

仕學齋文集

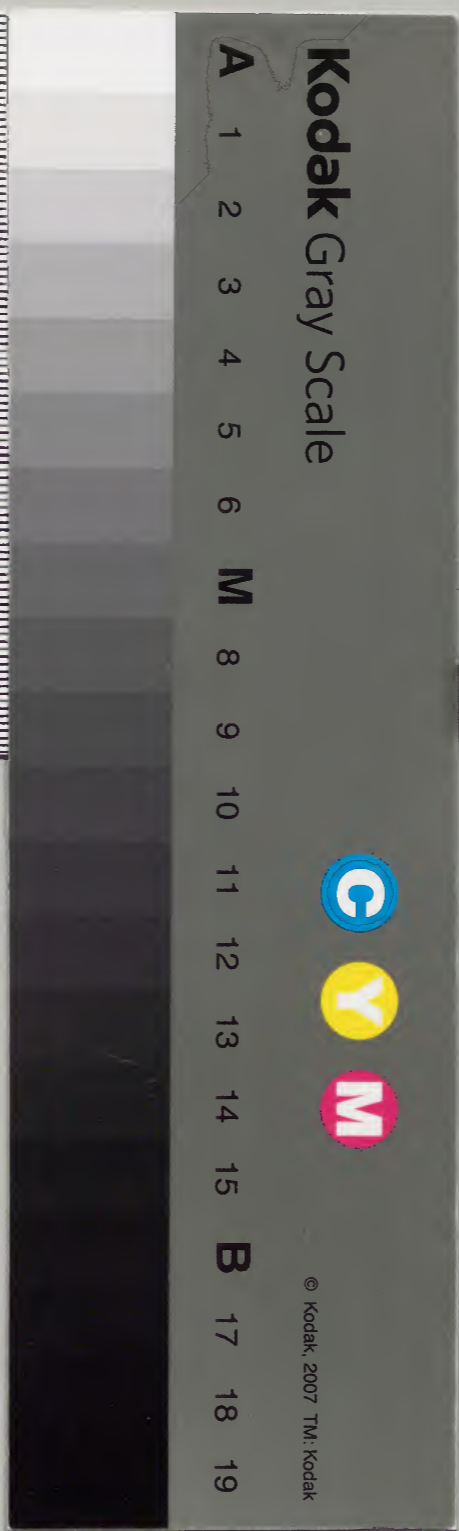
番外書冊

			二六二八四	和書門
八冊	一架	函	號	類

庫文閣内			
二六函	二六二八四		和書
九架	八冊	號	類

詩

内閣文庫			
番號	和26284		
冊數	8 ( 8 )		
函號	206	80	



仕學齋先生文集卷之十

世子初見

大樹殿下

元文四年八月十五日

世子初見

大樹殿下於是至公大喜命臣安東守經作詩謹賦

世子妙齡秀且奇造朝進退礼文隨古今所貴君臣

義有始有終無盡時

至公著甲曹並序

吾君嘗學兵家者流今著甲曹使諸士見之時寶曆

二年六月二十七日也

人道吾君良將才周身甲曹德容開居安在末忘危

仕學齋先生文集卷之十

意武備真從文事來

應命滋韻

寶曆四年六月十一日

名臣守經命作詩謹賦

主公自東都歸柳川一日

朝礼政教幾策勳柳城東武往來勤士民今日皆瞻仰  
天下無尊於我君

朝觀會同盡礼回溪山不老柳城臺臣民歌頌成何事  
欲為吾君獻壽盃

奔朝賦春日即事

有風雨處景猶新即是繁華樹々春總為  
主恩能養

老今年又作見花人

春日陪如意亭首并序

園不賞花恐背春樂非斟酒又難真風光今日感多少

如意亭邊如意人

春日主公有在如意亭名臣守經賞花賜酒賜食且

曰汝可食雞肉否蓋養生之方以有食之與否愛

未之深至于此也對曰可食即賜鹽鷄既而公作贊

花歌筆勢如飛使守經讀之守經謹讀之私告近臣

曰願賜此歌公聞之曰他日當別書以與之汝宜

以其歌意先作詩守經欲作詩擬歌則才力不及若

命則無他日別書之賜焉此二者無可如何然  
而才力不及之罪小而方命之罪大矣謹賦小詩  
云

春寒猶未有開花唯認雪花為樹花今日暖  
和春景好裏枝香色滿園花

夢升如意亭

去年兩度升如意今歲一朝勞所思昨夜枕頭春夢裏  
行看花月各乘時

陪如意園

人世為歡當及時時如過去悔何追偏期長壽花前醉

今日勸君金屈卮

題如意園飛泉

萬般世事總除蠲心廣體胖如意邊遠近風光看益好  
就中最好是飛泉

遇疾不見花

三月二十五日 主公使諸臣見如意園之花守經

有采薪之憂不得見之因賦

此日閉門感慨加病情為是負春華東風若有解人意  
待我來無吹却花

陪世子遊行

上學齋元三文集卷之十一

日暮里邊道，灌山筑波遠，景亦怡顏。君臣共入忘歸地，遊樂一觴一詠間。

八月五日初拜東都聖堂此時釋牒之前有習

地接世塵不世塵，大成殿裏幾秋春。仰高門鎖無因

入空作昌平坂下人。

聽聖堂諸先生講

誰識窮鄉寒險士，東都來寓慕儒風。生年易老學難究

聽講初加猛省功

過德雲寺拜先主好雪公墓

德雲寺裏久恣嗟，古墓蕭々客思加。終日門前人不見

感時濺淚紫薇花

龜井戶

靈神魚跡事幽哉，龜井戶移宰府來。勝地偏欣詩興逸

劍看村落臥龍梅

遊寬永寺並序

東叡山北野山金龍山等勝界去吾君之居不相

遠其蔚然而深秀者為東叡山，山中有寺曰寬永閣。

曰吉祥殿，曰瑠璃山下，則不忍池也。予自至東武三

十餘日出，君之門凡五度。先至此而後及彼，愈看

愈好，不亦作詩之助乎。因賦

寬永寺前天地寬，斜望北野直池端。人間有箇好山水，  
五度出門五度看。

遊天真寺

西門々外出遊人，看破乾坤一樣春。世味爭如禪味好，  
天真寺景即天真。

遊清水寺

西門々外縱遊情，忘却世間有利名。河北山邊清水寺，  
知除老病覺無生。

山下間步首

不論暑月與寒天，間步散山山下邊。物理人情隨處在，

欲添詩思送流年。  
