

四海入海

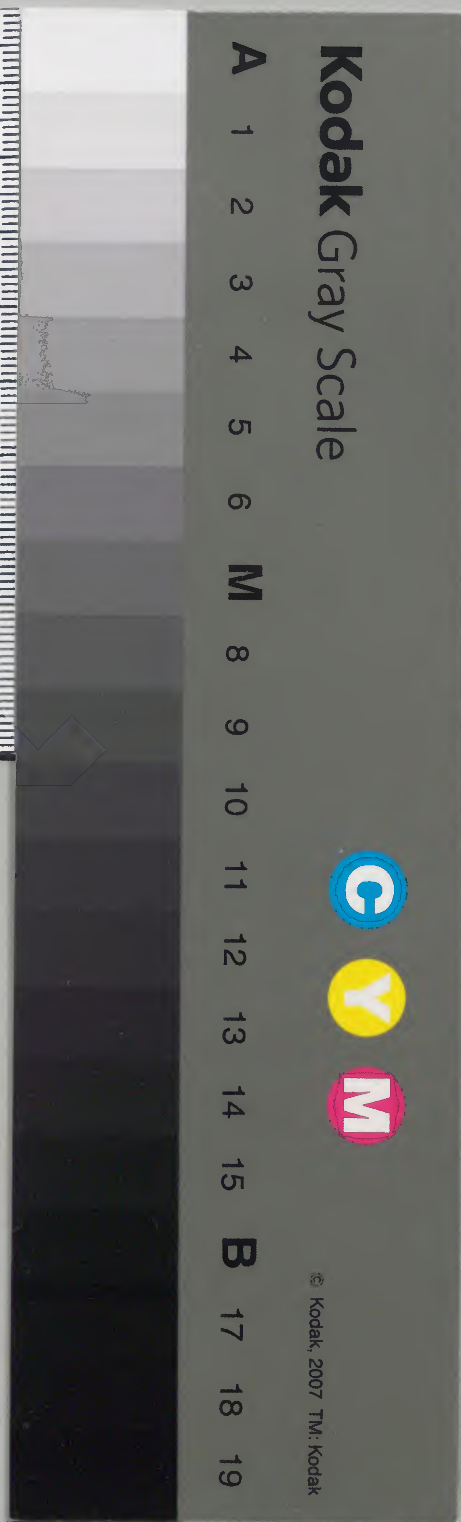
四十七

副答下

和書門	二八六五六
類	七六六
	十三架
	六四冊

內閣文庫	和書
二八六五六	類
六四冊	
十三架	

內閣文庫	番號	和 28656
	冊數	64 ( 47 )
	函號	206 666





36  
二

三



天下之... (Faded text, likely bleed-through from the reverse side of the page)  
 ... (The text is extremely faint and difficult to read, appearing as ghosting of the original document's content.)





入海卷第十九之三 前建長笑雲清三迹

韻谷黃安中兼簡林子中

天下白云元祐六年辛未先生五十六在杭  
 欲赴京時作詳見次公題注也  
 翰苑遺芳云次公曰此詩先生離杭而赴召  
 也言老而無心矣意止堅在外為太守是時  
 豈先生以吏部召乎故自比蔡廓樂天為杭  
 而又為蕪吾先生止為杭而已未得蕪所以  
 羨之者終堅意江海之義落句群仙勸歸蓬  
 萊乃以玉川自况以蓬萊譬京師也題是谷  
 黃而簡林故以群仙言二公也樂天事於穆  
 宗時事不合外迂杭州刺史復拜蕪州刺史  
 今先生止作杭守而召其心猶羨樂天既守  
 杭而又守蕪也繞字則陸士竜云杜甫云  
 用字之勢同而義不同矣三夜繞此必連赴



別會而聽管絃也

老去心灰不復燃一麾江海意方堅那堪黃

散付子度空羨蕪杭養樂天

老去勝說云此以下二句言欲老于外任之

心不可改也勝說云此以下二句言我雖以吏部尚書

那堪勝說云此以下二句言我雖以吏部尚書

召還實非其宜唯當居外任也按年譜按在

杭以翰林承旨召云然今用吏部尚書故事蓋

穎濱遺老傳云坡此特守杭先以吏部尚書召

已而又以翰林承旨召蓋子由時為吏部右丞

為避親嫌以翰林承旨換吏部尚書也然此篇

未得翰林承旨命之時所作也

黃散芳云蔡疑傳宜帝欲用錢肅為黃門侍

郎焘曰之職故湏入門兼美云云

空羨一芳云樂天詩去年脫杭印今年佩蕪印

一麾白云某謂潘子真詩話云顏延年阮始

平詩云屢葦不入官一麾乃出守蓋謂山濤三

葦咸為吏部郎武帝不能用荀勗一麾之即尤

遷始平太守也杜牧清時有味是無能閑愛孤

雲靜愛僧乞得一麾江海去樂遊原上望昭陵

山谷云愛閑愛靜求得一麾而去也別本作欲

把一麾非是麾之訓即漢嚴助汲黯招之不來

麾之不去細素雜記云葉談云今人守郡謂

之建麾蓋用顏延年詩一麾乃出守此誤也延

年謂一麾者乃指麾之麾如武王右秉白旄以

麾之麾非旌麾之麾也延年為阮始平詩云屢

薦不入官一麾乃出守者謂山濤咸為吏部

郎三上武帝不用後為荀勗一擠遂出始平故

有此句延年被擯以此自託耳自杜牧為登樂

游原詩云擬把一麾江海去樂游原上望昭陵

始謬用一麾自此遂為故事凡此以上皆存

中之語以余意測之杜樊川之意則善矣而謂



之擬把則右謬也蓋自作太守而謂之一麾於  
理無礙但不可以此言贈人作太守耳宋景文  
公詩云使麾得請印垂腰又云一封通綏領州  
麾又云乞得一麾行又云竟獲一麾行是真得  
延年之意未嘗謬用也某謂山谷評并細素  
雜記以杜牧爲不謬自作太守謂之一麾也故  
云擬把二字非也乞得二字可也沈存中并次  
公此注以杜牧爲誤也恐不可欬先生所用一  
麾亦隨山谷評并細素雜記則謂爲杭州太守  
也况含吏部之故事其義欲爲杭之太守不欲  
爲吏部也  
黃散白云旒宿年譜云元祐六年辛未正月  
先生除吏部尚書二月改翰林學士承旨初命  
先生以吏部尚書兼承旨繼類濱執政親嫌故  
有是命也三月離杭三蘇年譜云元祐六年子  
由五十三春詔除尚書右丞子由樂城後集序  
云元祐六年冬五十有三始以空踈備位政府

云故胙說云此篇未得翰林承旨命之時作也

空羨白云詳見次公題注

一云老坡言ハ我老下心モ枯キツテ死灰吹トモ  
不燃カ如ニメアル程自今以後只一麾ヲ把テ江海ニ  
去テ可居外任ト思タシハ思モヨラス以吏部尚書  
見召程アラニモアワスイヤト云テ那堪ト云ソ黃散  
ハ黃門ト散騎常侍ト言ハ子度ヲ宰相徐羨之カ  
吏部ニナシテ黃門即散騎常侍ヨリ以下官トモヲハ  
子度ハカラヘト云タレハイヤト云タソサル程ヨク吏部ノ故  
事ヲ以テ作タソ子度ヲ以テ坡自比ソ按年譜坡  
在杭以翰林承旨召云然今用吏部尚書故事  
蓋類濱遺老傳云坡此時守杭以吏部尚書召  
已而又以翰林承旨ト云程初ハ吏部尚書トフセ  
出サレカヤカテ翰林ニナサレソ此詩ハ翰林承旨ノ  
命ヲ不得先詩ソ言ハ如此二見召程雖可赴嗚呼  
我ハ只空羨樂天カ如ニ蘇州杭列テ可終身事  
カ羨レキソライヤノ吏部ヤソサレトモ有旨京ヘ赴カント



スル程空羨下云ソ

病肺一春難白酒別腸三夜繞朱絃群仙政

欲吾歸去共把清風借玉川

別腸 脞云按刘右村詩話云雁湖注半山歸

腸一夜繞鍾山之句引韓昌黎詩腸胃繞萬象

非也孫堅母懷妊夢腸出繞吳閭門半山本此

見吳志刻謂坡亦與半山同意欤然則繞字屬

別腸也然次公注亦可也

群仙 脞云此以下二句群仙言黃安中寺也

玉川坡 自比也蕉雪以朝廷比仙闕坡今赴召

故有此句也

別腸 芳云退之遠遊聯句一車輪轉一日一

萬周 縹朱絃 白云先生之饑宴被管絃圍繞次

公題注之義也注又引杜句蓋借用語而已

清風 白云黃林二子之詩清爽而生風宜駕

之赴朝也故比乘清風之玉川

一云病一難一坡言八此春中肺遠例ヲニタハ痛

飲ニタニヨツテソサテ又今吏部召ニ赴テ欲行程此

人タチニ相別ルヘキ程酒ヲモ飲ヘケレトモ酒ニヨツテ肺

臟ヲ損サナ有ル程酒ヲモヨノニ又程別離哀アル腸ハ

夜火ニ彈スル琴朱絃ヲ繞テ有ルソ愁時ハ腸カ九

回スルモノソ脞說ニ刘右村詩話ヲ引テ云雁湖注

半山歸腸一夜繞鍾山之句引韓昌黎詩腸胃

繞萬象非也孫堅母懷妊夢腸出繞吳閭門半

山本此見吳志上有ルソサレ程觀中賛荆公ト云題

ヤラウニ飢腸一夜半山雨臍噬平生呂惠卿ト御

作アルソ其ヲ一臍噬ト下ニハラクニ事テアルト云

テソシルカ其ハラカニ事ソナセニナレハ斷腸ト云ヲ腸斷ト

云トキハナセニスクニヲカイテハソ噬臍ト如古ヲイテハ詩テ

ハアルニイソ臍噬トメサレタレハコソ面白クシ此詩カ青

嶂集ノ中テモ一面白ソ群一上ニ云ヤウニ伐ハ別雜



ヲ愁ハ群仙ハ吾カ帰去ニト欲スルヲレリタケテ共  
テ風ヲ順風ニシテ船ヲヤラントスルソ其時ハ欲字ハ知  
ノ心ソ群仙ハ黃林ヲ云ソ玉川ハ坡自云ソサテ又蕉  
雪義ニハ以朝廷比仙閣坡今赴召故有此句也  
病肺ハ別腸ハ 三私云此以下二句ハ此春  
中肺遠例ヲシタハ痛飲シタニヨツテソサル程今爲吏  
部欲行程此人夕千ニ相別ルヘキ程酒ヲモムヘケレ  
モ遠例ニヨツテ不飲ナラル程別離ノ哀アル腸ハ夜  
夜ニ琴ヲ彈ニツイテ繞テ九回スルソ是義時ハ繞朱  
絃ト点ヲヨムヘキソ 陸説ニ按劉后村詩話云雁  
湖注半山歸腸一夜繞鍾山之句云然則繞字  
屬別腸也然次公注亦可也此義ノ時ハ別腸カ  
朱絃ヲ繞ノ義ソ繞朱絃ト点ヲヨムヘキソ 天下白  
云先生之饒宴被管絃圍繞次公題庄之義也  
注又引杜句蓋借用語而已此義ノ時ハ繞朱絃  
ト点ヲヨムヘキソ

### 次韻劉景文見寄

白云元祐六年辛未先生五十六類例作  
是年三月離杭四月到闕五月除兼侍讀七  
月累疏乞外且回避賈易趙君錫等彈奏先  
生不已至摘先生元豐末遊竹西寺詩語誣  
以悖逆賴太皇察其無他卒以自明易與君  
錫雖相繼遂去先生尋亦補外矣易亦程伊  
川門人也八月以龜圖閣學士知潁州閏八  
月到任時陳履常爲教授趙德麟爲僉判  
景文在杭以詩信通類也 注云先生詩評  
云評字往々訛作語非也

淮上東來雙鯉魚巧將詩信渡江湖細看落  
墨皆松瘦想見掀髯正鶴孤

淮上 陸云此以下二句言劉景文信自淮上



而來也

細看 腔云此以下二句言見景文所書之字想見其人也松瘦言文字瘦勁也

一云淮一淮上ハ杭州ヲ云ソ景文今居杭州ソ言ハ景文今淮上ニ居メ音信ヲ大書ヲ寄スルソ双

鯉魚ハ書ト云心ソサハ程江湖ハ險難斐テサモリ來サルモノカナト云ソ魚ト云ニツイテ江湖上云ハ面白ソ和

韻ニハ妙ニトリタル韻テアルソ細一言ハ景文カ書文字ヲ見レハ松瘦勁ナルカ如キソサテ此書カクトキニサコ

ソ掀髯ナナリカニ鶴孤たカ如クニコソアツツラニソ

### 烈士家風安用此書生習炁未能無莫因老驥思千里醉後哀歌缺唾壺

烈士 腔云此以下二句景文本將種雖非可用文章而猶有書生習炁故今寄詩而其字亦佳也

莫回 腔云此以下二句蓋坡勸景文以不可作老來不遇之嘆也

烈士 白云刘平字士衡仁宗時人即景文之父也詳見遺芳其殺死年六十八矣

一云烈一烈士ハ景文カ父刘平ヲ云也此ト云ハ詩ヲ云リ言ハ景文ハ烈士武官刘平カ子テ然モ左藏

官テ武官ナル程詩トクハ面白ク作テルヘキ事テハナ

イニ面白詩ヲ御作アルハ前世書生テトツニ其習炁未盡メサテ面白作詩ソ莫回一醉後一坡

言ハカ一イテ景文不遇ヲ嘆メ王敦カ醉後ニ慷慨悲吟ナ鐵如意ヲ以テ唾壺ヲ擊テ歌曰老驥伏櫪志

在千里烈士暮年壯心不已ト云テ歌罷テ唾壺皆缺カ如ナルニトアルナト云ソ

三秋云予所持遺芳無刘平事迹恐別本有之故次韻錢穆父以軾得汝陰用杭越酬唱韻



作詩見寄

白云元祐六年辛未先生五十六類州作杭

越酬唱之詩見于本卷廿五張

下二句一段

一云次韻一言坡今守類州了凡二古我八在杭

穆父八越二居互二倡和之凡詩ノ韻ノ今又和ノ

穆父カ寄セラレニ次ソ

芳云詩云豪傑雖無兩王繼東坡自注謂子

直深父子直名向弟深父名回河南人徙居

福之候官歷三世父兵部葬歎之汝陰遂為

汝陰人皆第進士文學行義卓然一時與王

介甫蘇子容為友二公集皆有哭子直詩介

甫志深父墓仕為忠武軍節度推官知南頓

縣歐陽永叔守類每從深父質疑問惑後薦

充館職不及用而卒

大耿疲勞已離群小馮慈愛且當門玉堂不

着技犁手霜髮偏宜畫鹿轡

大耿勝云此以下三句言我離群獨在類子

由尚居朝廷也按後漢書帝紀第一光武紀

云是時長安政亂四方背叛梁王刘永擅命離

陽公孫述稱王巴蜀李憲自立為淮南王秦豐

自号楚黎王張步起琅瑯黃憲起東海延岑起

漢中田戎起夷陵並置將帥侵畧郡縣又号諸

賊銅馬大彤高湖重連鉄脛大捨尤米上江青

犢五校檀卿五幡五樓富平獲索等各領部曲



勞何足摧乎云刻謂大耿疲勞如耿舟傳則言其軍士皆疲勞也今坡用自言其身勞也又下而注難卒辭故引帝紀及列傳足之玉堂勝云此以下二句言玉堂不可着此身只老來為外郡守拾好也芳云禮記檀弓吾子索居離群芳云洞仙傳郭璞夢在石頭外江中扶犁芳云車大箱說文車之蔽也應劭曰車耳反出所以為藩屏翳塵泥以輦為之或用革如淳曰輦小車兩耳大耿白云後漢書詳見勝說此注尤來大彤蓋賊所處之名尤來酋樊崇大彤酋樊重也彤字訛作彤非也摧字訛作推也此句先生自謂也小馬白云指子由勝說補遺云按海錄碎事父子門引補亡詩注云門子者嫡子代父當門戶也刻謂此句言子由雖弟而可以當我門

戶也某謂蓋言吳于我家門而在朝政玉堂白云此句受第一句霜鬢白云此句受第二句指子由此時子由為尚書右丞在政府也某謂勝說舉此一聯只訓上句不訓下句何也一云大耿一坡言我力衰老セルナリハ大耿力軍ノ勞疲ナルカ如ニト結句離群索居ト有ルソ甘シトモ弟ノ子由ハ慈愛アリトヲトナシキ心アル程且當門テ家業ヲ可起ソ離群ト云ハ坡カ獨リ類ニ在ヲ云ソ大耿ハ坡自比ソ小馬ハ子由ニ比ソ且當門ト云ハ勝ノ補遺ニ海錄碎事ヲ引テヨク云六ソ自注ニ軼本一言坡カ天子ヘ申スソ我兄弟在朝ハ何事モ兄弟ノ一ニアル様ニ人七思テリ子ハ事アルヘキ程トテ外任ヲ乞テ類ノ守ニナルソ玉堂一坡言ハ我カ生涯ハ鋤犁ヲトレテスクヘキ者ナル程玉堂ノ翰林學士ナントニハニヤワスガル程ニ年老テアルハ只外郡守護トニハセメテモ宜シカルヘキソ畫鹿輦ト云ハ守護ノ車ノ輪ニハ鹿ヲ畫ソ



豪傑雖無兩王繼風流猶有二歐存清詩已入新歌舞要使邦人識雅言

清風 勝云此以下二句言杭越酬唱之詩也 豪傑 芳云淮南子知過百人謂之豪千人謂之傑

風流 芳云晉樂廣傳天下言一者謂王樂為 彌首 邦人雅言 芳云毛詩邦人諸交論語子所雅言

兩王 白云兩王為類人也先生自注詳見遺 芳也 今無繼兩王之豪傑者也

一云豪一言八王子直王深父一兩王ハ歐陽永 叔守類トキニ每ニ此二人ニ相從テ質疑問惑人ノ 其才豪傑ナルカ今ハ其兩王ニ繼テ豪傑ナリ子孫モ ナイソサレトモ我カ今守類ニハヨイ爭カ有ルソ此類州ハ 歐陽トノ、イラレタル處ナレハサレハ其二子叔弼季

默ハ風流アツテ此處ニイラレ、釋ソ清一教言ハ我 與穆父在杭越唱和也此處ノ詩ハ為人新歌舞ト ナルソサテ今又穆父カ其杭越唱和ノ舊韻ヲ次テ 作詩坡ニ寄スル心ハ此ノ類州ノ邦人ヲメ上來所 唱和之雅言ヲシラセテ有ルソ

韓退之孟郊墓銘云以昌其詩舉此問王定國當昌其身邪昌其詩也來詩下語未

契作此荅之

白云年譜寺不載之 白云注云孟郊即貞曜先生也 正六與貞通用 義同 雖字一作維字



芳云王定國與吳正憲充馮文簡京素善而師交東坡舒宜輩欲傾二公因坡詩獄羅織定國遂南行萬里三年而歸司馬溫公當國定國預其議論深器遇之擢宗正丞復蹀進用會溫公物故東坡薦其可備獻納言官摺其微過除西京通判子由上章力薦除知宿州東坡在杭以書與定國云觀邸報知定國除符離守及見告詞慰喜之極此於公亦何足為慶但喜端人善士自此少免玷汚破壞人材稍出社稷之喜也然三公推挽雖至而言者排根愈力符離之命未幾亦報罷此詩自慎勿怨謗讒乃我得道資以下四聯端為定國發也

勝云此篇二段起句以下十二句一段人言以下十二句一段

一云韓退之來詩下語未上云八東坡力韓力孟郊力銘二力昌其詩上云語了了个下王定國二

問ソ當「カ又昌其詩セシカト問タシハスキトモ云ハヌ程作此答之タリ或本二ハ作字カ此字上ニ在ソ

昌身如飽腹飽盡還當饑昌詩如膏面為人作容姿不如昌其氣鬱々老不衰雖云老不衰劫壞安所之不如昌其志々庶然自隨養之塞大地孟軻不吾欺

昌身勝云此以下至孟軻句九三段議論也言昌詩維勝富貴昌其身而未足為尊唯富昌庶也縱昌然到劫壞之時然亦可壞唯昌其志則然自充塞天地之間無盡時也或云然即身也故世壞則共壞也志即一性明也

不吾欺芳云退之出門詩天命昌身白云自第一句至第十二句舉昌身昌



詩昌炁昌志之四論之辨說云至孟軻之句九  
三段議論也其謂不審  
其志銘注焚曰子瞻嘗舉此以問王定國云謂東野  
昌其詩而東坡乃云不如昌其志蓋蘓嘗讀東  
野詩有未足當韓豪之句不為所取也已上  
皆韓文注也孟子二云既曰志至焉氣次焉  
又曰持其志無暴其氣者何也曰志壹則動氣  
氣壹則動志也今夫蹶者是氣也而反動其心  
注公孫丑見孟子言志至而氣次故問如此則  
專持其志可矣又言無暴其氣何也壹專一也  
蹶顛躓也趨走也孟子言志之所向專一則氣  
固從之然氣之所在專一則志亦反為之動如  
人顛躓趨走則氣專在是而反動其心焉所以  
既持其志而又必無暴其氣也程子曰志動氣  
者什九氣動志者什一敢問夫子惡乎長曰知  
言我善養吾浩然之氣敢問何謂浩然之氣曰

難言也其為氣也至大至剛以直養而無害則  
塞于天地之間注至大初無限量至剛不可  
屈撓蓋天地之正氣而人得以生者其体段本  
然也云程子曰天人一也更不分別浩然之  
氣乃吾氣也養而無害則塞乎天地云浩然是  
無虧欠時  
一云昌身言八富貴示昌身云八只腹二  
夕亦物ヲ食タト同ソイカニ雖飽ヤカテ後ニハヒタルソル  
ソサテ一朝雖富終ニハ不然モノテソル程云千ナイ事ソ  
升子云八昌詩スルカヨイカリ其モスチナイ事ソ詩オ昌ス云  
モ只膏面ナテリクトメニヌノヨイハ我カ為ニハ無用所ソ  
只為人ウツクレキト思ハレタハカリソ如其二詩云八  
レタモスチナイ事也然則昌炁カヨイカ云八其モスチナ  
イ事ソ縱雖云老不衰イカナル長壽ナル者モ三災壞  
劫ノ時ハ不壞ト云事ナイソサル程其時ハトコヘユクモ  
三災壞劫ニハアハイテハカナウニイソサル時ハ昌氣ト云モ  
スチナイ事ソ然ラハ只志ヲ昌スルカヨイ故ソ不如昌



