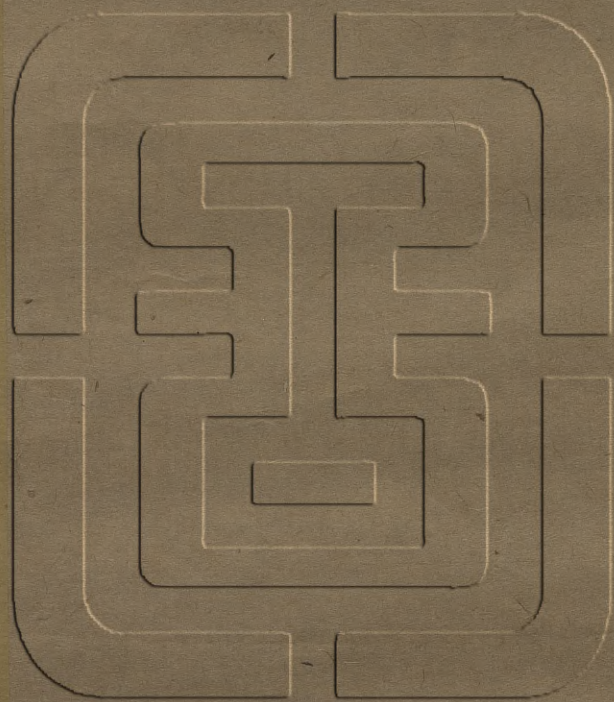


欽定同文韻統

字 158
8471
部 3



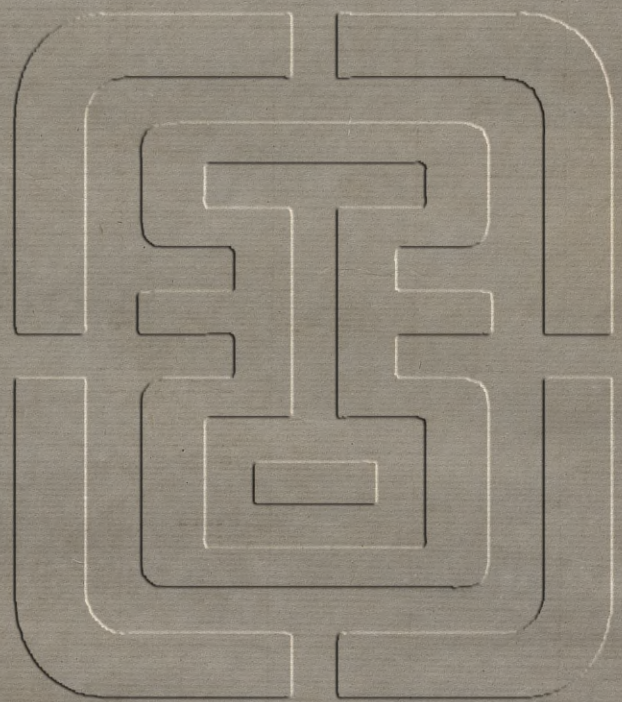
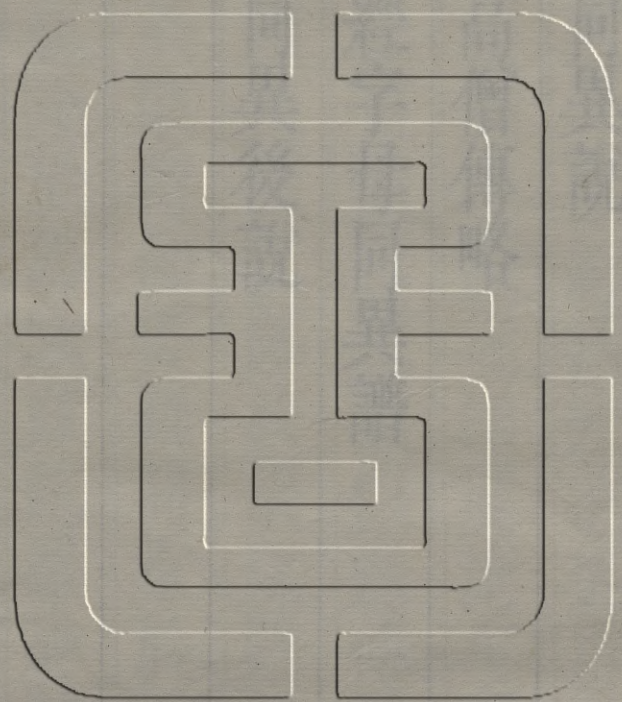
欽定何文韻統卷五

