

瓜

賸

李鍾瑤題

卷

吳江鈕玉
榘輯

齋
齋

李鍾瑛署

宣統三年仲春
時中書局印行

觚賸自序

原夫天為石補光乃麗乎三辰地以鰲勝力且維乎四極蓮生嶽上巨靈運掌而山開鳥走雲中后羿彎弓而日落若其游神六合抗想千秋都非易測之情實有難窮之理然則莊生齊物何得置北溟而不談屈子離騷能無仰東皇而欲問乎况夫鬼盈睽載易留語怪之文神降羊言史發興妖之論杏壇書垂筆削辨六鷁之晝飛龍門事著興亡誌一蛇之夜哭是知虞初小說非盡出於荒唐郭氏遺經固無傷於典則也余也生雖已晚世不逮夫嫻嫻思則靡涯心常傾夫蒼叢幼而就傅延吳札於楓江長且服官謁徐陵於柏府初垂縞帶便學長吟繼傍玉臺每聆新語入燕都而懷故國記覽夢華登梁苑而晤名賢書攜行秘迨夫哀纏素鞵貧典黑貂旅食三年不斷皋魚之淚宦歸千里無餘劉寵之錢遊跡則雁池鳧渚閱歷偏賒行裝則玉格貝編討搜獨富既而聽難函谷策馬蘆關歎密法於秦灰欲辨怪哉之氣懷和聲於周鳳還題吉了之名碑洞文章收諸綠笈橋山陵寢繪以黃圖今則仍縮銀章更臨珠海鷓鴣啼處朱旗錦石之鄉蝴蝶飛時丹竈羽衣之洞官逢關穀得虎說於荒江語習蝦蛄成魚

吟於蠻府聚花賓至快雄辯之當筵話兩人歸喜華牋之在篋於是傾觚授簡
抄以小胥因而別地稽時彙為全帙言其大畧蓋有三焉爾其蕭斷吳門曲留
小海筑摧易水歌起悲風嵇散揮絃廣陵之音欲絕潘邠閣筆重陽之句無多
苟非闡此嘉名誰復求之幽壤至乃江頭孝女黃絹無傳塞外文姬青娥莫贖
簾窺燕子新愁鎖夜月之樓門倚桃花舊笑憶春風之徑維美昭於繡管斯豔
發乎香箴更若大夫觀止雅擅多能君子至斯夙推博物疏不遺乎草木學邈
葩經註兼及乎蟲魚功期翼雅爰以資其考索非止襲夫傳聞然而宇宙茫茫
人如粟渺江河滾滾世亦萍浮目不越于方隅每以常而為怪心苟通乎大造
將何幻而非真念茲得失之林總歸陳迹悟彼逝來之境庶得遐觀姑存此日
瑣言豈曰珠能記事倘附他年野史亦云稗以備官焉爾

康熙庚辰三月既望吳江鈕琇玉樵甫書於高明 官署之根青閣

觚牘卷一

分目

吳觚上

歲寒集

貞白樓詩

西山五七言

布囊焚餘

虎林軍營唱和

力田遺詩

序賦創格

紉蘭詞

芷崖詩句

秋燈

虎丘題詩

逸老堂對

秀門三絕

酒芝

陶庵剛正

釋氏親送

奏毀淫祠

扁舟訪隱

公歸集

怨鶴行

鬼誤

術者言

僧虎

內外蛾述

今樂府

憤僧投池

扁舟訪隱



卷一 扁舟訪隱

怨鶴行



月
怨
鶴
行

觚賸卷一

吳江鈕 琇玉樵輯

吳觚上

歲寒集

余幼從吳南邨先生於家塾受尚書左氏傳及時制義所見著述甚富惜在髫
鬢不及抄綴成編未幾夫子下世遺藁零落越今三十餘載偶於故麓中搜得
數章敬錄於此擬道路憶山中云微陽澹送薄羈客困塵鞅珪帛策今志烟霞
厲曩想遲遲楚粵郊一步一迴仰靈境隔紫霄夙昔憑誕放墜萼薦春屐歸雲
麗秋斃軒開納曙景襟豁春初爽自生性情悅願領丘壑長浩浩九門津恢恢
千目網野犢被文錦雖貴非所賞銅斗瞻漸碧禹穴顧已莽新游非故鄉登頓
益慨慷空抱嵇生琴戚戚發哀響追和孟東野審交云枳棘初生時青青似柑
柚滋養待成林芒刺傷我手結交非其人不但初心負名義如日星斯人等埃
垢君子田中禾小人田中莠同畝而異根安得秋實茂甯為管華薄莫效蘇李
厚厥初或依違鮮終誰執咎咏梅花云百卉千妍競艷陽有人籬角問孤芳寒

交近與蒼松絕濫籍秦官亦可傷賦得城春草木深二首云名區屯宿莽春向
幾人家衙晚聽啼鳥碑殘卧落花堂巢無主燕池唱在官蛙何必曾侯印東門
徧種瓜百戰餘荒壘陽和尚草萊青帘花外肆烏鵲雨中臺怨氣流為火腥痕
繡作苔登高如可賦愧乏鮑生才田家秋興云九月築場後田家事事幽斷橋
霜下坂修竹水邊樓鷄犬無心晝菰蒲有望秋蒔蔬攜鋤短栽枳結籬稠燈火
鄰春共魚書社飲修落桑杭入甕覆草稊成丘蒼曝貪朝坐溪雲動晚謳牽蘿
閒補漏策杖徧尋儔夢以無因永行緣得句留所須無凍餒城市有何求寡女
行云明月夜照井上霜如花寡女開中堂當軒軋朝復暮機中之錦他人裳
夜闌月轉燈燼滅獨向空牀抱冰鏡君不見東家鶴髮娘垂老嫁人為媵妾西
門行云西門有高塚乃是城中富家兒當年不樂為後人唾後人唾後人仍效
之日復一日坐令青鬢絲疏布裘屈木卮此物我所製奈何坐令他人嬉城中
車馬客不向西門塚上馳即向西門塚上馳塚中之人不能復起相追隨請盡
今日歡明日非我知東門行云出東門意欲前欲前未及得前遠聞兒啼女泣
使我僕馬為流連君但行勿留連堂上有兩親機中有絲口一縑賤妾舖糟糠

終不令君親饑且寒道傍之水泥濁濁長安馬多食粟一車覆一車續願君為
臣忠為吏廉吹風到茅屋結駟歸來非我欲西山爽氣云雨歇池館涼開軒睇
原隰遙峰如盃櫛蒼翠淨可吸竹樹延清暉苔階響餘滴羣鳥次第起遠背晨
光沒我意亦悅之曳杖遙與即曠然融神魂神領興自給松風塞雙耳米鹽詎
容入出門無可營坦坦任所適寄題周塾菴新居二首云周子幽棲處浮名信
可逃竹纔埋瓦屋水足受魚舠近渚鏡菰蔣低蒼見桔槔從知予去後雙板沒
新蒿芋桑通小徑雞犬自成邨亂水繞三面數家同一門塾童來問字鄰叟共
攜尊縱遣桃花出無人解覓源寄故鄉諸友云白雲紅樹隱溪塘何處登高可
望鄉百里畏途天外夢兩年愁鬢客中霜刺秦慚負千金諾歸蜀空迴九曲腸
倘有貧交問流落尚懸雙眼看蒼蒼夫子為王崑崙山人之甥明末食餽歸安
名馳三吳兩浙間鼎革後改名宗漢號南邨與兄東里弟西山偕隱日以文酒
相娛并手輯同志之詩曰歲寒集先生為人溫厚而嚴正終其身絕跡城府吳
興莊氏子聘修明史堅拒之卒免於禍