ト志ト云コソ此ノ心一靈性ト云モトヨソ前二八下レモ  
ス千ナイ事ナル程ニ只此ノ一精明心ト云モトヨソ前二八下レモ  
明之則只一性自存ナル程ニ志壹ニ大アリハ其然  
ハ志ニ随テアルモノソ一性明ヲタニモ昌ニテ養之ハ其  
悉自究天地之間無盡時也サレ程切火洞然大  
千共壞不審這箇還壞ヤト云々モ今志ト云ト同ソ  
志ト云コソ這箇ト云モノヨ此這箇ヲタニモヨク明則天  
地モ山河大地モ古今モ只一致ニメ不變不異ニテ  
終不知有二災ソ如此ニタニセアルハ孟軻カ云處ソ  
浩然ノ氣ト同程千ツトモ孟軻ハ吾ヲ不欺ソ孟子カ  
語ハ注ニ見ヘタソ 三私云志ト云ハ心ソ氣ト云ハ  
識ヲ云欵ソ心意識 同体異名ト云ヘトモ其中ニカハ  
リメカ有ソ心ハ八識心王ソ識ハ前五識第六意識  
等ソ識ハ心ノ所作ソ悪ク用フレハ悪クナリ善用フレハ  
ヨクナルソ一轉スレハ三智トナルソ心ト云コソ一靈性ソ  
不改ナルモノソ是ヲ志ト云ソ然ハ即識ソ有變改モノ  
ソサテコソ此ニモ志壹然自隨ト云ソ識ハ心ニ隨テ善

悪ト千ヘモ轉スルソ一心根源ヲ究テヨク自參自悟セ  
ヨソ三界ト云モ只一心ヨリナ所造ソサテコソ枝嚴ニ  
モ一人發心歸源十方虛空消殞スト云ソ

人言魏勃勇股栗向小兒何如魯連子談笑  
却秦師

入言 陸云此以下二句言九雖有血炁之勇  
而不昌其志然則臨時有所怖畏也

股栗 芳云次公曰股脚也戰者懼之甚也  
注曰帥古云言以社稷將危故舉兵以之不服

待有詔命也  
魏勃 白云此一聯言昌然不如昌其志也

魯連 白云此一聯言昌志此篇中之本意也  
一云人言一服一言八九血氣ノ勇ヲ以テサテカ

アルラニ勇ヲ立テ、口テ云イハルモノハ不昌其志程  
臨事有所怖畏ソサレ程魏勃ハ勇ナル人トハトモ如



小兒ナル灌嬰一對ノタニモ股栗テ有ルソ甘シハ僧ナト  
モナレテカアルラン言句ヲタツサニニ云テハレトモ真實徹  
底不窮這事者ハ到實處ハトヤメヨイカウヤメヨイト思  
量メ疑ソ真實ヨク見得透底ノ者ハナシト不云トモ或  
到生死到來之時キツトモ不恐ソ決定ナ知夕程  
キツトモ不動轉ソソコラセノ二譬ヘハ魯連カ談咲ニ秦  
師ヲ却カ如キノ其コソヨケレト云ソ是ハ曷志スルヲ本ニ  
スル程此論アルソ

謹勿怨謗讒乃我得道資游泥生蓮花糞壤  
出菌芝頼此善知識使我枯生萸吾言豈湏

多冷暖子自知

謹勿 鹿云此以下四句言凡在艱難窮苦而其  
業道成就譬如蓮花出於游泥菌芝生于糞壤也  
頼此 鹿云此以下二句言謗讒失心此我善

知識也由之長才德如枯木生萸哉

善知識 芳云圓覺經願我今者住佛圓覺求  
謹勿 白ム以下四句題注爲繫定國也勝說  
解不及精也 如題注則我字非先生自云耳  
泛指定國而云也  
吾言 白云吾字先生自云

子自知 白云子指定國

一云謹勿一披向定國云ソカニイテ人ノ我ヲ謗讒  
スルヲハニ怨テ報セントハニ思ナリ其謗讒スルカ我カヨ  
イ師テ有ルソ如何ニト云ヘハ人ニ謹謗セラレト時世ニ  
不遇ニナ我志ヲ昌ニメ其艱難窮苦ノ中ニ在テ我  
業ヲステスメ成就之スルコソヨケレサル持ハ其艱難謗  
讒カ我カ得道ノ資テ有ルソサル程謹謗失心カ我善  
識ナル譬ヲ云テキカセソ蓮花ハ游泥ノ中ニ生メシカモ  
泥ニ染スヒノソサテ菌芝ノ瑞ナルモノハ糞壤ノ中ニ生  
スレトモ其ハトコニケルカソ以之知レキツトモ謗讒スルヲ  
莫怨ソサル程如此ニタニモ思ヘハ謗讒カ得道ノ資ニ



チツテヨイ是カ善知識ノ我ハ定國ニ我ソ又ハ彼  
云ソイクラ人カ讒謗スルトモ不怨之下我カ所業ヲ遂  
テ其才徳ヲ長スル事ヲ物ニ譬ハ枯タル木ニ莢ヲ生シ  
タモノソ吾トサル程此ヲハ多言メ云イ事モナイソソコ  
ヲハ飲水冷煖自知スルカ如ク定國ヨソ自カ知セヨトコ  
ソ一又云如此ニ上ニ小人ノ讒謗カ善知識ナ  
ルト云事ヲ云ヘトモ未詳程重テ質之ナ又書于此ソ  
言ハイクラ小人我ヲ謗讒スルトモ我タニモ不失道ハ  
チツトモ大事モナイソ其上小人ニハ謗ラレタカヨイソ小  
人ニホメラレタハ羞ソ如何ニ云ヘハ道カ異ナル程ニサル  
程謗ラレテハカナウニイソサレ程易ノ賁卦辭ニモ賁  
其趾舎車而徒ト云傳曰君子所貴世俗所羞世  
俗所貴君子所賤ト云ソケニモ小人在朝トキニ用ラ  
ルハ八千テ有ル程其道ヲ儉約ニ徒ヨリトテ行ヲ  
ハ君子貴之小人ハ是ヲ羞ソサレハ又本義ニモ剛徳  
明体自賁於下爲舎非道之車而安於徒歩象  
ト云ソ是カヨク此句ニ合タ程サ下今ニ云也小人ニハソ

シテル、カヨイソ今易ノ此卦ヲ桃翁御抄ニアル程自  
然ニ御ヒキアルソ

### 和劉景文見贈

白云元祐六年先生五十六類州作 劉爲  
訪先生來類也  
勝云此篇二段起句以下四句一段西來以  
下四句一段

元龍本志陋曹吳豪然崢嶸老不除失路今  
爲噲等伍作詩猶似建安初

元龍一 芳云三國志魏陳登字元龍云附張  
邈傳李白大鵬賦吐崢嶸之高論 次公曰今  
先生之意以元龍所以豪然不除者欲扶漢室  
本陋曹操孫權又非特輕許況而已此取豪然  
不除字以元龍比景文耳泥音凡又梵句



元竜 白云次公注見遺芳  
一云元一言ハ陳元竜ハ豪然アリテ三國ノ時ニ有  
威勢魏曹操ヤ呉孫權トシテモ不忠不陋之  
ルソ其様ニ此 刘景文モ豪然アリテ不恐權貴ナ其  
然カ崢嶸ト高大ニテ老テモ不除ソ崢嶸ト云ハ如山  
高ニ多ヲ云ソ歲崢嶸ト云ハ別ソ歲崢嶸ト云ハ歲ノ暮  
テツモルヲ云ソ其モ富春秋ト云トハ別ソ富春秋ト云ハ  
ワカキ人ノユクスヘニ歲ヲツハトモキタルヲ云也使卧元  
竜於百尺樓上ト云ハ豪然ノイカメシイ事ヲ云ソ失  
路一作一言ハ景文ハ豪然ナル將軍テアルカ今ナ  
トヤラウメ不遇時ト只比 與ナル者ト同様ニトクリメク  
ソ韓信カ生テ嘗等ト伍ヲナスト云ヤウニソサテ此人  
ハ將軍テ豪然アル程カイホソリタル詩ナントハ不可作コ  
トナルカ廿ハナクテカイホソリテ面白ク詩ナントヲモ作ソ建安  
初ト云景文カ詩ハ古建安七子ノ詩ノ体ニ似タト云  
心ソ此建安七子ト云ハ定タル事ナルヲ山谷カ詩ニ建  
安猶得六七子開元只數兩三人ト作タハラカシイ

六字ハスチナイ事ヲ云タト人カ云ヘトモ已ニ七ト云ワハ六  
ヲモソエテ云ハイテハテアルソ

西來爲我風顰面獨卧無人雪縞庐留子非  
爲十日飲要令安世誦亡書

西來 勝云此以下二句言景文不憚辛苦訪  
我於汝陰我居寒冷無人忽得舊友不亦悅乎  
顰面 芳云列子黃帝篇

十日飲 芳云史記范雎傳秦昭王云  
誦亡書 芳云刘景文名季孫雖右選最号強記

一云西一言ハ景文今我ヲ汝陰訪テ風雪ヲ凌テ  
來ラル、誠ニ旧友ノ志ソ顰面ト云ハ爲我風雪ヲ凌  
テ來ル程廿八廿二面モ顰面ナルノ我ハ誰モ無交ナ獨卧ノ  
アルハ雪ハカリ我庐ヲ埋テ縞了ルノミソ留一サハ程景  
文今來ラル、程十日留ト思ハ只 酒ノニ爲テハナシ  
我レ老來ツヨク物ワスレヌル程此人ヲ留テライテ所



亡書ヲ誦せしメテ聞タメテ有ルソ安世ヲ八景文ニ  
比スルソ

新渡寺席上次趙景貺陳履常韻送歐陽  
叔弼比來諸君唱和叔弼但袖手旁睨而  
已臨別忽出一篇有淵明風製坐皆驚歎

白云元祐六年先生五十六穎州作 叔弼  
從類而赴官於他也 此篇次公題注細解  
詳見遺芳也

脛云此篇三段起句以下十句一段子詩以  
下八句一段清朝以下十四句一段  
芳云次公曰先生詩大意言屠牛者不見全  
牛妝飾者但呈半面以譬不肯露手作詩也  
始則如魏舒之藏技及其作詩則如匠石之  
斲曼能盡其妙焉詩書空言而適道之所資

猶作詩雖無用而亦一道也多為之則如多

言之窮忽特出一篇則奇妙至於微中乃叙

所謂諸君唱和叔弼但袖手以風製也其下

又謂叔弼之詩將發如清風其久秘惜者持

患綺語耳又咲我如頗愷之痴乃學謝瞻賺

我吟詠及其旣出則如袁彥道之一擲必勝

也自莫言一而所以叙別也言一別之後回

視穎水如隔河漢他日有信使來如得魚中

之尺書必是寄好詩也我之愁懷正待此詩

而泮散也我旣得詩呻吟諷詠如鄭人緩也  
一云新渡一言八穎州一穎州新渡寺一叔弼力外  
行ヲ趙陳カ作詩送之程坡次其韻ソ比一言  
ハ此間ハ我等諸君ト酬酢ト雖作詩只叔弼ハ  
袖手旁睨ト不作ソ然ナ今已臨別詩一篇ヲ  
作ラシタカ面白ソ其詩有淵明トソサレ程坐皆  
トスルソ袖手トト云ハ韓愈カ巧匠袖手旁睨ト  
云變フヒツキツテヲクソ妙ナソ元祐六年穎州作ソ



神屠不目全妙頰惟妝半更刀乃族庖倚市  
必醜悍

神屠 腔云此以下二句次公詳注然上句以  
為不見全牛似未盡也蓋取所謂以神遇而不  
以目視乎然則神屠不必出手之意著明矣蕉  
雪云徐妃半面妝戲侮元帝今披所用少反本  
文言好面不必事塗抹纔半妝而已  
妙頰 一 芳云一作妙額 後漢馬廖上疏長  
安樂宮云長安語曰吳王好劍客百姓多創瘢  
楚王好細腰宮中多餓死城中好高髻四方高  
一尺城中好大袖四方全匹帛云城中好廣眉  
四方且半額見馬援傳 南史梁元帝徐妃傳云  
倚市必醜悍 芳云次公曰退之詩倚市難藏  
拙蓋市乃喧溷之地而自呈露必非佳麗也醜  
一字古言婦人之惡者曰醜 一 淫妬也舊注引

史記刺繡云非矣

一云神屠 妙頰 先ツ故事ノ言ハ庖丁ハ能  
屠程 目ニ全牛ナイリ其ハ心ノ内ニ牛ヲ見レハヤカテ  
屠程 スクナル牛カナイツ妙 一トハ頭上トニ花鈿ヲレテコ  
チトト妝タルハ徐妃ノ半面ヲ妝テウスくとセラレタニハ  
ヲトルソ半面妝ト云ハ元帝ノカタ目カツフレタ程 其妃  
ナル程 目ノミユル、方ハカリヲ妝ソ今言ハヨイ屠者一  
見ハ牛ヲ屠程ニキヤツト妙ナル事ヲスルリ其如ニヨイ詩  
人ナレハキヤツト詩ヲ作モ妙ナソト云 心ソガレ程ヨイ詩  
文ナト、云物ハ多クナレトモ只一篇トモ足スト云 心  
妙頰 一ト云ツ更刀 一承第一句ソ月々ニ更刀屠  
ハ族庖ノヘタテ有ルソサレ程 言ハ妙ヲ得者ハキヤツト  
作之不勞也倚 一承第二句ソ傾城ナントノ市六千  
ニヨリテ呼入ハ其ハ必ス醜 一ナルモノソヨイ者ハセヌソ言  
ハ妙頰 一テアル美人コソヨイレ其倚市門アル傾城ハ  
必ス醜悍テイヤナソ其如ニ只一篇ノ詩ナレトモ得妙

神屠不目全妙頰惟妝半更刀乃族庖倚市



コソヨケレ世間ノ繁多ナルニヤケラナレノ文章ハイヤテア  
ルソト云心ソ注ニ所引ノ史記ハ此ノ東坡カ句トハ下ハ又ソ

### 平生魏公籌忽斷郢人漫

魏公白云注云先兆々字性々漫滅此篇

第三句受第一句第四句受第二句

一云平一忽一上句故事ハ鐘毓カ長史テアル魏舒

ハヨク射セリテ有ルヲ不知メ只射トキニハ的ニイテタル

數ヲトラセテラクソ一日射トキニヒトツカイクイルニアイテ

カタラス程數トラストモ魏舒モ射ト云トキニ射ハナリカ、

リヨクシツケテヨク射中程驚ソ礼記ナントモ郷射賓

射宴射ト云テ射ル次第カ有ルソサテ詩心ハ此間叔

弼ヲ是ホテノ詩ツクリトモ不知メライタカ纒今出一

篇則得妙タル事ハ一向郢匠カ鼻端ノ漫ヲ斷タル

カ如キソ籌ハ箭數ソ

### 詩書亦何用適道湏此館多言鯨數窮微中

### 或排難

詩書陸云此以下四句次公注似專言詩然

細考之非但言詩泛言文字語言也此館言途

中館舍也詩書蓋以毛詩尚書為文字之根本

故舉之耳

適道芳云論語可與

多言白云此一聯言諸君唱和注云不可

守中云守字詛矣

一云詩一言八九毛詩ヤ尚書下ハ云テ讀モ為知

道ソサル程詩書ハ到道ノ館テ有ルソサテ今時僧士

トカ詩ヲ作り書ヲ讀モツメハ這箇ノ田地ニ到ラニ為テ

有ルリサル程詩書亦一適道ト云ソ多言一微一

一言ハ多言ニ物ヲ云イ窮テ盡ト云モ無用ソ只一

言ナレトモ微妙ノ理ニ下タル事ヲ云テ排難議至極事

コソヨケレソ又ハ排難ト点ヲ讀テ言ハ只一言ナレトモ理ニ

アタル事ヲ云トキハ其ハサワテキト云テ排難ノ久ル事ハナ



ソ此ニテハ九ノ事ヲ云テ有ルヲサレトモ底ノ意ハ叙弼カ  
一篇ノ詩ノ妙ヲスツト云テ有ルソ

子詩如清風嘒々發將旦胡爲久閑匿綺語

真自患

嘒々 芳云莊子齊物論大塊噫然其名爲風  
作則萬竅怒号而獨不聞之嘒々乎嘒々取反

長風之聲 綺語 芳云緣起經身口意生才思身三殺恣  
姁意三貪嗔痴口四妄語一兩舌惡口

子詩 白云叙云有淵明風  
嘒々 白云嘒々古苞反或作嘒々取反注云

漢李尋傳云日者云尋字漫滅取字訛雜目非  
也 群陰云群字漫滅 曰公到對專言持

閉匿 白云匿女直切  
一云子詩一ト云ヨリミント叙弼ヲ云ソ君カ詩ハ清

風ノ嘒々トナリテ發將旦如キソ二句一意ヨミテヨ

イソ其詩大ナル事ハ大塊噫然ノ如クナト云心ニ云欽  
ソシカモ且ノ字ヲ和スル程云ソ胡一カハ詩ツクリナルカ

ナトシタ事ニラシ匿ノ不作ト此間ハヲツタソト云ハ道  
理カ有ルソ綺語ノ文章ヲ面白ナスハ佛書所戒ナル

程甘テ不作ソ綺語ト云ハ十惡一ト有ルソ十惡ト云  
ハ身三口四意二ト有ルソ身三ト云ハ殺盜淫也

口四ト云ハ妄言綺語惡口 兩舌リ意二ハ貪嗔  
痴ソ綺語ト云ハ詞ニ花ヲサカセトヲモロク云テアル

惟文章ヲナスモ詞ヲイロヘテ云程綺語ト云ソ

許時笑我痴滿屋相詠歎竟識彥道否絶叫  
呼百萬

許時 胜云此以下二句言叙弼自不作詩而  
只費我輩吟詠 按海錄禪事十九云顏愷之

字長康好吟詠自謂得先賢風制或請其作洛



生詠谷曰何至作老婢聲刻謂由此見之則顧  
愷之本已好吟詠者也下面注似未足故引碎  
事矣  
許時 芳云陳後主詩見面無多事聞名爾許持  
相詠歎 白云注云瞻每遙贊之遙字往々漫  
滅 此句二說以墨点為優  
絕叫 白云注云遂變服云遂字訛作逐變字  
訛作安 又云辨作云辨字漫滅又博徒博訛  
又云有藝名云藝字漫滅又一擲之擲探布帽  
之探字皆訛矣  
一云許時一隔十言ハイカニ叔弱トノ我ハ此間詩  
ヲモ不作ナイテ我等ナントカ諸君ト酬唱スルヲ咲ナリ比  
與ナル詩ヲ作ルヨト云テガキコシニハ嘆息メ甘シクソノル  
ラント云ソ竟識一否絶叫呼百萬言ハ彦道カ博奕  
ノ上手ナルヲ人カ不知カ如我モ此ノ叔弱トハ是ホ  
トノ詩人ナル事ヲ夢ニモ不知シヨハ云ハサレ程此句是  
讀樣意ハ袁彦道ヲ博奕ノアイトカ不知程百萬

貫ヲカケテカツ處テヤレヲゴソ袁彦道テアルヲハ不知  
カト云ソサル程 竟一絶一百萬ト云ソ  
清朝固多士人門子皆冠莫言清潁水從此  
隔河漢

莫言 脛云此以下二句言叔弼此去後不可  
謂潁水如隔河漢或有快便則宜通信也  
人門 白云注云陳書高宗謂蔡凝云又云黃  
散之職故須人門兼美云此中數字訛故以正  
字書之  
河漢 白云注云靈怪集織女謂郭於曰且河  
漢隔絶云往々漫滅  
一云清朝一言ハ元祐人間ノ事ナレハ朝廷ニ固入  
才カ多ソ其中テモ此ノ叔弼ハ歐陽永叔カ子ナレハ  
門地ニサレ人ナリ其人物ノ人材モサレ人ナレハ諸子ノ  
上ニ出テタル人ナリルソサテ冠タリト云リ門ト云ハ門



地十云テ先祖ノサレハキ人ノ子孫ナルヲ云ソ人ト云ハ  
人材ヲ云ソ注ニ黃散ト云ハ黃門散騎ヲキツテ云ソ而  
白ソサル程此入門ト云モ面白ソキツテツカウ夕字ソ  
莫言一言ハ今叔猶カマイテ此ノ類水ヲ去テ云ハ  
遠隔テ河漢ノ如ニアラントハ云ナソ有快便必ス齊  
信ヲ通セヨソ

異時我獨來得魚楊柳貫持歸不忍食尺素  
解悽斷中有清圓句銅丸飛柘彈春愁結水  
澌正待一笑泮百篇懽寄我呻吟鄭人緩不  
異時 腔云此以下十句言叔弼歸去後我獨  
來于潁水之上若得魚可有歐陽尺素并百篇  
詩也得其詩一咲可以解春愁又得詩其作吟  
詠可如鄭人緩也  
銅丸 一 芳云西京雜記長安五陵人以柘木

為彈真珠為彈丸古樂府何遜輕薄篇柘彈墮  
珠丸車敕駟馬篇柘彈落金丸樂天大紫烏詩  
主人憎慈烏命子削彈弓絃續會替竹丸鑄荆  
山銅 次公曰柘彈落金丸古樂府今蓋詩圓  
熟出彈去聲

得魚 白云注云維鰈維鯉鰈字訛作鄭非也  
鮮悽斷 白云此点可也

柘彈 白云言柘弓之彈丸也

百篇 白云某謂東都事畧第七十二歐陽脩  
字永叔吉州廬陵人致仕肯守潁樂其風土曰  
卜居焉脩以論政不合固求去位年未及即告  
老天下高之四子發奕棊辨 棊字叔簡以父  
脩蔭守秘書省正字年十二三脩着鳴蟬賦棊  
侍脩語之曰兒異日能為吾此賦否曰書以遺  
之及長舉進士脩在位及告老棊不肯言仕脩  
卒始仕為審官院主簿遷太常博士哲宗即位  
為著作郎入省為職方禮部員外郎章惇入相



