

校刻兵要錄

二

庫	文	閣	內
分	二	四	和
一	四	六	書
架	冊	四	類

					和
				二	書
				四	門
				八	
				六	
				四	
				號	
				七	
				〇	
				函	
				四	
				冊	

內閣文庫	
番號	和 24864
冊數	4 (2)
函號	189 250



A 1 2 3 4 5 6 M 8 9 10 11 12 13 14 15 B 17 18 19

Kodak Gray Scale



© Kodak, 2007 TM: Kodak



兵要錄篇目成獻納之章

練兵三上

卷之七

懸令

禁令

戒將吏凡十三條

禁令

戒士卒凡十五條

練兵三下

十丁

卷之八

賞格

三陣三獲 將領賞等

論將領之功等凡十七條 吏士

賞等 論吏士之功等凡十八條

戰傷例 陣亡例 將領罰條

練兵四上

卷之九

練心膽上

調習之法

馳驅之術

練兵四下

卷之十

練心膽下

兵要錄 目錄 二

練差使役凡八件

練兵五四十四

卷之十一

練銃頭

弓長練法

練兵六五十二

卷之十二

教旗鼓篇

明金鼓 擊鼓之法 明轉聲

明鈺號 明退還 明角號

明旗幟 教旗之法 草教之法

教旗麾下陣列之圖

教旗一軍布列之圖

草教布隊部之圖 旗手長練法

練兵七六十二

卷之十三

檢從卒乘馬

役制

兵要錄卷之七

澹齋長沼氏廣敬著

練兵三上

懸令

懸令有二則曰禁令曰賞罰即禁令之中而罰亦具矣蓋三令五申者出師之約束而賞信罰必者戰後之斷例也然今以此歸於練者何哉欲禁令預施而將士為操心之準則賞罰先揭而將士曉然於利害之途而以固其恪遵之志也故不數條件之煩要殫具矣唯切

于其事者則附于各條之中而茲不復再

凡禁令欲簡切矣當臨時施行則隨便宜而採要約且用倭字俗語俾情易達於下也倭樣自成一體其便于施用者別有活套

禁令

賞罰

戒將吏凡二十三條

一將吏承受到軍令合行告諭衆人知者不得妄有增減言語文字或增減而誤事或事不審實

致有錯誤者皆坐法

一密承受軍期約號令及關報賊情事宜文字不許漏泄令衆人知之如漏泄致賊變生者軍法不貸

一偏裨已下將長吏士各有差等勿犯禮節凡軍無禮則上下之名實不正故施令承受俱無信乖戾生於斯而事不成矣諸將何不思國家之大事臨大事致身竭忠者豈欲我軍之崩壞乎相凌無禮者軍法有所歸

一 凡將長不相和，協傾陷妒忌，因而誤事者，軍法處之。商議兵機，務在平允。卽時決定，違與執拗者，處治。

一 凡將長於攻守之利害計略之所及，具事申稟主將，如遺伏而不申，與他人商議利害者，軍法有所歸。

一 軍中非大將領副將，下輒出號令及改易者，重治。若號令未便，須合改易者，先申大將，如事當機速不及，先申其改易實便者。

一 不坐。

一 不服差使及御下不均，平者罪有所歸。

一 前後左右配定隊部，不許私自轉換。

一 入他境不受令而擅刈禾麥，燒民屋，殺老幼，虜婦女，掠財產，伐林木者，罪及隊長。

一 前軍主將不以有無事機，竝須日一發報於中軍。或事非文字，可傳者，卽差親信馳報。

一 隨軍發糧運須主將密定行期。

一 關報官司不得漏泄
一 凡軍中除教閱外將領不得以下
無要緊事勞擾軍士務令休息
卽用一人如勞自己一般
一 探得賊中事機者合速馳報于
中軍不取大將之節度而擅發
兵者罪之若事機急切而馳報
不及者主將商議與發兵卽飛
報于中軍
一 屬兵有聞自家軍中變動或聞
賊中消息來報者不拘晝夜卽
時引報主將不得時刻遲滯報

事實者厚酬之或貪賞或誣讎
詐報者罰之雖事不實無詐者
勿罪之
一 不受大將之命通信於敵者軍
法重處若敵中有親故贈遺書
信則領赴主將驗認給付
一 諸將圍邑攻城不許無令而解
圍旋軍
一 凡軍中不得採風言及受匿名
論人是非者恐賊人謀害良善
一 先鋒戰勝賊軍奔敗主將除許
追獲之外諸陣不得輒動若非

一 令而擅逐赴者殺盡得亦不準
 一 得生口無問逆順皆不得輒殺
 以招來者漸以誘開賊情亦不
 可縱逸防為間諜
 一 凡敵中有人來降即直引見主
 將餘人不得輒問賊中事宜若
 自陳軍中利害者禁而不可使
 言恐惑眾聽亦不可縱逸防為
 間諜
 一 敵求和則益戒軍中況賊勢未
 窮蹙輒請和者乎如守備懈而
 為賊所擾者軍法有所歸

一 臨軍相報宿讎者不忠之罪重
 處

一 凡賞罰軍中要柄如該賞者即
 與將領有不共戴天之恨只要
 祿賞患難亦須扶持如犯軍令
 便是親子姪亦要依法施行決
 不許施恩報讎有^{不作報施恩讎}此者以其所
 報之罪坐之

禁令 戒士卒凡
二十一條

一 軍中最禁爭鬪前有賊合捨生
 取義然一朝之怒忘其義却牽
 人爭鬪一人不忍則二人共死

去而欠箇隊伍之人，負不忠孰大於斯？是非勇士之義也。若人罵辱我，或索我爭鬪，務涵忍好，好避他，勿俱爭。應遇賊血戰立功賞，賜超等第。其先索爭鬪者，若有頭功，則準贖；無功，則犯禁之罪重處。若與爭競相傷者，不問事之理，非共斬親子兄弟，連坐。

一 凡軍中要緊第一件，只是不許喧譁說話。凡遇動止進退，自有旗幟金鼓，豈用喧譁號呼肅肅。

靜靜唯主將號令是聽。主將不

軍但在一隊則隊長在一陣，則旗總便是主將以上類此若無令許說話，但開口者著實重處。

處夜間，尤是切禁。

一 軍出則配定隊伍次第而行，後

隊不得纔過前隊，入敵地不得

妄踐踏田苗。

一 入他境，不許姦犯婦女，殺害老

少，毀折墳墓，燒毀民屋，殺六畜。

掠財物，擅伐林木，妄割稼穡。

一 士衆有聞自家變動及賊軍消息者，不拘晝夜，即時報主，吏事

實者重酬其忠義唯不得漏泄
令衆人知之若報而漏于他者
與聞而不告者皆有罪或誣讎
詐報者罪之雖事不實無詐者
不坐
一若敵中有親故贈書則即時報
主將主將容而後復若隱匿而
私復者軍法重處
一行營城寨得賊射書即時封送
主吏達主將如輒開讀者斬之
或得而棄者同罪
一訛言誑惑軍衆及妄說陰陽卜

筮鬼神災祥論彼我之利害而
搖動衆心者罪之因此誤事者
斬
一軍士不得輒議敵軍事宜
一軍中除習武藝爲戲外餘博戲
及酗酒喧呼竝皆禁斷
一營中禁放馬誤放之者馬主用
銀贖馬丁罪之
一不許將帶婦人及異色入軍中
主吏知而相容者同罪
一凡營幕作食事已訖未昏以前
須滅火除火線及應得存火外

餘竝不許輒留
一軍中有火除救火人外餘人皆嚴備若輒離本職掌部隊處者坐罪

一營中夜遇有失火放馬酗酒爭鬪衆人驚動者以不曉其事故也卽今約失火吹螺放馬打鉦酗酒擊鼓爭鬪擊拆雖有號呼奔走者營中肅肅靜靜唯可聽金鼓螺拆之相通四音無相通者爲虛動切禁馳僕檢認若遇有賊襲我營寨則探候夜候營

舉烽炬以告警急營營以火相照應各營各隊守信地而勿亂動惟主將之號令是聽違者斬
一凡斥候探候者將之耳目也能覘察賊情形以復命者爲中用若遇賊馬則好好避他遇賊追逐則唯務逃而勿爭雌雄見利勿赴違者獲賊首來亦不準軍法重處
一戰士乘馬強惡不可制鈍弱不堪入戰者不許備軍役
一殺賊只是爲人一心不許獨先

進不許獨後退如臨陣敢有一人非令而先進卽斬賊首得賊馬而還亦以違令軍法從事
一 關戰最禁戀傷陣上血戰之時雖遇有父子戰傷勿守顧只管向前殺了賊賊軍奔敗便當收理若守顧而不行向前殺賊致軍大敗賊馬追來就守之扶之向何處去也自己命不保如何救人違者軍法從事
一 臨戰遇有將領中銃中箭死傷親兵五六名除收理其所死傷