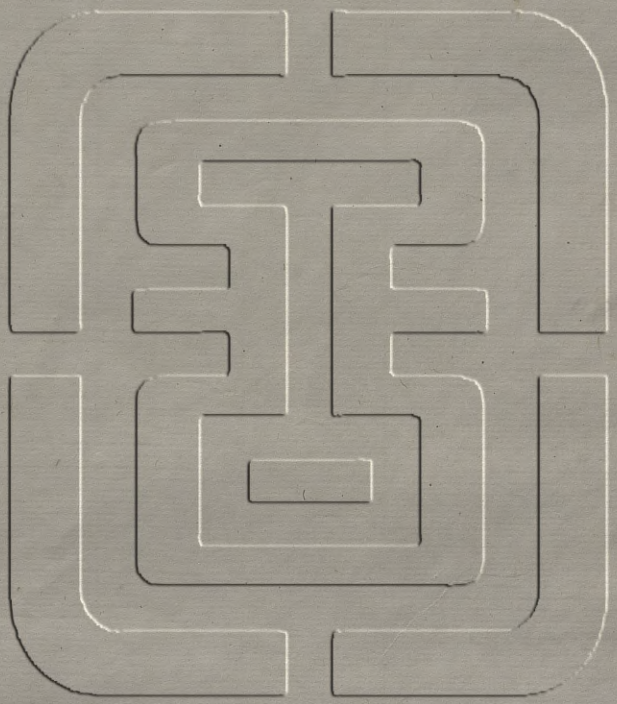
字母同

譯經

大藏

字母同





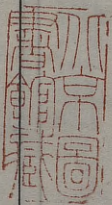
欽定同文韻統卷五

字母同異說

譯經高僧傳略

大藏經字母同異譜

字母同異後說



字母同異說

大藏經字母同異說

新羅高僧傳

字母同異說

趁字同文韻統

字典字母同異說

餘韻之入而取必逐之韻

天然字母五十字。綜括宏遠。奧旨遐深。實持誦之津

梁。繙譯之局。鑰也。原從印度。流布西番。晉唐以還。漸

被中夏。羅什東邁。越蔥嶺以遙。傳元奘西遊。涉恆河

而延訪。他如地婆。抗跡於儀鳳。難陀。振錫於于闐。無

羅。又敷座於陳留。伽婆羅。開堂於雲館。莫不殫心文

律。克暢宗風。至於佛馱。跋陀。羅神遊兜率之天。竺曇

摩羅。察妙顯清流之澗。不空。暫留智炬。般若。偕住醴

泉。具作神通。共宏斯旨。十家一十二種。刊布大藏經

中各有本傳。可考而知矣。其爲用也。以一音而攝眾音。統數字而歸一字。體元聲之機要。順韻語之自然。如能略涉津涯。已諧梵唄。縱使備通釋典。難罄形聲。昔沙門慧叡。隨羅什譯經。什告之曰。天竺國中。甚重文製。其宮商體韻。以八絃爲佳。凡謁國王。必有讚德。見佛儀式。歌歎爲先。經中偈頌。皆其製也。但改梵爲秦。失其藻蔚。雖得大意。殊失正音。有似嚼飯。與人不免。重增嘔噦。因斯以談佛法之流施。由於經典之傳。經典之通行。資於繙譯之力。而通彼我之情愫。權華

梵之正音。不限於方隅。不隔於殊俗者。諸家字母。皆具不可思議功德也。前已據金剛頂文殊問師利問三經。比較同異。考核音聲。譜爲天竺字母五十字。不待牽率。自然成文。隨震旦之語言。悉叶竺素。振月邦之教法。妙契支那。由耳根而獲圓通。資聲聞而得正覺。三千大千世界。如聆佛口之宣揚。一十二部經文。自入羣生之意識。無煩演說。篇中已涌潮音。用作指南。空外悉流梵響。復念三經而外。字母尙有九家。或時有後先。或地分遠近。或依經以起例。或借咒以標

言。或傳寫互有異同。或授受時有出入。龍藏各載原文。貝葉仍標正脈。今悉按其經卷。第其後先。既分列其字於各傳之中。復全載其母於通譜之內。支分派別。尋流而可識本源。璧合珠聯。本同而何曾或異。循環者知妙義之無端。問津者識廣洋之可泛矣。

譯經高僧傳略

僧伽婆羅

沙門僧伽婆羅。梁言僧養。亦云僧鎧。扶南國人也。幼而穎悟。早附法律。學年出家。徧業阿毗曇論。聲榮之盛。有譽南海。具足已後。廣習律藏。勇意觀方。樂崇開化。聞齊國宏法。隨船至都。住正觀寺。以梁天監五年。被敕徵召。於揚都壽光殿。華林園。正光寺。占雲館。扶南館等五處傳譯。訖十七年。都合一十一部四卷。卽大育王經。解脫道論等是也。初翻經日於壽光殿。武

帝躬臨法座。筆受其文。然後乃付譯人。盡其經本。敕沙門寶唱。惠超。僧智。法雲。及袁曇允等。相對疏出。華質有序。不墜譯宗。普通五年。卒於正觀。春秋六十有五。僧伽婆羅所譯師利問經字母五十字。阿阿伊伊憂憂。釐釐梨梨。翳翳烏炮。菴痾迦法。伽咂。識遮車闍。禪若多他。陀檀那多輕他輕陀輕檀輕那輕波頗。婆梵磨耶羅邏婆捨屍娑訶囉。

不空

沙門不空。本北天竺婆羅門族。年十五。師事金剛智三藏師。之翻經。常令共譯。厥後師往洛陽。隨侍之際。遇其示滅。卽開元二十年矣。奉師遺旨。遂議遐征。初達師子國。廣求密藏。及諸經論。五百餘部。次遊五印度境。屢彰瑞應。至天寶五載。還京。上師子國王尸羅迷伽表。及金寶瓔珞般若梵夾。雜珠白氎等。賜號曰智藏焉。天寶八載。許迴本國。至南海郡。有勅再留。十二載。勅令赴河隴節度使哥舒翰所請。十三載。至武

