因而載棉花之車之重心，較鐵車高。故行於崎嶇之途中，比較上棉車略有傾斜，即有傾覆之虞。

第四章 有支點之剛體之平衡

§161. 力矩。

如將剛體上之一點或一直線支住不動，此剛體受之力之作用時，當以此不動之點為中心，或以此不動之直線為軸，而

在其周圍轉動。但轉動之方向有與時計上之指針轉動之方向相同者，有與之相反者。故對於作用之力，須加以區別。凡與時針轉動之方向相同者，曰順時針 (clockwise; *rechtsgängig*)；與時針相反者，曰逆時針 (counter-clockwise; *linksgängig*)。



圖 69.

[定義] 有支點之物體，受
力之作用時，由支點引至力之
作用線之垂直距離，稱爲力
臂 (arm of force; *Arm der Kräfte*
ten)，臂與力之相乘積，稱爲
力矩 (moment; *Moment*)。

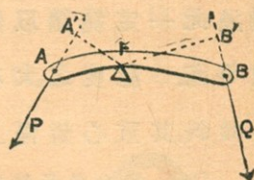


圖 70.

例如圖 70, F 爲支點, P 之力作用於 A 點, Q 之力作用於 B 點, 由支點引至作用線之垂線爲 FA' , FB' , 即 PQ 兩力之臂。又 P 力對於此物體, 欲使其沿逆時針方向轉動之矩爲 $P \times FA'$; Q 力對此物體, 欲使其沿順時針方向轉動之矩爲 $Q \times FB'$ 。

§162. 槓桿之定理。

如有兩力作用於有支點之剛體上, 而剛體靜止不動時, 此兩力之作用, 其一必爲欲使物體沿順時針方向轉動, 其他必爲欲使物體沿逆時針方向轉動, 設如圖 71 之物體, F 爲支點, 力 P 作用於 A 點, 力 Q 作用於 B 點; P 之作用欲使物體沿逆

時針方向轉動， Q 之作用欲使物體沿順時針方向轉動。物體雖受此兩力作用，仍能保持其平衡之狀況。

先設想 P, Q 為兩平行力。剛體除受此兩力之作用外，尚有支點 F 之反抗力，如圖中之 S ，亦作用於

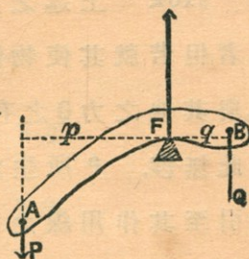


圖 71.

此剛體之上，與 P, Q 之作用恰成平衡，故 F 點之位置，及 S 之大小，皆當具有如前圖 56 中之 C 點之關係。故若以 p, q 表由支點引至 P, Q 之作用線上之垂線距離，則得

$$\frac{p}{q} = \frac{Q}{P}, \text{ 或 } Pp = Qq.$$

故得一定理如下：

[定理] 有支點之剛體，受兩力作用使其作反對方向之轉動而成平衡時，此兩力之矩必相等。

此定理通常稱為槓桿之定理。槓桿 (lever, Hebel) 為一極堅牢之棒，如圖 73 之甲，工人用之以起重物，即本此理，故名。

§163. 無論何種之力，作用於有支點之物體上時，其結果只能使物體在支點之周圍作轉動。然由上述之關係，相等之力矩作用於物體使其作反對之轉動時，彼此恰相抵償，不起作用。由此觀之，力矩即表各力對於物體所生之轉動之大小之量。

§164. 上述之定理，係將 P, Q 兩力，假定為兩平行力求出者，但若就其使物體轉動之點言之， P 之一力，能生若干效應，與其他之力 Q 之有無，並無關係，故 P 與 Q 是否平行，當然亦與此無涉。 P 所生之轉動效應，僅由其自身之大小及自支點引至其作用線之垂直距離兩者而定。故 P, Q 兩力即不平行，亦依然可以適用。又或支點在物體之一端時，各力之矩既同一表其使物體轉動之作用大小之量，故槓桿之定理，依然可以完全適用。

§165. 作用力雖不平行，亦可適用上述定理之說，可以直接證明如下：——

如 P 作用於 A 點， Q 作用於 B 點，而成平衡，兩力之作用線不成平行，命其相交之點為 C 。故可用作用於 C 點而與 P, Q 兩力同

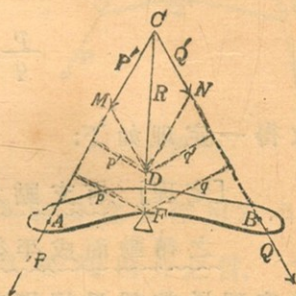


圖 72.

大同向之 P', Q' 兩力，以代 P, Q (見 §104)。命 P', Q' 之合力為 R ，此 R 當與 F 點作用之反抗力成平衡，故 R 之方向，必在此 CF 之直線上 (見 §98)。自 R 之代表線之端 D ，引至 P, Q 之垂線距離，如命之為 p', q' ，則 $P' \times p'$ 與 $Q' \times q'$ 同表 $CMDN$ 平行四邊形之面積，故

$$P' \times p' = Q' \times q';$$

又因

$$P = P', Q = Q';$$

故 $P \times p' = Q \times q'$.

但 $\frac{p'}{p} = \frac{CD}{CF}$, $\frac{q'}{q} = \frac{CD}{CF}$,

故 $p' = \frac{CD}{CF} \times p$, $q' = \frac{CD}{CF} \times q$,

代入上式 $P \times \frac{CD}{CF} \times p = Q \times \frac{CD}{CF} \times q$.

故 $P \times p = Q \times q$.

此即槓桿之定理。

§166. 實例。如圖 73 所示各例，皆為槓桿之利用。甲為工人通常使用之槓桿。所起之石之抵抗力，與手施之力

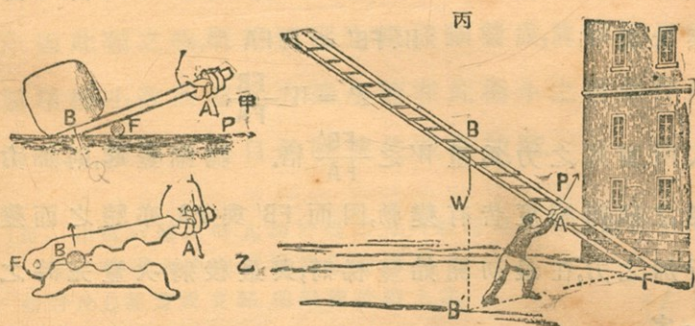


圖 73.

間之關係如次。在 B 點之抵抗力，即石壓槓桿之力為 Q ，人在 A 點所加之力為 P ，支點為 F ，將 AFB 看作一直線，則須

$$P \cdot FA = Q \cdot FB, \quad \therefore \frac{Q}{P} = \frac{FA}{FB},$$

始得平衡。依反作用定律，可知此 Q 之力，為槓桿舉石之力。故手實施之力雖為 P ，而石所受之力，則為 P 之 $\frac{FA}{FB}$ 倍。故

FB較FA愈小,則手實施之力雖小,而石所受之力則甚大。

乙圖爲使軟木塞柔軟之器械。其上部之棒爲樞F支住,木塞插入B處,而於A點加力壓之。此爲支點在槓桿之一端之例,B點作用之木塞之抵抗力,壓棒使向上方。力矩之關係,與前相同,即

$$(\text{木塞所受之力,即抵抗力}) \times FB = (\text{手加之力}) \times FA.$$

故木塞所受之力當爲手加之力之 $\frac{FA}{FB}$ 倍。

丙圖爲豎起重梯之例,作用之兩力并不平行。如命人加之力爲P,梯之重力爲W,則W之作用線BB'當爲重力之方向,即成一鉛直線,故水平線FB'之長,即W之臂。力矩之關係當爲

$$W \cdot FB' = P \cdot FA$$

$$P = W \frac{FB'}{FA}$$

即人所實施之力,爲重W之 $\frac{FB'}{FA}$ 倍。梯漸豎起,則加力之點與梯之傾斜程度皆有變動,因而FB'與FA,亦隨之而變。故人所加之力,在最初開始豎梯時,與最後將次豎完時之間,並非一定。

注意。如甲乙兩例,人所施之力,與石或木塞之抵抗力,爲主要之作用力,故槓桿自身之重,可以不必加入計算。然在丙例,則梯之重成爲主要之抵抗力,故不能略。

[問] 設有一扁擔,長6尺,於其端懸6斤重之物,於其他端懸9斤重之物,須以何處承於肩上,始得平衡?

(答) 設命x尺爲所求之支點與6斤重之一端之距離,則支點與9斤重之端之距離,當爲(6-x)尺。成平衡時,此兩力之矩須相等,

即 $6x=9(6-x)$, 即 $x=3.6$

即支點與懸6斤重之端之距離為3尺6寸。

[問] 用鐵鉗將釘挾住時,釘所受之力如何?

(答) 手施於鉗柄之力,為上下兩方之 P , 如圖 74。故釘之兩面所受之力,當各等於

$$P \times \frac{FC}{FA}$$

[問] 用鐵鉗拔釘之時,釘所受之拔力如何?

(答) 手施於鉗柄之壓力為 Q , 故釘所受之拔力當為 $Q \times \frac{F'C'}{F'B}$ 故支點 F' 愈與 B 點接近,其效愈大。

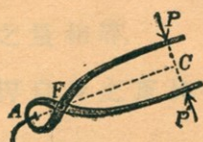


圖 74.

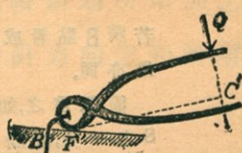


圖 75.

注意。其他如火鉗,拔毛用之鐵鉗等類,均有支點之物,當然可以適用槓桿之定理,但其主要之作用,並不在槓桿之定理。因此類之物,概用極硬之鐵或鋼製成,其鉗住目的物之處,面積極小,故所施之力雖小,而在此極小之面積作用之力則甚強。因而可將目的物挾住,或竟挾斷。

[問] 用槳行船之時,人加於槳之力,與船所受之力之關係如何?

(答) 槳沒入水內之點為 C , 如圖 76。

如將此 C 點看成支點,則船施於槳上之壓力當為

$$Q = P \times \frac{AC}{BC},$$

船由槳所受之壓力 Q' , 當為此 Q 之反作用,故仍等於 $P \times \frac{AC}{BC}$ 。由此可知船被推之力,實較人所施之力 P 為大。但實際上人係在船中施力,故其足部及臀部同時以與 P 相等之 P' 力,推船使向反對之方向。故船所受之力之全體,應為

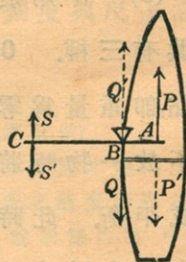


圖 76.

$$\begin{aligned}
 Q' - P' &= P \left(\frac{AC}{BC} - 1 \right) \\
 &= P \frac{AC - BC}{BC} \\
 &= P \frac{AB}{AC}
 \end{aligned}$$

若將 B 點看成支點，計算水推機端之力 S (或機推水之力 S')，其結果亦同。

簡單言之，如將船、人、機三者看成一個物體，則其所受之力，僅此 S 之一力，故船即因此力之作用，向前進行。

§167. 桿秤.

我國從來測物體之質量時，概用桿秤 (steelyard; *Schnell-yard*) 或曰稱，其理即槓桿之定理。即將稱桿看作一槓桿，手提之繩之根處，為其支點，則作用於稱桿之各力如下：

- (1) 稱桿自身之重，
- (2) 作用於 B 點之稱盤及盤上之物體之重，
- (3) 作用於 A 點之錘之

重，共有三種。O 點為刻度之起點，即重量為零之一點，如盤內不放一物時，將錘移於 O 點即成平衡。此時順時針方向

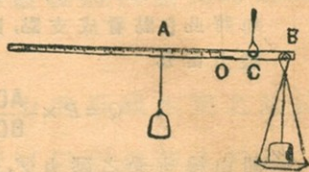


圖 77.

之力矩與逆時針方向之力矩必相等。如盤內之物體其重為 W ，則須將錘移至 A 點，如圖 77，始成平衡，即兩方向之力矩，恰相等。將此前後兩種平衡比較觀之，即可知順時針方向

之矩所增之量，當與逆時針方向之矩所增之量相等。

(1) 因前後皆係同用一繩為支點，故桿自身之重具有一定之矩，與矩之增減無關係。

(2) 如以 b 表 BC 間之距離，因後者比較前者所增加之重量，為盤內所放之物體之重，即 W ，故順時針方向之矩所增之量，當為 Wb 。

(3) 錘自身之重雖未變，然臂則由 OC 增至 AC ，故逆時針方向之矩所增之量，當為 $P \times AC - P \times OC$ ，即 $P \times OA$ 。此兩方向之矩所增之量，應彼此相等，即

$$Wb = P \times OA.$$

如命 OA 之長，即自 O 點至懸錘處之距離，為 a ，則

$$Wb = Pa.$$

此中之 b ， P 兩量，固定不變，故 W 與 a 成正比例。即若將 W 之重增為 1 兩，2 兩，3 兩等時，錘之位置由 O 點測去，當為 1，2，3 等之距離，即成等間隔之距離。稱桿上之刻度與尺上之刻度無異，同作等距離之間隔，即屬此理。

[問] 不用他秤，即由稱之自身，可否求得其錘之質量？

(答) 將手提之繩與懸盤處之距離測出，再由手提之繩向反對之方向，即通常懸錘之一邊，取相等之距離，此處之刻度所表之重量，即錘之重。何則？假令將與錘同重之物，置於盤內，因 $W = P$ 故由上述之關係，求得 $a = b$ 。

§168. 天平.

天平(balance; *Wage*) 爲測定正確之質量時所用之器,其主要部分仍爲一桿。桿之中央及其兩端之近處,各有一刃(knife edge; *Schneide*),固着於上。刃爲鋼質或其他之堅硬物質所製,其形如圖 78 中之 K; 有一極銳利之稜,如圖中之 R。中央之一刃向下,兩端之刃則向上。此三刃之稜之方向,與桿長之方向成垂直,且爲水平,故圖上各稜均縮成一點。中央之刃以堅質之平面承之,稜即成槓桿之支點,左右兩刃與中央之刃之距離相等,載物體及砝碼之盤,即

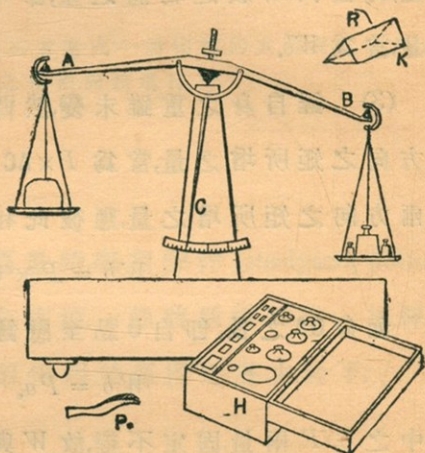


圖 78.

懸於此兩刃之上。此三刃並且在同一之平面上。

故天平不外一槓桿而受有臂長相等之兩力之作用者也。物體與砝碼等重時,即質量相等(§73)時,桿即在水平之位置靜止。圖中之 C, 爲固着於桿上之指針,將桿之傾斜分量擴大之,令其容易看出。

§169. 天平上附屬之砝碼盒 H 之中,所有之砝碼之重量,大約如下:——

50 克	5 克	0.5 克	0.05 克	0.005 克
20 克	2 克	0.2 克	0.02 克	0.002 克
10 克	2 克	0.2 克	0.02 克	0.002 克
10 克	1 克	0.1 克	0.01 克	0.001 克

共 20 個。由此 20 個之中，揀出若干個配合，只須選擇方法適宜，可自 101.11 克以下，至 1 克為止之一切質量，皆可測出。何則因無論何種位數（即 10 位，1 位，0.1 位，0.01 位，0.001 位等），皆有 5, 2, 1, 1, 或 5, 2, 2, 1 等之砝碼，由此內只須取出數個配合得宜，則由 1 至 9 之數，均可表出。各位均可表出由 1 至 9 之數，全體當然可以表出任何之數矣。

今將物體放於天平之一盤內，而以砝碼放於其他之一盤，斟酌將砝碼之數或增或減，使兩盤內之質量，無過不足為止，然後將盤內之砝碼總加之，即得物體之質量。圖 78 中之 P，為將砝碼由盒中挾出時所用之鉗。

§170. 天平雖係用以比較作用於物體及砝碼上之重力，然只能測定質量，不能測定重量。由前 §36，得知一地方之重力，與質量為比例，故作用於天平之兩盤中之物體之重力若相等，即不外表示兩盤內之質量相等，即物體之質量可由所用之質量標準之砝碼，精確表出，故云天平為測定質量之器械。又由前 §39，可知物體之重量，因地而異，如是之差，即砝碼亦有之，故在某一地方物體與砝碼苟成平衡，則無論攜至何處，亦必平衡；即因地方不同而生之重力上之差別，在

天平上實無法可以表出，故云天平不能決定物體之重量。

不特天平如此，即稱亦然。因作用於稱上之力，皆為重力，故在某一地方，將錘懸於稱桿上之一點而成平衡時，即移至他處，仍在同一位置平衡。故稱亦為測定質量之器，不能測定重量。

上述之議論，並不僅限於一定之地點，乃就一般之關係而言者。若僅限於一定之地點時，因重力既無差異，故天平與稱皆可看為測定重量之器。

§171. 輪軸。

輪軸 (wheel and axle; *Rad und Whelle*) 亦槓桿之一種應用，其主要部分有二，如圖 79。一為半徑等於 OB 之輪，一為半徑等於 OA 之軸棒，此兩部分彼此互相固着，連為一體。軸棒之中心有一小孔，如圖中最小之圓，全體皆支持於此小孔之上，只能在小孔之周圍作轉動。如軸棒上纏有一抵抗物 W ，而於輪上加以力 P ，使軸棒轉動，因而可將 W 捲向上方。

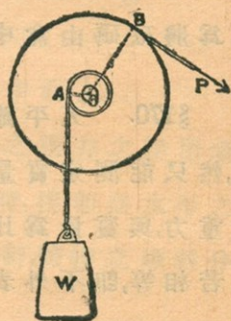


圖 79.

輪軸之中心 O 既被支住不動，故可看成以 O 為其支點之一槓桿，抵抗力之臂即軸棒之半徑 OA ，所加之力之臂，即輪之半徑 OB ，故平衡時之關係當為

$$\frac{\text{抵抗力}}{\text{人加之力}} = \frac{\text{輪之半徑}}{\text{軸之半徑}}$$

故若輪之半徑為軸之半徑之 n 倍時，人只須施以抵抗力之 $\frac{1}{n}$ 之力，即可將物體捲上。

又如圖 80 之甲，為輪船上搬舵之裝置，D 為軸，F 為軸心之小孔，即支點，W 為人施力之輪，捲於軸棒之繩端，則連結於

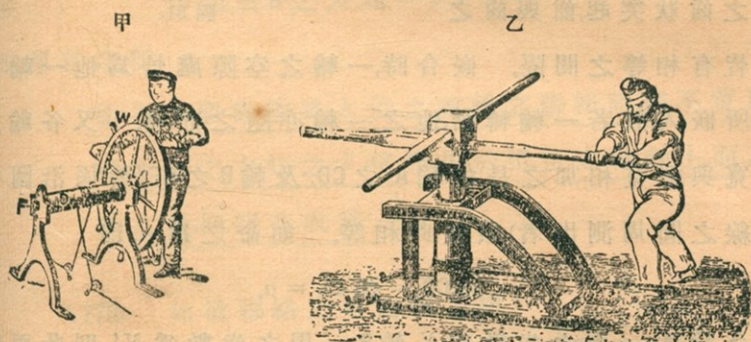


圖 80.

舵柄上。又如乙為工人用以牽曳極重之物體之裝置。其加力之處，不成輪形，只為通常之槓桿，但其原理則與甲相同。

§172. 傳達轉動之裝置。

工業上將兩個以上之輪，順次連結，使其轉動之裝置，亦不外一種略為複雜之輪軸而已。如是之輪，通常有一軸棒，軸棒之中心則支於一固定之軸心上，軸棒與輪合為一體在此固定之軸心之周圍轉動，成一輪軸。

將一輪之轉動傳與他輪之方法中之一種，即將齒輪 (toothed wheel; Zahnrad) 安於兩軸棒之周，使其互相嵌合，如圖 81。齒輪即輪之周圍，有若干個之齒狀突起，齒與齒之間皆有相等之間隔。

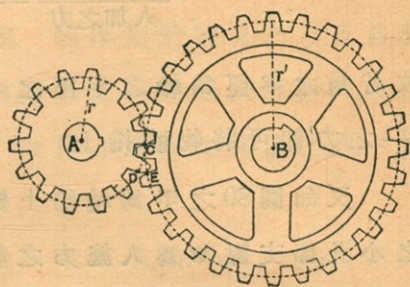


圖 81.

