

# 小説新報

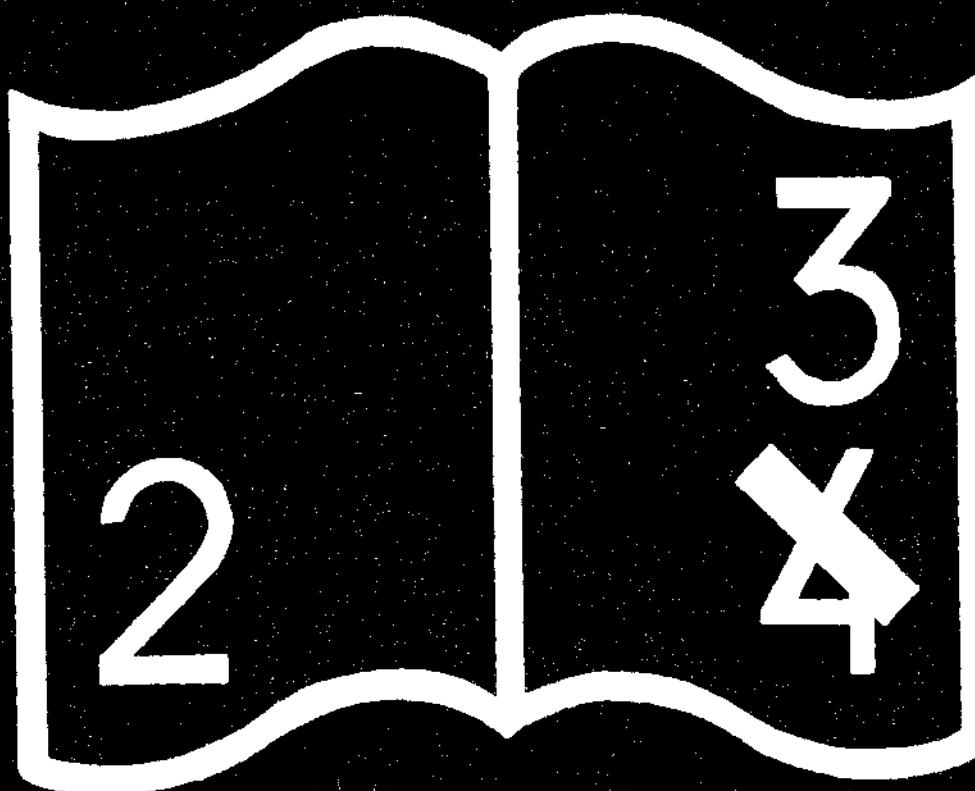
郵務局特准掛號認爲新聞紙類

第四年第十期



上海國華書局印行





编码错误

特別廣告

女學生之百面觀出一版

吾夫女德之難修也婦道之易乖也舊社會婦女繡帷深鎖足不出戶幾不知家門以外復有天地其失也陋陋則無以自生終身分利而已新社會婦女一反所爲求學焉謀生焉昂昂藏藏不殊男子惟是過猶不及男女之防既廢道德藩籬隨之俱撤桑濮之行愈演愈盛其失也蠹蠹則外金玉而內敗絮其爲無用朽才與陋者無以異也今之女學生眞賢而好學者固多不肖者亦復不少夫婦女爲國民之母而女生爲未來之新國民所自出其責任尤重今以不肖二字加諸神聖女學生之身誠覺有所忸怩然而害馬不除則名駟減色敗草不刈則嘉穀難登惟尊重女學生故不能不別其賢不肖是書紀女學生凡一百數十人不沒人之善不諱人爲惡不作穢穢之談不爲虛妄之說法春秋褒善貶惡之義述其孝者貞者節者烈者義者俠者慈者淑者使人知所勸紀其奸者詐者悍者狠者狂者蕩者拙者鄙者使人知所戒書凡一百十六巨篇編者爲大名士飯牛亭長作者如定夷涵秋養晦少芹新亭山人戎馬書生綺緣泣花誅奸等皆知名之士每篇有每篇之特色讀此百十六篇勝讀百十六部小說也全書共十四萬言洋裝兩大厚冊封面爲五彩印喬家雙璧圖定價大洋九角特價實足大洋五角四分外埠另加寄費一角隨書贈杜宇五彩美女畫四幅皆極豔麗生香之作書出無多欲購從速要目如下

特 別 廣 告

四

- 序一  
（飯牛亭長）  
●效女學斯文  
（天懺生）  
●飄飄絕鴻影  
（泣花）  
序二  
（新亭山人）  
●變相貞淫窟  
（飯牛亭長）  
●密室敘幽情  
（泣花）  
序三  
（天懺生）  
●情絲繕武夫  
（飯牛亭長）  
●捉鬼不嫁會  
（泣花）  
序四  
（憶紅樓主）  
●陰間去伸冤  
（飯牛亭長）  
●房事費談論  
（泣花）  
序五  
（或馬書生）  
●洪憲女功臣  
（少芳）  
●好個離魂病  
（李本翁）  
卷之一  
●爲學甘身殉  
（定夷）  
●絕妙詠諧語  
（少芳）  
●不許學時髦  
（李本翁）  
●薄命女貞花  
（定夷）  
●四金剛合傳  
（少芳）  
●破鏡喜重圓  
（白頭宮人）  
●白璧自無瑕  
（定夷）  
●深中自由毒  
（飯牛亭長）  
●春風滿杏壇  
（白頭宮人）  
●剝股報親恩  
（少芳）  
●孽海歸槎人  
（飯牛亭長）  
●自由訂婚姻  
（白頭宮人）  
●贅死抗淫盜  
（少芳）  
●孽海歸槎人  
（飯牛亭長）  
●好個離魂病  
（李本翁）  
●同穴不同衾  
（少芳）  
●白頭宮人  
（李本翁）  
●烟花隊裏人  
（涵秋）  
●盲目女博士  
（新亭山人）  
●南國赴清流  
（綺綠）  
●瑞光奪培福  
（天懺生）  
●步武花家女  
（綺綠）  
●雌雄渾莫辨  
（天懺生）  
●同命假鴛鴦  
（墨隱）  
●妙計殲夷兵  
（綺綠）  
●好個肱篋家  
（天懺生）  
●萬里尋椿蔭  
（少芳）  
●獮飲仇人血  
（綺綠）  
●騙人終受騙  
（天懺生）  
●星控阿家翁  
（泣花）  
●殊奸不惜身  
（綺綠）  
●泉下報親恩  
（泣花）  
●三四講義書  
（泣花）  
●情海起狂濶  
（天懺生）  
●元四講義書  
（泣花）

● 教子有義方	(綺緣)	● 犬兒弄狡猾	(憶紅生)
● 巾幘好身手	(綺緣)	● 懶惰赴大義	(舉隱)
● 義不事貳天	(綺緣)	● 楊範好女兒	(隱名)
● 賴學北宮女	(綺緣)	● 同歸恨惄天	(墨隱)
● 芸節事嬌姑	(綺緣)	● 懷春裝假病	(墨隱)
● 獨力禦羣盜	(綺緣)	● 喻曲有誰知	(隱名)
● 純是盜虛聲	(綠野)	● 青樓如望上	(誅奸)
● 阿儂工媚術	(綠野)	● 生前種慧根	(誅奸)
● 言行大誇誕	(綠野)	● 人力勝天定	(飯牛亭長)
● 爲財傷身命	(綠野)	● 博施濟生靈	(飯牛亭長)
● 禍人終自禍	(綠野)	● 是菩薩心腸	(飯牛亭長)
● 心毒如蛇蝎	(綠野)	● 蠟炬赴烹會	(養晦)
● 痞作負心人	(綠野)	● 姤婦津中人	(養晦)
卷之四		● 本性終難移	(白頭宮人)
● 三生無夙約	(憶紅生)	● 婚姻紀念品	(白頭宮人)
● 淵不解羞恥	(憶紅生)	● 終是玉關情	(仲子)
● 平等實行家	(憶紅生)	● 社會交際花	(仲子)
● 又是殘春場	(憶紅生)	● 落花空有意	(仲子)
	卷之五	● 學富掛虛名	(仲子)
		● 聰人有旨幅	(仲子)
		● 頭等化妝手	(養晦)
		● 盡名滿蜀郡	(養晦)
		● 嫉妬堪風世	(墨隱)
		● 美德堪風世	(墨隱)
		● 嫉妬終非福	(墨隱)

●芝草本無根

(墨跡)

●競結先生歡

(誅奸)

●一封求婚書

(戎馬書生)

●高等扒兒手

(飯牛亭長)

●姊妹做紅娘

(誅奸)

●兒女英雄傳

(戎馬書生)

●女中勢利鬼

(飯牛亭長)

●黑心長舌婦

(誅奸)

●情場奏凱歌

(戎馬書生)

●袁家女走狗

(綺緣)

●說法效生公

(戎馬書生)

●射雀新條件

(戎馬書生)

●一片愛才心

(綺緣)

●英靈竟不昧

(戎馬書生)

●狂女發狂論

(戎馬書生)

●寧爲貴人妾

(誅奸)

●悟盡女蒼生

(戎馬書生)

●荒淫無好報

(戎馬書生)

本書附贈杜宇先生繪美女畫四幅

## (一) 晚裝鬪豔圖

仙姿豔質妙無倫石黛鉛華手自匀  
惹得同儕齊說笑箇儂未有畫眉人

定夷題

## (三) 尺素寄情圖

背人偷寫彩雲箋舊恨新愁語萬千  
可有傳書青鳥使爲儂寄到玉郎前

定夷題

## (四) 愛河弄影圖

藥爐茶竈久相陪心事重重懶不開  
腸斷斷腸腸寸斷令人想煞可惜才

含情脈脈爲何事待得檀奴踐約來

定夷題

# 小說新報 第十四期 目錄

## ●封面

陳南慶女史花卉冊頁第十幅

△吳興陸叔同氏珍藏

## ●畫集

侯懋功山水真蹟

上海名花浣香小影

湯雨生山水真蹟

之江名花小寶珍小影

石谷子山水真蹟

北京名花雲仙小影

邊壽民蘆鷄冊頁第十幅

上海治葉老五小影

## ●說雅

佚清代紅豆淚  
聞代施商餘案

(屬雲) (指嚴)

## ●談舊

以上長篇小說五種

小怨小義小懺外革小社小家慘宋趣小說  
小說情烈說情史命說會說衣冠石榴夫  
說情之誤賢仇僕母淚塔  
說情薄女復仇記禽獸  
說薄情郎

以上短篇小說十種

小社小寫小言小偵小體  
小說會說情小說探說情  
好女兒靈河三影錄  
新上海現形記恐怖黨無邊風月傳

(少芹) (悟我) (卓呆)  
(民裏) (湖海客) (立中)

(志明)

(薑然)

(雙熱)

(立中)

(瘦鵠)

(茗狂)

(欄柯)

(定夷)

目

錄

戊午隨筆

寧靜軒碎墨  
花萼樓隨筆  
懵懂書屋隨筆

● 藻譜

美人吟  
與瓊華書

偷鬢雲書

約友人赴遊戲場書  
勸友人勿遊遊戲場書

● 譜數

祭阿芙蓉文  
冷香女史小傳  
庾嶺梅復陶家菊書

陶家菊致庾嶺梅書

浣紗女文  
小史小傳  
冷香女史小傳

(定夷)

(劍山)

(天皇)

(贛生)

滑稽新語十二則  
短劇法律

● 劇本

● 報餘

風土紀述

西康風土記

古滇風土記

額爾古訥河水道記

斷簡殘編

越禍記略

金粉小誌

海上花事錄

鐘聲吟什

浣花軒詩鐘

● 棉白

名不備載

(秋水)

(卓呆)

(民哀)

(民哀)

(孟隱)

(一尺)

(公憂)

書  
集

# 國華書局新書告白

家庭必備之書 閨房金鑑

六冊一函 定價二元

上下二冊 定價九角

出版書籍首貴實用主義閨房金鑑全書純以適合婦女實用為宗旨男子讀之可以  
稔婦女之種種功用尤有無限妙趣著者皆知名之士以上六集每集析為五六編每  
編又分數十節總計三十萬言

## 第一集 育兒術

李定夷著

育兒為婦女唯一之天職凡在婦女皆當盡心研究之小國民即異日之主人翁負有  
莫大之責而為人母者實間接負此鉅任是以本書列育兒為首集

## 第二集 御夫術

黃少芹著

吾國夫婦道苦由來已久其故在婦女缺乏能力不能操縱男子以是每為男子所陵  
虐是集專述男子之心理與婦女對付之手段人之種種不一駕御之術亦因之而異

## 第三集 行樂術

吳綺

人生如朝露原貴及時行樂婦女心胸視男子為華尤不可不注意惜花愛月闌亭之  
行樂也涉水登山遊覽之行樂也至若閨房之行樂事有甚於畫眉者行樂之範圍極

## 第四集 美容術

徐半梅著

西子蒙不潔則人皆掩鼻而過之可知妝飾為婦女不可不研究之要務徐子為文學  
新劇家於此道研究有素稿徵搜肥旨妙訣婦女讀之受惠無窮

## 第五集 理財術

吳綺

試執途人而問之曰子願多財否無不應之曰然蓋今之世界純為黃金勢力所佔有  
婦女寄男子籬下事事仰給於人為至苦惱之事本集為婦女計理財之道無論何種  
婦女習之皆可致富

## 第六集 爭寵術

呂紅

女為悅己者容古有成訓婦女欲求寵於男子固人人具此心理然求之無道則矯揉  
造作轉覺可惜故爭寵亦有法術非空言可求熟讀此編者雖求如楊太真之三千寵  
愛在一身亦不難也

卷前妙著 情舞台

上下二冊 定價九角

## 愛情名畫十幅

卷前妙著

(一) 把臂慰相思

(七) 折花戲語郎

(二) 淚憶舊時情

(八) 倚首思佳期

(三) 軟語泥郎歌

(九) 擺頸接香吻

(四) 環約今重提

(十) 合玉細溫存

(五) 憇意透雙波

(十一) 美女春睡圖(一)

(六) 織腰喜在抱

美女春睡圖(二)

本書載民國成立以來之風流案約三百件件件屬實有烈情有至情有俠情  
有豔情有趣情有苦情有慘情有哀情  
有私情有穢情有姦情形形色色不一  
而足而要皆吐豔吞香風流旖旎有咀  
嚼不盡之妙

蹟 真 水 山 功 懇 侯



藏珍氏同叔陸興吳

影小香浣花名海上



石 谷 子 山 水 眞 蹟

五

施 德 之 氏 珍 藏

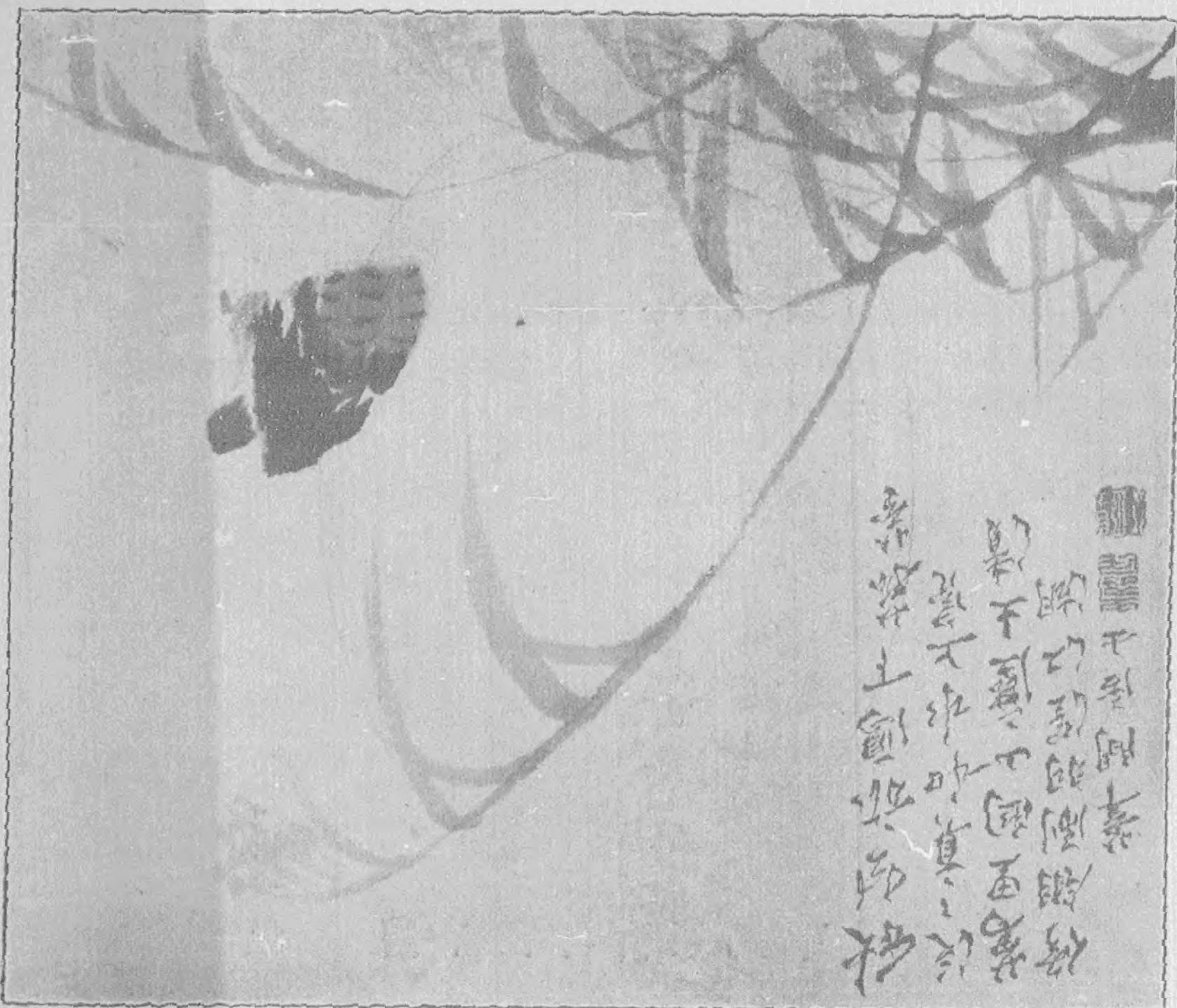
北京花名花仙雲影



題十第真如隱居

妙法流傳不絕  
上師真如是佛子  
身無所有心無礙  
口無言說意無依  
眼無所見耳無聞  
鼻無所嗅舌無味  
身無所著心無念  
意無所守口無言  
身無所作心無想  
意無所求口無聲  
身無所為心無執  
意無所守口無聲

藏珍此圖妙無匹



影小五老葉治海上



說

准

# 國華書局新書廣告

之巨  
出版界

著作界  
之靈



武進許指嚴先生爲江南宿儒作者

前輩生平著述鴻富久蜚英聲舊作  
如本局出版之南巡秘紀正補編清

秘史十葉野聞等書不僅爲藝林所  
歎迎卽婦孺亦傳誦殆遍茲本局復

彙先生近年精  
心結構之各稿編爲指嚴

餘墨是書與南巡  
秘紀十葉野聞等

無一則相同  
而趣味之濃深文章

之清麗則曾讀先生舊作各書者當  
可推而知之

可作并小說  
讀可亦作稗

史可作并  
讀可亦作文學書

讀可

埠另加寄費  
實足大洋六角  
全書共十五萬言洋裝訂分兩大厚冊  
以陽曆十二月二十日爲限過期卽照定價發售

上卷 史料

藩變拾聞

奪嫡誌

奪嫡續誌

玉妃案

慈禧垂簾記

下卷 說部

秘密外交

楊爲我

女蘇秦

八面鋒

喇嘛革命

勝藍痛語

武員醜史

九日龍旗

桃花毒

秘密談

度劫庵

天寶爲之

拳亂撫談

三大吏別傳

老慶記公司

宗社黨軼事

妖術

總發行所 上海四馬路

軼清聞代  
施商餘案

說匯

(指嚴)

明室末造之民氣骯髒達於極點而其最不可藥之惡習則凡巨紳士豪倚勢凌辱鄉里居人積忿同類解體所謂無三人以上之團體爾時狀況殆猶過之其極也則甘心屈伏於外族假借虎威自殘同類務一逞其怨毒而後已至於腥羶奴隸之大恥奇辱則不問也人心風俗如此雖欲不亡得乎滿清入關之初利用跖犬吠堯正此輩得志際會梟桀之徒望風而趨一掃名教公理干船山所謂人道滅絕八表同昏其氣象之愁慘可想而知及混一已定亟思收拾則此輩黑貫將盈適以便其殺雞駭猴之策予前記黃臚李三事固此中佼佼者然本意在反抗官吏之勢力有激而然旣無國家種族思想則其橫抉藩籬爲害宗國亦固其所終乃俱傷兩敗徒供異族之魚肉而已矣今又聞吳中耆舊談蘇州施商餘案較之李三更爲自鄙以下而綴錄之者要使吾人知上陵下替暴民蠭起終必爲外人之釜魚俎肉當亟思所以挽障之也

施商餘者明季施某侍御之族胤亦紈袴而式微者吳人謂之破靴黨少卽無賴狡惡冠儕輩蘇俗自明季至清初恒有此等似是而非之貴族紳士橫行鄉里海剛峯曾痛治之然卒不能絕紳民相持往往激

變為地方害。如董香光賢者其家亦有燬室殺人巨案。予曾見其舊檔可知當時風氣之囂陵其影響所及。高髻一尺馴致廢學失教之膏粱少年舍結黨敵剝外無所事事。而於是施商餘輩由箇中醞釀孕毓應運產出矣。明社既盡商餘猶未冠已能召集無賴詔事李成棟挾詐某巨紳萬金登虎邱置酒徵歌大會諸妓三日而金盡。後又得締交於吳三桂。增王永康即搆政園故址。主人當日與趙蝦鬪富者商餘爲王之入幕賓約盟誓爲兄弟。出則乘輿呵導諸豪僕鮮衣怒馬。人稍觸之鞭撻俱下。無敢過問者。時巡按方伯皆滿員。而府縣守令亦多西選。商餘因永康之力。一一與之通聲氣。力益厚。勢益雄。意氣亦益凌轢。其鑽營趨附之伎倆。又與之俱進。古人所謂能驕必能謗。洵練達世故之語也。彼貪官汚吏貳臣姦黨平居畏人指摘。必喜用僉人爲之爪牙。心腹陰伺密察。中傷善類以快其私。譬如失節賣淫之婦。畏世譏彈。則百計誘人入彀。引爲同調。務令下流同歸而後已。故一時官僚搢紳反喜曖比。商餘供虎帳之妙。用商餘則出其鬼蜮之心。計鈎距陰私。以獻媚邀寵。甘爲士林公敵。因是又得自通於洪經略及豫王多鐸等。氣餒益復薰天。王永康既死。西黨悉敗。顧商餘之勢力獨不衰。則攀附奧援。狡於三窟。正不止王增一人。故也。鄉民某。擔柴入城。適商餘僕從盛飾往迓。某欵使柴擔掠其僕之馬足。而過牽衣角。微破僕大怒。捽鄉民痛抉之。幾斃委之道左而去。某孝廉過見之而不平。置鄉民於別舍。詢其家族狀況。固饒財產。有子姪族。人目多衣冠。遂激使成訟。助之搆讐。邑令以商餘聲勢廣通畏之甚。不敢受理。乃上控於臬司。臬司固鯁直。提施僕杖。僕咆哮無狀。臬司益怒。置之獄。將逮施矣。施先走訴經略。輶下謂臬司作詩訕謗朝廷。已。償得其稿。則遷怒欲殺。已經略信之。立撤臬司任。褫職待罪。於是蘇人大譁。而鄉民家破孝廉。

亦。自。經。以。殉。矣。商。餘。之。豪。橫。如。故。又。有。某。紳。者。亦。富。豪。每。年。春。暮。山。塘。有。賽。會。勝。場。士。女。如。雲。游。船。如。櫛。某。紳。輒。買。棹。數。十。銜。尾。而。進。以。宴。客。諸。人。士。竟。附。和。之。舟。埠。爲。之。一。空。有。滿。員。慕。其。盛。欲。得。一。舟。以。載。眷。屬。倉。猝。不。可。得。因。謂。商。餘。曰。子。固。金。閭。之。豪。右。獨。不。能。攘。一。舟。以。盡。地。主。誼。耶。商。餘。笑。曰。此。乃。走。一。蒼。頭。即可。了。事。亦。值。得。貴。人。啓。齒。殊。令。不。才。愧。煞。滿。員。又。激。之。商。餘。立。遣。僕。雇。十。舟。須。臾。返。報。已。盡。商。餘。怒。乃。嗾。其。黨。往。封。之。不。得。則。母。來。見。我。黨。人。馳。往。爭。舟。與。紳。之。臧。獲。大。鬪。擊。一。僕。落。水。死。盡。驅。其。婦。女。登。岸。紳。有。母。年。七。十。餘。驚。悸。成。疾。而。商。餘。已。與。滿。員。各。挈。妻。妾。登。舟。歡。呼。飲。博。矣。紳。訟。之。官。不。得。直。反。指。紳。爲。治。游。滋。卑。非。職。官。居。鄉。軌。範。紳。與。母。俱。忿。恚。不。起。自。是。商。餘。獨。霸。吳。門。人。私。謚。之。曰。蘇。州。大。王。天。民。間。互。相。詬。諱。則。曰。爾。非。施。商。餘。何。至。嚇。人。蓋。如。飛。將。軍。之。可。怖。兒。啼。也。家。本。居。木。瀆。鎮。因。與。官。紳。交。接。不。利。則。起。別。墅。於。葑。門。內。高。閣。長。垣。雕。甍。畫。棟。僭。越。如。王。侯。慚。無。官。則。捐。職。都。閫。借。竄。經。略。保。獎。案。中。加。銜。輕。車。都。尉。又。改。授。知。府。門。前。赫。赫。署。榜。頭。角。生。稜。矣。出。入。衙。署。爲。人。關。說。事。項。得。賂。遺。甚。厚。黨。羽。又。四。出。羅。織。按。事。之。巨。細。納。賄。以。資。多。寡。分。授。黨。人。有。差。倚。爲。冰。山。者。數。百。家。每。宴。宦。紳。出。家。妓。侑。酒。聲。色。靡。妙。爲。一。城。冠。姬。妾。多。至。十。餘。人。而。又。不。足。則。輕。騎。便。輿。出。漁。獵。見。小。家。女。有。姿。者。不。問。其。字。人。與。否。家。族。願。允。與。否。遣。健。僕。攫。之。歸。有。追。者。始。給。金。錢。猶。不。允。則。驅。逐。不。復。理。其。女。亦。遂。不。復。返。或。訟。之。則。謂。小。民。挾。詐。吾。室。瀆。鎮。宅。內。有。窟。室。所。謂。壑。谷。藏。春。是。也。人。言。不。一。末。由。徵。實。無。何。乃。有。臨。頓。路。某。太。史。清。明。掃。墓。失。妻。事。某。太。史。本。係。貧。諸。生。課。徒。養。母。隔。歲。甫。青。一。衿。某。書。院。山。長。賞。其。文。歎。爲。非。池。中。物。聞。其。未。娶。遂。助。之。貲。

使完婚，妻爲中表妹，亦儒家女也。秀外慧中，豔名素噪。某紈袴欲娶之，女父不可。且女幼已，字生更無說。客之餘地，唱以利令辭生，而就袂衿。女母意動，女聞之，涕泣不食。女母以爲辱，亦堅拒卒歸太史。紈袴怒，誓必有報。會其族兄入施商，餘黨武斷里巷，虎而冠者也。紈袴與之語，族兄橫目叱咤曰：「腐酸之輩，敢爾！」吾當令其破家，卽不能攫回原璧，亦當使人入宮，不見庶勿。令吾弟向隅耳。紈袴唯唯稱謝。族兄乃乘間繩女，美於商。餘商餘心動，令部黨僞其出時，飛報於己，先得一覘尤物。然後下手，久之。黨人果探明太史將以清明前一日偕妻出城掃墓，便道游支硎山。旣報，商餘卽遣數健兒候於山下而已。居舟中，置酒以待。囊兩變童執壺，奉觴且飲且笑。洒鑿之鼻紅如血，染配以墨，目鼠鬚灼灼，睨變童，復注睇。紈袴心搖搖，枝癢不置。聞紈袴言，將信將疑。若有所思，少頃謂紈袴曰：「果如君言，能入吾選，則當爲君先容於某帥位置。」一錄事轉瞬得保丞佐仕宦，佳運卜君蒸蒸日上矣。紈袴唯唯致謝。族兄尤大喜，揚揚有得色。良久，使者流汗相屬來曰：「某生家囑至山下矣。」夫婦各一從者，止小奚及老嫗。全入某庵，隨喜速去。可見也。商餘起立命山輿。時輿人已久候舟次，商餘旣坐，飛轡而來，則太史夫婦啜茗畢，將告歸矣。商餘攜健兒三五，已徘徊花下。仙姿綽約，奕奕如畫，實爲生平目所未經。旁一書生與之語，知必其夫也。導者使目怡聲曰：「是矣。」商餘領其首，舉手中扇，一揮旋踵，卽去。三五健兒大呼直取太史妻。太史以爲盜也，震驚失色，以身翼蔽其婦。健兒奮臂擊之，仆太史於地。奚奴與媼駭伏一隅，不敢動。諸尼僧亦駭走辟易，狂呼有盜。健兒批

小說新報

尼僧之煩而呼曰吾豈盜哉乃施大爺欲迎夫人歸府第補第五姨位置也此間五百里內誰不知施大爺者而驚張怪呼輒以盜疑吾輩不關汝口大爺行將火汝庵矣又謂太史曰子如欲金錢可至葑門內施大人邸中領取吾輩奉主人命取人自有常例且亦非此一次幸勿疑吾輩爲盜也速去毋自苦健兒語時一方面之劫女者飛趨已久某太史量仆於地良久始蘇健兒語固未聞也尼僧見太史醒急進茶湯問疾苦狀童嫗咸環視而泣太史急詢妻狀尼僧舉以告且及健兒語太史曰青天白日又係承平世界乃敢行此不法事雖魔王怪祖亦所罕有何物施商餘竟橫行乃爾此間乃無官汛乎尼僧曰有之一把總小隊耳關葺不濟事距城又遠鞭長不及馬腹奈何居士欲伸雪非速入城不可太史曰此輩劫去當不遺盍報於汛官一往追求耶尼僧曰此雖係一種報告秩序然可決其於實事無補蓋庵門外不半里卽溪河汊港四通彼等必登舟解維矣復由何處追捕汛兵一時不易召集尋常爭鬪事尙不能解圍况施大王之部下多健兒聲勢固赫赫者乎先生休矣一報告後卽速棹舟入城至葑門內施邸索人可也太史不得已乃慟哭下山告於汛官果陽陽不之理亦如尼僧語謂速往葑門內求施邸太史惶急萬狀至欲投水自盡童嫗爭持之得不死無何登舟解維風雨畢至不可張帆至上燈時猶去郭門十餘里太史歌哭如狂縮地無術至家已夜三鼓矣太史母夢中驚醒問兒媳歸乎旣風雨曷勿暫休某戚家明晨始歸較妥也蓋老人猶未知飛來之禍太史恐傷母心或驚悸成疾且抑其悲憤佯言媳已寄居姨母家兒明晨有文會事故夜深馳歸也幸母勿憂老人始心安猶絮絮問墓道情狀太史屏氣答之良久入夢矣太史乃歸書齋籌明日救妻事思此時吾妻不知生死若何彼性貞潔恐必爲惡奴所害又思馳

往。封門內施氏索人。漫無證據。彼不承認。則奈何。不如先鳴之官。更往求某老師。庇助當有效力。遂於燈下疾縉呈詞。語極哀楚。嗚咽不能成寐。望窗外。熹微。卽疾馳至官署。擊鼓呼。賓吏役出訊。收詞而入。良久。令命太史至。寢門內略詰。顚末。因問何以知其爲施太史。以健兒語對。令曰。然。則爾先偕役至彼宅。健兒當有供役者。爾卽指示捕之。來自不難。水落石出也。無何。至施宅。悍僕縱橫見太史及署役。殊不屑正眼視。役令太史辨認亦無。昨日所謂健兒者。在太史情亟。大呼爾輩無法。平白地強劫良家婦。不速放出。吾當卽死於此。遂踞坐其堂上。哭罵不去。悍僕持帚逐之。日清晨入人家。騷擾非瘋卽顚。況此間非尋常百姓家。爾敢如此。將謂吾輩無白梃擊人耶。乃謂署役太不曉事。設爲大人知敲斷狗腿矣。不速牽瘋人去。恐爾縣大爺之功名亦不保也。署役懼。力牽太史使行。太史不可。曰。吾秀才也。汝輩不得無禮。若引手辱我者。吾不汝宥。署役亦懼不得已。長跽請行。悍僕聞太史自言秀才。稍稍色霽。蓋清初之秀才尙有價值也。因問汝倚秀才。嚇人欲索金錢乎。抑與吾主人有仇乎。太史厲聲叱之。曰。吾因爾主人白日劫良家婦。故來問罪耳。何謂索金錢。何謂有仇。爾毋倚主人勢。含血噴人。須知王子犯法與庶民同罪。爾等勿恃一日之勢。冰山猝倒。當無死所也。悍僕知太史意。非得金所能解圍。忽變色曰。然則爾安知劫妻乃吾主人耶。證據何在。目睹何人。兇手果在是否。爾豈非含血噴人。此何等事。而可無憑妄指也。一旦反坐。誣穢之罪。看爾尙得以秀才驕人否。語畢。囑署役速牽去。遲則當用武驅逐。署役乃力勸太史姑返署。求大令作主。捕人則彼必不敢抗。太史不得已。乃轉語曰。然則吾將往某大人所。汝從行可乎。署役不可。太史又不肯行。署役乃允之。幸相距不遠。某大人者。卽太史之恩師。某山長也。曾官學士子。亦供職京師。官紳俱尊。

禮焉。既至述顛末。山長怒不可遏。立乘輿挈太史謁縣官。官爲激動。遂立飭持簽提施僕。山長又徧謁大吏。震懼遣吏傳施。施以方往金陵。對蓋匿居木瀆鎮中。欲暫避其鋒。而後出也不意。大吏激於紳議。勢必澈底查辦。方命人至金陵。要挾而所拘之僕亦已入獄。商餘恐金陵方面無人反示弱情虛畏罪。且風潮已大。不以身當不可平。乃星夜兼程至南京。與大吏之使相差一二小時耳。時江南總督爲噶禮。貪婪驥妄施以十萬金拜爲義父。倚庇權勢。故敢無惡不作。至是泣訴於噶。謂吳人誣已劫奪良家婦。實無其事。噶命施居轅中。不聽。提召而傳語諸官。謂商餘在己側。決無居鄉劫女事。當必別有一人僞冒姓名。請速逮捕真盜。且豈有劫人婦而告以姓名居處。使自來索訟者。諸官何憤憤。乃爾。臬司府縣受詰責。咸語塞山長亦憤懣無策。時已月餘。太史妻絕無影響。山長謂太史曰。此事爲噶總督所庇。一時恐難取。直子姑用力以應秋試。若捷則乘春明榜下叩闈訴冤。當可有轉機。蓋非去噶督則諸官對於施終不肯下手也。太史唯唯。及試果捷。明歲又捷。南宮乃赴宮門泣訴。且先求容於座師大學士長白某公。維時朝廷正以噶督劣迹多端。與蘇撫張伯行互訐。乃特派安溪李文貞爲巡按。查勘噶督行爲。瀕行長白公語。李曰。某生失妻案。風化所繫。亦非細故也。賢者幸注意焉。文貞謹受命。至之日。山長與李有舊。卽首述太史事。太史又歷陳當日狀態。文貞乃與張撫商進行法易服。出吳門徧訪鄉評。知施事甚悉。凡有姪妾十六人。十之四自勾欄及小家購取者。皆居葑門內巨宅。而十之六劫自良家。則藏於木瀆鎮大花園中之窺室內。有複壁機捩障。阻外人無由探視。惟其寵僕及心腹同黨。某得諳悉。時噶督已逮捕入京。施知失勢。常蟄伏窺室。不出。託言出游。聞粵文貞乃先使人捕得其僕。及心腹同黨。許以不死。令爲指導一方。

調綠營兵弁突以凌晨至鎮四圍遷守始破扉而入其死黨數人拒捕血戰自卯至午始一一就擒遂由導者啓其機捩擁入窟室商餘倉皇欲遁擒之尙陽陽出大言謂已無罪噶督不日將復任爾輩恐皆蠻粉也搜其處粉白黛綠者十數人俱涕泣訴冤謂各有父母夫婿最後至一室得太史妻則粗服亂頭鉛華不御厥狀如醉如癡蓋始終不肯從施令尙在禁錮中也乃囑太史扶之歸而盡遣諸婦女反所居歡聲雷動且有兩離童已被私閨亦釋之遂徧搜箱篋乃更得其與海上鄭氏通款所受委任狀蓋將乘噶督旣去之後招鄭兵來襲蘇已任內應藉傾張清恪公之位置又其意以噶督旣去己之威權必衰故鋌而走險爲自保之計而一方面則以噶督甫去卽有此禍可鑿朝廷以再授復任之權是不啻密受噶督意旨而爲之者臨遠時有噶必復任之說非無根也文貞喟然曰大憝在城市肘腋間而噶督庇之俾列衣冠之倫可謂從來未有之奇變苟非吳民幸福則全省塗炭卽在目前豈特十數婦女受其荼毒而已哉治以大逆雖死猶不足蔽辜微太史妻幾釀滔天禍矣是功固不可沒也乃自商餘以下置其黨十餘人於法沒其產金貨百萬珍寶珠玉稱是得旨以半充藩變時蘇省所受公私損失而其半充秦中災賑又以十之一撥置書院經費且割萬金賞某太史嘉其舉發之勞云吳門好事者曾有破鏡圓傳奇演其事指嚴曰此事多實錄今吳人尙有道之者雖然施氏幸而不生於今日其跋扈將益不可制顧亦不幸而不生於今日否則不爲督軍亦爲諸匪渠魁矣

清代  
軼聞

# 紅豆淚

(牖雲)

清之末葉。政治腐敗。國基飄搖。而諸王公大臣。猶一味因循從事。粉飾太平。以求媚茲一人之意。其中尤以慶王奕劻爲最。時王方秉政。其貪墨爲前。此諸王公大臣所未有。而醇酒婦人。尤恣意所欲。後房專寵。多少蛾眉綺羅叢中。大有終老此鄉之想。王性尤喜劇。菊部梨園踪跡甚密。時津門有紅豆者。名伶也。年十六。色藝冠一時。每粉飾登場。丰采煥發。雲鬟霧髻。飄飄欲仙。至演紅樓諸劇。尤擅勝場。夙爲都人士之所豔稱。王久耳其名。卒未謀一面。一日公餘無事。因招之來。俄而紅至。亭亭玉立。神采飛揚。目光射處。如秋水一泓。既清且利。王目炫神奪。不知所可。既而嘆曰。豔名固非。倖享也。遂延之坐。紅周旋應對。落落大方。略無尋常梨園弟子態。王益奇之。令入侑觴。王且行且顧。紅曰。某得爲顧曲周郎否。紅媚以笑。王益魂蕩。旣入宮室。簾郤紅丁。闌扶碧亞。踏霧無屐。遮風有屏。富麗奢華於京城王侯邸第中。洵足手屈一指。已而玳瑁筵開。琵琶曲唱。紅旁若無人。曼聲高歌。崑山一曲。聲愈轉愈脆。嬝嬝動人。王爲之擊節。浮三大白。歌闋餘音。繚繞不絕。如縷。王顧紅曰。此曲祇應天上有人間能得幾回聞。今夕得聞霓羽。何幸如之。某有姪數人。尙能列裁行酒。聊以侑觴。因顧左右。喚諸姪出。須臾銅環響處。屏風後轉出數麗人。蓮步姗姗。柳腰嫋嫋。神注雙瞳。魂消一轉。顧紅見愕然。若欲作三舍之退避。王笑令諸姪列次坐。粉膩脂香。炫人耳目。而諸姪星眸灼灼。爭射紅之一身紅。雖放誕至是。亦若俯仰無所容。俄一姬抱琵琶歌曰。

嬌嬌腰肢細。樓頭折柳枝。羞人旖旎遠山畫。出黛眉長。又雲鬟擁得巫峯。膩南浦盈盈。一灣流水鬪不過。秋波飲翠向牡丹花畔。架秋千。蕩得春魂起。看明朝燕子來。時賽他剪水凌風戲。又只怕夜靜更深。

銀燈暎碧。睡又不成。眠起又嬌。無力。嬾。閒倚孤衾。把金錢偷擲。  
旁一姬歌而私之曰。

羅裳薄不耐。春寒透。帷幙明鏡暗。容易。朱顏又凋鑠。紅樓日早。梳妝只聽鶯啼。看花落。花開。花落還。  
有期朱顏一去。誰相思。相思苦。淚如許。檀郎日日醉花前。欲訴相思不能語。

紅時俯首無語。繼一姬又歌曰。

不是海棠睡穩。不是桃花薄倖。是蟾宮玉兔偷學了。嬌娥影明珠的的。香囊叩叩。怡悅迷離成夢境。要  
相逢便相逢。爭奈背著銀缸呼。不應傍著屏風推。不醒只三生。海角天涯記今宵。心情光景。  
歌已復按紫竹洞簫而吹之。長城楊柳之枝。短笛梅花之拍。一闋既罷。四座皆驚。素娥之織曲。原多綵樓。  
入選幼婦之賞音。不遠黃絹工吟。繼復有一姬歌曰。

一分塵。二分月。逗不出。儂心怨。十年夢。三更漏。滴不盡。儂心苦。昨朝寒。今夜冷。透不了。儂心痛。桃花紅。  
李花白。觀不起。儂顏色。不須怨。痛不須苦。只賺檀郎來。一顧一顧顏色好。再顧顏色老。檀郎一顧不回。  
頭揩下。妻妻長秋草。

紅側耳聽之。幾爲淚墮。旁一姬復揭箏按節和曰。

生小便多愁。一春無事愁花落。風雨離魂天忍對。可憐芍藥惹得我腰支瘦處無半把。腸九曲。琅琅淚。  
兒下廻廊。悄立驚聽鶯啼聲。聲嬌底事流鶯。罵罵得儂深閨羞。怕夢來不敢到遼西。偷向誰話待他。  
去招涼館裏。閒消夏。更問甚零落。薔薇架有恨。莫教上眉梢。恐被旁人畫。

紅細味其末二句。心怦怦動。舉首微觀之。則荳蔻含葩。一垂髫雛娃也。王指顧紅曰。此雛慧甚。婉娟可愛。歌曲居諸姬上。然較君則遠矣。君倘不棄。卽令師事渠。必願執隨園女弟子禮也。女面暈紅潮。嬌羞欲避。王笑曰。瓊華亦作尋常兒女態耶。瓊華因至紅前。隨有婢捧氍毹席地。女盈盈下拜。紅起座欲阻。以手恐踏。唐突之嫌。因亦報以一拜。王鼓掌大笑曰。師生何必如此客氣哉。衆姬亦爲粲然。

自是紅遂轉隸京師舞台。以便時相過從。王家人亦極禮重之。以爲王之寵伴也。王固有煙霞癖。芙蓉城裏一榻橫陳。每沈酣於衽席之間。日以爲常。至是乃令紅司炮製諸姬。則環而坐。王弛然而臥。吐氣生烟。蓬蓬勃勃。自口鼻間出。環繞滿室。人面如在霧靄中。諸姬則引吭高歌。箏琶絲竹之屬。鏗鏘雜奏。王且吸且聽。且絮與紅閒話。爲狀滋榮。而紅復狐媚備至。每事必求迎合。王意王愛之甚。乃挾金錢之魔力。官僚之權勢。遂爲紅脫籍。紅不詳其姓氏。及里居。紅豆其梨園綽號也。王每詢之。紅輒泣下數行。泣然不答。始終第一語曰。言之徒爲門第羞耳。然紅雖操微業。爲人則不失士人丰度。而風流瀟洒。矯然不羣。固亦一多情種子。其媚王者實有所欲也。前不謂垂髫離娃。瓊華曾師事之乎。女雖嬌小。無知而情苗早放。卿憐我愛。亦儼然連理同心。蓋年稚相若。固未必拘拘於師弟之成例也。王微窺之意。難割愛諸姬。復進讒言。謂紅一狂蜂浪蝶之流耳。年來左顧右盼似挾有異志。特妾等清潔自持。不爲所動。不爾者殆矣。瓊華幼憨難保。不墮其穀中也。王聞之意頗動。又以紅實可人。不忍遽使之去。

水性楊花。姬妾慣習。而入門惑主。掩袖工讒。尤爲特殊之慣技。况紅翩翩年少。才調無雙。固足以傾倒一世。之閨媛淑女。何論邸中歌姬乎。惟紅情有獨鍾。舍瓊華外。無他屬意。卒之竟遭無數秋娘之妒。必欲從

中破壞使不克償其願於是紅遂處於危險地位矣王一夕於書篋中得小簡見字跡韶秀作簪花格熟視之則某姬手書也雖寥寥數言殊斐然可誦固絕妙桑間幽會之情書也書曰

簾前風雨蕉碎愁心牆角海棠蝶孤綺夢綠楊鎖恨空傷處女之懷紅豆擾人曷了思君之債昨朝天霽大放光明今夜月輪定輝圓影黃昏有約臨風盼崔護重來綠水無言破浪待漁郎再棹柳梢上後人影來時母使月落東牆徒看花枝動也

王讀竟大怒曰此等吟風待月之詞乃入吾眼簾中耶因徑赴姬所擲書於地狂加呼叱姬伏地嗚咽繼羣姬聞聲亦至相與詰王曰此書何自來王曰乃瓊華手筆蓋招红豆之赴幽會耳衆鬨然曰邸中有此蕩婦誠足爲吾姊妹行全體之玷吾儕豈獨羞與爲伍哉則請從此逝王曰罪在瓊華與爾曹何與今若此吾誓必死瓊華及紅豆亦足以對鬻曹矣衆姬曰吾儕敢參預老王事亦仍乞自主之可也王點首者再乃就几上取阿芙蓉膏一盞畀瓊華曰予汝五分鐘爲最後之末日今夕毋再見吾也言已自去俄侍女報瓊姬自盡矣王追念前情悲從中來掩面而泣適紅自外歸王擲書示之且曰瓊華已逝汝果不忘舊約盍踵其後於是弗容置辭叱侍從棒殺之

牖雲曰此事載先祖肅廬殘稿中甚悉歌曲則似從何處見之者因更參以近作綴成之或謂紅係會稽世家子十歲能屬文應童子試曾兩冠其軍後遭祝融父母相繼卒紅爲匪人所誘遂隸籍梨園輾轉入京爲王之狎客夫侯門似海完全一機械關頭紅奈何弗之察而欲於不可用情之地竟誤用其誠摯專注之情致命莫須有三字構成此風流孽案噫情之誤人不淺矣

小説家賃夫

(芹孫口譯少芹筆述)