貞白樓詩

余族兄易庵先生名榮與先君同受知於黎博庵副使鼎革後築樓溪濱繞以
修竹而種菊其下賦詩飲酒絕意人世自南邨師歿先君即命余從易庵遊今
易庵年已八十有二無子以繼其傳手抄貞白樓詩寄余若冀余之傳之者存
其一二亦可以見氣象之恬襟懷之峻矣閩上已序云上已不詩閩而詩紀異
也蘭亭已矣禊事猶存雖迹類嬉遊而志存緬被懷潔之士實欣尚焉於斯時
也澄澤流鮮朗區披秀洛川名閎撫令節以舒光洧水麗姝激景風而吐艷斯
誠騷邁之歡辰咏喁之良邁矣迺者節序乖疎賓朋散逸黃龍夢香白水吟空
言念曩今能無涕悼當右軍作記年冠永和乃其臨流感慨猶致歎於世殊事
異揆厥所悲一何遐也至元嘉祖道之篇永明禊飲之什金石畢陳鈞天雜奏
宵眇寂寥風斯邁矣南樓倦倚觸緒興哀漫賦五言忘其拙率詩云入春饒勝
事我復愛花辰曲水門闌舊薰風節序新祓除如有待觴咏豈辭頻寂寞尋芳
侶重來訪隱淪上巳日種菊云未肯忘秋興霜花手自我力鋤非種去懸想故
人來宿土承新露疎籬傍老梅相依成密友日夕共徘徊又秋懷十首殊有靖
節風致今錄其二風霜頗威厲敗葉走階几我庭日寥廓一望盡披靡人事苦

衰謝天道有傾否古桂發幽馨吾無隱乎爾俯仰觀幻化斯理本如此又云西風頓涼冷衣被應裝綿妻兒負單夾款歔當我前問我我不應四顧空茫然南鄰貧徹骨北里富薰天造物本不齊豈復關愚賢

西山五七言

吳西山重暉行十南邨先生之弟少年詩名甚著惜早卒其詩長於寫景如野眺云花明背郭寺柳暗入村橋醉歸云荇亂牽搖櫓鷗驚觸過船村居云木脫雲辭徑禾登鳥集門吳興旅次云老藤隨樹倒危石帶沙崩村橋遠眺云天長眾鳥去林遠細烟升春窓對雨云窓雨沈花影簷風落鳥聲游硤石東山云柳深鶯坐穩栢老鶴巢危曉寒云霜花驕古木水骨壓狂流春夜步月云暗香花隱月迷路樹鈎衣七言如題畫云遠水日斜漁倚棹空山雲起客登樓入山云江寒雁落蘆花國山冷人歸楓葉村秋霽云檻外雨過羣壑響簷前風定一蟬聞春怨云鷺殘好夢憎啼鳥催理新妝惱侍兒新遷云竹孫脫箨看過屋鷗母攜雛並浴川雨望云廢苑亭臺新牧隴孤村烟水舊漁家秋夜云幽砌露寒蛩近榻荒園槿落犬穿籬皆可傳也

布囊絃餘

張元著先生起自海中部落解散窺身僧寺杭守臣覘得之與愛僕楊賈玉幕友羅自牧同被執就逮之日公烏巾葛衣不言不食者數日惟啜水而已臨刑二卒以竹輿舁至江口先生從輿中出見江上青山夾岸始一言曰好山色因索筆研作絕命詞付行刑者自牧與賈玉俱從死焉所著詩詞貯一布囊悉為邏卒所焚其遺在僧寺及民家者僅數篇近體三首云義幟縱橫二十年豈知閔位在於闐桐江空繫嚴光釣震澤難迴范蠡船生比鴻毛猶負國死將碧血欲支天忠貞自是孤臣事敢望千秋青史傳又國亡家破欲何之西子湖頭有我師日月雙懸于氏墓乾坤半壁岳家祠慚將赤手分三席特為丹心借一枝他日素車東浙路怒濤豈必盡鴟夷又何事孤臣竟息機魯戈不復挽斜暉到來晚節慚松栢此去清風笑蕨薇雙鬢難容五嶽往一帆仍向十洲歸疊山遲死文山蚤青史他年任是非古風一首云蘇卿仗漢節十九歲華遠管寧客遼陽亦閱十九年還朝千古事歸國一身全余生獨不辰家國兩荒烟飄零近廿載仰止愧前賢豈意避秦人反作楚囚憐蒙頭來故里城郭尚依然彷彿丁令

威魂遊華表巔有覲此面目難為父老言智者以為辱愚者笑我頑或有賢達士謂此勝錦旋人生七尺軀百歲豈復延所貴一寸丹可踰金石堅求仁而得仁抑又何難焉

虎林軍營唱和

吳愧菴名炎潘力田名樞章才望相埒康熙癸卯二月同以史事株連逮繫虎林軍營吳有營中送春詩云一半春光縲絏過唾壺敲缺待如何鶯聲啼老聽難到柳絮飛殘撲轉多晼晚斜陽連雉堞朦朧短夢遶巖阿不堪往事成回首總付錢塘東逝波潘漫成四首其一抱膝年來學避名無端世網忽相嬰望門不敢同張儉割席應知愧管寧兩世先疇悲欲絕一家累卵杳難明自憐腐草同湮沒漫說雕蟲誤此生其二吳關一路作羈縲棘木庭前聽五詞已分殘形輕似葉却憐衛足不如葵下堂真愧先賢訓抱壁幾同楚客悲從使平反能苟活他年應廢蓼莪詩其三園土初經二月春薰風又到繁維身流螢夜度綈袍冷採薇朝供麥飯新敢望左驂歸越石還期長珮擬靈均多情最是他鄉侶閒譜龜茲慰苦辛其四閱歷風霜祇自疑難將身世問時宜窮愁只合吾儕事姓氏

羞為獄吏知見說成書刑鑄鼎不聞有夢召胥靡南山此去躬耕好未可重題
酒後詩吳懷古四首咏岳忠武云將軍野戰最知名半壁河山一力撐義在春
秋臣節殫法過韜畧陣雲明運移宋厯終江海功就斬王敢弟兄痛飲黃龍千
載恨錢塘夜夜有潮聲咏伍相國云閩閩行歌未死身一言投契作宗臣報仇
暮日忘荆國抉眼衰年看越人羅刹江頭潮最怒姑蘇臺畔草長新蟲沙猿鶴
無窮化願向波濤問大神咏蘇文忠云杭州刺史最風流簫鼓樓船春復秋譏
誚每櫻丞相怒判書常應老翁求六橋花柳蒙遺澤兩岸湖山紀勝遊當日憐
才豈無意峨嵎夜月照高丘咏于忠肅云開元城外黑雲屯土木營邊日月昏
手挾六龍羣喙定身擔一線國威尊戰爭有幾禁南牧繒幣無多返北轅兩字
獄成明主惜高名贏得並乾坤與美生對酌絕句云平生恨不學屠沽輸與高
陽一酒徒此日尊前須盡醉黃泉還有賣漿無是歲五月吳與潘俱磔於杭之
刑教坊同死者二百餘人先一日吳語其弟曰我輩必罹極刑血肉狼籍豈能
辨識汝但視兩股上各有一火字者即我尸也聞者無不流涕

力田遺詩

潘程章著述甚富悉於被繫時遺亡間有留之故人家者因其惟法甚酷輒廢
匿之如杜詩博議一書引據考證糾訛闢舛可謂少陵功臣朱長孺箋註多所
採取竟諱而不著其姓氏矣余幼從學吳南村夫子時曾錄其古近體詩數篇
留敝篋中今檢而存之并著博議所自以俟能表章者其讀五代史云唐室亂
天紀鷲猛化侯王健者夜一呼萬乘起徬徨取守既同道貽謀安得良遂令燕
雲地化為狼與羊倒受太阿柄失勢還自戕有宋鑿其弊居重御四方矯枉失
之過國威遂不彊善哉府兵制作法貴於涼卜居二首云每愛西山好煙霞無
蚤昏茶香晴送鶴果熟曉爭猿得意花顏色會心鳥語言幽尋偏得性獨往志
空存極望草萋萋春原肥乳羝青桐誰見實朱鳳爾何棲短褐晨霜重征塵夕
照低浣花溪有約杖履不應違關山月云繡衣金匱匣寶馬鐵連蜷出身誓向
邊場死那能宛轉妻兒前離家復見故鄉月見月思鄉情不歇天山飛鳥却向
南隴頭流水分嗚咽幕前健兒歌且悲霜寒風勁胡馬肥閨中遠不聞吹笛塞
上愁誰聽擣衣可憐夜夜關山月只照從軍不照歸丁亥春與文心兄理平川
舊業歸途有感云草堂幸已賦歸來別業藍田且共裁廢驛舊經征戰盡野花