嵌合時，一輪之空隙處恰為他一輪之齒所嵌入，故若一輪轉動，他之一輪亦隨之而轉。又各輪之齒寬與隙寬相加之長，如輪 A 之 CD，及輪 B 之 CE (皆係沿圖中點線之圓周測出者) 須彼此相等。如命之為 a ，即

$$\text{弧 } CD = \text{弧 } CE = a.$$

又命輪 A 一周之齒數為 N ，輪 B 一周之齒數為 N' ，則此兩圓之圓周各為 aN ， aN' 。故 $N:N'$ 之比，等於兩圓周之比，即等於半徑 $r:r'$ 之比。又因轉動時兩輪皆以等數之齒進行，故若有 n 個之齒數轉過，輪 A 之轉動數當為 $\frac{n}{N}$ ，而 B 輪之轉動數，則當為 $\frac{n}{N'}$ ，即與其齒數為反比例，因而與半徑為反比例。

試假定

$$N' = kN,$$

即

$$r' = kr.$$

今若將一半徑為 B 之輪，固着於 A 上，又將一半徑為 R' 之軸棒，固着於 B 上 (圖 81 中未畫出)，然後加力 P 於 A 之輪上，以曳

捲在 B 之軸上之抵抗體 W。

設命 Q 表互相接觸之兩齒間相壓之力，則此力 Q 對於輪 A 為支持 P 之力，對於輪 B 為支持 W 之力。作用於輪 A 上各力之矩之關係，為

$$P \times R = Q \times r,$$

作用於輪 B 上之各力矩之關係(因 $r' = kr$)當為

$$Q \times kr = W \times R';$$

故 作用於 B 之力矩 = $k \times PR$

簡單言之，即

插入一個齒數為 k 倍之齒輪之聯絡時，即不啻以直接所施之力矩之 k 倍，作用於抵抗之輪軸上，而其轉動之數，同時亦成為 $\frac{1}{k}$ 。

§173. 如欲聯絡之兩齒輪之轉動軸 AA', BB' 之方向，不成平行時，則其齒面當如圖 82，外形當為圓錐之橫斷形。

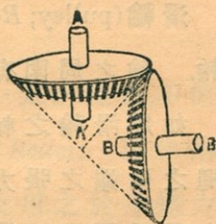


圖 82.

§174. 如兩轉動軸雖互相平行，然彼此所隔之距離較遠時，欲將其一之轉動傳至其他，須在與兩軸方向成垂直之平面內，用適宜半徑之輪(無齒者)固着於此



圖 83.

兩輪之上，如圖 83 之 A, B. 然後用皮帶一條，連結其兩端成一環狀，套於 A, B 兩輪之上。

皮帶與輪之間，通常並不滑動，帶進之距離與各輪圓周所進之距離相等，故輪之轉動數，與將此兩輪直接用齒輪連結時同一關係。作用於其上之力則如下。例如此裝置沿圖中所示之方向轉動時，假定將 A 之轉動傳至 B 上，則 A 曳上方之帶使 B 轉動；此時上方之帶之張力 T ，必較下方之帶之張力 T' 為大。此兩力之差，即 $T - T'$ 之作用，對於 A 則為抵抗其轉動，對於 B 則為使之開始轉動之力，即與前所舉齒輪例中之力 Q 相當。其餘之關係，完全同前。

§175. 滑輪。

滑輪 (pulley; *Rolle*) 為能在其軸之周圍作極平滑之轉動之輪。輪之周圍有溝紋，備繩套於其上。

如將滑輪之軸，用適宜方法支住，則其繩之兩端之張力，彼此恆相等，此為滑輪之最重要之性質。何以言之？如其在圖 84 之位置上平衡時，假定用一種適當方法，將陷入輪周溝內之繩之部分（即自 A 點至 B 點之部分），完全固着於輪上，其結果仍當一樣。如此，則 AB 間之繩之

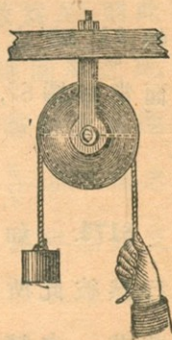


圖 84.

部分與輪，即可看成一體，而作用於其上之力，即在 A B 兩點，

沿繩之方向作用之繩之張力 (§100) T, T' 之兩者而已。此兩力之臂，當然即輪之半徑，故滑輪不過一兩臂相等之槓桿。更由槓桿定理，知其左右兩方之繩之張力，彼此相等。

注意 (1) 上述之定理，並不限於須將滑輪之心軸支住，使其在一定之位置時，皆能有效。何則？假使其心軸並不固定，滑輪亦可平衡，則可用適當之方法，使其心軸即在其現在之位置上固定，亦不生絲毫之影響。故作用於繩上之張力之關係，亦與心軸固定時相同。

(2) 就前節所述之皮帶言之，則其轉動部分之上下兩方之皮帶，張力之差頗大；但若就滑輪言之，則懸於其上之繩之張力，彼此相等。蓋因前者有抗抵力作用於轉動之部分上，欲停止其轉動；後者即滑輪之轉動部，並未受絲毫之抵抗力作用，故兩者截然不同。

§176. 如前圖 84 之滑輪，其心軸在一定之位置，不能自由移至他處者，曰定滑輪 (*fixed pulley; feste Rolle*)。因作用於此種滑輪兩端之繩上之張力，彼此相等，故用之於不變力之大小，僅變其作用之方向之時。如於井上裝此種滑輪以汲井水，即其一例。

§177. 如圖 85 之滑輪，裝於欲使其運動之物體上，使其與物體同時運動者，曰動滑輪 (*moving pulley; lose Rolle*)。此輪之心輪，為固着於物體之框支住，繩之兩端之張力，彼此

相等，與定滑輪無異。故若以十之力曳繩之一端，使其上昇，同時繩之他端所繫住之部分，亦以十之力曳繩使其向上。兩繩共以二十之力曳物，故可以支持二十之重之物體。換言之，即用此種滑輪，可以用一之力，與二之抵抗力成平衡。

注意 如繩之左右兩部分不成平行時，其合力當為支持滑輪之力，故用一之力，即不能與二之抵抗力相平衡。

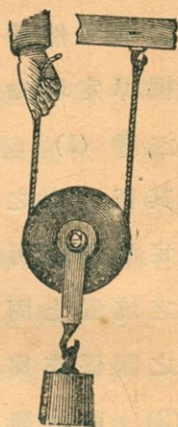


圖 85.

§178. 又如圖 86，用繩一條，連套於若干個動滑輪及定滑輪上者，曰複滑輪 (compound pulley; *Flaschenzüge*)。各定滑輪皆裝於一固定框內，各動滑輪則又別用一框裝之，裝動滑輪之框，懸於物體上。設人用一之力曳繩一端，則由滑輪之性質，知其全體皆受有一之張力作用。由圖觀之，物體共受有六條繩牽住，故物體即受六之力曳上。此種裝置，多用以舉笨重之物體。

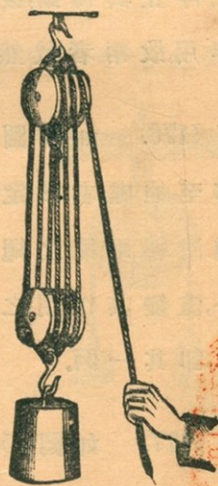


圖 86.

第五章 關於平衡之定理

附 簡單器械之幾何學之用途

§179. 虛運動原理

如用前節之複滑輪裝置，即可用支持一斤之力，將 6 斤重之物體支住。且若所用之力，較支持 1 斤之力略微加大，即可將物體曳上。由此觀之，此種裝置之長處，似覺甚大，但若繼續將物體曳上時，手曳過之繩雖甚長，而物體昇上之距離則甚小，故又不能不謂為此種裝置之短處。因欲使物體上昇 5 寸，非使各條繩皆短 5 寸不可，總計非短去 3 尺不可，故手曳過之繩，非達此數，物體不能上昇 5 寸。換言之，物體上昇之距離（5 寸）僅手曳之距離（3 尺）之六分之一。即力之作用點及抵抗力之作用點之進行距離之比，等於平衡時力與抵抗力之反比。

上述之理舉凡槓桿，輪軸，滑輪，全可適用。例如在輪軸之例，若輪之半徑為軸之半徑之 n 倍，則雖可用一力足以支持 n 倍之抵抗力，然着力點在輪之周圍環行一周之後，抵抗力亦僅在軸之周圍環行一周，故抵抗力之運動距離，亦僅着力點之運動距離之 $\frac{1}{n}$ （因圓周與半徑為比例）。要而言之，



[定理] 此等裝置在平衡時作用之力與抵抗力，與此等裝置按其固有之運動法進行時，力與抵抗力之着力點進行之距離為反比例。

簡言之，即

力之方面有若干倍之利益，則進行距離之方面，即有若干倍之損失。

此種定律，除上述之裝置而外，即對於其他各種之裝置，俱可適用，通稱為虛運動原理 (principle of virtual displacements; *Prinzip der virtuellen Verschiebungen*)。

注意：此定理係指力及抵抗力之着力點之運動方向，與力及抵抗力之作用方向或其反對之方向相一致時，始能適用。否則須參照下面 (§181) 之注意。

§180. 虛功原理 [定義] 凡一物體對於一抵抗物體施力，使此抵抗體沿力之方向進行時，稱為『此物體對於此抵抗體作若干之功 (work; Arbeit)』功之大小則以受抵抗之物體上之點進行之距離與力之相乘積表之。

例如人將重量為 W 之物體徐徐舉起，上昇至 s 之高處時，距離 s 與力 W 之乘積 Ws ，即人對於物體所作之功。

上例為直接加力於抵抗物體上之例，現更就使用槓桿、輪軸、滑輪等類時，檢查其功之關係。

假定作用之力 P 與抵抗力 W 成平衡，如使此等裝置，按照其固有之運動法，略微運動，命 p, w 為 P, W 之作用點運動之距離，則由前節虛運動原則，得

$$\frac{P}{W} = \frac{w}{p},$$

即

$$P p = W w.$$

此處雖將 P 假定作恰能與 W 成平衡，但若將 P 之值看成較此值略大之時，即足勝過抵抗力而起運動（但其運動極遲）。此時之 P 與 W 之關係，因極小之量無法可以表出，故仍為 $P p = W w$ 之關係，即具有 $P p = W w$ 關係之力 P ，勝過抵抗力 W ，徐徐開始其運動。

例如人用 P 之力將圖 86 中之複滑輪之繩端，曳進 p 之距離，因而將重量為 W 之物體曳上之距離為 w ，此時苟由其結果觀之，則 $W w$ 為人作之功。但由用 P 之力曳進 p 之距離觀之，則 $P p$ 當為人直接所作之功。即人若直接作 $P p$ 之功，由結果言之，則為作 $W w$ 之功。但由上述之關係， $P p = W w$ ，故人直接所作之功，與結果所現出之功，彼此相等。即用此等複滑輪時，若從功之方面觀之，既無所得，亦無所失。即在其他之各裝置，亦與此相同。要之，

使用槓桿，輪軸，滑輪等類之裝置時，在力之方面及進行距離之方面，雖各有得失，然在功之方面，則毫無之。

此亦為虛運動原理之一種敘述法，通常特稱之曰虛功

原理 (principle of virtual work; *Prinzip der virtuellen Arbeit*).

§181. 關於虛運動原理及功之注意. 上述之虛運動原理及所作之功,皆係指力(兼自外所施之力與抵抗力之二者而言)之作用方向,恰與其着力點之運動方向(或與其運動反對之方向)完全一致時而言。若其中有一力之作用方向,不能與其着力點之運動方向一致時,須將此力分解為兩直角分力(見§115)一與作用點之運動方向平行,一與之垂直。先試取此平行方向之分力論之,則上述之原理仍可適用。例如圖87之槓桿, F 為其支點,作用於 A 點之力 P , 與 AF 不成垂直時,將此力 P 分解為 X, Y 之兩直角分力, AF 方向之分力為 Y , 其垂直方向即 A 點運動之方向之分力為 X . 此分力 Y 之作用,只將槓桿壓住或曳開,對於轉動並不生效力。故若只論轉動,則力 P 與僅有一 X 之分力者無異。故應用虛運動原理時,須用其在作用點之運動方向之直角分力,以代 P 之自身始可。

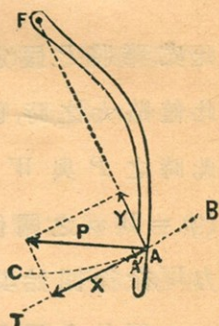


圖 87.

對於計算功時,亦須如是。例如加 P 之力於抵抗體之 A 點,使其由 A 點運動至 A' 點時,依 AA' 及與之垂直之方向,將 P 分解為 X, Y 之兩分力。抵抗物在 Y 之方向既不能運動,當然不能作功。能作功者僅 X 之分力,故所作之功當為 $X \times AA'$

若命力之方向與運動方向間之角度為 α ，命物體受力 P 作用後，其着力點進行之距離為 s ，則由三角學，可知所作之功，當為 $P s \cos \alpha$ 。

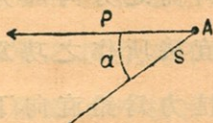


圖 88.

§182. 楔及斜面. 楔之面若為完全之滑面，則虛運動原理，亦可適用。試就圖 89 論之，楔所插進木內之距離雖大，然木之左右兩部分離開之距離則甚小。假定將楔之全長 AB ，完全插入木內，則木之左右兩部分所分開之距離，當與楔之上端之厚 CD 相等。此關係恰與虛運動原理一致。

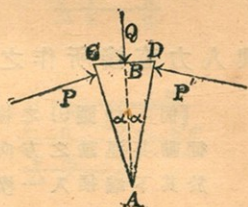
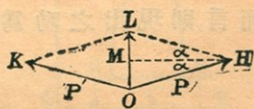


圖 89.

假定楔之角為 2α ，由上使楔插入木中所加之力 Q ，當與 P, P' 兩力之合力 OL 相等，即 $Q = 2P \sin \alpha$ 。命楔面之長，即 AC 之長，為 l ，全楔皆埋入木內時，在力 Q 作用方向進行之距離，即 AB 之長，當為 $l \cos \alpha$ ，今 Q 既為 $2P \sin \alpha$ ，故其所作之功當為 $2Pl \sin \alpha \cos \alpha$ 。左右之抵抗所進行之距離 BC, BD ，各為 $l \sin \alpha$ ，抵抗力各為 P ，運動方向與抵抗力之方向間之角度為 α ，故由前節計算，其所作之功，當各為 $P \times l \sin \alpha \cos \alpha$ 。兩方合計，共作 $2Pl \sin \alpha \cos \alpha$ 之功，與由 Q 力計算之結果相同。

§183. 虛運動原理對於平滑之斜面亦可適用。例如

沿斜面之方向加力 P 於抵抗物體，使其進行 l 之距離。此時人直接所作之功為 Pl 。再由其結果觀之，抵抗力為鉛直向下之 W 重力，抵抗力在此方向之正反對方向進行之距離，為斜面上下兩點間之鉛直高之差，即 h 。故由結果而言，則現出之功為 Wh 。但由 §135，可知

$$P = W \times \frac{h}{l},$$

$$Pl = Wh.$$

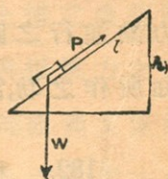


圖 90.

與人力直接所作之功相等，即與虛運動原理完全一致。

[問] 如圖 91 之物體 W ，在左右方向不能行動，其運動之方向，限於上下之方向。若於其下端插入一楔，使其昇上時，此時所用之力 P 與物體之重 W 間之關係如何？

(答) 楔若推進 AC 之距離，則物體即上昇 BC 之距離，故由虛運動原理，知

$$P = W \times \frac{BC}{AC}$$

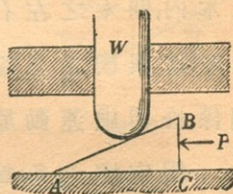


圖 91.

§184. 虛運動原理或虛功原理，並不僅限於上舉之數例，凡無摩擦力之類作用之一切裝置，皆可適用。此為一般理論上業已證明之事實。以下即利用此原理以論其他重要之例。又本書後面 §209 之問題，亦即其一例。

§185. 磅稱。

磅稱為測人之體重，或大貨物，以及其他重物體之質量

時所用之器械，為槓桿應用之一實例。無論將物體放於此器之臺上任何位置，皆不生差異。若在簡單之槓桿，莫不因物體所懸之位置不同，而生力矩之差，今磅稱雖不外槓桿之應用，然無此種性質，故極為有趣。

磅稱之主要部分如圖 92，為上部之一槓桿 AB，與下方之 CE 及 DF 兩槓桿，合計共三槓桿組成。MN 為其臺面，其上所置之物體 W 為其重量，作用於 H, K 之兩點。作用於 K 點之重力，由 LD 之環狀物，將 CE 之槓桿曳向下方，作用於 H 點之重，直接將 CE 之槓桿壓向下方。即物體之重，係將 CE 之槓桿，壓向下方。此作用經連絡棒 BC 之作用，傳至 AB 之槓桿上，與其左方所懸之錘成平衡。

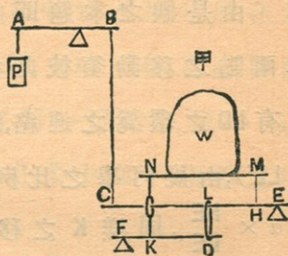


圖 92.

欲明磅稱之平衡，須先研究其三槓桿之平衡，今試應用虛運動原理以檢查之。

設想 AB 槓桿上，只懸有一錘，其重為 P ，臺上所置之物體之重為 W 。如錘略微移下少許，假定其為 1 分， W 因而昇上 w 分，由虛運動原理，知 $P \cdot 1 = W \cdot w$ 時，兩者恰成平衡。上述之磅稱特性，無論將物體置於臺上何處，皆與同一之 P 力成爲平衡。故上式無論何時對於同一之 P 皆成平衡，此爲磅

稱之必要條件。換言之，即無論將此物體，放於稱臺上之任何一點，皆須昇上 w 之距離。即此一組之槓桿，略微變動時，其台上之物體並不傾斜，只作上下之移動而已。

由是觀之，本題即成爲一完全之幾何學上之問題，即 H ， K 兩點之移動，須彼此相等。然與 H ， K 有關係之兩槓桿之間，有 LD 之環爲之連絡，故若命 a 爲 LD 移動之距離（即圖 92 乙之 LL' ），由幾何學之比例式，可知 H 移動之距離（圖中之 HH' ）當爲 $a \times \frac{HE}{LE}$ ，同樣 K 之移動距離，當爲 $a \times \frac{KF}{DF}$ 。欲使此兩者相等，須得有 $\frac{HE}{LE} = \frac{KF}{DF}$ 之關係。故磅稱之特性即由

$$\frac{HE}{LE} = \frac{KF}{DF}$$

之關係而來。

§186. 又用槓桿之定理以解釋磅稱，其法如下：——

槓桿 AB ，因受錘之作用，其 B 端即被曳上，命曳 B 點使上之力爲 Q ，又命 LD 環曳 D 點使向上方，曳 L 點使向下方之力爲 R ，命 K 點所受之由上壓下之重力爲 V ，則 H 點所受之由上壓下之力，當爲 $W - V$ 。如此槓桿 FD 之平衡關係，當爲

$$V \cdot KF = R \cdot DF,$$

槓桿 CE 之平衡關係，當爲

$$Q \cdot CE = (W - V) \cdot HE + R \cdot LE.$$

由此兩式將未知量之 R 消去，則得

$$Q \cdot CE = (W - V) \cdot HE + V \cdot \frac{KF}{DF} \cdot LE = W \cdot HE + V \cdot LE \left(\frac{KF}{DF} - \frac{HE}{LE} \right),$$

爲平衡之條件。式中對於將物體放於台上各點時而生變動之量，僅 V 之一種。若將 W 放於 K 點之近傍，則作用於 K 點之重力多，故 V 之值大；若將 V 置於 H 點近傍，則作用於 H 點之重力多，故 V 之值小。前述磅稱之特性，不因 W 所在之位置不同而生差異，故不拘 V 之值如何， Q 總不變，爲必要而充分之條件（因 Q 若不變，則 P 亦可在同一位置上成平衡）。故欲使上式無論何時皆能成立時，除使式中與 V 相乘之項，即 $\frac{KF}{DF} - \frac{HE}{LE}$ ，等於 0 之外，別無他法，故

$$\frac{HE}{LE} = \frac{KF}{DF}$$

爲必要而又充分之條件。與前節之結果完全一致。

§187. 螺旋。

螺旋(screw; *Schraube*)由兩部分構成，其一部分爲圖 93 之甲，爲一圓柱狀之棒，棒之側面有凹凸相間之條，成一極有規則之螺紋，稱曰雄螺旋(male screw; *Schraubenspindel*)，其他一部分之橫斷面，如圖 93 之乙，爲一圓筒狀之孔，其內側亦有同樣之凹凸相間之條，稱曰雌螺旋(female screw; *Schraubenmutter*)。



圖 93.

