

КАВКАЗЪ



ГАЗЕТА ПОЛИТИЧЕСКАЯ И ЛИТЕРАТУРНАЯ.

ЦѢНА ГАЗЕТЫ:

ПОДПИСКА и ОБЪЯВЛЕНИЯ ПРИНИМАЮТСЯ:

ЗА ГАЗЕТУ «КАВКАЗЪ» БЕЗЪ КАЗЕННЫХЪ ПРИБАВЛЕНІЙ: безъ доставки: на годъ 8 р. 50 к., на полгода 4 р. 50 к., на 4 мѣсяца 3 р. 50 к., на 1 мѣсяць 1 р. За 1 номеръ для подписчиковъ 10 к., для прочихъ 15 к. Съ доставкою и пересылкою: на годъ 9 р., на полгода 5 р., на 4 мѣсяца 4 р., на 1 мѣсяць 1 р. 50 к. За 1 номеръ 25 к. ЗА ОДНИ КАЗЕННЫЯ ПРИБАВЛЕНІЯ: безъ доставки: на годъ 4 р. 50 к., на полгода 2 р., на 4 мѣсяца 2 р., на 1 мѣсяць 50 к., за 1 номеръ 10 к. Съ доставкою: на годъ 5 р., на полгода 2 р. 50 к., на 4 мѣсяца 2 р. 25 к., на 1 мѣсяць 75 к. ЗА ГАЗЕТУ «КАВКАЗЪ» СЪ КАЗЕННЫМИ ПРИБАВЛЕНІЯМИ: безъ доставки: на годъ 12 р., на полгода 6 р., на 4 мѣсяца 4 р. 50 к., на 1 мѣсяць 1 р. 25 к. Съ доставкою: на годъ 12 р. 50 к., на полгода 6 р. 50 к., на 4 мѣсяца 5 р., на 1 мѣсяць 1 р. 50 к.

ГОДЪ

XXI.

ПОДПИСКА: Въ Тифлисѣ: въ Конторѣ Редакціи и въ тифлисскомъ почтовомъ управленіи. Въ С.-Петербургѣ: въ газетной экспедиціи с.-петербургскаго почтамта и у книгопродавца Сеньковского и К°.—Въ Москвѣ: у Ф. О. Свѣшниковъ.

ЧАСТНЫЯ ОБЪЯВЛЕНІЯ для напечатанія принимаются въ Конторѣ Редакціи по вторникамъ и пятницамъ. ПЛАТА ЗА ОБЪЯВЛЕНІЯ за печатную строку газетнаго столбца мелкимъ шрифтомъ—12 к., шрифтомъ двойной величины—24 к., тройной—36 к. и т. д. За рамки и другія украшенія особая плата по соглашенію съ Редакціею. При уплатѣ впередъ за напечатаніе объявленій 10 и болѣе разъ събавка по соглашенію съ Редакціею.

За разсылку объявленій при газетѣ съ авизою (не болѣе 1/2 печат. листа) по-1 к.

ПОДПИСКА НА ГАЗЕТУ «КАВКАЗЪ» И КАЗЕННЫЯ КЪ НЕЙ ПРИБАВЛЕНІЯ 1866 ГОДА ПРОДОЛЖАЕТСЯ.

СОДЕРЖАНІЕ.

КАВКАЗСКАЯ ЛѢТОПИСЬ. Приказъ по управленію Намѣстника Кавказскаго. Адресы, представленныя Его Императорскому Высочеству Намѣстнику Кавказскому, отъ имени дворянъ и гражданъ г. Тифлиса. Тифлисскія публичная бібліотека съ 1861 по 1865 годъ. (Окончаніе). А. Берге. Извѣщеніе. Объ улучшеніи мясной торговли въ Тифлисѣ. Н. Дункель-Веллингъ. ОБЗОРЪ РУССКОЙ ЖУНАЛИСТИКИ. НѢСКОЛЬКО СЛОВЪ О НЕОБХОДИМОСТИ СБЕРЕЖЕНІЯ ЛѢСА ВЪ ВЕРХОВЬЯХЪ РѢКИ РІОНА. Н. Юрковскаго. Телеграммы Кавказа. ОТВѢТЫ РЕДАКЦІИ. ЧАСТНЫЯ ОБЪЯВЛЕНІЯ. МЕТЕОРОЛОГИЧЕСКІЯ НАБЛЮДЕНІЯ.

ОСОБОЕ ПРИБАВЛЕНІЕ. Обзоръ политики Телеграфическія депеши. Частныя объявленія.

КАВКАЗСКАЯ ЛѢТОПИСЬ.

Приказъ по управленію Намѣстника Кавказскаго.

Апрѣля 1-го дня 1866 года, въ Тифлисѣ. Опредѣляется въ службу изъ отставныхъ, статскій совѣтникъ *Алишановъ*, помощникомъ начальника кавказскаго почтового округа. Назначаются: коллежскіе ассессоры: старшій контролеръ Контрольнаго Департамента Главнаго Управленія *Церепелици* начальникомъ отдѣленія того Департамента, (съ 3 декабря 1865 г.), контролеръ *Блокриницкій*—старшимъ контролеромъ и секретарь канцеляріи кутаисскаго карантинно-таможеннаго округа, надворный совѣтникъ *Корозовъ*—контролеромъ. Исправляющей должность моздокскаго уезднаго стряпчаго, титулярный совѣтникъ *Стрыло*—уезднымъ стряпчимъ въ г. Каваларь, (съ 2 марта). Переводится, кизлярскій уездный стряпчий, титулярный совѣтникъ *Губаревскій* на такую же должность въ г. Моздокъ, (съ 20 марта). Увольняются: *Отъ службы, согласно просьбамъ, по болѣзни:* коллежскіе совѣтники, старшій столоначальникъ Департамента Общихъ Дѣлъ Главнаго Управленія Намѣстника—*Собронскій* и причисленный къ вриванскому губернскому управленію сверхъ штата землемѣръ *Стоцкий*. *В отставку:* совѣтникъ бакинскаго губернскаго правленія, статскій совѣтникъ *Висичъ* въ С.-Петербургѣ, начальникъ отдѣленія тифлисской городской полиціи, надворный совѣтникъ *Ставраковъ* въ гор. Пятигорскѣ и въ губерніи: екатеринославскую, харьковскую и херсонскую, съ 1-го мая, и секретарь сухумальскаго карантинно-таможеннаго конторы, титулярный совѣтникъ *Пушкаревъ*—къ боржомскимъ и абастуманскимъ минеральнымъ водамъ; всѣ трое на два мѣсяца, съ сохраненіемъ содержанія.

Подписалъ: Намѣстникъ Кавказскій, Генералъ-Фельдцейхмейстеръ **МИХАИЛЪ**

Его Императорскому Высочеству Намѣстнику Кавказскому дворянствомъ тифлисской губерніи и населеніемъ гор. Тифлиса представлены чрезъ исправляющихъ должности—тифлискаго губернскаго предводителя дворянства и тифлискаго городского головы съ членами городского управленія, нижеслѣдующіе адреса, заключающіе въ себѣ выраженіе вѣрноподданныхъ чувствъ предъ Государемъ Императоромъ, по случаю чудеснаго спасенія драгоценной жизни Его Величества отъ злодѣйскаго покушенія.

Адресъ отъ имени дворянства тифлисской губерніи.

Ваше Императорское Высочество! Вѣсть о злодѣйскомъ покушеніи на жизнь Государя Императора потрясла насъ, дворянъ Грузіи, до глубины сердецъ. Но сколько безумный поступокъ злодѣя смутилъ и привелъ насъ въ негодованіе, столько же чудесное спасеніе драгоценной жизни возлюбленнаго Монарха преисполнило наши души несказанною радостію и вызвало благодареніе ко Всевышнему, откровенному тѣ-

кій бѣдственный ударъ отъ хранимой Имъ Россіи.

Вашему Императорскому Высочеству извѣстны чувства дворянства грузинскаго, извѣстна крѣпкая духовная связь его съ великимъ народомъ русскимъ. Какъ въ дни великихъ всенародныхъ скорбей и радостей, такъ и въ настоящемъ случаѣ оно не можетъ не отозваться со всѣмъ жаромъ сочувствія къ событію, запечатлѣнному столь счастливымъ радостнымъ исходомъ.

Примите же Ваше Императорское Высочество, какъ братъ и Намѣстникъ обожаемаго Государя Нашего, отъ дворянства грузинскаго почтительныя и задушевныя поздравленія, съ тѣмъ вмѣстѣ удостойте повергнуть къ стопамъ Его Величества представляемое при семъ выраженіе общихъ нашихъ чувствъ.

9 апрѣля 1866 года.

Адресъ отъ имени общества гражданъ г. Тифлиса.

Ваше Императорское Высочество! Вѣсть о покушеніи на жизнь нашего Обожаемаго Монарха поразила тифлисцевъ ужасомъ и негодованіемъ, но Десница Всевышняго отвратила опасность, грозившую Его Помозаннику, драгоценные дни котораго необходимы для счастья и благоденствія 70 милліоновъ подданныхъ.

Населеніе Тифлиса возложило на насъ пріятную обязанность высказать Вашему Императорскому Высочеству восторгъ свой объ избавленіи отъ преступнаго покушенія на Священную Особу Государя, и оно само стекается въ храмы Божіи, чтобы предъ Престоломъ Вседержителя излить въ горячихъ молитвахъ свою благодарность за сохраненіе драгоценной жизни Царя Освободителя, Отца всего народа.

Мы всеповорѣйше просимъ Ваше Высочество довести до свѣдѣнія Государя Императора выраженіе нашихъ неизмѣнно-искреннихъ вѣрноподданныхъ чувствъ.

6 апрѣля 1866 года.

ТИФЛИССКАЯ ПУБЛИЧНАЯ БИБЛИОТЕКА

съ 1861 по 1865 годъ.

(Окончаніе).

Посѣщеніе Библіотеки за послѣдніе 4 года прекращалось, по разнымъ обстоятельствамъ, въ сложности на 8 мѣсяцевъ, не считая годовыхъ праздниковъ и времени, опредѣленнаго по Уставу на перетряску книгъ. Съ 1863 года велись списки всѣмъ требовавшимся сочиненіямъ. Они представляютъ слѣдующія цифры:

| Отд. | Число сочин. | Отд. | Число сочин. |
|------|--------------|------|--------------|
| I | 17 | IX | 14 |
| II | 15 | X | 20 |
| III | 8 | XI | 46 |
| IV | 81 | XII | 240 |
| V | 3 | XIII | 5 |
| VI | 21 | XIV | 29 |
| VII | 9 | XV | 9 |
| VIII | 12 | XVI | 3 |

Всего 532 соч. Изъ этого числа почти половина требовалась изъ отдѣла Словесности.

Основываясь на приведенной таблицѣ, нельзя не прийти къ заключенію, что число посѣтителей за послѣднее четырехлѣтіе довольно ограничено. Фактъ этотъ, безъ сомнѣнія, весьма неутѣшительнъ, но если принять во вниманіе, что приведенныя въ таблицѣ цифры болѣе удовлетворительны, чѣмъ тѣ данныя, которыя мы имѣемъ по этому предмету за прежніе годы,—челю главной причиной служитъ обогащеніе Библіотеки новыми, современными сочиненіями, то мы можемъ вполне быть убѣждены, что она не оставитъ принести здѣшнему обществу ту пользу, которую Правительство имѣло въ виду при ея учрежденіи, и что она, будучи поддерживаема въ специальномъ своемъ направленіи, навсегда удержитъ за собою несомнѣнную важность для здѣшняго края. Для большаго же обезпеченія успѣшнаго ея существованія въ будущемъ я считаю бы необходимымъ изданіе новаго Устава. Проектъ послѣдняго мною уже представленъ. Онъ сходится въ главныхъ чертахъ съ прежнимъ Уставомъ; въ частности же въ немъ сдѣланы нѣкоторыя измѣненія и дополненія, такъ какъ ближайшее знакомство съ дѣломъ убѣдило меня въ ихъ цѣлесообразности.

Упомяну еще о другой, не менѣе важной потребности.