初向別離開數通畫角連笳起一樹斜陽帶鳥回照水獨憐華髮改詩碁兩事
老餘才憶戊子秋過外家東衡里因寄表弟章伯升云數載烽烟隔渚隈清溪
埜色望中開山將落日排雲去水抱孤帆拂岸來巷口燕巢春繞樹門前虎跡
曉衝苔援琴四壁貧何恨孫叔當年不治財奕隱贈雲間謝緹之用杵字云扁
舟問我雪溪行坐覺九峰秀色生當局盡從疑處失先機誰向敗中爭白雲侵
戶明書几紅葉當堦覆石杵身世漁樵何處穩獨能蟬蛻任浮名酬王雲頑夕
坐有感見寄云虛無映惓簾林壑尚餘炎露咽蟬高樹風吹月短簷雄談曾壓
膽怪事幾張髯鄭重瑤華贈聊從紫氣占靈巖懷古云半空塔影迴參差入眼
興衰欲問誰麋鹿有情傷地僻草花無主恨年移溪山尚倚吳王劍江月空彎
西子眉薄暮老僧為指點白雲封處六朝碑和陶乞食詩贈乞食諸公并序云
辛卯秋村民十百為輩望門投食予謂救災卹鄰誼也况上無所呼號下不為
剗克而俛首一飯猶良民也淵明舊穀既沒新穀未登日月尚悠為患未已乞
食賢者之事乃眾人優為之慨然有作溝壑勢所迫貿貿行安之促步望烟火
低頭好言辭善悉主人意高義無嗟來升斗竭所餘滿腹輒廢卮感激話疇昔

內熱洋洋詩同里無賑恤曷云濟世材愧客供給薄強飯以相貽移居詩贈人云近知卜築到江濱遊跡聊依水岸分波底白鷗漁有國天邊蒼羨雁為羣故鄉回首桑麻接曲徑通人雞犬聞吾亦經營滄海計乘槎浩蕩一從君

序賦創格

陳鶴客三島長洲人崇禎末為博士弟子有聲國初悔跡授徒然故國黍離之感不去於懷終以憂憤成疾年三十有四而卒曾為余內兄畢西臨作當泣草序曰畢子西臨以終生上策之年懷太傅度湘之志被明月於江臯爰歌九辨悲雨雪於阪道兼作四愁乃示予以詩其自命曰當泣草噫嘻悲夫仙人羽蓋望姑射以何歸帝子霓旌仰橋山而莫及玉泉河畔水漲桃花銅馬門前風吹秀麥故府久為拜月之庭行宮竟作祭天之宅朝圍獵騎萬里揚沙暮起巨歌九門落日西山草綠誰傳社飯於諸陵北殿貂黃徒思臘酒於故闕逢荆卿之故友相對生悲登樂毅之空臺自然飲泣若夫道指金陵客歸江表風景蕭條河山綿邈金鳧銀雁盡出人間細柳新蒲悲從父老鳳凰臺上朝來麋鹿之遊鷓鴣觀前夕作牛羊之道劉琨既逝嘯未舉而樓空祖述云亡雞既鳴而天曉

山中公子誰共攀夫桂樹道上王孫獨自尋夫芳草遂乃下雲陽登石屋望遠
則日屬青龍臨空則悲生黃鶴彈箏拊筑傭工歌變徵之聲短笛橫蕭乞食吹
小海之曲華屋增羊子之悲窮途起阮公之哭於是駕雲螭乘白霓王良為御
造父前馳巫咸申命詹尹陳辭遠遊誰去歿舉何之橫四海其馬極望夫君而
太息弔玉米於江陵奠椒漿於太乙鳳吹寂寞空存雲母之山鸞蓋飄零徒憶
辛君之邑僊城飛鶴懷往日以悲鳴蜀道啼鵑見故家而飲血浮雲白帝之鄉
羽旗何處細草黃陵之廟珮聲俱沒斯則懷古思今悲從中起表松栢於林間
不獨齊君歌鳥鳶於江上寧唯越子乘犢過程義之臺咸歌薤露執紼拜田橫
之墓盡唱蒿里聞者無不心傷見者為之髮指然則人壽幾何河清難俟問道
則路無朱燭寄書則江無赤鯉候旭日於成山文鳥不來望飛雲於海曲青羊
莫止錦江彩石信窮河漢之棧金馬碧雞日斷岫嶮之使所以仲連絕跡於海
濱伯鸞息影於吳市莊烏之思越國哀感旁人鍾儀之操南音情惟故主萱草
非可忘憂荼苦其如甘旨嗟乎世修曼以多艱心悱惻而永嘆往路憂多焉得
化蜺於嬰弟來日苦少不逢斟雉於彭錢悠悠蒼天其已焉哉乃為之歌曰上

有漢兮雲漫漫望北斗兮不能攀舒長嘯兮心未安感皇穹兮獨無言歌既闋
畢子泣數行下而去詩序以賦體用韻比為創見又有賦而全不用韻別創一
格如南村先生病賦皆極文心之奇變不斤斤摹古求工者也賦曰人之生也
如天之風如水之漪如耳之鳴如駟之驟如巫之祝如婦之儕如燈之葩如
蜃如沸如冰如烟如鐵之出於火入於水如露如花如富家兒如仕如觀史如
樂如御宮女如月之魄如夜之旦如旦之晝如晝之夜如交如問途如咒如鄒
魯閔如財如戰如聚如笑如男女合如魘如兒言如婚如君臣如璽如白雲如
黃雲如黑雲如青雲如電如爆如仙如佛如霰如醉如老生之講學如弟子之
從師如倭如蒂如盜如雲之出於山歸於山如水之洩於山蓄於山如優如博
而其死也幽幽爾荒荒爾蓬蓬爾沈沈爾冲冲爾墨墨爾而水然而夜然而石
然而槁然而容之歸然而草之秋然而冰之漸然而偶然而塊然而角然而銅
錫金璧種種然而瓦礫矍矍種種然而楹棧柱牖種種然而矛矢鉦戟種種然
而脛然而背然而愚然而瘡然而其生未極死未及也而鬼為之崇而人為之
崇而暑為之崇而風為之崇而日為之崇而飲食為之崇而仁為之崇而義為

之崇而醫為之崇而巫為之崇而其耳也與天通不然胡雷而其目也與林通不然胡花而其鼻也與魚鱉通不然胡腥而其舌也與道人通不然胡鐸而其髮也與狐通不然胡羶而其髯也與秋通不然胡凋而其腹也與軍通不然胡戰而其膽也與大將通不然胡怖而其心也與纒通不然胡繁而其背也與山通不然胡石而其尻也與朝士之口通不然胡結而其溺也與斧通不然胡割而其膝也與弩通不然胡勁而其股與足也與金通不然胡沉堅而不能舉而生也而死也而非生也而非死也而或生也而或死也而未生也而未死也而生忘其為生也死忘其為死也而病也

紉蘭詞

三吳詞家稱朱陳兩檢討陳以蒼雄擅奇朱以生新標雋俱已譽高黃絹價重烏絲若黃子鴻所著紉蘭別集風流俊邁非不可追響東堂齊踪西麓也摘錄數闋以見其繁昭君怨咏落花云每愛春來偏蚤縱是雨過也好小徑不生塵簇香烟幾點穠苔綠襯一捻繡鞋紅印生怪燕喃喃帶泥脚踏莎行云宿雨隨收春寒頓軟博山銷盡沉烟篆越羅裁得稱身無黃昏蚤是停刀剪燭影偏明