斐以秘閣校理知襄州又知潞州坐元祐黨元  
符三年還朝為吏部郎中迁右司郎中請外以  
直秘閣知蔡州復係元祐黨居穎別卒年六十  
七初脩以道德文章為三朝所知天下學士大  
夫皆師尊之而斐亦能以文學世其家有文集  
二十卷其他着述又五十餘卷由是觀之則  
叔弼多學着術可謂能嗣父之業矣諸君唱和  
徃復久袖手而傍睨云先生此篇始末之論實  
能相馬之九方臯也故雖剩語引本傳質焉  
一云異言今叔弼カニイテ此ノ類水ヲ去テアラ  
ハ遠隔テ河漢ノ如ニアラントハ云ナソナセト云ハ異  
時我レ此ノ別叔弼處ノ類水ノ邊ニ來テ魚ヲ得夕  
ラハ揚柳ニ貫ニソ其ヲ持メ帰テハ不食メヲクヘキリ尺  
素トナセト云ハ必ス君カ書カテルヘキ程ニ書ヲ見テ別  
愁ヲ可解程ノ悽ハ愁也斷ハ斷腸ノ義ノ中ノ其  
書中必ス詩ナトノ清圓ナル句アルヘシ其句清圓ニ大  
キヤクト急速ニ妙ニ作ラル、一ハ銅丸ノ拓彈ニ發スルカ

如キソ銅丸ト云ハ銅ヲ以テツフテニトサテ柘木ヲ以テ  
フリニメ打ソ春一サテ我カ別愁ノ氷ノ結カ如ナルニ其  
詩ヲ見ハ必可泮愁ソ百一必ス叔弼トノカ詩百篇  
ハカリ可寄程我得之ハ呻吟スヘキ事鄭人緩カ如ナ  
ルヘキソ緩ハ列子カ名ソ以緩披自出ソ一又云  
中有清一銅丸一春愁一正待一百篇一呻吟一  
一鄭人緩ト云ハ緩ハ列禦寇ト云テアル列子カ名ト  
有ソ

次韻趙景貺春思且懷吳越山水

白之兩  
点如此

白云元祐七年壬申先生五十七穎別作初  
春作也正月改揚州太守三月到任  
春思且懷吳越山水有兩義某謂以後義為  
優先生懷吳越之意本集往々有之  
白云又脞說補遺云續翠曰春思字與常所  
用異言未春光也刻謂續翠蓋由春風如繫  
馬未動意先騁之句有此義乎然春初之作



謂春思亦可乎。吳越即杭州也。墨点可也。陸云此題有二義。一曰趙景貺以春思及懷吳越山水為題作詩見寄。一曰景貺寄春思詩坡和之曰寫憶吳越山水之懷也。吳越言杭也。陸云此篇二段起句以下十句一段。思吳以下四句一段。醉翁以下六句一段。一云此題之意。二說アリ。一ニハ次韻趙一春思ト点ヲ讀下春思ト云題詩ヲ趙カツクル程。坡和之ナ且又坡カ吳越山水ヲ思ソ吳越ハ杭州ヲ指ソ又一義ニハ趙カ春思ノ詩中ニ吳越山水ヲ懷ト云事ヲ云テツクリタルニ坡カ和韻ヲヒタト云義ソ

**歲華來無窮老眼久已靜春風如繫馬未動**  
**意先騁**

陸云此以下二句言少壯驚歲華推移

今已老眼慣見也。未動。陸云言春意也。歲華。芳云謝玄暉詩一春有酒久已靜。芳云旄氏本作久矣靜。如繫馬。芳云次公曰言雖繫之而意則動也。歲華。白云九歲華有三所之閑。少年則悅其歲華來是一閑也。壯年則驚其歲華換功業未成故也是二閑也。老年則慣其歲華移故無悅無驚是三閑也。先生今已五十七。透過第三閑先騁。白云雖云寒甚已。是初春故曰意先騁。一云歲一老一。言歲月八千。ハツクト打過程ワカキホトコソ驚テ老ントルヲモ嘆スレ已老下ハ慣見歲月遷千ツトモ不驚ソサル程。老眼久一ト云ソ春一廿ル程。今初春ニナリテソル。春風ソロクト吹下アルハ一向繫馬ノ如ナリトセト云ヘハ春ニハ三トナリテ廿ハセ子トモハヤ春ノ心カメ春風吹下漸欲暖程ソ



西湖忽破碎鳥落魚動鏡縈城理枯瀆放闌  
起膠艇願君營此樂官事何時竟

西湖 勝云此以下二句言鳥落魚動而湖面  
破碎也

願君 勝云此以下二句言當于春時宜理枯  
瀆放舟以為遊樂若拘官事豈有歇時哉先當

營遊樂事也此樂蓋上二句所陳也

闌 芳云次公曰音甲所以節水也膠艇言舟  
為泥沙所附着也膠字出莊子云而唐如王維

先用之於醉蘓軾外詩云漁舟膠凍浦獵火燒

寒原也

願君 芳云縈施本作營

西湖 白云此一聯受意先驥語也

縈城 白云補遺云續翠曰縈城言水又自言

共可也刻謂縈字水可乎 莊子逍遙遊篇西

華疏云杯小器也坳注於交反又作由○汚陷

也謂堂庭坳陷之地也芥草也膠黏也此起譬

也翻覆一杯之水於坳汚堂地之間將草葉為

舟則浮靡滯若選用杯為舟理必不可何者水

淺舟大則黏地不行故也是以大舟必須深水

小芥不待洪流苟其大小得宜則物皆逍遙

一云西言八春二八三トナリテ廿、メキワ世子トハヤ春

ノ心カシテ有ルソ其ナセトコカサアルソト云ハ西湖ノ水

七春ノミルニ三文ヲナシテ破碎セルカ如ナリサハ程飛鳥モ

影ヲ鏡ノ如キ湖上ニ落シ魚モ水カ暖ナル程鏡湖ニ

動ソ鏡字ハ鳥ニモ魚ニモツイタル字ナリサハ程春ニナル

事ナレハ縈ノ類州城ヲ縈テ枯瀆ノホリヤツ、ミヲモコシ

ラベテ闌門ノツ、ミノ水門ノノミヲモスイ、此間膠ニ

ツケタ如ニ無水程泥中ニヤホリイタル艇ヲモ放テ出テ

遊樂セヨソ自注テ見ヘタソサル程願君ノ景既トノ

カニイテ春時ニ當テ枯瀆ヲ理シ舟ヲ放ツ此樂ヲイト

ナミテ遊ハレヨソ官事ニ拘リヒニカ入ル云テ不遊ハイツ



モヒニノアル事ハアルニイソ官事ヲサシラ、イテ先ツ遊ヘトコ  
ソト云ソ

思吳信偶然出處付前定飄然不繫舟乘此  
無盡興

思吳 勝云此以下四句當以題兩義辨之出  
言今懷吳越亦偶然耳凡出處去留皆是前定  
何必偏懷一處哉言景賦又自言共有理也

偶然 芳云後漢刘昆傳一耳

無盡興 芳云次公曰為王子猷傳云翻用真盡  
為無盡興也此又檢傍無盡藏無盡灯之語矣

思吳 白云下四句勝說題下注兩義取其後

義則先生自謂 白云注云莊子云莊字訛作主

不繫舟 白云注云莊子云莊字訛作主  
一云思一言ハ我ハ吳越山水ヲ思上云モ亦偶然  
ソト云ニ云ハ八人ノ出處去留ト云モノハ前定テアル程

必不可懷之ノ或又趙景賦ニモカケテ云ソ飄一  
ハイカサマニモ遊テ飄然トメ不繫舟ノ如ニナルキテ可  
乘此無盡興ソ

醉翁行樂處草木皆可敬明朝遊北渚急掃

黃葉徑白酒真到齊紅裙已放鄭

白酒 勝云此以下二句言唯可飲酒而已不

要設女樂也 蕉雪云齊鄭儼對妙矣

可敬 芳云毛詩維桑與梓必恭敬止

北渚 芳云楚辭九歌夕弭節乎

到齊 芳云次公曰先生本注云酒尚云蓋是

好酒故言真一也

紅裙 芳云退之贈張秘書詩不解文字飲准  
能醉一  
放鄭 芳云次公曰一聲雖出論語而一兩字  
出漢書樂志放鄭近雅也放謂禁絕也



黄葉書白云補遺云續翠曰春時作用掃黄葉  
字今人必為語病乎一到齊白云蕉雪云齊鄭假對妙矣某謂如蕉雪  
辭則改齊作臍不可也蓋臍齊通用對鄭故一  
一云醉一醉翁公歐陽永叔言八類州八永叔一  
人、行樂リリタル處ナハイカチル草木ニモナツカレ皆  
可敬リ猶シ甘棠遺愛ノ如ニ思也明一急掃一ト  
云特ハイカサニモ明日遊北渚程急可掃一ト又  
掃黄一ト云モ同ソ春詩テ下ルニ黄葉ト云ハナトヤラウ  
シタレトモ只一狂ヲ掃ト云心マテ、アルソ白一言ハヨイ白  
酒ヲ飲テ遊フヘキソサル程必スヨイ酒ハ齊ニ到ルセ  
ナレハ真可一トソ白一酒ト云ハヨイ酒ヲ云ソ唐土ノ酒ハ  
白ソ披詩ニモ酒如人面天然白トモ作タリサル程  
歌舞ヲモスヘキソサレトモ女樂トノ濤聲ノ鄭聲ヲハ  
放テ世イソ齊字鄭字ヲ對シタハ面白キソ假對ト  
云モノト有ルソ齊ハホソラ云ハトモ齊國ノ齊ナル程鄭ニ  
對スル也

次韻王除見寄

白云年譜等不載之或云元祐七年穎州作  
白云王除州名詔字景猷河南人詳見遺芳  
也此篇換韻格  
白云景猷今守除由刘景文途除來訪先生  
寄詩也  
勝云此篇五段起句以下二句一段君看以  
下六句一段我倦以下四句一段丈夫以下  
四句一段  
芳云王除州名詔字景猷河南人為開封推  
官出守除州東坡為穎州刘景文自高郵來  
謁公過除景猷請書醉翁亭記始通於公崇  
寧中由大理卿徙司農御史請東坡書亭記  
事奉祠旋守汝除直秘閣言者又用此論罷  
後為延康殿學士工部尚書景猷祖化基伯  
舉正再世參政事父章元天章閣待制故有



君家聯翩盡卿相之句  
一云此詩在朝之作欵

斯人何似小春田歌舞農夫怨行路

斯人之心也斯人指九為君子之人也

斯人謂之斯人蓋由孔子以伯牛為斯人故也

伯牛有德行者豈不可歎乎

於譬喻如和子由詩云人生到處知何似應似

飛鴻踏雪泥王除州之和第一句亦譬喻與

子由之和一聯相類

一云斯人何言八永叔上八天下無双人

几堪誰可尊个上モ或八王呂黨上八忌之程譬八

不適人事云ソ

君看永叔與元之坎軻一生遭口語兩翁當

年髮未絲玉堂揮翰手如飛教得除人解吟

詠至今里巷嘲輕肥

君看白云雖說自君看以下六句為一段故

此篇為五段某謂每韻一段兩翁以下四句一

段也君看以下六句一段似不穩

元之白云王禹偁字元之真宗朝知制誥詳

見遺芳也

教得除人云芳云次公曰二公之在除多賦

詩故云教得一至今一言除人既學吟詩而不

以乘肥馬衣輕裘為尚也某詩語之勢則刘禹



王元之也二公並知滁洲而皆有文章器識人  
亦有善之者又有謗之者二公年少時皆作翰  
林學士故曰王堂一翰林院公堂謂之王堂  
一云君看一君八王滁洲ヲ云ソ言ハ如此ニ永叔  
與王元之コソミツサアル春雨ノ如キ入リ坎軻ト世ニ  
不遇ニト一生涯讒言ニ遭ソ永叔王元之ハトレ七滁  
州ノ守テアツタニ程ニ云ソ今王滁洲カ滁洲ノ守トナ  
ル程ニ永叔ト元之トカ事ヲリ出メ云ソ口語ハ讒言ヲ  
云ソ兩一ニ言ハ元之モ永叔モトレ昔ワカ、リニ時ハ玉  
堂テ揮翰物ヲカキテ筆如飛メアツタニカ一朝遭讒  
ヨリ外任謫セラレテ滁洲守ニ元之末叔兩翁トモニ  
ナリテヨウク只滁人ヲ教テ詩ヲ吟詠サスルハカリ  
ソサル程ニ至今滁人ハ名利ノ方ヲ輕メ世間ノ肥  
馬輕裘ノ人ヲソシリテ輕之メトニモシラヌト、云ニワル  
ソ三私云或抄云王堂一末叔元之皆作翰  
林學士故云爾

君家聯翩盡卿相獨來坐嘯溪山上笑捐浮

利一雞肋多取清名幾熊掌

雞肋 芳云次公曰今先生借用出浮利之輕  
猶一耳

多取 芳云莊子名公器也不可多取

熊掌 芳云次公曰孟子之說以魚譬生以

譬義今先生借用比清名之重猶熊掌耳此所

謂用譬喻也

君家 白云指王滁洲也先祖皆卿相

獨來 白云王今來為滁守第一段韻及第二

段韻述歐王兩翁第三段韻述王氏而已獨來

坐嘯蓋指王景猷第四段韻又述歐王并今矣

太守景猷也

一云君家一是ヨリナ王滁洲ヲ云ソ貴方ノ家コソ



代々ウチツ、キテ卿相ヲ出ス家ソサアルカトシタレハ  
貴方ハ宰相ニ公トモ不作メ除州守トナツテ來テ溪  
山上ニ坐嘯スルノミテ有ルソト云ハ此人ノ云ハル、事ソ  
世上ノ利名ト云者ハ雞肋ノ如ニナステウストスレトモ工  
ステヌモノテ有ルヲ其ハスナイ事アライヤ、ト云テ、  
多ク清名ヲ取タキ心ハ熊掌ノウニキ肉ヲ嗜カ如ニ  
思フサレ程外任ヲ乞テ除州ノ守ニナルソ清名ハ無  
欲ノ名ソ

丈夫自重貴難售兩翁今與青山久後來太  
守更風流嬰伴前人作詩瘦

丈夫 勝云此以下二句言歐陽永叔王元之  
平生自重以不售為貴身後清名與青山相共  
千古不泯也上句蕉雪云貴而難售也下句或  
云言其死已久也  
後來 勝云此以下二句言王景猷也風流不

減歐陽王元之也

丈夫自重云 芳云次公曰售者賣也凡物如  
石則易售玉則難售銅則易售金則難售  
其身以難售為貴與老子云知我者希則我貴  
同意此指永叔元之也

詩瘦 芳云杜甫寄裴十詩云知君苦思緣一  
一云丈夫一言ハ永叔元之ハ自重其身メ世間ノ  
小人ニコヒテオラテラウテ不售之メ貴難售ソ自貴  
不容世間也サレ程死メ身後名ハ與青山共久傳  
ル、歐陽元之兩翁死メヨリ誰ヒツク人ナカリカ此  
王除州コソ更風流ニメ永叔元之ニ不減ナアル程  
前人ノ如ニ作詩瘦ヲ作ト要スルソ作詩瘦ト云テ作  
詩瘦ヲナスト云心ソ

我倦承明苦求出到處遺蹤尋六一憑君試  
與問琅琊許我來游莫難色



蕙君 勝云此以下二句蕉雪云坡問訊琅琊

山當許我來游而無難色也 承明 芳云次公曰一者殿庠名先生用此者

自言其由翰林承旨出守潁也 琅邪 芳云醉翁亭記環滁皆山也其西南諸

峯林壑尤美望之 難色 芳云世說滿奮在晉武帝坐作琉璃屏

奮有 次公曰言琅邪山許之而莫作艱難

之色也 芳云王禹偁字元之七歲能文畢文簡留於子

弟中講學一日太守席上出詩句云鸚鵡能言

爭似鳳文簡書之屏間元之書其下云蜘蛛雖

巧不如蚕公曰經綸才也 到處 白云每歐陽遺蹤之所在欲相尋故今

已在類 又欲遊滁也此篇注字多訛 一云我坡言八我在朝翰林表旨事倦了了程

外任ヲ請申ナ出テ潁州ニ守ナルノサル程到處ニハ

六一居士遺跡ヲ尋テ欲遊ノサル程今已在潁又

欲遊滁ノ王滁州ニヨリテ琅琊山ニ問イ申ス我カソ

ナタヘ行テ來遊ニ事ヲハ御ユルニアリテ難色ナリテ可

見カナトテラウソト云ソ 後批風流疊々只為醉翁 三私云此批語ニハ

天下白ニハ一抄ニモ其辭テキソ愚謂疊々字許勉

也又不倦之意ト云ソサル程言ハ此王滁州ハ其風

流疊々ト勉テ昔醉翁カ如キノ此批語ハ詩後句

ノ後來太守更風流要伴前人作詩瘦ト云句ニ

アタツトノ批リサテ後批ト云ソ 批亦不類和詩言ハ此詩ハ和韻テ有ル程我カ思

趙景貺以詩求東齋榜銘昨日聞都下寄

四河八海九之三



酒來戲和其韻求分一壺作潤筆也

無白云元祐七年先生五十七類別作

白云起句下四句一段述景賦我老下四句

一段述求東齋銘長瓶下四句一段述求潤筆也

此云趙一言八趙景賦カ詩ヲ作テ坡カ方ヘ云テ

ヲコスルコトハ我齋ヲ東齋トツケタニ銘ヲカイテクレヨ

ト云ソサル程ニ坡カ迄事一云ソウケタニハソナタヘ昨

日都ヨリ酒ヲ得ラルトアル程ニ其ヲ一壺分賜レサ

アラハ銘潤筆ト其ヲナ可書銘ソト云ソ 元祐六

年穎州之作三云白二八七年ト云ソ孰是乎

王孫天麒麟眸子奧而徹囊空學愈富屋陋

人更傑

王孫 芳云次公曰言趙景賦也

王孫 白云宋趙氏故云王孫也

一云王孫一言八趙景賦ハ宋室一族ナレハ王孫

也王孫ノ中テモ此人ハ天ノ麒麟ノ如ナル人ソ天上

石麒麟ト云石字ハ不審ソ旃室ノヲセラレシ物ト天

上赤麒麟人間金鸞鸞ト云ニ赤字ヲカイテ有ルヲ

見タト云ハシタソ石與赤音相近程カクソサレトモ何ニ

アハト云事ヲ忘テアルソ其後ニモ何テモ未見程ニ不審

ナソサレテ此人ハタ人テハナキ程ニ眸子ナトモウロクトモセ

スフカクトナ通徹スル處アルソサレトモスツヲカイテ囊ト

囊ニハ一錢ノ儲モナイツサレトモ好富テツハトモツモノハ

學文ヲ諸子百家ノ書ヲ學テ才藝ニ富タソサレ程ニ

屋ト居ハ比與テ屋ハ陋シナレトモ其人ハ誠ニ千人

傑トモ萬人ノ英トモ云ヘキソ

我老書益放落筆坐爭掣

我老 勝云此以下二句言人珍我手跡也

掣 芳云晋王獻之傳七八歲時學書羲之密

從後一其筆不得數日此兒後當有大名



我老 白云先生自負

一云我カカニ英傑ナル景貺トカ我ニ銘ヲカイテク  
レヨトラセラルカ我書ハナニテカアルラン不拘法度ノ自  
放ニカクソサアルニ人カ東坡様ナリ云テ一字二字モ  
カハ半テ奪ヤウソ

欲求東齋銘要飲西湖雪長餅分未到小研

乾欲裂不似淳于髡一石要燭滅

欲求 脛云此以下二句言景貺求銘我亦求  
潤筆酒也

長餅 脛云此以下四句言潤筆酒未到故寒  
不能書然不欲多飲如淳于髡也

一云欲一言ハ趙景貺トノ東齋ノ銘ヲ我ニ求テホ  
シクヲホシメ廿ハ先トセヨソ酒ヲタニモ飲タラハヤカテ銘ヲ  
ハカイテニイラスヘキソ西湖ハ潁州ノ西湖ソ長一言ハ  
景貺カ方ヨリ酒ヲ長瓶ニ分テ不賜程コナタノ小研カ

乾テ欲裂ソ不似一サレハト下我カ上戸テ淳于髡  
ナトカ如ニ燭滅宴終時分ニ一石ハカリ飲ト云様ナル  
事テモナニ下戸テ三不能ノ一ナレハ千ツト飲テモ足矣  
ナル程一壺分テツレラレト云ソ

### 二鮮于君以詩文見寄作詩為謝

白云年譜等不載之或云元祐七年潁州作  
某謂此題無次韻依韻等語雖然載和韻部  
則必用鮮于之韻 二鮮于君子駿之子也  
芳云二鮮于乃諫議大夫子駿之子子駿見  
三卷和鄆州新堂月夜詩注 公與二鮮于  
帖見尺牘

