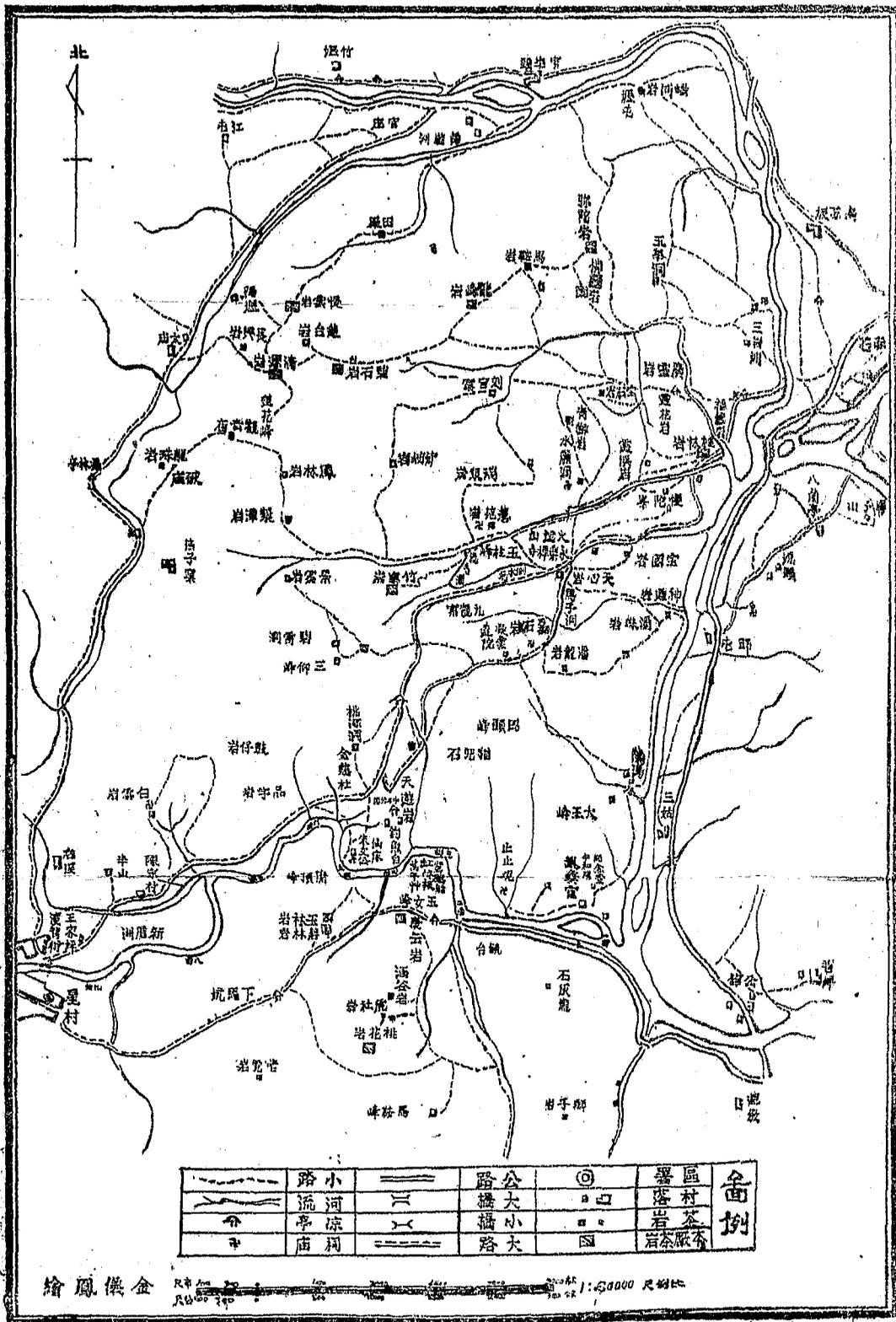


武夷遊覽指南

衷 幹 編

武彝山略圖



武夷遊覽指南序

武夷爲東南名勝，遊者詭稱之。毛大周云：「世間有石皆奴僕，天下無山可弟兄。」袁子才云：「總覺名山如名士，不蒙一見不甘休。」其推崇可謂備至。然武夷之價值不止此。武夷之價值，一爲文化之孕育，一爲生產之瑰奇。胡安國講學武夷，開湘、閩、永嘉之統；朱子承其流而光大之，而閩學大盛。質言之，武夷、卽湘學、閩學、永嘉學之發祥地也。今蘇皖聯立臨時政治學院，亦設立於此，將來陶冶人才，追蹤前哲，可以預卜；武夷茶風行海外，十六世紀，歐人卽以武夷茶爲中茶之總稱，今雖受印、錫、台、爪、之影響，銷路稍遜，然因土地之宜，品質之美，終未能攘而奪之。卽是而觀，卽武夷不徒以風景著稱之明甚。雅尚之編武夷山志者，非留連風景，卽吟詠詩歌，對於文化、生產、或缺而不書，或書而不詳，豈其提要鉤玄，發人深省者，卒不可得。聞余玉環後，卽載武夷遊覽指南之重要之趣，皆由修志委員會衷若西屏從事編纂，既而衷若再據稿見示，且索數言以述



3 2497 1515 6

MG
K928.3
66

蘇東遊覽記 卷一

蘇東起於濠受而讀以河海風景。以教官諸黨。後述荷能那要。而於蘇東茶之歷史。考證其為
詳盡。讀者若臨於游覽之餘。則學作實際之研討。使文化會以管明。之生產。有以發達。其效
甚佳。蘇子中所謂。蘇氣。王政。而已。成斗。既卒。實。乃。嘗。此。以。歸。之。也。

江蘇吳石仙
蘇東遊覽記
仙出母年九月於蘇東縣麻

編輯者言

一 本編係導游之書，以明瞭當地情形爲主旨，故於形勢、風景、古蹟各篇，多採自舊說，而參以事實。

二 風景篇以著名各巖爲主，隣近者則附載之，無風景者不備錄。

三 祠廟以現存者爲限，偏僻者不備錄。

四 篇內里數，均係華里。

五 蒙福建示範茶廠林瓊泉主任寄贈金儀鳳君所繪武夷山路圖，至爲感謝。惟原圖注重產茶各岩，與注重風景稍有不同，復版時再行補充。

六 本編因匆促付印，對於材料之蒐集，實地之調查，多未達到預期目的，抱歉殊深，讀者諒之。

武 爽 遊 覽 指 南

編 輯 著 言

目錄

序

編輯者言

形勢

風景

教育

交通

園廟

武夷遊覽指南

目

錄

一

武東遊覽指南 甲 錄

古蹟

物産

武夷遊覽指南

形勢

顧祖禹讀史方輿紀要，詳論各省形勢，識者偉之。然此乃爲兵事言，非爲遊覽言。山有山脈，水有水源，勘其脈，窮其源，以爲遊覽之先導，握管者所宜有事也。紀形勢。

武夷山乃南嶺之主峯。在崇安縣南二十華里，由片巖、沙巖、花網巖等組合而成。縣西南有白塔山，橫亘於崇安、建陽、邵武、鉛山、四邑，武夷山即發脈於此。由筆架山逶迤至三壠山，分爲兩支：一支由超峯、棠嶺至三仰峯，融結成山北各巖，而止於大王峯。一支由馬月巖，齊雲峯至障巖，融結成溪南各巖，而止於獅子峯。全山周圍約一百二十華里，東抵崇溪，北爲黃柏溪，西至星村，南至藍原，四面皆豁豁，不與外山連屬，外山則環遠拱向，若儀衛然。峯之大者，三十有六，卽大王峯、幔亭峯、獅子峯、鐵板障、兜整峯、玉



女峯、凌霄峯、虎嘯巖、馬枕峯、靈巖、小藏峯、大藏峯、昇日峯、上昇峯、玉華峯、更衣台、天柱峯、隱屏峯、晚對峯、接筍峯、仙掌峯、天遊峯、蒼屏峯、城泉巖、三仰峯、鼓樓巖、鼓子峯、三教峯、靈峯、馬鞍巖、馬頭巖、天心峯、玉柱峯、杜轄巖、火焰峯、丹甌峯是也。此外以名著者，復九十有九。其山多巒上歛下，競秀爭奇，有纈潤如玉削者，有森銳如筍立者，有端嚴拱揖如神人異僧者，有秀麗娟好如豔姝靜女者，又有如樓台之突兀，如城壘之週遭，如鐘鼓之陳設，如廩庾之聳峙，其驪者如龍，踞者如虎，蹲者如猊，馳者如馬，神劍鬼刻，怪偉瑰奇，飛瀑落崖，一瀉千仞，遊歷所至，駭目驚心，時或曉霧未收，亂峯如出沒於波濤洶湧中，濛高一望，尤屬奇觀，真東南之勝概也。武夷山位北緯二十七度零四十五分，東經一百一十八度零一分。山高拔海面逾六百公尺。

