



仇詒七部集

河羅聖

六

5
5625
6



門 八 五
號 5625
卷 6



荒野集卷之六

雜

年中行夏内十二句

供屠藕白散

荷今

いんげんやととあやゆふ人比身

春日祭

とーるんをふのなげはは

石清水臨時祭



あし下

水音青木きつふんかきよきつ

灌佛

三子姉妹日やついでんはあし下

端午

おも禮々々夢付はあし下

施米

うらめしやなはあし下

乞巧奠

うらめしやなはあし下

駒迎

瓜瓞友も縁のすゝめやこぼし

撰虫

さきの物や豆のおけり

十月更衣

玉しとあそび入るやうな

五竹節

あし下

二

舞姫にまゝに指をたゞり

追儼

たゞりつゝや腸よりつゝも思ひを

詩題十六句

野水

今日不知誰計會

春風春水一時來

水かきし流るるはまの風

白片落梅浮胸水

水かきし流るるはまの風

春來無伴閑遊少

花賣ふもあまたのありし隣り

花下忘帰因美景

宴入なはもの川をせむの

留春春不留春歸人

寂寞

りまもつたはるの野もれ

巖風吹袂衣

不寒復不熱

綠脫之松之葉字之けりては

池晚蓮芳謝

蓮のまをりけりては

暑月身家何処有客

來唯贈北窓風

涼をとりて如きよなり水のや

大庭四時心總苦就中斷腸是秋天

空の露を結ては

夜來風雨後秋氣飄然新

秋の露を結ては

遲々鐘漏初夜長

取々星河欲曙天

露のまをりけりては

殘燧燈中牆斜光月穴穿牖

物りもあやふしきも白くよまの月

万物秋霜能壊色

白くもやまふたつらむを秋のま

十月江南天气好

可憐冬景似春花

こかしもきく息つく少きや

寂寞深村夜残し雪中刻

静かきとやふくぬむや雪のうら

白頭夜礼佛名経

佛の礼之腰懐く白髪は

程のむかひのうらむしと

さしつゝおろく

鏝鑷目立

舟泉

かき流しの夕日くらしむるし

付木実

五月園の鶉をよめる人の家

釣瓶縄打

かへるちやほのまゝとふ林の里

糊賣

あゝもみのきやれはむじりけい

馬糞橙

こがししの松やうみふくま

李夫人

越人

魂在何許香煙引到焚處

かけ後あの抱はきこつらうよ

楊貴妃

雲鬢半偏新臨覺花

冠不整下堂

ささる風と草ゆかるともあはれ

昭陽人

小頭鞋履窄衣裳青黛

點眉々細長外人不見々應笑

ものあまのやまののまのひん

西施

官中拾得娥眉芥不獻吾

君是愛君

よなまのく種くく牡丹の影

王昭君

美人

王貌風沙勝畫圖

くのまよまのまの柳の

一目留主をくくく

卯

釣雪

なまの故也は佛供焼火く

辰

杜まのまの繪書結束るは

巳

律釋乃腹

午

みあひと

未

蟬乃喜之武家終夕食

申

五月雨也

是形

山

麻苗乃上

野鳥

鴨突

星虫

枝あり虫より

海真

おぬしを鋸引きと金魚の月 全

川真

杖の昏替川くの火ぬを引 會咄

牛馬置是謂天落馬首穿午

鼻是謂人

一方多柄はく樵姑継才の部 越人

藏舟於壑藏山於澤謂之

固然而夜半有々刀者負

之而走

いゝいゝ原走の市にらるゝとい

絶聖棄知大盜乃止

七夕をいゝいゝいゝいゝいゝいゝ

鏡者矢

いゝいゝいゝいゝいゝいゝいゝいゝ 桂夕

曠野集卷之七

名所

つまのすみ奥のこ見の竜回
 杜國
 一魚の骨や或う大江山
 荷余
 かゝ橋乃松とてくつと
 芭蕉
 其象一把くく切えは波
 湍水
 嵯峨はくくをくく西のぬ
 着今

