



ЦРТЕЖ  
И МАЛА  
ПЛАСТИКА | '84

ДРУШТВО  
ЛИКОВНИХ  
УМЕТНИКА  
БЕОГРАДА

ЦРТЕЖ И  
МАЛА ПЛАСТИКА



26. VI — 11. VII 1984.

Београд, Уметнички павиљон  
„Цвијета Зузорић”

Избор радова за изложбу обавио је  
Уметнички савет са члановима  
Председништва Друштва ликовних уметника  
Београда у саставу

Даница Антић  
Деса Керечки  
Мома Марковић  
Душан Миловановић  
Ангелина Гаталица  
Душан Русалић  
Вишња Постић  
Бранно Омчинус  
Градмир Рајковић

Издавач:  
Друштво ликовних уметника Београда  
Уредник:  
Владета Војиновић  
Насловна страна каталога:  
Мирко Најдановић  
Штампа:  
Школа за индустријско обликовање,  
Београд, Крупањска 3  
Тираж:  
500 примерака

Ако многа данашња, више или мање пригодна разматрања о цртежу, као ничми и крвотоку живе ликовне уметности са правом истичу како се „по цртежу уметник познаје“, подвлаче његову транспарентност, откривалачку изражајну снагу, онда се, са друге стране, пак, може рећи да се по мери уважавања, разумевања, поверења и пажње која му се евентуално указује у ширем друштвено-културном контексту, успоставља и ниво зрелости односа према ликовном стварању уопште. Изузимањем цртежа, топографска слика наше савремене уметности била би мање јасна и знатно редуцирана, вештачки сужена у оквире парадно-театралне, фетишистичке хијерархије дела, разврстаних по ступњевима материјализације, оваплоћења у трајнијим медијумима. Да цртеж није тек сиромашни и мршави трабант на сцени савремених ликовних збивања, сведоче све чешће, све озбиљније и амбициозније изложбе, које представљају цртеж на разне начине. Ово је постало нарочито интензивно у последњих неколико година, са процесима који су свет слике учинили ширим и разуђенијим, интензивнијим и разноврснијим, што је сâму ликовну проблематику, природно, поставило у најужи фокус интересовања, а самим тим појачало интерес и за цртеж, независно од тога да ли је схваћен као предходница и поступаоница у процесу ликовног изражавања, или пак као дефинитивно, самостално уметничко дело, да ли је траг и белег, знак и остатак експресивног импулса, или творевина настала као резултат компликованог, дуготрајнијег рада и сложених ментал-

них и технолошких процедура. Многе изложбе, међународне и југословенске, ревијалне, студијске, ауторске и бројне самосталне, као и иностране-го стујуће, интензивно су подвукле значај и важност цртежа у контексту савременог ликовног стварања; почев од великих смотри, каква је Међународна изложба у Ријеци, затим Тријенале југословенског цртежа у Сомбору, Изложба југословенског цртежа у Загребу, све до сталних представљања на изложбама Удружења, каква је и ова изложба, са традиционално придруженим избором мале пластике. Но, уз периодичне и уходане смотре, бројне пригодне изложбе цртежа обележиле су неколико сезона, постајући из године у годину, све чешће и интензивније. Музеј савремене уметности је организовао изложбу „Неки видови југословенског цртежа седамдесетих година“, затим „Цртеже младих београдских уметника“, Народни музеј је приредио изложбу цртежа такође младих и најмлађих уметника, Културни центар је организовао две изложбе савременог београдског цртежа, Дом Омладине има сталну изложбу цртежа студената Факултета ликовних уметности, али тиме се не исцрпљује све. Изложба „Цртеж и мала пластика“, као годишња изложба Удружења, показује тек сегмент онога што се у том домену ради, она је прилика да се прикажу нови радови, али и повод да се о цртежу разложно каже која реч више и да се прихвати са више разумевања и поверења.

Душан Ђонић

## КАТАЛОГ

## ЦРТЕЖИ

**ОЛИВЕР АЛЕКСИЋ**

Београд, Гочна 29  
1. ЧУВАРИ РЕКЕ, 1984.  
перо-туш, 35 x 50

**СРЉАН АЛЕКСИЋ**

Београд, Змаја од Ноћаја 13ц  
2. UROTOROS, 1983.  
комбинована тех. 70 x 100  
3. CARBUNCULUS, 1983.  
комбинована тех. 70 x 100