如將雄螺旋轉入雌螺旋中時，雄者之凸出部恰與雌者之凹部相合；雄者之凹部又恰與雌者之凸出部相合。

由雄螺旋之凸出部上之一點 A ，沿軸之方向測至其次

之一凸出部上之同樣之點B之距離，稱爲螺旋之旋距 (pitch; Ganghöhe)。 又由凹部上之一點，沿同一方向測至其次之凹部上之同樣之點之距離，亦與此相等。 再就雌螺旋試之亦然。

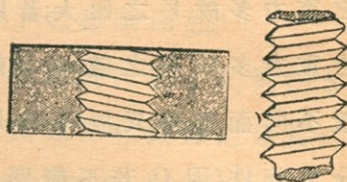


圖 94.

螺旋上之條形有種種，最通常者如圖 94 所示之狀。

§188. 將雌螺旋固定不動，使雄螺旋在其內轉動一周，此時雄之凸出各部分，皆沿雌之凹部進行，故雄者之全體所進退之距離即爲一旋距。 通常轉動雄螺旋時，皆將雄螺旋之端，特別製成較粗之柱，並付以槓桿，以便加力於其上。 如此，則即令對於雄螺旋之進退，略有抵抗之力，亦易勝過之矣。

試取一例，以明螺旋之作用。 設將雌螺旋固定不動，如圖 95 之 M，雄螺旋 O 則嵌入於 M 之內，於 O 之下懸一重錘 W。 加力於雄螺旋之上，使其轉動，因而將 W 曳上。 雌螺旋之條上突出之部分，其上面與一種彎曲之斜面無異。 雄螺旋既支於其面上，故與將一重物體放在一斜面上時相同，只不過物體此時與斜面接觸之部分，異常之長而已。

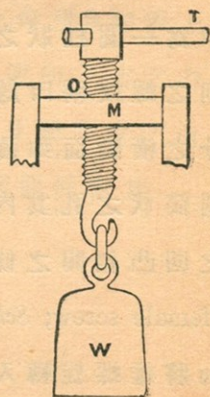


圖 95.

假定螺旋之面爲滑面，本題即與在斜面上將物體曳上時相同。故可使用虛運動原則（見 §183 及 §184，又可使用槓桿定理，亦同一原理）以求所加之力 P 與抵抗力 W 間之關係，即螺旋轉動一周之間，抵抗物體被推進與旋距相等之距離。故如以 p 表旋距，則抵抗物體所受之功當爲 Wp 。又加力於槓桿上之點，與螺旋中心線相隔之距離，若命之爲 a ，同時此作力點，在力之方向（即在水平方向）所進之距離，當爲一圓周即 $2\pi a$ （雖在垂直方向，亦進行少許，然因其與力之方向成垂直，與所作之功無關係，故可不論）。故力 P 直接所作之功當爲 $2\pi a \cdot P$ 。

據虛運動原理，此兩種之功須相等，故得 $Wp = 2\pi a P$ ，即 $W = \frac{2\pi a}{p} \times P$ ，即在與中心相隔 a 之距離處，以 P 之力作用時，可以將懸於雄螺旋上之 $\frac{2\pi a}{p} \times P$ 重之物體支住。

上例之螺旋上面，雖有重物之重力作用，但即無此抵抗物，亦同一理。要之，

如在與螺旋中心相距 a 處，加力以轉動螺旋時，抵抗螺旋進行之物體上，即受 $\frac{2\pi a}{p}$ 之力作用，其中之 p ，表螺旋之旋距，

注意：圖 93 之螺旋，其條之上面雖爲斜面，然對於左右兩方，并無絲毫傾斜。故若在斜面頂上，用水平方向之力以轉動之時，即與前 §138 之例題，完全相同。

圖 94 之螺旋，其條之上面，對於左右兩方，亦有傾斜。但

欲使螺旋在此左右傾斜之方向，爲其反對之一側支住，不能運動，須用如何之力以支持之之一問題，則與並無左右方向之傾斜者相同。

〔問〕 圖 96 爲裝訂書籍用之裝置，用以壓緊紙張者。其框之上面之棒之中央，刻有雌螺旋，雄螺旋即嵌合於其內。螺旋之下端緊接一平面板，紙張即置於此板之下。轉動軸上附有槓桿，以備加力。假定加力之點與軸之距離爲 1 尺，旋距爲 3 分，問紙所受之壓力若干？與螺旋之粗細有無關係？

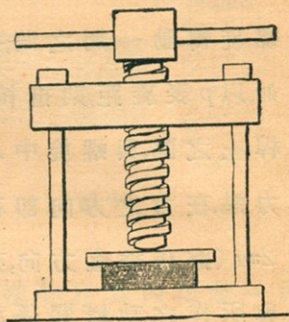


圖 96.

〔答〕 着力點轉動一周之間，其進行之距離當等於 $2\pi \times 1$ 尺，即 628 分。因旋距爲 3 分，故抵抗力約爲所加之力之 209 倍。計算時，螺旋之粗細，並未牽入，故無關係。

§189. 粗面螺旋。前節所述，係將螺旋之接觸面，看成滑面時之關係，實際上螺旋皆爲粗面，故必有少許之摩擦力作用。故通常即令加以上述之力，亦因其他之抵抗力之關係，不能沿其條上之斜面作平滑之轉動。但如欲加力使其勝過下面所懸之重或其他之抵抗力時，必須較上節所述之力爲大，始能使螺旋轉動。

平常使用之螺旋，轉以利用其摩擦力之時爲多。例如洋油燈上捲燈心用之螺旋，或如將一細棒插入他之一粗棒中之孔內，而由其側面加螺旋以壓之，使其不生動搖等，所謂“將螺旋轉緊，”即指轉動至雌雄之接觸面發生壓力之作用

而言。如此，即有與壓力為比例之摩擦力作用，故螺旋不易拔脫。

§190. 無窮螺旋。用一雄螺旋與一齒輪合成之裝置，如圖 97，稱曰無窮螺旋 (endless screw; *Schraube ohne Ende*)。螺旋上條與條間之溝處，恰與齒輪上

之齒互相嵌合，即以齒輪之齒代雌螺旋之用。兩者皆在固定之位置上轉動。雄螺旋每轉一周，齒輪上之齒即轉進一個。如齒輪上共有 30 齒，則須螺旋轉動 30 周之後，齒輪始轉一周。如於螺旋之端，附以長 1 尺之槓桿，齒輪上附以一半徑等於 1 寸之軸，軸上懸一抵抗之物體，

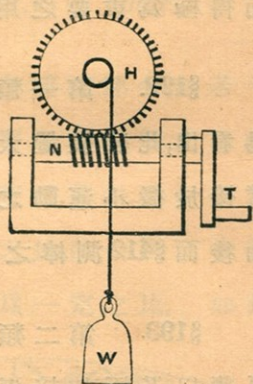


圖 97.

則螺旋轉動 30 周之間，手進之距離為 $2\pi \times 1 \times 30$ 尺，抵抗物所進之距離為 $2\pi \times 1$ 寸，故抵抗物體運動之距離，為手運動之距離之 $\frac{1}{300}$ ，然同時用 1 之力即可與 300 之抵抗力成平衡。此種裝置，螺旋與齒輪，兩者皆在固定之位置上轉動，其作用繼續至於無窮，與通常之螺旋不同，故名無窮螺旋，多用之以曳極重之物體。

§191. 簡單器械之幾何學的用途。

前述之槓桿,輪軸,滑輪,斜面,楔,螺旋等,總稱曰簡單器械 (simple machines; *einfache Maschinen*)。

以上各節所述,概就此種裝置之力學上的用途而言,即若加小力於其上,即可使抵抗物體受大力之作用。但此等裝置之用途,並不限於此一類。尚有因其幾何學的結構上,而得極為重要之用途者。試舉其數端如下:

§192. 第一類之用途,係將微小之運動廓大之,使其容易看出,此類裝置大抵用一種極輕便之槓桿輪軸等,使其短臂接於微小運動之部分,則其長臂即顯出較著之運動。例如後面§412測棒之膨脹之裝置,及§216之無液氣壓計等。

§193. 第二類之用途,在測極細或極長物體之粗細或厚薄,以及極相接近之兩點間之距離等之裝置,即通常所謂之測微計 (*micrometer; Mikrometer*)。

測微計之形狀如圖 98。其框為鐵製,上部 M 處刻有雌螺旋, O 為一雄螺旋。雄螺旋轉入後,其下端之 A,即與框上突出部分 B 相接。突出部之上面及雄螺旋之下面,皆為極平滑之面。欲測之目的物,即挾入其間。轉動螺旋,使目的之物恰為上下兩面夾住,此時雄螺旋之下端與突出部之上端所隔之距離,即所測

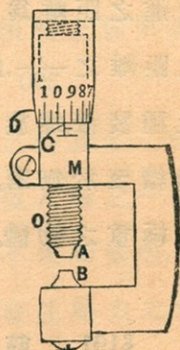


圖 98.

之厚，亦即雄螺旋由 A, B 相接之位置，至現在之位置，共退上之距離。若旋距為 1 耗，則螺旋轉一周之間，A 端出入之距離即 1 耗。故雄螺旋轉動若干周，即其退出之距離之耗數，此數可由框之上部之刻度 C 讀之，其不滿完全一周之耗數，則由固定於螺旋上之 D 處周圍之刻度讀之。用此器可測至耗之百分之一之位。如圖 98 所示之數，則為 1.95 耗。

§194. 第三類之用途係使機械中之種種部分(如若干個之指針)以一定之比例運動之裝置，通常由若干個之齒輪而成。其一實例為鐘錶之齒輪裝置，其時針，分針，秒針等之軸間，各嵌有齒輪，齒輪之半徑，具有一定之比(即一周之齒數為一定之比)故時針分針秒針之轉動，亦為一定之比。如圖

99 所示，時針與分針之齒輪運動為 1 與 12 之比。分針與 P 之齒輪同固着於一軸棒上，時針則與 S 之齒輪又同

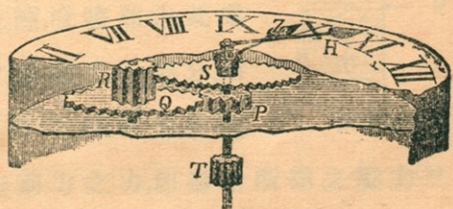


圖 99.

固着於另一軸棒上。時針之軸棒，為一中空之管，分針之軸棒，適在管之內面，故兩軸棒可以各自轉動，不相干涉。P 之齒輪轉動時，除分針轉動而外，同時 Q 之齒輪亦起轉動，固着於 Q 上之 R，亦從之轉動，R 既轉，則 S 亦轉，故時針亦同時轉動。就齒數而言，Q 之齒數為 R 之 3 倍，S 為 R 之 4 倍，故 P

轉動一周之間, S 僅轉一周之 $\frac{1}{12}$. 下方之齒輪 T, 與因發條之彈力而轉之齒輪相嵌合, 即發生上述之運動之齒輪.

欲求一秒鐘內轉動數百次以上之轉數時, 法將轉動軸刻為螺旋, 而於其橫面置一齒輪, 使其成一無窮螺旋 (見 §190). 如此, 則比較上齒輪轉動較緩, 故可一一數出, 然後即可將欲求之轉動數由計算推出.



第三篇 力學中 流體之平衡

第一章 液體中之壓力

§195. 液體之性質.

液體對於壓力之抵抗力甚大，故其體積幾無變化可言；然對於變化其形狀之作用，則絕對無絲毫之抵抗力（見§44）。

§196. 液體之壓力.

由日常經驗，得知無論何種液體，必須用有密閉之底及有密閉之側面之器具，始能保持之，如底或側面上稍有孔隙，液體即由此處流出。⁽¹⁾ 蓋因在孔隙處之液體之一部分，如圖 100 中之 A，為其後面之部分 BB 所推，故流

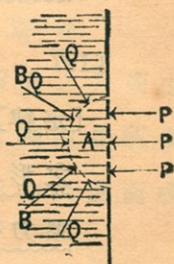


圖 100.

出孔外。此種由後面推向前方之力，即通常所謂之壓力⁽²⁾

(1) 如容器之上面，亦係密閉之時，底面或側面雖有孔隙，液體亦有不流出者，其理詳後面§213。此處所指者為通常之器具，即上面為露開之器。

(2) 凡二物質間，或同一物質之兩部分之間，彼此相推或相壓之力，皆用此語表之。

(pressure; *Druck*)。如孔被封固時，此處之壁必施 P 之力，以與此壓力 Q 平衡，始能將液體 A 支住。依反作用定律，同時液體亦必以與此相等之力，壓器壁之內面。如是作用於器壁與液體間相壓之力，亦即壓力。欲實驗容器內面之壓力，可用一膠皮膜蒙住器壁上之孔，即可見膜因受壓力作用，膨向外方(參照 §199)。要之，

液體內相接之兩部分之間(如圖 100 之 A 與 B)，或液體及與之相接之他物體之間，通常有相壓之力作用。稱之曰壓力。

§197. 關於壓力之方向，有下述之定律：——

[定律] 靜止液體對於其器壁所施之壓力，不問器壁之形狀如何，恒與其面成垂直。液體內兩部分間之壓力亦然，即與其境界面垂直。

例如在圖 101 所示之器中之液體，對於容器之各部分之壓力，以及圖 100 中 A, B 兩部分彼此作用之壓力，其作用方向，皆如圖中所示，與器面或境界面成垂直。

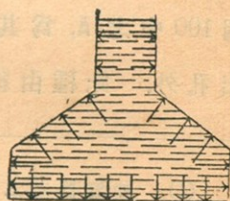


圖 101.

§198. 此定律可由液體之根本性質證明之如下：——

試於靜止之液體中，取一板狀之部分，如圖 102 中之 ABCD。若欲令此部分，向一方滑動，此種作用並不使液體之體積變

化,只能令其形狀變化,故液體對之決無抵抗。即此板狀部分下面CD以下之部分對於板狀部分,並不發生摩擦力之類作用。故兩部分之境界面CD



圖 102.

上作用之力,與滑面之抵抗力相同,其作用之方向,與面成垂直。即上述壓力與境界面成垂直之理。

又如圖 103,與器壁A直接接觸之液體之極薄層之部分,如圖中之BC。此一部分與其內部之D之部分間作用之壓力,依前理,當與BC之境界面成垂直。但液體既在器



圖 103.

中靜止不動,BC部分亦當平衡,即此部分由A所受之力與由D所受之力須成平衡。故由A所受之力,亦當與由D所受之力,同垂直於境界面(見§98),即壁面所受之壓力與壁面成垂直之理。

§199. 壓力之定律。

上述之壓力,其大小如何? 因位置不同,所生之差異如何? 對於此類問題,均可由實驗檢查之。

圖 104 之甲,W 為一金屬製成之環,其下用一橡皮膜 M 蒙住,橡皮膜之中央一點,附一金屬之細棒 T, T 之下端附一指針 H。橡皮膜內面所受之壓力大,則膜向外脹出之度多,膜內所受之壓力小,則膜之脹出少。膜脹即壓 T 棒,其程度經

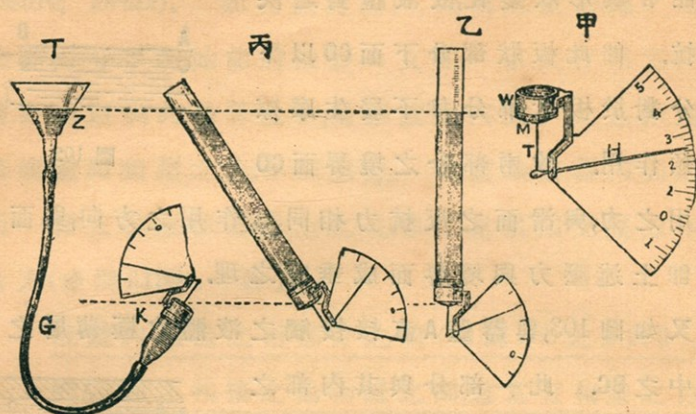


圖 104.

H 之指針廓大之後，即由其所指之刻度讀之。故讀指針所示之刻度，即足以測知膜內作用之壓力。此種裝置通常稱為測壓裝置。W 環上有螺旋，可以將各種形狀之管，裝於其上。

實驗 (1) 如圖 104 之乙，係將測壓裝置裝於玻璃圓筒之一端，將圓筒直立，然後注水於內。水愈多則膜之膨脹愈大。由此可知膜所受之壓力，因水增而加大。

(2) 初見以為水量增多，則膜所支之重量亦多，故膜之膨脹加大，似屬當然之事，其實膨脹之多寡，并不由於水之分量。何則，試不變筒內之水之分量，只將圓筒略微傾斜，膜之膨脹立即減小。在此位置，如欲使膜之膨脹之分量，與前相等，須如丙圖，非再注入若干之水，使其鉛直方面之深，與前相等不可。

(3) 又如丁圖將一短圓筒 K 裝於測壓裝置上, K 之他端用一長橡皮管連接之, 管之他端, 接於一漏斗 Z 之上, 將水注入漏斗內, 使全體充滿不留絲毫之空氣在內。將漏斗固定於圖中所示之位置上, 而執 K 之圓筒, 使其移至種種之位置, 檢查膜之膨脹之狀況。如膜之高, 即漏斗內水面之高, 與膜之高之差_{不變}, 則無論將圓筒在同一水平面內移至何處, 又無論膜面向上向下向橫向斜, 膜之膨脹程度皆不變。此一定不變之膨脹分量, 若將膜之位置移上, 立即減少; 移下立即增多。如圖中用點線將漏斗內水面與膜相隔之鉛直距離表出, 如此距離, 恰與(1)(2)之實驗時之水深(亦即鉛直方向測出之深)相等, 則其膨脹之分量, 亦必與(1)(2)之膨脹相等。又如將圓筒舉上, 使膜之中點與漏斗內之水面等高, 則不拘膜之方向如何, 其面皆成一平面, 不復膨出。若由此再舉上, 膜面轉一變而為凹下矣。此凹下之理由, 於第二章中詳述之(參照第 162 頁中之問題)。

由上述之實驗觀之, 可得一結論如下:—

膜所受之壓力, 因水面與膜之鉛直方向之距離而定, 與膜面方向(向上, 向下, 向橫, 向斜等)及膜與水面間(只須有物連絡)之形狀如何, 全無關係。

上述之實驗用橡皮膜之目的, 只在表明其所受壓力之大小, 故即令用他種面代之, 當然亦同此理, 不過既用其他之面, 即不能再云“膜所受之壓力,” 須以“作用於一定面積上之

壓力”代之。又此實驗雖係就水而言，但即用他種之液體實驗，結果當然亦同。故得一定律如下：——

[定律] (1) 作用於液體內一定面積上之壓力，不問其面之方向如何？由表面至此面之連絡形狀如何？只依由表面至此面之鉛直深度定之。

§200. 作用於一定面積上之壓力，雖知其與深度共增，然增加之狀況如何，大體可由測壓裝置之指針讀之，不過指針所示之刻度，不能必其與壓力成精確之正比例，故不如就其他適當形狀之器論之為當。

注水於平底之圓筒內而直立之之時，支持水之重量之力，僅有底面之壓力。器壁當然亦有壓力施於水，但此等壓力，概與器壁垂直，即在水平之方向作用，故對於支持鉛直方向作用之重力，直無關係可言（見§117）。

故此時底面所受之壓力，當然與水重相等。此係將水之上面，看成並無其他物體壓於其上，故得如是結果，若其表面受有一種壓力，（如圖 105 中之點線所表之力）時，底面除支持水重而外，同時又非支持此壓力不可，故底面所受之壓力，須將液體表面所壓力加入其內。故得一定律如下：——

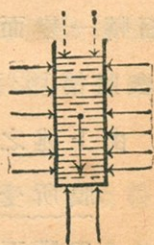


圖 105.

[定律] (2). 在液體內面距表面 h 深處之一定面積

S 上所受之壓力，較液體表面所受之壓力更多體積為 Sh 之液體之重。

注意：液體之表面上通常受有一種壓力之實例，當於 §210 中述之。

§201. 壓力之強度。

在一定位置之單位面積上作用之壓力，稱為其點之壓力之強度。

如不致生誤解之處，壓力之強度通常皆略稱為“壓力”故壓力有兩種意義，通常對於在任意所設之全面積上作用之壓力，則稱之曰“全壓力”，以示其與此處所謂之壓力有別。

故若令壓力之強度為 p ，則在此處之面積 S 上作用之全壓力 P ，當有下式之關係：——

$$P = p \times S$$

注意：如附有單位之名稱時，全壓力與通常之力相同，為“若干斤之重”或“若干達，”壓力之強度則“每平方尺若干斤之重”，或“每平方呎若干呎”，兩者迥然不同。

§202. 作用於液體內一點之壓力。

如在液體內之一處，置一平面狀之物，如板之類，當亦如上所述，不問此面之方向如何，皆有一定強度之壓力作用於

其上。實際上即不置此板狀之物，只在液體內部通過任意之一點，設想一小境界面，不問此境界面之方向如何，在其兩方之液體，彼此相壓相支之力，與支持一固體之面時相同。

[定義] 通過液體內之一點，在任何方向上設想一境界面，在此境界兩側之液體彼此作用之壓力強度，其值恒一定，稱為“此一點之壓力。”

簡言之，即上述定律中之壓力強度，並不限於固體面，即在液體內之一點，不拘面之方向如何，皆可言之。

§203. 壓力之式。

如液體之密度為每立方尺 w 斤，表面之壓力為每平方尺 p 斤之重，此時如命 p' 斤為深 d 尺處每平方尺上所受之壓力。因底面 1 平方尺高 d 尺之液體質量為 wd 斤，故得

$$p' = p + wd$$

之關係。如用其他之單位，亦可照推。

注意：上述之關係， p 係液體表面上之一點，但若液體內之一點 A 所受之壓力為 p ，並非液體之表面上之點時，此關係依然可以成立。不過此時測其他一點

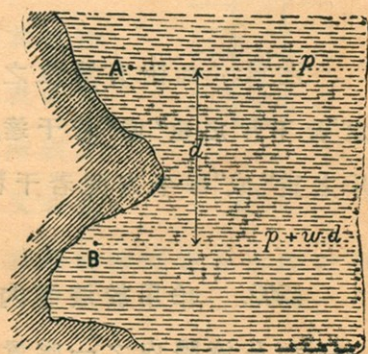


圖 106.

