



太平御覽卷第三十一

時序部十六

五月五日

伏

五月五日

上空五字

大戴禮曰五月五日畜蒲為沐浴

謝承後漢書曰陳臨為蒼梧太守推誠誠而面理導人以孝弟

臨徵去後本郡以五月五日祠臨東城門上令小童潔服

舞之

又禮儀志曰五月五日朱索五色桃印為門戶飾飾以止惡

氣也

沈約宋書曰元徽五年五月五日皇太后賜帝五柄毛扇



太平御覽卷第三十一

帝嫌其毛柄不華故此欲加醜害。

宋^略曰王鎮惡以五月五日生家人欲棄之其祖猛曰昔

孟嘗君以此日生卒得相齊此兒必興吾宗以鎮惡為名

唐書曰崔信明以五月五日正中時生有異雀數枚身形

甚小五色皆備集于樹鼓翼齊鳴其聲清亮隋太史良使

至青州遇而占之曰五月為火火為離離為文彩日正中

文之盛也又有雀五色奮翼而鳴此兒必文藻煥爛聲名

播於天下雀形既小祿位殆不高矣及時博聞強記下筆

成章鄉人高孝基有知人鑒謂人曰崔信明才學富贍雖

名冠一時但恨其位不達耳

孝子傳曰紀邁五月五日生其母棄之村人紀淳妻養之

年六歲本父母云汝是我兒邁淚泣傭所得輒上母

續齊諧記曰屈原五月五日投汨羅而死楚人哀之每至

此日竹筒貯米投水祭之漢建武年長沙歐回見人自稱

三閭大夫謂回曰嘗見祭甚善但當思蛟龍所竊今若有

患可以楝樹葉塞其上以五彩絲約之此二物蛟龍所憚

也回依言後乃復見感之今人五日作糝子帶五色絲及

楝葉皆是汨羅之遺風也

西京雜記曰王鳳以五月五日生其父欲不舉其叔曰昔

田嬰勅其母勿舉田文文後為孟嘗君以故事推之非不

祥遂舉之

鄴中記曰并州俗以介子推五月五日燒死世人為其忌

故不舉餉食詞非也北方五月五日自作飲食祠神及作五色縷五色新盤相問遺不為介子推也

荆楚歲時記曰五月五日西人並蹋百草今人又有闔百草之戲

又五月五日競渡俗為屈原投汨羅日傷其死所並命舟楫以拯之舸舟取其輕利謂之飛鳧一自以為水軍一自以為水馬州將及土人悉臨水而觀之又曰是月俗忌蓋

屋及曝薦婦風俗通云五月孟屋令人頭禿天又曝薦云節節不俄失所在其後寔家嘗以五月暴席忽有一小兒于席此也思為此條通五月之事今附於此

又五月五日荆楚人並蹋百草將艾以為人懸門戶上以

禳毒氣故師曠占曰歲溽則愛草先生也

風土記曰仲夏端五端初也俗重此日與夏至同先節一

日又以菘葉裹粘米以粟棗灰汁煮令熟節日啖艾肥龜

令極熟去骨加鹽鹽跋跋蒜蓼名曰菹菹粘米一名糗一曰角

黍蓋取陰陽尚色色裹米之象也龜表肉裹陽內陰外之形

所以贊時也

抱朴子曰或問辟五兵之道各以五月五日作赤靈符著

心前

又蟾蜍萬歲頭者上有角頷下丹書八字再重五月五日

中時取之陰乾百日以其足書地即為流水

風俗通曰五月五日以五彩絲繫臂者辟兵及見令人不

病瘟

宋本又曰是月俗忌云一條

又亦因屈原一名長命縷一名續命繩一名辟兵縷一名

五色絲一名朱索又有條達等織組雜物以相贈遺

神云仲夏始出婦人染練或有作務玉燭寶典云此各

甚多其尚矣又日月星辰鳥獸之狀文繡金縷

又五月五日集五色繒辟兵餘周暎君服君曰青赤白黑

以為四方黃為中央襪方綴於胷前以示婦人許功也織

麥麩懸以門以示農工成傳聲以襪為襪兵耳

養生要集曰木味苦小温生漢中南鄭山谷五月五日採

之

琴操曰介子綏綏國語曰推割腓股以啖重耳重耳復國子綏

獨無所得綏甚怨恨乃作龍蛇之歌以感之終不肯出文

公令燔山求之遂抱木而燒死文公令民五月五日不得

發火

玉燭寶典曰五月五日採艾懸於戶上以禳毒氣按荆楚

歲時記云宗則文文度常以五月五日來鷄時採艾見似

人處攬而取之用灸有驗是日競渡採雜藥

夏小正曰此月畜藥以蠲除毒氣也

異苑曰五月五日剪鵲舌亦能學人語

又田文母嬖五月五日生文父勅令勿舉之後母私舉文

長成童以實告之文遂啓父曰不舉五月子何父云生艾

戶損父文曰受命于天豈受命于戶若受命于戶何不高

其戶誰能至其戶耶文知賢為嗣齊封為孟嘗君

往取之養為
子遂七登三
司

世說曰楊廣本姓黃五月五日生父母惡之置苑中投於江明有兒啼

會稽與錄曰女子曹娥者會稽上虞人父能弦歌為巫漢

安二年五月五日於縣江沂濤迎波瀾溺死不得屍娥年

十四沿江號哭晝夜不絕延七日遂投江而死

習鑿齒與褚常侍書曰想往日粉足下及江州五月五日

共操浴係處追尋宿髮髮王儀心實悲矣

國史補曰揚州舊貢江心鏡五月五日揚子江中所鑄也

或言中有百煉者六七十煉則已房破難成往往有自鳴

者

酈元注水經曰如深水有異魚按正光元年五月五日天

氣清爽聞池中鎗鎗若紅鼓聲池水驚而沸頃臾雷電晦

冥有五色蛇自池上屬于天久乃滅波上水定唯見一魚

在其一變為龍

伏日 上空五字

曆忌釋曰伏者何也金氣伏藏之日也四時伏謝皆以相

生立春木伐水水生木立夏火伐木木生火立冬水伐金

金生水至於立秋以金伐火金畏火故至庚日必伏庚者

金也陰陽書曰候夏至後第三庚為初伏第四庚為中伏

史記曰張子房始見下邳圯上老父與一編書曰讀是為

王者師後十三年濟北殿穀城下山黃石即我也良後從

高帝過濟北果見圯城下黃石良取寶而祠之留侯死拜

黃石藥之每上塚伏臘祠黃石

魯秦穆公始為伏祠

宋本補注也字另提行

漢書曰東方朔為郎伏日詔賜諸侍郎肉朔獨待詔拔劍
割肉謂其同觀曰當早歸請受賜即懷肉而去上問朔曰
賜肉不待詔而去何也上令自責朔曰受賜不待詔何無
禮也拔劍割肉一何壯也割之不多又何廉也歸遺細君
又何仁也上笑曰令生自責而反自譽復賜酒一卮肉百
觔遺細君

又楊暉報孫會宗書曰田家作苦歲時伏臘烹羊包羔耳
酒自勞去聲漢官儀曰伏日萬鬼所行故謹漢魏日有食之
會故漢書楊暉閑居日養羊治酪供伏臘之費

魏典略曰大駕都許使光祿大夫劉松北鎮袁紹軍與紹
子弟四共宴飲常以三伏之際晝夜酣飲極醉至於無知

云以時之暑故河朔有避暑飲

荆楚歲時記曰六月伏日於水并作湯餅名為辟惡以冰賜大臣

宋王玄謨壽陽記曰明義井三伏之日炎暑赫曦男女行
來其氣短急望見義井則喜不可言未至而憂既至而樂

號為歡樂井

世說曰嘉賓三伏之日詣謝公炎暑勳赫復當風交扇
猶沾汗流惟謝著故縷衣食熱白粥宴然無異都謂謝公
曰非幾不堪此

崔寔四民月令曰初伏薦木衣於祖禰也

風俗通曰漢中巴蜀自擇伏日俗說漢中巴蜀廣漢土地
溫暑草木生晚枯氣異中國夷狄畜之故令自擇伏日

漢官儀曰
別一條

也謹按漢書高帝分四都之衆用良平之策還定三秦席
卷天下蓋君子所因者本也諸公定封加以金帛重復寵
異今自擇伏日不同於風俗也

書儀曰六月三日伏日昔賈誼在湘南六月三庚日有鸛

鳥來時以南方毒惡以助太陽銷鑠萬物故損人目避之

稽寒因熱賦序曰三代之節始奏商秋之辰未期於下俚

貧生居室卑陋秋巷不來清風短庶不足之蔭歎彼夏屋

之士體逸高廊並天而寒暑殊同世而憂樂異矣

程晚詩曰平生三伏時道路無行車閉門避暑暑出入不

相過今世禩襪子觸熱到人家主人聞客來揮扇奈此何

搖扇臂中疼流汗正滂沱傳戒諸高明熱行宜見呵

晉潘岳懷縣詩曰南陸迎修景朱明送未垂初伏啟新節

隆暑方赫羲

七月七日

漢武帝故事曰景帝嘗夢高祖謂已曰王美人生子可名

為彘以乙酉年七月七日且生武帝于倚蘭殿謹按真真

未姓之時景帝夢有赤彘從雪中直下崇芳閣帝竟而坐

手闢果見赤氣從雲中直下如林木蔽戶牖望閣上有丹

又七月七日上於水華殿齊其日或有鳥從西方來集殿

前上問東方朔朔曰此西王母欲來也有頃王母至有二

青鳥如鳥夾侍王母旁也

又王母遣謂帝七月七日我當暫來帝至日掃宮內燃九

華之燈

又漢武帝內傳曰帝登尋真之臺齊至七月七日夜忽見天西南如白雲起鬱鬱直來趨宮有頃王母至乘紫雲之

輦

又七月七日乃掃除宮內之飾張雲錦之帷燃九微之燈

夜二更唱後西王母駕九色之班龍上殿

又七月七日西王母降武帝戴太真晨纓之冠履玄瓊鳳

文之寫

宋中子楊園苑疏曰太液池面有武帝曝衣閣常至七月

七日宮女出右登樓曝衣

晉書曰魏武帝辟高相以漢祚將終不欲屈節于曹氏辭

以風痺不能起居魏武遣親信令史微服於高祖門下樹

陰下息時七月七日高祖方曝書令史竊知還具以告乃

重遣辟之勅行者曰若復不動使可收之高祖懼而應命

魏書曰太祖道武皇帝韓珪七月七日生於參合陂

又任城王澄為羅州功績在身故以七月七日集文武騎

射張普惠字洪賑為錄事參將奏請停

列仙傳曰陶安公者六安鑄冶師也一朝火散治上紫色

衝天安公伏治下求哀須臾朱雀止治上曰安公治與天

通七月七日迎女以赤龍至日龍來安公騎之東南而去

邑中數萬人預共送之皆與辭訣

又王子喬周靈王太子晉也好吹笙作鳳鳴遊伊洛之間

伏治舊校伏治下治恒校治

韓舊校

得我緱山頭得字似誤

字工、妾以上嵩高山二十餘年後于山中謂桓良曰告
七日得我緱山頭是日果乘白鶴駐山嶺望之
不得到舉手謝時人數日而去

又吳蔡經去家時已老及還更少壯頭髮皆黑語家中言

七月七日麻姑當來可取數百斛酒飲之至期王方平備

來乘羽車駕五服聞金鼓簫管人馬之聲

荆楚歲時記曰七夕婦人結綵樓穿七孔針或以金銀鑄

石為針宋孝武七夕詩曰風陳瓜果于中庭以乞巧有

其願其字似誤 以上以為符應

周處風土記曰七月七日重此日其夜灑掃中庭然則中

庭其願其舊俗乎

又魏時人或問董勛云七月七日為良日飲食不同於古

何也勛云七月黍熟七日為陽數故以麩為珍今北人唯

設湯餅無復有麩矣

又陸雲與兄平原書曰機為平一日按行并視曹公器物

畫乃五枝琉璃筆一枝初希又景初二年七月劉桢之見

此期復婕妤使人恨然魏武帝于漢為相不得有婕妤又

景初是魏明帝年如此則文帝物也與曹公器玩同處故

致舛雜矣

日緯書曰牽牛星荊州呼為河鼓王關梁織女星主瓜果

嘗見道書云牽牛娶織天帝賜錢二萬備禮久而不還

被驅在營室是也言雖不經有是為徵也

浮丘公接以上嵩高山二十餘年後于山中謂桓良曰告
我家七月七日得我緜山頭是日果乘白鶴駐山嶺望之
不得到舉手謝時人數日而去

又吳蔡經去家時已老及還更少壯頭髮皆黑語家中言
七月七日麻姑當來可取數百斛酒飲之至期王方平備
來乘羽車駕五服聞金鼓簫管人馬之聲

荆楚歲時記曰七夕婦人結綵樓穿七孔針或以金銀鑄

石為針宋孝武七夕詩曰也風陳瓜果于中庭以乞巧有

喜子網于水上以為符應

周處風土記曰七月七日重此日其夜灑掃中庭然則中
庭其願其舊俗乎

又魏時人或問董勛云七月七日為良日飲食不同於古
何也勛云七月黍熟七日為陽數故以麩為珍今北人唯
設湯餅無復有麩矣

又陸雲與兄平原書曰機為平一日按行并視曹公器物

書乃五枝琉璃筆一枝初希又景初二年七月劉桢之見

此期復婕妤使人恨然魏武帝于漢為相不得有婕妤又

景初是魏明帝年如此則文帝物也與曹公器玩同處故

致舛雜矣

日緯書曰牽牛星荊州呼為河鼓王關梁織女星主瓜果

嘗見道書云牽牛娶織女天帝賜錢二萬備禮久而不還

被驅在營室是也言雖不經有是為徵也

西京雜記曰戚夫人侍兒賈佩蘭云在宮時見戚夫人侍
高祖至七月七日臨百子池作子湏樂畢以五色縷相羈
謂會連愛

又漢彩女常以七月七日穿針于開襟樓俱以習俗也

輿地志曰齊武帝起層城觀七月七日宮人多登之穿針
世謂之穿針樓

淮南子曰七月七日午時取生瓜葉七枚直中北堂中向
南立以拭面靨即當滅矣

又萬畢術曰七月七日採守宮陰去聲乾之合以并華水和
塗女身有文章即以丹塗之不去者不淫去者有奸

周處風土記曰七月七日其夜灑掃于庭露施几筵設酒

醺時果散香粉于筵上以祀河鼓姓曰河鼓織女言此

二星辰當會守夜者咸懷私願咸云見天漢中有奕奕白

氣有光耀五色有此為徵應者便拜而願乞當乞壽無子

乞子唯得乞一不得兼求三年乃得言之頗有受其祚者

梁吳均齊諧記曰桂陽城武丁有仙道忽謂其弟曰七月

七日織女何事渡河答曰誓請牽牛至今世人云織女嫁

牽牛也

韋氏月錄曰龍魚河圖云七月七日取小赤豆男吞一七

女吞二七令人畢歲無病

又見七月七日曬曝革裘無虫

又合烏鷄藥是七月七日取烏鷄血和三月三日桃花末

太平雜異 卷三十一
塗面及遍身三二日肌白如玉此太平公主法曾試有驗
世說曰郝隆七月七日見鄰人皆曬曝衣服隆乃仰出腹
卧云曬書

崔寔四民月令曰七月七日作麵合藍丸及蜀漆丸暴經
書及衣裳習俗然也

世傳寶后少小頭禿不為家人所齒遇七夕皆看織女獨
不許后出乃有神先照室為后之瑞

竹林七賢論曰阮咸字仲容籍兄子也諸阮俱世儒學善
居室內足以財唯籍一巷尚道業好酒而貧舊俗七月七

日法當曝衣諸阮庭中爛然莫非綿錦咸時總角乃豎長
竿標大布犢鼻褲于庭中未能免俗聊復共爾

酉陽雜俎曰魏僕射收臨代七月登舜山徘徊顧眺謂主簿崔撫曰吾所經多矣於此沃壤襟帶形勝天下名州
不能過此唯未審東陽何如撫對曰青得古名齊得舊號二處山川形勢相似曾聽所論不能踰越公遂命筆為詩

雜異書曰時有女子尚幼七夕見家人出庭望候天明開

獨在室中不出曰若合當見者雖暗室中亦應見之至夜

深忽見天上所開雲氣奔奕因求富及長嫁而富就寡家

累鉅萬有賈客貨其絹百疋去而船覆溺資貨皆沒其女

子偶開後房見絹在其中但濕耳賈客歸而自若女子曰

絹歸矣驗之而信亦出夷堅錄亦

國史補曰興元元年七月七日斬偽官喬林林將臨刑書曰

林以七月七日生亦以此日死豈非命也夫

古詩曰迢迢牽牛星皎皎河漢女纖纖濯素手軋軋弄機

杼終日不成章泣淚零如雨河漢清且淺相去復幾許盈

盈一水間脉脉不得語

隋度信七賦
房權共往庭中
條紫而世
細而穿空

梁庚肩吾七夕詩曰玉匣卷懸衣針縷開夜扉姮娥隨月
落織女逐星移雖前看促夜別後對空機寄語雕凌鵲填

河未可飛
隋王春七夕詩曰天河橫欲曉鳳駕儼應飛落日移粧鏡

浮雲動別衣權逐今宵盡愁隨還路歸猶將宿昔淚更上
去年機

張文恭七夕詩曰鳳律驚秋氣龍梭靜夜機星橋百板動
雲輅七香飛映月迴雕扇凌霜曳綺衣含情向華幄流態

入重闌懽餘夕漏盡怨結曉騰歸誰念分河漢還惜西心
違

太平御覽卷第三十一

宋本校共十一葉

宋本復校

宋本空一行

太平御覽卷第三十二

一時序部十七

七月十五日

九月九日

七月十五日

上空五字

上空四字

荆楚歲時記曰七月十五日僧尼道俗悉營盆供諸佛按

孟蘭盆經云有七業功德并幡花歌鼓果食送之蓋由此

也又孟蘭盆經云目連見其亡母在餓鬼中即鉢盛飯往

餉其母食未入口化成火炭遂不得食目連大叫馳還白

佛佛言母罪重非汝一人奈何當須修功德衆僧威神之力

至七月十五日當為七代父母危難中者具百味五果以

著盆中供養十方大德佛勅衆僧皆為施主餒願七代父

又孟蘭盆經云
宋本另提行

母行禪定意然後受食是時目連白佛未來世佛弟子行
孝順者亦應奉孟蘭盆供養佛言大其故後代人因此廣
為華飾乃至刻木割竹飴蠟綵縷橫花葉之形極工妙之
巧

道經曰七月十五日中元之節地官校閱搜選衆人分別
善惡諸天聖衆普詣宮中簡定幻數人鬼簿錄餓鬼囚徒
一時俱集以其日作玄都大齋獻于玉京及採諸花果世
間所有奇異之物玩弄服飾幡幢寶蓋莊嚴供養之具精
膳飲食百味芬芳獻諸衆聖及與道士于其日夜講誦是
經士家大聖高詠靈篇囚徒餓鬼當時解脫一俱飽滿免
于衆苦得還人中若非如斯難可拔贖

