

内閣文庫	
番號	漢 2905
冊數	4(1)
函號	370 21

370-21



清課序

彈琴拂角法傳

合載之文逸響雲

竄坐去山灰夫之侶



序二

廣陵散於茲不傳
素心人誰與晨夕
閒情約勝友壯志
消殘書玩物之

籙豈必喪我予
醉是編久且且
以乙好學深患者
當不盡輾狀而嘆

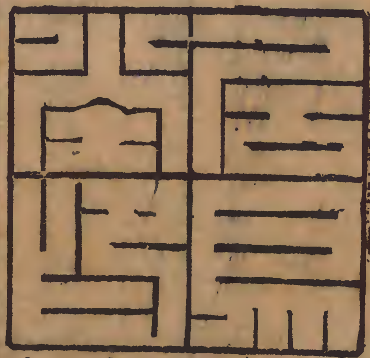
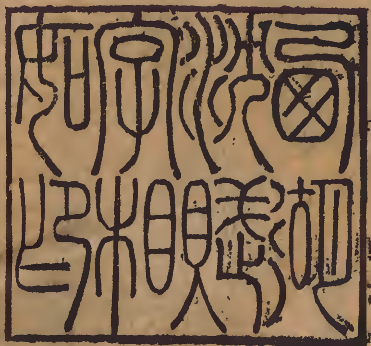
予之無謂也

康熙壬寅之居易

主人沈賡相如甫

湯書於西湖之寶

石峯頭





圍棋譜

西湖居易主人論正

圍碁賦

畧觀圍棋法於用兵三尺之局為戰鬪場陳聚士卒
兩敵相當怯者無功貪者先亡常據四道守用依傍
緣邊遮列往往相望離離馬目連連雁行踔度間置
徘徊中央收取歿卒無使相迎當食不食反受其殃

離亂交錯更相度越守規不固爲所唐突深入貪地
殺亡士卒狂攘相救先後并沒計功相除以時早訖
事留變生捨棋欲疾營或窘之無令詐出深念遠慮
勝乃可必

棋經十三篇

傳曰飽食終日無所用心不有博奕者乎桓譚新論
曰世有圍棋之戲或言是兵法之類上者遠其疎張

置以會圍困而成得道之勝中者則務相絕遮要以
爭便求利故勝負狐疑須計數以定下者則守邊隅
趨作罟以自至於小地春秋而下代有其人則奕棋
之道從來尚矣今取勝敗之道分十三篇有與兵法
合者亦附於中云耳

論局篇第一

局棋枰是也

說文奕圍棋勢也方
言曰投博謂之枰

夫萬物之數從一而起局之路三百六十有一且一
者生數之始據其極而運四方也三百六十以象周

天之數

日行遲一歲一周天月行速一月一周天一歲凡
十二交會合朔千位故周天度數三百有六十而
局取
法焉

分而為四隅以象四時四隅各九十路以象其日

四隅各九十路
四時各九十日

外周七十二路以象其候夫棋三百六十白黑相半

以法陰陽

黑白各一百八十陽明而顯故白子
陰晦而暗故黑子得定陰陽之義也

局之線道謂之枰

線道之間謂之罍

音怪

局方而靜基圓而動自古及今奕者無同局傳曰日

日新故宜用意深而存慮精以求勝負之由則至其所未至矣

得算篇第二

棋者以正合其勢以權制其敵

故算計定於內而勢成於外

計先處於心
勢後布於盤

戰未合而算勝者得算多也算不勝者得算少也戰

已合而不知勝負者無算也兵法曰多算勝少算不勝而况於無算乎由此觀之勝負見矣

權輿篇第三

權輿者奕棋布置務守網格

詩言權輿始也布置其子在守網格之規範而已

先於四隅分定勢子

平上去入
分定勢子

然後拆二斜飛下勢子一等

或於三六或於六三下子是也不然則非

立二可以拆三

白拆三路黑不可去其內斷之也

立三可以拆四

黑拆四路白不可入立謂直立其子也

與勢子相望可以拆五

謂如平四四上四四皆有勢子於平十四着乃是拆五路與勢子相望也

近不必比遠不必乖

比輔也近也乖遠也離也睽也背也

此皆古人之論後學之規舍此改作未之或知

言舍古人綱格而決勝負者未之或聞也

書曰事不師古無以克永世又曰靡不有初鮮克有

終

合戰篇第四

博奕之道貴乎謹嚴高者在腹

下者在邊中者在角

此棋家之常然法曰寧輸數子勿失一先

擊左則視右友後則瞻前

有先而後有後而先

兩生勿斷皆活勿連

闊不可太疎密不可太促與其戀子以貪生莫若棄之而取勢

與其無事而強行不若因之而自補

彼衆我寡先謀其生

我衆彼寡務張其勢

善勝者不爭善陣者不戰

善戰者不敗善敗者不亂

夫棋始以正合終以奇勝

凡敵無事而自補者有侵絕之意也

宜謹

防之

棄小而不救者有圖大之心也

宜熟

察之

隨手而下者無謀之人也

不思而應者取伎之道也

詩云惴惴小心如臨于谷

虛實篇第五

夫奕棋緒多則勢分

勢分則難救

救棋勿逼逼則使彼實而我虛虛則易攻實則難破

臨時變通宜勿執一

傳曰見可而進知難而退又曰執中無權猶執一也

自知篇第六

夫智者見於未萌愚者暗於成事故知己之害而圖
彼之利者勝

知可以戰不可以戰者勝

識眾寡之用者勝

以虞待不虞者勝

故設行使之虛佯敗使以殺彼攻我已為之備輒
來求戰必敗也

以佚待勞者勝不戰而屈人者勝

老子曰自知者明

審局篇第七

夫奕棋布勢務相接連

自始至終着着求先

臨局交爭雌雄未決毫釐不可差焉

局勢已贏專精求生局勢已弱銳意侵綽

勿謂已弱投子於死地以求僥倖之勝其或勢在危疑之間能于死中求生敗中取勝此在運智入妙不可為常

沿邊而走雖得其生者敗

強者壓弱者使尋邊亂走無由得勝

弱而不伏者愈屈躁而求勝者多敗兩勢相圍先促

其外

促迫也勿欲其中先謹其外者勝

勢孤援寡則勿走

是故棋有不走之走有不下之下

不走則勢疎疎則後乃存乎奕之則死不下則生

誤人者多方成功者一路而已

能勝局者則多勝矣故易曰窮則變變則通通則久

度情篇第八

人生而靜其情易見感物而動然後可辨推之於棋

勝負可得而先驗法曰夫特重而廉者多得輕易而貪者多喪不爭而自保者多勝務殺而不顧者多敗因敗而思者其勢進

思其所敗之由

戰勝而驕者其勢退

將心自驕則患主於怠

求已弊而不求人弊者益攻其敵而不知敵之攻已

者損

目凝一局者其思周心役他事者其慮散

行遠而正者吉機深而詐者凶

能自畏敵者強謂人莫已若者亡

意旁通者高心執一者卑

如下
一子要旁通
三生二活
四面皆照
令人不測者勝
執一無謀必無遠行
乃為昇見

語默有常使敵難量動靜無度招人所惡詩云他人

有心予忖度之

斜正篇第九

或曰棋以變詐為務刦殺為名

見章

曜論

豈非詭道耶

予曰不然易曰師出以律否臧凶

兵本不尚詐謀

言詭道者戰國縱橫之說棋雖小道實與兵合

故棋之品甚繁而奕之者不一

得品之下者舉無思慮動則變詐或用手以影其勢

或欲下而復止或欲去而復來或發言以泄其機

或將勝而言輸
或先聲而後實

得品之上者則異於是皆沉思而遠慮因形而用權

神遊局內意在子先圖勝於無朕

名
族兆也

滅行於未然

豈假言辭喋喋手勢翩翩哉傳曰正而不譎其是之謂也

洞微篇第十

凡基有益之而損者

有損而益之者

有侵之而利者有侵之而害者

得先則利

失先則害

有宜左投者有宜右投者

有先着者有後着者

有緊辟者

辟牙
葛反

有慢行者

粘子勿前棄子勿後

有始近而終遠者有始少而終多者

小尖勝於大飛之類少多謂未活處先活有活處先補然後侵而行之始得路少終得路多

欲強外先攻內欲實東先擊西

路虛而無眼則先覷

無害於他棋則做劫

饒路則宜疎受路則勿戰

擇地而侵無碍則進

此皆棋之幽微不可不知也易曰非天下之至精其孰能與於此

名數篇第十一

夫奕棋者凡下一子皆有定名棋之形勢存亡

因名而可見

有衝有幹

鳥葛切俱詳一卷局內

有綽有約

有飛有關

有劄有粘

有頂有尖

有覷有門

有打有斷

有行有立

有捺有點

有聚有曉 去澆切

有夾有梭 音維

有辟有刺 辟王篇音葉 刺音七

有勒有樸

有征有劫

有持有毅

有鬆有盤

用棋之名三十有二圍棋之人意在萬周臨局變化
遠近縱橫我不得而前知也用僥取勝難逃此名傳
曰必也正名乎奕棋之謂歟

品格第十二

夫圍棋之名有九一曰入神

變化不測而能先知精義入神不戰
而屈人之墓無與之敵者厥品上上

二曰坐照

入神者僥半先則不勉而中不思而得
坐照者至虛善應亞近入神厥品上中

三曰具體

入神者僥一先臨局之際造形則悟
具入神之體而微者也厥品上下

四曰通幽

受高者品先臨局之際見形阻能善
應變或戰或否意亦通幽厥品中上

五曰用智

受饒三子未能通幽戰則
用智以救其功厥品中中

六曰小巧

受饒四子不務遠圖
好施小巧厥品中下

七曰鬪力

受饒五子動則必戰與敵相抗
不用其智而專鬪力厥品下上

八曰若愚

九曰守拙

九品之外不可勝計未能入格今不復云傳曰生而

知之者上也學而知之者次也困而學之又其次也

雜說篇第十三

夫棋邊不如角角不如腹約輕於捺捺輕於辟

勢使之
然也

夾有虛實

打有情偽

逢綽多約遇樛多粘

因綽多約不粘
則斷辭亦如之

大眼可贏小眼

地廣而路多曰大眼地狹而路少曰小眼斜行不如

正行

兩關相對則先覷

前途有碍則勿征

施行未成不可先動

角盤曲四局終乃亡直四板六皆是活棋花聚透點

多無生路花六聚七終非吉祥十字不可先扭

四隅十字不可先繩四角之
中有十字之着取其壯途也

勢子在心勿打角圖奕不欲數數則怠怠則不精

奕不欲疎疎則忘忘則多失

勝不言敗不語

振謙讓之風君子也起忿怒之色小人也

高者勿亢卑者勿怯

氣和而意舒者喜其將勝也

心動而色變者憂其將敗也

報莫報於易耻莫耻於盜妙莫妙於用鬆昏莫昏於

覆劫凡棋直行三則敗

自古國手直行三子多是斜飛單關少肯直行四子若壓敵子沿邊而走者雖多亦許

方聚四則非

自古國手少有聚四者以四子圍方惟名四方聚四

勝而路多名曰贏局敗而無路名曰輸籌

局滿而有餘子曰贏籌無餘子曰實局

停路為芾音綿打籌不得過三

芾相當也兩家不勝不敗故名芾俗調律局碁家許連下三子打籌雖許用三將殺則止

淘子不限其數劫有金井轆轤有無休之勢有交遞之圖而奕棋者不可不知也

非生非死非劫非持
今定名曰循環勢

凡棋有敵手

強弱均而爭
先謂之敵手

有半先

強者饒弱者兩局先弱者復饒強者一
先所饒之子強者在中以三局為之周

有先兩

強者兩局之中饒弱者三子故謂之先兩

有桃花五有北斗七

強者兩局之中饒弱者七子取北斗之義

夫棋有無之相生遠近之相成強弱之相形利害之相傾不可不察也是以安而不泰存而不驕安而泰則危存而驕則亡易曰君子安而不忘危存而不忘

亾

十訣法

一不得貪勝

二入界宜緩

三攻彼顧我

四棄子爭先

五捨小就大

六逢危須棄

七慎勿輕速

八動宜相應

九彼強自保

十勢孤取和

圍棋譜

居易堂圍碁譜

西湖沈

賦相如甫彙選

沈 詮采臣甫

沈祖武爾繩甫叅較

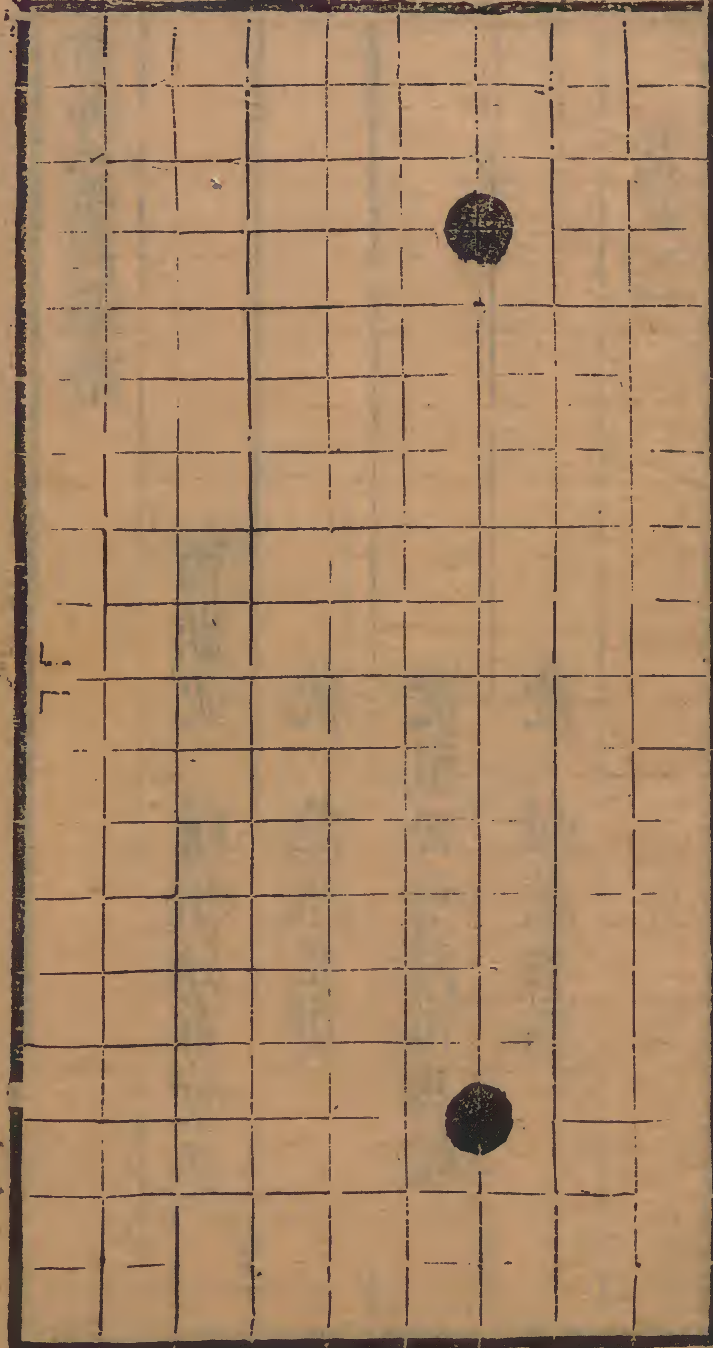
沈 斌載吉甫

卷之一

九碁局三百六十一路虛其中四隅各六十路從一至十為順如言三
九先順數三而後逆數九言九三先順數九而後逆數三餘倣此

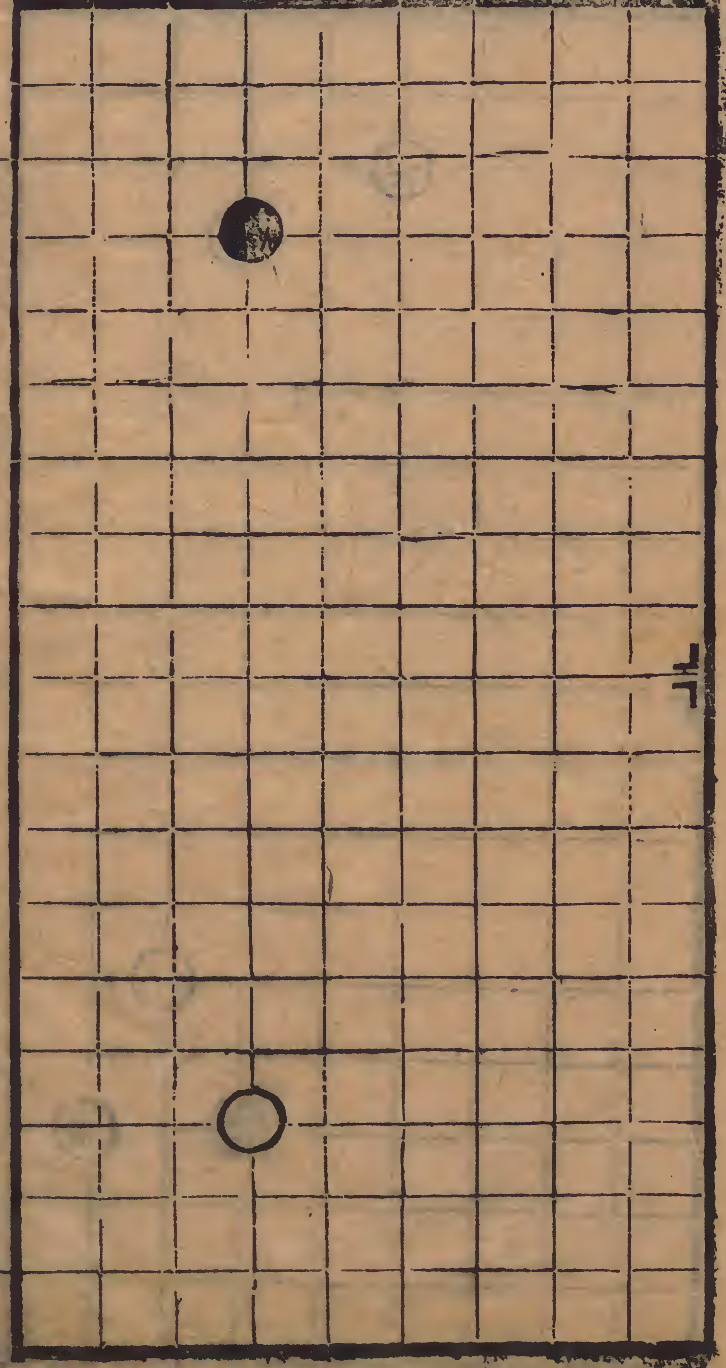
卷一

一
二
三
四
五
六
七
八
九
十



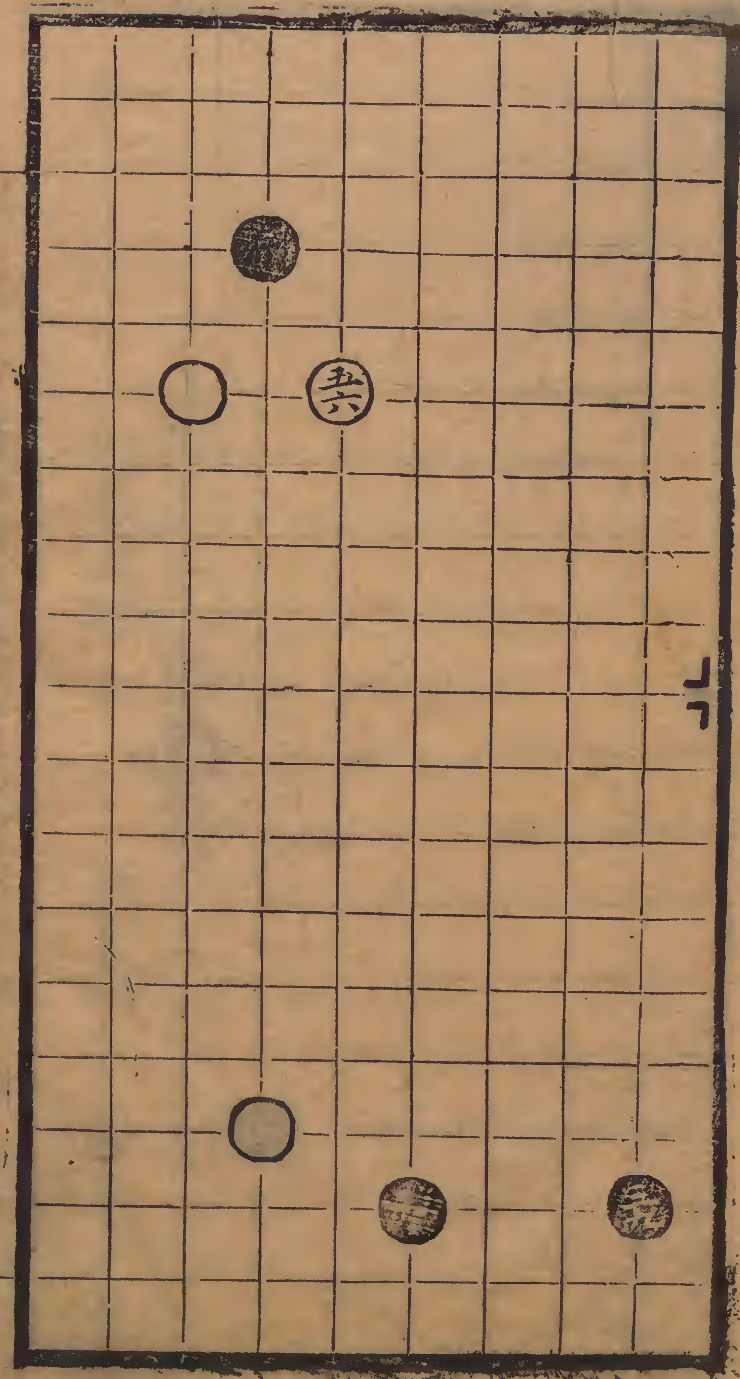
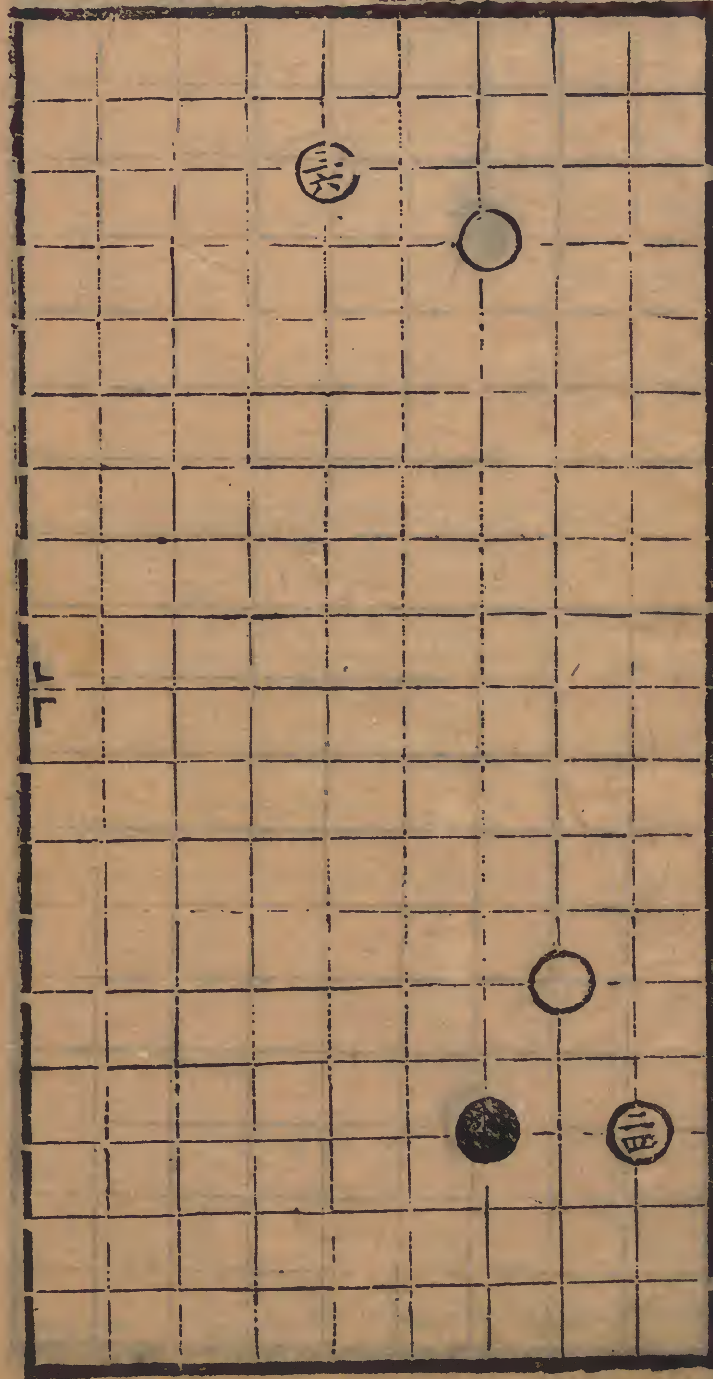
一
二
三
四
五
六
七
八
九
十