九曲溪發源於三保山，出大源山，馬月巖，奔注數十里，經曹墩，合周杉二溪，過星村，入武夷，折爲九曲，盤繞山中者約十五里，至山前渡合於崇溪。晴川一帶爲一曲，浴香潭以北爲二曲，雷陸灘上下爲三曲，臥龍潭至古錐灘爲四曲，平林渡爲五曲，老鴉灘爲

六曲，獼控灘以下爲七曲，芙蓉灘東南爲八曲，過淺灘爲九曲，其次第蓋逆流而數之也。溪之全勢，自西南趨東北，而曲中則縱橫無定向，山迴溪折，每曲皆成異境，或深爲淙淵，或淺爲灘瀨，汪洋湍激，各自呈奇，巉峯窮石，皆逼溪而立，巖石凝紫，溪水湛綠，故江文通稱爲碧冰丹山。

武夷山之東三里許爲赤石街，居民約三百戶，崇安縣第一區署在焉；其西五里許爲星村街，居民約六百戶，崇安縣第四區署在焉。東南五里許爲公館村，居民約數十戶，閩贛公路幹綫隨崇溪經赤石公館順流而下，交通尙稱便利。

風景

武夷雖以名勝甲天下，然言浩蕩則不及西子，言偉大則不及匡廬，人頗以此小之。然山中有水，水上有山，爭奇鬥異，巧妙瓏玲，既無跋涉之勞，又有臥遊之便，此則國內名勝所無。至於武夷宮以壯麗勝，天遊以偉大勝，五曲以圓聚勝，天心以靜雅勝，雲窩、杜轄、水簾、慧苑以清幽勝，幔亭、鼓子、白雲、三仰、以高曠勝，大王、虎嘯、接笋、城皋以奇險勝，皆佳境也。紀風景。

幔亭峯

在大王峯左，麓相連而高亞之。頂平曠，相傳武夷君設幔亭宴鄉人處。半壁書幔亭二字，大二丈許，數里外可望見之，明時肝江吳思學所書也。峯頂有巨石如香鼎，名宴仙壇。峯下有石名漢壇，爲漢武帝遣使以鮫魚祀武夷君處。右爲換骨巖，高遜幔亭，而峭拔之勢相埒。道書云：「學仙者當於天台註名，武夷換骨。」巖穴間有虹橋板及脫骨數函，

有洞曰靈雲，徑極幽奇，由石門宛轉而入。有井曰七星，泉由石罅流出，四時不竭。又有雲虛洞，在懷骨巖北壁，仄徑斜通，度以棧道。洞畔有梳裝樓，築於懸崖之下，不施瓦，以爲孔莊葉三仙女修真處。再右爲三姑石，並肩而立，相去不尋丈，小姑體態輕盈，猶爲可愛。

大王峰

在幔亭峯右，一名天柱峯，又名紗帽巖。魁偉崎嶇，拔地數百丈，矗立雲表。豐上欽下，色頽然如渥丹。峯南有隙，可扶梯而上，梯凡數接，約百餘級。峯腰有仄，深如堂，舊有遺蛻二，俗所謂張仙徐仙也，復上，抵石門，側身而入，中稍平，深數十步。又升梯登峯頂，地忽平坦，乃昇真觀故址。邑人朱潘萬邱各家，均築室其中，倉廩飲食及其他器用之物咸備。前數年燬於兵，梯亦朽壞，近由政治學院修復。峯頂有天鑑池，投龍洞，仙鶴巖，登仙石，通天台，諸勝。天鑑池水極清澈，雖旱不竭。投龍洞在峯之絕頂，橫裂一

武夷遊覽指南

六

罽，圍可四五尺，繩纒百丈，始及泉，宋時，朝廷嘗遣使投金龍玉簡其中以祈福。仙鶴巖有鶴形如繪。登仙石，世傳控鶴仙人，曾駐馭其上。通天台則宋道人吳懷玉禮斗之所，故又名禮斗壇。峯下爲武夷宮，有萬年觀。二十九年秋，願司令長官設蘇皖臨時政治學院於此。院前爲東路軍陣亡將士墓，其左一里許，有止止觀，觀前有水光石，多題刻。循小畦而北，越小嶺，爲鐵板障，石崕峻峭，形如鐵板，盤衍數十丈，高稱之，編梯以升。有泉數道，匯於仙桃洞。明時有吳世濟築別業於崖半，今廢。

玉女峯

峯在溪南，屬二曲。玉立水濱，娟秀爲諸峯第一。高數十丈，無徑可躋。其頂卉木叢簇，若鬢髻而戴花者，武夷山志謂其嬋嬋婷婷，有姝麗之態，良然。峯側一石，名梳裝台，壁間刻「鏡台」二字，大可盈丈，爲華容謝上箴所書。峯下爲浴香潭，一泓秋水凝綠澄清，舊名梳香，清施潤章始易之。峯北爲仙館岩，與溪北仙榜巖相對，仙榜岩，卽鐵板障。

之背面，以其形似而名之。峯西有凌霄峯，頂重而銳。有三髻峯，三峯屹立，居中者尤聳拔森秀。

兜鑿峰

峯在溪南，一名兜担石，一名賭婦石。凌空矗立，形同兜鑿，故名。西壁有穴，內藏架壑船兩艘。峯陰爲宋儒蔡九峯先生講學處，故址猶存。由梳裝台沂西瀉里許，度橋踰小嶺至峯下，石徑盤繞，可至其巔，乾隆間有道士結廬其上，久廢。民初，林道人浚修建居之。從武夷宮西望峯頂，有壓牆一角，掩映於蒙茸集翠中者，卽其處也。其東有大小觀音巖。折而南，峯有拔地而起，高插天漢，名獅子峯，數十里外，可望見之。附近又有太極巖，虎窟，鶴子巖，赤霞巖，赤霞洞，毛竹洞諸勝。毛竹洞徑極清幽，中稍平坦，右壁削立參天。

虎嘯岩

武夷遊覽指南

虎嘯在溪南，相傳有仙人騎虎嘯其上。高峯聳拔，雄踞一方，遙望王梓虎溪靈洞四大字，高勒雲際，精神爲之一振。度石橋而北，枝柯掩映，嶺路盤紆，綠梯而上，懸崖數十丈，斜出雲表，築虎嘯菴其下，風雨不侵。有駐真洞，高丈許，深廣可容數十人。絕頂一罅，深不可測，架橋以度，名定命橋。石隙中泉流淙淙，若小兒學語然，名語兒泉。清初沈宗敬以虎嘯勝景有八：曰白蓮渡、集雲關、坡仙帶、普門兜、法雨懸河、語兒泉、不浪舟、寶曦洞，各賦詩以紀之。集雲關云：「嗟彼出岫雲，隨風日來去，靈峯洞壑深，能使雲常住」。語兒泉云：「夜半聽泉鳴，如與小兒語，語兒兒不知，滴滴皆成雨。」不浪舟云：「波濤滿塵界，一葉能知止，還嫌架壑船，下臨不測水。」寶曦洞云：「可使三冬暖，還教六月寒，太陽還作客，凡餓到應難」皆佳構也。巖右有老虎巖，境甚幽僻。折而南，有攬石峯，兩石攬結甚高，從巖隙中鑿石爲門，架梯而上。有馬枕峯，甚高大，峯半有洞，深十數丈，名走馬洞。又有倉基嶺，三才峯，舞雪臺，靈巖諸勝。靈巖連雲絕巘，長百丈，厚半之，頂裂一罅，如利劍削成，從下望之，僅露天光一線，名一線天。有三穴，一