數出西門客思寬，徘徊山下縱遊觀。人々戲謔不爲虐，  
莫作淫聲美色看。

題淺草川

一水遠來淺草川，荒川宮戶又隅田。晚間處處棹歌發，  
知有遊人乘月船。

十二月朔日過木下川

間步千村万落邊，三冬初日快晴天。旅遊曳興不知倦，  
佇立洗心木下川。

江戸見坂

士學齋先生文集卷之十

獨登高坂景無窮遊目怡心客思空朝市  
好山好水在其中

老來官暇事遊行欲覓風光慰客情  
東武繁華何太盛四時猶有賣花聲

遊目怡心山水濱小春行樂勝三春  
紅楓如對醉顏容白菊似逢隱逸人

遊山

万壑千峯遊屐尋樵歌牧笛拂塵襟  
愛山不若樂山好敬仰孔門仁者心

水

望水觀瀾知有源盈科放海自潺湲  
成章達道亦如此日夕服膺孟子言

觀漲

門外急流江漲時人民扶助免身危  
為言諸子百家學吾道倒瀾迴者誰

如意亭十二題

天與流水

水若不流何足取流如非潔又應歎  
潔流假水能盈願人力即為天力看

七學齋先生文集卷之六

壁巖夜燈

形狀恰同阿伏兔景光多少隔塵几偶然一夜對燈火  
乘興不知是壁巖

水車巴流

水自去兮車自留一留一去思悠悠偶然見水轉車處  
不減巴江學字流

曲徑万花

曲徑万花曲徑春芳心笑口幾相親無情却似有情者  
半是迎人半醉人  
如意納涼

曾懷畏日鬱難開晚坐階前佳興催地吐晴風吹暑去  
林間明月送涼來

滿池明月古今同  
銀波綠沫月徘徊滿目秋光高興來宿鷺遊魚何處所  
水天一色絕纖埃

松原清風

松有風時能作聲風無松地豈皆清風松相值如琴瑟  
琴瑟於人易感情

夕日紅葉

夕日紅葉  
參見滿林霜葉濃映山映水景無窮如花如火又如錦



仁皇元元先生文集卷之十

夕日紅於朝日紅ヨリモ知水景無窮水吹火入

老圃四時

一身老圃鬢成絲樂逐四時無盡時  
事不求咬菜外此心應有道人知似三韻

同八景

富士四時

都良香記發英吹即識此山神造來  
神造中語畢竟四時何用論千秋石古雪皚々

林間足高晴雪

足高晴雪興來頻見現未消最可親  
此景此時何以比

山頭恰似白頭人

玉箱根私雨和望眼山多景亦多滿懷興味  
即詩魔浮雲遮却箱根去

知是佳名私雨過

金城瑞雲

治教休明都鄙分堯風舜日世皆文  
太平有象真應仰蓋影金城五色雲

神田連棟

名曰神田地實神午間方良幾家隣  
定知執業四民裏應省二連至孝人

仁皇元元先生文集卷之十

東叡伽藍人

自慶元來世建業人間誰是賦民勞伽藍東叡共應仰  
仰望在知神德高

淺草晚鐘

淺草晚鐘淺草聲風前雲外有多情悠揚杳靄來還去  
心亦清兮耳亦清外一首七首

客居八題

別客居雨夜  
正是客居陰雨時讀書之外復何為  
唔呼點滴有餘興  
不用傍人談旅思

隣舍歌

浮世為歡無幾何客居况是客愁多  
此心伊鬱向誰語  
時聽鄰人擊鼓歌以上二首外  
六首見五絕

題山王社

柳城東北有山王社吾柳川宗社也  
寶曆二年冬十二月二十一日有神殿營為之事奉  
君命謹賦

神殿新成法故長幽明發達德馨香人間此日真難待

欲為吾君禱壽昌

題柳城与花畠

柳城柳色年年綠花畠花叢日夕紅  
自有此邦經幾世

仁學齋先生文集卷之十

名區勝景共仁風外山外山日夕 珠自自出

題花島堂凡五十一

花島地名有堂有園皆以是名之蓋吾君棲息之所也凡山水之勝花月之觀四時之美無字不具於是主公公子使諸臣作花島詩臣安東守經見諸友詩有言花而不言島者有言雲而不言島者異蓋島字以國字譯之然非如具教二山之可譯也况林羅山先生有白田為島之語豈可為國字而譯哉故守經父子每作詩不諱然強而言之則亦有妨於詩體不可不辨謹作小詩奉題花島堂恐取諸友之