一云二鮮于君乃諫議大夫子駿子也兄弟  
十九ノ詩文ノ以テ寄スルノ在妙陰之作

脛云此篇二段起句以下十四句一段喜聞  
以下十句一段



我懷元祐初珪璋滿清班維時南隆老奉使

獨未還

奉使 勝云言使京東也

珪璋 芳云次公日以言元祐初朝廷人才也

毛詩豈弟君子顯於印大如圭如璋

我懷 白云此一聯言元祐初多名士也

維時 白云言名士之中子駿傑出

一云我懷言言八元祐初二十リテ温公當國後

老成人ヲ召用テ有ル程珪璋ノ如ナル人才ハ朝廷

ノ清班ニ滿テアリシカ、ル時分ニ南隆老ノ子駿ト

ハ奉使京東ニユイテ未還ナリシノ南隆老ハ二鮮

于ノ父ノ子駿ヲ云ソ南隆人テアル程尊之處ノ名

ヲ云ソ九ツ天竺ハ其人ノ名ヲ云カ尊之ハ唐ハ慶名

ヲ云テ諱忌カ尊之ノ事ソ

迂叟向我言青齊歲方艱斯人乃福星遣出

虛危間召用既晚矣天命良復慳

召用 勝云此以下二句言子駿善人而不被

用之蓋天命有慳也

虛危 芳云漢地理志齊地理之分野也

青齊 白云二州名也 東都事畧第九十二

鮮于侁字子駿閬州人也司馬光嘗謂蘇軾曰

子駿福星也京東人困甚且令子駿救之然安

得百子駿布之天下乎元祐初召為太常少卿

拜左諫議大夫示知陳州卒年六十九侁長於

楚辭嘗作九誦蘇軾見之謂其近古屈原宋王

次其入於真漢續徵學之將墜者紹聖間以侁

為元祐黨削左諫議大夫集賢殿脩撰

一云迂叟迂叟八温公温公當國其時温公向

東坡云ハヒタソ此間青齊一州力累年飢饉大艱



程此入ヲヤルソナヒニト云ハ八前人ニテアル程守ナルナ  
ラハ能ク民ヲモ可撫育程遣ト云ハレテアリシハ虚危  
間トハ青齊地ヲ云ハ虚星危星ハ青齊分野星ヲ召  
用ト言ハ此人ノ才テハ大官ノ宰相三公ニ召  
用ラレキニ召用ラル、トノ晩ハナトシタ事ソト云ハハ早ク  
用ルレハ然ニテ全アリカタキ程此人ヲハ天カ完全ニ  
ラセントト天カ慳ニメラシミテサテ早ク召用ラレヌク  
一朝失老驥寂寞空帝閑至今清夜夢枕簟

有餘潜

一朝 勝云此以下二句言子駿忽死也  
老驥 芳云次公曰又指言子駿也至今一  
是庐陵詩全語蓋亦詩人熟處不害為重用耳  
崧山則二鮮于君之所居也幽桂以譬二鮮于  
君也蒙榛菅以譬為俗所蔽也  
至今 白云此一聯吊子駿

一云一朝一言ハ甘モアレ子駿ハ驥驥ノ如ナレ人テ  
リレカ一朝死去テヨリ朝廷ハ寂寞トメアルノ帝閑六  
老驥ニヨツテ云ワ閑ハ馬ヤリ至トサレ程我レ子駿ト  
ノ事ヲ思程清夜夢ニハイツモ子駿ヲ見ルソサレ程  
枕簟上ニハ潜然トメ涙痕カ有ソテ世ニナレハ寐トモ寤ト  
モ思之悲程ソ

喜聞二三子結髮師閔顏高論已河漢清詩

鳴佩環

高論已 芳云已頗本作通  
結髮 芳云漢主父偃傳一遊學四十餘年  
一云喜一言ハ子駿ハ死メ哀ケレトモサレトモ此ニウレ  
レキ事カ有ルソ其ハ何コトソト云ハハ子駿カ子トモカニ  
三人アルカトシモ髮トリアケテユウテヨリ師閔子騫顏  
回メ儒道ヲ學程ソ其議論ハ高メ如銀河在九天  
清一高論ハカリテモナク詩ヲモ面白ツクルカ其音律



能叶「ハ佩環ヲ鳴スカ如ク」ルソ歐陽詩ニモ詩清叩  
佩環ト作ソ

遙知三日雪積玉埋崧山誰念此幽桂坐蒙

榛與菅故人在穎尾投詩清冷灣

遙知 脞云此以下二句蕉雪六蓋二鮮于寄

詩文之時有大雪也見于東坡啓劄也

故人 脞云此以下二句言我為鮮于君故人

而今在穎州故作詩見寄也

幽桂 白云指二鮮于君借用退之句暗用傳

灯二株嫩桂也

穎尾 白云龙氏昭公十二年云楚子次于穎

尾杜預注云穎水之尾在下蔡西

一云遙言ハ坡カ此詩ヲ作ル時分大ニ雪フルソサ

ル程ニ鮮于カフル處ノ崧山ニモ雪カフリツミテコソアル

ラント思イアルソニ君寄詩文之時有大雪也見于

東坡尺牘ソ誰ハ幽桂ハ以比ニ鮮于君ソ言ハ此

二君ハ其德幽桂ノ如キソサトモ世俗ニ蔽テシカクト

召用イラル、トモナイソ榛菅ヲ以テ世俗ニ比ソ故ト

投詩ハ故人ハ坡自云ソ言ハ此ノ鮮于二君ノ方

ヨリ父ノ故人東坡ト云者カ穎尾ニアルト云テ詩ヲ作

テ此清冷灣ノ穎州ハ寄セラハソ嗚呼心切ナト云

心切九為君子者ハ我父ノ交ヲ尊リ小人ハ甘ハナキリ

### 和陳傳道雪中觀灯

白云元祐七年正月先生五十七穎州作

陳履常之兄此時在筦庫任暫為見先生而

來穎今已欲去故有饒別酒照愁灯之語也

末句言履常在穎也

芳云傳道名師仲履常之兄家居彭城履常

在穎傳道來訪未幾東坡移守維揚而傳道

亦歸遂和趙德麟句送之詩載卷末傳道是

時仕為筦庫暫來穎州行將別去故云未忍



芳云注履常之兄也。覽來穎州行將別去。故云。忍傾澆別酒。而落句有土菴之語。酒曰澆。別酒。灯日照愁。灯蓋亦杜甫題鄭十八丈人云。第五橋東流恨水。皇陂一亭之格乎。

新年樂事歎何曾。閉閣燒香一病僧。未忍便

傾澆別酒。且來同看照愁燈。

新年。啓云此以下二句言新年未曾作樂事。閉閣閑坐如病僧也。

一病僧。白云先生則戒和尚再來不愧稱僧也。一云新年。歎何曾。云八別。無意。只新年。

樂事。一云。心。言八新年。ナレトモ。坡カ無樂事。ア。程。閑。閉閣燒香。一病僧ノ如。ニ。ヲ。ル。ソ。未。

言八陳傳道是時任為莞庫カ履常カ穎州ニアル。程。暫時來此カ將只今去。ニ。ス。ル。程。澆別酒ヲ傾。一

難忍。ソ。升。ル。程。且來。一。同。ク。照愁灯ヲ看。ソ。將別去。

程サテ照愁ト云フ

穎魚躍處新亭近。湖雪消時畫舫外。祗恐樽

前無此客。清詩還有士龍能。

穎魚。啓云此以下二句。蕉雪云。今穎州遊樂。常多然。陳傳道別去。則共誰遊哉。

祗恐。啓云此以下二句。言傳道繼去。尚有弟。履常也。刻謂此。下句承上。牽下。轉換之妙。可觀。

矣。具眼弁之。

一云。穎。一。言。ハ。在。處。ハ。穎。水。魚。モ。躍。テ。穎。列。ノ。新。亭。モ。穎。水。ニ。近。キ。處。ソ。サ。テ。時。分。ハ。何。時。ソ。ト。云。ハ。正。月。半。

上。元。ノ。事。ナ。レ。ハ。雪。モ。消。ハ。ア。ル。程。水。モ。増。メ。畫。舫。少。ト。モ。外。時。ソ。レ。ハ。誠。可。遊。ノ。時。ソ。是。ホ。一。處。ト。云。イ。時。分。ト。云。イ。

面。白。程。遊。樂。ス。ヘ。キ。事。ナ。ル。ニ。陳。傳。道。ハ。穎。ヲ。去。ニ。ト。ス。ル。豈。無。曲。ソ。祗。一。言。ハ。傳。道。ト。去。後。縱。雖。遊。樂。ヨ。イ。

交。ナ。カ。ラ。ニ。事。ヲ。恐。ル。ソ。此。客。ハ。傳。道。ヲ。云。ソ。サ。レ。ト。モ。大。



事ナキ事カ有ルツ其ハテニソ云ハ傳道トハ去リイナ  
ルトモ第ノ履常カアリテヨキ詩ツクリカ頼州ニ居ル  
程ノ士竜ハ弟ノ履常ニ比ソ晋陸雲字士竜陸機  
之弟ソ陸機陸雲ハ常ニ兄弟故事ニ用ソ

### 次韻徐仲車

芳云元祐七年公五十七移鄆州尋改赴揚  
州時作仲車名積山陽人事見本卷次句徐  
積詩注  
白云元祐七年先生五十七自穎移揚州時  
作徐仲車事跡見本卷始也  
白云注云王肅三反某謂魏史魏王肅字  
子雍亮直多聞劉寔謂肅方於事上而好下  
俟已此一反也性嗜榮貴而不求苟合此二  
反也各惜財物而治身不穢此三反也  
白云此篇亦換韻格乎起句下四句一段  
八年下四句一段

惡衣惡食詩愈好恰似霜松嘯春鳥蒼蠅莫  
亂遠雞聲世上誰如公覺早

蒼蠅 脍云此以下二句言仲車雖聾然能覺  
知四方事則不可以蠅聲為雞聲欺之也

惡衣惡食 云 芳云次公曰謂仲車雖衣食之  
惡而詩好也其詩如霜松清健中有春鳥之美

音凡睡者聞雞聲則覺蒼蠅不必亂之彼仲車  
固自覺也以言仲車致仕之早此先生自讎毛

詩意而使之耳仲車耳聾故咲殷師耳聵強以  
蟻鬪為牛鬪且將世人之微公而以爲雄大也

蒼蠅 白云蒼蠅比世上人遠雞比仲車  
一云惡衣言八此ノ仲車ハ惡衣惡食テ衣食共不

給トモ詩ヲハ工ニツララル、ソ恰ト此人ハ面白詩ツ  
クリサウモナキカ作ル、ヲ物ニ譬ハ春鳥ハ花上ニゴソ嘯

スヘキモノナルカ思ヒヨラヌ霜松上ニ轉スルカ如キソ霜松



ヲ以テ仲車カ身ニ比シ春鳥ヲ以テ語言ニ比シ蒼蠅  
ト一世ト一言ハカマイテ世間ノ人々チ徐仲車ハ耳ツフ  
ト下思テ以蠅聲是コソ雞聲ヨト下、云テ欺ナソナセニト  
云ハ此人ハ耳聾ト云ヘト七坐カラ四方ノ事ヲヨク覺  
知スル程誰テモアリ世間ニ如此人ニモノヲ覺知スルコ  
トノ早者ハアルニイソ

八年看我走三洲月自當空水自流人間擾

擾真蟻蟻應笑人呼作鬪牛

八年 勝云此以下二句言仲車退居不動如  
月常在空然我塵中紛々流行不定如水也  
人間 勝云此以下二句蕉雪云人間皆如蟻  
蟻耳然於此是非紛々豈非聞之爲牛鬪耶  
刻謂蕉雪解尤可也但曰仲車耳聾而發也却  
有聾勝聽之意不妙哉  
八年 白云自元豐八年乙丑至元祐七年壬

申實八年也

一云八年ト元豐八年ヨリ元祐七年ニテハ實ニ八  
年ノ披言ハ吁サテ我ハ八年間ニ登州杭州揚州ノ  
三洲ニ移リアルクソ君ハ坐ナイテ其ヲ御覽アルソサレ  
程君八月自當空不動ナルカ如キノ我ハ處々流  
落ナルクコトハ水如流ソ仲車トノ二慚入テアルソ人  
間トサル程ニ人間ハ只擾々忽々トメ如蟻蟻ナルソ  
サレ程ニ是非紛々タルコトハ誤テ蟻鬪ヲ以テ牛鬪トス  
ルカ如キノ勝アルモ是モ人ノ病テ有ルソ聾人ニムケテ云  
程聰ヲ咲ト云ハ妙ナルソサアル時ハ聾ハ聡ニニヒタソ

次韻林子中春日新堤書事見寄

白云元祐七年壬申先生五十七揚州作  
先輩以頌氏題注爲可也林子中代先生守  
杭新堤便杭州蘇公堤是也次公以爲潁州  
西湖之新堤太不可也  
芳云林子中名希事見九卷次韻林子中蒜



山亭見寄詩東坡以元祐六年三月從杭別  
召還凡七上章巧去八月自翰林承旨出知  
穎州故詩云東都寄食如浮雲襍被真成一  
宿賓七年正月改知揚州子中繼公守杭公  
在杭開西湖以所積葑為長堤子中曰杭人  
之意為榜曰蘓公堤載公所與子中帖真跡  
藏在玉山汪端明家新堤書事蓋蘓公堤也  
次公曰此蓋荅子中自穎州所寄之詩也謂  
之新堤豈先生紀其在穎日與趙德麟同治  
西湖至此堤方成乎  
一云新堤上云八頌氏題注二八杭州蘓公堤ヲ云  
ト云ソ次公ハ穎州西湖ノ新堤ト有ルト云ソ題  
注ノ義ノ杭蘓公堤ヲ云ノ義カヨイソ子中ハ代  
坡守杭ノサレ程子中在杭坡カ舊築タル堤ヲ  
又治之ト云テ詩ヲ寄スル程其韻ヲ次ソ

東來寄食似孤雲襍被真成一宿賓收得玉

堂揮翰手却為淮月弄舟人

東來 勝云此以下二句言自杭召還未幾又  
為穎州守今又守揚州東言京師也  
東來 芳云願本作東都 孤雲作浮雲  
玉堂 王堂 芳云次公曰則言為承旨也淮月 則言在揚州也湖上 指言穎州西湖也既有  
塵先生自言其貧而則范丹云先生言對花而  
不得賞玩但聽江雨而已遂為殺風景矣歐陽  
出郊詩收取玉堂揮翰手却尋南畝把鋤犁  
淮月 芳云樂天宿淮口詩舟行明月下夜  
泊清淮北行今弄雲水步大近鄉國  
東來 白云來字非也願作東都 詳見遺芳  
次公注云出知揚州故云寄食某謂次公此注  
非欲寄食指京師  
襍被 白云晉書魏舒字陽元少孤年四卜對  
策升第入為尚書郎魏文帝深器重之每朝日



送之曰魏舒堂々人之領袖也魏舒爲尚書郎  
或有非其人論者欲沙汰之書曰吾仰其人僕  
被徑出一宿語用莊子蓋加賓一字暗用一  
宿覺語也 僕被徑出ト云ハ頭巾ヒツカフリ尾ノ毛  
フサタニテ出ルヲ云

王堂 白云歐陽全句

一云東來ト施注ニハ來字作都リ坡言ハ我レ元  
祐七年三月ヨリ至八月ニテ翰林ニアリテ寄食ナ  
居スルカ又出知類程其蹤跡ノ不定トハ似孤雲ソ  
來字テ置テモヨイソ東ニ來ノ心ソ東ハ東都テ洛陽  
ヲ云ソ僕一サル程我カナリハヒラツ、ミ一テアルク程  
真ニ一宿シアルク行脚僧ノ如キソ收一坡言ハ鳴  
乎サテ我ハ王堂テ翰林學士テイテ詔書ヲカイタル  
手ヲ以テサモアレ淮月ニ弄舟人トナハナントシタル事  
ソ何事モ定ナイモノソ淮ハ揚州ヲ云ソ寄食ト云ハソツ  
トカリヤトナントシテ居ヲ云ソ

羨君湖上齋搖碧笑我花時甌有塵爲報年  
來殺風景連江夢雨不知春

羨君 脞云此以下二句言子中在杭我在揚  
也頗氏義若此如次公解則爲子中時在類也  
刻謂頗氏義可也蕉雪亦同之  
爲報 脞云此以下二句坡自言罷牡丹會也  
芳云注曰更值連江雨今止單言夢字尤傳昭  
公三年云田於江南之夢也  
羨君 白云次公注不可也詳見脞說

夢雨 白云詳見遺芳

一云羨一咲一坡言ハサル程羨ニキモノカナ子中ト  
ノハ在杭州西湖ノ上ニ齋ヲツツテ碧波ニ影ヲウツ  
シテイラル、ソサテ我ハ揚州ノ花ノ多キ在處ノ富貴  
ナル國ニラルト云ハトモスツカワイテ甌ニ生塵メアルソ爲  
一サレ程ソナタヘ報ニ申ス我ハ此間殺風景ニナリテ



有ルソナセニナレハ揚州芍藥ノ會トテモ罷テアル程是  
非モナク無風騷ニナリタソサル程連江夢雨ヲクニ聽テ  
春ヲモ賞スル事モナイ程ソ夢雨ハ雲夢ノ雨ソ揚州ハ  
雲夢ニ近キ處テコソアルラニソ坡自注云來詩首  
芍藥春之句揚州近歲率為此會用花十餘萬  
枝吏緣爲奸民極病之故罷此會

### 次韻和晁無咎學士相迎

白云元祐七年壬申先生五十七揚州作  
名補之自号婦來子詳見遺方  
芳云晁無咎名補之濟州鉅野人財辭事即  
善属文十七歲從父端友宰杭之新城粹錢  
塘山川風雨之麗着七述以謁東坡大時爲  
通守先欲有所賦讀之歎曰吾可以閣筆矣  
稱俊偉必顯於世由是知名舉進士試開封  
礼部別院皆第一神宗閱其文曰是深於經  
術者可革得浮薄元祐初入館閣以較理倅

揚州東坡來爲守無咎以詩相迎又和陶靖  
節飲酒詩其一篇爲無咎作有晁子天麒麟  
結交及未仕之句草子厚當國由佐着作出  
守齊徽宗立还爲郎黨論再起出守四州忘  
情仕進葺庵來園自号婦來子出藉知遠州  
注遠一作達○改泗州卒年五十八無咎文  
章温潤典縟其凌厲奇卓出於天成與黃張  
秦並驅聯鑣世号元祐四學士次公曰晁  
補之字無咎詩有聲陳無已戲之曰聞道新  
文能入棧相州紅纈鄂州花當時重此二物  
也在揚州與東坡倡和有雞肋集百卷行於  
世與黃山谷秦觀張耒同遊東坡之門号四  
學士  
一云次韻和晁一無咎倅揚州東坡來爲守  
無咎以詩相迎夕ソ元祐七年揚州作  
白云某謂東都事畧百十六晁補之字無咎  
宗慤之曾孫也七歲能属文王安國一見而



奇之燕執判沅州延譽如不及舉進士為  
澶州司戶參軍召試為秘閣校理通判揚州  
召還為著作佐郎遷著作郎出知齊州紹聖  
初責監斬信二州酒稅復為著作郎遷吏部  
郎中兼國史院編修官出知河中府嘗知湖  
密果三州最後知泗州卒年五十八有雞肋  
集一百卷

白云此篇換韻格起句下四句一段上聯城  
旌下聯口守此四句兩韻合一指晁端友  
也有子下四句一段徘徊下四句一段夢中  
下四句一段老來下四句一段路傍下四句  
一段勝無段故細考分之  
白云仙溪紀年錄云元祐七年四月廿七日  
跋醉翁亭記是月次韻徐仲車德麟湖成見  
懷詩無咎以詩相迎久不暇答昨日始次其  
韻云  
白云東都事畧寫本如此某謂七字上恐有

十字欤遺芳有之也

少年獨識晁新城閉門却掃卷旆旌胸中自  
有談天口坐却秦軍發墨守

少年 勝云此以下四句皆言晁新城也 雋雪  
云卷旆旌言其不出仕也 凡戰鬪之時豎旌戰罷  
之時卷之故為譬也 秦軍墨守之字亦承之也  
卷旆旌 芳云次公曰譬之以不復戰杜詩云  
義雖非此而字熟也

發墨守 芳云後漢鄭玄傳何休好公羊學遂  
着公羊墨守左氏膏肓穀梁癡疾玄乃發墨守  
鍼膏肓起癡疾休見而歎曰康成人吾室操吾  
矛以伐我乎玄字康成

芳云注墨翟以九守拒之而發字則何休着公  
羊墨守自謂立說之堅而又鄭康成發之  
晁新城 白云無咎之文晁端友為杭州新城



縣宰 先生自少年而知端友為人也

閉門 白云閉字和本訛作閑非也

一云少一晁新城八死咎カ父晁端友ノ抗ノ新城

縣ノ宰トナル程ニ晁新城ト云ソ坡言ハ我レ少年ノ時

ヨリ貴方ノ御親父晁端友トノ御事ヲハ存知申ス

ソ其ハ何トアツタソト云ハ本ヨリ不出仕スノ閉門却

掃メヒツコウテアルソ其ヲ物ニ譬ヘハ戰時ハ旆旌ヲ建

ルソサテ戰罷テハ旌ヲ卷ソ其如ニ時ニ不用程不出

仕ノハ戰罷テ旌ヲ卷カ如キソ胸ノサレトモ其胸中ハ

廣大ニメ天ヲモ吞ホトノ雅量カ有ルソサレ程ニ坐却秦

軍如ナル謀アリ又墨カ守ヲ發スル手段作畧カ有ル

ソ 工輸班作九攻城之機而墨程以九守拒

之又鄭康成作發公羊墨守 發スレハ破ノ義

ソ又ハ解ノ義ソ

有子不為謀置錐虹蜺吞吐忘寒飢端如大

### 史牛馬走嚴徐不敢連尻雕

有子 勝云此以下二句言晁新城知死咎自

當立身不敢付置錐計之田地也蓋無咎意然

如虹蜺而不以飢寒為憂也

端如 勝云此以下二句言死咎已似司馬遷

則豈可以嚴徐比哉雕亦尻也蕉雪云連尻雕

之語少與方朔意相遠今言司馬遷才非嚴徐

輩可並有接踵而已按漢書東方朔傳云上復

問朔方今公孫丞相倪大夫董仲舒夏侯始昌

司馬相如吾丘壽王主父偃朱買臣嚴助汲黯

膠倉終軍嚴安徐樂司馬遷之倫皆辨知閑達

溢于文辭先生自視何與比哉朔對臣觀箕車

齒牙樹頰胥吐唇吻擢頤頤結股脚連雕尻遺

蛇其迹行步偶旅臣朔雖不肖尚兼此數子者

云云刻謂細見此傳蓋披所用少相違蕉雪解

深得其旨哉又續註甚失於疎畧蓋雖以繁除



中間諸公名而已爲此句所引則嚴安徐樂當  
以爲證也故今引以之云  
有子一芳云次公則指言無咎也史記云  
今云不謀則畧不置田宅也走猶僕也言已  
特父之僕耳  
嚴徐一芳云嚴安上書武帝召見出公等安在  
何相見之晚拜即中徐樂趙人漢武朝上書言  
事天子召見曰公等安在何相見之晚拜即中  
廷中大夫漢嚴助傳武帝善助對策擢爲中  
大夫後得朱買臣司馬相如徐樂嚴安等並侍  
左右漢東方朔傳云  
屍睢一白云屍立刀反某謂東方朔本傳云先  
生自視何與也哉朔對曰臣觀其南齒牙樹頰  
肢吐唇吻擢項頤結股脚連睢屍云師古曰何  
與猶言何如也頤頤下也音怡睢音誰  
本傳作睢屍先生顛倒作屍睢蓋依韻也睢訛  
作睢非也續注亦依先生之句作屍睢與本