На основаніи Высочайшаго повелѣнія отъ 26 апрѣля 1850 года, весь составъ управленія Библіотеки ограничивается двумя лицами: бібліотекаремъ и сторожемъ. Уставъ опредѣляетъ обязанности какъ того, такъ и другаго: первый ведетъ каталогъ, текущую переписку и удовлетворяетъ всѣмъ законнымъ требованіямъ посѣтителей. Сторожъ содержитъ внѣшній порядокъ и чистоту въ Библіотекѣ. Вматриваясь ближе въ обязанности бібліотекаря и сторожа, оказывается, что оба они должны находиться безотлучно при Библіотекѣ и что въ случаѣ отсутствія, по какимъ либо обстоятельствамъ, одного изъ нихъ, она должна быть закрыта для публики. Опытъ показалъ, что такіе случаи бывали весьма часто. Должность бібліотекаря возлагается обыкновенно на чиновника, имѣющаго другое служебное назначеніе, которое влечетъ за собою или командировку его по прямымъ обязанностямъ или обремененіе его другими порученіями, не имѣющими ничего общаго съ Библіотекою, не говоря уже о болѣзни и тому подобныя случайности, которыя неожиданно могутъ оторвать какъ бібліотекаря, такъ и сторожа отъ заведенія, порученнаго ихъ надзору. Между тѣмъ Публичная Библіотека есть такое учрежденіе, которое должно быть постоянно открыто, а эта цѣль очевидно недостижима при нынѣшнемъ личномъ составѣ Библіотеки. Во избѣжаніе такого существенно-важнаго неудобства было бы весьма желательно увеличить штатъ Библіотеки, учредивъ при ней должности бібліотекаря и его помощника, исключительныя занятія этими обязанностями, а также опредѣлить одного писца для текущей переписки и двухъ сторожей.

Если штатъ этотъ удостоится утвержденія, то ежегодный расходъ по Библіоте-

кѣ, составляющій нынѣ сумму въ 1,050 руб. сер., увеличился бы на 2,268 руб.

Расходы за послѣдніе 4 года, съ 1-го октября 1861 по 1-е октября 1865 года, показаны въ нижеслѣдующей таблицѣ:

| ПРЕДМЕТЫ РАСХОДОВЪ. | 1861. | 1862. | 1863. | 1864. | 1865. |
|--|----------|----------|-------------|----------|----------|
| | Р. К. Р. | К. Р. К. | К. Р. К. | Р. К. Р. | К. Р. К. |
| На напечатаніе каталоговъ и ярлыковъ | 820 42 | • • • | • • • | • • • | • • • |
| На покупку книгъ | • • • | 150 | 247 | 3054 93 | 579 70 |
| Перепечатаніе книгъ | • • • | 1 50 | 10 | 47 85 | 116 90 |
| Ремонтныя работы въ помѣщеніи и новую мебель | • • • | • • • | 2501 58 1/2 | • • • | • • • |
| На устройство кабинета для чтенія | • • • | • • • | • • • | 559 | • • • |
| Модель | • • • | • • • | • • • | • • • | 43 |
| Комментарной бумаги | • • • | • • • | • • • | • • • | 24 |
| Дрова | • • • | 38 80 | 41 50 | 35 20 | 9 30 |
| Мелочные расходы | • • • | 13 20 | 1 20 | • • • | 11 85 |
| Итого | 820 42 | 203 50 | 2801 28 1/2 | 3696 98 | 784 75 |

Всего за послѣдніе 4 года израсходовано 8,306 руб. 93 1/2 коп.

Перехожу къ издаваемому нынѣ продолженію Каталога. Оно напечатано шрифтомъ новымъ, но такимъ же крупнымъ, какъ и самый Каталогъ, которому въ этомъ отношеніи были сдѣланы въ свое время справедливыя упреки. Такъ, между прочимъ, на упущеніе изъ виду экономической стороны изданія указалъ г. Межовъ, въ небольшой статьѣ своей, помѣщенной въ Книжномъ Вѣстникѣ на 1862 годъ (*). Я нарочно упомянулъ объ этомъ, чтобы не упустить случая обратить вниманіе читателя на тѣ типографскія средства, которыми я располагалъ, печатая Каталогъ,—средства, коими обусловливались внѣшніе его недостатки.

Всѣмъ извѣстно, что въ Грузію книгопечатаніе проникло лишь въ началѣ прошедшаго столѣтія (*) и что оно получило свое развитіе не далѣе какъ за 30 лѣтъ предъ симъ, т. е. съ 1843 г., во время управленія здѣшнимъ краемъ генерала Нейдгарта, особливо же при покойномъ фельдмаршалѣ князѣ Воронцовѣ. Находившаяся при его Канцеляріи типографія была ед-

(*) № 11, стр. 251—253. Кстати считаю нужнымъ разъяснить весьма естественное недоразумѣніе г. Межова относительно общаго числа томовъ въ Библіотекѣ. На X стр. предисловія къ Каталогу сказано, что въ день открытія Библіотеки въ ней считалось 13,051 т.; а на XVIII стр., что она (въ 1861 году) содержала въ себѣ 11,655 т., что составляетъ разницу въ 1,396 т. Противорѣчіе это произошло частью отъ того, что во время приведенія въ порядокъ бібліографическаго состава Библіотеки, всѣ сочиненія переплетались, при чемъ значительное число томовъ входило въ одинъ переплетъ; частью же отъ того, что многія неполныя сочиненія вовсе были исключены изъ каталога, и, наконецъ, оттого, что нѣсколько многотомныхъ сочиненій, какъ слишкомъ спеціальныя, были уступлены Тифлисской Магнитной Обсерваторіи.

(*) Первою печатною книгою на Грузинскомъ языкѣ была Псалтирь, изданная въ Тифлисѣ въ 1701 году. (См. Geschichte der Buchdruckerkunst in ihrer Entstehung und Ausbildung, von Dr. C. K. Feilkenstein. Leipzig. 1856. стр. 328). При царѣ Иракліи II (ум. 1798), поворовительствовавшемъ книгопеча-

ва-ли не единственно въ Краѣ (*), а потому я буду говорить только о ней, не касаясь других частных типографій, не представляющих никакого интереса, такъ какъ существованіе ихъ было эфемерно, ибо онѣ основывались не съ цѣлью удовлетворенія потребностямъ книгопечатанія, въ собственномъ смыслѣ этого слова, а съ расчетами мелкой спекуляціи, въ рождѣ тисненія бланковъ, афишъ и т. п. (†). Но дѣятельность и этой типографіи поглощалась преимущественно печатаніемъ русскихъ изданій; на европейскихъ же языкахъ въ ней ничего или почти ничего не печаталось, а потому не было надобности въ ихъ шрифтахъ. Въ такомъ именно положеніи находилась типографія и тогда, когда я приступилъ къ печатанію Каталога, составляющаго, по обширности своей, едва ли не первую книгу, которою можетъ похвалиться здѣшняя пресса. Шрифты, которымъ набирались заглавія сочиненій на европейскихъ языкахъ, крупень, но я предпочелъ его петиту, коимъ набранъ алфавитный указатель къ Каталогу; средней же величины шрифта въ типографіи не существовало. Да и тотъ, которымъ набранъ Каталогъ, имѣлся въ столь недостаточномъ количествѣ, что долженъ былъ пополняться во время самого набора. Все это не могло не вызвать большихъ пробѣловъ между заглавіями, а пробѣлы въ свою очередь повлекли за собою то, что Каталогъ невольно бросился въ глаза своею объемистостью.

Прошлый 1864 годъ составляетъ эпоху въ развитіи типографскаго дѣла и вообще книгопечатанія на Кавказѣ. Въ бытность мою за границею и въ Петербургѣ я приобрѣлъ, по порученію начальства, первую въ здѣшнемъ краѣ скоропечатную машину (Зигля и Комп.), а также значительное количество шрифтовъ и матрицъ для европейскіхъ и туземныхъ литеръ. Въмѣстѣ съ тѣмъ была заказана въ Берлинѣ, въ извѣстномъ механическомъ заводѣнн Киша, словолитная машина для усовершенствованной отливки литеръ при самой типографіи и контракторованы для послѣдней факторъ (‡) и словолитный мастеръ (§). При такихъ благоприятныхъ обстоятельствахъ, безъ сомнѣнія, мѣстное книгопечатаніе должно было сдѣлать быстрые успѣхи, чему осязательнымъ доказательствомъ можетъ служить настоящее продолженіе Каталога. Для однообразія съ послѣднимъ и счелъ однако же приличнымъ удержать шрифтъ прежнихъ размѣровъ, во избѣжаніе пестроты, которая могла бы нарушить простоту такого спеціального изданія, какимъ вправѣ считается каталогъ всякой публичной бібліотеки.

Когда я приступалъ къ составленію настоящаго Продолженія, я имѣлъ въ виду приложить къ нему подробный списокъ сочиненій небольшой, но весьма замѣчательной, частной бібліотеки бывшаго Тифлискаго городского головы г. Калуста Ширмазанъ Вартанова, но предположеніе это рушилось совершенно неожиданнымъ образомъ; названная бібліотека, во время бывшихъ здѣсь 27 и 28-го іюня беспорядковъ, при разореніи дома головы, подверглась варварскому уничтоженію со стороны здѣшней черни. Г. Вартановъ составилъ свою бібліотеку изъ манускриптовъ, собранныхъ имъ въ теченіе долговременнаго пребыванія въ Персіи и преимущественно

танію, было сдѣлано для типографскаго искусства весьма немногое: въ устроенной имъ типографіи печатались, какъ я имѣлъ случай замѣтить въ предисловіи къ Каталогу (стр. III), почти исключительно церковныя книги. Послѣ водворенія здѣсь Русскаго владычества существовала типографія при Грузино-Имеретинскомъ Губернскомъ Правленіи. Вслѣдствіи она состояла при Канцеляріи Намѣстника Кавказскаго, а съ 1859 года переименована въ типографію Главнаго Управленія Намѣстника.

(*) Типографія эта съ 1852 года находится въ непосредственномъ завѣдываніи г. колл. сов. И. М. Ныркова, не щадившаго для нея ни усердія, ни труда.

(†) Лучшая изъ частныхъ типографій принадлежала братьямъ Арзановымъ, которая отъ нихъ была приобретена покупкою для усиленія средствъ казенной типографіи.

(‡) Первый факторъ на Кавказѣ г. Томсонъ. Онъ открылъ въ Тифлисѣ первую частную, хорошо устроенную типографію, которая, безъ сомнѣнія, принесетъ здѣсь большую пользу.

(§) Саксонецъ Эйлицъ, — одинъ изъ лучшихъ знатоковъ своего дѣла. Онъ пожелалъ на Кавказѣ начало, между прочимъ, гальванопластическому изготовленію матрицъ.

въ Армянскихъ селеніяхъ, лежащихъ между Испаганью и Хамаданомъ. Она заключала въ себѣ 204 сочиненія и значительное количество подлинныхъ Персидскихъ фирмановъ и кондаковъ Армянскихъ патриарховъ (*). Бывшій Прусскій посланникъ при Персидскомъ дворѣ, баронъ Минутолли, въ провозѣ свой черезъ Тавризмъ, гдѣ г. Вартановъ имѣлъ тогда пребываніе, предлагалъ ему за однѣ книги 7,000 р., но дѣло это не состоялось, такъ какъ хозяинъ требовалъ за нихъ 10,000 р. с. При разореніи бібліотеки былъ уничтоженъ, между прочимъ, и ея каталогъ. Изъ имѣвшихся у меня 3-хъ экземпляровъ послѣдняго я сообщилъ одинъ, въ 1857 году, г. Дюлорье, другой академику Броссе, а третій лично передалъ въ прошедшемъ году извѣстному арменисту г. Виктору Лангду въ Парижѣ. Уничтоженіе бібліотеки г. Вартанова составляетъ, безъ сомнѣнія, невознаградимую потерю для науки вообще и для Армянской литературы въ особенности, ибо она заключала въ себѣ много такихъ оригинальныхъ сочиненій, которыя были неизвѣстны ученому міру.