琵琶橋眺望

手を残る鬼嶽とむまゆまのま 舎咄

実をくくくまのまのまのまのま 宗祇 法橋

美濃國國守のまのまのま

美濃國國守のまのまのま

手紙あつて布子着たれ更衣 杜國

夏うつやゆゆのあまの志願の 童五

五月雨くかたゆぬのや雨回橋 芭蕉

湖乃の渾子かき葉五日月雨 去來

牛もほも物のおつりおの月雨 一髮

角回川

いこのほ神の歌の歌合ひく 貞室

みづのうつく秋の貝の音 破笠

いこひとほこまのまのまのま 芭蕉

夕月也杖くあなまの角回川 越人

九月十三日

角をくく富士あつてまのまのま 素堂

楊柳里を睡りて過るる夕楓

日の入や舟をえりて楳の心一髪

のさたりや湊の道行くせさうな荷亭

甲州脱く後たひぬ衣を芭蕉

あまの人の後別

ちよとて涙あふむねをく笑ひて除風

疾くぬく食糧のあはれも松冬

暖きうすうらに雲の縁水昌碧

五月雨之柱月をわする市松家松芳

夕立にの天名う一志は傘下傘下

芭蕉のていふ

稲妻あはれとてしきもあうり那釣雪

なまじくはくす秋の蟬一井

あま風をうらむわの舟水野水

おいそとてはむのうあさ舟泉

きりぎりすの松をぬき嵐聲

ちりしなむらさき

文級乃月とて二人とて秋の 荷今

越人 越人 越人 越人 越人 越人 越人 越人 越人 越人

月入りし 馬乃入 野水

たつた 芭蕉

路通

物形梅とらお其角は

ねとねと

将燈桶に麻をかつき秋の心 荷今

とありし ちり

入月とて 去寮

解をひて 一井

西川まゝ

澤庵乃墓をり秋の心 文鱗

草枕たむらさき 芭蕉

藤あゆみ 常秀

芭蕉のこゝろ

くさくさの草花を踏みしめてゆく

多きこゝろ 羽織の縁へ入るなり 野水

其角のついで

あゝあゝのこゝろ 荷守

天竺のこゝろ 越人

うゝあゝのこゝろ 傘下

主人のこゝろ 宗周

越人のこゝろ

こゝろのこゝろ 芭蕉

藤のこゝろ 同

迷憶

昔のこゝろ

さゆのこゝろ 路通

子を留守のこゝろ 夜宿

余のこゝろ 宿梧

高野の

あまふたふさふさり奥の院 杜園

梅吉

高野の

父あのをさるるくはき 維子の芭蕉

あまふたふさふさり奥の院 荷子

かき入湯をさるるくはき 同

一平のなすひもあまふたふさふさり奥の院 杏雨

肩衣をさるるくはき 秋風

何れや白髪ふかつく 亀洞

九月十日

かくれあやうき 嵐雪

人の心はさるるくはき 暁語

人の心はさるるくはき

芭蕉

何里の人をさるるくはき

二か〜の〜
杜園

鎌倉建長寺よまゝ

〜
越人

あ〜人の〜

あ〜お〜

あ〜神あは〜
荷今

ち〜の〜

あ〜ら〜の腹浦や〜
氣彈

櫓の穴〜
去來

目や遠〜
西武

ゆ〜と〜
芭蕉

はあ〜
除風

老〜

り年や〜
越人

意
伊勢

春の〜
一有妻

さぬくや余のよんこしむら
除風

数登あつくさるのちまひるさあふ
長虹

むーて乃月くら龍ぬくさ
丈淵

虫てに小神まてさるさう那
冬文

ささふゆー妹う垣ゆらさるり
心棘

六宮粉黛無顔色

年月周の福書あゆまや月の旅
長虹

一冬くも人ほのあはをさう那
尚白

さしーさふよ

つまのーとあさやうゆーさあむ
尚今

まらあのーさるさあふさ
小春

妻のあみあふささーさるさあふ
越人

松の半時ゆ旅のさるさあふ
俊似

おおもひ火燧をぬくさあむ
舟泉

ささあささささささささ
嵐蓑

山畑ーものささささ引
松茸

あまのついでに妻のあはれ

水ぎ月の相のよき世にうけし 野水

辞世

あまのついでに竹籠一川よ主こそ

子にさすつゆかゝるは

何れ親のあはれをかくし一躍り 落梧

一原野かゝ

あまのついでにむかひのあはれ 釣雪