威住開元寺。十五載詔還京。住大興善寺。代宗卽位。恩渥彌厚。譯密嚴仁王三經畢。帝爲序焉。加號大廣智三藏。大歷六年十月二日。帝誕節。進所譯之經。表云。爰自幼年。承事先師三藏。十有四載。稟受瑜伽法門。復遊五印度。求所未授者。并諸經論。計五百餘部。天寶五載。却至上都。上皇詔入內立灌頂道場。所齎梵經。盡許翻度。肅宗於內立護摩及灌頂法。累奉二聖。令鳩聚先代外國梵文。或條索脫落者。修未譯者。譯。陛下恭遵遺旨。再使翻傳。利濟羣品。起於天寶。迄

今大歷六年。凡一百二十餘卷。七十七部。并目錄及筆受等僧俗名字。兼略出念誦儀軌。寫畢。遇誕節。謹具進上。勅付中外。並編入一切經目錄中。復翻孽路茶王經。宣賜相繼。至九年。自春抵夏。宣揚妙法。誠勗門人。每語及普賢願行。出生無邊法門經。勸令誦持。一夜命弟子趙遷持筆硯來。吾略出涅槃茶毘儀軌。以貽後代。使準此送終。俄而示疾。上表告辭。勅使勞問。賜醫藥。加開府儀同三司。封肅國公。食邑三千戶。固讓不俞。空甚不悅。且曰。聖眾儼如。舒手相慰。白月

圓滿。吾當逝矣。奈何臨終更竊名位。乃以五股金剛
 鈴杵先師所傳者。并銀盤子菩提子水精數珠留別。
 附中使李憲誠進。六月十五日。以大印身定中而寂。
 享年七十。僧臘五十。諡曰大辯廣正智三藏。御史大
 夫嚴郢為碑。徐浩書之。樹於本院焉。

不空所譯文殊問經字母五十字

具阿阿伊伊塢汗唎唎力噓噓愛汗奧暗惡迦佉誡
 伽仰左嗟惹鬱孃吒拏茶拏多佉娜馱曩跛頗
 麼婆莽野囉唎唎捨灑娑賀彙

金剛頂經字母五十字

遏阿壹翳唄汚哩梨魯盧伊愛鄔奧暗惡葛渴哖
 竭誡援擦惹峯倪嘶詫疵茶拏怛撻捺達那鉢發
 末婆摩耶囉羅嚩沒沙薩訶刹

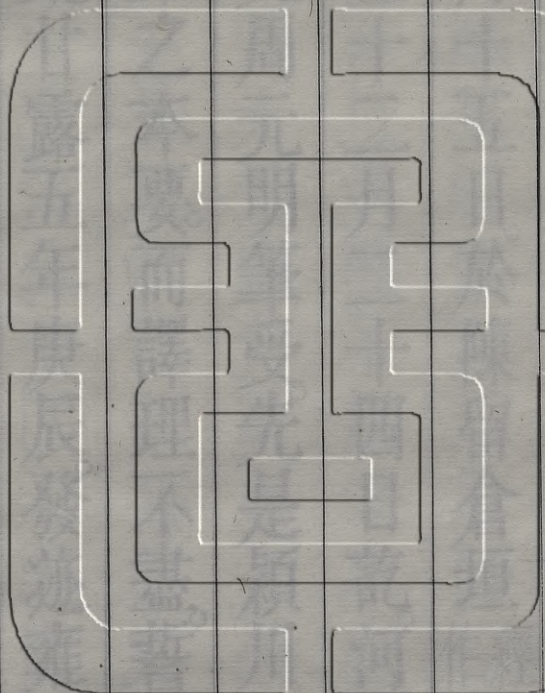
華嚴經入法界品字母四十二字

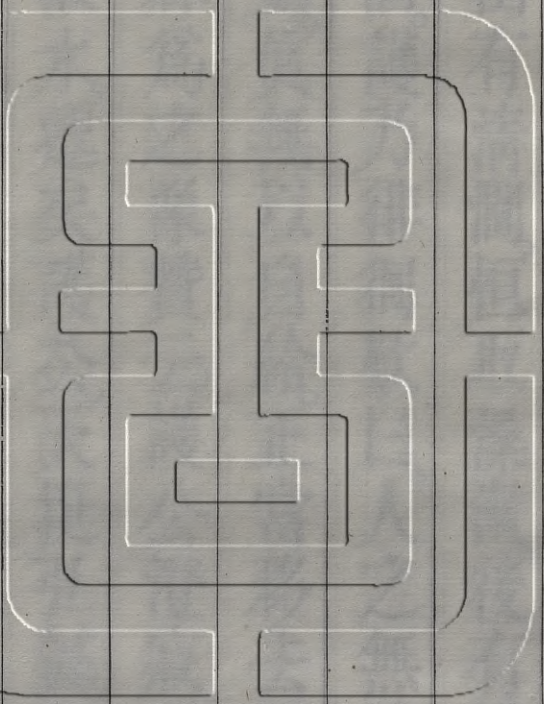
阿囉跋左曩囉娜摩拏灑嚩多野瑟迦娑莽誡佉
 惹齋馱捨佉蘆參孃嚩佉婆跢齋訶囉娑伽佉備頗齋
 娑塞吒茶