將領外他不許呻吟守顧副使進隊兵只管向前死戰當爲主將報仇若失將畏縮擾亂而引賊致敗者一隊吏士共坐罪
一 戰勝賊軍奔敗時將領審知賊勢敗散乃許使騎兵遠逐之若無令而擅逐赴者獲賊首來亦不准
一 騎兵逐賊到豫所指定之畫地則一切駐馬可旋軍設使見賊馬顛倒不許輒過
一 兩人殺倒一賊可共讓其功這

一、箇勇義廉潔不可勝賞若互相
 爭貪者非勇士之事因降其功
 等若一人獲首級他人爭奪者
 軍法重處切禁被奪者俱執爭
 首級應從到于其營寨具事訴
 主吏主吏救而不決者同罪亦
 一大捷追獲不許截鼻犯禁者軍
 法有所歸
 一、凡諸士之從僕犯軍令者不戒
 之罪及主

兵要錄卷之七終

兵要錄卷之八

澹齋長沼氏廣敬著

練兵三下

賞格

三陣

以少擊多為上陣數相當為中陣
 以多擊少為下陣

三獲

據賊數十分率之殺獲四分已上
 輸不及一分為上獲二分已上輸
 少獲多為中獲一分已上輸獲相
 當為下獲

以上並謂大勢得勝者若雖有
 少獲而奔敗不用此例
 將領賞等
 上陣上獲第一等上陣中獲第二
 等上陣下獲第三等
 中陣上獲第二等中陣中獲第三
 等中陣下獲第四等
 下陣上獲第三等下陣中獲第四
 等下陣下獲第五等

按本朝將官古來不設賞格
 在臨時裁焉故今唯舉賞等不
 論官祿賜物之差等

論將領之功等凡十七條

- 一 以謀挫敵不血刃取全捷者為奇功
- 一 以少擊多大捷陣亡最寡者為奇功
- 一 以少擊多戰勝獲多亡寡者為奇功
- 一 上功若斬賊將者賞轉一等
- 一 眾寡相敵大捷陣亡最寡者為上功
- 一 或雖死傷多斬賊將者準為上功
- 一 前軍動而將退賊乘機驅我一陣鳴鼓大呼前進當敵因此若

諸部得整列若後軍得應援者
 為上功或諸部潰一陣全而阻
 賊後殿而退者亦為上功若反
 旗對敵勵諸部之回戰則以奇
 功論焉

一以相敵兵戰勝獲多亡寡者為
 中功

一以多擊少大捷陣亡寡者為中
 功

一以相敵兵戰勝亡獲相等者為
 下功

一眾寡相敵先鋒交而小克均解

者為下功

一以多擊少戰勝亡獲相等者為
 最下功

一右已上以敵敗走謂之捷也
 若敵踐戰地吾兵退走者雖
 有斬獲不稱之捷也故賞有
 功之士卒不賞其將領矣

一有探知賊大謀祕計因此廣致
 克獲若誘降酋長及賊庭用事
 將相者竝為奇功

一不攻而降城邑不殺我兵眾而
 拔賊營寨者共為奇功

一攻而降之屠而拔之我兵傷死
 一寡者為上功
 一雖城皆陷死傷多者為下功然
 驍將強兵之所守弱將羸卒之
 所禦其屠戮之功不同矣城有
 難易其攻擣之勞不侔矣宜臨
 時裁焉
 一受驍將強兵之攻而固守城不
 陷俟援兵之到者為上功或援
 兵不到然固守能防而久之不
 為敵所撼賊勢屈而解去者轉
 為奇功

一鎖鑰職能守而使賊不得犯境
 者為上功雖數犯使賊勢不得
 伸者為中功暴賊起境燒毀民
 屋蹂踐木稼而後發兵追擊之
 有斬獲者為下功但獲多輸少
 則準為中功且有一勞永逸之
 功則轉為上功
 一攻戰圍解進退轉移凡計謀軍
 政有可諫事者須速申稟事有
 利則功歸于申諫人
 一吏士賞等
 奇功為逸等最上功為第一等

上功為第二等，中功為第三等，下功為第四等，最下功為第五等。

論吏士之功等凡十八條
一兩軍相對矢石已接麾指鼓鳴則戰隊各兵向前對敵突衝俗傳必成銳陣也其形勢不必同矣或如一字或如鋒箭或如鋸齒或如雁行隊中驍勇士先登衝鋒激勵諸兵者俗謂之一番鎗不論其獲首級與不獲以為上功其獲首級者別以獲級之功論焉

一繼于先登而交鋒者俗謂之二番鎗為中功

一隔溝洫牆壁而對敵交鋒者若殺死得賊則為下功

一敵奔敗而逐北賊一伍二伍回身與我一二伍相戰者不準之於陷陣衝眾之勞矣

一城砦受圍賊突出而退吾兵從之逼賊壘賊復回身交鋒者為上功俱稱之合鋒也俗謂之城際鎗

一兵刃將接時賊陣披靡我兵先入者為中功俗謂之前際鎗其功比二番鎗

一執刀鎗引銃副先登之士而雁
行進者為中功俗謂之副鎗傍
其功準二番鎗
有獲則別論其功

一或曰副鎗之功三等以刀為

上弓次之銃又次之愚按兵

器使人膽壯故有論功等者

也然非確論矣若賞賜有差

等則恐有害於戰事矣

一或曰以刀輔則鎗手與副者

俱轉等第愚按此論甚鑿矣

恐有害于事也

一獲級於合戰之地者俗謂之鎗
下之高名

為中功獲其甲長及銃頭弓長

者轉為上功獲隊長已上者為

最上功獲大將及偏裨軍將者

為奇功所獲不盈級則降為下

功

附長箭長銃之士射殺其頭

目者準獲級開上功以上之

等第

或曰兩陣相前進矢石已交

則陣間死傷多深入斬獲賊

傷中而不得退者俗謂之場

中功名雖深入斬擊不逞獲

首級而退者謂之場中勝負其所獲不論士卒與奴僕上賞之云云愚按非令離列而先入者軍法之所不許也是有亂軍引勝之害而無一機衝衆之利矣可禁而不可賞焉

一敵軍敗而一齊奔走主將許追獲追北而獲首級者為下功謂俗擊之追其先獲者俗謂之及獲銃頭弓手長甲長旗手長者轉為中功唯獲隊長以上者為最上

功獲大將及偏裨軍將者為奇功以上不謂之驗稱為高名其所獲不盈級者降為最下功

一逐北棄其零賊驅衆徒使賊散離者雖未獲首級為中功其獲首級者別以追獲之功論焉

一敵擁衆衝突我軍披靡將奔時前進衝鋒者俗謂之崩為奇功因此衆不回顧奮而對賊血戰克獲則功歸于一人

一我軍已崩壞而退若後殿而扶衆者為上功比之於先登賊追

迫時廼勵士反鋒而阻賊者轉
 為最上功俗謂之殿一本鎗我衆之奔
 走者因此竝回乘機大獲捷則
 轉為奇功
 一繼于後殿而先反鋒者為上功
 因此竝回者為中功
 一攻城拔寨先登者為上功俗謂之番
 有獲則別論其功
 一捕獲賊姦細者隨功酬賞
 一銃頭守職從令俾銃手能施神
 器之用亂陣挫銳者為上功若
 惟以火器之力破敗險固靡碎

強賊者轉為奇功
 我軍不利而退銃頭俾銃手不
 散擾俱殿後者為上功賊逐迫
 時廼俾銃手回身對敵放銃于
 賊徒退縮者為最上功因茲廣
 克獲者轉為奇功
 一銃頭棄銃手身後殿者降為中
 功反鋒則轉為上功因此勵衆
 廣克獲則再轉為奇功
 一論弓長之功等者同于銃頭弓
 手銃手各論功賞賜
 一旗手長固張旌旗不敢煩亂進

退轉移不失節者為中功攻城
若一隊之士越壘入城則其旗
先入者為上功旗手不背令者
賜物

一認旗隨將之所在轉移固張不
敢失節者與賞賜

一長鎗頭俾鎗手克應于驅使不
缺誤戰手之用者與賞賜

一斥候之能覘動止虛實者使令
之明傳命審報事者鄉導之能

指引道路候吏之能探索伏姦
驍衛之不懈夜候之能守凡有

功勞者至牛豎馬洗之徒靡不

彈舉賞焉

戰傷例

一凡準恤之法依其所傷中之處

開等若去敵陣城壁遠而為火

器被傷者給五等之賜

一銃手臨陣對敵為火器被傷者

給四等之賜若背令亂發銃子

畏敵回顧者雖傷不準恤別論

于罰條

一傷于接戰之地壘壁之下者矢

石鉛子傷俱給三等之賜

一 刀鎗傷當面前者給二等之賜
一 先登後殿而傷者給頭等之賜
一 凡箭刀傷俱在背後者不準亦
不給醫藥若敵衆四面圍砍我
軍在中向敵者雖背後準作等
數或一身與衆賊鬪環而斬擊
者雖背傷亦準恤
一 若軍敗一齊奔走而傷者不論
面前背後俱不準恤若回身對
敵而傷者開頭等
一 傷中甚輕者唯給醫藥不必開
報若被三創已上者雖輕開等