花陰又淺井桐休放月痕來玉階剛卧金鈴犬風流子題城西某氏園亭云柳
岸試維舟蒼苔路彷彿認層樓想曉燕催粧春鶯教伎雲翻舞掌雪噴歌喉誰
曾管疎簾難隱笑小扇不障羞紫陌塵香重停五馬紅牆月冷悄候千牛風流
渾未厭奈珠沉翠殞是事休休忍看雕甍畫棟冷落山丘但雲去雲來有時有
夢花開花謝無地無愁題取斷腸詞句當我纏頭一剪梅云迤邐山根帶浦沙
也有樵家也有漁家酒旗挑出竹籬笆映朶桃花映朶梨花宿雨初收日向斜
幾點飛鴉幾點棲鴉碧江偏是渺天涯半被山遮半被雲遮水龍吟云霜容莫
笑龍鍾少年曾是推豪興高陽伴侶三春逐日聯鑣飛鞚山北山南芳菲賞遍
別尋幽勝記披襟直上雲峯絕頂渾欲喚青天應誰道多生蹭蹬舊情懷都來
難稱十年回首交游嚼蠟功名墜甑除却枯吟酒腸甚膽消磨無剩但秋來猶
愛斷鴻聲苦把危樓凭浪淘沙江上晚眺云萬里瀉長洪雪捲秋空自憑天塹
界江東北向投鞭南擊楫多少英雄閒擬話從戎夕照沈紅布帆蕭索挂西風
無限滄波量不得付與漁翁子鴻名儀常熟之鶯沙人

正崖詩句

蕭詩字中素號芷崖居華亭之壯行鎮以攻木為業博學能文尤長於詩斤削之暇間以吟咏蓋呂徽之朱百年之流而以藝隱者也所著有南浦集適於沈子竹西齋頭得其詩若干首其五言若聞雁云稻梁謀自遠霜月韻偏哀過埭堰菴訪澄初上人云水清魚入定林靜鳥忘機七言若春夜同友集南陔齋云雄心每為風流折逸興能教禮法疎過澄懷草堂憶王子井廬云庭前孤直看槐樹池上丰神望柳絲輓桐月校書云空階蕙草遺香佩小院榴花憶舞羣贈別諸遠之云山寺落梅傷別易天涯芳草寄愁難可稱佳句其度關一律最為時所傳誦詩曰獨身遊萬里深雪度重關遼海吞邊月長城鎖亂山馬隨雞唱發心逐雁飛還東道多賢主葡萄壯客顏

秋燈

元宵張燈是處皆然而我邑獨盛於中秋且作龍艦數十俱籠燈為鱗甲蜿蜒垂虹釣雪間波光月色上下輝映香輿夾路畫舫盈湖簫鼓管絃之聲達曙不輟顧英白有江城秋燈篇云吳中燈市元宵盛萬戶千門共輝映土風又見賽秋燈龍舟綵鷁相誇競昔日天家正太平秋宵燈火徹江城爭連冶

袂探花飲共踏長橋玩月行家賭勝經營偏插竹懸毬光彩現製成綵勝出
文鴛剪就銀花迴舞燕還將百寶結流蘇繡戶珠簾擬畫圖燦燦遊人齊祛服
盈盈艷女特當壚豪門得賞鰲山景深夜寤愁涼露冷釣雪灘邊火樹新垂虹
亭下星橋整別有殊方獻鬼功機關走馬寶玲瓏雕鏤雲母矜滇巧錯落珍珠
羨閩工最是龍舟喧夜棹滿湖絲管爭歡笑楓岸遙聞蘭氣香蘆洲震聽鼙聲
聞誰知鞞鼓揭天來人去城空事可哀女牆弔月啼寒蟬露井臨風墜綠槐淒
涼亦止十年餘江上繁華轉勝初何人不慶昇平樂每事還嫌舊日疎土穀靈
祠高樹幟建作勾欄呈百戲歌時畫棟遏雲流舞罷朱欄叢綺綴清秋月勝
元宵寶鏡懸空駕綵橋仙樂霓裳雲外聽天香丹桂月中飄秋燈更比春燈好
是處樓臺似瑤島步月爭看響屨來踏燈又聽清歌繞借問觀燈孰可誇千行
寶炬擁香車競梳高髻稱浮渲並曳新裾號月霞先時甲第多更主宴樂燈筵
靡舊侶遊俠歡邀饌玉珍屠沽意滿尊金縷窄袖輕衫樣最時邊關曲調有情
癡止知勝賞年年是豈料滄桑事事非蕭條獨有楊雄宅不藉餘光來照壁閒
吟聊備采風篇獨看江秋蘆月白顏英白名偉以字行吳江之同里人篤志好

學所輯有唐詩明詩彙選古文粹選惜其後嗣不振而卷帙浩繁無有能行之者英白論詩常以格律深細對屬精切為工故微傷於氣然秋燈一篇婉麗悲宕而奢儉盛衰之感寓焉洵無愧為風人也

虎丘題詩

虞山錢宗伯以譴歸有題詩虎丘刺之者曰入洛紛紜意太濃尊鱸此日又相逢黑頭蚤已羞江總青史何曾借蔡邕昔去尚寬沉白馬今來應悔賣盧龍可憐折盡章臺柳日暮東風怨阿儂或云雲間陳卧子作

逸老堂對

茗中吳磐家饒於貨工書博學鼎革後絕意進取學使者張安茂題其居為才人節士之廬然負氣甚高未甚韜晦順治中官方山備兵吳興與之友善因重修逸老堂乞其長句一聯鐫懸堂柱吳走筆書曰山川無恙歎前輩風流何處見冷烟衰碣古道斜陽儘悲涼人物止剩寒鴉臺閣重新問蒼宮英雄誰是有補天巨手迴日珥戈待整頓乾坤再來盃酒詞既悲壯書復蔚跂有怨家潛錄其語以吳陰蓄異謀首之帥府禍幾不測方山知之乘夜撤去力為回斡費千

餘金事乃已

秀門三絕

寒山趙均室人文淑工寫形畫並無粉本但咏玩山中花草蜂蝶遇物成圖自得天趣其姑陸卿子妙有文筆均蚤善篆書淑精能繪事一家三絕吳中以為

秀門

酒芝

江右李太虛為諸生時者酒落拓而家甚貧太倉王司馬岵雲備兵九江校士列郡拔太虛第一引見之謂曰吾固多子擇師無若子者顧遠在婁東子能一往乎李許諾次日即遣使送至家時王氏二長子已受業同里吳蘊玉先生蘊玉者梅村先生父也而太虛教其第四五諸郎兩人共晨夕甚歡梅村甫髫齡亦隨課王氏塾中李奇其文卜為異日偉器歲將闌主家設具燕兩師酒半出所藏玉卮侑酒李醉揮而碎之王氏子面加誚讓李亦盛氣不相下席罷後謂吳曰我安可復留此遂拂衣去吳知其不能行也翼日蚤起追於城闈出館俸十金為贈乃附賈舶歸然所贈貲大半耗於酒及抵家垂囊蕭然亟呼婦治具

婦曰吾絕糧已久安所得粟憶君去後猶存故人酒一罌請佐君軟飽可乎婦往鄰家覓薪李即發罌罌內產一芝如盤紫光煜煜喜且愕曰此瑞徵也顧酒敗不可飲奈何挹之則清冽異常乃泛白獨斟婦負薪歸則罌已罄矣是秋登鄉薦明年成進士入詞館數載後以典試復命過吳門王氏子謁於舟次李亟詢吳先生近狀是時梅村亦登賢書因購吳行卷攜以北上為延譽京師辛未梅村遂為太虛所薦登南宮第一及第第二人年僅弱冠蘊玉先生享榮養者三十年可為疎財敦友之報而岫雲諸子自司馬沒後家漸替矣

陶庵剛正

黃陶庵先生少有盛名館於同里侯氏以道義相切劘虞山錢宗伯有一子名孫愛甫成童欲延師教之而難其人商之程孟陽孟陽曰我有故人子嘉定黃蘊生奇士也與同里侯氏交三世矣未可輕致公雅於侯善以情告侯公可得也宗伯乃具厚幣遣門下客李生至嘉定延之李先見侯道宗伯指侯力為勸駕黃意不悅強而後可遂與李偕至宗伯家宗伯待以殊禮居浹月孟陽出海棠小箋示黃黃詢唱者為誰孟陽曰宗伯如君柳夫人作也子於帖括之暇試點筆