**РАДМИЛА БЕШТИЋ  
ВУКОСАВЉЕВИЋ**

Н. Београд, Агостина Нета 82  
4. АКТ I II, 1982.  
туш и четка, 20 x 30

**МИРОСЛАВ БЛАГОЈЕВИЋ**

Н. Београд, Дом културе  
Студентски град  
5. ОЈ ПРОКЛЕТО ДА СИ  
ЛОГОРИШТЕ — МУЧИЛИШТЕ,  
ЦРНА КУЋО, 1983.  
цртеж пером на платну, бајц,  
200 x 200  
6. УЛОВ ЈЕ БЕРИЋЕТАН,  
ЗАХВАЛИМО ВЕЛИКОЈ  
БОГИЊИ, 1983.  
комбинована тех. 130 x 200

**МИЛИВОЈЕ БОГАТИНОВИЋ**

Београд, Ђакона Аванума 12  
7. ТРИПТИХ, 1984.  
цртеж, 152 x 72

**ЈАСМИНКА БОГДАНОВИЋ**

Београд, Бошна Бухе 12  
8. ДРАГАНА, 1981.  
туш, 29 x 38

**МИЛИВОЈЕ БОГОСАВЉЕВИЋ**

Београд, Војводе Путника 68  
9. ОГЛЕДАЛО, 1984.  
цртеж, 50 x 70  
10. СУСРЕТ, 1984.  
цртеж, 50 x 70

**ДУШАН БУЈИШИЋ**

Београд, Авалска 15  
11. КРШ VI, 1983.  
туш, перо, 40,5 x 31  
12. КОРЕН II, 1983.  
туш, перо, 24,5 x 36  
13. КРШ XII, 1984.  
туш, перо, 47 x 35

**ДРАГАН БУЉУГИЋ**

Београд, Рифата Бурџевића 116  
14. ЦРТАЛИ СМО ЗНАКОВЕ  
ЉУДИ, 1984.  
оловна, 50 x 6

**ЉИЉАНА БУРСАЋ**

Београд, Мике Аласа 36  
15. ЦРТЕЖ I, 1984.  
туш, 48 x 43  
16. ЦРТЕЖ II, 1984  
туш, 48,3 x 71,3

**БРАНКО ВЕЉОВИЋ**

Београд, Дубровачка 26  
17. 4 ЦРТЕЖА II, 1983.  
туш, 52 x 48

**БОРУТ ВИЛД**

Београд, Устаничка 67/37  
18. ЧУДОВИШТЕ ЛАЈЕ, 1984.  
оловна, 30 x 24  
19. ЧУДОВИШТЕ ПОКУШАВА  
ДА УСТАНЕ  
оловна, 30 x 24

**АНДРИЈА ВИТЕЗ**

Београд, Француска 45  
20. ПЕЈЗАЖ, 1983.  
креда, 90 x 70

**БОШКО ВУКАШИНОВИЋ**

Београд, Н. Х. Милана Куча 1  
21. ВОДЕНИЦА, 1984.  
оловна, 25 x 17  
22. ЦВЕЋЕ, 1984.  
туш, 23 x 33

**ЉУБИЦА ВУКОБРАДОВИЋ**

Н. Београд, Булевар Лењина 9  
23. КОПЕРТОН, 1984.  
туш, 30 x 40  
24. АУТОПОРТРЕТ, 1984.  
туш, 30 x 40  
25. КОНОПАЦ, 1984.  
туш, 30 x 40

**БИЉАНА ВУКОВИЋ**

Београд, Цара Уроша 30  
26. ЛЕТО 83, 1983.  
оловна, диптих, 20 x 28

**ЗОРАН ВУКОВИЋ**

Н. Београд, Јур. Гагарина 190  
27. ЗНАК, 1983.  
туш и перо, оловне,  
75 x 5 56,5  
28. ФОРМИРАЊЕ, 1983.  
санан'd ache, 76,5 x 56,5

**НИКОЛА ВУКОСАВЉЕВИЋ**

Н. Београд, Агостина Нета 82  
29. ГАВРАН, 1983.  
туш и угаљ, 50 x 70  
30. ПЛОВКА, 1982.  
угаљ, 50 x 70

**МАТИЈА ВУЧИЋЕВИЋ**

Београд, Браће Јерковића 151  
31. СТАРИ РАДИО, 1984.  
лавирану туш, 54 x 40

**ШЕМСА ГАВРАНКАПЕТАНОВИЋ**

Н. Београд, Ј. Гагарина 263  
32. ОТПАТЦИ, 1983.  
туш, 73 x 110

**МИРОСЛАВ ГАЈИЋ**

Н. Београд, Омладинских  
бригада 198  
33. САЛОМА, 1984.  
комбинована тех. 67 x 84  
34. ПРЕДАХ, 1983.  
комбинована тех. 76 x 69