巖洞，名風洞，名各伏錢洞，一曰天線，由洞內仰觀之。

小藏峯

峯在三四，巖然聳立，巖壁于霄，古人有樞屋餘柱，縱橫插岩隙中，人遂謂之虹橋。彼所樞屋者，求所以証足，於是刻木舟以施工作，巖屋去舟，舟人遂謂之架壑船，均侈談以爲仙跡，而不知其非。所北牆有石穴，舊傳十三仙蛻，嘗藏其中，名飛仙台，渡溪而北，有宴仙巖，會仙巖，盜仙巖，兩車錢巖，昇日峯，上升峯，仙遊巖。宴仙巖，有宋趙抃吏隱亭，今廢。會仙巖，頂有石，名各拜章，在其旁有金井澗，金井坑。昇日峯，須扶梯而上，明時，其下有夢筆山房，爲國丈江騰驪所建。又仙遊巖，與玉華峯，巖肩而立，卽茶洞後壁。

大藏峯

水巖巖，四曲，隄脚凌空，橫亘數百丈，巖壁如簷，岩溜皆滴落水中。其下爲臥龍潭。

武夷遊覽指南

九

水趁山丹，四檻聲互答，幽雅欲絕。半巖有金雞洞，洞內稻草一團，年代頗久，乃昔時水鳥遺巢。巖隙中原有架壑船、虹橋板。架壑船今已跌落，虹橋板尙橫空際，然頽薄凌亂，與小藏峯者不同，昔人謂爲洪水所蕩，庶幾近之。峯頂有超真亭、仙史館、均廢。峯後曰鳴鶴峯，以有縫真洞，深廣可數丈。西壁曰仙橋巖。西南曰李仙巖，其澗曰魚度，其坑曰汗馬，峯左有希賢堂，宋平章陳邦之建。元初，就廢址設御茶園。渡溪而北，有孤峯聳立溪畔，名釣魚台。右壁真武洞，原有仙人遺蜕及髮髯爐鼎之屬。仙人而用爐鼎鑊甑，是亦吃人間烟火者。潮流，由臥光潭折而右，有題詩巖，唐高陽酒徒許醋曾題詩其上。巖西巨石羅列，清湍洄漲其中，羽橋迤邐，曲徑通幽，佳境也。巖壁勒小九曲三字，爲朱晦庵所書。又有試劍石，希真巖，金谷巖，玉華峯，金谷巖境頗清幽，傳武夷精舍未成時，朱子常寄寓於此。

隱屏峯

隱屏在五曲，高聳削拔，方正如屏，峯右附石，尖銳如筍，石半有斷痕，然仍相連。

屬，故又名接筍峯。元曲山勢，跳擲崢嶸，如怒馬奔馳。獨五曲寬曠平衍，晚對、玉華、城皋、天柱諸峯，前後拱立。而溪流淡澗沖融，縈繞如帶，殆武夷風景之都會。峯半微凸，插三梯，攀緣而上，凡八十一級。梯盡，至雞胸，巖勢聳凸，高懸空際。緣鐵綆行小徑，螺旋盤轉，僅容半躡。約三四十步，繞出壁右，徑斷處，架木爲棧，至定心亭。過亭，兩崖洞裂，孤嶺中懸，詰前百磔而上，曰龍脊。綠石磴數百級，乃達其巔。自巔南下，半壁，有洞曰南溟境，明道人劉端陽藏蛻於此。石塚蜃境，曲中可望見之，不知者以爲狐夫人墓。狐夫人者，俗傳：一爲狐精，常夜侍朱子讀書，倦而睡，元精從鼻竅流出，朱子吸而吞之，狐遂死，乃爲之殮葬於此。一皆屬神話。有先天洞、回回洞、羅漢巖、雲橋、雲路石諸景。渡溪而南，有更衣台、天柱峯，可縋梯而上，晚對峯簷，爲宋儒劉珙仰高堂，元儒熊禾洪源書堂故址，仙跡巖在晚對峯左，以其石上有膝痕二，故名。

雲窩

在隱屏右。負山臨水，境極清幽。宋羽士陳丹樞、陳妙清建雲窩道院。明陳司馬幼溪築幼溪草堂於其上，極樓台亭館之勝，今均廢。雲窩旁有象鼻，伏虎兩巖。由兩巖之間，經石門，上小巖，即至菴洞，菴曠可數畝，原稱幽微碧玉洞天。其南爲接筍、隱屏、玉華，東爲仙遊，北爲清隱、天遊、仙掌，皆峭壁崇巘，左右環列，雪花巖從天遊峯頂飛下，勢若萬丈長虹，注清隱巖，在仙浴塘，水由伏虎巖下流出，匯於溪。

天遊峰

天遊峯在六曲。蟠結天空，下臨萬仞，隱屏、玉華、接筍、立於前，白雲、鼓子、城臺、齋雲、晚對、虎嘯、獅子、大玉諸峯，又從而拱衛之。千巒擁翠，九曲環流，誠泱泱乎大觀也。舊有天遊觀，亂後荒蕪，二十六年蔣公銘三以是峯爲中正公園，就天遊觀舊址建中山堂，堂前平地半畝，間樹花木。堂後妙高台，蔣公築室其上。再上爲振衣岡，舊有仙遊館、三友堂、森天閣、均廢。堂右有胡麻澗，澗上頗多石刻。其下爲仙掌峯，壁立萬仞。

石門巖在仙掌峯右，橫亘一嶺，盤迴數百級，爲登天遊之路。

小桃源

桃源在七曲，遵小徑入深谷里許，石崖相倚成門，流水琤琮然，則松鼠澗也。度石砭，宛轉而入，地忽平曠，田疇可十畝，四面環山，南爲蒼屏峯，北爲三層峯，東爲玉版巖，西爲天壺巖、北廊巖，桑麻廬舍，雞犬欲仙；人擬之武陵桃源云，宋儒陳石堂、吳正理，皆隱居於此。有金磚石，石下有金磚泉，極甘冽。舊有石堂寺、劉文簡祠、三元庵。寺爲崩巖所陷，祠庵均久廢。民初，邑人吳生桂建開元堂其中，丘蘭宮女士，復募款重修之。

城鼻巖

城鼻亦作城高，有上下兩巖。上城鼻屬七曲，傍溪而立，屹若崇墉，其巔有城鼻庵茶廡，可緣梯上。古木交蔭翠竹成林。巖下爲放生潭，宋端平元年，奉旨建醮，放生于此。

下城泉，又名響聲巖，在六曲。遊人於隔岸笑語，聲輒響應。雪花泉從胡麻澗盤空而下，如落窗牖間，而天遊、隱屏、接筍、諸峯，復羅列案前，任人瞻賞，故朱晦庵題爲溪山第一。巖畔名刻甚多，舊有問松堂、觀瀑樓，已廢。巖左爲太姥巖，相傳皇太姥母子居此。

白雲巖

白雲巖，一名靈峯，屬九曲。由河邊小徑經寒巖，踰小嶺，入石峽，僅可通人。上石磴百級，有石門曰雲關，入關，至白雲菴。巖右有洞曰極樂園，上下皆絕壁，中有橫壑一綫，僅可容足，遊者須匍匐膝行而前。沂水澗而上，三里許，有石鱗窟，渡溪而南，有嶂巖、仙巖、雲巖、齊雲峯。嶂巖四周壁立，狀如垂幃，仙巖有飛來石。雲巖有石室，可容百人。齊雲峯高插得漢，爲溪南之祖山。

鼓子峰

鼓子兩峯駢立，凌漢摩霄爲八曲最高處。聞峯腰有石如鼓，扣之蓬蓬然，故名。唐王子欽創石鼓道院，飛樓一道高入雲中。明時江子靜亦修持於此。右有吳公洞，外隘中寬，可容數十人，宋、葉夢鼎、葉采先後居此。鼓樓巖壁立桃花澗側，巖溜飛洒如雨，滴澗中，故又名滴水巖。半壁有鼓樓洞，其下有鼓樓坑，邑人宋、熊蕃，明、黃世忠，均隱居於此。左爲紫芝峯，屹然高聳。峯半有石如芝，右爲涵翠巖，有潮音洞、謝洞。謝洞阻深幽邃，絕地千尺，因竅穴高下面鑿爲三洞，一規明月，吐納景光，奇境也。謝山人名智，號活冰，故又名活冰澗。又有環佩巖、三教峯、貓兒石、人面石。溪南有烟際巖，大小廩石。