笑耳由口由口 此地從來秀氣鍾東南獻觀百千峯登臨只覺乾坤別

身在仙宮第幾重高堂花島足延年朝市山林勝景連堪笑秦皇將漢武

人間世外別求仙花島從來君子鄉衣冠文物不尋常小臣唯願能修業

歲々年年上此堂 青山三面畫屏開水勢自東日夜來畢竟人民歌頌地

築成輪奐一亭臺 不勞民力築高樓為是當時能相彼名地無如花島樂

上卷齊先生文集卷之十

四時長似使春留春留花畠君臣相遇地討論經義國家安自從生長及收藏  
識得黎民稼穡難黎民稼穡天下名園能有幾非吾土不使懷開今看花畠城西地  
多景作詩世界來多景作詩多景四時一草堂仁山智水趣尤長傍人莫比仙家境  
此是衣冠禮法場衣冠禮法人傑地靈堂構美風流千載可傳名蘭亭梓澤滕王閣  
今日一含懷古情今日一含懷古情地名花畠四時春况是山川境界新今日君臣遊宴日

頌歌頌歌魚藻慕詩人魚藻慕詩人

靈臺靈沼文王樂樂意優遊皆與民今日讌陪花畠地

君臣同作古時人君臣同作古時人

儒臣進退涉朝昏白虎羣經又益論人若欲知花畠好

學山文海一乾坤學山文海一乾坤

去年曾別柳城柳今日相逢花畠花唯有筆端難寫事

隨時隨處學功加隨時隨處學功加

今日講堂宴會新新年景象掃埃塵人情各自重吾土

天下無如花畠春天下無如花畠春

花畠堂中同學校議論問難集英才小臣自比東方朔

君側詆諧調笑來  
 花畠諸儒々學優各於經傳道相求自尊孔子先師後  
 堯舜禹湯文武周  
 朔風栗裂雪婆娑花畠花從臘月多草木山川堪畫處  
 侍臣應唱郢中歌詠雪  
 自入春來春未春餘寒殘雪尚關身只知風日微和處  
 花畠地名先可入初春作  
 欲自初花到晚花吟情多少是梅花春初花畠景偏好  
 不待凡桃俗李花  
 四序風光無若春春從此地最怡人欲言勝事事何盡

唯識仁山智水新春日作  
 野鳥亂飛呼友去庭梅潤色帶香新而夜風朝多間興  
 花畠春非他處春春雨  
 春草地塘詩世界如吾花畠亦應稀即思風雅謝家夢  
 非有王孫遊不歸春草  
 花畠風光趣不稀雲峯聳秀竹成圍南薰一味涼生處  
 好為吾君暑霽威夏日作  
 涼氣已新炎氣收吟角詩望上高樓樓前花畠多榮木  
 觸興諱言落葉秋初秋作  
 白雲飛處紅雲盡火氣衰時金氣新夏去秋來花畠地

感情唯屬善詩人  
 花畠四方禾稼地有年氣象有餘歡秋霖何必害收穫  
 即作義風仁雨者秋霖  
 宿雨快晴花畠天東西南北對秋田田頭禾稼皆能熟  
 欲為吾君祝有年雨晴  
 五風十雨世昇平此地景光一段清最好眼前農作野  
 稻花隨處待秋成秋景  
 好鳥好花看不盡佳山佳水望相連此園此景吾君澤  
 孝子孝孫幾万年園景下同  
 此地風光幾萬秋君臣同樂亦同憂靈臺靈沼真應比

魚鳥又能得自由  
 草木長生鳥獸馴一園景象逐年新已名此地稱花畠  
 不是花時亦是春  
 形勝長應百世傳風光唯有四時遷詩人文士經過日  
 花畠吟成花畠篇  
 假山經歲即真山泉石煙霞興自問他日若逢仙客過  
 不呼此地作人間題假山  
 流水遶階日夜長炎天六月釀清涼騷壇詩將若來問  
 峇曰吾君一草堂題趣川  
 逝者如斯無暫停因知道體可儀形地名花畠勝他處