如圖 106 中之 B 之深度 d 時，須由此 A 點測去始可。何以言之？試於 A 處設想一水平之境界面，將此面之上下兩部分之液體，分作兩部分想之，則 A 點即為其下面一部分之表面上之一點，此點由上面受有 p 之壓力作用，故與本節所述之情形，完全相同。

§204. 理論的證明。

前節由實驗上將液體壓力之定律述出，但理論上僅用“液體之壓力之作用方向與面成垂直”之根本性質，亦可證明之。

(1) 圖 107 中之 T 點為液體中之一點，命 p 為此點之水平面 M 所受之壓力強度，命 p' 為斜面 M' 所受之壓力強度，M 與 M' 間之傾斜角為 K 。如此，則 p 當與 p' 相等。

何則？今試由 T 點起，在其上面取一鉛直之液體柱 ST，

此柱之邊，令其與 M, M' 兩面之交線 EF 平行，柱底為 AC 之平面時，與為 $A'C'$ 之斜面時，有何關係，試比較論之。將一切作用之力，皆分解為水平及鉛直兩方向之力，若單就鉛直力之平衡而言（見 §117），則作用於此柱之橫側面之壓力，係水平方向

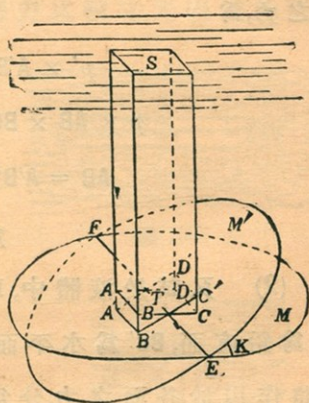


圖 107.

之力，故不生關係，只須論面 S 之壓力，液柱之重，及底面之壓力三者即足。面 S 之壓力及液柱之重，不問其底面為 AC ，或為 $A'C'$ ，皆無差異。故面 AC 之壓力當與面 $A'C'$ 之壓力之鉛直分力相等，始能與相等之力成平衡。

因 p 為面 AC 上單位面積之壓力，故面 AC 上之之鉛直方向之力為

$$p \times AB \times BC$$

又 $A'C'$ 之壓力方向，即面 $A'C'$ 之垂線方向，與鉛直線間之角度，等於面 $A'C'$ 與水平面間之角度，即等於 K ，故面 $A'C'$ 之鉛直方向之力，為

$$p' \times A'B' \times B'C' \times \cos K,$$

故 $p \times AB \times BC = p' \times A'B' \times B'C' \times \cos K,$

但 $AB = A'B', \quad BC = B'C' \cos K,$

故 $p = p'.$

(2) 又試於液體中，取一三角柱狀之部分，如圖 108，其 AC 為鉛直面， BC' 為水平面， AC' 為斜面，而 ABB', DCC' 為其端面。亦將作用於各面之力，分為鉛直水平兩種。先就此三角柱之左右方向（即與 BB' 平行之方向）之平衡論之，因作用於兩端面及 BC' 之壓力，以及重力，皆與 BB' 垂直，不生關係，故只須 AC 面上之壓力，與 AC' 面上

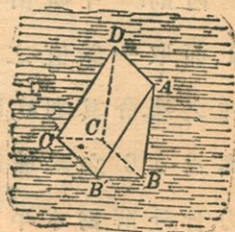


圖 108

之壓力兩者在此方向成平衡即足。試命 p, p' 爲此兩面上之壓力之強度，兩面上之水平力（因 AC' 之垂線與水平線間之角等於 BAB' 角）當爲 $p \times AB \times BC, p' \times AB' \times B'C' \times \cos BAB'$ 。

故得
$$p \times AB \times BC = p' \times AB' \times B'C' \times \cos BAB'$$

但
$$BC = B'C', \quad AB = AB' \cos BAB'$$

故
$$p' = p.$$

由 (1), (2) 之兩證明，可知不拘面之方向爲水平，或爲鉛直，或爲斜面，其壓力之強度恒相等。此相等之強度，即所謂“液體內之一點之壓力。”

(3) 其次再取相隔兩點之壓力比較之，先假定此兩點 A, B 在同一之高，如圖 109。於 A, B 之間，試設想一極細之液體柱，其兩端之面與 AB 線垂直。現就 AB 方向之平衡論之。側面（即與 AB 線平行之面）之壓力及重力，皆與此方向之平衡不生關係，故 A, B 兩端之壓力相等。又因此兩面之面積亦相等，故 A, B 兩點之壓力強度，彼此相等。在同一高處之兩點，其壓力恒相等，即由此證明。

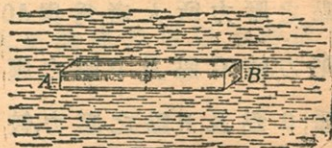


圖 109.

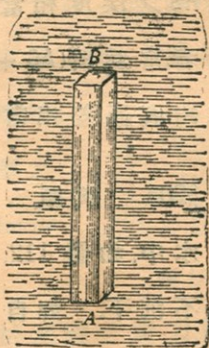


圖 110.

(4) 其次假定此 A, B 之兩點，在一鉛直線上，如圖 110。於

A, B 之間, 設想一鉛直柱狀之液體部分, 柱之兩端之面, 爲兩水平面。現就鉛直方向之平衡論之, 其結果與 §200 相同。

(5) 由(3)(4)兩關係, 可知兩點之間, 如有同一液體之連絡, 則不問其連絡之形狀如何, 作用於此兩點間之壓力關係, 皆須遵從前述之定律。例如圖 111 液中之 A, B 兩點之間, 用一曲管爲之連絡, 欲知此兩點間之關係, 可沿圖中所引之 AC, CD, DE 等之水平及鉛直之路, 由 A 以達於 B。然後再應用 (3), (4) 之結果, 可知 C 點及 D 點之壓力, 較 A

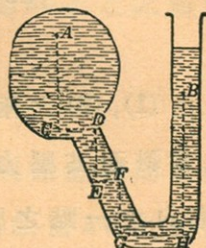


圖 111.

點之壓力所大者, 爲與 AC 之深度相當之液重; E 點及 F 點之壓力, 較 C 點及 D 點之壓力所大者, 爲與 DE 之深度相當之液重; G 點及 H 點之壓力, 較 E 點及 F 點之壓力所大者, 爲與 FG 之深度相當之液重; B 點之壓力較 G 點, H 點之壓力所小者, 爲與 HB 之深度相當之液重。故 B 點之壓力, 較 A 點之壓力, 所大者, 當爲與 $(AC + DE + EG - HB)$ 之深度相當, 即與 A, B 兩點間之鉛直高差相當之液重。即前述之定律。

§205. 例題。一無底之圓筒, 以一玻璃板承其底, 全體浸入水中, 如圖 112, 通常玻璃板入水必沉, 然此時之玻璃板則決不沉下。如自圓筒之上面, 注水入筒, 筒內之水面約與筒外之水表面等高時, 玻璃板即離開其底, 自由沉下。試言

其故。

玻璃板之下面，受有壓力作用，其方向正向上方，其大小可由前節之定律計算而得，如命玻璃板之面積為 S 平方糎，板在水面下之深度為 d 糎，則板上所受之壓力為 Sd 克。又命 S' 為玻璃板在圓筒以外之部分之面積，則此玻璃所受由上面向下作用之壓力當為 $S'd$ 克。兩者之差即 $(S - S')d$ 克之壓力，為玻璃所受由下面向上作用之壓力，故玻璃板不致沉下。如將玻璃圓筒及玻璃板之薄，略去不論，則 $(S - S')d$ 克即等於筒內水面與筒外水面等高時，筒內之水之重量。故若自上注入之水，達於如是之高，上下兩方面作用於玻璃板之壓力，彼此恰相抵銷，更無他力可以支持，故板以其自身之重自由沉下。



圖 112.

§206. 例題。注水入底面積相等之器內，使器內之水面等長，如圖 113；由上述之定律計算之，各器之底面所受之壓力應相等，然自水之重量觀之，則有多寡之別。重量雖不相同，而底面所受之壓力仍能相等，並無妨礙，果何故歟？此種現象通常稱為“液學之怪事” (hydrostatical paradox; *hydrostatische Paradoxon*)。



圖 113.

在上部廣闊之器內，其器壁作用於液體之壓力，斜向上

方，可以將液體重量之一部分支住，故其底面所受之力，并非液體全部之重。在上部狹窄之器內，其下方漸次變為寬闊之處，器壁對於液體所作用之壓力，斜向下方，故其底面除受液體全體之重量而外，又須受此等地方斜向下方之壓力之鉛直分力。故器內所容之液體，雖有多寡之分，而其底面受相等之壓力作用，並無不合理之處。

[問] 設海水之比重為 1.02，問海面下 240 丈之深處所受之壓力，較海面上之壓力大若干？

(答) 由前 §19 之問題，可知 1 立方尺之純粹之水，有 54 斤 14 兩之質量，故海水每立方尺有 $54 \frac{14}{16} \times 1.02$ 即 54.9×1.02 斤。故在 240 丈深處每平方尺所受之壓力，較之表面所受者，大 $240 \times 10 \times 54.9 \times 1.02 = 134395$ 斤。（如是大力，殊堪注意。如用一廣口之罐，以膠皮膜蒙其口，沉於海中，則不必沉至如是之深，膠皮膜已被壓入罐內，再由水中取出視之，膜已破裂，即因受此大力作用所致）。

[問] 於“水壓鑷”，即圖 114 中所示之袋可以在上下兩方自由伸縮者，之上，裝一水平之板，由袋口引出一長管，使水自此管口注入。設板在袋內之部分，為直徑一尺之圓形，今有一人重 100 斤坐於板上，問須將水注入若干，始能將此人壓上？

(答) 與水之分量無關，只須將管放於上方，使管內之水面，由板之下面測去，達於一定之高，即可將人壓上。如命 h 為所要之高，則可由 $h \times 54.9 \times \frac{\pi}{4} = 100$ 之式，將 h 算出。結果為 $h = \frac{400}{5.49} = 2.32$ 尺。



圖 114.

§207. 壓力之傳達.

由前述各節，知液體中任意之甲乙兩點間之壓力之差，

與深度之差爲比例。故若甲點之壓力增多若干，液體仍不失其爲靜止（因深度之差或壓力之差皆未變），則乙點之壓力，亦非增相等之量不可。即凡用液體連絡之處，皆一律增加同量之壓力。〔又可如下想之：欲使其一點之壓力增大無異於其點之上面注下若干液體，使其深度增加，故所有之點，皆增加同樣之深，因而所有之點，皆增同樣之壓力。〕要之，得壓力傳達之定律如下：——

[定律] 增加液體一部分之壓力，其結果令凡有液體連絡之處，全體皆增加同量之壓力強度。

故此定律又稱曰“液體傳達壓力”之定律。

例如將自來水管之栓放開時，水即迸出，因水管口與自來水公司之水塔之間，有自來水管爲之連絡，水塔上之水受機械力作用，其壓力遂傳達於管口，故水始能迸出。

液體傳達壓力之理又稱爲巴斯加之原理 (Pascal's principle; *Pascalsches Prinzip*)。

§208. 若在全部密閉之液體內，加極大之壓力於其一點，所加之壓力較之液體之重甚大時，則傳達於各部分之壓力，較之因液體重量而生之壓力之差尤大，故可將液體之重所生之差略去不論（例如每一平方寸上加以百斤重之壓力時，則對於有二三尺高差所生之壓力差，每平方寸上不過一斤上下而已，當然不足議論）。故結果如下：凡有液體連絡之部分，各處之壓力強度皆爲一樣。即

[定理] 如將重力略去不論,則凡有液體連絡之處
其壓力全體皆為一樣。

注意: 通常所謂之巴斯加原理,或液體傳達壓力之原理,皆指此節之意義而言。如前節所述,則為其廣意者。

§209. 壓力之強度一樣,即作用於單位面積上之壓力無論在何處,皆係相等,故

大小不同之各種面積所受之壓力,莫不與其面積為比例。

例如兩器之間有液體為之連絡,如圖 115, 器為直徑不同之大小兩圓筒,各插有一活塞,若於小活塞之上加以若干之壓力,則大活塞上所受之壓力與小活塞上之壓力之比,當等於大活塞之面積與小活塞之面積之比。

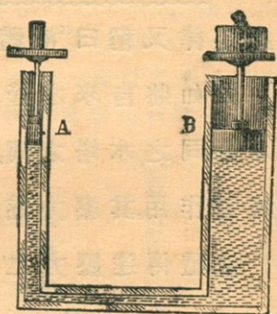


圖 115.

由此理可以造一器械,只須用極小之力,即可加極大之力於抵抗之物體上。如圖 116 之甲,即其一例,器名布累馬水壓機(Bramah's hydraulic press; *Bramahsche hydraulische Presse*). 乙圖為其切面圖。

左方有瓣之裝置與唧筒(詳後 §244)相同,將槓桿 O 舉上時,小活塞 a 昇上,同時水由 S 口流入筒內,槓桿降下時, S 閉

緊,小活塞上即受壓力之作用。小活塞與大活塞之間有一曲管如甲圖(在乙圖則為 6)為之連絡,故小活塞上所受之壓力,經由此管傳達至於大活塞 C 之上,推之昇上。若兩活塞之直徑為 1 與 10 之比,則其面積當為 1 與 100 之比,故其上所受之壓力,亦為 1 與 100 之比。此外尚須加入槓桿之關係,例如手加於槓柄之力為 1 ,而小活塞所受之力為 5 ,則活塞 C 上之台 K 上之物體,所受之壓力當為實際手加於槓桿上之力之五百倍。

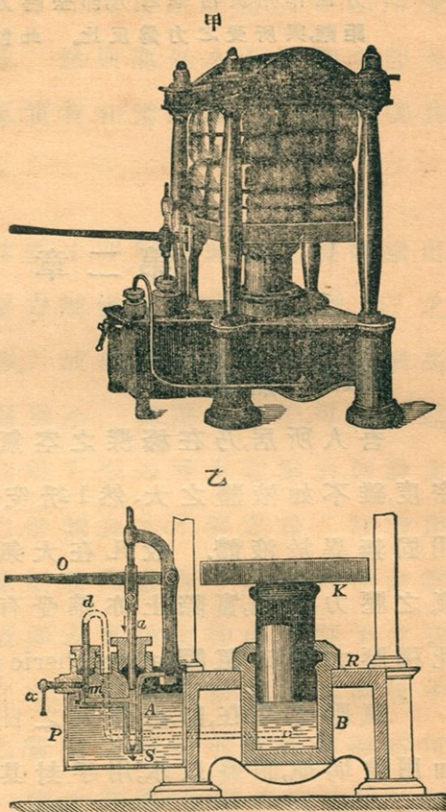


圖 116.

[問] 試證明水壓機亦可適用虛運動原理。(但假定無論如何壓水,水之容積總不致被壓縮)。

(答) 小活塞壓下若干距離,則其筒內原在此處之水,即被壓往大圓筒之下端,因以使其活塞昇上。故若命小活塞之面積為 a ,其降下距離為 s ,大活塞之面積為 A ,大活塞昇上之距離為 S ,則 as 及 AS 同為由一筒移至他筒之水之體積,當彼此相等。即 $as = AS$ 故 $s : S = A : a$ 。即活塞之進行距離與其面積成反比。然一

方面作用於活塞之力，即全壓力，與面積為反比例，故活塞之進行距離，與所受之力為反比。此即虛運動原理。

第二章 氣壓

§210. 氣壓.

吾人所居，乃在極深之空氣海，即“大氣”，之底。空氣之密度，雖不如液體之大，然1呎有1.2克左右，其受重力之作用，固無異於液體。故凡在大氣中之一切物體，莫不應受大氣之壓力作用，實際上亦確受有此種壓力作用，其證明如下。此種壓力稱曰氣壓(atmospheric pressure; *atmosphärischer Druck*)。

氣壓之存在，即由吾人之日常生活上，亦足以證之。例如用玻璃瓶，滿盛以水，用手封其瓶口，倒插入於其他之一盛水器內之水中，如圖 117 之位置。然後將手放開，瓶內之水，并不降下與瓶外之水成一水平面。此時與瓶外水面，乃在同一水平面上之瓶中之點 A，最少亦須受有液內液體之重，壓於其上。即 A 以下之部分，應受此壓力壓向下方，然而此處之水之所以并未曾被壓出瓶外，實因 B 處亦受有壓力作用，始能支持之。

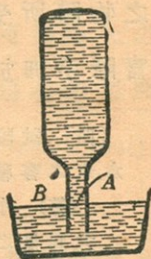


圖 117.

由前述之定理，A, B 既同高，又有液體爲之連絡，故 B 點所受之壓力，當與 A 點所受者相等。然與瓶外水面接觸者即大氣，故由此事實足以證明，大氣實有相當之壓力，作用於與其接觸之面上。

§211. 大氣之壓力究爲若干，亦可用此類之裝置求出。何則？瓶外之水面所受之壓力，既僅限於氣壓，而圖 117 之 A 點之壓力，又須與氣壓相等。故瓶中比 A 點之位置猶高之點，其所受之壓力當較氣壓爲小。其差爲若干，可由前述之定律求之。即每高 1 寸，則每 1 平方寸上之壓力，即減去與一立方寸之水重相等之力，即減去 8.78 錢之重。故若用一極長之管，以代圖 117 之瓶，則管內必有一處，其所受之壓力，適成爲 0。壓力爲 0 云者即未曾被他物由上壓下之意，故其上當然不能更有一滴之水。即令最初將水充滿管中，然一放成圖 117 之倒立位置，管中之水，即不復如用瓶時可以停止，管內水面只能達於一定之高度（即壓力減成 0 之高），其餘之水，皆必落下。由 A 點至管內水面之距離共若干寸，可以測出，再以 8.78 之數乘之，即得 A 點之壓力爲若干，因而可知每平方寸上所受之氣壓爲若干。

上述雖可由實際求得，但須用 3 丈 5 尺以上之長管始足敷用，業已不便，又須將此極長之管直立於鉛直之方向，尤非通常之屋內所能辦到。

但此種實驗，初不僅限於水，且有較水更適當者在，即水銀是也。水銀之比重為 13.6，故用水銀時，所須之管長，只須為用水時之管長之 $\frac{1}{13.6}$ ，即足敷用。[用水銀以測氣壓，不特可以用較短之管而已，此外尚有一長處，亦為水所不能及，其詳見 §446]。

§212. 實驗：用長約 80 厘米，一端封固之玻璃管，以水銀充滿其內，不令少許之空氣留於管中，用指按住管口，將管插入另一水銀杯內，然後去指使管直立。如此管之上部，果有空處，水銀面不能昇過此處，如前節所述。此時管中水銀面上之空處，既無空氣，亦無其他物質存在，是曰托里拆利真空 (Toricellis' vacuum; *Toricellisches*

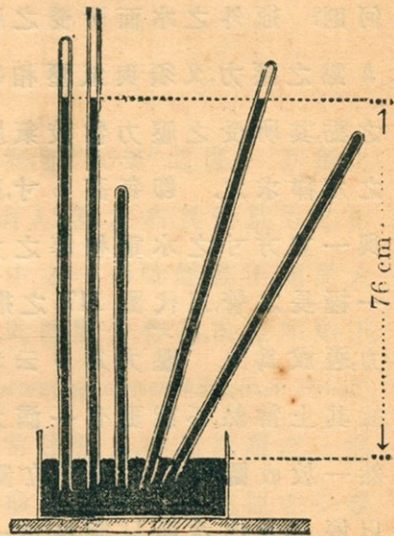


圖 118.