唐書曰代宗七月望日於內道場造孟蘭盆飾以金翠所
費百萬又設高祖已下七聖神位座備備幡節龍傘衣裳之制
各書尊號於幡上以識之昇出內庭陳於寺觀是日排儀
仗百寮序立於光順門以俟之幡花鼓舞迎呼道路歲以
為常而識者嗤其不典

唐楊盈川孟蘭盆賦曰渾元告秋羲和奏曉太陰望兮圓
魄皎閭闔開兮涼風媚四海澄兮百川晶陰陽肅兮天地
宵掃離宮清重閣設一皇邸張翠幕鸞飛鳳翔睽暘倏爍
雲舒霞布翕赫習霍陳法供飾孟蘭壯神功之妙物何造
化之多端青蓮吐而非夏頰果搖而不寒銅鐵鈆錫瓊琳
琅玕映以甘泉之玉樹冠以丞露之金盤憲章三極儀形

母行禪定意然後受食是時目連白佛未來世佛弟子行
孝順者亦應奉盂蘭盆供養佛言大其故後代人因此廣
為華飾乃至刻木割竹飴蠟絲纒^纒花葉之形極工妙之
巧

道經曰七月十五日中元之節地官校閱搜^搜衆人分別
善惡諸天聖衆普詣宮中簡定^定數人鬼簿^簿餓鬼囚徒
一時俱集以其日作玄都大齋獻于玉京及採諸花果世
間所有奇異之物玩弄服飾幡幢寶蓋莊嚴供養之具精
膳飲食百味芬芳獻諸衆聖及與道士于其日夜講誦是
經士家大聖高詠靈篇囚徒餓鬼當時解脫一俱飽滿免
于衆苦得還人中若非如斯難可拔贖

唐書曰代宗七月望日於內道場造盂蘭盆飾以金翠所
費百萬又設高祖已下七聖神位^{座備}飾幡節龍傘衣裳之制
各書尊號^恭幡上以識之昇出內庭陳於寺觀是日排儀
仗百寮序立於光順門以俟之幡花鼓舞迎呼道路歲以
為常而識者嗤其不典

唐楊盈川孟蘭盆賦曰渾元告秋羲和奏曉太陰望兮圓
魄皎閭闔開兮涼風媚四海澄兮百川晶陰陽肅兮天地
宵掃離宮清重閣設一皇邸張翠幕鸞飛鳳翔睽暘倏爍
雲舒霞布翕赫習霍陳法供飾盂蘭壯神功之妙物何造
化之多端青蓮吐而非夏頰果搖而不寒銅鐵鈆錫瓊琳
琅玕映以甘泉之玉樹冠以丞露之金盤憲章三極儀形

萬類上寥廓兮法天下安貞兮象地殫怪力窮神異少君
王子掣曳兮若來玉女瑤姬翩僂兮不至鳴鸛鶴與鸞鷲
無鷄鷄與翡翠毒龍怒兮赫然狂象奔兮沉醉怖魍魎潛
魑魅离婁明目不足見其精微匠石洗心不足微其奧祕
續續紛紛氤氲氤氲五色成文若榮光休氣發彩於重雲
蓊蓊粲粲煥煥爛爛三觀壯麗若合璧連珠耿曜於長漢夫
其遠也天台嶸起繞之以赤霞夫其近也削城孤峙覆之
以蓮晃兮瑤臺之帝室絕兮金闕之仙家其高也上諸天
於大梵其廣也遍法界於常沙上可以薦元符於七廟下
可以納群動於三車

九月九日

續齊諧記曰汝南桓景隨費長房遊學累年長房謂之曰
九月九日汝家當有灾厄宜急去令家人各作絳囊盛茱
萸以繫臂登高飲菊花酒此禍消景如言舉家登山夕還
見鷄牛羊一時暴死長房聞之曰此可以代矣今世人每
至九月九日登高飲酒婦人帶茱萸囊因此也

晉書曰孟嘉爲參軍既和而正温甚重之九月九日温遊
龍山僚屬畢集風吹嘉帽落不覺如廁孫盛時在坐温授
紙筆命嘲之着嘉坐處嘉歸見之笑而請紙即荅子不容

思
成言速

唐書曰代宗七月望日于內道場造盂蘭盆飾以金翠所
費百萬又設高祖已下七聖神座備幡節龍傘衣裳之制
各書尊號于幡上以識之昇出內庭陳于寺觀排儀紙筆
命朝之着嘉坐處嘉歸見之笑而請紙即答了不容思言

也成

九月九日

續晉陽秋曰陶潛九月九日無酒宅邊東籬下菊叢中摘
盈把坐其側未幾望見白衣人至乃王弘送酒也即便就
醉而後歸

又曰寧康三年九月九日上嘗講孝經謝安侍坐陸納并
卞耽執讀謝石袁宏並執經車胤王溫摘句

南齊書曰高祖以九月九日登高管在孫陵陵寺岡世

呼為九日臺在縣北一百步

又曰南齊以九月九日馬射或說秋金氣講習武事象漢

立教之禮

又曰宋武帝為宋公在彭城九月九日出登項羽戲馬臺

至今相承以為故事

荆楚歲時記曰九月九日四民並籍野飲讌杜公瞻云九月九日宴會

未知起於何代然自漢至宋未改今北人亦重此節近代皆宴設于臺榭

風土記曰九月九日律中無射而數九俗于此日以茱萸

氣烈成熟當此日折茱萸房以插頭言辟惡氣而禦初寒

西京雜記曰漢武帝宮人佩蘭九月九日佩茱萸食

飲菊花酒云令人長壽蓋相傳自古莫知其由

豫章記曰龍沙在郡北帶江沙甚潔白高峻而陂有龍形

俗為九日登高處

又曰郡北龍沙九月九日所遊宴處其俗皆然也按南陽

縣縣有菊花水民居其側者壽並二千歲漢時劉寬素

隗嘗臨此郡月致三斛以自供其無驗乎

續搜神記曰有一書生居靈自稱胡博士以得經教授假

借諸書經涉載忽不復見後九日人相與登山遊觀但聞

講誦聲尋覓有一空塚入數步群狸羅坐見人送走唯有

一狸獨不能去是常假書者

集異記曰明皇天寶十三年重陽日獵于沙苑雲間有孤

鶴御翔焉上親御弧矢一發而中其鶴則帶箭徐墜將及
地丈許欬然矯翰西南而遊萬衆極目良久乃滅益州城
距郭十五里有明月觀焉依山臨水深淵深寂道流非倚
習精慧者莫得而居觀之東廡第一院尤為幽絕每有自
稱青城道士徐佐卿者局風清古一歲率三四至觀之耆
舊因虛其院之正堂以俟其來而佐卿至則栖焉或三五
日或旬朔言歸青城甚為道流之所傾仰一日忽自來至
神爽不怡謂院中人曰吾行山中偶為飛矢所加尋已無
恙矣然此箭非人間所有吾留之于壁上後年箭主到此
即宜付之慎無墜失仍援毫記壁云留箭之時則十三載
九月九日也玄宗避狄幸蜀暇日命駕行遊偶至斯觀樂

其佳境因遍幸道室既入此堂忽觀掛箭即命侍臣取而
翫之蓋御箭也上深異之因詢觀之道士皆以實對即是
佐卿所題乃前歲沙苑縱獵之日也佐卿箭蓋中鶴耳
窀其題處沙苑翻飛日集于斯歟上大奇之因收其箭而
寶焉自後蜀人亦無有逢佐卿者

襄陽記曰望楚山有三名一名馬鞍山一名災山宋元嘉
中武陵王駿為刺史屢登之鄙其舊名望郢山因改為望
楚山後遂龍飛是孝武所望之處時人號為鳳嶺望處有
三登即劉洪山簡九日宴賞之所也
始熟記曰縣南十里有九井山即殷仲文九月從桓公九
井賦詩即此山是也

臨海記曰郡北四十里有湖山形平正可容數百人坐民俗極重九日每菊酒之辰宴會于此山者常至三四百人登之見邑屋悉委江海分明

壽陽記曰州有義門台有數百人每至九日於明義樓街作樂以受施以供令

齊人月令曰重陽之日必以糕酒登高眺迥為特宴之遊賞以暢秋志酒必採茱萸甘露以泛之既醉而還

太清譜奇木方曰九月九日採菊花與茯苓松栢脂丸服之令人不老

盧公範曰九月重陽日上五色糕菊花枝茱萸樹飲菊花酒佩茱萸囊令人長壽也

魏文帝九日與鍾繇書曰歲月往來忽復九月為陽數而日月並應俗嘉其名以為宜長久故以宴享高會是月律中無射言群木庶草有射地而生至于菊紛然獨秀非夫含乾坤之絕和體芬芳之淑氣孰如此故屈平悲冉冉之將老思餐秋菊之落英輔體延年莫斯之貴謹奉一束以助彭祖之術

宋謝瞻九日從宋公戲馬臺詩曰風至授寒服霜降休百工巢嶼無留燕遵渚有歸鴻輕霞冠秋日迅適薄秋穹聖心眷嘉節鳴鑿戾行宮肆筵席芳醴中堂起絲桐扶光迫西汜餘燿宴有窮

又謝靈運九日從宋公戲馬臺送孔令詩曰季秋朔邊苦

旅鴈違霜雪淒淒陽舛腓皎皎寒潭繁良辰感聖心雲旗
與暮節鳴笳戾朱宮蘭色獻時哲歸家遂海隅脫冠謝朝
列東河流有急瀾浮駮無緩轍○

梁庾肩吾九日侍宴詩曰轍迹光周頌巡遊減夏功鉤陳
萬騎轉闔闔九門通秋暉逐行漏朔氣遶相風獻壽重陽
節迴壘上苑中疏山開輦道間樹出離宮玉醴吹花菊銀
床落井桐飲羽山西射浮雲冀北驄塵飛金埒滿葉破柳
條空

又劉苞九日侍宴樂遊苑正重陽詩曰上郡良家子幽并遊
俠兒立乘爭飲羽側騎競紛馳明珂飾華旄金鞍映玉羈
膳羞殫海陸和氣齊民宜雲飛雅琴奏風起洞簫吹曲終

高宴罷景落樹陰移微薄承嘉惠飲德良不貲取効續無

紀感恩心自知

後周王褒九日從駕詩曰黃山獵地廣清門官路長律改

三秋節氣應九鍾霜射馬垂雙帶豐貂佩西璜苑寒秋樹

紫山秋菊葉黃華露霏霏冷輕颯颯傷終軫屬車對空

假侍中郎

隋江總衡州九日詩曰秋日正萋萋淒淒茹茨復蕭瑟芳姬人薦

秋醞幼子問殘疾園菊抱黃花庭榴剖朱實聊以著書情

暫遣他鄉日

又九日至微山亭詩曰心逐南雲逝形隨北鴈來故鄉籬

下菊今日幾花開

太平御覽卷第三十二

宋本校共六葉

宋本復校

太平御覽卷第三十二

太平御覽卷第三十三

一 時序部十八

臘

臘

臘

臘

臘上空五字

許慎說文曰臘冬至後壬戌臘祭百神也

禮記月令曰孟冬是月也天子乃祈來年于天宗大割牲

祭于公社及門閭臘先祭五祀此周禮所謂蜡祭也天宗

也臘謂以吹臘所得禽祭曰臘五祀門戶勞農休息

之酒正齒天子乃命將帥講武習射御角力講武角

備吹臘之禮

又曰郊特牲天子大蜡八伊耆氏始民始為蜡伊耆氏古蜡也

從宋本補蜡
之云二八字
又小注另行

者索也謂索也歲十二月合聚萬物而索饗之也歲十二月

謂建亥之月饗者祭其神也萬物有蜡之祭也主生畜也

又曰昔者仲尼與我蜡賓蜡者索也歲十二月索合聚為

祭之助事畢出遊于觀之上喟然而嘆觀也孔子曰賜也樂乎

此及觀象魏章仲尼之嘆蓋嘆此也

又曰子貢觀于蜡蜡者索也孔子曰賜也樂乎

對曰一國之人皆若狂賜未知其為樂也孔子曰百日之

勞一日之懌非爾所知言民皆勤豫稽百日之勞喻欠也

周禮曰國祭蜡則吹豳頌擊土鼓以息老物鄭玄曰十二

月也豳萬物而祭之者萬物天成歲事至此為其老而

其事也息之也豳頌七月又有獲稻作觴萬壽無疆

也周以今之十一月為正月以今十月為臘月也

傳曰晉侯復假道于虞以伐虢宮之奇諫弗聽以其族行

曰虞不臘矣臘祭名也十二月會于龍尾百

史記曰秦惠文王十二年初臘始皇二十一年十二月更

名臘曰嘉平太原真人茅靈始曰始皇三十四年九月

白日昇天先其邑歌謠曰神社得者茅初乘五龍昇入

嘉平始皇開謠是歌而問其故父老具對此仙人之謠動

嘉平長生之術謠是始皇欣然乃有尋仙之志因改臘曰嘉

也張良見老父出一編書曰讀是書為王者師後十三年濟北城山下黃石即我也長後得黃

漢書曰高祖十年春有司奏令縣道以常春三月及臘祠

社稷以羊彘

又曰嚴延年為河南太守初延年母從東海來欲從延年

臘到洛陽適見報囚報也母大驚便止都亭不肯入府延

石取寶而祀之
及死葬黃石每
上塚伏臘祠黃
石焉

也澤

從宋本補言
民云小注
澤也二字宋
本平列一行

先帝若神農者
可當后稷神也

年出至都亭謁母母閉閤不見延年免冠頓首闕下良久
母乃見之因數責延年曰幸得備郡守專治千里不聞仁
愛多刑殺人欲以立威豈為民父母意哉延年服罪頓
首謝自為母御歸府舍母畢正臘謂延年曰天道神明人
不可獨殺我不意當老見壯子被刑戮也行矣汝東歸掃
除墓地耳後遂去歸郡歲餘延年果卒
司馬彪續漢書曰季冬之月星迴歲終陰陽已交勞農夫
享臘已送故焉

又禮儀志先臘一日大儺謂之逐疫
又禮儀志先臘者報諸鬼神古聖賢有功于民者皆享之

袁山松後漢書謂卓字子助陳留人臘日奴竊食祭其母

卓義其心即日免之免從良也

謝承後漢書曰第五倫母老不能之官至臘日常悲懸垂

淚

又曰沛國陳成馬廷尉監至官王莽墓位還家杜門不出

莽改易漢法令及臘日咸常言我死祖何知王氏之臘乎

又東夷列傳曰三寒俗以臘日家家祭祀俗云臘鼓鳴春

草生也

東觀漢書記曰甄宇字長文北海人建武中自清州從事徵

拜博士每臘詔書賜博士所在京師因以號之

高堂隆魏臺訪儀曰詔問何以用未祖丑臘臣隆對曰按

月令孟冬十月臘先祖五祀謂薦曰臘所得禽獸謂之獮

左傳曰虞不臘矣唯見此二者而皆不書曰聞先魏志曰

師說王者各以行之盛祖以其終臘水始生于申盛于子

終于辰故水行之君以子祖陳臘火始生于寅盛于午終

于戌故火行之君以午祖成臘木始生于亥盛于卯終于

未故木行之君以卯祖未臘金始生于巳盛于酉終于丑

故金行之君以酉祖丑臘土始生于未盛于戌終于辰故

土行之君以戌祖辰臘今謂據土德宜以成祖辰臘也

又曰華歆常以臘日宴子弟王朗慕之蓋其家法由來漸

矣杜公瞻云蜡者息民之祭故孔子云百日之勞一日之

世臘有新故交接之義遂移於夏正月十二月晉博士張

亮說蜡聚饗臘者祭廟初云蜡則黃服蜡臘不同愬非也

臘宜在新故交接二祭月同而名異祭但而服殊今推諸

經傳無正說蜡臘之文月令云蜡臘此則同日祭但手名

耳據田臘取獸之名為臘因索饗百神號之曰蜡其日上

祭先祖五祀於是勞農者也即鄭玄云既蜡臘

先終隋開皇四禱始建元之蜡直為建設丑之臘依五行

用火衰日故也

晉書范喬字伯孫喬邑人臘久盜斫其樹有告者喬佯不

聞邑人愧而還喬曰節取柴故與父母相歡耳何以愧乎

遂取之

又曰陳軫問方士戴洋曰江南有貴人顧彥先周宣佩佩是

否洋曰顧不及臘周不及明年八月其年十二月十九日

顧卒明日臘宣佩以明年七月晦亡

又晉起居注曰安帝安隆四年十二月辛丑臘祠作樂

左傳曰虞不臘矣唯見此二者而皆不書曰聞先魏志曰
 師說王者各以行之盛祖以其終臘水始生于申盛于子
 終于辰故水行之君以子祖成臘木始生于亥盛于卯終于
 未故木行之君以卯祖未臘金始生于巳盛于酉終于丑
 故金行之君以酉祖丑臘土始生于未盛于戌終于辰故
 土行之君以戌祖辰臘今謂據土德宜以戌祖辰臘也
 又曰華歆常以臘日宴子弟王朗慕之蓋其家法由來漸
 矣杜公瞻云蜡者息民之祭故孔子云百日之勞一日之
 休其所以所祭八神者皆報其成功則於十月農臘是也後
 世臘有新故交接之義遂移於夏正月十二月晉傅士張
 亮說蜡聚饗臘者祭廟初云蜡則黃服蜡臘不同惣非也
 臘宜在新故交接二祭月令云蜡異祭但而服殊全推諸
 經傳無正說蜡臘之文月令云蜡則異祭但而服殊全推諸
 名

補影宋本

耳據田臘取獸之名為臘因索饗百神號之曰蜡其日上
 祭先祖旁饗百神下息萬民無別祭也即鄭玄云既蜡臘
 先祖五祀於是勞農者建元之日蜡直為建設丑之臘依
 歲終階開皇四禱始停建元之日蜡直為建設丑之臘依
 用火衰日故也