水不在深龍則靈

經歲長松榮不枯枝々葉々此庭隅秦時封爵何曾累

孔子亦為魯大夫詠松

園中綠竹幾千竿不受暑威不受寒興有衛詩淇澳在

旁人莫作等閒看詠竹

半在假山半廣庭集來恠狀又奇形觀望適意忘君所

誤道當時万石亭詠石

莫冬莫夏集花時花畠風光看益奇最好春來花發日

惟天亦似醉花垂詠花

花畠春光花畠花今年却勝去年花吾君德澤須珍重

花畠春光花畠花

一朝一夕不忘花雖是無花却是花花畠從來名勝地

一朝一夕不忘花

仰止吾君別業花春風一樣古今花本支百世膺多福

多福馨香不讓花

地名花畠畠皆花滿目千花又万花今日風光天示我

十分春色十分花

盆花多處又瓶花花畠堂中愛護花欲辨花名名不盡

只言紅白淺澹花

紅白淺澹次第開香風逸姿逐時來花從花畠看猶好

不羨孤山處士梅詠梅

春水春山風致兼縱觀身被寵恩露從來花畠詩心地  
比興品題日夕添御事

假山假水是君居棲息逍遙興有餘記得東平為善事  
先看小學考亭書

上宮長北柳城南仰看吾君一草菴幾使諸臣才學發  
詩談既熟又文談

日色和時真可喜兩聲來處亦堪聽初春氣候稱人意  
興在城南花畠亭

多景在前即是詩世間何必別求詩從來花畠題詩者

語不驚人詩不詩

君臣相遇即遊嬉天氣柔和臘月時花畠無花名自好  
笑他火急報春知

多景集來花畠地名山勝界望非輕四時朝夕動詩興  
吟詠古今人物情

江山自古多奇觀家國况今逢太平花畠登臨天地闊  
爽鳩觀樂歲時生

正是祁寒暑雨天農人努力幾田々不須無逸為圖進  
稼穡艱難在目前

寅冬十月十二日始侍世子之新堂



舊築堂前新築堂又無竣宇与雕牆吾君合聞一何盛  
卽是本支百世長

奉題 公子新堂

新舊一般君子堂讀書適意是其常文瀾學海乾坤闊  
道岸才峯日月長

奉題 公子箕踞亭

公子聰明不染塵間居間坐養間身寬仁大度漢高祖  
外貌還爲箕踞人

題佐野生重遠齋

仁是心兮心是仁爲仁由己不由人曾參重遠君家事

積德累功幾万春

題肥之大村矢島孫平集華堂首

歲々年年愛惜花花忘我矣我忘花但將佳句酬佳景  
不許旁人撼落花

寒暑侵肌慾感情人心翻覆昨今更急流勇退風流客  
飽者華堂日向榮

修廬并引

予寶永己丑入雒今茲正德癸巳歸鄉自春及秋既  
修弊廬昨夜讀王元之黃竹樓記有感因賦

莫道丈夫家四海多年旅寓使心慾後來不識又爲客

今日先修黃竹樓

間居

擇不居仁焉得居城南小路我門閭年來適意緣何事  
甕下春醪架上書

花竹叢中居一區蓬衣藿食似田夫間非間是隨時在  
塵事塵情每日無

讀書間坐一茅亭南對雲仙北柳城山名最喜不聞軍  
旅事堯年舜日養殘生

門外楚音空寂々塔前苔色自青青老來無復作詩意  
尚友當時朱考亭

穎水武夷不可尋吾廬勝界拂塵襟一生受用何做好  
學問無他求放心

信而好古為求道樂以忘憂因讀書不羨乞墻驕富貴  
聊安吾分是吾居

一畝之宮吾廣居異花奇竹傍庭除老來不廢詩文業  
曾做李家懶祭魚

家在城南雲水邊自知万景得天全幾將詩酒醉花月  
忘却少年又老年

山居逢秋

太抵山中無曆日風聲戰處始知秋宋心潘鬢今思昔

不似吾生得自由

宮怨

月想秋兮花想春，舞衣歌扇悉皆塵。紅顏老去寵恩斷，不怨君王唯怨身。

春女怨首

林間弄暖鶯，語梁上尋巢燕。日偏添春女怨，一身万事与心違。

東門揚柳半成圍，昏以為期期已違。首鼠兩端心若結，獨行空待啓明歸。

何事難逢還易別，勞心唯為契千秋。近來有約來猶爽。

士也二三其德不

有感能

有德成隣非易得，以文會友亦難期。世間無限業儒者，同志同心知是誰。堪容膝處即那居，穎水武夷亦不如。夙夜所培唯學植，此生長欲老詩書。万事無能一老身，升朝涉世幾逢人。雖然四海皆兄弟，不若同行同父親。