一 傷甚重雖有全痊之後手足不
得如故以不當于兵役者不降
其賞祿全因功勞之第等報焉

陣亡例

一 凡戰死者隨其功勞之等第賞
祿遺子以報父之忠給與賻贈
著悼陣亡之心矣
一 功高者雖死與其子於書以感
父之勞也
一 陣亡者雖無可賞之功俾其子
繼父之本祿給與賻贈若奔敗
而被殺死者不必用此例

- 一 陣亡者有功無子孫則使弟姪繼其祿無繼者勞養其父母寡婦照等第之條而為差等
- 一 國建一蘭若名曰報忠寺死于事者葬于此寺因功等設位分為上下行將臨而自親祭之每歲以節令人祭焉著追慕之情矣

將領罰條

- 一 違禁令者照條件處治
- 一 違將軍一時之令者坐法
- 一 乖主將之指揮者坐法

- 一 不俟符契擅發兵者罪之
- 一 剋日會戰或計會軍事後期者罪之如大風洪水力不能赴者不坐
- 一 主將報事不平均及待所屬將吏無禮者罪有所歸
- 一 先鋒後殿左拒右拒配定各有分職若踰分而進或私轉換者坐法
- 一 先鋒非令而退軍者坐罪
- 一 乖節制戰者罪之因此致敗者斬之

一 攻城圍邑非令而私解散者罪
 之
 一 與賊私相交通與書疏者皆斬
 一 叛逆者斬親子兄弟連坐母妻
 女子姊妹竝沒官
 一 守城皆不固或棄而去者罪之
 受大兵之圍援兵不到糧盡力
 窮而衝圍引眾還者不坐若棄
 眾奔敗者軍法有所歸
 一 設奇伏掩襲務應機速發應接
 乖者罪之
 一 臨戰本隊已交別隊可救而不

救因此致敗者坐法
 一 得賊射書輒開讀或隱匿而不
 送大將者坐法
 一 將吏受贓枉法或私于親疏論
 功定罪故不以實者罪之
 一 士卒罰條
 一 犯禁令者照條件處治
 一 違主將一時之令者軍法重處
 一 乖長吏之指揮者軍法重處
 一 士卒懈于職掌者罪有所歸因
 害事者斬
 一 尅日出師後期者罪之

一行列不齊所犯者及主者皆罪之
 一陣定後輒進退亂行者前後左右所列之將聽便斬
 一遠探卓望不覺賊來者斬
 一有警急烽筒不開及先鋒已舉後烽不應者烽帥烽下斬止賊不來而妄開烽筒令駭眾者亦斬之承誤而應者不坐
 一覘候謬說事宜更相托及漏泄者斬
 一斥候探候貪自己之功者軍法

重處因誤事則斬

一驚叫奔走妄言烟塵事者罪之
 一私通信於賊中親故者雖無他腸犯禁之罪重處
 一身在軍情通敵者即斬狗于眾父子兄弟連坐母妻女子姊妹竝沒官
 一營寨失火者罪之如急速撲滅而火勢不熾者準贖
 一更舖失候夜巡失號者罪之因誤事者斬
 一會戰日脫離本隊部獨先進者

斬獲賊首來亦不準近世有此
事獲賊首來者賞之是 本朝
勵武之過盛最害節制即今切
禁

一不聽金鼓不視旌麾亂動者罪
之

一親兵擅離主將左右者科違制
之罪雖有功不準

一銃頭以立銃手之功不為計唯
以自己之戰功為心者違制之
罪重處因失利者便斬弓長旗
手長同事

一旗手臨敵畏懼顛搖而旌旗煩

亂或棄而走者聽便斬

一本者下有主者二字

一長鎗手未授鎗或後于列或脫
走不隨主者之制者聽便斬

一戰陣失將便一隊只管向前死
戰賊陣敗則親兵者準贖餘者
論功賞之若失將不敗賊者一
隊共罪之親兵斬之

一貪爭財物資畜而不赴殺賊者
斬

一殺死賊奴被覓整詐稱盜級者
俗名之飾級奪其兵器送國中

以示非士
一殺死我衆稱賊級者俗名之偽
級縛而斬以示非士男子連坐
一我衆逐賊者歸來記錄訖以手
本納于官司而後起時久之持
首級來者違制之罪有所歸如
重傷而移時者不坐

兵要錄卷之八終

兵要錄卷之九

澹齋長沼氏廣敬著

練兵四上

練心膽

夫兵士之爲職也在崇文德養武
義致身竭忠爲國之干城矣蓋文
武猶表裏偏廢則不足以盡士道
矣烏翔有兩翼之擊也車行有兩
輪之轉也士德有文武之成也故
曰兵者以武爲植以文爲種如不
獲其穀種何以栽植焉
仁與禮者文德也義與勇者武德

也知德之所以行者智也誠之於
行者信也這箇六德非自外將來
做去焉性之所固有而具於心這
心也操則存舍則亡士若於武有
所舍則不足以議焉於文或舍而
不脩則亦不足以爲士矣
信者文武之樞紐也若無信則仁
者止乎姑息禮者流乎諂諛智者
文乎譎詐義者事乎任俠勇者陷
乎暴賊共非德也夫士有信而後
治則可佐教化亂則可除民害乃
足以爲國之衛也

凡士守節致死其志爲義者上也
爲名者次也本朝之士風甚貪
乎名故或有誤認要名以爲義者
蓋行義而成名者善也要名而成
功者卑也況其志專於利祿者乎
雖有戰功亦不足以爲士矣
羞名近于義羞者責於己也求名
遠于義求者心在外也故管多方
做虛套專事粉飾實事日偷矣安
得而所求者至乎所謂有求全之
毀是也
扶風馬氏曰爲人臣者官於君先

後光慶皆君之德不思報國豈忠也哉愚謂臣之事君也智盡其心愚盡其力而可無他腸矣如為利名者設令一身清國難利社稷其所由者非義故唯可論其功而未可稱其忠也夫忠者豈惟奉命忘身徇國忘家會敵犯鋒臨難死節已矣在乎行義而不求其名竭忠而不計其利保君而不憂辱躬功成名顯不肯伐守身慎德要徇於社稷之安危而竭人臣之節矣

孟子曰孰不為事事親事之本也孰不為守守身守之本也若夫事親無孝則何以移忠於君何以移順於長不忠順于君長者雖有勇材賢主不容之若夫守身無實則焉得而守職衛國已失其實者雖盡力良將不取之

凡守身之道唯是求心安而已不義之祿無功之賞受之不快矣不虞之譽不當之任處之不安矣見義不為則羞無勇之非死節不敢則憂罷軟之辱作事不忠則得素

餐之讒隱惡已犯則有敗露之恐
故其心不降常懷不平矣且一朝
之忿忘其義一時之利廢其恩而
為忠臣義士所指議雖顏厚之士
豈堪其辱哉況天誅之格不可度
何得心安矣夫為士者常為理義
捨生忘利則獨於心莫所羞不亦
快乎
計較利害者人之常情也知趨利
避害而不看義當為不當為則駸
駸然流荒於自家利便處自私而
無所不到也未有如此而不廢恩

而後君背義而引寇者也唯知義
安處便為利不義是為害者庶乎
不變于危難不陷于利誘矣
言行已失而不可逐當先慎其機
於心事前不決則不當機當先戒
其急於常
夫養勇也配義與直則獲中正矣
徒助長則以其積氣太浮畏心漸
掩變作麤暴也人麤暴則最為害
事良將之所不取也
人能養成這箇勇義則雖未應戰
其心勇決無所疑憚或未免於疑

懼者養之不充也恐臨事不得果
敢勇不配於義則唯屬於血氣養而
益強狠也夫惟強狠而無義故趨
利避害而無所用恥焉此依權勢
則可驅之遇困危則不可恃之夫
人若茲則與虎狼奚擇哉虎狼之
性猛而有力其遇蜚入邑擇人而
食走負蝸莫之敢撓者人皆懼猛
獸之威其至見獲于陷阱而剪其
爪縻其足呼而隨之嗾而走之需
食於人者與彼貓兒狗子無以異

也爲士者無義無智則雖膽氣壯
健其賤劣安得而異於是乎
武藝者養氣之輔也藝高則使人
膽壯器械者藝之佐也甲堅兵利
則使人得防身殺賊的便益故養
勇習藝選器械之便利者戰士之
三要也馳馬習鎗法者戰士之急
務也如他藝當隨其所好以餘力
講習焉唯需其要用便利而勿事
容止花法非戰陣所急
附健步疾走游泳共兵士之所
不棄也