小説

報

某日之夕。巴黎著名小說大家勞利瑟君斗室中。電燈高張。闌無人迹。萬籟俱寂。惟時計錚錚作響而已。傍窗列寫字檯。一檯以上書籍顛倒錯雜。宛如列峯。近書置雪茄菸一事。尙含餘燼。菸燄炙書角。盡焦大。如指淡煙微起。將燭矣。蓋此中主人因出治他事去而未久者。俄一俏丈夫。匆匆入趨近案側。就坐。警覩菸薰。書欲燃。亟撲滅之。自語曰。吾邇來心緒。黑劣致誤。遺火種幸。吾返較速。脫稍延數分。鐘殆矣。言已復草草掇疊。案頭書籍掣抽。斗出潔白韌厚之紙鋪列於几。取鉛管握諸指際。攢眉有所思。揣其狀態似將屬稿者。既而擲鉛管於案。覓適間半截雪茄。掣火柴劃而吸之。噓烟縷縷成圓圈形。少選垂首至臆眸子雙合鼻息聲作矣。雪茄亦墮地上。就表面觀之。鮮不謂此俏丈夫。因屬稿而慘淡經營。故構思漸入苦境。祇以精神不逮。致惹睡魔附體。此亦文人通病。而抑知有大不然者。

譯者曰。吾於是趁俏丈夫熟睡之便。略述其歷史。其人卽吾所述之勞瑟利也。少負才名。爲巴黎文學界之泰斗。初執教鞭於某學校。旋以脩羊甚瘦。所入之資不足贍家庭。之用。乃兼事著作。藉資涓滴。更喜於說部中。討生活。每出一佳製。咸受都人士歡迎。因勞君熟於社會情狀。凡有所著。關於書中人形容口吻。無不描摩盡致。體會入微。間有言情之作。則又哀感頑豔。深入人心。以故鴻著一經。出世人手。一編萬冊。立罄。至婦人女子。則尤以先覩。勞先生之文。爲快。繇是勞利瑟盛名。爲巴黎著述家中。首屈一指矣。更有。一事足以惹人注意者。勞君美丰姿。夙有璧人稱。其體態眉目。增減一分。不得益以所著文字纏綿悱惻。雅與其人相稱。坐是之故。凡男女交際社會上。不獨曾讀其文者爲幸事。且并欲一識其人。若以爲與有。

榮施也。勞君雖年越四旬，仍不減曩年風度。每屆譏述餘閒，輒游行於五都市上，藉散步觸發文機，婦女苟覩其影子，輒停趾圍觀，噴噴稱羨，不置勞君亦明知若輩評論已也。於是故緩其步履，左右顧欲示以廬山真面目，予若輩餉其眼福，以爲樂實。則勞君之意視一般粉白黛綠儼同無物，蓋百不得一許可也。其能邀彼顧盼者，倍大巴黎塵海中，則僅有一人在其人爲誰？乃亞利尼瑪特姆 Maeame（按瑪特姆即英語密斯之謂）是。

初，勞君幼極清貧，及長雖備身學界，其時名尚未顯著。目竿頭所進，差足自給，曾無餘力以娶婦。其先亦有一二閨秀，欲與之聯婚，顧勞君自視過高，欲得一才色兼備者，爲耦，以擇配綦嚴，一時頗難當選。卽有當選者，而彼女之父母又憎勞君貧，輒梗其議，事遂中止。以故勞君年逾弱冠，猶未遂求凰願也。會博爾原侯爵假公園開音樂跳舞會，遍邀士女，列席參觀。勞君亦與焉。博爾原有妹，曰伊斯美麗，極涎勞君之美，使其侍婢將意詭言，夙慕其學識，茲於會場邂逅，安可失之交臂？因要勞君赴餐館小酌，藉抒慕忱。約翰訂定婚約，君苟從吾請，余將執彼宣告離異，蓋美麗固羅敷有夫也。勞聆斯語，駭而拒之曰：「如子言，日爲文字上之磋商，勞君弗忍拂其意諾，而往比晤，面寒暄數語後，美麗遽謂欲委身而事且曰：『余雖與約翰訂定婚約，君苟從吾請，余將執彼宣告離異，蓋美麗固羅敷有夫也。』勞聆斯語，駭而拒之曰：『如子言，無論弗能達目的也。即使如願以償，然其如我兩人名譽何？是舉余萬難應命。』」美麗殊大失望，又降而思其次，欲與勞結秘密感情，事果詰今而後，予取而予求之，不之吝。勞毅然謝絕，遽去。繇是凡交際社會上，屏足不至焉。迨執筆著述，界勞聲譽，鵠起旋因某報記者卜突君介紹，與雪梨女士結婚。雪梨巴黎望族，女也。其人長於才，而短於貌。夙崇拜勞君，著作彼與卜突，有葭莩誼。一日卜過從雪梨家，見其案頭置有

勞君所著之『法京燃犀錄』一書。因詢曰。子亦愛讀此君文字耶。曰。然。卜曰。子曾見是人乎。曰。未見。卜曰。彼文清麗。芊絲。彼人風流跌宕。合之可稱雙絕。子雖未與彼覩面。然讀其文。正不啻見其人也。且彼年事已二十餘矣。至今尙子然寡耦。雪梨曰。彼豈堅守終潔主義耶。某曰。否。否。以審慎擇配之故耳。曩彼曾與余言及娶婦事。彼謂近頃女子顏色姣好者極夥。而欲求才華迥異等倫。則百不得一。彼更倩吾爲之。物色佳偶。吾至今尙未有報命。……語至此。忽笑謂雪梨曰。吾遍觀巴黎女郎。惟子可當勞君之選。試思之。苟欲儼其人。吾將爲子作撮合。山雪梨驟聞是語。紅漲面部。低首不答。雖慚赧之中。而隱寓愉快之色。旣而曰。君盍去休。毋以是不經語瀆。吾聽某微悟其旨。卽去明日晤勞君。白其事。先是勞君亦夙耳。雪梨才名。輒未覩其面。至聞某爲已作伐。欲一覘顏色。以決去取。某笑曰。君勿鰥鰥。以是爲慮。雪梨貌雖較遜。然才蘊於中。而英華外發。其舉止決無小家習氣。即使爲鳩盤荼。亦弗能掩其珊珊秀骨。况其爲中人姿乎。君必欲獲絕代麗姝。則勾欄中詎少安琪兒哉。但得擲千百纏頭資。安在不克親其薌澤律以君子。昔輕貌重才之宗旨。殊大相背謬。僕竊爲君所不取。勞語塞謝。過不遑。且要某速成其事。某領之不數月。而勞君與雪梨之姻事。乃成假禮拜堂。履行正式婚約。

雪梨狀極奇醜。年甫花信。躬偃僂而足蹠。軀短體多肉。舉步維艱。似不良於行者。是日與勞君結婚。巴黎士女咸來觀禮。觀新人之一媸一妍。狀無不掩口匿笑。雪梨於相形之下。亦自慚其陋。乃低首弗肯仰。觀勞君目擊。雪梨是態。初猶弗介意。繼因衆人竊竊私議。頗覺難堪。陰囑僕相。凡關於一切禮節。概從簡單。儻相諾之。合卺後。勞君對於新婦。含稍不愜意。面目奇陋。外至性質與文學。皆在在可人。而雪梨以爲。

獲此俏麗夫婿自分得如天福於是體會無微不至勞初猶存憎惡之念迨相處既久亦遂習與俱化匪惟伉儷之情綦篤且若忘其婦貌不揚者初勞君之娶雪梨也僉謂若個好男兒偶茲娘母縱不逐而他去將終其身感情弗能融洽及見其式好無尤咸詫爲怪事因叩之故勞君曰以貌取人不若以才取人自吾婦子歸以來始尙惡其陋寢久默察彼自頂至踵無一塊俗骨相轉覺其他豔麗之婦人女子終不免塵鄙氣余自問亦殊不解衆嗤其妄當勞君未諳雪梨時其文名已翔著社會比雪梨來歸勞有著作布局命意悉先與婦商斟酌尤當始從事握管雪利更能搜羅餘義以補勞君所不逮以故凡有新製出版價值益自高貴而各報社及書肆爭購稿件戶限爲穿勞君幾應接不暇所入酬金亦爲數不貲由是經濟界上漸次饒裕如是者十餘稔雖勞君境遇不似前此窘迫要皆腦力與心血換取得來也時勞君已年越四旬矣

有亞利尼瑪特姆者巴黎著名律師瑜爾之女也幼時卽喜涉獵文史尤愛讀近時名家小說及長乃執筆效顰雖斐然可觀然根柢與閱歷上自問尙嫌單薄因丐勞君之摯友爲介願拜列門牆爲雌桃李勞以其意誠懇欣然承諾及委贊至相與驚爲天上人緣亞利尼目含秋水眉妒遠山淡白面龐隱隱雙渦薄暈猩脣微從隱露瓠犀有淺紅色襯於肉際蓋兩頰微頰也無怪勞君望之驚嗟欲絕而亞利尼之觀念亦與勞君同乃略致嚮慕之語卽出所作以示勞君展閱數紙曰觀子大著極力摹仿吾筆氣近似矣然略嫌脆弱尙加以鍛鍊功他日不難勝藍也亞鞠躬遜謝勞君則就原稿改易數四更示作法亞悉心簡鍊以揣摩之卽覺略有心得於是每日必來執業討論勞君見茲絕世美人矯慧玲瓏愛逾極度因

不。吝。教。誨。亞。亦。日。有。進。步。偶。有。所。製。勞。介。以。登。諸。日。報。及。雜。誌。士。夫。咸。嘆。其。工。績。久。亞。利。尼。三。字。大。名。遂。於。著。作。界。上。佔。一。位。置。亞。乃。啣。感。勞。君。次。骨。欲。籌。報。答。師。門。之。德。

外。史。氏。曰。大。抵。男。女。愛。慕。其。吸。引。魔。力。宛。似。磁。石。之。與。鐵。初。不。在。年。齡。及。名。分。間。之。殊。懸。也。亞。利。尼。之。從。勞。利。瑟。游。純。粹。爲。文。上。字。因。緣。決。無。絲。毫。他。念。滲。雜。其。中。乃。相。處。既。稔。雖。一。則。老。去。潘。郎。一。則。離。魂。倩。女。終。日。晤。對。形。迹。胥。忘。耳。鬢。斯。磨。視。爲。習。慣。未。免。有。情。誰。能。遺。况。雙。方。始。則。相。敬。繼。則。相。愛。殆。相。愛。已。極。烏。能。再。泥。禮。義。藩。籬。而。弗。越。一。步。久。之。遂。有。密。切。關。係。矣。當。勞。君。與。亞。利。尼。結。合。時。亞。作。簡。單。之。語。曰。余。固。清。白。女。兒。身。茲。從。君。命。蓋。藉。以。報。師。誼。耳。第。余。謹。守。從。一。而。終。主。義。將。終。身。不。嫁。以。堅。今。日。信。誓。君。苟。始。亂。而。終。棄。者。余。行。訟。之。法。庭。以。雪。斯。恥。爾。時。勞。亟。欲。如。願。以。償。姑。漫。應。之。嗟。乎。勞。自。墮。入。此。情。網。遂。永。無。擺。脫。時。日。矣。先是。勞。與。其。婦。雪。利。感。情。極。篤。及。見。亞。利。尼。覺。其。聲。容。態。度。無。一。可。人。意。視。雪。利。狀。似。婁。豬。輒。令。人。作。三。日。嘔。致。伉。儷。問。情。慘。寢。疎。即。有。時。共。語。別。又。貌。合。神。離。雪。利。心。疑。之。然。猶。以。爲。惡。已。之。婁。也。尙。不。料。其。有。他。旣。而。勞。與。亞。偕。去。借。來。甚。或。數。日。不。返。詢。以。何。往。勞。言。語。支。吾。再。詢。則。惡。聲。相。向。雪。知。有。異。欲。窮。其。究。竟。乃。秘。而。弗。宣。一。日。勞。午。餐。後。匆。匆。竟。出。灑。行。囑。雪。曰。余。今。夕。赴。勃。黎。公。爵。文。藝。俱。樂。部。之。宴。會。夜。深。恐。不。得。歸。子。母。俟。我。誠。僕。婢。早。眠。言。已。出。門。乘。街。車。去。雪。利。踵。追。之。至。特。勒。街。見。勞。車。及。一。旅。館。門。外。止。勞。一。躍。而。下。入。門。與。館。主。人。微。領。其。首。忽。遽。緣。梯。登。樓。雪。亦。尾。之。進。向。館。主。人。爲。禮。曰。適。間。登。樓。者。爲。誰。曰。此。君。乃。吾。法。大。文。豪。勞。利。瑟。是。子。不。知。耶。雪。曰。渠。來。此。胡。爲。曰。渠。與。亞。利。尼。瑪。特。姆。儻。居。是。間。勞。君。每。日。必。來。或。竟。夜。不。去。予。詢。彼。胡。爲。雪。曰。亞。利。尼。與。勞。君。有。何。項。關。係。乞。予。告。我。館。主。人。聆。

雪語咄咄逼人。因作不耐狀曰渠干卿底事者。若必欲叩其究竟。豈將執彼等開談判乎。雪梨亟易語以進。曰實告君。余今夕亦投止貴社。暫安被襍者。適見勞君似曾相識。其狀態頗似吾兄故絮絮詢君。不圖致觸君怒。然則余知過矣。主人顏色稍斲。曰子假吾館投宿耶。曰然。主人即嗾館僕導雪登樓。關一室以居。雪旣入方欲覓勞所在。忽聞隔室有男女唧唧私語。聲似素稔。凝神靜聽。即勞利瑟與亞利尼也。顧語音極細碎不可辨。而昵聲斷續殊狎。翌雪至是弗能再忍。忽隔室之扉呀然。闢雪遽趨出視之。見勞方摩己室門而過。意似拾級下雪躡其後行未數武。卽聞亞利尼呼曰君姑駐。余尙有一事相告。勞亟回首驟覩雪梨愕無所措。囁嚅詢曰子來此何爲。雪冰語曰君與亞利尼瑪特姆來此。又何爲者。時亞利尼已嚴扃室門。勞進退維谷。強作解釋語曰余與彼師弟也。無其他。曖昧子勿誤滋疑。竇雪獰笑曰君毋欺我。汝兩人行止余已窺之稔矣。然余有數言爲君告語。彼旣愛君。吾亦可割愛推讓。第非一二語所能解決。明日再與君開談判可也。言已悻悻下樓去。甫及門外。館主人要之曰子假寓吾館。甫來。又去。豈居址不適用耶。雖然。盍償吾資。雪不暇與。彼言亟探衣袋。出十數法郎。予之。僵一街車返。不移時。而勞亦接踵至矣。指天誓日。謂與亞無絲毫瓜葛。已而作和易溫存狀。以媚雪。雪僞爲愉快。忘其有近頃事者。然勞心始慰。安然就寢。明日雪味爽。卽興妝飾。旣訖。謂勞曰余歸寧母家。日晡。卽返。語次。逕去。勞異之。惴惴焉。慮其與已有特別之交涉。發生是日。弗敢出危坐書室中。屬巴黎晚報稿件。以該社需用甚殷也。午餐後。忽聞叩關聲甚厲。亟嗾侍者啓扉。一客岸然入視之。乃某報記者。卜突君也。勞肅之坐。出雪茄餉客。卜曰僕今日偷得餘閒。邀君詣別里昂餐館。藉敍積愫。幸毋却勞領之。卽偕某君行。比至別里昂。見雪。

報 新 說 小

梨。及其兄亨利先在焉。勞自忖曰。殆矣。既就坐。寒暄數語。後即見雪梨開始談判曰。昨宵吾已證明君與亞利尼事。君無庸置辯。茲邀君來此。非執君開正式談判。正以曲全君與亞利尼之愛耳。夫余以葑菲陋質。得事君子。已屬過望。所幸十數年來。無稍失德。即此可對君無愧不圖。至此際。頓遭君棄。別訂新歡。與亞利尼結不解緣。殊出余意料之外。夫亞利尼天人也。茲與君結合。可謂無獨有偶。脫令其諧。君則吾歐。無一夫娶二婦。前例然。令其爲吾情敵。余心實有所不甘。今有一折衷辦法。莫如以君貨彼。吾獲賃金。亞利尼獲多情俊偉之野夫。庶可兩得其平。兩無遺憾。君聽吾說乎。勞利瑟尙未及答。亨利即起言曰。吾默窺君意似以吾妹言爲忤者。然吾爲君計。惟有勉從其請。俾易和平了結。脫固執吾妹。逕以君昨宵事赴公庭。提起訴訟。匪惟亞利尼弗能爲。君有也。竊恐君之名譽。將掃地以盡。君澄思之。勞艴然曰。無論余無是事。卽有之。爲間證據。何在。若必欲加以汚蔑之語。則三寸舌下。詎弗能顛倒黑白哉。幸君毋助彼與我。惡作劇。雪梨曰。君不承認耶。勿悔。勿悔。言已遽起。欲行卜突亟要之止。曰。子姑緩。茲事豈無商量。餘地於是招勞。君至室隅。仗燭花炒舌。娓娓陳詞。並述利害。勞君固以名譽爲生命。第二者恐醜聲四播。巴黎無盈尺地爲已立足。逕允之。因叩以賃金若干。雪利條件除從前之儲蓄爲已所有外。又月索千五百法郎。勞請廉其值。雪始猶弗可。嗣經卜突往復磋商。此增彼減。議決千法郎。一月而雪之衣食日用之資不與焉。事旣就緒。雪更令勞立券簽字。以其兄及卜突爲證人。連帶附署。始已。由此勞君果獲自由行動矣。顧彼以賣文爲活。所入之資迄無定額。矧又擔此重負。不得已。惟乞靈筆墨。以資補助。初猶可以應付。不期月則難爲。濟雪梨日索夙逋。執券追呼。是夕正擬趕製稿件。售諸某書肆。甫握管。適亞利尼遣其婢至。謂

賈夫  
明晨將與姊妹行游覽公園索金爲交際費用勞傾囊僅得數十法郎悉數畀之比返復執筆而心緒興  
精力兩有不濟致文機遲鈍未著一字而沈沈鼾睡如吾前書之所述  
少選勞一覺而寤視壁上鐘已鐸鐸鳴二句矣欲再屬稿百思竟不得一語乃擲筆而起長歎曰吾疇昔  
援筆萬言立就今吾腦筋吾手腕胡如是不靈之甚耶今若此吾精神上受茲莫大之痛苦皆吾自取其  
咎已矣誠不若一死之爲愈也言已擲鉛管徐徐曳步詣室中歸寢

宋末 榴花塔

(悟我軒主)

小說

元年秋。家君以事赴粵之東莞。客中多暇。間與邑人涉足野外。異鄉景物。在在皆足令人流連弗置。離城十里有塔曰榴花。其狀如筆。高插雲霄。惟塔已年久失修。荆棘叢生其上。蝸篆塗壁。蛛網羅檐。觸目淒涼。鮮有人間途者。時值滿城風雨。節近重陽。落葉蕭蕭。作金戈鐵馬之聲。塔左爲花溪。右爲銀塘。流水潺潺。浪花濺雪。英雄淘盡。似嗚咽之聲。一若此中有人呼之欲出者。家君好奇。因就邑之父老詢以往事。旅館寒窗孤燈。照壁父老傾筐倒篋。以述至傷慘處。斗覺油燈欲昏。縮小如穗。森森然若有無限之精魂。毅魄環列室中。令人毛髮爲戴。蓋此一段傷心史。聞者無不悽然淚墮者也。則試述之如下。

宋末有熊飛將軍者。東莞銅嶺榴花村人。幼喪父。事寡母。至孝。讀書能明大義。負性好勇。偉軀幹膂力過常人。每屆夕陽影裏。與村兒橫笛坐牛背上。相與話今古英雄豪俠諸故事。輒口沫橫飛。有聲有色。羣兒多爲動容。嘗曰。吾小同胞。他日亦當如是也。及興盡。則復率衆馳赴荒塚。纍纍間伐蔓艸中之殘碑斷碣。以爲戲。羣兒數人。弗能舉。飛以兩手持之行。而神色不稍變。羣衆咸敬而畏之。居數年。飛母物化。時飛年將弱冠矣。親戚有爲之議婚者。村人以其爲窮措大也。悉不肯以女妻之。飛笑曰。男兒負此昂藏七尺軀。當縱橫天下。殺賊報國。庶不致虛負此一生。匈奴未滅。何以家爲。無論吾貧不能娶也。即使吾擁厚資。又安能沈溺於脂粉隊中。消磨志氣。而效春蠶之自縛哉。行矣。吾將效班定遠投筆從戎也。自是榴花村裏。遂不見飛之蹤跡。

閱年餘。飛忽自歸。村人詢所往。飛笑置之。某夕。忽來賊數十人。荷弓負箭。勢甚猖狂。時飛方挑燈夜讀書。

聲琅琅達戶外。賊聞之笑曰：「書生亦何不解事乃爾。豈欲飽我輩利刃耶？」因排闥入而飛讀如故。聲且較朗，頻頻搖其首于書中意義作討探狀。一賊笑謂衆曰：「書癡子酸氣逼人，殺之殊污乃公刃。不如去休。」衆賊諾，相與俱去。飛笑起曰：「夜深矣，諸君來此胡爲？偷緣日暮途窮，阮囊羞澀，乃枉顧寒家，意欲有所假貸。則某雖貧，素牀頭尚有餘金，詎不能有無相通哉？然余之燦燦物其來也，非易。諸君安能唾手而得？則請與君等一角。」其藝然余固荏弱，書生不能武事，奈何無已？今有一變通辦法，在度非君等所難能。語次出唐詩一卷，展杜工部出塞歌示賊衆曰：「諸君請各誦一漏，然後可以一一擋金去。」賊聞言均瞪目相向，繼而怒曰：「欲與則與耳，何必以酸丁伎倆強乃公耶？」須知吾掌中物固不留情也。飛復笑曰：「吾固知諸君皆健兒，好身手，非若吾輩握管疇，囁作蟋蟀吟者。雖然，余所能皆諸君所不能。固矣，然諸君所能或爲余所能。余不敏，敢請一試。其技苟能使余拜倒者，則金亦可任擋去。」賊聞言益怒，飛知勢急，亟出劍於匣，大叱曰：「斗室非戰鬪地，門外廣場上曷共一次？雌雄言已持劍，一躍拔關出，賊羣逐之。飛返身舉劍，作落花舞。衆悉辟易，死十數人。餘如鳥獸散飛，乃歸寢。翌晨掩土埋之。村人遂知飛技而邑令謂飛橫行鄉曲殺人，自行埋掩，遂下之於獄。」

斯時中原板蕩，北虜憑陵，二帝不歸，三關失守，國勢已弗可爲矣。會元軍陷廣州，宋將趙潛募兵甚急，飛乃破獄出投趙營，昂然直入門卒阻之，飛怒曰：「若不知榴花村裏之熊飛？」將軍耶？拳擊數人，莫之敢擾。衆大譁，聲聞於趙。趙令人縛之，飛盛氣曰：「公奈何不識千城壯士耶？方今中原鼎沸，神州陸沈，胡氣所及，勢如破竹。行見大好河山拱手而讓他人，苟得一二輩如飛者，驅十萬軍以伐之，則不難。痛飲黃龍，整頓

此半壁河山也。趙曰：爾自稱壯士亦有所能乎？飛笑曰：某無他技，第能持矛鼓噪以登堅城，突圍潰陣，以刺大將耳。公不信，吾有所試。於是覓雙劍，趨詣帳下。趙率所部觀之，見飛往來，技擊矯健，如飛頃之不見人影。第睹劍光，宛似匹練旋繞，衆眼花撩亂，咸嘖嘖稱異。不止趙顧左右曰：真壯士也！命設宴餉之。飛旁若無人，舉杯痛飲，且謂趙曰：某生不逢辰，命途多舛，三秋花落空懷愛國之心，萬里烏啼徒灑憂時之淚。人孰無情？我心匪石，有不搔首向天歎噓，欲絕者乎？故不辭冒昧而來。高山流水得遇知音，欣幸奚似？從此直搗廬龍，正魏武征烏桓之日。師踰瀚海，實李靖擒額利之時。必期淨掃欃槍，光復故物，赤幟高張，長驅河洛。與將軍痛飲黃龍杯，酒豈不快哉？趙笑曰：壯哉言也！他日扶大厦於將傾者，非壯士又奚屬？時已夜，闌人靜，漏鼓三下，月色朦朧，天容黯淡。忽火光燭空，如晚霞散彩，軍中大呼火警，秩序已亂。蓋元軍縱火以奪營也。趙倉皇無主，不知所措。時敵兵已蜂擁而至，飛佩雙劍，促趙上馬迎敵。而前飛舞劍，如雙龍盤旋空際，光鎔閃爍，敵皆披靡。趙始脫圍而走。飛偕趙至一古刹，時已月落烏啼，東方微白，因相與稍息。飛遍身染血，衣皆濡濕，斑斑作胭脂色。繼乃收拾殘軍，效背城之一戰，慷慨誓師。軍威又震，元軍時已稍解。飛率衆潛繞間道，突臨城下。元軍未及備，飛一躍登城，衆亦緣梯以上。飛當先，廝殺猛力，進攻劍光，到處頸血橫飛。敵見飛至，幾疑飛將軍從天而降。元軍大潰，城既復，趙大勞三軍，并奏於朝。備述飛之戰績，時元將呂師夔將兵度樞領，趙使飛將一軍拒之於南雄。不意將軍一去，白馬難回。田橫之戰骨誰收？楊僕之精魂難返。讀史至此，竊爲之痛哭流涕，長太息矣。當飛軍至南雄之日，呂已先知，遂設伏於道旁之深林峻谷間，以待飛。故不知也。及飛至，忽聞巨砲飛空，聲震山谷，俄而叢樹亂山中，旗幟飛揚，敵軍爭先。

湧出宋師大亂。飛勒馬仗劍大呼曰：「退固死，進亦死。與其退而死，徒貽笑於彼軍曷若進而死，猶足以寒敵人之膽。」所部聞是語，果奮不顧身，終以寡不敵衆，勞難制逸，勢漸不支。飛大怒，作獅吼，持劍殺敵，所向無當。其鋒敵復大挫，飛突圍而走，回視所部竟無一人，意皆爲敵所殲矣。乃獨行於夕陽殘照間，大有日暮途窮之感。已而行抵珠江，對此茫茫烟水，痛灑一掬傷心之淚，仰天長歎曰：「吾輩未戰而遇伏，遂至一敗塗地，僅以身免，雖全軍盡墨，非戰之罪也。苟隻身而返回趙公，乞師整頓旗鼓，捲土重來，詎不能一洩此忿，以功贖罪哉？雖然，吾有何面目再見江東父老耶？」誠不若一死以報我趙公之爲愈也。於是下馬以衣袖蒙首投江，而逝時，則烟波浩渺，映夕照成殷紅色，沙鷗挽頸哀啼，似不此嗚咷叱之將軍，遽與波臣爲伍者，嗚呼慘矣。

飛既死，南雄遂爲元軍所得。數月，趙始悉噩耗，泣曰：「熊將軍喪，吾失一臂助矣！」顧趙猶強自血戰，冀支持殘局，然天心亡宋，斷難挽。氣數爭衡，未期年，宋果爲元所併。元世祖爲收拾人心，計凡亡宋將領悉追敍其死事歷史，以彰功績。至熊將軍事，尤加激賞，命就戰地立碑，永爲紀念。更於飛所居之榴花村畔建一浮屠，命名曰榴花塔，高十丈。有奇高矗雲表中列飛像，詔有司四時享祭。弗衰。村中居民每當風雨黃昏，後輒聞金戈鐵馬之聲，喧鬧雜起，驚而出視，聲浪寂然，歷試不爽。始悉爲飛之精靈有所憑依云。

著者曰：宋末孤臣義士，信國而外，將軍當手屈一指。既破寇於羊石，復禦敵於南雄，求諸古名將中，亦所罕睹。無如朱鳥祚移天牖，強胡遂令杜鵑飲恨，啼殘故國之魂。精衛啞冤莫塞，如天之恨，天實爲之。謂之何哉？然其關於神奇鬼怪之事甚夥，茲錄其一二，以當尾聲。清洪秀全犯廣州，將及銅嶺，夜間忽

野火燒天。洪軍自亂。以是大敗。事後兩軍均謂於火光中見有一天將大書其旗曰熊飛將軍。又道光中有江南陸生。黑夜行經塔畔。生年少豪於膽。素不信鬼神事。乃忽徘徊不能前。而四野哭聲劇起。嗚咽咽。如巫峽猿啼。衡陽雁唳。淒楚不堪入耳。牛乃朗聲讀弔古戰場文。聲調激昂。哭音頓滅。遂得赴呂城。生偶述之。聞者莫不不寒而慄。

# 東園戲對

封禪	九變	地數	地理	三代	天地	天運
會盟	五行	天員	天容	四時	山川	地圖
求雨	立政	牧民	騎指	說劍	繕性	山木
祀天	順命	小問	馬蹄	論衡	養生	漁父
修身	太戊	大匡	寓言	七法	武乙	竹林
小庚	帝堯	祖甲	明法	二端	文丁	幼官
太戊	武丁	外丙	二端	小辛	太甲	雍己
小庚	仲壬	金匱	文丁	仲丁		
		玉杯				

(以上皆諸子篇名)

## 小家庭 慈母淚

(卓呆)

小

說

新

報

珠姑離了婚回娘家後。他夫家祖孫三人。纔初次過這冷冷靜的新年。他丈夫義之的病。因此更加重了。珠姑離婚一事。親戚們也很勸過他幾次。無奈珠姑不聽。義之的母親也會埋怨珠姑。說拋着十一歲的兒子。不顧久病的丈夫。竟自回娘家去。實在太無人情。但是珠姑總說出一百個不願意來。此事未實。行以前。珠姑住在義之的哥哥家中。只是向義之的嫂子講那義之的短處。義之患着肺病。在中學校任職。每月薪俸五十元。一得了病。自然不夠了。義之本來很難說話。他的病。越利害。那脾氣也更利害。些笑臉。總也瞧不見。陰鬱蒼白的面龐兒。上常帶怒氣。似有不平之意。對於食物。尤甚。稍不合意。就要舉手打珠姑。或用足蹴。或拋擲碗盞。珠姑因受了種種的驚懼。就得了心跳之症。他也不延醫服藥。還是替義之做事。義之因生了病。不能不連請病假數月。薪水自然減半。義之也不管珠姑困難。竟用那一向貯蓄着的錢。一家的窮乏。就在目前。暑假後。新學期開始。義之不聽母親與珠姑勸阻。勉強去上課。瘦弱的身體。硬挨着。要連走兩條街。不是容易的。到樓上的教室中去。樓梯上一級一級。須扶着欄干纔上去。撐持了四五天。又要反了。那脾氣發得更甚。珠姑祇得加倍小心伏伺他。有一夜。睡到半夜裏。義之忽從牀上躍起。點了燈。穿了衣服。走到牀前。向珠姑道。有話與你說。快跟我來說。時那冷而瘦的手。在珠姑腕上一。把珠姑嚇得顫巍巍的。道。那裏去。有話儘可在此地講。此時不知什麼時候。你不聽見遠遠餛飩担上擊柝之聲麼。義之凝視着珠姑。道。不行的。一定要你去。在此講話。你又要哭哭啼啼。居鄰們都聽得。孩子也驚醒。莫如隨着我到南面瓦礫堆上去罷。於是將珠姑拉出門去。這南面瓦礫堆。約有一里多遠。四面有

第

四

年

十

期

松樹是一片荒地。珠姑一壁說道：「好的好的，我去便了。」你且放手。一壁哭着，死力的掙脫。那知珠姑一抵抗，義之懷中忽然落出一枝小小的手鎗來。於是珠姑放聲大哭，說道：「我有什麼罪惡？千萬望你饒恕！」義之宛如不聽得，口中說：「快走快走！」手中用力拉着，自己呼吸很急，還不放手。市上人家俱已睡靜，天空陰黑，星月無光。珠姑且哭且爭，義之一味拖着，往西走去。向南轉了一個灣，有三四個走路人過來。珠姑突然大哭喊道：「饒了我罷！」走路人立定着觀看，二人怪狀，義之大喝一聲，將他拖過。珠姑蹲在地下，用力要他放手。義之被人一看，只得放了。不料珠姑一脫手，飛也似的逃去。一口氣趕了四五里路，趕到義之哥哥家裏，急急叩門。嫂子開門時，珠姑大聲呼喊：「快些開門！」嫂子一看見珠姑披散頭髮，鞋子也不穿，忙驚問何事。珠姑一進門，抱住嫂子，說不好了。義之要殺我了，說罷，放聲大哭。珠姑便將方纔的事向義之的母親與哥哥嫂子細述一遍，又說道：「我實在忍耐不下，只得離婚了。」母親一聽，即忙趕到義之家裏。此時東方已白，義之便對母親說：「珠姑對我這有病的丈夫，一點沒有誠意，究竟是什麼意思？肯與我共苦樂不肯？我要他解決一下。若使肯與我共苦樂，此後應當像些做妻的樣子。我打算夜中往瓦礫堆去開談判。人家也不會聽得。我想來想去，那裏睡得着。因此把珠姑叫起來的手鎗是護身用之物，夜間常常藏在身邊。珠姑應當知道的。他怎麼說我要殺他呢？」如今他既到大哥那邊去，我也去問他個明白。比及到了大哥那邊，那人贅在人家的二哥也已趕到。義之在衆人面前說他的理由。兩個哥哥都說義之有理。要叫珠姑同去，那珠姑總也不願。珠姑在無人處對嫂子說：「你們實在不知其中情節。如今我不論甚麼事，都可以從命。若說跟他回去，是萬萬做不到的。彼此爭執了好半天，珠姑總是不行。義之沒奈何，只好

獨自回。去珠姑約有一星期。在哥哥家中與嫂子相處。親戚們一個個的去勸珠姑方改口。說我權且回去看看他改變不改變。比及到了家中。義之諄諄的說了一大套。要他反省。珠姑總是不開口。義之又道。你若不願意與我相處。你想你去了。我的兒子苦不苦。義之命他獨自細想到傍晚答覆。珠姑走入房中。翻箱倒籠。尋了些自己的衣服。打一個包裹。傍晚時。走到義之之前。說請你放我走了罷。義之見他情詞決絕。一賭氣也不阻攔。放他自去。珠姑出了門。先在義之哥哥家中住了三四天。然後回母家去了。珠姑一到母家。那義之的母親就搬到義之家中。照料兒子孫子。母親年已六十五歲。咧珠姑一去。各處的債務也逐漸發見。大約都是他買東西吃的。於是大家都說珠姑一定要離婚。這負債也是理由之一。義之的兒子已是小學四年生了。義之亂發脾氣。對自己兒子亦然。兒子見父親發脾氣時候。只求母親庇護。父親的怒容。母親的淚顏。是見慣的。如今母親一去。他也不悲痛。夜間在祖母旁邊安安睡着。義之的脾氣。母親初來時。倒不發。日後漸漸的覺得母親竟與珠姑一樣。母親不能得他的歡心。常常背地裏在廚下流淚。天氣漸冷。母親凍得手上皮開肉爛。義之彷彿不會看見。有一天。義之忽然說要往海濱去養病。他母親生怕他新病之軀遠走他方。半途總有些危險。因此再三阻止。義之方肯應允。轉瞬間過了正月。已入二月。義之衰弱更甚。

春日晴和。陽光射入義之室中。義之乘寒熱未發時。由母親替他針灸。義之極瘦的背上。全是灸痕。母親帶着眼鏡。叮嚙施行。義之忍痛。儘母親做去。針定之後。義之躺在太陽下榻上。母親在簷下剪指甲。孩子已往校中去。室內很靜。義之探首望望外面。說道好煖。啊。母親應道。是啊。很煖的。義之道。恐怕從此就一

天緩似一天了。母親道：要不冷纔好。母親說完，仍在簷下洗手。義之默然半晌，忽道：明天或後天往海邊去罷。母親轉過頭來，道：明後天是不行的。須再隔幾天。義之道：爲何不行？母親道：去的時候，我也要去。起去義之道。我一個人去不妨事的。母親去了。孩子怎樣？母親道：孩子寄到你哥哥家裏去便了。義之道：家中無人看守，不打緊。麼？義之說話的聲音很銳。母親道：現在天氣還冷，過幾天再說罷。義之道：今天不是很緩麼？母親道：你也不用着急。我今天去取藥。痰也要送去攷驗的。待我問問蕭先生，然後再定。於是預備畫飯。吃完了飯，母親換了衣服，提着藥瓶與所吐之痰，往醫院中去了。

母親到診察室中，向院長問遷地療養的事。院長說：須將擎來的痰檢查過後再定。叫他在應接室中稍待。等了好久，那看護婦推進應接室的門來。母親對他一看，那看護婦默默招手。母親就跟他前去。這顏面赭色的院長坐在樓上，對那身材矮小的老婦看着，說道：遷地療養本來很好，但是一個人去，總覺得危險。義之母親說道：是啊。我也如此說。院長又道：實在講到遷地療養，現在已經嫌遲，那空氣光線等，却比市上好得多。但是你須曉得這種病，什麼時候有變，竟不能預知的。母親連連應道：是。院長又道：現在在他左肺已無用，所以能保存，全是靠着右面。這種緩的時候，最爲要緊。微生物增殖極多。你一看就明白了。院長即對旁邊的助手叫他領去。母親眼角中含着淚珠，正要再向院長說什麼，助手已立起來，引他往旁邊室裏去。義子的母親只好跟着。惟見金屬製的種種器械和玻璃，都現著冷冷的光與色。助手就指點他，過去看南面桌上的顯微鏡。母親一手撐在桌上，頭剛剛低下去時，那助手眼看着窗外，問道：看得出麼？看不出時，可以移動的。母親向鏡中一看，正瞧見那極強的光線，忽然眼中含着的淚珠滾將

下來。用手巾揩時。不料眼淚繼續出來。竟不間斷。母親即忙揩揩眼睛。說好了。不要看了。那面帶金絲眼鏡頭髮很濃的助手。似乎很不滿意。母親取了藥出醫院。走了四五條街。見舊貨店與麵店之間。有一賣卜人。他便立定。那賣卜人年約四十多歲。面黑有鬚。一壁吸煙。一壁看報。母親就坐下來。求他占三十三歲男子的病。賣卜人將課筒搖了三次。然後展開書本。對母親週身看看。說道。此病非常利害。下月的二十日。再下月的十三日。須特別留心。若能逃過。就不要緊了。母親問道。到遠方去行不行呢。賣卜人看看書。想了一想。道去也不妨。說罷。取去眼鏡。母親也就走了。路上陣陣狂風。將灰塵吹起。大家急急走着。義之的母親還不回去。看看洋貨店裏壁上的鐘。時候還早。又回轉去往女兒家裏來了。他女兒的丈夫。是在某署當書記的。脾氣也很大。他們夫婦有三個女孩子。長女在省城裏某校次女現充幼稚園助教。三女尙在念書。家中開銷雖不大。也有數百元的債務在外。他的女兒。很爲勞苦。此刻女婿尙未回來。母親流着淚。把院長的話。講給女兒聽。女兒也流淚。少頃。母親揩揩眼淚。又道。義之要獨自往海濱去。我如何放心得下。但是方纔問問卦。他說去也無妨。此人決不會死在外面的。女兒道。那麼就依着他。放他去罷。你也跟隨同行。母親道。他是想獨自前去。我若把孫兒寄在你哥哥處。家中又沒有人看守。女兒也道。這却很難。母親嘆道。這種時候。就用得着媳婦了。你想珠姑拋了久病的丈夫而去。真是薄情已極。說話間。只見第二個外孫女課畢回來。於是三個人一同替那壽命不久的人可憐。外孫女便買了些牛肉。製成一碗菜。放在籃中。給外祖母帶回去。走出門來。日已西沈。他擎着藥與菜。在狂風中急急走着。義之自己在家裏等得不耐煩。便煎茶炊飯。弄得生不熟不熟。他兒子不敢阻擋。只是很担心的看着。

停了一會。母親已回來了。見此情形。慌得不成個樣兒。連忙接下去。弄不料心中一慌。飯裏多加了水。菜裏不會放油。也弄得焦了。連那外甥女送來的可貴之牛肉。義之吃時。也沒有半點笑容。母親見義之如此生氣。只得說道。我不應該往楊家去走了一趟。你也不用生氣了。我見了你這副神氣。實在有些看不慣。義之聽着。一語不答。母親惟有嘆一口氣。吃完夜飯。義之橫在榻上。小孩子過去替他敲腿。母親收拾了碗盤。也坐在燈下替孫兒補襪。義之突然從榻上起來。取了一個酒瓶。說道。我常聽得人家說。每天喝一點兒酒。反有益於身體。我且試他一試。便將瓶拏到嘴邊。就一連喝了六七口。母親驚道。你做什麼。說時。去奪他的瓶。哭道。你這麼恨我。麼。義之皺眉道。不是的。沒有什麼恨不恨。我實在心中難過得很。說罷。又將瓶中餘酒。一氣喝完。卽向兒子道。快去沽酒。母親只好哀哀的懇求他道。今夜算了罷。你心裏難過。喝酒也無用。還是別生氣罷。義之道也好。我自己去罷。說時。取了帽子。向頭上一戴。母親趕過來道。你往那裏去。此時孫兒也跟過來。義之道。外面去遊玩。遊玩暢快些。說着。頭也不回。竟自出門。母親急得掩面哭泣。孫兒也哭着。母親道。我只得也去了。孫兒抱着他道。婆婆不能去的。他又哭道。我年近七十。也沒有享過一天福。不料侍奉親生的兒子還討不到好。你想我苦不苦。說罷。又放聲大哭。此時夜靜更深。室內靜悄悄毫無聲息。孫兒道。父親不知到那裏去的。約摸過了一點鐘。門外就有足聲。孫兒便說。一定是父親。祖孫二人擎着燈火出去。外面月色暗淡。義之身體搖搖不定。走進門來。母親過去扶着他。好不容易到了裏面。母親道。你到底往那裏去的。義之嘴唇顫着。說道。往酒店裏去的。喝了一二斤酒。我常想我若現在就死。我兒子豈不可憐。所以很想竭力的保養。然而那裏能夠。說時。搖搖頭。義之從來沒有這樣醉過的。

母親道怎可以亂喝亂喝。義之也不入耳。自語道古語云骨肉參商此語不錯。我想兩個哥哥除了新年裏來一次之外從來沒有來問問我的病狀如何。哥哥們將我拋棄我也將自己拋棄愛吃的東西只管吃罷。母親道你還要如此想麼。義之搖頭道不行不行。我一向能忍耐過來。全是由着這孩子。若沒有這孩子我也早亂吃亂做。送斷我的性命了。這都是我與珠姑結爲夫婦的不是。此乃一生的大失策。母親只是在旁邊勸他早睡。原來義之從高等師範卒業就任某中學的教科。當時義之還住在哥哥家中。珠姑是常到他嫂子處來遊玩的。兩情相愛。義之與珠姑便有秘密關係了。此時珠姑業已妊娠。母親本想分開他們二人。後來曉得已弄到這部地位。似乎難以拆開。於是只好結婚。生出來的兒子沒有長大。第二個就是現在的兒子。此刻義之還口中喃喃不已。身體早橫在榻上。帽子鞋子都沒有除去。竟一點不知道。母親推他也不醒。一壁替他除去鞋帽。一壁說道要明天病不加重纔好。說着取了棉被蓋在他身上。又說道如此我纔放心。母親再把藥放在他枕畔。孫子睡在旁邊的小牀上。這時候只聽得母親在四面一重一重的關門之聲。

●錢香如遺箸魔術講義續集序

(穎川秋水)

香如古人矣。以香如之才之學。假以十年二十年之歲月。則成爲哲學士。科學家。或未可知。而彼蒼獨斬之。斬之者。天之厄。香如歟。以常理論之。天壤間之才之學。祇此區區。獨香如探其橐鑰。窺其奧窓。天地之神秘。恐從此破也。故特死香如。以葆此未洩之靈機。亦爲事之所或有。雖然。天道大公。既生一香如矣。生一香如。而賦畀之以才與學矣。豈有至半途而忽悔之理。然則奈何死香如。曰。此天之所以厄香如者。息香如也。蓋香如年僅二十有九。旣成魔術講義一編。復成香如叢刊實驗遊戲法。各若干卷。而特刊之魔術講義續集。文章淹雅。藝術神奇。又足以成香如之名矣。天以香如勿死。必復瀝其腦汁。耗其心血。舉神妙莫測。不可思議之術。出以駭世俗而驚鬼神。至此則庸耳俗目。將走且僵矣。故不得不爲文學界魔術界。留一餘地。而先死香如。上帝若詔香如曰。嗟。香如其來前。苟能是。是亦足矣。爾姑息心以待。遲五百年。重游人間。世可也。聞者詫吾言。則盍觀香如之魔術講義續集。其中千變萬化。較之初集。實勝萬萬。從可知矣。或人復疑之。謂香如之死。實由此編。蓋天帝旣醉。龍顏不怡。東方曼倩之徒。以射覆滑稽之術。進數見不鮮。孽心厭之。特遣巫陽。下召香如。香如旣應命。樂天上而厭人間也。故一去不返。其言果否。則僕願隨漆園叟。栩栩然化爲蝴蝶。當於夢中質之。香如戊午地藏王誕日。穎川秋水序於元龍百尺樓。

承秋水以此稿相惠。但新報報餘一欄不刊散文。故錄以補白。

定夷誌

# 衣冠禽獸

(民哀)

小

茂陵張松喬者。爲茶商。忠厚誠實。儉樸有古人風。妻潘氏。敏慧異常。操持盈虧。補夫不足。張中年得積資三萬金。潘實與有力焉。潘有閨友吳玉蓮者。年少於潘十餘歲。愛好彌篤。某年潘患時疫。臨歿時。松喬與玉蓮均侍牀前。潘斷續其音。嗚咽謂二人曰。儂死矣。修短有數。無足介焉。所憾者。儂壽太促。而膝前乏親承色。笑之兒女。未免銜冤於泉壤耳。儂死之後。夫年尙未及不惑。中饋無人主持。亦非久計。苟娶吳姓。說女子性情面貌。優劣妍媸。先當精確研究。萬一不慎。娶一禍水返家。則儂與夫之半生心血。擲諸虛牝。知儂心事。及我家諸務者。莫如吳妹。儂意儂身後夫卽續娶吳妹。爲室。儂於九泉之下目亦瞑矣。言已遂絕。松喬與潘氏伉儷情深。情愛素篤。至是悲慟甚。玉蓮亦哀悼不已。殮葬從豐。殯之日。弔者莫不噴噴曰。嫁夫若張松喬。福分亦不淺矣。

潘死後一年。松喬內助無人。思亡妻言。求婚於吳氏。玉蓮有母。堅以齊大匪偶爲辭。實則以松喬與女年貌懸殊。故託詞以拒絕耳。玉蓮獨毅然曰。潘姊臨歿之言。今猶在耳。死者屍骨未寒。遽可背其盟乎。卒嫁松喬。爲繼室。聞者莫不歎玉蓮之義。殊不知玉蓮之嫁。張非重守潘氏之遺言。蓋貪張之多財耳。

張有至友董冠羣者。貌不甚揚。而腹笥頗便。早年盡聲庠序。曾綰關東學務。光復時。曾爲彼都某報主筆。政口誅筆伐。聲譽卓著。一時有五虎將之目。張與之爲總角交。當滿清之季。董因文字觸當道忌。指爲革命黨人。捕之人獄。幸張出資爲之斡旋。且爲之上訴極峯。得安然無恙。以故與張有再生之恩。交誼尤爲密切。常松喬斷絃續娶之際。董適有事贛江。迨其事竣歸來。張重婚已近匝月。因至交故。張特設宴招董。