**ЗЛАТКО ГЛАМОЧАН**

Борча, Македонска 23  
35. КРИК СЛОБОДЕ, 1983.  
туш (40 x 25) x 3

**МИХАИЛО ГЛИГОРИЋ**

Београд, Ивана Милутиновића 1  
36. ПРЕВОЋЕЊЕ, 1984.  
туш и четка, 30 x 40  
37. ОДЈАХИВАЊЕ, 1984.  
туш и четка, 30 x 40

**ЂОРЂЕ ГОЛУБОВИЋ**

Београд, Брђанска 17  
38. ВИЋЕЊЕ, 1983.  
бајц, 50 x 65

**МИЛИЦА ДИНИЋ**

Београд, Краља Милутина 11  
39. УЛИЦА I, 1983.  
креда, 28 x 38  
40. УЛИЦА II, 1984.  
креда, 28 x 38

**ИГОР ДРАГИЧЕВИЋ**

Н. Београд, Омладинских  
бригада 83  
41. ПОНОР, 1983.  
туш, 100 x 70

**ЕДВИНА ДРАГОВИЋ**

Н. Београд, III булевар 62  
42. ИЗ ЦРНЕ ГОРЕ, 1981.  
туш и перо, 30 x 40  
43. ИЗ ЦРНЕ ГОРЕ, 1981.  
туш и перо, 30 x 40

**ПРЕДРАГ ДРАГОВИЋ**

Београд, Браће Недића 28  
44. ПОРТРЕТ Ђ. ЦРНЧЕВИЋА,  
1984.  
туш, 19,5 x 29

**ВЕСЕЛИН ДРАШКОВИЋ**

Београд, Суворовска 24  
45. ТЕКСТ, 1984.  
туш, 72 x 50  
46. СКИЦА РОДЕНОВЕ  
СКУЛПТУРЕ, 1981.  
туш, 43 x 34

**МАРИО ЂИКОВИЋ**

Н. Београд, Старо сајмиште 3  
47. ДОГАЂАЈ, 1984.  
гваш, 29 x 41

**ЂОРЂЕ ЂОРЂЕВИЋ**

Београд, Цара Лазара 12  
48. Т 83/8, 1983.  
комбинована тех. 50 x 38  
49. Т 84/3, 1984.  
комбинована тех. 60 x 40

**РУЖИЦА ЂОРЂЕВИЋ**

Београд, Косте Абрашевића 25  
50. ДЕТАЉ ВРЕМЕНА, 1984.  
комбинована тех. 31 x 44

**СТОЈАНКА ЂОРЂИЋ**

Београд, 29. новембра 91  
51. ИЗ ЦИКЛУСА „ДОПИРАЊА“,  
1983.  
комбинована тех. 51 x 42

**ЖЕЉКО ЂУРОВИЋ**

Земун, Максима Горног 2а  
52. МОТИВ СА ДРУГОГ УЛАЗА,  
1983.  
туш, 64 x 50

**ЉУБИША ЂУРИЋ**

Н. Београд, Студ. град 613/II  
53. ЦРТЕЖ I, II, III, 1984.  
туш, 225 x 78

**ЈАНКО ЖИВАНЧЕВИЋ**

Београд, Бирчанинова 44  
54. ТАВАН, 1983.  
туш, 43 x 32  
55. МАГЛА, 1983.  
туш, 33 x 42

**СИНИША ЖИКИЋ**

Н. Београд, Булевар АВНОЈ-а 127  
56. ЗМАЈ, 1984.  
сепија, 55 x 35  
57. УКОТВЉЕН, 1984.  
сепија, 55 x 35

**НЕБОЈША ЗДРАВКОВИЋ**

Таковска 3, Београд  
58. АПРИЛ, 1984.  
оловне у боји, 70 x 50

**ДИВНА ЈЕЛЕНКОВИЋ**

Београд, Браће Грима 17  
59. ДВОЈСТВО ОБЛИКА, 1982.  
туш, 50 x 35

**ТАТЈАНА ЈЕРОТ**

Београд, Водоводска 25  
60. КРЕТАЊА, 1983.  
оловна, 50 x 70

**ДУШАН ЈОВАНОВИЋ**

Београд, Челопечна 8  
61. СНОВИЋЕЊЕ, 1984.  
комбинована тех. 50 x 70

**ДРАГАНА ЈОВЧИЋ**

Београд, 29. новембра 59а  
62. УТАКМИЦА, 1984.  
оловна у боји, 42 x 33

**ДУШАН ЈУНАЧКОВ**

63. ПОРТРЕТИ, 1982.  
Београд, Бул. Црвене армије 38  
туш у боји, 100 x 70

**БОЖИДАР КАМАТОВИЋ**

Београд, Грочанска 13  
64. НОЋ, 1983.  
оловна, 20 x 28

**СЛОБОДАН КАШТАВАРАЦ**

Београд, Шафарикова 2  
65. ПИСМА I, 1983.  
туш, 41 x 54  
66. ПИСМА II, 1983.  
туш, 41 x 54