春蒐秋獮者古之所以講武也今之將士唯荒于田獵而無意于講武者徒為民之害而已凡山野放鷹逐雉獵猪鹿者有整部伍慣旗鼓練射砲閑馳逐健步行之益也江海捕鯨鯢布網罟者慣旌旗相照之法得櫓指旋轉之便得擲鏢習練之利也且夜牽犬獵狐狸者得夜戰夜候之助也是操練之一端也背旗盔旗盔甲凡器械之制唯撰其要用便利不可求觀美也大小

長短輕重雖應躬稱力而無度不若輕少之便矣且隨諸士之采祿所備于兵役之弓銃長鎗帷幕鉞箭火線火藥等要豫具而無欠缺也

- 一 頭盔之制
- 一 身甲之制
- 一 背旗盔旗之便利
- 一 腰刀解手刀之制
- 一 鎗鉞之制
- 一 葛兜年藤兜盔
- 一 襯衣

一 糧囊

一 水囊水筒

一 千里草鞋

右已上十件隨身之器械也其

制法便利附于口訣

被甲被盔帶刀之便利世之所傳採以短長焉補以備于用也

一 被甲法 身甲者要速被而不緩久負而不疲

太帶

左右臂手

負懸帶

一 帶刀 帶刀者要縱橫隨意活轉而固如橫而不轉者

不便

一 結盔帶 盔帶者要易結難脫世之所傳多易脫于前其不脫于前者必結不易共不便

右已上共附口授

凡軍中之言語有異于常者兵家傳之曰軍語其中或壓敵利我取勝敗之吉凶者鄙拙而不足以用焉如馬塵於我謂之末保巨利於敵謂之末計不利之類也或簡易而便于辦事平直而易通曉者不可以廢焉如追獲首級曰志留之敵陣戒備曰持戰之類也其取舍

之辨別記之以備于參攷其類合
凡攻戰之功勞有等第平安之時
主將揭賞格要使士逆辨功等以
臨事而擇利立功矣其條目之詳
雖在賞格今再志于茲以令便看
焉

一先登衝鋒俗曰一

一第二衝鋒俗曰二

一或持刀或執弓銃進副先登士

俗曰

一衝鋒獲級俗曰

一敵陣披靡先進衝鋒俗曰

一追獲俗曰

一斬將射將編隊長

一我軍將敗時對敵不回顧勵衆

一衝鋒俗曰

一後殿

一後殿衝鋒俗曰

一第二回身俗曰

一附鎗副鎗下功名

一扶傷

一遇七衆奔走收理主將中矢石

一已死者引死骸

一生虜

一 舉旗鼓

一 攻城先登

俗曰一
番乘

一 攻城入旗幟

一 遇士衆潰敗扶主將之危死節

或將亡馬則獻馬而身阻賊戰

死

戎馬之用所關係者甚偉矣夫馬有代步之能也戰士負重執兵非騎焉得而奔走追逐乎此所以兵法曰寧勞於人慎勿極馬也但調度之法馳驅之術有軍常之異蓋居常調度之法不足用於戎馬居

常馳驅之術不及施於戰陣故古人更設作其法乃便于戰陣之用也即今拔萃摘要以纜備一家之法矣

調習之法

凡戎馬平安時可使之慣熟軍用也戢其耳目而觸物不驚習其馳逐而邀敵不懼上下於左右人馬相親且駐坂驀水或遠馳夜馳雨騎雪騎或飲飼即騎習寒水洗蹄其慣習得如此而後堪用於戰陣

馳驅之術

一 上下左右前後

一 坐鞍座

一 收勒

一 堅鞍座

一 兩環結

一 勒帶環結

一 心環結

一 艸縶

一 馬上鎗法

一 會步向背

一 輪驟

會右旋敵便利

會騎便利

迎衝法

腰鈎搭鎗于腰

一 馬上劍術

收勒法

會敵便利

斬擊利便

一 騎射之法

腰線結

張弛

搭弓欠于腰

一 驀河之法

先備而臨水附預治

收障泥

定鐙

禁回旋

制漂流附扶足

精神作馬力

起水伏

浮囊之制

一 結束

駕馬具用鐵絲連環

副肚帶

陰勒以御驛突

一 蹈倒賊便利

一 潛騎

一 鞍橋制

一 馬扉制

右以上法術便利附口傳

兵要錄卷之九終

兵要錄卷之十

澹齋長沼氏廣敬著

練兵四下

練心膽

夫斥候者將之耳目也能覘察賊情形復命者為中用矣若遇賊馬好好避他或賊追逐者唯務逃勿競雌雄或看賊馬顛倒亦不得獲首級犯禁之者雖有獲級之功軍法不準贖焉宜戒慎以守禁令矣凡探馬之法有大小之分其大者係于將故附諸戰格之中其小者

係于士故取諸練蓋斥候之役初上陣之士未易中其用故曰可受老兵之口授即今志若干條以使士便於溫故或觸類而推之致臨時度變之智乎

一往載驟班馬而望陣則收勒緩馳若或賊卒逼則更緊驟以報

急又一例也

俗謂之相圖馬疾徐縱橫輪轉隨先

約馳驟則不待口來報可以通諭事宜也

一視地形宜備賊要截歸路

一遇賊探馬

一疑伏姦

一去敵陣駐馬步數

遠近以目為準附論超度之害

一班馬例謂陣中馬例

一算賊數之多寡

方算附布陣疎密

一仰高臨下者多寡之算異也

一或騎多步寡或步多騎寡者

一多寡之算異也

一望賊來占其智愚

一探馬謂探馬

一疊進謂疊進

一看班軍知敗走之狀

殿後疊旋

先後異同

一視陣形知其治亂

一視列知接戰之形

一覘色計強弱之情

厚薄俗曰清濁曰志良計志久良卒是也

一察氣知虛實之勢

生火死火

一檢認旗幟以辨隊部知姓名

一出不意則不憚近

一令候銃子術

一單騎無相證則取證於脚下

一所謂鳥起者伏也獸駭者覆也
 賊在草莽者艸雜亂如風後兵
 之伏處上生一片浮雲清霄星
 暗陰夜雲白溝河水白漣漪者
 淺水清流靜者深井田泥淺者
 畦畷易泥深者畦畷危之類凡
 占形象而知事實者倭漢兵家
 之說不可枚舉焉非探索而審
 之則難取必焉
 一 夜間雪中誤看多
 一 報賊數多寡川澤淺深城砦險
 易例

右已上附口授

練差使役凡八件

一 誤傳號令或增減言語事不審
 實因候事者軍法重處當務不
 失將領之意矣
 一 凡舌頭張氣挫銳言語名讎誘
 懟事係使令者宜斟酌焉
 一 受命報事禮附六具所具之用捨
 一 使於先鋒遇戰接之期者去留
 從事宜
 一 傳令於先鋒諸部者度事與時
 宜先後遲速焉

兵要錄
 練兵
 二

一去一陣適他陣問先路不及迂直

一人人去我往不問先鋒之關否但問之在其人矣

一銃頭逼于賊營銃手死傷多時傳班馬之令者告諭有例

右已上數件在口授

從軍於主將出家則請父母以戰死父母亡者拜木主告焉說妻以長訣之恨教子遺取義之戒

一古人云首途決志欲臨事而發勇決之志者難立功矣

一兵法曰必死則生幸生則死

人人盡此理而後志初定

雖從一日之軍須齋數日之糧

一平安時人別囊糧以備警急

用熬米或用蒸米

一軍中一炊三食

一軍中要用之器械雜品求其

制法便利當豫設備之但不

緊要者省以輕輜重其制法

便利別記以備于用也

懸令者軍之要緊第一事凡平安

之揭示者欲使衆情浹洽於節制

之中也臨時之申令者要固恪遵之志於出師之間也約束已明申令已熟而不如法者士卒之罪也凡軍法不貸以嚴為主矣人人能承受到恪守之於已以告諭家僕勿違

一諺云務立勇功者設令破法亦極好此非良士之言也已破法立何功哉甚害節制失忠義矣

一古人云三軍之勝敗不在一夫之力違制之害亂軍引勝

一師出則有私禁令教令且使家僕誓於鬼神以從事于軍

法云功幸不費不費而此軍受敵頓舍則要知其地形矣凡山川谿澗沿池泥田礮薈堤坊道徑迂直南北遠近廣狹死生殫知則便于攻戰追逐候探進退矣敵陣近則身不脫甲馬不卸鞍夜不安寢必要應急先人矣凡戰陣不戮勞苦不避賤事敵未敗散則告家不以凱旋歸寧之事是戰士之禮也會戰日臨敵其志