Имѣя въ виду ту жалкую участь, которою подверглась, къ крайнему сожалѣнію, бібліотека г. Вартанова, нельзя не высказать весьма естественнаго желанія, чтобы Тифлискаго Публичнаго Бібліотека не ограничивалась дѣятельностью въ однихъ только стѣнахъ своихъ, но обратилась бы къ тщательному собиранію свѣдѣній обо всѣхъ имѣющихся въ здѣшнемъ краѣ коллекціяхъ рукописей, съ тѣмъ, чтобы о результатахъ подобнаго рода разысканій было публикуемо время отъ времени. Такимъ образомъ Бібліотека, по нашему крайнему разумѣнію, оказала бы драгоцѣнную услугу Кавказской бібліографіи. Неменѣе было бы интересно, если бы она начала слѣдить за развитіемъ чтенія въ Краѣ, не говоря уже о Тифлисѣ, давно обратившемъ на себя въ этомъ отношеніи вниманіе ученыхъ путешественниковъ. Знаменитый академикъ Вэръ, посѣтившій Кавказъ въ 1855 году, всегда съ восторгомъ отзывался мнѣ о любви къ чтенію, подмѣченной имъ въ бывшей столицѣ Грузіи, и о поражавшемъ его здѣсь богатствѣ книгъ (**). Сравнивая въ этомъ смыслѣ Тифлисъ съ другими губернскими городами Россіи, онъ съ горечью вспоминалъ о нѣкоторыхъ изъ нихъ, какъ напр. объ Астрахани, гдѣ ему съ большимъ трудомъ удалось найти географическій атласъ, да и тотъ былъ далеко неполонъ и несвоевремененъ: на общей картѣ Азіи не доставало Камчатки.

Принявъ на себя указанную выше обязанность, Бібліотека возвысилась бы до того уровня, который, по моему мнѣнію, долженъ обусловливать прямое ея назначеніе на Кавказѣ. Бібліографическій ея составъ нынѣ весьма удовлетворителенъ и, нѣтъ сомнѣнія, что онъ не перестанетъ пополняться, благодаря тому покровительству, коимъ Бібліотека пользуется со стороны высшаго начальства. Вотъ почему, даже въ настоящемъ своемъ видѣ, Тифлискаго Публичнаго Бібліотека, послѣ подобныхъ ей учрежденій Англичанъ въ Калькуттѣ (†) и Голландцевъ въ Батавіи, занимаетъ по своему значенію едва ли не самое почетное мѣсто въ Азіи. Продолжая удовлетворять потребностямъ образованнаго общества, она приноситъ немалую пользу и путешественникамъ, находящимъ въ ней обильный запасъ свѣдѣній о здѣшнемъ краѣ. Послѣднимъ изъ нихъ былъ д-ръ Бастианъ. Прибывъ послѣ шестилѣтняго странствованія по Сіаму, Индіи и Явѣ черезъ Китай, Монголію и Сибирь въ Закавказье, онъ прожилъ въ Тифлисѣ около трехъ недѣль. Проведя все это время въ ученыхъ занятіяхъ, онъ нашелъ въ здѣшней Бібліотекѣ, такъ сказать — оградный оазисъ послѣ продолжительнаго отчужденія отъ всякихъ умственныхъ средоточій образованнаго міра (††).

(*) См. о Бібліотекѣ г. Вартанова мою статью, напечатанную въ №№ 29, 30 и 31 газеты «Кавказъ» за 1856 годъ.

(†) См. также отзывы его о Тифлисѣ въ Nachrichten über Leben und Schriften des Herrn Geheimrathes D-r. Karl Ernst v. Baer, mitgetheilt von ihm selbst, etc. St.-Petersburg. 1865. Стр. 579.

(††) Въ 1860 году она заключала въ себѣ 13,069 сочиненій, — это самая значительная бібліотека Англичанъ въ Индіи и Китаѣ.

(†††) См. его замѣтки о Кавказѣ въ Mittheilungen aus Justus Perthes' Geographischer Anstalt, etc. Книга VII. 1865. Стр. 265.

Да пребудетъ же Тифлискаго Бібліотека и на будущее время въ предверіи таинственнаго Востока вѣрнымъ путеводителемъ для труженниковъ, ищущихъ ближайшаго съ нимъ знакомства, и обильнымъ источникомъ познанія для каждаго пытливаго ума.

Ад. Берге.

Тифлисъ,
8 марта 1866 г.

ИЗВѢЩЕНІЕ. Во вторникъ, 19 сего апрѣля, въ 1 часъ по полудни, имѣетъ быть торжественное годичное собраніе членовъ Кавказскаго Общества Сельскаго Хозяйства.

ОБЪ УЛУЧШЕНІИ МЯСНОЙ ТОРГОВЛИ ВЪ ТИФЛИСѢ.

Въ предлагаемой статьѣ мы имѣемъ цѣлью познакомить читателей «Кавказа» съ здѣшней торговлей мясомъ, этимъ необходимѣйшимъ для потребителей продуктомъ, и указать на недостатки какъ самого продукта, такъ и торговли имъ.

Сообщаемыя свѣдѣнія видны всякому наблюдательному человѣку, и мы даемъ, что главное здѣшнее начальство не откажется принять зависанія отъ него мѣры для улучшенія мясной торговли въ Тифлисѣ.

Оговорившись такимъ образомъ, дабы показать читателямъ, что мы будемъ вести бесѣду о мясной торговлѣ, основываясь на существующихъ фактахъ, и въ надеждѣ, что послѣдствія ея могутъ принести обществу дѣйствительную пользу, коснемся сперва самого продукта — мяса, и за тѣмъ выскажемъ мнѣніе наше о главныхъ условіяхъ улучшенія мясной торговли.

Предубѣжденіе, будто-бы здѣшній рогатый скотъ не можетъ быть хорошо откормленъ — несправедливо. Степень ожиренія можетъ и здѣсь быть доведена до того, чтобы сдѣлать говядину весьма питательною, по крайней мѣрѣ на столько, на сколько это необходимо въ южномъ краѣ, въ которомъ мы живемъ, и гдѣ излишекъ жирная пища была бы вредна, а не полезна для массы населенія.

Примѣръ у насъ передъ глазами. Малаканы, и теперь продающіе въ зимне мѣсяцы мясо на тифлисомъ базарѣ, откармливаютъ рогатый скотъ весьма хорошо, и не обрѣзная говядину изъ ихъ лавокъ, въ отношеніи питательности, оставляетъ желать весьма немного для мясной торговли.

Казалось-бы, что при существованіи уже хорошаго мяса въ продажѣ дурное не можетъ имѣть сбыта, но покупателей завлекаетъ дешевая цѣна плохой обрѣзной говядины, опредѣляемая таксой, а именно по 4 и 5 коп. за фунтъ. Я говорю — завлекаетъ, потому что въ экономическомъ отношеніи обрѣзная говядина по 5 коп. обходится дороже хорошаго жирнаго мяса въ 7 и 8 коп. за фунтъ.

Кромѣ причинъ, указываемыхъ нами, т. е. разницы въ цѣнѣ хорошей и плохой говядины, надобно замѣтить, что почти все количество рогатаго скота, составляющее годовую пропорцію, необходимую для тифлискаго городского населенія, а именно: до 18 т. головъ, не откармливается надлежащимъ образомъ, а берется изъ подъ ярма, часто за негодностью къ работѣ.

Причина этой крайней небрежности для улучшенія продаваемаго продукта все та же такса, требующая дешевизны не соразмѣряя цѣнности продажи съ издержками на приобретение лучшаго или худшаго скота для бойни. Здѣшніе мясники, изъ опасенія подвергнуться штрафованію за продажу мяса выше таксы, приобретаютъ самый худой и старый скотъ, обрѣзываютъ жиръ и продаютъ его на салотопни и такимъ только образомъ достигаютъ возможности исполнять требованія торговой полиціи, т. е. продавать фунтъ говядины по 4 или 5 копѣекъ.

А между тѣмъ населеніе питается мясомъ животныхъ, можетъ быть не далѣе нѣсколькихъ дней тому назадъ пахавшихъ землю или перевозившихъ тяжести и въ промежутки между работой и путешествіемъ на бойню почти ничѣмъ не питавшихся, ибо онѣ уже были запрованы мяснику.

Изъ сказаннаго нами возникаетъ предположеніе о вредѣ, приносимомъ мясной торговлѣ таксой, и намъ кажется, что главными условіями для улучшенія мясной торговли должны быть: уничтоженіе таксы и продажа говядины по вольной цѣнѣ; устрой-

ство хорошей бойни; наблюденіе за чистотой, столь необходимой во всемъ, а въ особенности при продажѣ скотныхъ припасовъ, и принятіе мѣръ къ старательности и выдержкѣ скота, предназначеннаго для бойни.

Въ дѣлѣ, до котораго мы коснулись, лучшими совѣтниками могутъ быть сами потребители, знающіе и необходимость въ хорошемъ мясѣ и тѣ недостатки, съ какими сопряжена нынѣшняя мясная торговля въ Тифлисѣ.

Всякій предметъ городского благоустройства, важенъ ли онъ или не важенъ, заслуживаетъ вниманія публики, ибо прямо до нее касается, а потому мы надѣемся, что возбужденный нами вопросъ о торговлѣ однимъ изъ необходимѣйшихъ жизненныхъ продуктовъ, обратитъ на себя вниманіе тѣхъ, кои прочтутъ наше заявленіе, и въ средѣ ихъ, вѣроятно, найдутся люди, желающіе путемъ печати изложить свои мнѣнія о трактуемомъ предметѣ, высказать способы къ улучшенію мясной торговли, указать легчайшій путь къ достиженію этого улучшенія, а также упомянуть, какую долю участія ожидаетъ публика отъ правительства для доведенія мясной торговли до желаемой степени совершенства.

Высказанныя такимъ образомъ мнѣнія докажутъ во-первыхъ, что улучшеніе мясной торговли необходимо и что въ немъ имѣется настоятельная надобность, и во-вторыхъ, что публика принимаетъ живое участіе въ общественномъ дѣлѣ, и чѣмъ живѣе выскажется это участіе, тѣмъ, очевидно, и самое дѣло выскажется болѣе серьезнымъ.

И. Дункель-Веллингъ.

ОБЗОРЪ РУССКОЙ ЖУРНАЛИСТИКИ.

Въ послѣднее время въ нашей журналистикѣ на ряду съ женскимъ вопросомъ, очень много толковали объ искусствѣ. Вопросъ объ этомъ послѣднемъ произвелъ довольно сильную полемику, и вообще былъ однимъ изъ вопросовъ, при разрѣшеніи которыхъ пишущіе могли высказать свои мнѣнія почти съ полною свободою (*). Вопросъ этотъ мы представимъ въ томъ видѣ, въ какомъ выработался онъ въ журналистикѣ и вообще въ литературѣ, и въ томъ объемѣ, въ какомъ позволяютъ намъ размѣры газетной статьи. Слѣдовательно полноты особенной здѣсь искать нельзя; мы не думаемъ также увлекаться ни той, ни другой школой искусства, а будемъ говорить лишь то, что находимъ въ дѣйствительности и что было уже говорено *сотни разъ*, на разные лады и тоны, и различными писателями.

Представители реального направленія отнеслись къ искусству не очень благопріятно, а нѣкоторые изъ нихъ и очень рѣзко. Такое отношеніе къ искусству, имѣющему, какъ извѣстно, цѣлью удовлетворить нашему естественному стремленію къ прекрасному, дать намъ возможность наслаждаться приятнымъ, — такое отношеніе кажется страннымъ. Но нужно замѣтить, что самихъ основаній искусства, того искусства, которое служитъ украшеніемъ жизни и доставляетъ лучшія минуты наслажденія, никто не думалъ отвергать. Рѣзкости и крайности, которыя иногда высказывались, происходили, во-1-хъ, вслѣдствіе неправильнаго пониманія искусства обществомъ. Говорятъ, что вообще убѣждать общество, чтобы оно разсталось съ чѣмъ нибудь старымъ, особенно если это старое очень ему пріятно, хотя и не разумно, — нелегко; а главное, что при этомъ убѣжденіи безъ рѣзкостей и крайностей ровно ничего не сдѣлаешь. Общество по своей натурѣ отчаянный консерваторъ; если что нибудь запало ему въ голову, то его не скоро вышибешь. Въ дѣлѣ искусства это еще вѣрнѣе. Въ мѣ, не смотря на наши индивидуальныя различія, по натурѣ одинаково артисты; въ сколько мы тупы въ развитіи самосознанія, требующаго долгихъ занятій и усилій, настолько быстро наше эстетическое развитіе. Но что-жъ, если это развитіе ложно, если оставаясь человѣкомъ XIX вѣка по тѣлу и плоти, нельзя оставаться со вкусами и взглядами, хотя бы изящными и приятными, но вкусами не XIX-го вѣка? Тутъ разрывъ со стариною оказывается весьма неудобенъ, и чуть какое-либо слово

(*) См. рядъ статей объ искусствѣ: въ Отеч. Зап., Современникѣ, Русскомъ Словѣ, Загранич. вѣстникѣ, за 1865 годъ, а также отдѣльныя сочиненія по этому предмету, вышедшія въ 1865 году, особенно соч. Прудона: Искусство, его основанія и общественное назначеніе.