晉書范喬字伯孫喬邑人臘久盜斫其樹有告者喬佯不
 聞邑人愧而還喬曰節取柴故與父母相歡耳何以愧乎
 遂取之

又曰陳軫問方士戴洋曰江南有貴人顧彥先周宣佩是
 否洋曰顧不及臘周不及明年八月其年十二月十九日
 顧卒明日臘宣佩以明年七月晦亡

又晉起居注曰安帝安隆四年十二月辛丑臘祠作樂
 又博士張亮議曰臘接也登宜在新故交接也俗謂之臘

明日為初歲秦漢以來有賀此古之遺語

晉宋舊事曰魏帝遜位祖以酉月臘以丑月魏名臣奏曰大司農董遇議曰土行之君故宜以未祖以丑臘為得盛終之節不可以成祖辰臘

梁書曰何鳳為建安太守物不敢忤伏臘每放囚還家依期而返

唐會要曰貞元九年十一月上此日來京兆府每年及臘日府縣捕養狐兔以充進獻自今已後宜停

又曰貞元十一年十二月臘日畋於苑中止多殺行三驅之禮軍士無不知感

鄭玄列傳曰玄年十二年隨母還家正臘讌會列十餘人

皆美服盛飾語言閑適君獨漠然如不及母私督數乃曰

此非我志不在此願

列女傳曰魯之母師者魯九子之寡母也臘日休家作息悉

召諸子謂曰婦人之義非有大故不出夫家然吾父母家

初初歲時祀不理吾從汝謁子謁告諸往往監之慎房戶之守

吾夕而反於是天陰還失早至閭外而止待夕而入魯大

夫從臺臺上見而慙慙慙使人問對妾歸視私家諸奴孺子期

夕而反妾恐其醜醜醉醉飽飽人情公有也妾反早故止閭外

盡期而入大夫美之言於穆公公賜母尊號曰母師

搜神記曰宣帝時陰子方者當臘日晨炊而竈竈神形見子

方再拜受慶家黃羊因以祠之自是以後暴至巨富故後

常以臘日祠竈

風土記曰醇以告蜡竭恭敬於明祀乃有藏彊蓋因婦人

以錯指而纏者彊音鈎臘日之後叟嫗婦人皆男子之老稱各隨其儕為藏

彊分二曹以効勝負

荆楚歲時記曰又為藏彊之戲辛氏以為鈎弋夫人所起

周處成公綏並作彊字藝經庾闡則作鈎字其事同也俗

云戲令人生離有禁忌之家廢不脩也辛氏三秦記曰漢

手拳有國色世人藏鈎因此安漢鈎弋夫姓趙為武帝

婕妤生昭帝漢武故事云上巡狩河間見氣自地屬天

望氣雲下有貴子求之莫舒上披即舒號拳夫人善

素女術大有寵即鈎弋夫人也周處風土記云呼為行彊

皆藏彊戲分為二曹以効勝負而絳者臘日祭後叟嫗起拜

謝勝

又曰孔子所以預以蜡賓一歲之中盛於此節

又曰俗又以此月為臘月案史記陳勝傳有臘月之言是

謂此也諺云臘鼓鳴春草生村人並擊細腰鼓戴明頭及

作金剛力士以逐大疫

華陽國志曰王長文字德雋元康初守江源令縣收得盜

馬賊及發塚賊長文引見誘慰時適臘晦皆遣歸家獄先

有擊囚亦遣之謂曰教化不厚使汝等如此長吏之過也

蜡節慶祚肆汝就上下善相歡樂過節來還當為汝思他

理群吏惶怖爭請不許尋有赦無不感恩

三十國春秋曰江州刺史儼自武昌以一疾被徵為右將

軍而王舒未至猶在盆口後將軍郭默旋而過儼不理之

臘日遺默酒五升犴一頭默大怒投之於江遂與故將張
丑宋侯孟純等矯詔入城門莫有禦者胤獨與其妾寢默
至斬于床下及其司馬張滿參荀楷李纂傲默故也

王肅儀禮曰季冬大儺旁磔鷄出土牛以送寒氣節令之

臘除逐疫磔鷄葦絞桃梗之屬

風俗通曰夏曰清祀祀曰嘉平周曰大蜡漢曰臘者臘也

因獵取獸以祭先祖或曰臘接也新故交接狎臘大祭以

報功也漢火行轅於試故以試為臘也

又曰兔鶻俗說臘正旦食得兔鶻者名也曰幸賞以寒酒

幸者善祥令人吉利也鶻思切

又曰上古之時有神荼鬱壘昆弟二人性能伏鬼度朔

山桃樹下簡閱百鬼鬼無道理妄為人禍者神荼與鬱壘

縛以葦索以執食虎於是縣官常以臘除文飾桃人垂葦

終絞盡於門皆追効前事冀以禦凶也

會稽典錄曰陳脩字奉遷烏陽人家貧為吏常步擔上下

恒食乾糲糲也備乾每至正臘僵卧不起同僚以飲食請不

往其志操如此

世說曰王朗中年以識度推伏華歆歆蜡日嘗乃集子姪

宴飲王亦數之有人向張茂先稱此事張曰王之學華皆

是形骸之外去之所以更遠

玉燭寶典曰臘者祭先祖蜡者報百神同日異祭者也

蔡邕獨斷曰臘者歲終大祭縱吏民宴飲非迎氣故但送

不迎也

崔氏四民月令曰十月上辛命典饋清麴釀冬酒以供臘

祀

又曰臘明日謂小歲進酒尊長脩修刺賀君師

又曰十二月臘時祠祝炙蓬樹瓜田四角去甘瓜中虫謂之甘

虫

蔡邕王喬錄曰漢永和元年十二月腋夜王喬暮上哭聲

王伯聞但往視之天大雪見大鳥跡并祭祀處採薪者尹

禿見人冠衣曰我王喬也汝莫取吾墓樹忽不見

徐爰家儀曰蜡本施祭故不賀其明日為小歲賀稱成初歲

福始慶蟄無不宜正旦賀稱元正首慶百物惟新小歲之賀

既非大慶禮止門內

西域諸國志曰天竺國以十二月十六日為臘臘則麥熟

盧公家範曰凡臘日上藻藻豆幣及頭膏面脂口脂

淮南萬畢術曰歲暮臘埋圓石於宅隅雜以桃弧七枚則

無鬼疫

養生要術云臘夜持椒卧井旁勿與人言投於井中除瘟温

疫

盛翁子藏鈎賦叙曰以臘之後因祭祀餘昨要命中外以

行鈎為戲

嵇含蜡賦序曰大蜡之夕雖天地同有至携金蘭以齊聲

利得意以遺榮勢孰我尚我

裴秀大蜡詩曰有肉如丘有酒如淵有肴如林有貨如山

小歲

說文曰臘楚十二月祭飲食也一日嘗新設馨聲食新日臘

俱切

漢書曰武帝太初二年令天下酺五日臘五日祠門戶北

臘如淳曰臘者漢儀注立社臘許慎曰俗以十二月

臘祭飲食糝州北部或以八月朝作飲為臘其俗語曰臘

王者亦以此臘還以祭廟臘劉劉殺也言擊殺之時也

續漢書禮儀制曰立秋之日郊禮畢始楊威武斬生於郊

東門以薦陵廟其儀乘輿御戎輅白馬朱龍躬執弩射牲

薦廟太宰令謁者各人一載獲車馳駟送廟還宮使者齋

棘帛以賜武官肆兵習戰陣之儀斬牲之禮名曰狃劉

風俗通曰謹案韓子書曰山居谷汲者臘臘寡水楚俗常

以十二月祭飲也

又曰嘗新始殺也食新曰臘臘也

又曰謹案自郊臘臘春秋饗射天子射麇掩雉獻諸宗廟

扶陽發滯養老致敬化之至也

太平御覽卷第三十三

宋本校共八葉 宋本復校

太平御覽卷第三十四

一 時序部十九

一 熱 寒 寒

熱 上空五字

釋名曰熱熱也如火之燒熱也或曰暑煮也如煮物也

說文曰溽暑濕暑也

易曰寒暑往則暑寒來

書曰哲時燠燠若

又曰儻恒儻若君行逸豫常暖順之

詩曰誰能執熱逝不以濯

禮曰季夏之月土潤溽暑鄭玄註曰潤溽塗潤

卷三十四 一

又曰仲春行夏令則國乃大旱煖氣早來
又曰仲秋行夏令則其國火災寒熱不節

漢書曰蜀賓國武帝時剽漢使成帝時復遣使奉獻謝罪

杜欽說大將軍王鳳不令使上聲使去聲向蜀賓國曰此國道

經大小頭痛之山赤土身熱之坂令人頭痛吐

唐書曰代宗時有迎涼草鳳首木迎涼草幹如竹葉細於

杉乾枯而未嘗凋落盛暑而刺之窓戶間則涼風自至

易稽覽圖曰夏至之後三十日極熱

京房易飛候曰有雲大如車蓋十餘此陽火之氣必暑有

暘者暘音

禮斗威儀曰君喜怒無常時則常熱

五經通義曰冬至陽動于下推陰而上之故大寒於上夏

至陰動于下推陽而上之故大熱于上故易云日月運行

一寒一暑日在牽牛則寒在東井則暑牽牛外宿遠人故

寒東井內宿近人故温也

白虎通曰夏至陰始起反大熱者何陰起陽氣推而上故

大熱也

又曰至人神矣入大澤不濡焚而不熱也

又曰暘者反凍于冷風

管子曰善為國者使農寒耕而熱耘

淮南子曰熱焦沙寒凝水

抱朴子曰洪從祖佛公每大醉及夏天盛熱輒入深淵之

底一日許乃出以能閉氣胎息故耳

又曰或問不熱之道曰或服玄水丸或服飛霜散幼子伯

王仲都用此方也

桓子新論曰元帝被病廣求方士漢中衆逸人王仲都者

詔問所能對曰但能忍寒暑耳因為待詔至夏大暑日使

暴坐又環以十鑪火不言熱而身汗不出

益州記曰瀘水即武侯渡處水有熱氣暑及不敢行

廣志曰南方炎洲炎氣薰數萬里為寒瘴

又曰南方地暑熱交趾麥不成秀麻不生蕪菁無根

括地圖曰天毒國最大暑熱夏草木皆乾死民善收水以

避暑時暑常入寒泉之下

語林曰劉真常見王丞相時盛夏王公以腹熨彈碁局曰

乃洵是人以冷為洵劉既出人問見王公如何對曰未見

他惟作吳語耳

山海經曰壽林之國夏有大暑不可以往

世說曰荀奉倩與婦至篤冬月婦病熱倩乃出巾庭自取

冷以身熨之

黃帝素問曰黃帝問岐伯曰人傷于寒而轉為熱何也曰

夫寒盛則生熱也

楚招魂辭曰東方不可託楚語蘇十日代出流金鑠

石此錄銷也言東方有扶桑之木十日並彼皆集之魂

往必釋此釋解也往必解爛

宋鮑昭苦熱行曰赤坂橫西阻火山赫南威身熱頭且痛
身墮竟來歸湯泉發雲潭焦烟起石砥日月有烟昏雨露
未嘗晞丹蛇踰百尺玄蜂盈十圍含沙射流影吹蟲痲行
暉麻氣盡焦體蘭露夜沾衣飢猿莫一食晨禽不敢飛毒
溼尚多死渡瀘寧具服病主驅蹈死地昌志登禍機
魏王粲大暑賦曰或赫熾以瘴炎或鬱術而燠蒸獸狼望
以倚喘鳥垂翼而弗翔根生苑而焦炙豈含血而能當仰
庭槐而嘯風風既生其如湯氣呼吸以祛短汗雨下而沾
裳就清泉以自沃猶沃忍而不涼體煩如以於悒心情悶
而窘惶

又曹植大暑賦曰大暑赫其遂蒸元服華而尚黃

於靈窟龍解角于皓蒼遂乃溫風赫曉草木垂幹山折海
沸沙融燥爛飛魚躍渚潛龜浮岸鳥張翼以遠栖獸交逝
而雲散

晉傅咸感涼賦曰踐朱明之中月星鬱隆以肇興赫融
以彌熾乃沸海而焦陵

稽含困熱賦序曰夫閏于夏則崇暑在冬則增寒永熙元
年閏在仲夏三伏之節始奏商秋之辰未期於以下里貧
生居室卑陋小巷不來清風短廡不足增陰外因流汗內
懷煩嘆歎彼厦屋之士口饜珍味體逸高廊並天而寒暑
殊同世而憂樂異