廣流東夏者。護之力也。世稱護爲燉煌菩薩。或云月支菩薩。亦云天竺菩薩。其僧臘皆未能詳究云。嘗隱居深山。山有清澗。恒取澡漱。後有採薪者穢其水側。俄頃而涸。護乃徘徊歎曰。人之無德。遂使清泉輟流。水若永竭。真無以自給。正當移去耳。言訖而泉流滿澗。支道林爲之像贊云。護公澄寂。道德淵美。微吟穹谷。枯泉漱水。邈矣護公。天挺弘懿。濯足流沙。領拔玄致。

竺曇摩羅察所譯光讚般若經字母四十一字

阿羅波遮那羅陀波跢沙愁多計吒娑摩迦痺闍
波隄奢呿义暉怙嚙荷車那跋蹉嚩唵那頗尸迦磋
伊陀侈吒





此經無羅義。經後記云。于闐國人。以惠帝元康元年。辛亥五月十五日。於陳留倉垣經記作垣水南寺。譯放光經一部。至十二月二十四日訖。河南居士竺叔蘭口傳。祝太元周元明筆受。先是潁川沙門朱士行。每歎此經大乘之本要。而譯理不盡。誓志捐身。發心尋取。遂以曹魏甘露五年庚辰。發迹雍州。西度流沙。至于闐國。寫得正品梵文九十章。六十萬餘言。以晉太康三年壬寅。遣弟子弗如檀晉言法鏡等十人。送還洛陽。未

此經無羅義

沙門無羅義

經後記云無義羅

于闐國人。以惠帝元康元年

辛亥五月十五日。於陳留倉垣

經記作垣

水南寺。譯放光

經一部。至十二月二十四日訖。河南居士竺叔蘭口

傳。祝太元周元明筆受。先是潁川沙門朱士行。每歎

此經大乘之本要。而譯理不盡。誓志捐身。發心尋取。

遂以曹魏甘露五年庚辰。發迹雍州。西度流沙。至于

闐國。寫得正品梵文九十章。六十萬餘言。以晉太康

三年壬寅。遣弟子弗如檀

晉言法鏡

等十人。送還洛陽。未

發之間。于闐小乘學眾遂以白王云。漢地沙門欲以
婆羅門書惑亂正典。王爲地主。若不禁之。將斷大法
聾盲漢地。王之咎也。王卽不聽齋經。士行憤慨。乃求
燒經爲證。王欲試驗。乃積薪殿庭。以火燔之。士行臨
階而誓曰。若大法應流漢地者。經當不燒。若其無應。
命也如何。言已投經。不損一字。皮牒如故。更覺光鮮。
大眾駭服。稱其神感。遂送達到洛陽。住三年。復至許
昌。二年後。至陳留水南寺。眾請無羅義等譯出。世傳
此經出於朱士行者。乃推原遠尋梵本之人。而繙譯

之功。則歸之無義羅竺叔蘭等也。

無羅義所譯放光般若經字母四十二字

阿羅波遮那羅隨波茶沙和多夜吒加娑摩伽他
闍邊大赦佉义侈若罽繁車魔叵蹉峩吽那破歌
嗟嗟吒唵

安大寺講說新經。續出小品。金剛般若。十住法華。維摩。思益。首楞嚴。持世。佛藏。菩薩藏。遺教。菩提無行。阿育自在。王因緣。觀小無量壽。新賢劫。禪經。禪法。要禪。要解。彌勒成佛。彌勒下生。十誦律。十誦戒本。菩薩戒本。釋成實。十住中百十二門諸論。凡三百餘卷。初沙門慧獻常隨什傳寫。什每爲獻論。西方辭體。商略同異。云。天竺國俗。甚重文製。其宮商體韻。以入絃爲善。凡覲國王。必有讚德。見佛之儀。以歌歎爲貴。經中偈頌。皆其式也。但改梵爲秦。失其藻蔚。雖得大意。殊隔

文體。什未終日。少覺四大不愈。乃口出三蕃神咒。令外國弟子誦之以自救。未及致力。轉覺危殆。於是力疾與眾僧告別曰。因法相遇。殊未盡伊心。方復後世。惻愴可言。自以闇昧。謬充傳譯。凡所出經論三百餘卷。唯十誦一部。未及刪煩。存其本旨。必無差失。願凡所宣譯。傳流後世。咸共弘通。今於眾前發誠實誓。若所傳無謬者。當使焚身之後。舌不焦爛。弘治十一年八月二十日。卒於長安。是歲晉義熙五年也。鳩摩羅什所譯摩訶般若經字母四十二字。

阿邏波遮那羅陀婆茶沙和多夜吒迦娑磨伽他
八閻簸馱賒哇义哆若拖婆車摩火嗟伽他拏頗歌

颯遮吒茶

[Faded text in the right column, possibly bleed-through or a large watermark, including characters like 迦, 摩, 遮, 吒, 茶, 羅, 陀, 娑, 磨, 伽, 他, 拏, 頗, 歌, 阿, 邏, 波, 遮, 那, 羅, 陀, 婆, 茶, 沙, 和, 多, 夜, 吒, 迦, 娑, 磨, 伽, 他, 八, 閻, 簸, 馱, 賒, 哇, 义, 哆, 若, 拖, 婆, 車, 摩, 火, 嗟, 伽, 他, 拏, 頗, 歌, 頡, 囉, 遮, 吒, 茶]