述懷首

凌寒凌暑身猶健，淡恥不教官業優。雖有虛名無實用。

南箕北斗又牽牛

家學非教三世傳

國恩何幸四朝全不知致仕能成否

七十如今欠五年

在旅在家皆一時日耽典籍道相知若依異土異心事

不是名羈即利羈東鄰子韻

老慵賦五

破屋數間一老身詩情酒興易灰塵無愁猶似有愁者

不病亦如已病人

耳重眼昏老逼身不堪官事役精神近來首髮又將脫

度作沙彌方外人戲作

予老病日甚無復應世用之念矣戲作二小詩

欲攜妻子去終老時勢有妨未解官身住市朝心不住

山中風月夢中看

痾如羊祐方秋劇疾似長卿歷歲如何日幸辭官祿去

竹林深處可移家

又總二詩意

自處官來欲就功羸衰疾病奈斯躬久留不可妨賢路

求去寸心却是忠

臥病首

造化小兒侵我過經旬奈不讀書何起來獨坐簾高捲

士學齋七三六集卷之十

十九

仁德 齊 夕 生 三 卷 卷 下

門外無人羅綠蘿和矢崎

縱魚起色不應愁久禱遺言仰孔丘尤喜我行泉下住

年々長与古人遊戲作

咳嗽枕上作

咳嗽一朝已過旬惡寒發熱又相因老來疾病雖難免

賴是平生不慎身

瘧疾

季夏孟秋俱患瘧何時身體復安康學田雖久就荒穢

結習文機猶未忘

患眼首二

自知年老遇春難稍欲遊山作美觀何事近來唯患眼

紅花白月夢中看

無奈老來多患眼花時又作困眠人此生應被東君笑

春不負予予負春

毀譽吟

有毀有譽士之常無譽無毀世曷忙學術工夫皆在我

不如毀譽兩相忘

嘲人學仙方

老來莫學延年術學得延年又幾時柯斧爛間過九世

仙家日月未曾遲

士學齋先生文集卷之二

三十一

世儒多好隱者予言志自警

世儒多好隱者予言志自警

飲戚惟隨時事遷一身委國自年々衆人皆醉我須醉  
屈子獨醒未必賢

自警

昨日既過花畝地今朝又上柳城樓此身委國非吾有  
進退周旋爲道謀

喜得孫

自從父祖傳經術與子同期經術明今日得孫成立後  
一家五世願揚名

傷心

賤子平生遊學志今年又是出關西傷心唯有兒孫在  
自別父來呼父啼

求僮僕

塵事無多居自幽真卿銀鹿偶相求小人女子爲難養  
不識能成使令不

鄉隣多盜作詩自警

盡力應須味道腴何曾論智又論愚近來多少讀書者  
不是腐儒卽盜儒

讀書

日々競陰日々頻明窓淨几讀書人炎涼世能消磨盡

上學齋元三文集卷之二

二十一

仁學齋先生文集卷之十一

三十一

不是隱倫亦隱倫  
此生佔畢日頻々免作荒心廢井人須是孝先便腹後  
持論文墨冠同倫

聖賢雖沒精神在可敬四書與六經右註又添新註好  
一身醉學永無醒

奧義唯從文義開使人成學又成才却嫌傳註多同異  
為有諸儒意見來

六十二年一老身食恩久已作儒臣近來又有讀書好  
意味願分舊見新

炎涼世態多榮辱老少人生幾盛衰論古論今長太息

寒燈窗下讀書人夜讀

四書

一經大要在修身十傳細微能教人日用常行斯道耳

洋洋學海不迷津學大

德至中庸民鮮能子思遺訓自相凭欲知喫緊為人處

須就莫為飛躍承庸庸中

魯論一部總皆仁即若乾元万物春義理包藏今古事

功夫非學亦難真論

無父無君禽獸同揚朱墨翟二家風獨言仁義不言利  
孟子七篇甚有功孟

仁學齋先生文集卷之十一

三十一

讀詩

正是仲尼刪述詩興觀羣怨總皆詩  
我四牡事君父  
人世一生在學詩

讀春秋

仲尼固不保天下  
此事孟軻辨論修敬仰春秋  
垂筆削至言妙道有源流

講經首

白鹿書堂陸九淵  
獨登講席對羣賢  
發明義理無餘蘊  
學與考亭相後先

講經常恐妨時忌  
守道唯期免俗儒  
學術本從心術得

公朝私宅著工夫

朝堂講書首

講書幾日作書生  
六籍百家不發明  
何幸太平無棄物  
恩風寵兩一身榮

今古一同文武道  
人心好尚與時遷  
經筵多日講經者

貌說須分義理全

同賜爐火

爐邊恰似坐春風  
不識寒威侵此躬  
為是吾君能養  
老殊恩又在講經時

同新年作



官業今年今日始聖經講說老書生道元浩々雖難至  
要在修辭能立誠

聽橫地子講中庸

道統中庸一卷經諸儒傳註自丁寧橫生今日能論講  
慎獨工夫子細聽

讀李氏藏書

藏書論古又論今日夕手披復口吟記得是非無定質  
卓吾卓識愜吾心

予數年之前編書今年易稿因賦

昔日編書書未成今年解字字先明朝昏磨黑病風手

不是為功不為名

思古

平王一日東遷後周道荒蕪有似無舉世稱揚軍旅事  
魯哀漢祖不知儒

項籍

戰功々成未全功斬將艾旗計悉空興廢委天々曷与  
悲歌唯在楚歌中

李陵

欲奏邊功功未成乞降屈節幾傷情旁人休論歸鄉事  
恐有丈夫再辱名

王昭君

當時漢殿好為粧，今日胡塵堪斷腸。恰似數奇幽獨士，一生不得近君王。

漁父

江邊一釣獨垂時，碧水青山興亦奇。世態人情何用問，閒心只被白鷗知。

偶題

失父失師空子立，國恩猶幸使家全。多愁白髮三千丈，可恥素餐五十年。五十歲目翳耳昏真可笑，如何老境易侵身。回思五十二年事，

卽是邯鄲夢裏人。五十一歲

日夕讀書惜寸陰，不論既往與來今。今過五十已三歲，

學問猶存秉燭心。五十三歲○晉師曠曰：老而好學，如

眼多淚，不為懷舊心。少歡非關厭遊老，况雖慵飲得壽

行年五十四，春秋五十五。

六十三年身已老，四朝寵祿一何優。傍人勿問吾儒業，

不似鄭家識字牛。六十三歲○守經事四朝。

六十四歲一微臣，伏仰世間幾苦辛。獲罪於天無所禱，

終身事業在脩身。六十六歲

公堂論道忘經義，私宅綴文失字聲。自笑又無因進取，

今年六十五，狂生五六。  
 六十五年老且衰，官途奔走幾勞思。案書數紙有看日，  
 肺病一身無穩時。前  
 君父師恩不可忘，老來猶幸使身康。莫言人世總皆夢，  
 六十六年日月長。六六  
 六十六人頭似霜，勤勞官學幾間忙。近來無奈衰羸甚，  
 不論公私事易忘。前  
 六十八年甲子更，此身無恙即為榮。時々觸興詩言志，  
 不要警人人不警。六十八  
 六十八歲鬢如銀，万事勞心易欠伸。每日床頭多就睡，