三仰峯

峯有三；高者爲大仰、次者爲中仰、又次者爲小仰。首皆東向，形如旂旛展招，鉅炮凌空。陟其巔，四虛無際，而峯巒起伏，盡在目前，又如大將登壇，指揮如意，而部隊，皆行列整肅，怒馬而馳也。碧霄洞，在小仰峯半壁，深數丈，萬歷、東莞、林培、勒一武

夷最高處「五字」峯半有棋盤石，方正平坦。其右三隱台上，有積翠樓、知白菴、仰雲菴、均廢。民初，彭火武築道堂於此，產茶頗著名。台麓舊有蘿菴，頗幽雅。

馬頭岩

巖共五石駢列，勢若騰驤，下有凝雲道院，院左爲磊石菴，武夷山志云：馬頭巖一名磊石岩。石有五，故謂之磊石；形似馬，故謂之馬頭，今俗分而爲二，誤矣。南有鐵郎寨、碌金巖、田疇平衍，巖幽壑深，亦稱勝境。

天心岩

巖在馬頭之東，松篁掩映，境頗清幽。其下有永樂禪寺，釋子頗多。寺前一帶平曠，禾黍環匝，名葛香林。其西有九龍窠，該寺最著名之大紅袍，卽產於此。北爲紫嶺，又北爲火燄峯，峭拔勝空，勢如火燄。峯下舊有還元菴，今廢。從水簾洞澗邊小徑，可陟其巔。

杜轄岩

明、吳中立嘗建養恬庵於此，有呂仙亭、會仙樓、雲水樓、靜室、諸勝，均廢。中立
、養恬庵記云：「岩壁週遭若城郭，扁固遼密，僅啓一竇，不容車馬往來，故稱杜轄。上
、下凡二洞，初由石門進，不數步，懸崖千仞，嵐雨不侵，是爲下洞，曰會仙，由茲躡石陞
而上，竹樹交蔭，流泉汪汪，巖然竄峙，爲飛霞岩，峯然聯互，爲藏真島，巖峯怪石，若
躡若踞，若翔若舞，曾不可以數計。皆環繞襟袖間，是爲上洞，曰小有。下洞平衍而深藏
，上洞峻絕而軒朗。」其言頗爲紀實。中立、浦城人，與道人程始陽善，程死，其徒攜其
屍爲仙蛻，謂之草鞋仙。袁子才詩云：「神仙蛻骨傳張、徐，峯高梯朽路莫踰，只有草鞋
嶺上仙，真身未化形瞿瞿。道人引我至彼處，溪攢石簇途煩紆，我乃踞足鼓勇上，果有石
洞如瓜廬，洞中一叟魁梧坐，非漆非土非皮膚，叩之窸窣作聲響，筋骨雖有眉鬚無，齟齬
爛齒齒牙腐，雙眸垂下元珠粘。我思精神天所有，鋒隨刀盡歸空虛，鬱茲枯臘遇好事，夢

飾凶穢驚庸愚，聖人六經尙糟粕，何況區區恆榦歟，何不束縛瘞邱壘，化台兩字顏其墟，仙雖不言如解語，風吹頸動搖頭顛。」其描寫仙蛻，可謂淋漓盡致。杜韓或作杜葛，又作寶國。附近有香爐峯、丈人峯、梧桐窠、盤珠巖、象鼻巖。

水簾洞

水簾洞、一名唐關洞天，懸崖百尺，矗立天表。珠泉、從涯巔飛下，狀如垂簾，雖不及龍湫之浩瀚，然清風飄蕩，則烟霧迷濛，日光照耀，則珠璣錯落，亦不無天然神韻也。涯下舊有三賢祠，祀劉屏山子暈、朱晦菴、劉嶽卿甫。今改建三教堂，祀孔子、老子、釋迦。珠泉所注，名浴龍池。池上舊有白龍觀、洽龍亭、雙龍宇，均廢。洞左有清微洞真觀，世謂仙人王廣尸解於此。洞東五里許，有霞瀆巖，涯下有菴，不施瓦甍。又有珠子洞、曼陀峯、白花巖、鷹嘴巖。白花以其色，鷹嘴以其形。

青獅岩

巖在水巖洞北，又名形獅，突兀雄奇壁立千尺，形開展如屏，而色丹，半壁掛飛閣盤
檻，烟雲掩映。其下有小阜，阜半有地數畝，甚平坦，循阜折而東，石磴百數十級，曲徑
縈紆，而柴關關焉，關右涎溜水淙淙，作環佩聲，匯爲方池。其東攀危石而上，有巖隆隆然
若釣台。台下有洞，可容十許人，旁通一竅，深不可測。其北有劉官寨、宋、劉兼道父子
禦寇於此。奇峯屹立，一水潑洄；再進爲碧石，重巒疊障，樹木龍蔥，境之清幽，視青獅
馬頭爲勝。有龍頭洞，舊有潛龍樓、棲鳳樓、今廢。其下爲鳳窠、爲白甍。白甍之麓爲梅
花莊，宋、趙必漣兄弟隱居之所也。爲棠嶺，乃山北各巖之祖山。爲桃源洞，境極幽邃。

慧苑

慧苑在水巖洞西，玉柱峯卓其前，師陀峯障其後，喬木鬱茂，巖水瀾漫，佳境也。中

有伽藍一，產茶頗豐，因僧人任意揮霍，而主權遂歸。左爲倒水坑。折而南，爲流香澗。兩涯壁立，流水一泓，人從石縫中腋過，清幽欲絕。其西爲章堂，又西爲竹窠。慧苑本作慧遠，乃寺名，今且以寺名爲地名矣。

教育

武夷爲朱子講學之區。換言之，卽閩學發祥之地。今蘇皖聯立臨時政治學院亦設立於此，殆東南學術交流之時歟？朱子原籍婺源，十四歲時，卽遷居崇安，從劉子翬、劉勉之、胡憲遊。皖人顧憲成馬攀龍等講學東林，一以朱子爲法，蘇、皖、閩、學術之關係如此，本往古之精神，作現代之文化，使向之洵淑東亞者，進而洵淑歐、美，皆非異人任也。紀教育。

書院

宋、熊蕃獨善堂。明、黃世忠八齒山房，在鼓樓坑，明、丘雲霽止止書屋在止止菴側，江騰鱗、夢筆山房在昇日峯下，藍蓮彩崑石山房在更衣臺，徐表然漱蘂山房在榜仙巖，董茂勳，留雲書屋左接筍峯左，皆個人自修之所也。至在武夷講學者，則自邑人胡安國始

。安國講學武夷，甄洵甚廣。朱晦菴、張南軒、呂東萊、薛良齋，皆其再傳子弟；所著春秋傳，獎忠義，遏禍亂，峻夷夏之防，大復仇之義，而對於「天下爲公」，尤三致意焉。及朱子講學隱屏下，闡經義之精蘊，集宋學之大成，從遊者風起雲湧，據宋元學案及道南原委所載，不下二百餘人。其流風所被，不獨本國千數百年之文化，皆在孕育之中，卽亞東各國如日本、朝鮮、琉球、安南、亦莫不受其洗禮。質言之，武夷卽湘學、閩學、浙東學之發祥地也。

蘇皖聯立臨時政治學院

在武夷宮，乃顧司令長官所創立。除就萬年宮、紀念堂、止止觀等處修理移用外，并添建教室、圖書館、員生寄宿舍多處。於二十九年秋季開學。院長爲顧司令長官，而朱華、孔允兩先生副之。計學生二百餘人，圖書一萬七千三百餘冊。本年度復加設各種專科，自形發達。至經費一項，開辦費計十萬元，經常費每月二萬元，由教育部、財政部及本戰

區分別籌措之。

崇安縣赤石鄉中心學校武夷宮分校

設止止觀，三十年三月成立，由赤石鄉中心學校派主任教員一人主持之，政治學院按月予以津貼，所有學生，皆該院教職員子弟。

中國印刷所第三分廠

設武夷宮側蘭湯村，職工數十餘人，鉛、石各機俱備。廠長徐勉哉，對於發展文化事業，頗具熱心。

福建示範茶廠

該廠設赤石街，於二十九年二月成立。廠長張天福，副廠長向煥宣。資本一百萬元。

性質爲國省共營。除在福安、福鼎等縣設立分廠外，崇安方面，則設立三大茶區，以赤石場、企山場，金盤場爲第一茶區，計園地二千六百五十市畝；以下林場、白沙場、潭林場爲第二茶區，計園地一千市畝；以武夷山之竹窠、清源、碧石、彌陀、幔雲各巖爲第三茶區，計山地三千五百餘市畝，各派技師一人主其事。並設製茶所於桂林巖，設畜牧場於馬廠洲，設鋸木廠於洋橋境，對於改良品質增加產量諸端，進行不遺餘力。前途之發展，正未可量。