元奘

沙門元奘姓陳氏年十一誦維摩法華自爾卓然梗

正不偶時流年二十九厲然獨舉廣就諸番遍學書

語會貞觀三年時遭霜儉下勅道俗隨豐四出幸因

斯際徑往姑臧漸至燉煌展轉因循達高昌境高昌

王麴文泰遣騎資送至突厥葉護牙所可汗遣騎前

告所部諸國但有名僧勝地必令奘到初自高昌行

經一十六國至於鐵門又前經國凡度十三至縛喝

國又東南行大雪山中七百餘里至梵衍國又東山

行至迦畢試國。奉信彌勝。又東七百里至濫波國。卽
 印度之北境矣。煇周遊西域。十有七年。旣還京師。以
 貞觀十九年二月六日。奉勅於弘福寺翻譯所得三
 藏要文。太宗親爲製序。流布中夏。凡六百五十七部
 云。劉公孫。世。云。劉公孫。世。云。劉公孫。世。云。劉公孫。世。
 元奘所譯大般若經字母四十三字。劉公孫。世。云。劉公孫。世。
 哀洛跋者。娜何。柁婆。茶沙。縛頌也。瑟迦娑磨伽他
 闍。灑達。捨佉。羸。薩若。剌。他。呵。薄。綽。馨。躡。蹉。鍵。攄。拏。頗
 塞迦婆酌吒擇

佛馱跋陀羅

沙門佛馱跋陀羅。此云覺賢。迦維羅衛人。甘露飯王
 之苗裔也。祖父達摩提婆。嘗商旅於北天竺。因而居
 焉。賢少孤。度爲沙彌。博學羣經。多所通達。常欲遊方
 弘化。備觀風俗。捨眾辭師。裹糧東逝。時秦主姚興。供
 養三千餘僧。並往來宮闕。盛修人事。唯賢守靜。不與
 眾同。旋以關中舊僧流言謗黷。率侶宵征。南指廬岳。
 沙門慧遠。乃請出禪數諸經。復西適江陵。時陳郡袁
 豹爲宋武帝太尉長史。賢將弟子詣豹乞食。太尉請

金定同文音釋 卷五
與相見甚崇敬之。俄而太尉還都。請與俱歸。安止道場寺。先是沙門支法領。於于填得華嚴前分三萬六千偈。未有宣譯。到義熙十四年。吳郡內史孟顛。右衛將軍褚叔度。卽請賢爲譯匠。乃手執梵文。共沙門法業。慧義。慧嚴等百有餘人。於道場譯出。詮定文旨。會通華梵。妙得經意。故道場寺猶有華嚴堂焉。又沙門法顯。於西域所得僧祇律梵本。復請賢譯爲晉文。語在顯傳。其先後所出觀佛三昧海六卷。泥洹及修行方便論等。凡一十五部。一百十有七卷。並究其幽旨。

妙盡文意。賢以元嘉六年卒。春秋七十有一矣。

佛馱跋陀羅所譯華嚴經字母四十二字

阿囉跋者多邏茶婆茶沙他
那邪毘迦娑摩伽蓋
社審柁奢佉义
參壤頗婆車
羣訶訶伽吒拏
羣蓋
闍婆佉陀

場寺先是沙門支法領於...
 千佛木有...
 將軍補...
 采閣...
 通攝...
 法...
 效盡文意...

實義難陀

沙門實義難陀。唐云學喜。于闐國人。智度弘曠。利物
 爲心。善大小乘。兼異學論。天后明揚佛日。敬重大乘。
 遠聞于闐。有華嚴梵本。發使求訪。并請譯人。實義與
 經同臻。帝闕。以天后證聖元年乙未。於東都大內大
 遍空寺。譯華嚴經。南印度沙門菩提流志。沙門義淨。
 同宣梵本。後付沙門復禮。法藏等。於佛授記寺。譯。至
 聖歷二年己亥。功畢。又至久視元年庚子。於三陽宮
 內。譯大乘入楞伽經。及於西京清禪寺。東都授記寺。