馬陶庵變色曰忝居師席可與小君酬和乎孟陽曰此何傷我亦借諸君子和之矣陶庵曰先生耆年碩德與主人為老友固可無嫌諸君亦非下惟於此者若淳耀則斷乎不可孟陽慚退先是曾館某撫軍幕府有邑令聞先生在署索數百金賂先生父令致書俾為之左右先生復父書曰父生男之身尤望生男之心若行一不義取一非有男心先死矣尚何以養父乎其自命剛正如此忠孝大節豈臨時激於意氣者所能為乎

釋氏親送

吳易字日生其母夫人善繡觀音技同針絕乞繡者一金始得一幅生易之夕遙見雙燈前導有帕首少婦引朱衣童入室倏然不見而易墮地蓋釋氏親送也長而文譽日著膂力過人以癸未進士授兵部職方司時南都已陷歸舉義旗聚舟師數千結營長白蕩吳提督兵下吳江眾遂解散全家俱溺於水易乘小舫艫遁去匿嘉善錢氏園中日夜酣飲痛哭不發一言為邏者執送武林軍門諭降不從竟磔于市

奏毀淫祠

舊傳明祖既定天下大封功臣夢兵卒千萬羅拜殿前曰我輩從陛下四方征討雖沒於行陣夫豈無功請加恩卹高皇曰汝固多人無從稽考姓氏但五人為伍處處血食足矣因命江南家立尺五小廟祀之俗稱五聖祠是後日漸蕃衍甚至樹頭花前雞埘豕圈小有姜夔輒曰五聖為禍吾吳上方山尤極淫侈娶婦貸錢妖詭百出吳人驚信若狂簫鼓畫船報賽者相屬於道巫覡牲牢闌委雜陳計一日之費不下數百金歲無虛日也睢州湯公巡撫江南深痛惡俗康熙乙丑奏於朝而毀之奉有俞旨并檄各省如江南土木之備或昇災火或投濁流五聖祠遂斬無孑遺

扁舟訪隱

徐俟齋不出山者幾四十年巡撫湯公慕其品望悉屏騶導止從一小僮駕扁舟訪焉鶴跡滿徑松影在門候之良久竟不獲見嘆息而返吳人兩高之

公歸集

平湖陸稼書龍其改名隴其初為嘉定令以小舟載紡具抵任內子躬自辟纒易日用蔬菜而慈惠字民強毅任事一時有神君之頌忽有瞽者詣案自陳曰

聰明正直謂之神公即神也我不幸兩目無見特乞公一字批斷來生作有目人地下冥王必不違公言耳稼書笑而允之不二載被劾去嘉定士民數千泣留不得因刻公歸集為贈山右魏總憲上疏稱以天下第一清官復其職仍補靈壽縣內擢監察御史罷官歸朱涇著書自娛康熙乙亥年歿時並無疾苦午倦卧床口喃喃若與人談者有頃呼其家人曰忠愍公在此交代我其去矣遂閉目而逝空中簫鼓喧闐合村無不共聞歿後寂然矣

怨鶴行

客有南州生者錢塘人少年出遊久不得意流館西吳其閨人鬱鬱以沒一日託形野鶴飛集生館生方沉醉對鶴訴其愁苦鶴忽墮淚生遂悶絕歃仆書床既而嗚咽為閨人語曰君不如歸去妾死矣然依戀不已魂魄渡江尋君至此言絕而蘇鶴亦飛去董若雨為之賦怨鶴行云白鶴復白鶴獨立兀如醉醺汝汝不飛那作仙人驥解不鳴亦不舞斜陽傍行子低頭語白鶴惆悵儂如許解白鶴長鳴行客沾裳白鶴淚垂一何琅琅鶴鳴尚自可鶴淚愁殺我解呼郎來前念郎愁苦儂不願封侯願君還故宇欲知腸斷絕衣上錢塘雨細

鬼談

驥邨嚴氏為茗中舊族其亭館皆蕪穢不葺有客宿其外樓敗檻斷檣積塵滿几客殊膽弱人靜後蒙被而卧忽聞樓上索索聲心慄焉以為鬼來矣俄而聲漸遠榻心益怖以手啓被出兩目視於黑影中見渺小鬼褰幃直入客大駭躍起持被撲鬼而裸踞其上堅坐達曙主人出呼客下榻共視之則其家捕鼠狸也

術者言

順治元年夏五月嘉興角里街徐圃臣偕同人三五中堂暑話聞堂柱中牖膊三響柱忽開裂跳出一縑衣雛僧長二寸許背負黃袱包遠地疾走衆皆駭愕環而逐之隨手攫得啞然有聲以漆盒絨履移時聞寂啓視則化為燕窩殘泥零落他無所有是時天下初定王師南下所至歸命禾郡已改服薙髮矣而人情搖搖潛蓄異謀適遇柱僧之怪亟召術者黃姓占之黃顰蹙良久曰此大不祥夫僧者薙髮之象也負包而走者無家可歸也燕泥零落者破巢之下無完卵也吾郡其有大厄乎未幾徽人入禾倡亂舉兵王師聞變自閩返旅攻城陷焚戮之慘竟符前兆

僧虎

會稽宋廿一者家貧少孤居日鑄山下其業樵事母至孝每早起為母汲爨候母飯罷乃負擔入山薪爇歸易廿旨供母一日客至留共早餐比去日亭午矣入山行里許一老僧坐道傍語廿一曰我待若久矣若來何晏也子雖果腹如老僧之餒何廿一不解所謂曰我素不與師期曷我責為僧曰我期即若期若豈忘之耶余憊甚請藉子為拄杖子可乎竟起撲廿一背廿一不得已負之行行覺體漸重戲之曰黃面瞿曇何食而肥若是僧曰四大本空老僧與居士俱以未能解脫為恨毋獨哂老僧也且行且語其山中人剗竹為器者自高岡望見之曰此非宋廿一耶曷為乎負虎而走共擊竹大叫虎乃自背躍下跨澗而去廿一驚仆澗水剗竹者趨至問故廿一曰向者我視為僧不意其為虎也微爾輩幾不免虎口衆視宋所着絮襖左肩黃土五點掌跡宛然右肩則爪透三分矣廿一由是奉其母徙居近市改業負販姚竹友曰人獸之機轉於孝子孝德所感不大且速歟

今樂府

李西涯擬古樂府久傳于世我邑潘吳二子分類作明史記成各撰今樂府咏
有明一代之事復輯解題三卷俱於被難時散軼余家易庵夫子亦潘吳同志
也貞白樓詩稿中有今樂府其辭曰權門犬吠權門好官自我為笑罵誰復論
嗥以南嗥以此權門有竇恣出入鹵簿都城天地黑徒令志士空嘆息一朝權
門冷落車馬稀羣犬信信失所依犬兮犬兮良可悲搖尾權門空爾為右權門犬椒
山膽何壯哉一月官四遷遠自狄道萬里來君恩一何渥臣心安敢灰一腔熱
血不敢冷九死百折終不回寧與夏曾同日死不顧權奸怒若雷捐此七尺軀
上報明天子忠臣之心聊復爾刀鋸鼎鑊甘如旨十罪五奸義不移疏草一入
人人危椒山自有膽何用蚺蛇為右椒山錄存遺響以著題所自始焉

內外蛾述

順治十六年海上之變金壇薦紳罹禍最酷王公明新名在逆藉身戮家徒有
妾方孕行至山東紅花浦產兒旅舍楊老僕密啓曰覆巢之下已無完卵一線
之繫在茲客嬰此去馮益都家不遠我主為其門下士受知極深馳告求匿必
能納也妾是其言揚乃襁兒于懷痛哭夜走叩益都之門時馮公在告慨然曰

此我事也疾揮楊去遂命侍姬乳之名曰協一示與已出無二協一年至弱冠崑山徐司寇高益都之義女內姪以字協一內外蛾述聞者傳為美談今協一以益都蔭歷仕至廣州太守而金壇王氏之孀復以輸金歸自塞外完聚骨肉仍享撫仕皆益都存孤之德也

