



周易總目

乾 坤 屯 蒙 需 訟

師 比 小畜 履 泰

同人 大有 謙 豫 隨 否

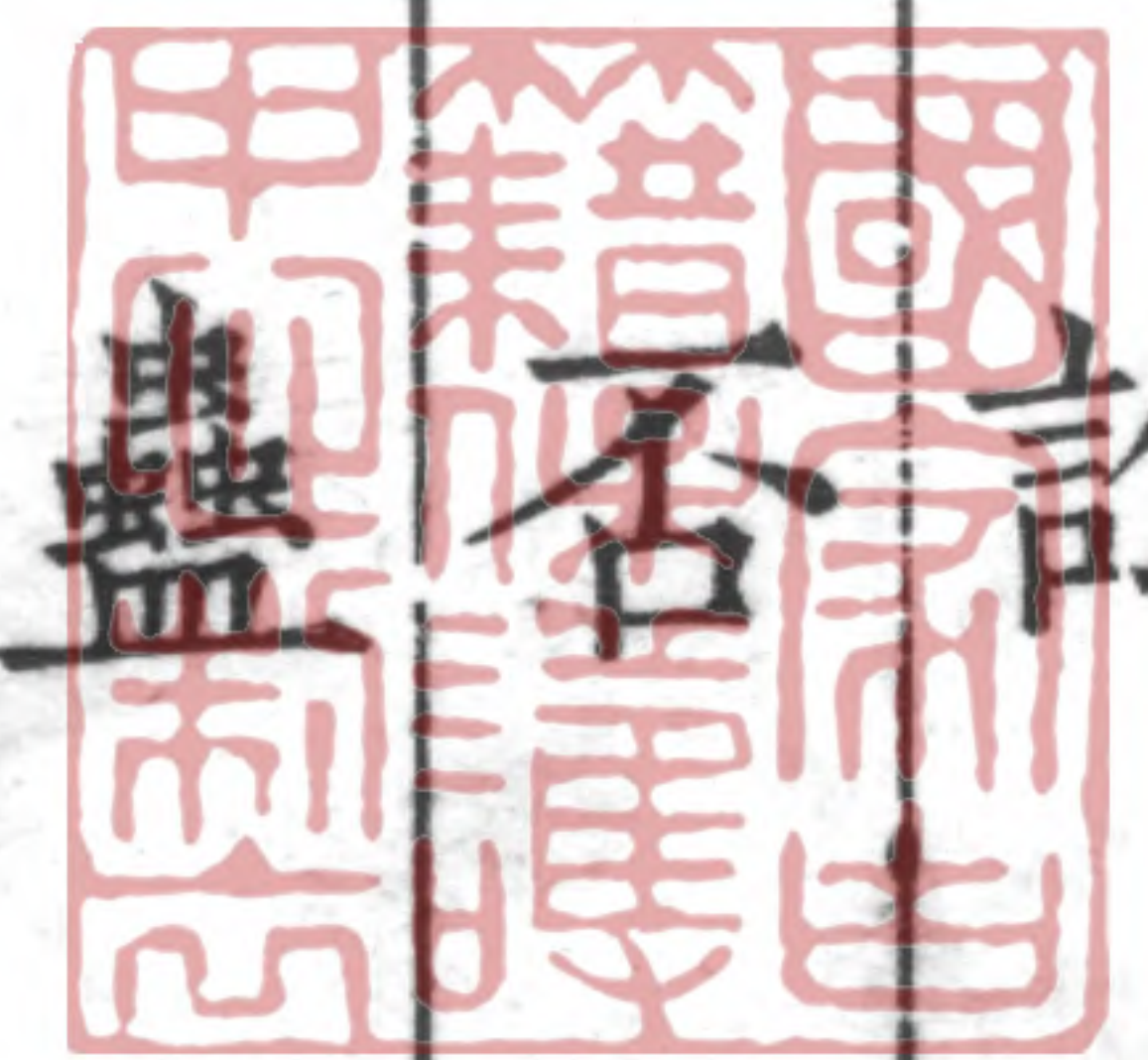
臨 觀 噬嗑 賁 剝 復

无妄 大畜 頤 大過 坎 離

咸 恒 遯 大壯 晉 明夷

家人 睽 蹇 解 損 益

夬 姤 萃 升 困 井



革 鼎 震 艮 漸 歸妹
豐 旅 巽 兌 渙 節
中孚 小過 既濟 未濟

周易

上經



乾上 乾下

乾元亨利貞

初九潛龍勿用

九二見龍在田利見大人

九三君子終日乾乾夕惕若厲无咎

九四或躍在淵无咎

九五飛龍在天利見大人



上九亢龍有悔

用九見羣龍无首吉

彖曰大哉乾元萬物資始乃統天雲行雨
施品物流形大明終始六位時成時乘
六龍以御天乾道變化各正性命保合
大和乃利貞首出庶物萬國咸寧

象曰天行健君子以自彊不息

潛龍勿用陽在下也
見龍在田德施普也

終日乾乾反復道也

或躍在淵進無咎也

飛龍在天大人造也

亢龍有悔盈不可久也

用九天德不可爲首也

文言曰元者善之長也亨者嘉之會也利
者義之和也貞者事之幹也君子體仁
足以長人嘉會足以合禮利物足以和
義貞固足以幹事君子行此四德者故

曰乾元亨利貞

初九曰潛龍勿用何謂也子曰龍德而隱者也不易乎世不成乎名遯世无悶不見是而无悶樂則行之憂則違之確乎其不可拔潛龍也

九二曰見龍在田利見大人何謂也子曰龍德而正中者也庸言之信庸行之謹閑邪存其誠善世而不伐德博而化易曰見龍在田利見大人君德也

九三曰君子終日乾乾夕惕若厲无咎何謂也子曰君子進德修業忠信所以進德也修辭立其誠所以居業也知至至之可與幾也知終終之可與存義也是故居上位而不驕在下位而不憂故乾乾因其時而惕雖危无咎矣