卞伯玉大暑賦曰體沸灼乎如燎汗流爛兮珠連

程曉詩曰平生三伏時道路無行車閉門避暑臥出入不

相過今世音戴穢子音奈觸熱到人家主人聞客至頻音戴

急音戴喘吟音奈一何多疲倦向之苦甫問居極那音戴搖扇臂中疼流

汗正滂音奈莫謂此小事亦是人一瑕傳戒諸高明熱行宜

見音戴評音奈明

晉停音戴玄詩曰朱翔運將極溽暑晝夜興裁動四支廢舉身

若山林珠汗洽玉體呼吸氣鬱蒸塵垢自成泥素粉隨手

疑音戴

魏曹植九詠曰温風翕兮煎沙石音戴鳥音奈用窰兮音戴獸無蹤音戴

地熱之石切飛我言天煖石焦

地熱鳥無所避也無所蹈履也

寒上空五字

釋名曰寒捍也捍格也

說文曰靄寒也從雨執聲凜清寒也念切

書曰休徵謀時寒若咎徵急恒寒若孔安國曰君能謀則

常寒順之

又曰冬祁寒小民亦惟曰怨咨

詩曰一之日臙發風寒也二之日栗烈寒氣也

又曰北風刺虐也衛國並為威虐百姓不親莫不相携持

而去焉北風其涼雨雪其滂北風寒涼之風也滂感也

君政教酷暴民

禮記曰天地嚴凝之氣始于西南而盛于西北此天地之

義氣也

又月令曰仲春行秋令則寒氣總至

又曰季冬之月命有司大雩旁磔以送寒氣鄭玄曰丑為牛言歲正者

也送猶畢也

又曰九月中氣是月也霜始降則百工休謂膠漆乃命有

司曰寒氣總至人力不堪其皆入室霜降清風戒寒

又曰孟冬行夏令則國多暴風行夏令則多暴風

不寒夏氣子時蟄虫復出虫以寒蟄

又曰大寒之日雞始乳馮北嚮其皆入室

又曰是月也乃命有司曰寒氣總至民力不堪其皆入室

傳曰由孟冬行夏令則國多暴風王巡三軍拊而

校增二條重出

勉之三軍之士皆如挾纊

史記曰須賈見范雎曰今叔何事范雎曰臣為人傭賃須

賈意哀之留與坐飲食曰范叔寒如此哉乃取一綈袍

賜之

漢書曰上聞韓王信降匈奴上將擊之連戰乘勝逐北至

樓煩為大寒士卒墮指者十二三

又曰邴吉為廷尉時有老人年八十無子妻死娶後妻生

一子而翁老死其子年數歲有前妻女曰非我父之胤遂

上聞吉曰吾聞老人之子而不柰寒日中無影遂令驗之

皆如其言

又曰晁錯上疏曰夫胡貉之地積陰之處也木皮三寸

太平御覽

卷三十四

六

冰厚六尺食肉而飲酪其人密裡鳥獸毳毛其性能

精寒

又曰王莽天奉四年八月莽親之南郊鑄作威斗傳曰太寒百官人馬有凍死者

又曰雲南郡有點山特寒四月五月中猶積雪皓然

謝承後漢書曰盛夏多寒常彪上疏諫曰臣聞政治之本

必順陰陽伏見立夏以來當暑而寒造刑罰刻急郡國不

和時令之所致也

東觀漢書曰王朗起兵上自東南馳夜至蕪荑亭時天寒

冽衆皆餓疲馮異上豆粥明旦上謂諸將曰昨得公孫馮

字公豆粥寒飢俱解

續漢書五行志曰獻帝初平四年六月寒風如冬時

又曰光和四年冬大寒北海東萊瑯琊井中冰厚尺餘大

有年

又窮谷之地固陰沍寒

趙書曰汲桑六月盛夏重裘累茵使人扇之患無消涼斬

扇者軍中謂之謠曰奴為將軍何可羞六月累茵披貂裘

不識寒暑斬人頭

易稽覽圖曰冬至之後三十日極寒

京房易占妖曰春夏寒政教急

又京房傳曰有德遭險茲謂逆命厥異春秋寒運斗樞日

行失則雖當煖而寒

春秋考異郵曰繆公即位仲夏大寒冰錯亂甚也

老子曰躁勝寒靜勝熱

文子曰婦人當年不織天下有受其寒者

尺子曰雨雪楚莊王披裘當戶曰我猶寒彼百姓賓客甚

矣乃巡國中求百姓賓客之無居宿餓糧者賑之國人大

悅

文曰朔方之寒冰厚六尺木皮三寸北極左右不釋之冰

晏子曰景公時雪三日公披狐白裘晏子入公曰怪哉兩

雪三日不寒晏子曰古之賢君飽而知人飢煖而知人寒

公曰善出裘發粟以與飢寒者

又曰景公起大臺歲寒役人凍餒者有焉

管子曰大寒大暑大風大雨其至不時此謂四刑

淮南子曰北方有北極之山曰寒門積寒所在故曰寒門

又曰夏虫不可語寒蜩蟬不知寒雪

又曰青女天神青女仲春二月之夕乃閉其寒

呂氏春秋曰衛靈公天寒鑿池苑春曰天寒恐傷民公曰

寒哉春曰君衣狐裘坐熊席取火是故不寒民衣弊不直

君則不寒民則寒矣公曰善命罷役左右曰是德必歸于

春公曰不可春德有之善乃寡人之善也衛人悅當時衛

公得君道矣

又曰冬之德寒

又曰見瓶水之冰而知天下之寒淮南子又載也

國語曰火見而清風戒寒火心星清風也清風至而修城廓

戰國策曰田單為齊相過淄水有老人涉淄而寒不能行

單乃解裘衣與之襄王曰單之厚施欲取我國乎有貫珠

者聞之曰不知因與馬已下令曰寡人憂民之寒單解衣

裘與之稱寡人意於是閭里相與語曰單之愛人乃王之

教也致也

周書時訓曰小寒之日鴈不北嚮民不懷主王鵲不治始巢國

家不寧雉不始雉國乃大水大寒之日雞不乳淫女亂男

鸞鳥不厲國不除兵水澤不堅言乃不從

說苑曰國有五寒而水動凍不與焉一曰政外二曰女廣三

曰謀泄四曰不敬卿士而國敗五曰不能治內而務外此

五者一見惟禍無福

桓譚新論曰元帝時漢中遇送道人王仲都能忍寒乃於盛

寒日令袒衣載以駟馬於昆明池上透水而走御者厚衣

狐裘甚寒而仲都獨無變也色此耐寒也○方言曰極寒也

論衡說寒温者曰人君喜則温怒則寒

又曰河東項曼都好道學仙去家三年而返反曰去時有數

仙人將上天離月數里而上月之旁其寒淒淒

穆天子傳曰天子遊黃室之丘日中大寒雨雪有凍死人

天子作黃竹詩以愍之

葛仙公別傳曰公與客談語時天大寒仙公謂曰客居貧

不能人人得爐火作請一大火共致煖者仙公因吐氣火

赫然從口出須臾火滿屋客皆熱脫衣

孝子傳曰閔子騫事後母極孝以蘆花御車失靴父

怒笞之後撫背之衣單父乃去其妻騫啟父曰母在一子寒

母去三子單

石虎別傳曰十三年春二月虎率三公九卿躬耕籍田在

車二夫人命婦先蚕近都是歲八月雨雪大寒行旅凍死

鍾離意別傳曰嚴遵昔與光武俱為請主生暮夜宿息二人

寒不得寢臥更相謂曰後日豪貴憶此勿相忘別後數年

光武有天下徵遵不至也

西京雜記曰淮南王好方士皆以術見嘘吸為寒暑

劉向別錄曰燕地寒谷不生五穀鄒衍吹律以煖之乃生

禾黍因名黍谷

廣志曰挹樓國地寒人多穴居也

又曰北方寒冰厚三尺地凍文氣出口為凌馬首常

創

洪範五行傳曰秦始皇九年四月寒凍民有死者

又曰聽不聰事不謀厥罰恒寒

晉朝雜事曰永寧二年十二月大寒凌破河橋

又曰大興四年大寒傷民冰厚時王敦肆亂殺戮忠良

神異經曰北方有層冰萬里厚百尺下有懸在冰下土泥

中其形如鼠食水草肉重萬斤作脯食之已熟其毛長八

尺可以為褥卧之可以却寒

又曰東南方海中烜遠洲上有湖其中惟有鯽魚長八尺食之宜暑而風食之肥美可以已寒

黃帝素問曰地列為寒

太公金匱曰武王伐紂洛邑天陰雨雪十餘日

漢張奐與延篤書曰太陰之絕水厚三尺木皮三寸風威

寒冽積筋傷骨非老憊者不堪而復加之以師旅因之以

饑饉衆艱罄集不可一二言也

後漢張衡思玄賦曰超區中之隘陋兮將北渡而宣遊

行積水之皚兮清泉迤而不流凍寒風凄其永至兮

拂穹岫之騷玄武縮于殼中兮騰蛇而自糾龍與蛇

也武魚矜鱗而并凌兮凌水身登木而失條凌水

晉潘岳寡婦賦曰夜漫漫以悠兮寒凄凄以凜

魏應璩新詩曰嵐山寒折骨面目盡生瘡嵐山名

傳玄詩曰季冬時冽猛寒不可勝嚴風截人耳素雪隨

地凝艸上飛霜起波中自生水未夕結重衾崇朝不敢興

又陸機樂府苦寒行曰北遊幽朔城涼野多險難府入窮

谷底仰陟高山盤凝冰結重澗積雪被長窟陰雲興巖側

悲風鳴樹端不覩白日景但聞寒馬鳥喧猛獸憑林嘯玄猿

臨岸歎聲夕宿喬木下恹愴恒解飲渴飲堅冰漿飢待零

霜餐

又連珠曰沈寒疑海不能結風

琴操曰魯子嘗耕于泰山之下遭天雨雪寒凍旬不得得

宋本疑字下樓

宋本行字上有也字

歸乃作憂思歌也

朱袁淑七言詠寒雪曰渚幽寒兮石烟聚日華收兮山氣

深邊亭哀兮夜燧滅孤松振兮空岫吟魚戢鱗兮鳥收翰

虹螿火兮龍藏金

太平御覽卷第三十四

宋本校共十葉

宋本復校

江孔修校錄

太平御覽卷第三十五

一 時序部二十

一 豐稔

豐稔

上空五字

凶荒

上空四字

旱

上空四字

詩序曰華黍時和歲豐宜黍稷也

又曰我黍與我稷翼我箱既盈我庾維億露積為庾

又曰彼有不獲穉此有不斂穝彼有貴秉此有帶總伊寡

婦之利棘也鄭箋云成王之時言有穀多德同籩然

又曰豐年秋也殷報也蒸也豐年多黍多稌亦有高廩

萬億及秣萬至萬日億數德至德曰秣箋云豐年大有

酒為醴

太平御覽卷三十五

烝罔祖妣以洽百禮降福孔偕偕遍也箋云烝造之畢與

穀梁傳曰宣公十六年冬大有年五穀大熟

漢書曰宣帝即位用吏多選百姓安土歲數豐穰穀每石

數錢○漢紀曰鮑德脩志節有名績累官為南陽太守歲荒

災惟南陽豐稔吏民愛悅號為神父

又曰建武二年秋天下野穀旅生麻菽尤盛或生瓜菜果

實野蠶成墮被山民收其絮採獲穀果以為畜積

京房易妖占曰天雨穀歲大熟

尚書考靈耀曰春政不失五穀葉初夏政不失甘雨時季

夏政不失地無苗苗謂土不稼穡秋政不失人民昌冬政不失少

疾喪五政不失百穀稚熟日月光明晚熟曰稚詩曰海稚救婁

禮稽命徵曰天子祭天地宗廟六宗五岳得其宜則五穀

豐雷雨時至四夷貢物

禮斗威儀曰君乘木而王則草木豐茂嘉穀並生

春秋元命苞曰咸池主五穀其星五者各以其職以精委

為國也宋君曰穀有五星主之咸池之為言皆多也言穀生于子

水含秀懷實至秋精垂故一名五車以載歸之為言扶而

化之

孝經援神契曰歲星守心年穀豐

晏子春秋景公伐魯得東門無澤公問魯年穀對曰陰水

厥陽冰厚五寸公問晏子晏子曰君問年穀谷以水禮也

陰水厥陽冰厚五寸者寒溫節寒溫節則政平政平則上

下和上下和則年穀熟臣恐疲兵而成無君盍磕何禮魯
以息吾愁遂不伐魯

汝南先賢傳曰袁安為楚相會楚王坐視事年相牽引拘繫
者千餘安受命即奔轡而行先決獄時理道道一旬之中進

千人之命其時甘雨滂沛歲大豐稔

南越志曰高典縣名客鷄其形如鷄而五彩至則年穰

臨海異物志曰獨春鳥聲有似春一鳴聲多者五穀傷鳴

聲少者五穀熟

袁子正書曰論曰歲在辛酉乙漿得酒

梅陶書曰古人就食于安里今三洲米流出門無如今年

豐也君以古人用之則累之儲也

廣雅曰年稔秋穀熟也

桓子新論曰世俗咸曰漢文帝躬儉約修道德以先天下

天下化之故致克實殷富澤加黎庶穀至石數十錢上下

饒羨

物理論曰正月朔朝四面黃氣其歲大豐此黃帝用事土氣

均和四方並熟

鹽鐵論曰刑公時天下太平丘陵高下皆熟

山海經曰離魚見天下大穰

古歌詞曰長安城西雙負關上有一雙銅雀宿一鳴五穀

生再鳴五穀熟

凶荒上空五字

禮曰歲凶年穀不登君膳不味趣馬不秣馳道不除祭事

不慙大夫不食梁士飲酒不樂皆為自損憂民以禮教生則

以心腹人即不祭用則不殺生也天子食日少

年朔且炊牢謂無食日詩生月日少年亦道為方氏取

又曰凶年則乘駑馬祝以下牲自與損下也取易供也駑馬

掛承特梓慎

傳曰五年春無冰暖甚曰今茲宋其饑乎歲在星紀而淫

於玄枵以有時災陰不堪陽時與無冰也陰盛用事而溫

也地乘龍為清龍星煇次為地源龍歲星歲星木也龍宗

鄭之星宋鄭必食伯謂百里奚曰與之

又曰晉薦飢不熟也使乞糶于秦秦

乎對曰天災流行國家代有救災恤鄰道也行道有福不

鄭之子豹在秦謂伐晉秦伯曰其君是惡其民何罪秦於

是乎輸粟於晉自雍及絳相繼命之曰泛舟之後後秦饑

晉閉之糶

又曰宋公子鮑禮於國人宋饑竭其粟以貸之年自七十

以上無不饋飴也

穀梁傳曰一穀不熟謂之歉歉不足二穀不熟謂之饑三穀

不熟謂之饉

爾雅曰穀不熟為飢蔬不熟為饉果不熟為荒仍飢為薦

漢書曰高祖二年關中大饑米斛萬錢

又曰漢興接秦之弊諸侯並起民夫作業而大饑饉米石

宋本也字在 上行地字頂

五千相食死者過年高祖乃命民得鬻子就食蜀漢

又曰歲飢民貧卒食半菽或曰半五升器名也臣瓚案

又曰元帝二年齊地饑米石二千餘

又曰王莽時睢陽以東米石二千莽遣三公將運關東諸

侯倉財貸窮乏又分遣大夫謁者救民煮木實為酪服虔

木實酪不可食重為煩擾流民入關者數千餓人置養贍

官以廩之盜發其廩民餓死者十七八

東觀漢紀曰王莽末南方枯旱民多飢餓郡人野澤掘菀

水草實也茨而食

又曰赤眉還入長安鄧禹與敵敗走至高陵戰士飢餓皆

食藻菜帝乃徵禹還勅曰赤眉無穀自當來降吾折之話

推管之非諸將憂也

謝承後漢書曰趙與凡子温遭歲大飢散家糧以賑窮餓

所活萬餘人

王德晉書曰永嘉五年洛中大飢五月擊虜餓死

又曰劉琨與丞相牋曰夏則桑椹冬則瑩蠶豆視此哀歎

使人氣盡

晉中興書曰中原亂中宗初鎮江左假郗鑒龍驤將軍充

州刺史鎮鄒山又徐龕石勒左右交侵百姓飢饉野無生

草時或掘野鼠蟄鷲而食之

又曰太興元年詔曰元旱穀貴百姓嗷二有資者貴糴貧

羸之民益困漢世穀貴官賤糴使價不超越謂之平準今

雖無此可出到閣米萬斛使三分減以一半其價令貧困者悉得是以至秋也

吳志曰駱公緒年八歲與親客歸會稽事嫡母甚謹時飢

荒多有困乏公緒為之飢飲食衰少其姊仁愛有行寡婦

無子公緒見甚哀之姊問公緒曰士大夫糟糠不足我亦

何必獨飽姊知如是何不告我而自苦若此乃自以私粟

與公緒又以告母母亦賢之遂使分施由是顯名

周書曰天有四殃水旱飢荒其至無時非積畜何以備之

夏歸藏曰士無兼年之食遇大饑妻子非其妻子也大夫

無兼年之食遇大飢與馬臣妾非其有也國無兼年之食

遇大飢百姓非其有也戒之哉

國語曰越大夫種謀曰今吳既罷而大荒荐飢市

無赤米而園麓空虛其民必移就蒲贏於

東海之濱蒲子贏蚌蛤其民必移就蒲贏於

又曰魯飢臧文仲以玉罄如齊告糴其民必移就蒲贏於

與略曰從興平元年至建安二年其間四歲中咸陽蕭條

後賊李堪等始將部曲入長安居卓故塢中拔取酸棗梨

藿藿從切以給食發塚取衣蓋形

崔鴻三十國春秋曰詣州自建武元年十一月不雨雪至

十二年八月穀價踴貴金斤值米二升民流死者十有五

六百姓嗷然人無生賴

又曰建元元年襄國大飢穀二升值銀一斤肉一斤值銀

朝購子曰秦大飢應侯請發五苑菓棗以活民王曰秦法賞

有功誅有罪今發五苑是有功無功俱賞也

墨子曰百穀不收謂之旱二穀不收謂之凶四穀不收謂

之餽意五穀不收謂之飢

淮南子曰畜者欲歲之荒飢謂將計厚利

袁子正書曰滑董也今當亮年有欲與子隋侯之珠者又

有欲與子一鍾之粟者子將何擇釐曰吾取粟可以救窮

河圖曰日月兩重暈者飢之祥也

魏名臣奏曰太尉司馬懿奏云秋勞傷五穀又無菜齋

方飢饉有食桑皮者

英雄記曰李傕弟相攻戰長安中盜賊不禁白日是

時穀一斛五十萬豆麥二萬人相食啖白骨委積臭穢滿

路

又曰幽州歲歲不登人相食有蝗災人始知採稻

以棗椹為糧穀一石十萬錢公孫伯圭開置屯田稍補得

自供給和意

又曰建安七年都中大飢米一斛二萬錢

博物志曰凶年暫辟穀法但食竭半斤斬支十日不飢

漢應享應立豫讚序曰王莽居攝以病告歸後赤眉賊攻

其所居城糧盡以私穀數千萬斛賑城中于時粟斛錢數

萬無不稱其仁

晉王洽集曰洽臨吳郡上表曰編戶僵尸葬埋無主闔門
餓餒烟火不舉

早 上空五字

春秋考異郵曰旱之言悍也陽驕蹇所致也

詩曰旱既太甚悠悠山川

又曰旱魃為虐如憐如焚我心痺暑痺病也憂心如熏熏灼也

又曰旱既大甚蘊隆蟲蟲雷而非雨

書說命曰若歲大旱用汝作霖雨

又曰僭恒暘君行僭差則常陽順之

禮曰繆公召縣子問天久不雨吾欲暴庭而奚若曰天則

不雨而暴人之疾子無乃不可與然則暴而奚若曰天

則不雨而望之愚婦人於以求之無乃已踈與

周禮曰司空巫掌辟巫之政令若國之大旱則率巫而舞雩

又曰女空巫掌歲時祓除寘冷旱暵則舞雩

傳曰衛大旱寧莊子曰昔周飢克殷而年豐今邢方無道

天其或者欲使衛討邢乎從之師興而雨

又曰魯僖公三年自十月不雨至于五月不曰旱不為災

也

又曰衛大旱卜有事於山川不吉

又曰僖公二十一年夏大旱公欲焚巫空廷臧文仲曰非旱

備也修城郭貶食省用務勸也勸分此其祿也巫廷何為

天欲殺之則如勿生若能為旱焚之滋甚公從之是歲飢

二字平列也字另行

而不害

又曰魯文公十年正月不雨至于七月

周正月今之十一月周七月今之五月

月

又曰魯宣公九年葬我小君敬嬴旱無麻始用葛菲

菲所引

也

又曰魯昭公十六年秋鄭大旱使屠擊有事于桑山

於桑山也

斬其木不雨子產曰有事于山蕪山林也而斬其木其罪

大矣奪之官邑

漢書曰百里嵩子景山為徐州刺史時旱嵩行部傳車所

經則雨輒澍東海祝其合鄉二縣在山間嵩子往二縣獨

不得雨父老請之入界即雨澍

又曰和帝永元六年秋旱時洛陽有寃囚帝錄囚理寃水

寃水

還宮雨澍鄧太后

續漢書曰郡國旱公卿行雩禮求雨閉諸陽門衣皂衣與

土龍立土人舞童二佾七日一處

又曰郡國俾各掃除社稷公卿官長以次行雩禮求雨也

魏志曰衛玠見黥面者其妻子役為官僮玠曰使天下不

雨者蓋由此也太祖乃恕玠

晉書曰督運令史淳于伯刑于連康市百姓喧嘩咸曰伯

翹於是大旱三年

京氏易曰人君無惠澤于下則小旱

管子曰春不收枯骨朽骨伐枯木而去之則夏旱至矣

尸子曰湯之救旱也乘素車白馬著布衣身嬰白茅為牲
禱於桑林之野此時弦歌鼓舞者禁之

孟子曰七八月之間旱則苗槁矣稿也

晏子春秋曰齊景公時旱欲祀靈山及河伯晏子曰夫山
以石為身以草木為毛髮今久不雨毛髮將焦身且熱豈

山不欲雨乎祀之何益君宜避殿暴露其索雨也公從之

出野果大雨

世說曰湯時大旱七年惟川竭煎少燥石乃使持三鼎祀

山山祭祭祀祀曰政不節邪使人失職邪宮室崇禱女謁盛和首

直室有耶譏女昌邪何不雨之甚

洪範五行傳曰魯宣十年秋大旱時公興師伐和取釋夫

伐國亢陽蓋師旅百姓所不欲也應是大旱

益都耆舊傳曰趙瑤為漢中令大旱瑤請雨於靈星應時

降雨

搜神記曰周暢為河南尹元初二年大旱暢乃堇路旁露

骸為立義塚應時注雨

又曰諒輔字洪儒新都人為郡五官掾時大旱太守自暴

中庭而雨不降輔自誓曰日中雨不降請以身塞無狀狀無

謂雨不降乃積薪柴自焚至日中時大雨一都沾潤

神農求雨書曰春甲乙不雨東為青龍又為火龍東方老

人舞之壬癸黑雲興乃雨

又曰北不雨命巫祝而曝之日不雨禱山神積薪具擊鼓

而焚之

瑞應圖曰遇旱責躬引咎理察冤枉退去貪殘側修惠政則降以靈雨如其有道術禱祀山川致龍轉石閉陽從陰之類誠非瑞應是以魯侯有暴疋之請齊景公以祠山見譏

董仲舒曰春旱求雨令縣邑以水日令民禱社家人祠戶無伐名木無斬山林曝巫聚厝八日於邑東門外為四通之壇方八尺植蒼繒八其神共工祭以魚入夏求雨亦以水日家人祀竈無舉土功更水浚井曝釜餹杵曰七日為四通壇於邑南門外方七尺植赤繒七其神蚩尤祭以赤雄鷄七凡求雨之大體丈夫欲藏匿女子欲和而樂

師曠占旱曰歲欲旱旱草先生旱草者蒺藜也

山海經曰太華之山削成四方有蛇名肥遺六足四翼見

則天下大旱也湯時東嶽之北隅有山名凶犂應龍處南極

殺蚩尤與夸父不得復上故下數旱旱而作應龍乃得

太雨上無作雨者故也

又曰竊昆之山有人衣青衣名曰黃帝女妖暗蚩尤代黃

帝請風伯雨師帝乃下天女曰妖雨止遂殺蚩尤妖不得

復上所居不雨

又曰鱗魚鷄山黑水多焉豨尾出則天下大旱東流之

北隅有焉有子德元中平秩人也姑夫

大正印覽卷第三十五

太平御覽卷第三十六

地部一

地上 上壹五

釋名曰地底也言其底下載萬物也亦言諦也五土所生莫不審諦也亦謂之坤坤順乾也

說文曰元氣初分重濁為地萬物所出陳列也

易曰坤元亨利牝馬之貞馬在下而居者也而必牝者始順之至也至順而後乃亨

又曰至哉坤元萬物資生乃順承天坤厚載物德合無疆

含弘光大品物咸亨牝馬地類行地無疆象曰地勢坤形地

不順其君子以厚德載物文言曰坤至柔而動也剛至靜

而德方後得主而有常含萬物而化光坤道其順乎承天

而時行又云陰雖有美含之以從王事弗敢成也地道也
妻道也臣道也地道無成而代有終也

又曰夫玄黃者天地之雜也天玄而地黃

又曰立地之道曰柔與剛

又曰坤地也故稱乎母陸績注曰取含養也

又曰本乎地者親下

又曰在地成形鄭玄注曰形謂草木鳥獸王廣注曰形謂山川等

禮記曰人道敏政地道敏樹鄭玄注云樹謂植草木

又曰今夫地一撮土之多及其廣厚載華嶽而不重振河

海而不洩萬物載焉此言地之博厚本由撮土山之廣大

少成多自小致大至誠者亦如此也

又曰地載物天垂象取財於地取法於天是以尊天而親

地

又曰博厚所以載物也高明所以覆物也博厚配地高明

配天

又曰成子高謂慶遺曰生益於人死不害於人我死則擇

不食之地而葬我焉

又曰燔柴於泰壇祭天也瘞埋於泰圻折祭地也

又曰天地不合萬物不生

又曰子夏曰三王之德參於天地敢問何如斯可謂參天

地矣孔子曰奉三無私以勞天下子夏曰敢問何謂三無

私子曰天無私覆地無私載日月無私照

又曰凡四海之內斷長補短方三千里為田八十萬億一萬億畝九州之大計方百里者為田九十億畝山陵林麓川澤

溝瀆城郭宮室塗巷三分去一其餘六十億畝

周禮曰土訓掌道地圖以詔地事道說也說地圖九州形

其事也

又曰以天產作陰德以中禮防之以地產作陽德以和樂防之以禮樂合天地之化百物之產

又曰大司徒掌天下土地之圖周知九州之地域廣輪之

數東西為廣南北為輪辨五地之物生一曰山林其動物宜毛物其

植物宜早物二曰川澤動物宜鱗物植物宜膏物三曰丘

陵動物宜羽物植物宜藪物四曰墳衍動物宜介物植物

宜莢物五曰原隰動物宜羸物植物宜藂物

爾雅曰東至泰遠西至邠國南至濮鈇北至祝溧謂之四

極觚竹北戶西王母日下謂之四荒九夷八狄七戎六蠻

謂之四海距齊州以南戴日為丹穴北戴斗極為空桐東

至日所出為太平西至日所入為太蒙郭璞注云極四方

北北戶在南西王母在西日下在東皆四方昏荒之地次四極者九夷在東八狄在北七戎在西六蠻在南次四荒者距去也齊中也捷為合人注曰晦冥無識不可教誨故曰四海自中州以南日光所照故曰丹穴