一
二
三
四
五
六
七
八
九
十

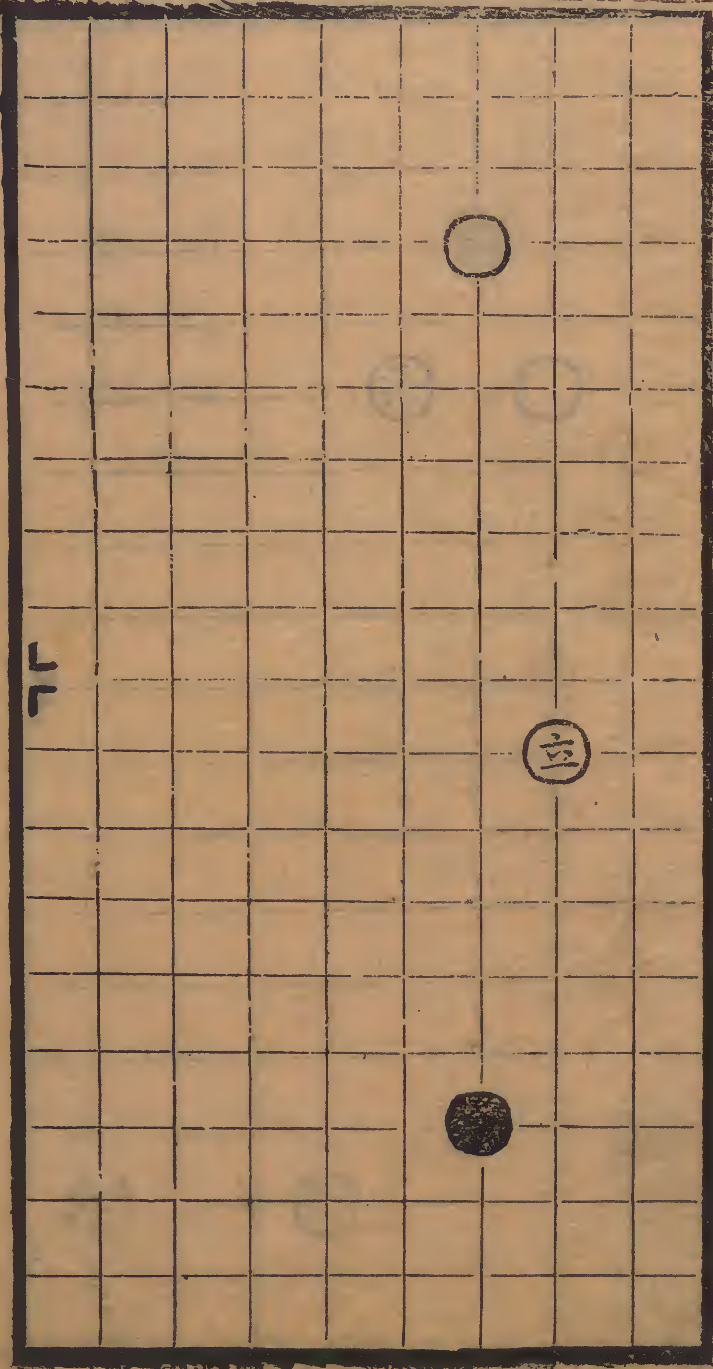


一
二
三
四
五
六
七
八
九
十

起數第二四斜飛八角五六單關六腹三九折二歸邊 无法見三六
子下舉而有三用所呂為妙舊本位置錯樣蓋傳錄之誤也



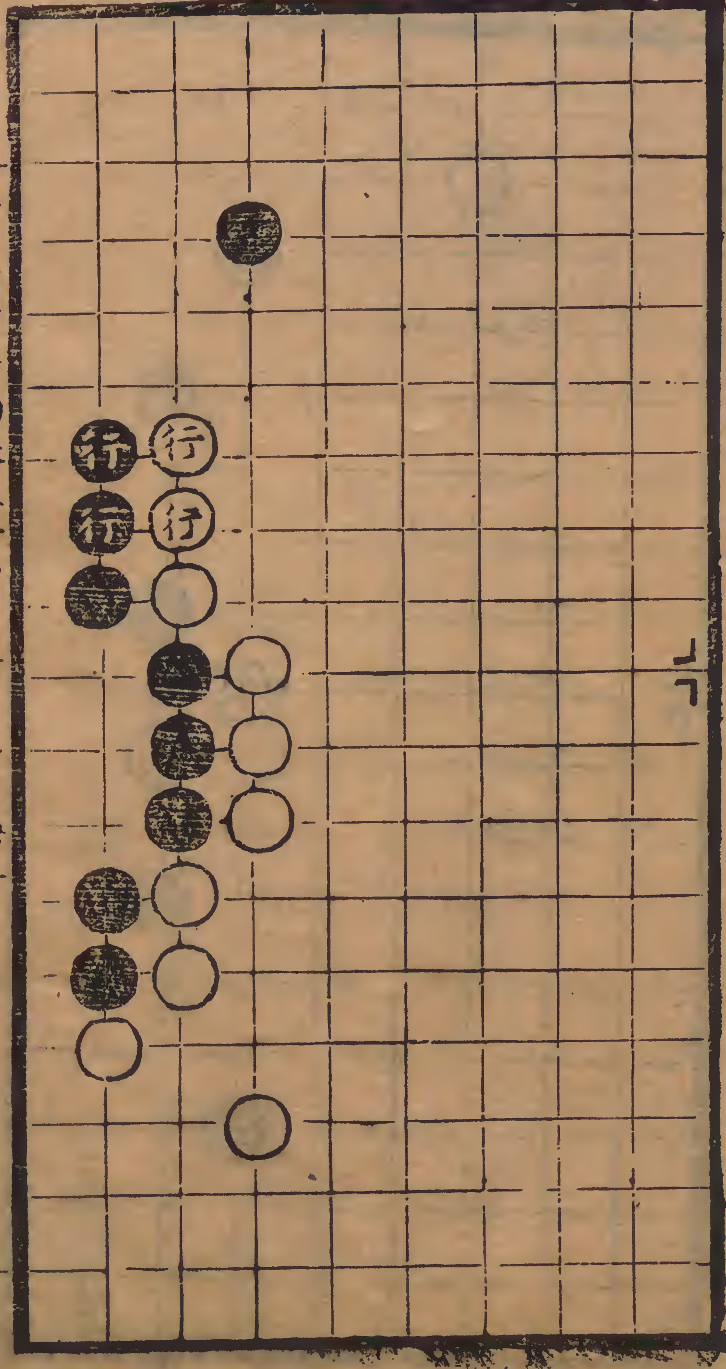
釋例 立特下一子曰立據邊直下曰鶻立



一

三

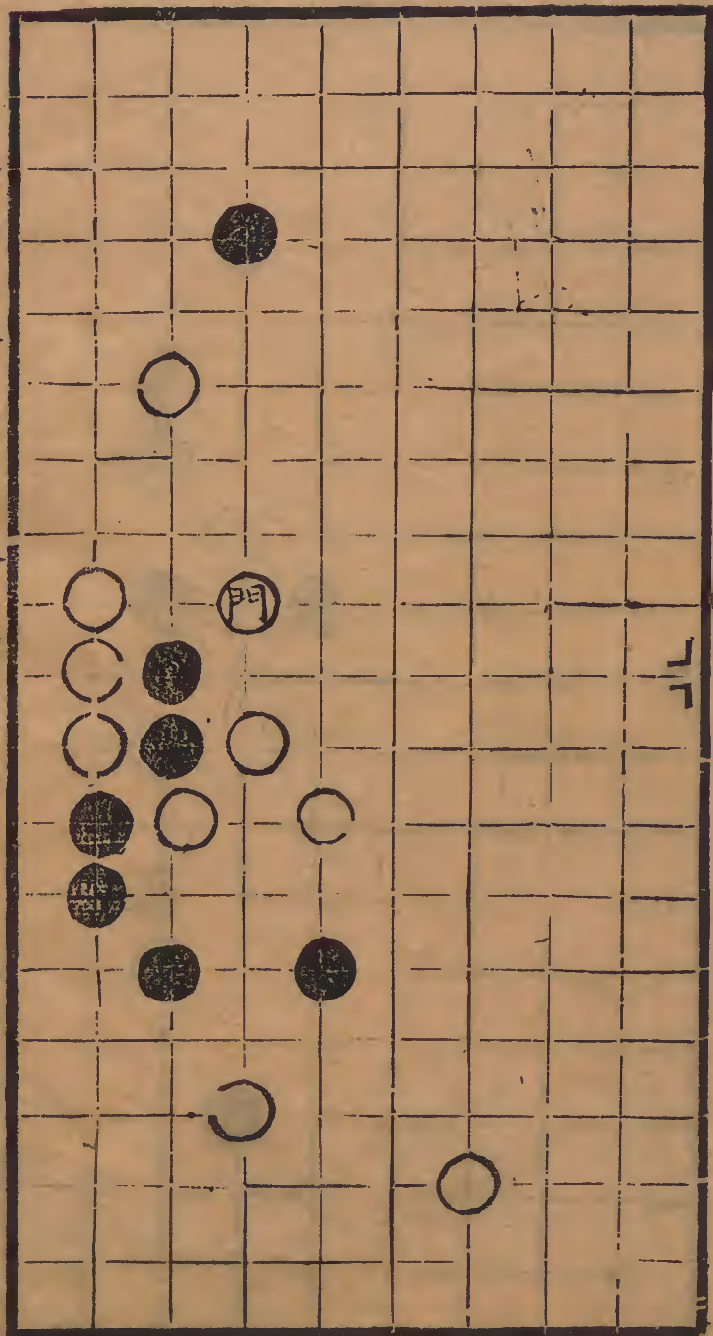
行連走曰行兩碁並行曰緊行自行曰慢行



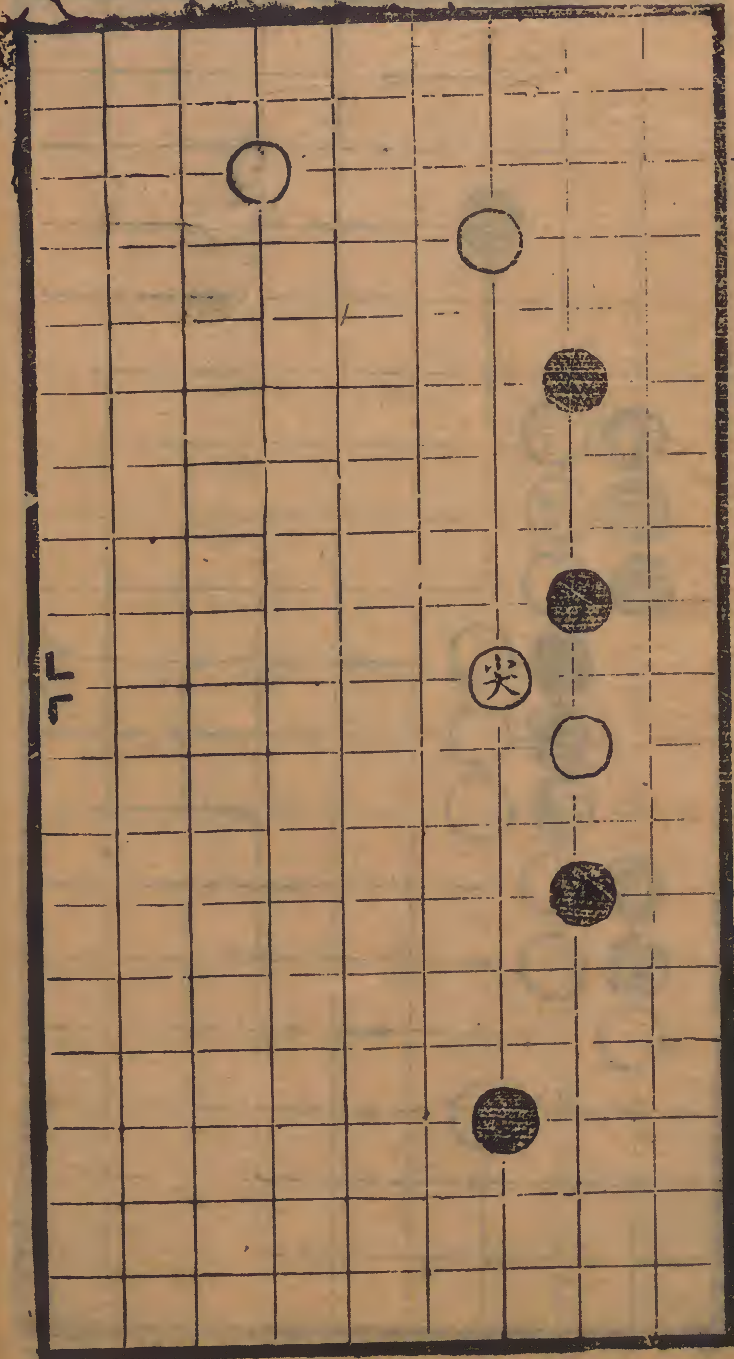
一

四

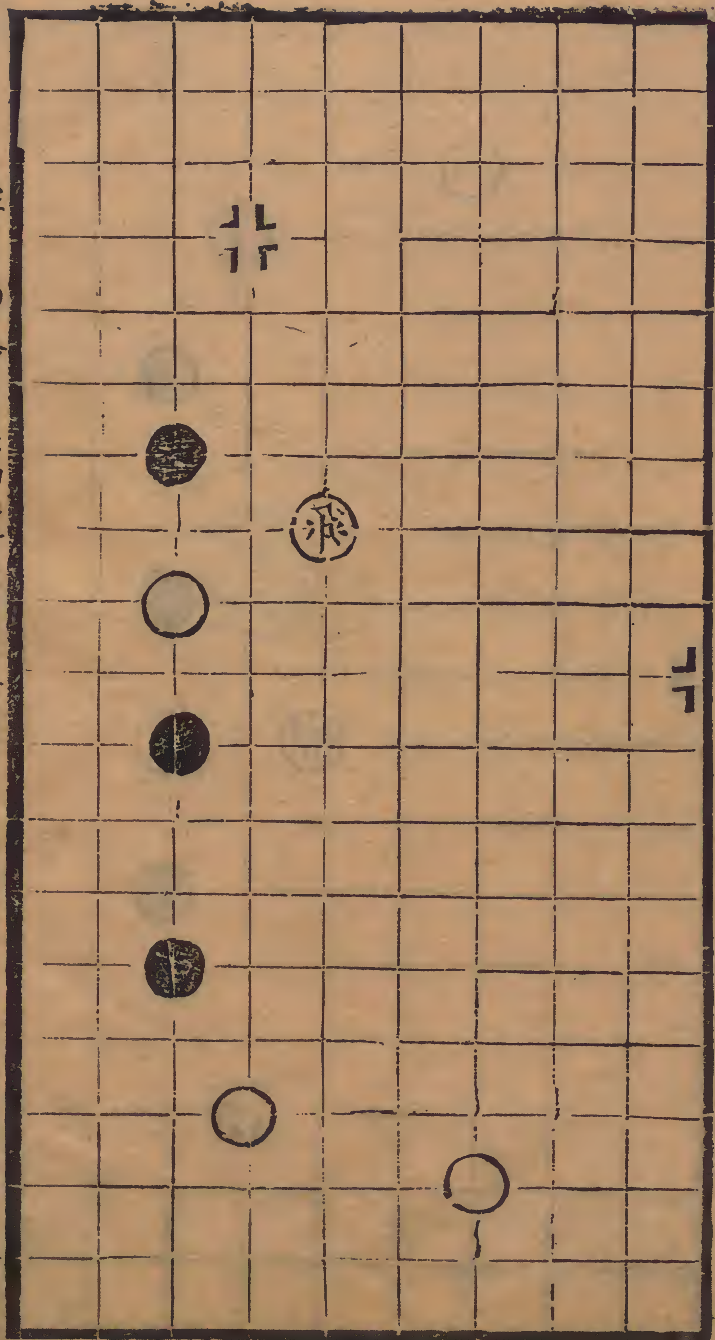
門関住敵子曰門隔二路曰大門



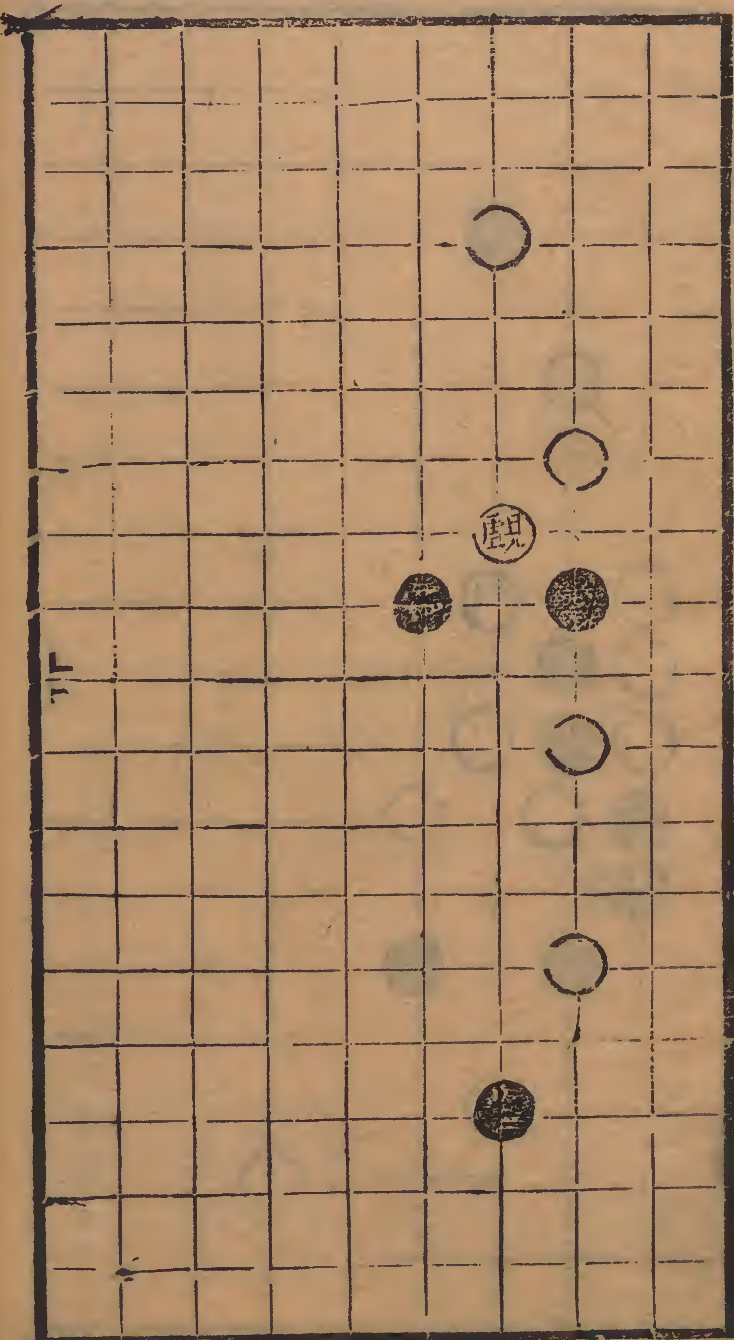
尖斜行一路曰尖



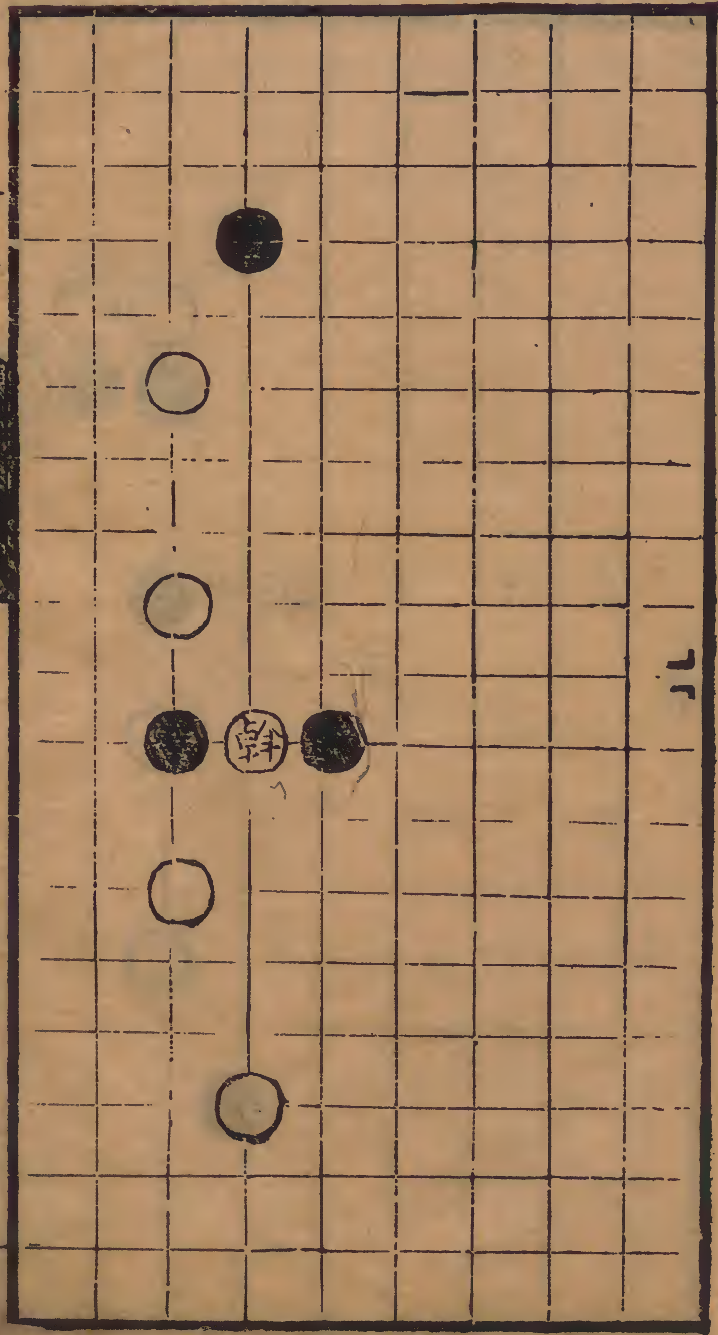
飛斜隔一路曰飛隔二路曰折二斜飛



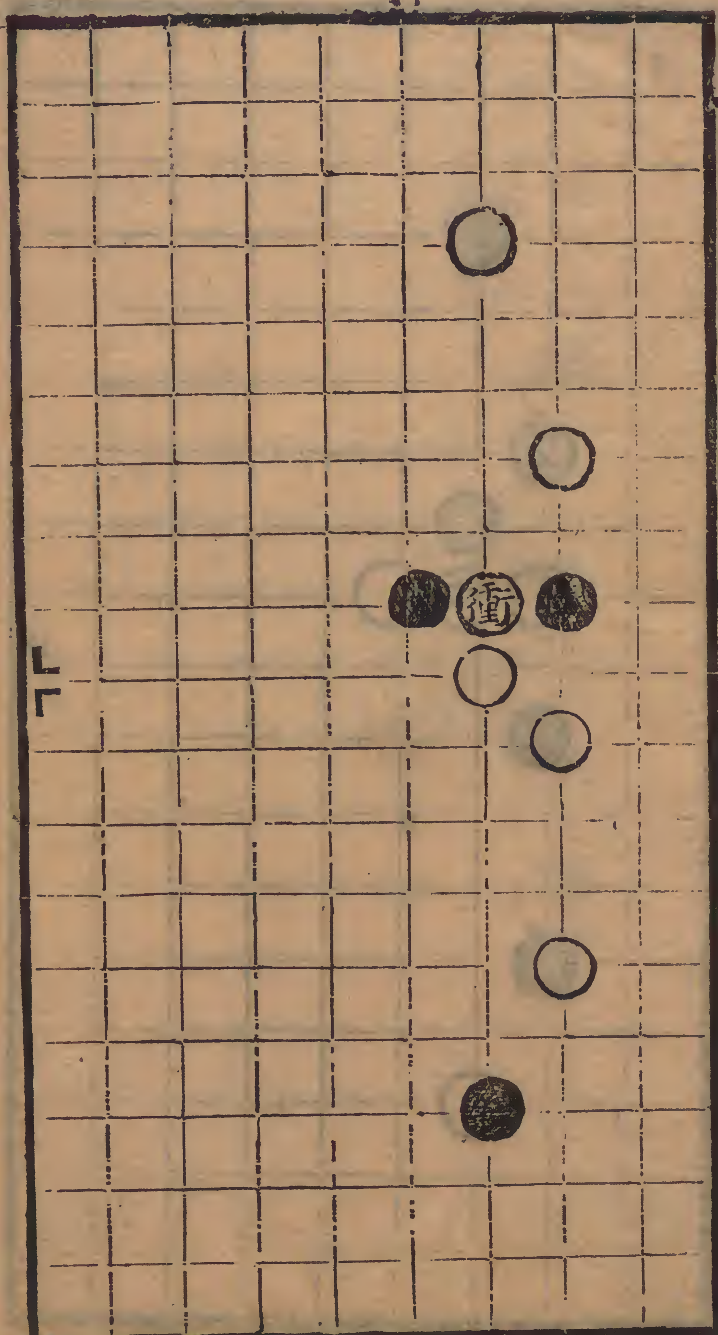
觀當其即隘視之曰觀



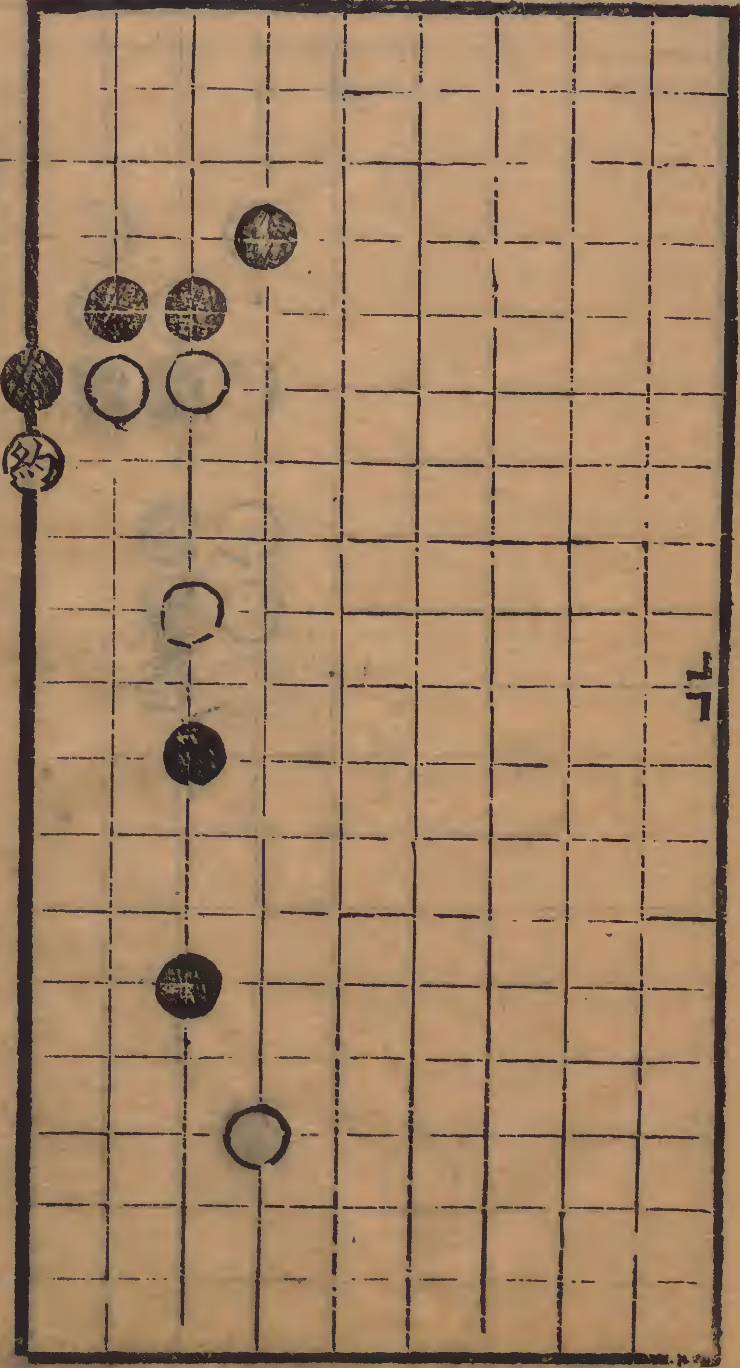
幹投子八



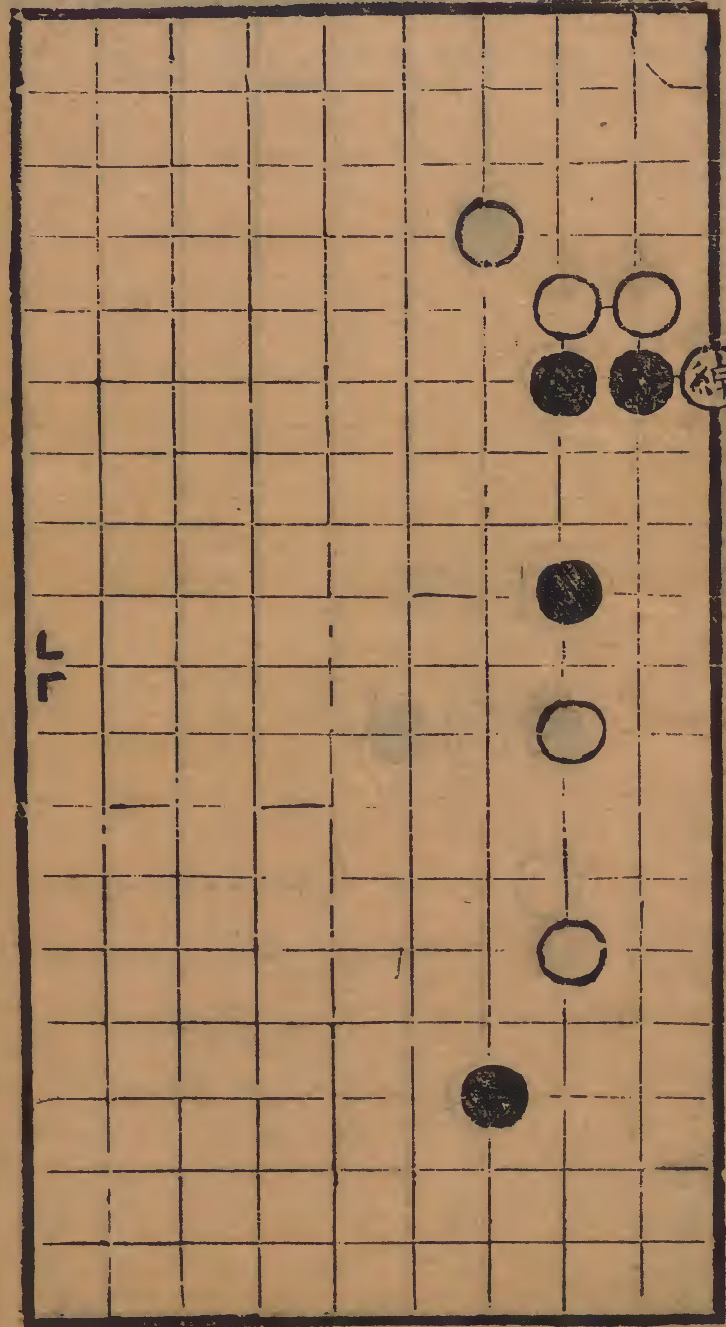
衝連子又関曰衝



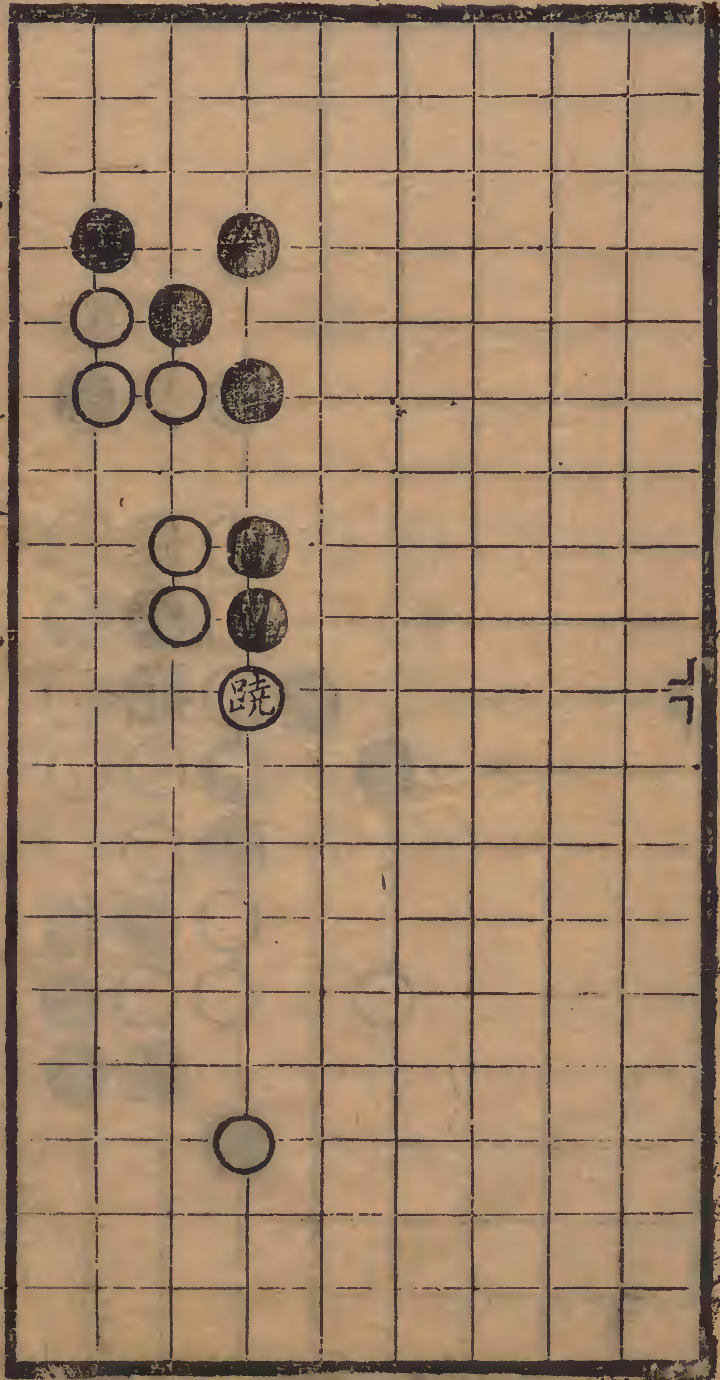
約沿邊遮絕敵路曰約



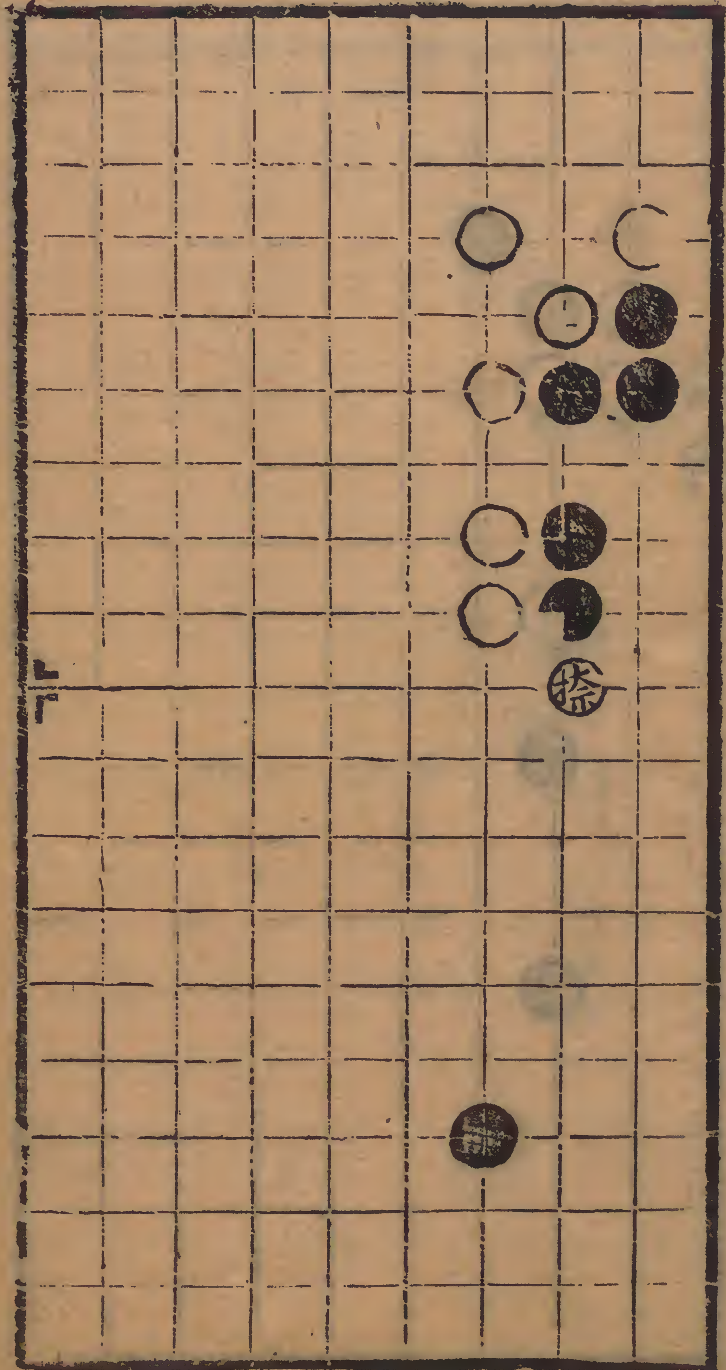
綽沿邊侵取敵路曰綽



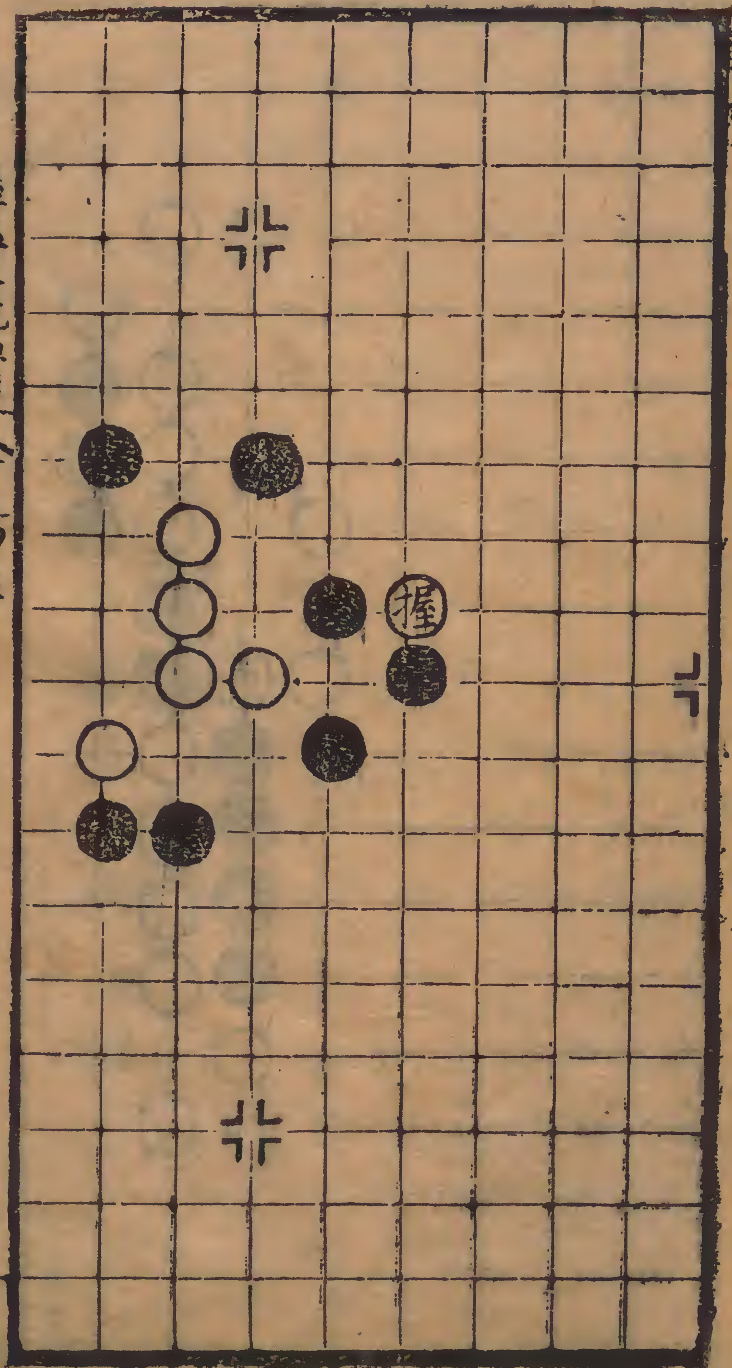
跳自下而上邀住敵子曰跳



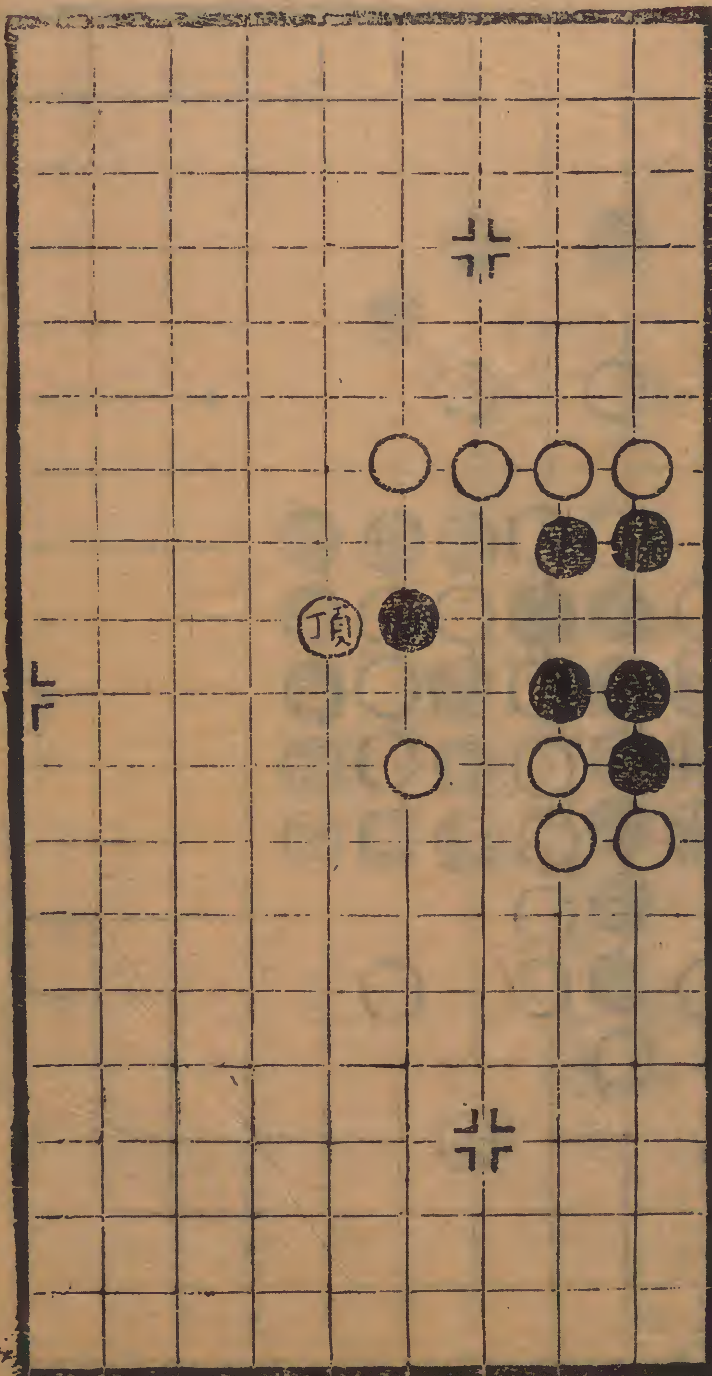
捺自上而下邀住敵子曰捺



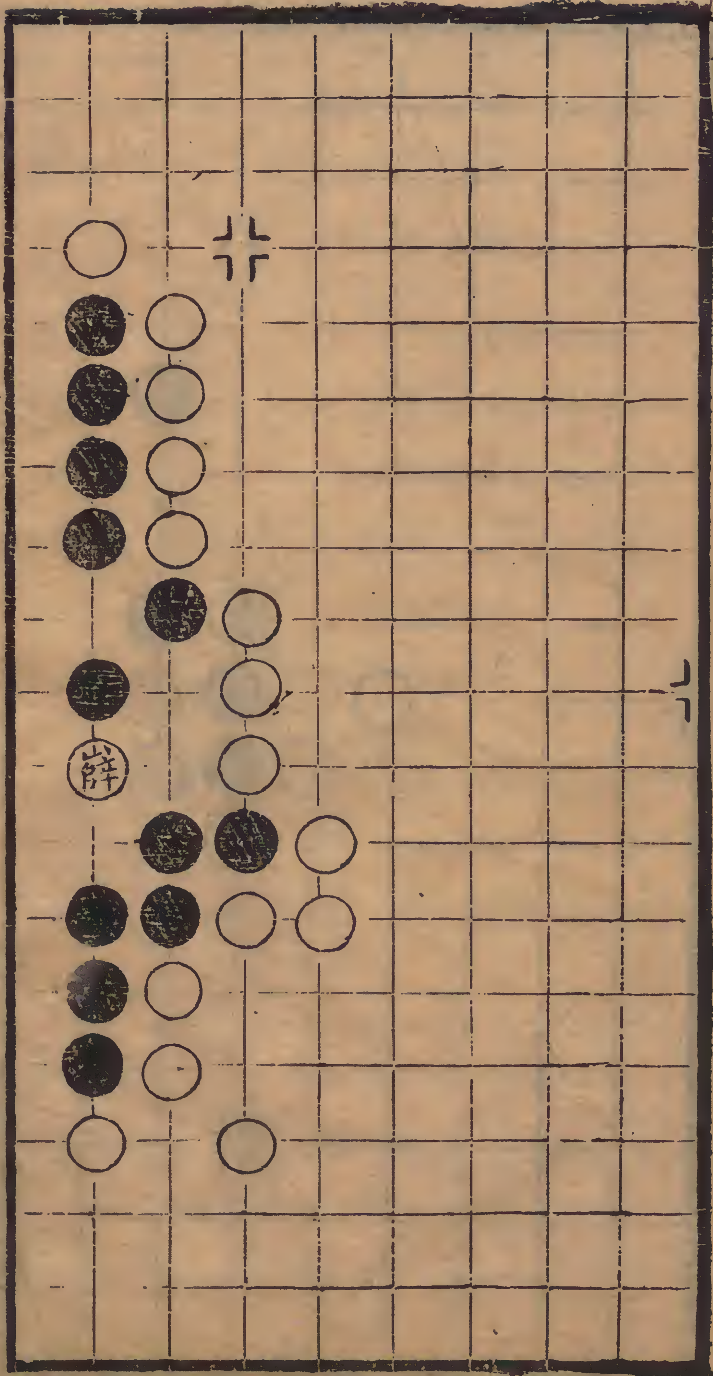