新報

席次令吳出拜尊之爲叔。董素喜麴孽。玉蓮出拜董已薄醉。既見董卽揚聲謂張曰：「奇哉！中壽之老兒。乃得如許之麗人。豔福無雙。」令酸丁羨煞新夫人。詎能免梨花壓海棠之譖耶？言已大笑。玉蓮視之以目。張猶謂董戲謔之言。乃拍其肩曰：「冠羣醉矣。」乃揮吳使退。且曰：「提防董家郎之爲陳平第二也。」自是以後。董每至張許。內庭臥室。均無顧忌。苟張不在。吳亦不避。如是者又一年。

玉蓮姿僅中人。而淫蕩殊甚。張年雖非衰邁。而頻年奔波無定。心計操勞。形神久瘁。兼以玉蓮之旦旦而伐之。不久卽肢體癱瘓。玉蓮猶未稍殺慾念。不三載。松喬一病不起。死之日。招董而告之曰：「張氏門衰祚薄。近族全無。雖有戚黨。皆鬼蜮存心。不足恃也。余生平至交。惟君一人。今自知不起。內子腹似有孕。我死之後。盡一生所積。內子亦可不愁吃着。所難堪者。乏人照顧。余所以招君來者。卽爲此事。余死後。彼熒熒婦婦。萬望君念泉下故人之舊誼。諸希庇護。將來腹中一塊肉。無論男女。能不失教養。使余贍亡妻潘氏及我張氏祖宗。不爲若教之鬼者。則此恩此德。當結草啞環以報。惟內子少艾。倘或有桑間濮上之行玷辱清門。則亦願君審度而行。或酙或逐。聽君調處。惟此腹中一塊肉。乃余血胤千萬。爲余珍惜也。言至此。聲淚俱下。以手叩枕。董斯時指天誓日。侃侃曰：「苟不爲汝保護。赤子寡母者。余終身潦倒。松喬破涕曰：「余雖死。余心安矣。」越一日。松喬死。

松喬亡後。凡知其家世者。莫不私相物議。曰：「彼家雖富有。而遺茲尤物。正屆妙齡。恐他日難保。無蕩檢踰閑之舉動。」詎玉蓮哀痛特甚。屢欲身殉。嗣經人勸阻。始止。於是近母同居。投梭見志。操持頗堅。物議漸息。遺腹得一雄。戚友轉相語曰：「上蒼畢竟有靈。松喬一生誠厚。今乃食其報矣。」詎知張氏覆巢之禍。卽接踵。

以至而禍首罪魁。卽張松喬引爲生平第一知己。且受託孤重任之董冠羣也。

當董受託之際。其居心尙無大惡。惟攫取張氏大權之念。則固已印入腦筋。洗濯不去。及遺腹生男。董忽翻然曰。迂哉余也。王安石如是陰險。至今不失爲大儒。身後是非誰能管得。我不入地獄。誰入地獄。況余之文字虛名。久已播傳海內。余復何所求而碌碌以道德自範歟。於是奸謀漸肆。惡念日增。張兒彌月之際。董忽力主大開湯餅會。鼓樂喧天。兒因慄成疾。玉蓮母女惶恐異常。求神問卜。及病少痊。董又密以牛痘漿塞小兒鼻孔。翌日兒卽出天花。竟以此斃玉蓮。號曰天平。扼余何如之甚。自是以後。玉蓮患病者累月。而此累月之中。湯藥之侍。舍其母外。料量最勤者。惟董冠羣。吳氏母女心感殊深。迨病愈。董卽偕彼母女作武林遊。繼復至春申江上。逗留月餘。初則僅至劇場。繼復偕入各遊戲場游覽焉。滬上本爲污濁場合。而遊戲場尤爲造孽之淵藪。玉蓮生性本非端莊。董冠羣又心懷叵測。滬遊歸去。一頂綠頭巾居然加諸。已死之松喬頂上矣。

距今一年前。滬西某里有鼓樂盈門。涓吉成禮者。卽吳玉蓮。再醮董冠羣也。因避桑梓物議。故假滬行婚禮。然董固有婦有子。而棄之若陌路。至是董之奸謀完全得遂矣。而松喬一生所積之汗血錢盡入董之掌握。任其揮霍。董夙嗜酒。又好作牧。豬奴戲貧兒。暴發一擲千金。無吝色。與董有素者。莫不以爲怪。蓋董本寒儒。何一朝乃豪闊如此。好事者共究其極。久之斯事。稍稍露於外。然猶未得其真相。董旣娶玉蓮。衣食之資。虛糜之費。皆取給於牀頭人。稍拂其旨。卽以强迫從事。詈罵與鞭撻並施。不償其欲。不止也。玉蓮不堪其擾。不年餘。張氏積資已揮霍殆盡。初。玉蓮爲母藏十金。備將來殯葬之費。董知之而未發。一夕醉。

衣冠禽獸

四

歸向吳母強借此款色嚴聲厲。吳母斬不與董遽前摔之。吳母仆地顛爲之破。因懼其勢不得已。與其半始罷。至是吳玉蓮以淚洗面自悔失計。然事已至此。尙復何言。恍惚中似見其故。夫松喬興義姊潘氏向之點首歎息。而冠羣早持所得向酒樓中覓其儻侶。往賭窟中呼喝盧雉去矣。

民哀曰。茲事吾友爲余言。實事也。彼狗彘不如之董冠羣至今猶出現化日光天之下。受其愚者尙不乏人。松喬付託非人。固不得辭其咎。就根本上立論。潘氏亦難逃賢者之責也。若董之爲人。丁此叔季之世。觸處皆是。世道日非。人心不古。所願世界人羣以審慎擇交爲念。

革命外史 賢伉儷

(湖海客)

小

說

新

報

吁嘻。休哉。有妙人焉。對吾門而居。豆蔻年華。梨花生面。倩妝淡淡。丰致娉婷。翠黛含顰。玉容不斂。每當夕陽西下。倦鳥還林之時。必登望夫之樓。臨闌而眺。口中喃喃似妬。此飛鳥雙雙而作。申申詈者。然而一行香淚。且隨此詈聲奪眶而出矣。吁伊何人。斯非姑蘇麗瑛女士耶。

麗瑛。吳門產。字愛宇。蓋歸振宇後。所自擬以表示其鍾愛者。或謂此中更有廣義存焉。則其所愛者爲寰宇。非沾沾於兒女私情也。父嘗爲鄂州宰。早歲捐館。其時麗瑛方及垂髫。伯道無兒。得此一女。故其母愛若掌上珠。辛亥一役。遷家而滬。肄業於女校。與吾妹靜姝爲同校生。民國二年十二月之望。爲麗瑛覲面之初紀。介紹者在男爲余。在女則吾妹靜姝矣。

方二人開始之交際也。爲時不過五分鐘。談話不及數語。以上而孰知一縷情絲。卽繫於此星星之火。可以燎原。天下事往往發於至微也。且使余卜居內地。或滬地之房。不若是其昂。或余不爲窮措大。而爲富家翁。則彼二人此一面之緣。或竟不可得。蓋吾所居之陋室。爲某里之前樓。一面其下。爲隣人居。是樓旣陋。且狹。當門一望。則室中一切陳設。歷歷在目。了無可藏。而吾之全家。食於斯寢於斯。乃至接待一切賓客。亦止於斯。初不能如衛生家言。有所謂飯堂臥室。與夫會客之廳。各別其所用也。惟時振宇以事就商於余。不期麗瑛亦適以事來訪。余於是。余兄妹。不知不覺。乃爲冥冥中之月下老人所使用也。振宇生性恬淡。吐納莊嚴。雅不嗜狎邪游。儕輩間。嘗以是彌之輒遭其拒。故吾人皆以爲柳下惠嘲之。旣見麗瑛後。深以瓜李之嫌。是懼。略談移時。便忽忽辭去。麗瑛固亦落落大方者。當此之時。一寸芳心。固猶

皎皎然若白璧之無疵，閱者諸君慎勿以市井兒女之醜行謂其一面之頃有若干之眉挑眼語也。然良緣之合疇能無因不種於此偏種於彼振宇好弄筆墨下筆必涉時政是時項城帝制自爲黨案屢伏振宇感時傷懷滿腔抑鬱適製一函將遞金陵某學友函中痛論時局歷述己志灑灑數千言行時倉卒遺於余之案側於是此琅琅之文字接觸於麗瑛之眼簾全函今已不復盡記但憶其首章數行其言曰吾人含靈負秀作爲男兒昂藏七尺軀列於血氣之倫天之所以予我若是之好身手務在有以致其用也方今國事蜩螗豺狼當道重以強鄰侵逼妖氛壓境皇皇華胄將隨大陸以沉淪嗚呼此非熱血男兒所以試用其身手之時耶（下略）

以下洋洋所敍皆切中時局之弊麗瑛閱旣畢其下署適爲頃者所見之黃振宇芳顏頓變驚然若失顧問吾妹曰黃振宇爲何如人者吾妹正色謂之曰妹且安靜勿徒驚吾儕固爲純民非亂黨也振宇生性狂妄語輒荒唐究之盲人爲言羌無卓見妹固早識兄審慎交游而吾兄以其學優行俠不忍過拒今茲一函且惹起吾姊之惶恐矣後此吾兄當力與之絶免貽後患麗瑛聞余言玉容反因此而增霽嗟乎閱者諸君猶憶癸丑之際滬濱之荆天棘地乎余妹之所以若是爲言者初非實恨於振宇蓋當此之時正袁氏凶焰方張之候上海一隅偵騎密佈非難之言未出於口而身爲鐵彈所洞穿其凶忍殘暴實駕秦政而上之苟此函不幸爲袁氏之走狗所見則余之身且殆矣故余妹之所以力詆振宇實所以自衛耳豈知美人烈士氣味正投性相近者情必相洽麗瑛溫柔其外而堅忍其中以女子之身具丈夫之志其生性其抱負正與振宇同其所以銜恨於國賊也亦莫不與振宇類比閱振宇之函中心折服直人藏腑

一點靈犀。早爲情絲所縛。余妹方浸浸以振宇之狂妄。是詆期圖掩飾而孰知此際之振宇已爲麗瑛之心頭愛友耶。至是余乃携振宇之遺緘出尋而還之。而麗瑛與余妹談未片時亦興辭以去。

人事迷離。光陰荏苒。某年三月某日。滬西康腦脫路之徐園佳賓滿座。車馬喧闐。好鳥和鳴。鸞鈞雜奏。百花叢裏生來。並蒂芙蓉。孔雀屏前結就百年伉儷。有雙雙之男女焉。高冠禮服。翠袖紅衫。同登大禮之堂。共讀諧婚之證。伊何人。伊何人。則振宇麗瑛行結婚式。余與余妹爲之作證。婚人也。振宇曷能與麗瑛而成偶。配此中經過。至爲複雜。茲不復一一爲閱者贅要之一線之因。則仍不外於最初五分鐘之聚晤與一封書之導引耳。

麗瑛父雖早逝。而遺資甚豐。及今尙屬中人產。居住服食。雖未十分奢靡。要不等於庸衆。其母愛女心切。深懼一賦于歸。使作糟糠之婦。母謂相攸快婿。須先以入贊爲約。不能。雖具乘龍資格。亦無緣坦腹東牀。振宇與麗瑛締姻之初。卽踐是約。以故結繕而後卽爲入幕之賓。鳥稱並命。草結同心。問字閨中。尋芳花下。此其樂爲何如耶。而豈知花無長好。月不常圓。造物妬人。難期美滿。不一年後。此一對大好鴛鴦。竟作分飛之勞燕矣。

振宇母早逝。其父寧垣之巨商也。今已耄矣。然精神矍鑠。賦性鯁介。生子三。振宇其最幼者。黃花崗一役既敗。一時革命之風傳播國內。時振宇肄業於金陵之某公學。竊與同情噴噴論國事。詞鋒輒謾指虞庭。事爲監校所聞。屢遭斥責。卒以是開除去。老父引爲大辱。絕之不復認爲子。時正爲振宇志學之年也。幸賴長兄憐愛。私館之。得免流離。光復後。兄以商業經營於滬。遂挈之同來。且送之於某法文學校肄業。曾

一入於童子軍。再入於商團。詎意天祐中華。國會再解。黨禍復興。粵東事起。於是振宇投筆從戎。振臂飛去。一試其男兒之好身手。

黯然銷魂者。生別離也。落花飛絮之天。冷雨淒風之夜。招商輪埠。旅客如雲。氣笛嗚嗚。震人欲暈。維時輪畔。一女子。偕一少年。握手而談。低首而嘆。厥狀至爲淒涼。慘淡之電光。正射玉搔頭上。可憐桃花之面。竟化嬌紅而成灰白。而不情報火之鐘。又適於此際。發驚駭之聲。乘風陣陣吹入於愁人之耳。一似舍報警而外。特意殷勤而來送此將離之鸞鳳也。更無何而船間之人聲。又復鼎沸以起。似助岸上之鐘。作不平之鳴。蓋航粵之輪。將起碇矣。爾時女子轉輾其慘淡之容。作爲莊嚴之貌。緊握少年手。鄭重曰。君行固儂之所望。於君者願勿以儂爲念。他日凱旋歸來。戰袍之上。必飽儲神奸之血。以與儂一嘗賊人之風味。不爾。無相見也。

一聲河滿子。雙淚落君前。一霎時。舟子載行人以去矣。岸上孤鸞對汪洋而獨吊。天涯遊子隨流水以飄萍。明日麗瑛居處。小姑娘依舊無郎。寶鏡空懸銀缸。獨照鴛鴦帳。冷嬰武聲。淒則昨宵輪畔之女子與少年。爲何如人不待余述。而閱者當知。爲麗瑛送振宇之遠別矣。麗瑛始家於滬西英租界。振宇去後。無人照料。故遷居來法界。以就余。遂與余對門居焉。自是以後。麗瑛小樓獨處。一卷清吟。舍與老母及二三女友周旋。外更無他。及傍晚。則倚樓懷遠。有如第一節之所述。麗瑛善琴。宵深輒一奏。余間於熟睡醒來。半窗月冷。靜夜風清。之時。隔鄰琴韻。猶時或乘風送入余之耳。鼓其聲幽。恍聽趙女之箏也。

可憐無定河邊骨。猶是深閨夢裏人。計振宇去後。忽忽將一年。而寄來家報。不過三函。一發自粵。一發自

湘而最近之一函則發自岳也。咄咄一電傳來國軍重挫岳州復陷於敵人之手。人晚歸來翠樓之上不見玉女之影。深夜月明不聞琴聲之響。麗瑛其病也耶。而不知桃花無恙燕子樓空詰晨將使靜妹妹往刺之而麗瑛母乃熱淚奔騰手攜一函竟先至余處奇哉此何函耶蓋麗瑛瀕行時所貽也余以是爲之草贊伉儷以記之後事如何惟有待於造物更錄其函以爲結束其函曰

兒命薄生而未離襁褓慈父見背陷吾母以寡兒不孝不能作男兒身以奉以養兒罪深矣兒今更不孝且棄吾母而他適吾母之傷痛爲何如耶哀哀父母生我劬勞父死而不知悲母在而不能養兒之負罪又何如耶兒非不知自罪也負痛也使兒忘此一點性靈則兒已不待今日而早離吾母之側矣今也霹靂一聲若迅雷之貫耳震盪於兒之腦海痛切於兒之肌體兒之神以是喪魄以是落心搖搖以碎腸寸寸以斷知有父母之愛而不能顧矣負父母之罪而不可贖矣嗚呼生吾者父母也賦吾以靈畀吾以性者蒼蒼也兒今縱欲更侍於吾母奈何不能重違於蒼蒼也兒其拚此一身蹈水火冒鋒刃以聽決於蒼蒼矣嗟乎吾母振宇非兒墮乎所以得墮於兒者性之烈也自昨年投戎而後寄來書報祇三彼固非疎於情者蓋不暇及此耳最後一函乃爲兩星期前在岳州所發者今者噩耗傳來岳軍且以敗挫聞健兒殉於是役者甚衆報紙騰傳一時逮徧兒初猶不之信午後復刺於某邸消息乃實嗚呼振宇其殉其初志得其死所乎彼固有家室可戀父兄可愛妻子可憐其死何爲哉勇於仁勇於義愛夫法愛夫國愛夫同胞也所以決其勇致其愛以致其死者則又託性於蒼蒼也然則兒今當知所以自處矣生而爲人率性受識而不能盡其志以圖一當寧特負已負人是直負天耳兒惡乎可

兒行矣。兒乃不得不行矣。振宇其無恙耶？則兒不逾兩旬，當復人歸舊土，以請罪於吾母之前。不爾，則兒既以振宇之志爲志，當以振宇之行爲行。振宇其爲何而死？兒當竭一身之力，以求自死之道，以報之。其濟則精魂之靈亦國之庥。不濟則亦盡兒之志耳。嗚呼！殺吾振宇者，兒之讎也。爲振宇讎者，兒之敵也。讎敵之人報之以死耳，而何況本爲國賊也哉？嗟乎！吾母兒行矣，實逼處此。孝義難兼，臨穎滂沱。

伏維慈靈麗瑛兒死罪留稟。

機情小說

## 情之誤

(志明)

春風布暖。和氣盎然。萬花齊發。千草勾萌。悠悠自得。莫可言狀。植物且然。況人類乎。陳涇水濱五蝠橋畔。有衣服麗都翩翩然似公子者。優游自樂。欣欣之意。直與春艸春花並發。噫。伊何人。伊何人。是卽術操歧黃。職兼教員之金生歟。

金生號谷日。常熟人也。昔操醫業。今則執教鞭於工木小學校。天姿豪放。氣質倜儻。少年風流。不讓張緒。一日天氣清爽。閒步郊外。遙見紅旛綠幟。燦爛交輝。生視之。蓋卽鄉村迎神之會也。生乃駐足飽覽焉。時則村中土女圍觀如堵牆。晝覩萬頭攢動中。有一體態綽約。妍媚動人者。珊珊而過。生詫爲天人。乃尾其後行。旣而夕陽在山。人影散亂。暮色沉沉。倦鳥歸巢。會事畢矣。衆於是各鳥獸散。生亦歸。

綽約其態。妍媚其姿者。果爲誰。吾不得不略述其歷史。以爲閱者諸君告。女何其姓。小玉其名。大口縣何某之掌珠也。何年逾不惑。嗣續猶虛。僅有此女。何甚愛之。且以其秀外慧中。教之讀上口。琅琅成誦。越三年。女乃至香海宗得女校肄業。是校爲天主教會中所設立也。女入校後。穎悟冠儕輩。教士亦愛之。因勸之奉教。女允其請。數年畢業期屆。女攫取最優等文憑。束裝返里。數年游學遠別雙親。一旦言旋足慰高堂之望。樂可知矣。是日女正與父母坐話。忽聞鼓樂聲大作。叩以何事。父母告之曰。此湯橋土人賽會也。汝盍觀之。女曰。諾。乃趨而往。適與金生遇。如吾書之所述。

流光迅速。女返里後月復圓矣。時湯橋附近諸教士。有發起建築天主堂之說者。女聞該會中人頗熱心贊助。且舉數百金以補助之。該堂得以成立。女更勸導鄉愚崇信其教。不辭勞瘁。到處演說招集。一般鄉

民聽講無異露天學校由是入教者甚夥女可謂熱心教務者矣。

金生爾日覩女狀返校後時涉冥想獨擁孤衾影單形隻油燈半明增人惆悵深以不獲知彼美之姓氏里居爲憾致令驚鴻一瞥無處追尋亦惟徒喚奈何已耳一日生偕良友芭生散步郊外時春光明媚風景宜人綠草如茵彌望無際沿堤柳絮隨風飛舞生興致勃發引吭放歌與芭生且行不數里而天主堂近在目前矣忽聞鐘鳴數下堂門開處有無數婦女整隊出各挾書一冊而殿其後者則爲一青年少女體態輕盈丰姿綺約生驚喜欲絕蓋此少女非他卽前日會場所見之麗人也始悟女卽在此間生注目直視不轉瞬俄而女摩牛肩側而過警觀生乃橫波一顧生之靈魂幾爲其一雙倩目攝之而去於是呆立若木雞惘惘然似失知覺少選芭生曳生曰日暮矣君獨立此間胡爲者盍去休生乃怏怏偕芭生行明日一人至其處徘徊於禮拜堂外候至四句鐘果見女又偕各婦女出生踵之行女似已覺屢行屢回其首目以視線與生相接觸生喜甚乃尾隨至女之居處始返繇是生每日屆時必往雖風雨無間約月餘女似感其意思誠懇一日生躡女行時女忽指禮拜堂後之一帶短竹籬謂教徒曰明日吾儕盍至此中擊球爲樂衆鬨應之生聞之甚悉及次日午後乃鵠俟籬側寂無一人方悔來時過晏遽聞有人輕嗽聲睨之見女一人姍姍來傍籬而立與生僅一間之隔生心頭小鹿跳盪不止欲與女爲開始之間訊竟百覓弗能得一語女發吻曰月餘來君對我之情愫余已盡悉然余亦深於情者宜若與君一通衷曲茲奉教主命將有遠道之行明日別矣不得不爲君告以後君毋日來此空勞往返也生聞是語情淚涔涔下哽咽不能語女方欲有所勸慰忽侍者驅至覓女謂教主招之往女亟探懷出書一紙隔籬授

生。勿。勿。逕。去。生。懷。之。歸。校。拆。而。視。之。乃。女。之。手。書。也。其。文。曰。

金生先生愛鑒辱承雅愛惠然顧我得親碩範欣慰奚似（中略）幸君戀我之情勿戀我之色偷蒙不棄願永爲精神上之愛友而結文字之因緣課業餘暇時賜教言匡我不逮卽此君可謂真愛我者矣今當遠行聊將鄙意願先生熟思之

生誦竟未解書中意義但謂彼女愛己之深對茲尺素涕泗交流欲製覆函又以女之行蹤莫定無處投遞無已惟有俟其事畢歸來而要婚媾也生於是強度此無聊之歲月而默數行程望穿秋永其苦況真有不足爲外人道者

逾數月女果由遠道事畢言旋矣生得耗逕往謁女於禮拜堂女肅之入極道闢別此際生迫不及待三數語寒暄後竟直截述己之乞婚意女頗爲貽悞沈思半晌方答曰君殆於前次貽君之函中未加意研究詞旨乎實告君余奉教綦切久誓守不嫁主義入教時曾對上帝宣誓今君諄諄愛我我豈不知然余萬不能因君愛我之故而易其素志設從君請吾之變更前誓致受教主之重罰者其咎尙小而破壞教例使其他教徒從而效尤之則其罪大矣不寧惟是大凡愛之一字其範圍至大且廣吾人含生負氣凡爲我所好者皆爲吾愛固不止對於一人一事而然而君誤以精神上之愛爲情慾之愛則與吾之宗旨大相背謬君以是不經之語入吾耳鼓吾殊不之怪然吾有一言爲君正告今後倘蒙不棄吾兩人可爲良友否則請從此絕已矣吾言盡於此君澄思之生驟聞女之侃侃正論自頂至踵如受涼水傾灌方欲再致懇摯之詞而女已奉司教者之召乃謂生曰君且去生悵悵出歸校細繹女適間所言疑其謬託又

慮。女別有屬意。種種思慮。盤旋於心房中。無時或輟。未幾一榻纏綿。二暨爲崇病矣。校長爲之延醫治疾。藥石並投。迄無效果。芑生聞生病親至詢問。覩生狀。叩以所苦。生淚涔涔。下芑生知有異。再三叩之。生始以實告。且曰。君能將吾近况傳達玉人耳鼓。或爲我再申前請。吾感君厚德。不置芑生。毅然認可。卽日謁女。白其事。女嘆曰。此君其可謂誤用情者矣。雖然。吾今致彼書一通。煩君爲我轉達可也。於是抽翰作書。畢。芑生興辭出。復過從生校。以書授生生拆而讀之。篇中語極簡單。其文曰。

良友偉鑒。聞芑生君言。驚訝倍至。惟余誓守不嫁主義。前載之通函。昨日之面述。何期君猶鯤鯓以我爲念。此際余曰。不嫁君不之信。今與君約嗣後余脫不以丫角終而另受他人之聘者。非人也。君果愛我。亦可時相過從。或我常至君處。甚至情好尤甚。於夫婦亦奚不可。若曰求名義上與實際上履行此後。請毋再相見。君再澄思酌奪之。

生閱訖。爽然曰。吾知過矣。吾知過矣。由是病遂愈。

義烈小說 貞女復仇記

(畫然)

貞女黃氏農人女也。而賦性極純孝。父某業農。少有積蓄。膝下承歡者。止此一塊肉。貞女事親。宛轉體貼。鄰里稱賢焉。會當夏令。農人力作甚苦。貞女父鬚髮蟠然。手足胼胝。莫敢或懈。以酷熱飲冷水逾量。遂抱河魚疾。吐瀉交作。時村中方患時疫。染者十無一二。愈女父疾發時。甚劇。貞女侍奉湯藥。日不交睫者三晝夜。父卒不起。瀕危。顧貞女曰。吾有金三百存汝。舅父所設肆中。每歲所獲子金益之。以田稅所入差可。餬口。將來爲汝覓得如意郎者。汝母不虞凍餒矣。言旣更遣急足速女之母。舅唐某至。唐聞耗大駭。卽挈其子阿英偕來。至則已無及矣。唐居留旬日。助理喪葬事畢。乃別去。黃氏孤孀幼女。含辛茹苦度此。可憐。之歲月。幸貞女耐勞如其父。所以曲慰孀母者。備至雙丸跳蕩。如是者七八載。而貞女已過標梅。迨吉之年。姿態楚楚。宛然好女子矣。

此七八年中。貞女亦曾隨其母。往來於舅氏家。唐某諸子皆娶婦。商肆則命阿英經理。阿英短小精悍。工心計。已娶婦矣。而性喜漁色。素豔貞女美。而又憚其節。未敢犯也。會其父死。阿英以爲自茲以後。當可惟吾所欲爲。乃遺肆中費某。作塞修。欲娶貞女爲妾。黃母大怒。欲嚴詞拒之。且使費寄語重辱阿英。貞女諫曰。不可。阿英豺狼也。存心叵測。而素行尤悖。謬若辱之。是激之使怒耳。母但謂須阿英登門。乞婚。則好事。諧矣。俟其來。兒當以大義折之也。母莫測。女意然以愛之故。姑從其請。

阿英得費某反報。大喜。翌日。刻意修飾。衣華服。往驟望之。雖宛然一富家兒。而荒儉態度。呈集面部。使人見而欲嘔。且行且笑。更手舞而足蹈。自表其得意狀。路人咸爲之側目咄咄。稱怪異。不止。蓋以阿英喪服。

未除今忽以文繡蔽體幾何不疑爲癆發也而阿英殊弗以爲意但俯首疾行未幾至矣以手扣關厥聲甚急貞女出而啓扉阿英驚覩女魚讐肩佯笑長揖及地昵聲呼姊姊不已貞女不之答亟走入室阿英私忖曰阿姊旣欲委身事我何以仍凜然不可犯若此其殆畏羞澀且引以避嫌耶思至是則亦勉歛其心猿意馬故莊重其顏色徐步隨之入

既坐貞女卽侃侃致辭曰汝何憒憒乃垂愛及一孤苦零丁之弱女子平設汝而未娶者猶可說也在理吾父旣歿汝宜卵翼吾母女乃計不出此欲刦人於危以良作賤果何爲耶况舅父歿未一載身居重喪不思苦塊茹苦反欲納表姊爲妾祇圖一己之歡娛罔顧人言之藉藉汝非惟無以對我老父卽吳日九原之下有何面目見而翁乎舅氏有知當爲痛哭言竟掩面失聲阿英聞是語始而愕然終卽感動急痛自怨艾求貞女恕已貞女覩其悔過狀卽亦不予以深責阿英怏怏自去

著者曰阿英之自認罪良心作用耳夫人孰無天良當他人以忠言告語時如聞清夜警鐘未嘗不悚然覺悟久之爲外界所誘嗜欲又勃然而興尋至天良泯滅私念與公理相搏戰私念勝而居心遂不可問矣茲阿英爲貞女大義所動方謀力蓋前愆而其肆中之費某審知阿英所謀不遂亟思獻媚遂語於阿英曰僕有一策可以償君所欲阿英急求其計費曰黃某逝世尙有資有君肆中故一家衣食賴以不匱設無此遺金飢寒交迫而不思委身富室者吾未敢信子苟遵吾計行之何懼深閨弱質不作換巢鷺鳳哉阿英聞言心大動長揖求計費某撫鬚笑曰當黃某歿時以君家爲至戚存款未有證據則吾儕欲乾歿其資易如反掌今第將息金止付聊以報其拒婚之私恨彼知吾意必宛轉相就他日茜紗帳裏其樂

融。融。特。君。毋。忘。撮。合。山。屆。時。但。得。以。杯。酒。相。酬。足。矣。語。至。是。笑。聲。磔。磔。如。怪。鴟。阿。英。喜。極。握。費。某。之。手。曰。  
敬。聞。命。矣。

貞女既以正言折阿英後亦不復計及若輩之爲鬼爲蜮某日託鄰人往阿英肆中支取息金阿英即於鄰人前醜詆貞女之不情且曰吾肆中並無若家存款向者吾憐其貧乃時以金錢恤彼外人不察以爲存款之子金而黃氏母女儼然予取予求視同固有之利權今旣不願婚於吾則後此金錢永不再給若勿謂吾之易與也鄉人呐於語言唯唯而已歸以實告女母怒詈阿英不已或勸之訟又以乏證據不果行母女一籌莫展惟相對作楚囚泣貞女憤曰寧死決不失身于豎子乃百計慰其母母終鬱鬱未幾遂染疾尋薨

貞女旣痛生我者之溘然長逝不復此仇何以慰先人於地下乃盡售房屋田產以葬父母撫擋旣竟使鄰人往告於阿英曰向者懼傷親心未能以身相許今則子然一身了無牽礙願侍巾櫛幸君子勿深懲而痛絕也阿英慶其計之得售乃擇日娶貞女吉期旣屆貞女預持線偏縫襯衣且藏利刃焉時鼓吹交作催新人登輿貞女哭拜其母靈前曰女此行非頓易節操亦以賊子野心不殺之何以洩吾忿惟以一女子而效荆軻蟲政所爲成否正不可卜吾母在天有靈當默加呵護俾知吾黃氏雖貧賤固非以色媚人覩顏求活者耳禱畢卽毅然登彩輿神色洋洋如平日

笙歌聲裏紅燭交輝阿英斯時之得意固未可以言語形容特以喪服未除不敢明日張膽置酒餉客耳蓮輿旣止賓相肅新人交拜詎意繡羅車幃中無情之白刃已來貞女平日能親操井臼體本雄健今茲

又義憤填胸欲得仇我者生啖之以爲快於是疾趨阿英前出纖手提其領阿英出不意瞪目直視期期曰繡閣嬌娃何一變爲飛天夜叉耶語未終而霜鋒已貫其項血花四濺萬惡之阿英遂與讀者長別矣方阿英之娶貞女也匿不使其妻知於僻靜處貢屋作臨時洞房至是惟費某及僕役侍於旁急前救護乃爲貞女所格不得逞貞女大聲曰若輩勿爾今日之事有死而已無預諸君事妾仇既復不敢苟活頃於輿中已吞阿芙蓉膏毒發不遠矣若輩烏得辱我否則阿英卽前車之鑒也費某及諸僕聞言皆咋舌莫敢近移時貞女色斗變身仆地上嗚呼死矣

小説情

## 薄情郎

(立中)

桂華。邗江宦家女。姿容秀美。資質聰明。八歲讀書過目成誦。十歲肄業於高小學校。母忽抱病卒。家貧不能辦葬。具賴族戚友朋爲之佽助。始草草蒇事。是時女雖稚幼。而天性彌篤。當其慈母見棄。呼天搶地。誓不欲生。哀毀骨立。形容慘淡。又恐老父悲慟。恒於無人處。吞聲飲泣。鄰人勸之曰。逝者已矣。不可復回子。盍節哀嚮學。以圖前進。脫有尺寸之益。而母亦當含笑九原。未始非報親恩之一道也。女昧其言。有至理。益自刻苦奮勵。適是歲。某校有運動會之舉。校長率學生整隊往。女亦與焉。時正春回大地。風不揚塵。但聞履聲橐橐。旗影翩翩。進退有序。步法不紊。道旁觀者。莫不謂我國將來女學之振興。其賴是輩乎。

春鶯乍喚。曉日一竿。皎皎朝陽。射五色旗。成一種異樣顏色。乃開會之第一日也。是時揚城士子。轂擊肩摩。觀茲盛舉。即在他埠。亦有不憚跋涉。長途被襪。而來者。有蔣生者。積資鉅萬。泰縣浪子也。是日亦攜資旅揚。赴會參觀。忽見衆女生中。有一麗人。眉黛一彎。瓠犀微露。不覺神爲之奪。蓋此女即桂華也。桂華視蔣亦學界中人。其態度頗不俗。乃凝睇注視。蔣疑其屬意於已。則一縷靈魂。幾欲隨麗人俱去矣。

會散。蔣生返寓。回憶適間所見之女郎。聲容笑貌。如印入腦海中。不可磨滅。自念彼女不知誰家安琪兒。因以未獲與彼共語。且一詢其姓氏里居。爲憾。於是日以茲事盤旋於心坎中。無時或輒。先是蔣之來揚也。本稍受星霜感冒。既以風塵勞頓。與冥思過度。頓染重疾。寓主人心憂之。爲之延醫診治。醫云此疾若能戒除。綺念自愈。非藥石所能奏效。蔣生聞言。愁苦倍增。不禁長嘆曰。吾非不欲祛除此無量煩惱。其奈煩惱相逼而來乎。語畢而暈。半日始甦。

越旬餘，有某巨商假逆旅做壽。賓朋親友咸來祝嘏。時蔣生病尙未愈。忽聞窗外笑聲吃吃。其聲似爲女子。蔣乃由窗隙窺之。卽前會場所見之麗人。正與二三姊妹行攜手自蔣之窗外經過。生此時由驚喜之餘。忽覺神經瞀亂。乃失聲呼曰。吾自見汝後。思汝欲死。言已暈而仆倒地。有聲寓主人聞聲而入覩。是狀急招館傭至。昇之臥榻上。

方蔣生囁語時。桂華聞之甚悉。及蔣倒地仆亦隨衆入視。知爲會場所見之少年。於是垂其蝤蛴之頸。雙眉緊鎖。若有無限愁思。奔赴腦海。因感懷身世孤苦。零丁茲彼。愛我甚雖。非情出於正。不可謂非我之知己。於是情絲一縷。飄蕩空中。幾傳陰陽之電。兩兩相吸而排去空氣之阻隔矣。

巨商爲邑中首富。茲屆五十初度。遠近來祝者絡繹於道。以己家屋宇不敷應用。因假旅館爲男女來賓招待。所以桂華爲其戚鄼。要之料量一切。以故桂華居於旅館中數日。而蔣生因此獲覩。麗人顏色病魔乃漸次告退。遂假觀禮爲名。與巨商接洽。且因之得與桂華共語。桂華感蔣生對己用情亦不事過拒。以故蔣藉悉桂華姓氏邦族。未免有情。誰能遣此。雙方一點靈犀。逗露於無形中矣。生乃思得一策。詭言來歲將入揚城某學校肄業。乃就桂華之東鄰空屋而卜居焉。生與桂華之室僅隔一垣。桂之父常外出。不歸。室無他人生。遂得以自由行動而鑽穴踰牆之事。在所不免矣。

一日女至生書齋坐談。以消永晝。正興高采烈。忽郵差賚信。王生拆閱之。則其母已於某日棄世矣。生雖拊膺悲愴。而語氣間絕無歸志。桂華曰。君何爲不束裝旋里乎。生曰。吾以卿故不忍棄卿而去耳。女正色曰。君爲我而置母喪於不顧。非愛我。乃爲我增其罪戾也。生聞言頓悟。遂卽日首途瀕行。桂華置酒爲生

餞行曰。君此去。毋以余爲念。君果愛妾。俟君來時。與余訂正式婚約。若長此幽期密會。非惟有失大君子愛妾之初心。卽妾亦不願受苟合惡名。雖曰君爲鍾情種子也。然未有一字之許。又恐鏡花水月。終成幻影耳。生曰。諾。女乃製歌以贈之曰。

車遙遙兮馬駿駿。送君行兮河之陰。望而不見兮傷我心。車遙遙兮馬蕭蕭。送君行兮河之橋。望而見兮妾魂消。車遙遙兮馬翩翩。送君行兮山之巔。望而不見兮涕流連。車遙遙兮馬駢駢。送君行兮江之磯。望而不見兮泪沾衣。

生旋里後。光陰苒苒。日月如流。轉瞬已期年矣。銅雀春深。小喬未嫁。閨中岑寂。時盼魚雁傳來。乃望穿秋水。音信俱杳。女由是脂殘粉褪。綠慘紅淒。兩行血淚。洒成愁婦之花。一片冰心。盡化望夫之石。嗟生何薄。倖至此。繼思把袂。非遙花裏送郎。柳梢待月。想未必棄我如遺也。思及此。芳心又稍稍自慰。嗟乎。孰知賀未至門。災先在室。一日女於廚下誤遺火種。致稅祝融氏之駕。剎那間。屋宇悉成灰燼。女與其父僅以身免。並炊爨地亦無之。父與女再三計議。惟有作河南行。往投姑母家爲棲身之所。

雲山迢遞。烟水蒼茫。贊贊弱息。千里奔波。舟抵泗陽。而囊金告罄。父日夜焦思。致染重疾。不旬日。遽化異物。舟子委屍於岸而去。女守父遺蜕而哭。且哀。村人聞聲。蜎集叩之。故女具以告。咸代爲扼腕。幸有慈善之家。佽助之。始克藁葬。其父女乃假寓於破廟中。以避風雨。終日啼泣。血淚沾襟。嘆桃花命薄。風波險惡。層出不窮。流落異鄉。飢寒交迫。銷魂雞骨。殆復難支。桂華是時。狀況正如嬌豔梨花。驟經風雨。摧殘不勝。其顚悴可憐之致也。

蔣生自奔喪旋里後初猶眷念桂華不置旋因其父爲之與里中世族議婚生以岳家富且貴也又聞其女美甚欣然許之遂不以桂華置念未幾其父歿生乃并母柩盤回故土歸葬蓋生本籍隸徐州也途次泗陽日暮矣乃假破寺中憩足暫覩一女子泣坐室隅生凝睇視之似曾相識方疑訝間忽女子趨前曳生衣曰子非蔣君乎何來此然則吾在夢中耶生亦驚曰子爲誰女子曰余卽桂華也生覩其可憐狀態意良不忍既思余固有婦胡必再承認彼增吾一重負擔因毅然謝絕曰余非蔣某子或誤認耶乃絕裾行女嚎啕曰吾萬不料負心郎竟薄倖一至於此也今若此又何望哉誠不若一死之爲愈也言已以首觸柱而斃蔣不顧而去

著者曰吾作薄情郎稿旣脫不禁熱淚涔涔下夫蔣生之與桂華始亂終棄其罪大惡極固不容稍逭而獨怪桂華識蔣生之始未能窺之於微也當蔣聞其母病故時不嘗云眷戀桂華而無心奔喪回里乎是語凡稍有人心者不忍出此乃竟充口而出則其人之心術概可想見彼旣能因狎所歡而不措意於死母則安得不惑於旣富且貴之未婚妻而棄舊好哉所論如是桂華有知當亦於九原之下聞余言而默許者乎

第十九回 夕陽樓偷聽金宵曲 宜春苑閒開講武堂

逸雲病起。歲已更新。策杖而行。恃粥而飽。元神未復。氣體尙虧。兀自深居簡出。不可以風諸。猶日來就之。談笑以遣其悶。而諸禽之眷屬。歡聲隨爆竹。而騰衣著先桃符。而換及時。行樂無事。生忙舉凡。新年嬉戲之局。靡不爲焉。就中以鶯鵡爲局戲之博學家羣。奉爲嬉春領袖。彼一呼而百應。彼一唱而百和。而其嬉春也。恆集於百八精舍之宜春苑。鏡郎笑語一行。姊妹曰。若曹抑何喜。新而厭。故驚趨宜春苑中。而我小隨園。遂冷落煞人。不憶當年姊妹行。以時會集園中。亦如今日耶。意珠笑曰。弟言誠然。未免尙有主客見地。存於胸中。儂之視宜春苑。若小隨園。若鶯谷。不啻吳越一家。覺其一般可愛。一例可爲吾曹遊戲徵逐。之歡場。不以新而喜。不以故而厭也。素秋笑指其懷中五歲兒虎郎曰。得新而棄其舊。莫兒童若矣。不觀阿虎乎。易歲以來。儂之長者行。姊妹行競賜以種種之玩物。阿虎得一輒棄其一。一日之間。不知遭蹋許多也。阿虎此時已能解話。然於阿母所言動聽者。當僅種種玩物之一語。時其父鵬遙立拍紙球以逗虎。虎方弄一鑿。鑿作聲之發鼓。覩球立棄其鼓。離懷緣膝而下。意欲就其父索球而足。誤蹴鼓跌矣。掖而起之。大號與以球。一抓而瘡矣。啼乃益急。適雪姑口吹鶯簧而至。月姑手曳兔燈以從。(鶯簧亦童玩之一。截短竹爲無腔之吹。坐一黃鶯於其上。製絕工巧。毛羽逼真。著者小時亦嘗玩此。而忘其名。名以鶯簧。蓋杜撰也) 蓋亦所以遺虎郎者。虎郎聞鶯顧兔。則立破涕爲笑。雪月因卽畀之。虎郎左執鶯右牽兔。口又欲吹。手又欲曳。樂甚亦忙。甚而瘡球早委棄於地。置不顧。翠娟適坐其旁。俯拾球。鼓氣吹之。球復圓。拍

以纖掌虎郎覩狀立復棄其殘破之免燈跳躍就娟索紙球足乃踐及翠娟蓮鉤身仆於翠娟膝娟撮唇作聲引手摩撫鞋尖者良久球早爲虎郎抓去又癟矣羣衆覩狀各大笑時則鶯娘亦自鶯谷抱雛而來其雛雄也曰愛兒墮地纔九閱月耳杜蘭奪而抱之作態而逗弄之愛兒不識不知倏啼倏笑已復返諸鶯娘鶯娘笑曰抱此一塊肉渾身不得自在遂舉兒付諸乳嫗而諸狷夫人一行姊妹爭相抱持愛兒忽大啼乳嫗乃抱而哺之愛兒含哺而啼倏已睡去遂返鶯谷向搖籃中作小睡鄉矣鶯娘一笑而起曰小爺安睡去儂乃如釋重負吾曹盡集燕館擲陞官圖去於是男女少長靡不稱善入局合圍履舄交錯鏡郎屢擲而皆得贓意珠笑曰弟無他贓不過珊瑚釣上一帖子來歷不明殆贓物耳杜蘭詫曰姊言云何意珠言出於舌卽已追悔乃支吾以答杜蘭鏡郎佯若不聞而作按圖索驥狀爲慧鶻覓晉升之階月姑則回首而咳其香唾人面絳矣已而玲瓏豆子輪及月姑月姑一擲而得良鶯娘鼓掌曰恭喜月姑姑此乃佳兆主得良人月姑嬌羞作態曰儂不來矣遂旋身欲去鄰坐之素秋偏不之放播擲久之入局者先後各得賀注乃散其明日爲正月七日由意珠爲東道主趁人勝之芳辰置宜年之春酒宴一行姊妹於宜春苑中惟時柰珍亦已于歸孔弱意珠亦招之使來與於人日之宴衣飄滿座之香花點羣芳之譜則有李棠杜蘭翠娟慧鶻月姑雪姑素秋阿玉蓋併柰珍意珠盈盈恰成十姊妹鶯娘亦於是日治酒於鶯谷答諸狷夫人客歲洗兒之賜進熏天之餅（述征記人日作煎餅於庭中謂之熏天）獻長命之杯（蘇頌人日詩長命先添獻壽杯一著者敍事亦復厭故喜新則請舍鶯谷之飲而敍宜春苑之宴李棠於飲次心中忽也觸悵追思下世之雙慈不覺瑩然欲涕曰阿父嗜飲乃不獲及身一醉於宜春苑中豈不傷

哉。羣覩李棠不樂，亦爲不歡則競覓辭而排遣之。慧鷗因起行酒曰：儂敢借人酒杯澆人塊磊，徒飲悶酒亦殊無味。盍行令而賭酒乎？杜蘭曰：誰爲令官？翠娟曰：東道主人珠娘可。意珠笑曰：今朝酒令還宜花樣翻新。若只引用幾個詞牌曲牌，拉扯幾句唐詩西廂牙慧，陳陳殊亦無味。鷗蘭等皆笑曰：然則惟令官命意珠曰：今朝乃人日，可各說一人日之故事。有不能者罰觥雙引典謬誤者，其罰同能博一聲好，或引合座笑者，各賀一杯酒。鷗蘭等皆稱善。而阿玉翠娟月姑雪姑則皆有難色。意珠曰：藉曰不能可倩代，不過難逃兩巨觥耳。阿玉慙笑曰：拚卻醉死便無大不了。然則樂得聽人說故事，學幾許乖也。意珠遂舉令杯。一吸而盡，宣揚新令曰：南唐王建封不識文義，族子有動植疏俾吏錄之，吏亦不甚識文義，其於鷗也傳寫譌謬，竟分一字而成三。曰人日烏建封信之，每人日開筵必首進此味云。意珠述已一座爲之解頤。月姑以指甲醮酒，端書鵠字而端詳之，笑不可仰矣。杜蘭曰：荆楚歲時記云：正月七日爲人日，以七種菜爲羹，剪綵或縷金箔爲人，或以貼屏風，或以戴頭髻，又造華勝以相遺。菜挑七種者，符日數也。剪綵人造華勝者，取人定勝天之意也。人可勝天，故吾曹一行姊妹不以嫁而離羣。今日仍得過從咫尺，宴集一堂，人可勝天，故多情之玉妹（指阿玉）如願而嫁吳郎。失意之月姑詛咒而死，酸子於是阿玉羞月姑急羞者默然無言。急者則力辯曰：姊安知儂失意？又幾時聞儂詛咒來？意珠鼓其纖掌曰：好好大家當賀，蘭妹一杯衆乃皆賀。獨阿玉月姑則否。意珠亦不之強。慧鷗亦舉一故事曰：武帝女壽陽公主嘗於人日臥含章殿名檐下，梅花落額上，成五出之花，拂之不能去。後人效之爲梅花妝。今有點脂於眉間者，殆相沿而誤也。顧吾曹今苟點額成梅粧，乃不成模樣，笑煞人矣。雪姑笑而離座，入小村尋得梅花試分其瓣，溼以