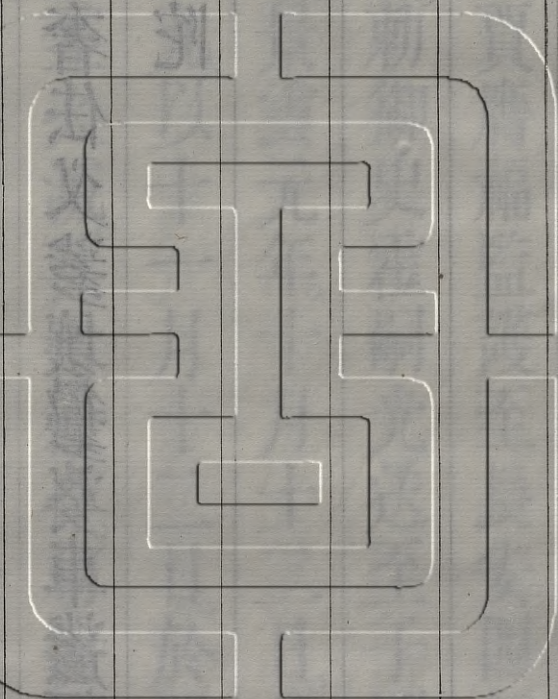
譯文殊授記等經。前後總譯二十九部。沙門波崙元軌等筆受。沙門復禮等綴文。沙門法寶弘景等證義。太子中舍賈膺福監護至長安。四年。實義緣母年老。請歸覲省。勅御史霍嗣光送至于闐。以景龍二年復徵召至京。景雲元年。十月十二日。終于大薦福寺。春秋五十有九。以十一月十二日。於開遠門外古然燈臺焚之。薪盡火滅。其舌猶存。勅使哥舒道元送其餘骸及斯靈舌還歸于闐。起塔供養。後人復于焚屍之所起七層塔焉。

實義難陀所譯華嚴經字母四十二字

阿多波者那邏拖婆茶沙縛哆也。毘迦娑麼伽他
社鎖施奢佉义。婆壤纒婆車。齋襲綰伽吒。拏齋齋
娑審佉陀

京東西太原寺
十八部沙門
勅召名德
元等級文等受天后親敷
傳之不朽也

大子中舍
請歸觀會
徵召至京
秋遊審判
雲旛餘蘇
政國多此
實父撰



地婆訶羅

沙門地婆訶羅。唐言日照。中印度人。洞明八藏。博曉
四含。戒行清高。學業優贍。尤工咒術。兼洞五明。志在
利生。來遊此國。以天皇儀鳳初。至天后垂拱末。於兩
京東西太原寺及西京弘福寺。譯大乘顯識經等一
十八部。沙門戰陀般若提婆譯語。沙門惠智證梵語。
勅召名德十人。助其法化。沙門道成等證義。沙門思
元等綴文筆受。天后親敷睿藻。製序標首。光飾像教。
傳之不朽也。

地婆訶羅所譯華嚴經續入法界品四十二字

元阿囉跋者多邏茶婆茶沙他那耶嚩迦娑摩伽薩

社審柁奢法義參壤頗婆車薩嚩訶伽吒拏薩薩

十闍委佉陀

京東西太東去...

師主來茲...

四合...

沙門...

般若

般若

沙門般若。罽賓國人也。貌質魁梧。執戒嚴整。在京師

充義學沙門。貞元中。譯華嚴經。係烏茶國王所進。元

和五年庚寅。詔工部侍郎歸登等。就醴泉寺譯經八

卷。號本生心地觀。此之梵夾。乃高宗朝師子國所進

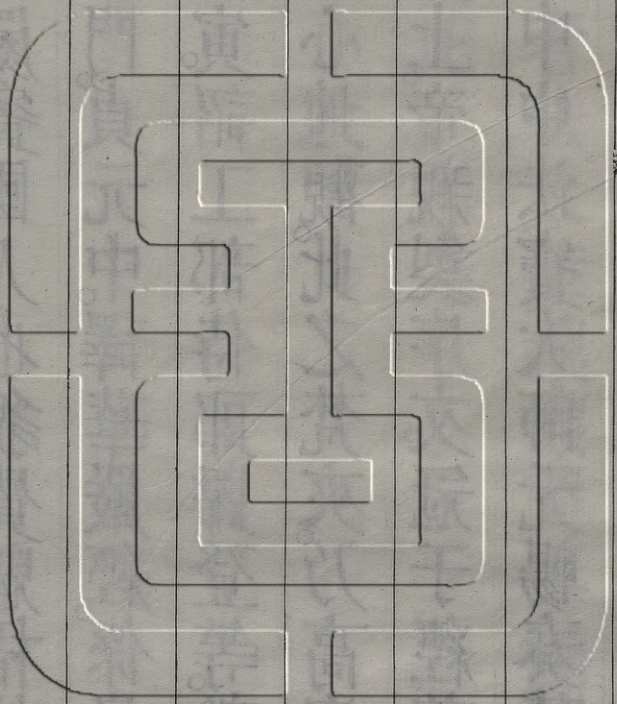
者。寫畢進上。帝親製序文。冠于經首。諸沙門錫賚有

差。此後大中中法寶大師元暢奏請入藏焉。

般若所譯華嚴經字母四十二字

阿囉跋者曩囉娜婆拏灑嚩哆也瑟迦娑芬誡他

惹婆囉馱捨佉多婆孃曷囉婆車婆摩訶婆娑伽姪備頗蓋
表婆署佉茶



大藏經字母同異譜

欽定僧伽婆不空不空竺曇摩無羅叉鳩摩羅元奘佛馱跋實叉地婆不空般若
天竺羅譯師譯文譯金羅察譯放光什譯摩譯大陀羅譯難陀訶羅譯華譯華
字母利問經殊問剛頂光讚般若經訶般若般若華嚴經譯華嚴經嚴經