握楯其吮以凌奪之曰握



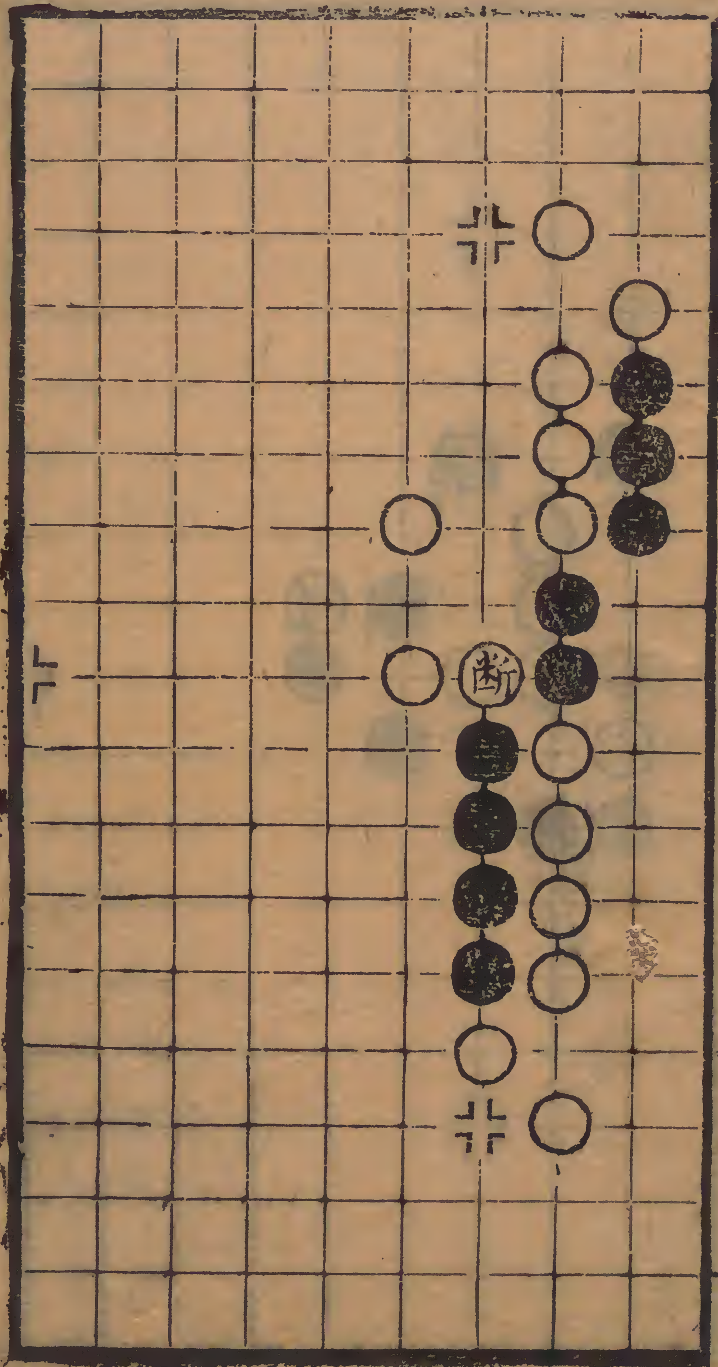
頂梓其頭以當過之曰頂



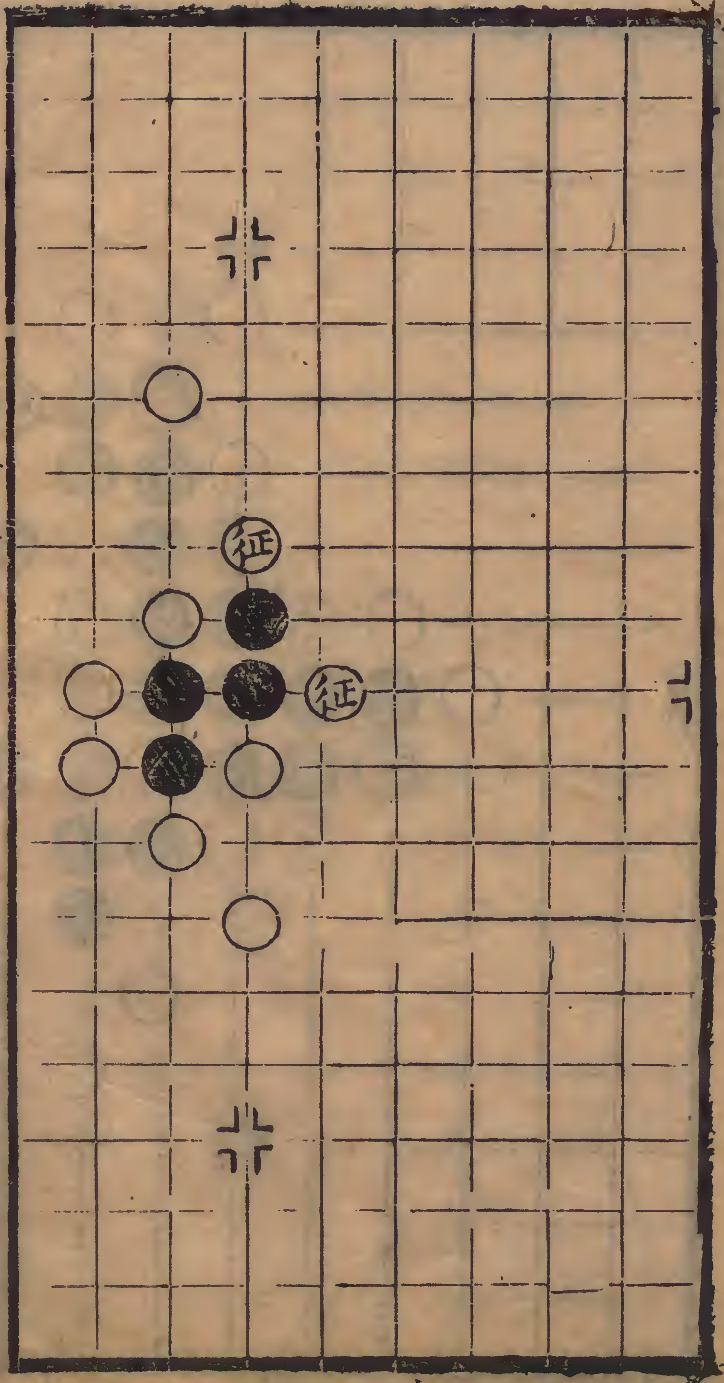
辭斂敵路以次斷之曰辭即可征斷之曰繫辭



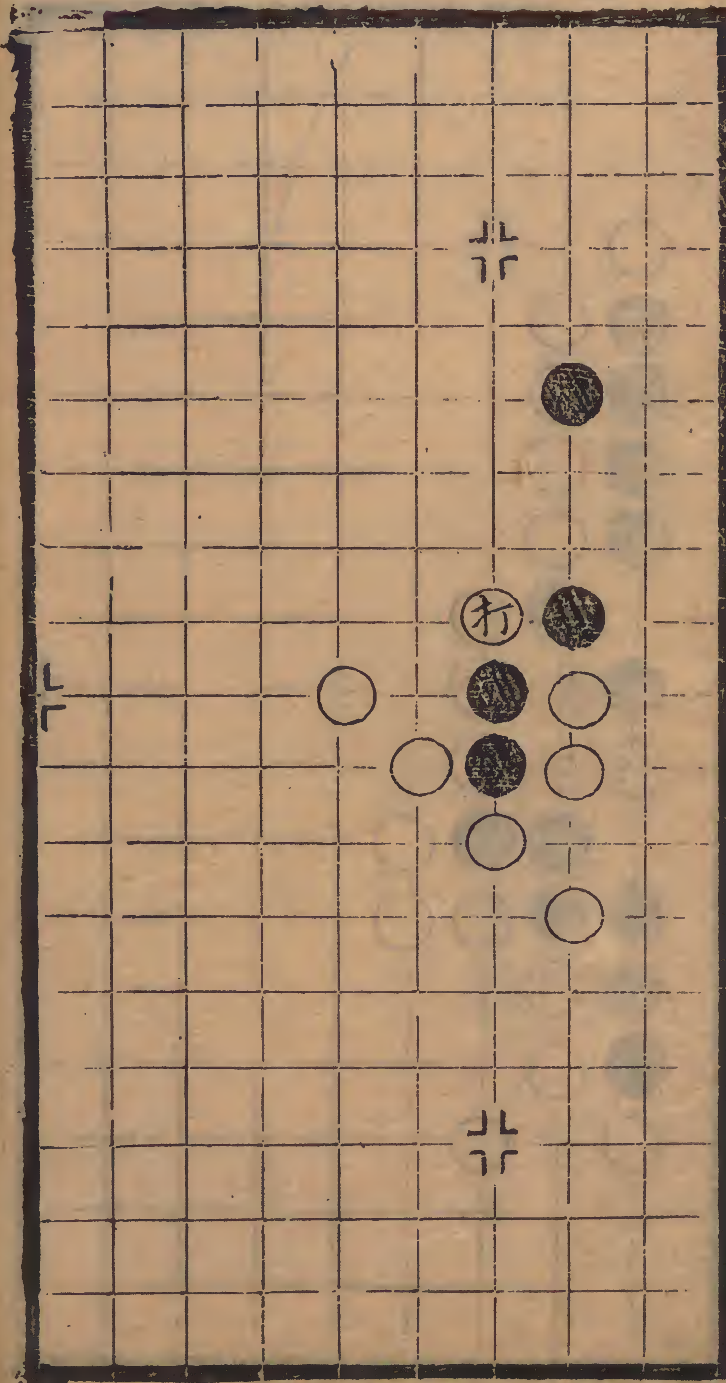
斷隔絕敵路或分取之曰斷



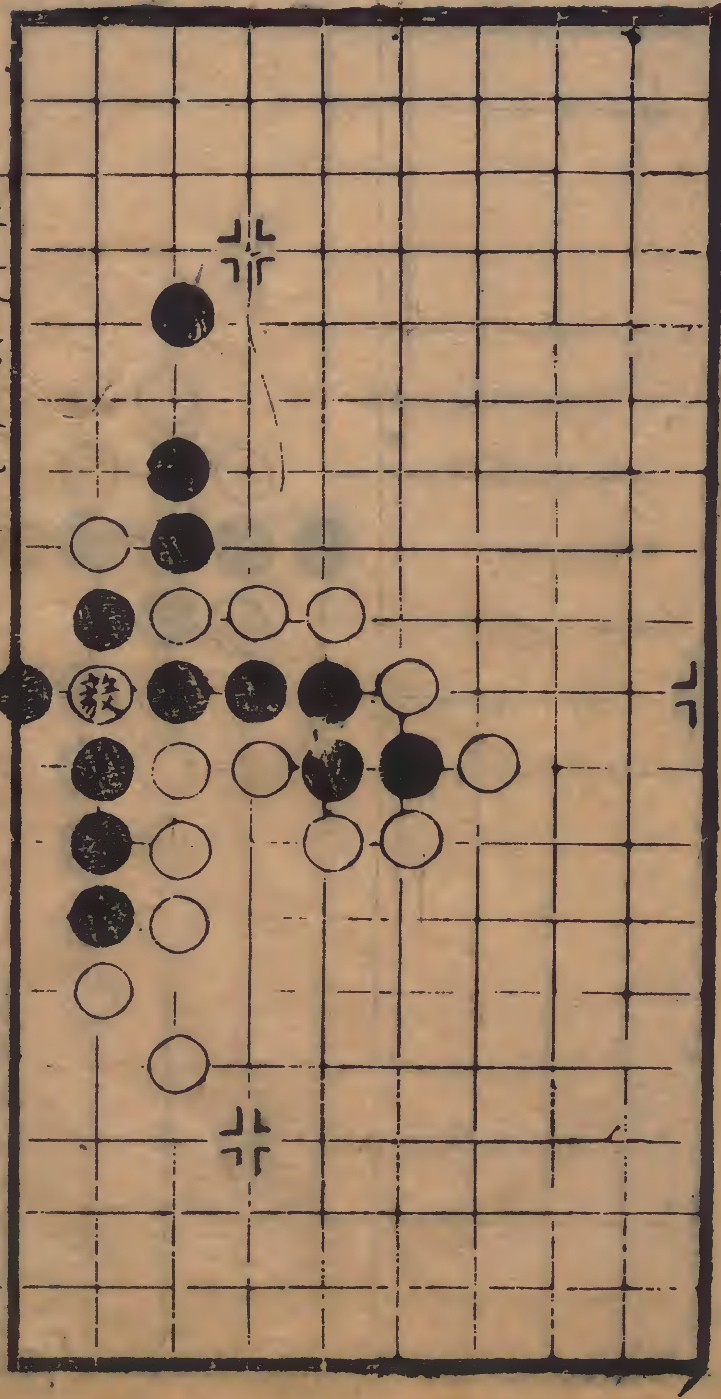
征逐殺之曰征敵兩路被征曰双征既征之且受務



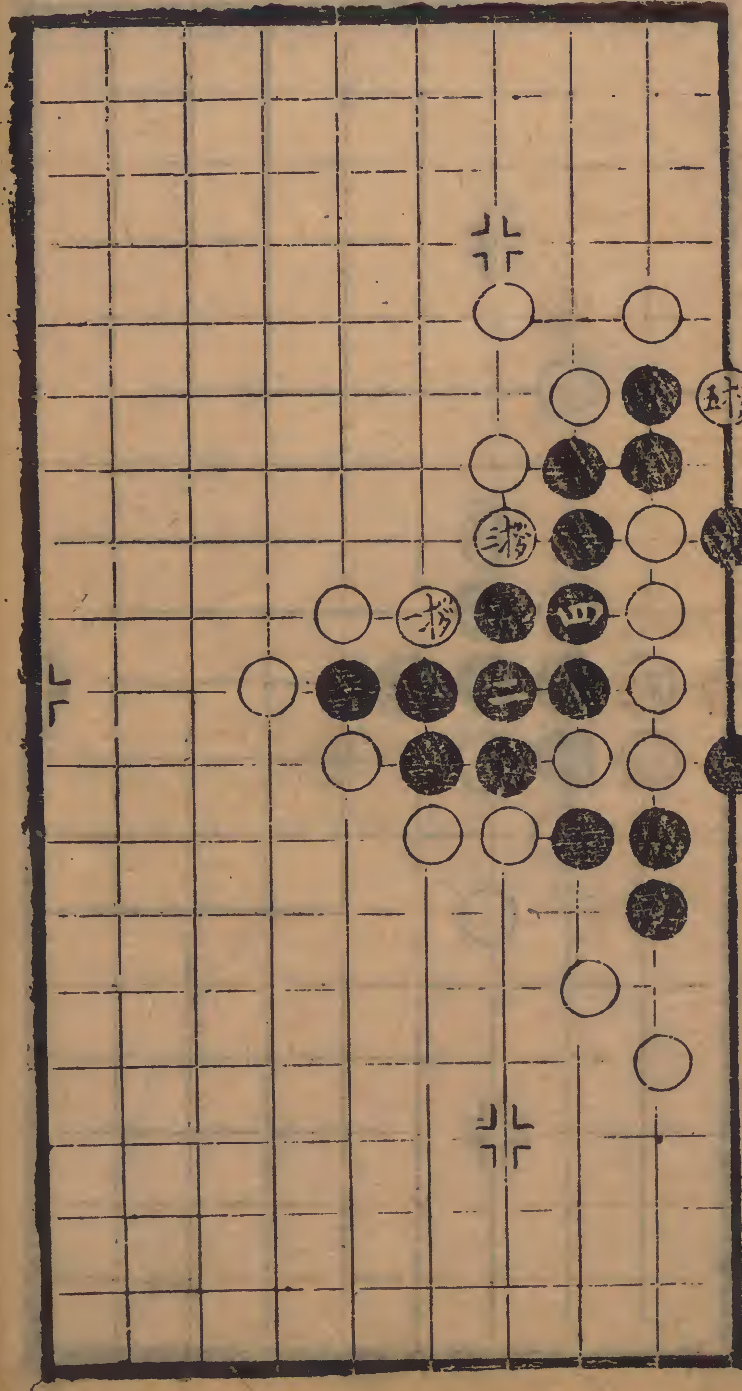
打擊殺之曰打



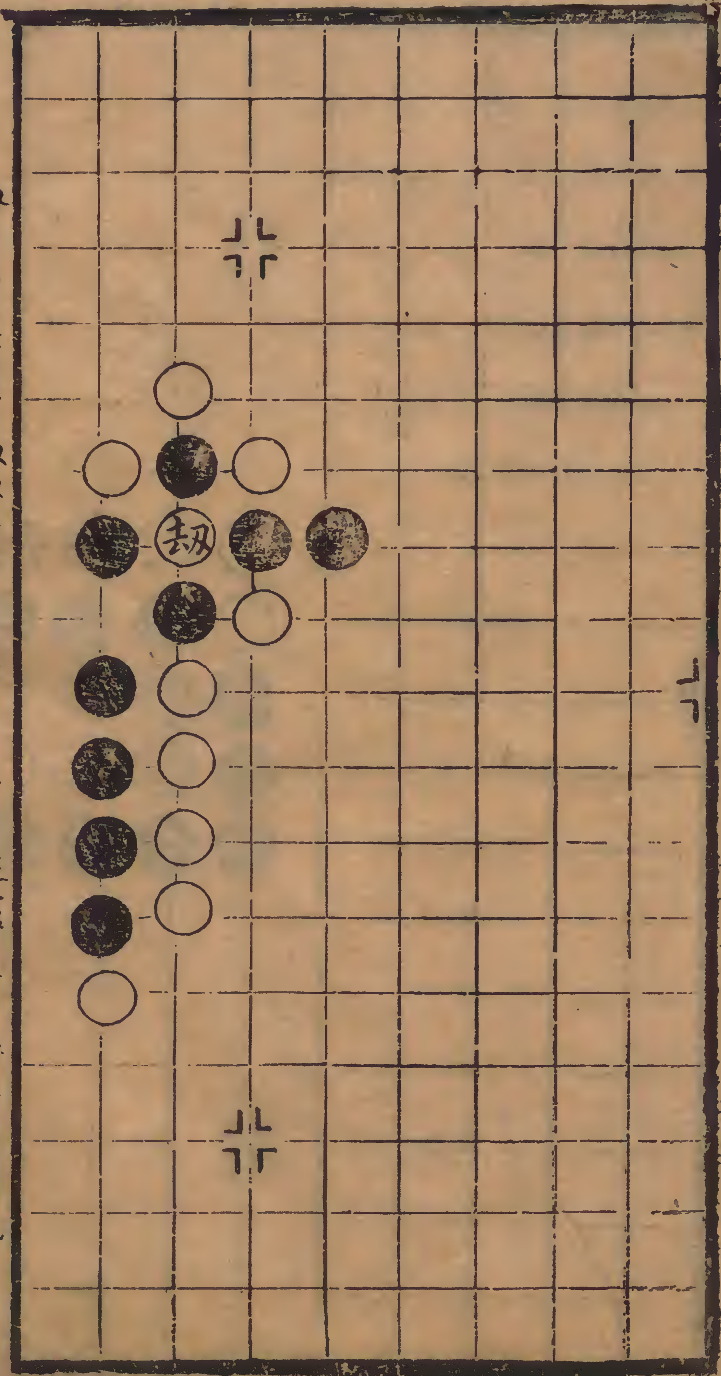
穀視取之曰穀既穀而又受穀曰復穀



撻盛穀之曰撻

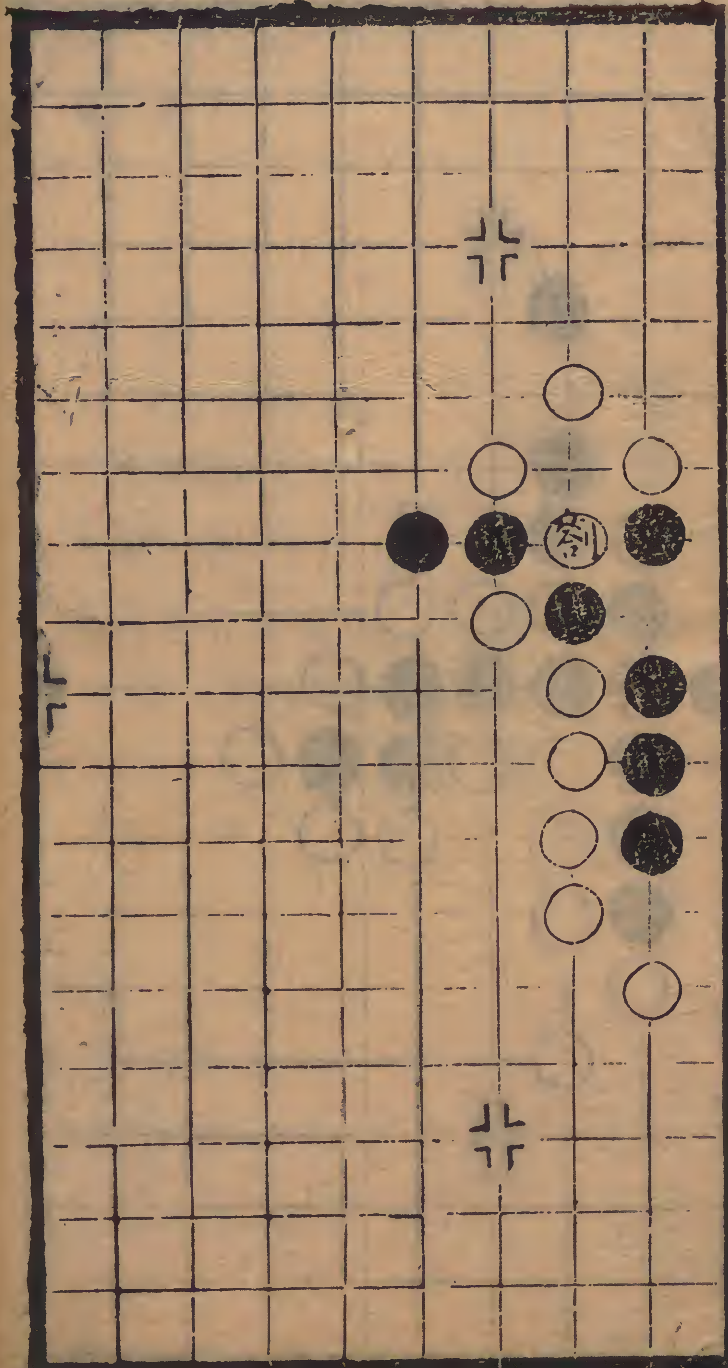


劫遁相後殺曰劫劫而不受殺者有金井轆轤及重錡舞劍諸勢

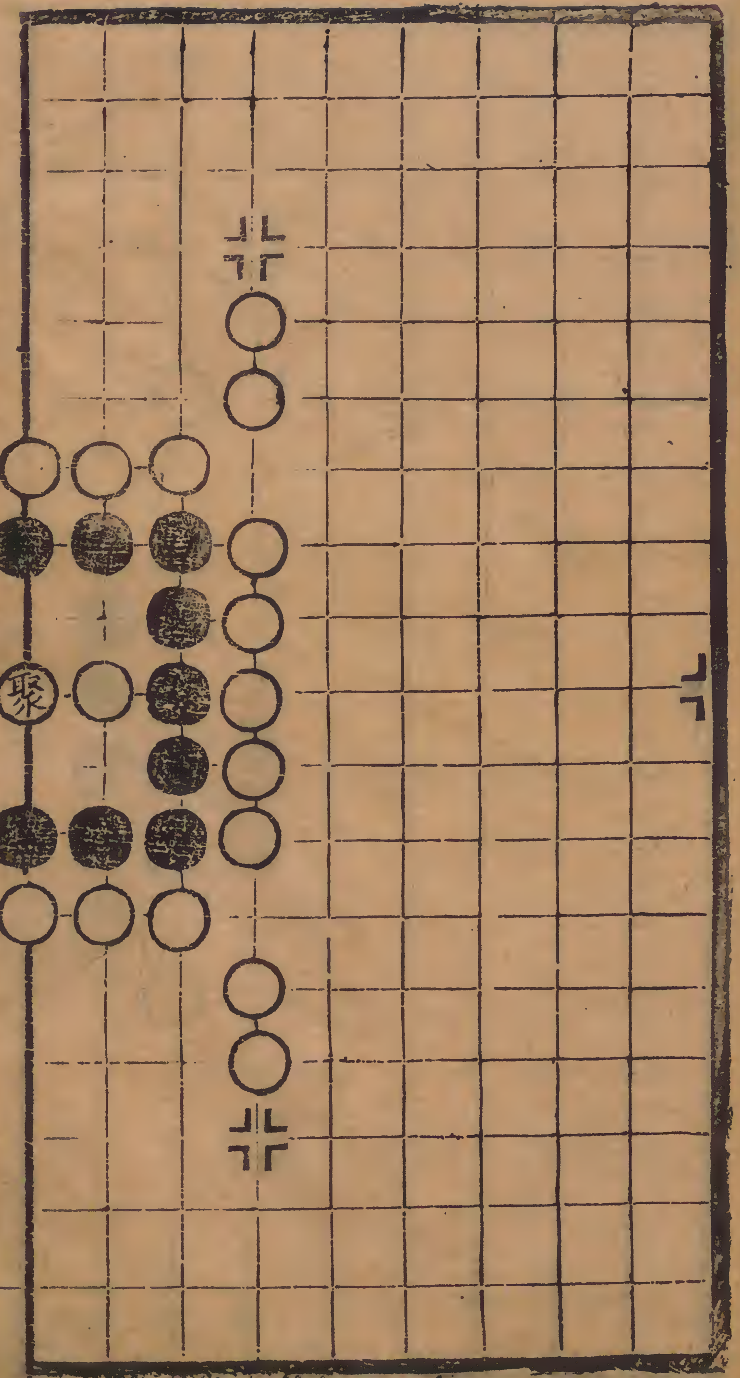


卷一

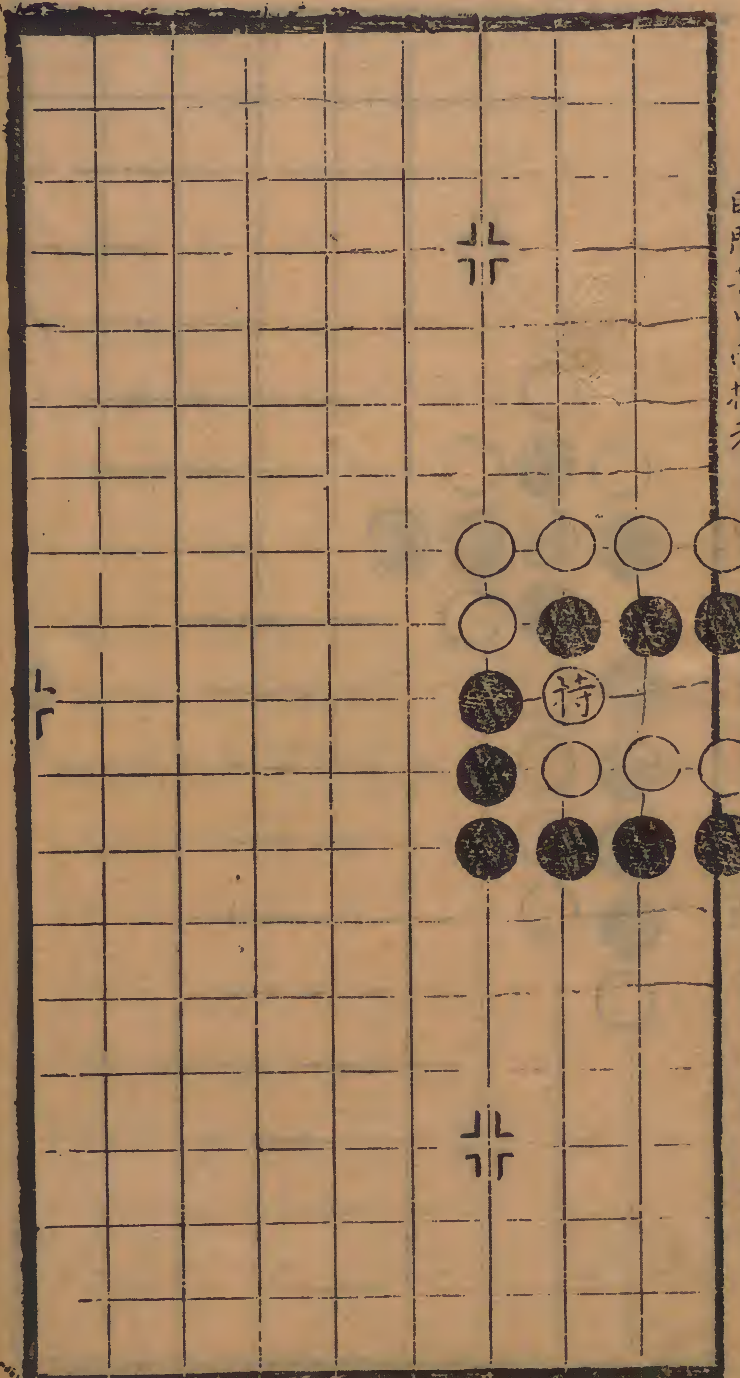
劍投子索劫曰劍



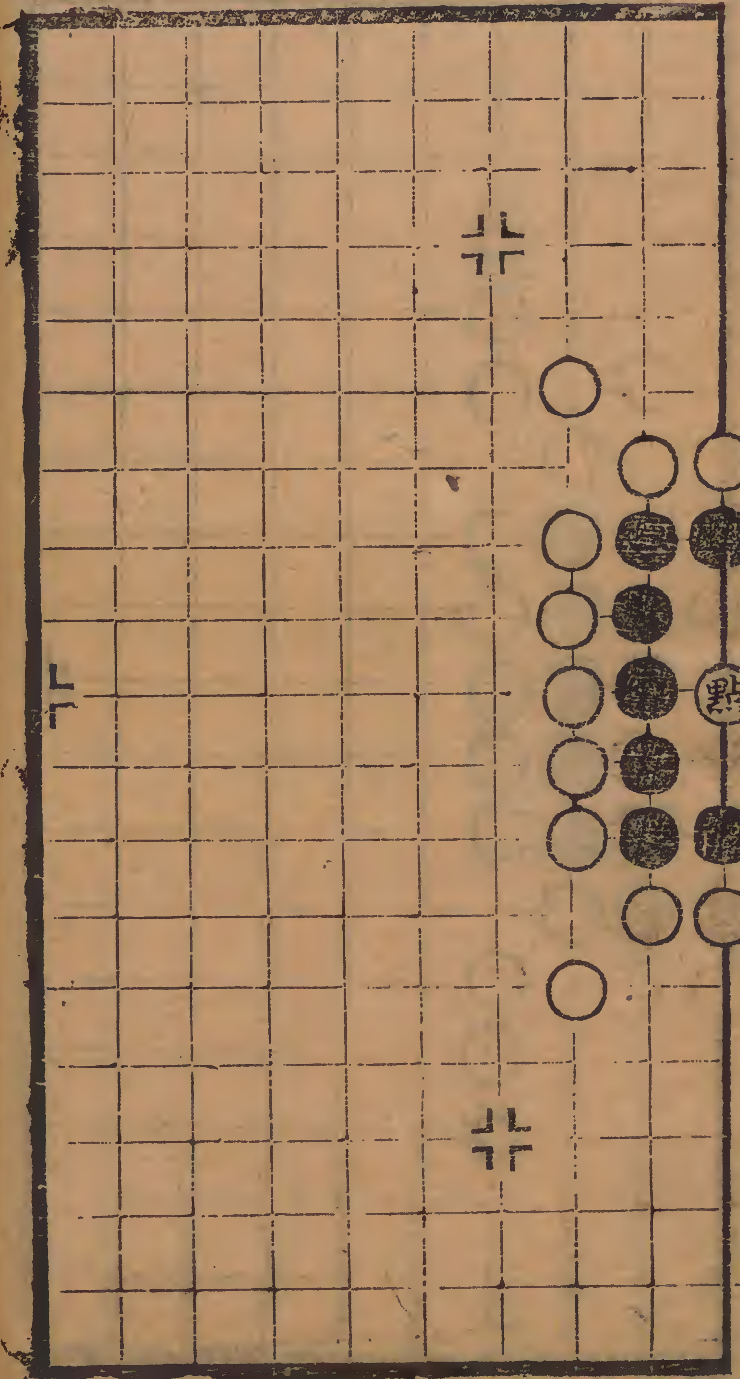
聚填塞敵路使可點而殺之曰聚有聚三聚四聚五聚六至聚七成持



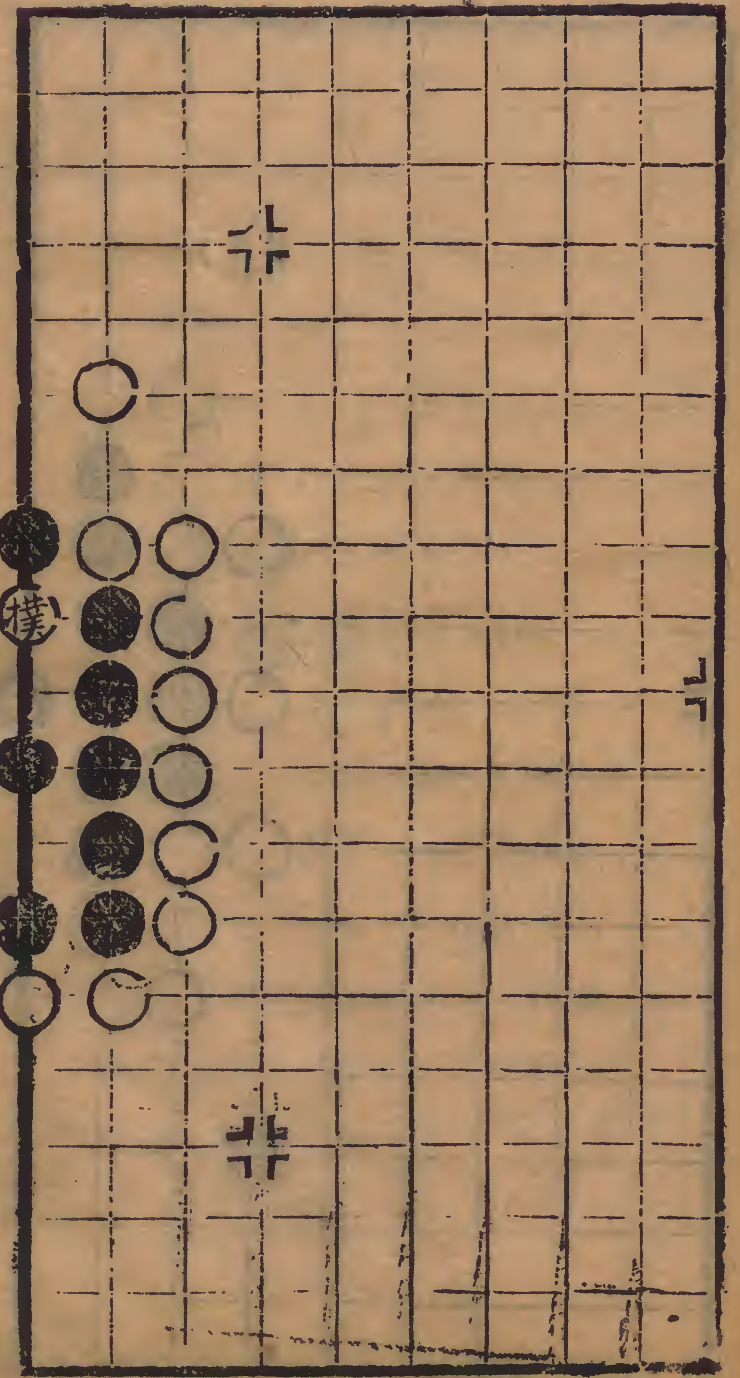
持而棋並圍而皆不生不殺曰持有各一眼有各二劫者有兩段各一眼一段無眼間其中而持者



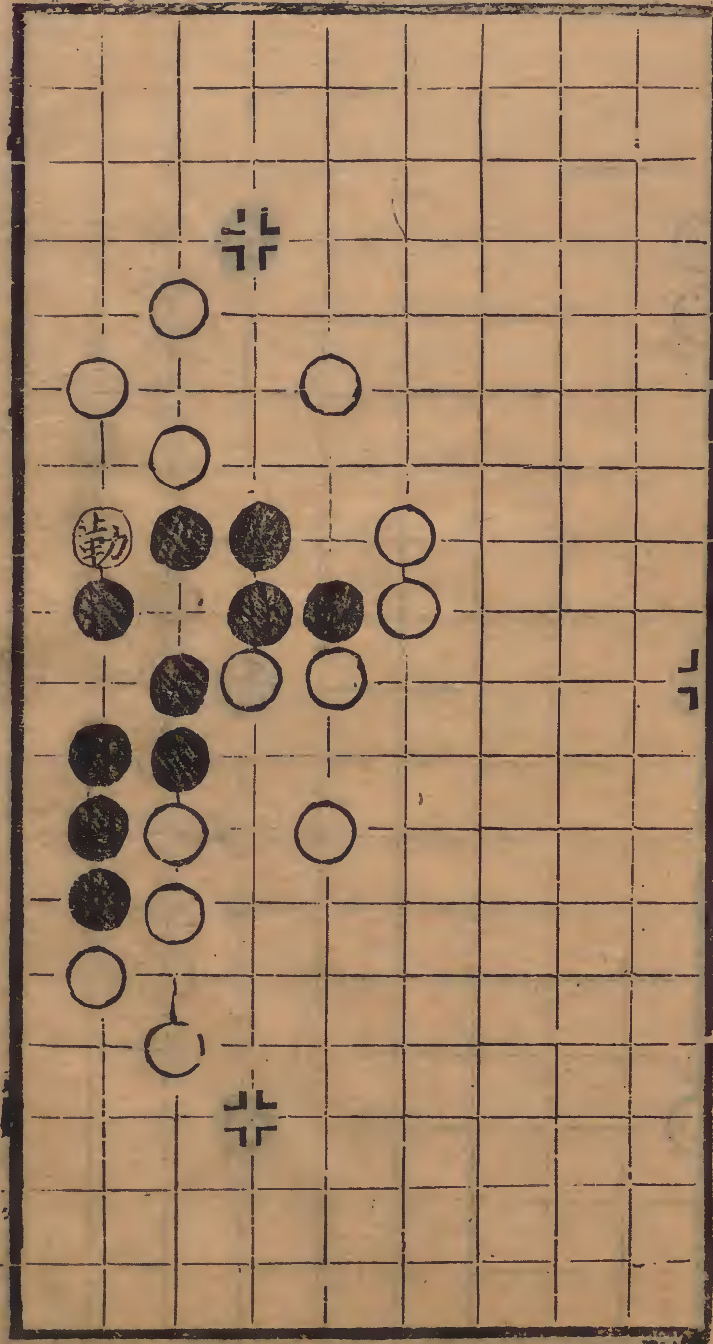
點深之敵地破其眼曰點傍而通點之曰透點



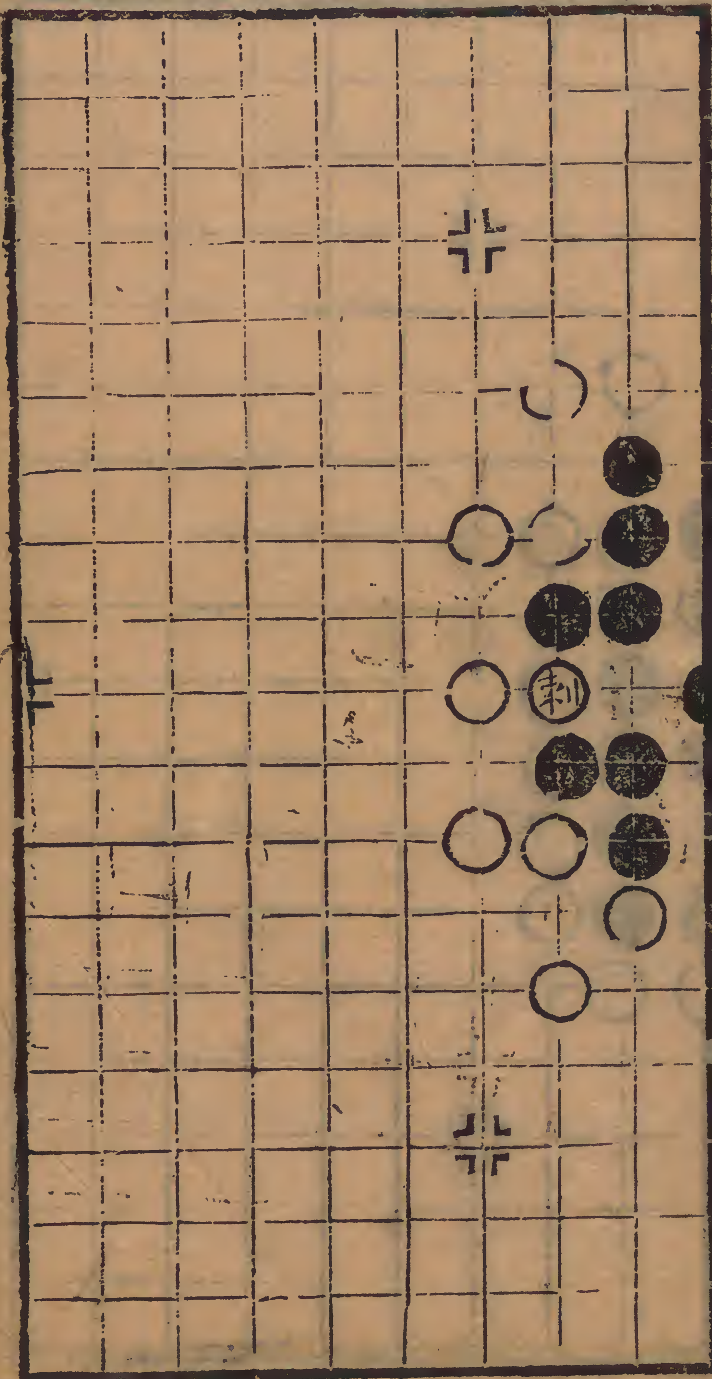
撲投入敵地破其眼曰撲



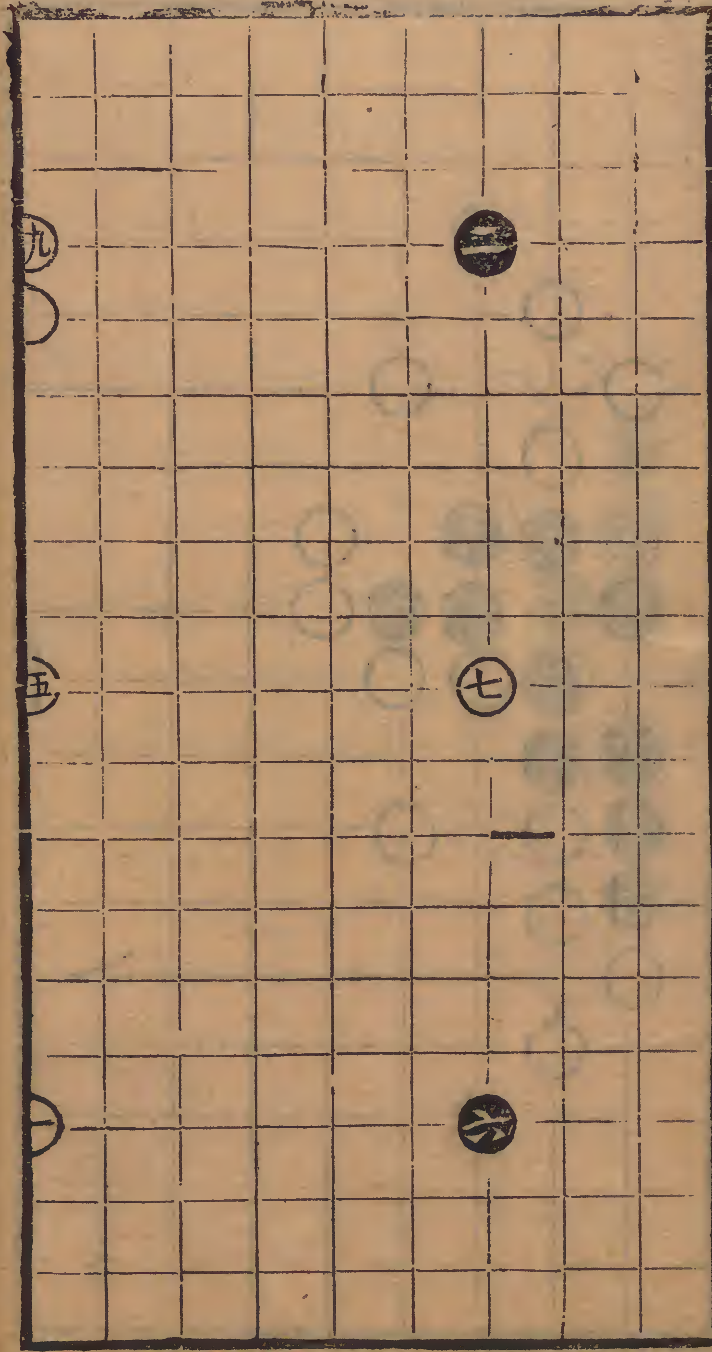
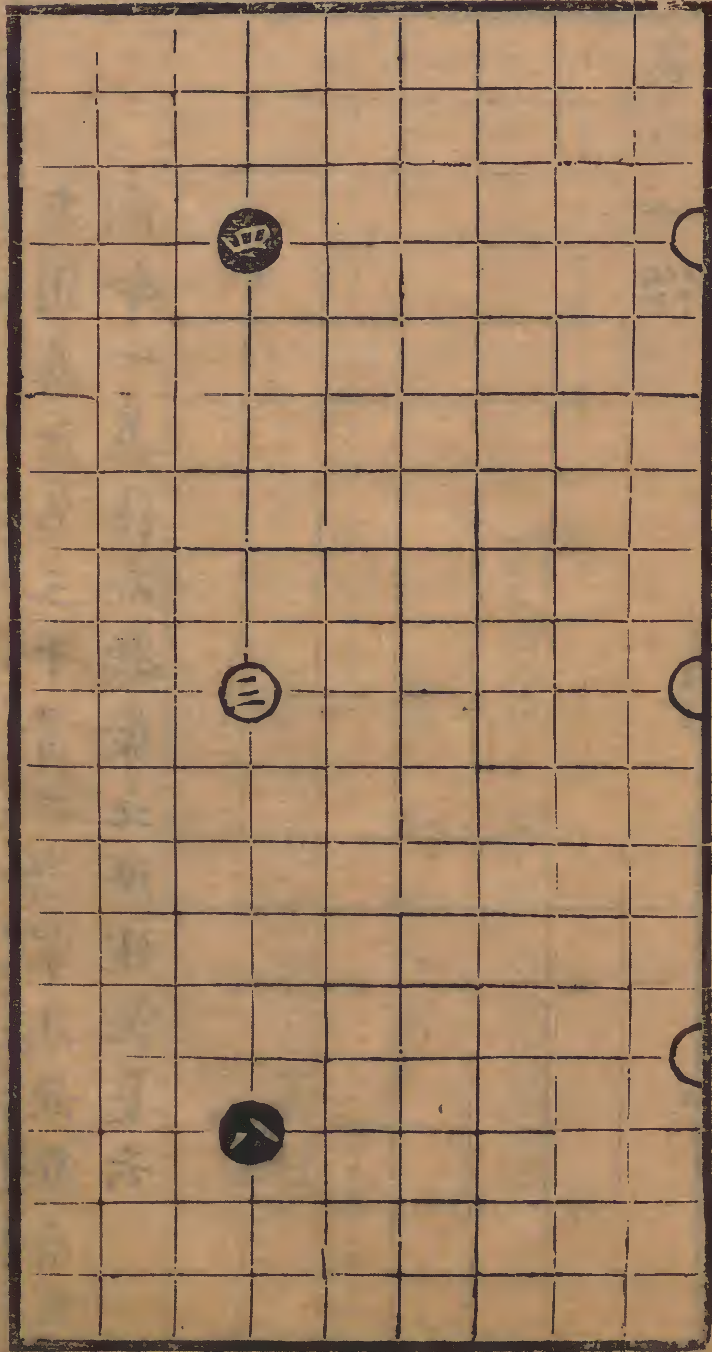
勒未其要路使無眼曰勒