妻の進善なり

あまのついでにちかみの里人うけのむ 自悦

季下り妻乃とまかりし

あまのついでに

終りゆすやかゝるひえゆく山はら 去來

コト年がまかりし後

その人さる鼻さるがゝる秋の流 其角

あまのついでにあまのついでに

松風子や智かり合々ふ秋の香 尚白

あまの人の遠きく

煙火もさゆやちみこの意のこも 出蕉

旅よてみきりも旅人よ

あつちのそらうもくらしの波なり 胤弾

きよの野くさやのしづめのなほ 加賀 小春

曠野集卷之八

釋放

伊勢さくく

神垣やねあはらうのしづめ 芭蕉

貞のまゝおねはしめりぬんさ 貞強

西行上人五百歳まゝ

さけのしづめしづめ梅の肌 荷守

ねのしづめしづめ

連翹也そゆと目や志ほあがりり 胡及

うぐす青く物ほの葉うくは二玉川 松井

木履くく信もさびり雨乃る花 在四

けりいひをさふてきくは花のき 冬松

花之酒信やも俺ん揚さこのけ 其角

貞享つら此辰の歳孫生月東照宮の別當
僧正の内房に慈惠入師近座執事法華
八講の信にほしきまもを成大徳園まよりしく
序品のころうんや

散る花のころさむいしきりか 越入

女房の徳子とあまきく山麓坐す我はく徳子の不

あは龍女殿佛のあまかりてまのいあま
白貝かひまきのしきり

ほろくくとあまのあまのあまの 同

初着青は尾止のころくくはよりり 俊似

古寺やほらさめいひの葦草 一井

八雲のころし

海を舟もあまのいこむやうい 千園

村藤

暖よきりあまのあまの紅牡丹 一井

夏心や木陰くの江湖影を 葦葉

あす

古寺のつと

暎や伽藍の雪見思ひ 荷守

同

雪ややくと一玉より斤腕 俊似

つらるるをくこいされもさ 雪仏 一拜

鈴るあする人のこいさや 舟鼓 文洵

千觀馬とかせりし 舟の地 其角

薬玉品七句

如寒者得火

山白くむきの後さつ 胡及

如裸者得衣

雪乃月也 海橋 指ふあまは家

如商人得主

双六乃あひこふひこむつ

如子得母

竹まきくをけと死つてさげぬ

如後得船

月形比隣の板木

如病得醫

かきくさくさくはるるくははら

如暗得燈

秋のよちねしゆら

神祇

古もや若もあつるのしる獅子頭

釣雪

二月廿五月

おとろしとや廿四日の月形梅

荷今

あんと梅あぬく

司

あつともあひてこく神の梅

亀洞

上下のさりとぬやうく津の梅

昌碧

灯のかすのなかり梅の中

釣雪

何のやうにわのやうにききし梅のむ 越人

是くぬくあし梅をこころの梅 舟泉

月代もききしや梅のむ 雨桐

門あつて梅を惜離れむなり 重五

待鳥も人のむきさめなり 玄紫

ききしききし齒牙かききしききし 鈍可

言乃後川後ききしききしききし 李桃

出も波の本ききしききしききし 好葉

ほのききしききしききしききし 玄紫

まもききしききしききしききし 亀洞

破扇つたききしききしききし 未学

川原ききしききしききしききし 荷今

こがしききしききしききしききし 尚白

世月能ききしききしききしききし 松芳

あきききしききしききしききし 落格

善宮奉納

こころをいかにも妙也神々不 利重

跡の方也之疾をやすし其の跡不 野水

終無川吾の跡を神不 昌碧

かつこの神とてふとて庭火が 村儀

橋杭や其枝をも煤とてい 卜枝

祝

肩付ういふくくをいかに 冬文

荷字の四十九もいふ

炎をいかに竹を修いかにいかに 重五

君の代也いかにいかに玉つをいかに 越人

青苔をいかにいかにいかにいかに 傘下

いかにいかにいかにいかにいかに 亀洞

いかにいかにいかにいかにいかに 同

きんかきいかにいかにいかにいかに

先程へ梅枝のいかにいかに 芭蕉