傳相負矣不引嚴安徐樂者實續失也

一云有子一言ハサテ是新城トノカ子ニ無咎ト云  
者カアルカヨイ人才アル程置錐ホトノ田ヲモ不讓ソナセ  
ト云ヘハ有才程我ト可立身程ソ虹一其人ノ文  
章ノ亮ハ虹蜺ヲ吞吐カ如ニ大才ナル程飢寒ヲモ  
忘テ少々ノ事ヲハナトモ不思ソ吞字ハヘシト簡要ニハ  
ナイリ只吐ト云ニツレテ吞吐ト云ニテソサテテ道理ヲ  
ヤラハ吞事カアルコソ吐事モアルト云ハキソ其マテモナイ  
ソ端一嚴一言ハ無咎ハ已ニ司馬遷ニ似タ程豈  
可以嚴徐比哉ト云又或云連屍睢ト云語ハ少與  
方朔意ハ相遠ソ今言ハ太史公ノ牛馬走ト云タル  
司馬遷トトカ如ニ無咎ハアル人ナル程嚴安徐樂カ  
輩ニ比スヘキ事テハナイソ連屍睢ト云ハ嚴徐カ輩ハ司  
馬遷トトト、比肩接踵トトハエセニイリト云心ソ然說  
ナントニモ此注ハ簡要嚴安徐樂ヲ可引ヲ踈畧ニメ  
アルトテ漢書ノ東方朔カ本傳ヲ御載アルソ按漢  
書東方朔傳云上復問朔方今公孫承相云尚



兼此數子者ト云テラ階ニ御ヒキ下ルソ雁ト云モ尻ソ  
トモシリヲ云ソ愚謂其東方朔力博ノヲクニ猶モ面白  
事アルソ今本カナキ程スキトハ不覺トモ其傳ノ末ヲ按  
スルニ上以朔口諧辭語好作問之嘗問朔曰先  
生視朕何如主世朔對曰自唐虞之降成康之  
際云臣伏觀陛下功德陣五帝之上在三王之  
右非若此而已云譬若以周邵為丞相孔丘為  
御史太公為將軍畢公高為拾遺於後弁嚴子  
為衛尉臯陶為大理右稷為司農伊尹為少府  
子贛使外國顏閔為博士子貢為大常益為右  
扶風季路為執金吾契為鴻臚奄逢為宗正伯  
夷為京兆管仲為馮翊魯般為將作仲光甫為  
光祿申伯為大僕延陵季子為水衡百里奚為  
典屬國柳下惠為大長秋史魚為司直蘧伯玉  
為大傅孔光為詹事孫叔敖為諸侯相子產為  
郡守王塵忌為期門夏育為鼎官羿為旄頭云  
上廻大咲トアルソ

徘徊未用疑相待枉尺知君有家戒避人聊  
復去瀛洲伴我真能老淮海

徘徊駐云此以下二句言朝廷遷延未用無  
咎蓋似有待然揣之晁新城已不枉道而仕者  
則無咎亦有家戒故不求進用由之朝廷亦未  
用而已

徘徊芳云次公曰今語脉若言朝廷徘徊  
未用之蓋有所待也而無咎戒則有直枉尺  
尋焉

避人聊復云云 芳云次公曰瀛洲神仙之地唐  
十八學士云云今言去瀛海豈言無咎自館職而  
出耶 唐褚亮傳太宗為天策上將軍作文學  
館收聘賢才以杜如晦等為學士九分三番迎  
宿閣下每暇日訪以政事討論墳籍号为十八  
學士是時在選中者天下慕向謂之登瀛洲



伴我 芳云次公曰則言無咎爲揚州倅  
一云徘徊一言ハスルトモ此人不召用八天也此人  
ノオヲ完全サセウ用ニフツツ不召用歎ソサル程天  
カ此人ノオヲ完全ニセニフヲ相待ツイナソサテカ今不  
召用ソ其晚不召用ハ道理カ有ルソ枉一父ノ時  
ヨリカマイテ一丈ノ物カ九尺スクテマ一尺ナリトモ曲ナ  
ル事ヲハスヘカラストノ家ノ規範テヲキテナル程千ツトモ  
理ヲハ不曲程サテスルクトモモチイラレサルソ避一瀛  
洲ト云ハ朝廷ニ十八學士ヲ圖メラク處ヲ云ソ其内  
ヘ入ル者ヲハ登瀛洲ト云ソ今只朝廷ヲ指メ云ソ言  
ハ無咎今朝廷ノ官職ヲイヤト云テ捨去テ朝廷ヲ出  
テ云ソ朝廷ヲ去テ我ニ隨テ揚州邊ニテ來ルソ淮海  
ハ揚州ヲ云ソ

夢中仇池千仞巖便欲攬我青霞幘且須還  
家與婦計我本歸路連西南

夢中仇池一 芳云次公曰仇池事先生夢曾  
遊之遂有真住之意而無咎亦欲隨焉故先生  
戲無咎以爲我自是西南歸路予如欲往當與  
婦謀也

幘 芳云亦作檐幘袂襖音虫占切蔽膝也  
夢中 白云以下四句詳退芳

一云夢一以下四句言八坡曾夢二仇池ノ仙郷ニ  
遊テ遂有真住之意ソサレ程無咎トノモ我カ青霞  
幘ヲトリテツテ行カントラセラレトモ其ハソコツテ先  
婦テ妻ト談合アテト云ソ我ハナトモテ仇池ヨリノ歸  
路カ西南ノ蜀ニ連テ有ル程故郷ヘ歸ヘキソ青霞ハ  
幘色ヲ云歎ソ又ハ以青霞爲幘歎ソイツレニ仙境ニ  
就テ青霞ト云也幘ハ車中帳ソ

老來飲酒無人佐獨看紅藥傾白醞每到平  
山憶醉翁懸知他日君思我



紅藥云芳云謝玄暉直中書省詩云蒼苔依砌上  
白墮云芳云洛陽伽藍記河東人劉一善釀使  
人久醉朝士千里相饋号鶴觴亦名騎馭酒寶  
子野酒譜爾云

君思我云芳云李商隱詩看山對酒  
每到平山云芳云平山堂在揚州大明寺

陽公修建手題春記在焉  
芳云注無咎則又先生之門人故他日思我如

我之思醉翁也他日則言其來知揚州矣  
一云老一坡言我今在揚州酒伴ナキソ只伴我

モノトテハ紅藥ノミアリテ其アイトニ酒ヲ飲ソ白墮  
ハ人ノ名ナルヲ酒ニ用ソサル程韻語陽秋ナトニ白墮

ヲ爲酒ハ醋浸曹公湯潯右軍上云云梅房子ヤ鵝  
用フカト評スルソ每一坡言ハ我ハ歐公門生ナレハ揚

州ノ平山堂ニ到ルコトニハ歐陽トノ事ヲ思出ス程嗚  
呼後ニ又如此ノ無咎モ我カ門生ナレハ定テ我ヲコソ

思ハシムラントニソ平山堂在揚州大明寺歐公修

建其版壁上有東坡小楷書長短句云三過平  
山堂下半生彈指聲中十年不見老仙翁壁上  
龍蛇飛動欲吊文章太守重歌揚柳春風人言  
萬事轉頭空未轉頭時已夢蓋爲醉翁作也ト  
アルソ

路傍小兒笑相逢齊歌萬事轉頭空頼有風  
流賢別駕猶堪十里卷春風

路傍勝云此以下二句言小兒唱我歌詞也  
人言萬事轉頭空蓋坡句也今蓋以此句爲故  
事也見于頌氏

路傍小兒云芳云李白襄陽歌襄陽小兒齊  
拍手攔街爭唱白銅鞮

齊歌萬事云芳云樂天自詠詩云維揚舊平  
山堂壁板上有東坡小楷書長短句云三過平  
山堂下半生彈指聲中十年不見老仙翁壁上



竜蛇飛動欲吊文章太守重歌揚柳春風人言  
萬事轉頭空未轉頭時已夢蓋為醉翁作也  
別駕芳云晉職官志州置刺史治中從事  
芋負芳云  
芳云注萬事轉頭空今小兒歌之亦如李白詩  
襄陽小兒齊拍手攔街爭唱白銅鞮也  
十里卷芳云注杜牧詩娉人嫻十三懸  
豈寇梢頭二月初春風云不如豈寇注見下今  
以言無咎為伴風流如杜牧猶堪觀人物於十  
里卷簾之間也豈寇姚令威叢話杜牧詩云不  
解豈寇之義閱本草豈寇花作穗嫩葉捲上一  
旬生初如芙蓉穗頭紅色葉漸展花漸出而色  
微淡亦有黃白色似山薑花生葉間南人取  
其大開者謂之含胎花言年尚少而娠身也  
一云路一坡言今揚州路傍于小兒上三相逢于  
アレハ是コソ東坡トノ御作アリタル詩ヨ云下轉頭  
空ト云詩ヲ歌ノ轉頭空ノ下ニ顔注公詩也トアル

程ヨイソ頼一言ハ頼ニ揚州ニハ風流ナル別駕ノ無  
咎トノ御ワタリ有ル程十里ハカリノ間美人トモノヲ  
ル處ノ珠簾ヲ捲テ可遊リ今以言無咎為伴風流  
如杜牧猶堪觀人物於十里卷簾之間也別  
駕ハ倅ヲ云ソ  
批謂揚州小兒歌和平山堂詞也師友先後知  
畫圖得於此詩使人想見後無及者此批三  
白ニモ一抄ニモ無解ソ三私云謂揚一言ハ揚州  
小兒カ坡カ揚州平山堂詩ノ人言萬事轉頭空  
云詩ノ詞ヲ歌テ唱和スルソ師一師ハ歐陽ソ交ハ  
坡ノ先ハ歐ソ後ハ坡ソ此詩ヲ見レハ歐陽東坡ヲ  
畫ニカキ出メ目ニウツク見カ如キソ此坡カ詩ニライテ  
人ヲナ歐坡ニ入ヲ想見セシムルソ後一後ノ作者誰  
モ是様ニ作ルモノハアルマイソ

次韻劉景文贈傅曦秀才

白云年譜等不載之 或云元祐七年自揚



召還時作公五十七

窈眇文章宜和寡崢嶸肝肺亦交難未能飛

瓦彈清角肯便投泥戲潑寒

窈眇

啓云此以下二句皆言傳曦

未能

啓云此以下二句皆言傳曦也上句承

第一句下句承第二句也

窈眇

芳云漢元帝紀贊曰元帝多材藝善史

書自度曲被歌聲分判節度窮極幼眇師古曰

幼眇讀曰要妙

崢嶸

芳云次公曰言其胸次不平也未能

此句言傳秀才文章未試其妙也寒字句此

句言傳君未肯苟賤而取悅於人也

飛瓦

芳云韓子衛靈公之晉平公觴之靈

公乃召師滄坐師曠之傍援琴鼓之未終師曠

曰不如清徵平公請試聽之一奏有玄鶴二公

來集再奏而成列三奏而延頸鳴音中宮商師

曠曰不如清角一奏之有雲從西北方來再奏

之大風至大雨隨之裂帷幙破俎豆墮廊瓦

潑寒

芳云唐書列傳五十張詵傳云始武后

末年為潑寒胡戲中宗嘗乘樓從觀至是曰四

夷來朝復為之說上疏曰韓宣適魯見周禮而

歎孔子會齊數倡優之罪列國如此况天朝乎

今四夷清和使者入謁當接以禮樂示以兵威

雖曰戎夷不可輕也焉知無駒支之辯由余之

賢哉且乞寒潑胡未聞典故裸体跳足汨泥揮

水盛德何觀焉恐非干羽柔遠樽俎折衝之道

納之自是遂絕上者玄宗也

潑寒白云注云接以禮樂示以兵威云裸身

跳走汨泥揮水接漫滅示訛作末裸汨二字訛

一云窈眇一宜和一言景文力詩八其格調力高

程和者カスクナイソ其ハカリテモク其胸中志カ崢嶸

ト高大ル程世間ノ者ト同様ニナキ程ヨツテツクヘキ



様モナイソサル程世 人カ此 人ト交フカ難ソ士 君子ノ  
志ハ小人ト大ニ別ナル程 賢愚ノワカレハ有ルソ若同  
様ナラハ其ハトレモ小人テコソアレソ未一此句ハ承第  
一句ソ言ハ景文カ詩ノ音律ハ清角ヲ一奏雲從  
四方起再奏大風雨隨之裂幃幔破俎豆墮廊  
瓦カ如ナレトモ世ニ知音ナクナ不用之程 飛瓦程 彈  
清角事ナキカ如ナソナセニテハ世ニ知ル人カナイ程ソ  
角ハ宮商角徵羽五音ノ一ソ肯一此句ハ承 崢一  
之句タソ言ハ景文ハ篤實ナル人ナル程ニチツトモ道テ  
ナイ事ヲハセヌソ潑寒胡戲ト云ハ本色ノ事テハナキソ  
古モ此戲ヲハ正道ナ事テハナイト云ソ今言ハ景文ハ  
非道ナルヲハカリソメノ事ニモセヌソト云 心ソ潑寒胡  
戲ト云ハ三私云胡人ナトノ裸体ニメ汨泥揮水戲  
ソ云欵ソ注乞寒潑胡ヲ或本ニハ二名朱ヒキヲスル  
ソ二人ノ胡人ノ名欵未詳ナソ定テ唐書ニ注アル  
ヘキ欵潑寒胡ハ乞寒潑胡ヲキツテ云欵又ハ汨泥  
揮水ヨツテ潑寒ト云欵ソ

忽見秋風吹洛水遥知霜葉滿長安詩成送  
與劉夫子莫遣孫郎帳下看

詩成 勝云此句有二義 一曰傳曦若作詩當  
次韻故又送與景文也 刻謂蕉雪解似同第二  
解也 然第一解切當矣 寄劉景文也 一曰坡自  
言我今作詩寄傳曦然其詩次景文韻故又送  
與景文也

忽見秋風云 芳云次公曰今變渭為洛變落  
為霜下葉痛快不害於句也  
芳云注呂洞賓詞云 據言賈島得落葉滿長安  
一句求作一聯杳不可得  
詩成送與云 芳云今詩以張子布比劉景文欲  
傳君好詩必與景文看毋令餘人淺陋者看也  
忽見 白云以此一聯見之則先生赴京途中  
作欵



一云忽々言ハ坡今忽千秋風ノ洛水ヲ吹ヲ見テ  
思出スソヤコソ霜葉長安ニ滿ラントヲモイヤルソ詩  
莫一勝ニハニ義アリ一ニハ傳曦若作詩當次句  
寄刘景文下ソト有ルソ又一ニハ坡自言我今作詩  
寄傳曦然其詩次景文韻故又送與景文也ト  
ルソ言ハ坡今景文カ詩韻ヲ次テ景文ニ送與スルソ  
カマイテ景文心得ヨ孫即カ如キ淺陋ナル者ニ見スルナ  
ト云ソ刘夫子ハ刘景文ソ此詩ニ孫即カ故事ヲ用  
ハ比與ナル人ニ詩ハ見スルナト云心ニ見タレトモ能ク思  
之不然ソ本故事ヲ考則孫即ヲハ高亦テ刘荆州  
カ比與ナル文ヲ孫即カ帳下兒ニ見セテ讀セト思カト  
云テ孫即ヲハホメタ事ソサル時ハ坡今言ハ只今我  
作詩寄景文ソカマイテハツカレイ孫即帳下兒ノ如キ  
人ニ見スルナ我ハナテカアルヲウ作タル詩テアル程ト云  
心ソ

### 次韻定國見寄

芳云元祐七年秋日揚召还時作年五十七  
由云元祐七年先生五十七京師作是年三  
月到揚州之任七月除兵部尚書充南郊鹵  
簿使八月除兼侍讀先生上章求補外詔已  
差充南郊鹵簿使不許九月至闕  
胙云此篇三段起句以下四句一段勞生以  
下四句一段故人以下四句一段  
還朝如夢中雙闕眩金碧復穿鷓鷯行強寄  
麋鹿迹

双闕下 芳云次公曰言帝闕之上金碧飾之  
眩人目也所以謂之華闕者如此勞生一則歎  
不得盡其營爲之事展轉大則歎難以度其漫  
漫之長不能夕謂不能過一夕也夕既長矣於  
此爲衛生之術吐納運炁也故人云云故人雖相  
怜爲我謀身事而志願在超世外俗何日能盡



世落句言始求外補爲越州守  
一云還ト坡言ハ我今召還サレテ朝ニ在ルハ思モ  
ヨラヌ事ナル程ヤレコシハ夢カラウト思ソサル程トモカモ朝  
廷ノ美麗ナルヲ見テハトホウヲ失テ眩テアルソ吁サテ  
我レ古在朝事ハ勿論ナレトモ此間讒謫セラルハ程  
モウ再不可還ト思タレハ不思議サヨ復トテ立班シ  
マワラウトコソ思ハ子ト云ソサル程我ハ眞實在朝スルモノ  
モノテモナク程只強寄トテ我カ迹ヲ朝へ入テ居スルソ  
復字強字面白クソ着意可見也  
勞生苦晝短展轉不能夕默坐數更鼓流水  
夜自逆  
展轉晝云言夜不能寐也  
流水自云言夜永故体中之伏水一順而又  
逆也  
一云勞ト展ト勞生ハ坡自云ソ言ハ秋未ト時分

欽ノ事ナレハ日モ短程我レ在朝不得暇程勞生カ  
サツキニワルソ展トサテ又夜ハ長程不睡ナレハ身  
ヲアチヘウチカヘヒコチヘウチカヘヒテ展轉メ不能タソ不  
能ト云ハ不能過一タノ意ソサル程不睡程默坐  
ト默坐メイテ更鼓ヲ一更二更三更四更五更ノ  
鼓ヲ一ツ二ツト數ルマテソ如此ニ不睡程流水自  
スルソ流水ト云ハ言ハ道家ノ養生法ニ古悉ヲ吐キ  
新悉ヲ納テ吐納ノ法ヲ學ソ逆ト云ハ身中血カ一  
日一夜ノ中ニ足下ヨリ頭頂ニテクルリト三百六  
十度スルソ下カラ上ヘクルリトメクル程逆ト云ソ其悉  
ヲ能養ソ血ト悉トハ目体異名ソ此句ニ瀕溪カ批  
語ヲレタハト云心ソ面白モナイニト云ハ只自然ト  
句テ不睡ト云ニ承テ思モヨラヌ養生ヲ子ラレヌ程スルト  
云テ轉換スル程妙ナリサレ程批語スルソ二三私云  
愚所持之日本本ニハ無批ソ唐本ニハ定可有ソ  
故批語語ヲ不知ソ



故人爲我謀此志何由畢越吟知聽否誰念

病莊鳥

故人 脞云此以下二句言定國來詩必說我  
宜在朝濟時然仕宦不可有歇期則不如早引  
去也

一云故言八故人ノ定國カ方ヨリ東坡トノハ宜  
在朝濟時コトナレトモ然レトモ仕宦ニイハ歇期ハアルマイ  
程不如早引退ニハト云程貴方ノ爲我ヲセテ事親  
切ナル程此志ハ不可忘ト云ノ或又此志一ト云ハ  
君カ所謂ヲハ我モ不忘メイツモ思歸ソト云心ニモ見ソ  
何由畢ト云ハ不可忘ノ心ソ畢ハ忘之義ソ越  
坡言ハ我今上章乞越越ヲ思ソサレ程ニ其意カ必ス  
聲ニアラハル程思越聲ヲ御聞アルヤ否ソサテ誰カ  
我カ思越ハ心ヲハ念ハルヘキソ定國ナラテハヲモスマイ  
ノ莊鳥ヲ以テ坡自出ソ又ハ我カ蜀ヲ思ハ心アルヲハ

御知アルカト云心モヨイ欵ソ然レトモ乞越ハ公目注ナレ  
ハ思越ノ義カヨイ欵ソ

次韻奉和錢穆父蔣穎叔王仲至詩四首

見和西湖月下聽琴

四首之中一也

芳云元祐八年在翰苑 次公曰錢一蔣一  
王一此三公和先生在穎州時詩而先生今  
又和之也

白云年譜等不載之或云元祐七年京師作  
某謂元祐七八年間錢蔣王三人唱和多見  
記年錄等也

見和西湖月下 白云注云元祐四年辛未  
作 四字非也注不穩 某謂此篇本韻元

祐六年辛未九月十五日夜先生在穎州有  
西湖觀月聽琴之詩是也任注非指此和篇  
而指本韻也四字誤矣可作六字 本韻詩



在本集第十二卷  
脛云此篇三段起句以下四句一段半生以  
下四句一段我有以下八句一段  
一云次韻奉和錢一蔣一王一詩四首是下  
八捨ノ四首ノ題ノ見和西湖一ト云ヨリ聽琴ト云  
マテハ此詩ノ題ノサテ四首ハ自此以下二四首  
アルノ坡カ此四首ヲ在類作スルヲ此錢蔣王三  
人カ追テ今和スル程又坡次其韻ノ在翰苑ノ  
作

謾々松下風藹々隴上雲聊將竊比我不堪

持寄君

聊將 脛云此以下二句上句言風下句言雲  
又二句合言風雲共可自此而不可寄人也次  
公注有二義宜詳之按世說云世目李元礼謾  
謾如勁松下風李氏家傳曰膺岳峙淵清峻貞

貴重華夏稱曰穎川李府君顏々如玉山汝南  
陳仲舉軒々如千里駒南陽朱公叔驪々如行  
松柏之下刻謂今注坡詩者厚引李元次公引  
朱公叔皆有拗也  
芳云次公曰謾音所六反字書雖訓起也而此  
謾々則聲耳字出陸機感冬賦云風謾々而屢  
作也松下風字則南陽朱公叔驪々如行松柏  
下也雲言隴上則選詩云墮首 雲飛也聊將  
以言風々既可以此朱公叔則翻用之爲竊  
比我也下句則專言雲矣若通言風與雲皆可  
比我而皆不堪寄君其意亦妙矣月明委靜  
頌施日文選委金波而不定注日爲我解穢今  
先生翻用之也