не выражает ходячих мнѣній, то оно уже непременно считается рѣзкостью.

Вторая причина тѣхъ же рѣзкостей, высказываемыхъ противъ искусства, кроется въ современномъ состояніи искусства. Но прежде, чѣмъ мы перейдемъ къ характеристикѣ современнаго искусства, мы должны сдѣлать хоть самый краткій очеркъ его историческаго развитія.

Исторія искусства ведетъ свое начало со времени глубочайшей древности.

Объ искусствѣ древнихъ египтянъ можно судить по памятникамъ, сохранившимся до нашего времени: пирамидамъ, храмамъ, дворцамъ и проч. На египетскихъ памятникахъ чрезвычайное множество художественныхъ изображеній, въ которыхъ преобладаетъ символика, аллегорія, эмблема и проч. Египтяне превосходно передавали типы народовъ, почему и египетскую школу называютъ *типическою*.

Древніе греки отыскиваютъ чистую красоту, состоящую въ соблюденіи размѣровъ и гармоніи. Смотри постоянно на обнаженное тѣло въ банѣ, на гимнастическихъ упражненіяхъ, въ священныхъ танцахъ и на общественныхъ играхъ, грекъ естественнымъ образомъ пришелъ къ изученію формъ и положеній, въ которыхъ преимущественно проявлялись сила, здоровье и движеніе. Въ его головѣ мало по малу установилось понятіе о физической красотѣ и наконецъ онъ пришелъ къ созданію идеала красоты, созданію совершеннѣйшей формы, превзойти которую не удавалось никому до нашего времени.

Въ средніе вѣка является школа *аскетическая* или *религіозная*. Тутъ художники-живописцы стремятся придать своимъ образамъ выраженіе сверхъ-естественное. Красотою наружною они пренебрегаютъ для красоты душевной. Архитектура является *готическою*. «Тутъ, говоритъ Тэнъ, роскошь, причудливости, утонченность, громадность формъ гармонируются съ бездѣлностью и пылкостью болѣзненной фантазіи.» «Цѣль—произвести необыкновенное впечатлѣніе, поразить, ослѣпить» (Философія искусства. Загранич. Вѣст. ноябрь стр. 223).

Наконецъ современъ возрожденія и до нашихъ дней является школа, которую раздѣляютъ на два разряда: къ 1-му относятся соединеніе красоты и духовности, къ 2-му произвольное примѣненіе правилъ прекраснаго къ человѣческимъ личностямъ историческимъ и воображаемымъ.

XVIII вѣку принадлежитъ школа *ложно-классическая*, подражавшая одной формѣ непонятыхъ классическихъ образцовъ. Начало свое она получила во Франціи; въ ней процвѣтала и оттуда распространилась по всей Европѣ. Главныя черты ея наиболее рѣзко выразились въ поэзіи. Почти каждое стихотвореніе начиналось словомъ «пою», въ каждомъ звучали лиры, стрѣляли изъ лука Амуры, Зефиры дышали прохладою и пр. Эпическая поэзія воспѣвала великія событія, хотя бы совершившіяся у гуновъ, но непременно облеченныя въ тогу и багряницу; въ драмѣ царилъ триединство, а дѣйствующими лицами были только цари и герои, и ни подъ какимъ видомъ не должно было быть простаго народа, исключая вѣстниковъ. И все это потому, что такъ было у грековъ и римлянъ. При этомъ требовалось строжайшее соблюденіе правилъ приличія, салонныхъ условій, этикета, и все, что не соответствовало изящнымъ вкусамъ салона—называлось варварствомъ. Шекспиръ считался дикаремъ. За то слогъ въ это время достигъ своего совершенства и въ этомъ видѣ сдѣлался общимъ достояніемъ, такъ что, по выраженію одного писателя, служанка того времени была болѣе свѣдуща въ этомъ отношеніи, нежели новѣйшія академіи. Эта поэзія изъ Франціи распространилась по всей Европѣ и была, вмѣстѣ съ модой, выписана по почтѣ и къ намъ. Кто способенъ во всемъ сказанномъ сомнѣваться, тотъ можетъ обратиться за справками къ любому учебнику русской литературы. Въ 1-й четверти нашего столѣтія въ области искусства господствовала такъ называемая школа *романтическая*. Родиною ея была Германія. Романтика явилась какъ реакція противъ ложно-классической школы. Идеалистическая философія и общественное состояніе тогдашней Германіи способствовали развитію романтизма. Романтизмъ въ послѣднихъ своихъ проявленіяхъ совершенно отрѣшился отъ всякой критики разсудка и забылъ дѣйствительную жизнь. Ры-

царскіе романы, трагедіи, въ которыхъ главная пружина—сила рока, исторіи съ привидѣніями, пересадки и подновленія старинной и восточной поэзіи, стремленіе уйти отъ современности въ старину, или куда-то въ безпредѣльную даль—вотъ что занимало романтиковъ. И это направленіе переходило въ науку, изъ науки въ жизнь. «Натуръ-философы, теософы, мифологи, говоритъ Гервинусъ, откапывали всякаго рода пыль, истолковывали старые мифы и бабы сказки, объясняли животнымъ магнитизмомъ преданія; врачи—производили всѣ болѣзни отъ грѣхопаденія Адамова, всѣ душевныя разстройства отъ навожденія дьявольскаго, или отъ вліянія звѣздъ,—словомъ, время романтизма возобновило средніе вѣка, когда магіи, алхиміи, астрологіи основывали глубины науки.» (Исторія девятнадцатаго вѣка. т. II, стр. 337 и 338). И это было въ 1-й четверти нынѣшняго столѣтія въ Германіи, а потомъ и въ остальной Европѣ. Въ это же время философы проповѣдывали какъ не оспоримую истину, что поэты и художники люди исключительные, непохожіе на остальныхъ смертныхъ, что они творятъ свои произведенія безсознательно, по вдохновенію, по божественному наитію. Де Ла-Круа, французскій представитель романтической школы живописи, говорилъ: «живопись не что иное, какъ искусство вызывать въ мысли зрителя рядъ иллюзій посредствомъ его зрѣнія». Вообще романтизмъ снабжалъ публику иллюзіями и не отличался ничѣмъ кромѣ эффектовъ, утонченнѣйшей роскоши отдѣлки и странности сюжетовъ. Въ поэзіи дѣло дошло до того, что Новалисъ прямо объявилъ, что поэзія имѣетъ средство съ пророчествомъ, съ сумасшествіемъ. Зная это, можно только объяснить себѣ такое произведеніе, какъ на примѣръ «Легенда вѣжковъ» Виктора Гюго. Здѣсь разсказывается, что султанъ Мурадъ удавилъ 8 братьевъ, утопилъ 20 женъ своего отца, скрылъ живьемъ 20 дѣтей изъ-за украденнаго яблока, закопалъ живьемъ 20 тысячъ плѣнныхъ, уничтожалъ города, истреблялъ провинціи. И вотъ однажды этотъ человѣкъ увидѣлъ въ Багдадѣ зарѣзаннаго поросенка въ предсмертныхъ конвульсіяхъ; мухи и южное солнце терзаютъ его и усиливаютъ его муки. Мурадъ оттолкнулъ поросенка въ тѣнь и согналъ съ него мухъ. Вскорѣ за тѣмъ съ Мурадомъ сдѣлалась горячка и онъ умеръ. И вотъ,—говорится въ этомъ сочиненіи,—помощь поросенку спасла Мурада отъ вѣчныхъ мукъ! Такова мораль романтиковъ! Она оправдывается только тѣмъ, что поэзія ихъ имѣетъ средство съ сумасшествіемъ... И такъ, общія положенія романтической школы слѣдующія: «Искусство совершенно произвольно и независимо, оно безсознательно,—существенное условіе искусства—фантазія, гений, вдохновеніе, наитіе, т. е. то, что теперь называется, по словамъ Прудона, безвизходнымъ невѣжествомъ, возведеннымъ въ систему».

Классическая школа искусства, наставшая вслѣдъ за романтической, старается дать своимъ произведеніямъ прекрасную форму, которую производитъ на свѣтъ творческая фантазія, чѣмъ собственно—эта школа и отличается отъ романтической. Такъ какъ греки въ этомъ случаѣ достигли совершенства, то художники обратились къ ихъ произведеніямъ и приняли ихъ за образецъ. «Въ живописи, говоритъ Прудонъ, классики вѣруютъ въ одну форму и дѣлаютъ изъ живописи сладострастное и бесплодное созерцаніе грубой матеріи и стараются уловить при помощи прямыхъ и кривыхъ линий абсолютную пластику, въ которой для нихъ заключается начало и конецъ всего». Живописцы рисуютъ, по преимуществу, Леонидовъ при Фермопилахъ, Аполлоновъ, Венеръ, Грацій, Нимфъ, Гебъ и проч. Скульпторы производятъ Геркулесовъ, Діанъ, боговъ и богинь.

А поэты создаютъ изящныя формы для формъ и занимаются красотой для красоты (*). Такъ какъ дѣйствіе прекраснаго на душу

(* При характеристикѣ этой школы, мы вовсе не имѣли намѣренія дѣлать оцѣнку отдѣльныхъ поетовъ, а старались только уловить нѣчто общее въ извѣстномъ разрядѣ стиховъ, какъ подтвержденіе той теоріи, которой, подчиняясь времени, волей-неволей должны были слѣдовать ихъ творцы, и которая будетъ изложена нами ниже. Поэты этой школы довели, напр., до совершенства нашъ языкъ и произвели нѣкоторыя замѣчательныя произведенія, хотя произведенія эти представляють впрочемъ не продуктъ господствовавшей теоріи, а уклоненія отъ нея.

человѣка заключается по преимуществу въ возбужденіи чувства любви, то любовь для этихъ художниковъ сдѣлалась предметомъ самыхъ вѣжныхъ воспѣваній. Цѣлыя группы поетовъ посвящали красавицамъ свои книги, восхваляли ихъ на каждой страницѣ, высказывали готовность отдать имъ свою душу, свои труды, свой домъ, свою кровь, свою плоть, всѣ свои лучшія надежды и поры-вы... Дѣва и неразлучная съ нею любовь сдѣлались необходимымъ условіемъ всякой поэтической книги. Къ дѣвѣ, натурально, присоединились еще мечта и луна, и сгруппировалось такимъ образомъ безсмертное тримурти, вошедшее въ пословицу. За то все это вкладывалось въ самую изящную форму и доходило до того, что сначала классики, по выраженію Луи-Филиппа, создавали форму, а потомъ придумывали, какую бы въ нее вложить мысль. Если же, что было весьма часто—не удавалось изобрѣсти содержанія, мысли, то оставалась только одна изящная форма. Образчикомъ такой изящной формы съ полнѣйшимъ отсутствіемъ содержанія можетъ служить слѣд. стихотвореніе:

«Буря на небѣ вечернемъ,
Моря сердитаго шумъ—
Буря на морѣ и думы,
Много мучительныхъ думъ.
Буря на морѣ и думы,
Хоръ возрастающихъ думъ—
Черная туча за тучей,
Моря сердитаго шумъ».

(Стих. Фета, т. 1-й стр. 55).

За это требовали лавровъ, вѣнковъ и восторговъ, и очень сердились, если ихъ не получали,—улазились въ деревню и принимались сражаться съ крестьянскими гусями и защищали крѣпостное право.

На всякое постороннее внимательство, стѣснявшее свободу, пѣвцы громко и слезно жаловались. Особенно сильны были ихъ жалобы на науку, которую они считали своимъ смертельнымъ врагомъ, посягающимъ на ихъ драгоцѣнную жизнь. Они такъ пѣли:

Исчезнули при свѣтѣ просвѣщенія
Поэзіи ребяческіе сны!
И не о ней хлопочуть поколѣнья,
Промышленнымъ заботамъ преданы!