憤僧投池

孫侯字商聲張西廬先生高弟也詩古文簡潔有法度性孤冷不喜諧俗自康熙癸卯西廬遭變後嘗謂斯文既喪世無可交者乃與此齷齪輩同其食息不如無生故有一生不得文章力百里曾無臭味人之句每就硯席輒怒其館主不合而去所著海棠緣傳奇痛詆愴父蓋以此也蘇州承天寺僧慕商聲名厚聘學詩初至見其曲房密室酒氣薰蒸心已憤憤閱三月有貴人攜妓而來設燕招提是僧隅坐酌飲商聲窺視大怒亟辭之又不能即出適見書齋前池水甚清奮投而死是年元旦商聲家祭懸其故婦之像於堂童孫侍立其側指謂商聲曰祖母泣而來下矣未及半載果獲此禍

嘉善柯崇樓寓鮑

同邑吳景果最初閱

解 用
卷一
門人吳麟生式南

弟 景琦玉海 訂

觚賸卷一終

觚賸卷二

分目

吳觚中

仙根

棋隱

事類翁子

鶴癖

沉香街

借卧魚缸

泥無身

史癡

小楊枝

白月

佞佛

去年此日

邨邑佞前生

桃花魚

蛟橋幻遇

藏金券

吳克墓

瘡言

爐中造化

木偶出號

吳介繁

笠澤古柏

觚賸目錄

白鴿紅豆

羊珠

疥蟲

浮桶

茅栗

水災風變

科名異數

賦梅輝雲

酒兵

黑漆漆

釣叟慨言

借臥魚缸



黒漆



角
册

卷二

黒漆

觚賸卷二

吳江鈕 琇玉樵輯

吳觚中

仙根

李子靜學士少隨其父如石先生官於吳遇國變不能歸蜀僦居錦帆涇側館於鄉間柴氏柴氏子世俊夢入玉京試得狀頭師得榜眼以告子靜子靜心喜自負因拆榜眼二字之半合為根字改名仙根仍回原籍應舉辛丑傳臚果一甲第二狀元則馬世俊也柴本姓馬名偈符耳如石先生名實癸未進士明末為吳縣令著有賢聲鼎革後杜門著書不以子貴易操方巾布袍終其身

樵隱

黃九烟名周星性極簡傲或以詩文就見者非面加姍侮則哂而置之其廩武水也遇隱士崔金友於市蚩蚩然肩負擔而口吟哦黃遽揖之入室并索觀所著崔出樵隱近咏相示其五律書懷云花落無人徑雲飛到處山訪友云野曠天垂遠花深月出遲詠螢云撲扇憐兒女窺書見聖賢七律憶舊云因風去住

憐黃蝶與世浮沉笑白鷗贈友云吟思白社傾佳釀坐對青山讀異書黃不覺
驚賞曰此真鏗金霏玉之音也我向所厭薄者大率皆蛙鳴狗吠耳

事類翁子

孫天閑名循驥泉州人家甚貧屢赴童子試不售其妻已生一子一女力欲離
異孫不得已聽之未幾孔文在自洙督學閩中拔置榜首旋令食餼甲午乙未
聯捷妻乃偕後夫至願鬻身為奴孫堅不許妻愧恨而死此與朱翁子事絕類
孫貴後謀再娶有宦室女已受聘而夫病痿改適於孫不半載而病痿者愈孫
督學江南不甚惜名節以漁色沒於任其不善後亦類翁子焉

鶴癖

長山王進士岍生素有鶴癖謁選得令如臯臯故產鶴乃大喜抵任後即於署
內購畜十餘隻庭空夜靜唳聲徹雲俟其踟躕競舞則輟案牘而玩之忽見一
鶴吞蛇以為鶴固甘帶也乃諭諸丐戶每人日納一蛇有罪應罰錢者亦許以
蛇贖由是一境之內捕蛇殆盡後移癖狸奴見其面空撲蝶俛仰可觀遂令百
姓捉蝶因此罌吏議罷去

沉香街

嘉興項墨林名元汴游金陵眠院中一妓久而欲別妓執手雪涕意殊戀戀項歸乃廣購沉水香斲為卧牀玲瓏工巧復以名紈美錦製衣數篋裝巨艦訪之入門值有客在妓顧項若不復識項前通姓名且言有所持贈妓始婉容加禮焉項命潔前堂昇牀置其中閨院爭來致賀羣艷紛集項乃大張綺筵釵鈿絲管分行接響酒半忽抗聲指妓云世上有情種多在章臺故不惜千金以買一笑詎暮月之別便已相忘絮薄花浮於今乃信呼僕出篋中衣悉裂之奮大槌碎牀焚於庭烟焰裊空遍城聞異香經四五日不散因名此街為沉香街

借卧魚缸

烏程唐宜之名時才而狂同人以為絕類桑民懌其就試京師也攜一獼猴為伴家貧患病寄身枯寺向僧借魚缸晝夜坐卧其中後為鳳陽通判倪鴻寶先生贈以詩曰帝陵秀復添龍卧客路清惟有鶴隨

沉無身

吾邑盛澤卜孟碩名舜年少負雋才工書畫雲間陳仲醇董玄宰俱愛重之其

自榜所居綠曉齋曰濯足須加漢光腹抵掌欲將梁武鬚又曰鬪歌喉鳥衆人寡賭笑面花輸我贏常於暑月首挽高髻身穿大紅苧布袍跣足行歌市中所用障面長三四尺而袖小蓋僅方廣數寸見者皆指為狂性喜視鬼每於陰雲晦月之夕獨至荒塚中露宿冀得一過年三十二而歿臨沒之歲人有乞其書畫者卷後但題曰泥無身近日越中有符致乩仙者亦稱泥無身蓋已仙去矣所著有綠曉齋集其自為墓誌銘甚佳詩歌誕率不拘繩律如鶯坐一身柳蜂歸兩股花何減唐音

史癡

嘉興東門外有史癡者娶婦甚美遣之別嫁佯狂行乞於市所乞之家貨必倍售以是遇其來輒施以錢或有過門不入者雖招與之掉頭不顧也蓬首髮如亂絲浼寒時身衣草衫以破絮纏兩足日至河中濯之曳冰而走琤琮有聲以為樂乞錢沽酒飲輒醉餘錢置道旁牆隙中云有緣者任得之間與人言禍福多奇驗有老嫗素相識忽詣之曰詰朝當有少錢助汝是夜即於嫗門端坐而逝人聞其死爭致賻錢嫗果大獲既舉棺輕若無人蓋尸解矣

小楊枝

如臯冒辟疆家有園亭聲伎之勝歌者楊枝態極妍媚知名之士題贈盈卷惟陳其年擅長閱二十年而楊枝老矣其子亦玉人也因呼小楊枝一日讌集辟疆出前卷相示虞山邵青門題其後曰唱出陳髯絕妙詞燈前認取小楊枝天工不斷消魂種又值春風二月時

白月

楚中杜于皇名濟以詩文往來淮揚間復善諧謔適中秋於廣陵豪家讌集同席十餘輩舉令須各誦唐律月在第二字坐間有紈袴子初不解詩口撰一語曰白月照詩人眾闕問此係誰作能誦其上句否逡巡未對杜遽曰是黑風吹酒鬼也合坐大笑

佞佛

魏里丁清惠公之後有伯仲二人績學工文而酷嗜佛法仲於內室供準提畫像凌晨必焚香誦咒跪而禮之一日偶觸婦怒手裂像擲地仲不能堪潛詣伯曰弟獲大罪過無復生理當捐此穢具以圖懺悔何如伯曰弟言是也於是仲

徑出門伯送於後仲至岸正衣冠一踴投河伯合掌曰善哉遂高唱往生咒而還適其家人見之援救得免

去年此日

戴耘野名笠吾邑之同里人高隱工詩妙達禪理康熙庚戌寓爛溪周氏王寅旭潘次耕邀余同訪是歲之八月二十一日也周留宿小飲戴舉一令以几案食物為問能辨對明晰者免飲否則罰隨手拈豆一顆問予曰或云豆形似蠶或云豆熟蠶時二說孰是予曰豆熟於蠶時者不一酉陽雜俎載刀豆莢形似劍脊三稜謂之挾劍豆則此豆亦以似蠶得名耳戴然之又指盤中雞卵問寅旭曰先有雞而後有卵乎先有卵而後有雞乎王以形化氣化之說應之復問次耕曰去年此日是何物也潘曰酉二十一日乃醋也眾共服其超雋