交通

交通者，人物往來貨物運輸之謂也。武夷雖處閩北，亦漸有時代產物，蕩蕩者於路耶？嗚嗚者靡託耶？桃源雖深，恐不足避秦矣。紀交通。

路綫

赤星綫 由崇城至赤石十五里，經後溪渡、祖師亭、轉天心、杜轄、馬頭、天遊、桃源、而至星村，計程三十里。由祖師亭沿小澗至水簾，約二里。再進，至慧苑，約五里。由水簾折而北，至青獅、劍官寨、碧石、約六里。

蘭星綫 由蘭湯經武夷宮、宮前渡、玉女峯、御茶園、平林渡、雲窩、隱屏、仙掌、桃源、而至星村，計程十五里。由宮前渡經玉女峯，溯西溪而上，至兜鑿、虎嘯、一線天等處，約五里。

津渡

後溪渡

即黃柏溪渡，在赤石車站對面，乃赤星線入口處。有渡船。

蘭湯渡

在蘭湯村口，乃武星線入口處。有渡船。又疊竹筏十餘輛，可載摩托。

宮前渡

在止止毛畔，有渡筏。

平林渡

在五曲文公祠畔，有渡筏。

舟車

汽車 崇城、赤石、蘭湯、公館，均有車站，每日通車二次，上午七時至八時，下午十二時半至三時，車費每公里以國幣二角計算。

竹轎

崇城、赤石、星村，均可僱，每天約十餘元。

帆船

崇城、赤石、星村，均可僱，每天約二十餘元。

竹筏、崇城、赤石、星村、均可僱，每天約八元，由崇城僱者尤貴。

公 路

武夷山公路共二段：一段由公館渡口沿溪至玉女峯下，二十六年開；一段由蘭湯渡口，經政治學院至宮前渡口，二十九年開。

石 路

山中石路，多為附近寺院所修建。其餘則由各茶廠廠東整理之。近因亂後蕭條，名山無主，人跡稍稀，則蔓草塞路矣。

郵 電

政治學院及蘭湯電話，可與本縣各機關及長途電話接談。郵件由赤石代辦所轉遞。天

心、馬頭、天遊各巖信件，則由該所交商店代寄。

膳宿

萬成旅社 在城站右。

武夷酒家 在城內大街鹽倉巷口，治饌頗精潔。

中南旅運社武夷招待所 在赤石車站左。環境清潔。設備完全，面對武夷山，風景尤勝。

服務社 在武夷宮政治學院，該社另設遊覽招待部，以爲社會服務，膳宿用車，至爲便利。茲將其招待辦法錄後：

- (一) 凡遊客有所詢問，本社均竭誠予以解答。
- (二) 本社備有轎筏，供遊客僱用。
- (三) 本社承辦膳食。

(四) 本社備有清潔房間，供遊客憩宿。

(五) 各項費用，規定如左：

(1) 竹筏定價如附表。(2) 竹轎定價如附表。(3) 客飯每餐一元二角，如添菜
 另外收費。(4) 房金每天每間二元。(5) 本社工役招待遊客，一律不收小賬。(6)
 如有未列各項費用，面議。

服務社轎筏出僱價目表

竹筏	竹轎	上水車程/地點	
		交月	通工具
三〇〇	四〇〇	星	村
一五〇	三〇〇	天	遊
一五〇	二〇〇	天	心
一〇〇	二〇〇	公	館
二〇〇	三〇〇	赤	石
四〇〇	六〇〇	崇	安

- (說明)(1)表內所列價目，均以本社爲起點。(2)回程價目，照表內所列價目二分之一收取。(3)僱用整天竹轎，每天十元，竹筏每天六元。(4)如在表列各地向本社僱用轎筏回到本社，以來回程計算。(5)轎筏費均須先付。(6)竹筏每張，至多載遊客三人，以免發生危險。(7)竹轎每乘限坐一人。(8)本價目表未列各地點，價目面議。

永樂禪寺 在天心巖。僧人招待頗週到。房間多，人衆亦可容納。

中正公園 在天遊巖。由園丁招待，被少，僅可宿數人。伙食自備。

其他 山中茶廠及道院，均可膳宿。

園廟

遊覽者，素漿青篙，刺水以渡，輕衫短杖，拾級而登，固不免跋涉之勞，勞、則必有其地以爲之憩息，爲之觀感，而後神以暢，志以宏，於是而園廟尙焉。然所尙豈新亭對泣，洛陽隨喜之謂哉。紀園亭。

中正公園

中正公園，在天遊峯，週圍數里。二十六年，蔣公銘三建。就一覽臺舊址，建中山堂規模宏敞。堂後辦事處，樓房軒爽。上小坡，爲妙高臺，築別墅一，其右仙掌峯頂，構亭一，憑高遠眺，飄然欲仙。

冲佑萬年宮

宮在大王峯麓，爲南唐主李暉弟良佐修持之所。宋、紹聖間改冲佑觀，元、泰定五年改萬年宮，嗣後迭有興廢，清末、邑人朱君敬熙修建之。三清殿規模壯偉，殿中豎崇碑一，劄明頌道巖勅文。巖院臨時政治學院，卽設於此。

止止觀

在大王峯南麓，距萬年宮約里許，宋道士李陶、李鐵笛、李磨鏡、白玉蟾修持之所。止止者，謂止其所止也。其前有兜鑿、玉女、凌霄、虎嘯諸峯，羅列眼前，境極幽勝。

神通道院

在玉尺岩下，清末、熊道人修持之所。熊死，其徒募建此觀以祀之，遺蜕尙在巖隙中。熊固奉龍門派，由萬年宮所流衍，蓮花峯道士屬之。

虎嘯庵

在虎嘯巖麓，由石磴盤旋而上，矮屋數椽，曲徑通幽，引巖溜爲方池，聲琤琤然。頗有別致。

開元堂

在小桃源，卽三元庵舊址。薩公鼎銘曾捐修之。桑麻數畝，雞犬相聞，古人所謂：「別有天地非人間。」庶幾近之。

白雲庵

在白雲巖，重巒疊嶺，一望蒼茫，幾曲闌干，下臨無地。從九曲，仰觀之，又如空中樓閣，高懸天際，令人有出世之想。

武夷遊覽指南

道堂

在三仰峯下，堂頗軒敞，左築洋房一座，亦清爽宜人。民初。邑人彭火武建，火武信拜空，以戒煙療病爲事。拜空者，俗謂之拜大伯，贛縣廖某所創。

永樂禪寺

在天心巖下，祀釋迦牟尼。前樓明窗淨几，竹木扶疏；後築洋房一座，幽雅宜人。盛時，有僧徒百餘人，現僅三十餘人。所奉臨濟宗，福州鼓山之支派也。茶頗著名，遊客可隨時選購。

凝雲道院

在馬頭巖，崇垣峻宇，境類清幽，稚光綫不甚講求耳。有道士數人。「皆奉隨山派，

與神通道院奉龍門派者不同，碧霄洞道士屬之。」

慧遠寺

在慧苑。殿宇尙完整。其右有小閣，頗清幽。

武夷遊覽指南

古蹟

武夷多仙人，仙人其可信乎？仙字從山從人，蓋山林隱逸之士而不與世狎沈者，鳥足異；且仙人而有遺蜕，等死耳！卽以仙蹟論之，朱子謂虹橋板爲洪水所蕩，蔣蘅謂架壑船爲工人所設，至爲真確，仙人果可信乎？袁子才著子不語，紀曉嵐著如是我聞，資談助也。斯篇亦猶是而已。紀古蹟。