松下風 白云詳見脛說

一云謾々々 謾々一 披言ハ我平生此ノ風ト雲  
トノ二物ヲ愛スル程此二物ヲ以テ我ニハ可比ソカ  
テ是ヲソナタヘニイラスル事ヲハ世ソテ世ニ下云ハ風雲ハ



持不可贈モノナニ程ヲ設クハ風聲ソ

半生寓軒冕一笑當琴樽良辰飲文字晤語

無由醺

半生 醺云此以下二句言如上所謂我平生

愛松風與隴雲然仕宦寓半生於軒冕其間可

樂唯琴與酒也 良辰 醺云此以下二句言飲酒之樂也與交

人晤語樂意故酒不醉也 晤語 芳云毛詩彼淑姬可以

半生 白云半字或作半字不可 無由醺 白云醺字訛作醺

一云半一坡言我平生愛松風與隴雲カ一朝

仕宦ハ半生ヲ軒冕ニ寓ナアル程萬事不平ナルソ

一然トモ只可樂セハ琴樽ヲ用テナラテハテイソ

良一晤一此二句ハ樽字ニ承タソ言良辰ニ文字

語言ヲナレテ詩酒ノ間ニ樂テヨイ友ト晤語カ飲スル

則無由醺ニテサノ酒モ醉ツテモセヌ心ヤス許取ナ

相逢下飲則不醉也或ハ王侯貴人ノ前テ嚴肅ニ

メ飲トキハ少キ飲トモ醉ソ

我有鳳鳴枝背作蛇蚶紋月明委靜照心清

得奇聞當呼玉澗手一洗羯鼓昏請歌南風

曲猶作虞書渾

我有 醺云此以下八句言愛琴也

心清一 芳云杜詩下開妙香ト云其音

一云我有是ヨリ至終ニハ琴字ニ承タソ鳳鳴

枝ハ面白ツカウタ字也坡言ハ我カヨイ琴ヲセシカ

其琴ノ背ニ作一紋タリ鳳鳴ハ琴ヲ云ソ琴ハ桐



タメクナ有ルヲ其ヲキツテトリテ紋ヲスレハクナクナクナク  
合如ニ紋カアルソ其紋カ蛇蚶ノ如キソ蚶ト云ハ蛇ノ  
下腹ノ斑ナル紋ヲ云ソ月ノ心ノ井テ其琴ヲ丹明時  
ナ静ナル時ニ彈スレハ心モ清淨ニテ音聞ラ得ソ琴ヲ  
キイテ心ノ清淨ニナルコソ奇聞ヨソ委ハ任也當一  
一坡家ニ雷琴ト云テ名物ナル琴ヲモツタカ甚音古  
ナソサル程玉澗道人崔閑ハ琴人上手ナル程アハシ  
此人ヲ嘆テ此琴ヲ彈ニサセテ比具大ル羯鼓ノ聲ト  
トラ一洗メノケイテト思ソ羯鼓ナントノ聲ハ昏濁ニメ  
不清モノソ琴ナントノ聲ハ清ソ古唐明皇ハ琴聲厭  
テ羯鼓ヲ擊テ一洗琴セヨト云ハルソ今坡ハ龍案ハ  
作ソ請ニ其琴彈メハ只南風曲ヲ可歌ソ南風  
曲ヲ歌ハ何用ソナレハ民ノ愠ヲ解ヘキタメソ虞舜五  
絃琴ヲ彈メ南風ノ詩ヲ歌ハレタレハ解民愠程ナル  
程今彈琴メ虞夏書渾厚ニメ水フシモ止古風ナ  
ルヲ起メ今時羯鼓ノ濤聲ヲ掃除メノケテ云心ソ

### 見和仇池

四首之中一也

芳云此三公和先生在揚州時詩而先生今  
又和也

白云前年元祐六年先生作双石詩時在揚  
州双石有洞竅回思所夢仇池似之故述仇  
池之事今已諸公和之先生重依本韻  
一云此ノ仇池ト云事ハ公夢ニ或處ニ到テ額ヲ  
見タレハ仇池ト有ルソサレ程コハコリ仇池ヨリテ  
内へ入テテリニ事ヲシルニ夕事カ有ルソ公ニタルモ  
ニモ仇池葉記ト云テカアルソ本韻ハ在ハ之卷ソ  
上窮非想亦非々下與風輪共一痴翠羽若

### 知牛有角空餅何必井之湄

上窮非想亦非々下與風輪共一痴翠羽若  
所建立也



翠羽二譬云此以下二句蓋一意也言世間之事  
必有禍難譬如孔雀飲泉而触牛角若能知此  
理宜早引去何必居危險中如餅之居井涸哉  
若知 白云此点可也  
芳云次公曰仇池先生元詩本言双石有洞竅  
曰思所夢仇池為詩諸公和之連篇遂舍詠石  
專言世界之幻又言離世之言當真往仇池約  
三公過之也鴛鴦一言朝中之臣也麋鹿一隱  
逸山野之人也  
一云上窮一言八上八無色界一四空處一非想  
非々想處ヨリ下八風輪三世界一成メ了ル是皆  
衆生一一痴ヨリ所成メ其内世間二禍難一了ル事  
八翠一譬ハ孔雀カ飲泉牛角二触テ牛角ニツカサタカ  
如キソ空一此理ヲ若能知タラハ早ク引去ルハキヲ  
不知メ仕宦メ危險中ニ居ハ譬ハ餅并涸ニ在テ  
欲落并ホトノ事ノ注ニ所謂佛氏謂之界者一妄  
想所成也トニカヨイソ此ノ三界ヲ打破スル者ニハ何

世界上云事ヲイソ只一念妄念之中ヨリメ世界ハ  
了ルモノノ此理ハ禪コソレト思ハ佛時ヨリ今教者一  
テ云ソ法相宗上ハ云ソ欲界ヲ離テ色界ニ生シサ  
テ色界ヲ離テ無色界ニ生テ非々想處ニ生ル者  
ハ無心無念ニメ了ル如此ニ斷煩惱ノ事ノ  
修行ノ様ヲ云ソ云ソ三界ニ有頌ニ四州四  
惡趣ハ欲并梵天四禪四空處無想五那含一云  
ソ四州四須彌ノ四州ノ四惡趣ハ地獄餓鬼畜生  
洛羅也六欲ハ四王切利夜摩兜率樂變化天  
他他自在上云此六也是ハ欲界ノ六欲天ナリ四  
禪ハ初禪二禪三禪四禪ノ四空處ハ空無  
邊邊識無邊處無處有處非想非々想處ノ  
三界上云ハ欲界色界無色界ナリ四禪八定下云ハ  
二ノ様ナレトモ只色界ノ四禪上無色界ノ四空處上  
ヲ合テ八定ト云ソ然ルヲ四禪ト八定トノ様云ヘトモ  
別テハ十キノ四禪ハ八定ノ中ニ在ルノ八定ト云ハ色  
界四禪上無色界ノ四空處ヲ合テ是ヲ八定ト云

四阿八海五教三



以五家七宗上六類ソ五家ノ内テア、レトモ楊岐黃竜  
ノ二ヲ加テ七宗ト云ソ楊岐黃竜ノ二ハ林際宗内  
テ有ソ  
一云華嚴經云三千大千世界以無量日縁乃  
成大地依於水輪風輪空輪空無所依衆生業  
感世界安住新菩薩藏經諸佛成就不思議  
智故能行知諸風雨相知世有大風名烏盧博  
迦衆生諸有覺受皆由此風之所動揺此風輪  
量高三拘盧舍唯拘盧舍此亡一鼓聲聞準雜  
寶藏經五哩爲一拘盧舍毗曇論八拘盧舍爲  
一由旬即智論中品由旬當四十里也○於此  
風上虚空之中復有風起名瞻薄迦此風輪量  
高十由旬云云如是次第輪上六萬八千拘脰風  
輪之相悉能了知最上風輪名周徧上界爲水  
輪之所依止其水量高六十八百千由旬爲大  
地之所依止其地量高六十八千由旬是地量  
表有一三千大千世界

○土輪金輪 ○水輪 ○風輪

還朝斬接鸞鸞翼謝病行収麋鹿姿記取和  
詩三益友他年弭節過仇池

還朝 勝云此以下二句言我今居朝暫時而  
已終當歸休山林也  
謝病 芳云司馬相如傳卓氏請長卿長卿  
不能臨

一云還一披言ハ我今居朝メアルハ暫時事ソ行く  
病ト号ナ山林ニ歸休ナ麋鹿ノ姿ヲ収ムヘキソ麋  
ハ山林ニ隱逸ノ人ノ体ヲ云フ記取一坡言ハ我  
山林ニ歸休シタラン其時カイヤ今日和詩三人ノ  
人タチ必ス記取セヨソ只今和詩他年必ス旌節ヲ  
ナヒカメ東坡トノワタル仙境ノ仇池へ過ルヘキトヲ  
リタル事ヲ記取テ仇池へ過テ我ヲ訪ヘト云ソ又ノ義  
ニハカニイテ此三人ノ人タチ記取テ我カ仇池へ行

四阿八海

五



アラシ時ニ三人ナカラ來訪テ節ヲ弭メ仇池ニ過テ  
我ヲ御訪アリト云ソ

### 玉津園

四首之中一也

芳云此注疑是前見和仇池下注錯寫失次  
芳云玉津園在國南門外之西畔高宗紹興  
八年南渡以臨安府爲行在所玉津園在嘉  
會門外

白云注云詳見前双石詩注實是前篇注誤  
置此 玉津園詳見遺芳也

一云注ニ詳見一此注可有前見和仇池題  
下ソ 前双石一前ト云ハ坡カ前ニ所作双石

承平苑 雜耕桑六聖臨民計慮長碧水東

流還舊沘紫壇南峙表連岡

詩ノ注ニ見ヘタツト云心ソ 玉津園ハ天子園ソ

承平苑 勝云此以下二句言雖天子園園不禁

耕桑輩蓋藟蕪者行雉兔者行之義也此即仁

心廣大豈非計慮長也

六聖 白云注神宗和本神字訛矣

紫壇 白云注云八觚又云八方云觚字方字

皆訛矣

一云承一承平ハ太平ソ言ハ此處ハ天子ノ御園

テ有ル程天子推来皇后採桑トメアル處ソサレトモ

雜耕桑民ト共ニセラルソ孟子曰文王園方七十

里ナレトモ藟蕪者行雉兔者行之義ト同ソサル程

宋朝ノ御代ニハ殊六代ノ天子ナカラ臨民仁惠ソ

ルソ是便ナ計慮長モノソ六聖ハ太祖太宗真宗

仁宗英宗神宗ソ碧一サテ此園体ハナニトアルソト

云ハ八分蔡河上流復合于下ソ蔡河カ園ヲクルリ

ト回テ相合ルソ紫一紫壇ハ天子廟處ソ先祖宗

廟岡ニ連テ山ノスソニ築テ有ソ捨テ天子ノ陵トトテ

ハ高處ニ可築コトナレトモ高スレハ民力ヲ勞スル程山ニ



ヨリテ築程陰山制ナント云ソ如其二是モサアルソ  
三私云表連岡ト云トキハ岡中ニ庶ハアツテ岡ヲ表  
スル義歟又表連岡ト云時ハ庶カ連岡ニ表出メアル  
義歟ソ

不逢遲日鶯花亂空想疎林雪月光千畝何

時躬帝籍斜陽寂歷鎖雲莊

千畝胙云或云此以下二句雖有籍田今代無其礼也

不逢遲日云芳云次公曰作詩時其時在冬

故言不見春景而空想冬景也空想冬景則豈

以至津園春開可遊而冬則鎖閉乎籍田正在

園之對故落句曰以望皇帝之躬耕也

千畝籍芳云礼記天子籍田千畝以事天地

鎖雲莊白云杜詩注云雲莊即雲氣也聚如

莊然莊者藏聚之義也

一云不逢一言ハ作此詩此時ハ冬ナル程此園ニ

來遊ヘトモ春ノソトトメ鶯花ノ乱ニハアワサテ冬ノ

事ナレハ葉落林疎ニメ雪月寒キコトハアリソスルラント

思ソ千畝ト帝籍ハ天子ノ田ト云心ソ籍ト云ハ借

也天子田ハ民カヲ借テ耕ス程籍ト云ソ籍ハ借ソ

言ハ今天子自カラ三耒ヲ推テ田ヲ耕ス礼ナトモス

タレテナイ程呼ガテイツカ其礼ナトモ毎只ルヘキヤラント

思ソ只今ハ此園ハ下レハテ、寂寞トナタ陽ノ時分

雲ノミ鎖ナルテリ宋朝ノ全盛ノ時ハカヤウニハアルマ  
イモノヲト思テ去リ雲莊ハ雲氣ソ又ハ言ハ只今ハ冬ノ  
事ナレハ天子籍田エ御幸ソル事モナレハイツカ春ニナ  
リ其様ナル事モアラニスラニ今園ノ体ハ夕陽ノミアリテ  
寂寞トメシツカニメガヒカハリ雲ノ掩テアルニテソ

籍田

一云籍田ト云ハ天子ノ田也

四首之中一也以上是ニテカ四首ソ



竊脂方紀瑞布穀未催耕魚沫依蘋渚蝸涎

上綵楹

竊脂

布穀

白云

蓋藏

虐氏

民收

民使

魚沫

一云

候ノ内

ヲイテ

ナル程

陸云此以下二句言耕桑二事也

芳云次公曰亦鳥名乃催耕之聲

注桑扈荼豨獨斷云春扈氏趣民耕種百

扈氏趣民共除秋扈氏趣民收斂冬扈氏趣民

蓋藏棘扈氏掌民百果行扈氏畫為民驅鳥宵

扈氏夜為民驅獸桑扈氏趣民養蚕老扈氏趣

民收麥九扈農桑九候鳥也

扈字本作雇故云九雇鳥云

白云此一聯籍田館之寂寞而已

竊脂トハ桑扈ノ事ソ桑扈ト云ハ七十二

候ノ内ニ桑扈啼トアル鳥ノ事ソ其ニヨリテ九扈民ヲ

ヲイテアルソ竊脂ハ趣民養蚕ニル鳥ソ天子ノ籍田

鳥モ紀瑞ソサテ布穀ノ夕子ニキ鳥ハ夕

未催耕ソ少昊以鳥紀官ト云カ不審トルカ永安寺ニ

下ル金剛經ヲ以テ見レハ皆文字ノカキ様ヲ云ソ世

二段ヲカキ様ヲカニルソ或ハ蚪蚪ノ如ク或ハ竜ノ如ク

或麒麟ノ如ク或ハ稱如キノサレ程其ヲ以テ見レハ

少昊以鳥紀官ト云或以竜紀官ト云モ其官ヲイ

テサテ文字ノ書様ヲモ其獸如ニカクソ魚ト此ノ籍

田館ノ山水ノ体ハナトアルソト云ハ魚沫トテアルソ

此籍田園ニ殿堂ナトテ立テ、フク其綵ニタル楹ニハ

蝸カハイ、ワルアトカ有ルソ

江湖來夢寐菱笠負平生琴裏思歸曲因君

一再行

江湖 陸云此以下二句言我有平生菱笠歸

耕之志而未遂今籍田之景恰如夢到江湖也

琴裏 陸云此以下二句言目三子來詩而我

亦感發思歸之意也君言錢穆父等三子也



思歸曲 芳云文選石季倫思歸引序云因於  
人間頽黷常思歸而永歎尋覽樂篇有思歸引  
儻古人之情同於今故制此曲以有絃無歌今  
為作歌辭以述余懷恨

一云江一此ノ天子ノ園ナレトモ一向江湖人如ク  
ナル程ヤシ江湖へ夢ニ來ルカト思ソ其ニツイテ思ソ我レ  
平生江湖ニ欲歸トモ未遂程篋ニタソ平生江湖ニ  
ヒツコウテ青箬笠緑蓑衣フリタキ其志ニ負タソ如  
此ニ類ニ歸ヲ思ハル程ニ琴ニモ思歸曲ヲ彈スルカ此  
三人ノ人タチノ來詩ニヨリテ歸思カ切ナル程又一冊  
行ハ彈スルソ

### 次天字韻答岑巖起

白云元祐七年先生五十七京師作也此本  
韻亦同時蓋錢穆父之本韻而先生和之其  
題云次韻錢穆父侍祠郊立 岑亦用此韻  
木作謠寄先生以重依此韻答之

膳云本韻侍祠郊立之詩也故此篇亦言百

官侍祠

芳云岑岩起名象求梓州人元祐四年為郎

林功用蘓文定公奉拜殿中侍御史文定執

政以嫌從金部郎事徽宗於王邸終實文閣

待制第廿卷送岑着作詩亦岩起也

一云次天字一岑岩起名象求元祐四年為

郎考功此詩本韻在廿二卷次韻錢穆父

侍祠郊立言八本韻ハ穆父カナル東坡和シタ

ル岑岩起又和ハ寄東坡槎坡又和之寄答

岩起又ハサハ槎此題ハ餘題ニカワリカクソクワシタ

云ハ次韻錢穆父侍祠郊立答岑岩起トカクハ

不レモ其モ同様ナレ槎次天字トカイタソ

一聲清蹕霧開天百辟心莊豈貌復回顧驚

珠玉側同外愧我粃糠前



回頌 陛云此以下二句言與岑岩起同侍祠也上句言岑下句自言也

一聲清蹕 芳云周礼卿士大祭祀帥其屬夾道而蹕漢儀庄云皇帝輦動輿警出殿則傳蹕史記韓安國傳出輿蹕入言警 次公曰今

駕出則有蹕焉霧開天使披雲霧而觀青天然此所謂天則以言皇帝也百辟百官也言百官

中心莊肅豈特容貞恭虔而已乎句法亦使韓退之直置心親無自敬也

同外 芳云論語公叔子文子之臣僕與文子十諸公 白云言百官其心莊也豈啻其貌虔邪

貌虔 白云言百官其心莊也豈啻其貌虔邪回顧 白云隋書李礼成七歲其姑曰此兒平生未嘗回顧必為重器 其謂回顧同非其熟

語倫吾云大夫僕與文子同外諸侯 一云一聲 本韻カ侍祠郊立詩アアル程ヤカ下此詩ニモ其事ヲ云ソ言天子ノ行幸アリテ出敬言入蹕メ

一聲高御ナリナト云ハ鬼神モ爲之恐無心ハ雲霧ヲキヲリト晴テノクソ天子ノ御ナリノ時ノ体サコソ

イカメシカルラン日本ノ御所ナトタニモアルニソサル程百一 百辟心莊豈貌虔ト云ソ百辟ハ百官ソ莊ハ恭

敬スルノ心ソ群臣トモソココ心ニ天子ヲ恐レウヤモウ程只貌ハカリツ、ニミテ頭ヲ地ニツクルハナイソ礼貌之

影也ト云事モ人ヲ敬恭ナ恐テ尊之ノ心アレハ其心カアフレテ礼ヲスルソ回一カ、ル時分ニ岑岩起天

子ノ御伴ヲメサシ我等モスルソサル程其時ソツト貴方ノソハニアルカ岑一ハ人物スツレテ珠玉ノ如キ人ナ

ル程其側ニ我ラカアリ事ハ愧入テ敬馬アツシソ同一我等ハナニイニ前輩ナル程貴方ヨリ前ニハルワ真ニ

徘徊月色留壇影縹緲松香泛蠟烟莫歎郎  
潜生白髮聖朝求舊鄙爲肩



壇影 白云郊丘祭天之壇也

蠟燭 白云自注云近制以椽燭松明易粹盆

粹當作粃所榛切粉滓也詳見遺芳 粃韻會

注云粉滓也一日粥粃又歲時雜記除夕作黃

燭以麻粃濃油如庭燎律者元日油粃之文今

粃盆是也字或作粃

芳云注曰粹盆粹當作粃所榛切粉滓也粃盆

燎盆也今粃盆用麻滓

即潛 芳云次公曰指言岑一也薦肩言少年

之貴人也

求舊 芳云尚書人惟一

一云徘徊月一留一言八天子郊丘ヲ祠下御出

アリテ露地ニ七日御座下ル事ナレハソコニ月影モ

為天子徘徊トタチモ一ヲリ下遲留スルケソサテカリ

火タク松明ナニノ縹緲タル松香モ蠟燭ナニトニ交テ

アルソ注ニ粹盆ト云粹當作粃也粃所榛反粉滓

也粃盆燎盆也莫歎一言岑岩起下下官テアリ

テ年老タト云下莫歎息ソナセト云へハ今當御代ハ求

舊老成人ヲ御用アル程ニ為有タル人ノ年ワカクメ有

テトノイカリテアルヲハ鄙之メ不用メ老成人ヲ御用

アル程ニ必岑岩起モ老タル程ニ用イラルヘキ程ソ即潛

ハ下官ニ居ヲ云ソ

### 次秦少游韻贈姚安世

白云元祐八年癸酉先生五十八京師作畧

見紀年錄

腔云此篇二段起句以下四句一段問羊以

下四句一段

帝城如海欲尋難肯捨漁舟到杏壇剥喙扣

若容膝戶巍我笑我切雲冠

帝城 腔云此以下二句言我欲尋姚安世然

帝城如海不知其居今却訪我亦可喜也杏壇



披自言也蕉雪云下句言姚安世不可問我居也刻謂如蕉雪解與次二句義相連可乎然則第一句蓋披自言帝城如海我居難尋欵但二解共無害矣

剥啄 勝云此以下二句當以上句二義見之如第一解則姚安世來訪故坡亦過其居也如第二解則言姚安世不可尋我居故我行訪之也肯捨 芳云次公曰漁父以言安世而杏壇則先生自謂也

芳云注曰審容膝之易安容一謂之戶則以下文有門雖設而常閑也到杏壇 白云勝說有二解以墨点為可也

一云帝城一欲一難肯捨一到一言ハ王城ハ廣大ニトツコモ同様ナル程ニソツトノ處ヲトコト云テ尋テ人ニ逢フカカタキソカウアルニトシタシハ姚安世ハ尋我御入アルラントテ喜ソサレ程ニイカサニ我モ必ス回礼ニソナタヘニイリテ扣君一ヘキソソチヘマイツタラハイカニ