津睡而亂黏於額。愁笑而入席。曰看儂之梅妝好否。姊妹行覩狀咸失笑。其姊月姑拂其額而呵曰汝已醉耶。曷不臥檻下做壽陽公主去郤來逗人笑也。惟時酒令已及素秋。素秋方索腸而求故事。會其夫婿呂鵬抱虎郎來。曰娘在是汝乃急而啼耶。素秋就席上檢一丹橘授虎曰毋混我且抱之去。儂欲應令而說人日故事也。鵬曰人日故事耶。此固不一而足。因歷歷數典而舉之。賅博無遺。素秋扭其蝤領曰呸。算汝博學如數家珍。郤教吾曹更何可說。翠娟阿玉等意乃得甚。阿玉曰鵬郎來乃大佳。儂本不能說故事。却又無法可賴。酒今也人日故事已被鵬郎說盡。森嚴酒令可沒收。傷鵬郎真是吾曹救命星也。此時鵬郎已去意珠因詰阿玉妹失言矣。乃以鵬郎爲救命星乎。妹之救命星當惟李棣耳。阿玉默然羞不能答。座上羣姝以鵬郎一擾遂作收科不復續「人日令」矣。然已有醉而睡者。有使酒而憨笑絮語者。索茗狂飲者。入閨小睡者。其清醒者則相將越小隨園而入鶯鄰看羣夫人飲羣夫人半已逃席而去。鶯娘醉熊斌媚無倫。夫婿多情扶入鶯窩去矣。杜蘭見阿母亦已逃席度必被酒不知醉態如何。亟離羣返小隨園行經醉鄉。聞有喁喁笑語聲出於東廂。問個中人爲男爲女爲醉爲醒。杜蘭殊不爲意。意在省其阿姑淪苦茗飲母。夫人曰業盡一盞矣。鶯娘苦苦灌人酒。適纔酒上酒幾致嘔。汝且去容予靜耐些時。杜蘭柔聲低應。遂退過繡佛堂。則夢花首戴一蒲團。手捧一蒲團。肆其醉風厥狀可笑。杜蘭呼曰阿父醉矣。夢花倏枕蒲團就地眠。口舌含胡曰你看。你看。我是個臥佛。杜蘭急呼人掖夢花入臥內而自往尋鏡郎。俾祇候老人顧遍尋不得。時已垂暝。度或在百八精舍與昆季行嬉。耳而鏡郎自外來矣。杜蘭曰適從何來。

報 新 說 小

阿父狂醉恐未能寧睡。蓋往祇候去鏡郎笑曰。予從來處來耳。遂入寢而朝其父鏡郎既入雪月姊妹接踵自外來。雪姑率爾而問難。姊見雋哥否。逃往何處去。適纔在醉鄉深處被儂捉得。一雙人一轉瞬間而雋哥逃矣。月姑急曳之入留香室去。曰。妹妹醉矣。沒頭沒腦說混話。蘭姊莫理他。雪姑被曳遽嚷曰。胡爲堪儂。指可知痛耶。杜蘭笑而遙應之曰。若姊殆亦醉矣。一雙人各睡去罷。亦遂入閨秉燭坐如凝想甚麼者已而廚娘以晚餐進夢花夫婦以醉故皆廢食。鏡郎退就杜蘭共飯。蘭呼雪月會食亦以醉辭。杜蘭飯時初未叩鏡郎以醉鄉事終竟置之一笑而已。是夜柰珍留宿於舅氏（卽孔氏）李棠留宿於周氏（棣之外家）杜蘭夙審柰珍怯夜乃自往伴之抵足夕陽紅半樓上絮絮話短長各不成寐時則初月有光春宵未艾。樓下諸寢或鼾聲齁齁或作咳唾忽遠處隱隱約似有歌吹之聲。柰珍謂蘭左右不能寐盍且起效古人愛月眠遲乎。杜蘭曰。善儂與姊一樣抱移牀之病。今宵驟易寢處覺渾身都不寧帖不如推窗望月。俄延些時雖然樓外夜寒當甚料峭。姊宜多裹一重衣也。柰珍曰。儂今日來初未作計留宿一身而外不曾帶得衣衫也。杜蘭曰。此可無慮。待儂下樓取之已而取至授一絮搭於柰珍曰。與姊身材本來相稱請暫御此語次自指曰。儂亦加御一襲矣。於是滅燭推窗並肩望月沉沉天宇低掛玉鈎景色至淒媚。惟時歌吹之聲厯厯可辨聲似出於小隨園之西偏杜蘭傾聽曰度曲者儂猶父而吹簫者鶯娘也。姊試凝神諦聽端的句句分明此是金宵豔闌爲儂猶父得意著作之一。儂蓋聞之熟矣言已輕以纖掌拍欄應節低謳和其殘闌曰。

好溫馨一半兒臘脂一半兒粉

（此有頭無尾之斷章也。蓋當時無意聞歌萬無徹頭徹尾聽得

之理。)

綠窗人語隔重簾。一刻春宵金値千。價值千金休早眠。且留連。一半兒銷魂。一半兒欠櫻桃紅裏睡。丁香回過頭兒嗔。玉郎越是生嗔偏更狂。這何妨。一半兒從情。一半兒強夜來酒力未曾消。人面桃花紅更嬌。弱不禁風楊柳腰慢扶搖。一半兒胡塗。一半兒曉殘妝。子細認明朝。春色橫侵眉子梢。一段嬌羞渾未消。黛重描。一半兒風流。一半兒俏生憎女伴進微辭。笑問今朝胡起遲。一語支吾人愈疑。笑迷離。一半兒猜詳。一半兒味。

柰珍曰。此靡靡之音也。儂不欲聽。還是閉窗睡去。杜蘭默然遂閉窗。劃燐寸爇蘭膏。各就寢。相戒不語。寧神以誘睡魔入。覩雙眸殊無倦意。強闌之而心愈開。朗潮起波落。不由的思量短長。惟時歌吹之聲已寂。而樓下之鼾聲益繁。蘭柰迄不成寐。則復相呼相語。漫漫長夜。耿耿雙眸。計不如滅燭。或得於沉黑暗。邀睡魔之惠。顧詎甫滅燭。忽聞比鄰宜春苑中喧噪之聲。大作似倉皇。告警者。蘭柰皆大驚。疑爲火急攬衣下牀。摸黑推窗。愕然西顧。果有熊熊之光。人聲沸騰。曰賊。曰遁矣。乎。曰速搜捕。時鏡郎亦聞聲。驚起呼人。蘭柰因共策應。一時寐者皆起影響。及於鶯鄰。亦羣起相應。小杜若鏡郎各率臧獲入宜春苑。人聲嘈雜。燈如繁星。擾攘久之。妙手空空兒蹤跡已杳。翠娟曰。嚇煞儂矣。賊入儂室。貢賢續其語。曰。予適夢回。聞閣閣聲。探首帳外。瞥覩殘燈光裏。嚇然立一黑衣人。方投鑰啓。架上篋。大駭引吭。一呼。賊殊不懼。突出七首。示人。予驚極聲遂噤矣。而門外乃有一片呼聲。自遠而至。曰。賊。賊。起。起。滄浪。生笑。曰。首唱者我也。賊之來者殆非一人。同時予秋爽齋之屋上有踐踏聲。試揚聲一噏。其聲頓寂。知有異。急起拔關。呼警。羣衆。

報 新 說 小

集而賊遂遁矣。還當各向室中檢點，不知有所喪失否？羣應曰：然。紛紛入室，檢點去就中，慧鸚、意珠、阿玉、驚魂、怯怯，需人而行，行不敢一回顧，一似尚有衣黑挾刃之賊，躡其身後者，然是役也。翠娟室中，失一儲藏珍飾之小篋，素秋鏡盒中金條脫雙，珍珠蝶一，亦不翼而飛。濂溪翁之書齋所列珍玩，亦復囊括一空矣。而呂氏儲來福、陳氏之健僕顧三奮勇爲追胥，不敵，各被創，幸割刃未中要害，不至死。然顧三臂折成殘廢矣。丁青嘉其勇，俾司閣食祿，終其身而自是。諸狷夜居靡不兢兢戒備。呂鵬奮然曰：吾曹聚家儼然成國，武備不修，勢難禦侮。盍叅一二好身手之食客，資捍衛乎？其父笑而頷之。謀於諸狷，皆曰：鵬耶？言當遂。蓄勇士二人，曰：虬翁。曰：鐵頭。顧年皆六十許矣。凡技擊者，流每喜閃閃忽忽，藏頭露尾，不著姓名。虬與鐵，卽其倫也。二人嘗戲相角，虬尤矯健，每夕輪流值夜，往來梭巡於宜春苑小隨園及鶯谷宵小果退避三舍矣。而呂鵬等諸兄弟，行咸從虬、鐵。二人習武，覺惱中風味活潑雄渾，較之筆陣縱橫文章游戲迥不相侔。習而久之，尚武皮毛展轉相習，龍鍾頹老如濂溪翁，弱不禁風，如翠娟意珠，亦能拳要花花跌飛。乙乙諸狷眷屬，幾乎成武士道之家庭矣。李棣若鏡郎，短小敏捷，尤爲虬、鐵之入室弟子，貢賢亦不弱一行。小勇士旦夕恒集宜春苑，或小隨園舉石鼓，撼假山於焉，習勇有如陶侃之渾鬪，勤然貢賢於一夕。忽作獸語曰：穿窬不來，空饒身手，用武無地，閒煞英雄！奈黑衣賊來不以時，脫於此時來者，卽十七首亦何足懼哉！小勇士皆大笑，狀至躍躍，不能耐虬翁哂曰：若曹矜暴乃爾，還當養氣，必也技不露於口頭，勇不呈於皮相，則火候深矣。小勇士各意興索然而退。少年氣盛，安知含蓄工夫？聞虬翁言，暫焉稍挫，瞬又意氣飛揚不可一世。一日爲十月朔，諸狷夙興，買舟遊虎邱山塘，蓋及時行樂也。是日也，城内外之泥。

神木俑。凡有廟宇設幽簿。有頭銜可稱道者。由人擂弄過市招搖。巡賽竟日。此殆溫觴於古之儻也。諸神擂賽必罷。憩於虎邱山門之廣場。以故白公隄畔（即山塘）觀者塞途。而熱水妓船（吳諺冷冰盤門熱水船）亦爭載客。而來衝頭接尾。逐勝逢場。亦大觀也。鏡郎宗讓欲從父老行而貢賢止之。以目耳語。諸昆季曰：「如是如是。不更樂耶？」諸昆季皆點首笑。諸猾旣行子弟呼聲笑聲。一時並作。「貢賢妙人哉！」擂賽乎。好要子來來齊入講武堂去！」此堂爲宜春苑十六風景之一。所謂草堂者也。一行小勇士比來雨中技擊之所以講武名其堂。堂之前有廣場治而平之。可以用武而名之。英雄圍場之隅有假山可以攀而登也。是曰觀軍臺。一稱獨立岡。小勇士是時旣會集於堂上。齊齊踴躍而呼曰：「擂賽擂賽！」貢賢曰：「且止。」則疾趨而出。覓其教師時。則鐵頭顱已外出。虬翁手弄雙鐵彈。方閒閒散步於小村間。看籬菊。小勇士環之。如堵擁之。便行。虬翁莫喻真故。不肯行。羣推挽之。翁山然立。不移跬步。小勇士駭且笑。或懇之。或促之。復曳翁行。翁曰：「是何爲者？」貢賢曰：「速登觀軍臺。看吾曹擂賽去。」翁曰：「何如？」貢賢曰：「競技以角高下。」是曰擂賽餘衆。又齊齊踴躍而呼曰：「擂賽擂賽。」

## 第二十回 小英雄淚灑獨立岡 癡兒女錯鑄風流案

虬翁掀髯格傑。作笑聲曰：「此諺所謂打擂臺者也。稗官野史以爲美談。小輩英雄將欲效法乎？」小勇士皆應曰：「然。」翁曰：「其亦不可以已乎？」夫打擂者或以炫己之威武。以物色英雄。要非兒戲。且打擂必分主客。二體試問。若曹誰爲其主。試問若曹角而傷人。將奈何？」貢賢曰：「予爲臺主。此外則假定爲客。磨拳攘臂。作臺下英雄主客相角。無非赤手空拳。不過免起鬱落。何至傷人哉？」虬翁不應。身又卓立。不肯行。衆撤嬌撒。

小 說 新 報

癡。再三。纖。懇。翁。無。已。乃。笑。額。之。且。約。曰。若。曹。擂。賽。僅。許。以。臂。力。掌。力。背。力。足。力。角。勝。負。三。蹶。則。爲。敗。徵。拳。不。許。伸。張。足。不。許。勾。踢。敗。不。許。怒。勝。不。許。驕。小。勇。士。皆。應。曰。諾。於。是。歡。欣。騰。越。馳。入。英。雄。圃。貢。賢。疾。襯。外。服。居。然。窄。袖。短。衣。酷。肖。健。兒。裝。束。一。笑。而。立。場。中。顧。其。羣。曰。來。來。新。樣。擂。臺。不。妨。平。地。一。回。首。問。見。虬。翁。遙。立。作。微。笑。貢。賢。急。指。獨。立。岡。曰。虬。師。父。請。速。登。居。高。而。臨。下。翁。曰。可。則。一。躍。而。上。作。壁。上。觀。手。弄。雙。鐵。彈。如。故。此。時。呂。鵬。鏡。郎。李。棣。吳。宗。讓。或。亦。襯。外。服。束。短。裝。或。袖。手。閒。故。作。暇。豫。態。而。一。片。擂。賽。擂。賽。之。呼。聲。聲。徹。內。外。於。是。諸。狷。之。夫。人。意。珠。杜。蘭。一。行。姊。妹。聞。聲。畢。集。妻。有。哂。其。夫。者。母。有。呵。其。子。者。而。諸。小。狷。皆。不。爲。意。此。時。呂。鵬。已。鼓。勇。而。進。與。貢。賢。角。相。抱。相。持。久。久。不。決。復。伸。掌。相。拒。而。鵬。一。蹶。起。更。以。背。相。抵。以。臂。相。撐。觀。者。覩。狀。各。大。笑。而。鵬。再。蹶。起。而。笑。曰。臺。主。英。雄。哉。予。不。能。敵。也。遂。退。衆。復。大。笑。鵬。之。母。夫。人。呼。鵬。曰。來。以。手。爲。之。渾。身。撲。則。有。塵。埃。蓬。然。且。問。一。蹶。再。蹶。得。毋。痛。乎。鵬。笑。曰。不。痛。亦。無。所。傷。夫。人。嗤。白。汝。看。虎。兒。已。身。長。過。人。膝。而。阿。爺。猶。渾。身。不。脫。孩。子。氣。素。秋。微。笑。曰。然。虧。渠。不。羞。如。許。身。材。乃。爲。瘦。貢。所。敗。鵬。作。解。嘲。語。曰。身。材。與。體。力。豈。可。相。衡。看。宗。讓。登。場。矣。者。番。瘦。貢。不。知。還。能。操。勝。否。則。見。吳。貢。合。抱。有。頃。各。仆。於。地。而。貢。居。上。再。角。吳。郎。脚。如。蓬。轉。顛。坐。地。上。起。而。撫。其。臀。觀。者。又。譁。笑。獨。意。珠。不。笑。而。微。露。驚。惶。之。色。而。吳。郎。尙。能。軍。更。欲。背。城。一。戰。意。珠。急。耳。語。鏡。郎。鏡。郎。趨。而。前。欲。曳。吳。郎。上。顧。已。不。及。身。又。仆。於。貢。賢。背。後。矣。則。扶。之。起。吳。郎。雙。掌。有。若。踏。沙。之。雁。爪。印。蒙。塵。意。珠。怒。之。以。目。瘦。貢。裹。衣。退。就。吳。郎。笑。而。慰。問。賢。母。秦。夫。人。呵。其。兒。曰。都。是。汝。尙。氣。好。事。創。甚。擂。臺。牽。率。昆。季。行。手。舞。足。蹈。七。顛。八。撲。畢。竟。有。損。無。益。汝。其。休。矣。貢。賢。撤。其。嬌。癡。曰。阿。母。難。得。逢。場。作。戲。只。這。一。遭。後。不。爲。繼。也。虬。翁。亦。曰。夫。人。無。慮。其。實。

羣公子平時固已慣相顙撲身經磨練蹶亦無傷貢郎且坐少憩以竟擂賽之局脫有微傷予有肘下方在可無慮也秦夫人乃無言已而瘦貢與鏡郎角勢均力敵相持久之各一蹶而已李棣從容而前與瘦貢相持瘦貢敗仰而顙俯而仆者再棣復賈其餘勇以角鏡郎鏡郎亦鋟其羽虬翁一笑下岡曰一場兒戲居然可觀於是呂鵬貢賢鏡郎宗讓各踴躍呼噪羣謚李棣曰英雄曰壯士簇而擇之推而挽之登獨立之岡笑且呼曰登臺登臺拜將拜將李棣亦笑巍然立岡上手叉其腰岡下諸昆季竟歡呼羅拜曰李將軍萬歲李棣乃大窘欲言無言欲下不下而觀者拜者笑聲縱矣李棣一回首見嬌妻慧鵝嬖妾阿玉鳥依人之狀猶似童年或且仰憇其母曰阿父歸來幸毋告愬或則謂此可無慮阿父聞知當亦付之一方睨已作似嘲似喜之笑不覺歎盡英雄之氣盈盈一笑旖旎生姿父見一行昆季各退就其慈母作小鳥依人之狀猶似童年或且仰憇其母曰阿父歸來幸毋告愬或則謂此可無慮阿父聞知當亦付之一笑不加責也李棣此時念昆季行父母具在孺慕生情嗟我雙親長眠地下六載於茲音容已杳魂夢亦乃無所見則立廢然而下離羣而入東舍之如在軒放聲而哭如在軒者初名松翠旋諸狷於軒中懸青蓮翁夫婦遺像供以飲饌薦以馨香以時瞻拜遺型相與慘懷歎息而易軒名曰如在故李棣入此而哭瞻遺像而如生任呼號而不應嗚呼傷矣俄而小狷聞聲咸來慰藉呂鵬曰李將軍休哭英雄眼淚一滴可值千金鏡郎曰然則趨以皿來盛李將軍淚求善價而沽諸貢賢曰一滴千金十滴萬金李將軍快哭如此寶淚多多益善李棣耳此解頤雋語忍俊不禁破涕而笑撲嗤有聲宗讓且推波助瀾撮脣作聲舉手作勢呵李棣屬肢李棣益笑不可支渾身是癢脫身而逃諸昆季追隨其後各大笑則復相聚而嬉饒

李郎一念思親而一入此快樂羣中。草能發笑。萱可忘憂。有不期然而然者。蓋此一行。昆季平居徵逐爲歡友愛。無間蓋觀感於父老之敦睦。和親不覺從風而化。古昔孔曾二氏之家兒。不知怨罵。諸小猾蓋亦然矣。諸小猾具此美德。更有一耐人尋味之原因焉。彼等生小與。一行姊妹耳。簪斷磨。遂於不知不覺之中。爲女子溫婉和柔之氣所陶鎔。百鍊堅鋼柔化可以繞指。諸小猾氣質之丕變。有如此者。諸小猾羣居抱一同樂主義。一人或搜疾苦。羣慰問之一。人偶悒悒不歡。羣必力爲排遣。俾歡笑如初。此思親之李棣。所以容易轉悲爲喜。也是日上燈之後。諸猾從山塘歸矣。旣逢場而攬勝。復卽景而題詩。歸以竹枝詞十絕。出示兒曹兒曹環而誦之曰。

記取年年十月朝。市聲底事太喧囂。紅男綠女觀儺賽。鬧煞山塘路一條。  
爛泥菩薩出。風頭打道乘。軒到虎邱行。到虎邱無所事。閒尋鬼趣小勾留。  
一行旗傘幾聲鑼。幽簿招搖市上過。木偶也裝官架子。面皮顏色鐵青多。  
莫是梅山怪物非。或爲小醜或癡肥。覲然人面戶其位。作福無能但作威。  
斗大金鉦一路敲。肩頭本領十分高。大名鼎鼎稱鑼黨。擔撈雙肩一寸牢。  
肩仔工夫強。更強著名。還有小茶箱。擔尖著肉不盈寸。細步叉腰走。不妨。  
雉尾雙飄腦。後齊紅衣劍子。好威儀。大家齊作東。牀坦個個西瓜大肚皮。  
竹炬輝煌臂樣粗。城隍歸去一聲呵揚威耀武。荒唐甚。鐵鎊鍊條著地拖。  
看會人如著鬼迷團圓。轉向白公隄。不將會看將人看。只揀燈船船裏窺。

小家碧玉太輕盈也向山塘逐隊行欲趁今朝賽顏色儘人調戲若含情

著者曰民國紀元以還此風已歇絕矣清末予客姑蘇尙得一覩其盛惟此大儺歲必三舉於春則清明於秋則中元不僅行之於十朔也抑不知洪楊刦前還復何如試叩吳中父老富能道其詳也雖然明日黃花正復耐人尋味觀右詞亦可想見當時盛況矣當時諸小紳環誦一過愛然此游戲文章爭取紙筆手鈔一通而翠娟好事戲舉所謂鑑薰者茶箱者紅衣劊子者一一傳神阿堵寫入丹青一行姊妹見之覩紅衣人之大腹皤皤誦竹枝詞之西瓜個個摩不捧腹翠娟笑語杜蘭慧鶯曰惟汝二人不當笑試各自捫其腹不亦彭亨將如瓜耶蓋蘭鶯懷姪故翠娟云然未幾而翠娟亦有身蘭鶯聞之反唇以嘲為由是閨中女伴話柄翻新時輒笑相問訊曰近來瓜信何如瓜信卽懷姪之隱語猶之小杜夫人當年不言鶯嬈孕而言歡喜病也鶯嬌香閨雜咏之一曰『關心最是小冤家女伴時時掛齒牙打著謎兒含笑問有無歡喜有無瓜』雅謠流傳亦算一重佳話矣而當女伴高唱瓜信瓜信之時小隨園中忽發生一疑案此疑案之發生乃在留香室內非雪月二姑雙宿處耶當一行姊妹創爲瓜謠聲中月姑似摟小極者然終日耽眠不欲起意似不耐煩躁怕見人來人來輒婉辭以拒問所苦曰肝疾發耳夢花夫人殊不放懷欲延醫而進以藥月姑執不可曰儂宿畏苦湯藥未嘗一沾唇恒聽之已而自愈先生其毋慮夢花夫人信之居數日雪姑憂形於色面夢花夫人曰儂殊爲阿姊慮夫人瞿然曰何如趨言之而雪姑櫻唇掀掀欲言不言夫人復促之雪姑乃言儂初承阿姊囑囑諱其病狀母許饒舌向人道短長省得先生操心云云然此數日來儂竊窺阿姊顰蹙雙眉似甚愁苦問之言胸次作痛因而氣逆往往嘔吐睡間

思。食。否。謂。欲。食。角。黍。糖。或。橘。柚。儂。曰。此。易。耳。儂。當。往。語。先。生。買。些。來。也。而。阿。姊。怒。曰。不。許。告。人。儂。無。須。此。  
 儂。欲。飲。酖。食。信。石。儂。欲。速。死。而。昨。夜。雋。哥。來。視。阿。姊。姊。竟。泣。下。喚。幾。聲。奈。何。奈。何。而。已。儂。見。姊。泣。亦。泣。先。  
 生。乎。阿。姊。疾。殊。可。慮。其。將。奈。何。儂。意。盍。馳。書。告。阿。父。夫。人。躊。躇。曰。汝。且。去。伴。若。姊。容。予。計。之。雪。姑。匆。匆。去。  
 旋。返。身。囑。夫。人。曰。先。生。勿。以。儂。言。告。阿。姊。千。萬。勿。以。儂。言。告。阿。姊。夫。人。領。之。雪。姑。遂。去。去。而。夫。人。喃。喃。自。  
 語。曰。異。哉。嘔。唾。……。欲。食。酸。甜。……。秘。不。告。人。……。執。不。肯。進。醫。藥。……。對。彼。而。泣。呼。奈。何。……。嘻。吾。一。  
 向。爲。胡。塗。蟲。矣。夫。人。於。是。夜。爲。夢。花。告。夢。花。鼻。間。作。聲。若。自。咎。歎。者。曰。家。翁。癡。聾。一。至。於。是。雖。然。其。果。然。  
 耶。今。將。何。以。處。之。婦。曰。送。之。家。去。何。如。夢。花。曰。不。可。渠。父。覺。者。必。無。倖。矣。婦。曰。然。則。微。諷。之。而。藥。之。何。如。  
 夢。花。又。曰。不。可。致。一。塊。肉。於。死。地。天。道。好。生。之。謂。何。吾。曹。不。若。胡。塗。到。底。花。開。花。落。聽。其。自。然。婦。曰。吾。曹。  
 癡。聾。旁。觀。者。清。儂。爲。彼。計。殊。難。自。全。也。夢。花。曰。詰。朝。予。試。密。謀。於。滄。浪。生。滄。浪。生。多。奇。計。或。有。以。教。我。也。  
 詎。求。計。於。滄。浪。生。滄。浪。生。亦。笑。曰。聽。之。而。已。脫。令。不。及。瓜。期。而。迂。翁。物。故。則。易。爲。計。矣。夢。花。曰。何。如。滄。浪。  
 生。笑。曰。便。宜。若。兒。亦。如。李。樣。之。右。阿。玉。將。錯。就。錯。繫。鈴。計。莫。有。善。於。此。者。夢。花。笑。曰。迂。翁。安。得。便。死。  
 滄。浪。牛。曰。予。聞。迂。翁。嗜。利。餌。以。巨。金。勢。且。開。口。作。鷦。鷯。笑。或。甘。一。擲。女。兒。花。爲。人。家。箕。帚。妾。也。夢。花。曰。善。  
 然。必。得。簧。言。蓮。舌。者。一。人。善。爲。說。辭。事。乃。益。臧。矣。滄。浪。生。曰。此。事。苟。執。禮。教。以。相。繩。則。若。兒。罪。有。攸。歸。彼。  
 繩。破。綻。某。也。張。儀。舌。在。爲。君。齋。多。金。往。說。迂。翁。何。如。夢。花。曰。幸。甚。不。肖。兒。初。欲。一。怒。斃。之。杖。下。顧。以。僅。此。  
 一。塊。肉。不。得。不。稍。假。借。之。且。殊。憫。彼。豸。娟。娟。殆。爲。不。肖。兒。所。誘。惑。不。葆。其。貞。苟。暴。揚。之。名。節。墮。終。身。休。矣。

又況事之有無尚在疑似之間。脫君說項，幸而成功，則此一重暖昧畢竟是真。是假俱無妨矣。滄浪生曰：然予卽今爲汝走一遭也。後五日滄浪生歸矣。密報夢花曰：幸不辱命。小星之賦宜從速也。夢花曰：諾。返以告諸婦。婦乃白所疑，告所計於杜蘭。且戒曰：予知汝不妒。予知汝忠厚。彼亦好人家女兒。汝勿因此而奚落之。此事予與若義父滄浪生及汝知之耳。汝其秘之。杜蘭頻點其首。沈吟良久，曰：欲掩一行人耳目。兒自有辭也。阿母其無慮。杜蘭既退，則爲謾以語。一行姊妹曰：奇聞趣聞若曹亦知之否？衆曰：何爲杜蘭？月姑之父迂翁近致書於予義父，書中云何？奇聞也。趣聞也。衆急曰：何如杜蘭？曰：迂翁言某夜得一奇夢。夢一白鬚叟曰：予卽世俗所謂月老也。若女月姑當爲孔氏兒鏡郎妾。後福乃無量吉期已迫矣。勿延誤。迂翁初不爲意。詎月下老人宵宵入夢，諄諄致辭曰：若女月姑當爲孔氏兒鏡郎妾。後福乃無量吉期已迫矣。勿延誤。反覆叮嚀惟此數語。迂翁今茲來書，則竟信夢中語，則竟如月老言。則竟毅然請以月姑爲鏡郎妻。衆大噪曰：果然奇聞趣聞不知小隨園老人尤也。未又不知月姑願也。未杜蘭曰：老人何樂而不之允？惟月姑似不甚願。日來託疾，臥留香室，爲羞爲愧，不可知矣。薏珠笑謂杜蘭：儂度月姑或亦甚願然而妹妹其願也否耶？杜蘭笑曰：儂豈酷娘子哉？矧李棣已開其端，其無足怪。於是此奇聞趣聞者，一時乃傳遍於人羣。此時之月姑其實無所謂病，不過晝納有異乎？恒常似犯歡喜兩字之嫌疑，自揣小姑居處，安得有此？抑豈夢中偷試影裏呼郎結想成癡，奇胎孕鬼乎？兀自懷疑，不覺大戚然，忽而病若失矣。心暫釋然，怎禁得鏡哥兒悄悄而來，低低相告堂上人，如何爲之委曲周旋彌縫？案滄浪生如何爲之運籌，策成就良緣？月姑以爲冤，以爲羞。於是匿居留香室中，預備作新嫁娘矣。（按月姑疑案一）

段文字。大致悉照醉紅生原著。惟彼信筆直書。予則改用曲筆。帷燈匣劍。不事彰明較著耳。著者初意欲將此段刪去。顧一路已掩掩閃閃。歷歷寫來。似已無可深諱。故存之。越數日而洞房花燭狀第鴛鴦堂。皇冠冕月鏡雙圓。當年夢反。疑真。此夕眞翻似夢。其妹雪姑一向胡塗不知就裏。至此益迷。迷離如墮五里霧中。而莫知其所以。

第

年四

第十一

期

●壽星明 賀李母程夫人六十壽二闋 (東園)

是老人星是婺女星珠騰夜光正西池桃熟紅逾六秩南山松茂碧巒千章  
龜鶴齊年蟾蜍乞壽明月前身證阿簧笙歌起想大羅天上曲奏霓裳珂  
鄉爲問槐塘記嫁杏年時到古棠慨關河遠隔書沈白雁家山虛破刦脫紅  
羊十載仳離一門忠義風雨青溪菡萏香西州路怪嘔心夫婿只贍笑囊  
日午風酸夜午霜寒花團女貞任孤鸞泣曉鏡奩妒影啼蛩催暮機杼傳聲  
郝母無慚曹昭有弟五馬揚鑾白下城分光彩喜柏舟表潔菊酒延齡如  
今臺築懷清卻形管香流節孝名只故家喬木千秋碧血閒庭芳草一片紅  
心鸚鵡休疑蠟蛤可負應慰綿綿式穀情差堪羨又貞珉益壽綽楔增榮

第五卷 島中之秘密

第四章 又一恫嚇書

尼柏爾笑道：「起初我們以爲那架飛機是恐怖黨的，所以真個恐怖非常。那裏知道却是我大不列顛政府之物。我便又快慰非常了。」南爾遜李道：「是咧，當時我一聽這話也連聲稱快呢。」他說着點上一支雪茄，坐在書桌旁邊，又和尼柏爾閒說了一回，便急匆匆趕到飛機總隊長那裏去了。大約去了一刻鐘的工夫，已經回來把他和總隊長所談的話一一告訴尼柏爾。本來他曾得里吉納而的允許，每事不瞞着尼柏爾的。尼柏爾等他說完了，也就開口說道：「政府裏有了這種利器，還怕他們恐怖黨不成？」南爾遜李望着他笑道：「是咧，這正是一個好消息。」這時那電話機上鈴聲忽的叮叮響了起來。尼柏爾走向前去握着電話筒，問道：「哈羅，你是誰？」這是南爾遜李的辦事室，那人道：「請南爾遜李親自來聽。」尼柏爾道：「你且等一等。」南爾遜李見有人要和自己說話，即忙接過聽筒，聽了一句，就知道是里吉納，而只聽得他沙聲說道：「密司忒李請你立刻趕來。」南爾遜李道：「又有甚麼事？」他道：「電話中不便說明，請你立刻就來，我們再談罷。」密司脫李千萬別耽擱，我等着你。」南爾遜李聽得他這種聲調，暗暗吃了一驚，瞪眼望着尼柏爾。心想里吉納而那裏一定發生甚麼事了，說不定就和恐怖黨有關。不然他不致于急得這樣，連聲音都啞了。本來他們現正設法破獲恐怖黨，恐怖黨和他們作對也是意中事。一壁便答應道：「我理會得，立刻就來。」吉納而道：「快……愈快愈妙。」南爾遜李道：「你這樣發急究竟爲甚麼事？不妨告訴我。罷免得我在悶葫蘆。」

裏怪難受呢。好在我這電話機裝在室中，我們在這裏談話，旁的人也不能聽見，不妨儘把我們別後半點鐘內的事情先告訴我一二。里吉納而道：「你不要開頑笑了，難道怕我騙你不成？」里吉納而的聲音你可也聽不出麼？密司脫李你不必多疑，請立刻上車，因為我有萬分重要的事告訴你呢。南爾遜李道：「道尼柏爾這個消息却惡劣得很，料來總又出了甚麼大事情了？」且看里吉納而平時何等穩重，現在急到這般田地，可見這事非同小可。待我先去一遭，大約沒有多耽擱，你也不必走開，就在這兒等我好了。說完就出了大門，匆匆直向斯特蘭得街錫利爾旅館去了。里吉納而聽得南爾遜李已到，立刻請了進去。當南爾遜李跨進他室門的時候，正見他老人家走來，走去，臉上的顏色也很難看。里吉納爾既和南爾遜李握了手，便道：「你來得真快！」剛纔我們談着恐怖黨的事，那知恐怖黨竟尋着我們了。南爾遜李不慌不忙的問道：「甚麼事？」里吉納而道：「說出來怕你要大吃一驚呢！你可曉得他們已把李立根刦去了？」南爾遜李道：「我接到你的電話，就料到一定出了事，剛想不到是這麼一回事。你且把詳細情形告訴我。」聽里吉納而道：「你走了不多一會，我就接到抹爾西海島的信，說是李立根被恐怖黨人刦去了。」這麼，南爾遜李道：「我接到你的電話，就料到一定出了事，剛想不到是這麼一回事。你且把詳細情形告訴我。」聽里吉納而道：「你走了不多一會，我就接到抹爾西海島的信，說是李立根被恐怖黨人刦去了。」這麼，南爾遜李道：「我接到你的電話，就料到一定出了事，剛想不到是這麼一回事。你且把詳細情形告訴我。」聽里吉納而道：「你走了不多一會，我就接到抹爾西海島的信，說是李立根被恐怖黨人刦去了。」這麼，南爾遜李道：「我接到你的電話，就料到一定出了事，剛想不到是這麼一回事。你且把詳細情形告訴我。」聽里吉納而道：「你走了不多一會，我就接到抹爾西海島的信，說是李立根被恐怖黨人刦去了。」那人一定是恐怖黨人，里吉納爾把這番話說了一遍。南爾遜李聽了，忙道：「這事倒有點爲難，并且不能。

急。急。須。要。慢。慢。兒。打。定。主。意。呢。里。吉。納。而。道。還。有。一。事。我。既。得。了。李。立。根。被。騙。的。消。息。大。約。不。過。五。分。鐘。光。景。又。有。人。送。一。書。信。來。送。信。人。把。信。遞。下。就。逃。得。個。無。影。無。蹤。說。着。就。把。那。書。信。掏。將。出。來。南。爾。遜。李。接。過。來。一。看。正。是。恐。怖。黨。寄。來。的。那。信。箋。上。面。有。個。極。明。顯。的。紫。色。圈。信。也。仍。舊。用。打。字。機。打。成。的。上。邊。說。道。「斯特蘭得。街。錫。利。爾。旅。館。飛。機。處。諸。隊。長。鑒。當。此。書。投。到。時。彼。隊。長。李。立。根。已。入。吾。黨。掌。握。中。矣。在。吾。黨。之。意。初。不。欲。戕。害。其。人。將。藉。重。之。以。與。諸。君。一。開。談。判。今。諸。君。亦。無。事。汲。汲。覓。取。其。人。得。之。亦。殊。無。補。茲。有。一。二。要。語。陳。之。左。右。尙。乞。注。意。今。日。爲。十二。日。抹。爾。西。海。島。上。種。種。設。備。盡。須。撤。消。魚。雷。之。艇。則。宜。開。至。二。十。里。外。所。有。陸。軍。亦。當。移。駐。北。威。斯。透。俾。此。海。島。清。寂。如。恒。還。其。本。來。面。目。惟。彼。新。式。飛。機。則。宜。裝。置。完。備。留。于。島。中。諸。君。果。能。如。約。者。李。立。根。即。可。自。由。惟。以。夜。中。十一。時。爲。限。苟。逾。時。失。約。則。李。立。根。之。生。命。恐。將。不。保。夫。以。如。此。英。偉。之。青。年。而。乃。死。于。非。命。寧。不。可。惜。諸。君。曷。納。吾。黨。之。言。出。彼。於。死。乎。恐。怖。黨。員。」南。爾。遜。李。把。信。看。完。仍。然。還。給。里。吉。納。而。道。他。們。真。利。害。里。吉。納。而。道。你。看。這。事。該。怎。樣。辦。呢。南。爾。遜。李。道。那。恐。怖。黨。做。事。向。來。很。殘。酷。瞧。他。們。以。前。的。事。就。知。道。了。現。在。據。我。看。來。抹。爾。西。海。島。上。倘。不。完。全。照。他。們。來。信。辦。去。我。們。那。可。憐。的。李。立。根。性。命。一。定。不。保。了。里。吉。納。而。道。李。立。根。是。個。很。有。作。爲。的。少。年。我。們。那。能。瞧。他。死。呢。不。論。怎。樣。總。要。設。法。救。他。出。來。密。司。脫。李。萬。一。李。立。根。真。死。了。這。個。損。失。可。就。不。小。因。爲。那。新。式。飛。機。如。何。製。造。如。何。駕。駛。只。有。他。一。人。知。道。現。在。要。維。持。這。飛。機。偉。大。的。功。用。就。該。先。保。李。立。根。的。性。命。不。過。他。們。要。一。架。新。式。飛。機。這。又。那。能。做。得。到。呢。南。爾。遜。李。點。頭。不。響。心。想。這。事。倒。左。右。爲。難。要。是。拒。絕。他。們。黨。中。的。要。求。李。立。根。一。定。送。命。要。答。應。呢。如。此。那。新。發。明。的。飛。機。拱。手。

送人給黨人們利用又那有這種道理這問題不過答應和不答應的兩種辦法似乎很爲簡單然而仔細一想實在爲難南爾遜李想了半天竟沒有主意心想照現在的形勢瞧去又是恐怖黨操了勝着那首領新格萊夫究竟有多少能耐難道竟沒他的對手麼你們想他的設計真精密到了極點如果答應他們的要求樂得交換一架新式飛機就是不肯他們可也會逼着李立根說出製造之法再把他殺了像恐怖黨人那麼兇惡有甚麼事做不到偷要先探明李立根被囚的所在再設法去救他時間既來不及並且從那裏着手呢一會里吉納而又問道密司脫李你可有主意麼我已急昏了竟想不出甚麼來只索借重你的大力加着你也曾經和他們對壘過的除了你怕竟沒有他們的對手咧南爾遜李站起來道此刻先回格萊客寓街容我慢慢的想一想偷有了好主意到午後三時再奉告罷你如今不必失望天下最難的事總是人做的你想是不是呢里吉納而道但是黨人們所約的時刻很爲急促你該快一些纔是南爾遜李笑道這是他們的慣技故意說得這樣急使你沒一點斟酌的地步於是就能勉強答應他了但有了這一天的工夫總不愁沒個主意三點鐘時我們再見罷說完轉身就上了斯特蘭得街再向京斯街走去又徑那裏走到哈河般街便直往格萊客寓街去了看官們試想南爾遜李用甚麼法子和恐怖黨對壘呢而且聽他方纔的話口氣很大難道他已有成竹在胸麼其實這當兒他一無主意正在躊躇怎樣着手最困難的事就是不曉得李立根現在在那裏要救他救人也沒法去救南爾遜李一壁走着一壁想一會又想到恐怖黨雖然布置得精密難保沒有疏漏的地方偷能曉得這個就不能乘虛直搗進去怎奈毫沒影響少停又自言自語道好在他們黨中也有個克勞司在我們這裏而且

那克勞司好像還是個黨中要人。他們偷敢把李立根害了我們也立刻殺死克勞司替李立根報仇。雖然李立根一死在我們也是個大損失唉倒教我左右爲難咧。越想越沒辦法。把一個精明老練的南爾遜。李弄得愁眉苦臉。差不多連精神都不能振作了。這時他還是低着頭向前走去。忽而又道不錯不錯。時候。狠急促。再也容不得我慢慢耗廢。這却如何是好呢。他說這話時迎面來了。一人但是南爾遜。李却没有看見那人衣服整潔。鬍鬚也是新剃的年紀。總在四十左右。照他摸樣兒瞧去。似乎是個商人。等到沒有看見那人。衣。服。整。潔。鬍。鬚。也。是。新。剃。的。年。紀。總。在。四。十。左。右。照。他。摸。樣。兒。瞧。去。似。乎。是。個。商。人。等。到。南。爾。遜。李。看。見。他。時。兩。人。相。距。已。不。過。一。碼。光。景。那。時。路。中。並。沒。旁。的。人。南。爾。遜。李。却。見。那。人。正。站。在。自。己。面。前。連。忙。避。到。右。邊。去。誰。知。那。人。忽。的。倒。在。路。旁。喉。中。一。陣。子。格。格。的。響。臉。上。露。出。很。痛。苦。的。神。情。南。爾。遜。李。向。自。己。說。道。哦。這。人。發。病。了。說。着。就。低。身。下。去。瞧。他。說。也。奇。怪。那。人。一。會。兒。已。復。了。原。開。口。說。道。這。是。假。的。是。我。假。做。這。樣。特。地。引。你。過。來。呢。南。爾。遜。李。聽。了。這。話。狠。詫。異。道。怎。麼。講。那。人。答。道。密。司。脫。李。你。且。聽。我。說。來。我。不。是。別。人。正。是。陶。得。你。只。問。問。尼。柏。爾。就。曉。得。我。這。人。了。你。現。在。不。是。想。搭。救。李。立。根。麼。要。救。他。不。難。他。此。刻。正。軟。禁。在。斯。安。克。田。莊。中。這。所。莊。在。什。福。克。府。唉。爾。摩。村。北。面。離。開。埃。爾。摩。不。過。三。里。今。夜。你。偷。到。那。邊。去。一。定。能。瞧。見。李。立。根。南。爾。遜。李。一。把。扯。住。他。道。你。的。話。當。真。麼。那。人。道。我。爲。甚。麼。要。騙。你。但。是。相。信。不。相。信。都。由。你。自。己。决。定。罷。說。完。這。兩。句。話。就。掉。身。想。走。南。爾。遜。李。那。肯。放。他。捉。住。他。臂。兄。死。不。放。恰。巧。這。時。來。了。幾。個。走。路。人。看。見。他。們。互。相。掙。扎。看。不。知。道。是。甚。麼。事。都。聚。攏。來。瞧。熱。鬧。陶。得。向。四。下。裏。一。望。輕。輕。說。道。我。說。的。話。一。些。不。錯。你。別。胆。小。趕。快。去。救。他。口。中。說。着。早。擺。脫。了。南。爾。遜。李。的手。一溜烟。跑到街角。跳上了一部汽車。彷彿專在那裏等他的一般。南。爾。遜。李。明知追也追不上。仍。

然向格萊客寓街走去但是心中又多了一重疑雲想陶得的話是真還是假呢李立根果然在斯安克村麼爭奈陶得那人南爾遜李沒有見過所以他說的話有點不敢相信接着想到陶得剛纔說和尼柏爾是相識的如此且問了尼柏爾再作計較他想到這裏因而又想到尼柏爾似乎也曾告訴過他的說是他會救過一個恐怖黨人的性命叫做甚麼陶得大概就是這人了南爾遜李到了家中便把路上遇見的事告訴尼柏爾尼柏爾一聽了陶得的名字又聽得他把黨中的秘密洩露出來倒狠吃了一驚瞪着眼望着南爾遜李道陶得雖是個黨人但他對於我當做恩人看待似乎不見得來騙我們據我瞧來今夜不妨冒險到那裏去一趟南爾遜李道能去麼尼柏爾道爲甚麼不能去南爾遜李道他們黨人用心何等慎密既把李立根藏在那裏難道不防守着麼而且他們也曉得我們在這飛機總處防備得更要嚴了我們如果冒險到斯安克田莊必定上他們的暗算尼柏爾搖頭道我不相信你的話我想一定能去因爲陶得雖然身爲黨人心兒却並不向着他們而且他也不敢騙我們呢南爾遜李道你的意思以爲你曾經救過他的命他現在正該報恩決不來設計害你話雖有理然而人心叵測也未可料而且他既是黨人替黨中出力也是他應盡的義務所以我說去呢未始不可不過危險到極點了尼柏爾道如道等到天一黑我們就能去了我記得利特浦街有一班火車到唉爾摩村到時總在七點鐘我們就能搭這班車子去尼柏爾道很好很好南爾遜李道任是有甚麼危險我們的能力似乎也夠得上了商量既定南爾遜李又去告訴里吉納而教他安心等着不必發急隨卽回來預備一切就從利物浦街搭車。

到什福克去了。畢竟結果如何。且看下文罷。

## 第五章 入虎穴探虎子

斯安克田莊離埃爾摩村大約有三里多路。荒涼得很。平時也沒甚麼人到那邊去。據附近村人說。斯安克田莊在從前也還熱鬧不幸於六年前遭了一場火劫。直燒得一片白地。單有幾堵欹斜的牆壁還矗立在殘磚碎瓦的中間。簡直是蛇蝎的巢穴了。離開那瓦礫場一百碼的所在還有一座劫餘的倉屋。雖沒有倒。但已空關了六年。沒人去修理。木壁上也有了許多窟窿。屋頂也差不多要透空了。這座倉屋的主人是密司脫斯安克。他此刻在二里外築了一座新屋子。堆積米穀。這舊的彷彿棄之如遺了。這地方既然這樣荒僻。走過的人自然很少。說不定恐怖黨人就在這裏設個秘密機關。南爾遜李同尼柏爾既上了火車。剛敲過七點鐘。已到了埃爾摩村。那村中地方也很小。去車站不上半里。就到了熱鬧所在。斯安克田莊正在這裏對面。車站旁邊有一家旅館。他們進去先喝了杯茶。覺得肚子裏也餓了。又吃過點心。南爾遜李這時一聲兒不響。一直等到天黑。方纔走出旅館。直到斯安克田莊去了。走了三里多路。並沒遇見甚麼到那邊向四下裏一看。一點燈光也沒有。路邊有幾棵高樹。尼柏爾道。主公怎麼一些聲息都沒有。南爾遜李道。正是尼柏爾道。難道這裏一個人也沒有麼。南爾遜李道。未必據我看來此地一定有人。我們萬萬大意不得。正說着。猛聽得有脚步的聲音。路邊草堆中露來幾個黑影子。來南爾遜李曉得不好。疾忙伸手去取手鎗。口中又囁道。尼柏爾當心。當心說時。只覺背後已有。人攔腰抱住。待要抵抗。已來不及。尼柏爾也被。人困住。不到一刻工夫。兩人都面朝着地跌了下去。三個人對付一人。把南爾