**МАРТИН КИЗУР**

Београд, Вишњичка 19а  
67. ИЗГУБЉЕНИ ПРИВЕЗАК,  
1982.  
комбинована тех. 32 x 32

**ГОРДАНА КИТАН**

Београд, Огњена Прице 33  
68. ВРАНА I, 1984.  
оловна, 36 x 49  
69. ВРАНА II, 1984.  
оловна, 36 x 49  
70. ВРАНА III, 1984.  
оловна, 36 x 49

**БОЖИДАР КИЋЕВИЋ**

Београд, Вељна Милићевића 5  
71. У ПАУНОВОЈ СЕНЦИ, 1983.  
перо и туш, 40 x 32

**ДРАГОСЛАВ КНЕЖЕВИЋ**

Београд, Владимира  
Томановића 35  
72. ШАХТ КЛУБ, 1984.  
комбинована тех. 100 x 85

**ЛЕНКА КНЕЖЕВИЋ ЖУБОРСКИ**

Београд, Адмирала Вуковића 41  
73. ПРЕЛУДИЈ, 1983.  
комбинована тех. 50 x 70

**СВЕТЛАНА КНЕЖЕВИЋ**

Н. Београд, Омладинских  
бригада 162  
74. ГЉИВЕ, 1982.  
бајц, 25 x 40  
75. КОРПИЦА, 1983.  
бајц, 25 x 40

**ТАТЈАНА КОНЕВСКИ ЈЕВТОВИЋ**

Н. Београд, Народних хероја 35  
76. ВРЕНЕ I, 1983.

туш, 65 x 51  
77. ВРЕНЕ II, 1982.  
туш, 65 x 51

**СЛОБОДАН КРСТИЋ**

Н. Београд, Јурија Гагарина 112  
78. БАЗЕН I, 1982.  
туш, 40 x 40  
79. БАЗЕН II, 1981.  
туш, 60 x 40  
80. ТАПЕТ I, 1983.  
туш, оловка, 70 x 70

**ГОРДАН КРЧМАР**

Н. Београд, Хо Ши Минова 23  
81. БЕЗ НАЗИВА, 1984.  
комбинована тех. 44 x 30  
82. БЕЗ НАЗИВА, 1984.  
комбинована тех. 40 x 30

**МИЛЕНКО КУСУРОВИЋ**

Београд, Патриса Лумумбе 33  
83. ЖЕНА, 1983.  
комбинована тех. 100 x 70

**РАДМИЛА ЛАЗАРЕВИЋ**

Београд, Косте Јовановића 16  
84. IALISOS, 1983.  
туш, анварел, 70 x 52

**МИРЈАНА МАОДУШ**

Н. Београд, Народних хероја 1  
85. МЕТРО VII, 1983.  
оловна, 29 x 43

**ТОМИСЛАВ МАРКОВИЋ**

Железник, Пролетерска 3  
86. КОЊАНИЦИ — мапа, 1984.  
туш, 60 x 60

**ДРАГИША МАРСЕНИЋ**

Београд, Браће Јерковић 133  
87. ОПСЕЦИЈА, 1983.  
туш-перо, 30 x 21  
88. ОПСЕЦИЈА, 1983.  
туш-перо, 23 x 20

**ВЕЛИМИР МАТЕЈИЋ**

Н. Београд, Студентска 5  
89. КОСМОС, 1982.  
туш, 17 x 11  
90. ИНСЕКТ, 1982.  
туш, 22 x 28

**ДАНИЦА МАСНИКОВИЋ**

Београд, Мештровићева 22  
91. ПРОЈЕКЦИЈА КЕОПСОВЕ  
ПИРАМИДЕ № 2  
комбинована тех. 100 x 70