尚書考靈異曰地有四遊冬至地上北而西三萬里夏至

地下南而東復三萬里春秋則其中矣地恒動不止人不

知譬如人在大舟中閉牖而坐舟行不覺也

詩含神霧曰天地相去億五萬里

春秋感精符曰冬至成天文夏至成地理

春秋元命苞曰神農世怪義生白阜怪義白阜之毋名也圖地形脉

道白阜為神農圖盡地形通水脉之道使不擁塞也

又曰土無位而道在故太一不興化人主不任部地出雲

起雨以合從天下勤勞出於地功歸於主土以謙自正以卑自歛終不自

伐生養之若乃與雲不雨以為功一歸于天

又曰地所以右轉者氣濁精少含陰而起遲故轉迎天佐

其道地生於離既而不敢當陽動退居少陰則亦宜右行而迎陽者受其施育而成陽故曰佐其道也

又曰地不足東南陰右動終而入靈門地不足東故言立午者陰陽之眾所見處也故以二辰迴轉所不同以為門也

動而東也靈門已也陰藏於巳也

又曰地者易也言養物懷任交易變化含吐應節故其立

字土力於一者為地地加土以力又加一者言奉大一者

春秋說題辭曰地之為言婉也承天行其義也居以下山

為位道之經也山陵之大非地不制含功以牧生故其立

春秋內事曰地有三分王侯之所居也

孝經援神契曰地順受澤謙虛開張開張九覆西流灑潤是其謙虛也

又曰計校九州之別土懷山陵之大川澤所注萊沛所生

鳥獸所聚凡九百一十萬八千二十四頃磽堠不墾者千

百萬二千頃

家語曰子夏曰商聞山書曰地東西為緯南北為經山為

積川德為積刑高者為生下者為死丘陵為牡川谷為牝

蚌蛤龜珠與月盈虛是故堅土之人剛弱土之人肥虛土

之人妙實土之人細息土之人美磽土之人醜

史記曰顓頊養養材以任地載時以象天

漢書曰天道貴信地道貴貞不信不貞萬物不生

又曰秦地於天官東井輿鬼之分野周地柳七星張之分

野韓鄭地角亢氐之分野趙地昴畢之分野燕地尾箕之分

野齊地虛危之分野魯地奎婁之分野宋地房心之分野

衛地營室東壁壁之分野楚地翼軫軫之分野吳地斗牛之分

野

晉書曰裴秀禹貢九州地域圖論曰圖書之設由來尚矣

自古垂象立制而賴其用三代置其官國史掌其職暨漢

祖曆咸陽丞相蕭何盡收秦之圖籍今秘書既無古之地

圖又無蕭何所得秦之圖籍惟有漢氏輿地及括地諸雜

圖各不設分率又不考正准望亦不備載名山大川其所

載列雖有鹿麓形皆不精審不可依據據或稱外荒迂誕之言

不合事實於義無取今制地圖之體有六一曰分率所以

辯廣輪之度也二曰准望所以正彼此之體也三曰道里

所以定所由之數也四曰高下五曰方雅六曰迂道直此六

者各因地而制以校夷險之數也有圖象而無分率則無

以審遠近之差有分率而無准望雖得之於一隅必也失

之於佗方有准望而無道里則施於山海絕隔之地不能

以相通有道里而無高下方難純斜迂直之校則徑路之

數必無遠近之實相違失准望之正矣故必以此六者參

初學記作方邪
此邪記雅後文
正作邪

而考之然後遠近之實定於高下方雅迂直之筭故雖有峻山巨海之隔絕域殊方之迥登降詭曲之回皆可得舉而定者准望之法既正則曲直遠近無所隱其形也抱朴子云太極初構清濁始分故天先成而地後定河圖括地象曰八極之廣東西二億三萬三千里南北二億三萬一千五百里夏禹所治四海內地東西二萬八千里南北二萬六千里

又曰天有五行地有五岳天有七星地有七表天有四維地有四瀆天有八氣地有八風天有九道地有九州又曰崑崙山為柱氣上通天崑崙者地之中也下有八柱柱廣十萬里有三千六百軸互相牽制名山大川孔穴相

通

又曰地廣東西二萬八千南北二萬六千有君長之州有九阻中土之文德及而不治

河圖挺佐輔曰百世之後地高天下不風不雨不寒不暑民復食土皆知其母不知其父如此千歲之後而天可以杵臼隆隆莫知始終

河圖曰元氣無形匈匈隆隆偃者為地伏者為天黃帝素問曰積陰為地故地者濁陰也

洪範五行傳曰地者成萬物者也

周髀筭經曰天不可階而升地不可尺寸而度

楚辭曰地方九則何以墳之

王逸注曰墳分也謂九州之地凡九品禹何以能分別之

也康迴馮怒地何以東南傾康迴共工也昔共工與顓頊爭為帝怒而觸不周山天柱

折地維絕故傾也見淮南天道之篇也

鹽鐵論曰古者制地足以養民民以承其上千乘之國百

里之地公侯伯子男各欲充其欲秦蕪萬國之地有四海之

富而意不贍者嗜欲多而下不堪其求也

太玄經曰天以不見為玄地以不形為玄人以心腹為玄

天奧鬱化西北精也地奧黃泉隱魄榮也人奧思慮含至

精也

文曰九地一為沙泥二澤浼三征崖四下田五中田六上

田七下山八中山九上山

蔡邕月令章句曰總丘陵原隰阪險曰地

范子計然曰夫地有五土之宜各有高下

鄭玄注孝經曰分別五土視其高下若高田宜黍稷下田

宜稻麥丘陵阪險宜種桑粟

楊泉物理論曰凡居地有大利而無小害者上地也

山海經曰帝令豎亥步自東極至於西極五億十選郭璞注曰

豎亥健行人選萬物也九千八百八步豎亥左手抱筭右手指青丘

北

又曰天地之東西二萬八千里南北二萬六千里出水者

八千里受水者八千里

物理論曰地者底也底之言著也陰體下著也其神曰祗

祗成也育生萬物備成也其卦為坤其德曰母地形有高

下氣有剛柔物有巨細味有甘苦鎮之以五岳積之以丘陵播之以四瀆流之以四川蓋氣自然之體也地發黃泉周伏迴轉以生萬物地天之根本也形西北高而東南下東西長南北短其盡四海者也

又曰地者其卦曰坤其德曰母其神曰祗亦曰媪大而名

之曰黃地祗小而名之曰神州亦名后土黃帝祗舉八極之內地神州王

畿方千里內地神也后土祗也社地也皆在皆得言之

詩推度災曰上清下濁號曰天地

博物志曰地氏之位起形於崑崙從廣萬里高萬一千里神物之所生聖人仙人之所集崑崙之東北地轉下三千六百里有八玄幽都方二十餘萬里下有四柱柱廣十萬

里地里三千六百軸互相牽制也

又曰地以名山為之輔佐石為之骨川為之脉草木為其

毛土為其肉三尺以上為糞三尺以下為地重陰之性也

又曰中國之城左濱海右通流沙方而言之萬五千里面

二千五百里東至蓬萊山西至隴右後號荆北前及衡岳

若計共四萬有三億之餘朝鮮岷山東治可西也隴川以

南及北海之國此是堯舜土及萬里湯時七千里此後亦

無常隨德優劣也

論衡曰地戶在東南

又曰地之最下者有揚交二州洪水之時此二土最被水

害

又曰山川陵谷謂之地理

又曰地性生草山性生木

白虎通曰地者元氣生萬物之祖也地之言施也諦也應施變化審諦不誤敬始重終故謂之地也

老子曰地得一以寧地無以寧將恐發

莊子曰天地非不廣且大也人所容足耳

又曰海水三歲一周流波相薄故地動

列子曰共工與顓頊爭為帝怒而觸不周之山天柱折地

維絕地不滿東南故百川歸焉

又曰地積塊耳充塞四虛無處無塊

文子曰地承天故定寧地定寧萬物形地廣厚萬物聚定

寧無不載廣厚無不容

又曰地方而無涯故莫能窺其門

管子曰地或維之地莫之維地亡必矣

又曰地者政之本也是地可以正地不均平和調則政不

可正也

桓子問管子曰地數可得聞乎曰東西二萬八千里南地

口萬六千里出水者八千里受水者八千里出銅山四百

六十七出鐵山三千六百九處封禪之王七十二家

墨子曰禽子問天與地孰仁墨子曰翟以地為仁民衣焉

食焉死焉家焉終不責德焉故翟以地為仁

淮南子曰禹使大章步自東極至於西極二億三萬三千

五百七十里使豎亥步自北極至於南極二億三萬三千五百七十里

又曰重濁者淹滯而為地

又曰天有九部八紀地有九州八柱九州之外有八埏東

方曰沙海東南方曰流澤南方曰浩澤西南方曰丹澤西

方曰泉澤西北方曰海澤北方曰塞澤東北方曰無通澤

又曰扶桑之上衆帝所自上下日中無景呼而無響蓋天

地之中也弱水在東建木在西未有十日其華照地九州

之大純純邊純綠也方千里九州之外乃有八寅一日不溫亦方

千里自東北方曰大澤無漸茹曰無通東方曰大渚曰少

海東南曰具區曰厄澤南方曰大夢曰浩澤西南方曰注

資曰丹澤西方曰九歐曰泉澤西北方曰大夏曰海澤北

方曰大冥曰寒澤凡八寅八澤之雲是雨九州八寅之外

乃有八紘紘維也亦方千里自東北方曰和丘曰荒土東方

曰棘林曰桑野東南方曰大窮曰衆女民少男南方曰都

廣曰反戶在日之南西南方曰焦僥曰炎土焦僥人長三尺

西方曰金丘曰沃野金丘金所出也西北方曰一目曰沙所其人

北方曰積冰曰委羽積冰至寒也委羽山名凡八紘之氣

是出寒暑以合八正必以風雨八紘之外乃有八極自東

北方曰方土之山曰蒼門東方曰東極之山曰開明之門

東南方曰波母之山曰陽門南方曰南極之山曰暑門西

南方曰南極編駒之山曰白門西方曰西極之山曰閭闔

之門西北方曰不周之山曰幽都之門北方曰北極之山
曰寒門凡八極之雲是雲天下八門之風是節寒暑八紘
八寅入澤之雲以雨九州是和中土東方之美者有醫無
間之珣玕琪焉醫無間東夷之山也珣玕琪玉名也東南方之美者有會稽
之竹箭焉南方之美者有梁山之犀象焉西南方之美者
有華山之金石焉西方之美者有霍山之珠玉焉西北方
之美者有崑崙之璆琳琅玕焉璆琳琅玕珠名也北方之美者有
幽都之筋角焉東北方之美者有徒格山之文皮焉文皮虎豹也

太平御覽卷第三十六 宋本校九九葉 宋本復校

前空三行

地部二 地部一

- 地下 上四字
- 土 上四字
- 壤 上四字
- 塊 上三字
- 鹿 上五字

塊塵三字宋本另提行

淮南子曰東方之極自碣石碣石山在東北海中過朝鮮朝鮮東夷貫大
人之國東方之國也東至日出之次扶木之地青土樹木之
野皆日所出之地太皞勾芒所司者萬二千里其令曰挺群禁開
閉闔通窮室達障塞行優游棄怨惡解救罪免憂患休罰
刑開關梁宣出財和外怨撫四方行柔惠止剛強南方之
極自北戶烏孫之界北戶曰在其北嚮以為戶貫顛頊之國顛頊南方有顛
南至委火炎風之野赤帝祝融之所司者萬二千里帝赤