非為縱酒懶朝人。前  
 年隣七十亦長壽，不羨人間別有仙。隨處吟行隨處樂，  
 吾廬一徑好山川。六十九  
 吾年今歲六十九，日夕養痾久掩門。世事不知家事廢，  
 歡心唯在愛兒孫。前  
 夢裏人生雖不久，壽年七十豈須更技讎。萬軸架書有  
 慚愧，千秋事業無七十。前  
 七十古稀今我存，曾襟瀟灑拂塵煩。若言壽福何由得，  
 君父師恩天地恩。  
 塵務人情多不解，研覃經義使心寬。今年七十雖云壽，

學問其如末路難  
 唐思九老宋耆英真率温公亦有情我今七十無一長  
 難稱會列畫圖名  
 時序往來何可已人生壯老是其常安常處順無非樂  
 最樂壽年七十長  
 吾年七十賦詩娛不覺病魔侵老軀門客來尋勲業事  
 笑言頑鈍費洪鑪  
 萬事無能年七十賀人已少笑人多今唯讀易有知戒  
 日吳離應鼓缶歌  
 百歲人生今七十病多官事豈能為酒雖藥酒無斟日

衣是朝衣有著時

筮仕以來過筮仕有何功德賜榮褒自今官路幾奔走

身體雖勞心不勞此七十一歲下四首同

若將七十古稀論今益一年又益稀壽考從來天所与

脩身教法可無違

雖過七十懸車歲猶是朝房官職人事々無他唯謹爾

一言不嘆老耄身

吾生家業慕儒先不學空門不學仙官路幸無官事累

七十一歲歲時遷

輩佗勞動養吾躬穀氣銷來血脉通却笑壽年七十一

聖門事業不成功

偶題凡百

達喜富兮窮患貧，外沉榮辱世紛纒。居若識讀書樂，即是人間得意人。

目前事物有還無，求得放心與道俱。靜坐平生雖所好，學從動處著工夫。

聖經賢傳儂家物，誦讀偏知意味長。斯道本雖難下手，須先德行後文章。

好古讀書無復他，尋常適意我巢窩。一經况有先人澤，似勝西陽逸興多。

幸值太平無事時，朝衣朝祿一身隨。居常好學為真樂，壯去老來都不知。

年老其如喜睡何，一家万事又空過。偶將黃卷鞭心處，顏色照來古道多。

墳典索丘理自新，如何學海易迷津。笑他問答辨疑者，勤說雷同亂道真。

天下政治唯大學，一身受用是中庸。讀來讀去不知倦，斯道斯文可適從。

冬寒夏暑何曾厭，春暖秋涼最競陰。夙夜所培唯學植，一年景物不關心。

壯去老來夢一場，人情世態任閒忙。平生唯講三餘業，  
至道欲窺數仞牆。人將人品可稱道，博識多聞其緒餘。學問工夫元自在，  
篇々咀嚼聖賢書。人百已千學可能讀書，四美每相憑何須張翰一杯酒，  
只恐終身名不稱。吾生無學又無才，一箇本心經事來。利路名門皆有道，  
世間元自不塵埃。子路片言能折獄，顏淵德行問爲邦。人材於世在成用，  
斷索聖經坐小窻。

閱世閱人歲月更蒼顏，白髮一書生。生涯願守兩如直，  
進退周旋不墮名。城南小路吾安宅，出入起居不染塵。斯道自從爲己任，  
憂心如醉欲終身。等身書在終何益，止酒詩成未必功。無奈壯心隨日減，  
多愁多病一衰翁。夙夜欲教術業新，圖書埋裏寄斯身。十年一事不成得，  
畢竟面墻充耳人。出事公卿入父兄，男兒到此是豪英。勿言學稼學爲圃，  
業自名教樂地成。

多日計成盜爵祿一時樂足讎詩書名輒利鎖試場者  
 伏仰屈伸恥有餘  
 平日讀書曾字開自餘何喜又何哀炎涼世態真難處  
 好事多成惡事來  
 曾讀史書不費思古今歲月目前知若論家國興亡事  
 恰似庭花開落時  
 青衿學士不稱心老少一身分昨今非有功名垂竹帛  
 逢人唯說白頭吟  
 四十年前遊洛陽業文未就忽歸鄉如今老去壯心在  
 四十年前夢一場

自識高年衆病歸古方醫術每相依人來有問詩書業  
 欲說是非忘是非  
 家學嘗斟舜水流此恩此德兩難酬一朝老去被人笑  
 是不憂時亦是憂  
 白水真人終日絕青州從事有時來居貧自比子雲宅  
 却笑我無作賦才戲作  
 多日作文文不巧累年勉學學猶粗老懷壯志都無益  
 卽是乾坤一腐儒  
 官勞不得作歡娛可惜良辰吉日徂花又亂飛鶯又老  
 一年春事自須臾