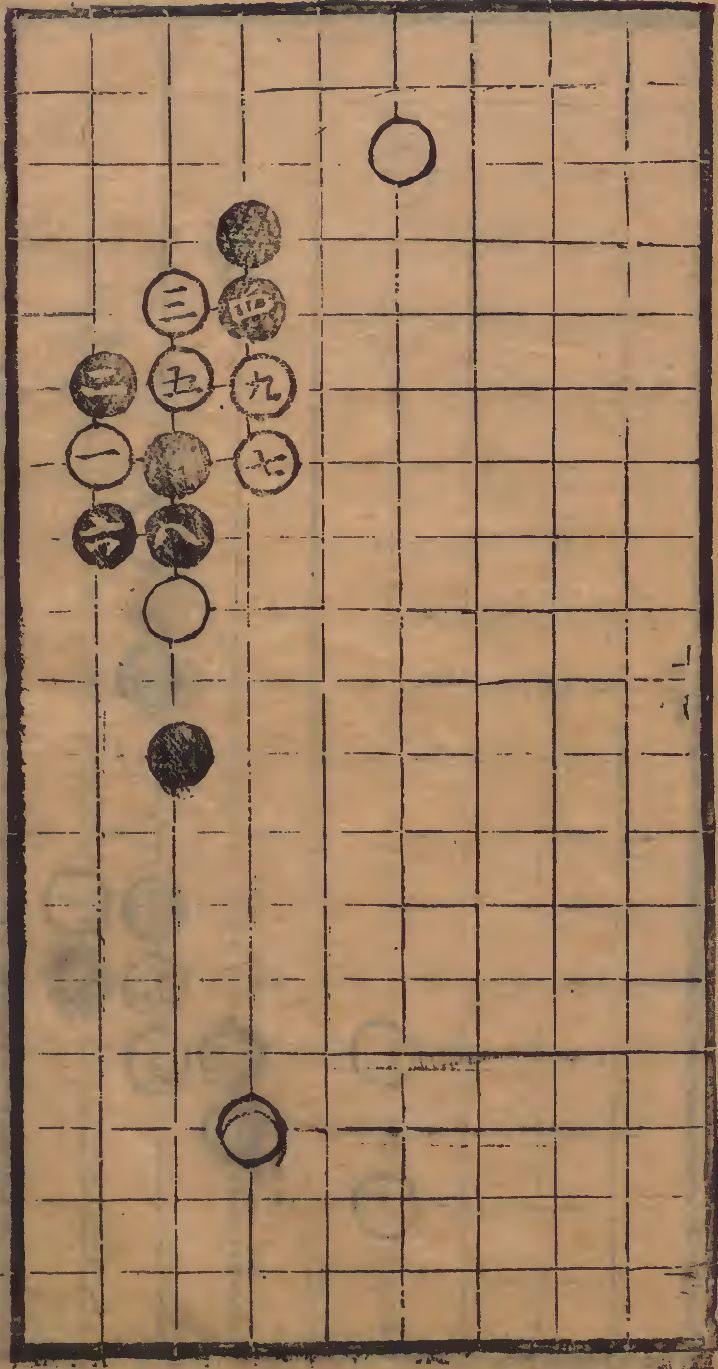
刺衝其要路使無眼曰刺



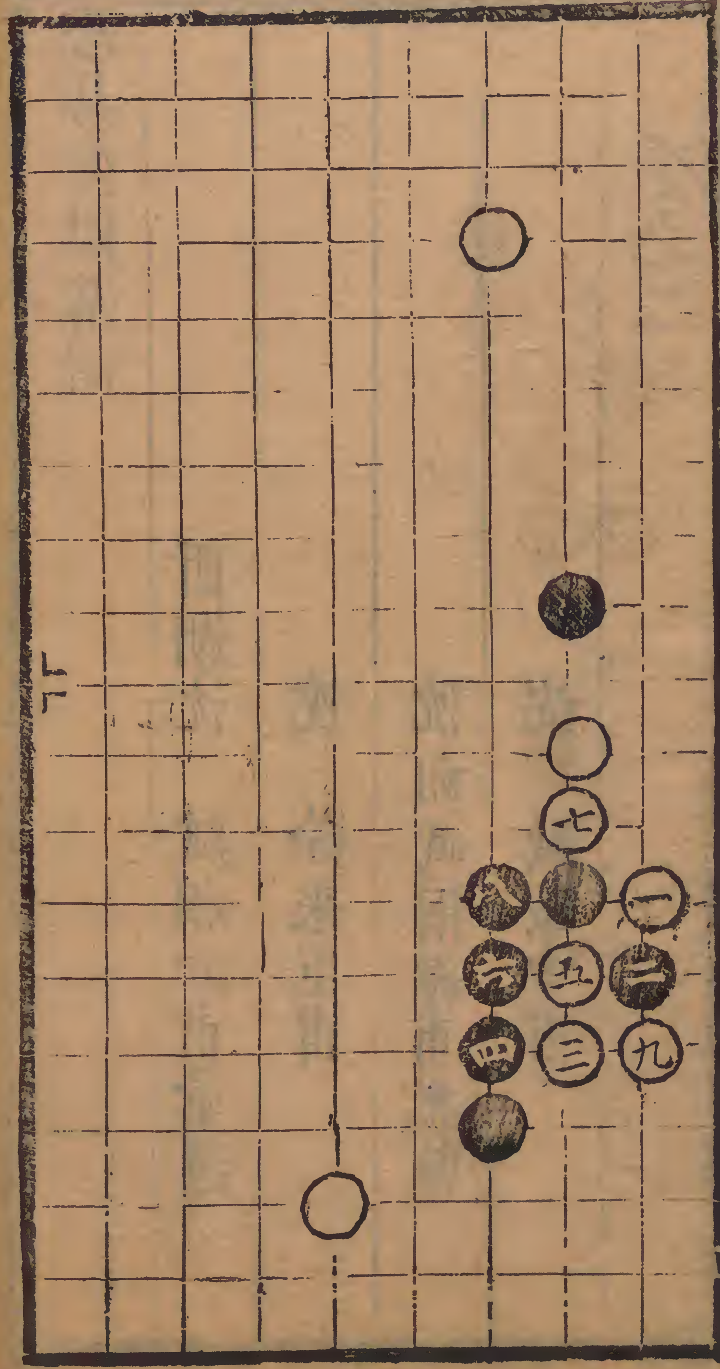
範數

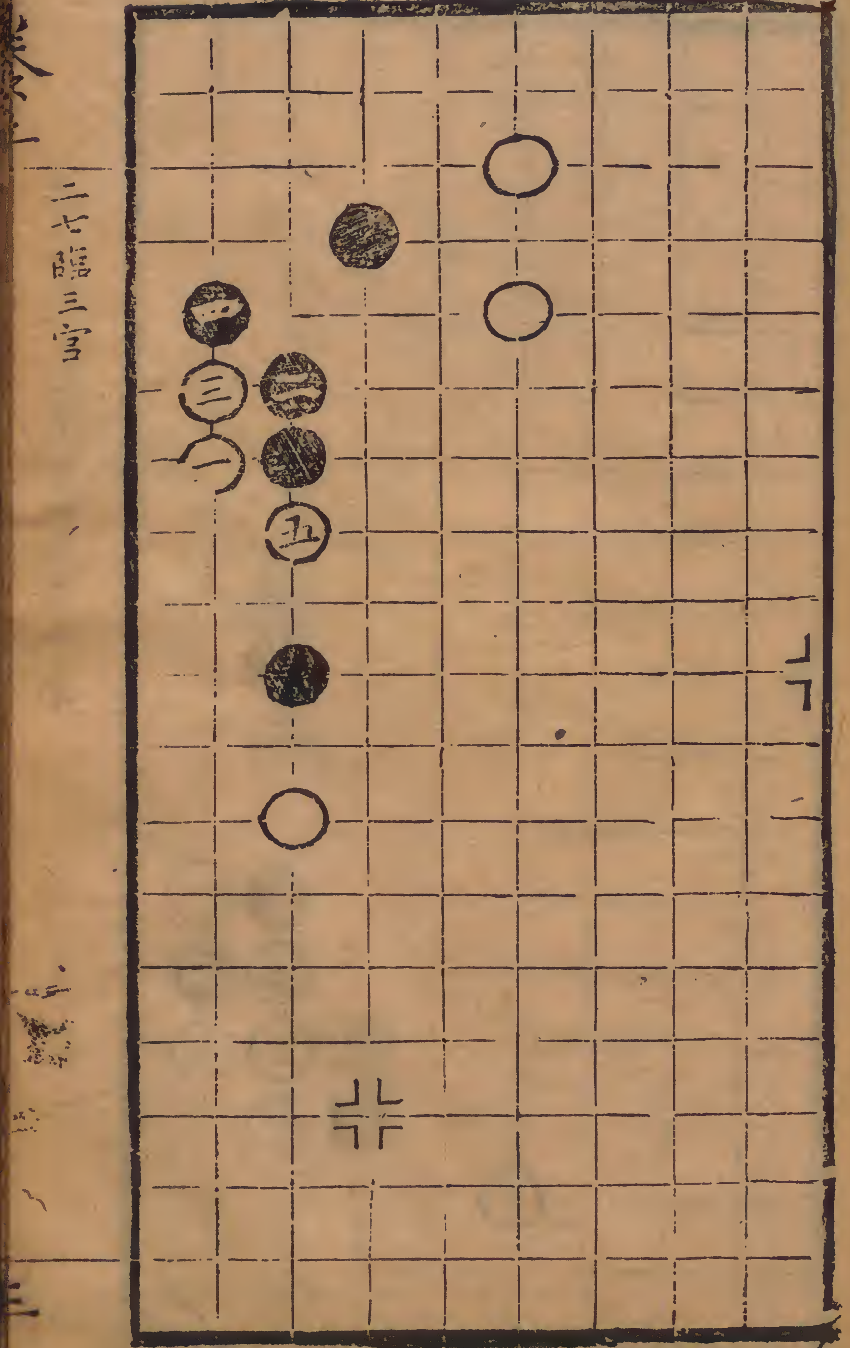


二七臨三宮

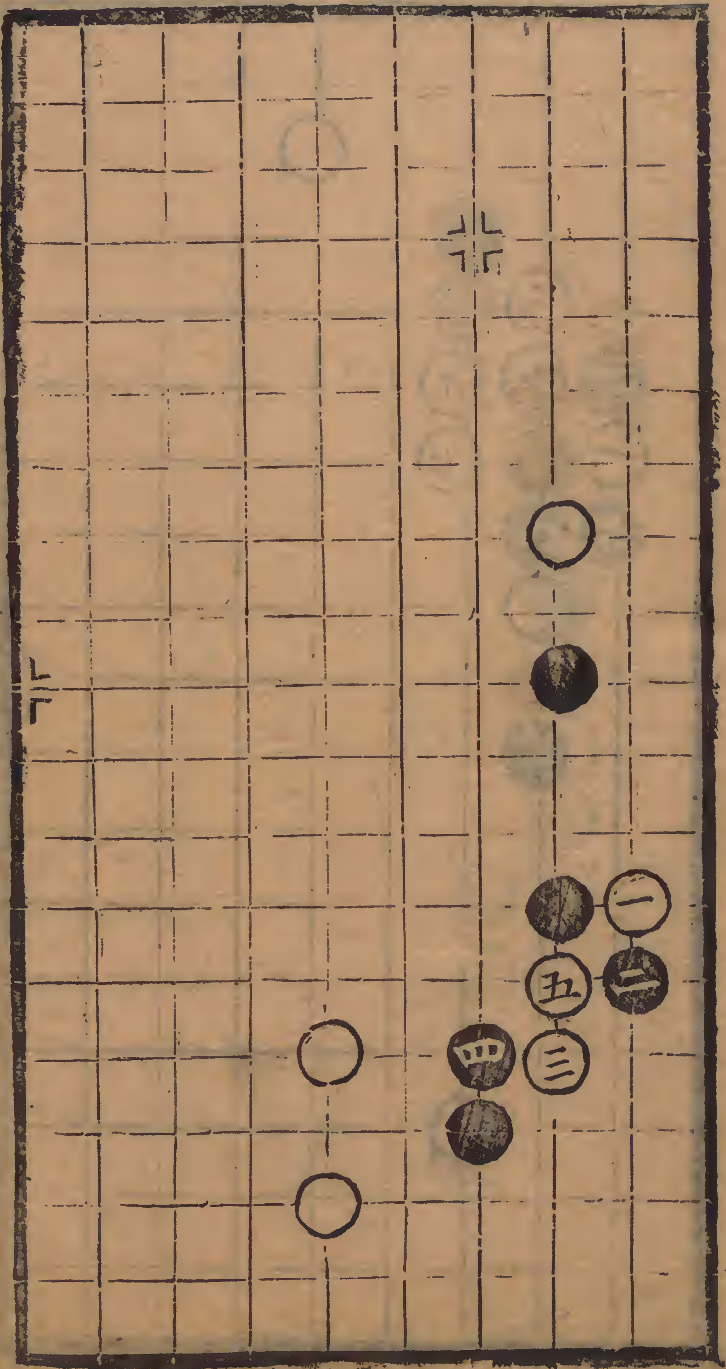


第一局二七臨七宮以下各九舉



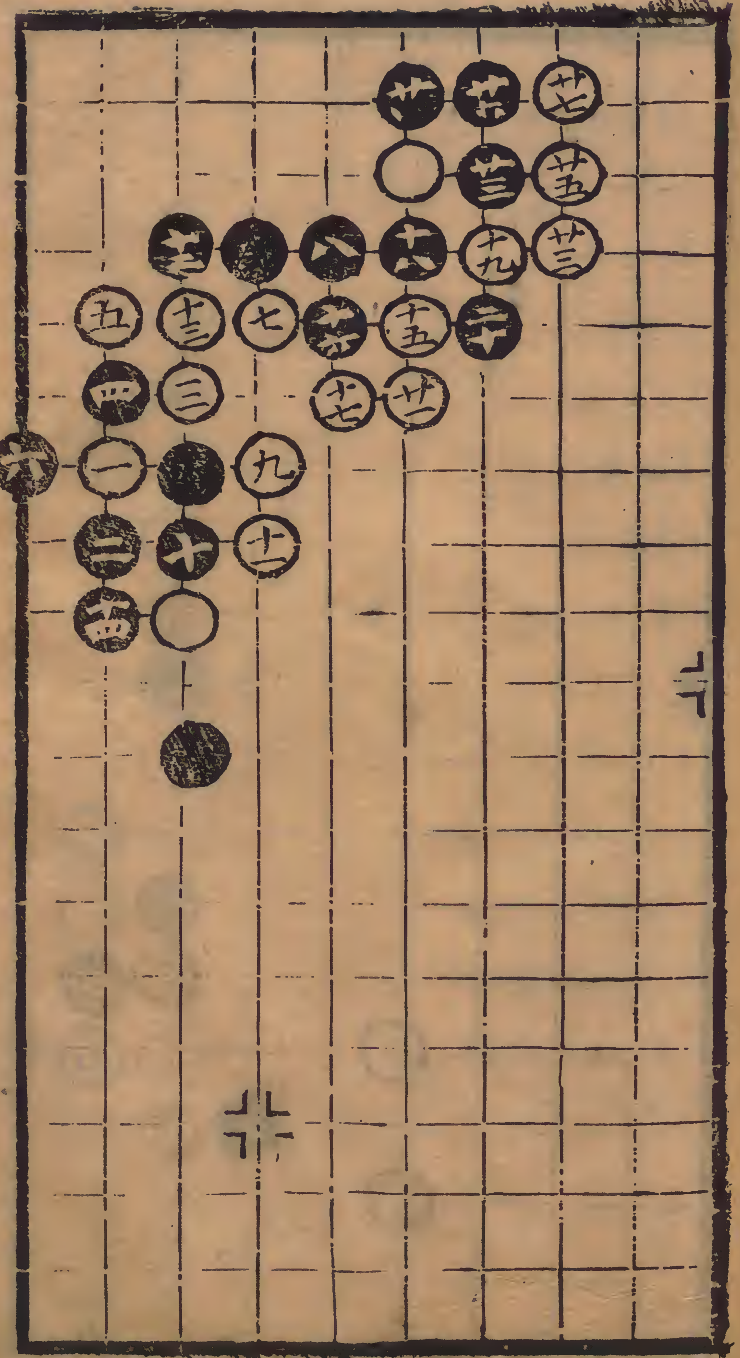


第廿七局

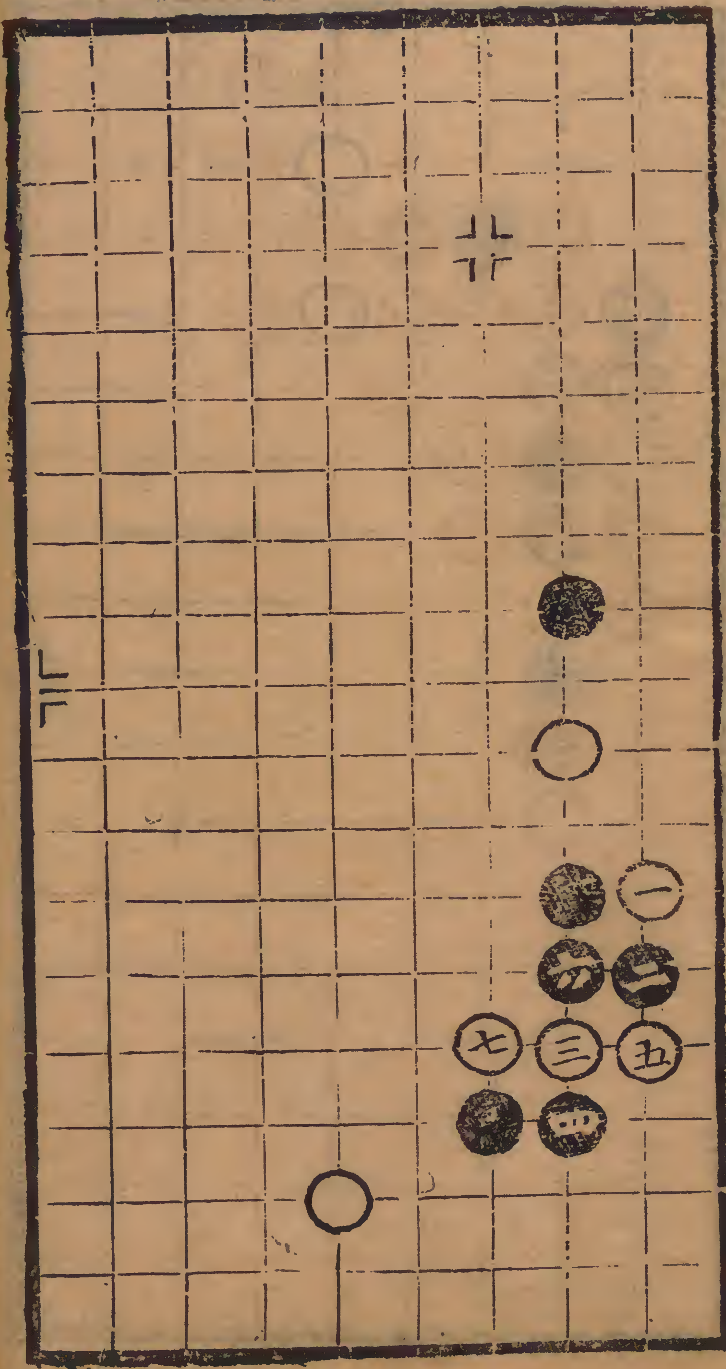


第二局二十七臨七宮以下各五舉

二七臨三宮二十七舉

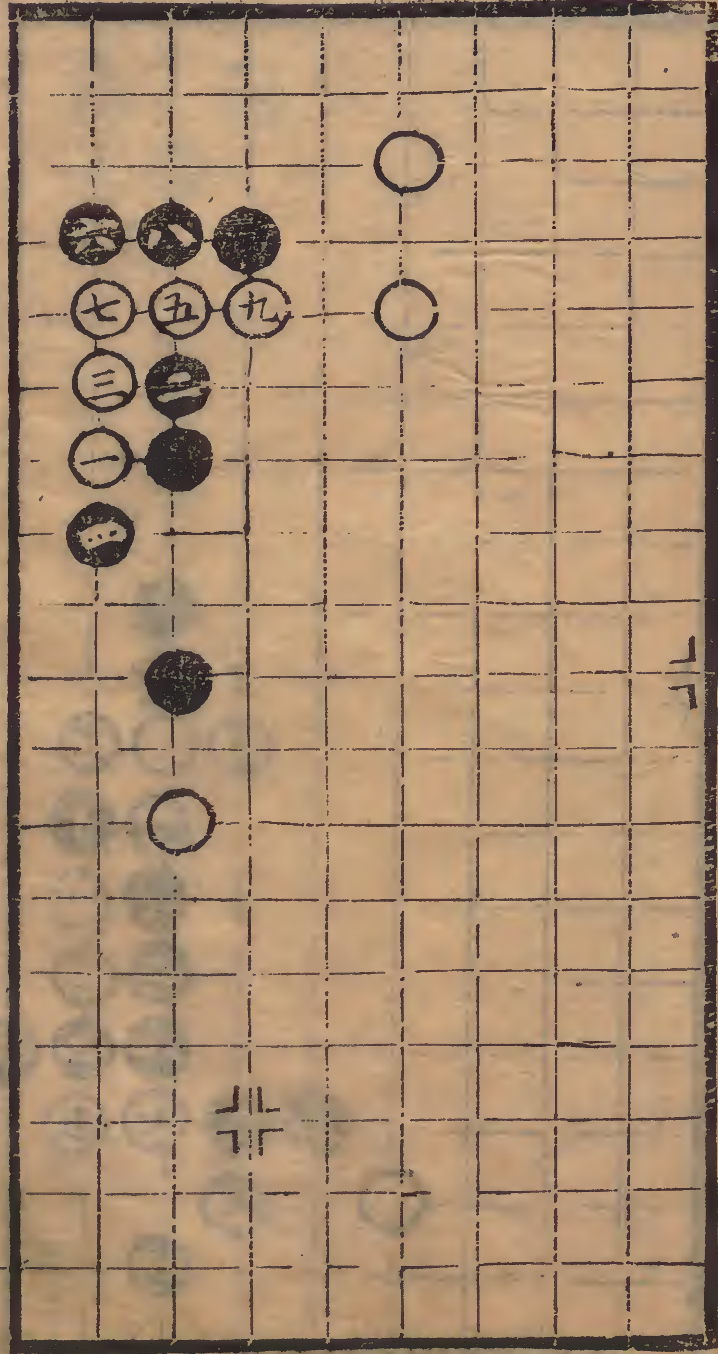


第三局二十七臨七宮七舉



下

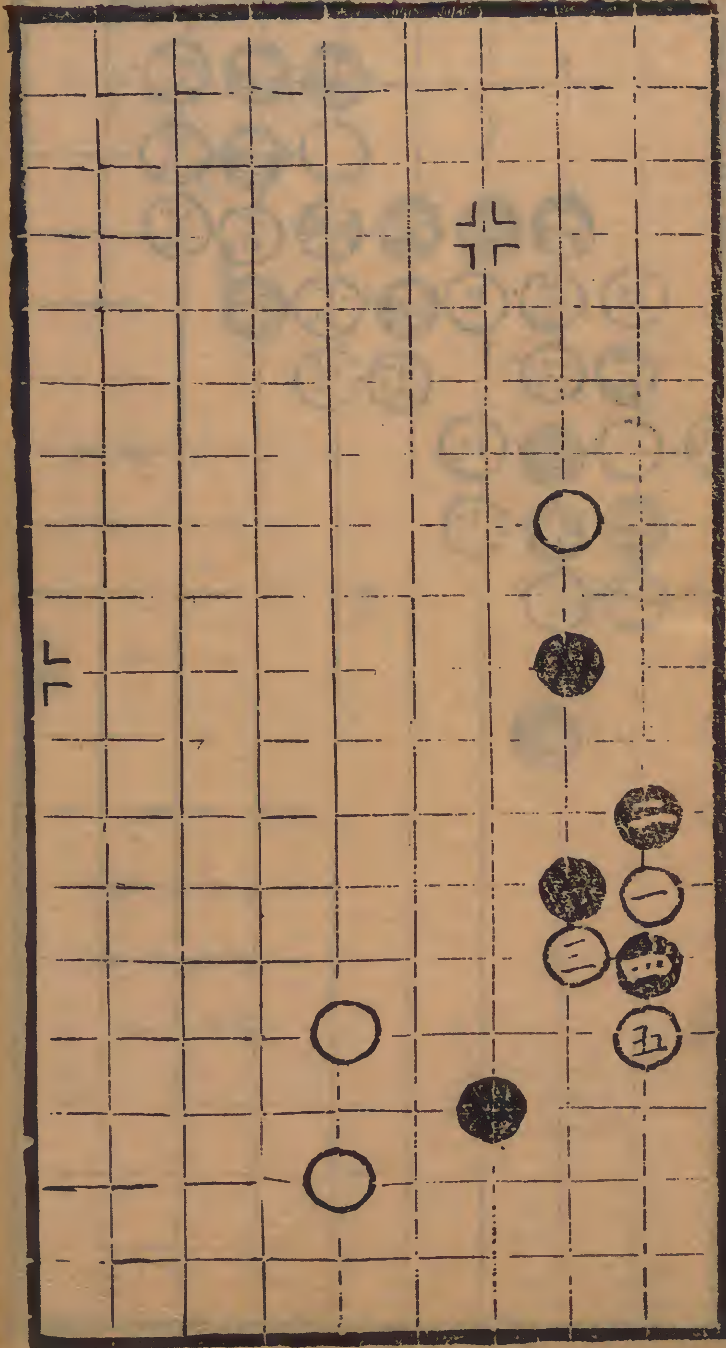
二七臨三宮九舉



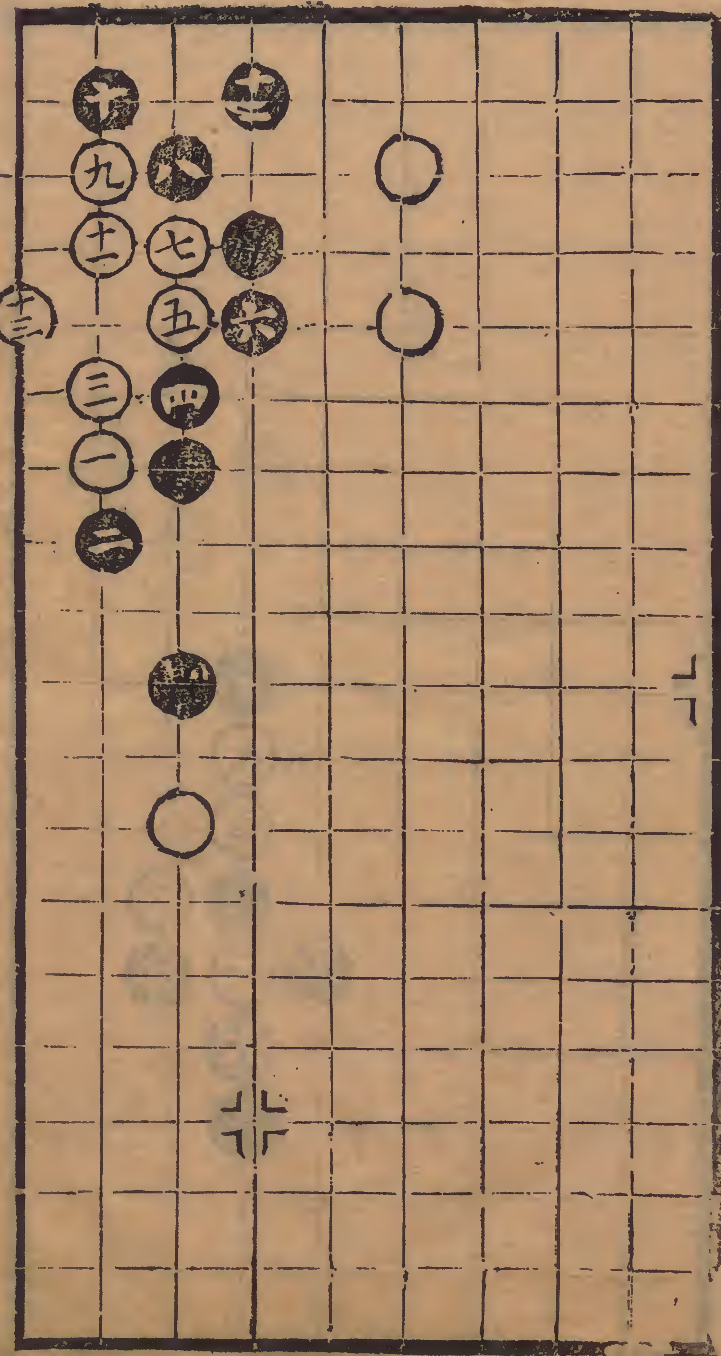
上

上

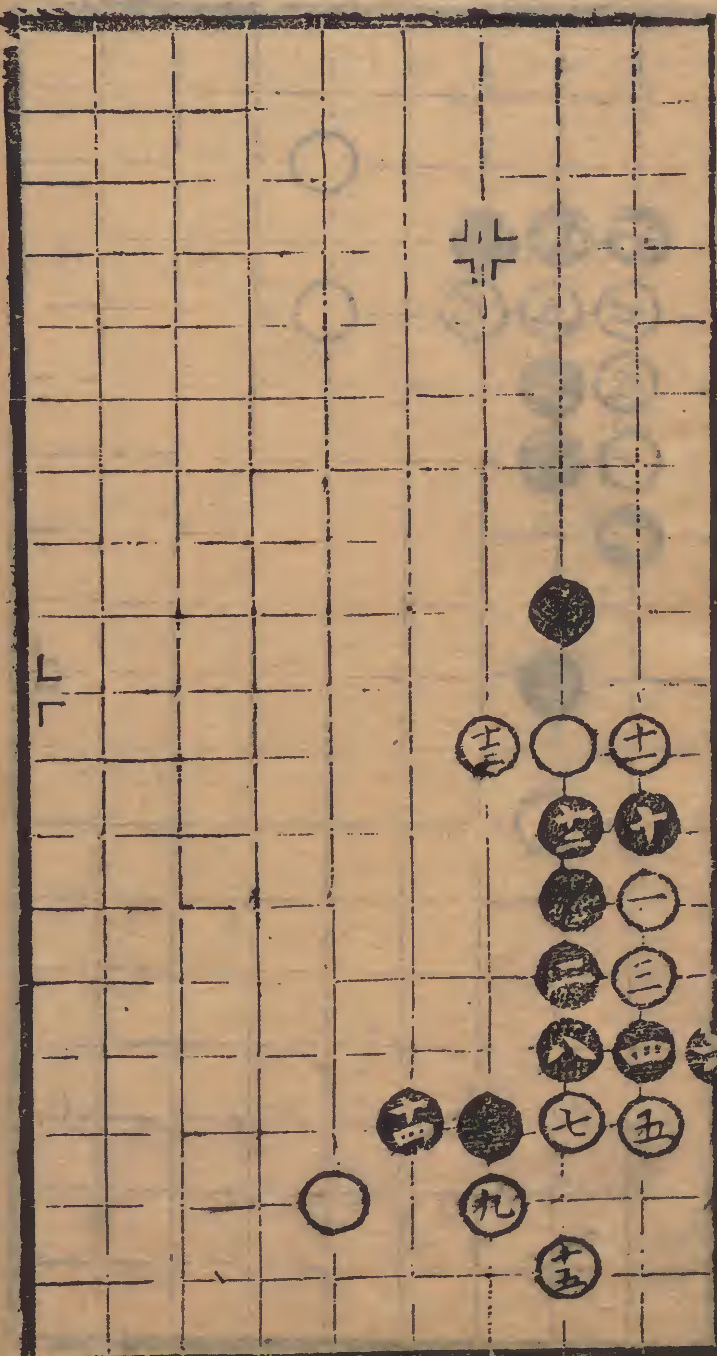
第四局二七臨七宮五舉



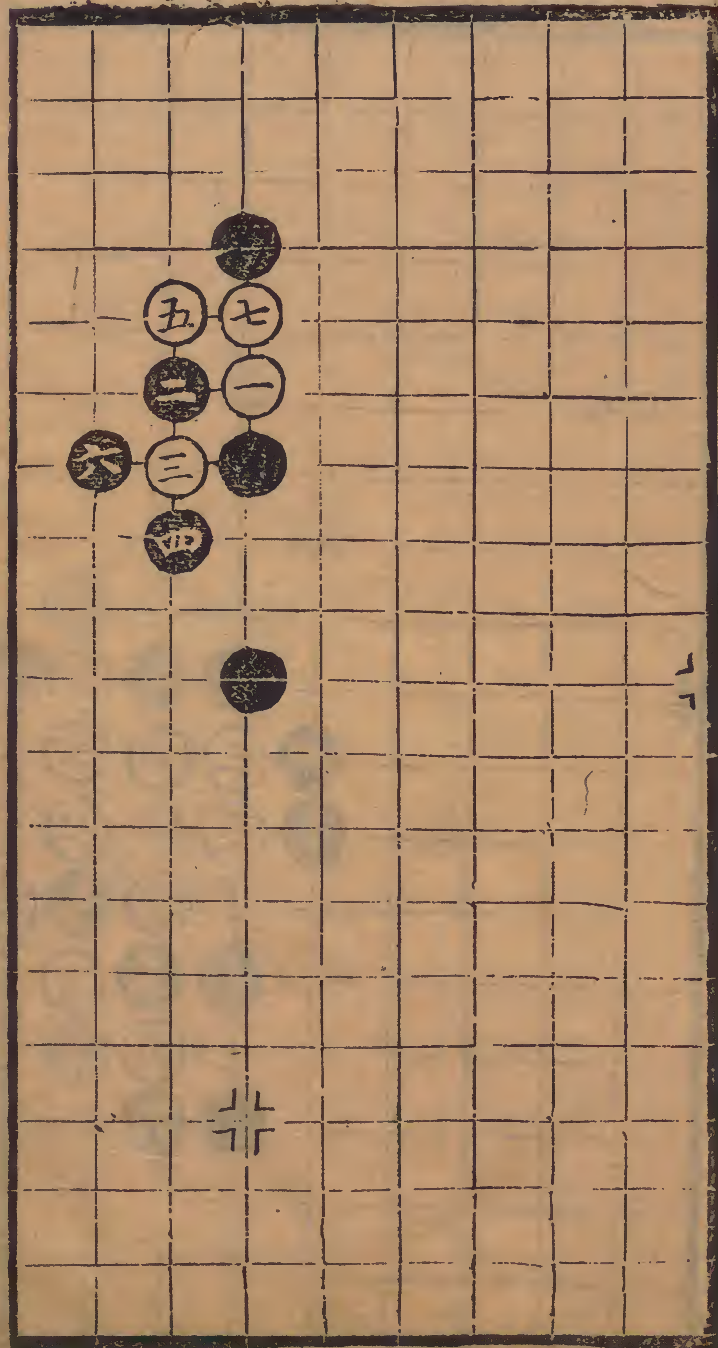