其時我等ハ長メアルニ結句切雲冠ノタカキ冠ヲキテセハキ處ヘマイツタラハサテモ東坡トハ此ノ世ハキ處ヘサテモヨク御入アルツタヨト云テ定御咲ソラニスラウト預先ツ思ソ漁父ハ比安世ソ杏壇ハ披自言ソ漁舟ハ杏壇ト云字ニツイテ下ノ或說ニ肯捨漁舟到杏一ト云トキハ言ハ帝城ハ海如ニ廣大ニメトツコモ同ニ様ナ様ナニカ我カ處ヲ尋テ姚安世ハ來ラルハキソサレ程ソテタヘニイルヘキソト云心テ剥一巍一ト云ソ此二句ハ前說ト同ニキソ

問羊獨怪初平在牧豕應同德曜看肯把參同較同異小窓相對為研丹

問羊 勝云此以下二句上句見于次公解下句言姚安世有妻也 肯把 勝云此以下二句言姚安世若容我相共商確神仙秘訣當奉侍為渠研朱也 蕉雪



云言直今相逢商確當研朱也刻謂第二解可也蓋較同異而用朱也問羊一芳云次公曰先生此句意似安世有兄而不存也芳云注梁鴻傳雖無同看牧豕其意必然故云應同也

問羊 白云上句述亡兄故云初平獨在之也下句言其賢妻一聯皆係于姚注云黃初平云黃字漫滅 某謂復齋漫錄無已呼山谷為金華仙伯故題李白真詩金華仙伯哦七字好事不復千金模蘓養直詩亦云但見金華仙伯語華端立岳飽經心苕溪漁隱曰葛洪神仙傳云皇初平年十五家使牧羊有道士見其良謹將至金華山石室中其兄初起入山索之問曰羊何在初平曰羊近在山東叱羊起於是白石皆起為羊後易姓為赤松子不知無已呼魯直為金華仙伯若取其同姓皇固非黃矣

肯把參同較同異小窓相對為研丹 白云墨

一云問一言八此人ハ仙風道骨アルカ兄ノアリシカ今亡タル程問一云ソ此人ハカリ獨存メ兄ハ死タ下云心ソサル程姚安世ヲ以テ弟初平ニ比シ安世カ兄ヲ以テ兄ノ初起ニ比ソ言ハ羊ヲ問タル兄ノ初起ハ死ナ弟ノ初平ハ存ナイキテアルト云心ソサル程初平カ兄弟故事ヲ借テ安世兄弟ヲ云ソ牧トサテ又此安世ハ如德曜ヨイ妻ヲモツタソ德曜ハ孟光カ字ソ梁鴻妻ソ是コソ賢婦ト云ハシタモソ孟光ナカキ梁鴻ト共ニ牧豕看タト云事ハ梁鴻カ傳ニハナケリトモ定テサヤウニアルヘキト云心ニ云ソサテ應看ト云ソサテ誰セ妻モタヌ者ハナキ程事アタラシウ妻アリト云マイカ想是賢女ナル程ソ云ラソ肯ソ小窓研丹坡言ハ姚安世トト同共ニナリテ參同契トテ以テ藥方ノ異同ヲ評論ニ事ハ我等ハニヒアワヌ交テアル程イカサマ其ヘマイリテ小窓ニ相對テ研丹御同宿ヲ申サント



云ソ

# 次丹元姚先生韻

白云元祐七年先生五十七京師作  
 白云或云丹元姚先生即前篇姚安世欵  
 蕉雪解似同或說詳見勝說不學以下十句  
 注也其謂丹元安世若是一人則題注宜在  
 前篇之題下也此篇之題下引葉少蘊之避  
 暑錄話則定是別人欵此篇換韻格  
 芳云葉少蘊避暑錄話記姚丹元事云姚曰  
 王鞏以進於東坡本京師富人王氏子為父  
 逐去事建隆觀一道士天資惠曰取道藏偏  
 讀或能成誦又多得其方術丹藥作詩間有  
 放浪奇言語故能成其說浮沈淮南屢易姓  
 名後復其姓名為王繹又易名元誠力詆林  
 靈素為其毒死  
 勝云此篇六段起句以下十句一段似鞏以

下八句一段不學以下四句一段王烈以下  
 六句一段先生以下四句一段蓬萊以下八  
 句一段  
 勝云或云丹元即上篇姚安世欵

浮生知幾何僅熟一金羹那於俯仰間用此

委曲情自憐無他腸偶亦得此生

自怜 勝云此以下二句言不用委曲情此即  
 無他腸也自可愛憐蓋以此生偶然不必可留  
 意也

僅熟 芳云次公曰金羹之句此亦呂公授  
 盧生以枕盧生夢入枕中富貴五十餘年恍覺  
 而炊黃梁未熟之意也

他腸 芳云顏師古曰心腸之內無他惡  
 浮生 白云此以下六句凡萬世之總論  
 無腸 白云漢書托云心腸之內無他惡言無



野心也先生今所用只言無他事也  
一云浮世言九人生一世凡間ノ事ハイカホトノ思  
ルノ事ソ那ノ只何事モ俯仰ノ間ニ過テ作陳迹ソ  
其間ニツイテ何ソ是非得失ヲ論テ無窮ノ事ヲ胸  
中ニ置テノ用ワソ委曲情ハ妄念妄想ヲ云フサル程  
自怜ノ偶一言ハ人ニ此身ヲ愛怜セヨソナセト云ヘ  
ハ難承人身ヲ承テ此ノソツトノ世ニ生テキテソツテ  
無用事ヲ情ニツイテノ用ハソ無他腸ト云ハ無念無  
心ニツイテ妄念妄想ヲ云フソ無他腸コソ其身ヲ愛  
怜メ造作安排ヲ掃盡シタモノヨソ

懸知當去客中有不亡存但恐宿緣重每為

習然昏

懸知 勝云此必下二句言身死而性命永存也  
但恐 勝云此以下二句言我已有了性不滅

則當有悟得時者也只恐為宿緣牽去又墮  
邪路也

懸知 白云以下四句勝說以為前段之部某  
謂以韻分之則自此以下十二句一段

一云懸一言ハ難受人身ヲ受テ偶生レテ來テ此  
生ヲ得タ程其内テ是非得失ヲ思テ無用リナセト

云ヘハ此身ハ久不可留此ツイニハ可死去程傳舍ノ  
去客ノ如キソサレトモ其傳舍ノ中ニ主人ハ留テラル

ソ只一有不亡ニメ存者ソ其不亡者ノト云コソ這  
箇ヨ其ハ本來不生不滅ナル程何死ト云テ可悲ヤ

又生ト云テ可喜ソヤ終ニ死ト云事モ生ト云事モアラハ  
ヤスル程ソ自過去九遠而至盡未來終不亡也然

時ハ生ノ宿習回果ト云事モナケトモ暫本ヘカヘリテ云  
トキハ如此ハアレトモ但恐宿緣重程毎ニハ為習然

昏アル事カ可悲ソト云ソ人ニヨリ一回到這箇田地  
人モ且々ニ不要心ハワルウスレハ習然カラコルモノソ習

然ト云ハ生タル事ソ未詳カ易坎卦ヲ習坎ト云ソトモ



一字ツ、云イ或ハ二字アルキテルヲ坎ニカキリテ習ト云  
リ習ハ重ナリト云テ嶮中之嶮ト云心ヲ習坎ト云テ心  
カ深ト云ツ其習ト云ハ學習温習ナント、云心ト同ソトア  
ルソ其ハ舊學タル書ヲアタメテカサ子テ記憶之ノ心  
ソサルトキハ習悉ト云モソノ心ヲ以テ見之ハ様モナク  
見ヘタリ

似聞梅子真近至吳市門未能肩拊洪但欲  
目擊温不敢叩門呼恐作踰垣奔且令紹介

先徐以方便論

似聞 脞云此以下二句言已厭宿緣妄境故  
欲就姚先生輩學道也  
未能 脞云此以下二句言雖未得相狎而先  
要相看也  
且令 脞云此以下二句蕉雪云言不可卒爾

相逢故以紹介先告論交之意也

梅子真 芳云次公曰指姚先生也 温伯雪

恐踰垣論方便皆以言姚也刘一房一嵇一皆

先生自謂也

目擊 芳云莊子田子方篇云一而道存矣不

可以容聲矣

紹介 芳云言令人為先容也

一云似一梅子真ハ比姚丹元ノ坡言ハ丹元近

京ニ在ルト云カアワレ此人ニ相狎テ遊フホトノコトコソテ

クトモソツト一日見タシト思ソサテ未一但一ト云リ洪

ト温トハ丹元ヲ指メ云ソ不一サレトモ此人ノ門ヲ叩

テ東坡云者カマイリタナト、云テ此人ノ處へ行タテ

レトモ恐一イ、東坡ニハ逢フハイヤト云テ踰垣走テイカ

シカセウストラウト思テエ行カヌソサレ程且一先ツ媒ヲ

以テ案内ヲ云テ徐ニ方便ヲ以テ東坡カ相見セント

云ハ八月參アレント、云ハセテサラハトモカウモト云様一ニタ  
キソ紹介ト云ハ媒介ソ方便ト云ハ法花ノ方便品ト



トテヨク見ヘタソ方便ト云ハ元來ナケレモ方角ヲ立テ  
其ノ方角ニツイテ便メコハ南テアルソコハ北テアルナト  
ト云テヲニユレハ人カ早ク心得ルソ其ヲ方便ト云ソ

不學劉更生黃金鑄尚方不學房次律身事

問穎陽王烈亦何人叔夜未可量獨見神山

開遽食石髓香至道尚聽瑩麤材終蹶張

不學勝云此以下十句懶雲蓋以方便預論

丹元之語也言我願相見非欲問鑄金之術又

非欲問修身之事唯欲學仙訣如王烈而已蓋

於至道疑或不明終當如麤材蹶張故就丹元

之學道也蕉雪解上四句同上下六句言仙人

非不可及也叔夜亦難量非可棄也唯王烈獨

見神仙石髓遽食之不及分叔夜而已義當悠

久見其風骨以分石髓也蓋告後世以不可棄

我也若一向棄之則我於至道聽瑩可為廢才

蹶張也尚方 芳云師古曰主巧作金銀之所

芳云次公曰量字香字兩句四句通是一意注

曰而輒不遇命也今詩句曰言務康故參用之

穎陽 白云穎字可也或作穎作穎非也 刑

和璞善心箒為房瑄箒終身之事刑言病起於

魚食材木用龜茲板後悉驗云此注而休於三

字宜作材木用 注云具以板事白於刺史云

板事蓋棺材之板事欬

王烈 白云以王烈比姚先生以叔夜自比也

懶雲解易見蕉雪解難見

聽瑩 白云莊子玄英疏云聽瑩疑或不明之

貞也音義云瑩磨之瑩去聲李云不明貞言神仙

至道之秘訣雖示其要先生尚應疑惑不明也  
麤材 白云一凡云武官也蹶張以足踏強弩  
張之也聽至道則其心如張強弓也



一云不學劉一波言ハ我レ此人ニ逢タキト云ハト  
テ劉更生カ如ニ黄金ヲ鑄様ヲ問タキテモナイソサテ  
又房次律カ刑和璞ニ前生ノ事ヲ問タ如ナル事ヲ  
問ニテモ大奈夫尙方ハ官リ主巧作金銀之所リサテ  
注ニ劉向一云ハ尙音ソ上尙下尙上云テ上ニアルトキ  
ハ尙ノ音ソ下ニアル時ハ尙音ソ然レトモ論語序ニハ  
劉向トヨニテ向ノ音ヲツテタツ王烈一叔一言ハ王  
烈ハ上タル人ナレハ石髓ヲ食ソ叔夜ナト云人モ只凡  
人ノ量知スヘキ人テハナイカ石髓ヲハ工食ワヌソ嗚呼  
サテ王烈ハ何人ナレハ獨見神山開石髓ノ香キヲ  
食スルワソサル程ニ王烈ヲハ姚丹元ニ出ニ叔夜ハ坡自  
比リ至一上ニ所謂坡ハ劉更生房次律ヲ不學ソ  
我ハ只仙人ノ秘訣ヲ學テ王烈カ如クナラント思フ程  
丹元ニツイテ道ヲ學ハントスルカ至道ト云モノハ不難不  
易ト大事ナレハクワレク不得修程ニ聽瑩トホメキテ不  
分明ソ於至道疑惑不明ナルソ其ハ道理テ有ルソ  
我材ハ天然ト鹿ニナ蹶張ニナコメトモナイ程ソ蹶張

ト云ハ強弓ヲ足テ踏テ張ヲ云ソ言ハ我材ハコニカニ可  
修道様ナクテコワハリタト云心ソ聽瑩ハ莊子蹶ニモ疑  
惑不明之貞ト云ソカタチヨミニハヲホロケトヤラウヨムソ又  
或説ニ王烈一以下言ハ其昔王烈ト云モ人間ノ  
者テコソアリツラウサテ叔夜ヲモ弁テハワルキト云ヘキ事  
モトシ唯烈獨見神山石髓食之ソサル程ニ丹元カマイ  
テ我ヲモ不可弁ソ我モ道ヲソツト聞タ程ソサレトモ鹿  
材一トアルソト云ソ

先生喜而笑幅巾登我堂苦誓指黄壤要言  
刻青琅

苦誓一 陸云此以下二句注似不可也并下四  
句皆言縱至死不可變志也其誓約之言可以  
銘金石也蕉雪解亦尔指黄壤盖指黄泉之意  
而已  
苦誓一 芳云次公曰言姚先生憫世入之死



指其墓而有苦誓自警之言故要妙之言可刻  
青玉也然蓬萊竟不可到且當如竹林之士放  
達閑曠毋為光燄以驚世人也

我堂白云我姓也

黃壤白云次公注詳見遺芳也勝說解不取

次公之意雖然次公之解亦似有感慙也

一云先先生八丹元云云坡言八如上所謂以

方便預論丹元云云我願相見非欲問鑄金之

術又非問終身之事唯欲學仙訣也云八其

丹元元キイテヤスイ事ト云テ喜而咲テ幅巾ニメ我處へ

來ルソ我堂ハ坡カ堂ソカル程苦一要一ソ此下ノ注

ハトレ七似不可ソ先生以下ノ四句皆丹元子向

坡云尔也苦誓以下二句ハ蓋丹元子與坡論

交相誓之論也言繼至死不可變志也其誓約

之言可以錄金石也此人ノ所謂ノ事トモハ簡要

ナル事ナレハ青琅玕竹ニ刻テラクヘキリ或ハ青琅ハ

青玉也

蓬萊在何許弱水空相望且當從嵒阮聊復

數山王

蓬萊勝云此以下四句懶雲云蓋丹元子之

意也言雖學仙而蓬萊未可到唯當與如坡者

遊也嵒阮山王言如坡者顏延年作五君詠七

賢中不容山王然今計丹元子意言凡學仙者

避凡人我則不然縱雖世間人亦當相隨論交

也蕉雪云此以下四句上二句言触處即蓬

萊不可向別處尋但痴人空相望作弱水三萬

里之看也下二句與上辭同矣刻謂上二解皆

得矣然此以下四句坡向丹元子而言乎不必

可認蓬萊渺茫之地且當與我輩遊也

芳云注乘此清風一今先生用事與字蓋此耳

先生詩大意上四句言人生短促不可殫情遂

自陳其雖亦當盡而自有常存之真也又恐俗



緣未除故友方外之士焉  
數山王 芳云次公曰竹林之游七人謂之七  
賢而顏延年五君詠不及山一王一以其攬世  
重任故不列於七賢也  
蓬萊 白云以下四句北禪云上二句言先生  
向姚謂莫認蓬島於三萬里外也下二句又先  
生向姚謂但當與嵇阮山王之輩於此人間世  
相共遊也嵇阮山王等先生自比 某謂北禪  
解易見懶雲蕉雪解雖細密難見也  
一云蓬一弱一且一聊一此四句八丹元子之意  
也言八仙ヲ學ト云テモ蓬萊ハ遠ナ可到ソ唯如  
坡者ト遊テアルコソヨケル程且一聊一云ソ嵇  
阮山王言如坡者也顏延年作五君詠七賢中  
不容山王然今計丹元子意言凡學仙者避凡  
人我則不然縱雖世間人亦當相隨論交也上  
云ソ嵇阮山王ハ坡自比ソ又或說ハ蓬一ト云上  
二句言融處カ即蓬萊ナル程不可向別處尋蓬

萊ソ但痴人望相望作弱水三萬里之看ト云ソ  
又或說二言ハ坡向丹元而言ソ不可必認蓬萊  
渺茫之地且當隨我輩遊ト云ソ

達人友四海曲士守一疆謹勿使形謀兒童

驚夜光

達人 以勝云此以下二句懶雲云蓋坡稱美丹  
元子之語也言雖我輩而容相從也  
謹勿 身雖云此以下二句蓋坡敬言丹元子之語也  
形謀 芳云嵇子列禦寇篇列禦寇之齊中道  
而及遇伯昏瞀人伯昏瞀人曰奚方而反曰吾驚  
焉白愿乎驚曰吾嘗食於十漿而五漿先饋伯  
昏瞀人曰若是則汝何為驚已曰夫內誠不解  
形謀成光以外鎮人心使人輕乎貴老而其所  
患云端謀便僻貞林希逸注內誠不解誠積於  
中而未化也謀動也形容舉動也成

八海北之



光者有光儀也即積中發外之意而此以為有  
迹之學曲士白云某謂莊子秋水篇云北海若曰井  
蛙不可以語於海者拘墟也夏虫不可以語於  
冰者篤於時也曲士不可以語於道者束於教  
也疏云教者教也曲士不可以語於道者束於教  
形謀家賣食而五家先遺謀便僻良也林希逸云謀  
動也郭象注云舉動便僻而成光儀也謀一  
字郭以四字注之玄英取郭之注之下二字希  
逸取郭之注之一字二人共不出郭之鈔黼墨  
点則希逸朱点則玄英某謂末一聯言先生  
警姚而云容易莫漏泄至道之秘要時輩之小  
人聽之見之則必有夜光暗投之驚子由和丹  
元姚道人詩云遠游居臨安間出從諸王由是  
觀之則兒童蓋指諸王欵擊温續翠只取目擊  
白云腔說補遺云但欲目擊温續翠只取目擊

之意耳不必及道存也又曰苦誓指黃壤此以  
下二句續翠扱次公解又曰蓬萊在何處此以  
下續翠皆以為坡告丹元子之語也  
一云達上坡向丹元言不可必認蓬萊  
且當隨我輩遊上云其支證ハ云ハ達人上云者  
ハ四海一家皆兄弟テル程リ曲士コソ我他彼此  
ヲ分テセワクレシ守ニ疆ハイレシ謹一莊子注謀動  
形謀形容舉動也成光者有光儀也上云ソ言ハ  
東坡向丹元子警之云ソカイテ形容ヲメ奇特ヲ  
現テ放光トメ何不知如兒童者ヲ驚カスルナト云リ  
奇特神變八達人ノ上ニ六デイモノソイタカヘナ事ハ未  
達ノ者ノワサリサテコソ正法無奇特ト云ソ  
芳云子由次韻姚道人西山學採薇東坡學蕘  
羹苜苢在建城市豈復衣冠情朋友日已踈止接  
育趙王嗇魯徇所安元烝類以存時於星寂中  
稍護亂與昏河流發仇池欲挽升天門枉用十  
年力僅餘一灯温老病意未除驚呼欲狂奔何

曲士

七



日新雨餘得就季主論高人隱陋巷至樂初無  
方心知無生妙運轉開陰陽才如凌雲松豈受  
寸尺量烝如幽谷蘭時送清風香嗟我本病肺  
寒暑隨翕張丹砂苦落人青春去堂人清詩墮  
雲霧生音叩琳琅山海信多士世俗非所望遠  
遊居臨安間出從諸王他年解冠佩共遊無邊  
疆儀麟既委照永謝過隙光

### 次韻王晉卿奉詔押高麗燕射

芳云元祐八年七五十八在京師 押署也

按也 白云元祐八年癸酉先生五十八京作 押

署也 此時蓋為高麗使者有燕射之義欽

晉卿為館伴 一云次韻王晉卿一押上云八高麗ノ使ヲ宴ノ中

國ノ射樣ヲ見ヨト云テ燕射スル其總奉行ニ

晉卿ヲ甘ルソ押ハ署也按也只ウハツカサノ心ソ

元祐七年在翰苑之作也

北苑傳呼陞楯即東夷初識令君香天山自

可三箭取海國何勞一葦航

北苑 陞云此以下二句言宴高麗使者之時

即吏衛謹然晉卿館伴夷人亦當知其風流也

天山 陞云此以下二句蓋承第一句晉卿將

種而其威足以服夷狄也

傳呼 芳云漢葉望之傳王仲翁出入十甚竈

令君一 芳云次公曰令君荀淑也好燒香時

人言荀令君所至之處三日猶香也海國則海

濱之國也宜勸宗先生凡三用之已見前注夜

光珠名亦璧名以此晉卿詩也

三箭 芳云唐薛仁貴傳鉄勒九姓衆來挑戰

仁貴發三矢殺三人於是虜衆懾皆降軍中歌

曰云



北苑 白云上句言武官下句言文官之蓋王  
晉卿今已為館伴汪藻電二字或作倭陞楯二字  
天山 白云言外夷皆服朝儀雖云遠邦可取  
之况於高麗耶  
海國 白云蓋指高麗使者來朝  
一云北 凡燕射ナントハ時ハ武官ハ陞楯立テ警  
護スルヲ陞楯ハ階ヲ云ソ言ハ只今朝廷ノ北苑テ高  
麗使者ヲ燕射スル程武官トモハ傳呼メ陞下立ソ  
其燕射ノ奉行ニ王晉卿トノハ廿、シテ然七館伴テ  
アルカ其人ハ將種ニテ人物ナル人ナレハ東夷ノ高麗  
ノ人モ嗚呼人物ナル人カナト云テ初テ晉卿ヲ知ル  
キソ令君ハ以テ比晉卿ソ天ト只今如此ニ外國  
ノ高麗ヨリモ入貢メ伏威メアル程東夷ノ地ノ天山  
ノ邊ヲハ自今メ様モ不入筈三ノテモ可取ソサア  
ラハ海國ノ遠國ヨリモ入朝メ一葦メヤスク上海ヲ航  
テ可來朝ソ