遜李和尼柏爾都用繩子捆住就擁着向那舊倉屋走去。南爾遜李心想既墮入他們計中就挺着身子聽他們處治這地方既很荒僻就是喊斷了咽喉怕也沒人聽得的所以他也不則一聲一會兒却有一個尖銳的聲音說道密司脫李你也未免太大胆了竟敢輕意到這裏來尼柏爾怒聲道惡徒誰和你講叨不休南爾遜李仍然不響心想這番中計簡直是自己有心招尋來的陶得既是黨人說的話如何可信加着我們都是恐怖黨最痛恨的人一朝陷進他們手中那裏還有生活的希望而且這麼一來李立根的性命可也不保了總而言之這事已完全失敗想着已到了那舊倉屋門前見裏面有一縷慘淡的燈光原來是一盞舊式馬燈同來的六人都嘻着臉另外有一個衣服狠整齊且還戴着假面具似是領袖的樣子當下南爾遜李聽得他向那六人道你們還去各守原路別給奸人們到來六人答應一聲飛一般去了那人把屋門關好點上了一支雪茄望着南爾遜李笑道你們想探恐怖黨的秘密麼真個不自量力了現在既被我們生生捉住想活着離開這裏怕是不行的丁南爾遜李沉聲答道我們既到這裏來本來已不顧性命你們要怎樣聽你們怎樣那人聽了這話忽然把假面具除下低聲說道你們不用害怕我不是別人正是陶得剛纔我早曉得是你們兩位但那六個人在這裏那能說破呢密司脫李你竟如期到來足見是相信我的話承認我是朋友了我着實快樂尼柏爾這時倒弄得糊裏糊塗不明不白白瞪着眼問道你說甚麼我以為……陶得道你以為怎麼樣要知我實是你們的朋友恐怖黨正是我的仇敵南爾遜李聲色不動問道你既說得這樣親密剛纔爲甚不幫助我們呢陶得道這個你老可錯怪我了黨中人都想我熱心黨事所以各種事情纔不疑心到我偷被他們識破我的性命立刻不

保。但我自從尼柏爾救了我後就一心向着你們要是有事能彀相助於我性命又沒有危險我却很願做去只不知道你們可相信我麼他說這話的聲音非常懇摯南爾遜李察看他面色似乎也很誠實所說的話分明很可信呢心想這人倒也很好受了尼柏爾救命之恩居然性情一變知恩報恩不料恐怖黨中竟有這種人可也難得的了這陶得又道密司脫李你們可相信我的話麼南爾遜李道相信的起初我以為是你故意設計騙誘我們現在已明白你的心跡不過你也該小心一些纔是我們現在談天不怕被他們聽見麼陶得道他們既去了幾分鐘間不致就回來不過時間很寶貴待我趁這短促的時間中把我現在的主張告訴你們起初我進了恐怖黨見他們行爲險詐就居心不願意幫助他們不過既經入黨平白地出來怕受他們的暗算只得在背地裏洩漏他們的秘密所以今天午後我喚你到這裏來不過他們的計劃並不完全明白不免有此刻一番笑話了聽他這幾句話倒也說得娓娓動聽一會又道李立根究竟在甚麼地方呢却去此不遠就在那瓦礫場後面一家莊房的地窖中那邊有兩個黨人看守着旁邊更有一個牛欄裏頭有一部汽車你既把李立根救出沿着那一條小路走去不過兩里光景就上大路第一個轉灣向左轉直向海岸前去至多五里就到了錫姆蓀海峽海峽右邊還有一座峭壁峭壁下有一個山洞洞中藏着一艘摩託船你倘能自行駕駛不走錯路李立根一定好出險了點鐘之內就要到這裏來了他來做甚麼我也不曉得所以你們須得立刻着手進行不能耽擱慢些兒可來不及了南爾遜李道你既是黨人怎又背了黨外向呢陶得道這個道理我剛纔已說過了而且尼

柏爾會救過我性命。我那能知恩不報呢？說著已把南爾遜李和尼柏爾的手解開，又把自己戴的假面具遞給他。道：「這個以後大有用處。」李立根藏在地窖中，你理會麼？南爾遜李點頭答應。看他的面色懇摯，非常決沒有甚麼惡意。當下便握着他手道：「陶得，你肯如此盡力助我，我委實非常感激。或者將來你竟明白歸附我們，也說不定。倘能這樣，我就更加歡迎了。」陶得道：「閒話少說，快沿着這堵牆去，就能到那瓦礫場後面那個地窖，也能一眼看見了。」尼柏爾又問道：「你怎樣呢？」陶得道：「你們不必問我各行各事罷。」于是在那裏相打。尼柏爾道：「這一定是陶得和黨中人起了衝突。待我回去看個究竟。」南爾遜李道：「且慢。或者陶得故意如此，哄他們黨人的。」南爾遜李這一猜，却猜得不錯。這時本有幾個黨人守在五十碼以內，一聽得倉屋中有這聲音，知道出了事，便急急跑回，去衝開倉屋的門進去。一看裏面，却黑洞洞的，瞧不見甚麼。只聽得一邊地板上有一個人，在那裏哼，又說道：「哈戈，快拿個燈來。」當下就有一個人掏出一盞懷中電燈，向四下裏一照，却見陶得正躺在地板上面，面色灰白，衣服也撕破了好容易掙扎着立起來，指着門外道：「你們可看見他們麼？」一個道：「可是那兩個捉來的狗偵探麼？」陶得道：「正是咧。」南爾遜李道：「那廝真凶惡得很。忽然立起來，把我一拳打倒，我起來，抓住他時，又把我衣服撕破了。他們倆就拔腳逃走。此刻大約還逃得不遠，趕快追上去罷。」說着就領着他們跑上大路。但是走的路恰恰和南爾遜李背道而馳。如今且按下這邊，再說南爾遜李同尼柏爾走了一會，果然到了一家莊房。南爾遜李就把假面具戴上，教尼柏爾在外面等着他一個人先走了進去。瞧那地窖地位很小，倒還乾燥，有一支蠟燭點在。

檯子上兩個黨人正坐在旁邊打紙牌。一壁口中吸着烟。李立根躺在一張榻上。瞧他那種神情似乎並沒甚麼苦處。但他手脚都被縛着。南爾遜李假做陶得的聲音教那兩人出去。他們似乎不願意。南爾遜李更怒聲呼喝着。兩人纔放了紙牌。荳將出去。嘴兒裏還咾喥個不住。南爾遜李也不去管他。就走到李立根榻前。李立根道朋友們請殺了我罷。南爾遜李道你不必害怕。我是來救你的。我不是別人。正是南爾遜李。李立根道你不用騙我了。南爾遜李也不答應。把他手脚放了。扶他起來。李立根這纔相信就跟着南爾遜李出了地室。更出了莊房。遇見尼柏爾。不過五分鐘的光景。已把那汽車從牛欄中開出三人。跳上車去。依着陶得所說的方向趕去。走還不遠。斗的見後面有兩盞燈光。接着聽得一派呐喊的聲音。南爾遜李心知不妙。忙開足機力飛趕向前。看官們。你道那兩盞燈光那裏來的。正是汽車頭上的燈。坐車的又是誰呢。就是陶得所說的那個首領哈姆蓀了。

## 第六章 飛機被劫

哈姆蓀應時而至。真是南爾遜李的大不幸。這時他在後面飛一般追來。眼見得又生出枝節。究竟結果如何。到也料想不到。說不定還有意外事呢。尼柏爾看這情形。心想萬一給他們追到。如何是好。不如先下手罷。便向南爾遜李道。我們開館打罷。被他追到了。更是爲難。只那時南爾遜李還沒有打定主意。他們所坐的車子既小。馬力也遠不及後面的那部。想起來終不免被他追到。如果他不有別的變動。或是車子壞了。恐怕不上一刻。兩部車子就能相接了。逃既逃不脫。一開了館。又怕後來的結局更不堪設想。他正在躊躇的時候。見兩車的距離已接近了不少。于是聚精會神。旋着那機。沒命的趕向前去。尼柏爾

坐在他旁邊李立根便蹲在下面因為這車子單有兩個車位正在危急又猛聽得後面轟的一聲接着又看見一團火光亮了一亮尼柏爾急道他們已開鎗我們不能不自衛了說着就從袋中掏出手鎗反身向後面開放但沒有打中當下又放了一鎗那時覺得頭上嗤的一聲知道是鎗彈飛掠過去然而他仍毫不介意還對準那燈光處接連放了三鎗這三鎗却收着功效了不偏不倚却打中了一個車輪樹膠的輪子既然打穿所容的氣自然完全洩出車子也就不能行動這麼一來彼此早離得遠多了李立根向尼柏爾道你的鎗法真準使得他們受這頓挫不過他們車上大約總另外預備着皮輪換一換也狠容易我們依舊不能耽擱一會兒又追上來了尼柏爾道這個自然那裏還能耽擱呢南爾遜李一聲兒不響只管開車向前這時所走的路似乎高低不平因為一路顛簸得甚是利害幸而不多時已上大錫姆蓀海峽既然到了這裏自然捨車登船了但想留下車子後面追的人頃刻就到這車子不是白白的送給他們麼南爾遜李覺得有點不甘心剛纔在路上他已打定主意如果被他追上就把車子衝到路旁設法藏他起來這時車子仍向前去沿着一條路走了一會看見前邊已是海灘果如陶得所說這纔更覺放心南爾遜李於是把車停住尼柏爾得意洋洋的說道我們究竟是駕車的老手所以沒有被他們追上南爾遜李道你別大意前途如何還未可料我們先來尋到那山洞黨人們雖還在半里以外然而我們也不能耽擱早一刻好一刻說着下了車向着峭壁下尋去果然尋到那個山洞洞中果然藏着一艘摩託船瞧去馬力也很足當下南爾遜李和李立根跳上了船尼柏爾站在水中用力把船朝外

一推頓時離開海灘自己也聳身跳將上去南爾遜李真是一刻不敢耽擱即忙開機駛去船方纔開已看見錫姆蓀海峽旁邊現出兩個燈光又起了一片怒罵的聲音可見得哈姆蓀一班黨人已追到了那裏一會又有接連不斷的鎗彈直向船上打來但是這時天色已黑船在水中又飄蕩不定那能命中不過鎗彈落水激得水花四濺罷了二分鐘後南爾遜李已出了海灣到了海中於是他們的大計劃好算得完全成功恐怖黨人却完全失敗了又過了一刻那抹爾西海島已在望中李立根道好了好了託上帝的庇佑已快到了南爾遜李撥着機輪直向那一團黑影駛去他們從什福克海岸到這裏並沒遇見意外的事天雖黑闇海中却風平浪靜毫無顛簸之苦現在又看見抹爾西海島就在眼前總以爲能彀出險了不料正在這時忽見島上有一派亮光并且有爆裂的聲響李立根看了大驚道這是甚麼道理難道島上又被飛機拋炸彈麼唉誰說不是呢南爾遜李也料到定是恐怖黨人搗鬼像新格萊夫那麼殘暴還有甚麼事做不出再看時島上已有幾處經着火但那拋炸彈的飛機早已不知去向這時李立根幾乎要發瘋了跳在海邊淺水中沙聲說道我的新飛機不要也被他們炸毀了我費了幾個月的工夫未免難堪呢說時又看見幾個人直向這裏跑來李立根銳聲喊道立那別大佐我是李立根和我同行的是南爾遜李同他的助手又赤緊的問道我的東西大約已完全炸毀了麼大佐立那別見說話的新式飛機你們可曾替我移到別處去他們拋下來的炸彈大概總不止一個罷正說着斗見黑暗中又跑來一人滿面慌張的樣子說有一隊人已由魚雷艇登陸正在攻擊那些守衛的人却不知道從那裏

來的南爾遜李尼柏爾和李立根三人聽了這話都吃了一大嚇。速忙跳上岸。教那人引路飛也似的趕到了那裏看見守衛的人已支持不住四個人都受了傷。內中兩個已不能動彈。這時恐怖黨人已都上了那新式飛機飛到半空中去了。他們用這迅雷不及掩耳的手段一面用飛機拋炸彈一面把魚雷艇送黨人上岸掩擊使得立那別措手不及竟得大功告成又過了五分鐘那新式飛機早上升到空中進了恐怖黨人的手。那魚雷艇却丟在海邊也不顧惜了。那時李立根心中的懊喪自然不消說得但是南爾遜李竭力安慰他說儘這十天之內總能設法奪回這新式飛機。他說這種大話究竟有甚麼把握除了他自己外旁的人却不知道了。

(第五卷終)

奇情靈河三影錄

(狂苕譯述)

第十三章

小說

大英博物院中晨間即有一長身盛服之紳士翩然而至。栗碌翻閱圖籍。將及中午。始瞿然有覺。出視其時。計推門而出。貯立堵上。閒觀白鶴飛翔以爲樂。其人儀觀凝靜。衣冠儼然。此一來復內院中已數數有其足跡矣。似爲一退伍之軍官。近方從事著述。特至此搜集材料耳。惟其人爲將軍耶。爲佐尉耶。則院中人初不之審。且以其人狀似尋常軍人。初不足惹人注意。則亦無探究及之者。其人閒觀有頃。復視其時計。則已十二句逾五分矣。乃引目四盼。顧是時雖有數人經其前。僅略向一望。卽引而他顧。似非其所期約者。已乃流盼及于大門之次。則有二人在焉。其一美少年。方負手閒望。一爲老紳士。面適他嚮。正凝視一巨樹之身。此樹古矣。凹然中空。當某某之役。嘗用以爲舟。于歷史上彌爲著名也。已而此老紳士始廻身他行。乃睹見其人。則笑容可掬。揚手以爲禮。其人亦揚手報之。趨至其前。歡聲呼曰。嘻。余固不花。固早已見君矣。君竟惠然肯來也。于是引手相握。老紳士含笑答曰。君恐目花有誤耶。恕余方神注此古樹。竟未見君至也。試思古人刺此笨舟。由樸脫納而至木脫河。其英雄爲何如耶。嘻。余忘之矣。約翰何在其人曰。彼固懶息成性。未能准期也。老紳士曰。此亦大佳。余固欲乘其不在。先與君作數語。惟不患與彼交臂相失乎。彼爲人非至躁怒難與耶。其人曰。誠然。然此事殊易處。盍至余寓中一談。余寓即在路之彼端。固可由窗中矚及此間。約翰苟來。斷難逃余儕之目也。于是二人乃緩步出門。行人街中。至一門前。其人先翔步而入。導老紳士登樓。遂至一室。室中雖不十分華麗。而窗草盆魚圖書四架。儼然一幽人之居也。

室門既闔。老紳士似有所感。既復向室中飛視一過。悠然言曰。何陳設如是之美耶。其人近窗而立。含笑言曰。以言幽靜或近之美。猶未也。君幸勿作客。爐架之上。菸酒都備。可自取也。老紳士曰。謝君。君蓄僕未。其人曰。否。余固出外就餐也。君在是儘可縱談。當不慮屬垣之有耳。老紳士乃取一安樂椅置窗前坐而喟然言曰。嗟夫。邇來余亦如鳥之倦飛矣。開脫汝尙不至勞余之慮。否。開脫曰。固爾。君可注全神于傑恩也。老紳士聞言。悠然如有所憶。曰。嗟夫。一言及傑恩。余首涔涔痛矣。余儕殊難處此。僉也。開脫詫曰。恩特。豈彼已變心。不復聽汝指揮乎。恩特將肩微聳。言曰。此尙未必。惟彼分金去後。復與余晤見一次矣。此無意中之晤見。當令其震怖不已。開脫聞言。乃大詫呼曰。復與君晤見一次耶。彼果何所作耶。恩特獰笑而言曰。彼特以資用告罄。故復私。自。出。馬。不。圖。其。所。覬。覦。者。卽。余。所。主。之。家。也。遂悉舉爾夕之事。告之。且曰。彼夕苟無人至者。余且置彼于死矣。然幸而不至。是不則事殊棘手耳。開脫曰。嗟嗟。是則爾日生番之矛。倘能舉其人而了之。寧非佳事乎。有彼一日在余儕。殊無寧日耳。恩特曰。此言汝在荒島待曉時。固已言之矣。嗟嗟。廻憶當日情事。非同夢幻乎。幸佳運臨。余儕猶得復至人世也。言次。雙眉復蹙。曰。汝亦知傑恩尙有一事。其荒唐百倍于此乎。蓋彼已刺殺糊塗黑矣。開脫大驚。曰。嗟夫。何謂恩特乃白衣囊中取出新糊塗黑信誓。且殊不樂。有此也。開脫喟曰。嗟夫。疇樂其有此耶。苟無此事。發見世人。固皆謂余儕已果生番之腹矣。今則兩兩相推。其事大明。不久將緹騎四出。惟余儕是索也。恩特曰。君所慮。

誠是此事無論如何當與余儕有害而無利原來計劃悉爲所敗矣開脫曰傑恩亦知此事已爲汝所悉乎恩特曰未也此紙苟爲所見殊不便言次乃起而將新聞紙投之爐中復坐而吸菸寂然者頃開脫引首且向窗外而望且詢曰傑恩苟一旦而有他變汝將何以處之耶恩特曰余親愛之開脫余儕在荒島時非嘗立誓休戚相共乎余固不敢背也開脫冷然曰雖然君在傑斯福爵邸遇彼時何竟欲置之于死地恩特赧然曰此不過一時之憤言後此幸勿再言及開脫譁笑曰固也如彼所爲死不足恤惟彼固余儕生死之交前此嘗共患難者君苟尙存一翦除之心余深引爲懼矣恩特曰余決不敢以一指加彼敢爲君告余固尙需彼人之助耳開脫曰如是大善余心安矣恩特曰彼今日苟竟不至余當登報以招之必可相晤也此時開脫猝詢曰嘻恩特汝不已覓得考脫渦斯乎此實一極重要問題也恩特曰然固有之開脫乃沉聲曰是則余當惟君之馬首是瞻惟余殊無殺人之心耳恩特呼曰嘻開脫今大仇且復汝何欲行復却乎開脫笑曰汝非亦作是狀乎當余今次晤汝時卽見汝爲狀已大變非復如嘻昔之堅強矣恩特半闔其目作瞑思曰或然然而亦自有說凡人當困厄之秋身處地獄之內固無日不以復仇爲念余儕當此二十年中固熱血如沸有同瘤作也及夫復至人世重睹天日血亦冷矣神志亦清矣再四權衡之下覺復仇固大快人意而爲事太險且余儕將因之不能復歡聚一處矣開脫領首言曰余意亦爾惟君氣質竟變化至是可異極矣恩特強笑曰余亦頗以自詫此特與上流社會相處日夕不期爲所感化耳嗟夫開脫余儕固亦出身清白惟濡染惡習遂至于是然而謂其天良汨滅已盡誤也卽以爾時而論余非不能刺殺考脫渦斯然以殺一人或將波及他人余心實有所不忍是則余氣質固變矣夫准

余在荒島時之性質而言。旣見考脫渦斯勢且挺身而出。刺刃其胸。寧能與之聯坐。敍禮握手言歡。至半句鐘之久乎。且考脫渦斯之日。夕愴惄于余儕亦至矣。卽以此謂大仇已復可也。一觀彼當余述及新喀里多尼島戍犯脫逃及糊塗黑事。其戰慄之情可憐亦復可笑耳。惟余心尙有所未決者。則余苟置之不殺。彼且上天下地。惟余是索。不且爲余儕之害乎。且爾日矢志復仇。誓猶在背之亦殊不祥。開脫懇切言曰。自余言之前誓。卽今日取消亦無不可耳。恩特曰。然此心不爲傑恩所贊同。開脫憤然曰。咄咄。傑恩敢持異議耶。彼固已背汝之約矣。卽令其散伙亦分所應爾。恩特聞言猝詢曰。敢問汝囊中尙餘若干金耶。曰爲數可四百。恩特曰。是則尙不能不需傑恩之助。此淺義者固不足度。此餘生吾儕縱具腦力。苟不濟之以傑恩之好身手。又何由奏効哉。開脫乃默然無語。旋忽詢曰。恩特考脫渦斯果何人耶。恩特笑容可掬曰。彼現名鐵兒。距今未久。汝與傑恩嘗盜其三畫及寶物。無算也。此言一發。開脫大愕口肅作聲呼曰。嘻。乃如是耶。然則傑恩嘗有所疑否。彼之私至傑斯福爵邸。或卽以此耳。恩特曰。余乃未嘗思及是點。汝謂彼殆有所疑余耶。嘻誤矣。彼不過資用告竭。欲一作小竊耳。開脫曰。然則鐵兒果卽爲考脫渦斯者。其爲胥人也明矣。曰。此奚待言。爾日之竊案。彼固諱莫如深也。開脫曰。余固疑之。各報乃無一字之及不寧。惟是此三畫尤足滋余之疑耳。恩特詫曰。汝謂此三畫可疑耶。曰。然汝亦識此三畫之來歷否。余固嘗欲告汝而未得其時也。恩特笑曰。此不煩君言。彼僥肯堡竟肯出如許之代價。余固知其爲名家真蹟矣。開脫曰。固也。然實卽數月前洛維雷家失去之物耳。案上有美術季報在其于此三畫評之綦詳。汝盍一……。言至是忽止而不續。引目向恩特而望。則恩特伏身椅背。已笑不可仰矣。頃之恩特始曰。噫嘻。

余二十年來已久不作是笑矣。雖然開脫。彼人實精細人也。自爾夕受驚以後已將貯藏之物遷徙一空矣。蓋中有數品固嘗懸有賞格。曾經幾輩大偵探之訪尋。腦汁絞盡。卒未有得也。且據其妻告余。謂將于貯藏室中置一彈子桌。則其布置已妥貼。而羣疑且釋。此後當不復有破露之虞。然余頗思有以弄之。開脫。靜聆余言。余當授汝以方略。言時容色頓莊。復如前日之嚴厲有威焉。開脫見狀。頗爲懷懷。卽聞其續言曰。汝可于明晨六句鐘由潘定墩乘車至散克蘭別墅。堅求一晤。戲鉄兒云汝嘗受傑斯福勳爵之使命而往。將以散克蘭別墅售之。彼得價五千鎊足矣。而小勳爵與西麗斯之婚約。彼當樂爲署諾焉。開脫聆畢。躊躇曰。苟戲鉄兒不允。將奈何。縱允也。勢必將付款致老勳爵。余儕不又徒勞乎。恩特額乃微蹙。念余今日脣海亂極矣。此固然必然之事。奈何竟未思及耶。然不欲自承其誤。卽擯聲斥曰。咄。開脫。汝何不思之。甚荷爾者。汝可云老勳爵已知三名畫被盜之事。然不欲遽洩之人。特先請命于彼。卽官中嘗有重酬。不顧也。至付款一層。能以見金見畀最佳。不則可付一見票。卽付之支單。不必署老勳爵之名。以老勳爵不欲人知其事也。如彼再堅執不允者。可向之直云。此行實出己意。老勳爵特託名耳。汝亦會余意否。開脫曰。善。但。恩特小慍曰。何但之。汝去可耳。且警署對于此三畫。非嘗懸有賞格乎。曰。然。二千鎊也。余嘗于報中見及。當舉以示汝。言畢。方欲起行至案次。忽于窗中睹見傑恩。乃止足而呼曰。嘻。傑恩至矣。干是恩特亦奔至窗次觀之。見傑恩方立于博物院石階之上。引目向人作鼠顧。乃曰。然。果傑恩也。可命之來。開脫乃微露躊躇之色。似頗不欲傑恩知其有此安樂窩者。顧一睹恩特嚴厲之容。知萬難違拗。卽取冠奔出。恩特自窗中見其越街而過。行近傑恩之前。二人乃相揚手爲號。略作數語。卽同行。傑恩微露不

願之色。恩特見及。乃展驕作獰笑。已而二人推門入。傑恩頗欲矯爲閒適之狀。顧卒不可得一睹。恩特顯然立于爐次。卽手戰不可止。而兩眼赤如火。作神容憔悴。蓋枵腹有日矣。開脫則夷然如故。噙菸于口。坐窗次。而細辨其味。尋恩特曰。傑恩何後時耶。傑恩自睨其破履。答曰。余頃方至此。良以囊中已不名一錢。故徒步而來。恩特曰。汝至傑斯福爵邸果何意耶。曰。將欲有以警告汝耳。汝盍聆之。當余旣至渥喜斯脫雪。已不名一錢。乃從事舊日營牛。暇則伏于林中。彼間幽靜無人。復有野兔。果腹亦大足安居也。一日余方信步行至河濱一大門之次。其地汝當知之。審忽有一人。自余後行來。略距足一望。卽向蔭路行去。其人行時。故亂其足跡。似恐爲人所得。將有所圖也。惟在惡霧迷濛中。乃不能睹其面。因蹤于其後。以窺之。已而行至一門之前廊中。懸一燈焉。余以爲彼必由此而入。詎乃不然。復折向他道。穿籬間一小門而出。余乃小立片頃。復躡足往觀之。則見彼攀伏一窗檻之上。方竊聆室中所言。其內燈影搖紅焉。其人身段絕短。而面龐亦已約略。窺得苟見及。必能識之。余伏其間。直待至其出。復蹤之。至河濱。心念此人非歹人。卽值探苟爲偵探者。必爲余儕之事而來。因之益不肯舍去。比至薄特萊鎮橋上。其人忽止步。與警察欵語。余乃不敢復前。尋間警察呼曰。密斯脫裴佛晚安。其人遂緩步而去。余亦廢然歸矣。言至是略止。似不勝其憊者。恩特曰。後此若何可坐而言之。其聲略和。不復如前之獰矣。傑恩乃坐。神色稍定。續言曰。余所伏林外。有一高原。可以外望其下風景。一日余方坐其地下。瞭河中。忽見一小舟。自上流駛來。中載二人。而岸上有一人。隨之而行。余見及好奇之心。頓起。因伏于草際窺之。則舟中一人爲婦女。其一人乃汝。余蓋一見汝之兩手。卽知爲汝耳。而岸上之人。則卽余鬻夕所蹠。警察呼爲密斯脫裴佛者。雖釣竿在手。余

固知其未嘗一垂其綸也。余待其行遠亦蹤之而行直至。汝復歸余與開脫行劫之處始緩緩而歸。未幾余于道上見汝偕一少年同坐一四輪車中此車余于午間嘗見其自余前至之屋中而出因知汝必寓于彼間矣故是夕雖月明如晝余初不憚險欲覓得汝告以一切俾有所備耳言畢引手自拊其喉似渴極矣顧恩特見狀略無矜憐之色而當聆及裴佛之名時兩眼向前瞪視申申而譽及傑恩述畢乃起而步旋于室中思余前此何蠢蠢彼傑斯福僻邸前所遇之漁人僅目爲尋常村豎而未嘗一加注意也此時開脫亦不復如前之沉靜雖尙未詳其細情然已知此事匪等尋常猝然呼曰裴佛裴佛嗟夫得勿卽裴佛爾耶其身短而肥大儻探拉維根之勁敵也此行特偵索余儕耶恩特汝意云何恩特睜目視之怒呼曰且噤爾口汝室中苟貯有食物者可出小許畀傑恩蓋此時傑恩飢極且暈矣開脫乃自櫥中出餅千一瓶紅酒半罌置之于案上傑恩略不致謝卽取而狂啖之開脫睨視于旁心滋不悅蓋傑恩與考脫渦斯二人夙爲開脫所深惡而于考脫渦斯尙不如傑恩之甚以其尙存人類面目耳然此狀傑恩初不之覺恩特則方運思入冥有同傑斯福爵邸中深宵兀坐之時目瞪而首舉外界事物茫然罔覺頃之傑恩腹已果人復活潑如前遽詢曰首領亦曾覓得彼偷否恩特置不答開脫獰聲曰愚人毋多詢汝殆謂考脫渦斯以其居處揭之日報乎何若是之易也傑恩曰彼非嘗覓得倫肯堡乎汝幸勿預余事恩特時乃瞿然而起曰起余者是言也余已忘此老矣彼非得余鬼黨之助而有今日乎今余儕旣處危難中固當求助於其人伙伴興哉此唯一之妙法也於是其聲頓揚不復如前之嗒喪矣旋卽以方略授二人二人惟屏息靜聆懾其神威不敢一致詰惟二人觀念亦各有不同開脫以爲此乃善後之長策傑恩則不

過目爲一種尋常勾當耳。華恩特披衣欲行。匆匆顧開脫曰。汝未歸以前可令傑恩暫居是間。毋使他往也。言次。遂取冠於手。行向門次。開脫斗呼曰。首領。但……。蓋將詢傑恩未至前所言之事。將若何處置耳。恩特已會其意。卽曰。此事固仍當進行也。俟余儕旣晤倫肯堡。余當許傑恩與考脫渦斯獨對三分鐘。開脫乃失聲而喟。瞪目視恩特。不知其意何居。傑恩則歡呼曰。佳哉。首領也。卽跳躍向門而行。顧恩特已闔門而出矣。

#### 第十四章

威約貴公子也。腦力非有過於常人。凡事但聽其所至。而不求其原因所在。其於海倫臨別之言。思之二日而未得其解。念彼云。余在此殊凜凜在懷。不敢辱我小友。其意顯有所指。特隱忍而未吐。然而果何所指耶。且彼與鐵兒僅一謀面。果具何能力。能強之必允。縱云余門楣顯赫。或足以炫俗人。然余家之清貧。固人所共知。又大足爲好事之梗也。至無上幸福云云。不過其善祝善禱之詞。彼又何知余近日情事哉。彼美前固與余情好甚。篤心有所許矣。然自爾夕竊案出後。其狀已迥不如前。見余輒避面。謂其情已中變耶。抑小兒女訂婚前。覲覲之恒態耶。則非余所敢知矣。凡此種種思潮。時時往來於威約之胸中。而當灰心之餘。頗思復走澳洲。了此餘生。顧一轉念。心復有所不忍。思如天之福。倘得挾素心人同行。居自由之邦。享雙栖之樂。爲事不更佳乎。一日正兀坐沉思。有如老僧入定。忽聞時鐘鏗然而鳴。乃瞿然而起。念余以修繕牆事。嘗約數人於潘脫納家中。有所會議。今爲時日屆矣。因急走至廡。次則湯穆方引潑李洛出。而潑李洛殊不受御。湯穆強挽之至車次。潑李洛野心大發。騰一足起。觸於轆上。而一足跛矣。乃不

小說

報

復能駕車。威約大惱。深咎湯穆之輕躁。蓋此馬固其所愛也。卽自引之歸廄。而經此波折。爲時已遲。偷徒步而往。勢且後約。乃以小舟行。可半句鐘。遂止於一小灣之中。舍舟登陸。穿林而至潘脫納之家。則僅有密書司潘脫納一人在。潘脫納以牆事已與餘人議定。適有他事須往薄特萊。意半途必可遇見威約。故已於一句鐘前出門矣。威約旣不值潘脫納。卽悵悵欲行。顧密書司意殊殷勤。堅邀其小憩。并以蘋果酒進。威約乃漫詢奧白汀夫人之近狀。於是密書司談鋒大起。對於夫人之處境。滔滔言不絕。一若深憐其孤苦伶仃者。末復曰。彼尙未下樓。卽進餐亦在牀上。以彼年事論。尙不得謂之老。而荏弱如此。酷哉彼蒼。余殊爲之擔憂也。於時忽聞馬蹄之聲。蓋湯姆司控車自遠而來矣。威約乃向密書司興辭。奔至官道中。以迎之。則車中僅載鐵兒。夫人一人。特來邀奧白汀夫人出游耳。於是大露失望之色。蓋望女之同來也。鐵兒夫人時亦覺之。深憐其癡。遂不復顧。及其夫之意。若何矣。忸怩向之言曰。西麗斯最惡乘車。已以小舟出游矣。余不因奧白汀夫人者。亦與之同行也。惟舟行殊險。余頗爲之擔憂。特其性雅好是禁之。頗弗忍耳。威約曰。夫人之言良是。今日天氣絕佳。固游河最好之時。而嚴冬且屆。爾時縱游。縱高勢將有所不能矣。夫人輕拊其置於車旁之手。低聲曰。余意初不謂是。蓋余夫不久卽將挈余儕他去矣。威約聞言。初尙木然。繼乃深感其相告之意。不禁脫口呼曰。謹謝夫人。夫人真仁人哉。夫人乃微笑。而眼眶亦微紅。恐爲所見。則卽以面紗掩之。旋復曰。密斯脫威約能爲往告奧白汀夫人。謂余已在是乎。惟扶掖夫人至是。當有他人。初不敢煩君耳。威約乃揚冠作別。匆匆而去。而當廻身行時。瞥見湯姆司危坐如石像。將首微領。展醫作詭笑。爲狀乃絕可異。威約日來固已灰心之極。憤不欲復居故土。至是見夫人欲言不。

言之狀及湯姆司詭異之容。中心乃紛擾不知所主矣。後此密告潘脫納嘗爲其夫言。彼時威約公子實狂奔而來。高聲呼余。令轉告奧白汀夫人。鐵兒夫人之車已待於道上也。隨復向河濱飛奔而去。非公子者。余且云。彼飲余酒過多而醉矣。其言雖稍失實。要不無可信。惟其夫殊不謂然。謂汝言妄耳。證以公子平日之行事。固不如是。實則威約彼時之狀。固與平日有異矣。雖非飲酒而醉。然腦中紛亂。已極千思百想。咸輻輳於一時。不知所可。他日回思其事。頗難得其眞也。而行時步絕迅。殊鮮雍容之致。既掉舟河中。念女苟引舟往下流。必不敢冒險越此巨瀨。當卽在此左近。因引目向河中四望。已而見翠蓋亭亭。浮於水面。則小島在望矣。威約乃益注意。舉目四覓。旋果見一漆光燦爛之小游艇。艤於島次石上。此艇固一見卽識其屬之於女也。於是此心大躍。悄然划舟至島次。卽泊於其側。一躍而登陸。旋斗生一念。取爾舟之槳。藏之於一溝中。遂攀登島上。則悄焉無人。乃循島而覓之。林蔭樹隙。無所不搜。循行將終。始見女曲肱作枕。偃臥於一楂樹叢中。仍衣此灰色荷蘭絨之衣。紫色花冠。則置於其側。香息沉沉。似方栩栩。然入夢者。威約睹此一幅美人春睡圖。頗徘徊不忍去。而偷窺其顏色。則玉容黯淡。不勝其鬱鬱者。已而自覺立此匪妥。苟爲女所知。且生嬌嗔矣。乃悄步繞至島之他端。大聲呼曰。哈羅哈羅。呼聲方止。卽見女自叢樹中。亭亭而出。一見威約。則卽佇立不前。威約乃急趨至其前。呼曰。西麗斯女。目光溶溶似頗歡迎。其至。然一聞呼其閨名。則又立現驚懼之色。威約復呼曰。西麗斯何不余應耶。女顏色乃變幻不定。顫聲曰。嘻。汝何爲來是耶。威約曰。此奚待詢。汝固當知之。而如電雙瞳。乃直注其身。爲狀尤至堅決。大有其祖父之遺風。非目的得達。初不肯罷也。旋復言曰。西麗斯。余已來此矣。汝亦忍令其失望而去乎。女顛思作

答。然掙扎久之竟噤不能發。威約曰。汝邇來何數數與余避面耶。何事令汝變心至是者。女仍默然無言。然淚珠已奪眶而出矣。威約乃大不忍。柔聲呼曰。甜心。汝試舉目視余。亦能明言恨我否。余恐汝不能也。言次即行近其身。摟之於懷。女稍一支抗。卽帖然勿動。威約乃引手拊其秀髮。復下吻其絳唇。女乃力脫自其懷。哀聲呼曰。母爾。母爾。余殊不能堪此也。威約歎聲曰。汝不能堪此耶。然則亦能堪余之愛汝否。女下坐草中。以手掩面。言曰。嗟夫。汝尙不知耶。威約聞此兀笑之。語頗爲愕然。諦視之。言曰。余乃勿知。余僅知愛汝耳。雖然。孺子苟余之愛汝實畀汝以痛苦而不爲汝喜者。則儘可驅余去。縱余將鬱鬱終生。固尙能堪之也。女乃力抑其羞怯之情。凝視威約。奮然言曰。余愧前此未能卽告汝。今茲勢不能不言矣。汝盍聆之。苟所言有誤。實傷汝心。則恨我可也。掉首舍余逕去亦可也。威約曰。無論其事。若何終不能使余恨汝耳。女遂縊縷爲述其事。然以女而言父過難乎其措詞矣。蓋女嘗爲其父言及爾夕竊案發見時。威約亦在室中。戲鐵兒深恨此事之外洩。又懼威約將與其女訂婚。因思藉此以中傷之。乃言威約是夕實欲掩入圖竊。不期乃爲湯姆司所執。湯姆司與之感情頗厚。故爲之百端掩飾耳。惟其言此事時殊隱約其詞。然女固已心焉識之矣。則大恫知好事且無成。而其父復屬其秘之不宣。益爲悶悶。戲鐵兒見狀乃大樂。以爲其計已遂。少年人見異思遷。不久且將忘其人矣。初不知其女之於威約。乃情深如海。也是日清晨。女方欲作河上游。戲鐵兒忽呼之至其書室中。對於其待威約之情日淡。深獎其從善之速。未復言將離去此地。掣其母女旅行各處。女初聞及。頗不以爲意。念威約既有作竊之嫌疑。舍之而遠行。較少許多牽掛。爲事亦大佳也。繼一週念無論威約作賊與否。余固深愛其人。斷不能舍之而去。因於別其父出。

後卽掉舟至小島偃伏草際放情一哭蓋芳心碎矣私念威約今日不知來此否也而今則威約果來矣自問芳衷彼人縱作賊至於千次者余亦不忍令其失望而去也而前日之事必當明告之縱傷其心亦不能兼顧矣惟彼對此不知將何所云耳當女述其事既竟初不敢引目視威約而威約則卓立女後默然無言已始僂身拊其秀髮柔聲曰西麗斯余至愛汝汝亦愛余否盍向余一言之女略一躊躇顫聲曰然余固愛汝也威約曰然則不有他事爲梗乎女曰無也威約曰余苟爲賊者將如何女悲呼曰天乎汝固當知余心縱如是余亦愛汝……愛汝也然余……言次紅淚汎瀾而下不復能續矣威約乃下坐其旁復摟之於懷中引手輕拊其髮曰若可憐蟲余固非賊也盍引目一視余嘻嘻余至愛之人汝邇日之光陰何其可憐哉此時女已知威約無辜矣乃略一轉動自其懷中而下盈盈跔於其前舉玉纖拊其肩於是四目相遇女乃羞極兩朵紅雲冉冉泛頰直及於頸項之間而此身屬之箇郎矣

(未完)

寫情

# 好女兒（續）

（爛柯山樵）

## 第十六章

梧桐葉落天下皆秋。黃鶴於淒涼之天處，淒涼之境而又遇一淒涼之喜兒。宣其愁緒，萬千掃之不盡。欲訴無從，惟有託諸吟詠，藉舒鬱積。而不幸又爲喜兒取去，喜兒亦淒涼人也。讀此淒涼之詩，正觸中其愁懷。則惟有對詩啜泣。喜兒自維淪身奴籍，爲人不齒。公子雖有心垂憐，卽幸而小星可賦，而其家庭之嚴厲，夙從統領言語中得之，則其父母必不許其納妾焉。明矣。託身本非下賤，縱屬家計寒素，而士儒之家兒本不至淪身猥賤。徒以命薄於雲，遂致禍起眉瞬，遽遭亂離。丁時不辰，何尤於人而累及黃公子爲已而病寧？非此身累人乎？每撫心拊膺於清夜，覺茫茫世界前途，无限淒惻。日後之光景難挨，計惟有一死以謝黃鶴，并免身世以無窮恨。於是劃指爲書，乘苦鶴熟睡時，以書置其枕邊，返身入內，欲乘間華命，以了三生孽緣。嗚呼！慘矣。

黃鶴自臥病，輒熟睡而夢。夢必見意珠，每見意珠必雙蛾緊蹙，似有無限傷心事，難表白於人。前愁思日積，則眉鎖亦日深矣。鶴似自知爲夢中者，故見意珠亦不多言。以夢中相見者，心之所積，幻成爲夢。夢旣爲幻，則言語必不可聞也。故雖夢而不接談，而靜之者以黃鶴病中不宜多睡，思以軼事爲病人遣愁，故日必至鶴許七八次。是日靜之至鶴處，遙見一人似女子，掩面入鶴室。心疑爲鬼，靜之雖新學人，中初不信有鬼神之說，然邃於哲學，以爲靈魂之事，歐中時彥羣信以爲必有鬼神之說，安能謂其必無？况掩面而入其媚，便之影視之清晰，非鬼卽人，正深狐疑。而女又掩面而出，靜之諦視之，蓋所疑爲鬼者，非鬼而

實人其人蓋即喜兒也靜之至此大悟思喜兒正如女郎標梅而得吉士如黃鶴者安得不兩心相許乎方思有以嘲鶴時喜兒已去遠靜之見鶴齋門半掩則側身而入就榻前視鶴尙酣聲呼盧深睡未醒靜之連呼者三而鶴不聞進而諦視之見枕底露一角猩紅觸目初以爲鶴之情書以寄意珠者試潛取以

## 閱之曰

黃郎愛鑒吾不稱君以公子而曰郎者以君之祝我不以婢女視我也君旣以意中人視我我安敢自外則姑以郎稱君耳郎閱此書時我或已舍身於此慘霧愁雲而去矣郎無因我之死而悲當知我死非可悲之事乃可慶之事也使我不死後此之光陰較今猶爲難受後此之境亦必較今爲愁爲慘此固不待我言矣我意料之必如此故毅然決然歸我來處不亦大乾淨乎黃郎識之人莫不有一死也爲知己而死雖死亦復何所憾於心獨惜其老死疾病中雖死而不得其知己爲可憾耳今我得郎矣郎非我知己乎知己旣得官可以死不死何爲我實告郎我之爲郎悲者不爲蹭蹬之境遇爲郎之家庭以境遇論郎方以陸機之才而參樞密之事大府傾心將軍折服驪程萬里未可爲限不足云蹭蹬也然家庭之黑暗我嘗聞統領云云知郎爲自由時代之不自由人也郎縱有心納我於抱衾持帚之例而郎之堂上不允將奈何今者以我之故已累郎抱病不起（著者曰喜兒惟有此誤故至犧牲其性命）他日偷因我故而致家庭有所爭執則是我爲天下之大罪人矣是我之可死者一也天下有因妻孥之故而致失歡於父母者是雖爲人子者之罪而女子豈得謂無辜乎我不願郎異日失歡於家庭故決然舍郎而去郎其謂我太忍乎我雖娟潔一女子未嘗經世者然於物理而推及愛情知愛情可暫而不久天下有未婚之

夫婦其相處有如膠漆一至結婚之後勃谿時聞貽笑於外人若此者比比也郎雖非薄倖男子縱可持久愛情然異日之處境必異於今茲境因時而變安知情亦不因時而變乎男子縱多情又安知女子不至無良乎我不能自保其情歷久而不變則不如及早爲之計又何必累君失歡於家庭是我之可死者二也我崎零人也前已爲郎言之矣因亂離而淪身爲奴斷其蒙恥忍辱爲何如乎顧父雖死高堂老母無人承歡我故不可死也今春母已隨先父於地下矣然以夫人及女公子愛我頗殷故不思死不料卒累公子墮入情網而母復於夢中詔我謂長此而往必陷公子嗟乎我何忍陷公子乎哉我欲不陷公子固無法以原處之此則非一死不足以援公子出此萬惡之網羅非一死不足以對父母在天之靈是我之可死者三也我有是三可死而不死是違天也違天者不祥又何必偷生而招不祥嗟乎人生於世亦猶鷄肋耳不死何爲不死何爲我之毅然決然赴幽冥而不辭者爲郎計非忍別郎也郎當諒我人之將死其言也哀擣詞何能當意郎其謂我太草草乎然亦不暇計矣幸郎自愛勿以薄命之喜兒爲念則喜兒之身雖死而喜兒之心常侍郎右也薄命人喜兒泣白

靜之讀畢大驚反視黃鶴其睡正酣病日加劇而雙顴已微聳面色之白乃如素紙因念此事殊重大彼女（指喜兒）措詞如此之決絕行爲如此之磊落固可稱情中之傑第鶴之精神既灌注其未來之妻何又纏綿於可憐之婢此則實蹈博而不專之謬矣然觀此人（指黃鶴）平常絕不道及喜兒隻字此本其閱歷所得而故作深沈耶一轉念間又似非是蓋此人與我相處雖未久而推心置腹一見竟如故交矧前日尙諉我探取所失之詩設彼（指黃鶴）與其有此旖旎之情何不竟自索之諒彼女心地清白決不

致存無謂之酷意。如此設想，則迷霧重重，竟猜不透其中真相。有頃忽猛然曰：「吾癟耶？」他人之生死在此。呼吸之間，我乃以研究哲理之方法揆度，此不可捉摸之事理，不癟而何？一念及此，心緒如棼，心既無主，厥狀乃類炙石之螻，覺左右皆非適黃鶴轉側喉間似發疊語，第模糊不辨。靜之趁此時，急微聲呼曰：「鶴翁濃睡耶？」鶴不答。靜之之聲略高，再呼之，鶴似醒，然仍囁語微可辨，爲「妹竟棄我……」靜之不顧，仍頻頻呼之。鶴醒，張目見靜之，卽曰：「兄來多時耶？」請坐，弟甚荒謬。兄責而仍僵臥於禮殊慢。言時欲起，靜之急按之使臥，曰：「彼此知心，何用拘於禮節？」兄抱恙尤不能與當時並論。弟之至此，本擬與兄閒談，藉解岑寂。見兄酣睡，卽欲返步，轉眼間見枕底露猩紅之緘，角弟意爲前失之詩斗胆取閱，乃絕命詞也。魂魄飛出天外，鶴大驚，曰：「彼郵使送來者耶？」言時躍然而起，雙目灼灼，面色竟如紙灰，靜之恐其受驚，而暈急，辯曰：「否，否！」此書爲喜兒所貽，並重複言之。黃鶴心似略定，轉現驚訝之色，曰：「速趣我靜之授之。」鶴讀未及半，淚漱漱而下，及畢，已聲咽不能成語。有頃曰：「此事奈何？」還須質之足下。鶴瞿然曰：「兄疑吾與彼女有芥蒂耶？」靜之曰：「此不用疑。閱彼之書亦不容深諱。」鶴曰：「冤哉天乎！」此時弟無從深辯，而之攔之曰：「兄何孟浪，乃爾男女授受在危急時，固宜從權。但令始方注意婚媾，足下貿然直入，勢必將此事宣諸大眾，在足下救人一命，卽犧牲小節，在所不計。而令姪旣視足下如禁臠，豈容憑空插入他人？吾恐一經宣揚，無論彼女無地自容，令姪亦決不容彼久處閨門。彼女旣存此決心，一離此門，仍必自殺。故弟以謂足下之勸阻，雖可暫緩一時，決不能見效於日後。况須暴彼不潔之名，而夜晚人靜，仍足自了。鶴