專乎進取譬猶饑鷹擊鳥餒虎搏
獸要不安小功進立奇功是勇士
之義也功勞雖出于衆不有焉是
義士之忠也

一老兵云武夫之勇也決死生
於一日而不期必於他日乃
可以立功矣如云今日不幸
而無功明日必可立奇功者
終身不得中武用矣

一又云如幸不勞不傷而得功
者其意謂既足塞責無益于
進而死傷矣此雖非人之所

知唯莫所恥於心哉曰巨巨

呂乃止八八伊加加古多偏

武和歌之意常勿忘焉

一又云養勇未充者勿忘臨時

決斷之義愚謂生而無義不
如死之安也此決

斷之
意旨

兵法曰夫人常死其所不能敗其
所不便蓋戰士不曉衝鋒刺擊之
利則雖勇雌雄相半矣凡事前決
猶未可取必於臨事況預不計其
利便臨事而馳思運慮哉是非善
士之事也故採平日所聞于老兵

之口授若干條記以為少年之階
梯云

- 一先登衝鋒之利
- 一合鋒便利暨刺處
- 一擒殺賊便利
- 一劍術利便
- 一步與騎鬪鈹鎗與弓銃敵共
有向背之利害
- 一附前進則不死猶豫則不
生
- 一斬級之利
- 一獲首級則取隨身器械來為

- 一殺倒賊斬鼻法
- 一女首飾首或謂造級偽首病級之
戒禁
- 一獲首級即時報于主將禮
- 一將恤傷如命輿馬則不固辭
拜而乘
- 一右已上數件附口授
- 一兩人相殺獲一賊則讓功而勿獨
有焉
- 一勞齊則讓相讓而不止則分
領所獲之器械而共為證

一我勞彼价而固辭者啓達其勞且分證

一我勞彼价而貪云相斬殺者讓從所欲矣唯不分證

一彼勞我价則只管推他不肯處其功矣且不留證

凡有功勞則必取證於他人他人求證於我則或直諾或相證焉

一有以辭證者有請徵者有足于一人者有需于數人者其

詳在口訣

夫初上陣之士事或狐疑而不敢

為決然恐未克應變先於人乎比

方身於歷練驍勇而欲每事出于其右矣敵陣潰敗從北捨其零賊

驅其衆走者勇士之事也

一逐後殿便利

一追擊會敵便利

一獲級無入之相證則遺屍衣

甲為之證

我軍披靡將走後殿而勵諸士且扶主將之危為致死者義士之勇也

一戰隊將接時計勢察色而務

立後殿之功

一後殿回身對敵則求助於地

利

一扶主將之危者決死而不殺

身

兵法以攻城為下策攻之不得已也彼據堅城從高臨卑我居城下從卑仰高其勢不敵彼佚而我勞彼靜而我動其治亂不齊故攀壘壁則死傷多當城門則所衝突唯勇而進取者非必成功也心靜機捷能計利害者而當獲全功矣

一殺躬活心

一遠聞銃子之響而辨攻城連

法本作放
法之別

一附城門有利害

一自隍底登附于女牆知期者

避矢石

一先登知節

一墜失損折隨身器械者進時

不咎之退時為羞辱

一賊出夜擣我營從其退而到

城壁則必呼曰某部下某姓

名

一 覘望賊城或於竹牌表或於
 間隙知其不危者安需其安
 一 者危
 一 制出于竹牌表人說辭
 一 壘壁近直進而身及從僕共
 避銃子便利
 一 壘壁近橫過有利害
 右已上數件在口訣
 勿犯軍律勿背指揮飲酒勿亂軍
 中勿淫隱事勿洩流言勿傳靜時
 勿靜動時勿動勿貶他功勿銜已
 功是戰士之十禁也

凡軍事繁冗不可枚舉焉士常好
 研精於兵法則久之其利害得失
 悉獲之心以先于事應變而莫有
 窮矣此等之士屢有戰功則一陣
 執以為標準也加旃以仁德則一
 軍執以為師範也登庸而俾之得
 志則天下取準於彼矣夫為士者
 豈從入於軍而役使已矣誰知他
 日無登壇之舉乎可奮發而興起
 也

兵要錄卷之十終

兵要錄卷之十一

澹齋長沼氏廣敬著

練兵五

練銃頭

附弓長
練法

夫禦敵於百步之外者烏銃也施之於敵則破堅陣挫銳機備之於已則助兵勢益威武故是為攻戰之要器也然不得其施用之實則失神器之妙乃利害反矣蓋不得施用之實者在銃手未練俾之不得其實者在銃頭非其任也凡世之論銃頭唯觀於其勇勇而不曉

利害不習法術者得失相半矣未為堪銃頭之任故今舉操練之法者如左

- 一 事上致其身
- 一 愛下推赤心
- 一 身服忠義率下
- 一 安危勞逸寒暑饑飽與銃手共而以身先之
- 一 衝鋒獲級非銃頭之任當以銃手之立功為計
- 一 銃頭指揮銃伍長伍長驅使銃手譬猶心運肱肱使指

一放銃練法凡七件

輪班點放之法

俗謂之連放

伍列倒捲之法

俗謂之縲懸

疊列坐作之法

當流謂之三段疊打

疊列前放後助之法

坐發立發腰發

收銃子便利

萬人試法

右已上練法附口授

一陣列之法凡六件

伍列

一伍一長
前伍後伍

鋸齒

二伍一長
前行後行

單列

雁行

周旋退法

俗謂之縲引

右已上操法附口授

一火線火藥鉛子藥合等當撰其

便利蓄備焉

一平安時懸銃令戒伍長伍長承

受傳之於銃手以使從事於軍

法

一禁令教令別記以備于用

一師出時更揭銃令而固居常恪

遵之志

出師之前再點檢銃具使臨事無缺誤

出師之前銃頭伍長銃手相共

盟同死生以固其守禁令之心

其約誓之法別書以備于用

行軍銃列

圖在行軍之篇

送迎斥候法

探伏姦便利

鬪火器法凡六件

俗謂之鉄炮迫合

進退銃頭魁殿之法

前伍後伍左右列之法

銃隊布列之便利

陣間遠近

乘動倒捲

右引銃手而旋法

右已上數條附口授

一戰期發炮之法凡七件

兵刃將接則銃頭以務佐戰

手之勢為心

銃頭心先定而銃手打放乃

如法

持機含勢之術

臨于發機更下令使銃手精

神凝定不忘操時之法
發機有節是接戰緊要之第一事

戰期之銃子不用點放之例
惟利于齊發也切要一銃對一賊照準打放
一卒二役之利
右已上數條在口訣

一攻城銃法凡七件
始圍時大連鳥銃示威烈用輪班點放之法倒捲而進一過而止

旋銃手不空手筒其待裝火藥鉛子而後退
凡旋銃隊之法他倣之

士衆將附城時數筒對一箭眼而打縮賊以助攻手
士衆在壘壁下未附女牆時打縮賊之臨於女牆而投瓦石者

銃頭激勵銃手率而附女牆
一守畏懼顛搖而不進者斬示衆
附女牆先令裝筒中於火藥鉛子
銃頭不必務先登只要率銃

手而入若無銃子三本作子則或為賊所追却

右以上數件有口訣中火藥一守城銃約凡八條

銃頭承受堡約以告諭于伍長伍長承受而傳之於銃手

令勿違城守最惜火藥勿許浪放賊雖大連銃而示威猛我勿

應焉賊蟻附者棄前截後大銃碎槽牌小銃破隊伍

賊攻擣急則充銃手一人於數筒助手裝火藥鉛子代筒

附臨卑打放鉛子自轉脫者或用紙或齒鉛子

賊攻急則更令使銃手精神凝定若膽動則只管浪放而

打不著他徒費火藥之力而已

牌手一面擁而進來者對其牌面中間照準打放

右已上在口授

截隘路打却賊來者用前放後

助之法
 一 我軍不利退時銃頭後殿者當務與銃手共是平常操練威和之所致也不惟求於一時之嚴令矣

一 後殿列銃手之便利
 一 賊逐迫時後殿之銃頭令銃手一齊回身對賊而坐不許浪放銃子但銃手之散脫少而銃數多者打放有術若我衆回身則進而助戰手
 一 賊馬之逐我者畏縮而不前進

時引銃手退之法依前銃頭處

心有術

右已上附口訣

一 引長練法

一 弓手長須承受銃頭練法逐件

理會其方術矣

一 編弓手之法選其器用於銃手

之中而用焉

一 弓手操練之法凡五件其前件

用鏃頭箭令試射

習持滿

令知發節

習堡障射法

試火箭

右數件在口訣

一 禁令豫揭如銃令之法其條件別註以傳之

一 出師之前約誓之法如銃約

一行軍之列伍同于銃伍

一陣則用單列

一 臨接戰以弓代銃最便于戰勢

一 若接戰用弓者其便利有術

一 甚雨之戰列弓手法

一 後殿之行列同于銃令但用單

一 守城弓令別記以傳焉

一 右以上數件附口授

兵要錄卷之十一終

兵要錄卷之十二

澹齋長沼氏廣敬著

練兵六

教旗鼓篇

附旗手
長練法

明金鼓

夫金鼓者所以明耳也。口令不及于衆，故演聲以金鼓矣。各兵只聽鼓聲，則進聽金聲，則止不拘何等人員，口來進止決不許聽之。如鼓聲不絕，便前面是水，也是火，也須跳入如鳴金，該止就前面有金玉首級馬匹亦不許一步違越，犯禁者罪之。