經 經 若經 經 經 嚴經 嚴經

阿	阿	阿	阿	阿	阿	阿	阿	阿	阿
阿	阿	阿	阿	阿	阿	阿	阿	阿	阿
阿	阿	阿	阿	阿	阿	阿	阿	阿	阿
阿	阿	阿	阿	阿	阿	阿	阿	阿	阿
阿	阿	阿	阿	阿	阿	阿	阿	阿	阿
阿	阿	阿	阿	阿	阿	阿	阿	阿	阿
阿	阿	阿	阿	阿	阿	阿	阿	阿	阿
阿	阿	阿	阿	阿	阿	阿	阿	阿	阿
阿	阿	阿	阿	阿	阿	阿	阿	阿	阿
阿	阿	阿	阿	阿	阿	阿	阿	阿	阿

昂	鄂	鄂	厄	梨	利	梨	喇
菴	炮	烏	翳	梨	梨	釐	釐
暗	奧	污	愛	噓	力	唱	唱
暗	奧	鄔	愛	盧	魯	梨	哩
娑	吒	計	多	沙	跏	波	陀
加	吒	夜	多	沙	茶	波	隨
迦	吒	夜	多	沙	茶	婆	陀
迦	毘	也	須	沙	茶	婆	柁
迦	毘	邪	那	沙	茶	婆	茶
迦	毘	也	哆	沙	茶	婆	拖
迦	毘	耶	那	沙	茶	婆	茶
迦	毘	野	多	灑	拏	摩	娜
迦	毘	也	哆	灑	拏	婆	娜

雜	擦	匝	阿	哈	噶	喀	嘎
闍	車	遮	誡	咍	伽	法	痾
惹	嗟	左	仰	伽	誡	佉	惡
惹	擦	援	誡	竭	併	渴	惡
义	呿	奢	陀	波	闍	痺	摩
佉	赦	大	呵	闍	伽	伽	娑
佉	賒	馱	濕	闍	伽	伽	娑
佉	捨	柁	縛	社	伽	伽	娑
佉	奢	柁	室	社	伽	麼	娑
佉	奢	馱	者	社	伽	摩	娑
佉	捨	馱	娑	惹	佉	芥	娑
佉	捨	馱	娑	惹	他	莽	娑

塔	答	那	哈	查	義	查	鴉	尼	哈	雜
他	多	那	檀	陀	他	多	若	禪	鄒	嵯
他	多	那	茶	拏	咤	吒	孃	倪	尸	瘴
捷	怛	拏	茶	疵	訖	晰	倪	怙	義	義
迦	蹉	沙	那	車	披	吒	侈	多	義	義
何	叵	波	車	繁	何	呵	若	薩	義	義
蹉	火	魔	車	婆	伊	若	若	頌	義	義
嗑	颯	摩	薄	呵	刺	若	孃	娑	義	義
縛	訶	綽	車	婆	他	孃	壤	娑	義	義
訶	娑	娑	車	娑	曷	壤	壤	娑	義	義
娑	訶	娑	車	娑	羅	壤	孃	娑	訖	灑
娑	訶	娑	蹉	娑	囉	孃	孃	娑	乞	義
娑	訶	娑	車	娑	囉	孃	孃	娑	乞	義

鴉	嘛	哈	拔	葩	巴	納	哈	達	達
耶	磨	梵	婆	頗	波	那	檀	陀	陀
野	莽	婆	麼	頗	跛	曩	馱	娜	輕
耶	摩	婆	末	發	鉢	那	達	捺	輕
	吒	侈	伊	磋	尸	頗	那	咤	除
茶	吒	遮	陀	歌	迦	那	他	伽	我
吒	酌	逸	塞	頗	拏	拏	鍵	伽	伽
陀	侏	娑	迦	娑	娑	拏	吒	伽	伽
陀	侏	室	闍	娑	頗	拏	吒	伽	伽
陀	侏	者	也	娑	娑	拏	吒	伽	伽
茶	吒	室	闍	娑	頗	備	姪	伽	伽
茶	侏	左	也	娑	頗	備	姪	伽	伽
		室	娑	娑	頗	備	姪	伽	伽
		者	夷	娑	頗	備	姪	伽	伽
			娑	娑	頗	備	姪	伽	伽

或單見於一經。彼此尤多互異。蓋緣後諸禪宿。生非一時。居非一地。其翻譯諸經。亦各以師資傳授爲之譯定。其間或字體本同而音呼稍別。或音呼相合而譯寫迥殊。原未能以畫一而論。今悉就大藏經典考正。其師利問。文殊問。金剛頂。三經。各五十字母。前十六字爲音韻字。後三十四字爲翻切字。合之天竺字母。字數相符。音旨略近。至於般若華嚴等經。則皆互有出入。然卽其義蘊精微。包括深廣。以之唱演功德。實爲