頹然倒坐曰。然則我不殺伯仁。伯仁爲我死矣。奈何。奈何。靜之曰。請少安。容弟與兄設法。言畢。匆匆而出。綠窗人靜。萬籟無喧。垣間薔薇之簾。爲微風所吹。擺搖乃無定時。丹桂一本。直立庭除。金色之花。已紛紛滿地。蓋時交深秋。木穂殘矣。夕陽斜照屋角。乃現朱色。垣內小室三楹。門窗洞敞。一女郎徘徊室內。淚痕宛然。銀河之目。已腫如核。苟斯何人。卽飄零一身。世一無依託之毒兒是也。喜兒自鶴處歸來。見靜之入室。知靜之與黃鶴相得。書恐爲靜之所知。必謫笑滿宅。故中心殊躁。不無倫第。念鶴方酣睡。書又安置枕底。諒靜之決不致搜尋至枕下也。思及此。心又稍定。再一轉念。似覺不安。設靜之入室。而黃鶴適醒。必道我曾蒞書室。窮詰而後。或發現此書。必致僨事。吾之計畫。本儻俟諸中夜。今若此。萬不能待矣。入房四覓。殊無死法。喜兒之所謂計畫者。乃深夜雉經。今變計而薄暮時行此慘劇。四壁闌然。固不愁人之窺破。但繙已覓得。而無可繫之處。蓋屋頂既滿釘。天花之板棟桁之屬。卽爲所蔽。此外則無物堪勝。一人之重者。回顧時。見板皮間有手槍。一。此槍爲統領所給。使喜兒自衛者。喜兒膽素怯。漫應之。置之高閣。至是乃決計乞靈於手槍。藉了煩惱。急趨閣次。取之執槍。檢視知子彈滿貯。扳機之法。早爲統領教授。日久。幾忘。却取出子彈。試之可再裝之。而兩手之顫竟如正負。接觸之電鈴。震且無已。酸淚亦如秋汛之潮。奪眶狂瀉。可知其中心之苦痛。有頃。長嘆一聲。對準胸次。玉指扳處。槍機立動。人乃暈然而倒。

(未完)

許寶娟女史。美人眉云。曉妝乍喜展菱匿。生就鸞環別樣尖。一抹遠山痕楚楚。半鉤新月影纖纖。蛾兒鎖處閒愁斂。螺子施時秀韻添。猶恐淺深描未稱。免毫纔闊又重拈。美人目云。等閒一顧可人情。美盼由來畫不成。淡淡星迷花欲睡。瑩瑩鏡對影彌清。宜嗔宜喜雙眸炯。傾國傾城百媚生。最是秋波相映處。倚闌看月與爭明。美人腮云。不施脂粉自丰標。顏色天生媚態饒。霞映桃花春始豔。日烘杏子玉輪嬌。倦倚繡枕偎來久。密坐瓊筵醉未消。試起抽身妝閣去。開匣紅暈鏡中潮。美人口云。一笑天然劇可憐。燕支罷抹亦生妍。珠喉低轉櫻桃綻。貝齒勻排玉雪鮮。香嚼繡絲飛咳吐。冷呵彩筆寫雲煙。侍兒解對菱花鏡。樊素前身證舊緣。美人手云。搓酥滴粉啓香廬。解繡新詩上素縵。細軟如葱輪秀削。玲瓏與筍鬪春尖。閒調寶瑟寬金約。偶捲湘簾露玉纖。斜掠雲鬟釵忽墮。落花深處記親拈。美人足云。凌波羅襪若爲。情況見金蓮貼地生。踏徑恰如鴉嘴小。出簾先見鳳頭明。挪移微步雙鉤怯。點拍清歌一瓣輕。春色盈盈何處着。惜花聊復下階行。(茂苑逸梅)

# 新上海現形記

毘陵李定夷撰

## 第十四回 竊玉偷香何妨作賊 甘言厚幣只爲採花

話說林小姐那天晚上從秘密地方回家。半途被人暗算。失了知覺。像中着魔一般。這明明是車夫幹的勾當。但車夫又爲什麼要害主子呢？這話說來長哩。林小姐放蕩成性。戲院酒館到處是行樂之地。一天晚上。小姐獨自一人赴口舞臺去聽戲。原約定熟人到院相會。不巧他那意中人忽然遇着緊急事情。逾期不至。小姐正在孤寂無聊。眼巴巴望他。那心坎兒上的人翩然降臨。驕地裏忽然一位少年因見各個包廂一律滿座。惟小姐坐着的二十一廂裏是空着。所以來此入座。小姐並未包定全廂。自然只可聽他。坐去。那少年和小姐並頭而坐。中間只隔着一隻椅子。小姐歷練狠深。脫盡羞澀。態度就是和素不相识的男子同席也毫不以爲奇。巧那位少年是個色中餓鬼。對着這位美如玉貌。豔於花的小姐。香澤微聞。嚙涎欲滴。又見他單身隻影。更加無捱無礙。不期而然的時時偷觀。這時候大衆的眼光。個個注射在舞臺上。那少年却把小姐當做舞臺一般。小姐的一舉一動印入他腦筋裏面。直比名角的戲還好看。正合着一句古話。說道。蓋然見五百年風流孽冤哩。後來曲終人散。林小姐款步出院。那少年緊緊隨着出了院門。見小姐坐上汽車。烏烏的向東而去。少年坐的是自己的包車。包車那裏趕得上汽車。只有牢牢的記着汽車號數。再作計議罷了。過了幾天。一日飯後。少年從寓裏出外。走到弄口。恰巧遇見兩位女郎。仔細一看。原來一位就是日思夜想的意中人。那一位年事稍高。却不相識。少年沉吟一番。想意中人的寓處必然離此不遠。不然似此嬌怯。那能安步當車呢？想定便隨後跟着離開。約有二十多步。林

小姐和那女友向前直走。那裏知道他在後面呢。看官們在下演到這裏。當把少年的家世先表明一番。他姓白。名玉。表字瑩如。華亭人氏。他父親做過幾任知縣。積下十多萬的家私。現在已經去世。瑩如別無兄弟。獨自承襲遺產。因爲愛着海上繁華。便到上海居住。來此已有五六年光景。他自幼失教。不事生業。專在婦女身上用心嫖賭。吃着無一件不犯。上而且還是一位大瘋生。爲着婦女。面上就是整千整百的化費。也沒有一些。吝色老頭兒。積下的造孽錢。差不多已有一半改了外姓。他上海的寓所和林姓住宅。本來相去不遠。這天林小姐和女友從外回來。恰巧碰着瑩如。瑩如跟到林宅門前。看林小姐等進去。後記看號數。仍從原路而回。從此便下着死功夫。去幹無奈。天牛缺陷。一副黑漆似的臉兒。還加下許多梅花。恰和他那『白玉』『瑩如』四字做個反比例。不說林小姐見了他要退避三舍。就是窑子裏的妓女。也未必歡迎他。不過靠着銅臭的勢力。能轂壓倒他罷了。但林小姐是非銅臭可壓倒的。自然不勉黔驥技窮。後來不知他如何去買通了車夫。想趕那偷摸的勾。當他爲着林小姐。簡直食不甘味。寢不安枕。就是因此犯罪。這般小小風流罪過。也甘心忍受的。不巧那夜被林福撞見。林福力大如牛。暗地裏捉着一人。自然是小竊。便不問情由。拳足交加。瑩如着了急。口口聲聲連喊救命。林福放了手。把火照着。見是衣冠齊楚的少年。心下倒起了疑惑。料是主婦約來赴幽會的。便到上房請示小姐。下樓審問。看瑩如那麼狼狽情形。心下已有八九分明白。但料不到有人做內線。便不多問。叫林福從寬。逐出了事。可憐瑩如偷香不着。反而飽嘗老拳。誰知色慾迷人。沉溺不悟。他不但沒有悔心。見林小姐寬放了他。還疑小姐憐愛他呢。不過以後。當待時而動。不再鹵莽直撞。徒取羞辱了。隔了多時。林福死了。消息傳到瑩如耳裏。以爲

對頭已去便無忌憚。拈花惹草的念頭。一時又升到沸點。仍去找着車夫。請他做個牽線。許以事成之後。從優酬謝。車夫笑道。這事恐怕不行。不是小人胡說。像你老那副尊容。我們小姐那裏瞧得上呢。豎如道。我又不要和你們小姐結親。這暫時的事情。總有商量地步。不過要費你的心罷。車夫道。上回的辦法。我本來說不妥。就使不碰着林福。你老用此强硬手段。小姐那裏肯依到了短兵相接的時候。也是要鬧笑話的。豎如道。我爲你們小姐就是赴湯蹈火也所不惜。小姐倘使打我罵我。我還當着他愛我哩。況且小姐歷史。我和你都知道的。他並不是三貞九烈的人。當然有隙可乘。只要你能幫我忙。終有功行圓滿之日。車夫道。小姐的脾氣不同尋常女子。他是自己占了上風。看得世上的男子如同玩具一般。小孩子揀玩具。那個不揀好的。他自然也是如此。斷乎不肯破格相從的。豎如道。我不過面目黑些。並非爛臭男子。何至如你所說。不值分文呢。車夫道。我的話還沒說完。你老聽着。譬如你老有了潘安的貌。鄧通的錢。有個嫫母似的女子。你要他不要他呢。人心皆同彩鳳。那肯隨鴉呢。你老休了念頭罷。我是再不効勞了一番。說話含譏帶諷。把豎如弄得怒不得笑不得。若在平時。早已拿出那公子的脾氣來。此刻爲着林小姐。免不得忍受過去。對車夫道。你看財神面上。再試一次罷。車夫老老實實問道。你老到底預備給我幾個錢。豎如道。一百塊錢。事成之後。再賞喜封二十元好嗎。車夫道。我去幹這件事。至少丟掉生意。倘使事體弄糟了。還免不得吃官司。爲着一百塊錢。太不上算哩。豎如道。只要如願以償。金錢方面總可商量的。車夫伸起兩個指頭。說道。非這個數目不行。豎如毫無難色。點了點頭。就此允了。車夫便問他如何着手。豎如道。我明天告知你。罷。兩人就此分手。後來豎如把預定計劃一一密告車夫。上回講的林小姐中途。

昏倒就是這番計劃的結果。當下車夫小姐已是中計。急忙把他拖到一個秘密地方。好在夜深人靜。沒遇着什麼阻礙。這個秘密地方本是瑩如的外室。兩人進了門。車夫自去。便有老婆子來伺候。小姐受了悶藥。此時尚未醒來。瑩如和老婆子扶他上牀。輕輕安眠。瑩如守候在旁。少不得東摸西拉。一回兒。小姐醒了。睜眼看時。大聲叱問。這是什麼地方。誰拐僂到這裏來的。瑩如嘻皮笑臉的回答道。小生渴慕已久。祇恨無緣。一親香澤。所以出此下策。請小姐光臨。乞小姐饒我愚衷。可憐可憐。小姐道。你是誰。瑩如道。小生屢面。小姐難道。小姐還不認得麼。小生是滿腦壳都印着小姐的芳影。就使變了灰。也是認得的。小姐道。原來就是做賊的僂寬。放了你。你今朝倒恩將仇報起來。車夫在那裏趕快放我回去。否則我喊起救命來。你這姦拐婦女的罪名。擔當得起。瑩如道。車夫早已回府。這時候已有三下鐘。一回兒天就亮了。小姐既到此地。就在這裏憚屈一宵罷。小姐此時已神色清醒。停了片刻。說道。雙方幹的事情總要出於彼此願意。怎麼可以使行強迫手段。何況男女相愛。更非他事。可比斷沒有片面的愛情。可以強制執行的。你縱看對起。僂奈我輩姻緣簿上沒有名分。僂確絕無意思。如何幹得去呢。瑩如哭喪着臉的跪下道。小姐救人一命。勝造七級浮屠。我爲着小姐。茶飯懶進。疾病交加。面龐也消瘦得多了。小姐偷執意不允我情願死在你面前。還比害相思病的爽快。小姐道。僂已從實說過。難道你還不懂麼。如此囁嚅。還像男子漢。蹙額如道。爲着小姐。不說不像男子漢。就是當奴隸牛馬。也狠樂願的。小姐被他纏擾不休。心裏漸漸着急。便道。你再纏我。我要喊了。趕快起來。我又不是菩薩。誰要你跪來。瑩如道。小姐答應了我。我才起立哩。小姐被逼不過。別轉臉去向裏牀睡了。瑩如認是小姐默許他。便輕悄悄的立起身來。爬上牀去。正是

一心想吃天鵝肉。半夜獨調求鳳歌。  
欲知瑩如能否如願。且聽下回分解。

(未完)

顧影憐女史。懊儂曲。云。齒齒瓊玉敲東丁。碧城晝掩桃花局。春魂如烟隔。  
花語芙蓉鏡裏搖空青。螺山寸碧春愁重。悄倚花冠身不動。絳雪分飛鬢  
角鶯綠雲壓折釵頭鳳。瘦盡垂楊一捻腰。紅闌酒醒麝香銷。珍珠寮中壓  
金線。年年錦字廻文挑。儂采蓮花比人面。蓮花易見人難見。淚滴紅珠濕  
翠衣。愁吟白苧題紈扇。雲房寂寢延孤嘯。鮫絲小罩凝脂塵。凍璧霜華隱  
濃黛。金魚鎖斷璇闈。春香肌冷襯錚錚。珮罥風吹墮青鸞背。漫訝蓬山隔  
萬重。屏山尙在蓬山外。雲翹側彈銀蟠螭。淒馨繡被啼痕乾。簾波無聲剪  
秋綠。櫻桃一樹紅闌干。銷魂陌上青絲騎。金屋無人碧天醉。鉢盒空勞郎  
定情。燭花似替儂垂淚。等堂夜靜燈影涼。銀蟾暗逗眉尖黃。錦羽文鱗斷  
消息。玉簫咽恨雲天長。閒情不斷如春水。日送飛花三萬里。一寸春心久  
化烟。無端又逐東風起。字字豔化胭脂。是閨帷中難得之才也。

(茂苑逸梅)

談

茶道

# 國華書局新書告廣

●寶巨之秘年青●擘牘尺

## 豔情牘書

◆出新編補◆◆版三編正◆

社會之程度日高人類之交際斯繁尺牘者交際上唯一之要品也灌輸智識通達情懷無不惟尺牘是賴近今風氣宏開婚姻自由彷行歐美因時勢之需要關於言情信札之書坊間編目皆是但東抄西襲此缺彼殘絕少完璧是書矯各家之失聘專家譏成續編

正編凡分五卷（一）求婚類（二）寄外類（寄內附）（三）表情類（四）述事類

（五）訣別類出版而後大蒙社會歡迎銷行之廣一時無匹茲又請諸文豪譏成續編

為全集辭文散文各居其半言情則溫柔細膩倜儻風流摛辭則清言雋

玉綺語串珠語引用典故多至一千餘條凡男女

交際上所需者無不完備

點綴之字典雅之詞爲之搜羅盡淨總計二百

編足十萬言誠言情尺牘之精華合購原價六角特價實足大洋六角

加錦匣外埠加寄費一角單購一編亦可惟單購照原價七折不能援

贈之例

也正編原價六角續編原價四角

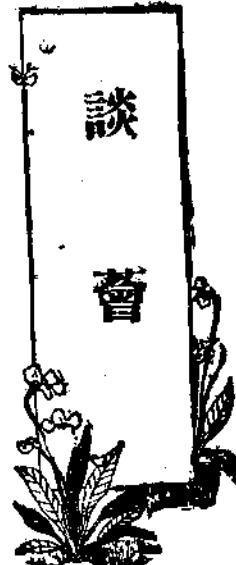
合購二元特價實足大洋六角

定定夷園柯芹水心獨池隱奴骸珠孫士岑五諳人共等靜丹織秋絳病花詩軟秋少爛東著者李定夷總纂

上海所發行路

談 著  
戊 午 隨 筆

(定 寶)



●紀麌蘖大王王妃事

王妃梁姓。閨字碧雲。浙西鹽商梁翁之掌珠也。美而黠。能以目聽。以眉視。父母極鍾愛之。某道尹之子。豔其色。倩冰人乞婚。翁慕其勢。欲許之。因商諸女。女素迷信。請翁召星者至。一決休咎。以定從違。甫排八字。星者卽曰。不合。翁問之。故星者曰。吾不敢言。翁曰。若第言之。苟觸忌諱。不汝怪也。星者諾之。推算良久。徐徐曰。男命甚平。惟女命則尊貴無與匹。異日不爲王妃。亦當爲夫人。翁聆此語。喜形於色。命酬以金帛。星者又續言曰。女命雖貴。然有一缺陷。事命中註定適二夫。所謂爲王妃。爲夫人者。須俟其再醮。後始獲有此佳境。翁惡其語不祥。乃忍忿詢曰。有禳解之術否。曰。有之。曰。何術。星者曰。其法先嫁與十字街頭之醉丐。三日後逐丐去。女公子再與世族兒結婚。則驗矣。醉丐者。終日乞食通衢。每得錢。輒沽酒狂飲。既醉。則仰臥道中。鼾睡如死狗。以故人以醉丐呼之。翁聞言怒甚。叱家丁速持杖來。逐此狂僧去。星者恐懼萬狀。踉蹌出。翁自後追之。星者已至門外。忽聞沿街叫化之聲。沙沙如破竹。視之。醉丐來矣。星者見翁踵至。

指醉丐謂之曰君欲擇婿乎此人卽君家東牀令坦也言已奔而逸翁惡星者悔已欲施以夏楚然追之弗及遂遷怒於醉丐嗾健僕毆之以洩其憤丐經痛楚哀呼求援幸行路者力爲緩頰始釋手然丐受創甚重不能轉動矣逾數月翁赴京携女偕往將便道一游西湖途次火車中遇一隽秀佳公子年方弱冠丰采麗都蕪灑然一裙屐少年也碧雲凝睇注視不轉瞬公子轉面泛桃花低首不語翁覩女狀知其有所屬意因藉瀏覽風景爲詞與公子爲旅行中之談話公子漫應之無何公子忽大呼被竊車員聞聲齋集公子告之曰吾衣袋中銀幣不知何時爲人竊去車員曰二等車中安有寄人闌入者公子左右顧曰車中無寄人闌入余固素知然適見彼女子目灼灼似賊屢顧我……語至此車員急止之曰此女乃鹽商之女公子擁資百萬若區區數十銀幣曾不足當其顧盼翁亦盛氣叱之曰吾父女豈盜賊耶何得出此讟言公子亟曰我非敢誣君不過因女公子屢次盼我耳我所謂目灼灼似賊以下尙有他語乃我言猶未畢衆聲繁雜似亂蛙使我不得竟其詞衆皆粲然曰若試言之公子曰我謂此女子目灼灼似賊屢顧我然則卽指彼爲竊我銀幣者耶翁聞其語意始釋然時車行甚疾公子坐良久覺腹餓乃掣皮包置膝上出鑰發局將取食品以果腹甫啓忽自笑曰吾銀幣何時置此中乃竟誤疑在衣袋內耶於是頗自怨艾不已同車者私相竊議謂其人爲不經事之少年翁潛告女曰驟睹彼人面目頗不惡然察其舉動則純屬一紈袴子弟世間此類人正多若以皮相論人失之遠矣女領之俄車抵杭州少年先行翁偕女假寓城站旅館翌晨赴西湖遊覽浹旬始啓程詣京先是翁有中表某甲供職農曹函邀翁至京一游藉敍閑別情愫翁以愛女故挈女偕行比至京卽主於某之私第至戚聚首乃在異地其樂自不待言某之

婦尤喜梁女。愛之如己。出蓋某夫婦年越五十。僅有一子。年逾弱冠。肄業於京師某學校。行卒業矣。某久欲爲其子議婚。以擇配綦嚴。至今尙未獲偶。茲覩梁女貌驚爲天上人。欲聘之爲子婦。故與之密切也。一日。某與梁翁坐語他事。乘間微露乞婚意。翁曰。固所願也。然茲事非余一人所能自專。須馳函與山荆商酌。俟取得同意。再相告也。某聽其說。翁果函告其婦。旋得覆音。可其議。翁轉告某夫婦大喜。乃涓吉行文定禮。翁卽率女南下。旣歸里。知乾宅親迎之期不遠。遂爲女置備奩具。一切衣飾。備極侈麗。埒於王侯。無何。翁忽得某之電音。謂其子驟染時疫。某日暴卒。夫婦傷感甚。女尤自悲。命薄。始信。當日星者之言。竟驗。然最後希望。或者將來再賦于歸。攬得王妃或夫人位置。以符前識。亦未可料。女乃於哀慟之中。隱含愉快之念。未幾。越西天災流行。梁翁夫婦相繼逝。女無昆弟行。乃依其從叔以居。叔固無賴。性尤嗜賭。自經數年。家資蕩然。叔擬售女得值。爲孤注一擲計。因倩蟻媒介紹。之時。邑有黃甲者。初爲婁人。子嗣以獲有憑藉。遂致暴富。顧年三十矣。尙子然寡耦。久欲娶婦。以主中饋。然里中咸知其酗酒。旣醉。輒喜與人尋畔。始以口舌相角。繼卽憑武力。解決人咸贈以麵蘖。大王徽號。坐是之故。無有敢與議婚者。茲蟻媒以梁女爲彼作伐。黃大喜。過望。願出千金爲女。叔壽蟻媒之酬。不計焉。蟻媒返報。女叔遂首肯。結婚後。黃見女丰姿絕世。饒有大家氣。因詢其家世。始悉爲梁翁之掌珠。乃嘆曰。星者之言。不我欺也。女不解所謂叩之故。黃曰。余非他人。蓋卽上年爲汝父鞭箠之醉丐也。彼星者。告我謂我與子有婚姻緣分。要我於某日叫化。經過汝家門首。必有奇遇。今果踐言矣。余他無所恨。惟丈人峯之一頓殺威棒太覺不情耳。今汝爲吾婦。

吾安敢記前蹟哉。女始悟事有前因，轉安然自適。回憶王妃與夫人佳識，亦信而有徵。蓋黃夙號麴蘖大王，今已爲其偶，顧名思義，亦儼然王妃矣。

### ●趙烈婦事略

嗟乎！頹風薄俗，至今日而極矣。傳云：「四維不張，國乃滅亡。」今之人能知四維者有幾？但見上無道揆，下無法守。羣趨於寡廉鮮恥之途耳，乃不謂溷濁京塵之中，而有慷慨殉節之烈婦，義所當死，死重泰山，萬緣一紅，非難能而可貴乎？論者每謂自殺與守寡違返人道主義，吾寧蒙非人道之惡名，殊不願人之借名。人道而自陷於名教之罪人也。吾紀趙烈婦事，因之有劇感焉。婦王姓，宣南人氏，家居西門外，美而慧，略解詩書烹飪縫織，是其所長。比長適同莊趙德懋，德懋爲某部司書，文章丰采俱非凡品。夙有都下小才子之譽，結婚後，伉儷之情極篤。婦婉順溫和，尤得堂上歡心。德懋性好試馬，每日入城辦公，輒坐騎而往。何期風雲不測，好事多磨，新婚未久，德懋竟以墮馬身故，婦驟遭大故，痛極無淚，誓以身殉，然恐家人之防範也。於人前轉落落無戚容，惟枕畔衾角常有溼痕。蓋當宵深人靜之候，無時不紅淚偷彈，嗚咽達旦。所以不卽死者，以有所待耳。亡何，殯期至矣。婦處理喪事，不改常態。送喪之日，棺已落坑，婦忽躍而起哭而言曰：「耶乎汝事畢矣，余忍獨生！」泉路有靈，還請稍待，言甫終，首觸一大松樹，親族趨而止之，已是無及。紅冰點滴，衰草爲赤，婦已頭破腦裂，從其夫赴極樂國去矣。時德懋埋葬未竟，婦翁哀婦之志立，時市棺成殮，而併葬之會葬者無不泣下。此民國七年冬事也。嗚呼，可以風矣。

### ●姜才女遺詩

姜才女阜寧鮑墩人也。生有夙慧。琴棋書畫無所不工。兼得相人術。盛名既噪。求婚者踵相接。女輒使人索其生辰。親自推敲。積數年無一可者。鹽城諸生某。素以風流自命。而行多不端。室已有人矣。豔女之名。遂僞造一極貴之八字。請婚於女門。女推詳之。頗以爲可。姜姓無子。將依女以續宗祀。某乃入贅焉。某固金玉其外。翩翩美少。風流蘊藉。誰復識爲無賴子乎。年餘。某歸鹽城。妻不放行。遂與女絕。女思之殊殷。晨占鵝噪。夕卜燐花。幾無日不淚痕。洗面也後。值大比。知某將往應試。因賦詩託人寄某。詩曰。自嘆紅顏怨白頭。年華三八倍堪憂。祇因慣擇姻緣簿。惹得終身無限愁。君心未必是儂心。君去儂愁更覺深。愁到君歸歸未得。教儂無意整羅襟。又七律云。消寒無計度春宵。悶對銀燈手懶挑。遠遠鐸聲風入牖。朦朧月色海來潮。雙親白髮催年老。一夜朱顏待曉凋。斜倚枕邊眠不得。韶華誤我在垂髫。怨而不怒。女蓋終不知使君已是有婦。而薄倖郎之不可恕也。女又有詠燕剪一絕曰。王謝堂前舊壘空。風流何必說江東。上林一日齊飛遍。剪出宮花別樣紅。信手拈來一氣呵成。出之閨閣。允推名作。

### ●餘杭新詞

友人寄我憶波秋館餘杭新詞。隱刺時事。而出以風流蘊藉之詩。佳作也。節錄其四。一曰。纔過二橋便不同。羽林如虎劍如虹。梅花碑下休回首。裏面深藏老令公。軍署在梅花碑。禁衛森嚴。士夫側目。此詩所以刺之也。其二曰。府主恩同海。樣深瘦腰。半度忒嬌婷。後房粉黛無顏色。不獨傷心是小青。此詩纏綿悱惻。幾類閨人怨慕之詞。而實則句句各有寄託。齊照岩氏深信沈爾昌事。無大小悉以決之。秘書長馮學書。輩莫不側目。故第二句暗藏沈約末句。以小青喻馮也。三曰。輕棉繡被黑綢牀。櫺作陽台也不妨。最是無

情條二碼五更風雨打鴛鴦。杭人呼警察爲條二碼子。警察稽查旅館極嚴。幽會者每多不測。此紀實也。四曰排比佳人甲乙班。試從拱埠望江千年來總統多如鯽。數到杭州已有三。杭州花選以李湘君爲拱宸橋大總統。小寶珍爲江干大總統。小桂英爲城內大總統。詩蓋紀實然玩其語氣感慨深矣。

### ●萬里尋親記

讀寧波四明日報有廣告云。（女士尋親）『女士吳姓。五歲時爲其父賣與粵人某居滬年餘。轉賣與粵人楊姓。攜往美國。幸經美教士收留。送入學校肄業。現年三十歲。充桑港女校敎習。去年由美來甬尋親。但鄉里籍貫。及其父之名字。因被賣時年幼。無從記憶。惟憶其家中屋後有山面臨河。附近有大石橋一座。依父母而居。有兄一人。尙有嬰孩。不知是弟是妹。一日之晨。其父携之趁河干小船。舟人以兩手划槳。約至中午。上小火輪船。歷三四小時。抵寧波。旋由寧波至滬矣。女士自述如此。渠少小去家居美多年。已不能操土音。爰代爲登報。冀有仁人君子知其家之所在。或知其父母兄弟。與上情節相符。轉告其父母兄弟。先至南門外中學校。或鼓樓前鼎新號。與張斐伯接洽。轉告女士。俾得審認。如果確實無誤。不負女士隻身萬里。艱苦尋親之孝思。感且無既矣。』此事爲極好之小說材料。演之成書。當與美洲童子萬里尋親記並傳。

# 寧靜軒碎墨

(朱鴻富)

## ●吾鄉兩賢婦

唐家煦順治初孝廉也。兄家和坐三藩事死。時其子啓棠年未周歲。家煦妻于氏收養之。乳哺鞠育同於己。出後以無子。乃勸家煦置妾。生子曰啓勳。不一年而妾死。于子啓勳一如啓棠。又商人劉錦亮妻印氏。養夫兄之子及夫妹之子。恩勤兼至。二事頗相類。然于氏爲士大夫妻。且知書識字。康熙間以夫兄坐三藩事。曾上表於朝。請舍其子以全唐氏。其人固深明大義者。有賢行宜也。惟印氏生長鄉間。爲商人婦。非有見聞之益。數學之功。而其賢不減于士大夫。尤爲難得。吳蔚光太史曾爲作傳云。

## ●高行

余遠祖有少溪公者。爲人淳厚孝謹。十九歲時聞父母提婚事。則逃避。家人驚索得之於寢室。猶涕泣不已。問其故。則曰。若然。從此不得與父母兄弟相親矣。父喪。廬墓三年。日誦金剛經兩卷。間日植樹一本。及服闋。則已千餘株。不及十年。蔚然成陰。有弟四。三弟蘭溪。死於京師。公聞信。親往料理喪事。往返數千里。絕無怨言。所舍輒悲號。上食晚。則坐臥棺旁。跬步不離。路人咸爲太息。及歸。諸弟以蘭溪無子。析其產。公不能止。聽之。有妹貞蘭。尙未嫁。諸弟得財。皆遠去。不復顧。公乃罄已資以遺之。鄉人士高其行。薦之有司。有司上之。朝舉爲孝廉。方正云。

## ●廬陵三忠祠

宋歐陽修忠言直道輔佐三朝士大夫翕然尊之。天子從而謚曰文忠。南渡時楊邦乂戟手罵賊視死如歸。士大夫復翕然尊之。天子從而謚曰忠襄。胡澹庵直言極諫乞斬相臣士大夫復翕然尊之。天子亦從而謚曰忠簡。廬陵人因其有功家國爲之立祠號曰三忠。自宋以來朝已數易而祠猶巍然存焉。

### ●陸明光

陸明光者不知其鄉里。自幼師事楊繼盛嘉靖末繼盛官吏部員外郎時明光亦供職部中後繼盛以參劾嚴嵩罷職故例凡其所薦一律皆罷遇有繼任則往事焉久之嚴黨有胡植者拜員外郎所薦皆往拜之。獨明光不往人有詢之則曰是黨嚴嵩而陷楊公於死者某有何面目見之寧死不往乃肩其行李而歸歸時妻笑迎曰引領夫子久今始歸乎明光不答但頻頻嘆息耳妻詢何事明光以實告妻大失望哭曰妻子飢寒已甚子猶如此何以爲生明光厲聲曰餓死事小失節事大寧死不往後有邢孝廉高其義聘爲教讀免飢寒焉。

### ●孝子還金

孝子黃讓恭濟陽人父襄勳名孝廉也爲人正直不欺某年以棺斂饑民事負同邑牛氏金臨死謂讓恭曰汝父一生清廉從未作一非分事某年以一時之不忍棺斂饑民致負牛氏八百金汝不忘父他日爲我償之讓恭泣受教以勤儉故家業稍稍振因約親友之年老者求券於牛氏議還其金牛翁恚曰棺斂饑民原是善舉某固極願作此當時以黃君熱心不忍掠其美且以黃君清正不敢却其券否則牛某固非守財虜比忍向黃君索負乎君旣爲黃君親友亦我之親友也且共飲啖毋言前事後黃氏數遣客至

牛門。皆被却。最後黃父浼族長往。牛氏置酒如前。族長大言曰。今日爲驗券來。不得券不飲也。請速將債款數目示我。否則不出門矣。牛乃以僞券出示。僅五十金耳。族長曰。富不止此。牛爲族長所迫。乃偕之登樓。檢之敗塵中。券果在。視之則八百金。族長大駭。疑爲不實。翁曰。某心目中無是券久矣。故置之敗塵中。爲我語。黃君某實不欲索此負也。族長歸告讓。恭讓恭曰。此固亡父所負。不償何以對父卒。取八百金還牛氏。牛不得已而受。時人兩義之。

### ●異聞二則

邑人姜文光。性端謹。以孝聞。有一子。年甫五齡。嘉靖間。沿海倭寇猖獗。文光夫婦奉父母以逃。乃給其子入村前古塚中。聞此塚爲大宋御史金某墓。上巔穿有一穴。故以器縋之下。而以乾飯水漿與之。兒旣得乾飯。亦不啼哭。文光乃舍之去。及亂平。已事隔一年矣。文光旣歸里。擬收塚中子骨。更爲瘞埋。趨視。則其子安坐無恙。見父母猶招手相呼。爲狀若甚樂者。而文光猶恐其鬼也。不敢近。旣而自忖曰。我之棄子。非爲故意。乃遭逢離亂。不得已而出此耳。彼旣爲我子。當亦相諒。於是決意就之。乃知其未死。問其從何得食。以至於今。子言見塚角有一物。伸首塚外吞氣。兒亦效之。遂不復飢。子旣出。文光依子言索之。則一大石龜也。夫妻乃焚香祝之。

城隍神各縣有之。吳越風俗。凡遇疾疫及水旱。必禱於神。康熙某年大旱。自五月朔日至七月晦日。不雨。時當湖陸清獻宰嘉定。乃齋戒禱之。七日仍不雨。清獻乃與約曰。某宰是邦。不虛民不苛歛。一片誠心。惟天可鑒。今爲民祈之於神。苟三日不雨。將焚神之像。七日不雨。將焚神之廟。未及三日。而霖雨大至。合境。

霑足他邑則依然不雨。上官以是重之。

### ●文衡山

文衡山吳人。文章德望卓絕一時。遠近欣慕之。時寧王宸濛蓄異志。乃搜集國中賢者。以謀舉事。公亦與焉。不就而逃。明日使者復至其室。書函幣帛。猶置几上。而人則不見矣。旣而遇見友人於崑山。責之曰。寧藩厚汝。而汝不往。何哉。公曰。禮有天子養士。今藩王養士。奚以爲哉。且天下一家。承平日久。藩王養士。又奚爲哉。未幾。宸濛叛。人乃服其先見也。郡有富室。慕公高義。宴之於家。酒罷。留宿。盡以席間銀器陳室中。案上。蓋以贈公也。時方暑。苦蚊不能寐。乃端坐帳中。一人突入其室。擾數事去。蓋日間座上客也。先生自村曰。言之主人必與絕交。奚可哉。翌日晨。卽留書案上。曰。今暫借銀器數事去。餘則仍留奉主人。旣而訪知爲某匠所製。乃製以償之。又老儒周某。積館穀八十金。强存於公。權子母利留之。幾十年後。則盡取以去。老儒沒。其子不知也。仍請歎於公。公知數與之。予持金歸。其夜卽夢見其父責之。曰。文公長者。豈肯吞我金。一年前余以失館。已盡取其資矣。當亟還之。否則周某一生清正。死後反令子孫詐人耶。其子卽以還公。公曰。若翁金固早償之矣。此八十金者。聊助故人喪耳。幸勿固辭。嗣後再夢見若翁者。請以吾語告之。其子持金歸。其夜又夢見其父。仍怒責不少貸。其子如父教。必欲返金。公仍不受。且躬往祭之。聞者咸爲嘉嘆。此譜兄鄒企達告余者。後續古今文鈔李果書文衡山遺事所記。與鄒述大同小異。非古之隱德君子。其孰能之。

### ●狂婢

邑有陸錫榮者。生前曾爲訓導。以清閒故。家貧甚。及卒。家境益艱。妻何氏。欲別嫁。已有日矣。有清娥者。本陸氏老婢。年與何相若。素抱不嫁主義。人以狂婢呼之。聞主母將嫁。蒙被而臥。不言亦不食。陸氏揭其被。曰。汝何病。三問不一應。乃怒曰。余好意待汝。汝竟不知耶。婢乃躍起曰。我固陸氏老婢。誰不知。試問汝。爲誰家主母。而猶以婢視我。我不亦羞乎。何氏聞言。色赧。亦蒙被臥。反側者幾終夜。翌日。肩輿至媒婆。不見何氏。怪之。搜其室。方斷鼻。以臥被上。血痕斑斑。乃嘆息去。事爲婢知。乃叩首曰。主母如是。庶不負主人矣。旣婢以紡績養主母及幼主。稍長。又送之入學讀書。後成孝廉。卽陸廷德也。及何氏死。婢猶健在。廷德事以母禮。而婢無矜色。有事必稟。白婢死。廷德乃葬之於祖塋側。樹豐碑其上。題曰。義婢清娥之墓。

### ●牛鑑僕

牛鑑有僕曰胡森。自幼鬻於牛氏。自牛應州縣試及成進士。行必身隨。後牛鑑開府兩江。胡亦從焉。道光二十二年。英人入侵。朝命牛鑑陳化成扼守吳淞。牛守其左。陳守其右。事急時。牛留餉械不發。陳派委員往催。仍不與。胡在旁攙言曰。陳公部下糧食且盡。何以出戰。此間餉械多盜不分半與之。牛曰。何來餉械。胡曰。營中存者非耶。牛乃叱曰。汝何人。敢預乃公事。胡曰。某大人僕也。本不敢越俎。惟念陳公忠義。今糧械將盡。坐視之心實有所不忍耳。在大人意必謂陳公曾參奏我於朝。今日之事。我旣爲政。則陳之死生。實在我手。宜有以報之。此小人之用心也。且時至今日。當以國事爲前提。豈念私忿。時耶。大人果如此者。一朝事發。族矣。惟冀裁之。牛怒。急揮刃斬之。頭着地。猶張目切齒作憤怒狀。嗚呼。僕其身而大人其行矣。

### ●馬翹兒

嘉靖末。徐海以一縕衣起島上。五六年間。戰無不克。朝廷檄召。海內名將與之喋血於吳越間。固未聞有虜其一將者。其人之飄忽奮迅可知。乃不旋踵而身敗名裂。論者必謂將士之力戰所致。不知徐氏之敗。實馬翹兒致之也。馬爲臨淄樂戶。以善歌名當世。假母待之。虐脫身來海上。適爲徐海屬下郝龍掠去。獻之徐寵。甚馬目見江南人民之慘苦。雖陽曠之然亦陰幸其敗而可得間歸國也。時總督胡公方遣使說徐投降。徐猶豫不敢決。馬曰。以公之威降必得官。終身不失富貴。若不降。部下恐有變。徐曰。誰敢變也。馬曰。他則不敢知。惟葉麻者當時曾欲妻我。郝龍與之爭。幾至用武。後以獻公始各無言。然葉之怨公。豈肯忘哉。海聞言計遂決。乃不爲備。既而爲謀者所悉。遂整兵攻入。斬徐海而迎馬翹兒去。胡公擬以馬妻其子。馬不肯。曰。徐公遇妾厚。祇以不忍生民流離。故計誘之。今妾已爲不祥人。何敢再爲公婦。遂投錢塘江而死。士夫聞者莫不敬之。

### ●曹定菴遺事

曹定菴籍華亭。致仕後家居武林。爲人疾惡極嚴。鄰右悍生甚怒公。一日公獨立門屏。瞻眺野景。生於是修尺書。若爲問候者。而中多詆毀語。俟公出。令人遞於路而上之。公不受。曰。若主與我實無好言相慰也。候吾僮來。再爲處置。旣而僮至。命取火焚之。使者以狀歸告。生生大慚。某年。有同僚某姓子。挾妓過其門。召之入。而施以夏楚。且責之曰。若父居官清正。以樸儉故。得積金遺若。今若淫恣。如是不戒。若是不能對。我。敵。人。也。某姓子自是不復敢出。而閉門讀書矣。迨舉孝廉。日設宴饗客。請公上座。曰。聊以報教訓之德。座客兩贊之。

# 花萼樓隨筆

(天寶)

小

說

新

當癸丑甲寅間洛潼一帶之狼禍爲害頗烈世之傳者咸呼之爲白狼其實非也友人劉龍威君告余白名朗字永丞一字西台世爲豫東望族朗初爲陸軍學生畢業試列第四同班者咸戲呼之爲白老四其實非行四也驕悍有肝胆初投吳祿貞部下爲弁目吳甚器重之辛亥之秋吳自京發石家莊朗在河南招集兩河（河東河北）驕悍有志之士近千人謀在雍洛舉事爲吳祿貞應以斷北軍歸路規劃初定祿貞被狙擊朗涕泣誓於徒黨具言吳之所以死並指天矢日證其爲某權要所害遂矢志爲吳雪讎王天縱者亦朗所物色而受朗指揮之朗助以餉械使持豫西軍節王既受袁氏籠絡而受撫有人勸朗投降朗謂袁固贊成共和吾不當仍自樹一幟決以所部歸政府遂先遣其重要徒黨某某二人持書謁汴督張鎮芳時正張方案後鎮芳遽執其使而殺之且匿其歸撫原書而以獲匪電聞政府以冀邀功請賞朗大憤誓爲其部下復仇死黨千餘人無不甘爲所用故戰守恒佔優勝嘗署黃興爲腐儒不知軍事且謂黃興神志昏惰不能用人久必爲人所用其識見卓絕有如此當時討狼最力者爲趙倜而趙與朗係同學朗視之如小兒故屢勝屢敗攻守無定蓋玩弄趙也迨後豫皖交界之伏莽假朗名義以禍民朗知之喟然曰我何忍虐民耶遂偕其親信入秦山隱去至是趙倜始得以肅清狼匪報政府且梟其首殊不知僞也龍威與朗爲至友所語或非虛妄

南鄭縣馬快何玉者初爲兵苦鎮將虐待棄去多力善發砲曩時舊式之過山鳥（礮名）逾五十斤者玉

曲身施放。輒應手靡。南鄭令何振權奇其人。募爲役。清嘉慶三年四月。流賊寇南鄭。將涉褒城之黑龍江。爲入蜀計。玉伺江之東。黎明。賊西行。遇伏殺數人。賊涉淺渡江。玉轟擊之。賊南竄。玉率鄉兵追之。賊據南岸以抗。玉放礮。賊散走。玉輕視賊。單身渡河。遂被拘。賊素憾玉。又惜其勇。至是擁之去。玉自忖無生理。罵不絕口。賊慰之曰。好男兒從我則生。玉罵愈烈。鄉兵趨救。賊恐見奪。遂刺其腹而死。所負砲尚在背也。

賊退。振權辦棺殮之。設酒肴哭拜。鄉兵無不下淚。請於巡撫擬獎其勇。會賊勢猖獗。軍營移駐不定。遂不果上。至今湮沒不彰。惜哉。

張振武。字春山。武昌起義之偉人也。元年八月間。被殺於北京。輿論哀之。其靈柩歸鄂時。黎黃陂尚在鄂。輓以聯曰。爲國家保衛治安功首。罪魁平議質諸後世。惟天地監臨上下。私情公義。此心不負。故人觀斯語氣。黃陂當日實處於兩難地位也。聞此聯出饒漢祥手。又章太炎氏輓之曰。英雄故自粗疏。猶當宥之。十世權首能無受咎。如何贖兮。百身亦有道著語。

桐梓令吳敬森。山東人。與黔陽周石藩交。某次因公至郡。住楊家客寓。其幕友劉君亦與周厚。周與吳適宴於遵義縣署。署鼓後各返。次日周謁吳。吳呼怪事云。昨夜歸來。甫入門。聞擊搏聲甚厲。疑誰與劉君鬥也。推扉視之。則劉在臥室中揮拳如雨。足亦上下飛揚。捺之使言。嗒焉若失。固詰其究竟。則曰。某氏率其女將與我爲難也。先是桐邑有童生某甲。贅於岳家。飲食衣服皆仰給於妻。以故婦有驕色。雖生女已三歲。而反目之事。則時常聞之一。日聞威大作。恚甚。持鋤柄擊之死。其女泣呼。亦一擊而斃。生自首。吳壯其氣。且以其爲寒士也。頗加憐恤。與劉謀。思有以開脫之。從末減劉正繕稿。而冤鬼至矣。自後周勸吳照。

例施行。始得無事。誰謂冥冥中無因果耶。沒奈何。本俗語。詳釋其義。初不足奇。然竟有取以名物者。是真奇矣。堅弧集載張循王浚家多銀。每十兩鑄一球。目爲沒奈何。言不能動用。無可奈何也。此事與王夷甫呼錢爲阿堵相類。即顧長康所謂傳神相似。正在阿堵中之意。

丁雲娥。陝西某縣人。故潛江令丁某之女。母雷氏。客倡也。丁納爲妾。生子不置及雲娥。令卒後。雷挾詐誣控。寅僚稔知其惡。聞於上官。問擬杖徒。遞回原籍。交令嫡子不驕管束。不驕亦無賴子。逗留不去。雷欲鬻雲娥。雲娥以死誓。控於江夏縣。令廉得其情。雲娥曰。母兄如此。若再隨之。必流爲下賤。願決一死。以全故父之名。時宰江夏者爲山右郎錦駿。曰。吾故無女。若爲吾女。何如。雲娥感焉。其母兄皆具結狀。上其事於大府。案遂定。此清乾隆間事。聞者多歎服雲娥之志節。

潛娘。浙人。年十六。僑寓申江。美丰姿。嫋文學。居恒落落。有超世絕俗態。蓋故家女也。後流入風塵。遇富商紈袴。僅一茶相欵。至嚶嚶嘲。非墨客雅人。不可得聞。則對花吟詠。或閉戶讀書。於古人牢騷處尤低徊。不釋手。歙縣孔生。少有才名。負笈東瀛。道出上海。初見潛娘。知非風塵中人。極相憐愛。潛娘亦以曲衷見訴。花晨月夕。細語纏綿。生詠杜秋娘。金縷衣。以諷之。潛娘唏噓太息。謂紅顏薄命。自古已然。但得山嶺水涯。聊寄餘生。爲幸多矣。又安敢冀人世豔福乎。生居留浹旬。以東渡事亟。即治裝行。潛娘餞之妝閣。生戀戀有不忍意。潛娘慨然曰。時事至此。已不堪。問郎君天資穎悟。正宜學成歸來。肩茲大任。若放浪風情。銷磨壯志。寧特有負半生。抑將何以對知己。生謹諾而別。從此潛娘杜門謝客。寂守空閨。假母多方凌辱。亦

罔置言語。夕陽一角斜映愁眉殘雨半窗暗彈淚血其悲哀悽惻雖罄南山竹不能盡也時毘陵貴公子某耳潛娘名以千金啖假母奪之去無力楊柳隨風搖折傷已公子性佻健初悅潛娘豔作一二慰藉語以承之歲餘漸生厭薄棄置勿顧迨孔生歸來追尋故居則桃花猶是人面杳然悵悵以去。

九江朱稚圭次琦中道光丁酉本省鄉試丁未成進士以卽用知縣需次山西咸豐元年委署襄陵縣知縣到任多異蹟名傾一時有繫囚趙三不稜者巨盜也護縣薛經歷將卸篆趙掣命犯王申保等越獄逸去薛憂憊甚須朱至以相屬朱謝病三日不至益急不知所爲趙三不稜黨衆亦以尹病未視事弗戒也然朱早出重資假平陽郡捕疾馳百餘里至曲沃郭南以俟趙三不稜羣就酒家飲坐未暖役遽前持之奪刃格拒顚數人墜地忽樓上下百炬齊明則赫然襄陵縣燈也迺驚惶失措伏地就縛比邑人迎朱則朱已尺組繫盜入矣遠近咸驚以爲神。

北京八大胡同爲遊人注目之所由來久矣人皆知之夫腥羶妓院豈盡在八大胡同之內况有倡伎之胡同未必皆大而近來新八大胡同之稱可與倡伎之八大胡同遙遙相對一石大人胡同民國初葉袁世凱曾在此處組閣辦公可稱大胡同一金魚胡同爲前清軍機大臣協辦大學士那琴軒之公館都中要人凡有宴會都假那宅一堂子胡同前參謀總長代理總理王士珍寓此可稱爲大胡同一府學胡同有前總理兼參戰督辦段祺端之私宅一錫拉胡同有交通總長兼財政總長專借日債之曹汝霖住宅一安福胡同爲組織非法國會收買猪仔議員安福俱樂部之會址一五條胡同有徐世昌之邸第一幅兒胡同有湯國璋之新居以上八處均可與八大胡同相提並論。