伊學齋先生文集卷之十一  
滿案圖書了此生無今無古費論評  
謗笑非吾事嘆息世人醉利名  
酒能養性又傷性詩能慰心復苦心  
人事總無兼兩善功夫須把古書尋  
少不成名老益難何時能得免  
儒官平生因好彫蟲技又被壯夫白眼看  
世故人情紛冗間有時隨日只偷閒  
老來尤不堪官事身在市朝心在山  
文房四友日相親又有琴書伴  
此身何事門前來往客詩僧酒侶更無人

應是先人陰德報儒官食祿備吾身  
講經進矣講經退七十一年承學臣  
自覺老慵處世難間居欲使此身安  
心中若有不平事好月好花亦厭觀  
既悔酒狂長絕飲又思詩獄欲無爲  
吾生快樂真難得應被風花雪月嗤  
老來口業在耽詩詩外學禪亦有時  
笑殺官途奔走客常多憂患少歡娛  
經義稍存學古曾老來官事未全慵  
具臣於國雖無補執父与君亦不從



竹園先生文集卷之十一

庶士驅馳官路中各能處事欲成功君臣之義何其廢  
患在下情不上通  
少日非無官達望老來唯有退休心為臣義欲全終始  
經史遺言子細尋  
一朝承乏備儒真學問無他要在勤世路讒波雖可懼  
殘軀未死敢忘君  
記得致身能事君不論愁苦與辛勤笑他好作聰明者  
異樣學為異樣文  
伏仰欲無與世違一身難稱只儒衣國恩幸免飢寒患  
長缺何曾可嘆歸

恩言自作養生人酒病一朝悉是塵風月無邊詩教策  
屈醒陶醉不關身辭絕酒  
詩人當代有多門何作黨同伐異論唐宋明風皆可仰  
不然自立一家言  
甕牖繩樞安我生我生壽考即為榮居常無厭吟詩苦  
不苦何由得述情  
官事官情豈必塵古今大義在君臣近來日課一詩在  
不是等閑廢務人  
詩篇吟了雖言志意趣考來不稱心欲就詞人承教導  
如今風雅少知音

竹園先生文集卷之十一

三十一

吟花吟月又吟雪詩境唯嫌炎暑侵畢竟人生如寄耳  
及時不樂恐勞心  
平日好文亦好詩詩文體要古為師片言隻字欲無苟  
可不可從多作知  
夢卜既為衰老身官途往復最酸辛灌園之外無他望  
不是功成名遂人  
平生難進又難退不肖久居官路邊心術工夫何必廢  
卷舒經傳送餘年  
身既老來病亦隨妨賢戶祿別無為何時遊息衡門下  
泌水洋洋可樂飢

景物逢迎杖履間自歌自笑得間間却嫌山水長為癖  
不要人看要我看  
年來居業一茅堂多病何圖處世長近日無那衰老甚  
暫時記事暫時忘  
老來嗜睡渡朝夕朝夕從容身體安春至不知行樂事  
野花山月夢中看  
今古難成學与才襟懷多少向誰開唯因老病每高枕  
不是世情益睡來  
山水風光居自有圖書與義道相守此身似作兩人來  
昨日黃童今白叟

蟄龍諸作蘓忠蓋種豆一歌揚怨望福福人間皆自取  
 平生欲戒好詞章詞章固難言戲談快笑在全身風流自比東方朔  
 伺候朝堂成底事戲談快笑在全身風流自比東方朔  
 處世能為避世人世能為避世人風流自比東方朔  
 不是山居不野居柳城城下一茅廬六十四歲身無事  
 雪月花時樂有餘雪月花時樂有餘風流自比東方朔  
 野性雖於世事疎間情間興得間居不憂筋力逐年減  
 半是讀書半寫書半是讀書半寫書風流自比東方朔  
 無客時尋常閉門有花日幾度窺園好耽間興成歌咏  
 世上是非不敢言世上是非不敢言風流自比東方朔

投間置散是吾分世事年來豈願聞雖無功績學無廢  
 兩夜風朝樂志勤兩夜風朝樂志勤風流自比東方朔  
 出戶行尋山水勝讀書坐遇古今人間中日月足延壽  
 靜裏乾坤長領春靜裏乾坤長領春風流自比東方朔  
 順處隨緣事々過有時心曲矢詩歌不須逃世溪林下  
 身得安閒趣得多身得安閒趣得多風流自比東方朔  
 平生閉戶度春秋晝即事為夜即休身得健時真富貴  
 心無繫處實歡遊心無繫處實歡遊風流自比東方朔  
 天下太平無事日間情間興好間居人來有問吾生計  
 笑指鄴侯架上書笑指鄴侯架上書風流自比東方朔

衣食不為分外望詩文豈作世間妨平生會得碩人意  
歌咏考槃第一章同前韻與秋閑承入本會四言  
缺盈月惠盈時少開落花歡落日遲非是有餘非不足  
每逢風景使情移畫時奉命出外有詩  
世間榮辱夢中夢鏡裏衰顏身外身不識死期何日  
至朝夕讀易養精神谷和山由夫詩知不足世刻林正  
自喜老齡卽壽齡壽齡况遇國家寧近將新舊詩文稿  
付與賤兒成考訂賤兒成考訂  
死生有命又何愁富貴在天不可求守分謹身吾所止  
每逢風月賦詩遊世事