**ГРИША МАСНИКОСА**

Београд, Светозара Марковића 75  
92. ДВА СЛИЧНА ЦРТЕЖА, 1984.  
туш, 50 x 70

**ЈАЊА МАРИЋ**

Београд, Драгојла Дудића 1  
93. ПОРТРЕТ, 1983.  
сангвин, 50 x 70

**ЗОРАН МАРЈАНОВИЋ**

Београд, Радована Симића  
Циге 40  
94. МАРАНБО I, 1984.  
туш, 70 x 100  
95. МАРАНБО II, 1984.  
туш, 70 x 100

**ВУКОСАВА МИЈАТОВИЋ  
ТЕОФАНОВИЋ**

Н. Београд, Јурија Гагарина 181  
96. ЦРТЕЖ — ПРОСТОР, 1983.  
креда, 45 x 46

**ПРЕДРАГ МИКАЛАЧКИ**

Београд, Кировљева 10  
97. КАТА КАНКУ ДАЈ  
№ 28—29, 1984.  
цртеж, 100 x 70

**СЛАВКО МИЛЕНКОВИЋ**

Београд, Вунасовићева 37  
98. БЕЗ НАЗИВА 1, 1983.  
сува креда, 40 x 30  
99. БЕЗ НАЗИВА 2, 1983.  
сува креда, 40 x 30

**ВЕСНА МИЛИВОЈЕВИЋ**

Београд, Инд. насеље 33  
100. ЦО, ЗАШТО ПИШАШ У  
ЦИПЕЛУ, 1984.  
туш, 50 x 40

**БРАНКА МИЛИЋ**

Земун, Бул. Едварда Кардеља 22  
101. ДВОЈЕ, 1983.  
угаљ, 41 x 29

**ДРАГОСЛАВ МИЛИЋ**

Београд, Влајковићева 31  
102. НОВИНЕ, 1983.  
туш, 57 x 34

**СЛАВОЉУБ МИРКОВИЋ**

Земун, Јанка Чмелина 9  
103. ВРАТА, 1984.  
комбинована тех. 200 x 124

**МИХИЋ САВЕТА**

Београд, Мајне Јевросиме 39  
104. ДИПТИХ ИЗ ЦИКЛУСА  
„ЖИВОТ“, 1983.  
туш, 120 x 80

**МИРКО НАЈДАНОВИЋ**

Београд, Салвадора Аљендеа 11  
105. ЖАЛ, 1984.  
перо-гваш, 50 x 38  
106. ПАР, 1981.  
перо-гваш, 50 x 36

**ЗОРАН НАСТИЋ**

Београд, Станоја Главаша 1  
107. ПАР СА УЛИЦЕ, 1983.  
оловна, 50 x 35

**БОРИСЛАВА НЕДЕЉКОВИЋ  
ПРОДАНОВИЋ**

Београд, Кнез Данилова 12  
108. ИСПРЕД ЗИДА, 1983.  
пастел, 52 x 66  
109. У ЗИДУ, 1984.  
пастел, 52 x 66

**НЕНАД НИКОЛИЋ**

Београд, Његошева 8  
110. ПАРАДНИ ПОРТРЕТ  
ОТМИЧАРА НЕВЕСТЕ, 1984.  
туш-бајц, 47 x 65  
111. НА ШОЉИ . . . ПОСЛЕ  
ОТМИЦЕ НЕВЕСТЕ, 1984.  
туш-бајц, 47 x 65

**ЗОРАН НИНКОВИЋ**

Београд, Бул. Војводе Мишића 33  
112. МИКРОМУТАЦИЈА III, 1983.  
комбинована тех. 100 x 70

**МИЛАН ОБРЕТКОВИЋ**

Београд, Косовска 37  
113. ПОЉУБАЦ  
оловна, 70 x 100

**БЕБА ПАВЛОВИЋ**

Београд, Народног фронта 72  
114. РИХАРД ВАГНЕР У  
БАЈРОЈУ РАЗАПЕТ НА КРСТУ,  
1983.  
оловна, 120 x 90

**СНИША ПАЈИЋ**

Бели Поток, Авалска 66  
115. ЦРТЕЖ ХХХИИ, 1983.  
туш, 24 x 32

**СЛАВИША ПАНИЋ**

Н. Београд, II булевар 45/25  
116. СТВАРАЊЕ ФЛОРЕ, 1984.  
туш, 64 x 52

**БРАНИМИР ПАУНОВИЋ**

Београд, Стојана Протића 8—10  
117. ГРАФИКОН ПЛОДНОСТИ II,  
1984.  
цртеж, 99 x 70