Одинъ поэтъ, именно Баратынскій, съ чувствомъ горькаго соболѣзнованія нарисовалъ картину современнаго міра, въ которой наука взяла жеревъ надъ всѣмъ прочимъ, оплакиваетъ этотъ несчастный міръ и представляетъ, что посреди его идетъ послѣдній поэтъ. Онъ идетъ и поетъ. О чемъ же онъ поетъ? Слушайте:

Воспѣваетъ, простодушный
Онъ любовь и красоту, —
И науки, имъ ослупной,
Пустоту и суету

Да, послѣднее дѣло для божественнаго пѣвца воспѣвать пустоту и суету науки! Это стихотвореніе напечатано было въ 1842 году отъ Р. Х. Видя полнѣйшее равнодушіе публики къ своимъ звукамъ, пѣвцы иногда принимались увѣщевать ее, на примѣръ такимъ образомъ:

Мимолетныя страданья
Легкомысліемъ цѣля,—
Лучше, смертный, въ дни незнанья
Радость чувствовать земля!

Переводъ это съ языка боговъ на языкъ человѣческой, выидеть такъ: возвратись, смертный, ко временамъ незнанія, т. е. ко временамъ полнѣйшаго невѣжества:—въ это время человѣкъ чувствуетъ радость сильнѣе, потому что легкомысліе его не позволяетъ ему ощущать горечь страданій.

Если публика и на это не обращала вниманія, тогда пѣвцы прямо называли это равнодушіе вандализмомъ, издавали звуки негодованія и благородно презирали всѣхъ и вся. Назначеніе искусства и его отношенія къ народу и къ жизни, какъ понимали художники этой школы, самымъ яснымъ образомъ выразилось въ стихотвореніи Пушкина «Чернь». Здѣсь народъ говоритъ о поэтѣ.

«Какъ вѣтеръ пѣснь его свободна,
Зо то какъ вѣтеръ и бесплодна:
Какая польза намъ отъ ней?»

Поэтъ отвѣчаетъ:

Молчи, бессмысленный народъ,
Поденщикъ, рабъ нужды, заботъ!
Несносенъ мнѣ твой ропотъ дерзкій.
Ты червь земли, не сынъ небесъ;
Тебѣ бы пользы все—на вѣсѣ
Кумиръ ты цѣпишь Бельведерскій.

На увѣщаніе народа давать ему уроки и употреблять свой даръ въ благо, поэтъ говоритъ:

Подите прочь—какое дѣло
Поэту мирному до васъ!
Въ развратѣ каменбите сабѣ
Неоживитъ васъ дѣръ тѣлесъ,
Душѣ противныя вы какъ гробы.
Для вашей глупости и злобы
Имѣли вы до сей поры
Бичи, темницы, топоры:
Довольно съ васъ, рабовъ безумныхъ!
Не для житейскаго волненья,
Не для корысти, не для битвы:
Мы рождены для вдохновенія,
Для звуковъ сладкихъ и молитвъ.

Такъ относятся поэты къ народу. Странно только, что чуждаясь народа, они ждали отъ него одобренія! Имъ какъ будто не приходило въ голову, что для того чтобы увлечь народъ, нужно быть знакомымъ съ душою народа, что для того чтобы нравиться людямъ образованнымъ, нужно самимъ быть образованными и не считать искусства несовмѣстимымъ съ наукою, которую онѣ ненавидѣли и презирали. «Они и не подозреваютъ, говоритъ Прудонъ о художникахъ этого сорта, что искусство мертво, когда убѣжденія умерли, и чтобы одушевить его, нужно снова стать человѣкомъ».

Но оставимъ этихъ художниковъ съ ихъ сладкими звуками—и посмотримъ на современное состояніе искусства.

(Продолженіе въ слѣд. №).

НѢСКОЛЬКО СЛОВЪ О НЕОБХОДИМОСТИ СБЕРЕЖЕНІЯ ЛѢСА ВЪ ВЕРХОВЬЯХЪ РѢКИ РІОНА.

Не смотря на безчисленное множество научныхъ изслѣдованій, положительно выяснившихъ намъ важность нагорныхъ лѣсовъ на нашей планетѣ относительно уравненія теченія водъ; не смотря на осязательные факты, служащіе доказательствомъ тѣхъ бѣдствій, какія испытывались и испытываются влѣдствіе истребленія лѣсовъ народонаселеніемъ нѣкоторыхъ провинцій южной Испаніи, южной Франціи, Швейцаріи, Италіи, Греціи и даже бережливой Германіи,—у насъ, къ несчастію нашей будущности, сильно еще равнодушіе, съ которымъ мы относимся къ истребленію нагорныхъ лѣсовъ Кавказа.

Что равнодушіе это сильно, свидѣлствуютъ тѣ климатическія случайности, которыя, какъ единственныя слѣдствія истребленія нагорныхъ лѣсовъ, причиняя народныя бѣдствія и угрожая громаднымъ бѣдствіемъ въ будущемъ, остаются безъ вниманія и изслѣдованія причинъ, съ утѣшительнымъ убѣжденіемъ: «чему быть, тому не миновать!» Что равнодушіе это глубоко въ насъ вкоренилось, доказательствомъ служатъ недавно слышанныя нами отрицанія важности нагорныхъ лѣсовъ въ климатическомъ отношеніи для края—отъ людей, хотя и односторонне специальныхъ, но, въ общемъ смыслѣ, образованныхъ. Да, наконецъ, равнодушіе это не чуждо и тѣхъ, хотя и не многихъ, односторонне-мыслящихъ о пользахъ и благосостояніи края, пропагандистовъ, которые въ основаніи своихъ дѣйствій для блага народа поставили безъ условно идею: свобода правъ и обычаевъ народа!

Безчисленное множество фактическихъ доказательствъ у насъ налицо въ подтвержденіе вышесказаннаго.

Давно ли правительственные распоряженія за Кавказомъ по поводу сохраненія лѣсовъ встрѣтили повсюду отчаянное сопротивленіе? Сопротивленіе это оправдывалось равновременностію мѣръ, объявленныхъ правительствомъ въ видахъ сохраненія лѣсовъ, и официальнымъ путемъ проводилась идея, что лѣсосбереженіе стѣсняетъ права и обычаи народа, освященные вѣками, и потому мѣропріятія къ лѣсосбереженію здѣсь не умѣстны, что свобода пользованія лѣсами, какъ народное право, не должна быть нарушаема, что лѣсовъ за Кавказомъ неисчерпаемый источникъ и проч. и проч.

Вѣрясь правительству этимъ официально-заявленнымъ убѣжденіемъ лѣтъ 10 тому назадъ, оно сдѣлало-бы огромную погрѣшность, потому что и тогда уже произволъ топора и права народа въ отношеніи свободы пользованія нарушили за Кавказомъ экономію природы.

Мы это говоримъ съ сознательнымъ убѣжденіемъ, потому что вполне знакомы со всеми уголками Закавказья, знаемъ и тѣ многоразличныя значенія лѣсовъ въ экономіи закавказской природы, которыя вліяютъ какъ на настоящій бытъ, такъ и на будущее существованіе народонаселенія. Правда, правительство приняло энергич-

чекія мѣры къ береженію Закавказскихъ лѣсовъ, но на первомъ шагѣ къ ограниченію произвола въ пользованіи лѣсами явился антагонизмъ со стороны собственниковъ, и усилія правительства къ береженію лѣсовъ оказались лишь полумѣрою: берегаются тѣ лѣса, которые составляютъ исключительную собственность казны, и истребляются тѣ, которые хотя и имѣютъ огромное вліяніе въ климатическомъ и экономическомъ отношеніяхъ для края, но которые достались по весьма странно-сложившемуся праву лѣсной собственности за Кавказомъ въ собственность частныхъ владѣльцевъ, а еще болѣе тѣ, которые захвачены у казны насиліемъ частныхъ владѣльцевъ, какъ напр. въ Гуріи, Имеретіи и Кахетіи.

Намъ кажется, что правительство отнюдь не погрѣшило-бы принятіемъ мѣръ къ береженію лѣсовъ, и частнымъ владѣльцамъ принадлежавшихъ, въ тѣхъ мѣстахъ, гдѣ истребленіе лѣсовъ, въ видахъ личныхъ интересовъ владѣльца, подготавливаетъ бѣдствіе населенію цѣлой провинціи. Въ этомъ случаѣ лѣса не должны быть исключительнымъ достояніемъ злоупотребляющихъ правами своими на нихъ.

Лучшимъ доказательствомъ злоупотребленія правомъ на лѣса, влекушаго за собою народное бѣдствіе, можетъ служить произволъ собственниковъ въ вырубкѣ лѣсовъ въ верховьяхъ р. Ріона.

Рѣка Ріонъ беретъ начало изъ горъ главнаго Кавказскаго хребта, въ предѣлахъ верхней Рачи, изъ урочища подъ названіемъ Саталятъ; здѣсь небольшой горный отрогъ, отдѣлившійся отъ главнаго хребта сначала на ЮЗ., а потомъ круто поворачивая на ЮВ., къ границѣ осетинскаго округа, служитъ водораздѣломъ истоковъ рѣки Ріона и части истока р. Ардона, составляющаго значительный притокъ Терека. Въ верховьяхъ Ріонъ принимаетъ съ обѣихъ сторонъ множество притоковъ въ предѣлахъ рачинскаго уѣзда, изъ коихъ два главные вытекаютъ изъ отраслей Кавказскаго хребта и впадаютъ въ Ріонъ при м. Они; за тѣмъ одинъ притокъ принимается Ріономъ въ бугеульскомъ участкѣ, съ лѣвой стороны, а въ предѣлахъ теченія его по Мингреліи принимается съ правой стороны весьма значительный притокъ.

Вырвавшись на кутаисскую равнину тѣснымъ ущельемъ, образуемымъ хребтами горъ: съ правой стороны хребтомъ, тянущимся отъ возвышенности Паси-мта и служащимъ водораздѣломъ Ріона и Цхенись-цхали, на оконечности котораго раскинулась часть города Кутаиса, а слѣва цѣпью горъ, служащихъ водораздѣломъ бассейновъ водъ Ріона и Квирилы, Ріонъ, отъ Кутаиса и до слиянія съ нимъ Квирилы, на протяженіи 15-ти верстъ, течетъ весьма быстро въ низкихъ берегахъ; по слияніи же съ Квирилою принимаетъ теченіе спокойное, скорость котораго уменьшается почти пропорціонально разстоянію, проходимому по кутаисской болотистой низменности до м. Орпири (Марань); здѣсь онъ принимаетъ справа р. Цхенись-цхале, а ниже р. Техуръ и, отдѣлился слѣва незамѣтною плоскою возвышенностію отъ р. Пичоры, вступаетъ плавно двумя рукавами въ Черное море у г. Поти.

Изъ этого краткаго перечня водъ, составляющихъ бассейнъ р. Ріона, мы видимъ, что бассейнъ этотъ дѣлится орографически на три части: первую составляютъ воды Рачи, дающіе начало ріонскому бассейну (верхнее теченіе до Кутаиса), вторую составляютъ р. Квирилы съ значительными притоками своими Ханисъ-цхале и Чишуры (среднее теченіе до Орпири) и третью—рѣки Цхенись-цхали и Техуръ (нижнее теченіе до Поти).

Верхняя часть ріонскаго бассейна, дающая начало и первобытность рѣкѣ Ріону соединеніемъ мелкихъ горныхъ ручьевъ, образующихся изъ множества лѣсныхъ источниковъ и стремящихся въ одно рѣчное русло, направленіе котораго находится въ прямой зависимости отъ геогностическаго свойства и строенія горъ, имѣетъ преобладающее вліяніе на характеръ дальнѣйшаго водотеченія рѣки. Слѣдъ чѣмъ постояннѣе мѣстныя условія образованія источниковъ, тѣмъ ровнѣе и постояннѣе характеръ дальнѣйшаго водотеченія рѣки.