二七臨三宮十三舉



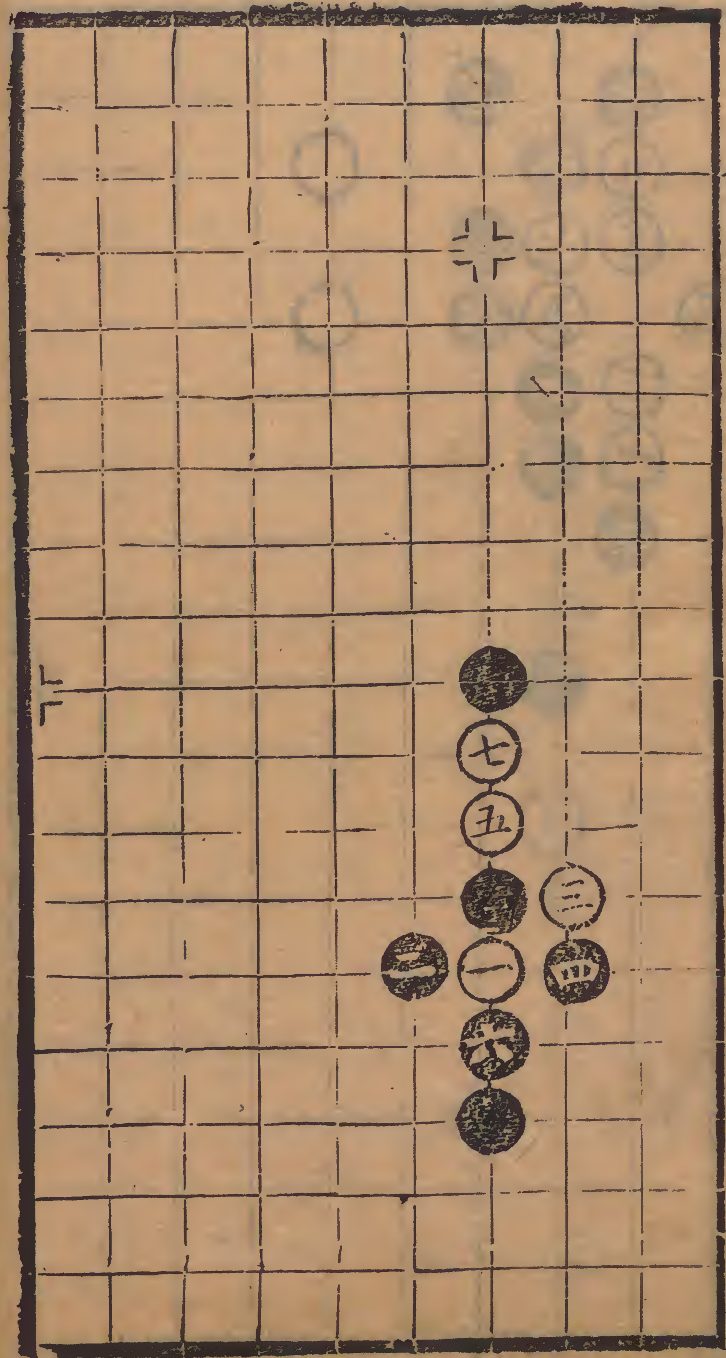
第五局二七臨七宮十五舉



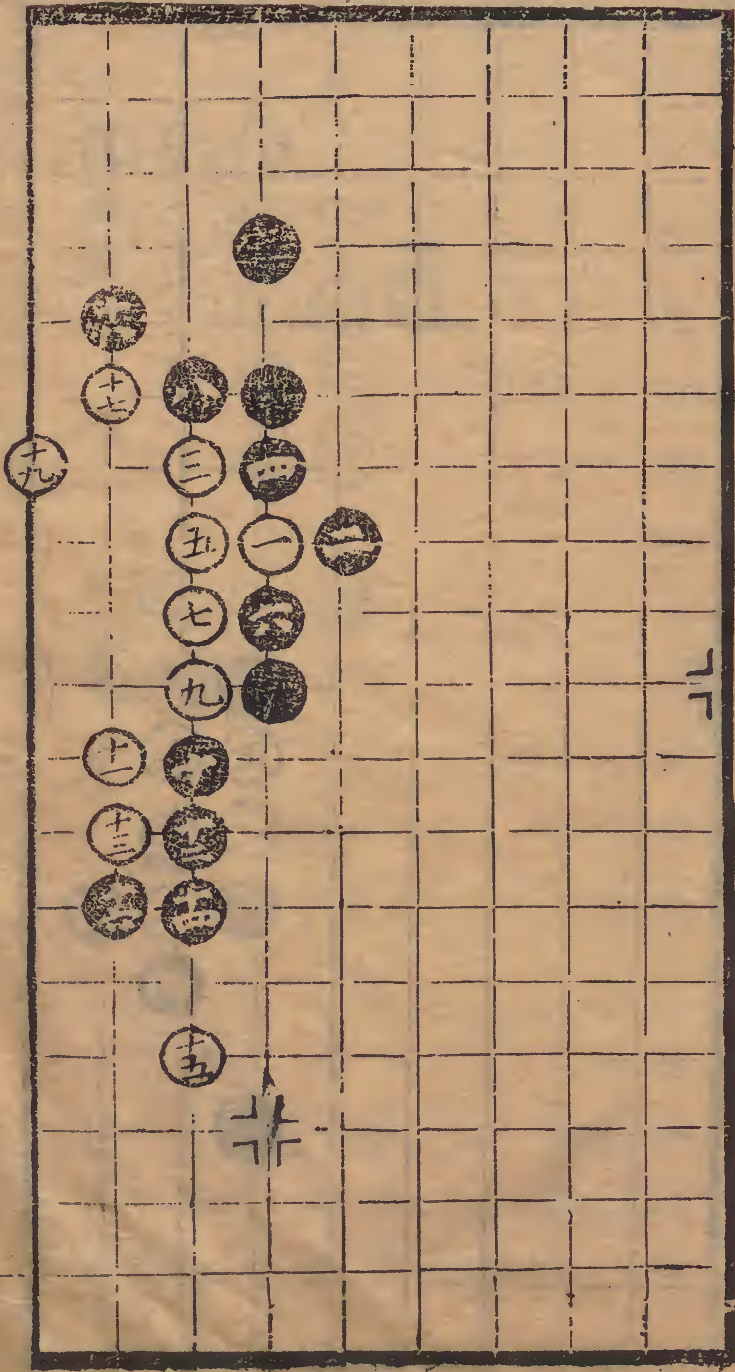
三六臨四宮



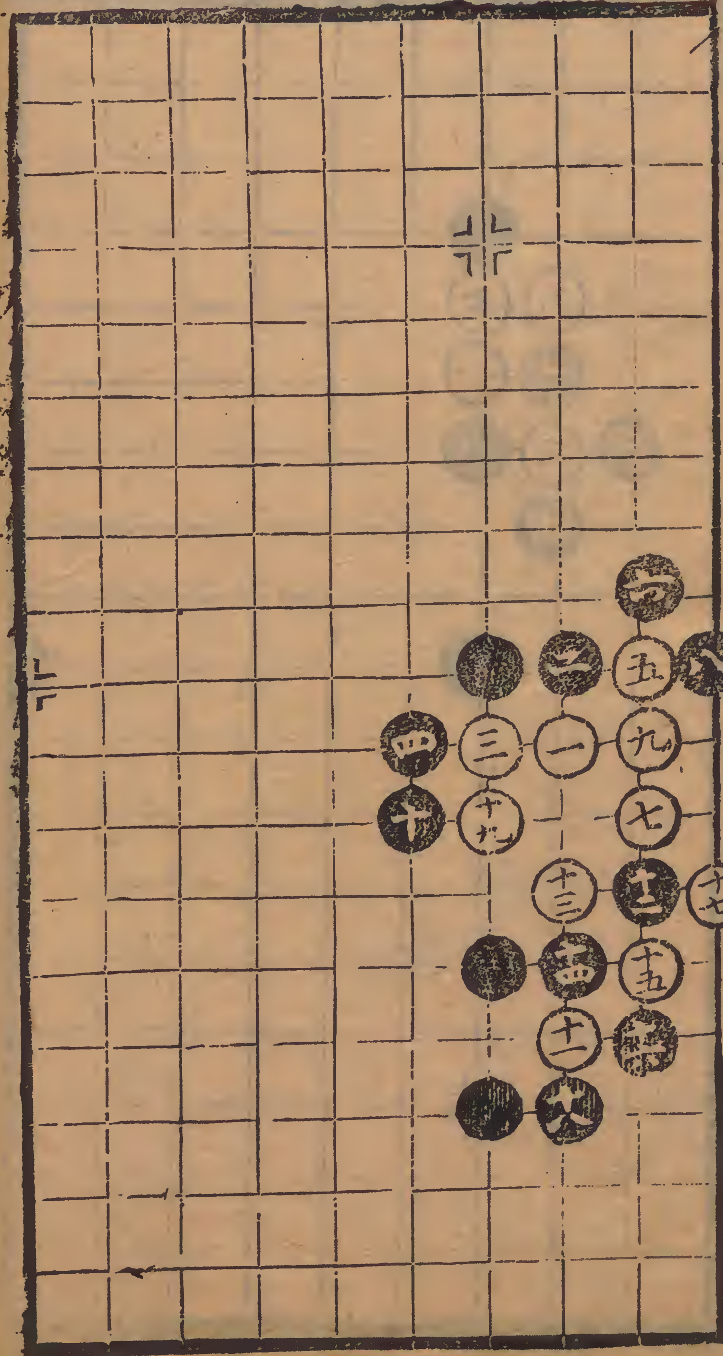
第六局四六臨六宮以下各七舉



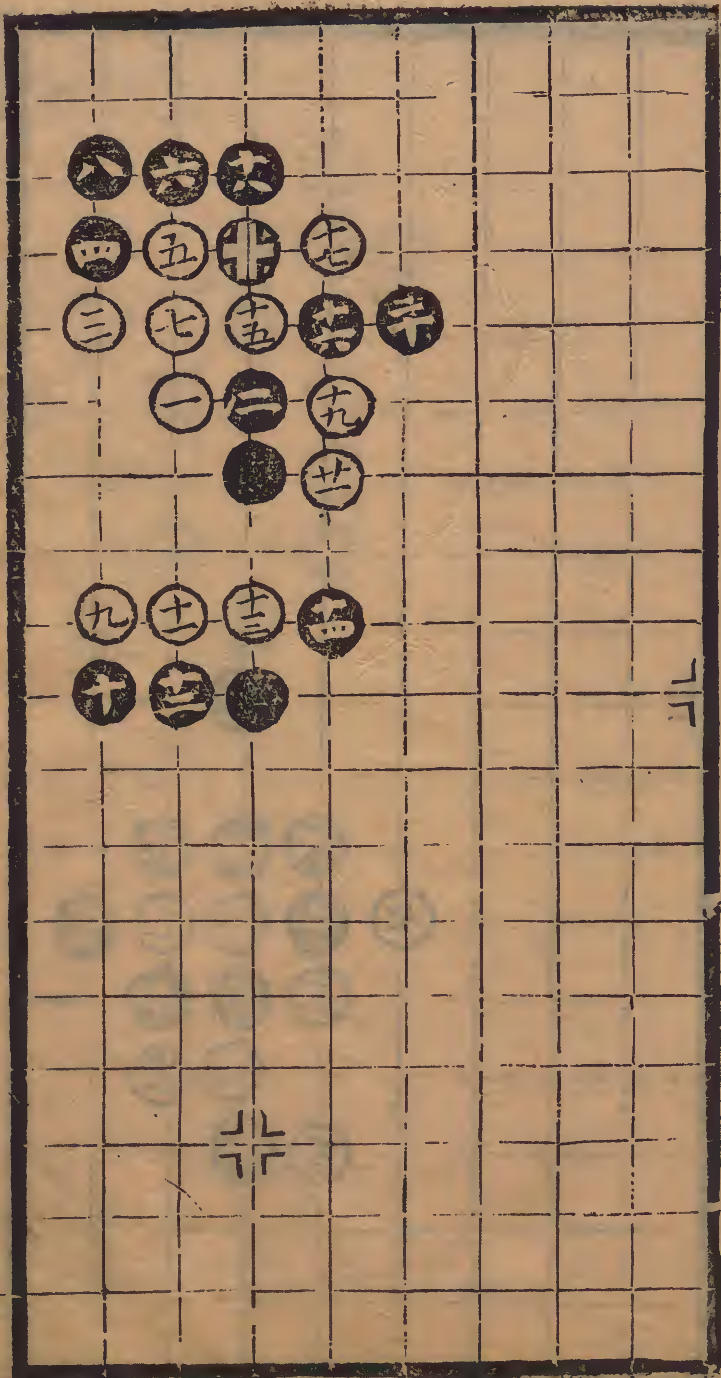
四八臨三宮



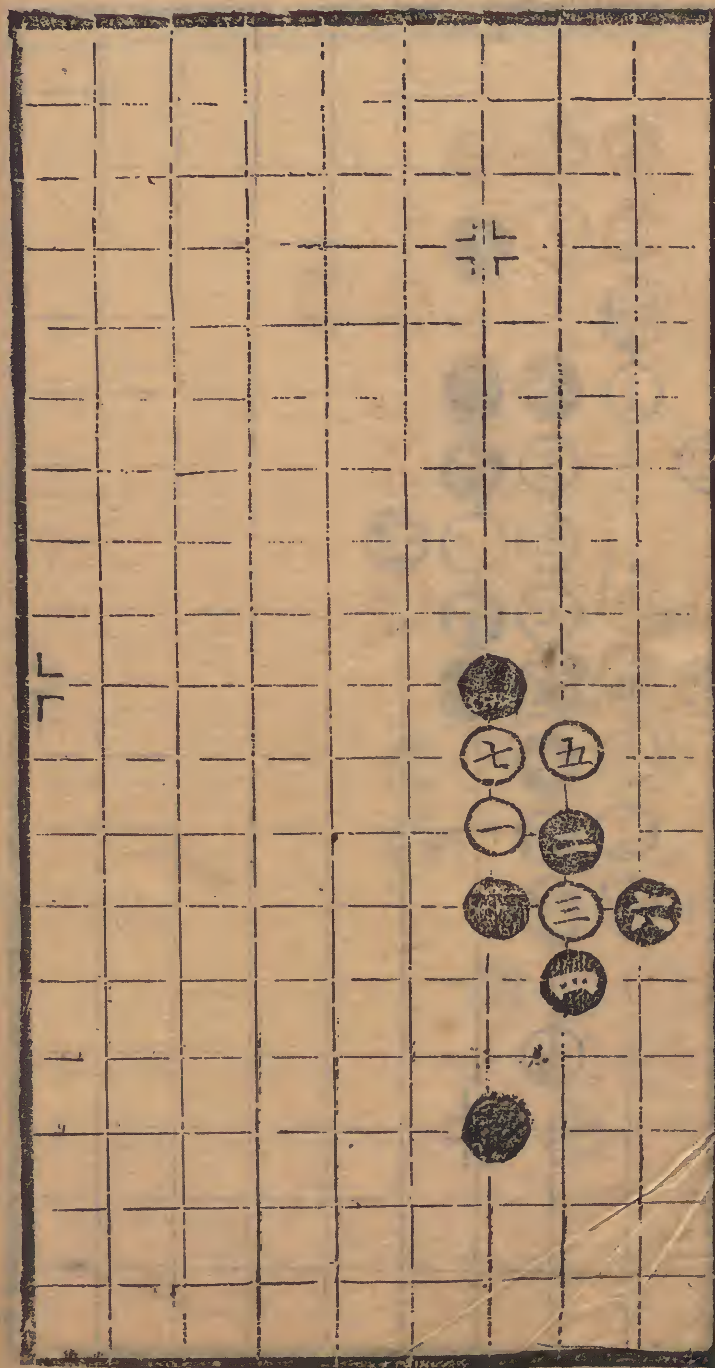
第七局四六臨七宮以下各十九舉



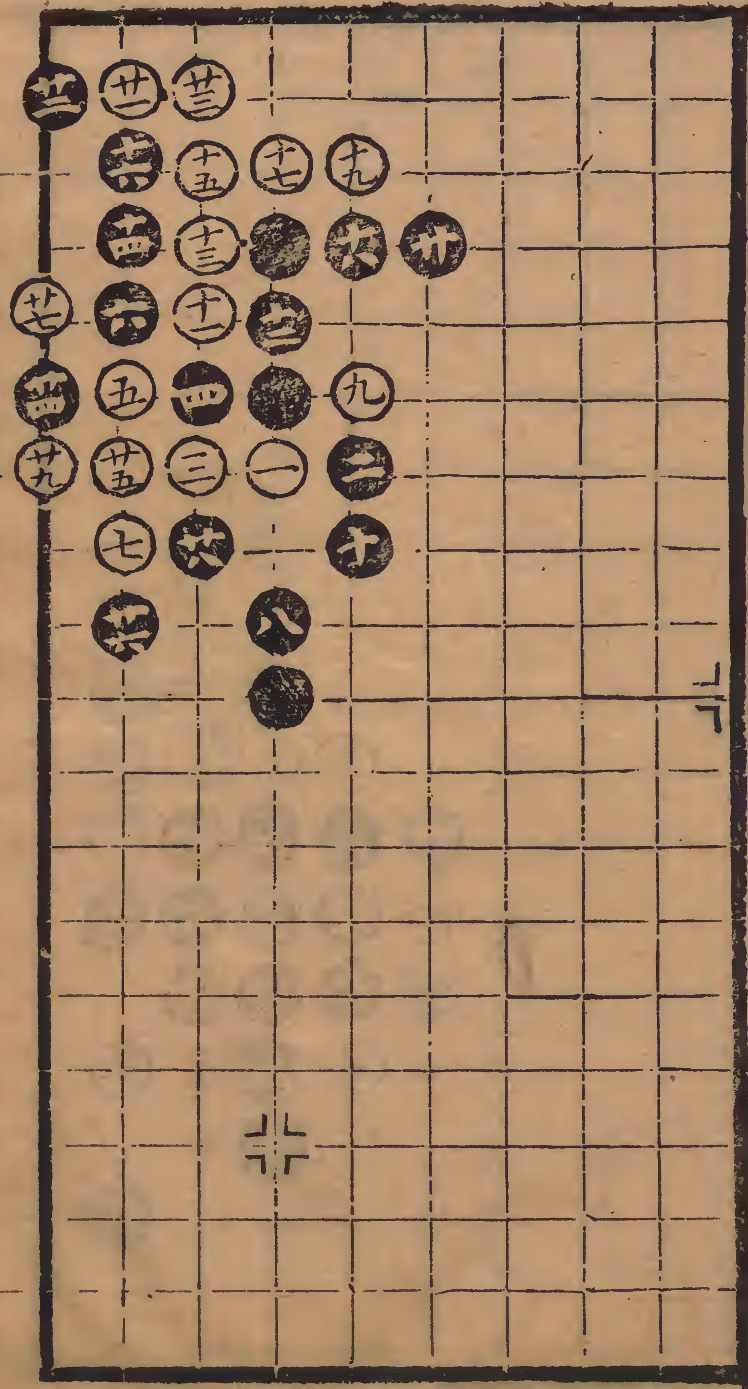
四六臨四宮二十一舉



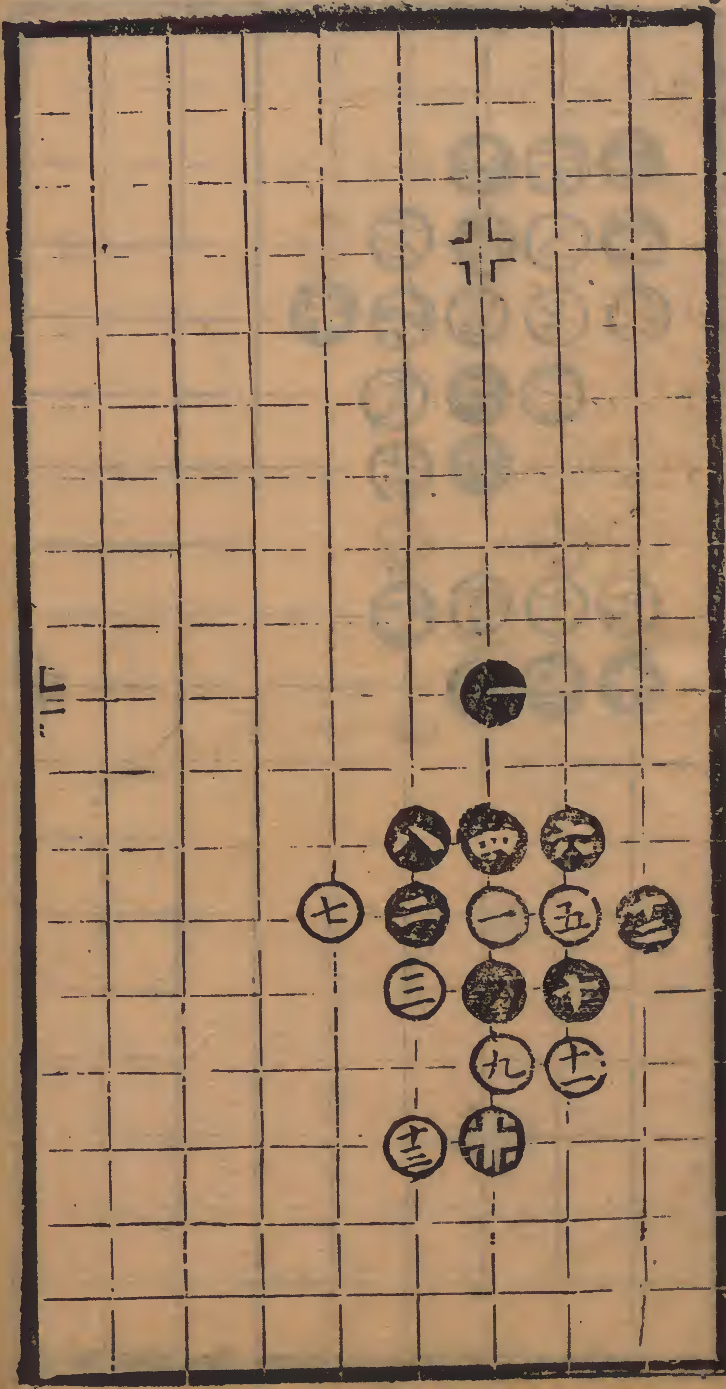
第八局四八臨七宮七舉



四七臨三宮二十九舉

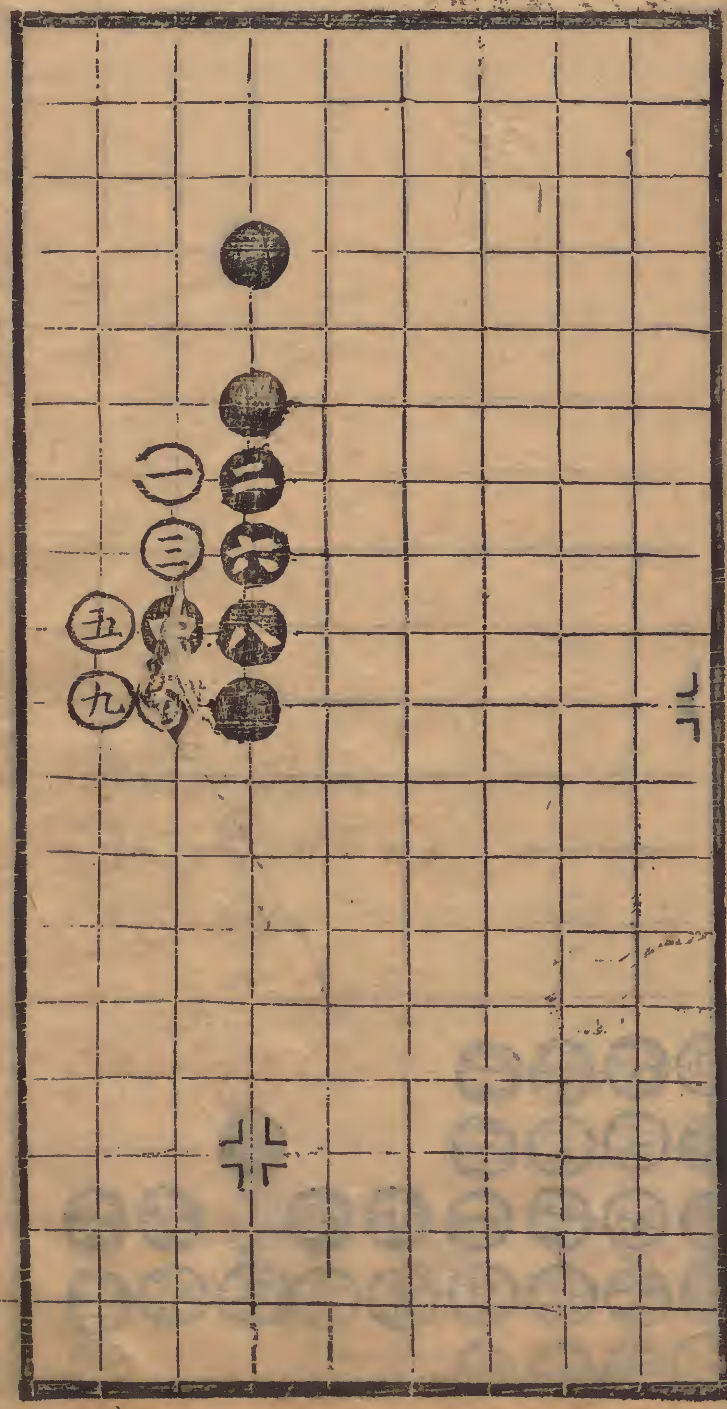


第九局三九臨七宮十三舉



舉二

三七臨三宮九舉

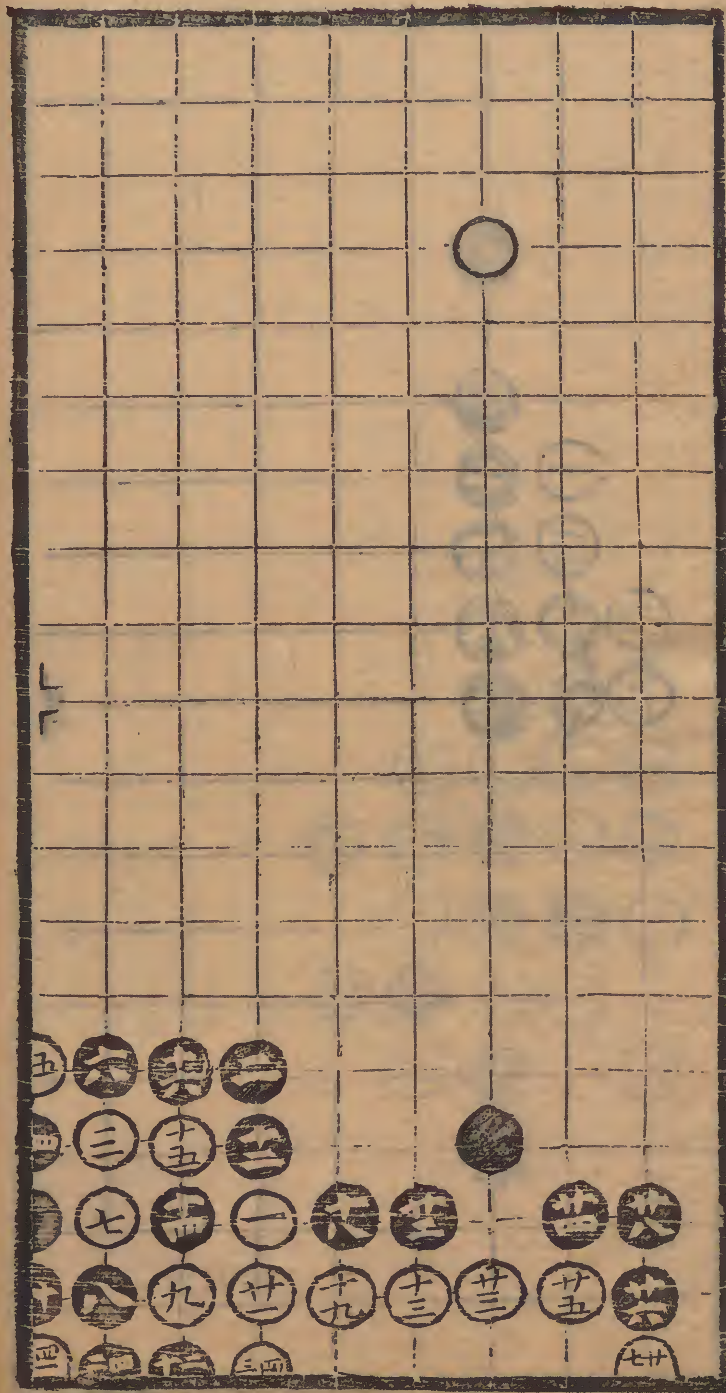
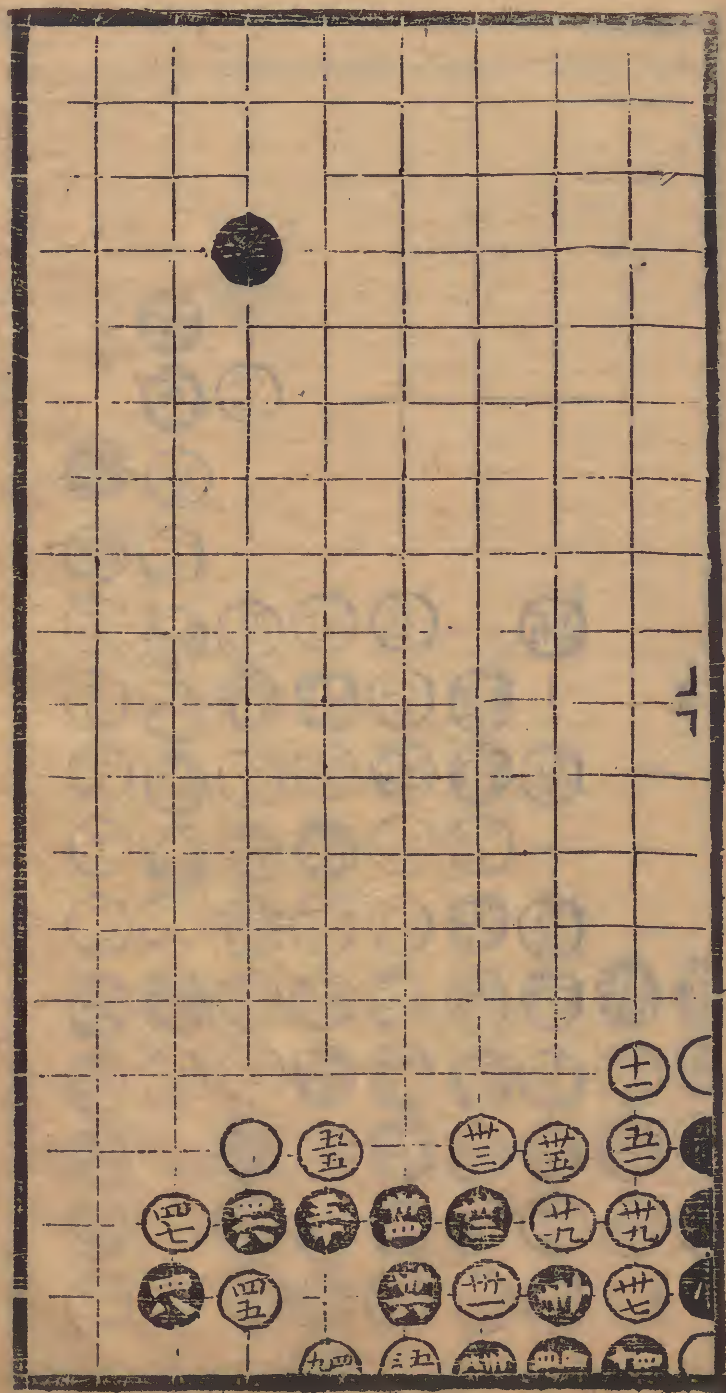