**МИЛИЦА ПЕТРОВИЋ**

Београд, Змај Јовина 9/1  
118. ЦРВЕНА ПЛАНИНА, 1982.  
комбинована техника, 73 x 56  
119. ПЕЈЗАЖ, 1982.  
туш, 56 x 73

**МИОДРАГ ПЕТРОВИЋ**

Н. Београд, Ј. Гагарина 140/19  
120. СЕЋАЊЕ НА ЕМИЛИЈУ,  
1984.  
оловна, 39 x 44

**БОЖИДАР ПЛАЗИНИЋ**

Београд, Влајковићева 9  
121. КОМАД АБ, 1983.  
комбинована техника, 50 x 70

**ДРАГАН ПОПОВИЋ**

Београд, Зрмањска 8  
122. БЕЗ НАЗИВА, 1980—83  
комбинована тех. 39 x 28  
123. БЕЗ НАЗИВА, 1984.  
комбинована тех. 39 x 28

**ТАМАРА ПОПОВИЋ  
НОВАКОВИЋ**

Београд, Струмична 90  
124. РЕМИЗИЈУМ, 1982.  
комбинована тех. 50 x 65

**МИЦЕ ПОПЧЕВ**

Београд, Маршала Толбухина 38  
125. ФИГУРЕ, 1984.  
оловна, 100 x 70  
126. ФИГУРЕ, 1984.  
оловна, 100 x 70

**СТАВРОС ПОПЧЕВ**

Београд, Маршала Толбухина 38  
127. НОВА ФИГУРАЦИЈА,  
скулпторско истраживање,  
1971—84.  
оловна, 100 x 70

**ДЕЈАН ПОПОВ**

Београд, Цара Хаиле Селасија 5  
128. АРЛЕКИН, 1983.  
туш, 42 x 68

**ВИДА ПОПОВ РИХТЕР**

Београд, Моше Пијаде 13  
129. МРТВА ПРИРОДА СА  
КОЊИМА, 1984.  
угаљ, 68 x 70

**МАРИЦА ПРЕШИЋ**

Београд, Господар Јованова 27  
130. ИСКРИЧАВО НАКОШЕНА I  
1983.  
рељефни папир, 70 x 50  
131. ИСКРИЧАВО НАКОШЕНА II,  
1983.  
рељефни папир, 70 x 50  
132. ИСКРИЧАВО НАКОШЕНА III,  
1983.  
рељефни папир, 70 x 50

**БОЖИДАР ПРОДАНОВИЋ**

Београд, Маглајска 34  
133. АКТ I, 1984.  
креда, 42 x 32  
134. АКТ II, 1984.  
креда, 42 x 32

**ЗОРАН ПУРИЋ**

Београд, Бул. револуције 239/9  
135. ФОСИЛИ, 1983.  
туш, 49 x 39

**НЕВЕНКА РАДОЈЧИЋ**

Земун, Тесна 1  
136. ПРОСТОР, 1983.  
туш, 58 x 50

**ДРАГАНА РАИЋ**

Београд, Сплитска 12  
137. ЦРТЕЖ, 1983.  
оловна-туш, 23 x 33

**СЛОБОДАНКА РАКИЋ ШЕФЕР**

Н. Београд, III булевар 180/33  
138. ОТВАРАЊЕ ВЕЛИКЕ  
ШКОЉКЕ, 1983.  
оловна, 44 x 60

**ЉИЉАНА РАКИЋ РИСТИЋ**

Београд, Гаврила Принципа 6  
139. ТРАЈАЊЕ, 1979.  
туш, 52 x 42

**ЉИЉАНА РАКИЋ**

Београд, Краља Милутина 37  
140. ЖЕНСКИ АКТ, 1970.  
туш, 73 x 50  
141. МУШКИ АКТ, 1970.  
туш, 72 x 50

**ДАНИЦА РАКИЋИЋ БАСТА**

Калуђерица, Бул. Револуције 90  
142. Из циклуса ГЛЕДАЈУЋИ  
ОГЛЕДАЈУЋЕ, 1983.  
оловна, 75 x 105  
143. Из циклуса ГЛЕДАЈУЋИ  
ОГЛЕДАЈУЋЕ, 1983.  
оловна, 75 x 105

**ДИМИТАР САМАРЋИЈЕВ**

Београд, Мије Ковачевића 163/Б  
144. ПОРТРЕТ, 1983.  
комбинована тех. 40 x 30  
145. ПОРТРЕТ, 1983.  
туш, 30 x 20

**СЛОБОДАН СТАНИВУК**

Београд, Грчића Миленка 66  
146. БУЋЕЊЕ, 1983.  
комбинована тех. 100 x 65  
147. ГУБЉЕЊЕ ТЛА, 1984.  
комбинована тех. 100 x 70