者罪之

擊鼓之法

步鼓二點

俗所謂
序鼓也

趨鼓三點

俗所謂
破鼓也

驚鼓四點

俗所謂
急鼓也

起鼓

初槌緩而其聲高
差數而其聲低

右點袍之制依步趨之自然而明

聲號也世之所謂聽點袍之數知

緩急之號者失古制之意矣

明轉聲

轉步鼓為趨鼓者其中間槌起鼓

以轉衆聽各兵聽起鼓該止更隨

搖矣吹角准鼓法其緩急之令軍監掌之
右已上其詳在于口授

明旗幟

夫旗幟者軍中之標表也故分隊部一衆目行則引隊止則統衆凡分合進退之節覆伏應接之期目力之所及無有通狀明號之憂也然唯有旌旗之設而不預明其用於衆則不止無益於要束以使衆疑惑於指揮分布之間矣是所以

不可無教旗之法也異朝之古者有較獵之法以講武也所謂春蒐秋獮振旅治兵所以不忘戰也者是也秦更其名號爲角抵西漢以九月東漢以立秋日肆戰陣之儀然其法不詳自唐以後則章章可考矣但以國俗之異不可舉措之於本朝也唯隨其立制之意且採本朝諸將之練法乃今設教旗之法使士卒肄布列之形分合之變進止之節接戰之利一軍之節制也

教旗之法

凡教旗於中原曠野有孤山高壠大將軍居其上南向左右置鼓二面鉦二口角二具前樹幡幟列五方旗副將軍監左右衛官差使沒依序爲列如偃月形前面銃隊以伍列之法布之次弓手單列側附諸士之役銃手次甲士單列次長鎗手左右單列下臨平野使士卒目見旌旗耳聞鼓角心存號令乃使軍監分布諸隊四隊向敵布于南爲單合之形以爲先鋒次四隊

布于東西爲單合之形以爲左右廂次二隊布于北爲殿次二隊布于北後爲輜重之衛隊各隊之列次如法去前鋒隊五十步樹第一次去第一表百步樹第二表示追逐旋馬之節

中軍之角音動朱旗點則前隊少進單隊合而齊列角音動白旗點則右廂進角音動青旗點則左廂進而張左右翼角音動黑旗右點則右後隊進而爲右拒黑旗左點則左後隊進而爲左拒各隊進則

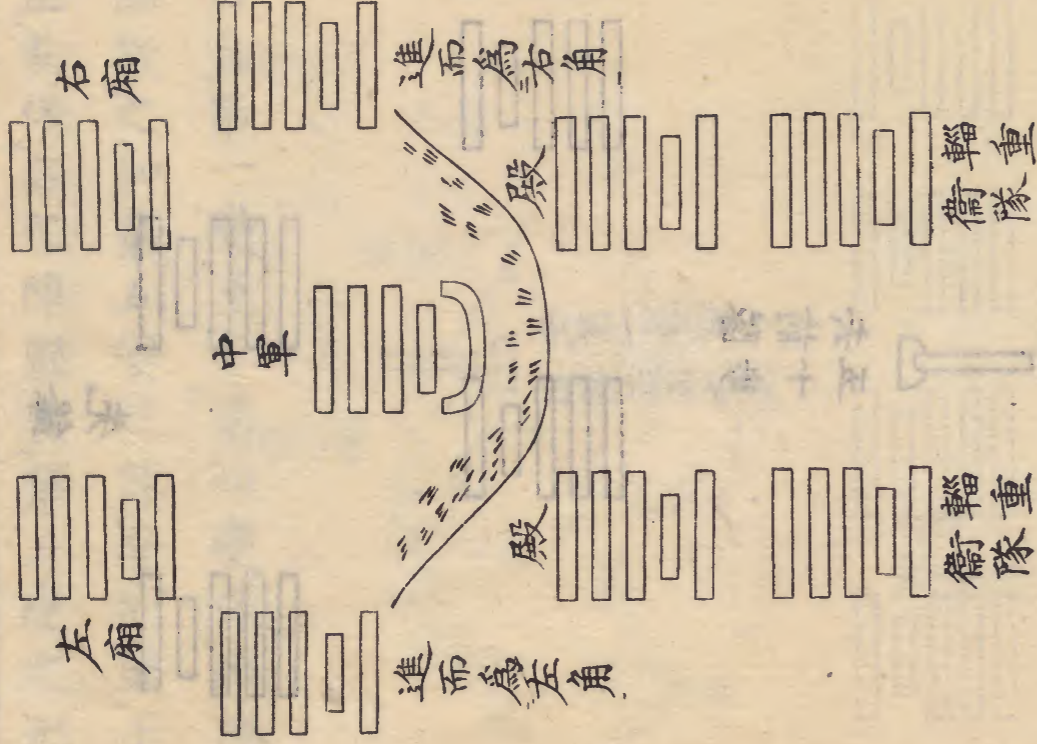
兵要錄
捷步鼓以節焉
第一挑戰為敵均之勢而鬪火器
第二挑戰為強弱之形從北而緩
進至第一表而還金鼓以節焉
第三接戰為克捷追獲之形角鳴
旗麾而馬軍自後進逐北至第二
表齊旋馬
第四為先鋒奔敗之形左右角鼓
進而拒敵中軍之角音動旗點而
左右拒鼓譟少進使先鋒隊回旗
向敵
第五為先鋒左右角失利之形二

軍走而不止敵驅散擾進來角鳴
旗點而左右拒共進黃旗點鼓音動
而中軍繼進聯隊合勢而拒敵後
軍鼓譟而進使奔敗之諸隊回旗
向敵俱進而援中軍凡五變乃止
右已上其詳附于口訣

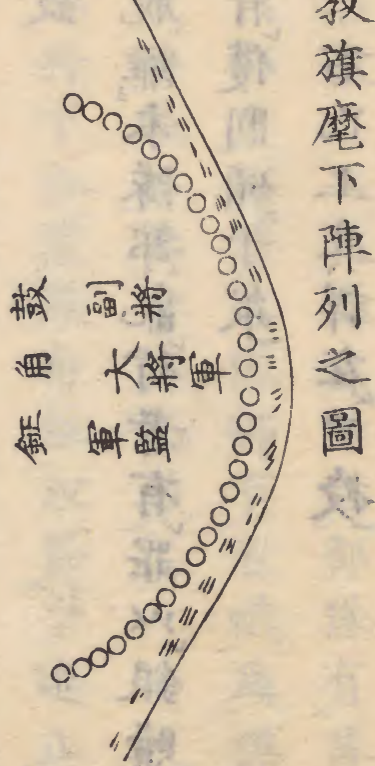
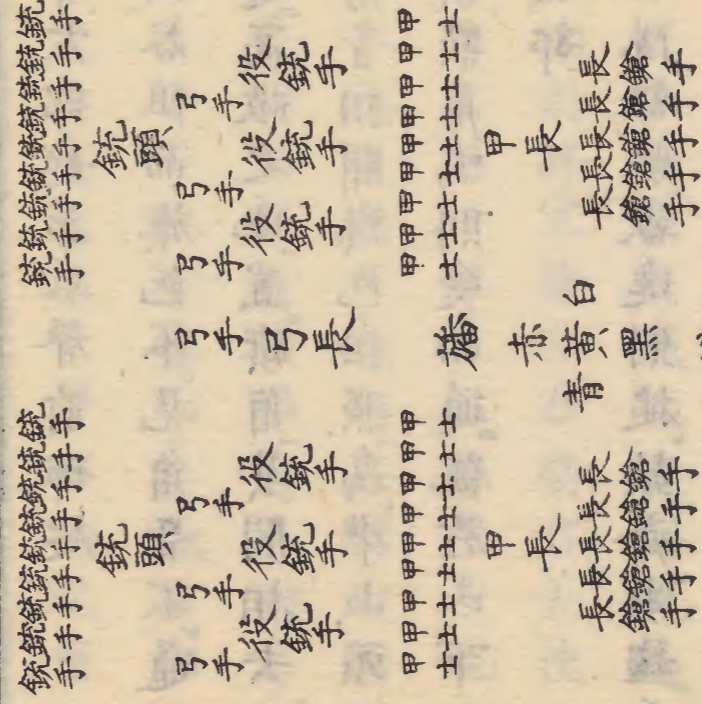
草教之法
天下既平而國法森嚴州牧郡長
不得專行講武之禮唯有較獵之
可觀乎軍容者故作草教之制使
士卒識金鼓別旗幟任行列知部
分平治之操練也

卒數十人為隊數隊為部隊有隊長部有部將各隊部有章幟為標表每隊部異乎其色樣部將下各置鼓角鉦以節乎進止諸部隨地勢布列於山腰大將居山頭麾幟在前金鼓蠡角在側副將軍監左右衛官差使役依序為列如偃月形韓盧弓銃手列于前旌旗右麾則右部起而驅左麾則左部起而驅前麾則前部起而驅樹林陰翳而旗幟不相照者吹角通焉第一聲右部起第二