舉二

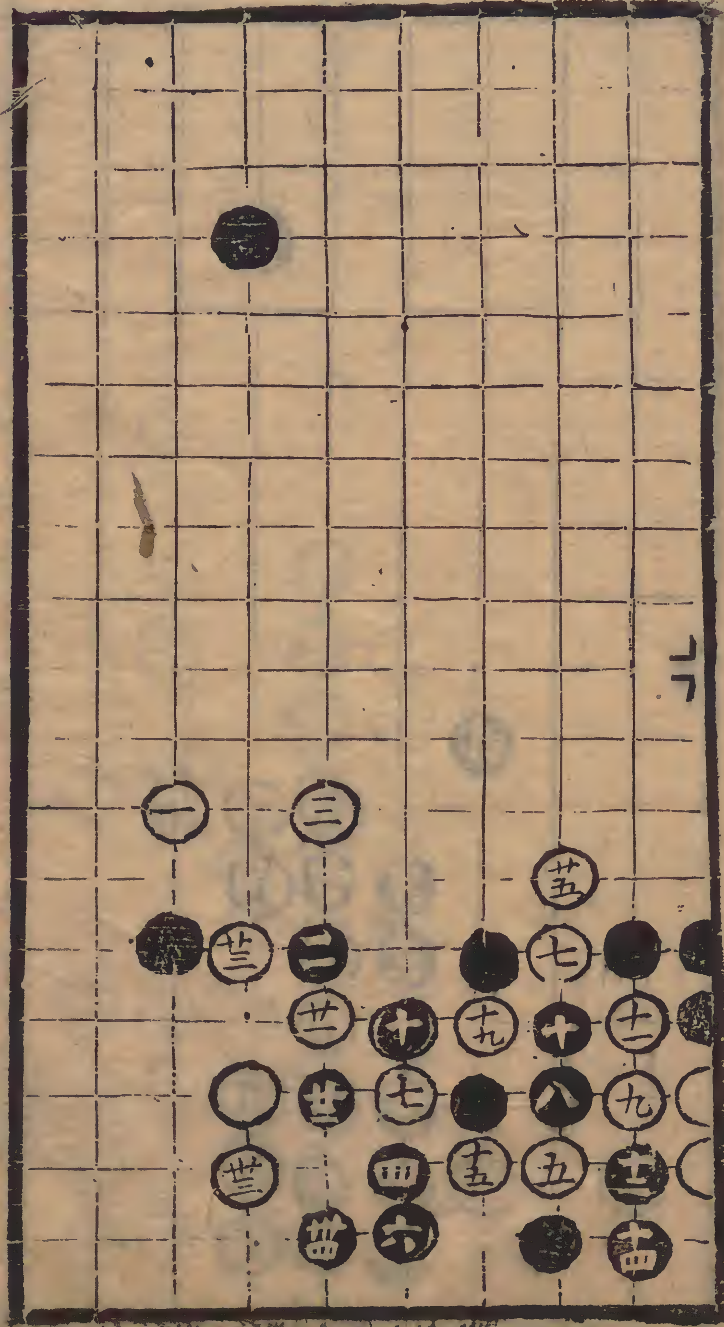
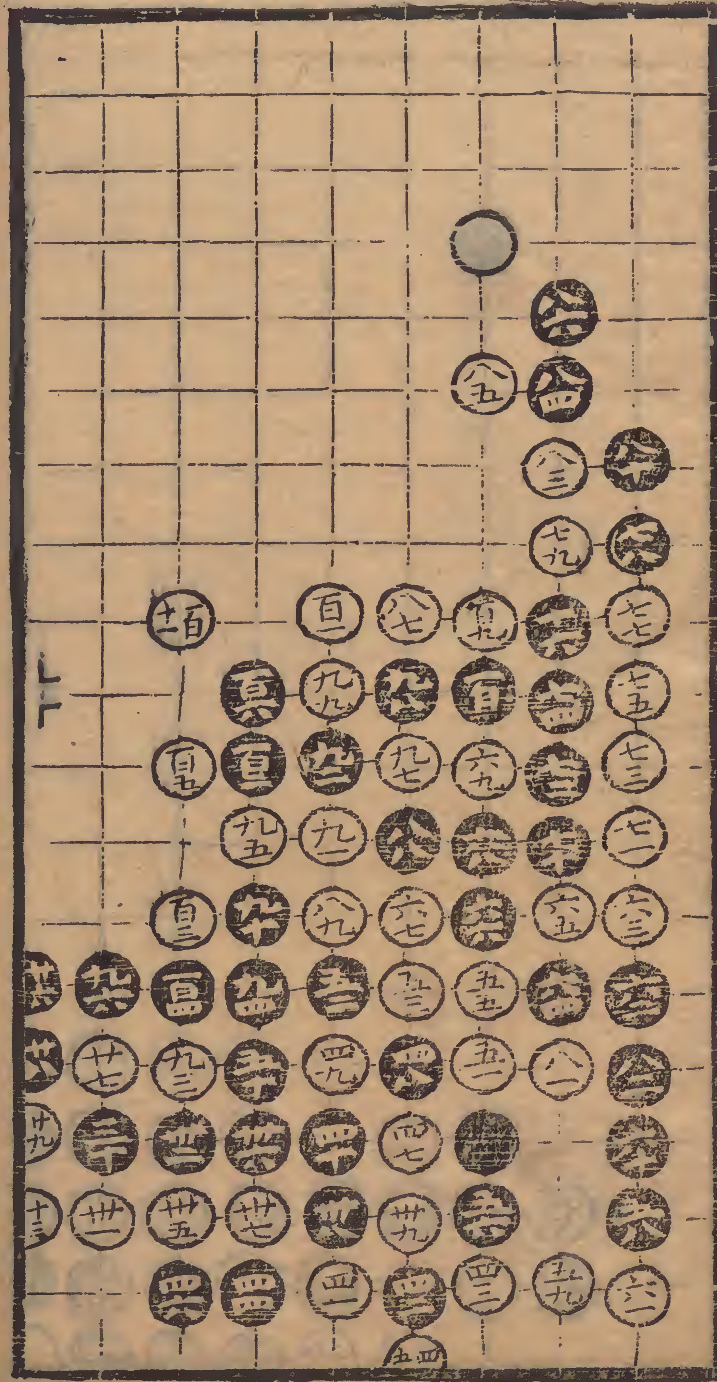
第十局三六臨六宮二十一舉



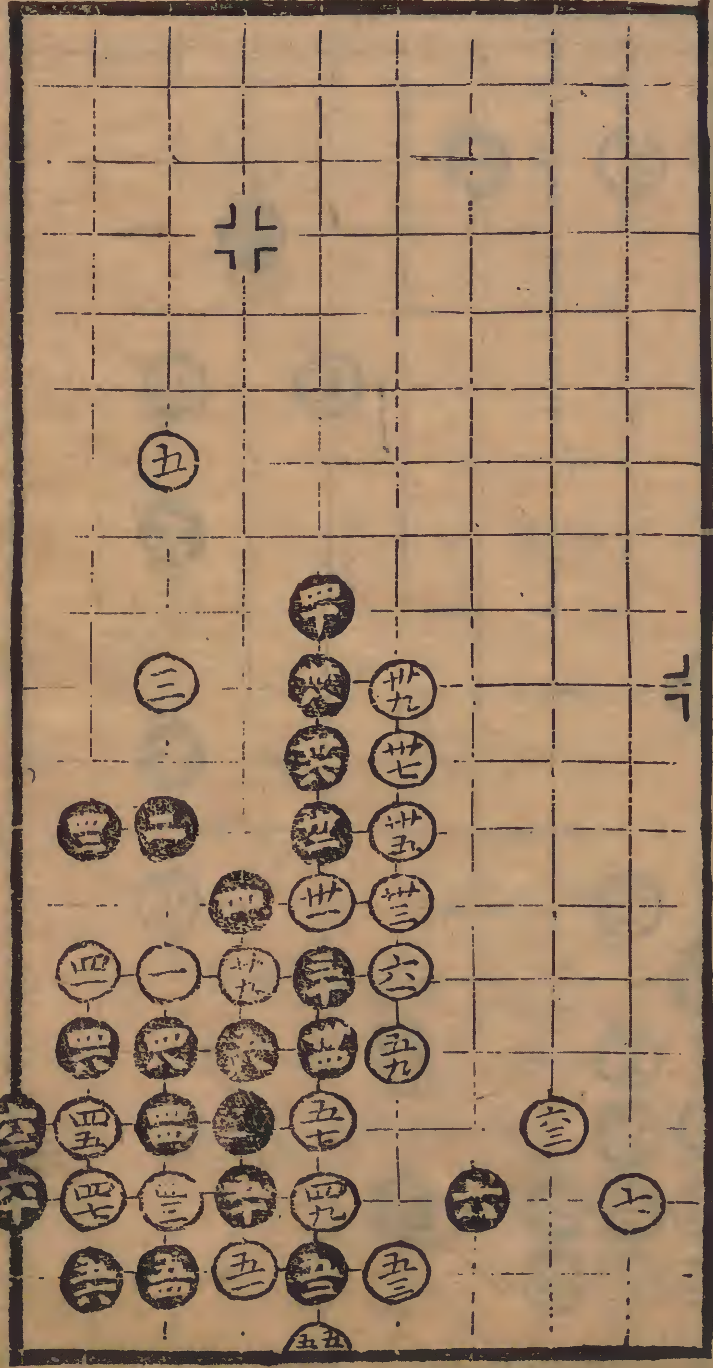
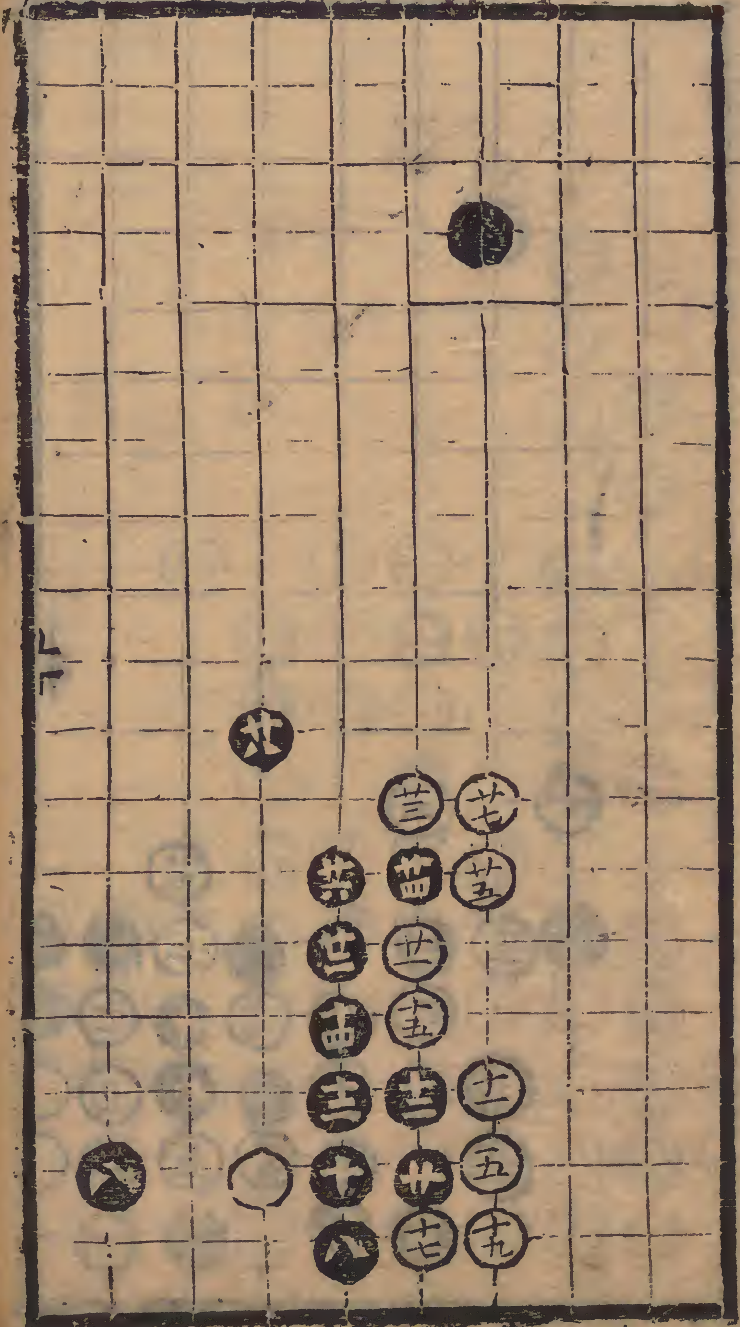
讓路式第一局七三臨一宮五十五舉十七同古 五二同四
 五四同卅一