Не имѣя подъ руками достаточныхъ данныхъ, по которымъ можно было-бы вѣрно-

прослѣдить постоянно или измѣняемость водотеченія р. Ріона въ отдаленномъ прошедшемъ, мы ограничимся лишь указаніемъ на тотъ историческій фактъ, что р. Ріонъ (древній Фазисъ) въ тѣ отдаленныя времена, когда Мингрелія и Гурія составляли римскую провинцію, т. е. 1798 лѣтъ до нашего времени, служилъ естественнымъ путемъ вторженію римлянъ въ Имеретію вверхъ по теченію до самыхъ горъ.—Это историческое преданіе свидѣтельствуеетъ, что Ріонъ 18 столѣтіи тому назадъ былъ судоходенъ отъ береговъ Чернаго моря по крайней мѣрѣ до устья р. Квирилы; а какъ изъ историческихъ-же преданій намъ извѣстно, что римляне имѣли въ Шаропани пристань, то слѣдовательно и р. Квирилы, впадающая въ Ріонъ слѣва у сел. Вардихе и принимающая въ себя значительныя рѣчки Ханисъ-цхали, Цхаль-цители (красная рѣчка) и Чишуру (черная рѣчка), была судоходна до Шаропани, а теперь Ріонъ судоходенъ едва на 130 верстъ отъ моря, а про Квирилу и говорить нечего, она не можетъ быть даже сплавною рѣкою на протяженіи всего своего теченія.

Въ настоящее время, когда торговныя сношенія Закавказья съ Европою, такъ прогрессивно возрастающія, нуждаются болѣе, чѣмъ когда либо, въ удобныхъ путяхъ сообщенія; когда развитіе богатства, просвѣщенія и промышленности стало въ прямую зависимость отъ удобства торговыхъ сообщений: насущною задачею нашего времени поставленъ вопросъ о возстановленіи удобнаго, прямого и дешеваго сообщенія Закавказья съ Европою.

Конечно, самымъ удобнымъ, дешевымъ и естественнымъ путемъ сообщенія съ Европою могутъ служить бассейны закавказскихъ рѣкъ, вливающихся въ Черное море, омывающее западные берега Кавказскаго перешейка, но орографія Закавказья со-доставляетъ такому естественному сообщенію неодолимыя препятствія.

Безчисленныя группы раскинувшихся по всему Закавказью горъ, покрытыхъ лѣсами, даютъ начала закавказскимъ рѣкамъ, а прорѣзывающія ихъ тѣсныя ущелья служатъ этимъ рѣкамъ руслами, слѣд. ни одна, даже значительная рѣка въ Закавказьи ни при какихъ усиліяхъ человѣческаго ума и труда не можетъ быть путемъ сообщенія въ предѣлахъ ея горнаго теченія и слѣдовательно только на долю обитателей приморскихъ долинъ и котловинъ достается судоходство по закавказскимъ рѣкамъ въ самомъ миниатюрномъ размѣрѣ.

Но независимо орографіи края и тѣхъ общихъ естественныхъ условій образованія здѣшнихъ рѣкъ, которыя парализируютъ ихъ судоходство въ предѣлахъ горныхъ теченій, не мало вліяютъ и другія частныя обстоятельства на ихъ судоходство въ предѣлахъ теченій нижнихъ. Во главѣ этихъ послѣднихъ обстоятельствъ становится вліяніе лѣсовъ на характеръ, образованіе и развитіе рѣкъ.

Западная часть Закавказья, заключающая Имеретію, Мингрелію и Гурію, окаймленная съ трехъ сторонъ хребтами горъ: съ сѣвера—главнымъ Кавказскимъ; съ юга—Аджарскимъ; съ востока—Месхійскимъ (Сурамскій), служащимъ соединеніемъ двухъ первыхъ, и съ запада—Чернымъ моремъ, орошается бассейнами рѣкъ: Ингура, Хопи, Ріона, Супсы и Натанебы съ Челокомъ.

Всѣ эти рѣки, принимая въ себя множество побочныхъ рѣкъ и рѣчекъ, получаютъ начало изъ помянутыхъ выше горныхъ хребтовъ и, орошая низменности Имеретіи, Мингреліи и Гуріи, только въ устьяхъ своихъ судоходны; такъ Ингуръ судоходенъ лишь до мѣстечка Анакліи; Хопи судоходна вверхъ отъ Редутъ-кале на 5—6 верстъ; Супса—лишь до сел. Григорети; Натанеба по значительности въ фарватерѣ бара впускаетъ лишь мелкіе суда до укр. Св.

Николая;—Чолока, сливающаяся съ Натанебою у самого почти фарватера послѣдней, вовсе не судоходна; одна только рѣка Ріонъ судоходна отъ устья вверхъ до Орпири (Марань), т. е. до слиянія съ нею рѣки Цхенись-цхали.

И такъ р. Ріонъ служитъ единственнымъ удобнымъ водянымъ путемъ сообщенія Имеретіи и Мингреліи съ Европою. Пароходство отъ Поти до Орпири замѣнило топку и не всегда проходимую сухопутную дорогу, слѣд. значительно сократило время и издержки, потреблявшіяся прежде на транспортировку товаровъ и сырыхъ произведеній изъ Закавказья въ Европу и обратно.

Но обезпечивается-ли пароходное сообщеніе по Ріону навсегда тѣми условіями, при которыхъ оно можетъ существовать? Факты говорятъ въ пользу отрицательнаго убѣжденія, т. е. что пароходство угрожаетъ въ недалекомъ будущемъ такая случайность, которая можетъ навсегда остановить движеніе пароходовъ, и эта случайность будетъ слѣдствіемъ непомѣрнаго истребленія лѣсовъ въ верховьяхъ р. Ріона и его притоковъ.

Въ теченіи трехъ лѣтъ намъ удалось быть свидѣтелями тѣхъ ежегодныхъ опустошеній ріонской долины, которыя производятъ наводненія р. Ріона.

Наводненія эти съ каждымъ годомъ учащаются и усиливаются, что ясно говоритъ въ пользу не климатическихъ случайностей, а въ пользу особыхъ причинъ, такъ прогрессивно увеличивающихся съ теченіемъ времени народное бѣдствіе населенія ріонской долины.

Такъ въ 1863 году было два значительныхъ наводненія, въ 1864 г. четыре, изъ которыхъ одно, сентябрьское, было столь велико и опустошительно, что старожилы не запомнятъ ничего подобнаго на своемъ вѣку: Ріонъ въ предѣлахъ Кутаиса, у стараго каменнаго моста, поднялся надъ обыкновеннымъ уровнемъ своимъ на 4 аршина 7 верш.; въ 1865 г. было 5 разъ наводненіе.

Не масса падающаго дождя, не количество снѣга—причины этихъ явленій, а единственно непомѣрныя вырубки хвойнаго лѣса въ верхней Рачѣ и лѣсгумскомъ округѣ и безошибочно можно предрѣчь, что на будущее время опустошительность и число наводненій будутъ возрастать пропорціонально вырубкѣ лѣса.

(Оконч. въ слѣд. №).
Н. Юрковскій.

ТЕЛЕГРАММЫ „КАВКАЗЪ“

С. Петербургъ, 11-го апрѣля, въ 12 ч. 15 м. дня.

Шефъ жандармовъ и главный начальникъ третьяго отдѣленія Собственной Его Величества Канцеляріи князь Долгоруковъ, Всемилостивѣйше уволенъ отъ этихъ должностей вмѣсто его назначенъ генералъ-губернаторъ прибалтійскихъ губерній графъ Шуваловъ.

По важности слѣдствія о злодѣйскомъ покушеніи на жизнь Государа Императора и по необходимости обнаружить соучастниковъ преступника предсѣвателемъ комисіи, на которую слѣдствіе возложено, назначенъ графъ Михаилъ Николаевичъ Муравьевъ. Это назначеніе графа Муравьева произвело въ Петербургѣ самое благопріятное впечатлѣніе. О личности преступника же еще положительныхъ свѣдѣній нѣтъ.

ОТВѢТЫ РЕДАКЦИИ.

Въ Тифлисѣ, г-ну Б. Стихотвореніе ваше неудобно къ печати.
Въ г. Нахичевань, г-ну С. У. Статья ваша не можетъ быть напечатана.
Въ г. Екатеринодарѣ, г. М. Статья ваша неудобна къ печати.

ЧАСТНЫЯ ОБЪЯВЛЕНІЯ.

ВЪ МОДЕЛЕРЪ

Концерты, даваемые театральнымъ оркестромъ. По ПОНЕДѢЛЬНИКАМЪ и ЧЕТВЕРГАМЪ. Начало въ 7 ч. по полудни.

ЗАКАВКАЗСКАЯ ФОТОГРАФІЯ ЦЕЙТЛИНА.

Предполагая въ настоящій сезонъ отправиться на воды въ Пятигорскъ, а между тѣмъ имѣя большой запасъ съжихъ матеріаловъ и припасовъ, фотографъ «Цейтлинъ» объявляетъ, что съ настоящаго времени по 15-е іюня, въ заведеніи его, на Театральной площади, между магазинами Толле и Кетхудова, будутъ сниматься портреты по значительно уменьшеннымъ цѣнамъ, а именно: не менѣе дюжины визитныхъ карточекъ на темномъ фонѣ, по 4 руб. за дюжину; на бѣломъ 5 руб.; за полдюжины 2 р. 50 к. и 3 руб.: если болѣе одной особы на карточкѣ, прибавляется по 1 руб. съ каждой на дюжину.

При этомъ Цейтлинъ смѣло увѣряетъ, что, не смотря на столь-значительную уступку, работа его, какъ и доннынъ, удовлетворитъ самымъ строгимъ требованіямъ.

Кромѣ сего, онъ принимаетъ также заказы камеенъ-бильдеръ, портреты для писемъ за одну дюжину въ четырехъ позахъ по 2 руб. съ бумагой, а также есть у него разные типы кавказскіе и историческіе виды.

Проживающіе въ г. Тифлисѣ и окрестностяхъ оного, и желающіе имѣть гувернантку изъ воспитанницъ с.-петербургскаго Николаевскаго сиротскаго института, могутъ объ условіяхъ узнать отъ жены оберъ-аудитора Загорянскаго, проживающей въ 4-й части г. Тифлиса, близъ Александровской церкви, въ домѣ отставнаго поручика Егорова; или же могутъ обратиться къ начальству того института о выселкѣ условій и о назначеніи въ эту должность выпускаемой въ настоящемъ году воспитанницы Александры Петровны Павловой.

Дама ищетъ мѣста экономки въ частномъ домѣ или надзирательницы за дѣтьми; дочь же ея ищетъ мѣста гувернантки или классной дамы. Адресъ въ конторѣ Редакціи.

На Головинскомъ проспектѣ, въ домѣ Шюева, Венгерскій магазинъ Ковара.

На дняхъ получено изъ за границы большое количество парусины на платья для мужчинъ и женщинъ, а также большой выборъ барежа и разнаго сорта полотняный товаръ. Продается по умѣренной цѣнѣ. 3.

Въ Кукахъ, на Елизаветинской улицѣ, въ домѣ ВУНДЕРА продается очень прочный ТАРАНТАСЪ съ фордекомъ и судуками. (783—3) 1.

ФОТОНАФТИЛЬ,

Во вновь открытомъ магазинѣ въ Кукахъ, близъ 4-й части, въ домѣ полковницы Шеллековской продается по 18 к. с. за фунтъ высшаго сорта, совершенно прозрачный фотонафтиль бакинскаго завода Высочайше утвержденного закаспійскаго торговаго товарищества. Въ томъ же магазинѣ можно получать за сходныя цѣны: лампы, фитили, стекла, абажуры, ножницы и другія принадлежности для освѣщенія фотонафтилемъ.

Ищутъ гувернантку, знающую французскій языкъ. Адресъ въ конторѣ Редакціи

За отъѣздомъ продаются: большой фазтонъ, широкія дрожки съ фордекомъ, сани, водовозка, пара лошадей, хорошая мебель, рояль, кухня, всѣ хозяйственныя принадлежности и дамскій еще не ношенный гардеробъ. Спросить можно въ Колоніи, д. Фрица Мадера, въ верхнемъ этажѣ, отъ 3 часовъ до сумерокъ.

Отдается въ наемъ верхній этажъ дома г. Давыдовой въ Кукахъ, противъ 4 части. Онъ же и продается. (789—1)

На Арсенальной улицѣ, въ домѣ Додаева отдается квартира о 7 комнатахъ со службами. (790—3) 1.