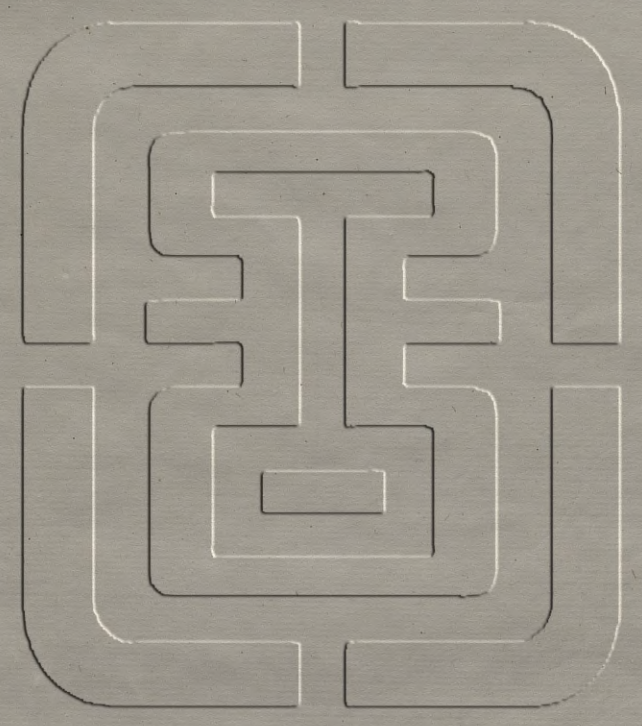
秘密要用。以之考定字音。亦爲韻切源流。所云佛音首被萬品同歸。未可執一端以輕議其短長也。譜內將

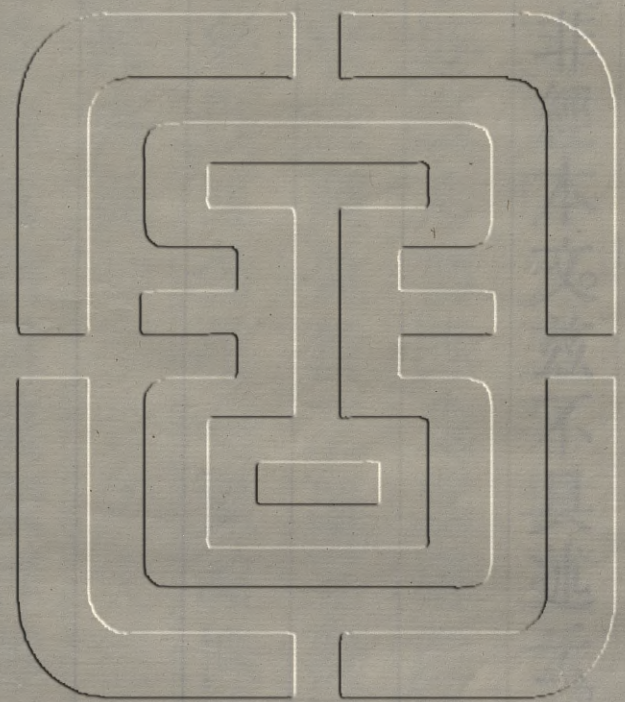
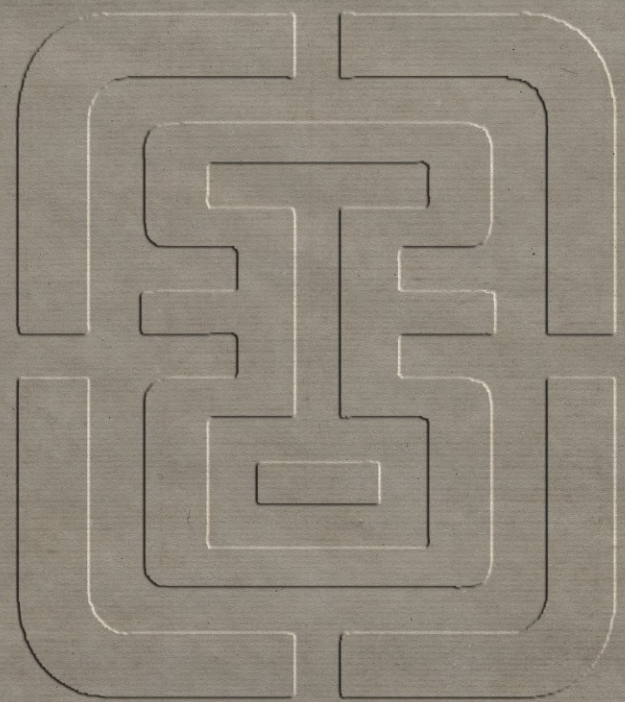
欽定天竺字母。列於第一層。師利問。文殊問。金剛頂。三經字母。列於第二。第三。第四層。般若華嚴等經字母。以次排列。多寡相印。同異互參。觀者卽譜考定。益知天竺字母五十字。元音妙合。實爲韻切之指歸。梵唄之矩矱也。至於配合生字。諸經皆無明文。惟實義難陀所譯華嚴經字母四

十二字。後世沙門每字各唱演十二字。仍歸本
字收聲。共十三字成句。每誦經一段畢。唱演三
四句。非經本文。茲不具述云。

三 誦字世以天無快多真地日同與正參麻香味
三 誦字世以天無快多真地日同與正參麻香味
三 誦字世以天無快多真地日同與正參麻香味
三 誦字世以天無快多真地日同與正參麻香味
三 誦字世以天無快多真地日同與正參麻香味

將音首誦萬品同讚未正解一讚以聲讚其狀
細密要以此久皆安字音亦為贈賦賦詩賦云





十一字。後世抄本每字各別。十一字。仍舊本
字收聲。其十三字。成句。及。重。一。以。單。唱。演。三
四句。本。必。不。下。地。