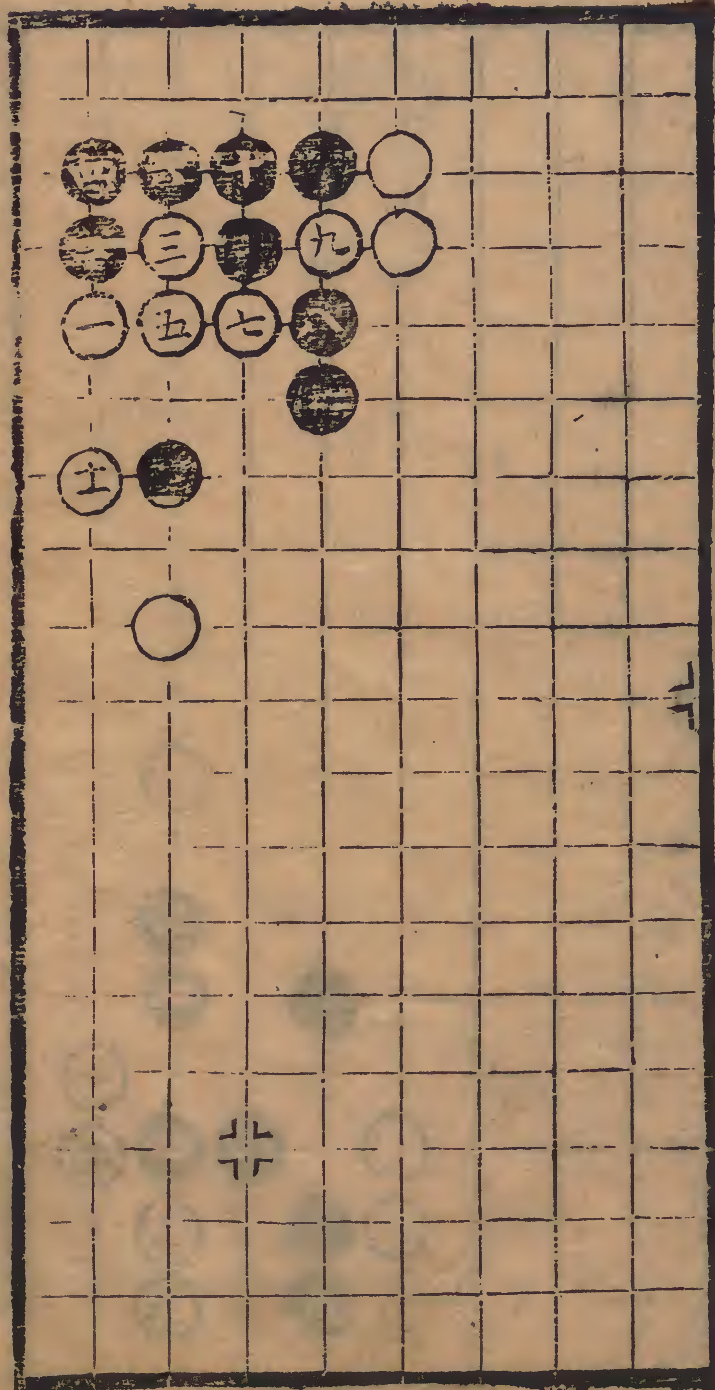
第二局八三臨三宮二百一十一舉
百八同九六
五四同四九
五七同三
百八同九七



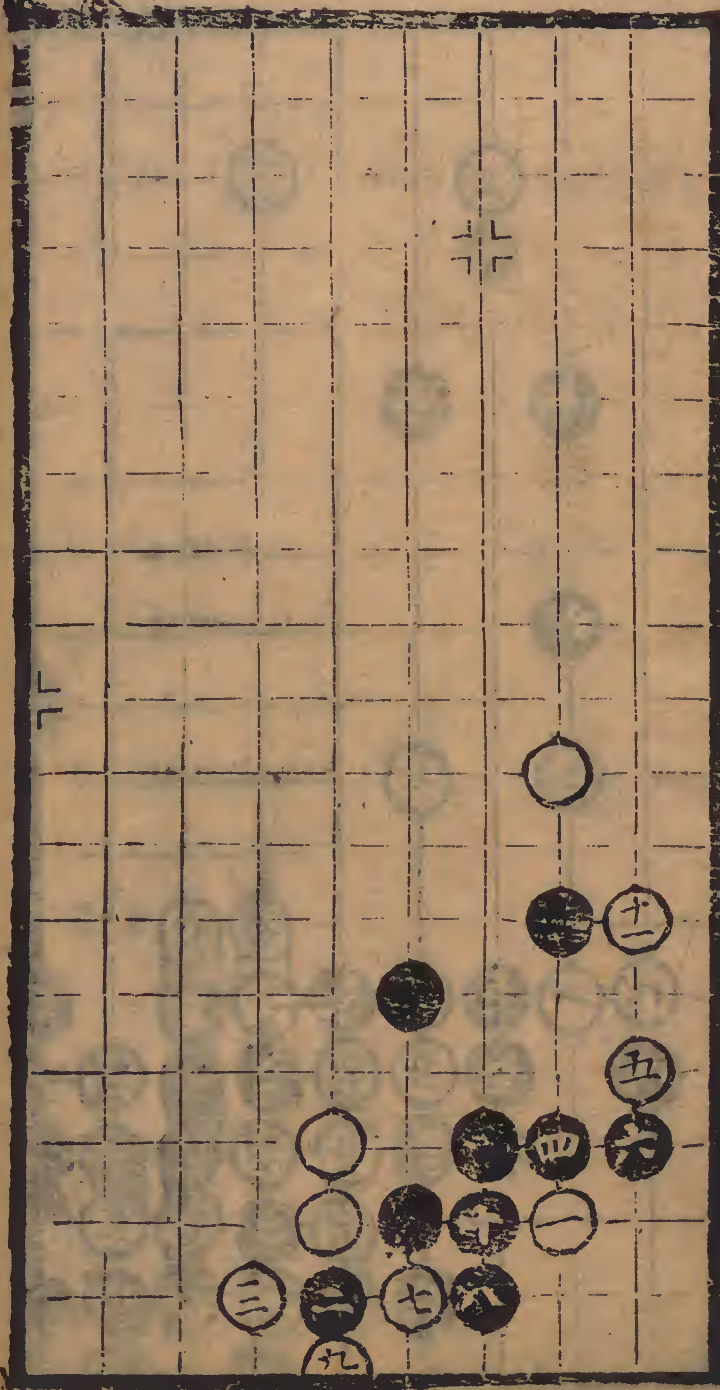
百八



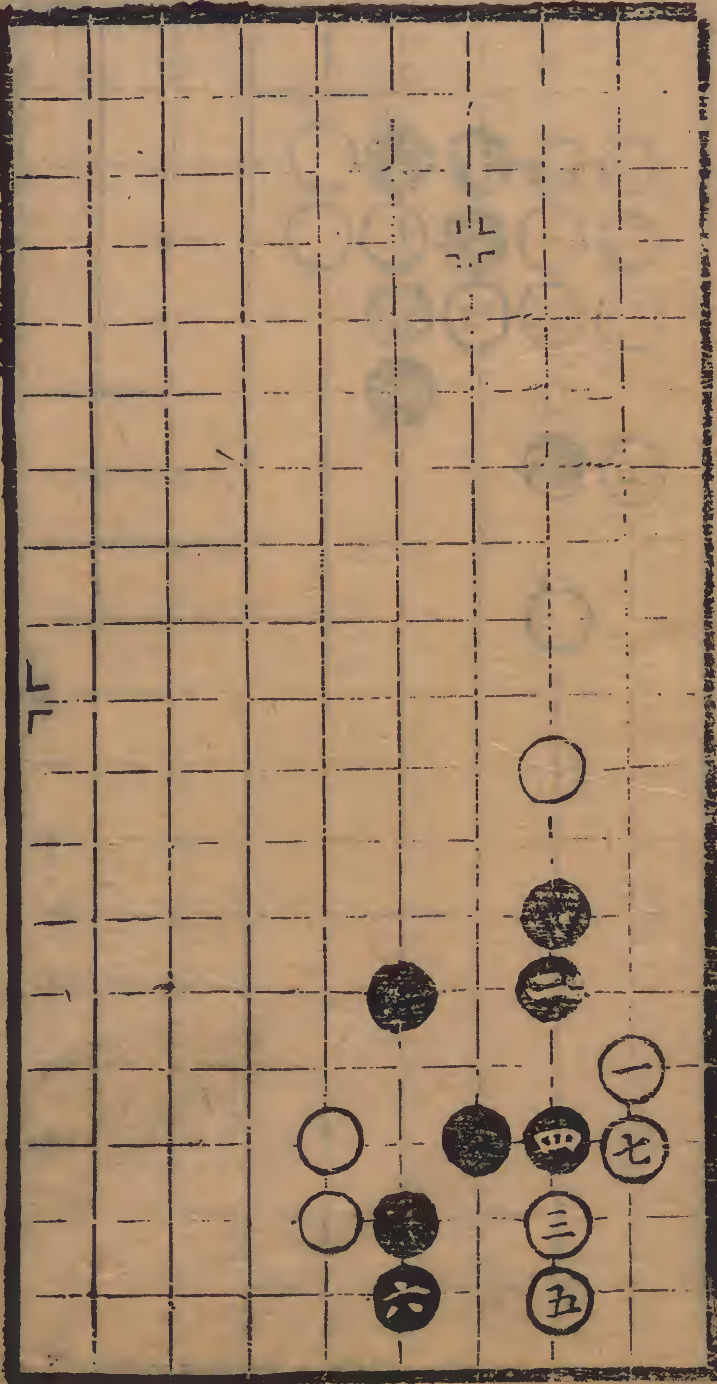
第二局二五臨田宮



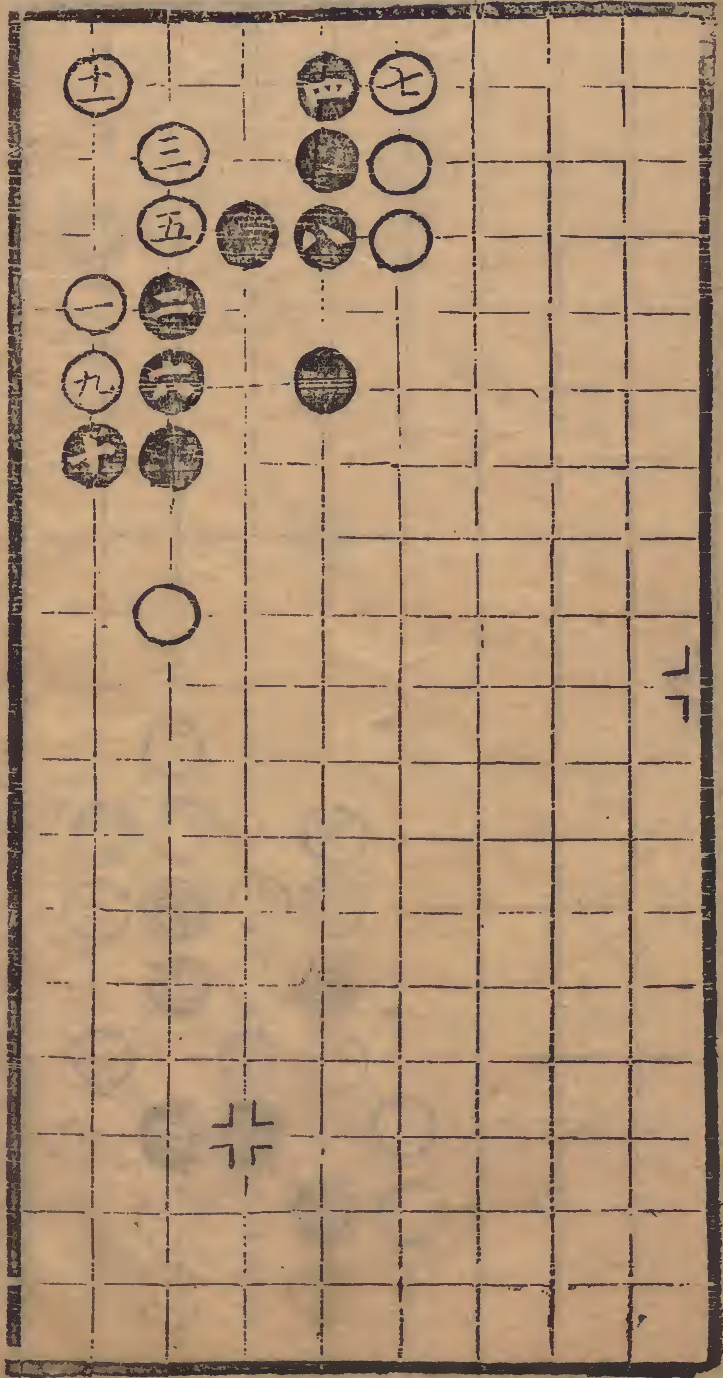
受降部第一局二五臨六宮以下各十一舉



第三局二五臨六宮七舉

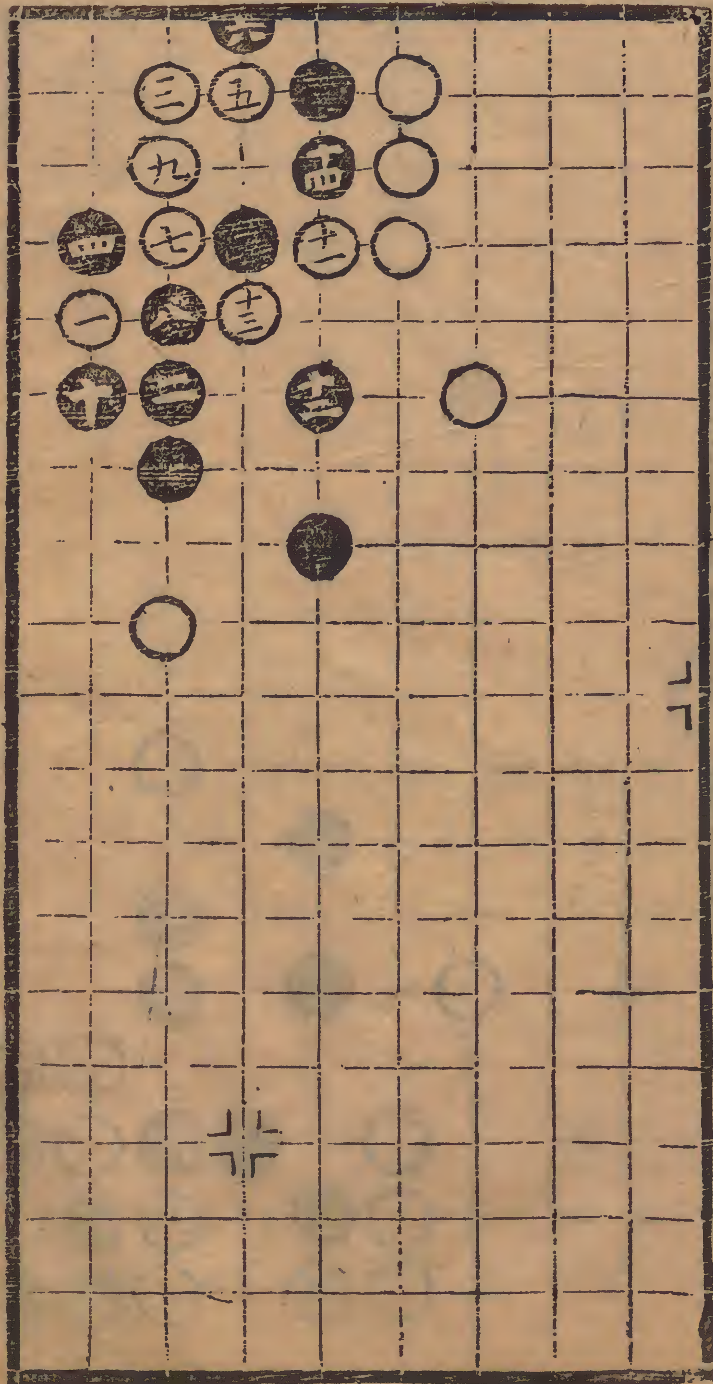


第四局二五臨四宮七舉



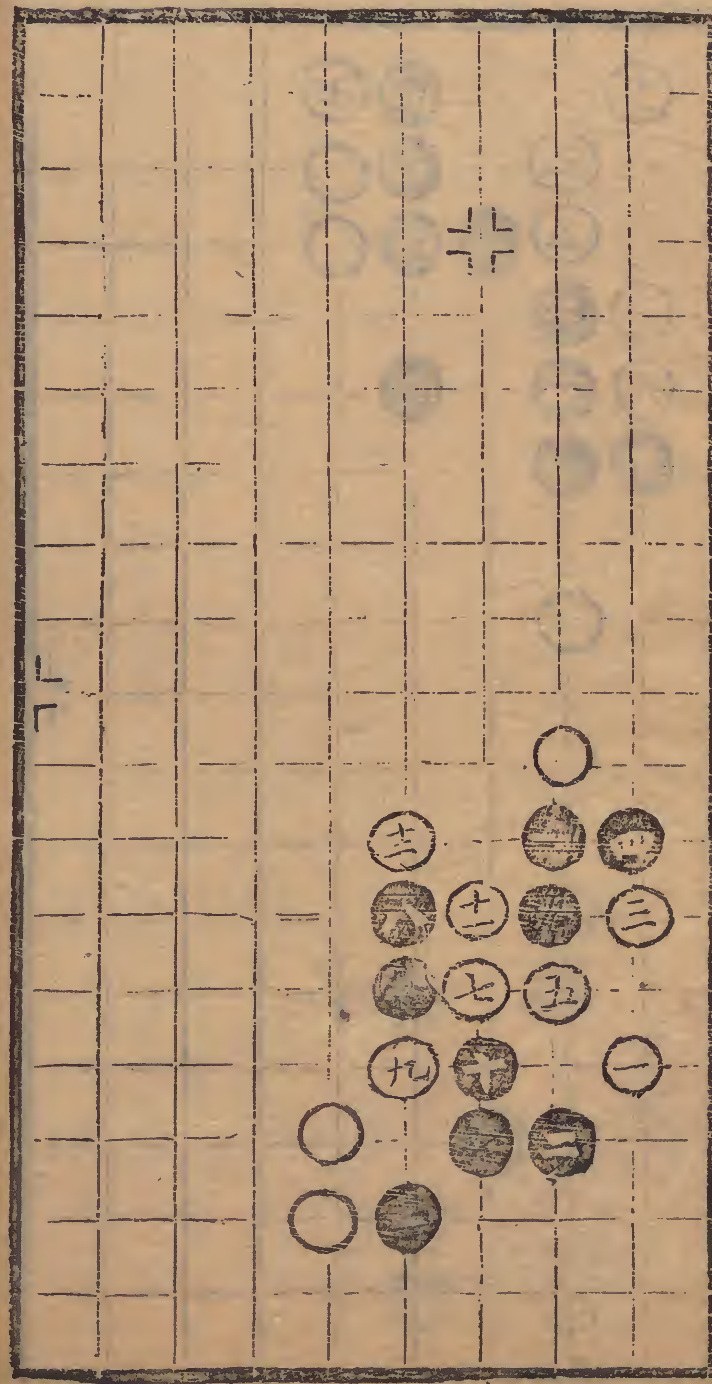
卷二

第六局 二五臨四宮十三舉

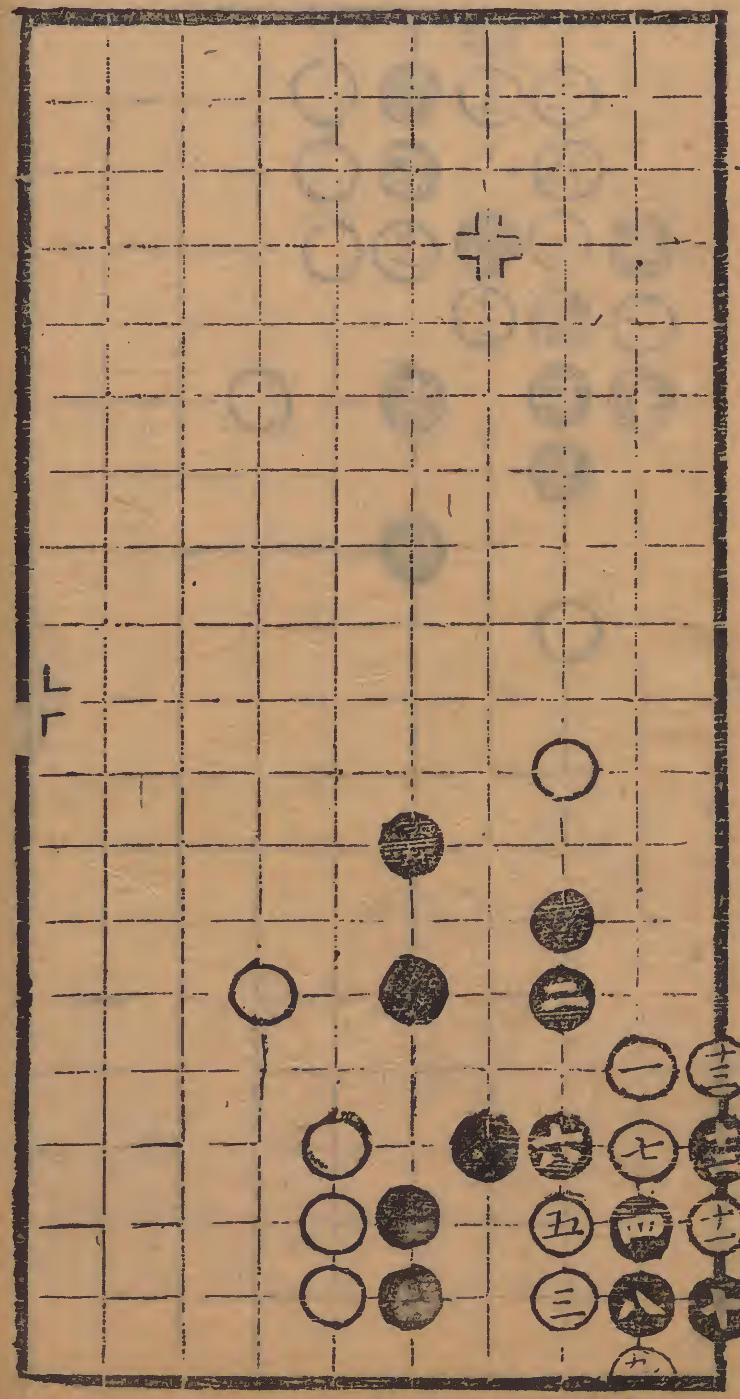


卷二

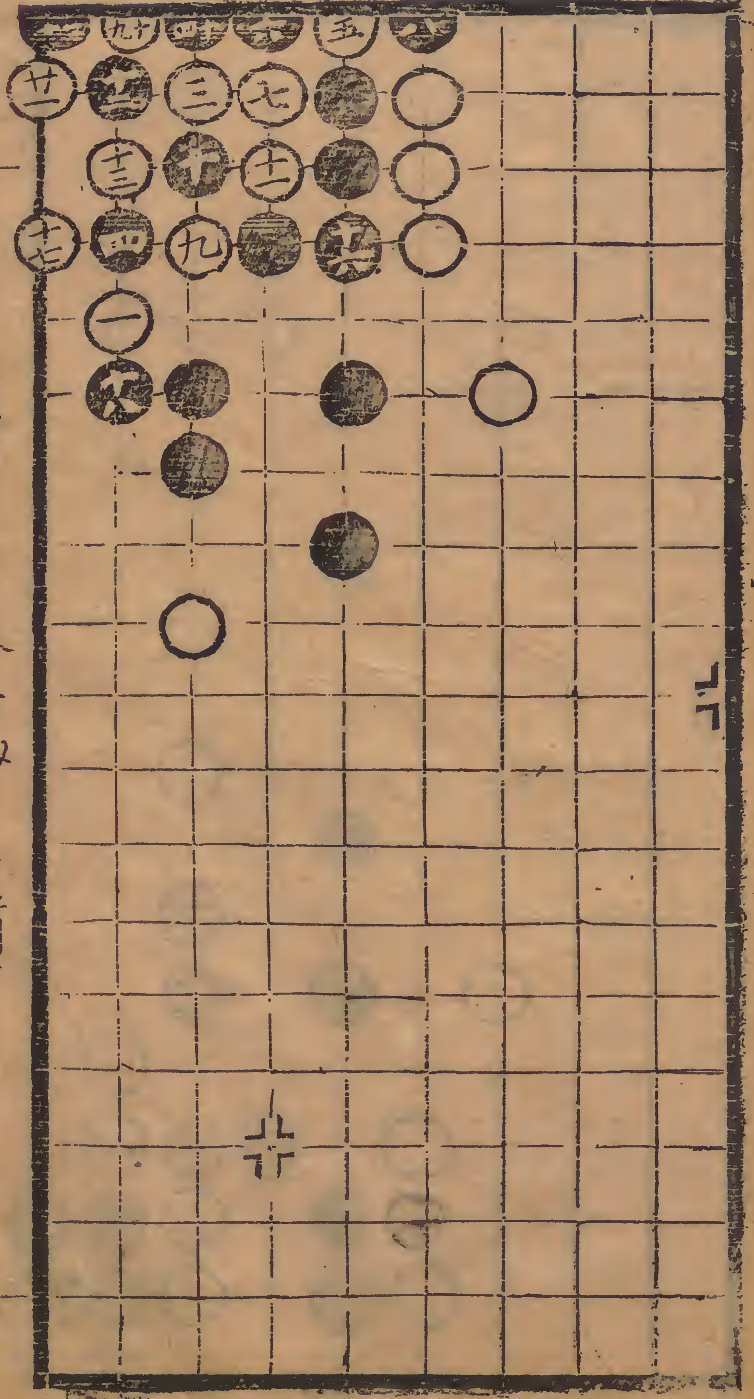
第五局 二五臨六宮以下各十三舉



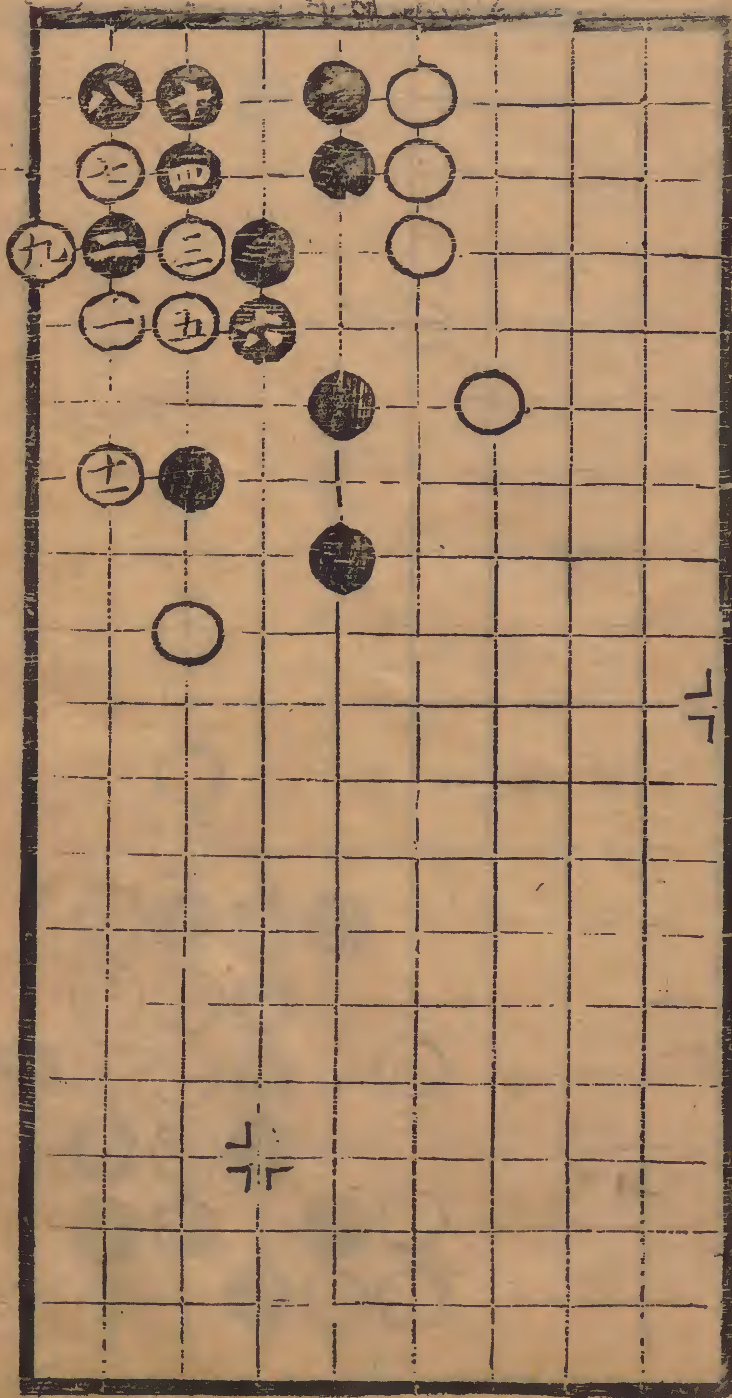
第七局二五臨六宮十三舉



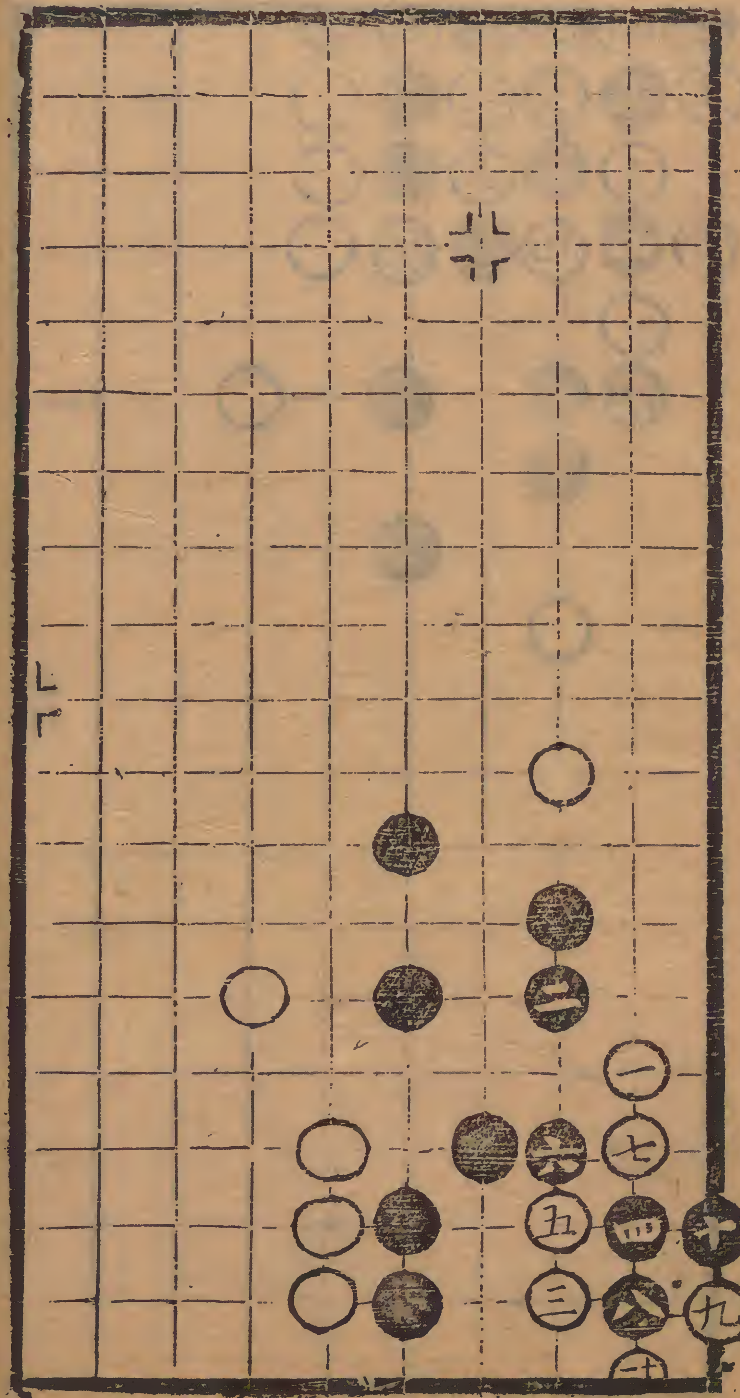
第八局二五臨四宮二十一舉打劫 十五同十



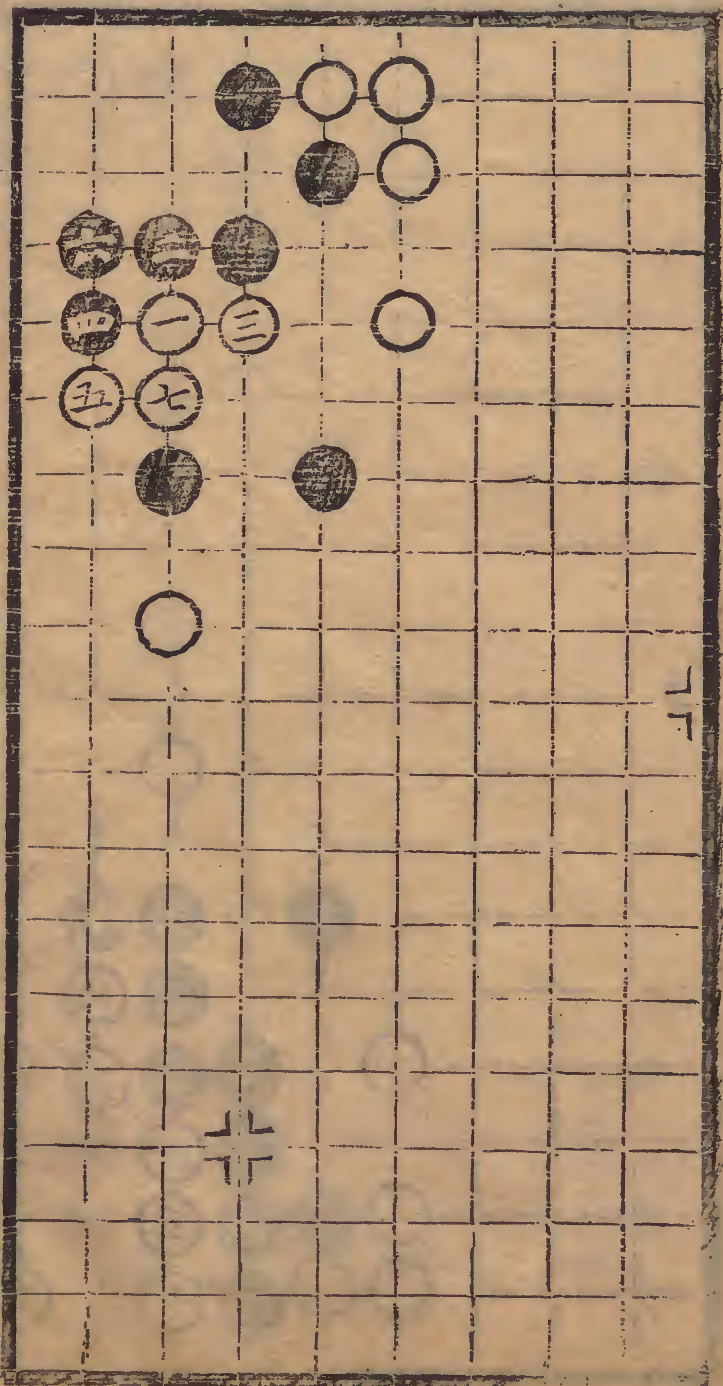
第十局三五臨四宮十一舉



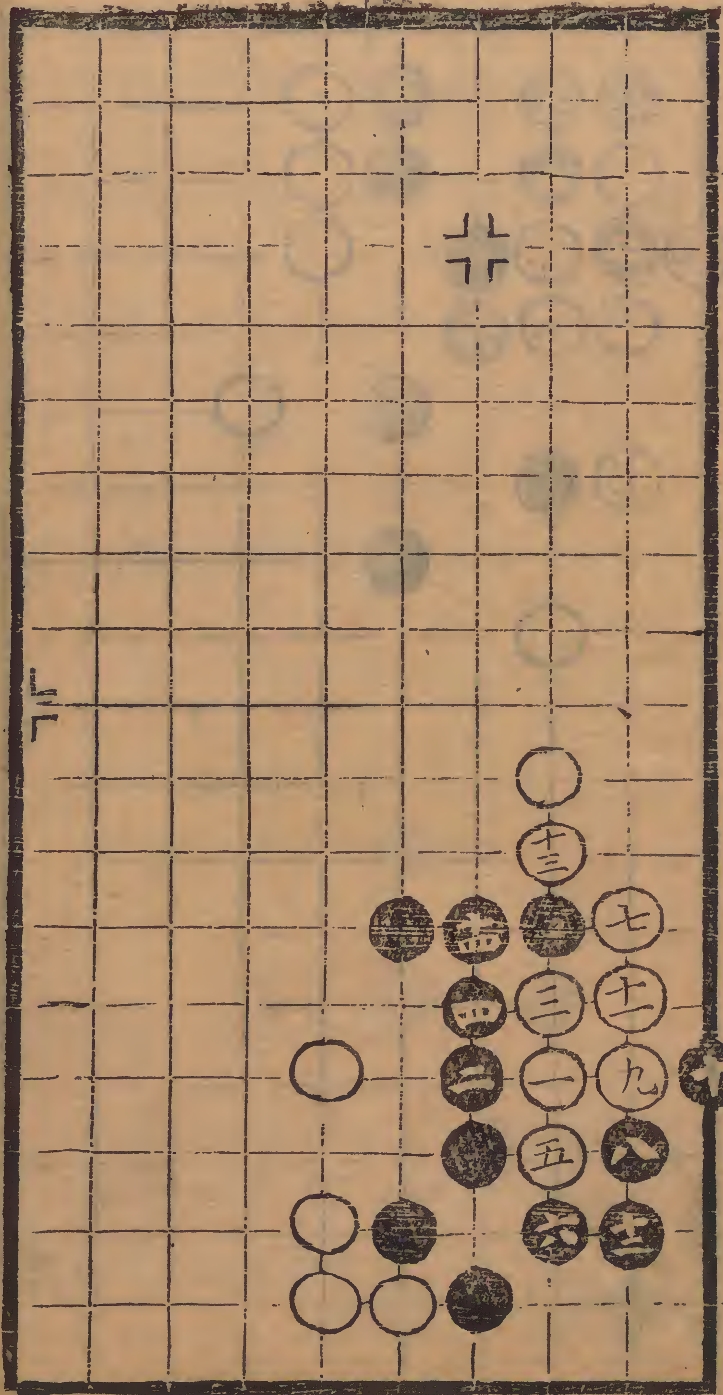
第九局二五臨六宮十一舉



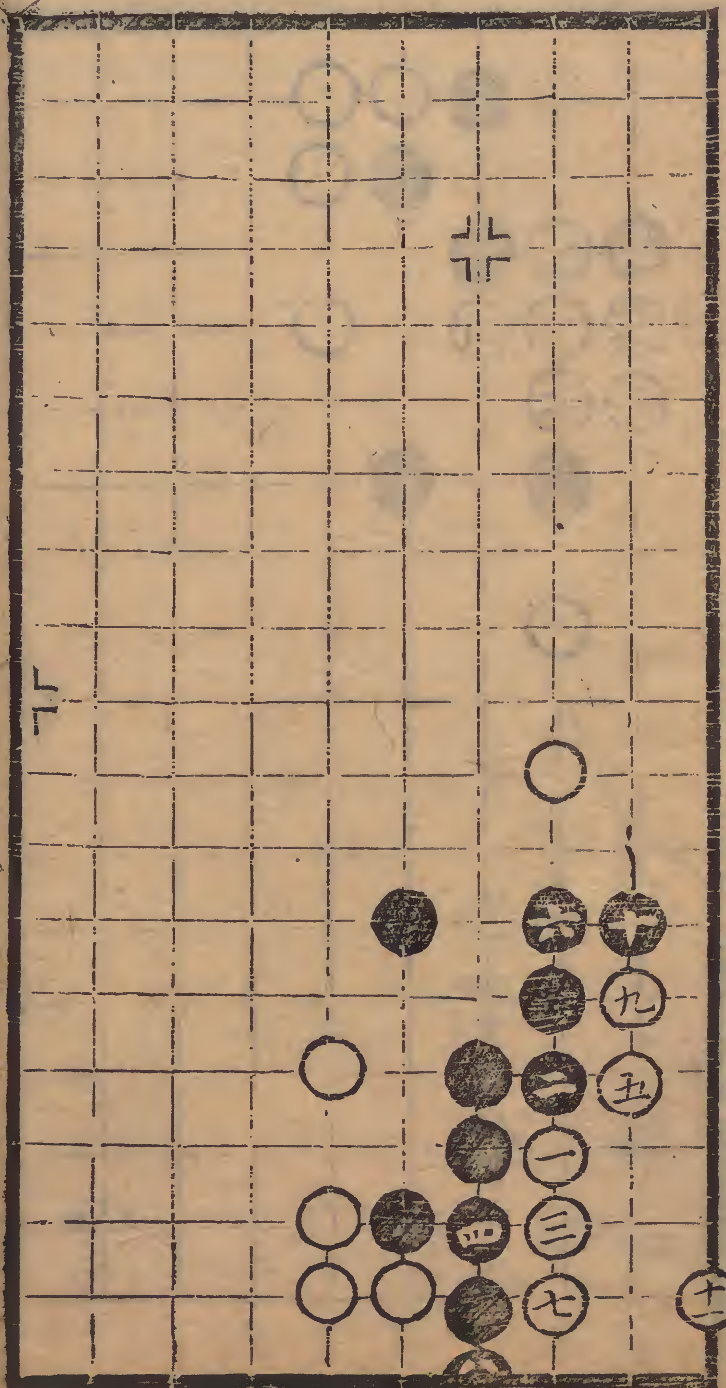
第十二局三五臨七宮七舉



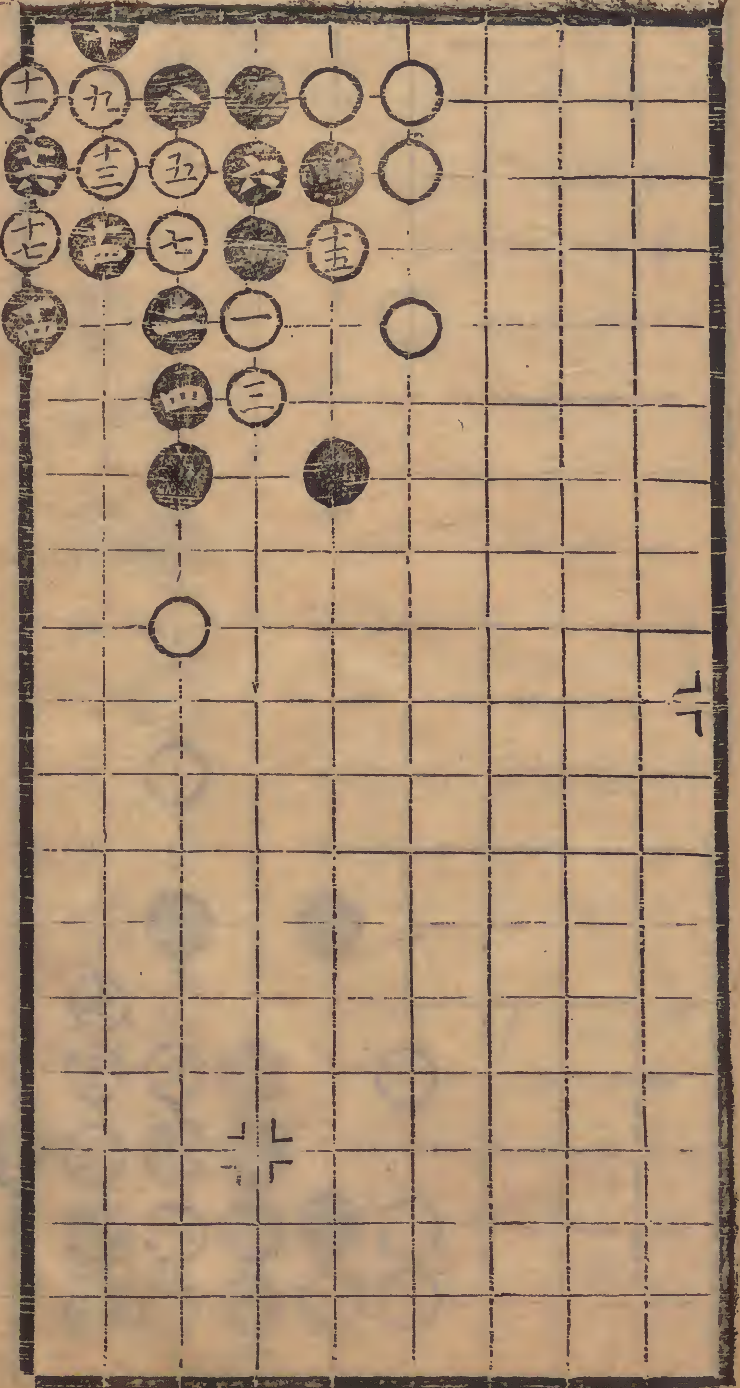
第十一局三五臨六宮十四舉

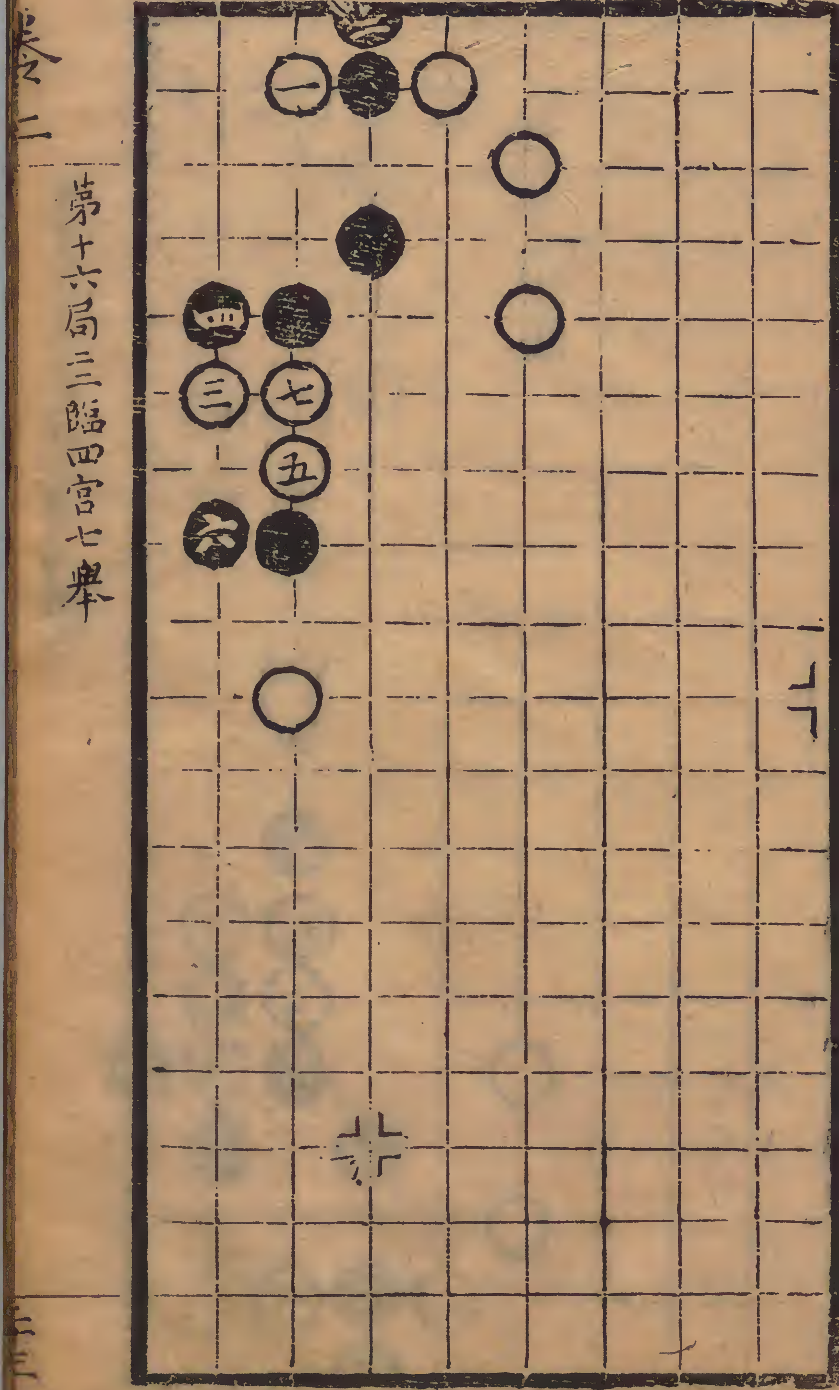
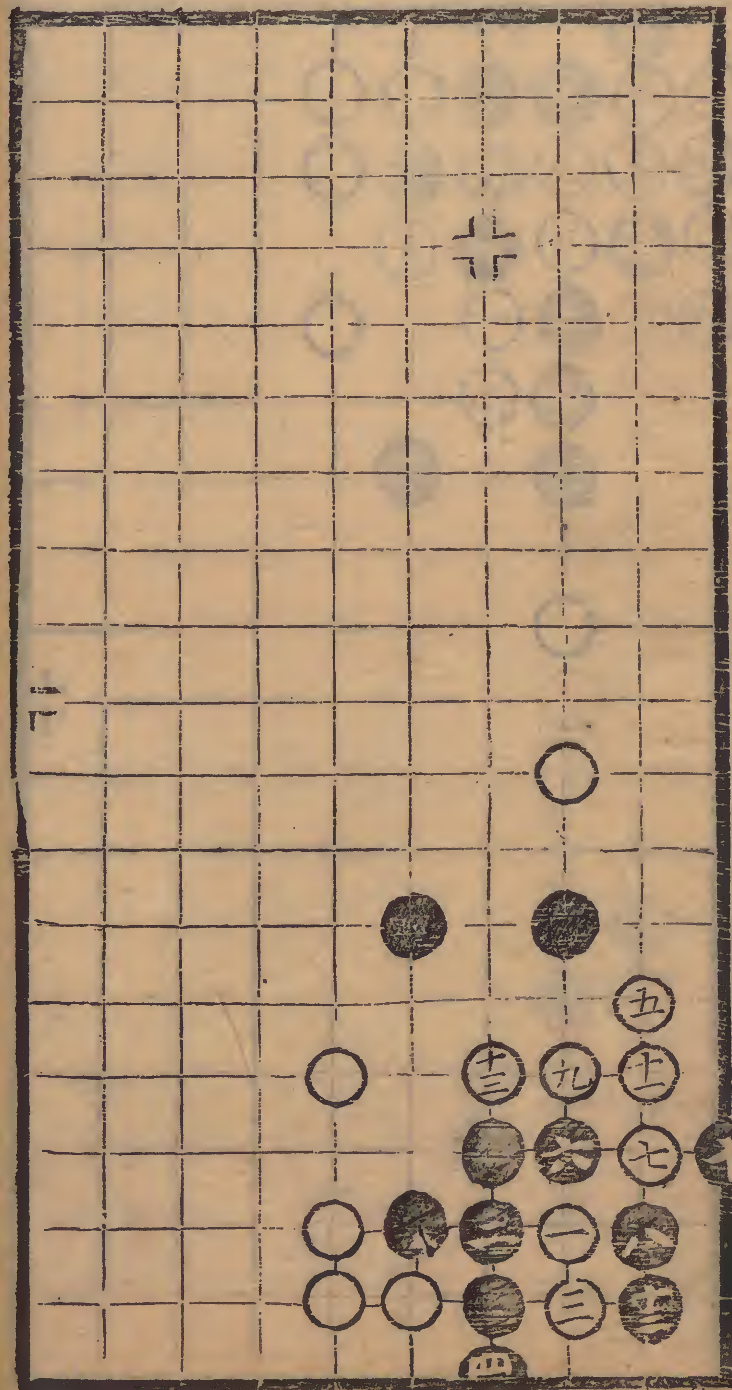