九四曰或躍在淵无咎何謂也子曰上下无常非爲邪也進退无恒非離羣也君子進德修業欲及時也故无咎

九五曰飛龍在天利見大人何謂也子曰同聲相應同氣相求水流濕火就燥雲從龍風從虎聖人作而萬物覩本乎天者親上本乎地者親下則各從其類也

上九曰亢龍有悔何謂也子曰貴而无位高而无民賢人在下位而无輔是以動而有悔也

潛龍勿用下也

見龍在田時舍也

終日乾乾行事也

或躍在淵自試也

飛龍在天上治也

亢龍有悔窮之災也

乾元用九天下治也

潛龍勿用陽氣潛藏

見龍在田天下文明

終終乾乾與時偕行

或躍在淵乾道乃革

飛龍在天乃位乎天德

亢龍有悔與時偕極

乾元用九乃見天則

乾元者始而亨者也利貞者性情也乾

始能以美利利天下不言所利大矣哉

大哉乾乎剛健中正純粹精也六爻發

揮旁通情也時乘六龍以御天也雲行

雨施天下平也

君子以成德為行日可見之行也潛之

為言也隱而未見行而未成是以君子

弗用也

君子學以聚之問以辯之寬以居之仁

以行之易曰見龍在田利見大人君德

也

九三重剛而不中上不在天下不在田

故乾乾因其時而惕雖危无咎矣

九四重剛而不中上不在天下不在田

中不在人故或之或之者疑之也故无
答

夫大人者與天地合其德與日月合其
明與四時合其序與鬼神合其吉凶先
天而天弗違後天而奉天時天且弗違
而況於人乎況於鬼神乎

亢之爲言也知進而不知退知存而不
知亡知得而不知喪其唯聖人乎知進
退存亡而不失其正者其唯聖人乎


坤上

坤元亨利牝馬之貞君子有攸往先迷後得
主利西南得朋東北喪朋安貞吉

彖曰至哉坤元萬物資生乃順承天坤厚
載物德合无疆含弘光大品物咸亨牝
馬地類行地无疆柔順利貞君子攸行
先迷失道後順得常西南得朋乃與類
行東北喪朋乃終有慶安貞之吉應地
无疆