彭祖墓

在幔亭峯下，相傳爲錢鏐所居之地。武夷山志云：「彭祖卒於六月三日，社兒六十八爲舉柩，皆凍死。羣葬處號社兒墩，犯之，風雨輒至。」彭祖是否居此？不可知。然邑族以彭姓爲大，彭姓不崇始祖，或發祥於此，及相傳日久，遂訛彭姓祖基爲彭祖墓耳。鄞道元水經注云：「彭城縣，古彭祖國也。下曰彭祖塚。」浙江通志云：「彭祖墓在臨安縣東。」

南十里。」未知孰是？

幔亭

祝穆方輿勝覽云：「秦始皇二年，武夷君置酒餽會鄉人於幔亭峯上。初召男女二千餘人，如期而往，見山徑平坦，虹梁駕空，體輕心喜，不覺其倦。山頂有幔亭綠窗，玲瓏隱映，前後左右，可數百間，鄉人初至幔亭外，聞擊鼓聲，空中呼鄉人爲曾孫，男自東廂，女自西廂進。於是東幄奏賓雲左仙之曲，西幄奏賓雲右仙之曲，行酒進食，百味珍奇，皆非世俗所有。乃令樂師彭令詔唱人間可哀之曲，詞曰：「天上人間兮會合稀，日落西山兮夕鳥歸，百年一瞬兮志願違，天宮咫尺兮恨不相隨。」歌罷，彩雲四合，環佩人馬之聲，亘空而法。俄聞讖者曰：曾孫可再拜而別。乃下山。風塵暴至，回顧山下，無復一物。但葱翠削拔如初耳。」

漢祀壇

史記封禪書云：「祀山君地長用牛，武夷君用鯨魚。」此即當時致祀之所。一名棋盤石。在幔亭峯腰，按山君地長，卽俗所謂山神土地也。武夷君卽武夷山神，文義至爲明顯，朱子以武夷君爲夷落君長，誤。

明制，每歲八月十五日，縣官先日具牲醴詣武夷山冲佑觀，齋宿致祭，祝文云：「惟神屹鎮南紀，贊化效靈，由漢迄今，祀典有常。尙饗。」

試劍石

石在小九曲。半裂如劑，相傳整鶴仙人試劍於此。

魏玉頭

武夷遊覽指南

武夷山
「魏王子燕修真武夷山中，後仙去，遺蜕在小藏峯。宋、紹聖臨平間，迎魏王骸骨至，占祈雨，不崇朝而沛降。」云：稍弗虔，頭輒飛去。霖雨畢，則自返故處，後爲孕婦所，一不復飛。明、嘉靖間，直指樊獻科藏其頭於仙館巖石竇中，填以粉，封閉甚固，下假外志勒文記之。」

虹橋板

武夷山志云：「大王峯、景真洞外，有木板橫插於巖際，相傳武夷君設宴幔亭時，架虹橋以引鄉人，及下，橋遂斷，其板飛插各峯石罅，迄今大小藏峯、鼓子峯、金雞洞諸處皆有之，風雨飄搖，歲久不腐，人莫能取。生間有自墮者，色黯而潔，類沉香，文理顯澤，不辨何木，土人珍之，云：『龍除胃氣瘴，辟火災，祛邪祟焉。』」

架壑船

武夷山志云：「船長約二丈許，中闊，首尾漸狹，類梭形。傳爲圓木剝成，且具棹櫂，然遙望之，弗能詳也。李磊英云：『舊志武夷仙船凡七，在昇真洞者四，兜鑿峯者一，小藏峯者二。』然不止此。或云：『此外更有六艇，一在金雞洞，三在雞窠巖，一在真武洞。』一在小藏峯北壁穴中。』然東壁所見架壑船，舊有四：明、萬曆丁巳夏，墜其一，內貯磁器，隨皆糜碎，好事者爭藏其板，嗅之微香。康熙辛亥秋，又墜其一，今所存者，小藏凡二。又按程應元所見，金雞洞貯香一船，及今洞口所懸，蓋亦二艇，又傳白雲洞亦有一艇云。

仙蛻

武夷山志云：「仙蛻可見者四，大王峯之張培、徐熙春，杜葛岩之程良初，水簾之王廣而已。明、萬曆時，直指楊四知見張裸程近襲，因而裝塑今骨合掩徐與王亦塑而口耳際稍見其骨齒皆宛然，惟程良初裸體無飾，俯首跣坐，俗稱草鞋仙者是也。小藏峯北壁有石

穴，傳十三仙脫骨藏其中。民初，神通岩熊道人死，其徒亦漆其尸供之神通觀，以爲仙。

楠木樓

武夷山志云：「八曲鼓樓洞內有楠木樓，高廣三四尺許，規製精巧，傳是飛來者，陳幼溪記云，窗櫺壁瓦，無非木製，釘頭露木外者半寸，測爲千百年物，萬曆庚申夏，大風雨，木樓飛出，越三仰峯而去，土人目擊者甚衆，落一礎如棋子大，道士黎望雲者拾得之，珍藏傳玩甚久。」

仙機

四曲仙機巖西壁，有木架一，如甘字形，相傳謂之仙機。

釣竿

三曲釣魚台，四曲金雞洞口，均豎釣竿一，風吹不落，雨濯不朽，人以爲仙人釣竿。

臥龍潭

在大藏峯，武夷山志謂：「許旌陽除孽龍，將盡殺其九子，一幼者願皈正，旌陽許之，命護此山。」

危京墓

崇安縣志云：「墓在武夷石鼓村，」京、永嘉中任建州刺史，光州固始人。

封山

在四曲。許慎題詩於此，故名。詩云：「闔苑花前是醉鄉，踏翻王母九霞觴，羣仙拍手嫌輕薄，謫向人間作酒狂。」稽、唐、高陽人，武夷題詠，除李義山絕句外，當以此詩

爲最古。

題識石

武夷山志云：「在九曲溪頭，晉、郭璞留識云：『黃岡降勢走飛龍，鬱鬱蒼蒼氣象雄，兩水護田歸洞府，諸峯羅列擁神宮，林中猛虎橫安跡，天外狡狴對面崇，玉霞佩衣千百衆，萬年仙境似崆峒』後石隕於水。」按晉時無近體，此蓋唐以後人所僞爲。

李良佐墓

墓在武夷宮政治學院。良佐字元輔，南唐桂李環弟，勸道入武夷山，環勅有司剽會仙觀居之，冊封演道冲和先生。既卒，葬觀後，其徒立碑墓前，題爲：「開山始祖。」

曹家石

在五曲水中，昔有姓曹者舉家避亂，過此舟覆，忽得此石，俱免溺，因名。並鐫曹家石三字於其上。

金蟾石

在二曲大王峯南壁張坡坐巖之旁，武夷山志云：「樵者常見其上一金蟾，昂首向核，故名。」

投龍洞

在大王峯頂，宋、嘉熙元年，理宗爲保延國祚，祈求嗣續，勅送金龍玉簡投洞中，並建靈寶道場，設醮三百六十分位，制云：「伏以元儲虛位，未聞熊夢之祥；邊閩分屯，尚調虎符之戍，內欲隆於國本，外思靖於兵氛。仰維祖宗積累之艱，深切朝夕繼承之懼。是用祀賴上帝，徧禱名山，願垂覆護之仁，宏賜扶持之力，得男而應震索，茂延百世之期；

樸武而致太平，坐底四方之治。保基圖於鞏固，措民物於救寧，祇迓靈休，永依大造。」

鐵笛亭

在五曲羅漢巖，宋、邑人胡寅建。舊名奪秀亭，朱子鐵笛亭引云：「胡公明仲，嘗與山之隱者劉君兼道遊涉而賦詩焉。劉少豪勇，遊俠使氣，晚更晦迹，自放山水之間。善吹鐵笛，有穿雲裂石之聲。胡公詩有：『更煩吹鐵笛，吹與衆仙聽』之句，亭今久廢，一日與客及道士數人尋其故址，適有笛聲發於林外，悲壯回鬱，巖石皆震，追感舊事，因復作亭以識其處，仍改今名。」

武夷精舍

在五曲隱屏峯下，宋朱子講學之所。宋淳熙十年建。內有仁智堂、隱求室、止宿寮。

其下有石門塢。觀善齋，寒樓館。爲亭二：曰晚對，曰鐵笛。折而左，有石可坐而釣者，曰鏡磯。可炊而飲者，曰茶灶。以艇渡人，曰漁艇。各爲詩以紀之。明正統間，改爲武夷學院，以黃幹、蔡元定、劉焯、真德秀配饗。清初覺羅保滿，李光地等復捐俸重修。復爲堂。其後，祀趙清獻、胡文定、劉文靖。清末，邑人朱君敬熙重修之。