Отдается на прокатъ РОЯЛЬ, на Сперной улицѣ, въ домѣ Гулулова, въ верхнемъ этажѣ. (787—4) 1.

За отъѣздомъ продаются мебель и разнаго рода хозяйственныя принадлежности на Мтацминдской улицѣ въ домѣ Мылова. Спросить въ домѣ протоіерея Мжедлова, лавочника Николая.

МЕТЕОРОЛОГИЧЕСКІЯ НАБЛЮДЕНІЯ.

| Мѣсяцъ и числа по старому стилю. | ЧАСЫ. | ТЕРМОМЕТРЪ Р°. | | СЫРОСТЬ ВОЗДУХА. | БАРОМЕТРЪ въ РУССК. ПОЛУЛІН. при 13 1/2 РЕОМ. | НАПРАВЛЕНІЕ И СИЛА ВѢТРА. | СОСТОЯНІЕ НЕБА. | | ТЕМП. по РЕОМ. | |
|----------------------------------|--------------|----------------|--------|------------------|---|---------------------------|-------------------------------|-------|----------------|--|
| | | СУХОЙ. | СМОЧ. | | | | НАИМ. | НАИВ. | | |
| 8-го апрѣля. 1866 года. | 7 утра. | + 9,9 | + 8,7 | 0,83 | 572,06 | Тихо. | Обл. разсѣян. | | | |
| | 1 пополудни. | + 14,4 | + 11,1 | 0,63 | 570,52 | В. слаб. | Пасмурно. | + 8,4 | + 16,4 | |
| | 9 вечера. | + 9,6 | + 6,8 | 0,62 | 572,29 | СЗ. слаб. | Обл. дождевые. | | | |
| 9-го апрѣля. | 7 утра. | + 9,1 | + 5,2 | 0,47 | 573,04 | С. слаб. | Обл. разс. | | | |
| | 1 пополудни. | + 12,9 | + 7,2 | 0,36 | 573,75 | СЗ. очень сильн. | Обл. мѣстн. | + 7,8 | + 12,9 | |
| | 9 вечера. | + 8,8 | + 5,3 | 0,51 | 578,16 | СЗ. очень слаб. | Обл. тонк. | | | |
| 10-го апрѣля. | 7 утра. | + 5,4 | + 4,2 | 0,80 | 579,76 | Тихо. | Песмурн. и очень мелк. дождь. | | | |
| | 1 пополудни. | + 13,5 | + 8,7 | 0,46 | 578,63 | ЮВ. слаб. | Обл. на гориз. | + 4,0 | + 14,5 | |
| | 9 вечера. | + 9,2 | + 6,2 | 0,59 | 577,86 | Тихо. | Ясно. | | | |
| 11-го апрѣля. | 7 утра. | + 6,6 | + 5,1 | 0,76 | 577,09 | Тихо. | Обл. на гориз. и мгла. | + 2,7 | + 19,5 | |
| | 1 пополудни. | + 17,3 | + 10,6 | 0,72 | 574,43 | ЮЗ. слаб. | | | | |
| | 9 вечера. | + 11,6 | + 7,6 | 0,51 | 573,25 | СЗ. оч. слаб. | Обл. на гориз. | | | |

ОБЗОРЪ ПОЛИТИКИ.

АНГЛІЯ. Въ ночь на 26-е (14-е) марта дублинская полиція нашла складъ оружія, скрытаго подъ землею въ двухъ деревянныхъ ящикахъ. Оружіе найдено въ недостроенномъ зданіи. При этомъ арестовано 12 рабочихъ и архитекторъ Джемсъ Брофи, братъ Юга Брофи, присужденнаго специальною комиссіей на 10 лѣтъ каторжной работы. — Изъ Англіи въ Ирландію продолжаютъ прибывать британскія войска: опасаются смѣлой попытки американскихъ феніевъ переѣхать черезъ Атлантическій океанъ и произвести высадку на берега Ирландіи.

— Отношенія между Англіей и Соединенными Штатами становятся сильно натянуты вслѣдствіе покровительства, оказываемаго вашингтонскимъ правительствомъ движенію феніевъ. Нѣкоторые изъ лондонскихъ газетъ сильно раздражены противъ терпимости американскихъ властей, которую объясняютъ только ихъ враждебными къ Англіи чувствами. Въ Девонпортѣ получено предписаніе ускорить снаряженіе двухъ фрегатовъ, двухъ корветовъ и одной канонирской лодки для дѣйствительной службы. Суда эти, вѣроятно, предназначаются къ берегамъ Канады.

— Вслѣдъ за французскимъ «Constitutionnel», англійская «Times» находитъ нужнымъ объяснить, какого рода политики будетъ держаться Англія въ нѣмецкой распрѣ. «Times» исполняетъ эту задачу съ откровенностью, достойною свободныхъ англичанъ. Мы не будемъ вмѣшиваться въ эту глупую войну, говоритъ вліятельнѣйшій органъ англійскаго общественнаго мнѣнія. Пусть двѣ нѣмецкіи державы накажутъ другъ друга за безсовѣстный грабежъ, совершенный ими надъ маленькою беззащитною Даніей. На Пруссію, Австрію и даже на второстепенныя нѣмецкія государства падетъ вся отвѣтственность за столкновеніе; они понесутъ справедливое воздаяніе за свое прошлое поведение и за покушеніе свое на цѣлость независимаго государства. Впрочемъ, къ Австріи «Times» болѣе расположенъ, чѣмъ къ Пруссіи: для Австріи оказываются облегчающія вину обстоятельства. Таково, кажется, и общественное мнѣніе Англіи.

ГЕРМАНІЯ. Австрія и Пруссія теперь стоятъ уже другъ противъ друга, совершенно готовыя къ схваткѣ. По соображеніямъ прусскихъ газетъ, въ Богеміи теперь сосредоточены уже такія силы, что Австрія можетъ двинуть тотчасъ же восьмидесяти-тысячную армію, которая, по соединеніи съ 20,000 саксонцевъ, можетъ явиться днѣй чрезъ пять въ предѣлахъ Пруссіи, въ составѣ 100,000 человекъ. Это, конечно, только на первый разъ; по словамъ «Кельнской Газеты», германскія державы могутъ вывести въ поле каждая по трехсотъ-тысячной арміи. Пруссія замѣнила скрытныя свои вооруженія явными: цѣлую треть своей арміи она сразу предписала поставить на военную ногу. Какъ быстро въ Пруссіи войска переходятъ съ мирнаго положенія на военное, въ этомъ можно было удостовѣриться въ послѣднюю датскую войну: гвардейская дивизія, черезъ

сорокъ-восемь часовъ по полученіи предписанія, была въ совершенной готовности къ выступленію въ походъ, и на третьи сутки летѣла по желѣзной дорогѣ. Война, представляется для насъ неизбѣжною: къ числу симптомовъ, указывающихъ на это, присоединились новые, обличающіе глубокое раздраженіе между двумя дворами. Прусская циркулярная депеша къ нѣмецкимъ дворамъ въ средѣ второстепенныхъ правительствъ произвела сильное волненіе. Замѣчательнѣйшій изъ нѣмецкихъ государственныхъ людей, саксонскій министръ фонъ-Бейстъ, отправился немедленно на совѣщаніе съ государственными людьми южной Германіи. Есть извѣстіе, что прусскіе уполномоченные, представляя дворамъ депешу, заявляли, что уклончивый отвѣтъ произведетъ въ Берлинѣ впечатлѣніе неблагоприятное. Тѣмъ немѣе отвѣты Веймара, Саксоніи, Баваріи, Бадена и Гессенъ-Дармштадта, — были крайне-уклончивы. Нѣмецкія правительства отвѣчали простою ссылкой на 11-й параграфъ союзнаго акта, воспреещающій военныя дѣйствія между членами Союза и предписывающій всѣ споры между ними передавать на рѣшеніе союзнаго суда. Такого суда, конечно, Пруссія ни въ какомъ случаѣ признать надъ собою не можетъ, ибо подчиниться рѣшенію маленькихъ второстепенныхъ правительствъ — значило бы нанести ударъ своему достоинству, какъ великой державы.

— Между тѣмъ населеніе какъ Австріи, такъ и Пруссіи, нисколько не желаетъ войны, напротивъ смотритъ на нее съ ужасомъ.

— Въ «Кельнскую Газету» телеграфируютъ изъ Берлина, что многія германскія правительства, въ особенности сѣверо-германскія, заключили между собою условіе сохранять вооруженный нейтралитетъ и съ этою цѣлью приступаютъ къ военнымъ приготовленіямъ.

— По словамъ «Крестовой Газеты», отдано приказаніе вооружить крѣпости Глацъ, Казель, Нейссе, Торгау, Виттенбергъ, Шпандау, Магдебургъ. Предписаніемъ министровъ внутреннихъ дѣлъ и военнаго запрещаются отпуска людямъ, зачисленнымъ въ первый и второй резервы, а также въ ландверы 4-го, 5-го и 6-го корпусовъ.

ИТАЛІЯ. По извѣстіямъ изъ Рима, часть французскаго гарнизона, именно два полка, получила предписаніе готовиться къ возвращенію на родину. Срокомъ для ихъ отъѣзда назначены первыя числа мая. Изъ Рима въ Чивита-Веккію французы перевозятъ военные снаряды; крѣпость св. Ангела очищается французскими войсками мало-по-малу. Вообще слѣдуетъ полагать, что французское правительство намѣрено исполнить сентябрьскую конвенцію. Финансовыя затрудненія папскаго правительства достигли крайней степени; объ этомъ «Journal des Débats» рассказываетъ невѣроятныя, повидимому, вещи. Казначейство, ссудная казна совершенно пусты. Въѣми возможными способами ищутъ денегъ для уплаты выигрышей по лотерейному займу. Несмотря на увѣренія клерикальныхъ газетъ, будто папская армія уже сформирована въ

достаточномъ числѣ, говорятъ, что рѣды ея еще далеко не полны и довести ихъ до предназначеннаго комплекта нѣтъ никакой возможности.

ТУРЦІЯ. По извѣстіямъ изъ Бейрута, спокойствіе въ Ливанскихъ горахъ восстанавливается, благодаря, въ особенности, кроткимъ и умѣреннымъ дѣйствіямъ турецкаго генералъ-губернатора Дауда-паши. Предъ отъѣздомъ своимъ изъ Эдена, онъ назначилъ правителемъ Ливана одного изъ родственниковъ Іосифа Карамы, Михаила Карамы. Гдѣ скрывается Іосифъ Карамъ, неизвѣстно.

— Турція ставитъ свою румилійскую армію на военное положеніе.

— Рядомъ съ военными приготовленіями Турціи идутъ и заботы ея о приобрѣтеніи денежныхъ средствъ потребныхъ для вооруженія. Изъ Константинополя телеграфируютъ въ иностранныя газеты, что Порты ведетъ переговоры съ компаніей капиталистовъ о новомъ займѣ въ пятнадцать миліоновъ франковъ.

АМЕРИКА. Важнѣйшими биллями, утвержденными Конгрессомъ во время всей сессіи, продолжавшейся до праздниковъ Пасхи, были, конечно, билль о бюро Фриденновъ, уничтоженный президентомъ, и билль о гражданскихъ правахъ (Civil Rights Bill), предложенный взамѣнъ билля о бюро Фриденновъ. Билль о гражданскихъ правахъ, утвержденный Палатою Представителей и Сенатомъ, объявляетъ всѣхъ лицъ, родившихся въ Соединенныхъ Штатахъ, за исключеніемъ индійцевъ, неплатящихъ податей, гражданами Союза. Въ силу этого билля, всѣ негры, китайцы (куліи) и другіе инородцы приобрѣтаютъ всѣ гражданскія права, за исключеніемъ избирательнаго, потому что послѣднее считается не гражданскимъ, а политическимъ правомъ. Всѣ люди, какого бы племени и цвѣта кожи они ни были, становятся равноправными гражданами передъ лицомъ закона, и всѣ штаты обязаны повиноваться этому биллю, подъ угрозой тяжкихъ наказаній. Такимъ образомъ, всѣ суды отдѣльныхъ штатовъ должны подчиниться судамъ Соединенныхъ Штатовъ, и рѣшенія послѣднихъ становятся обязательными для первыхъ. Судамъ Соединенныхъ штатовъ билль даетъ право прибѣгать къ морскимъ и сухопутнымъ силамъ противъ отдѣльныхъ штатовъ. Надо надѣяться, что этотъ билль будетъ утвержденъ президентомъ, который самъ требовалъ, чтобы южные штаты признали негра равноправнымъ гражданиномъ. Утвержденный президентомъ, онъ уничтожитъ такъ называемые «законы о рабочихъ», «законы о бродягахъ», и всѣ другіе, проведенные въ законодательныхъ собраніяхъ разныхъ южныхъ штатовъ съ цѣлью устроить на развалинахъ невольничества систему крѣпостнаго права. Но билль о гражданскихъ правахъ имѣетъ еще и другую сторону: онъ отсрочиваетъ на неопредѣленное время вопросъ о допущеніи негровъ къ избирательному праву. До настоящаго времени въ пользу избирательнаго права негровъ самымъ сильнымъ аргументомъ служило то обстоятельство, что жизнь и собственность негровъ необезпечены закономъ. Билль о

гражданскихъ правахъ даетъ это обезпече-
ніе, и вопросъ объ избирательномъ правѣ
становится такимъ образомъ почти теоре-
тическимъ.