辛亥改革以後。清帝年號。仍行乎宮城以內。說者謂閉戶自成歲月。開千古未有之創格。其實不然。世祖之遜跡空門也。居位凡十八年。而有人於骨董肆中見有順治二十四年之曆書。其時康熙已接位五六年矣。因宮中以故君尚存。不忍更易。故仍其舊。高宗旣內禪宮中。仍有六十年後之曆書。後亦流入市廛。可知宮中與外間異殊。蓋於茲數觀矣。

涇陽端午橋負有雋才。性好嘲謔。時人咸以名士稱。前清歷官湖廣兩江直隸制軍。其接見僚屬及與賓客燕會。舉凡言語之間。無不詆諧。攻人之短。藉炫己長。當端官工部時。同官有趙有倫者。爲京師富家子。目不識丁。以其舅張翼之援入資爲郎。歷得要差。且充會典官纂修。嘗以千金購一妓歸。大婦妬甚。憤不能容。立使幹僕驅之出。趙以河東獅吼。莫可如何。遂另覓金屋貯之。婦知其隱。乃禁趙自由出門。歸稍晚。輒詬諱不休。趙甚苦之一夕。趙與端遇於署中。端呼與語曰。吾昨偶作一聯。一額君試爲我評讐之。聯云。一味逞豪華。原來大力弓。長不僅人誇。富有千金買佳麗。除是明朝絃斷方教我。去敦倫。額曰。大宋千古。聯末蓋狎趙名。趙不知其諷已。反極稱贊不已。又靈石何潤夫。庚子歲官副憲。以拳匪頭目革職。何本庚辰庶常散館改部。籤分工曹。夫人某氏。閩威甚厲。以何失翰林怒甚。何長跪以謝。既入工部。贊白金往拜。滿尙書爲師。某嫌其非。怒斥之。端乃撰一聯曰。百兩送朱提。狗尾乞憐莫怪人嫌分潤少。三年成白項。(庶吉士七品金頂改部屬則六品須換白石頂)蛾眉搆鬢翻令我作丈。夫難額曰。何苦。乃爾。其聯語末句第六字亦狎何名。綜觀二聯。諷刺無所不用其極。雖由趙何之懼。內有以啓之。然慣以筆墨諷人。亦未免有傷忠厚。端之結局不臧。殆亦生平刻薄所致歟。

陳生。餘姚人。美姿容。早失怙。母章氏工詩文。生資聰慧。幼承母教。才品兼優。聞者皆嘖嘖羨之。年十九。締婚於同邑余氏。女名玉蓮。冰肌瑩潔。姣好處子也。時方十三齡。與生共讀。兩小無猜。日相嬉戲。及長。遂各遠嫌。握手言歡。不復如前矣。待秦晉一締。則天涯咫尺。如隔重雲。旋生負笈遠方。東望故園。客懷渺渺。兼葭秋水。時繁離情。忽惡耗飛來。生母仙逝。生奔喪回籍。哀毀過甚。形銷骨立。繼乃經營窀穸。葬甫畢。又遭回祿之虐。脂膏無餘。可憐焦土。於是一貧如洗。甑上積塵。爐中乏炭。惟有仰屋。咨嗟而已。一日。有持書者至。賀生曰。高材得棲身所矣。生拆視之。則某宅聘就西賓耳。涸轍之中。得此一勺水。亦可以暫活。乃往就之。玉蓮父聞生遭逢厄舛。視人落井。不援之以手。反投以石。乃揚言於衆曰。生家徒四壁。西席僅足以餽口。何能養及妻孥。吾女不慣簞粥。老也。請其另擇。生初聞而錯愕。繼大怒。遇人便言。至於髮指。後女家爲綠林大俠所劫。女父誣生同謀。訴於邑宰。拘生下獄。酷刑備至。生終叫屈不承。致案懸難結。一夕。生悶坐囹圄中。感歎身世。不覺泣下。乃曲肱假寐。見二巨人排扉入。謂生曰。爾勿懼。吾等乃神也。女父殊可恨。已促其壽。玉蓮終歸爾。有但稍遲耳。言畢。霆風一轉。忽不之見。生驚寤。則天已曙矣。謂此夢甚奇。惟不知能如言否。已而忽一人掩入。淚痕洗面。細審之。則玉蓮也。女與生相顧慘沮。哽咽不能言。久之。生驚問女所自來。女曰。妾今不避物議。貿然面君。君苟能諒微衷。不以前愆爲恨。則妾已有救君之法。今已賄通獄卒。魚更三躍。君當不翼而飛矣。並以青蚨數千付生。曰。此妾歷年所蓄積。今罄以遺君。他日直上青雲。幸勿忘苦命人語。畢。唏噓去。生感且泣。是夕果出獄。於是遍遊四方。後仕於某邑。時女父母故已一載矣。女正伶仃無依。生急歸迎娶焉。嗚呼。人情翻覆。今古同然。余每讀昌黎之柳子厚墓誌銘。未嘗不掩卷三歎息也。夫玉蓮一女子耳。而能扶危救急。謂非巾幘英雄乎。

# 懵懂書屋隨筆

(慈生)

## ●荷荷僧

小

說

新

報

僧不知何許人亦無人知其來歷常于吾邑通衢向市肆索鵝眼錢一文人不與亦不較但顰眉蹙額曰荷荷衣百衲僧衣難嚴冬酷暑未嘗或易人疑其啞顧聽官甚聰雖微聲亦聞之未敢必其啞也僧有奇疾三步而外首必顛連及四肢軀幹亦頻頻而顛顛既必呵欠呵欠而後乃瞠目張口曰荷荷人遂名之曰荷荷僧清制里有甲頭專筦街市乞兒路過僧道例不過問僧行乞既久稍稍爲里甲注意一日乃遇於北門僧循例沿門走索里甲怒甚面叱之僧似不解瞠目向甲曰荷荷仍挨戶行乞如故甲大怒蓋丐遇甲頭一叱例須避走數十家不見甲頭方可再乞甲頭亦必與乞兒背道而行如此者謂之遮面子僧旣不遮面子甲頭乃持手中烟桿怒擊僧股着股如擊石磬桿且飛去尋丈里甲大駭視僧則顛巍自若似不知有甲擊其後者甲衝茫然無如何怒詈而去邑俗每逢春三月神會盛行綠女紅男成羣雜沓尤以十四二十八等日爲最一般乞兒均趁此閑熱投機硬索人因厭惡而立予之若輩亦終日奔走謂爲一年中之佳日僧乃大異於衆趨僻巷倚牆僵臥如死人會畢乃醒同研友趙撫庵好奇士也喜拳術聞甲擊僧事知爲非常人專偵之遇於野揖而言曰師非挾絕技而隱於丐者乎小子不才頗喜技擊願北面受教僧似不解趙言張目蹙額曰荷荷趙申言之僧仍不解趙手語之僧瞠目有頃踉蹌遁去趙屢然而返里甲旣見辱於僧銜之刺骨一夕召乞兒若干人僧臥邑廟檐下羣往毆之度不能支乃散翌

日潛往窺之。僧已氣絕。廟祝報告善堂。備薄櫬。將殮。僧忽蹶然而起。顛首簸軀。張目向衆曰。荷荷。拂袖佯徇而去。不知所終。

### ●周伯漁

鄰翁周子復之子。乳名伯漁。幼有小慧。顧不喜讀書。強之則逃。年十六。論孟尙未卒業。翁本荒儉。不解書詩。爲何物。則亦聽之。其命名也。初不知經之可羨。因習俗每取名中一字呼小兒。如阿林阿福之類。翁覺可厭。遂名曰伯裕。取其寬裕之意。人遂不能以阿伯呼之。裕更爲漁塾師意也。及長。有膂力。好與人角。人不能勝。市井無賴。奉爲魁碩。屢戒之。不能改。迨翁嫗相繼歿。伯漁更無拘束。不三年。家產蕩然。竟獨一身。往依舅氏。舅面數之。伯漁不耐。艴然而返。陰念昂藏七尺。竟無地容身耶。平時固無長技。但力尙可勝。能以手足餽口。定不致橫遭白眼。顧家鄉多故。舊之交。設一旦役賤。必爲人所齒冷。聞海上謀生較易。去鄉亦遠。卽蓬首垢面。祇須不越雷池。自能藏醜。意決。遂將家具售罄。略敷川資。抵滬。投遠戚劉某道私意。劉本治工。因稍有積蓄。自設肆於蘇州路。知伯漁爲紈褲子。初有難色。伯漁誓之。謂但求託足工資。不計劉無奈。留使雜務。伯漁殊勤儉。力又過人。專心職務。不稍懈怠。劉喜甚。倚之如左右手。禮貌優加。不若前此之偃蹇矣。三年後。擢爲筦作。歷年工資。亦稍有積貯。一日西商拍賣廢艇一艘。斯時風氣未開。業此者殊寥寥。懸鵠已久。問津無人。伯漁偶至泊所。見艇係鐵。身心奇之。姑以賤值向西人試述。立允。伯漁大駭。蓋一身所有。不及值之半也。返商劉。並導觀廢艇。劉不謂然。顧西商重諾。不容反悔。不得已。以半數假伯漁。訂明盈虧。不問。伯漁率工拆之。得舊鐵若干。擔售去。獲利五六倍。喜出意外。報劉。如數。劉不受。謂有約在。

先君得意外之財。君之福也。伯漁頗跼蹐。劉取重息乃已。越年自設一肆。專營五金。所如輒獲。今家資已數十萬。而追溯致富之源。實由於洗心革面之堅決也。

## ●八千代

八千代日本東京藝妓也。歌喉嘹亮。姿首可人。垂鞭走馬之輩。趨之若鶩。豔轍高張。芳名藉甚。閩侯張若愚。不羈士也。留學三島有年。東語爛熟。不知者幾疑爲彼邦土著。課餘嘗涉足花叢。與人相識。鰥鶩。鶴鶩。爲客。窗廡友同儕。豔羨之蓋一身。價甚高不易博。佳人青睞也。彼邦武員許斐者。有獵豔癖。初識八。已爲之顛倒。稍久。覺一顰一笑。均超出尋常。暱之更密。八亦虛爲委蛇。心則屬張。許斐初未嘗知也。一日八遣人召張會於私寓。八驟問曰。吾二人情好如何。張忸怩曰。比目連理。不足以形容萬一。但卿忽言及此。別有用意否。八曰。意固有在。今且問君。吾二人情愛既摯。設一旦勞燕分非。君心中作何想象。張曰。卿胡作此不祥語。令人魂魄沮喪。八曰。實告君。此身已屬沙吒利矣。張曰。卿已僱彼荒僧耶。八曰。已有成議。吾籌之爛熟。非此不足以料量。善後彼僧願以五千金爲吾清宿逋。條件則以一身爲質。君其思之。天下惟金錢可以使英雄短氣。設錯此機會。吾家且立破名譽。亦隨之而傾。私心屬望。本在相如。而君異國勾留。學成必返。此勢所必然者。第兩年來之纏綿付諸流水。後會難期。爲可悲耳。言次。淚被雙頰。默然有頃。曰。吾今思得一策。擬與君榷商之。彼僧之要期。本以一月。吾則約以暑後。君非在暑假時卒業耶。屆時君必回国。吾則徇彼所求。藉了諸債。一二月後。吾再託辭潛赴君所。彼僧之權力。決不能及國外也。張喜甚。約期而別。時當辛亥之交。海外諸偉人歸國後。皆勤勞國事。張亦奔走於京津一帶。秋末得八電。已於某日由

朝鮮來津。張大駭。不料人竟實踐所言也。知己首塗止之不及。乃避之人抵津。寓守兩星期。不面知有變。紳萬餘言長函。留寓艷然而去。函中多懺悔之言。併惻纏綿閱之。令人酸鼻。譯其大意曰。不晤。半采半年矣。月夕花晨時。榮夢想每於無可解脫之時。私心以暫別自慰。至今思之。直同春蠶之縛。早爲知者所竊笑。不亦癲耶。(中略)妾適彼。儉三月如坐針氈。因有君約。故暫討生活於桎梏之中。適箱根母氏見召。纔冒私奔之嫌。破浪乘風。欲踐初約。而君竟以閉門之羹饗遠來之賓。嗚呼。情絲所結。嘗離倩女之魂。國事方繁。難奪英雄之志。(按原文引瑪志尼事)此君所以棄妾如敝屣也耶。云云(下略)後遂不通音問。戊午秋。張供事海上。爲予言之。尙歎歎不置。書則什襲藏之矣。

### ●蛇鬥

慧山寄暢園。在清康熙乾隆間。屢駐獨君車駕。名噪遐邇。洪楊一役。乃毀於兵亂。平。秦氏改建家祠園址。則圍以碎石之垣。老樹槎枒。蕭然也。一日。樹間忽蟠一巨蟒。長七八尺。銀甲燦爛。日光閃爍。根際一虺。祇二寸許。腹生四足。頭赤而身碧。跳躍左右。趨捷無倫。兩蛇奮鬥。一時許。巨蟒頽然下墜死矣。虺亦力竭觀者甚衆。有好事之少年。爲大蟒抱不平。乃踐之以足。虺立斃。相與大笑而出。行未數武。少年踐蛇之足似有異。不頃刻而腫至泉亭時。一腿已如巨柱。大駭不知所措。旁適有採尋藥草之老者。詢知受蛇毒。乃以線絞股際。令往醫院醫治。二星期乃愈云。

### ●談鬼

鬼之有無。至今尚屬疑問。卽研究有素之精神學家。亦無定論。近年以來。靈學大倡。有所謂靈學會者。專

以乩盤通人鬼消息。然非素習。則不能成一字。此中疑團。亦難打破。又有新發明之靈魂照相者。據筒中人言。更黑幕重重。若是在今日而言。鬼正如東坡所云。妄言妄聽耳。及稽吾國載籍。亦不多覩。如新鬼大故鬼小。鬼神之爲德。敬鬼神而遠之之類。大抵寥寥數語。散見諸經野乘中。則以聊齋誌異。閱微草堂筆記等書。言鬼最多。然秦半爲寓言。寄託不足。爲研究鬼學之助。予秉性好奇。幼時聞諸先輩談述。欲試之。嘗於晦冥之夜。徘徊叢塚間。久久不遇。並世人稱道之啾啾鬼聲。亦未嘗一聞。此豈諺所謂無鬼緣耶。族兄張子渭。迷信神道。爲予言某甲遇鬼事。栩栩欲活。且確鑿有據。亦異矣。子渭曰。某甲與予爲葭莩戚世家子也。美豐姿。有獵豔癖。每至夕陽西下。必彳亍於僻巷窮街。心之所好。恬不爲恥。一日薄暮。由青果巷返家。天已黝黑。在南市橋下。遇一女郎。淡妝素服。畫中人也。甲心驚其豔。又見其獨行踽踽。尾之。女郎乃彎走學宮前。甲喜甚。蓋是處素冷僻。可以欺彼荏弱也。甲緊隨至無人處。與之語。女郎不答。上玉帶橋。甲思觸之。女郎返身立橋次。面色慘白。丁香之舌。吐出脣外尺許。白練掛頸際。長七八尺。狀如縊鬼。甲大駭。幾踏。踉蹌遁歸。今尙臥病未起。云云。甲亦爲予素識。因其行爲不端。不甚往來。使人偵之。果然。

### ●談狐

吾國舊時相傳。神仙鬼物而外。尙有所謂狐仙。據博物家言。則狐與羣獸無異。惟性狡猾。嘗鼠竊食物。俗傳之壽可千年。能爲人祟等事。皆屬妄誕。然證以予所聞見。乃有令人莫解之處。如蘇州某氏事。(吳舜臣先生所言。先生本述及姓氏。予乃忘憶) 某本小康。設醬園糟坊於臨頓路。世奉狐仙。敬之如神。某歿。子孫崇尚新學。斥爲荒謬。輕褻之。未幾而祟作矣。清潔之食物。忽然穢溷雜其中。完好之器具。無故而殘

缺其半。拋磚擲衣。晝夜不安。人有以祟奉勸者。仍斥之一。忽見加鍵之衣箱中。濃烟直冒。急啓視。熊熊之火。燃自箱底。衣服盡燬。半年之中。如是者數十次。終遭回祿。家業盡傾。(此事爲先生所目覩)又東陽徐孝廉(名鳳苞。曾任餘姚教授)。家亦患狐祟。童駛偶爾忤犯。擾攘乃無寧日。惟畏孝廉。經孝廉一叱。聲響寂然。斯亦奇矣。人謂孝廉剛正之氣。足以鎮壓妖氛。剛正之氣。究係何物。能使若輩貼伏。亦莫明其所以然矣。丁巳春。予供差邗江之場運局。一日清晨。忽見第三進廂樓烟起。舉局大駭。藏獲持桶水往灌。覓徧而不知火之所在。蓋樓空四壁。向無人居。亦無雜物堆積。何處有火。不難立見。細檢之。烟乃出自西首牆縫中。縷縷不絕。力灌之。如故。拆牆則柱已灼去尺餘。此事之奇。在樓空而牆堅。柱砌入牆尺許。火種何自而入。况廂樓久空。無人進出。更無導火物耶。事後據言。有人曾將狐仙之位搬移。所遂供奉如昔。年餘安然。

曲江

游

# 國華書局新書廣告

李定夷著  
豔情小說

## 美人福初集

定價六角

是書爲李定夷先生所著先生著作等身此書尤爲出類拔萃出版以來海內爭誦銷路之速爲歷出各小說所不及是書敍述一巨室家庭紅顏綠鬢少女佳人亦富貴亦榮華不淫蕩不穢濁以淋漓酣暢之妙文寫旖旎風流之豔福兼之諧語橫生涉筆成趣歌詞滿紙撫卷有香美人讀之可以憇情少年夫婦讀之可以永保伉儷之幸福一般士女讀之也當拍案叫絕讀者手置一編當信言之不謬初集現已五版

李定夷著  
豔情小說

## 美人福二集

定價六角

美人福爲李定夷先生生平第一部傑作初集出版以來海內爭誦銷路之速爲歷出各書所不及梨園且編爲劇本續集視初集尤佳此非有句皆香無詞不豔等浮語所可據塞茲將優點略集之儼仙閨夫婦雙雙西流而俄而德而比而法以至英倫沿途有極詳細之紀程風景古蹟無乎不舉遊歐者可作指南餘人亦可當臥遊優點此秋末晚香句句富麗堂皇不作一衰溫語恰合各人身分尤爲新小說界所僅見優點二美人福所紀多豔麗之辭無詭譎之趣續集第三十回衆美舉行酒令忽黃氏別墅經改造而後佈置周密結構滑稽時下無此名著優點三黃氏別墅經改造而後佈置周密結構雅閒不在大觀園之下優點四滬上愛儂園爲第一名園惜係私家之情形園中九十八景無一遺漏遠道未來遊者及來而不往者皆可作臥遊觀優點五仙客倫敦時以俄邦風俗歸告讀之可以知英國人世紀無待贅述

李定夷著  
豔情小說

## 伉儷福

業已四版  
定價五角

自由之說行夫婦之道苦離婚之風盛夫婦之道尤苦昆陵李定夷先生有鑒於此爰作是書以匡粃俗是書都七萬言內容豔而不佻樂而不淫而描寫燕婉之好却又無微不至紅闌韻事豈獨水晶簾下看梳頭而已哉世間一般伉儷讀之必能增進愛情若於花晨月夕共手一編閑情逸趣何殊京兆畫眉時是亦伉儷福中之一福也

李定夷著  
豔情小說

## 同命鳥

定價六角

昆陵李定夷先生所著伉儷福一書豔而不佻樂而不淫而描寫閨房燕婉之私却又入細入微其書久已膾炙人口風行海內矣茲先生又有同命鳥之作其書即續伉儷福而編而着意之工描情之細神味之雋永詞華之典雅尤勝伉儷福一籌凡讀伉儷福者不可不讀是書其未讀伉儷福者可并伉儷福同命鳥而購之世間不乏佳偶若於花晨月夕手此兩編雙雙共讀當能增進愛情于無窮也

李定夷譯  
奇情小說

## 紅粉劫

業已四版  
定價六角

是書都十萬言爲英國大文豪司達涅博士原著定夷先生畢業於南洋公學兼精括盧文字以東方之後才譯西士之傑作事實則推陳出新文筆則沉鬱濃郁尤特色者一洗譯本通病人名地名無咭叻咯喙之音宜出版未久已風行四海也

## ●美人吟

(悟我軒主)

委地烏雲炷。望眸水晶簾下說。風流分明綰就邀郎盼。把得菱花照不休。(髮)  
 深淺偷聲問阿郎。玉台細語費商量。靈和昨夜春風起。一寸尖尖柳葉長。(眉)  
 一轉雙瞳愛煞人。秋波流處最傳神。風流未讓遊魚比。管教回眸百媚生。(目)  
 酒量雙渦暗度香。薄施脂粉鬪時妝。桃花慣把紅潮泛。提起人前一字郎。(頰)  
 攬桃一啓吐芳芳。度曲魂消侑玉觴。最是憇情無賴處。夜深領略到脂香。(唇)  
 玲瓏纖玉好丰姿。吐出蘭閨絕妙辭。情到難言時半啓。傳將心事付郎知。(齒)  
 深閨絮語碧紗窗。贏得瀾翻絮語長。三寸蓮花伶俐甚。前生應是雪衣娘。(舌)  
 爲憐弱質十分嬌。顧影深宵不自聊。試向畫眉窗外立。看郎可比阿儂高。(肩)  
 最可人兒一抹紅。鷄頭新剝著酥胸。羅襦解到消魂處。未渡清溪早見峯。(乳)  
 雪藕雙鬢最可人。私盟未肯負三生。長生殿裏喁喁夜割處。流紅尚有痕。(臂)  
 情托香腮獨倚欄。盈盈一握玉珊珊。閒情別有無聊處。掌合深閨祝客安。(手)  
 繡筍纖纖是玉芽。莫彈別恨上琵琶。燈花何事昨宵放。算到歸期果不差。(指)



娜娜婷婷不自持。回眸一娘弄嬌姿。秋風一度黃花瘦。忍抱戀娘問爲誰。  
 腰儀亦芳心無限情。癱生莫拜石榴裙。深閨低首無人夜。默拜牽牛織女星。  
 (膝)凌波輭玉步來遲。弱欲人扶拾翠時。卻怪風兒無賴甚。揭將裙帶惹人癱。  
 (足)

●與表姊黃瓊華函（爲幼子寄名事）

（鬟 雲）

瓊華表姊妝次菊秋一別。轉瞬小春離緒。依依思君靡已。敬惟璇闈納福潭第。迎祥爲頌。妹蟄居無俚。乏善可陳。壓綫餘閒。時以逗引。嬰孩爲樂。阿麟稚子未屆笄。盤面現雙渦。幸還肥胖。有時牙牙學語。略帶笑容。尙不致惹人嫌厭。以故家中尊長絕愛憐之諺。云鬱鬱頭兒子自家好。眞吾家之謂矣。想忝屬姻親。必不哂笑我也。前月因此間親戚華姓。適有喜事。承伊邀赴酒筵。我姑愛孫情切。特命日者推算庚造。據云是兒賦命尙佳。惟須寄名于清貴慈善之家。以資蔭庇。迷信之談。本無價值。但通德名門。莫如尊府。况曾以瓜葛忝附葭莩。故特將計就機。因賢夫婦平日之寵愛嬌兒。願作桑寄。生甘爲螟蛉子。以敷親上加親之誼。倘承不棄。敬當擇一吉日良辰。贊登堂竭誠拜見。諒知心有素。決不致謂他人父謂他人母而莫我顧也。臨穎神馳。卽希回玉。

●覆周鬟雲函

（瓊 華）

雲妹慧鑒。秋間告別。懸念殊勞。盥誦瑤函。情詞真摯。曷勝佩紝。表甥以天上之石麟爲懷。中之石燕試周未屆。已聽慧如樂天幼時。異時頭角崢嶸。何可限量。不禁爲賢伉儷賀。承囑一節。當卽告知外子。聞命之餘。亦不覺踊躍三百。深爲慶幸。惟自問德薄能鮮。恐無福以消受之耳。然旣蒙青及。何敢推辭。故近數日

來已略備吉禮數事以作異時汾陽富貴壽考之徵俟是日文祿來臨時聊充覲敬但禮意菲薄懼不足當巨眼一顧耳豚兒阿風今已三齡雖頑鈍性成毫不解事而念及嫡母日夜依依愚姊亦擬攀附高門作蒹葭之倚玉想平日久蒙垂愛必不因其涕泗交頤而屏諸附行以外也倘承金諾可不擇日卽請于麟兒寄名愚夫婦時紅氍毹上隨同拜見俾吾姊妹兩人得以互子其子此事傳諸戚里亦一段佳話也叨在愛末特此奉聞

### ●擬約友赴遊戲場書

(淑青)

某某知妹如握困人天氣倍覺疎慵寂處深閨尤屬毫無情趣而况洋場十里雖號繁華但屋小於舟人多如鯽又當此炎氣四逼揮汗淋漓倦欲拋書睡難倚枕若徒事塲開麻雀爲鉤心鬪智之謀竊以爲久則厭生味同嚼蠟且五官並用一刻難閒絕非消遣計之至妙者也料想醒來午夢香試蘭湯重理新妝恰當薄暮若仍閉門兀坐未免辜負時光况一角欄杆猶存餘照幾重院落莫引薰風恐小簾輕搖仍不免羅襦溼透矣此間地當商埠祇緣逼近長江雖素有巨邑之稱恰無一水一山之勝吾輩深居簡出可言者又絕少知音欲偶爲選勝之遊每苦乏相宜之地所幸者敝處與新世界接近登樓一望如在目前覺樓閣參差頗有引人入勝之概因頻與髫年弱妹安步當車臨傑閣以凌風倚雕欄而待月石泉槐火茶味新嘗玉汁梨香酒樽細酌聽蘇灘之唱聆大鼓之歌覺南北音腔之各擅其風趣也見魔術之奇觀文明之劇覺中外遊戲之迥殊其巧妙也且也動物有園市場有聚西餐有室影戲有場莫不萃衆美之菁華供羣倫之採擇鞦韆送影風前來月闕嫦娥絃管登場天半舞霓裳仙子金碧映輝煌之彩耳目極

聲色之娛。料知海市蜃樓隨現。隨隱轉瞬。卽逝。當不可同日而語也。吾妹異鄉僻處。勝地初臨。覩此車水馬龍。喧囂不靖。當必以塵氣撲面。殊覺惱人。曾亦知層樓聳翠。上出重霄。飛閣流丹。下臨無地。每值夕陽。西下皓月東升。若於屋頂花園。憑欄四眺。覺清風溢座。酷暑全消。習習微涼。襲人襟袖。眞不啻有飄飄欲仙之概。比之風亭水榭。浮李沉瓜。相去當不止。嘗壞矣。一番雨過。天作微涼。晚景催人。實無聊賴。用修短來。藉約清遊。希表同情。並盼速玉。

### ● 摘勸友勿遊遊戲場書

(淑青)

某妹如握相違一日。如隔三秋。祇以女工乏午繡之間。家務有辛勤之職。良朋在望。未克過從。度我故人不幾有咫尺天涯之感耶。料想芸窗罷課。蘭閣停針。天假餘閒。自多樂趣。或借溪邊照影。蕩槳而戲。逐鴛鴦。或從雨後看花。倚檻而軟調鸚鵡。否則著圍棋之一局。藉破寂寥。臨畫本以雙鉤。自鳴瀟灑。且也謎猜蓮子。笛譜梅花。綠綺調琴。紅箋賦句。凡諸韵事。悉稱雅人想像。臨風當令人不勝豔羨矣。日昨箋裁五色。婢使雙丫傳來。問好之書。訂作尋遊之約。謂深閨獨處。良友不來。倘加以清磬紅魚。直是修行古刹。此間風景。絕無山川名勝之區。惟新闢遊場。尙堪寓目。因此晚妝初罷。獨步言遊。覺小作勾留。頗有人入畫圖之趣。且衣香鬢影。珊珊俱來。美不勝收。情難自禁。倘使易釵而弁。足殼魂銷。此雖吾妹遊戲三昧之言。然姊姪不禁有無窮之感焉。夫滬濱風俗。不過競尙繁華。車水馬龍。花天酒地。毫無事事。爭逐嬉遊。况每逢勝之場。實卽是迷魂之地。一般青年蕩子。綺歲淫娃。莫不藉此牛勾引之方。圖流連之樂。甚至釘梢吊膀。起鬪爭風。想入非非。怪稱咄咄。舉凡大家閨秀。少年子弟之墜其術中者。何可勝數。蓋因男女雜坐。履

鳥交加謔浪之聲不絕於耳人非木石孰能忘情或因一笑而招蜂蝶之窺或以片言而惹蚊蠅之逐從此嫌疑有迹解釋良難縱流水實是無心而落花偏多有意甚或追蹤而至狹路相逢似此情形豈非咎皆自取者耶吾妹以嬌姿弱質一顧傾城如此娉婷已足動弋人之慕矧復獨行踽踽孤寂堪虞雖松柏其心冰霜其性然當無可如何之會實有殊不值得之冤竊思一架鞦韆本來習慣幾重樓閣盡是塵囂登場看優孟衣冠假面目何堪設想入座聽喧嘈絃管好機器亦有留聲况復汗氣薰蒸不通空氣清風阴隔祇覺腥風代爲思維誠不如靜捲晶簾飽看月色斜依繡榻徐引清風之爲愈也雖承預約難表同情并附箴言幸勿以河漢視之

吟水錄示贈妓聯月梅集唐云千古少圓惟月色。幾生修得到梅花。水仙集句云。  
幾經滄海難爲水。願作鴛鴦不羨仙。巧雲集句云。巧於鶯舌輕於燕。雲想衣裳花  
想容。金鳳集句云。金屋妝成嬌待夜。鳳城寒盡怕春宵。媛媛云。南陌花時歸緩緩。  
西廂月夜步姍姍。寶珠云。惟仁以爲寶。探驪而得珠。雪亭云。雪蕊廻風無限媚。亭  
花着露不勝嬌。雲蘭云。過眼雲烟滄海客。寄情蘭蕙玉樓人。月仙云。月夜又逢橋  
廿四仙山此去路三千。碧雲云。記承碧玉定情日。恰值雲英未嫁時。大姑云。大抵  
浮生若夢姑從此地消魂。小雲云。現蘇小身溫其如玉。作朝雲態飄然欲仙。玉紅  
云。玉鸞嬌臂鉤歡夢。紅抹酥胸透妙香。彩琴云。彩鳳雙翼靈犀一點。琴號桂珠書  
名玉杯句皆芬芳靡麗而媛媛一聯構思尤巧。（茂苑逸梅）

西

中  
華  
書  
局

# 國華書局新書廣告

明清兩代軼聞大觀編

定價大洋一元三角

空前名著女界寶

六冊定價二元

●第一編明代  
卷一孤臣殉國志

●第二編清代  
卷一宮闈雜記

第十一集

第十二集

第十三集

第十四集

第十五集

第十六集

第十七集

第十八集

卷三列女列傳

卷四勝國撫談

卷五江湖瑣載

卷六紅羊拾聞

卷七孝子傳

卷八忠貞傳

卷九才女傳

卷十風流傳

卷十一才女傳

卷十二才女傳

卷十三才女傳

卷十四才女傳

卷十五才女傳

卷十六才女傳

卷十七才女傳

卷十八才女傳

卷十九才女傳

卷二十才女傳

卷二十一才女傳

卷二十二才女傳

卷二十三才女傳

卷二十四才女傳

卷二十五才女傳

卷二十六才女傳

卷二十七才女傳

卷二十八才女傳

卷二十九才女傳

卷三十才女傳

是書爲昆陵李定夷先生總纂譏著者有定夷指嚴山淵軼池容齋阿瑛蝶衣劍山等名家洵空前之傑作費數十名家之心血搜羅兩代之軼事遺聞雖不敢自謂完璧然兩代之掌故已什得八九矣其豐富固爲出版界所罕有其奇秘尤足令讀者拍案叫絕全書凡五百餘頁分訂兩大厚冊計足卅餘萬言而定價極廉欲致兩代之掌故者不可不讀愛閱小說筆記者不可不讀

明清兩代軼聞大觀補

定價大洋七角

精華新談彙

定價一元一角

人情筆記

卷一至卷二十

定價一元一角

江湖述異

卷一至卷二十

定價一元一角

忠義傳

卷一至卷二十

定價一元一角

孝友傳

卷一至卷二十

定價一元一角

年來坊間出版筆記

卷一至卷二十

定價一元一角

行之若專撰之稿頗不經見是書爲昆陵李定夷先生總纂

卷一至卷二十

定價一元一角

味濃深足以獨步坊間或於公餘之暇或於旅行之時手此一編洵

卷一至卷二十

定價一元一角

上之良伴也全書分訂兩冊計三百數十頁

卷一至卷二十

定價一元一角

人刊著者

新穎

潤滑

易讀

好

讀

總發行所 上海四馬路

譜 敷

遊 戲 文 章

(穎川秋水)

擬餐霞生吹簫客等祭阿芙蓉文

維年月日。宜祭之辰。纏弟餐霞生吹簫客等謹以過籠之紙。當帛打泡之燈爲燭。盛酒牛筋之盒。蓄殼白銅之盤。致祭于摯友誥封熒綠大夫雲南煙墩士司一等三冬公阿公芙蓉之靈曰。嗚呼阿公。何竟忍心割愛。棄某等而去耶。夫公之在世也。面目混沌。一團和氣。圓融玩世。聞者固多聲應。氣求見者亦極志得意滿。一與訂交。終身不改。既如韋而如脂。復似膠而似漆。聯牀風雨相對。一燈義結同心。言皆蘭臭。遂使人之聆其馨。咳聞其氣息者。咸有不知不覺。淪入骨髓之妙。故一時不見。卽寂寥無聊。一日不與晉接。卽涕泣以相尋也。所幸公善與人交。胸無成見。人類不論貴賤。年齡不問老少。相與旣諗。一召卽來。旣來之後。揮之不去。是以雅有纏誼。如某等者。雖極至骨瘦如豺。(本作柴。因音諧。故改之)背高如駝。項縮如泥。塗之龜面黑如黎邱之鬼。公旣不願飄然而去。某等亦不肯毅然絕交也。雖窮至妻子下堂。朋友割席。衣服入長生之庫。房屋變他人之產。公旣不忍舍之。弗顧。某等亦不敢拒。而弗見也。交誼之厚如此。宜乎。



終其身互相廝守不離不棄矣而今乃若此嗚呼阿公何竟忍心割愛棄某等而去耶自公一去某等躡踊哭泣如喪考妣坐臥兩難如患癡癩百無聊賴手癱足瘻如陳死人志忑狂呼亂竄如喪家狗其可憐之情狀使旁觀者代爲酸心同病者同聲下淚而公竟一瞑不視棄我如遺嗚呼阿公何竟忍心割愛棄某等而去耶夫公之在今日實某等所託命者也公不化去某等猶得苟延殘喘深房曲室偷生一時公旣化去則某等亦如身上斷頭之臺宣告死刑之時刻不遠名入閻王之簿牛頭馬面邀請之期限將到矣故一聞公之噩耗涕泗漣瀉低徊欲絕也但願公生爲煙精歿化烟鬼火焰山中獲一樂士則某等不日聯袂偕來仍得相投意氣共敍平生之歡則雖死之日猶生之年矣魂如不遠尙鑒微忱嗚呼哀哉伏維尚饗。

### ●陶家菊致庾嶺梅書

#### (潁川秋水)

梅仙畏友清鑒九秋漸過肅霜肆威十月(昔人詩云十月先開嶺上梅)纔交小春轉暖老夫縱非姿同蒲柳望秋先零然每值秋杪冬初不免漸露蕭瑟暮年之態吾衰已甚感何如也而閣下少年英俊春令冬行雖當茲陰氣厲清寒風凜冽興致勃發不因草木之凋落而同感飄零意者道家以十月一日爲民歲臘之辰閣下識在幾先破除迷信故特破臘(杜工部詩梅蕊臘前破)而先開耶抑因十月天氣景似春華(白居易詩十月江南天氣好可憐冬景似春華)故及早行其且向百花頭上開之故智耶不得揭鼓之頻催好趁應鐘而戾止不爲人後善休人先昔賢稱閣下爲世外之間人今且稔閣下爲識時之俊傑矣然此亦老夫之無稽謬語不足藉爲口實也惟念梅蘭竹菊吾曹本屬通家第以居處遠離往往

還不易。遂爾不通音問。蹤跡兩疏。致閣下祇與四姓中之虛心君子。及蒼髯之松氏老叟往返。結爲歲寒三友。而下視老夫輩。則泛泛然若素不相識者。今何幸。北嶺東籬。相去咫尺。天作之合。良非偶然。故老夫之意。現擬略具舊醅。菊酒新餐。落英與閣下同謀一醉。藉聯壯誼。老夫復邀籬邊野老爲陪客。尊處亦可請山中高士以偕臨。卽蒼髯叟偃蹇山林。膏肓泉石。乞亦代爲致意。務請勉爲一行。蓋此公實老夫寄居三徑時舊交也。而尊夫人林下美人。據拙荆黃華。小女月英。兩人之意。亦擬請珮臨寒舍。藉聆清談。因彼此同具素心。無勞客氣也。果蒙金諾。光降華軒。則昔人所稱望美人兮遲暮者。可以彌其憾矣。其榮幸爲何如。叨在世交。乞恕唐突。順問清安。陶家菊謹啓。

### ●庚嶺梅覆陶家菊書

### (穎川秋水)

菊翁前輩先生英鑒。東籬策杖。欽逸志之風高。北海開樽。祝遐齡之日永。年高德劭。志潔行芳。仰望圭標。欽遲靡已。故在晚輩。亦時擬三顧尊廬。訪名賢之芳躅。追隨杖履。親聆教言。第以行輩相差。致心期莫遂。愧何如之。乃者羅含宅裏。(見晉書文苑傳。及唐李商隱詩)尙羈驛使之春枝。而姑射山前。忽奉名人之華翰。先施誼重。後進勿遺。亦足徵老前輩之古道照人矣。盥誦之餘。立遣奚奴。走告蒼髯叟。滿擬聯袂偕來。無如此老獨立不移。孤高自賞。命晚代辭。不免掃興。而晚自身則因雅意慇懃。恐方尊命擬明日左挈山妻。右攜鶴子。使之羅拜堂下。以修世代通家之禮。特恐瘦骨支離。清癯過甚。適貽閭第笑耳。抑又有請者。古人有言。禮尚往來。往而不來。非禮也。來而不往。亦非禮也。今請先由長者慨諾。晚准今日率妻孥。擾名釀。飲秋英。挹取冷香。領略逸趣之後。亦須略具盤飧。邀吾長者。或命巾車。或棹孤舟。徐溪橋山澗。

過我于籬落水邊。作平原十日之飲。而伯母黃華世姊月英亦可由山荆孺子陪同遊宴。則前輩以柴桑之舊隱。託迹孤山。尊闈令媛等以女兒(山海經女儿之山其草多菊)之仙姿移蹤寒岫。值此小春天氣。亦覺別具風光。好得彼此俱屬世外之人。無一毫人情冷暖。世態炎涼。之見。橫亘胸中也。則是時之相視而笑。莫逆于心。其愉快爲當何如耶。仰承青眼。用罄素心。西風多厲。強飯爲佳。肅此敬請金安。(羣芳譜。菊九月采其花曰金英。金蓋菊花之本色也。故特借用之)世晚庚嶺梅頓首。

●冷香女史小傳  
仿彭澤五柳先生傳

(茂苑逸梅)

女史不知何許人也。亦不詳其姓氏。冷淡而體瑩香。因以爲名焉。常涉斜籬露侵翠袖。好伴月倩影婷婷。每遇良辰。便尋幽忘返。饒秀色雖瘦。不掩其姿。陶潛聞其豔名。備金玉(金精玉英見羣芳譜)而聘之。辛氏左女(傳統妻辛氏及左九嬪皆有菊花頌)咸進頌詞。旣歸柴桑。曾不少離跬步。窗開雲母簾。捲水精(用李義山白菊詩句)玉盤捧糕(菊糕見乾淳歲時記)金樽進酒(菊華酒見西京雜記)晏如也。嘗學駐顏之術。頗得其妙。徐娘丰韻。以此獲存贊曰。或人有言。媲茂叔之蓮姬。比和靖之梅氏。其言茲若女之儔乎。三徑賞烟。一畦聽雨。月英氏(字文虛中號白菊。月英。白菊。二字同。一作月英。)之流歟。女華氏(張賛白菊詩。雪彩冰姿。號女華)之流歟。

●擬伍大夫投金瀨水祭院紗女文

(牖雲)

嗚呼。楓冷吳江魂。招何處。波咽淮水思。斷當年。爲國捐軀鵠淚啼。荒山之血救人殉難。蛾眉成巾幘之名。如浣紗女者。誠璇閨之貞女。繡閣之偉人也。已憶昔員也。嚴君盡義。不彫貞松節柏之心。故國傾亡曷勝。

破卵覆巢之痛。仇不戴天。身漸入地。覆楚有誓。申包胥不諒苦衷。襲鄭無功。太子建竟鑄大錯。倉皇出走。千何之關山萬里。風塵逐馬足之飛霜。月五更茅店鬧鷄聲之唱。望前路以多危。知來日之大難。於是匿影蘆中。欲飽漁翁之劍。隻身市上。擬吹丐子之簫。整頓綿袍。誰復寒憐。范叔空瞻漂渚。孰能食進王孫。愁腸軋軋。以爭抽楞。腹昏昏而莫釋。溝壑之填。此時固意申事耳。乃忽於瀨水之濱。得遇浣紗之女。幽閑則望若天仙。杏桃遙豔。貞靜則心如鐵石。霜雪同嚴。獨處小姑。脫珥守北宮之節。長齋繡佛。執經參南海之禪。員窮途隻影。絕粒終朝。秋風一夕。搔來白髮。盈頭萍水。三生遂向紅顏。屈膝重蒙慷慨。竟發仁慈。既予以簞食壺漿。不肯作嗟來之色。復凜以寒梅古井。藉以表寂處之貞。然而員之腹果。女之命傾矣。嗚呼。水若有知。嗚咽之流聲。尙在天胡太酷。潔貞之結局。如斯時員遭難出奔。悵悵若喪家之犬。前途黯淡。茫茫如漏網之魚。旣未暇問千秋姓氏。亦無從爇一瓣心香。此員之所以負負徒呼。而耿耿不忘者也。今者魚腸流血。佐吳酬新主。恩馬蠶鞭尸入郢。報先君之恨。曲唱凱旋。師班回國。重來舊地。想像當年。伏念貞女冷眼觀時。熱心任俠。悲英雄之末路。豈望報乎。付性命於遊波。明其潔也。員則酬德有心。報恩無路。謹呈百鎰之金。投下千頃之水。金非貨取。辨因鑠愈明之真。水是冰清。寓永流不腐之念。不敢微波通語。冒瀆孤芳。但斯百鍊不磨。永銘盛德。魂兮來格。鑒孤臣孽子之精誠。我欲誌哀。望白露蒼葭而洒淚。嗚呼。尙饗。

### ●和義體

知和而和國之福也。夫中國之宜和。不自今日始矣。乃今漸有議和之望焉。得弗謂爲國之福乎。且夫改

### (穎川秋水)

君主而爲民國。易專制以成共和。豈不以一人獨攬朝綱。民情弗洽。未易達中國和平之目的乎。乃數載以來。雖擁有共和之美名。而莫覩太和之現象。將國利民福之謂何。而今幸矣。和氣致祥。和聲鳴盛。有其機矣。夫和固何自昉哉。喝雉呼盧。爲世俗碰和之戲。不碰則不和。一碰則不問。就負。孰贏。終有和協之希望。寒山拾得。爲古來和合之神。有利斯有合。一合則不管。誰歹誰好。同現和樂之歡容。天下之最和衷者。莫如兄弟。雖有時因同分棗栗。爭多論少。遽爾鬭起鬪牆。究之伯氏吹埙。仲氏吹箎。一念及平時。連枝同氣之深情。則氣息心平。不和者翕然和矣。天下之最和好者。莫若夫妻。雖有時爲瑣屑米鹽。氣激聲昂。突然爻占脫輻。究之船頭相罵。船梢白話。一念及婚時合卺。交杯之舊愛。則破涕爲笑。不和者蕭然和矣。執是以觀和。雖不易言。和究未嘗不可致也。試進而徵我國家。民國五載之春。魔王帝制自娛。背對天之信誓。國人不願隨聲附立。遭討罪之師。此蓋以不願和者。保持萬世政體之共和也。而今無此事也。則何爲不和。民國六年之夏。辯帥異心。頓起。遠全國之輿情。人民不肯和光同塵。遽致曳兵而走。此亦以不肯和者。表示中華國體之共和也。而今非其倫也。則曷勿云和。和哉。和哉。此其時矣。考之古籍。齊楚晉秦諸國。屢動干戈。然而卽好棄仇。不移時已復修盟約。則和之一事。古諸侯早有行之者矣。而况於今日。證之西歐。英法俄德諸邦。適開兵釁。然而講信修睦。不逾時將重覩昇平。則和之。一言。今列國亦有踐之者矣。而矧在同胞。噫。兵干禾戢。蒼赤未免擔心。果其和也。庶下慰四百兆民生。喁喁之望。鼙鼓頻聞。閭閻當難安枕。果其和也。庶永保五千年古邦。不不之基。論語有言。禮之用。和爲貴。禮經亦有言。致中和。天地位焉。萬物育焉。時哉弗可失。不禁馨香祝之。

# 滑稽新語

(左丹)

## ●迷信喻

賈君謂余曰。天下有不可思議之事。非人力所能解者。余曰何哉。賈君曰。君不聞謠云乎。小兒佩黃金於身。則可免驚瘋。金與驚風馬牛也。以沙泥藏黃布小袋中。佩小兒身。則可免痧子之傳染。沙與痧風馬牛也。邑人稱瘡疾爲愕子。患愕子者。於岳王前三跪九叩。疾即可除。愕與岳亦風馬牛也。雖事近妄誕。而實有固然者。非所謂不可思議歟。余曰。君明達人。何迷信乃爾。果如君言。則天下患楊梅瘡者。不少可至。揚子江中游三百三十碼水。勿必食六百零六之藥矣。賈君默無以對。

## ●遺傳性

陶拜石。眇一目。頑童也。性傲慢。不問隣里長者。多與打諢。是故鄉人皆嫉之。某次陶宴飲於張姓家。座上有一叟。亦訛諸客也。恰亦眇一目。酒酣。叟發問曰。我家畜一貓。尾長僅寸許。非尾短也。因尾骨蟠曲於一團。故視之若無尾者。然其所產之小貓。往往亦短尾。郤與老貓畢肖。此不知何故。席上賓客。皆不能答。獨拜石對曰。此動物之遺傳性也。老伯可勿疑。叟掀鬚笑曰。我固無疑矣。然則子之目眇。亦老夫之遺傳性歟。衆賓皆鼓掌曰。小巫窘於大巫矣。拜石經此辱。嗣後不敢復與人譖。

## ●因物興感

(左丹)

蠶業學校春蠶已畢。乃行製種。強蛾破繭而出。雄者掉其尾。雌者拗其翼。學生乃選其一雌一雄。與之配

合兩尾接合鼓翅傳情良可羨也。衆生因物而興感喟然歎曰我等枉爲人反不如纖蟲之樂忽忽無心上課約有一星期之久。

### ●洋瓶操

(左丹)