Vakuum)。如此處不為真空，而為空氣等類，則將管由直立位置傾斜作圖 118 中之最右端之狀況時，管中即為水銀充滿，不留空隙，如果有空氣存在，即應有少許之氣泡，殘留於其中，今既無空隙，可知其並無空氣矣。管中水銀面之高即由管外水銀面測至管內水銀面之鉛直距離，如圖 118 所示，不

特與管之長短無關，並與管之位置是否鉛直，抑或傾斜，亦無關係，恆為一定之值，決不變化。所謂一定值決不變化，當然指一定之地點一定之時刻內而言，如換一地方或換一時刻，即略有差異。通常之平地距海水面相差無幾之地點，此一定之值約在74 糵乃至78 糵之間。狂風暴雨之時，有低至72 糵者。

如圖 118 中之實驗，管內水銀面上，并未受他物之壓力，故此處之壓力當等於 0。如其高為 76 糵，則管外水銀面上所受之壓力，即大氣壓力，當等於每平方糵 $76 \times 13.6 = 1034$ 克之重。

大氣壓力之略數，如下：每平方糵上約為 1 斤之重；每平方寸上，約為 13 斤之重，每平方吋上，約為 15 磅之重。此等數字，皆須熟記之。

§213. 注意：(1) 無論何種液體，其表面如與大氣相接觸時，其表面之壓力，不等於零，而等於氣壓之數。故在比重等於 w 之液體下 d 糵深處之點，所受之壓力當為每平方糵上(約一斤之氣壓) + (wd 克)。

(2) 在空氣內之物體，每平方寸之面積約受 13 斤重之氣壓，其作用不為不大，然並不覺有此壓力者，因各方皆同一受有與此同大之力作用故也。至於此種作用於物體各部分之氣壓之合力，究有何作用，則詳 §259。

[問] 細口之玻璃瓶中，滿盛以水，雖倒立之，水亦不流出，其故安在？
 (答) 因有大氣之壓力支持之。

注意： 如用廣口之瓶試之，水即流出。由氣壓之作用言之，應不問瓶口之為廣為狹，皆當相同。其所以生此差異，實因空氣由廣口瓶之廣面積中之一部分侵入瓶內，因而將瓶內之水，由其餘之部分擠出，故在廣口瓶時，水可流出，然在細口瓶，因其面積太狹，無此餘地以容空氣及水之交換，故水不能流出。至於瓶口須小至若何程度，水與空氣始不能交換，可由表面張力之作用以求之。故若用一廣口之瓶，滿充以水，另用一板或洋紙一張，剪成恰與瓶口一樣形狀，加於瓶口，然後將瓶顛倒，則空氣與水之交換，即為其妨礙，不如前此之易。此時瓶內之水，因之亦得大氣壓力支持，不復流出。

[問] 如前圖 104 之丁，由橡皮膜之膨脹程度以測水之壓力時，如將膜舉至漏斗中水面之高處，膜即復其平坦狀態，再舉高即轉而窪下，試說明其故。

(答) 漏斗中之水面上，受有氣壓作用，故橡皮膜若與之同高，則水施於膜之壓力，當與氣壓相等。膜雖受有此力，並不膨脹者，因膜之外面，亦有同樣之大氣壓力作用，故結局膜之上面，與未受力之作用時無異。又若將膜再舉高若干，則膜之內面所受之壓力，當較氣壓為小；膜外之壓力，則仍為氣壓，故結局外面之壓力勝過內面，遂致窪下。

§214. 氣壓之表示法。

實際上表示氣壓之強度，不言“每平方糎上有若干”，而言其所能支持之水銀柱之高，如上例之 76 糎是也。通常且

用耗爲單位，如上例，爲760耗之氣壓。

又表氣壓之大者稱曰“氣壓高”，小者稱曰“氣壓低”。此高低兩字，亦出於水銀柱之高度。

水銀柱爲760耗之氣壓，稱曰標準氣壓。

表極大之壓力時，每用標準氣壓作單位，而言其爲“若干氣壓”。例如 §206 之問題，海水中之壓力每平方尺爲 134395 斤，即每平方寸約 1344 斤，即約爲 103 氣壓。

[問] 氣壓爲 b 耗，用比重爲 w 之液體，作 §212 之實驗，須用若干長之管，始足敷用？

(答) 欲使比重爲 w 之液體，生出水銀柱高 b 耗之壓力，則須有 $\frac{13.6}{w} \times b$ 深之液體始可 (§200) 故管須較此更長，方足敷用。

§215. 氣壓計。

測氣壓之器，曰氣壓計 (barometer; *Barometer*)。其最普通之形狀，如圖 119，與前節所述之水銀裝置之原理，完全相同。下部爲一水銀容器，如圖中之 T，與 T 連絡之玻璃管，大部分爲金屬製成之管所蔽，僅有其上面之一部分，即水銀面所在之部分，可由金屬管上特開之空處窺之。金屬管上刻有 M 之刻度，讀之即可知管內水銀面之高爲若干。

水銀容器 T 之底，爲皮製成，圖上最下端有一螺旋 A，將此螺旋轉上轉下，容器之皮底亦隨之上下，器內之水銀面，當然亦不得不同時上下。器內有一固定白色針，由象牙造成，如圖中之 H，金屬管上所刻之刻度 M 所表之數，即由此 H 之

尖端測出之高。故將螺旋轉至適當之處，使器內水銀面恰在此處。

又圖上之 B，為使副尺（見 §10）S 上下之螺旋，設此副尺，以便讀出水銀面高之零數。用法係將副尺之下端，使與管內之水銀面相合，即可將與其處相當之管上之刻度，及其零數讀出。

圖中之 K，為一溫度計。欲作精密之測定時，對於水銀或刻度之金屬因溫度而生之膨脹（參觀 §412），即不可不論。故備一溫度計以檢之（參照卷末之補註 1）。

§216. 無液氣壓計 (Aneroid; Aneroid) 為不用液體之氣壓計，其小形者如圖 120。甲為其外形，乙則示其內部之構造，故將其外殼取去一半，其主要部分，為一扁平圓形之金屬盒，如圖中

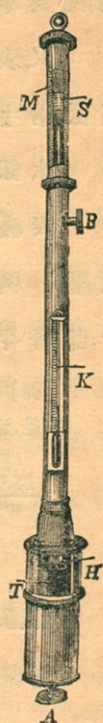


圖 119.

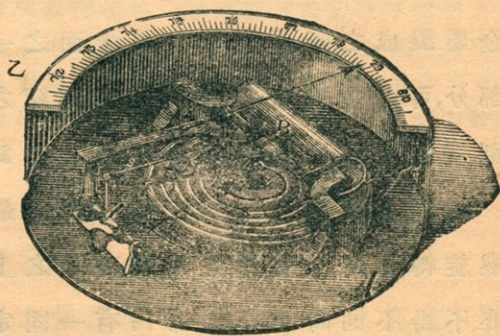


圖 120.

之K(即甲圖中點線所示之處)。盒內之空氣幾完全抽去,爲一真空(參照補註2),盒上面爲金屬製薄板,富有彈性,作圓形之凸凹盤旋如圖所示,故其中央部分易於作內外之運動。盒面無論何時,皆因受大氣壓力之故,略被壓向內面。大氣壓力如有變動,則其壓向內面之程度或將加多,否則即將減少。此運動極其弱微。盒之中央部上有一棒與之接觸,盒面如有出入,則此棒即因之使彈條B運動,彈條B上附有l之臂,故盒面之運動雖微,經此等裝置,即可廓大。如是廓大之l端之運動,再經m,使t所固定之軸起轉動,t之端因而作左右之運動,以曳住s。但s之端則爲鏈形,纏繞於指針之軸棒上,故t之端所作之左右運動,結局令指針之軸棒起轉動作用,指針之運動,因此異常顯著。指針之軸棒上裝有法條,如圖中所示。將鏈常常曳住者,即此法條欲使軸棒轉動之力。

§217. 氣壓計及氣候。

氣壓計雖爲測大氣壓力之器,然可以預告氣候,故亦名晴雨計。按地球上各地方之氣壓之分布,與氣象有極密切之關係。某一地方之氣壓,較其周圍全體之氣壓,特別低下時,其處即爲“低氣壓”,此時其附近地方,通常皆有極強之風雨。如是之低氣壓,漸次移至他處。其向某地方漸相接近之時,其處之氣壓,即當漸次降低,迨其完全通過後,其地之氣

壓，始漸次昇上。故氣壓降下過甚時，概爲風雨之徵；上昇過甚時，概爲晴和之徵。氣壓計之名晴雨計，卽由此理。然風雨或其他氣象，並不僅限於氣壓，尙須受地形以及其他多數之原因所支配，故不能專恃氣壓計以測天氣，只不過得其大略之關係而已。

§218. 氣壓計與土地之高低。

高處之液體其壓力較低處者爲小，大氣中亦與此相同，卽愈在高處，則氣壓愈小。大氣之密度不如液體之密度大，故高低之差不大時（如就一容器之中或一室之內而論）儘可不必議論其壓力之影響，然如山頂與山脚，其差甚大之處，壓力之差，卽異常顯著。如其處並不甚高，卽可將空氣之密度，看成一定之數（每呎約爲1.2克）計算之，與計算液體壓力時相同。但如兩地之高低相差過遠之時，全部之密度卽不能完全看成一樣，愈高之處，其壓力愈減，故不能如前此之簡單。由海面上昇1杆時，氣壓約減90耗，再昇上1杆，卽約減80耗（較前所減之分量爲少），由此再昇1杆，卽約減70耗。由此觀之，高與壓力之關係，大抵如下：——

有一定高差之兩點上所受之壓力，成一定之比。

例如高差爲1杆時，此一定之比之值，約爲 $\frac{15}{17}$ 。故在高約3750呎之山上，其氣壓當爲 $760 \times \left(\frac{15}{17}\right)^{3.75}$ ，卽約等於480耗。

此關係旣明，則登山時，由氣壓之減低，卽足以算出所登

之山，已高若干。實際上登山之人，每攜有氣壓計，即作此用，尤以無液氣壓計，便於攜帶，故多用之。

設氣壓計在某處為 b 耗，在他一處為 B 耗，兩處高低之差為 h 呎，則其最簡單之關係式，為

$$h = 18432(1 + 0.00390 t)(1 + 0.0026 \cos 2L) \log \frac{B}{b}$$

式中之 t 表兩處之平均之溫度(攝氏)， L 表其地之緯度， \log 為以 10 為底之對數。

注意：用氣壓計測出之高，不能得精密之結果。第一因大氣之密度分布，不能常如上述關係之精密。第二因同一地點之氣壓，亦時有變化。故於不同之時刻觀測而得之氣壓，決不能作正確之比較。第三因氣壓之分布，通常不能成平衡狀態時之分布。空氣動搖甚形激烈時，尤以近處有低氣壓之時，即同一高度之地點，其氣壓之相差，亦大相懸殊，故由氣壓不能測知土地之高，自屬必然之理。要之，由氣壓計測出之土地之高度，決不能十分精密，是可斷言。

第三章 氣體之壓力

§219. 氣體之壓力。

氣體並無一定之體積，苟非各方各有力支持之，立即擴

開，無論如何廣大之處，皆必爲其充滿（見§45）。作化學實驗時，每於滿盛種種氣體之器上，加以極輕之蓋，此時即不必特別加力以按此蓋，蓋上亦受有每平方寸13斤重之大氣壓力，但理論上，蓋雖應受有如是之大之壓力作用，而實際上又並無受力之狀況，即足以證明器內之氣體，當亦以與此相做之壓力，施於蓋之內面。故知，

氣體無論在何種狀況，皆以壓力加於其容器之壁。

若從無一定形狀之一點言之，則氣體與液體並無差別，故壓力作用之方向，亦當與在液體時相同，即與容器之壁成垂直，且除高低之範圍極大者而外，壓力與高度之關係，亦與在液體時相同。因氣體之密度遠小於液體，故若就同一容器而論，其中各點因高低而生之壓力之差別，通常儘可置之度外，即凡在同一容器內各點，其壓力皆相同。此同一之壓力，稱曰器內氣體之壓力。

注意：器內氣體之壓力，既可表氣體加於其容器之壁上各部分之壓力強度，又可表容器之壁面各部分，加於氣體上之壓力之強度。

§220. 波義耳定律。

一定分量(質量)之氣體，在一密閉之器內所生之壓力，因其體積之大小，而有不同。其壓力與體積之關係，可由實驗測定之如下：——

實驗：如圖 121, AB 爲一玻璃管,其 A 之一端封固, B 之一端則否,管上刻有刻度,表由 A 點測出之容積數目。CD 爲兩端開放之玻璃管, B 端與 D 端之間,用一極厚之橡皮管, (或纏有金屬之橡皮管) 連結之。將 AB 立於適當之臺上, 使成鉛直, CD 可自由移上移下, 至任意之位置。試於 A 處封入適當分量之空氣, 其下自 E 點起直至管 CD 之一點 F 爲止, 管中全用水銀充滿之⁽¹⁾。



圖 112

次將 CD 移至種種之高之處, 讀每次空氣容積之刻度, 同時並測定其壓力。因 A 內之空氣, 其壓力各點皆相同, 故其壓力等於 A 處之空氣加於 E 之水銀面上之壓力, 即 F 點之壓力加 EF 高差所生之壓力。 (如 F 在 E 點之下, 則等於 F 之壓力減去 EF 高差所生之壓力)。如以水銀柱之高表壓力, F 點之壓力, 即大氣壓力, 可由氣壓計測得。如實驗之地面距海水面, 並不十分過高, 則大抵可以作成 760 耗。至於由 EF 高差而生之壓力, 因液體爲水銀, 故即以其高差表之。例如氣壓計所示之氣壓爲 760 耗, F 比 E 高 10 耗, 則 E 點之壓力, 即 A 處之氣體之壓力, 當爲 770 耗, 若 F 比 E 低 10 耗, 則 E 點之壓力, 即 A 處空氣之壓力, 當爲 750 耗。

(1) 如在圖 121 之簡單裝置時, 欲將水銀貫入管中, 使 A 處空氣之分量, 恰如希望之分量, 其法實難。故實際上, A 處有一細孔, 孔中有一活栓, 可以自由啓閉。先將活栓放開, 自 C 處將水銀貫入, 俟水銀面, 即 E 點已至管中之適當地位 (例如約在 AB 之中點) 時, 然後將 A 處之活栓閉住

實驗時，務將CD盡量昇至高處，使氣體之體積減成其原有之體積（即E點與F點等高時之體積）之一半，又盡量將CD移至低處，使氣體之體積增為其原有體積之二倍。將每次之體積，即壓力，測出。即知體積減為一半時，E之水銀面較F約低760耗，A中空氣之壓力當為760+760，即原有之二倍；體積增為二倍時，E點之水銀面較F點約高380耗，A中空氣之壓力當為760-380，即原有之一半。此種比例，不僅限於此兩種位置，即在其間之任何位置，皆同樣成立。即體積若為原有之 $\frac{n}{m}$ 時，壓力即成原有之 $\frac{m}{n}$ 。

由上述之實驗，得一定律如下：——

[定律] 一定量之氣體之壓力，與其體積為反比例。
或可換言之如下：——

一定量之氣體之體積，與其所受之壓力為反比例。
上述之定律，為溫度一定不變時，一定量之氣體之體積與其壓力間之關係，通常稱曰波義耳定律，或曰馬路特定律 (Boyle's law; Mariottesche Gesetz)。

§221. 一定量之氣體之體積，與其密度成反比例，故上述之定律，又可改作

同一溫度之下，氣體之密度與其壓力成正比例。
但密度與壓力，兩者均與氣體之分量無關，故僅就氣體之一部分之密度壓力言之，與就全體之密度壓力言之，並無差別

故與氣體之分量毫無關係。故波義耳定律又可改作

各種氣體之壓力，在同一溫度之下與其密度成正比
例。

此種敘述，因其字面上與分量並無關係，故其應用範圍較前者尤廣。例如大氣之密度及其壓力之值（通常為每呎1.2克及760耗），若為已知，則由密閉空氣之壓力，即不難將其密度算出。例如密閉空氣之壓力為500耗時，其密度則為每呎

$$1.2 \times \frac{500}{760} \text{ 克。}$$

§222. 實例。用波義耳定律，及氣壓，可以說明種種緊要現象，試舉數端如下：

(1) 如有一管，一端插入水中，自其他端用口吸之，水即自管中昇上，係何作用？

答。此時因筋肉作用，將口中以及與口連絡之肺部之容積擴大，然管之他端，既為水所封閉，空氣之出入不能自由，故結局係以一定分量之空氣，擴充於較大之容積內。因而其作用之壓力，不得不減小。此壓力減小之空氣，直至管中之水面為止，故管內水面所受之壓力因之亦減。兩管外之水面所受之壓力為大氣壓力，既大於管內水面所受之壓力，故壓水使由管昇上。此即吸上時之作用。

(2) 用上法以管吸水，可吸高若干？如用其他之液體

又如何？

答。無論如何用力吸之，至多只能使管內空氣完全吸盡，即管內悉成真空爲止。大氣壓力如假定爲 760 托，則此時水可昇上之最高距離當爲 760×13.6 托，即約等於 3 丈 2 尺（參照 §214 節之問題）。如用其他之液體，亦與此相同，即以其比重除 3 丈 2 尺，即得其能達之最高距離。

(3) 如圖 122 所示之玻璃器具，名曰移液管 (pipette; *Pipette*) 欲自一器中將其液體之少量取出時多用之。用法係將管之下端，即較細之一端，浸入液中，自其上端吸之，然後以手指緊按上端之孔，將全管取出，水在管中即不滴下。如將按住之端之孔之手指取開，管中之液體立即由其下端流出。試說明其作用。



圖 122.

答 吸上之作用與前題完全相同。次將手指按住上端之孔，則管中液體上面之空氣，與外面之大氣不能相通，故管內之液體自下端管孔流出之量愈多，同時管內水面上之空氣所占之體積愈大，壓力愈小。壓力減至一定之程度時，與其管中所餘之液體柱相當之壓力相加，即與大氣之壓力之相等。此時在管之下端之孔作用之大氣壓力，恰足將此壓力支住，故液體不致落下。最後將上端之手放開，則液體上面亦有大氣壓力作用。

故液體即以其本身之重力，自然落下。

(4) 地點愈高，則大氣愈形稀薄(稀薄云者，指同一容積內所含之質量甚少之意)。有是理乎？

答 有：凡在高處之氣壓小，故密度小，即不得不稀薄。但欲求其數量間之關係，非認其為同一溫度，不能直接應用波義耳定律。但實際上，人皆知高處之溫度，通常較低處為低，溫度低(如次節所述)轉足以使空氣密縮，故高處之空氣之稀薄，完全由於氣壓小而然。

§223. 沙爾定律。

波義耳定律，係就溫度相同時之氣體之壓力與體積間之關係而言，如溫度不同，則此等關係當依沙爾定律(Charles' law; *Charlessches Gesetz*)。或稱作給呂薩克定律(Gay Lussac's law; *Gay-Lussacsches Gesetz*)。

[定律] 壓力不變時，一定量之氣體之體積，隨溫度而增，溫度每昇一度，體積增加其在同一壓力及攝氏0度時之體積之 $\frac{1}{273}$ 。

即在0度時有273體積之氣體，在同一壓力及 t 度時，當有 $273+t$ 之體積。故又可換言之如下：——

同一壓力之下，一定量之氣體所有之體積，與 $273+t$ 即絕對溫度(見§53)，為比例。

§224. 實驗. 欲實驗上述之定律, 可用圖 123 之裝置. 即將前實驗波義耳定律時所用之裝置(如圖中之甲)中之 A B 部分, 置於乙圖之玻璃鐘內. 鐘之狹口, 有一栓, AB 即由栓中通過. 加栓後水即不致漏出. 鐘內盛各種溫度之水. 如此, 則 AB 內之空氣, 不久即與鐘內之水成同一溫度, 由插入水中之溫度計, 即可將其溫度讀出.

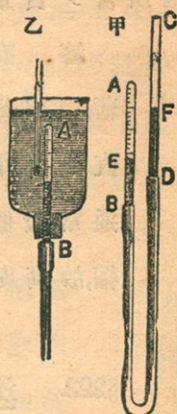


圖 123

然後將 CD 管上下移動, 使 E, F 之水銀面常在同一之水平面上, 將鐘內之水, 變作種種之溫度, 每次 E, F 成同一水平後, A 內所有之空氣體積, 一一由其管上所備之刻度讀出. 如此, 則壓力與外面之大氣壓力既始終相等, 故可將 t 度時體積 v , 及 t' 度時之體積 v' , 一一讀出. 由此等數值, 即可以求得 $\frac{v}{v'} = \frac{273 + t}{273 + t'}$ 之關係. 例如鐘內之水, 一次為攝氏 10 度, 一次為攝氏 80 度, 則氣體之體積當為 $\frac{283}{353}$, 即約等於 $\frac{4}{5}$ 之比.