宜勸不辭金盃側醉歸爭看玉鞭長錦囊詩  
草勸收拾莫遣雞林得夜光

宜勸 陸云此以下二句蓋承第二句上句言  
天子宜旨而勸酒故飲不少殘至杯盃側及其  
醉歸路人多看也 按先生別集三十一載諸  
公評云宜勸字東坡數用之其一和王晉卿館  
伴高麗詩云宜勸不辭金盃側其一和王仲至  
喜赴御筵詩云宜勸不多心自醉其一和蔣穎  
叔端門觀灯詩云十分宜勸恐難勝  
宜勸 白云詳見陸說言天子宜旨而令勸酒  
於高麗使者

醉歸 白云指晉卿也  
一云宜旨 一言ハ北苑テ燕射セテ、時天子ノ御意  
テ宜旨ヲ以テ一盃ノニヨナント、アル程金盃ヲヒキ  
傾クテ不辭飲ソサテ宴終テ晉卿ト下カ醉テ歸ル時



玉鞭ヲ以テ馬ヲ打テ行ヲ路人カ争看ルノ人物ナル  
程ノ宜一此句ハ高麗使者ヲ云ヘキ欵又ハ晋卿ヲ  
モ云ヘキ欵ソ錦一言ハカニイテ晋卿カ詩ノ草案トテ  
ハヨク錦囊ニ入テフケウルウセハ高麗ノ使ナントカトリテ  
行テ夜光璧ヲ得カ如ニメ重寶カルヘキ程ソ必スサア  
ラハ人ヲ敬馬スヘキ程ソイカナ重寶ノ夜光璧七暗ニ投  
スレハ人カ敬馬ソ貴方ノ詩ヲモ詩ヲ不知モノハチヤツト  
見テハ敬馬ソヘキ程ソ夜光ヲ以テ晋卿詩ニ堪ソ射  
宴ハ又曰景德元年十二月四日命石保古賜  
契丹使宴射于玉津園自後凡其使至皆賜宴  
射此其始也事物紀原卷一

丹元子示詩飄々然有謫仙風然吳傳正

繼作復次其韻

白云年譜等不載之蓋元祐七八間作欵此  
篇換韻格又如歌行

謫仙 腔云蕉雪云謫仙獨指李白又泛言

謫墮散仙皆可也飄々然之語蓋漢武所詔

飄々然有凌雲烝之勢也

腔云此篇三段起句以下四句一段夢中以

下八句一段可伶以下四句一段

一云丹元一言ハ丹元子作詩示坡ルカ其詩

ハ飄々一ソ飄一ト云ハ漢武ノ司馬相如カ賦ヲ

讀テ飄々然有凌雲烝ト云ノ語勢ソ所謂塵外

物表等ノ心ソサテ謫仙ト云ハ李白ヲ指ト云義

モアリ又ハ只天上ノ仙人ノ下土ハ謫墮セラレタ

散仙ノ類フ云ト云義モ有ソツメハトモ同事テアル

ソ吳傳一言ハ丹元子カ韻ヲ坡カ和シタフ其ヲ

吳傳正繼作シタフ坡復次其韻一ル欵ソ

飛仙亦偶然脫命瞬息中惟詩不可擬如寫

天日容



飛仙 陸云此以下二句言雖天上飛仙而於  
瞬息間為神君所謫罰則脫命居于人間也然  
則神仙亦偶然而已未足貴也脫命蓋亡命之  
義也史記漢書注皆曰命名也今言亡命於仙  
府也  
惟詩 陸云此以下二句言上所謂飛仙偶然  
易謫墮雖為謫仙其詩語非餘人所可學擬字  
蓋文選所謂擬古詩之類也言丹元自天上謫  
墮為道士而能詩也

一云飛言天上ノ飛仙ト云ヘトモ偶然トタ  
ガカ脫命スル事アリテキヤツト瞬息中ニ下界へ謫墮  
セラル事アルソ脫命ト云ハ天帝之勅命ヲチカヘテ亡  
命スルノ心ソ惟トサル程此丹元子モ天帝命ヲチ  
カヘテ下界へ謫墮セラレタル人ナレハ詩ヲ作ラルニ詩  
語トハ世間ノ人ノ詩語ノ様ニハナキ程ニ世間ノ人  
カ此入ノ詩ニ相擬メテラウヘキ事カチハ又ハ天日容  
ヲナントモ寫シカタキカ如キソ想一丹元子ナントモ能詩

スルニヨツテ或ハ帝諱ニ触ツテトメコソ罪ニ逢テ謫セラレ  
ルヲウソ擬字擬寒山詩ト云イ文選ニ所謂擬古  
詩之類也寫天日容ト云ハ天ヤ日ノ廣大ナル處ヲ  
ハナシトモ難畫モノテアルソ以上ノ四句ハ凡飛仙モ如  
此偶然トハ亡命メ人間ニ謫セラレテ詩ナントモ面  
白ク作ソト捻論ニ云テ次下テミシト丹元子ヲ云ソ

夢中哦七言玉丹已入懷一語遭綽虐失身

墮蓬萊蓬萊至今空護短不養才上界足官

府謫仙應退休

夢中 陸云此以下二句言如韓詩則哦七言  
之句言仙人玉丹之句韓自言也今披所用二  
事共言丹元子也此以下言丹元子坐作詩謫  
于人間也注六字常語一字難之句蓋言一字  
難會故韓退之夢中詰其語也



蓬萊 勝云此以下二句言丹元子已在人間  
故蓬萊寂寞此即仙家不養才之謂也  
上界 勝云此以下二句言丹元子為謫仙亦  
可也 蕉雪云天上官位競之者多而無暫虛  
位之時也  
芳云次公曰自玉丹已入懷至護短三韻皆  
摘取韓退之記夢云也謫仙字仙固有謫者而  
賀知章云此詩大意自飛仙至退休皆鋪陳之  
以言丹元之是謫仙也  
夢中 白云此一段用韓記夢詩建立其記夢  
詩末云神官見我開顏咲前對一人壯非少石  
壇坡陀可坐卧我手承顏肘拄座陞樓傑閣森  
嵬高天風飄々吹我過壯非少者哦七言六字  
常語一字難注樊曰魯直云只前句中哦字便  
是所難此乃為詩之法也○我以指撮白玉丹  
行且咀嚼行詰盤口前截斷第二句綽虐頗我  
顏不歡乃知仙人未賢聖護短蕙愚邀我敬注

孫曰仙人以公詰盤之故顏遂不歡故云護短  
蕙愚也○我寧屈曲自世間安能隨汝巢神山  
樊曰蕙內翰 東坡 嘗曰太白詩云遺我鳥  
跡書讀之了不閑太白尚杰乃自招不識字不  
如退之何強云我寧屈曲自世間安能隨汝巢  
神山又嘗曰退之有言我寧屈曲自世間云退  
之性杰雖出世間人亦不能容也 某謂此篇  
小序曰飄々然云是亦用韓記夢詩中語也  
注哦字訛作我  
上界 白云勝說以此一聯為上段部 某謂  
若以韻分則自此以下一段  
一云夢一玉一此一段八韓退之カ記夢詩ヲ用  
テ建立スルソ此ノ丹元之七依詩罪ヲ得テ入 間ニ  
謫墮セラレタナソ甘ル程言ハ丹元子夢中ニ七言  
詩ヲ作テ天帝ノ前テノ事ナレハ二在ル玉丹ヲ取  
テ入懷ソリシカ其所作詩ニ一語ヲアヤリタル程言  
語道斷ノ曲事ト云テ失身蓬萊ヨリナ人間へ謫墮



世ラレタケナソ此ノ前二句ハ退之記夢詩ヲ借用テ  
故事トスルソ綽虐ト云ハ大ニ暴虐ナルキフイ事ニ逢タト  
云心ソ 三私云綽說文緩也廣勻寬也愚謂  
寬ハ寬大ノ義ニテ大ノ義欤虐逆約切殘也下字  
注ニアリサル程綽虐ト云ハ大殘義欤ソ蓬萊一  
前ニ如所謂丹元子ト下ヲ人間ニ謫墮メヨリ以後  
ハ蓬萊ハ至今テヨキ仙人モナキ程空メアルソ其ハ十  
世ニ謫シタソト云ハ仙人トモ我カ短處ヲ人ニ見スカサ  
レシテ短處ヲ護惜メ如丹元子人ヲハ人間ヘラツ  
クダスソ是實ニ仙府ニ不養才ニヨリテソ上界一上  
界ハ仙府ヲ云ソ言ハ上界仙人ナテモ其ク官位カフ  
サカリテ卒忽ニ其位カテカヌ程別人ハ難入ソ一入  
ノハ又一人入ル程ニテ皆謫仙セラレテ退休スルソ  
サレ程丹元子モ今謫セシテ在入間非是亦ヨイソ  
丹元子モ詩中一言ニヨリテ罪ニ逢テ謫セラレテ退  
休スル程スキ方上界ニテノ丹元子カ官位ニハ又別  
人カ入ルヘキソ公指世ニ逢テ不遇ニナリ

可憐吳興鮑麟雪滿頭終當却與丹元子

笑指東海乘桴浮

丹元子 白云和本誤作元丹

一云可一 故言ハサテモ吳傳正ト我トハ誠ニ可憐モ  
ノリナセニナレハ髡髻トノケソリテ世間トハ別々ニナ小  
人ノ御鬚ノ塵ヲセテラヌ程ニ不遇ニナ年老テ頭ハ如  
雪ニメアルソ其程終リ自今與吳傳正相共隨丹  
元子學道咲テ指東海乘桴歸去ヘキソ  
批此等殆欲過古人遠 一云此詩ハツント古人  
ノ法度ヲコヘテ一重タカク議論ラレテ有ルソ  
白云批云此等殆欲過古人遠 言此篇不几  
如是也

次韻聰上人見寄

芳云紹聖元年公年五十九在定六月始被



惠之命... 白云年譜等不載之題注云紹聖元年先生五十九定州作

前身本同社宿業獨臨邊一悟鏡空老始知

圓澤賢

前身... 勝云此以下二句言我與聰上人前身同為僧今感宿業為俗矧流落守于邊塞之列也... 承第二句言我雖為俗而悟前身是僧仍自前性與聰上人同社他鏡空自此圓澤以比聰上人地... 一悟鏡空老始知... 老滿知... 聞寶錄元和初蔡君房遊錢塘有胡僧探鉢囊

出一棗大如拳日食之者知過去未來事君房... 悟空法師焉在僧曰昔在香山戲發大願若不... 證無上菩提願為赴大貴臣昨聞已得大將軍... 當時雲水五人唯吾得解脫君房泣曰某四十... 餘年日一食三十餘年擁一褐何期福不圓脩... 困於今日僧曰過由師子座上廣說異端戒珠... 曾缺禪味曾糴是夕君房至靈隱寺剪髮具戒... 法名鏡空纂異記亦云

同社... 臨邊... 一悟... 刻楮子謂鏡空雖為僧後之名而意在為俗時耳坡自比也次公注并異聞寶錄見遺芳也... 六學僧傳二十六作鑒空... 圓澤... 一云前宿一坡言八我與聰八同夕前生八僧元



同社西門川宿我公宿業在也示為俗結句尤近世  
國新夷中邊生三下リテワルハ一悟始上句  
以承第一句下句承第二句ソ坡言ハ我雖為俗  
而前身ハ是僧ナリト悟ル事ハ鏡空カ前生僧下法  
獲又同德寺テ講ニ夕ク悟カ如キソ鏡空ハ我自  
比ヲ始一三六數カ前生悟上入下同社六ソ事  
ヲ知北コトハ米子源カ圓澤之知カ如キソ以圓澤比聡  
上人ソ白云言前生與親同好九

歸心妄續佩生術寄羊鞭不似歐陽子空留

六才泉日言日言由勝云此以下二句言我雖守定州而歸

心常在勝云此以下二句言我雖守定州而歸而已聡上人自杭寄詩故及之或云忘言不可

忘也言可歸耕也蕉雲歸心字似可屬故鄉

然今言杭也

不似腔云此以下二句言雖歐陽留名於杭州而終不到我則不然向已倅杭今後又必當

到杭也歸心一芳云次公曰先生自謂歸而耕田心

忘腰間之刀劍而養生則如牧羊者鞭其羊之

不肯前者也不似歐陽一芳云次公曰詩意似言我曾作

杭守倅有事跡豈似歐公有空名而已哉東

坡六一泉銘叙云歐陽文忠公將老自謂六一

居士予昔通守錢塘見公於汝陰而南公曰西

湖僧惠勤甚文而長於詩吾昔為山中樂三章

以贈之子問於民事求人於湖山間而不可得

則從勤乎予到官三日見勤於孤山之下抵掌  
而論人物曰公天人也此邦之人以公不一來  
為恨公麾斥八極何所不至雖江山之勝莫適  
為主而奇麗秀絕之炁常為能文者用故吾謂  
西湖蓋公几案間一物耳明年公薨予哭於勤



舍又十八年余為杭州則勤亦化去訪其舊舍  
則弟子二仲在焉畫公與勤之像事之如生舍  
下舊無泉予未至數月泉出講堂之後孤山之  
趾乃取勤舊語推本其意名之曰六一泉  
六一 白云先生六一泉銘詳見遺芳  
一云歸心忘一坡言八我定州守下未八云  
一云歸心常在杭州ソサル程今定州守下未八云  
一云八忘却大只養生ノ術ヲ能讀スルノミシ是ハ聽上  
人ノ杭ヨリ詩ヲ寄スルニヨツテ及之ソ又或ハ忘犢ト  
トヨム時ハ杭州へ守ニナツテ歸ルヘキ心ハ千ツトモ不忘  
ソサル程終可歸耕ト云ソ又ハ歸心ト云ニ家ハ故  
卿ノ蜀へ歸ル心ヲモ云ヘキ欵ソ不似ト坡言ハ政公  
ハ名ヲ杭ニ留テ六一泉ト云ハアトモ其身ハ終ニ杭へ  
ハ不到ソ我ハ不然ソ是ヨリ甘キニ己ニ杭ニ倅タルカ必  
後又杭ニ可到程ソ六一泉ハ坡カ所名ソ詳ニ六一  
泉銘叙ニ見ヘタソ

### 次韻王雄列還朝留別

芳云紹聖元年七五十九在定州 王引進  
子由有贈知雄州王崇極  
白云次公為元祐八年作詳見注 仙溪紀  
年錄并蘇宿年譜等為紹聖元年先生五十  
九定州作 題注亦為紹聖元年作王雄州  
則上引進也  
勝云或抄云子由有贈知雄州王崇極又按  
本集廿卷有中山松醪寄雄州守王引進詩  
一云王雄州八王崇極ト云人ソ

老李威名八十年壁間精悍見遺顏自聞出  
守風流似稍覺承平烝象還

老李 勝云此以下二句言李允則也遺顏言  
見其像也



自聞樂云此以下二句王雄州有李允則風也言允則蓋真宗時知雄州今王雄州亦如此則豈非真宗太平烝象又还耶  
老李白云某謂東都事畧第二十九李德明之子允則字垂範知潭滄雄鎮潞州而雄嘗稱莅焉湖南民歲輸絹謂之地稅絹又屋每間出絹一丈三尺謂之屋稅絹始戶給一牛歲輸米四斛牛斃猶輸之謂之枯骨稅皆馬氏暴斂之餘允則治潭州悉除之雄州上元舊不張灯允則結綵為山聚優樂縱民夜遊契丹幾密事動息皆知之當時邊臣無及者景德以後國信往還儀制所及費用皆其所裁定允則官至寧州防禦使卒年七十六  
一云老言八昔李允則八真宗ノ景德三年ニ雄州ノ守ニナルカ今紹聖元年ニテ八十九年ニナルソ其大數ヲ舉テ八十年ト云ソ廿程雄州守護處ニハ允則カ御影ヲカイテ置タカ其遺像ハ至今ニテ精

悍ニナチツトモタユメナリカルソ自レ此雄州ハ各人ノ允則カ守リニ處ナルニ近コト又王崇極トカ出下此處ノ守トナルカ其風流カヨク允則ニ似テアルト聞程廿八真宗ノ時ノ太平ノ烝象又还ルカト思ソ三私云精悍唐李紳傳為人短小精悍悍說文勇也

但遣詩人歌杖杜不妨侍女唱陽關內朝接武知何日白髮羞歸供奉班

但遣三雖云此以下二句言王雄州到朝則必勞其还今雄州所待妓女雖有離別可憐之情而不可廢之也此以下二句蓋坡日言也蕉雪云內朝三膳云此以下二句蓋坡日言也蕉雪云接武字礼記云前足後足其步武相接也今坡言我亦繼王雄州步武至朝廷何日耶杖杜一芳日次公曰一以勸歸此以言王雄州



逐朝也唐史本傳李林甫不識林杜字謂  
扶林白云唐史本傳李林甫不識林杜字謂  
韋陟曰此云杖杜何也陟悅首不敢信先生  
余所用勞還役之意也白云  
肉朝白云此一聯言先生無意還朝班也  
武宗訓跡某謂資治通監真宗景德二年乙  
巳春正月大赦以契丹講和放散河北諸州強  
壯婦農令有司市耕牛給之罷諸路行營河北  
民得安業皆畢士安之謀也次公注契丹初  
和蓋指此也林  
一云但言八王雄州今朝廷召還サレテ上告  
テ留別ノ詩ヲ作タラ彼力其句ヲ次崔ニシテ王雄州  
トノ朝ヘカヘリテ八歸ル勞朝廷ノ詩人夕チカ杖  
杜詩ヲ歌テ美スルニアハ今此雄州テ日ヲ今以妓  
女ト下カ各殘ヲ惜テ陽関ノ曲ヲ唱ハモ人云スアハナチ  
ソカイテ其ヲハニシルカ石内ノ坡言ハ我ハツカ  
君カ接武白還レテ同ク在朝治其特ハ我ハ年老下

供奉ノ班ニ歸ニテテ羨ヘキソ

### 詹守携酒見過用前韻作詩聊復和之

芳云紹聖元年十月二日到惠州此詩十二  
日作年五十九先是有新釀桂酒詩惠守  
詹君見和後次韻今又携酒見過  
白云紹聖元年甲戌十月二日先生到惠州  
此詩十二月作五十九歲本韻見本集第十  
三蓋新釀桂酒是也詳見遺芳惠州守詹  
範字器之詳見陸說詹職廉切  
陸云本韻在第十三卷其題云惠守詹君也  
按坡在惠州丙子重九詩云坐閱兩使君注  
兩使君詹範字器之方子容字南圭也  
一云詹一惠州守其氏詹ノ用前一詹過坡  
之處用前韻作詩ノ前韻ハ在本集第十三卷ノ

箕踞狂歌老瓦盆燎毛燔肉似老渾傳呼草



市來携客洒掃漁磯共置樽

箕踞此語云此以下二句蓋坡自言也蕉雪云坡時無婦似莊子鼓盆之故事不必及無妻亦可也傳呼 腔云此以下二句言詹守來飲也蕉雪云使君來過故草市之人為之傳呼相報也箕踞一 芳云次公曰莊子鼓盆而歌雖是妻死事先生非特是時鰥居止道事痛快本自不嫌也 箕踞 白云某謂治平二年先生三十夏王夫人通義郡君卒 注自今逆數三十年也○又元祐八年癸酉先生五十八歲八月繼室夫人同安郡君王氏卒 注蓋前年也○蕉雪解云坡時無婦蓋指繼室之卒蓋在前年也次公注云先生非特是時鰥居 注云似不細考也此時雖朝雲尚存是妾而非夫人也朝雲死在紹聖三年丙

子七月五日是時先生六十一 踞字訛作踈非也

草市 白云見遺芳也 三私云予所持之遺芳出草市二字而不書故事恐遺芳有異本故草字義ハ野鄙ノ心歛ソ

一云箕一莊子ニ鼓盆而歌トアルヲツトツテ老瓦盆ト云テシカモ鼓ノ歌ノ心ニスルソ坡言ハ我レ不拘法度狼藉ニフミハタワリテ箕踞ノ老瓦一ヲ鼓メ狂歌スルソ 三私云老字ハ古字ノ心歛燎一サテ又胡人ノ如ニ獸ヲモルヤキニメ食糧一向我カテリハ老渾

胡人ニ似テ有ソ老渾ハ西方ノ戎ソ蕉雪云箕一ト云ハ根本故事ハ莊子カ妻ヲ喪メノ事ナシハ東坡カ今用之坡時ニ妻ナキ程云トアルソ面白クワレキ説テ有ルソ然ルフ刻楮ハ必妻死故事ニトラストモ只箕一ト云マテソトアル是亦一重ノ上テ面白ソ傳一草一

來一坡言ハ我カ上所謂ノ如ニ狼藉ニ傍若無人ニメアリシ處へ草市ノ人カ傳呼メ云ソ當處ノ守護詹

四阿八海山之三 八十六



範トノ、客入ヲツレテ來飲テコレ御入アルト云程  
ヤレト云テ漁磯ヲ洒掃メ置樽共飲ソ漁一ハヘリク  
タリテ云ソ

山下黄童爭看舞江干白骨已銜息孤雲落  
日西南望長羨歸鴉自識村

山下 脛云此以下二句上句言詹守之宴也  
下句言詹守有仁恩也或云黄童言七歲以前  
之童也見于困學紀聞 蕉雪云言黄童鼓舞  
也 刻謂蓋言童子來見太守宴坡之歌舞乎  
孤雲 一 芳云次公曰落句則先生念鄉里也  
蜀中在西南隅故云  
黄童 白云詳見脛說又韓云黄童白叟  
一云山下 一詹守坡カ處エ來テ酒宴歌舞セラル、  
ヲ山下ノ黄童モ争テ見之ソ黄一ハ童兒ニテソ七  
歳以前ノ童ヲ黄童ト云ソサテ今ノ惠州ノ守護詹

範トノハ恩惠アリテ白骨ナトヲモ能葬事カ實ニアル  
程江干ノ邊ノ白骨マテモ使君ノ恩澤ヲ銜ソ干ハ  
ホトリソサテコ、ヨリ見レハ孤一ノミテアル時分ニ座敷  
ヨリ西南邊ヲ望ハキヤツト故郷ノ蜀ノ事ヲ思出スソ  
ナセニト云ヘハアノ鴉ハ各我カ栖處ヲモキテアキハ歸ルヨト  
思テ羨ソアノ鴉ニタモ我ハヲトリタヨト思ソ西南ハ指  
蜀ソ

四河入海卷第十九之三





西河入海記之三  
 下向...  
 西河入海記之三  
 ...