邵邑侯前生

邵士梅濟甯人自記前生為棲霞處士生四子年六旬餘乃卒值四子皆出獨孫女垂涕送訣一青衣卒引見冥王語之曰汝後身當復為男登乙榜官至邑宰遂生邵家歷歷皆能憶之既領鄉薦秉鐸青州適棲霞廣文缺往攝篆乃尋

其故居巷陌門庭無不認識四子並已物故惟孫女孀居髮且白矣邵具道其故敘前生及沒時景狀悉符女甚貧悴因解俸金贖之令吳江不三月即解組歸自言冥數如此不可久於官也

桃花魚

吳公茲受名晉錫司理永州崇禎壬午入闈校士夜夢一婦人素粧麗質攜饌餉吳指魚羹曰此桃花魚也因出詩相貽中一聯云桃花魚漾桃花水濯錦人吟濯錦詩次夕夢復如前尋獲一卷其二場表聯乃有此二語心甚驚異因薦之入彀及榜發則江陵姚士升也偶與同年友眉山朱公拙修語其事朱曰此我姨某氏詩也氏少而慧嫻於篇詠夫早歿苦節十餘載以某歲卒第不知何緣入夢未幾姚入謁詢其生辰正氏卒之歲

蛟橋幻遇

宜興許郎行二農家子也康熙二十年間偶入城至蛟橋遇一女絕豔許將與目成已失所在是日薄暮抵舍則所遇女先在室內迎謂許曰來從絳闕暫寄紅塵三生夙契今當與君償之幸無疑懼問其姓名曰何淑貞從婢年可十三

四曰秋鴻是時許婦適歸甯許因詭言我婦美不遜汝何曰邑中金閨之豔幽谷之姝徧數止某某三人差不慚巾幗我猶勝之若君婦則歷齒蓬頭既疥且痔直登徒所愛者耳又何足言婦聞甚恚率其諸姑姊金集閱觀僅聞語聲出戶並不見形乃共指而詈之何曰我與許君締未斷之緣命自真宰汝輩某與某私某為某事此豈貞靜者而亦毀我乎所刺幽隱皆實衆遂嘿然散去何善談論其言皆古宮闈事於漢時尤詳遠近好異之士履滿其門或與稽往牘或與晰奧理酬答泉流雖贍博者莫能難之如是月餘頗厭囂煩挈婢辭許不知所往踰旬瞥見前婢持衣履來貽且招許許叩以所在婢言但閉目行少頃可達許如言覺兩足冉冉若乘烟霧經丘穿壑恍入桃源曲欄重閣花木幽深何薄環約袖躬自紡績許至潔卮而進山肴芳腴酒闌起曰我姊妹五人各有所適北堂老母往河南訪我第二姊矣君留信宿無害也因相與繾綣踰夕愴恍出門遙見曉村舊徑忽然抵家

藏金券

毘陵周文山名起歧順治末督學於楚試未及半適故鄉有奏銷之信例應左

遷鬱居省院院有一室凡入卧於內者輒見金甲神叱起人皆畏避指為凶室
文山不之信設卧具於土牀寢焉夢一金甲神前來曰吾待君二十餘年矣牀
下白金萬兩可速取以歸釋我典守之責也詰朝發其藏獲一小匱匱中有券
其文云視學事竣積有萬金家無子女適逢喪亂瘞金於此俟福厚者取之願
秉公遴士勿負我意券無姓字大約為明季學使者燦然白銀悉如券數案之
南返家用以饒

吳充墓

桃墩舊有宋大臣吳充墓充之後貧不自存鬻其墓之土於里人顧姓者顧遣
人平其封發石槨充赭袍碧帶偉焉如生見風忽化兩夫人朱氏戴氏金釵及
纏臂之屬火焰猶新其墓誌則賈平章筆也按賈與吳不同時蓋吳之後人乞
賈為銘耳桃墩亦吾邑地去吳興之南濤可四五里許

瘡言

金陵神樂觀陸道士十七歲時毆死一僕即火其骨人無知者十餘年足外賺
發毒成瘡瘡口似唇而有舌能言曰我即僕也日索飲食飼以脂膏自能吞化

飲以酒四周皆紅但開口言必大痛垂絕如是載餘忽曰我欲他往寃亦解也
明日下山遇樵者可求治之陸如其言果遇樵者慇懃馬樵厲聲曰孽畜敢言我
乎夜半療汝忽不見是夜夢金甲神詣陸臥室指謂之曰有藥在几煎服取渣
以左手持向水西門外見婦人潑水急棄於道而返陸旦起視案有物如亂髮
而無端因依所戒至門外第十二家果見一婦隨棄藥而歸瘡遂愈後探此婦
竟亦無他

爐中造化

常州銀工居甘棠橋畔一日有以銀二兩就鎔者出冶忽化異狀中為小錠如
拇指甲四圍細如梧子珠貫其間數之得九十七錠窩絲悉具稜角宛然咸謂
之爐中造化

木偶出號

王司理繩河公寄籍橋李實居吳江之茅塔村其未遇時借村中仲氏小樓三
楹為授徒地仲辭以此樓多怪不可居王不之信遂於其內置榻設几夜分燃
燭而坐見東壁有四五寸小人各執旌蓋數事列隊前行末後一人冠帶肩輿

如州府官之出號者王熟視良久擊案叱之朴落一聲皆木偶也聚而焚焉怪
遂絕

吳介繁

秀水吳介繁年三十許康熙庚午之秋卧病經月垂絕者屢矣家人左右環視
更番不輟一夕介繁昏然似稍安者眾皆垂頭而睡少頃其婦先覺移燈就牀
將進湯藥忽不見介繁衾翻枕橫狀如蟬蛻深幕重門並未啟也舉家驚愕達
旦四出訪覓聞村農相告離此半里有一男子沾首濡足宛轉泥中絕似吳介
繁然久知其病何得露宿於田也亟至其處舁以歸盥濯而詰其由情不能對
越數日其神小復乃曰我方病劇時每日向暮輒有三青衣者伺我於牀是夜
汝輩守視偶懈青衣者扶項牽臂負我從牕旁板隙而出倏至田間遇白衣老
人怒叱之遂委我遁去今介繁尚存常口道其異

笠澤古柏

笠澤三賢祠前古柏鱗枝黛膚蓋千年物也前人歷有題詠崇禎甲申之次漸
就枯萎今止存根株而已先是祠後竹園中忽於地出一花如木芍藥並無枝

葉里人施姓者見之以為下必有異持鍤坎之盡花之莖則有細絲緣絡土中
絲斷鍤止亦無所見又閱月復生一花施坎之如前其絲蜿蜒丈餘得物圓大
如土茯苓碎之中脫而出則宛然一鹿也頭角尾足皆具於是好事者爭穴土
而入見柏根迴環無端大可二十圍中徑之木色光潤而清芬觸手皆有細絲
分懸其間跡絲求取若茯苓者盈畚累榻或為人形或為禽形或為獸形土人
以鬻於吳門多得善值是歲有客從吳興來道遇寄舟者服製朴古而形神憔悴
問其姓曰姓柏問其家若何曰曩頗饒今衰矣問所往曰將之杭州今日已
晡欲宿於震澤之普濟寺既至艤舟寺前趨而入顧榜人曰少待即歸汝值久
之不出徧索寺內無若人從古柏下瓦礫間拾碎鏹少許則所償寄舟之值也
俗傳此柏能為神達觀禪師其化身也觀此信有之乎抑柏既能神而何以槁
死豈神以樹為形其萎也亦如仙家之遺蜕而去耶