呂東萊讀書處

在寒巖。東萊嘗與朱子講學山中，後人爲祠祀之，今圯。

御茶園

在四曲溪南，宋、陳升之、希賀堂舊址。元、至元三十六年，浙江行省平章高興製茶以獻，旋派專員督製，創焙局，稱御茶園。有仁風門、拜發殿、清神堂、敬忠亭、焙芳亭、燕賓亭、宜寂亭、浮光亭、碧雲橋。又有通仙井，覆以龍亭，復建城山台，喊泉亭，皆

極丹麓之勝。設場官二員領其事。至順間，建寧總管暗都刺於通仙井畔築台，高五尺，方一丈六尺，名喊山台。其上爲喊泉亭，因稱井爲呼來泉。每歲驚蟄日，由縣官致祭畢，鳴金伐鼓，呼曰：「茶發券」而井水漸滿。明、嘉靖間罷貢，園遂廢。

倉基嶺

倉基嶺在虎嘯巖西，一名倉隴山，相傳元陳友定聚糧處。今巖間時有燬燼朽殺，墾山者，或掘得刀劍之屬。

王文成公祠

祠有二，一在雲窩，一在武夷宮，均廢。守仁嘗避難武夷山，寓數月。有詩云：肩輿飛渡萬峯云，回首滄波月下聞。海上真爲蒼水使，山中又遇武夷君；溪流九曲初諳路，精舍千年始及門。稍待還家慰垂白，細探更擬在春分。

勅頒道藏碑

明、萬曆三十年五月，勅頒道藏四百八十函於沖佑觀，勅文勒碑殿上，今猶存，道藏則散佚無遺耳。

幼溪草堂

在五曲雲窩，明陳省所建，有賓雲堂、棲雲閣、巢雲樓、研易台、生雲台、嘯雲洞、聚樂洞、棲真閣、遲雲亭、寒綠亭、紅葉亭、碧漪亭、竹塢、問樵臺、青蓮石、沼亭、雲亭、諸勝，今廢。少字幼溪，曾任司馬，故後人名其泉爲司馬泉。

夢筆山房

在三曲昇日峯，明邑人江騰鱗建，有致曲堂、元霜閣、花萼台、九霞塢、五芝窩、曠

金碧、金光石、芙蓉洞、漱玉泉、諸勝，今廢。

東路軍陣亡將士墓

墓在武夷宮，二十六年蔣公銘三窟。墓境面積約三十畝，前進爲紀念亭，再進爲紀念堂，三進爲紀念塔，莊嚴偉麗，頗壯觀瞻。塔下爲墓室，共分二十三穴，殮忠骸六千一百餘具。各軍事長官如蔣委員長、何部長等，均撰碑文以紀念。碑文石六方，色黑而光潤，如孩璃，聞出意大利，值頗昂。

聯句及刻石

梁章鉅楹聯叢話云：「余嘗再遊武夷，入徧歷寺觀，而未得一佳聯。惟天遊峯前之一覽台，楹柱有遺世獨立，與天爲徒一聯，頗與現景相稱。又小桃源，徑口有石門，兩旁鑿一龕，龕內刻一，喜無樵子復看焚，怕有漁郎來問津。皆忘却何人所撰。隨園載一覽台庭柱毛大

周聯，則未之見也。按隨園詩話載毛大周聯云：「世間有石皆奴僕，天下無山可弟兄。」大周，字廣庭。四川人，乾隆間，任本縣知縣。

林則徐書勁而秀，沈葆楨書拙而厚，馬頭癡雲道院林題：「涵養純粹」四字，肥而重；慧遠寺沈題聯句笨而俗，與其他手蹟不類，皆僞書也。惟品石山房何紹基所題：「悠然見南山」五字，則真蹟耳。今由藍姓藏之家中。

武夷摩崖，以幔亭鏡台四字爲最大，佳者不數數觀。蔣委員長介石所書東路軍陣亡將士墓碑誌，于院長右任所書東路軍陣亡將士紀念塔，及牌坊門額，或古趣橫生，或瀟灑脫俗，均爲傑作。

武夷遊覽指南

物產

方物必紀特產，非特產則紀不勝紀。英人云：「大紅袍生武夷高山之上，人不能至，以猴子穿紅衣採之。又云：「武夷茶色紅如瑪瑙，質之佳，過錫、印所產遠甚。凡以武夷茶待客者，客必起立致敬。」嗚呼，武夷物產，已隨碧眼兒越太平洋而西，與歐風美雨，相激相蕩，而神化矣，可不思所以改良而奮鬥歟？紀物產。

仙茅

徐燿遊武夷山記云：「地產仙茅，服之能益壽，余解校頭易數百根以寄藤煉師，蓋期時所託也。」

白蓮

武夷遊覽指南

生接筍峯，明、蒙慎遊接筍峯記云：「石池內種白蓮，貫四時而花不改。」

四季蘭

生接筍峯。明、蒙慎遊接筍峯記云：「石欄植蘭以萬計，葉長如菱，芬芳觸鼻，實聞中所未見，其四季不絕。」

方竹

體方，四面平整如削，可以爲杖及烟筒。廣羣芳譜引擊波志云：「葛仙翁煉丹於定海靈峯，植竹箸，化爲竹而方。」

鶴膝竹

生章堂岩。一名淨瓶竹，一名槌竹，一名雞腿竹，皆以其形似名之。節欹側不定，下大

上小，可爲杖。顧凱之竹譜云：「竹之堪杖，莫過於筇，磔何不凡，狀若人功。」武夷山志，以爲卽筇竹，近是。

毛竹

生一曲毛竹洞，每節旁生枝，枝之巨細與幹等。劉子昂庭傳蒼筠傳云：居武夷者幹弱而毛髯，人以爲蛻骨仙。卽毛竹也。廣羣芳譜以爲卽貓箭，誤。蓋貓竹大而厚，毛竹小而弱，其種類迥然不同。

仙掌木

卽仙人掌，生天遊峯、中山臺前，高丈許，蒼枝老幹，以百數十年物，爲他處所罕觀。

碧螺

在九曲溪中，小如珠，殼堅而黑，肉色綠，炒食醃食均佳。俗謂：「朱子由婺源帶回，投之溪中，遂繁殖至今云。」

王孫

武夷山志云：「王孫似猴而小，大蘊如拳，一掃聲響而遠，行人呼爲筆筒猴，言形似可置筆筒中也。」朱子詩云：「王孫遠相喚，應聲元舌。」武夷精舍記云：「山故多王孫」是也。

茶

武夷茶始於唐，盛于宋，元衰於明，而復興於清。胡浩川武夷茶史徵，以鄭谷之徐

僑尚書惠臘面茶詩，爲武茶最古之文獻，似矣。然孫樵送茶焦刑部書云：「甘晚侯十五人，遣侍齋閣。此徒皆乘雷而摘，拜冰而和，鑿建陽丹山通水之鄉，月澗雲龜之品，慎勿賤用之。」丹山碧冰爲武夷之特稱。唐時，崇安未設縣，武彝尙屬建陽，故云。然則此茶之出於武彝已無疑義。孫樵、元和時人，先鄭谷約七十年。武彝茶最古之文獻，其在斯乎？宋時，范仲淹、歐陽修、梅聖俞、蘇軾、蔡襄、丁謂、劉子翬、朱熹等，從而張之，武夷茶遂馳名天下。崇安縣志謂：「宋時貢額尙少。」及元、大德間，浙江行省平章高興採制充貢，創焙局於四曲，名之曰御茶園，於是北苑廢而武彝興。明初，雖罷貢，然有司尙時有誅求，景泰間，茶山遂荒，輸官之茶，至購自他山，其衰落可知。清興，復由衰而盛，且屢屢乎由域中而流行海外，而武彝茶遂開一新紀元矣。考李思純、元史學，中國絲茶，已於漢時由安息流入歐州。唐、回紇入貢，以馬易茶。宋、明禁令頗嚴，建炎以來朝野雜記云：紹興十三年，詔載建茶入海者斬。明、陳繼儒茶董小序云：「吾朝九大塞，夷爲令，餘兩茶不得出關。」其禁令不可謂不嚴。然周輝清波雜志謂出關時見人攜建茶備用；元祕