§225. 氣體之式

既知波義耳及沙爾之定律, 即可求出一定量之氣體, 當其壓力溫度兩者同時變化時, 其體積上之關係. 例如(甲)壓力為 p , 溫度為 t , 體積為 v 之氣體, 當其為(乙)壓力等於 p' , 溫

甲	p	t	v
丙	p	t'	v''
乙	p'	t'	v'

度等於 t' ，體積等於 v' 時，其容量間之關係，可依下述之次序求之。先求壓力與溫度兩者之中，有一不變，例如壓力仍為原本之 p ，只溫度由 t 變而為 t' 時之關係即(丙)。假定此時之體積為 v'' 。則 v 與 v'' 既在同一壓力之下，故可由沙爾定律，將其關係求出。又 v'' 與 v' 既在同一溫度之下，故可由波義耳定律，將其關係求出。如此則 v 與 v' 之關係，自然可得。其計算如次：——

$$v'' = v \times \frac{273 + t'}{273 + t} \quad (\text{沙爾定律})$$

$$v' = v'' \times \frac{p}{p'} \quad (\text{波義耳定律})$$

故

$$v' = v \times \frac{273 + t'}{273 + t} \times \frac{p}{p'}$$

此式如以文字表之，則為

[定律] 一定量之氣體之體積，與絕對溫度為正比例，與壓力為反比例。

如不論一定量之氣體所占有之體積，而論其密度，即無注目於一定量之必要，如前 §221 所述。因密度與一定量所占之體積為反比例，故上述之關係可以換言之如下：——

[定律] 各種氣體之密度，與其壓力為正比例，與其絕對溫度為反比例。

注意：(1) 在同一壓力之下，體積對於溫度變化 1 度時所生之膨脹或收縮，不問其壓力之大小如何，氣體之種類如

何，概等於其在 0 度及同一壓力時之體積之 $\frac{1}{273}$ ，此數不過表其大概之關係而已，並非精確之關係。空氣、輕氣等之氣體，與此大略相等，若為二氧化碳，則在通常之氣壓時，此數約為 $\frac{1}{270}$ ，壓力愈大，此數亦更增大。

(2) 波義耳及沙爾之定律，其溫度之 t 即在零度以下時，亦可適用。但大多數之氣體，溫度過低，即一變而成液體，將近變成液體之時，上述之定律，即不適用。

(3) 由上式觀之，攝氏零下 273 度 ($t = -273$)，即絕對零度時，氣體之體積應等於零，實際上此種溫度，為人力所不能實現(見 §53)。且一切氣體，未達此低溫之前，均皆化為液體矣。

§226. 例題。將氣體密閉於一定容積之器內，使溫度昇上時，將有何現象發生？

答 壓力增大。其關係可由前節所述之計算法求出。即使 v 與 v' 相等，則 p 與 p' 之間，當有下列之關係：

$$p' = p \frac{273 + t'}{273 + t}$$

其結果為壓力與絕對溫度為比例。

[問] 已軟之橡皮球，於火上微熱之，即成堅硬，試言其故。

(答) 因其中之空氣之壓力增大故也。

[問] 在攝氏 0 度，氣壓 760 耗時，1 呎之空氣重 1.293 克。問在同一壓力攝氏 35 度時，為若干？又 0 度及 48 耗時，若干？

(答) $1.293 \times \frac{273}{273 + 35} = 1.146$ 每呎克

$1.293 \times \frac{480}{760} = 0.817$ 每呎克。

[問] 如有 0 度之氣體，不變其壓力，欲使其體積減成一半時，須如何始可？

(答) 令其溫度低下至零下 136.5 度即可。

§227. 混合氣體.

如有甲乙兩種氣體互相混合時，則甲乙兩氣體同一充滿混和氣體之全部，並非某一部分為甲，而其鄰之部分為乙。換言之，即由混合氣體內，任意取出一極小之部分而檢查之，甲乙兩種皆以同一之比例混合存在，與全體之混和比例相同。[如能將一個一個之分子取出，則可將甲氣體與乙氣體分開，實際上既不能取出各個分子，故亦不能使甲乙分離]。

故論混合氣體時，可謂其 1 立方呎之中，含有甲氣體若干克，及乙氣體若干克。即用此數表“僅有甲時之密度”及“僅有乙時之密度”，通常稱之曰各氣體之部分密度 (partial density; *Partialdichte*)。例如混合氣體為 10 呎，重 30 克，其中含有甲氣體 10 克，乙氣體 20 克，則僅有甲時之密度 (即甲之部分密度) 為 1 每呎克，僅有乙時之密度 (即乙之部分密度) 為 2 每呎克。

§228. [定律] 混和氣體之壓力，與各氣體以其自身之密度單獨存在時所生之壓力之和相等。

即甲氣體不問乙氣體之存在與否，其對於器壁所施之壓力皆為一定；乙氣體不問甲氣體之存在與否，其對於器壁所施

之壓力，亦爲一定。器壁同時受此兩種壓力之作用，故實際上與受此兩種壓力之和之作用相同。此定律稱曰道爾頓定律 (Dalton's law; *Daltonsches Gesetz*)。

兩種氣體如斯各以與其自身之密度相當之壓力，施於器壁時，此兩壓力，稱爲各種氣體之部分壓 (partial pressure; *Partialdruck*)。

氣體之種類即在二以上之時，亦復如是。一切氣體之部分壓之和，與器壁實際所受之壓力相等。

[問] 空氣可以看成養氣與淡氣兩種氣體混合而成之物，質量100克之內，共含養氣23克，淡氣77克。空氣之壓力等於760耗時，各氣體之部分壓若干？但若就同溫度同壓力之輕氣比較而言，則養氣爲輕氣之16倍，淡氣爲輕氣之14倍。

(答) 試取760耗之壓力時之空氣，其質量爲100克之部分論之。命養氣之部分壓爲 p' ，淡氣之部分壓爲 p'' 。試用部分壓與 p' 相等之輕氣，以代此空氣內所含有之養氣(即23克)，則輕氣之質量當爲 $\frac{23}{16}$ 克；又用部分壓與 p'' 相等之輕氣，以代此空氣內所含有之淡氣(即77克)，則其質量當爲 $\frac{77}{14}$ 克。此想像上之兩種輕氣，在同一之地位，故密度與質量爲比例，又因在同一之溫度，故與壓力 p' ， p'' 爲比例。故 $\frac{p'}{p''}$ 之比，當等於此等質量之比 $\frac{23}{16} \div \frac{77}{14}$ ，即 $\frac{23}{88}$ ，即約等於1:4之比。然一方面知 $p' + p''$ 爲760耗，故得

$$p' = 760 \times \frac{23}{23+88} = 157.$$

$$p'' = 760 \times \frac{88}{32+88} = 603.$$

第四章 液體之自由表面

§229. 液體之自由表面。

液體之面，由兩部分而成，其與固體接觸者，與固體同一形狀，其不與固體接觸者，另有一定之形狀，名之曰自由表面 (free surface; *freie Fläche*)。日常所見容器內之各種液體，池內之水等，其液體之自由表面，為與重力作用方向成垂直之平面，即通常所謂之水平面 (level of water; *Wasserspiegel*)。

如石油與水，彼此不能混和之兩種液體，互相接觸存在時，其接觸之境界面，亦成一水平面，比重較小之液體恆在比重較大之液體上靜止。

§230. 上述之事項，為日常所習

見，無可容疑，但其何以成此現象，則可用壓力之定律說明之。設表面上有 A, B 兩點，其高差為 d ，此兩點成平衡

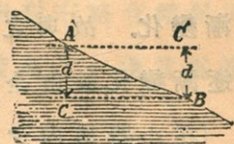


圖 124.

時，兩點之壓力之差，由 ACB 之連絡以想之，應為 $d \times w$ (w 表在下之液體之密度)，由 AC'B 之連絡以想之，應為 $d \times w'$ (w' 表在上之液體或氣體之密度)。此兩式所表之量若為同一之量，則除上下兩液體，皆為同一之密度 (即 $w' = w$) 而外，即唯有

$d=0$ 而已。以式表之，即

$$d \times w = d \times w'$$

$$\therefore d(w - w') = 0$$

故若 $w \neq w'$ ；則惟有 $d=0$ ，即面非成水平不可。（ $w=w'$ 即上下皆為同一密度之液體時，境界面即不限定其必為水平面）。

或如次證之。假設面為一傾斜面，如圖 125 之 AB，命 BB' 為水平面。於 AB 與 BB' 之間，任取一 BC 面，單就 ACB 之液體部分觀之，則必沿 BC 之斜面滑下（因液體內無摩擦力之類作用）。故靜止之液體，其自由表面決不能傾斜，即與重力之作用方向，恆成垂直。



圖 125.

§231. 注意：(1) 極廣濶之液面，如海，如湖等，在其上各點 A, B, C 作用之重力方向，皆約略向地球之中心 O，故彼此不成平行，其方向逐漸變化。故與之成垂直之表面，其方向亦必逐漸變化，故由全體言之，乃為一種彎曲之面。（在小器皿內之液體表面，若嚴格言之，亦必成彎曲，不過其彎曲之程度甚小，不足論耳）。

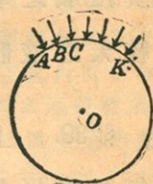


圖 126.

(2) 又液體之表面與器物之壁相接之部分，受表面張力作用，被曳向上或向下，如 §74 所述。

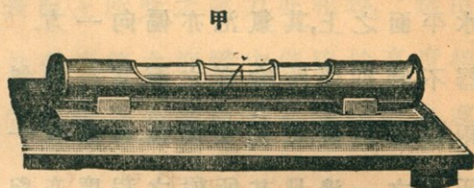
要之，此處所述之事項，係器內液體占有廣闊之表面時，

指其表面中不甚與器壁接近之部分而言。

§232. 水準器。

水準器(level; *Libelle*)為檢查固體之面是否水平之器械。

其狀如圖 127 之甲，於金屬製之框內，裝一玻璃管，管內盛酒精或醚等之液體，僅留少許之空氣，成一氣泡。此玻璃管之中部較兩端略高，其縱切面如乙圖，為



甲



乙

一彎曲之管。裝管於框時，須注意左右之高低，將此器置於水平面上時，使氣泡恰在管之中央。

液體之面成水平，氣泡更在其上，故有氣泡之處，為管中之最高處，故此器所在之地，如桌面，如向左右略有傾斜，則管之中央，即不成其為最高之處，桌面之較高之一邊，當為管之最高部分。故當如乙圖所示，氣泡亦將偏向他方。故若將水準器放於目的物上，觀其氣泡偏向何方，即知其方較他方為高。

注意：(1) 用水準器所能測之傾斜，只限於水準器放置之方向，如

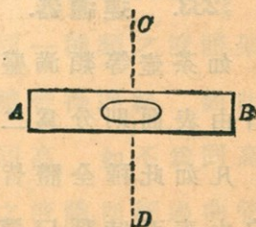


圖 128.

圖 128 中之 AB 方向之傾斜，至於其垂直方向，即 CD 方向，有無傾斜，則無從知之。故檢查某物體之面是否真正水平，須將水準器放在互相垂直之兩方向上檢查之，始可。

(2) 如水準器與其框之裝置法不準，則即將此器置於水平面之上，其氣泡亦偏向一方。此時欲判斷是否為水準器不確，抑係所檢查之面，為有傾斜之面，法將水準器之左右兩端之位置，互相交換後，再檢查一次。如氣泡仍偏在前次所在之一邊，且其所偏之程度，亦與前相等，則知其水準器本屬正準，傾斜者乃目的之面。如氣泡所在之邊，與前次適相反對（即就器械之自身而言，前後兩次皆偏向同一方向），且其所偏之程度，亦與前相同，則目的之面為水平，管與框之裝置為不正確。

(3) 水準器中氣泡周圍之部分，即液面與玻璃接觸之處，受表面張力作用，不能成水平，但液之中央部分為水平，故氣泡移向管中最高之處，並不受何妨礙。

§233. 連通器。

如茶壺等類滿盛以水時，液體在器內全體連為一片，但其自由表面，則分為二處，一為壺之中央部分，一為壺口之部分。凡如此種全體皆有連絡之一種類之液體，有若干分離之自由表面時，稱曰連通器 (communicating vessels; *kommunizierende Gefässe*)。

連通器共有兩種。一種爲兩自由表面上之氣體，皆有連絡；其他一種之兩自由表面上之氣體並無連絡。

§234. 自由表面上氣體有連絡時，因此有連絡之氣體之壓力爲一定，故兩自由表面上所受之壓力亦相等。然由液體壓力之根本性質，可知有連絡之液體中，僅限於高度相同之點，始有相等之壓力，故此兩自由表面，非在同一之高處不可。

如圖 129 所示，即應用上述之器，木匠決定建築房屋之基礎時，欲使其無高低之差，即用此法。兩方所見之水，有中央之管爲之連絡，水之表面上，皆同在大氣之中，故其高相等。故若將此

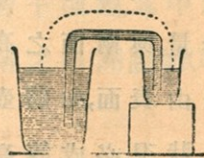
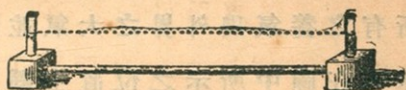


圖 129.

裝置，放於兩基礎之上，兩方之水面與各基礎相距之高，彼此皆相等時，即無高低之差。又如乙圖所示，兩器內盛同一種類之液體，另用一曲管，其內亦充滿此同一種類之液體，架於此兩器之間，使兩器內之液體因之全體皆得連絡。如此，則由前述之理，可知兩器內之液面，必爲同高。如不爲同高，則以曲管連絡之時，液面較高之器內之液體，即經過曲管流入液面較低之器內，直至兩器內之液面，達於同高爲止。

§235. 反之，兩自由表面上之氣體，如無連絡之時，即無理由指其兩方之壓力相等（或偶然有相等之時，然非通常），故通常皆為不等。兩自由表面上之壓力既不等，則其平衡時兩部分之液體面之高必不同。此種現象亦日常屢見不鮮者。

如圖 130 為養金魚之鉢，其自由表面有二，一為外器與內器間之輪形部分，一為內器之內部。其內器之表面之上所有之養氣與外界之大氣並無連絡，故水可在圖中所示之位置上靜止不動（此時內部之空氣壓力，比外界氣壓為小，其所小之分量，與兩面之高差相當）。又茶壺之兩自由表面，如將壺蓋取去，則為前節所述之狀況，必成等高，故將壺口降低，使其傾斜，水即由壺口流出。但若將壺蓋密閉之，使水面上之空氣不與外界之大氣相通時，則成本節所述之狀況，故雖傾斜之，水亦不流出，此吾人日常所習見者。前 §222 (1) 以管吸水之例，亦即此理，管中之氣壓小，故管內之水面昇上。

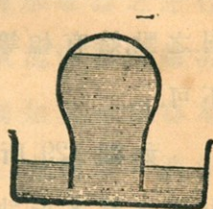


圖 130.

注意：以管立於液體中，管粗則恰如上述之定律，管細則生微管現象，見 §75，即與上述之定律不符。

[問] 茶壺之蓋上，每有細孔，其效用安在？

(答) 蓋上之孔，係使壺內之自由表面上之空氣，與壺口內之自由表面上之空氣連絡，即不致壺雖傾斜亦不能使壺內之水流出。

[問] 如圖 131 所示之水壺除水之出口 A 而外,另有一孔 B,其效安在?

(答) 此 B 之孔,其用與前問同,即使壺內之水面,亦受大氣壓力作用,故得流出。與蓋上有孔者不同之處,即當注水入 B 孔內之時,壺內原有之空氣,即由 A 孔逸出。再若將此器全體沉入水內,使 A 孔高於 B 孔,則 A 孔所受之壓力,當較 B 孔所受為小,故壺內原有之空氣,自 A 孔排水而出,同時在 B 孔近處壓力較大之水,即流入壺中。

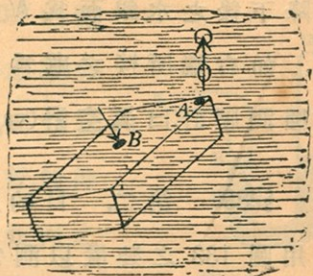


圖 131.

§236. 測壓計.

測密閉氣體之壓力之裝置,有若干種類,其中利用氣體及液體性質之最簡單者,共有三種,稱之曰測壓計(Manometer; *Manometer*).

§237. 第一. 測小壓力,如將器內之空氣之大部分,用空氣唧筒抽出,使器內將近成一真空,而測其氣壓。此時當用圖 132 之裝置,即一曲玻璃管,其 A 之一端密閉,注水銀入管內時,務使此密閉之一端之管內,不留少許之空氣,以其開放之一端連結於所欲測氣壓之處。命水銀充滿 A 端時之水銀面所在地為 D,欲測之氣壓,如較 AD 之水銀柱之壓力猶大,固不成問題,如所欲測之壓力,較 AD 之水銀

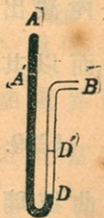


圖 132.

柱爲小，則 A 端之水銀必降下，而於 A 端成若干之真空。例如降下後之水銀面爲 A' 及 D'，則 A' 與 D' 之差，即目的處之壓力。如右端所接之處爲真空，則兩端內之水銀面，必爲等高。此種測壓計，曰真空計 (vacuum gauge; Vakuummesser)。

§238. 第二。目的處之壓力，與大氣壓力所差無幾時，則用圖 133 之裝置以測定之。器爲兩端皆開放之曲管，一端 A 與空氣接觸，一端 B 則連結於目的處。其曲部之內，則盛以水銀或其他之液體。例如 B 之壓力，較氣壓略大，原在 C 處之面被壓至 C' 處，原在 D 處之面，被壓至 D' 處時，B 之壓力當較大氣壓力大 C'D' 兩點之高差。如目的處之壓力較大氣壓力爲小時，則 D 之一端當在 C 端之上，其數量上之計量亦同前。

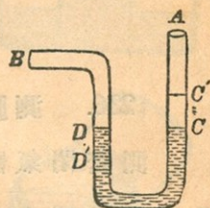


圖 133.

目的處之壓力，與大氣壓力，相差甚大時，管中即用水銀；如其相差不大時，則用水。如表壓力時，係用水銀柱之高，則管中盛水銀時，即以 C, D 兩點之高差，加入氣壓之內，或由氣壓內減出即可。如管中盛水時，則以 13.6 除 C, D 兩點之高差，而以其商數加入氣壓或由氣壓減出始可。

§239. 第三。測更大之壓力時，用圖 134 之裝置，即用一曲玻璃管，其密閉之 D 端，內封有少許之空氣，其下則以水銀封之。以 A 端連接於目的處，如 A 端之壓力，爲通常之氣

壓，水銀面在兩端之 B, C 兩點，彼此等高，如壓力增大，C 處之面昇至 C'，同時 B 處之面降至 B'，而 DC' 之體積適成 DC 之半，由波義耳定律，知 C' 之壓力為 2 氣壓，如 DC' 適成 DC 之三分之一，則知其為 3 氣壓，故再加 C' 與 B' 之間之高差，即得目的處之壓力。用此方法，則無論如何之高壓，皆可求得。不過壓力愈高，則 DC' 之體積之測定，亦愈易錯誤，欲求精密之結果，實非易事。

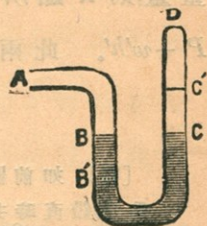


圖 134.

§240. 除以上所述之三種而外，尚有測定蒸汽鍋爐中壓力之器械，與無液氣壓計同一原理，利用金屬之彈性製成。此種壓力計，多有圓形之面，其上刻度，由指針之運動將其壓力表出。

§241. 關於兩種液體之例題。(1) 於兩端開放之曲管，如圖 135 之中，先盛以一種液體，次由 C 端，再注入一種液體，其比重較前者為小，兩者彼此不能混合。如此，則由 C 至 A，為後加之液體，由 A 至 B，為前此之比重較大之液體，C 之面恆較 B 之面為高。兩種液體之境界面為 AA'，由境界面測至 B, C 兩面之高，命之為 $AC = h$, $A'B = h'$ ，則 h 與 h' 之比，當與兩液體之比重為反比例。何則？就同一水平面上之 A, A' 兩點觀之，既為同一之液體所連絡，而又等高，故其壓力相等。

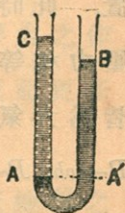


圖 135.

如命 P 爲氣壓, w, w' 爲在 C 點及 B 點之液體之單位體積之重量, 則 A 點所受之壓力當爲 $P + wh$, A' 點所受之壓力, 當爲 $P + w'h'$. 此兩力相等, 即 $P + wh = P + w'h'$, 故得

$$\frac{h}{h'} = \frac{w'}{w}.$$

[問] 如前圖 AC 之部分爲石油, 鉛直時共長 1 尺 8 寸, $A'B$ 之部分爲水, 鉛直時共長 1 尺 6 寸, 問石油之比重若干?

(答) $\frac{8}{9}$.