審謀也祝屬也融工也其令曰爵有德賞有功惠賢良救

饑渴舉力農拯貧窮惠孤寡養老疾出大祿行大賞起豐

宗立無後封建侯立賢輔中央之極自崑崙東絕恒山崑崙

在西方恒山北岳也日月之所道謂二十八宿舍江漢之所出人民

之野五穀之宜龍門河濟相貫以息壤堙鴻水之州禹以

堙洪水中可居也也東至於碣石黃帝后土之所司者萬

二千里黃帝道是也其令曰平而不阿明而不苟包

裹覆露無不囊懷普天無私正靜以和行糜粥養老衰吊

死問疾以送萬物之歸西方之極自崑崙絕流沙沉羽沉

弱也其弱也西至三危之國石城金室飲氣之民不死之

野少皞尊收之所司者萬二千里少皞號少皞陰

物尊收其令曰審用法誅必辜備盜賊禁奸邪勅群牧

謹貯聚修城郭補缺竇塞蹊徑隄溝瀆止流水壅谿谷守

門間陳兵甲選百官誅不法北方之極自九澤九澤北方

窮夏海之極夏海大北至今止之俗令止丁盡有凍寒積

雪電霜霰漂潤群水之野顓頊玄冥所司者萬二千里顓頊

黑帝之號頊大言大陰用事振翕其令曰申群禁固閉藏

修障塞繕關梁禁夜樂外徒會刑殺當非開闢大搜客止交游禁早閉晏開以索姦人姦人已得執

之必固天節已幾幾終刑殺無赦雖有盛尊之親斷以法

度毋行水毋發藏毋釋刑罪

又曰任一人之能不足以治三畝之宅也循道理之數因

天地之自然則六合不足均也均平也

又曰盧敖游乎此海盧敖燕人秦始皇帝以為博徑乎太

陰入乎玄關太陰北至於蒙穀之上見一士馬深目而玄

鬢渡注而為肩豐豐也上而殺下軒然軒迎風而舞顧見盧敖慢

然下臂逖逖乎碑盧敖就而視之方卷龜殼而食蛤合蚶合

海盧敖與之語曰唯敖為背群離黨窮觀於六合之外者

非敖而已乎敖幼而好遊至長不渝解周行四極唯北陰

之不闕今卒賭夫子於是子殆可與敖為友乎若士者蠶

音然嘆曰噫子中州民寧肯而遠至此此猶光日月言太

地尚見而載列星陰陽之所行四時之所生此其比夫不

明之地猶突與言我所游不可名若我南游乎

罔貫之野北息乎沉墨之鄉西窮冥冥之黨東開瀕濛之

先此其下無地而上無天聽焉無响此其外猶有狀沐之

汜狀沐四海與天之際流聲也其餘一舉而千萬里千萬里狀吾猶

未能之存吾尚未至此地今子游始此乃於語窮觀豈不亦遠哉

然子處矣哉與汗漫期於九垓之上汗漫不可知之也吾不

可以久居士舉臂而竦身遂入雲中盧敖仰而視之弗見

乃止駕止其所駕而居

尸子曰太極之內有君長者東西二萬八千里南北二萬

六千里故曰天左舒而起牽牛地右闢而起畢昴

孟子曰天子地方千里不方千里不足以待諸侯諸侯之

地方百里不方百里不足以守宗廟之典籍

呂氏春秋曰凡四極之內東西五億九萬有七千里南北

宋本無此三字

太平御覽 卷三十七 三

舊抄本此堂
善鈔一百五十七
引亦無此三字

五億有九萬七千里

又曰長廬子曰山岳河海水金石火木此積形成乎地也

又曰冬之德寒寒不信其地不成剛地不成剛則凍閉不

開天地之大四時之化而猶不能以不信成物又况於人

關令内傳曰地厚萬里其下得太空大空角四下有自然

金柱輒方圓五千里

土 上堂五字

釋名曰土吐也吐生物也徐州貢土五色色有黃青白赤

黑也土赤者鼠肝色也土黑色曰盧盧然解散也土黃而

細密曰埴埴臆也如脂之臆也土色青曰梨似藜草也土

色白曰漂漂輕散也

尚書禹貢曰冀州土白壤孔安國曰兖州土黑墳孔安國曰

而墳起青州土白墳徐廣曰揚州土塗泥馬融曰荊州土塗

泥豫州土白壤下墳廬孔安國曰廬疎也馬融曰豫

州土黃徐州土赤散墳謝沉註曰梁州土青驪孔安國曰

又洪範曰五行其五曰土土爰稼穡作甘孔安國曰土可

味生

尚書帝命驗曰土者金之父也

周書作雒曰周公建太社於國中其壇東青土南赤土西

白土北驪土中央以黃土將建諸侯鑿其方一面土直以

白茅以土封之故曰裂土

詩曰溥天之下莫非王土

又曰孔樂韓土川澤潏潏

周禮地官土曰大司徒辨十二土之名以相民宅知其利害以任土事

禮記曰范金合土以為臺榭

又曰土弊則草木不長

又曰地一撮土之多及其廣厚載華嶽而不重

又曰衆生必死死必歸土此之謂鬼骨斃於下陰為野土

陰蔭也

蔡邕月令章句曰色別曰土

言五方土色各異也

崔寔四月令曰正月雨水中地氣上騰土長冒擗陳根可

扶

春秋元命苞曰土為言吐也吐成父道吐也氣精以輔也

陽立於三故成生其立字十夾一為土

春秋繁露曰天有十端其土為之一端

春秋考異郵曰后族專則土踊宋均注曰陰盛也

論語里仁曰君子懷德小人懷土

家語曰孔子曰堯以土德王而尚黃黃土之色也

又曰食土者無心而不息

又曰宰我問於孔子曰聞鬼神之名而不知其所謂敢問

孔子曰人生有魂氣有魄氣者神之盛也衆生必死死必

歸土此之謂魄魄氣歸天此之謂神

戰國策曰孟嘗君將入秦蘇秦曰臣來過於淄上有土偶

人與桃梗相與語桃梗語土人曰子西岸上土也八月降
雨淄水至則雨殘矣土偶曰吾西岸之土也土則復為岸
矣今子東國之桃梗也雨下水也流子而汝則水漂也將
何如耳

漢書張釋之傳曰文帝拜釋之為廷尉人有盜高廟坐前
玉環文帝怒下廷尉治奏當棄市上大怒釋之頓首謝曰
假令愚民盜長陵一杯土階下復何以加其法乎

後漢書曰朱浮與彭寵書曰亦猶河濱之人捧土以塞孟
津

謝承後漢書曰東郡趙資病自置小素棺使人取乾黃土
二十石細擣篩之遺令亡後置土棺底厚一尺內葬於中

以土壅之

又曰范訓毋亡以布囊盛土負以成墳

魏志曰魏明帝起芳林園建昭陽殿公卿以下至於學生
莫不展力帝乃躬自握土以率之

後魏書曰高昂父次同語人曰吾四子皆五服載死後豈
有人與我一鍬土邪及次同死昂大起塚封之曰此老平

生畏無一鍬土今日被壓竟知之否

唐書天寶十三載冊楊國忠為司空其曰與土

江表傳曰孫權討袁術舉兵攻皖城術閉門自守糧食盡
士女或丸土而吞之

晉安帝紀曰劉敬宣在鮮卑夢丸土而服之既而占焉或

荅曰此服土丸吞也既覺而喜曰丸者桓也既吞矣我復本土矣旬日中聞桓玄敗得來歸

世本曰稟君名務相姓巴與樊氏暉氏相氏鄭氏凡五姓俱出皆爭神以為土船離文畫之而浮水中其解浮立為君他船不能浮獨稟君船浮因立為君

蜀王本紀曰蜀王獵於褒谷見秦王以金一筒遺蜀王蜀王報以禮物盡化為土秦王大怒臣下拜賀曰土地也今秦當得蜀矣

崔鴻十六國春秋後趙錄曰建武十二年少門吳進言於帝曰胡運將衰晉當復興苦役晉人以壓其氣帝於是使尚書張郡發近郡男女十六萬車十萬乘運土築華林園

及長墟一作墟於鄴北廣長五里

白虎通曰土在中央央者主吐含萬物

聖證論曰孔龜云能吐生百穀謂之土

雷煥別傳曰煥與張華見異氣起斗牛之間煥曰此寶劍也拜煥豐城令到縣掘獄基入四十餘尺得一石函中有

雙劍琢錯文采翳而未明初經南昌遣人取西山北巖下

上二升黃白色試劍光艷照耀莫不驚愕張公得劍喜置

坐側曰此土南昌西山北巖土也不如華陰山赤土封一

斤與君荅書曰詳觀豐城劍真干將也君更用赤土磨拭

愈益精明

晉書符堅傳曰初秦之未亂也關中土無火而煙氣火起

今宋本無

荅曰此服土丸吞也既覺而喜曰丸者桓也既吞矣我復本土矣旬日中聞桓玄敗得來歸

世本曰稟君名務相姓巴與樊氏暉氏相氏鄭氏凡五姓俱出皆爭神以為土船離文畫之而浮水中其船浮立為君他船不能浮獨稟君船浮因立為君

蜀王本紀曰蜀王獵於褒谷見秦王以金一筒遺蜀王蜀王報以禮物盡化為土秦王大怒臣下拜賀曰土地也今秦當得蜀矣

崔鴻十六國春秋後趙錄曰建武十二年少門吳進言於帝曰胡運將衰晉當復興苦役晉人以壓其氣帝於是使尚書張郡發近郡男女十六萬車十萬乘運土築華林園

及長墟一作墟鄴北廣長五里

白虎通曰土在中央央者主吐含萬物

聖證論曰孔晁云能吐生百穀謂之土是百穀之性也天下山陵消去不雨不寒不暑民復食土皆知其母不知其父

雷煥別傳曰煥與張華見異氣起斗牛之間煥曰此寶劍也拜煥豐城令到縣掘獄基入四十餘尺得一石函中有雙劍琢錯文采翳而未明初經南昌遣人取西山北巖下

上二升黃白色試劍光艷照耀莫不驚愕張公得劍喜置坐側曰此土南昌西山北巖土也不如華陰山赤土封一

斤與君荅書曰詳觀豐城劍真干將也君更用赤土磨拭愈益精明

晉書符堅傳曰初秦之未亂也關中土無火而煙氣火起

君云疑有說宋本已如此

河圖挺佐輔

今宋本僅收

數十里月餘不滅

宋躬孝子傳曰宗承字世林父資喪葬舊塋負土作墳不役童僕一夕間土壤高五尺松生焉

荆州先德傳曰羅獻守巴東吳遣盛曼說獻合從之計詣獻求借城門獻遣參軍楊宗謾曰城中土一撮不可得何言城乎

三輔舊事曰成帝作延陵及起廟竇將軍有青竹田在廟南恐犯蹈之言作陵不便乃徙作昌陵取土十餘里土與

粟同價

關中記曰未央宮蕭何所造周迴二十三里疏龍首山土為殿基殿基出長安五也

宣城記曰江矩吳時為廬江太守以清稱徵還船輕皆載土時歲暮逐除者就之所獲甚少江乃語之逐除人見而去

盛弘之荆州記曰武當縣有一谿岸土色鮮黃乃可噉

義興記曰陽羨縣塘西潛壤中有黃土色如精金

法顯記曰阿育王昔在小兒時當道戲遇迦葉佛乞食小

兒欣喜即以一掬土施佛佛持還泥經行地因此果報作

戲輪王

昔太康地記曰城陽姑募縣有五色土

吳郡記曰吳縣餘杭山出白土光潤如玉

墨子曰商王紂不德兼夜十日雨土於亳

數十里月餘不滅

宋躬孝子傳曰宗承字世林父資喪葬舊塋負土作墳不役童僕一夕間土壤高五尺松生焉

荆州先德傳曰羅獻守巴東吳遣盛曼說獻合從之計詣獻求借城門獻遣參軍楊宗謾曰城中土一撮不可得何言城乎

三輔舊事曰成帝作延陵及起廟竇將軍有青竹田在廟南恐犯蹈之言作陵不便乃徙作昌陵取土十餘里土與粟同價

關中記曰未央宮蕭何所造周迴二十三里疏龍首山土為殿基殿基出長安五里也

宣城記曰江矩吳時為廬江太守以清稱徵還船輕皆載土時歲暮逐除者就乞所獲甚少江乃語之逐除人見而去

盛弘之荆州記曰武當縣有一谿岸土色鮮黃乃可噉

義興記曰陽羨縣塘西潛壤中有黃土色如精金

法顯記曰阿育王昔在小兒時當道戲遇迦葉佛乞食小兒欣喜即以一掬土施佛佛持還泥經行地因此果報作戲輪王

昔太康地記曰城陽姑募縣有五色土

吳郡記曰吳縣餘杭山出白土光潤如玉

墨子曰商王紂不德兼夜十日雨土於亳

孫卿子曰子貢問於孔子賜未知為人下者其猶土也深掘之而得甘泉樹之而五穀蕃草木植焉禽獸育焉生則主焉死則入焉多其功而不得為人下者猶土也韓詩外傳說苑

並載也

申子曰四海之內六合之間曰奚貴曰貴土土食之本也淮南子曰伊尹曰興土功也修脚者使之蹠鏘強脊者使之負土

淮南萬畢術曰東行馬蹄中土令人卧不起取行東白馬蹄下土三家

井中泥合土而和之置卧人臍生即不能起

又曰竈之土不思故鄉取竈前三寸方半寸取中土持之遠出令人不思故鄉

裴玄新言曰俗間有土公之神云土不可動玄有五歲女

孫卒病諸市卜云犯土云即依方治之病卒愈然後知天下有土神矣

物理論曰游濁為土土氣合和而庶類自生

抱朴子曰土饑瓦裁不療於饑

壤 上空五字

說文曰壤軟土也

尚書康誥曰賓奉珪幣執壤奠孔安國注曰賓諸侯執壤地所出而贊奠

尚書孔安國注曰土無塊曰壤

周禮地官上司徒職曰大司徒辨十二壤之物而知其種

教稼穡樹藝

史記曰李斯上書曰泰山不讓土壤故能成其高河海不

擇細流故能就其深

王隱晉書解結問別駕治中曰河北白壤高良何故少人
士每以三品為中正

山海經曰洪水滔天鯀竊帝息壤堙洪水不待帝命祝融
殺鯀于羽郊郭璞注曰息壤謂土自長故可以堰水也漢
元帝時臨除縣地塌長六里高二丈即息壤

帝王世紀曰禹葬會稽下不及泉上不通臭既葬收餘壤

為壘

蕭廣濟孝子傳曰巴郡文壤母死墳土未足耕一畝地為
壤群鳥數千銜所作壤以著墳上

關中記曰長安地皆黑壤城今赤如火堅如石

韓子曰蟻冬居山之陽夏居山之陰蟻壤寸而有水乃掘
遂得水

禮記檀弓記曰寢苦枕塊塊上空五字

左傳曰晉文公過衛出五鹿乞食於野野人予之塊公怒
咎犯曰天賜也稽首受而載之

國語楚靈王於乾溪彷徨於山林枕疇人之朕疇人枕王
以璞而去之賈逵曰璞塊也

徐整長曆曰黃帝時風不鳴條雨不破塊也
淮南子曰土勝水者非一璞塞江也許慎注曰璞塊也

塵上空五字

詩曰無將大車維塵冥冥

禮記曰前有埃塵則載鳴鳶鄭玄注曰鳴則將風

又曰為長者糞之禮必加箒於箕上以袂拘而退其塵不

及長者

左傳曰晉楚戰狐毛設二旆而還之樂毅棄子使曳柴而偽遁

曳柴起塵存詐言聚眾德

又曰潘黨望其塵使聘而告曰晉師至矣楚人懼遂出陳

史記曰鉤弋夫人死雲陽暴風揚塵

漢書傳曰長安中奸猾浸多受財報仇相與探丸得赤丸

者斫武吏黑者斫文吏城中薄暮起死傷橫道抱鼓不鳴

謝承後漢書曰范史雲為萊蕪長閭里歌之曰甌中生塵

范史雲

魏志曰歲西北大風塵埃蔽天十餘日間何晏乃誅

晉書王導傳曰庾亮以望重地逼出鎮於外南蠻校尉陶

稱聞說亮當舉兵勸導密為之防導曰吾與元規休戚是

同悠悠之談宜絕智者之口元規若來吾便角巾還第復

何懼哉時亮執朝廷之權趨向者多歸之導內不能平常

遇西風塵起舉扇自蔽徐曰元規塵汗人

博物志曰徐州人謂塵土為蓬塊吳人謂塵土為沃塊

崔鴻十六國春秋前秦錄曰慕容冲叛符堅遣平原公暉

討之冲乃令婦人各將一囊盛塵皆令騎牛服文采衣執

持長槊於陣後冲晨攻暉兵刃交接昌言班隊何在於是

奔競而進皆毀囊揚塵埃霧連天莫測多少暉眾大潰

宋本博物一條前有家語一條當移正

家語曰顏回拾甕中塵

晏子春秋曰余家素貧晝則苦於作勞夜則甘於疲寢三時之際書皆生塵

山海經曰黑水之南有玄蛇食塵

又曰大人國有青蛇頭方食塵

帝王世紀曰黃帝夢大風吹天下塵垢皆去又夢人執千

鈞之弩驅羊數萬群帝嘆曰風為號令垢去土后在也豈

有姓風名后者哉千鈞之弩異力能遠驅羊數萬群牧民

為善天下豈有姓力名牧者哉得風后於海隅得力牧於

大澤

神仙傳王方平曰聖人言東海中行復揚塵

老子曰和其光同其塵

莊子曰野馬也塵埃也

淮南子曰地不滿東南故水潦其塵埃歸焉

又曰蒙塵而欲無昧涉水而欲無濡不可得也

林語曰劉道真年十五六在門前弄塵垂鼻涕至膏

葛洪肘後方曰治暍死方取道中熱塵土以積暍人心下

即活

楚辭曰安能以皓皓之白蒙世俗之塵埃乎

宋謝莊月賦曰陳王初喪應劉端憂多暇綠苔生閣芳塵

凝榭

曹子建洛神賦曰羅襪生塵

古詩云君為清路塵妾為濁水泥
又曰京洛多風塵素衣化為緇

世說虞公善歌發聲動梁塵

李康遊仙序曰人生天地之間若流電之過戶牖輕塵之
棲弱草

兵書曰名將望塵知馬步之多少也

晉書曰潘岳諱事賈謚望塵而拜

又曰簡文帝性冲澹所居凝塵蒲席湛如也

謝繹蘭亭詩曰千載同一朝沐浴陶清塵

太平御覽卷第三十七

宋本校凡十葉

宋本復校

前言行

宋本疑字形
偏右

太平御覽卷第三十八

一 地部三

叙山

崑崙山

鍾山

玉山

蓬萊山

方丈山

瀛洲山

終南山

叙山
上空五字

釋名曰山頂曰冢亦曰巔亦曰椒山脊曰岡山大而高曰

嵩嵩稱高也今中岳嵩
山蓋依此亦作嵩小而高曰岑銳而高曰嶠卑而大

曰扈小而聚曰巋上大下小曰巘山有草木曰岵音無草

木曰垓古來石戴土曰岨土載石曰崔嵬此因形
而名之山東曰

朝陽山西曰夕陽隨日照
而名之山足曰麓山穴曰岫山邊曰崖

崖之高曰巖上秀曰峯陬隅高者曰岳山坡曰坂山三襲

古詩云君為清路塵妾為濁水泥
又曰京洛多風塵素衣化為緇

世說虞公善歌發聲動梁塵

李康遊仙序曰人生天地之間若流電之過戶牖輕塵之
棲弱草

兵書曰名將望塵知馬步之多少也

晉書曰潘岳誦事賈謚望塵而拜

又曰簡文帝性冲澹所居疑塵滿席湛如也

謝繹蘭亭詩曰千載同一朝沐浴陶清塵

太平御覽卷第三十七

宋本校頁十葉

宋本復校

前空四行

宋本疑字形
偏右

地部三

叙山 崑崙山 鍾山 玉山

蓬萊山 方丈山 瀛洲山 終南山

叙山 上空五字

釋名曰山頂曰冢亦曰巔亦曰椒山脊曰岡山大而高曰

嵩嵩稱高也今中岳嵩小而高曰岑銳而高曰嶠卑而大

曰扈小而聚曰巋上大下小曰巘山有草木曰岵音無草

木曰岵古來切石戴土曰岨土載石曰崔嵬此因形而名之山東曰

朝陽山西曰夕陽隨日照而名之山足曰麓山穴曰岫山邊曰崖

崖之高曰巖上秀曰峯陬隅高者曰岳山坡曰坂山三襲

曰陟山再成曰莫一成曰坯山中絕曰陘未及上曰翠微

一說山氣青縹色曰翠微山屬曰嶧言終繹相連今魯國有嶧山絕山

狹而高曰巒小曰墮它果反謂山形長狹者荆州土山曰

阜阜高也言曲阜曰阿大阜曰陵小陵曰丘山精曰夔亦

曰岐亦曰雲陽祭山曰屨懸角豎反自山頂曰冢已

易曰兼山艮

又曰地中有山謙

又說卦曰山澤通氣

又曰艮為山

詩曰如南山之壽不騫不崩

又曰節彼南山

楊義易卦序論云險而止山也險而動泉也動靜皆蒙險

故曰山

書禹貢曰導岍及岐至荆山踰于河謂梁山龍門也壺

口雷首至于太岳底柱析城至于王屋謂山在冀州太行

恒山至于碣石入于海此二山者連延東北接碣石而入

不可勝名故以滄西傾朱圉鳥鼠西傾朱圉在積石以東

海山川言之也至于太華相首尾熊耳外方桐柏至于陪尾西

三者雍至于太華相首尾熊耳外方桐柏至于陪尾西

導嶧冢至于荆山嶧冢山在梁州內方至于大別內方大

名在荆州岷山之陽至于衡山岷江所出在荆州衡

春秋曰山有木工則度之

禮記曰今夫山一拳石之多及其廣大草木生之禽獸居之寶藏興焉

又曰天子祭名山大川五岳視三公視其牲器之數

又曰天不愛其道地不愛其寶人不愛其情故山出器車又曰居山不以魚鱉為禮

爾雅曰土高有石曰山

釋名云山產也言產萬物

說文曰山宣也氣散生萬物有石而高

春秋元命苞曰山者氣之苞所以含精藏雲故觸石而出春秋說題辭曰山之為言宣也含澤布氣調五神也

韓詩外傳曰夫山萬人之所觀仰材用生焉寶藏植焉飛

禽萃焉走獸伏焉育物群而不倦有似乎仁人志士是仁者所以樂山也

尚書大傳曰孔子曰夫山者崑崙然草木生焉禽獸蕃焉