**ЉУБИЦА СТАНИМИРОВИЋ**

Н. Београд, Бул. Лењина 85  
148. БЕЗ НАЗИВА I, 1983  
комбинована тех. 42 x 50  
149. БЕЗ НАЗИВА II, 1983.  
комбинована тех. 46 x 56

**МИЛАН СТАШЕВИЋ**

Београд, 7. јула 76

150. ПРЕДЕО, 1981—84.  
туш, 100 x 70

**РАДОШ СТЕВАНОВИЋ**

Београд, Трајна Стаменковића 8  
151. ДОЛАЗАК ЧОВЕКОЛИКОГ,  
1984.  
угаљ, 70 x 100

**РАДМИЛА СТЕПАНОВИЋ**

Београд, Булевар ЈНА 63/9  
152. МОРЕ IV, 1984.  
оловна, 60 x 70

**ЖАРКО СТЕФАНЧИЋ**

Београд, Хаџи Рувимова 14  
153. SAMEL, 1984.  
оловна-гваш, 56 x 38

**ЉИЉАНА СТОЈАНОВИЋ**

Н. Београд, Бул. Лењина 13/27  
154. БЕЛИ ПЛОД I, 1984.  
поликолор-туш, 43 x 59  
155. БЕЛИ ПЛОД II, 1984.  
поликолор-туш, 43 x 59

**СТАНКА ТОДОРОВИЋ**

Н. Београд, II булевар 55/43  
156. ПОПУЛАЦИЈА, 1982.  
комбинована тех. 75 x 105

**МИХАИЛО ТРИПКОВИЋ**

Београд, Миријевски булевар 44  
157. КЛОВН СА СВОЈИМ  
ЛУТКАМА, 1983.  
туш, 72 x 46

**БРАНКО ЦВЕТКОВИЋ**

Врчин, Босанска 29  
158. СВАДБАРСКЕ КАПИЈЕ,  
1984.  
комбинована тех. 80 x 63

**БИЉАНА ЦРЧАНИН**

Београд, Косовска 15  
159. ЦРТЕЖ, 1983.  
оловна, 47 x 40  
160. ЦРТЕЖ, 1983.  
оловна-угаљ, 44 x 41

**БОЖИДАР ЧОГУРИЋ**

Београд, Костолачка 18  
161. ЦРТЕЖ I—84, 1984.  
оловна, 130 x 115

**ХЕЛЕНА ШИПЕК**

Н. Београд, I, булевар 173/76.  
162. ГАВРАН, 1959.  
туш, 28 x 40

**МАЛА ПЛАСТИКА****СЛАВЕ АЈТОСКИ**

Н. Београд, Старо сајмиште 28  
163. СУКОБЉЕНЕ ФОРМЕ, 1981.  
бронза, 40 x 27 x 33

**БОШКО АТАНАЦКОВИЋ**

Београд, Димитрија Туцовића 9J  
164. ВЕРТИКАЛЕ II, 1982.  
комбинована тех. 20 x 18 x 28

**ЈАСМИНКА БРКАНОВИЋ**

Н. Београд, II булевар 167/28  
165. НАКИТ ЗА ПРОСТОР I, 1983.  
гвожђе, 50 x 25 x 8

**МИЛАНКА ВАСИЋ**

Сремчица, Београдска 46  
166. ПТИЦА, 1983.  
месинг, в. 30  
167. ДЕВОЈЧИЦА, 1983.  
месинг, в. 5  
168. КОЊ, 1983.  
месинг, в. 8

**СРЂАН ВУКАЈЛОВИЋ**

Београд, Народног фронта 66  
169. БЕЗ НАЗИВА, 1983.  
комбинована тех. 39 x 28

**АНГЕЛИНА ГАТАЛИЦА**

Београд, Мира Попаре 124  
170. ПОРТРЕТ Н., 1984.  
бронза, в. 16

**ЗЛАТКО ГЛАМОЧАН**

Борча, Манедонска 23  
171. ПЕШЧАНИК ЖИВОТА, 1983.  
полиестер, 40 x 30 x 20

**ЛИЛА ГОЛДНЕР**

Сремчица, Обреновачка, VI део,  
бр. 6

172. ЖЕНА СА ПСОМ, 1983.