吾是竹籬茅舍士一身無恙度春秋因詩窮苦又真樂  
富貴浮雲曾不求風光不林  
年老心間無外營讀書味道日加精時々又有耽詩癖  
不要警入要寫情平生  
有子有孫身已老應須休鑷鬢毛班公朝進退豈勞意  
切々德朋友間世  
昨日作詩今作文老來意况絕塵氛菴前又有終年友  
枝葉扶疎抱節君之  
自笑老夫樗櫟材安間無事愛身來七十欠四足為壽  
何惜少年去不回世

世事万般不傍身，好將書味給昏晨。莫言寡與真堪笑，猶勝當時黨錮人。予聞魯公嘗來于十月四日  
近日作詩新事業，多年學道舊生涯。人間真樂無如我，不羨王侯富貴家。予來意亦與魯公同  
屈指東都山水濱，歡遊如我幾多人。住來二百四旬日，日々間々慰老身。以下作  
病翁唯欲養精神，平生行遊出戶頻。樂在開書過市處，王充端合是前身。魯公嘗來于十月四日  
獨牽吟杖出柴扉，處處風光趣不稀。隨意尋佳山水地，逢花逢月詠詩歸。魯公嘗來于十月四日

飽受國恩作遠遊，遠遊未必起鄉愁。橫經進退侍君側，不是自由亦自由。  
自去國來喜往都，此身未敢有勞劬。佳山勝水飽遊覽，不用風流江戸圖。  
平生無喜亦無哀，事々隨緣客思開。唯惜年光留不駐，三冬又作二冬來。時十一月  
東都三歲寓居人，多少情懷萃一身。富貴功名非所願，遊花宴月又過春。  
身卜遠遊爲近侍，君臣恩義欲無違。母妻未解吾心事，魚雁翩翩喚我歸。

旅次道遙一草堂起居出入自無妨光陰迅速同過客  
 夢裏他鄉是故鄉  
 讀聖經時唯重道沐君恩處豈憂貧不論東武去留事  
 退食齋中得意人  
 自從去歲到今年留住東都下谷邊日夕齋中成底事  
 讀書端坐枕書眠  
 作詩未得稱心句取友難逢得意人自笑行年五十二  
 無能留住武江濱  
 旅館本難定去留朝昏何喜復何愁此身委國非吾有  
 縱自由時不自由

憂喜旅情父子俱每逢佳景把毫摸平生雖作狂吟客  
 句不驚人興亦無  
 在鄉嘆老惜時暮去國懷歸待歲移沽酒醉來欲寬意  
 旅中偏若乏家資  
 攜子離家勞思多旅資用盡奈貧何自今唯養精神靜  
 免得詩魔伴酒魔  
 原來江左為儒官株守儒官混俗難最苦旅資隨日盡  
 歸家應不至飢寒  
 年老其如旅况何詩情唯在費吟哦人間世事何須道  
 曲突徙薪今古多

東遊千里欲三春，衰鬢愁顏一老身。唯爲國恩爲快活，  
 無能却似有能人。旅食東方天盡頭，此生爲道作營謀。聖賢地位雖難至，  
 學不成名死不休。在國在都侍主君，無窮情緒亂紛紛。功成名遂非吾事，  
 只合終身不負恩。客居無日不思鄉，貧病爭堪老異鄉。母與妻孥安穩否，  
 未見京華常憶往。既離鄉國又思歸，人情隨處誰能免。只是官途事易違，

他境來時承主澤，故園歸日侍親闈。官遊不是倦遊客，  
 無夏無冬好息機。世事不親復不疎，平生守業樂如々。自往東都猶得意，  
 三年見盡古今書。心隨所遇卽遊嬉，旅寓家貧總不知。醉已有狂非使酒，  
 淡而無味亦裁詩。老來攜子入東京，勝事日繁心事平。斷飲久雖魚興味，  
 耽詩猶自有間情。赴都去夏已離國，望國今冬欲出都。平日遠遊吾活計，  
 不知能有再來魚。

仁學齋先生文集卷之十

三十一

江左關西阻且脩歸雖堪喜去堪憂山河草木若知我  
他日重來應足遊至因令公等出帶平口  
如詩自亦問也  
長來歸去入東湖幸日無心草半隨烟夕又  
空山無客亦吟詩  
心則何處得感誠來歸感實感不  
三年且盡古今情  
出於本朝六  
出於本朝六

跋語

先君子初遊學京師自撰詩文名曰遊洛稿中年  
刪之別撰文集五卷晚年又刪去者多矣而晚年  
之作尤多今所輯錄合其晚年之作與不刪去者  
詩文共十卷付之剞劂云  
不肖子 守官 謹識

仁學齋先生文集卷之十

三十一



仁皇御成生之真卷之十

三十一

京六角通御幸町西入町

小川多左衛門

安永二年

己二月

書林

京寺町通六角下町

小川源兵衛

此書は味成親京相自江戸日本橋南三丁目

小川彦九郎

刻