材用植焉四方皆無私焉出雲雨以通乎天地之間陰陽

和合雨露之澤萬物以成百姓以饗此仁者之樂于山也

國語曰禹封九山者山之聚也

河圖曰嶧冢山上為狼星武開山為地門上為天高星主

圉圍荆山為地堆上為軒轅星大別為地理以天合地以

通三危山在鳥鼠之西南上為天苑星政山在崑崙東南

為地乳上為天漿星汶山之地為井絡帝以會昌神以建

福上為天井星桐栢為地穴鳥鼠同穴山之幹也上為掩

畢星熊耳山地門也精上為畢附星耳

莊子曰函車之獸分而離山不免網罟之患

又曰山積卑而成高

管子曰凡天下名山五千三百七十出鐵之山三千六百

有九上有丹砂者下有黃金上有磁石者下有銅金上有

綠石者下有鉛錫上有赭下有鐵

淮南子曰牛蹄之涔無徑尺之鱣魁父坳阜之山無尋丈之材

營宇狹小而不能容巨大也

孫卿子曰不登高山不知天之高不臨深谿不知地之厚

不聞先生之道不知學問之大

呂氏春秋曰何謂九山會稽泰山會稽今會稽也巴泰

屋首山泰華岐山太行羊腸孟門岐山在扶風美陽縣西北周家所邑也太行在

河內野黃縣北羊腸其山盤紆如羊腸狀在太行晉陽北孟門太行是也

說苑曰土積成山則豫章生焉

又曰五嶽者何謂也泰山東嶽也霍山南嶽也華山西嶽

也恒山北嶽也嵩高山中嶽也五嶽何以視三公能大布

雲雨焉能大歛雲雨焉觸石而出膚寸而合不崇朝而雨

天下施德博大故視三公也

白虎通曰東岱山岱者言萬物相代於東方南衡山者上

承景宿銓德均物故曰衡曰西華山華者獲也萬物孰成

乃有獲也北恒山恒常也言萬物伏藏於北方有常度也

中嵩山嵩者高也言峻大處中以領四方

地鏡曰入名山必齋五十日牽白犬抱白雞以白鹽鹽一升
山神大喜芝草異藥寶玉為出未到山百步呼曰林兵此
山之主者名之知却百邪

關令尹喜內傳曰五百歲天下名山一開開時金玉之精
涌出

晏子春秋曰齊大旱景公召群臣問曰天久不雨矣民且
有饑色吾卜崇在高山廣澤寡人欲祠靈山可乎晏子曰
夫靈山以石為身以草木為毛髮天不雨髮將焦身將熱
獨不欲雨乎祠之何益

山海經曰周穆王周歷四荒名山大川靡不登躋東昇大
夫之堂西晏玉母之廬

列子傳曰共工與顓頊爭天下怒而觸不周山

魏志曰明帝起景陽山於芳林園

晉書曰顧凱之好遊會稽人問山川之美對曰千巖競秀
萬壑爭流

宋書曰謝靈運好登山常着木屐上山則去前齒下山則
去後齒

漢書曰李廣利刺山而泉涌

楚詞曰山中兮不可以久留

古詩曰上山採蘼蕪下山逢故夫

崑崙山上空五字

爾雅曰西北之美者有崑崙之璆琳琅玕焉

史記曰禹本紀言河出崑崙其山有澧泉華池

漢書曰張安世房中歌詩云天馬來兮開遠門竦余身兮

遊崑崙

博物志曰崑崙從廣萬千里神集也出五色雲氣五色流

水其白泉水東南流入中國名為河也

河圖括地象曰崑崙之山為地首上為握契滿為四瀆橫

為地軸上為天鎮立為八柱

河圖括地象曰崑崙之墟有五城十二樓河水出焉四維

多玉

龍魚河圖曰崑崙山天中柱也

紀年曰周穆王十七年西征至崑崙丘見西王母

穆天子傳曰天子昇於崑崙之丘以觀黃帝之宮增封於崑崙山上

又曰天子遂宿於崑崙之阿赤水之陽

山海經曰周穆王至崑崙之丘遊軒轅之宮眺鍾山之嶺

勒石西王母之山紀迹玄圃之上

又曰槐江之山實惟帝之平圃南望崑崙其光熊熊有木

焉其狀如棠而黃華赤實其味如李而無核名曰沙棠食

之令人不溺草木之美者沙棠也實

又曰崑崙之墟方八百里高萬仞上有木木長五尋大五

圍面有井以至為楹楹面有五門門有開明獸守之百神

所在

又曰崑崙之丘有神人面虎身文尾其下有弱水泉

徐整長曆曰北斗當崑崙上

真人關尹內傳曰萬億萬歲有一大水崑崙飛浮是時飛仙迎取天王及善民安之山上也

葛仙公傳曰崑崙山一曰玄圃臺一曰積石瑤房一曰閼風臺一曰華蓋一曰天柱皆仙人所居

列仙傳曰赤松子者神農時雨師也服水石以教神農能入火不燒至崑崙山上常止西王母石室中隨風雨上下

炎帝少女追之亦得仙俱去至高辛時復為雨師今之雨師是

又曰王母者神人也人面蓬頭髮虎牙豹尾善嘯穴居名

西王母在崑崙山下

神仙傳曰東郭延者山陽人也服雲散飛能夜書有數十人

乘虎豹來迎比鄰盡見之與親友辭別而去云詣崑崙山

神異經曰崑崙有銅柱焉其高入天所謂天柱也圍三千

里周圓如削銅柱下有屋壁方百丈

搜神記曰崑崙之山是惟帝之下都環以炎火山

十洲記曰崑崙號曰崑陵山也上有金臺玉闕亦元氣之所

合天帝君治處

玄元記曰崑崙西南山周迴三萬里巨蛇地繞之得三周蛇

長九萬里

尸子曰赤縣州者寔為崑崙之墟玉紅之草生焉食其一

實而醉卧三百歲而後寤

呂氏春秋曰菜之美者有崑崙之蘋也

淮南子曰崑崙山上有層城九重上有木禾其條五尋珠樹玉琤樹不死樹在其西沙棠琅玕在其東絳樹在其南瑤樹在其北

又曰崑崙之王瑱而塵垢不能汚也

抱朴子曰蔡譴者自云被謫至崑崙初譴還人問云崑崙似何荅曰天不問其高幾里要於仰視之去天過十數里也

崔鴻十六國春秋前趙錄曰東平王劉劭於不周山經五日遂不殞歿至於甲戌乃蘇言見劉淵於不周山經五日遂

復從至崑崙山三日而復返於不周見諸王公卿將死者悉在焉

又曰酒泉太守馬岌上言酒泉南山即崑崙之體也

周穆王見西王母樂而忘歸即在此山山有石室王母堂珠璣鏤飾煥若神宮

鍾山 上空五字

穆天子傳曰自密山以至鍾山四百六十里其間盡澤多怪獸奇魚

又曰天子北昇於春山之上望四野郭璞注曰音鍾也曰是惟天下之高山

山海經曰黃帝取密之王策授之鍾山之陰以為

又曰鍾山其子曰鼓此亦神名名之為鍾山之子其狀人面龍身帝乃戮之鍾山之東也

又曰鍾山之神名曰燭陰燭九陰也是視為晝冥為夜吹為

冬呼為夏

魯女生列傳曰鍾山之棗其大如餅

十洲記曰北海外有鍾山自生千芝及神草此洲及太玄

生符錄仙家數十萬耕田種芝草課計頃田種稻

玄中記曰北方有鍾山焉山有石首如人首左目為日右

目為月開左目為晝開右目為夜開口為春夏閉口為秋

冬

淮南子曰鍾山之玉灼之以爐炭三日三夜其色不變

論衡曰鍾山之上以玉抵鵲彭蠡之濱以魚食犬

玉山 上空五字

穆天子傳曰天子西征東還乃循黑水至於群玉之山天

子於是取玉板玉噐服物載玉萬候雙玉為玉半璧為候見左傳

山海經曰玉山是西王母所居此山多玉石為名

帝王世紀曰崑崙之北玉山之神人身虎首豹尾蓬頭

外國圖曰西王母國前弱水中有玉山白兔

閩駟十且洲記曰赤水西有白玉山山有西王母堂室

蓬萊山 上空五字

漢書王莽傳曰有奇士大十圍自言巨無霸出於蓬萊山

輶車不能載三馬不能勝焉

文武記曰太初元年十二月祀后土東臨渤海望祀蓬萊

十洲記曰蓬萊山外別負海謂之溟海無風而洪波百丈

有九氣丈人九天真君官

玄中記曰東海之南有大者有巨鰲鰲焉以背負蓬萊山

列子曰渤海之東有大海其中有山一曰岱輿二曰員嶠

三曰方壺四曰瀛洲五曰蓬萊山上臺觀皆金玉禽獸皆

純縞珠玕之樹皆聚生實皆有滋味食之不老不死人皆

仙聖一日一夕飛翔來往

山海經曰蓬萊山海中之神山非有道者不至

列仙傳曰安期生琅琊阜鄉人時人皆言千歲秦始皇與

語賜金璧數千萬出阜鄉亭皆置去留以赤玉為一量量為

報曰後千歲求我蓬萊山下

又曰負局先生語似燕岱間人吳市中磨鏡一錢因磨之

輒問主人得有無疾苦輒出紫赤藥與之莫不時愈後上

吳山懸藥下與萬姓欲去時曰吾欲還蓬萊山

神仙傳麻姑謂王方平曰自接待以來三見海中變為桑

田蓬萊之清淺也

方丈山 上空五字

漢書曰太液池有方丈瀛洲象海中神山焉

仙傳曰服閭者不知何人常往來首海邊諸祠中有三仙

人於祠中贈瓜使服閭擔黃瓜十枚令瞑目乃上方丈

山在蓬萊山南時往苜取珍寶賣之

瀛洲山 上空五字

史記封禪書曰齊宣王燕昭王使人求蓬萊方丈瀛洲此
三神傳在海中去人不遠望之如雲中及至則三山返在
水中欲至風引船而去莫能至者仙人不死藥皆在焉黃
金白玉為宮闕

終南山 上空五字

書曰終南惇物至于鳥鼠 謂終南惇物二山
西出至于鳥鼠山

詩曰終南何有有條有枚有紀有堂

漢書曰太一山又為終南山五經要義太一山在扶風武
功縣則終南太一不得為一山明矣蓋終南南山之總名
太一山之別號

宗本無

唐書曰盧藏用初隱終南山後出仕道士司馬子微歸天
台山群公祖道藏用指終南山曰此中甚有佳處何必天
台山子微曰以吾觀之此乃士宦之捷徑爾藏用有慙色
又曰文宗開成二年詔曰每聞經書舊說以為終南山與
雲祈必有雨若晴霽雖密雲至地竟不霑需况茲山北面
闕庭曰當恩故修其望祀寵數宜及今聞都無祀宇終南
山未備禮秩命有司即時建立

關中記曰終南山一名中南言在天中居都之南也

又曰終南太一左右三十里內名福地

皇甫謐高士傳曰皓共入商洛隱地肺山以待天下定
漢高祖徵之不至乃深自匿終南山

太平御覽

卷三十八

二

宋本無

辛氏三秦記曰太一在驪山西去長安二百里山之香者也中有石室靈芝常有一道士不食五穀自言太一之精齋潔乃得見之其狀似仙人山一名地肺可避洪水俗云上有神人乘船行追之不可及
方輿記曰東方朔謂天之大阻其終南多金玉鐵銀石檀檀異類之物此百工取給萬姓所仰足也
風土記曰王莽以皇后有子道子午道從杜陵直抵終南

太平御覽卷第三十八

宋本校元十卷

宋本復校

太平御覽卷第三十九

地部四

一嵩山

華山

泰山

泰恒山

恒衛山

霍山

霍山

嵩高山

釋名曰嵩字或為崧山大而高曰嵩

詩曰嵩嵩維嶽峻極于天維嶽降神生甫及申

國語曰夏之興也祝融降于崇山肅昭注曰崇嵩字古通用夏都陽城嵩山在焉

白虎通曰中央之嶽獨加嵩高字者何中央居四方之中

而高故曰嵩高山

宋本卷有藏書家圖記其文曰沈氏珍藏在泰山二字之旁

肅昭注曰云云宋本另提行

續漢書曰武帝禮祭中嶽聞有呼萬歲聲三於是以三百戶封秦祠命曰嵩高為嵩呼也

孫嚴宋書曰高祖表曰沙門釋法義于嵩高廟所食壇下得玉璧三十二枚黃金一餅符彩潤潔河南太守毛脩之以靈岳降瑞送諸神府

列仙傳曰王喬周靈王太子晉也好吹笙作鳳鳴遊伊洛之間浮丘公接以上嵩高山三十餘年後于山上見桓良曰告我家七月七日待我緱氏山頭五日果乘白鶴駐山巔望之不得到舉手謝時人數日而去

漢武內傳曰漢武帝夜夢與少君俱上嵩高山半道有繡衣使者乘龍持節從雲中下言太一請少君覺告廷臣曰

如朕夢少君將捨朕去矣

劉義慶世說曰嵩高山北有大穴晉時有人誤墮穴中見

二人圍棋下有一杯白飲與墮者飲氣力十倍碁者曰汝

欲停此否墮者曰不願停碁者曰從此西行有天井其中

蛟龍但投身入身自當出若餓取井中物食之墮者可半

年乃出蜀中因入洛問張華華曰此仙館也所飲者玉漿

所食者龍肉石髓

崔鴻十六國春秋前秦錄曰王猛至深山見一老父據胡

牀鬚髮皓然猛進拜老父曰王公何因拜也遣人送猛出

出顧視乃嵩高山也

山海經曰太室之山即中嵩山今在陽城縣西也其上有木焉葉狀如

游伊二字宋本破損

藥赤理服者不妬有草焉其狀如禾服者不昧上多美石

次玉者也

嵩高山記曰漢有道士從外國將貝多子來于嵩岳西脚下種之并立浮圖今有四樹與衆木有異一年三花花白色其香如桂嵩山最是栖神靈藪也東出一里有自然五穀神芝仙藥東脚下有衆果樹云是漢果園後有小山名牛山多香樹昔有婦女姓身三十月生子五歲便入嵩高學道通神明為母立祠號開母祠又有三臺山漢武東巡過此山見三學仙女遂以為名又一石室有自然經書飲食至前石柱以承露盤有石暗滴下食之一合與天地相畢中頂南下二百步亦有岳廟畫為神像有玉人高五寸

玉色光潤相傳曰明公山人或失之經旬乃見

山海經曰少室之山有木焉名曰帝休葉狀如揚枝五衢

黃華黑質服者不怒其上多玉其下多鐵其中多鱖魚得

其食者無蟲疾可以禦惡服之不怒郭氏注云陽城西谷

名季室亦曰少室山顛有白玉膏服之仙山有周昭王陵

又戴延之西征記曰少室山中多神藥漢武帝築登仙臺

在其峯

郡國志云少室山一名叅室山負叅城在南故因山以名

城也

又云少室有金像人往視則有白露起迷人

雜道書曰少室之陽高子平地八百六十丈方十里可避

藥赤理服者不妬有草焉其狀如禾服者不昧上多美石
者也

嵩高山記曰漢有道士從外國將貝多子來于嵩岳西脚
下種之并立浮圖今有四樹與衆木有異一年三花花白
色其香如桂甚佳嵩山最是栖神靈教也東出一里有自然五
穀神芝仙藥東脚下有衆果樹云是漢果園後有小山名
牛山多香樹昔有婦女妊身三十月生子五歲便入嵩高
學道通神明為母立祠號開母祠又有三臺山漢武東巡
過此山見三學仙女遂以為名又一石室有自然經書飲
食至前石柱以承露盤有石暗滴下食之一合與天地相
畢中頂南下二百步亦有岳廟畫為神像有玉人高五寸

玉色光潤相傳曰明公山人或失之經旬乃見

山海經曰少室之山有木焉名曰帝休葉狀如揚枝五衢

黃華黑質實服者不怒其上多玉其下多鐵其中多鱖魚得

其食者無蟲疾可以禦惡服之不怒郭氏注云陽城西谷

名季室亦曰少室山顛有白玉膏服之仙山有周昭王陵

又戴延之西征記曰少室山中多神藥漢武帝築登仙臺

在其峯

郡國志云少室山一名忝室山負忝城在南故因山以名

城也

又云少室有金像人往視則有白露起迷人

雜道書曰少室之陽高子平地八百六十丈方十里可避

兵水之災

華山

禮記曰地之廣厚載華岳而不重

范曄後漢書曰張楷字公超隱居弘農山學者隨之所居成市能為五里霧後華山南遂有公超霧市

唐書曰李適之代牛仙客為右相累封清和縣公與李林甫

甫爭華權不叶適之性疎為其陰中林甫常謂適之曰華山

有金鑛採之可以富國上未知適之心善其言他日從容

奏之竝宗大悅顧問林甫對曰臣知之久矣然華山陛下

本命王氣所在不可穿鑿臣不敢上言帝以為愛已薄適

之言疎之

白虎通曰西方為華山者何少陰用事萬物生華故曰華

山

武帝傳曰魯女長樂人初餌麻及水絕穀八十餘年日更

少壯色如桃花一旦與故人別云入華山去後五十年先

相識者逢女華山廟前乘白鹿從玉女三千人并謝其鄉

里親戚故人

崔鴻十六國春秋前燕錄曰石虎使人探策于華山得玉

板

山海經曰華山塚也塚者神鬼也其祀之以太華寧

又曰太華之山削成而四方其高千扶柳其廣千里郭璞注

明星玉女主持玉漿得服之即神仙之道嶮無不通也有虵曰肥遺六足四翼見則

天下早

列仙傳曰馬明生從安期先生受金液神丹方乃入華陰山中合金神丹昇天也

又曰脩羊公者蜀人也止華陰山石室中中有懸石榻卧其上石盡穿陷

又曰毛女者在華陰山中猶師世世見之體生毛自言秦始皇宮人也

又曰呼子先者漢中闕下卜師也壽百餘歲臨去呼酒家嫗曰急裝當與嫗共應中陵王今夜有仙人持二茅狗來先持一與酒家嫗得俱騎乃龍上華陰山也

周禮曰豫州其鎮山曰華山

華山記云山頂有池生千葉蓮花服之羽化因曰華山

各山有三峯

謂蓮花毛女松檜也

辛氏三秦記曰華山在長安東三百里不知幾千仞如半天之雲

晏子春秋曰君子若華山松柏既多望之自識不識

薛綜注西京賦曰華山對河東首陽山黃河流于二山之間古語云本二山當河河水過之而曲行河神巨靈以手擘開其上以足蹈離其下中分為兩以通河流今觀手迹跡于華嶽上足迹在首陽山下俱存焉

韓子曰秦昭王使工人施鈎梯上華山以松柏之心為博箭長八尺棊長八寸勒之曰昭王嘗與天神博于此

周易是謀類曰西岳亡玉羊鄭玄注曰玉羊華山之精

山海經曰小華即少華也其木多荆杞烏多赤鷲可以禦火

泰山 志五

詩曰泰山巖巖魯邦是瞻

傳曰鄭伯請釋泰山之祀而祀周公以泰山之祀易許由

公羊傳曰山川有能潤于百里者天子秩而祭之觸石而

出膚寸而合不崇朝而遍雨天下者唯泰山乎

語曰季氏旅于泰山子謂冉有曰女弗能救與對曰不能

子曰嗚呼曾謂泰山不如林放乎 孔子意云泰山之神知禮過於林放之賢達也

白虎通曰王者功成封禪必于泰山者何萬物之始交代

之處也

史記曰漢武帝封泰山白雲起封中

漢書曰武帝封泰山禪石間應劭注曰石間在泰山下南方土人言仙人間

應劭漢官儀曰泰山東南名曰觀者鷄一鳴時見日始欲

出長三丈所觀者望見長安其高如視浮雲其峻如無道

徑望人如盃升或以為小白石或以為冰雪視巖石松鬱

鬱蒼蒼如雲中

晉書曰張忠隱于泰山教授弟子教以形不以言符堅徵

之及至堅賜以衣冠辭曰年朽髮落不堪衣冠請以野服

入觀從之後乞還堅以安車送之行達華山嘆曰我東岳

道士歿于西岳命也及關而死

道書福地記曰泰山多芝草玉石下有洞天周迴三千里

鬼神之府

袁山松後漢書曰光武封泰山雲氣成宮氣

風俗通曰古封泰山禪梁甫舊說岱宗上有金篋玉策能

知人年壽脩短漢武帝探策得十八因倒讀曰八十其後

果壽長八十

博物志曰泰山一曰天孫言為天帝孫也主召人魂魄東

方萬物始成故知人生命之長短

五經通義云一曰岱宗言王者受命易姓報功告成必于

岱宗也東方萬物始交代之處宗長也言為群嶽之長

白虎通曰王者受命必封禪封者廣厚也禪除也為壇字

神故皆刻石紀號著已之功績以自効也天以高為尊地

以厚為德故增泰山之高以報天禪梁甫之址以報地也

史記曰無懷氏封泰山禪云云伏羲封泰山禪云云神農

封泰山禪云云炎帝封泰山禪云云黃帝封泰山禪云云

顓頊封泰山禪云云帝嚳封泰山禪云云堯封泰山禪云

云禹封泰山禪會稽周成王禪梁甫肅然及嵩里石閣後

封大山五修

後漢書曰光武封太山禪梁甫凡云云亭亭肅然嵩里社

首梁甫皆泰山下小山也石間在西巖下

漢官儀及泰山記曰泰山盤道屈曲而上凡五十餘盤經

小天門大天門仰視天門如從穴中視天窻矣自下至古

封禪處凡四十里山頂西巖為仙人石間東巖為介丘東
南巖名曰觀日觀者鷄一鳴時見日始欲出長三丈許又
東南名秦觀秦觀者望見長安吳觀者望見會稽周觀者

望見齊黃河去泰山二百餘里於祠所瞻黃河如帶若在
山陞山南有廟悉種栢千株大者十五六圍相傳云漢武
所種小天門秦時五大夫松見在茅君內傳云仙家凡有
週迴三千里名曰三宮空洞之天三十六洞天岱宗之洞