聲左部起第三聲前部起山谷阻而旗色不見角音不通則選高敞之地置旗角其間相去以角音相聞旗色相照為準山頭之旗點角鳴則受而通號於山下之諸部各隊部驅獸進則搥鼓齊步趨或行列亂則打鉦而止之齊則亦搥鼓脫離本隊部亂行者有罪以銀贖有獲則頒于眾右已上其詳在口授

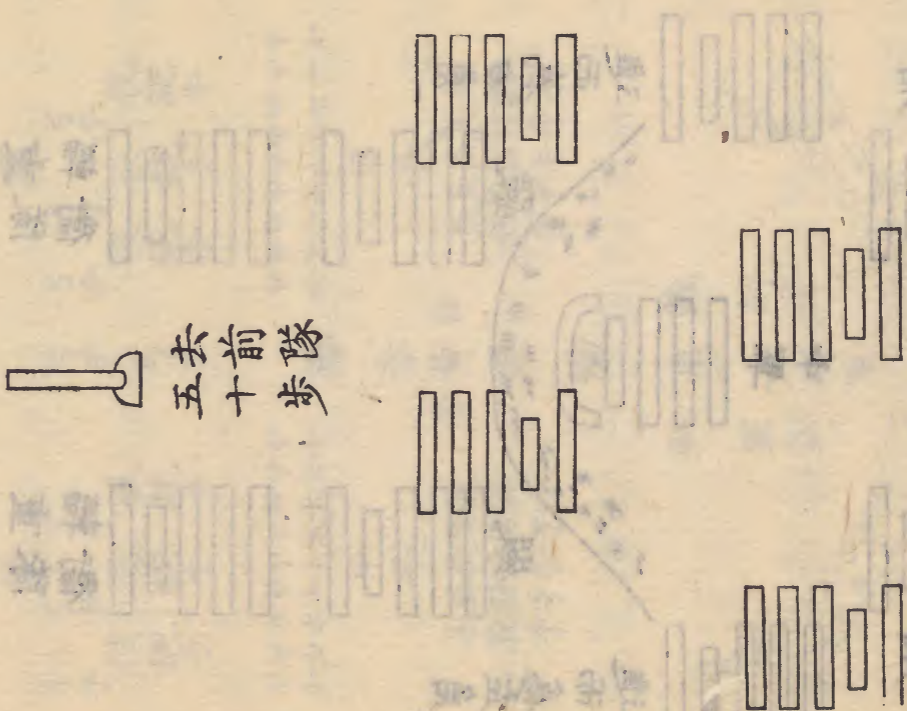


教旗一軍布列之圖

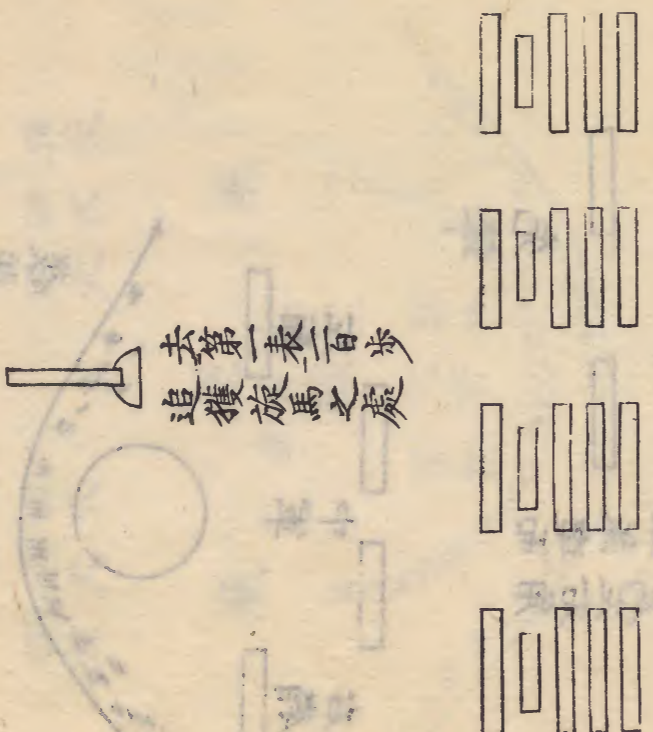


教旗麾下陣列之圖

先鋒

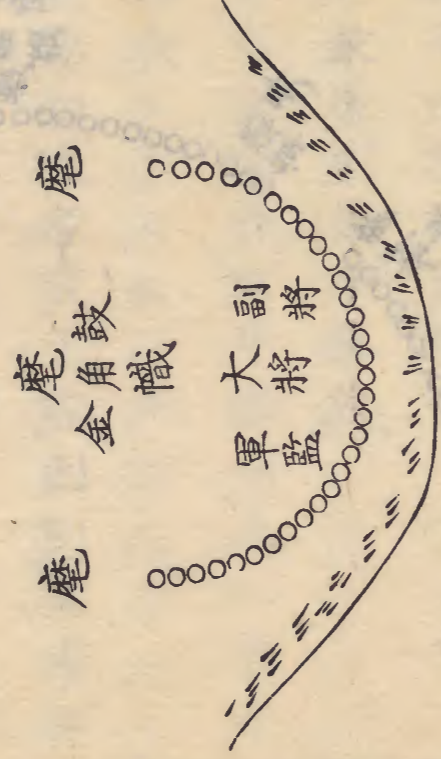


敵陣

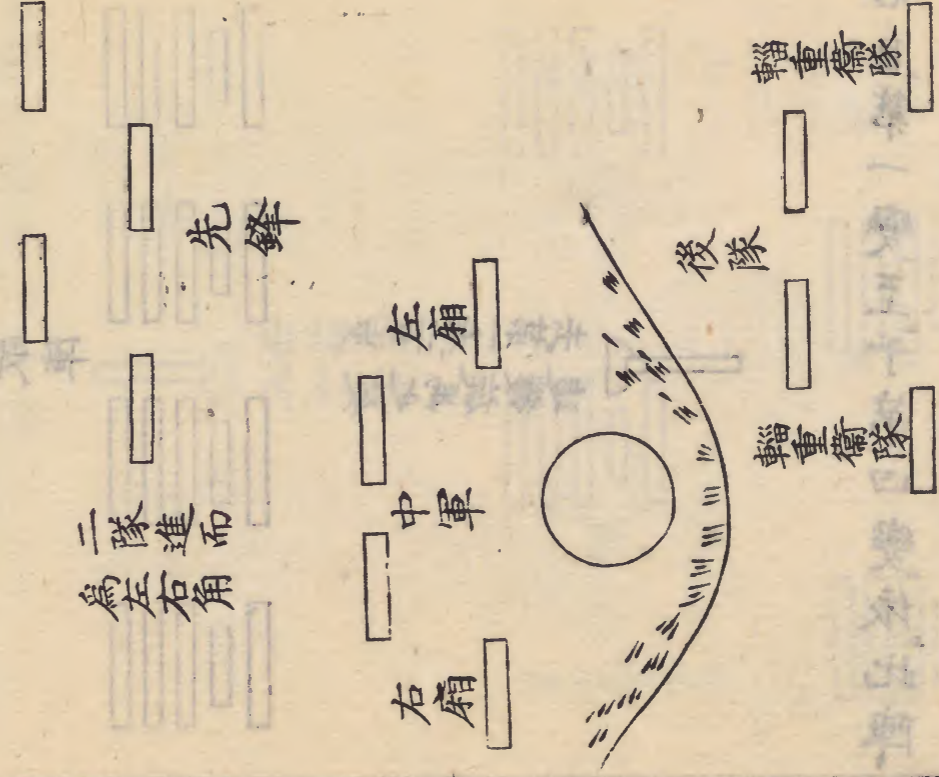


右自第一變至于第四變依此陣圖教之如第五變之陣者別圖于左或依右之陣圖教第五變之形

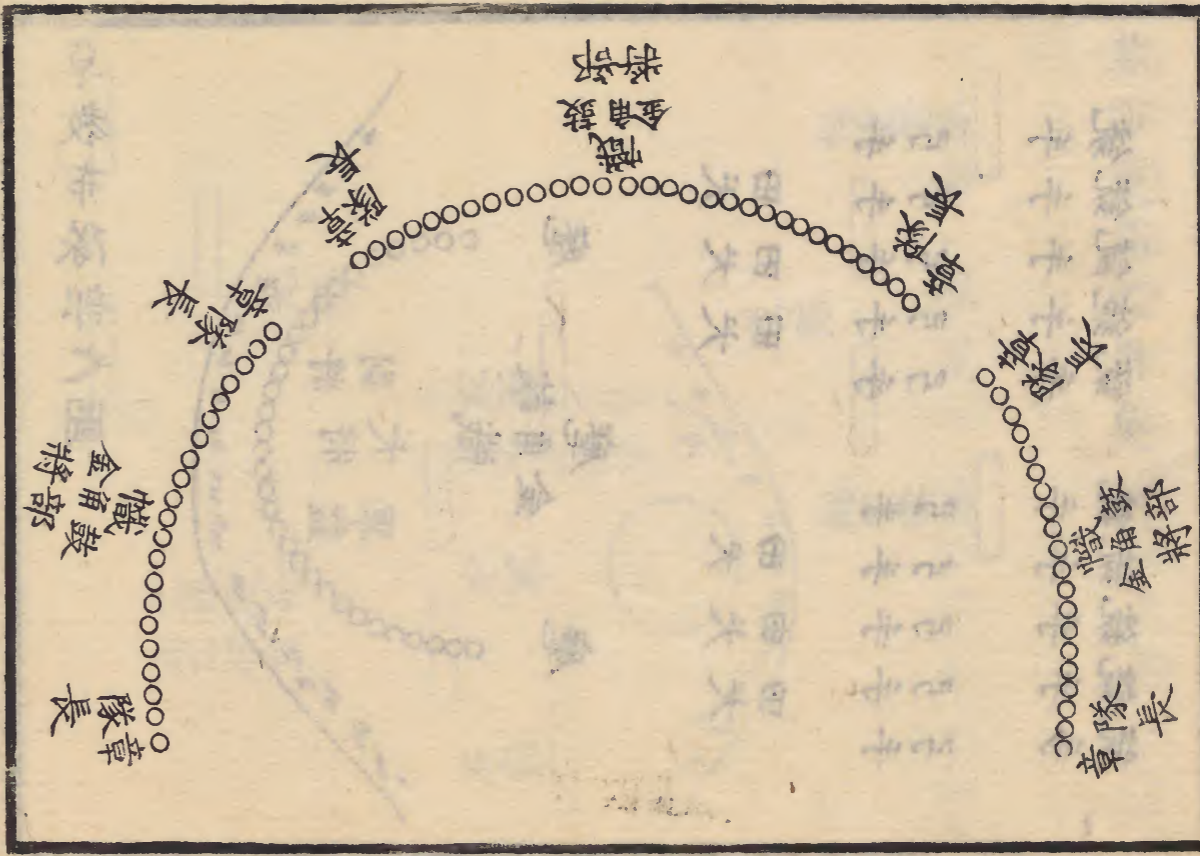
銃手	弓手	田犬
銃手	弓手	田犬
銃手	弓手	田犬
銃手	弓手	田犬
銃手	弓手	田犬



草教布隊部之圖



者亦更為之用矣



旗手長練法

行軍以旌旗引隊
 入敵境則後乎旌旗
 營寨樹旗幟於牙帳前為一營之
 標表
 疊隊而進者戒于右則列旌旗於
 左戒于左則列於右
 臨戰則旌旗後于戰隊或百步或
 二百步而樹立橫列
 進退先後之法
 旌旗建列之便利
 戰隊戰勝而追賊時進旗有例

我戰隊之奔走者三等或未接兵
刃臨敵而走者或已鬪而走者或
士衆奔敗敵逐來者察其形勢而
進止乎旌旗者有例
攻城旗之法二等有與攻手俱先
進旗者有却旌旗於隊後倣野戰
之法者乃依于例進止焉
凡風雨甚則捲旗陞桿頭風止則
開之若風急不任負者令偃持之
鬪艦建旗幟於舳艫風甚則偃旗
幟

右數件附于口授

兵要錄卷之十二終

兵要錄卷之十三

澹齋長沼氏廣敬著

練兵七

檢從卒乘馬

承平之久將士不特不識傳檄于
役之急國荒於講武而不備于進
戰退守故從卒戎馬不當于其采
祿盈甲弓銃不具於其兵數一旦
遭兵難生伏雜搏狸乳犬犯虎之
憂不思之甚也將領懸於下以役
制每歲以冬夏爲節照條約點檢
之責不如式之罪以俾吏士無懈

於武備矣是亦操練之一事也凡
 役賦之制地有肥瘠時有治亂故
 其多寡增減不必同矣今以治世
 中田之役假定其制也宜稱地隨
 時而損益焉且超境出師者當度
 其行程遠近或減半或減什之二
 三籍乎役賦也
 一 百石 從僕三名
 百石之士常不畜馬唯設鞍
 轡勒御之具以備于役有事
 則取馬於官廐役卒於民戶

凡取役夫於民者以上倣之

一 二百石 從僕五名馬一匹備鞍

鐙鑣銜後凡言馬匹者倣之 幕一張

自二百石至于二百五十石

與馬月給配馬料三百石以

上除之但馬死則自求之不

白官若死傷於戰陣者聽換

給焉

一 三百石 從僕八名馬一匹鳥

銃一箇備銃具及銃手之衣甲

右已上隨身之衣甲鎗刀之

具略而不志焉殫備不可以

欠一物也後凡言器械者皆
倣之

一 四百石 從僕一十二名馬一
匹幕二張 以上依例
可增其數 鳥銃一
箇長鎗一根

一 五百石 從僕一十五名馬一
匹鳥銃二箇長鎗一根

一 六百石 從僕一十八名馬一
匹鳥銃二箇長鎗二根