— Въ британскихъ владѣніяхъ въ Сѣ-
верной Америкѣ продолжается агитація въ
пользу соединенія всѣхъ областей въ одну
обширную конфедерацію, и въ февралѣ
нынѣшняго года къ обѣимъ Канадамъ при-
соединился, наконецъ, и Ньюфаундлендъ.
Билль о конфедераціи проведенъ въ тамош-
немъ законодательномъ собраніи большин-
ствомъ 18-ти противъ 6-ти. Такой билль
внесенъ теперь въ законодательное соб-
раніе Новаго Брауншвейга.

— Генералъ-губернаторъ Канады из-
далъ приказъ къ волонтерамъ. Въ этомъ
приказѣ губернаторъ сожалеетъ о необ-
ходимости призвать волонтеровъ къ дѣй-
ствительной службѣ и призываетъ ихъ «не
на войну съ какимъ-либо иностраннымъ го-
сударствомъ», но «для защиты жизни и
собственности канадцевъ противъ угрожа-
ющихъ имъ пиратскихъ нападеній безза-
конныхъ людей, открыто организуемыхъ,
на территоріи сосѣдней державы, предпрі-
ятіе противъ верховныхъ правъ королевы
и безопасности ея подданныхъ». Кромѣ
призыва волонтеровъ, канадское правитель-
ство приступило къ укрѣпленію слабыхъ
пунктовъ пограничной съ Соединенными
Штатами линіи. Ирландское Общество Св.
Патрика въ Кингстонѣ и канадскій католи-
чeskій епископъ Линчъ согласились поддер-
живать канадское правительство. Въ Мон-
реалѣ, въ Нижней Канадѣ, власти запре-
тили ирландцамъ торжественныя процессіи
въ день св. Патрика. Не смотря на всѣ эти
приготовленія противъ феніевъ, ирландскіе
агитаторы продолжаютъ свое дѣло по всѣмъ
сѣвернымъ штатамъ и проникли даже въ
южные. На митингъ въ Бостонѣ, составив-
шемся подъ предсѣдательствомъ президен-
та Робертса и генерала Суиней, собрано
по подпискѣ 10 тысячъ долларовъ. Въ Лу-
исвиллѣ уже составилось нѣсколько феніан-
скихъ отрядовъ, которые, подъ начальствомъ
майора Мангэна, прошли парадомъ по все-
му городу. Въ Чикаго собирався митингъ
для обсужденія мѣръ, необходимыхъ для
организации феніанскихъ полковъ, воору-
женныхъ ружьями Флери; многіе изъ чле-
новъ митинга вызвались поступить въ эти
полки и обмундироваться на свой счетъ.
Во всѣхъ штатахъ феніи покупаютъ въ ог-
ромномъ количествѣ оружіе и порохъ, за-
казываютъ мундиры, и говорятъ, что во
многихъ американскихъ городахъ, погра-
ничныхъ съ Канадой, находятся многочи-
сленные склады феніанскаго оружія и ам-
муниціи.

— По извѣстіямъ изъ Нью-Йорка, въ
Галифаксъ долженъ прибыть въ скоромъ
времени десяти тысячный отрядъ англійска-
го войска и занять Новый Брауншвейгъ,
дабы охранять колоніи отъ американскихъ
феніевъ. Въ Канадѣ сильная агитація, по
поводу опасеній, возбуждаемыхъ ожидае-
мымъ вторженіемъ феніевъ. Въ главныхъ
пограничныхъ пунктахъ происходятъ воен-
ныя приготовленія. Мэръ пограничнаго
города Детруа прислалъ канадскому прави-
тельству донесеніе, въ которомъ говоритъ,
что нападеніе феніевъ на этотъ городъ—
дѣло вѣроятное, и требуетъ войскъ.

Губернаторъ Новаго Брауншвейга
объявилъ законодательному собранію этой
британской области о необходимости воо-
ружиться и дать отпоръ всякимъ замы-
сламъ феніевъ. Законодательное собраніе,
въ отвѣтъ губернатору, ввѣрило прави-
тельству всѣ доходы колоніи.

— Въ Нью-Йоркѣ собирався митингъ
американскихъ феніевъ для обсужденія
средствъ, необходимыхъ для организаци
феніанской морской бригады. Тамъ же, въ
Нью-Йоркѣ, образовалось общество для
противодѣйствія движенію феніевъ.

— Изъ послѣднихъ депешъ французска-
го уполномоченнаго Салльера видно, что
самъ императоръ Максимилианъ смотритъ
съ крайними опасеніями на предстоящее
удаленіе французскихъ войскъ. Въ «Courrier
des Etats-Unis», газетѣ, преданной интере-
самъ Франціи и, слѣдовательно, Мексикан-
ской имперіи, помѣщено любопытное пись-
мо изъ Мексики. По словамъ этого пись-
ма, ничего прочнаго не можетъ установитъ
ся въ Мексикѣ, если Франція не оставитъ
въ этой странѣ сильной арміи на все вре-
мя, пока не выростетъ новая генераци
совершенно въ другихъ условіяхъ, чѣмъ ны-
нѣшніе мексиканцы.

— Французскій полномоченный Салльеръ
возвращается въ Европу. Онъ везетъ из-
вѣстіе, что въ будущемъ сентябрѣ 5,000
французскихъ солдатъ могутъ уже возвра-
титься на родину.

— Изъ Санъ Франциско извѣщаютъ, что
хуаристъ Пескіера получилъ сильныя под-
крѣпленія отъ американцевъ и началъ во-
енныя дѣйствія въ мексиканской провинці
Сонорѣ.

— По извѣстіямъ изъ Нью-Йорка, фран-
цузскій военный корабль завладѣлъ амери-
канскимъ судномъ, везшимъ оружіе мекси-
канскимъ хуаристамъ.

— Къ союзу противъ Испаніи трехъ
южно-американскихъ республикъ—Чили, Пе-
ру, Эквадора—приступило теперь и чет-
вертое государство, Боливія. По извѣсті-
ямъ изъ Вальпорайсо, испанская эскадра
находится въ дурномъ положеніи: два ко-
рабля этой эскадры потерпѣли значитель-
ныя поврежденія отъ выстрѣловъ чилий-
скихъ фортовъ. Съ другой стороны, ис-
панскія газеты говорятъ, что испанцы за-
владѣли великолѣпнымъ непріятельскимъ
фрегатомъ, который, нагруживши мѣдью и
серебромъ, отправили въ Испанію.

ТЕЛЕГРАФИЧЕСКІЯ ДЕПЕШИ.

полученныя въ С.-Петербургѣ.

Бреславль, 31-го (19-го) марта. Ре-
дакціи газетъ приглашены президентомъ
полиціи, по порученію силезскаго оберъ-
президента, не сообщать никакихъ свѣдѣ-
ній о военныхъ мѣрахъ.

Берлинъ, 5-го апрѣля (24-го марта).
«Крестовая» и офиціозная «Сѣверо-Герман-
ская Всеобщая Газеты» говорятъ по пово-
ду австрійской ноты отъ 31-го (19-го) мар-
та, что Австрія уже заранѣе возвѣстила
нѣмецкимъ правительствамъ свое намѣре-
ніе вызвать, въ случаѣ неблагоприятнаго
отвѣта отъ Пруссіи, общую союзную декла-
рацію, согласно 11-й статьѣ союзнаго ак-
та въ томъ смыслѣ, что Пруссія нару-
шаетъ миръ своими угрозами. Эту декла-
рацію предполагалось подкрѣпить мобили-

заціей 7-го, 8-го, 9-го и 10 корпусовъ со-
юзной арміи. Названныя газеты увѣряютъ,
что нѣмецкія государства не согласились
на этотъ поступокъ.

Триестъ, 5-го апрѣля (24-го марта).
Здѣсь получены извѣстія изъ Константино-
поля отъ 31-го (19-го) марта. Порта, по
этимъ извѣстіямъ, рѣшила довести первый
корпусъ арміи, составляющій султанскую
гвардію, до полного состава въ 25,000 чел.
Всѣ кавалерійскіе полки будутъ доведены
до своего полного боеваго состава. Изъ
Аѳинъ сообщаютъ отъ 31-го (19-го) мар-
та, что правительство заключить въ іоній-
скомъ банкѣ на островѣ Корфу заемъ въ
4 милл. драхмъ.

ЧАСТНЫЯ ОБЪЯВЛЕНІЯ.

«ГОСТИНИЦА ЕВРОПА»

НА ТЕАТРАЛЬНОЙ ПЛОЩАДИ, ДОМЪ Г. ЗУ-
БАЛОВА, ВЪ ТЕФ. ИСЪ.

А. БАРБЕРОНЪ И СІЕНИ РЕСТОРА-
ТОРЫ. Заново меблированныя НУМЕРА
80 к.—2 р. 50 въ день. ЗАВТРАКЪ ОТЪ
9—11 Ч. УТРА; за завтракъ а-ла фуршетъ
80 К. за 5 блюдъ по выбору: чай, кофе
или шоколадъ; мясо холодное или жареное;
горъ-д'ѣвръ или пирожки, и 1 рюмка хе-
реса, бургонскаго или коньяку; а безъ ви-
на—60 к. с. ОБѢДЪ ВЪ ГОСТИНИЦѢ
ОТЪ 1—3 Ч.—1 Р. С. за 4 блюда: супъ,
антрѣ, овощи или жаркое, пирожное или
фрукты (за вино особая плата). ОБѢДЫ И
УЖИНЫ ПО КАРТОЧКѢ ОТЪ ПОЛУД-
НЯ ДО ПОЛУНОЧИ.—НА ДОМЪ ОБѢДЪ:
22 Р. 50 К. въ мѣсяць—4 блюда (безъ
вина). ОБѢДЪ ПО ЗАКАЗУ на домъ по
умѣренной цѣнѣ.

Тамъ же СКЛАДЪ ФРАН-
ЦУЗСКИХЪ ВИНЪ, продажа
оптомъ

| | |
|----------------------|-------------------|
| Буголе бутылка—80 к. | Бургонское — 1 р. |
| Маконь — 1 р. | Шабли — 2 р. |
| | Бордо — 2 р. |

Высокаго достоинства бордосскія и бур-
гонскія отъ 3—5 р. сер. за бутылку.

(562—25).

На Садовой улицѣ, въ домѣ князя Аба-
мелика продаются: дормезъ и новые фаэ-
тонъ и тарантасъ; о цѣнѣ спросить чело-
вѣка Филиппа. (788—3) 1.

Продаются два тарантаса, большой и
малый, въ домѣ г-жи Чеботкевичъ, на Са-
перной улицѣ; спросить челоука Мирона.
(785—3) 1.

Отдается въ наймы комната со столомъ
и прислугой, около артиллерійскаго штаба,
въ домѣ Артазова, въ среднемъ этажѣ.

Близъ почтовой конторы, въ домѣ г-жи
Кличъ отдается ВЪ НАЕМЪ квартира.

Тарантасъ легкій продается за 120 р.,
въ домѣ кн. Мухранскаго, гдѣ Клубъ. Спро-
сить прикащика Сосо. (786—6) 1.