史亦屢以茶飯并稱。則茶葉之輸出自著。精初，召茶商與西番易馬。康熙五年，中茶由荷蘭、東印度公司輸入歐洲。（見日人和田甫《三世商業史》）及康熙十九年，歐人已以茶為常用之飲料。（見日人 江保泰 西事物起原）且以武夷茶為中茶之總稱矣。（見劉軫 茶樹植物學）。魏默深 海國圖志云：「茶除中國省城稅餉外，沿途尚有關口七八處，亦須繳納稅餉，再加水脚各費，運至英國，實價與武夷山價值，豈止加數倍耶？惟米利堅國稅餉減少，故各埠茶價較賤。」又云：「英吉利之外，米利堅人銷用綠茶最多，歐羅巴以荷蘭、佛蘭西兩國為最。」則又由歐洲轉輸美洲矣。其銷售之廣大如此。近世以來，雖因製法不良，不無受印度、錫蘭、爪哇、台灣各茶之影響，然因土壤之宜，品質之美，終未能攘而奪之。陳文濤、福建民生地理志云：「秦忌客合單甯素，據各國化學家之實驗，我國茶僅含單甯素百分之二十五，比錫、印茶含量為低。一又茶葉所含氣量，與飲茶者健康有關，最近經福建 示範茶廠及協和大學之化驗，武夷茶所含氣量為百分之十五，其他各茶為百分之三十，故適合衛生，以武夷茶為最。若能改良種製，精益求精，武夷茶實不韋執世界茶

市之牛耳。近因匪亂，茶山日就荒蕪，抗戰軍興，復由建設廳設立茶業管理局，因統制關係，艱於轉運。故三年來茶葉堆積於本山及福州者，不下數萬箱，而茶商茶農，遂以交困。查武夷茶向銷售於閩南、南洋羣島，及歐、美各國，日人並無此項需要；且茶葉係屬飲料，與糧食，藥材，軍用品之性質不同。當局者似應加以考慮而變通辦理之。

武夷茶共分兩大類，一爲紅茶，一爲青茶，然均非本山所產。本山所產爲巖茶，巖茶雖屬青茶之一種，然與普通青茶有別。其分類爲奇種，名種，小種。名種米；（俗又謂爲焙茶），茶頭名巖片。至於烏龍、水仙，雖亦出於本山，然近代始由建甌移植，非原種也。奇種又有提樅、單樅、名樅之別，而名樅爲尤貴。名樅爲天然產物，各巖間有二、三株，歲祇產茶數兩。福建通志引寒秀堂筆記云：「茶之至美，名爲不知春，在武夷天佑岩下，僅一樹。每歲廣東洋商，預以金定此樹，自春前至四月，皆有人守之。惟寺僧偶乞得一二兩，以餉富商大賈。現時天心巖、九龍窠所產大紅袍，僅兩株，每歲可得茶八九兩。自採摘以至製造，亦看守甚嚴，其寶貴如此。至其名稱之見於載籍者，以唐

之臘面為最古，宋以後花樣翻新。嘉名論起，然揭其要者不外時、地、形、色、氣、味六者。如先春雨前，乃以時名；半天天，不見天，乃以地名；粟粒、柳條，乃以形名；白雞冠、大紅袍，乃以色名；白瑞香、素心蘭，乃以氣名；肉桂、木瓜，乃以味名。茲參考各書，列表如下：

武彛歷代名巖奇種名稱一覽表

名	稱	時代	產地	備	考
臘	面	唐		見鄭谷之徐夔尚書惠臘面茶詩題。	
龍	團	宋		見林傳甲大中華福建省地理志。	
粟	粒	宋		見蘇軾詠茶詩。	
鳥	餘	宋		見林傳甲大中華福建省地理志。	
鐵	羅	漢		見郭柏蒼閩產錄異樹僅一株清猶存現竹窠慧所苑產非原樹。	

整柳條	榮	全上	
茗	元		由浙江行省平章監製見周櫟園小紀。
先	明		見武夷山志天英名貢頭春，第一春。
次	明	天	全上。
探	明		全上。
紫	明		全上。
雨	明		見許然明茶疏。
松	明		見吳棫武彙雜記。
白	明	雲巖	見廬山集謝人贈白露茶詩題
白	明	武彝宮	牛白蛇洞口。相傳爲明樹，現慧苑所產亦用此名。
牙	清	天遊	僅一株，見寒秀堂筆記。今佛國巖亦用此名。

武夷遊覽指南

雀舌清	見釋超全武夷茶歌
肉桂清	見蔣衡茶歌自註。
木瓜清	彌陀庵大殿前日本甚古，類數百年物，見全上。
雪梅清	見許賽碑茶歌自註。
紅梅清	全上。
松際清	見郭柏蒼閩產錄異。
老君眉清	全上。
素心蘭清	見蔣衡茶歌自註。
薄芽清	見釋超全武夷茶歌。
潭片清	全
大紅袍清	天心

生九龍窠，僅兩株，今猶存。近日碧石寶國亦用此名。

白瑞香	醉海棠	石觀音	金鎖匙	虎鬚	佛手	黃龍	白柳條	金鷄母	鐵觀音	白桃仁
現代	現代	現代	現代	現代	現代	現代	現代	現代	現代	清
慧苑	慧苑	慧苑	彌陀	桃花	桃花	碧石	桂林	桂林	竹窠	
			佛國、霞濱、廣靈各嶽均有。							見陳文濤、福建民生地理志。

正	太	陽	現代	慧苑
正	太	陰	現代	慧苑
水	金	鶴	現代	蘭谷
白	牡	丹	現代	蘭谷
半	天	天	現代	天心
不	見	天	現代	天心
白	毛	嶺	現代	霞濱
過	山	龍	現代	寶國
石	菊	現	現代	寶國
水	楊	梅	現代	寶石
竹	巖	現	現代	寶石

武家遊覽指南

黃園小瓜	現代	佛國	
白龍		玉華	以上均見林韻泉武夷巖茶。
瓜子金		天遊	
墨蘭		鳳林	
吊金龜	現代		
竹葉青	現代		
吊金鐘	現代	鐵板	

武夷山志引王梓之言曰：「武夷、官山也，治而居之，則屬其人，既去則否。」然此乃爲私人言之；若寺廟產業，純爲地方公有，乃道士和尚，均視爲己業而轉鬻之，於是武夷茶之主權，乃先後轉移於茶客之手。茶客者，即經營武夷茶葉生意之下府郡，廣州稱，潮州稱也。至於歷代產量，除明季徐燭茶考所載：「環九曲之內不下數百家，皆以種茶

武夷遊覽指南

爲業，歲產數十萬斤。〔外〕均無文獻可徵。茲據林馥泉主任以及吳心友先生所調查者，列表如下：

武夷岩茶歷年數量調查表

年 代	數 量	備 考
清 光 緒 間	四〇〇・〇〇〇斤	據林馥泉主任調查
民 國 十 三 年	二〇〇・〇〇〇	全 上
民 國 廿 三 年	三五・〇〇〇	據省政府統計室調查

民國廿六年	四一・〇〇〇	據吳心友先生調查
民國廿九年	四九・〇〇〇	據林馥泉主任調查
民國三十年	三四・二八二	全上

平時巖茶價格，奇種每斤四元，名種二元，小種一元，今則須增高一倍以上。水仙、烏龍、價格，與奇種略同。

武夷茶原屬野生，非人力所種植。相傳最初發現者，為一老人。邑人立廟祀之。（釋超全茶歌云：「相傳老人初獻茶，死為山神享廟祀。」）唐末，壑源之茶名天下，實為武夷所移植。（說見拙著茶市雜詠註。）烏龍產於安溪，清季，由詹姓者移植建甌；水仙毋論在冰吉縣、大湖、桃子崗、祝仙洞下。道光時，由農人蘇姓者發現，繁殖漸廣，因名

武夷遊覽指南

六八

其茶爲祝仙。水音方言「祝」「水」同音，遂訛爲水仙。（見張天福觀水仙母樹記）清末始與烏龍移植於武夷。

中華民國三十年九月初版

武夷遊覽指南

(定價) 壹元

編纂者 武夷衷幹

代發行者 崇安縣修志委員會

印刷者 中國印刷所第三工廠

有者著作
翻印必究

6

50734