一 七百石 從僕二十一名馬一
匹鳥銃二箇弓一把長鎗二
根

一 八百石 從僕二十四名馬二
匹鳥銃三箇弓一把長鎗二
根

一 九百石 從僕二十七名馬二
匹鳥銃三箇弓一把長鎗三
根

一 一千石 騎兵一名從僕凡三十
名馬三匹鳥銃三箇弓一把
長鎗三根

一 二千石 騎兵二名從僕凡六
十名馬四匹鳥銃六箇弓二
把長鎗四根

一 三千石 騎兵四名從僕凡八十名馬六匹鳥銃九箇弓三把長鎗四根

一 四千石 騎兵五名從僕凡一百一十名馬七匹鳥銃一十二箇弓三把長鎗五根

一 五千石 騎兵七名從僕凡一百三十名馬九匹旗一面鳥銃一十五箇弓四把長鎗五根

一 六千石 騎兵八名從僕凡一百六十名馬一十匹旗一面

鳥銃一十八箇弓五把長鎗七根

一 七千石 騎兵一十名從僕凡一百八十名馬一十二匹旗一面鳥銃二十二箇弓五把長鎗七根

一 八千石 騎兵一十一名從僕凡二百一十名馬一十三匹旗二面鳥銃二十五箇弓七把長鎗七根

一 九千石 騎兵一十三名從僕凡二百三十名馬一十五匹

旗二面鳥銃三十箇弓七把

長鎗一十根

一 一萬石 騎士一十五名扈從

士步卒共三十名銃手三十

名弓手一十五名長鎗一十

五根旗三面認旗一面鼓一

面角一具鉦一口佛狼機一

位

一 二萬石 騎士三十名扈從士

步卒共五十名弓銃手共一

百名長鎗三十根旗四面認

旗一面鼓一面角二具鉦一

口佛狼機二位 以上依例可增其數

一 三萬石 騎士五十名弓銃手

共一百五十名長鎗四十根

旗五面幡幟各一面鼓二面

角二具鉦二口

一 四萬石 騎士七十名弓銃手

共二百名長鎗五十根旗六

面幡幟各一面鼓角鉦同前

件

一 五萬石 騎士九十名弓銃手

共二百五十名長鎗六十根

旗十面鼓三面角三具鉦三

口

一六萬石 騎士一百一十名弓
一五 銃手共三百名長鎗七十根
旗鼓角鉦同前件

一七萬石 騎士一百三十名弓
銃手共三百五十名長鎗九
十根旗一十五面鼓六面角
四具鉦六口

一八萬石 騎士一百五十名弓
銃手共四百名長鎗一百根
一旗一十五面鼓角鉦同前件
一九萬石 騎士一百七十名弓

銃手共四百五十名長鎗一
百二十根旗二十面鼓八面
角五具鉦八口

一十萬石 騎士二百名弓銃手
共五百名長鎗一百三十根
旗鼓角鉦同前件

一十萬石以上略之宜依例推之
也

一將吏必須自己先照條約逐一
點檢然後方可責軍以不如式
之罪如自己不點檢者何以處
辦下

一各隊部使諸士之從卒習武藝如粗辨弓銃鎗鈚之法則最便于鬪戰矣此不必責成技能於彼宜使國俗然焉其術附口授一國中無禁畋獵則民習弓銃豫志其縣邑姓名於籍納之官有事則召當于役

一諸士之男子歲十有一而以式日主將見之十五以上食官穀十七以上就役

一民生男者報官志之於戶籍不得吏之聽許而之他邦者坐罪

一農馬耕牛及商舶皆志之於戶籍有事則當于役

兵要錄卷之十三終

[Faint, illegible text on the left page]

[Faint, illegible text within a rectangular border on the right page]

[Vertical text on the right edge of the right page]