寶山公共體育場指導員王趙二君述其計畫於縣知事張某。張某與之周旋擇有關於體育之事而問之。曰吾前在上海看運動會見某校學生各手握二木柄形酷類洋瓶此種洋瓶操君等亦能知乎。趙君茫然不知其所云。王君穎悟推其狀而想象之曰此名棍棒操非洋瓶操也。趙君聞之笑不可仰。

### ●木魚頭

(左丹)

一吃素老嫗手持木魚匙方在篤篤然而念籜王經曰東方青帝竈君南方赤帝竈君西方白帝竈君北方黑帝竈君而其子在旁適手中撲得一蒼蠅因續念曰肉上黃金蒼蠅魚上白銀蒼蠅糞上屎頭蒼蠅手上麻粒蒼蠅老嫗聞之大怒曰罪過煞汝不撻汝菩薩動氣而母危矣乃揮其木魚匙擊兒頂且擊且言曰今日敲碎汝個木魚頭。

### ●情書

(左丹)

上海邑廟豫園中有一卜士年近五旬吻上八字鬚橫列鼻上架一玳瑁眼鏡課案上披一額大書曰代寫情書。一日有一俏女郎坐案旁。倩卜士寫信也。適有一美少年過見其額回顧又見女郎大異之停趾而觀見卜士迅速疾書書曰『父親大人膝下敬稟者女前日回家二弟三妹均患喉痧近日已痊可否念甚女聞喉症極易傳染五洲藥房中所售福命片頗有奇驗病人食之可減輕非病人食之免傳染洵

無上之良藥也。可往購之。若家人病瘡。無用此物。備行方便。亦無不可。特此謹稟……少年觀至此。拍其課案曰。如是者可稱情書耶。何欺人若此。卜士乃放其筆。脫鼻上眼鏡。頓首莞爾而笑曰。先生坐勿怒。爲我語汝。先生何視情字之不廣哉。不知一事一物。莫不有情。喜怒哀樂愛惡悅。非所謂七情乎。笑必男女之相悅。方可稱爲情乎。吾爲女郎代繕之書信。烏乎而不可稱爲情書乎。何言欺。少年色赧而遁。

### ●丘兵戰

(左丹)

時屆冬令。羊裘蔽體。猶覺弗煖。回憶披冰穀衣。搖蒲葵扇時。何等涼快耶。念及此。而心頭有一趣事。猶彷彿而難忘。可書出之。客夏。余避暑西湖。陸君家。陸君妻文秀。女學士也。落落大方。無羞縮態。每食必與客同桌。每遊必與客偕行。討論古今成敗之事。文章隆替之原。胸中確有無窮之經緯者。一日天陰。相與遊三潭映月回。乃於廳事作乒乓戲。文秀尙保守。余與陸君主進攻。然終敗北。文秀意氣自豪。有雄霸天下之勢。余惟恨腕力之不靈。不得不受婦人之氣。陸君心中亦憤。甚思有以敗之。但進攻主義。仍保得犖犖。固固。不稍移動。故每待球來。輒砰然擊之中。則勝。不中則敗。亦無恨焉。後陸君敗至十三回。終不能恢復一次。憤火中燒。流汗漬背。擊球之力益劇。忽焉乒然一聲。球兒如彈丸之擊射。適中文秀之雞頭。文秀捫胸不已。發一嬌聲道。唷。痛哉。吾胸爲汝擊酥矣。陸君乃大笑曰。球兒之力。豈足以酥卿之胸耶。文秀秋波流轉。向余一瞧。不覺紅潮上頰。羞澀異常。以球板擊檻沿曰。敗軍之將。再敢言戰否。陸君曰。大將已受創。可免戰矣。乃相與譁然而散。至庭中納涼。時已暮。廳角蚊子嚶嚶然。一若喜聞夫婦間之情話也者。

### ●開葷

(左丹)

學校會食所。普通每桌七人。學生六人坐雙位。先生一人坐單位。食時第一碗飯必以蔬菜盡之。魚肉雞鴨必讓先生先下箸。然後衆生隨之。先生不在。則長年生代之。規程上雖少規定。實際上却無侵僭。此亦敬長之一端也。某女生入校年方十二齡。初入學時。不知個中梗概。故敘餐時方下箸。卽攫一肉。衆生皆異目之。某女生不自覺也。饑畢。坐自修室中。有一長年生來規勸曰。妹初入學。想未悉校中狀況。故下箸卽攫一肉。頗不雅。觀吾人之食也。必讓先生先開葷。然後亦挾食。倘習久性成。一人之品行攸關。卽修身分數。亦必吃虧也。某女生勃然而怒。曰。姊等甘讓先生開葷。我不甘也。長年生赧顏曰。我爲好而來。反以惡言相加。小妮子固不可以禮喻也。

### ●蘇空頭

一日左丹散步於揚子江頭。見西人士女。履舄交錯。熙熙然在江干作沐浴戲。觀者如堵。中有三人。且笑且言。聽其音。知爲金閨人。一人曰。吾聞西人講究衛生。若此濁流中。竟可沐浴。齷齪死矣。又一人曰。吾不來。浴於此。吾苟浴。非載三船。明礬將江水打個澄清。不可。蘇人空頭而好大言。於此可見。

### (左 丹)

蘇儀與郭侗同窗。結爲忘形交。同學同游。朝暮相處。似形影之不相離者也。蘇儀嘗曰。我同學友夥矣。然如郭侗之聲應氣求者。實罕有。郭侗亦曰。我同學雖衆。欲如蘇儀之道。同意合者。又誰。朋友間相得之分。於此可見。去年蘇儀乘龍。諸同學皆預備送禮。或紅羅幃。或珊瑚對。懸之華堂上。祝其鼓琴鼓瑟。宜室宜家。或辦金箋琴條。懸之洞房中。寫其點額新妝。畫眉韵事。或賦小詩數章。歌詠其軟玉溫香。抱滿懷之意。

不一而足。獨郭侗淡如也。置若罔聞。知己者果若是耶。想胸中已有成竹矣。親迎之前日。郭家僕捧一禮盒。送至蘇儀家。儀啓發之。則電筒一个。情慾寶鑑一冊耳。親友都訝曰。此種物可作禮物耶。儀笑曰。胡爲而不可。此新禮物也。非知己者。誰能送斯物。因抽毫登喜簿曰。蘇儀君。電筒全柄。情慾寶鑑完冊。書畢。將二物寶藏。較他人之禮物。若重視也。新婚過後。華堂錦繡皆撤。所謂紅羅幃。珊瑚對等。皆藏之畫畫櫃中。卽琴條小詩等。雖懸在香閨也。祇作壁上觀耳。終不若郭侗之電筒寶鑑。合歡衾邊。鴛鴦枕畔。常伴着一對多情人。消磨此馥郁之良夜也。

### ●一誤再誤

(左丹)

余一日手香豔叢話一冊。方咿哦間。隣右一童子。跳躍而來。見香豔叢話之封面。繪有一少年一女郎。握手對立。目光互射。情意至濃。童子曰。誰畫此情畫哉。余乃指畫角之名氏曰。畫家丁君也。童曰。丁君之丁字。脚何長耶。余曰。不知汝可問之丁君。一日童在余齋中。見壁上有丁字尺。童指謂余曰。此必丁之父矣。余捧腹不能止。午後偕童至炮台灣。見無線電竿。兩方對峙。高插雲際。童又曰。此必丁之列祖。列宗矣。余聞之笑不可仰。因電竿酷如畫角之丁字形。不過放大數萬倍耳。隣童想像之言也。

### ●一瓶硝強水

(左丹)

張兒。李兒。錢兒。趙兒。四童子。杵臼交也。趙兒最幼。而性頗傲。張兒作業於豆腐公司中。每日得礎腐漿一瓶。身體大強。李兒作業於油車中。每日以熱豆油淘飯。體亦肥胖。錢兒作業某糟坊中。日喝燒酒一杯。色澤甚佳。趙兒幼未作業。見三人上進。頗羨嫉之。適隣右開化學品製造廠。兒得母舅薦。得入廠中作業。顧

譜叢

一一

各藥品皆無可食者。心中大憤。一日取硝強水一瓶。一飲而盡。并大呼曰。一瓶硝強水之價值。比一瓶豆腐漿。一碗油。一杯酒。貴得多也。言已而死。

家

本

# 國華書局經售新書

李定夷著  
哀情小說

鴛湖潮

定價五角

李定夷著  
哀情小說

曇花影

定價五角

是書爲定夷先生傑作結構純用倒提法一洗平鋪直敍之窠臼所述名士佳人凡六七人人結局各異尤特色者書中主人疑死復生將圓忽蝕出神入鬼一面緣惺洋洋洒洒七萬餘言盡從空處盤旋而輾轉歸悱惻又無異相對淒楚妙事也亦妙文也業已五版銷路之廣近日出版界無出其右足以見社會歡迎之意矣

李定夷著  
哀情小說

賣玉怨

定價六角

李定夷譯  
哀情小說

遼西夢

定價五角

是書爲潘郎未完稿用白話體裁編成二十回情節固哀感頑豔文字亦雅俗共賞今經本局覓得是書全稿付之梨棗以供歡迎李氏著作者之需求先生生平不作白話小說此其僅見也

李定夷著  
哀情小說

千金骨

定價六角

李定夷譯  
哀情小說

西窗淚影

定價六角

是書都十萬言爲先生生平得意之作哀感頑豔情文兼至而造意新穎布局精工尤爲特色自出版後遠近爭購如獲至寶初版再版俱不及一月即將全書售罄銷路之速實足驚人現已六版說者謂鴛湖潮已極說部之精湛賣玉怨則尤有甚焉

是書都十萬言書紀二女郎事一姓何名鴛秋一姓沈名琇俠俱人證結金蘭情同手足鴛秋有兄名長齡以妹之介紹與琇俠訂婚長齡有同學王子潭相交彌篤尋以鴛秋許之光復之役長齡子潭率兵北伐長齡病於南京鴛秋琇俠聞耗北上道過滬濱身陷台基鴛秋先遁出至寧屬訪長齡等不遇再至滬琇俠亦已脫離苦海一雙完璧偕返羊城始知子潭已扶長齡之柩南歸長齡既死何氏不嫁而寡誠屬可憐然岑苦舊好完聚終身亦亦鴛秋文字者幸勿失接之現已再版都十萬言用文言體凡

短劇會

## 法律

(卓呆)



鬼奴王大

臺上佈一室。乃妓院也。

開幕時青鳳紅梅與莊新伯作葉子戲。

(青鳳)此話以後便怎樣呢。

(新伯)不講了。不講了。我們且談別的話罷。

(紅梅)你和別的女人怎樣且不講。就是和我們

小香姊姊我覺得他是實實在在的不愛你。

(新伯)不去管他愛不愛。

(紅梅)我倒很代你沒趣。

(新伯)立起我回去了。

(青鳳)且慢。小香姊姊快回來了。你等一下罷。都

是紅梅不好。他生氣了。

(新伯)我不生氣。

(紅梅)那麼等候姊姊回來罷。

搗母上

(搗母)你們這裏倒很熱鬧。

少年莊新伯(二十歲)

富商屈仲源(四十歲)

律師尤浩(四十歲)

紅梅

碧珠

白玉

紅梅退小芳上

(小芳)母親我回來了。

(鴉母)嗄。小芳你倒來了。

(小芳)母親叫我。我只得趕來。家裏是忙得很。

(新伯)小芳半年不見了。你益發漂綴了。

(小芳)你還是這樣的胡鬧……小香呢。

(鴉母)堂差去了。

(小芳)要與我商量。是什麼事情。

(鴉母)這件事。我一個人實在想不出了。

(青鳳)向新伯我們到裏面去罷。

(新伯)好的。

二人下

(鴉母)那種人在旁邊。實在一旬秘密話也不能講。

(紅梅)母親信來了。

紅梅持信上

小芳接信

(鴉母)那裏來的。

(小芳)律師尤浩。

(鴉母)律師麼是了。來領慧兒去咧。你且念來。

(小芳)拆信本律師受喬氏委任已屢向爾等商略。慧兒早認爲喬氏後裔不可遲緩。准明日領還喬府。特此通知……母親慧兒呢。

(鴉母)與白玉去看影戲了。

(小芳)姓喬的就是小香的那個人麼。我忘了。

(鴉母)自然。慧兒已有七歲了。

(小芳)我當他死了。還活着麼。

(鴉母)我也如此想。在兩個月之前。方始曉得還活着。他在慧兒生得不過十天就拋棄小香逃往不知什麼地方去了。小香起初却有些掛念他。後來曉得根性腐敗之男子。要他也無用。便看破此事。從此以後。小香的人大變了。

(小芳)如此一說我真難以爲情。那時我恰巧因一時之誤與現在的一同逃了出去。害得母親與小香吃苦。真很抱歉。

(鴉母)舊話且不提。你現在已歸正道。我很放心。你想小香產後真苦。不多幾天就勉強出堂差去。阻止他也不聽。那時家中沒有討人。只靠他一人生活。他說我不出去。母親與慧兒豈不要餓死。一天向我說道。母親。男人都是說謊騙人的。人家說妓女騙客人。其實妓女受客人騙的。不知多少。他說罷。握着我的手哭個不了。當時我想只消你在家中就不致如此。却一時很恨你的。

(小芳)那是自然。

(鴉母)你想他產後的身體。那裏能夠十分勞動。

(小芳)却是很苦。

(鴉母)有了兒子怎麼可以做生意。只得搬個地

方。他又很愛兒子。一天到晚與他玩要。真是愛不釋手。我說人家若曉得慧兒是你生的。生意上必受影響。還是算了我的兒子。呼你姊姊罷。他起初十分不願。後來纔打定主意。說我只得說謊。但是這一種苦痛比刀割我身體還難受。對着自己的兒子不能自認。母親你想苦不苦。他又說我非養活母親與慧兒不可。所以自己也非活着不可。無論怎樣苦都能忍受。從此愁。鬱的小香竟變成活潑了。

(小芳)實在生活世上是最苦的事。

(鴉母)你等慧兒回來看看。真何等可愛。口口聲聲叫我母親。晚上也與我同睡。我與小香都說只要慧兒在此。雖赴湯蹈火也不辭的。

(小芳)笑母親很愛孫兒。我們小的時候。母親也

(小芳) 閑話休題。這信怎樣呢。

(鴉母) 是啊。那姓喬的實在可恨。棄了小香。與一個富家女結婚。後來往南洋發了財回來咧。

(小芳) 嬌了老婆麼。

(鴉母) 聽說這夫人還是什麼學校的畢業生咧。記伙食賬。也寫英文的。可惜這夫人生不出孩子。身體多病。覺得非常寂寞。後來曉得男人生過兒子在外面。便向這裏催取兒子了。你想我們養到這麼大。那裏肯還他。此事給小香曉得。徒然使他擔憂。所以要與你商量。

(小芳) 不給他好了。太欺侮人咧。他們打算用錢來買斷這關係麼。

(鴉母) 說過肯擔任養育費的。

(小芳) 有錢的人。以為萬事都能用金錢了結的。麼。

(鴉母) 他拏十萬金錢來。我也不放慧兒。

(小芳) 小香近來另有人麼。

(鴉母) 有一個叫做屈仲源。是個富商。

(小芳) 不錯。我見過的。他們要好麼。

(鴉母) 也不要好。又不能說不好。小香自從被姓喬的拋棄後。覺得男人都靠不住。姓屈的屢次要娶他。他恐怕再蹈覆轍。所以不答應。

(小芳) 他居然吃了虧。也辨得出了。

碧珠上

(碧珠) 母親回來了。

(鴉母) 姊姊呢。

(碧珠) 隨後就來。泣

(鴉母) 做什麼。

(碧珠) ······

(鴉母) 到底是什麼事。

新伯青鳳紅梅上

(碧珠) 那亂暴的客人。把我們大罵。

「小芳」這一點都不能忍耐。怎麼可以吃這碗飯。

(碧珠) 他們說你們是賣淫婦。

(小芳) 客人說也只得讓他說了。

(碧珠) 我問他什麼叫賣淫婦。我又說從前外國

某親王來的時候還叫我們到旁邊去侍酒咧。

你們有這福氣沒有。

(新伯) 這是實情。倒也不錯。

(鴉母) 你如此說。所以大家要生氣咧。

(碧珠) 不獨對我。他們拖着姊姊。也如此說的。并

說你是生過兒子了。不要瞞人生了幾隻雄的是雌的。那時姊姊……

(鴉母) 姊姊怎樣。

(碧珠) 姊姊說與你一樣的。於是客人便將一杯

酒倒在姊姊頭上。

(小芳) 一定是什么軍人。

(鴉母) 你姊姊後來怎樣。

小香上顏色蒼白

(小香) 母親，

(小芳) 小香怎樣了。

(小香) 嘿。姊姊沒有什麼。

(鴉母) 身體可好。

(小香) 身體沒有什麼……慧兒呢。

(鴉母) 去看影戲了。因為附近的孩子們都去看。

咧。

(小香) 今天從早晨起就沒有看見他幾次。

(新伯) 近來亂暴的人真多。動輒就打人罵人。

(紅梅) 都要像你這樣就好了。

(小香) 向莊你別提罷。我難受得很。

(新伯) 是的是的。

(未完)

(碧珠) 姊姊揩揩頭上。不言不語。但是臉色已青。後來說。我是要靠着你們這種人的金錢回去。糴米的說罷。便頭也不回趕回來。咧。泣。

清德宗珍妃。秀外慧中。著有惜花詞四絕云。春愁春恨過年年。滿目春光總可憐。正是傷春新病起。惜花人對落花天。花開花落總無端。手折殘紅掩淚看。奠汝春風一杯酒。惜花人倚玉闌干。人間天上謫仙娥。泡影繁華夢裏過。一陣狂風千點雨。惜花人又奈花何。香飄吹落淺深叢。悟徹花枝色卽空。天賦紅顏原薄命。惜花人莫怨東風。某名流爲跋數言曰。婕妤承寵不愁團扇吟秋昭訓破家偏恨子規啼。血花燐薄命。人號傷春井水胭脂千年化碧御溝詩句一葉飄紅蓋悼妃之淚灑深宮。魂質古井也。  
（茂苑逸梅）

李

食

通俗教育會  
審列上等

# 十年苦節記 定價四角

是書爲李定夷先生所著所載不逾三萬言而佈局行文俱係字斟句酌事實悽慘文筆哀婉一字一血一句一淚可歌可泣之名著亦僅有僅見之奇文也現已四版由教育部指令頒給甲種第五號獎金以殉欲死而遇救者再及祖姑阿翁相繼以天年終小姑亦已出閣家事一一了結含辛茹苦凡十七年始從容就義抱十七年必死之心而待至十七年之後其生平之苦楚殆有難言之者定夷先生表而出之一掃時下靡曼之習洵足以移風易俗閨閣中人若手此一編尤足以正心術而敦節義有功世道人心之作也

通俗教育會  
審列上等

# 雙縕記 定價四角

記以雙縕名讀者顧名思義初必以爲哀情小說縕者當係同命之鳥

實則事殊不然若果記同命鳥之雙縕坊間同様之作多如汗牛千篇

一律讀之欲睡名家小說斷不如是故本書所稱雙縕者姑媳二人也

前之縕者爲媳後之縕者爲姑前之縕者可憐可敬後之縕者可憐又

可恨事爲實事情亦真情離奇變化之狀魑魅魍魎之形騰躍紙上栩

栩欲活定夷先生出書既已久已口碑載道無勞虛文揄揚也

教育部頒給 湘娥淚 定價三角  
甲種裏狀

# 湘娥淚 定價三角

是書爲李定夷先生所著得之苦漢沈石公之口述所紀近十餘年來之吳門花事大端悉備其文筆之點麗足以媲板橋雜紀秦淮畫船錄等書而警世移俗之旨又時流露於字裏行間非以聲色娛目

定夷叢刊 初集二集 每集六角

定夷善作小說斷縕零執俱是名著茲輯爲叢刊一書初集凡分四卷卷一短篇小說卷二長篇筆記卷三短篇筆記卷四雜著二集凡分六卷卷一說萃上(一)迷香洞(二)換珠記(三)冤禽淚(四)顧曲緣(五)女兒劍(六)鵠原雙義記(七)雙雌福卷二說萃下(一)情海潮(二)自由毒卷三談藪(一)賸粉殘芳錄(二)舉隱廬瑣記(三)歐冶居談乘卷四韻語(一)名人贊史(二)蘭園清芬錄卷五趣海(一)也是文集(二)信天翁之囁舌談(三)滑稽詩話卷六文勝

李定夷著  
新聲色譜 吳苑鶯聲譜 定價一角

總發行所 上海四馬路

# 風土紀述

(民 哀)

報 餘

## ●西康風土記

天下名山三百。支山三千。小者無算。此九州之山也。而西康之山不與焉。然康境之山亦多矣。終年積雪。人跡不能到者。山雖高而無名。統而稱之曰雪山。無地無之。其人力所通之處。山上有道路。番人名之曰拉。無道路者。名之曰熱。猶華人以山之有穴者。名曰岫。出脊者。名曰崗。大而高曰嵩。小而高曰岑。銳而高曰嶠。卑而大曰扈。之類也。康爲川藏通衢。沿途大山。與四川交界者。曰折多山。自此前進。則有高日山。博浪工山。三壩山。大朔山。寧靜山。昂地山。王卡山。恩達山。瓦合山。與西藏交界者。曰丹達山。此數山者。盛夏之時。天陰則雪。秋冬及春。有大雪。封山不能行路。清時。驛站摺報。亦有阻雪之日。此指大道而言也。小路之山。如甘孜赴德格之灌拉。德格赴昌都之熱聖。巴塘赴鹽井之覺隴。白玉赴德格之恩作拉。登科赴石渠之恩科。亦高而積雪者。此外尙多不能歷數。惟皆登高一覽。衆山俱小矣。

西康土地有二。一耕地。一牧地。番人稱耕地曰絨壩。稱牧地曰牛廠。耕地少而牧地多。皆爲土司呼圖克所有。並無買賣。而土司世代相承。如兄爲土司。弟爲喇嘛。則土司有以地與喇嘛者。土司嫁女。有以地與

女者。土司所有頭人。如有勤勞。有以地與頭人者。凡與人之土地。卽不徵糧賦。世代如斯。迄今而土司之地無幾矣。其向係荒地。百姓舊日開墾者。歸百姓世守。而納土司之糧賦焉。然頭人百姓。如有背叛等事。土司得沒收其地。惟喇嘛之地。永爲喇嘛寺受之。近年土司改流。概歸國有。土司自有之地。多者年產不過四五百石。牧牛馬不過數百頭。故免糧稅。其喇嘛頭人百姓。均照章上納。近數十年。頭人百姓之地。間有私相買賣者。然買賣規則。祇買數年。或十年。總餘年。仍還賣者。(明正百姓。乍々百姓。均有此風)並無永賣之事。惟巴塘駐有漢人。塘兵開永賣之風。然賣者不過數百畝耳。(法國司鐸爲買有土司之地。值銀數百兩。邊務大臣已與交涉。謂土司不能賣地。仍應納糧。此前年事也。)

北條之水河爲總。南條之水江爲大。此夏禹所導之水也。西康之水。則爲禹迹所未經。地處高原。山多水少。水勢就下。從無汎濫之患。打箭爐之外。河口縣有鴉龍江。發源於青海與德格。土司屬地之雜渠。卡。卽今之石渠縣地方。乃數水相合。在石渠縣時。尙可蹇裳而涉。下流四五十里。有俄落野番之小水來合。可以乘桴。(清宣統元年邊務大臣趙爾豐令番人造筏載運牛皮至甘孜。惟中有二處尙須起載)流五百里至甘孜。(至此不可涉也。光緒三十四年冬有一兵乘馬涉河被淹斃)經瞻對。(番人造有木橋長十餘丈)至河口。(清宣統二三年間築鋼橋)下流千餘里。入二三之江。此一江也。巴塘有金沙江。發源於青海。入石渠縣境。(距鴉龍江只隔一山)至登科府不可涉。至德格之崗沱。(清宣統二年邊務大臣造有木船過渡。蓋德格赴昌都必渡此江也。又查登科至崗沱江中大石已經派人炸裂可行船也)有小水合之。經三巖過巴塘。(巴塘西行必過此江。有一處用木船渡。一名牛古渡。一名竹笆籠渡)至得榮。

小

繞雲南境折入四川敍州府合川江此二江也。察木多本有瀾滄江在察木多係兩水相合流至鹽井波濤洶湧水勢急流用皮船溜索渡江下由雲南境入緬甸此三江也。西康數千里水之大者惟此三江其餘小河皆無名如道塢河裏塘河江卡以西之經達河乍丫河昌都以西之嘉裕橋河番人皆稱曰楚如巴塘小河則曰巴楚此類不可勝記惟瀾滄江之水入緬甸其二江入於川江今人稱江亦謂之河故以河爲記。

綜上三則西康之風土盡於是矣。

### ●古滇風土記

(民哀)

騰越永昌邊地有鄉通者能誅妖致福夷民尊奉如神富戶巨室凡有災疾愈謂被妖鬼擾弄擇春月吉日延鄉通作法驅擗法用雙竿平置於地竿間連束利刃三十六柄作剪狀竿頭繫繩鄉通執之書符唸咒頓足舉手其竿自矗立隨命徒挾雄鷄一赤足履刃而令鷄飛下觸者以爲不祥既下復赤身負火鍊履燒犁圓周跳舞而肉體無恙是日遠近村人儕集環觀歡聲震山谷地方土司亦多到場鎮歷與會之家糜費頗巨其名曰刀竿大會。

牛賒會夷民所設以待盜賊者也本種人有盜竊牛馬物具者一經捕獲即傳挨各寨老幼挨戶派柴併堆曠地成圓周式中立木柱捆賊其上督令賊之親人從旁縱火烈燄彰天黃烟縷逐慘狀臭味有心人不忍聞見昔年此風偏行各夷尋經官吏嚴禁附省各屬懼而中止其在邊陲之苗族今猶秘密施行邊吏亦難查覺而禁絕之也。

江河沿岸之水。羈夷慣習水性。善操木筏。待渡往來行旅。筏多用松木。或大竹爲之。蟠以藤葛。有篙無槳。行旅赤足捲衣。蹲踞其上。風潮漲時。仍多浸濕。每遇灘口險。則盡數上岸過而復乘。灘平則繫繩於筏。筏夫登岸。背繩而行。自表面觀之。形勢最險。實則較舟行爲尤穩也。

新興河西。晉峨曲江交界。河道相連。沿河夷民。販運木料。皆擲之河中。用人拖運。以十株或六七株。連穿成排。爲木筏形。拖木之人。以衣褲纏頭。赤足露體。風雨不懼。形容黧黑難堪。且其行最險惡。蓋此河兩岸俱山上流。稍雨。河水驟漲。每致人木漂流。無從尋覓。此種習慣。他屬河邊夷民。亦多行之。愚頑若是。足徵其智識之卑下也。

邦馬亦名白馬。如漢家之巫蠱。然夷民奉信爲神。凡有災疾。都不醫藥。咸請邦馬於水邊。或樹前禳之。口唸咒語。手搖鈴鐸。或擊平面皮鼓。禳品多用鷄羊斗米。更有甲乙二人相仇。乙無所報。亦暗延邦馬。紮草人於樹。設羊米於前。插長刀立紙旛。招甲靈魂而咒之。小則目瞽足蹶。大則暴病而死。夷俗相傳。若是。可怪也。

古滇俗尚祭龍。夷民視爲祈福避荒之要典。十室之邑。皆奉行之。每逢春秋二季。擇辰日就叢林密箐中。認一大樹爲神。束松株其上。虔設香醴。並牛羊豕各一。夷衆各新冠服。向樹叩頭。朝夕卽會食林中。大烹酒肉。盡歡而散。所祭之樹。名祭龍樹。株葉不許折伐。以觸神怒。男女有恙。卽向此樹秘禱。決不醫藥。謂龍神我佑。而病自愈矣。

晉峨元江易門。裸族多業製糖。糖場設於甘蔗田旁。場中挖一穴。深二尺。內置大石缸。上鋪硬木板。板之

中心立圓柱。二緊緊相依。柱下半部各覆鐵籠。寬尺許。籠上列木齒二周。犬牙交錯。此二柱俗名公母森。右高左低。高者縱繫橫木其上。用牛轉運。其齒自動。旁一人以蔗本挨次入榨。汁落缸中。取其汁以釜煎之。則成糖矣。惜其製器甚蠢。若能改良。則獲利當倍蓰矣。

石屏建水土屬夷民死喪亦用棺。外塗松烟。屋舍狹小。就門前結松棚。停柩其間。棚側高懸紙桶。陰錢絡各一。親戚致弔。以牛羊作祭品。酒食自攜。喪家並不招待。僅以來祭之。牛羊宰割。分給衆人。發引前夕。延說義務。至發引安葬。含殮並不擇時日。亦不尋龍選穴。是又較漢家之陰陽拘忌。停喪不葬者。便且省矣。

唱秧歌。盛行於大理。麗江。楚雄。澂江各府之夷族。春夏耕耘之際。男女就田間。分班歌唱。譏譽隨口。而音調必投。聲聞數里。山谷爲應。能使行人戀聽。徘徊路旁。至晚息工。復就門前相聚跳舞。撫掌彈指。聲如爆竹。彼此復用足鈎戲。以倒仆者爲恥。挺立者爲能。至二更時始散。

永昌府屬之喇魯開化。安平之白臘雞。皆捕獵營生。善操弩矢。日出沒於叢山密林間。遇獲山蟲水蛇。飛禽野獸。卽嬉笑歌唱。生啖其肉。間亦有列火炬。烘和鹽及葱蒜而茹者。

食山酒。爲土人普通性質。當栽獲兩季。異村男婦。日間秘密期約。指定地段。至夜各飾服裝。齊集山林。置酒爲食。餌抱作觴。食已則呼哥喚妹。高聲唱酬。撫琴彈指。魚貫跳舞。若兩情相投。卽誓永好。當場則割襟易帶爲質。自後嬉戲偷情。任意往來。卽父兄知覺。亦泰然置之。風俗既惡。貽害尤烈。男夷每因玩弄不平。頓成仇讐。彼此尋隙。刦場爭姦。干戈相從。以致釀成命案者有之。亦奇矣哉。

古演苗族共分四十五類。曰花擺夷。曰子間。曰普全。曰青苗儂人。曰怒人。曰結毗。曰魚戶。曰白臘鷄苗人。曰麼些。曰觀音普拉縲人。曰喇鷄。曰縲縲。曰妙羅裸。曰棘夷。曰懦妹。曰白裸。曰白子。曰土老。曰撒完羅裸。曰披沙。曰母鷄。曰早擺。夷曰蒲蠻。曰臘歌。曰山蘇。曰牛角普拉。曰窩泥。曰苦葱。曰黑僕。曰小羅黑。曰黑裸。曰撒彌。曰峨昂洒。舍曰懦比。曰老密。曰野人。曰水罷。夷曰求人。曰卡惰。曰龍巴。曰三撮毛。曰卡瓦古宗。曰沙兔。曰孟鳥。曰栗梭。命名之義殊費解也。

### ●額爾古訥河水道記

(民 哀)

額爾古訥河之上游爲海拉爾河之下游。在呼倫貝倫都統駐所西北三百二十里。逼近阿巴該圖山。是山西麓。海拉爾河由東南來。分爲二派。一支向西南流。爲達蘭鄂洛木河。行六十餘里。入鳴倫池而止。其正流則向東北流。卽爲額爾古訥河。水道曲折。一千七百五十餘里。至額勒和哈達卡倫。西北入黑龍江。是河唐書稱室犍。河南北史稱完水。元史名也里古訥河。又名也兒古訥河。秘史謂之額酒古訥河。顧唐書及水道提綱。間稱是河上源爲克魯倫河。今考克魯倫確鄂爾遜河流入呼倫池。卽瀦而不流。其說甚誤。是河所以與海拉爾河同源異名者。緣河流至此作大轉折形。如人曲腰以手遞物。額爾古訥者蒙語。卽以手遞物之謂。故名河。北流二百七十餘里。至庫克多博。水勢尙不大。第曲折甚多。水流亦緩。最寬處不及十丈。深處亦僅及丈許。由庫克多博再東北流三十餘里。有根河自東南來注。水勢始大。由此再東北流四百九十餘里。有牛爾河。一名貝子河。自東南來注。此地兩岸山嶺夾峙。地勢又高下迥殊。河水遂驟大而急。舟行至此。無論上下。均極危險。由此而下。兼匯衆河之水。奔流浩蕩。貫入黑龍江。直有一瀉千

里之勢。

## 斷簡殘編

紅羊  
遺聞

### 越禍紀略

(古越孟隱遺著)

報 論 說 小

初楊氏之戰也。逐賊望其壘。涉濠而迫之中。於計傷數十人。後者不能救。於是敗。再舉亦如之。五月大雨。江西之塘壞。湖水暴漲。田禾皆淹。僞官令有田者輸錢以修之。費不過五千緡。而所斂踰十倍。時道途隔絕。商賈不通。米一斗值千五百。餓莩不知數。是又賊殺之也。賊又以包村故。來戰者相繼於道。擾民居無休息。包生親軍二千。客師二萬餘。有古塘陳翰雲者。衆亦數千。與爲犄角。旣而各據古塘滅。賊以數十萬重圍包村。相持六月。大小數十戰。斬賊目千。傷卒不勝計。嗣以食盡潰圍去。所遺老稚及避難相依者合萬人。同時皆盡。此豈其罪也哉。向使春夏之交。賊衆未集。直擣郡城。事且成矣。豈不惜哉。然浙江喪亂以後。閩若豫。尙能高枕者。實恃此區區一旅爲之牽制。不敢遠涉。卽觀察張景渠寧波之捷。雖以借力於英法。而賊在當時。實有不能兼顧之勢。不然。亦無此易也。功亦偉矣。自秋徂冬。觀察又假英法。合官軍連復餘上。傍收新嵊。又敗賊於娥江東岸。勢遂窮。乃靖於越。

先是諸暨頑民何文慶。聚黨數千。爲賊攻取寧波。及新嵊諸邑。全是由海北敗入會稽。所經嘯唶。道墟。東關。偷塘。所穴。攢宮。上龍。雖不至靡有孑遺。而百姓之東奔西走。女哭男啼。亦旣不堪耳目。是時賊防東軍。爲守城計。出東門壞空室。縱橫里許。掘冢平之。毀城中墓。取其石。以爲堅壁之需。枯骨皆受禍焉。十月以

後官軍有布興有之艇勇。張其光之廣濟勇。屯曹娥東關。黃頭屯譚村。英法諸軍稱綠頭紅頭花綠頭者。俱未至。仲冬十有八日。黃頭渡江。衝馬山卡。旋歸。二十日。城中出賊千連營海塘。重卡馬山北鄉。頗若難居。而竟無恙。二十五日。黃頭復渡江。敗賊。斬數百級。遂次馬山。襲賊稱謂打先鋒。奸民附之一絲一粟。幾於盡取。蓋不特雞犬之不安也。初。黃頭名常勝。軍統之者爲餘姚練長員外郎謝敬。約士卒頗如法。自餘復上。法人誤師期。敬敗沒於馬渚。改黃頭爲信義軍。謝國恩領之。明日。花綠紅頭進揀樹渡舍於煙浦。掠如黃頭。又明日。舍孫籩。二十八日。黎明抵城下。其總兵法人爲勒伯勒東。與觀察合統諸軍。傍午攻城。縣兵自傷於砲。遂退師。嘉平二日。逐隊北渡。賊乃出北門殺遺民。爇舍宇。又燬於西門。頽垣壞屋。一時蕩然。時觀察甫抵譚村。北鄉強半薙髮。大與賊忤。自遭難稱奇險者。以此爲最。七日。總鎮法人德克俾。與觀察復渡軍而南。大隊屯三江。前隊屯陡亹。分隊屯馬山。煙浦馬鞍。又分艇勇屯童塔。有荼火之觀。而殃民實甚。中外軍合萬餘。其營於民居。責饋食。儉者敗其器。概所不免。然知府王維圻之綠頭莊。鳳威之勁義勇。雖雜處故無害。若花綠紅頭及黃頭亂房。唯發藏笥異物。用物細大。不捐任負。所弗勝。奪民舟載以去。不受出刃脅之。刦子女勒贖。得金無算。所止所宿。壞亂尤劇。惟焚殺者鮮。於盜爲勝。若布氏艇勇。故爲盜。乃無論。自是而賊所未及者。官軍盡之矣。越數日。漸次附城。圍五雲昌安迎恩三門。月既望。有賊二千自南來。據瑞渚。似將爲援。亦不動。二十五日。蕭山遣賊八百來守郡城。遂分股出稽山。自禹陵度香爐峰。合何文慶縱掠東路。分官軍之勢。薙髮者刃。畜髮者虜。高材捷足。有不免焉。二年正月。官軍始攻城。築臺西北隅。位砲而擊之。急未克。而外盜已由邊門山至東堡西堡上籠下籠。攢宮倉塘。焚東關曹娥。張其光以兵

少不能勝。布氏軍與賊舊識。資以火器而僞遁。於是道墟顧渚蕭隘等處火光復接。積倉亦盡。童塔布氏分軍適奉檄自海來援。舍舟車。浦助賊劫殺。乃烈炬橫天。終夜不息。五日。賊又分走樊江。立營皋埠。明日莊鳳威始赴陡疊。請救於觀察。假綠頭四牌。合勁義勇三百。民兵數千。分二隊。東西夾擊。入其壘。越二日。又敗之。賊乃遁。於是被難諸村。始得安堵而已。無堵之可安。賊既不得於東。旋遠山出山陰。自柯橋而北。分擾蕉林山南下方橋陽嘉隆馬鞍山及瀕海諸落。凡十餘日。晝則煙夜則火。無一刻息。於是又分黃綠頭疊次攻戰。始得凝靜。而官軍所餘。賊又盡之矣。二十六日。有鄉民自城逃歸。黃頭獲之。始知賊出稽山。向曉已盡。爰入城括遺物。鑿而告於總鎮。於是統大隊入城。遂據以爲功。吾越合水陸凡十一門。官軍遞增而圍之所遺者稽山耳。而賊去已久。竟無人知。使鄉民不見獲。不知其何時入也。又數日。始出西門。進攻蕭山。而賊已掠柯橋鐵清諸營。次第遠颺。時諸暨已復。吾越八屬。告肅清焉。上乃特降詔書。脅從罔治。僞官無控訴者。皆免。而官軍欲飽私橐。每借罪而傾人家。得城後。法人索犒師白金二十萬。急不可得。賄通事萬金。始許十萬。而調停其間者。實蝕二萬。於是取城遺米粟。賊巢所藏器用玩好。售而與之。不足。取房舍完美者。責其主。出金以助之。軍士又乘間竊物。莠民踵其後。灰劫所遺戶牖。既罄。賊遺婦女。又劫於軍士。不納者。貨之。其值以妍媸爲斷。軍中谿壑。庶幾其盈手。二月既望。中外軍皆西守城者。不過數百。瓦礫斷骼。掃蕩粗淨。庶民歸者漸夥。曩時列肆。始見千百之一二。總計民死於賊者。可十萬人。死於貧病者。萬人。燬於火者。亦萬家。所喪衣飾。合三邑。約計白金五千萬。猶未止。可謂大亂矣。然城中餘百數家。竟未動。村墟亦有未至者。會之北鄉爲尤善。此豈冥冥之中有數存耶。抑偶然幸耶。官紳殉難者二人。其一廖

小 說 新 載

宗元一則道銜郎中何惟俊。匹夫匹婦有罵賊而死不從而見殺者以不甚悉姑不載。此余見其亂復覩其平。因卽耳目所得。縱筆書之。雖有所遺。其略可見。後之覽者。得毋有廢書而三歎者乎。

## 金粉小誌

### ●海上花事錄（續）

（二）

#### 秋聲館主

秋聲館主懸幟三馬路。姿色中中。而談吐揮灑。交際圓活。殆平康中漂亮人也。辛亥夏。友人合肥沈君宴。余於四馬路之粵華樓。飛箋徵其局。館主挾烏師二人來。奏秦腔。婉切而淒。其抑揚高下靡不中節。舉座嘆絕。館主因言某日爲某公益事。演義務劇於某茶園。邀衆往觀。卽出戲券分之。且分且笑曰。非敢敲竹檳。聊爲諸公子祝福耳。衆咸笑納之。及期。余偕衆往。見館主所排戲在末軸之上。特居壓寶。知館主固久負重名於梨園中者。是日爲其拿手之作玉堂春。起蘇三唱。則婉轉哀豔。做則細膩妥貼。自始至終。直是無懈可擊。終場見余等趨前殷勤。是日余興致獨豪。邀衆赴館主家。和酒達旦。後此常與館主往來。頗相得。已而聞其處分某客事。嫌其太辣手。因寒心裹足焉。某客者。山左人也。以事來滬。眷館主甚厚。館主待之亦特優。凡半年許。客擲去纏頭以萬計。金盡裘敝。頓形索寢。館主遂與絕交。某客旣悔多金。又恨失眼。益以貧病交逼。困頓萬狀。或謂館主宜有以周恤之。館主漠然曰。彼公子我爲妓耳。安能恤。彼日彼自取死。安足恤也。其言暢快。而其情不可問也。

## 青雲館主

青雲館主。余友西河公之意中人也。館主不長於藝而豔於色。且沈靜溫和。有大家閨閣態。無尋常胡調。相是爲難能而可貴也。西河初識館主。在辛亥光復之後。西河全家來滬濱避兵。而館主方於其時由蘇至滬。其諭客劉某者。西河之同學也。爲介館主於西河曰。此娟娟殆弗類平康中人。子固多情。盍善視之。西河見館主而大悅之。和酒留戀。幾無虛夕。因互有嫁娶之心。而西河婦凶。鴉母欲逐。兩方躊躇而未及提議。會西河受山西督署之聘。隻身北上。事遂中止。西河首途之頃。館主偕余送之車站。一聲珍重。兩淚交流。西河不覺愴然。因顧余曰。君是平康護花使。館主之事。幸君爲我圖之。可乎。余笑曰。此事非難。特恐君夫人作河東吼耳。彼此怏怏而別。未幾。余亦由蘇到滬。館主親訪余於寓。泣涕言曰。此心已屬毛郎。此身將歸叱利。君能拯我。使我得終從毛郎否。余驚問故。始知有大腹賈以三千金爲之脫籍。將攜之去。粵不日成行矣。余太息曰。彩雲易散。好事難圓。卿醉心西河。顧西河爲難甚。多吾知之。稔彼終不能娶卿也。余不難作黃衫。顧阮囊羞澀。何館主泣然曰。若然。我終已無望乎。因啜泣不止。余憐其情。爲向友人處竭力張羅。終不濟事。而館主已隨粵客行矣。翌年。西河歸。余詳告其事。西河泣下曰。吾負館主。館主隸清和。沿後還同春坊。

## 耐秋

耐秋。吳人。年十一。爲青雲館主房侍。天眞爛漫。嬌小類解語。之花。至動人憐。及青雲適人。耐秋年十有五。其母小妹姊。挾之入書寓。懸牌於福致重生張熟。咸喜其嫋媚溫厚。和酒之報。幾無虛日。其翌年。耐秋

十六齡矣。爰有江都高陽居士爲費數百金梳揜一朵名花。投入情界竟與高陽訂百年之好。而高陽厭小妹妹狠。未遽允可。耐秋乃以死爭於母前。小妹妹不得已。以千金鬻生女於高陽。名花有主。弗復從前。顧沛矣。今夏余得高陽書云。耐秋已孌生雙雛。咸玉潔可愛。君何以賀我。余報書曰。薛龍荀鳳君家所自有焉用。余賀余所欲賀者。以君之才華竟得耐秋。其人爲侍巾櫛。雖無所出。豔福亦足羨煞人矣。耐秋去後。小妹妹又另購雛妓曰耐冬者。姿色不下於耐秋。而性情剛戾。小妹妹不能制。常相衝突。未幾竟從人遁去。而小妹妹亦於其時患病死。

## 鐘聲吟什

### 浣花軒詩鐘

新報（鳳頂格）

新醅綠酒邀隣叟。

報捷紅旗慰國民。

新晴花影分濃淡。

報曉鐘聲破寂寥。

### 中央公園

華盛頓（分詠格）

八方無事民同樂。

一戰成功國自強。

地勝宮殿羣情洽。

名重都城萬口傳。

### 海上花國美人圖

莎士比亞（分詠格）

（杜公憂）

春江豔史煙花記。

青聲（碎錦格）

小說名家著作才。

鶴影橫斜秋水碧。

雁聲嘹唳晚山青。  
安排紅豆記新聲。

拂拭青萍添壯志。  
青簡遙傳題葉句。

角尖（嵌字格）

塵海靈兵勞角逐。

裸體美人 哀情小說（分詠格）

隔戶偷窺防小婢。

一身清白無瑕玉。

南虎（鳳頂格）

南金東箭才無敵。

翠蘭（鳳頂格）

虎臥龍跳筆有神。

翠羽明璫詞客賦。  
蘭心蕙質美人姿。

瘦儂（雁足格）

蘭心蕙質美人姿。

菊圃秋深花比瘦。

美。人。善。病。憐。消。瘦。  
報。

餘

名。士。工。愁。唱。懊。儂。

一  
四



# 定價表

冊數	一年冊	半年六冊	全年十二冊
定價	四角	二元二角	一元一角
郵資	五分	三角	六角
日本	一角	六角	一元二角
國外	一角五分	九角	一元八角

編輯主任  
昆陵李定夷  
發行者  
小說新報社  
印 刷 者  
小 著  
國 國  
華 華  
書 書  
局 局

山濟甘蘭哈奉奉奉營保天天天北北北北北橫坎  
東南蘇州爾天天天口定津津京京京京京演拿  
官日豫英魁德德廣章成羣新文萃聚文鴻文龍自當  
新書華豐昇義義和和得文好明文成文強強演書報  
舊書華豐昇義義和和得文好明文成文強強演書報  
局莊泰局記記記厚房局堂魁齋齋齋堂閣齋齋  
油油油廣廣廣廣廣香香長開開開蒙開雲雲成新新  
頭東東東東州東州港港沙沙沙沙封封封自化南都  
鼎萃文富宏華林蒙適商翰楚豫文百六載歸維二  
新炎明華文英記學務墨益會城藝三文新西  
書書商書書書書書書書書書書書書書書書書書書  
局社務局閣局局號社房局文房館林堂局房局堂  
江姜常南南寶徐揚蕪蕪江南九景漢漢沙沙武武  
陰假州南京應州湖湖湖西昌江鎮口口市門門  
寶文新中共墨中志科淵謹慎點時正會教廣著未  
記書羣華和緣石印海海修石務春文易民書  
莊堂社局社局館局局堂齋館和堂社房局堂社齋社  
紹富湖杭州嘉興常熟松江蘇州蘇州蘇州蘇州無  
興波湖州姚錦文德文元書通圖書說書經書  
星教競文文書局海堂莊林房局局堂齋館和堂社  
潤育新書書書書書書書書書書書書書書書書書書  
堂館局社局海堂莊林房局局堂齋館和堂社

請用兜安氏眼痛藥膏



眼腫等患非惟視物不明  
且效築膏乃近時所製明其  
均用亦較便也各藥房均有  
出售每瓶洋七角