第十三局三四臨六宮十一舉

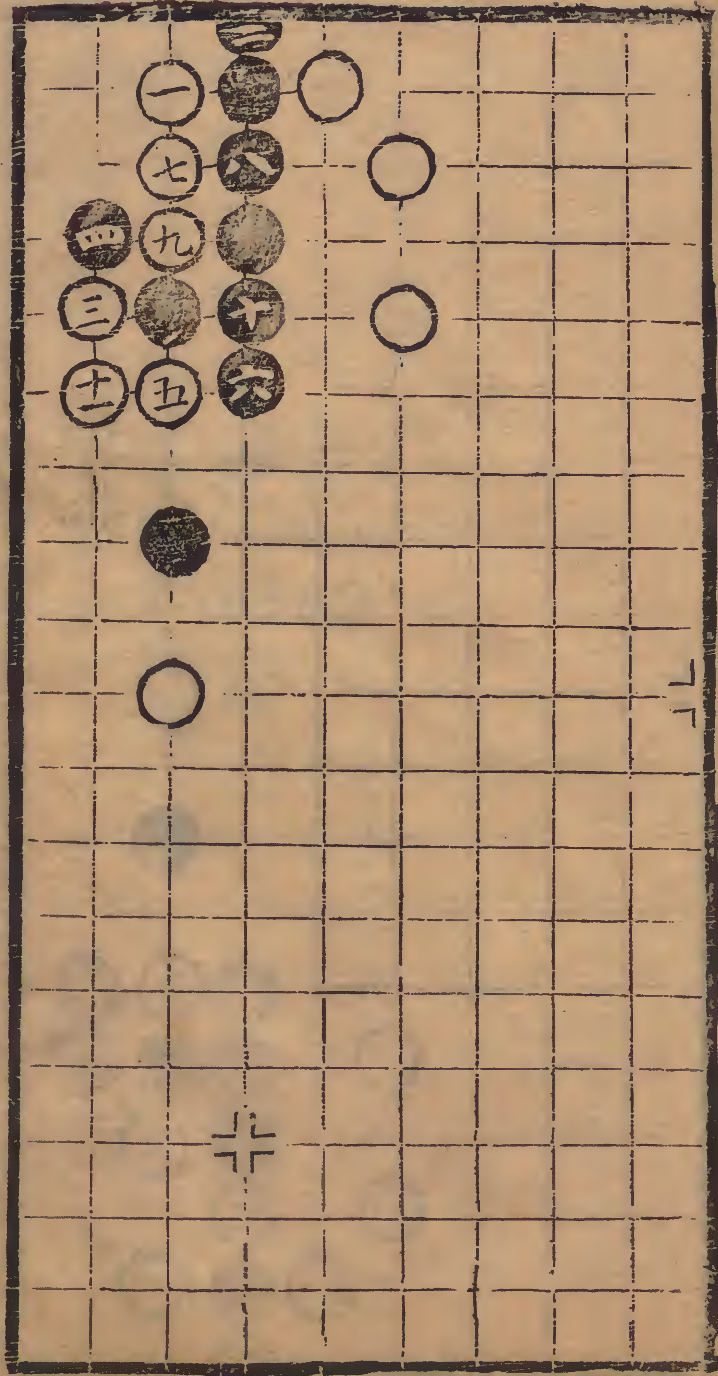


第十四局四五臨四宮十七舉

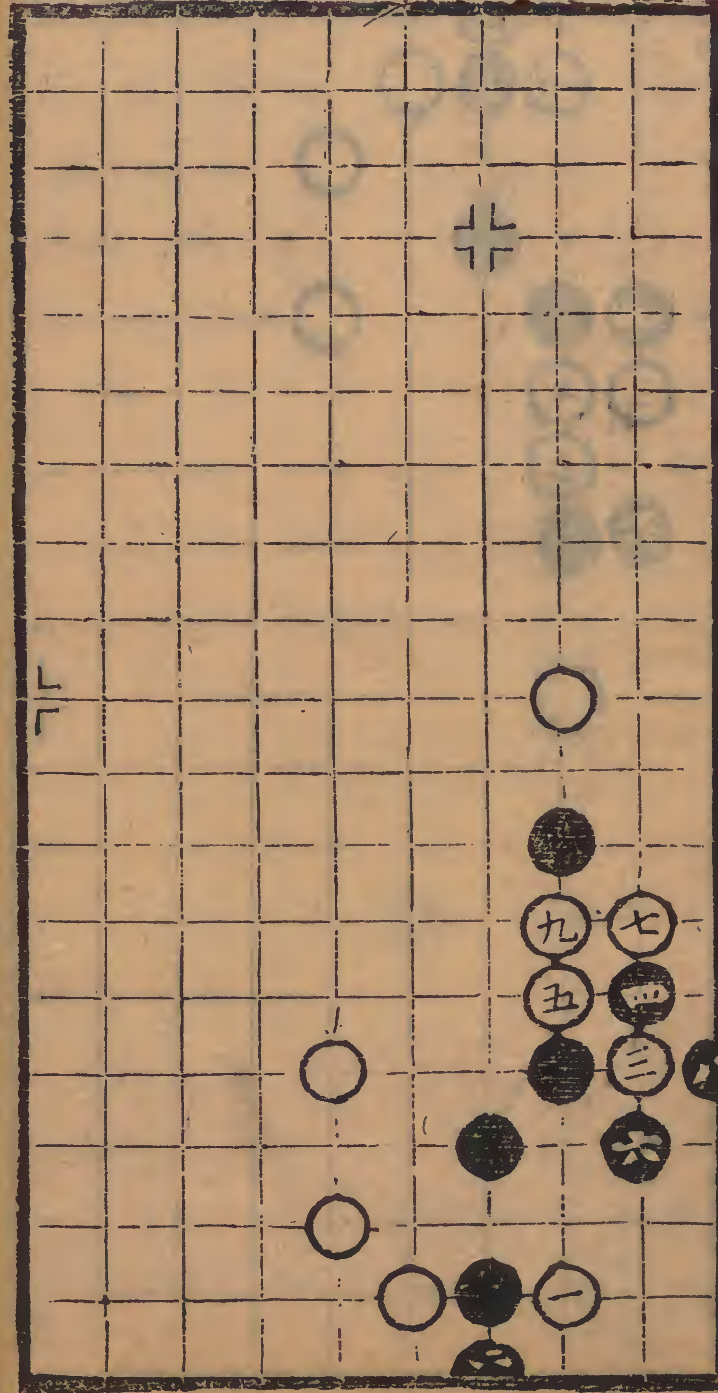




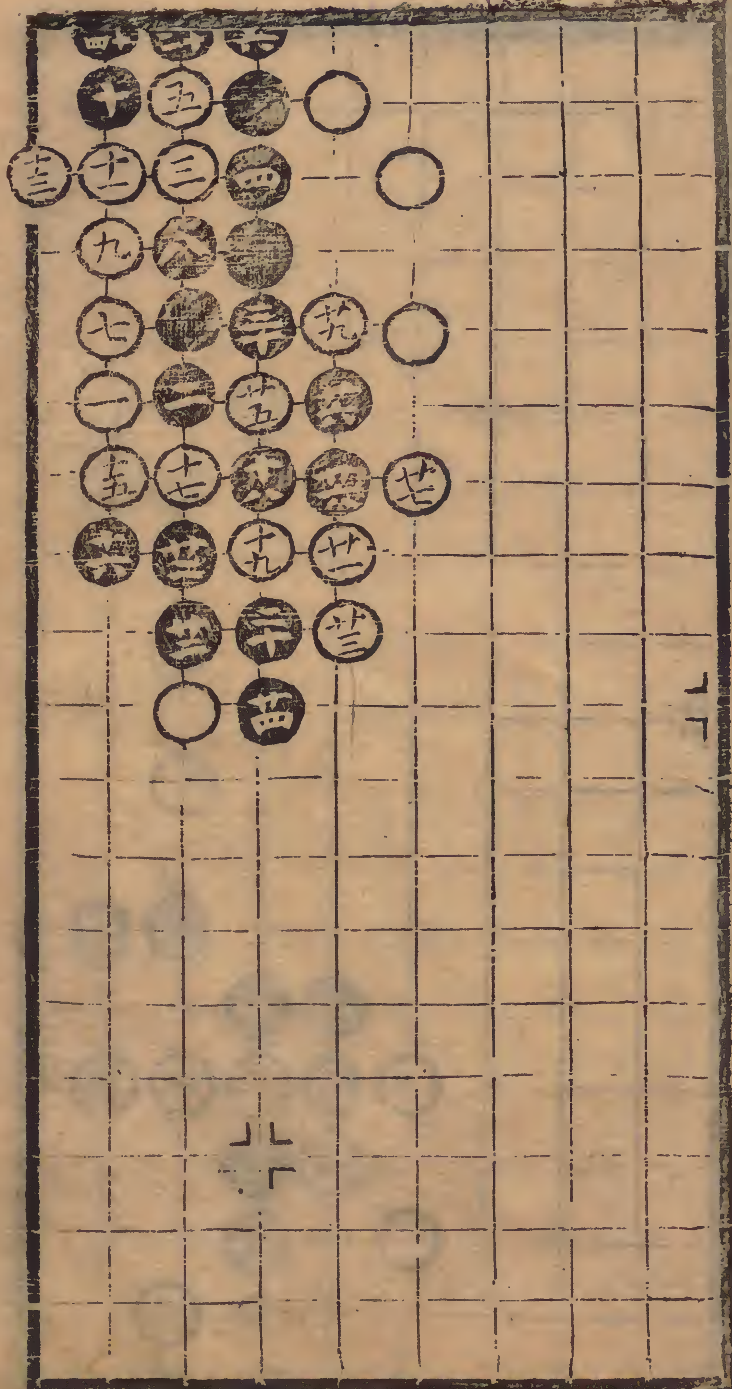
第十八局三臨四宮十一舉



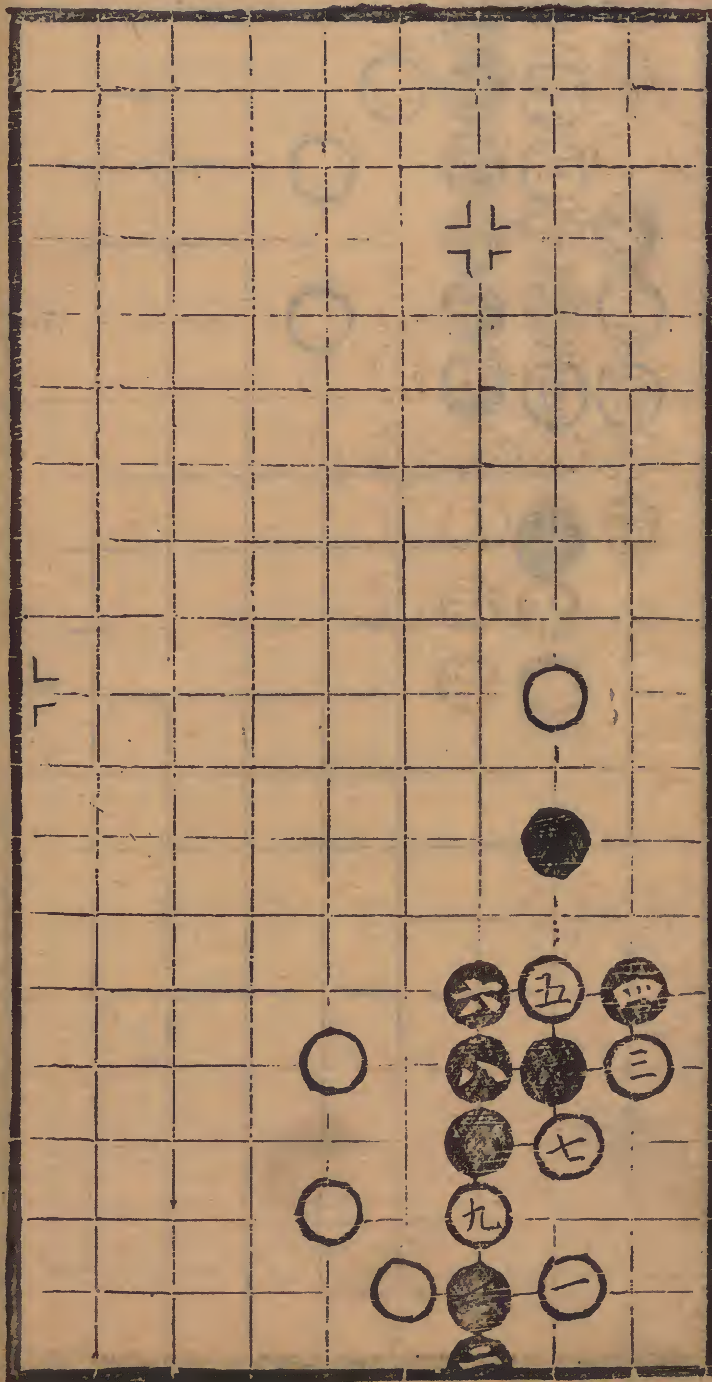
第十七局三臨六宮九舉

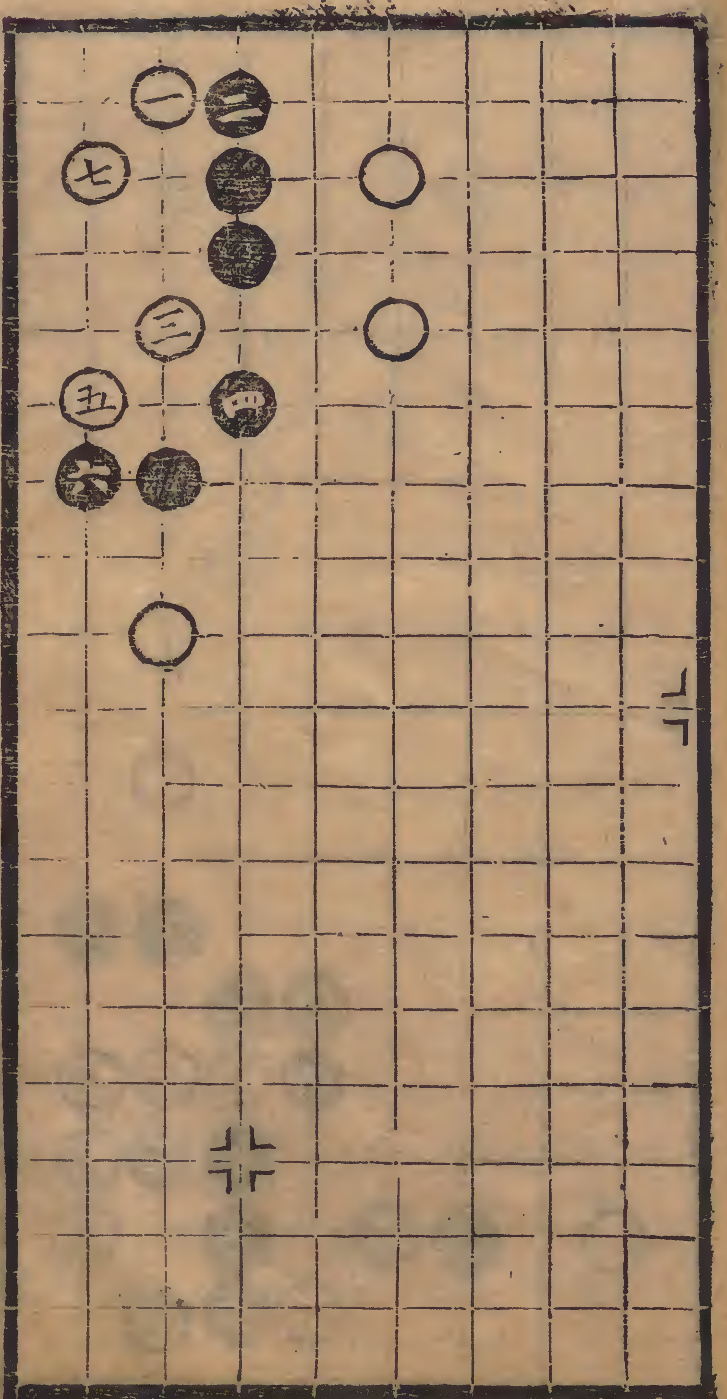
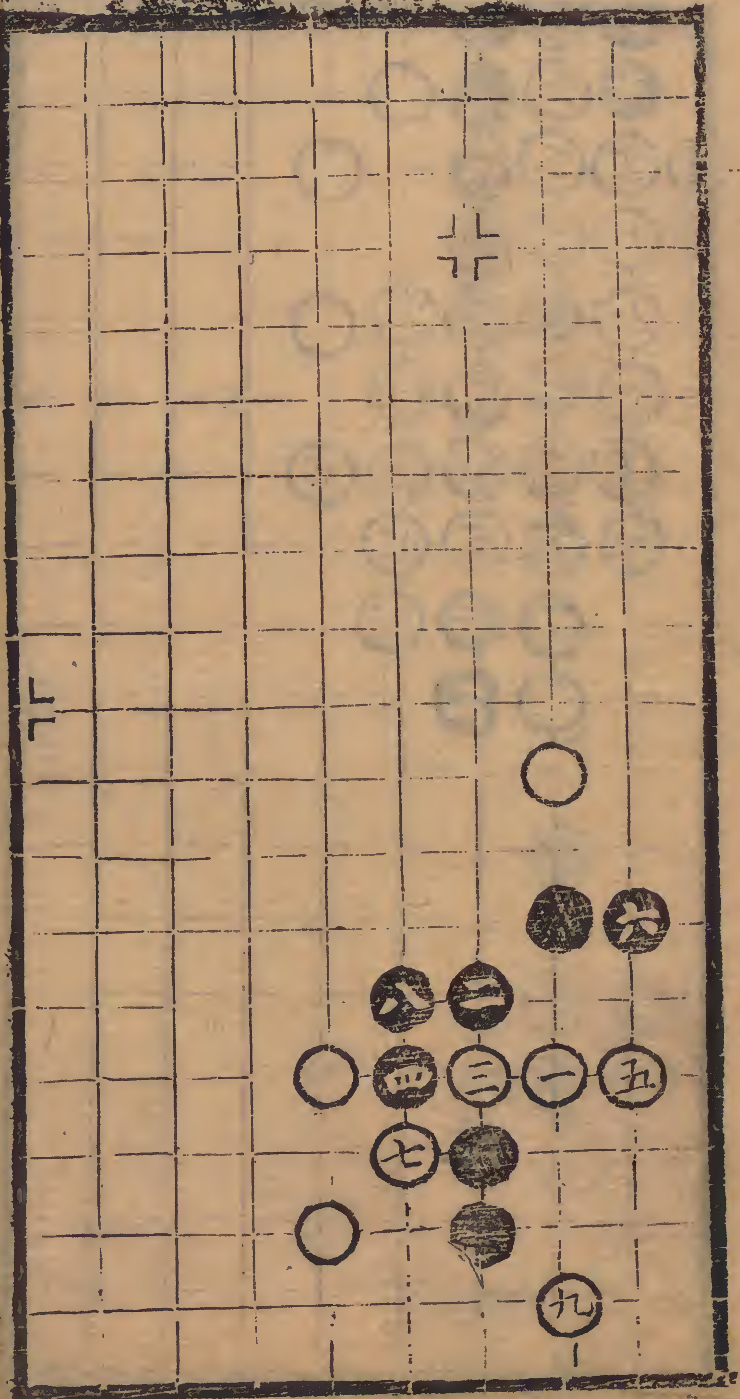


第二十局六臨四宮三十一舉

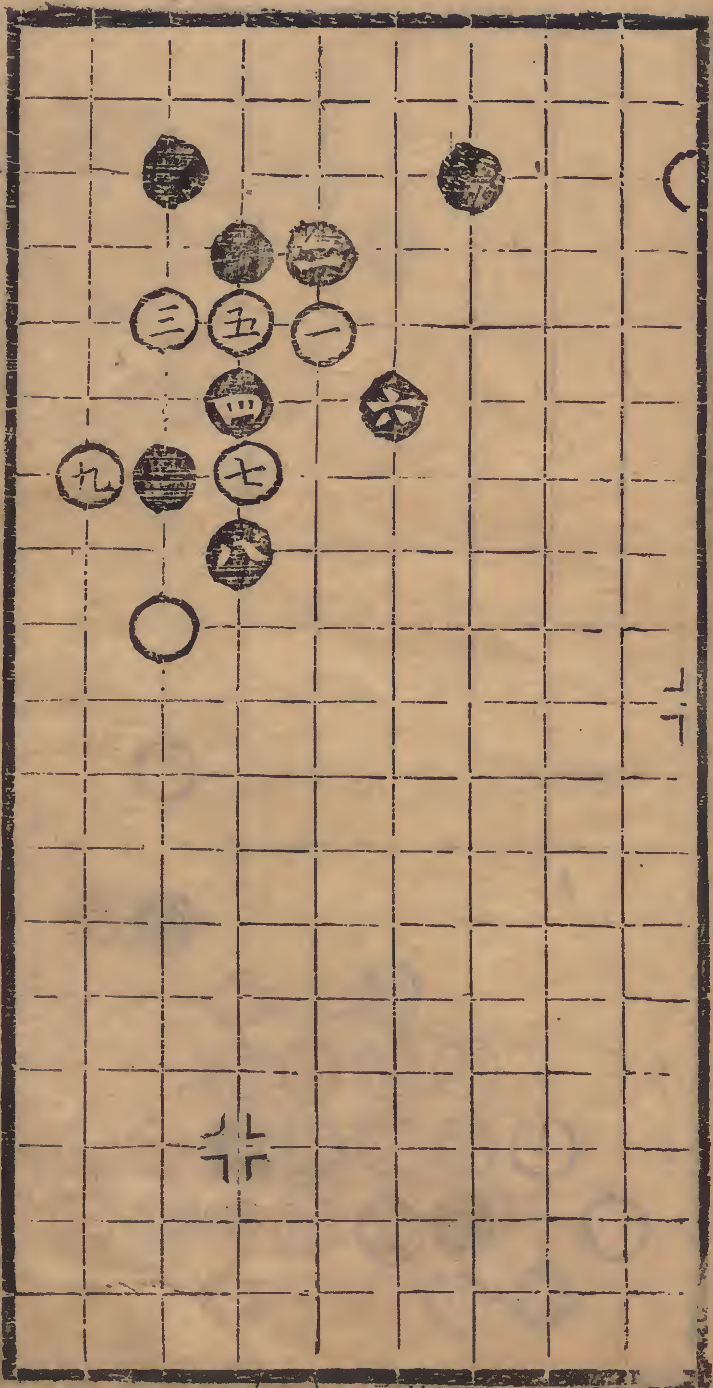


第十九局三臨六宮九舉

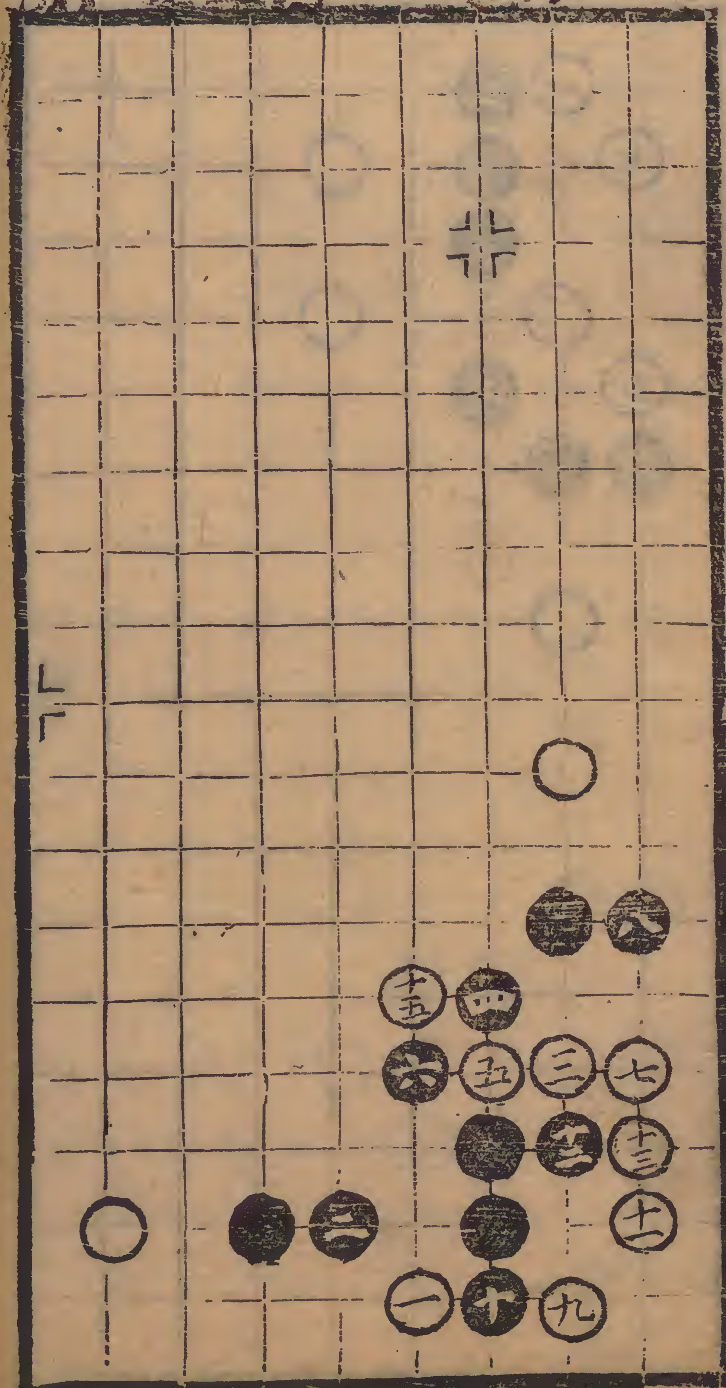




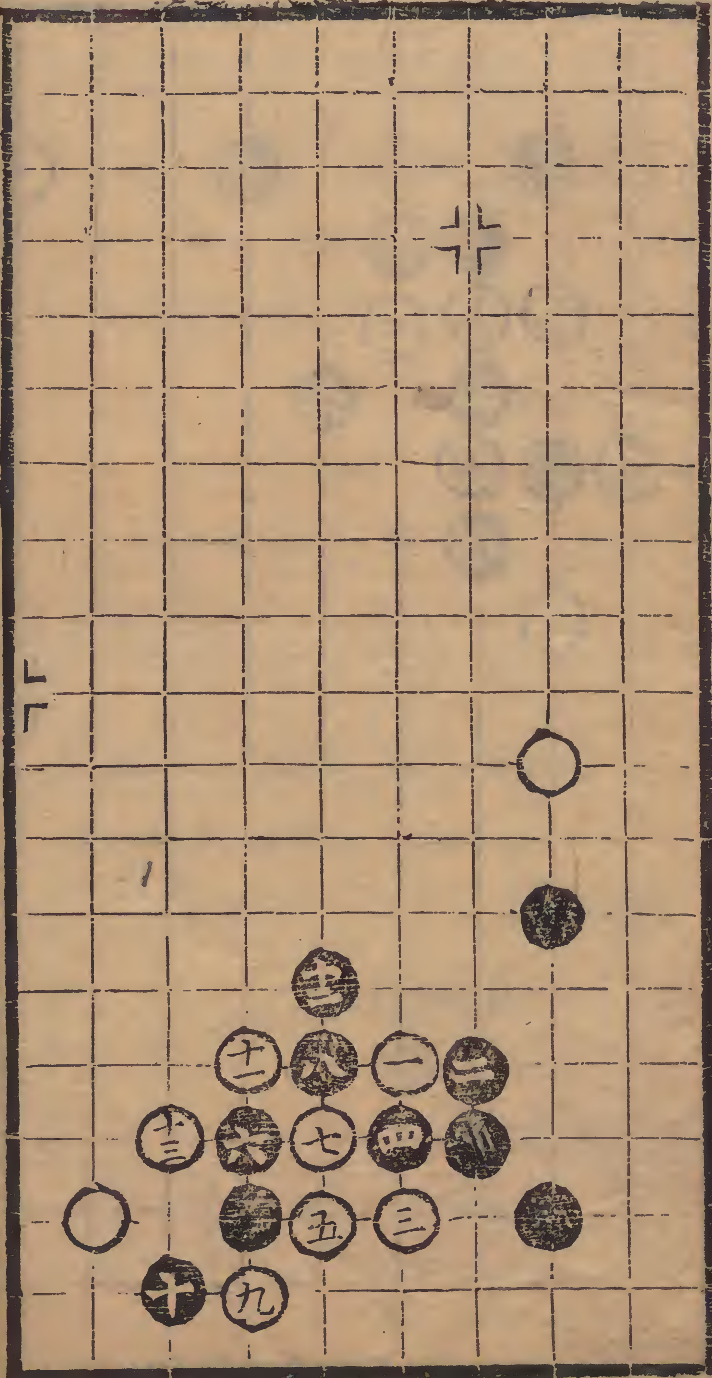
第二十四局五五臨四宮九舉



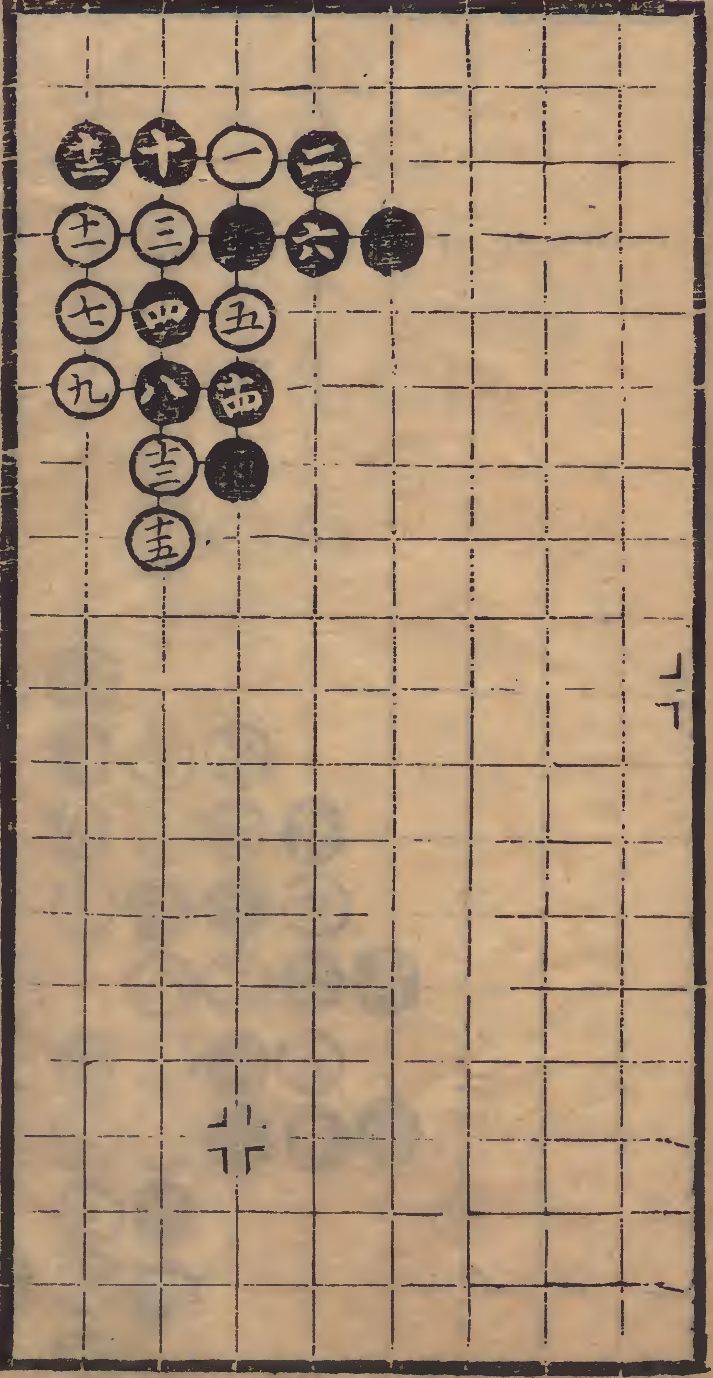
第二十三局五二臨六宮九四舉



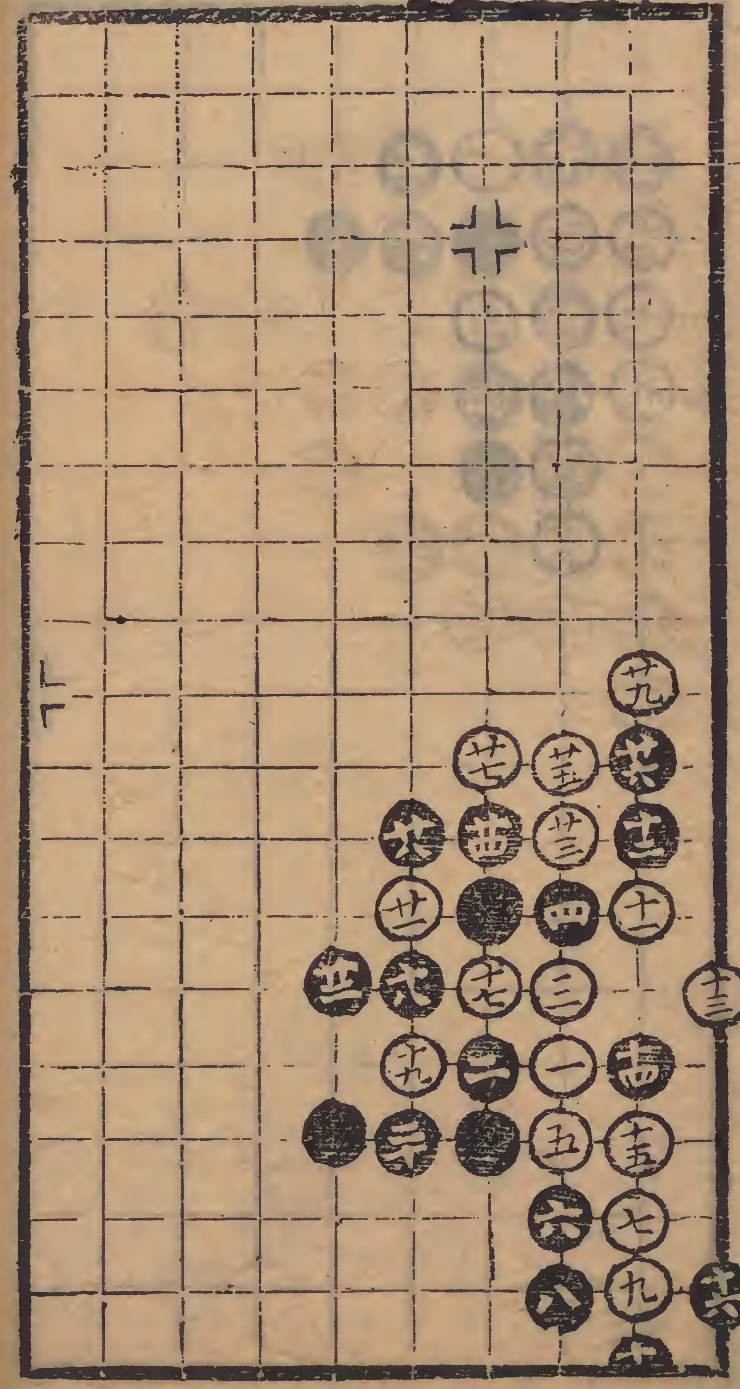
第二十五局五三臨六宮十三舉



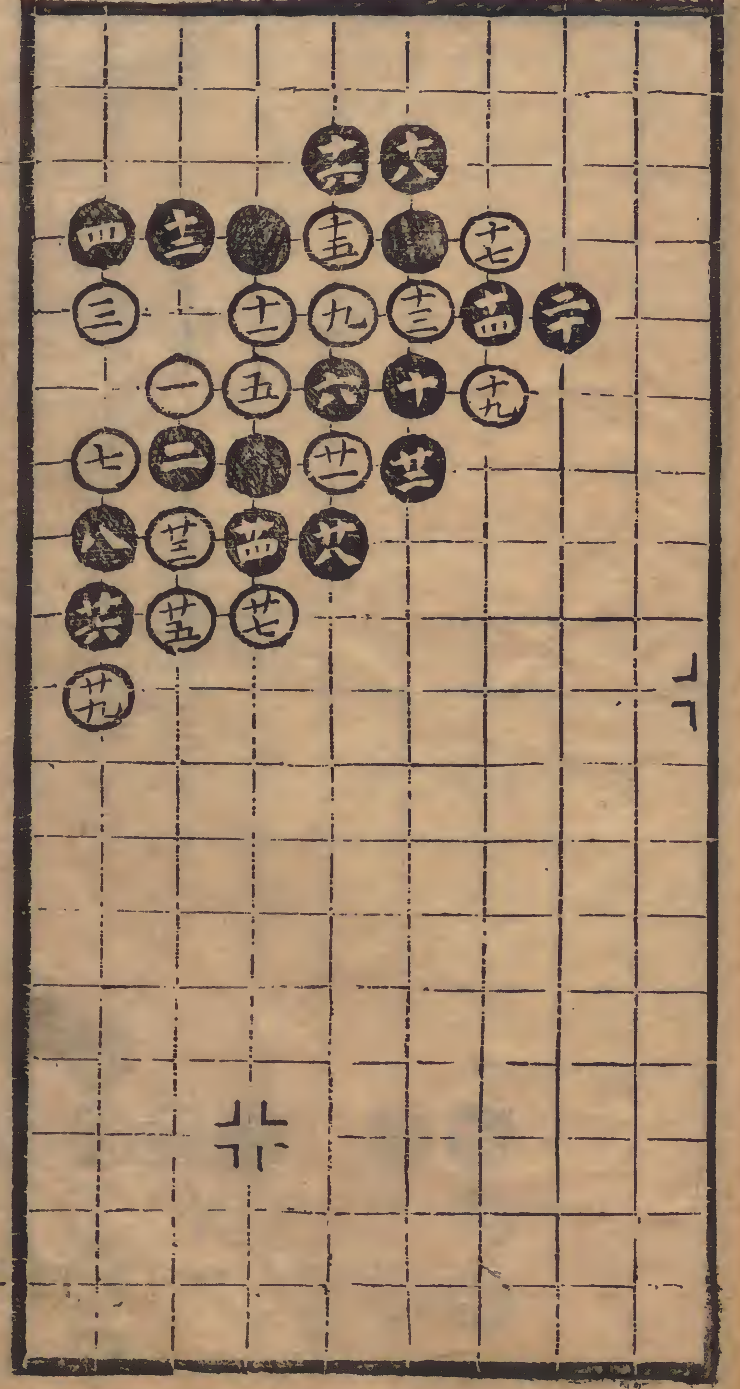
第二十六局四三臨四宮十五舉



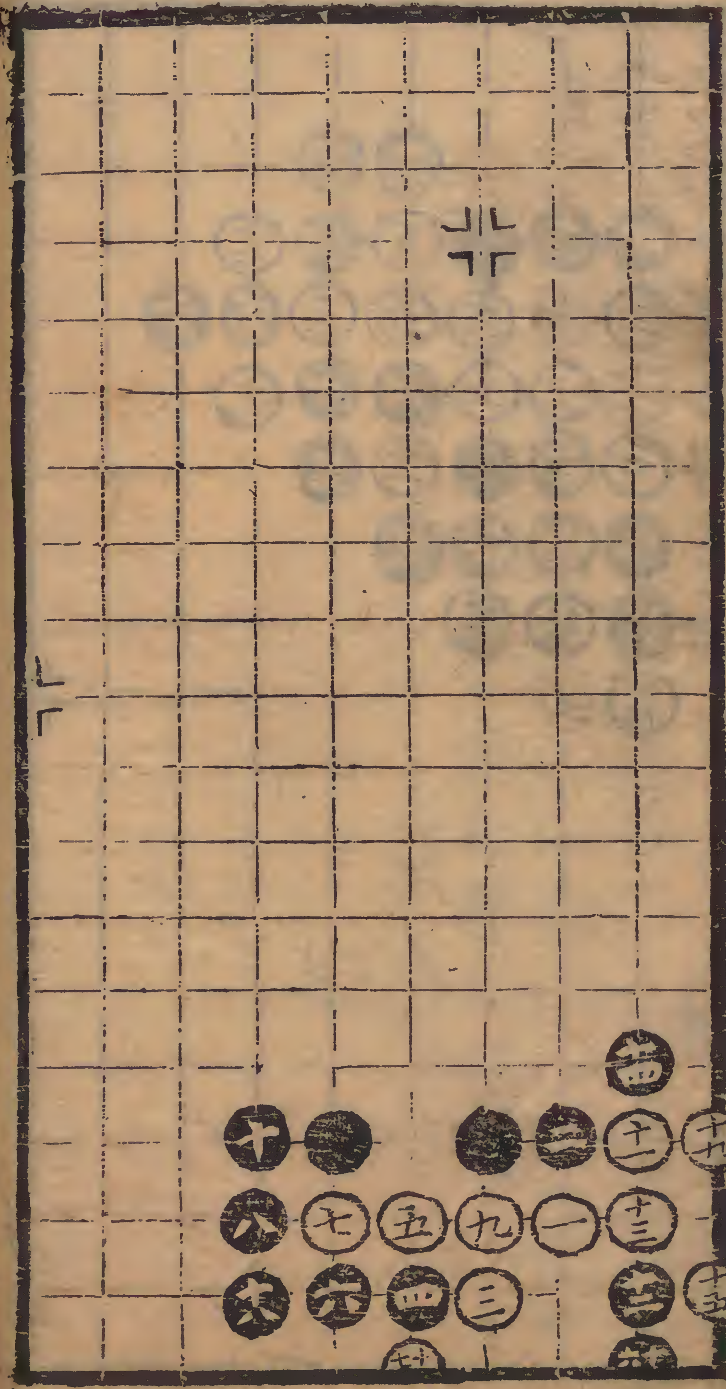
第二十七局三六臨六官以下各二十九舉



第二十八局三六臨四官



第二十九局三臨六宮十九舉



第三十局二四臨四宮三十五舉