例題 (2) 前法只能比較彼此不相混合之兩種液體之比重, 如兩種液體可以互相混合之時, 則當用圖 136 之裝置以比較之. CD 爲玻璃曲管, 其上有一支管, 將欲比較之兩種液體, 各盛入一器內, 如圖中之 A, B , 曲管之兩端各插入一器中, 自上端之支管將空氣吸出, 使液體昇入管中如圖上之位置. 此時 C 與 D , 爲有連絡之氣體之部分, 故壓力相等. 然 A 及 B 之液體面所受之壓力, 皆爲大氣之壓力, 故若與前用同一之符號, 則 $P - wh, P - w'h'$ 爲 CD 管內封閉之氣體之壓力, 彼此應相等. 故 $wh = w'h'$, 故兩液體之比重, 與 AC, BD 之高成反比例.

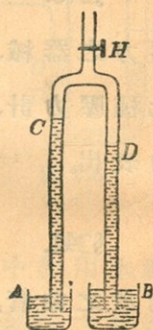


圖 136.

第五章 虹吸及唧筒

§242. 虹吸

用前圖 129 之乙之裝置，即以兩器盛同種類之液體，再以一曲管充滿同一之液體架於其上，以作連絡。如將兩器中之任何一器降下少許，如圖 137 之甲，則因液面之高低不同，液體即由較高之器 A，

移至較低之器 B 內，直至兩器內之液體面，仍成等高爲止。液體在移動中，須昇至管中之高處，與所

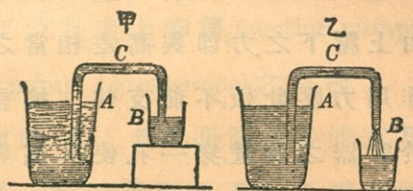


圖 137.

以能昇上之理，則由於 A 器內之液體面受有大氣壓力之作用。又將一器之位置，更降下至乙圖之位置，使其液面更在曲管之端以下，則液體之移動，仍毫不受影響。

上述之裝置，每用之於將器內所盛之液體移至他器之時。如是，雖不必將容器傾斜，亦能使其內之液體移入他器之曲管，曰虹吸(siphon; *Heber*)。

§243. 欲說明上述現象，試於曲管中最高之處，即 C 點，假設一隔板，使液體之運動爲其隔住，因而停止不動。此時

隔板之左方所受之壓力爲(氣壓)-(與AC之高差相當之壓力),
 隔板之右方所受之壓力爲(氣壓)-(與BC之高差相當之壓力),
 此式中之B,在甲圖爲器內之液面,在乙圖則爲曲管之下端。
 故B如較A低,則隔板左方所受之壓力大於右方所受者,故
 如將隔板取去,液體即自左向右移動。

又如爲圖 137 之乙之狀況時,可設想用一板將管之外
 端B處塞住,液體對於此板之壓力較液面之壓力即大氣壓
 力,多出與AB之高差 d 相當之液體柱,故板

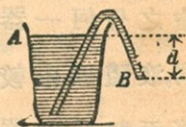


圖 138.

外空氣壓板之力,若與氣壓相等,則板所受
 由上壓下之力(即與高差相當之壓力)大,故
 非用力壓此板,不能支住。換言之,即不啻
 於容器之側壁,穿一孔使其高與B相等。以板塞住B之下
 端之管孔,與塞住此器壁所穿之孔相同。故若將B下之板
 取去,管內之水由B孔流出,與將器壁所穿之孔放開時,液體
 由之流出時無異。

[問] 在何種狀況時即用虹吸亦不生效用?

(答) 如目的在將甲器內之液體移至乙器內時,(1) 曲管之彎
 曲部分,自甲器之液面觀之,過於太高,與由甲器液面測至曲管最
 高之點之鉛直距離相等之液體柱太重,氣壓不足以支持之時,譬
 如液體爲水銀,此鉛直距離若在 760 耗以上;液體爲水,此鉛直距
 離如在 3丈 2 尺以上之時。曲管之上部已成真空,液體之連絡,
 因而被其切斷,故不生虹吸之作用。(2) 甲器內之液體,漸次移入
 乙器之內,兩器內之液面已成同一之高之後。(3) 如在甲器內之
 虹吸之管長,則移動之作用繼續進行,至甲器內之液面降至外管
 之端之高處爲止。(4) 如甲器內之虹吸之管短,則作用繼續至甲
 器內之液面,降至此管之端爲止。

§244. 水唧筒.

汲水用之唧筒,其主要部分,共有四種,即圓筒 (cylinder; Zylinder), 恰能嵌入圓筒內之活塞 (piston; Kolben), 移動活塞之棒 (rod; Rute), 及瓣 (valve; Ventile).

瓣之作用,在使空氣或水,只能自一方通過他方,不能逆其方向通過,其形有種種. 圖 139 所示之各種,皆使水僅能通至上方之瓣,水如欲流向下,瓣立即將通路閉塞,故不能通過.

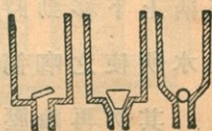


圖 139.

唧筒若就其作用論之,可分為吸上唧筒 (suction pump; Sangpumpe), 與壓上唧筒 (force pump; Druckpumpe) 之兩種.

先述吸上唧筒. 其形如圖 140. E 為圓筒, K 為活塞, B, B' 為兩瓣,一裝於活塞之下端,一裝於圓筒之下部,兩瓣均使水或空氣,自由通過至上方,但不能通至下方. 最初先將柄曳上,如甲圖,則活塞 K 之下方,即成真空,既成真空,則圓筒內之壓力,即較外面之大氣壓力為小,外部之水因受大氣之壓力作用,被壓昇入圓筒內.

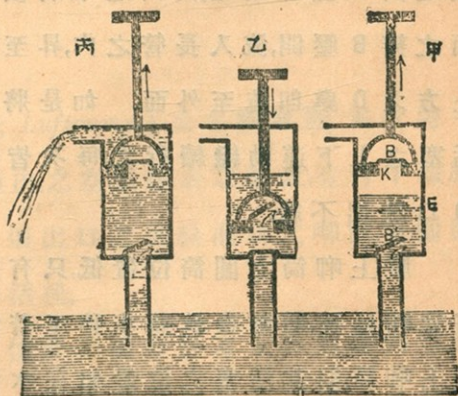


圖 140.

其次將柄壓下如乙圖，則下瓣閉而上瓣開，活塞即全體沒入水內，降至圓筒之下端前，在圓筒內活塞下面之水，因而昇上，再將柄曳上如丙圖時，上瓣又閉，故將活塞上面之水壓出外面，同時活塞下面，將筒底之水吸上。名雖稱為吸上，其實則因活塞下面，生出空處，外面氣壓因而將水壓上。又如繼續將柄上下移動時，每次活塞移上，均有水流出。通常自井中汲水所使之唧筒，概屬此類。

其次再論壓上唧筒。其構造如圖 141。水之入口處 A，有一向內開之瓣，與高處之水之出口 D 連絡之處，即 B 處，有一向外開之瓣。如將活塞移上，如甲圖時，水即由圓筒之底，通過瓣 A 流入圓筒之內。次將活塞移下，如乙圖時，筒底之瓣 A，立即閉塞，筒內之水將橫面之瓣 B 壓開，流入長管之內，昇至上方之 D 處，即流至外面。如是將活塞之上下運動繼續行之，每次皆依同一之理，即可使水由 D 口流出不絕。

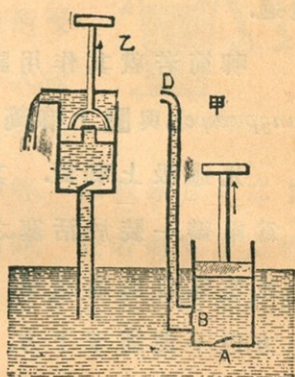


圖 141.

壓上唧筒之圓筒位置低，只有將水壓上之作用，故只須將管 BD 延長，則無論欲將水移至若何高處，皆可辦到。若在吸上唧筒，則其活塞之位置，如在水面上 3 丈 2 尺以上之時（見 §222），水即不能昇入圓筒之內，故即無效 [但上面圓筒之

部分較活塞長亦無礙]。

§245. 於壓上唧筒之下部裝一管如吸上唧筒之狀，即可得一種唧筒，兼有兩種作用。

救火用唧筒即屬此類，狀如圖 142。左右皆為此種作用之唧筒，其活塞交相上下時，水之流出即不斷絕。

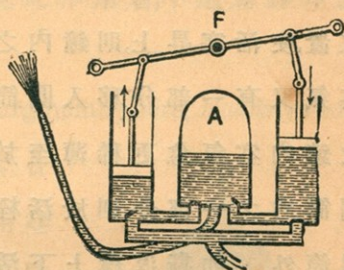


圖 142.

無論為吸上，為壓下，水之流出，皆斷而不續，欲防此弊，須如圖 142 之裝置，加一密閉空氣之處，即所謂“空氣室” (air chamber; *Luftkammer*) 者，於水之通路之中。用唧筒吸取之水，流入此空氣室內，壓迫室內之空氣，故空氣恒受甚大之壓力，即活塞已無壓水出外之作用時，亦以此密閉空氣之壓力，將水壓出，故水之流出不致斷絕。

§246. 空氣唧筒。

空氣唧筒 (air pump; *Luftpumpe*) 又名排氣機，為欲將一密閉之室內，例如圖 143 鐘內，之空氣抽去之裝置，有若干種類。

圖中所示者，用有兩個出口之活栓而成之唧筒，其圓筒下端所示之黑斷面處，即活栓。

如將活栓轉至甲之位置，然後使活塞上昇，則鐘內空氣之一部分，即擴充於圓筒之內，其密度即較前稀薄。次將活

栓轉至乙之位置，然後使活塞降下，則擴充於圓筒內之空氣，即被壓於筒外。又將活栓轉至甲之位置，使活塞昇上，則鐘內之稀薄空氣又有一部分移入圓筒之內，故鐘內空氣愈更稀薄，至於移至

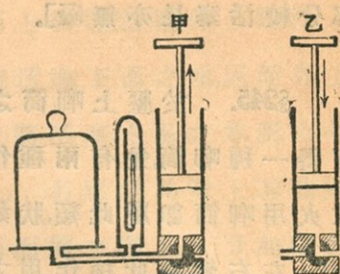


圖 142.

圓筒內之一部分，則於活栓轉至乙之位置後活塞降下時，排出筒外。如斯返覆上下活塞，鐘內之空氣即漸次稀薄。

實際上所用之器械，欲免去活塞上下時，一一將活栓轉動之煩，故用瓣之裝置，與水唧筒時同。如此則活塞上下時，瓣自能開閉，以排筒內之空氣。

〔問〕 命 V 為鐘之容積， v 為圓筒之容積，活塞上下 n 次後，鐘內空氣之密度，與最初之密度之比，當為 $\left(\frac{V}{V+v}\right)^n$ ，試證明之。但活塞每次昇上時，活塞之上并不餘少許空隙，活塞每次降下時，其活塞之下，亦不留少許空隙。并將連絡管中之體積略去不論。

〔答〕 每上下一次，原在於鐘內之體積 V 之空氣，即膨脹而成 $V+v$ 之體積，故其擴張後之密度，與原有之密度之比，當為 $\frac{V}{V+v}$ ，無論上下若干次，皆與此同一理，故上下 n 次後，其密度與原有之密度之比，當為 $\left(\frac{V}{V+v}\right)^n$ 。

§247. 用空氣唧筒，可得種種現象，為通常大氣中所不能得見者。例如已萎縮後之膀胱，置於唧筒之鐘內，俟空氣抽去後，膀胱即鼓脹如初。蓋因未抽去空氣之前，膀胱內之空氣壓力，適與膀胱外之大氣壓力相等，故內外兩方面，似皆未曾受何種壓力之作用，但既將膀胱外之空氣抽去若干，則

外面之空氣壓力即不如前此之強，故受內面空氣之壓力使其容積擴大，簡單言之，即前 §45 所述，氣體對於容器之壁，恒有壓力作用，其所以外觀上并不見此作用者，不過為器外之力所支持而已。

圖 144 為馬德堡半球 (Magdeburg hemisphere; *Halbkugel von Magdeburg*)，即鐵製之兩半球，內空，合之則成一球，僅其下部餘一孔。用空氣唧筒將球內之空氣抽去，然後用活栓封閉之，雖用大力亦難將此兩半球分開。因球外受有大氣壓力之作用故也。如將活栓轉動，使空氣得入球內，則球內所受之壓力，亦與氣壓相等，內外恰相抵消，不生作用，故兩半球可以分開。簡單言之，此實驗可以證明大氣壓力之存在。

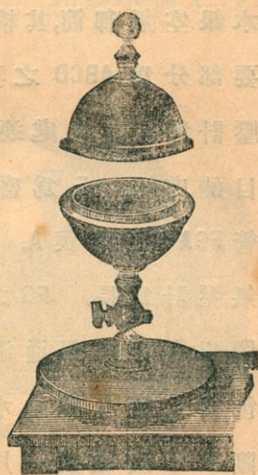


圖 144.

§248. “真空”之意義。雖非正真之真空，但若將其內之空氣大部分抽去，僅餘極稀薄之氣體時，亦稱為真空 (vacuum; *luftleerer Raum*)。如其稀薄之程度甚低，即尚有大部分之空氣存在時，謂之為“低度真空”；如其稀薄之程度頗高，即所餘之空氣已無多時，則謂之為“高度真空”。至於真正之真空，當為高度真空之極度。

§249. 水銀空氣唧筒. 特為欲造成高度真空而用之空氣唧筒之中,有不用圓筒及活塞等,而用水銀使其在管中或器內流動,因此將器內空氣,漸次驅出者,其種類頗多,概稱之曰水銀空氣唧筒(mercury air pump; *Quecksilberluft pumpe*). 其最古而又最簡單者,為斯普稜革爾(Sprengel; *Sprengel*)之水銀空氣唧筒,其構造如圖 145. 其主要部分為 ABCD 之玻璃管,DC 之長較氣壓計猶長. B 處連接於欲排除空氣之目的處 H. E 為盛水銀之器,用厚橡皮管 FGA 連結 E 與 A. 由 A 至 G 之長,亦較氣壓計為長. FG 之間有 O 可以任意開閉,以調節水銀通過之分量. 如將 O 調節得宜,使 B 處之水銀滴滴落下,毫不間斷,又不致連成一片,則當水銀暫時切斷之時, H 中之氣體,即在水銀滴與 BAG 水銀柱之間膨脹,此膨脹後之空氣,經其次流出之水銀滴,將其與 H 之通路隔斷,只能隨水銀滴落下,至 D 處始由下端逸出. 故 H 內之氣體,因之漸成稀薄.

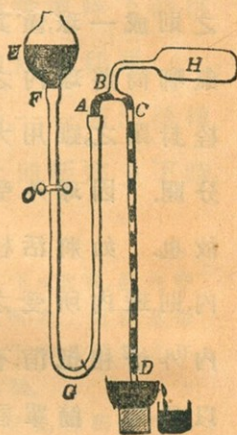


圖 145.

§250. 在通常用圓筒之空氣唧筒,其活塞或活栓以及瓣等各部分,皆不能免有若干容留空氣之處,故雖覺業已將空氣完全驅出,然活塞下面,仍有空氣存在,次因其與鐘之部

分連爲一氣，故不能使空氣無限制稀薄。就此點論之，水銀空氣唧筒，較平常用圓筒之唧筒爲優。不過斯普稜革爾之水銀空氣唧筒，其作用未免過於遲鈍，至爲不便。近來發明各種空氣唧筒，無論其用圓筒，或用水銀，其作用多有極佳者。

§251. 格德(Gaede; Gaede)之空氣唧筒。 此種唧筒之外

形如圖 146。P 爲空氣唧筒，M 爲用電流而起轉動之裝置詳見後第十篇第六章之電動機轉動經 L 革帶之連絡，傳至 P 之後面之輪。

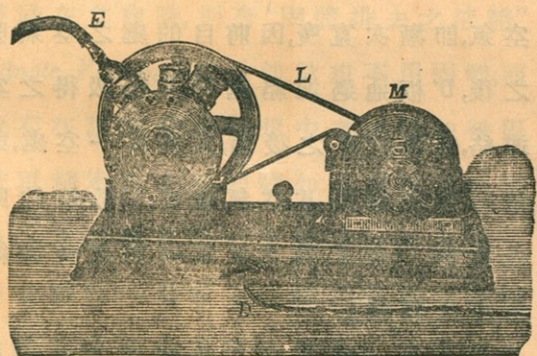


圖 146.

此器之內部構造及其作用，可用圖 147 以說明之。A 爲固定於臺上之圓筒，B 爲圓柱與 L 革帶所套住之 C 輪共同轉動，其轉動之軸，

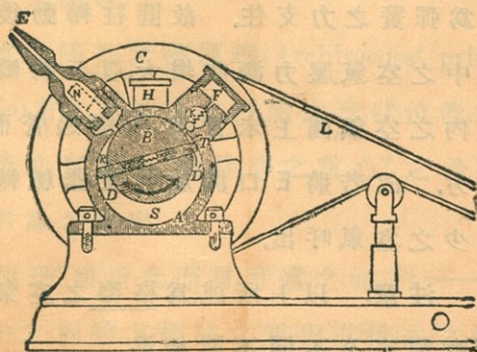


圖 147.

並不在圓筒 A 之中心線上，故 B 圓柱與圓筒之間，常餘一新月形狀之空間。圓柱 B 之上，有橫溝，有板 DD' 密嵌於其上，DD' 因彈簧作用，恒被壓向外方，故板之外側，無論何時，皆與 A 之內側密相接觸，新月形之空間，因此被分為 R, S, T 之三部分。E 為與欲將空氣抽出之器連接之處，由此經過小孔，即與新月形之處之一端連絡，故 B 若依箭頭方向轉動時，R 之空氣，即漸次寬曠，因將目的處之空氣吸出。圓柱轉動半周之後，D' 板通過連絡處時，其已吸得之空氣，即與目的處斷決連絡，但同時 D' 之後面，又生出一空處，與 R 相同，此空氣即繼續自目的處，將其空氣吸出。故目的處之空氣，漸次被吸而成稀薄。[在 E 內之 N 為極密之金屬網，以防外面之物，隨空氣而入器械]。

如是吸取之空氣，隨圓柱之轉動，先至 S 之位置，次又至 T 之位置，空處 T 之端，有小孔，此小孔上有一由外關閉之瓣 K，為彈簧之力支住。故圓柱轉動後，T 之空處即漸次狹小，其中之空氣壓力漸次增大，以至將瓣壓開，出於 F 處。既至 F 內之空氣（圖上未曾畫出）經過管而至 H 處，再由 H 以出於外方。故若將 E 口開放後使器械轉動，則 H 上端之口，即有不少之空氣呼出。

注意：以上所述，為格德之空氣唧筒，與格德之水銀空氣唧筒完全不同，不能相混。

第六章 流體之浮力

§252. 阿基米德之原理。

液體中若有固體浸在其內時，則有“固體排去之液體” (displaced liquid; *verdrängte Flüssigkeit*)。即設想不用固體，而以其周圍之液體代之存在該處時，此假想中之液體，即被固體所排去之液體。若再精密言之，即固體如全部皆在液體中時，其所排去之液體云者，即與其同一形狀，同一大小，同一位置，而又與固體周圍液體同一種類之液體之謂也；如固體只有一部分在液體中時，其所排去之液體云者，則為與液面以下之固體部分同一形狀，同一大小，同一位置，而又與其周圍液體同一種類之液體之謂也。

注意：若單就下述之阿基米德原理 (Archimedes' principle; *Archimedisches Prinzip*)言之，則排去之液體之形狀位置，並無一定言明之必要，但後節有想像“排除液之重心”之必要，故其形狀位置，皆不可不為之定出。

所謂“阿基米得之原理”即指此而言，可述之如下：——

[定律] 在液體中之固體，其輕減之重，與其排去之液體之重相等。

即全體皆在液中之固體，所減輕之重，與此固體自身同一體積，與其周圍同質之液體之重相等；僅有一部分在液中時，其所減輕之重，則與其在液面下之部分同一體積，與周圍同質之液體之重相等。

§253. 上述之定律，可用實驗證之。先取入水不溼，而又不致崩壞之固體（如石，金屬，玻璃，陶器等），秤其重量得 W 。次任意定一適宜之位置，如圖 148 左邊之甲，使器中之水，直至器口邊為止，器口之下另置一杯，承受由器中流出之水。然後如乙圖，將固體浸入液內，秤其重量得 W' ，又將自器內溢出之水重秤之，得 W'' 。如此，則有 $W - W' = W''$ 之關係。

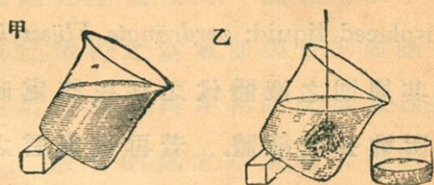


圖 148

[問] 比重 2.5 之十斤重之石，在水中秤之，其重如何？

(答) 與石同體積之水重為 $10 \times \frac{1}{2.5}$ 即 4 斤。故石在水中之重為 $10 - 4 = 6$ 斤。

§254. 浮力。

所謂固體在液內減輕，非指作用於固體之重力減少而言。重力並未少變，只不過液體對於固體之面之各部分作用之壓力，其合力恰與排去之液體之重相等，且其作用之方

向又係鉛直向上，故成此結果。如是，

[定義] 作用於液中固體面之壓力之合力，曰液體之浮力 (buoyancy; *Auftrieb*)。

§255. 要之，阿基米得之原理，為浮力與排去之液體之重相等，其作用方向，則為鉛直向上。此原理不特可由理論上說明，且可將浮力之作用線位置，同時求出。

按凡在液體中之固體，其各面各部分所受之壓力，由前 §200，若能知其各部分在液面下之深度及其面之大小方向，即可決定，與物質之種類並無關係。然若將固體取去，而用與之同一形狀，與周圍同質之液體，置於同一位置上時，此液體部分之表面上各

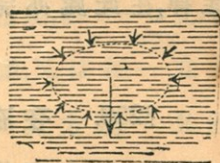


圖 149.