白鴿紅豆

吳門東禪寺白鴿禪師偶拾紅豆種之寺內指而囑曰汝宜速長但他日不許
無故開花世變有大小則花開有疎密今其樹已數圍人所見者崇禎九年小

開十七年大開隨邁國變順治十六年小開有鎮江之擾康熙十二年復開是冬滇黔寇作花色如梓莢小於槐角霜後莢落其子深紅可愛

羊珠

陸佃曰龍珠在頷蛇珠在口魚珠在眼鮫珠在皮鼈珠在足蛛珠在腹是知物類皆能孕珠非獨蚌也近日嘉興九里滙農人徐心橋畜一牂殺已五六歲因為子娶婦宰以饗客屠者覺羊肚中纍纍然剖而灌之得珠盈掬圓大如豌豆有老人云羊食仙草或雷雨時與龍交則生珠然博物之書所未載也

疥蟲

曹溪金孟常短視離物寸許即糝糊不辨近則能察毫末年踰七十餘猶然見人有疥者輒為搜取其疥內蟲云疥蟲有雌雄雄者頷下有鬚種種然可數亦有老少少者色白但其口稍黑耳

浮桶

明甲申六月大旱吾邑十九都沅蕩浮木桶七土人爭取之即沉水中捷足者得其一內盛牛頭馬頭瓦瓶各二瓶質甚粗碎之表裏瑩澈如鏡是後吳日生

易舉義旗敗於此殺人無算桶浮處每年生草七叢菁葱倍常

芋栗

杜工部南鄰詩園收芋栗未全貧或作芋栗或作芋栗芋栗不必植之園中而芋與栗不當類舉見愚庵註杜定作芋栗為是余往湖口路經南陵訪王進士五清於山居留宿具餐雜陳野菽中有粉葉子和醯醢以進者王謂余曰此即錦里之芋栗也芋似栗而小山家率於冬月取實去皺磨而漉之以水然後用之是知芋栗皆屬園果况莊子徐無鬼篇所載甚明益信杜詩無字不有來歷

水災風變

康熙庚戌六月十二日大水猝至間以狂飈村落之家漂牀沉竈人皆露處繞郭諸所罹禍尤烈枕屍大小以數百計先一夕有漁舟宿太湖濱夜半見水神列坐烟波間絳服雕冠如廷議國事者爭論久之而散忽於湖中起一長隄如虹橫界水而風濤大作明旦遂有此異吳江縣三大字額向懸邑門譙樓萬曆三十六年水至邑令上樓向額再拜取以投水勢遂定是日趙令促騎出署水沒馬腹不能行者老言邑有故事可行如其言果驗時熒惑入箕與南斗祗差

一度箕主風故風力焱疾 康熙丙子七月廿三日午後北風陡發雨如懸瀑平地湧水驟至數尺夜半返風而南勢益狂猛篝燈密室中無不盡滅屋瓦交飛頽牆覆屋者十家而九所在喬木倒折殆盡城隍廟有四古榆大皆合抱連根盡拔真異變也先一日句容縣水發時士子錄科者多寓城外水驟至不及避淹死數十人吾邑仲姓亦與焉

科名異數

常州巢儀部震林號兼三辛卯舉於鄉壬辰成進士一百六十二名以磨勘被落乙未再成進士名次仍在 一百六十二前後相符一時驚羨韓中丞贈額有科名異數之題

賦梅釋雲

余所交海內三髯一為慈谿姜西溟一為邵陽康孟謀其一則陽羨生陳其年也其年未遇時遊於廣陵冒巢民愛其才延致梅花別墅有童名紫雲者儂麗善歌令其執役書堂生一見神移贈以佳句并圖其像裝為卷帙題曰雲郎小照適墅梅盛開生偕紫雲徘徊於暗香疎影間巢民偶登內閣遙望見之忽佯

怒呼二健僕縛紫雲去將加以杖生營球無策意極徬徨計唯得冒母片言方
解此厄時已薄暮乃趨赴老宅前長跪門外啟門者曰陳某有急求太夫人發
一玉音非蒙許諾某不起也因備言紫雲事頃之青衣媪出曰先生休矣巢民
遵奉母命已不罪雲即然必得先生咏梅絕句百首成於今夕仍送雲即侍左
右也生大喜攝衣而回篝燈濡墨苦吟達曙百咏既就亟書送巢民巢民讀之
擊節笑遣雲郎其後紫雲配婦合卺有期矣生惘惘如失賦賀新郎贈之云小
酌荼蘼釀喜今朝釵光鈿影燈前澗漾隔着屏風喧笑語報道雀翹初上又悄
把檀奴偷相撲朔雌雄混不辨但臨風私取春弓量送爾去揭鴛帳六年孤館
相依傍最難忘紅蕤枕畔淚花輕颺了爾一生花燭事宛轉婦隨夫唱努力做
藁砧模樣只我羅袞渾似鐵擁桃笙難得紗牕亮休為我再惆悵此詞競傳人
口聞者為之絕倒

酒兵

唐人有酒衝愁陣出奇兵之句余常賞其豪雋然余飲不能一焦葉故遇酒兵
時絕少近得姚竹友庚辰中秋夕醉後放歌可謂善用酒兵者矣其詩曰丁丑

之年仲秋節珠江放舟看明月酒徒多挾少年狂痛飲高歌曉未輟凌空擬駕
龍鼉遊波底乖龍魂欲懼星移物換秋復秋此樂至今思忽忽人生鹿豕豈長
聚客散天涯我歸浙秋涇橋東初把茅婚嫁因之罄囊篋舉觴對月月無光一
夜煩憂頭蓋雪昨年飄轉瀛洲城閉置官衙類羈紲主人獨酌羅浮春高腔小
隊喧私宅令我有酒不敢飲霜娥夜怨無情客長揖飄然信所之西歸復理羊
城棹一椽初賃伯通廡二三好友重接席佳時恰遇蟾魄圓觸著狂懷興蓬勃
畫篋搜衣質庫還瓶之罄矣那復惜陳村豆酒買十甕綠柚黃蕉隨意設廣寒
宮妃試新粧雨洗鉛華倍瑩潔微雲薄縵霓裳輕涼颺細曳凌波襪如此好景
若不醉天公笑我真癡絕四筵狂客鼓掌起君言適與同調協會須較戶陳酒
兵立監視師分捷伐旗標兩翼各張軍射覆藏鈎隨弄劇濟陽驍騎稱蔡髯一
鼓而下氣先竭亞夫之師天上來轉戰中原傷一蹶大樹將軍氣最雄露布敵
逢袁彥伯崑崙闕破酒尚溫大笑三軍盡投憤贅翁老興復不淺制勝出奇伺
敵隙居如處女行脫兔量而後會戰必捷強吳勁楚埽箝空何有江黃與滕薛
鼙鼙鼓絕喧未休驚起鄰翁罵唐突鄰翁勸汝一杯酒爾何不樂此今夕百年

幾遇月中秋宛其死矣空悲咽今年今夜共此月明日明年遂陳跡感我此言
促引觴請為贅翁歌一闋歌殘月落杯影空不知東方之既白竹友名東明嘉
興之秀水人年四十後領下生小瘤如蝨因更號贅翁夙負經世之畧兼工書
繪而時無知者其落拓江河也必載酒以行其揮毫染翰淋漓子墨也得酒乃
益入神嘗自題醉畫絕句云醉中畫樹醒添石醒筆不如醉筆佳安得青州六
從事百年同伴作生涯余觀贅翁豪於酒而不沉湎於酒蓋意不在酒也所著
詩文若干卷曰弄酒餘閒集

黑漆漆

天同一生王錫闡別號餘不精究曆理兼通中西之學遇天色晴霽輒登屋卧
鵠吻間仰察星象竟夕不寐作書與人俱用古文奇字人多不識王亦不欲人
識也里中有詢以水旱之占者答曰若將此事問先生先生肚裏黑漆漆王隱
居笠澤有自著天同一生傳

釣叟慨言

雪灘釣叟曰昔蘇季子云貧窮則父母不子富貴則親戚畏懼今世異是富貴

則父母不子貧窮則親戚畏懼此言殊有感慨

烏程陸士渭熊臣

同邑沈天寶竹西閱

門人金雅珩蒼佩

弟元瑤玉舟訂

觚賸卷二終

觚賸

卷二 吳觚中

十