列仙傳曰櫻丘君者泰山道士也武帝時以道術受賜後
上東巡泰山櫻丘君乃冠章雨衣黃衣擁琴來拜武帝曰
陛下勿上也必傷足上必欲上及上數里左右足指果折
乃止

列仙真人傳曰馬明者齊國臨淄人也本姓何字君賢為
縣吏捕賊為所傷當時始死良乂忽于道間見一女以肘
後管中一丸藥大如小豆與明服之于是即愈血絕瘡合

隨神女還岱宗居室中上下懸絕重巖深隱去地千餘丈
其中金牀玉杵乃人跡所不能至

神仙傳曰劉馮者沛人學道于穆王子服石桂英及中岳
石硫黃年三百餘歲而有少容後入泰山中

又泰山山下老父者失其姓名漢孝武皇帝巡狩見老父鋤

于道間頭上白光高數丈因問之父對曰臣年八十五時

衰老垂死頭白齒落有道者教臣絕穀但飲水并作神枕

枕中有三十二物其二十四物以當二十四氣其八物當

八風臣行之轉少日行三百里今年九十矣帝受其方賜

縑帛去父入岱宗山十年五年時還鄉里三百餘年乃不

復還也

上黨記曰太行坂東頭即泰山也避世者區種而食或射熊于巖間

泰山記曰泰山廟在山南悉種栢樹千株大者十五六圍張老傳云漢武所種廟及東西房三十餘間并高樓三處春秋饗祀泰山君常在此壇

周易是謀類曰泰山失金鷄鄭玄注曰金鷄泰山之精丘淵之齊記曰泰山東岳也瀛博二縣共界漢武封禪割此縣以供祀秦山故曰奉高三十里有延陵兒塚

伍輯之從征記曰泰山于所經諸山為最高見岑嶠軒舉凌跨衆阜霞雲草木靄然靈異苑囿神奇故無螫虫猛獸孟子曰孔子登東山而小魯登太山而小天下

尸子曰泰山之中有神房阿閣帝王錄

淮南子曰清之為明杯木而見眸子濁之為暗河水不見

泰山

新序曰挾泰山以趨北海

恒山亦名

史記曰趙簡子謂諸子曰吾藏寶符于常山往得者立焉諸子竟往無所得無恤曰常山臨代伐可取也簡子曰是知符矣遂立之

白虎通曰北方為常山者何陰終陽始其道常又故曰常

後魏書曰道武立廟於上置侍祀九十九人歲時祈禱水

皇至成帝東巡親祀其神焉

春秋元命苞曰鼎畢散為冀州分為趙國立為常山

崔鴻前燕錄曰慕容儁壽光三年常山寺大樹根下得璧

七十二圭七十光色精奇有異常玉

孫子兵法曰常山之蛇名曰率然一身而兩頭擊其一頭

則一頭至擊其中則首尾俱至

神農本草曰常山有名草神農置之門上每夜吒人

常山圖經曰北岳恒山在縣西北一百四十里

尚書禹貢曰太行恒山至于碣石有恒水出焉其下有祠

晏天王按山記曰高三千九百丈上方三十里週迴三千

里有太玄之泉神草十九種道者服之成仙

又太史公云北岳者有五名一名蘭台府二名列女宮三

名華陽臺四名紫微宮五名太乙宮或云太茂山山北四

百餘里號飛吳之口有率然蛇孫吳喻兵勢

管子曰其山北臨代南俯趙東接河海之間早生而晚殺

五穀之所蕃熟四種五獲焉

陽固北都賦曰茂丘茂山也蓋恒岳之別名派水從西來

甚大至茂山之西沉伏于地過山而復出其大如初世言

避恒岳之靈

衡山 上三五

周官曰荊州其山鎮曰衡山

徐靈期南岳記曰衡山者五岳之南岳也其來尚矣至于

軒轅乃以瀟音霍之山為副焉故爾雅云霍山為南嶽蓋因其副焉或云衡山一名霍山至漢武南巡又以衡山遼遠道隔江

漢於是乃徙南岳之祭于廬瀟江山亦承軒轅副義也晉書曰劉麟之嘗採藥至衡山深入忘返見有一澗水南

有二石困一開一閉水深廣不得過欲還失道遇伐木人問道僅得還家或說困中皆仙方靈藥麟之欲更尋終不復知其處

羅含湘中記曰衡山九嶷皆有舜廟太守至常遣戶曹致祀則如絃歌之聲也

吳越春秋曰禹傷父功不成登衡山血白馬以祭之忽然而卧夢赤繡文男子稱玄夷蒼水使者謂禹曰欲得我山

神書者齋于黃帝之宮禹乃退齋三日登宛委發石得金簡玉字之書得治水之要也

盛弘之荊州記曰衡山有三峯其一名紫蓋每見有雙白鶴回翔其上一峯名石齒下有石室尋山徑聞室中有諷誦聲一曰芙蓉上有泉水飛流如舒一幅白練

山海經曰衡山一名岫嶠山其上多青腹鳥多鸚鵡岫嶠音矩嶠

湘中記曰衡山九嶷皆有舜廟遙望衡山如陣雲沿湘千里九向九背乃不復見有玉牒焉禹按其文以治水也

劉敬叔異苑曰湘東姚祖太元中為郡吏經衡山望巖下數少年並執筆作書祖謂行旅休息乃過之未至百步少

依宋本補于寶云小注二行

年相與飛颺遺一紙書其字皆鳥跡。

郡國志云衡山南嶽也南嶽記云當翼軫度幾衡謂之衡

山山有錦石斐然成文

霍山 上壹五字

白虎通曰南方為霍山者何太陽用事護養萬物故為霍

山

爾雅曰大山宮小山霍

郭璞注曰宮謂圍繞也禮記曰君為廬宮是也

漢書曰武帝以衡山夏遠識記皆以霍山為南嶽故祭其

神於此

宋書曰霍山數年來常有鐘聲潛發重環山崩間有六鐘

自出制度合古式聲中律呂

山海經曰霍山有獸焉其狀如狸白尾方鬣名曰朏朏可

以忘憂

音沛謂畜之也

黃庭內景經曰霍山下有洞臺方二百里司命君之府也

白虎通曰小山繞大山為霍

太平御覽卷第三十九

宋本校凡十葉 宋本復校

太平御覽

卷第三十九

三

太平御覽卷第四十

地部五

王屋山

太行山

霍太山

首陽山

龍門山

岐山

梁山

太白山

蛾眉山

岷山

嶓冢山

烏鼠山

積石山

王屋山

上卷五

列子曰太行王屋二山方七里高萬仞北山愚公者年且九十面山而居懲山北之塞出入之迂也聚室而謀曰吾與汝畢力平險可乎雜然相許雜猶也其妻曰以君之力曾不能損魁父之丘如太行王屋何且曰置土雜石曰投諸

三百里

渤海之尾隱土之北遂率子孫荷擔者三夫叩石墾壤運
于渤海之尾隣人京城之孀妻有遺男始齒往助之寒暑
易節始一反焉河曲智叟笑而止之曰甚矣汝之不慧以
殘年餘力魯不能毀山之一毛其如土石何北山愚公長
息曰汝之心曾不若孀妻弱子雖我之死有子存焉子又
生孫孫又生子子子孫孫無窮匱也而山不加增何苦而
不加乎河曲智叟無以應操蛇之神聞知懼其不已告之
於帝帝感其誠命夸蛾氏二子負二山一厝朔東一厝雍
南
神仙傳曰甘始太原人善行氣不食服天門冬治病不用
針艾在人間三百歲乃入王屋山

茅君內傳曰王屋山之洞周迴萬里名曰小有清虛之天
太素真人王君內傳曰王屋山有小天號曰小有天周迴
一萬里三十六洞天之第一焉

太行山

上至五字

史記曰酈生說漢高祖曰願足下急復進兵收取滎陽據
倉廩之粟塞成臯之險杜太行之道距飛狐之口守白馬
之律以示諸侯

神仙傳曰王烈邯鄲人服黃菁松花老而更少嵇叔夜甚
愛之每共入山遊戲烈後獨入太行山忽聞山東北如雷
聲往視山上破數百丈石中有一孔徑尺中有青泥出烈
取搏之隨手堅凝氣味如粳米飯也烈自食數丸因掘歸

以與叔夜即皆成青石打之作銅聲按神山五百歲一開

其中有石髓得而服之壽與天地相畢
述征記曰登滑臺城西南望太行山白鹿巖王莽嶺冠于
衆山之表

墨子曰墨子怒耕桂子曰我無喻于子墨子曰將上太行
駕驥與羊子將誰驅曰將驅驥足責也墨子曰我亦以子

為足責
尸子曰龍門魚之難也太行牛之難也以德報怨人之難

也
水經注曰仲尼傷道不行欲北從趙鞅聞殺鳴犢遂旋車
而反其後晉人思之于太行嶺南為之立廟蓋往時迴轅

處也余按諸子書及史籍之文並言仲尼臨河而歎曰丘

之不濟命也夫如是非太行迴轅之言也

博物志曰按太行山而北去亦不知山所限極處亦如東
海不知所窮

霍山 上空五字

史記曰智伯攻趙襄子襄子懼乃奔保晉陽原過後至于

王澤見三人自帶以上可見自帶以下不可見與原過竹
二節莫通曰為我以是遺趙無恤原過既至以告襄子襄

子齋三日親自剖竹有朱書曰趙無恤余霍太山徐廣曰在河東
永安山陽候天使也三月丙戌余將使汝反滅智伯亦立

我百邑余將賜汝林胡之地滅智伯使原過主霍太山祠

祀

各飛廉先為紂作石槨徐廣曰作石槨還無所報乃為壇于

霍太山而報得石棺銘曰帝令處艾不與亂賜汝石棺

水經注曰霍太山上有飛廉塚山上有岳陽廟甚虛鳥雀

不棲其林猛虎常守其庭此則禹貢岳陽也

唐書曰義旗初建高祖自太原起兵西赴關中途中經霍邑

時隨將宋老生陳兵拒險義師不得進乃屯于賈胡堡會

霖雨積旬餽運不給高祖患之忽有白衣老婦詣軍門請見

余霍山神也遺語大唐皇帝若向霍山東南傍山取路八

日雨止我當助爾破之高祖初哂之遣人東南視果有微

道高祖笑曰此神不欺趙襄子豈當眉吾邪及八日雨暴

霽高祖太悅以太牢祭其山

首陽山 上堂五字

詩曰采芩采芩首陽之巔采芩采芩首陽之下采芩采芩

首陽之東

史記曰伯夷叔齊孤竹君二子讓國而逃聞西伯善養老

往歸焉及西伯卒武王載木主東伐紂伯夷叔齊扣馬而

諫左右欲兵之太公曰義士也會也伯夷叔齊耻之義不

食周粟隱于首陽山采薇而食之乃至餓死

鑠語曰晉平公與齊景公乘至于澮見人乘白驂八駟以

來平公之前公問師曠曰有犬狸身而狐尾者乎師曠有

頃而答曰有之首陽神其名曰來者陽之神飲酒霍太山

而歸其居而于澮乎見之甚善君有喜焉

戴延之西征記曰洛東北去首陽山二十里山上有伯夷

叔齊祠或云餓死此山今山東蒲坂南又謂首陽山有叔

齊祠未詳餓死所在

山海經曰和山上無草木而多瑤碧實惟河之九都是山

也五曲九水出焉合流而北注于河其中多蒼玉吉神泰

逢司之是神好居于蒼山之陽出入有光

呂氏春秋曰夏后氏孔甲田于東陽蒼山遇大風雨皇甫

謚帝王世紀以為即東首陽山也蓋是山之殊目矣

龍門山 上三五字

尚書禹貢曰浮于積石至于龍門西河 孔安國曰龍門在河東之西界也

周禮曰大司樂以陰竹之管龍門之琴瑟 陰竹生北 於宗廟奏

之九變則人鬼可得而禮

孝經援神契曰禹鑿龍門關伊闕決江開岷導四瀆 鑿龍門以

通河鑿岷山以開江導淮於桐柅導濟於王屋故言導四瀆

漢書地理志云龍門山在馮翊夏陽縣北 續漢書同

辛氏三秦記曰河津一名龍門巨靈迹猶在去長安九百

里江海大魚俱集門下數千不得上上則為龍故云曝鯢

龍門

尸子曰古者龍門未鑿呂梁未開河出于孟門上

慎子曰河之下龍門其流駛如竹箭駟馬追走弗能及

淮南子曰龍門未開呂梁未鑿河出孟門之上大溢逆流

無有丘陵高阜名曰洪水大禹通之孟門

水經注云風山四十里河水南出孟門與龍門相對即龍

門之上口也實為河水臣阮兼孟門津之名也又有黃河

自峯山西四十里南出孟門山北經禹鑿廣岸崇深傾崖

及捍臣石臨危若墜復倚焉

岐山 王聖五字

易曰王用亨于岐山吉無咎

詩曰古公亶父來朝走馬率西水滸至于岐下

又曰居岐之陽在渭之將萬邦之方下民之王

孟子曰大王居邠狄人侵之事之以皮幣不得免焉事之

以犬馬不得免焉事之以珠玉不得免焉乃屬其耆老而

告之曰狄人之所欲者吾土地也君子不以其所以養人

者害人二三子何患乎無君我將去之去邠踰梁山邑

岐山之下居焉

圖經曰岐山亦名天柱山禹貢曰導岍及岐

河圖括地象云岐山在崑崙山東南為地乳上多白金周

之興也鸞鷲鳴于岐山時人亦謂岐山為鳳凰堆

鄠元注水經云天柱山上有鳳凰祠或云其峯高峻迫出

諸山狀若柱因為名焉

梁山 上聖五

書曰既載壺口治梁及岐

詩曰弈弈梁山維禹甸之

壺口在冀州梁在雍州循山治水在西

傳曰梁山崩晉侯傳召伯宗伯宗辟重曰辟傳重人曰待
我不如捷之速也問其所曰絳人也問絳事焉曰梁山崩
將召伯宗謀之問將若之何曰山有朽壤而崩可若何國
主山川故山崩川竭君為之不舉降服乘縵徹樂出次祝
幣史辭以禮焉其如此而已雖伯宗若之何

穀梁書曰梁山崩維河三日不流晉君召伯宗而問之伯
宗來遇輦者不避使車右下而鞭之輦者曰所以鞭我者
其取道遠矣伯宗下車而問焉曰子有聞乎對曰梁山崩
雍河竭三日不流伯宗曰君為此召我也為之柰何曰
有山及崩之天有河天壅之雖召伯宗如之何

爾雅曰梁山晉望也郭璞注曰晉國所望祭者也
今在夏陽西北臨河上也

漢志注曰梁山在夏陽西北即尚書禹貢治梁及岐

詩韓奕篇曰奕奕梁山晉國所望大梁別小梁之號俱在
韓城縣界大梁在今縣西又按三秦記梁山宮城又魯織
錦城

太白山 上堂五

辛氏三秦記曰太白山在武功縣南去長安三百里不知
高幾許俗云武功太白去天三百尺山下軍行不得鳴鼓
角鳴鼓角則疾風暴雨兼至也

周地圖記曰太白山甚高上恒積雪無草木半山有橫雲
如瀑布則澍雨人常以為候驗之如離畢焉故語曰南山
瀑布非朝即暮

魏略曰吉茂蘇則值亂隱于扶風南太白山中以經籍自娛

蛾眉山 上空五字

列仙傳曰陸通楚狂接輿也好養性在蜀蛾眉山世世見之數百年

華陽國志曰犍為南安縣南有蛾眉山去縣八十里地圖云有仙藥漢武求不能得

益州記曰蛾眉山南安縣界當縣南八十里兩山首相望如蛾眉

岷山 上空五字

易乾鑿度曰岷山上為井絡

書曰岷山導江東別為沱 江東南流

書璇璣鈴曰禹導江水決岷山流九貢 九貢九州之貢

家語曰江始出岷山其源可以濫觴及至于江津不方舟不可以涉

漢書曰成帝時岷山崩壅江水逆流

山海經曰岷山江水出焉 今在汶山郡廣陽其上也 其上多金玉

其下多梅多棠其獸多犀象多夔牛

嶓冢山 上空五字

書曰嶓冢導漾東流為漢

華陽國志曰西岷嶓地稱天府

河圖括地象曰嶓冢山上為狼星上有異花草名骨容食

之無子

鳥鼠山

上堂五字

河圖括地象曰鳥鼠同穴山地之幹也上為掩畢星渭水出其中

漢武內傳曰封君達隴西人也初服黃連連五十餘年入鳥鼠山于山中服水百餘年還鄉里年如三十常乘青牛號青牛道士也

山海經曰鳥鼠同穴山今在隴西首陽縣西南山有鳥鼠同穴鳥名鷓鼠名鼯鼯如家鼠而短尾鷓如鷓而黃穿地入數尺鼠在內鳥在外而共處

北安國傳曰鳥鼠共為鷓雄

沙州記曰鳥鼠同穴山鳥如家雀色小白鼠小黃而無尾凡同穴地皆肥沃壤盡軟熟如人耕多生黃花紫草

積石山

上堂五字

書曰浮于積石至于龍門西河

穆天子傳曰西濟于河用申八駿之乘以飲于枝詩之中

積石之南河

水詩成諸曰

山海經曰積石山其下有石門河水冒以西

冒覆也積石在今河關縣

西南羌中河行是山也萬物無不有

莊子曰鳳之所居也積石千里河水出下鳳鳥居上

太平御覽卷第四十

御覽

卷四十

太平御覽卷第四十

宋本校九八葉

宋本復校

Faint vertical text columns, likely bleed-through from the reverse side of the page.