теранота, в. 14  
173. ФАРАОН, 1984.  
теранота, в. 13

**СВЕТИСЛАВ ЗДРАВКОВИЋ**

Београд, Интернационалних  
бригада 40  
174. ПЕЈЗАЖ-НЕРЕТВА, 1981—83.  
камен, 30 x 30 x 10

**МИЛОРАД ИВЕТИЋ**

Крњача, Бранка Миљковића 20  
175. ХЛЕБ, 1983.  
гвожђе, 40 x 15 x 10

**МОМЧИЛО ЈАНКОВИЋ**

Београд, Руска 12  
176. ГРУПА I, 1984.  
челик, 38 x 18 x 5  
177. ГРУПА II, 1983.  
теранота, 42 x 21 x 18

**ВЛАДИМИР КОМАД**

Н. Београд, Ј. Гагарина 253/45  
178. ПТИЦА I, 1983.  
камен, 30 x 22 x 18  
179. ПТИЦА II, 1983.  
камен, 30 x 20 x 17

**МИРА ЛЕТИЦА**

Београд, Кнез Михајлова 35  
180. МЕДА, 1983.  
дрво, 22 x 17  
181. ПОРТРЕТ Ј. Б., 1984.  
дрво, 21 x 16

**МИЛАНКО МАНДИЋ**

Београд, П. Лумумбе 90  
182. ПОРТРЕТ, 1984.  
бронза, Ø 8  
183. ПОРТРЕТ II, 1984.  
бронза, Ø 6

**ВЛАДАН МАРТИНОВИЋ**

Н. Београд, Омладинских  
бригада 16/27  
184. СКИЦА БЕЗ НАЗИВА, 1983.  
камен, 30 x 35 x 18  
185. ЦРВ, 1983.  
камен, 45 x 23 x 23

**МИЛАН МАРКОВИЋ**

Београд, Филипа Филиповића 26

186. СМУЋ, 1983.

месинг, 37 x 25

187. СОМ, 1984.

месинг, Ø 9,8

188. ГЛАВА РИБЕ, 1983.

дрво, 13,5 x 5,5

**МИРОСЛАВ НИКОЛИЋ**

Београд, Краља Бодина 17

189. ЖИР, 1983.

дрво, в. 30

190. РИР, 1983.

дрво, в. 40

**ЗВОНКО НОВАКОВИЋ**

Београд, Светозара Марковића 9

191. ПОРТРЕТ МОГ ПРИЈАТЕЉА

Л. К., 1984.

полиестер, 35 x 16 x 16

**ВЛАДИМИР ОТАШЕВИЋ**

Београд, Шолина 1

192. ЗАШИВЕНА БОЦА, 1983.

комбинована тех. 20 x 20 x 49

**ЖИВОРАД РАДЕНКОВИЋ**

193. ТРАГОВИ

комбинована тех. в. 20

**ТАМАРА РАКИЋ**

Београд, Палмотићева 25а

194. ЛУЈ У ФОТЕЉИ, 1983.

теракота, в. 11

195. ПОРТРЕТ ЛУЈА, 1983.

теракота, в. 6

**ЕНАТАРИНА РИСТОВОЈЕВ**

Београд, Николаја Гогоља 15

196. ДЕВОЈКА ПРЕД

ОГЛЕДАЛОМ, 1983.

бронза, в. 16,5

197. ФРУЛАШ, 1983.

бронза, в. 9,5

198. КОЊИЋИ, 1983.

бронза, в. 11,5

199. ДЕВОЈКА СА ФРУЛОМ,

1983.

бронза, в. 15

200. МЛАДА ЖЕНА, 1983.

бронза, в. 15

**ТОДОР СЕЉАН**

201. ГЛАВА

дрво, в. 25

**МИРОЉУБ СТАМЕНКОВИЋ**

Београд, Пана Ђукића 4

202. ДВОСТРАНА КАРТОТЕКА,

1983.

комбинована техника, 40 x 20 x 17

**ГЛИГОР СТЕФАНОВ**

Н. Београд, II булевар 167/28

203. ПОЛИЦА, 1983.

комбинована тех. 28 x 31 x 10

**СЛОБОДАНКА СТУПАР**

Н. Београд, Ј. Гагарина 142/36

204. ТРАГ ПРИТИСКА, отисак

у простору, 1983.

гипс, 12 x 15 x 26

**СТАНКА ТОДОРОВИЋ**

Н. Београд, II булевар 35/43

205. ГЛАВА ДЕЧАКА, 1983.

бронза, 15 x 15

**ТОМИСЛАВ ТОДОРОВИЋ**

Н. Београд, II булевар 35/43

206. ПОРТРЕТ, 1982.

бронза, 40 x 30 x 30