部分所受之壓力，當然與固體時相同，故此等壓力之合力，即浮力，當然亦不變。但既經如是換過，即成全體一樣之液體，其中之任何部分，皆無失其平衡之理。故代替固體之液體部分，不必由外部加以若何之力，即以其自身之重，與周圍壓力之合力，即浮力之作用，自成平衡，然則此浮力，當然須與此液體部分之重相等，且須沿通過其重心之鉛直線，向上方作用（見 §98）。此處所謂之液體部分，即固體所排去之液體，故得一定理如下：——

[定理] 作用於液中固體之浮力，與固體排去之液體

之重相等，且沿通過排去液體之重心之鉛直線，向上作用。

此即浮力之定律，前述之阿基米得原理，即此定律之一部分。

注意：前圖所示者為固體完全在液體內時之例。如有一部分在液體外，如圖 150 時，依前所下之定義，此時若以排去之液體（即圖中充滿 ACBD 之液體）代原有之固體，亦成平衡。故上述關於浮力之大小及其作用線之定律，在此處亦完全可以適用。

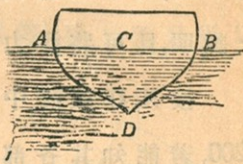


圖 150.

§256. 在液體內之物體之運動。

由浮力定律可以推知下列之事項。

如固體較同容積之液體為輕，則即令一旦全體沉下，然因其所受之浮力，大於其所受之重力，故若將手放開，物體立即浮上，必有一部分出於液體以外，被其所排除之液體部分，較固體之體積為小，因而成為平衡（即 §260 所述之狀況）。如固體較同體積之液體為重，則若將手放開，浮力不足以支持重力，故全體直沉至全液體之底為止，其超過浮力之重力部分，即以器底支持之。

又固體之重，與同體積之液體之重，彼此相等時，無論將固體置於液體中任何地位，皆即在其處靜止，決不上下運動。如固體之重心，與其排去之液體之重心，不在一鉛直線上時，

即不能在所放置之地位靜止，須轉動至一位置，使此兩重心同在一鉛直線上，然後始能靜止。

〔問〕 能浮出於水銀上面之金屬為何？試舉其二三種。

〔答〕 鋅，鐵，銅，鉛等，一切比重較水銀為小之物，皆具此性質。

§257. 關於比重及體積測定之應用。

應用阿基米得原理，即可用天平，求出沉在水中之任何形狀之固體體積及其比重。試命 W 克為固體在空氣中秤得之重，全部沉入水內秤之，得 w 克，此兩者之差，即 $W-w$ 克，為其排去之水之重，即與固體同體積之水之重，又按每一立方厘米之水，重 1 克，故此固體之體積當為 $W-w$ 立方厘米。又固體之比重，為其重量 W 克與同體積之水重 $W-w$ 克之比，即為 $\frac{W}{W-w}$ 。

§258. 欲求某種液體之比重，而又有一種固體，無論浸入水內或浸入欲測比重之液體內，皆無妨礙時，仍可用同一方法以求之。

令此固體在空氣中之重為 W ，浸入所欲測之液體內之重為 w ，浸入水中時之重為 w' 。則與固體同體積之液體重量當為 $W-w$ ，與固體同體積之水之重量當為 $W-w'$ ，故欲求之液體之比重，當為 $\frac{W-w}{W-w'}$ 。

注意：測定比重之其他之方法，如 §24, 25, 264, 266 等。

[問] 如有一金屬片，在空氣中測之，重 21 克，浸於水中測之，重 19 克，問其體積及比重各若干？

(答) 同體積之水為 $21 - 19$ 即 2 克，故所求之體積為 2 立方厘米，比重為 21 克與 2 克之比，即等於 10.5 (此數為銀之比重，故題中之金屬片，似為銀製成)。

[問] 在空氣中重 4 兩 3 錢，浸入水內重 4 兩 1 錢之固體，其體積及比重各若干？

(答) 體積為 2 錢之水之體積，即 2×3.7301 立方厘米，至其比重則為 $\frac{43}{43-41}$ 即 21.5 (此數與白金之比重相等，故題中之固體，似係白金)。

注意：由此問題，可知欲求體積，須將重量換算成為克數，如求比重，則無須換算，即用其原設之單位。

[問] 求某種液體之比重時，用 100 克之玻璃塊，沉於水中秤之，得 65 克，沉入此液體內秤之，得 70 克。問此液體之比重若干？

(答) 與此玻璃塊同體積之水，重 $100 - 65 = 35$ 克，與其同體積之液體，重 $100 - 70 = 30$ 克，故比重當為 $\frac{30}{35}$ 即 0.86。

[問] 以比重 2.5 之石塊重 5 兩，沉於某種液體之中，即成 3 兩 4 錢，求此液體之比重。

(答) 與石同體積之水，重 $\frac{50}{2.5}$ 即 2 兩，此液體則重 $50 - 34 = 16$ 錢，故比重當為 $\frac{16}{20}$ 即 0.8。

§259. 大氣之浮力。

阿基米得之原理，即在大氣中之物體，亦可適用之。空氣之密度，通常為 1.2 每呎克左右，故與地面接近之物體，每一呎之體積，約受 1.2 克之浮力作用。前於 §213 中，曾加一注意(2)，即指此而言，一切物體之表面上一切部分，每一平方寸上，雖受有 13 斤重之壓力作用，其為數不為不大，然其合力，不過使物體每一呎之體積，受 1.2 克之力，浮向上方而已。

體積大重量輕之物體所受之大氣浮力，其作用特別顯著，固無待論。如白金1呎重21500克，因大氣浮力減輕1.2克，故其影響尚不及一萬分之一。然如爲輕木，則其重爲240克，故因大氣浮力影響，減輕約二百分之一。

尚有較此爲大者，如氣球等類是也。此類物體，其內概充滿煤氣或輕氣等，其密度均較空氣之密度小，故氣球上雖載以人及若干重器具，猶較同體積之空氣爲輕。故大氣之浮力，較其自身之重爲大，一放開後，即在大氣中昇上。但大氣密度，不能到處一定，如水中然，愈在上面其密度愈小，故輕氣球等類之物，不能浮出一部分至空氣以外之地。愈昇上則大氣之浮力愈減小，最後直至完全與物體之重量相等爲止。此時與物體同體積之周圍之空氣之重，與物體自身之重相等。既昇至此地位後，物體立即停止，既不能再昇，亦不降下。

§260. 液體上之浮體。

浮於液體表面不受他力作用而成靜止之物體，其所受之力，僅其自身之重及液體之浮力兩者而已。物體受此兩力而成平衡，故此兩力之大小必相等，又非在一共通之直線上作用不可（見前§98）。然依浮力定律，浮力當與排去之液體之重相等，又須沿通過該液體重心之鉛直線作用，因得下列之兩種關係：——

[定律] (1) 浮體所排去之液體之重,等於浮體之重.

(2) 浮體之重心與其排去之液體之重心,同在一鉛直線上.

例如有一直六面體,其物質之分布全體一律,其比重為 $\frac{1}{2}$,此物體浮於水面時,當如圖 151 之甲之狀況,其一對之面,成為水平,水面恰及其厚之一半. 此時其排去之液體之體積恰為物體之體積之一半,而液體之密度則為物體之密度之倍,故其重與物體之重相等,與第一條件恰相符合. 又其排去之液亦

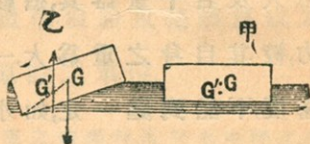


圖 151.

為一直六面體,其重心 G' 與物體下半部之中心相當,即恰在物體之重心之正下方,又與第二條件相符. 故物體須在此位置方成平衡.

反之,如相對兩面之平行對角線,恰在水面上,如乙圖所示之狀況時,物體之體積之一半,在水面以下,一方面物體之比重為 $\frac{1}{2}$,故與第一條件恰相符合. 但其排去之液體之重心在 G' 之位置(與前 §151 之三角板之重心相同),並不在 G 之正下面,故與第二條件不符. 此時之重力與浮力,當沿圖中箭頭所示之方向,起其作用,故物體不能靜止,須向順時針方向轉動,達於甲圖之位置後,始能靜止.

[問] 用全體組織一樣之木質,作成一扁平圓柱,厚三寸,使其圓面成為水平,置於水面上,則浮出水外之厚為一寸. 此木之比重若干:

(答) $\frac{2}{3}$ 。何則? 因此木與其體積之三分之二之水,同一質量故也。

[問] 器內盛水,冰浮於上,冰融後水面昇上乎? 抑下降乎?

(答) 不昇不降。何則? 冰融後即成同重之水,其浮於水面之時,冰之重與其排去之水之重相等,故其融後所成之水,亦恰與冰所排去之水同一體積,以之充滿其處,不應有過不足,故水面不昇不降。

[問] 冰之比重 0.92 爲已知,問冰浮於水上時,其在水面上之部分,與在水面下之部分之比若何?

(答) 令冰之全重爲 1, 則與在水面下之部分同一體積之水,其重亦當爲 1。故此部分之冰之重當爲 1×0.92 ; 因知水面以上之部分之冰,其重當爲 $1 - 0.92$ 即 0.08。故水面以上之部分與水面以下之部分之比爲 $\frac{8}{92}$, 即水面下之部分約爲水面上之部分之十一倍半。

[問] 有軟木一塊重 5 錢,其比重爲 0.24, 欲附以少許之鉛,鉛之比重爲 11.3, 使其全體沉入水中,問至少須鉛若干?

(答) 與 5 錢之軟木同體積之水,其重爲 $\frac{5}{0.24}$ 錢,與 x 錢同體積之水,其重爲 $\frac{x}{11.3}$ 錢。軟木與鉛並在一處沉於水內所受之浮力,爲等於全體積之水之重,即等於 $\frac{5}{0.24} + \frac{x}{11.3}$ 錢之重。故此并在一處之鉛,及軟木,或沉或浮之境界,即浮力與物體之重相等之時,即

$$\frac{5}{0.24} + \frac{x}{11.3} = 5 + x,$$

$$x = 17.4$$

故只須用 17.4 錢以上之鉛,即足使此軟木全體沉下。

[問] 於膀胱之中,封入若干之空氣,不必使更膨脹,以適當之錘繫於其下,然後放之海水中,如在淺處放之,立即浮上;如在深處放之,轉而沉下。究係何故? 又其境界面應在何處?

(答) 膀胱入愈深,則其外面所受之壓力愈大,故其體積被壓力壓縮。因之深處作用之浮力,亦不得不小。如是體積與浮力之減小,并無一定之限制。[何則? 因膀胱本身,對於使其萎縮之作用,毫無抵抗之性質(即自己並無膨脹之性質),故支持外面壓力者,乃其內面所封閉之空氣之壓力,此壓力恆與其外面所受之壓力相等。然在水深處,此外面之力,可以無限增大,而內面所封閉之空氣(依波義耳定律却不能無限縮小)。故錘如非過重,能

使最初尙未十分壓縮之膀胱，可以浮起之程度，則將此全體用力壓入水中，其初雖因浮力大過錘之重力，故全體浮出，然漸次壓下，則此超過重力之浮力，即漸次減小，全體壓至一定之深處時，浮力已不足浮起所懸之錘，再下全體立即沉下矣。

試命此境界之深處爲 D 尺，膀胱內所容之空氣在空氣中爲 V 呎，在 D 尺深處之體積爲 V' 呎，氣壓爲 B 托，則在 D 尺深處之壓力，若以水銀柱長表之，當爲 $B + \frac{1.02}{13.6} \times 1000 D$ 托，故

$$V' = V \times \frac{B}{B + \frac{1020}{13.6} \times D}$$

命 v 呎爲錘之體積， W 托爲全體之重，則此重量當與全體之浮力，即 $(V' + v) \times 1.02$ 托相等。故

$$W = 1.02 \times \left(\frac{VB}{B + \frac{1020 D}{13.6}} + v \right);$$

故

$$D = \frac{1.02(V + v) - W}{W - 1.02v} \times \frac{13.6}{1020} \times B.$$

§261. 浮體平衡之穩度。

前節所述之兩條件，雖皆可以滿足，然如浮體之平衡爲不穩平衡時，實際上決不能在此位置上靜止，必傾向一方，變成其他之穩平衡位置，始成靜止。例如組織一樣之細棒，橫浮於水面上，固爲穩平衡，若豎立之使浮於水面，即成不穩之平衡，其作用如圖 152 (G 爲棒之重， C 爲排去之液體之重心)。

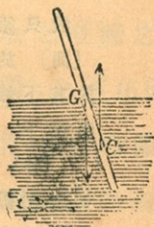


圖 152.

§262. 浮體雖傾斜，其形狀亦不變時，其所受之重力，恒在一定之重心 G 上作用。浮力則不然。在平衡之位置時，

C 爲排去之液體之重心，故浮力當通過此點作用，如前節所述。如物體略微傾斜至圖 153 之乙之狀態時，排去液體之形，由 ABD 變成 A'B'D'，故其重心亦由 C 點移至物體所傾向之一方（即圖之右方）而至於 C'（見 §153 重心之變動）。故

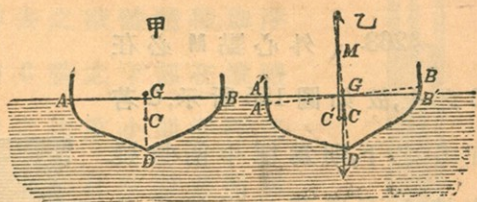


圖 153.

在傾斜之位置時，浮力當沿通過 C' 之鉛直線 C'M 作用，而重力則仍在通過 G 點之鉛直線下作用。若如圖 135，線 C'M 比 G 點更在物體所傾斜之方，即 C'M 與 CG 線之交點 M，如在 G 點之上，則浮力與重力之作用，在使物體減少其傾斜程度，觀圖自明。

反之，如圖 154 通過 C' 之鉛直線與 CG 線之交點 M，在 G 點之下時，浮力與重力之作用，在使物體增加其傾斜之程度，即使其顛覆爲止。如是性質之 M 點，其定義如下：——

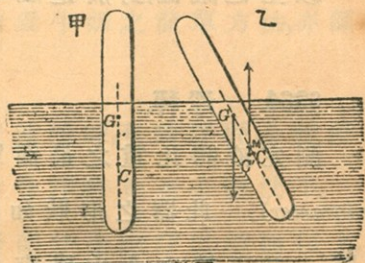


圖 154.

[定義] 物體自其平衡位置略微傾斜時，浮力之作用線，與連結未傾斜以前所排去之液體之重心及物體本身之重心之直線，相交之點，曰外心點 (metacentre; Metazentrum).

用此語，則平衡之穩否，由下列之定理而決：——

[定理] 外心點若較重心高則穩，低則不穩。

§263. 外心點 M 必在 C 之上，故如圖 155 所示， G 若在 C 之下，則為穩平衡無疑。木棒之下端，若付以鉛，使其重心降低，即屬此例。

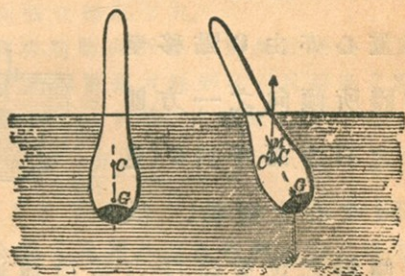


圖 155.

反之，若 G 在 C 之上，如前節之二例，即有穩與不穩之兩種。其究屬於何種，則由外心點之位置而定。外心點之位置，則由物體之形狀而定。

以上之議論，對於造船學有重大關係，固無待言。

§264. 浮秤。

測定液體比重之最簡單方法，莫如用浮秤 (Areometer; *Aräometer*)。此器之形狀如圖 156 所示，為一完全封閉之玻璃器。其下端之 A 內盛有少許之水銀，或若干鉛粒，故較上端頗重。其中部 B 處內空，較全管粗，為排去液體體積之主要部分。其上之 C 處為粗細一樣之玻璃管，管中有刻度之紙片。

將此器放入欲測其比重之目的液體之內，其重心當在 A 之附近，而排去之液體之重心，約在 B 部之中，器在液中，直

立而浮如圖 156。浮秤爲重量一定不變之浮體，故其排去之液體之重，其值恒一定不變，故液體之比重如大，則排去之液體體積，即浮秤在液內之部分，即小，即 C 管之下部在液體表面附近靜止。如液體之比重小，則浮秤在液內之部分大，即 C 管之上部在液體表面附近而成靜止。故讀 C 管內紙上之刻度，視液面與何處相合，即可推知液體之比重爲若干。



圖 156.

混水之酒精，其比重之大因混入水之分量而異，水愈多則其比重愈大，愈近純粹，則其比重愈小。故由酒精之比重，可以察知其內所混入之水之分量。對於此種目的，以用浮秤最爲便利。檢查牛奶之簡單方法，亦係應用此理。

如用一浮秤，測比重甚小之液體時，有時浮秤全體浸入液體全體之中，浮力猶有不足，遂令浮秤竟至全體沈下。又如測比重甚大之液體時，即細管部分全體浮出液面以上，有時亦有不足，甚至並 B 之部分亦浮出液體以外。在此兩種時候，浮秤皆無所施其用，故一浮秤所能測出之比重，其範圍各有一定。

§265. 用浮秤以表比重時，通例不言其比重爲若干，而言其爲屠華德(Twaddle)之若干度，或波默(Beaumé)之若干度

屠華德度數，係以比重 1 爲 0，自此以上，比重每增 0.005，即增一度，例如屠華德 10 度，即比重 1.05 之謂。

波默之度數，係將浮秤管上平分而刻出之數，故與比重間之關係，不能如屠華德度數之簡單。用於較水爲輕之液體時，其度數如下：——

度數	10	15	20	25	30	35	40
比重	1.000	0.963	0.928	0.897	0.867	0.842	0.817

用於較水爲重之液體時，其度數如下：——

度數	0	13	24	34	42	49
比重	1.0	1.1	1.2	1.3	1.4	1.5

§266. 浮秤之種類，並不限於前節所述之數種，其他尚有若干種，其最重要者爲尼科爾遜(Nicholson)浮秤。用時使其浮於水上，以測細小之固體之比重，其形如圖 157。A 爲金屬製成之中空物體，其上下皆有承物之盤，其下有錘，在水中浮起成一鉛直之位置；僅以器械放之水中，則浮起必過高。故最初於上面之盤中置 D 之砝碼，然後將砝碼增減，使其等於 W 之時，C 之附近之標點，恰昇至水面之上。其次取目的物若干，使其較 W 略少；而置之於 D 之盤上，再加若干之砝碼，使等於 W 時，同一之標點，恰在水面之上。最後將此物體移

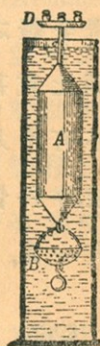


圖 157.

置水中之 B 盤內，而於 D 盤內加添法碼 W'' ，使同一標點，仍恰在水面之上。如此則

$$\text{物體在空氣中之重} = W - W'$$

$$\text{物體在水中之重} = W - W''$$

$$\text{同體積之水之重} = (W - W') - (W - W'') = W'' - W'$$

故
$$\text{比重} = \frac{W - W'}{W'' - W'}$$

第四篇 力學下 運動

第一章 速度及加速度

§267. 速度.

一物體之進行，有速有遲。在一定之時間內，經過之路程長者，則其進行速，路程短者，則其進行遲。如是之遲速程度，稱之曰速度 (velocity; *Geschwindigkeit*)。

[定義] 速度為表路程對於時間之比，即對於一定時間表所經過之路程之量。

表速度之方法，係以時間之單位及在此時間內所經過之路程兩者表之。如“每一時間若干里”或“一時間若干里”或“每時若干里”等，皆通常表速度之法。

此種量無論在何處，皆只能表速度，決不能表長；速度與長，乃完全不同之量，自不待言。但如上述之表法，於數之下，即接以“里”字，里為長之單位，故易使人誤會作所表者為長，不易辨其為速度矣。欲去此弊，可將“每時”兩字移後，使與“里”字緊接，而成“若干每時里”，即不致混雜。即將“每時里”之字，連為一片以作速度之單位。如用他種之長之單位及