象曰地勢坤君子以厚德載物

初六履霜堅冰至

象曰履霜堅冰陰始凝也馴致其道至堅冰也

六二直方大不習无不利

象曰六二之動直以方也不習无不利地

道光也

六三含章可貞或從王事无成有終

象曰含章可貞以時發也或從王事知光

大也

六四括囊无咎无譽

象曰括囊无咎慎不害也

六五黃裳元吉

象曰黃裳元吉文在中也

上六龍戰于野其血玄黃

象曰龍戰于野其道窮也

用六利永貞

象曰用六永貞以大終也

文言曰。坤至柔而動也剛。至靜而德方。後得主而有常。含萬物而化光。坤道其順乎。承天而時行。

積善之家。必有餘慶。積不善之家。必有餘殃。臣弑其君。子弑其父。非一朝一夕之故。其所由來者漸矣。由辯之不早辯也。易曰。履霜。堅冰至。蓋言順也。

直其正也。方其義也。君子敬以直內。義以方外。敬義立。而德不孤。直方大。不習无不利。則不疑其所行也。

陰雖有美。含之。以從王事。弗敢成也。地道也。妻道也。臣道也。地道无成。而代有終也。

天地變化。草木蕃。天地閉。賢人隱。易曰。括囊无咎。无譽。蓋言謹也。

君子黃中通理。正位居體。美在其中。而暢於四支。發於事業。美之至也。

陰疑於陽。必戰。爲其嫌於无陽也。故稱

龍馬猶未離其類也故稱血焉夫玄黃者天地之雜也天玄而地黃



震下坎上

屯元亨利貞勿用有攸往利建侯

彖曰屯剛柔始交而難生動乎險中大亨貞雷雨之動滿盈天造草昧宜建侯而不寧

象曰雲雷屯君子以經綸初九磐桓利居貞利建侯

象曰雖磐桓志行正也以貴下賤大得民也

六二屯如遭如乘馬班如匪寇婚媾女子貞不字十年乃字

象曰六二之難乘剛也十年乃字反常也六三卽鹿无虞惟入于林中君子幾不如舍往吝

象曰卽鹿无虞以從禽也君子舍之往吝窮也

六四乘馬班如求婚媾往吉无不利
象曰求而往明也

九五屯其膏小貞吉大貞凶

象曰屯其膏施未光也

上六乘馬班如泣血漣如

象曰泣血漣如何可長也



坎下
艮上

蒙亨匪我求童蒙童蒙求我初筮告再三瀆瀆則不告利貞

彖曰蒙山下有險險而止蒙蒙亨以亨行
時中也匪我求童蒙童蒙求我志應也
初筮告以剛中也再三瀆瀆則不告瀆
蒙也蒙以養正聖功也

象曰山下出泉蒙君子以果行育德

初六發蒙利用刑人用說桎梏以往吝

象曰利用刑人以正法也

九二包蒙吉納婦吉子克家

象曰子克家剛柔接也

六三、勿用，取女，見金夫，不有躬，无攸利。
象曰：勿用取女，行不順也。

六四、困蒙，吝。

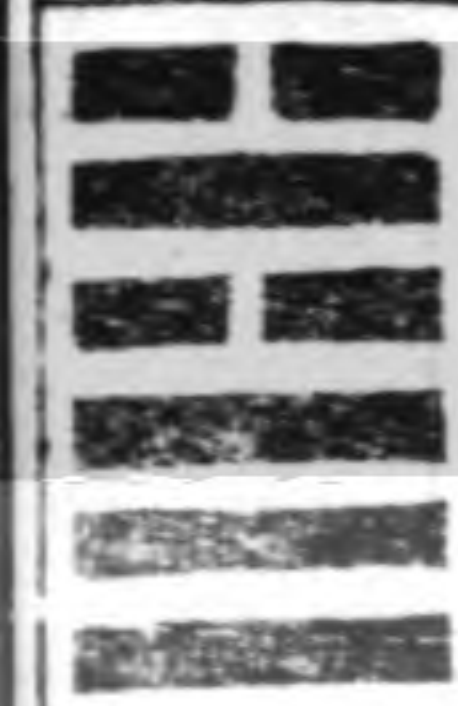
象曰：困蒙之吝，獨遠實也。

六五、童蒙，吉。

象曰：童蒙之吉，順以巽也。

上九、擊蒙，不利，為寇，利禦寇。

象曰：利用禦寇，上下順也。



乾下
坎上

需有孚，光亨，貞吉，利涉大川。

彖曰：需，須也。險在前也。剛健而不陷，其義

不困窮矣。需有孚，光亨，貞吉，位乎天位，

以正中也。利涉大川，往有功也。

象曰：雲上於天，需。君子以飲食宴樂。

初九、需于郊，利用恒，无咎。

象曰：需于郊，不犯難行也。利用恒，无咎，未

失常也。

九二、需于沙，小有言，終吉。

象曰需于沙，衍在中也。雖小有言，以吉終也。

九三：需于泥，致寇至。

象曰：需于泥，災在外也。自我致寇，敬慎不

敗也。

六四：需于血，出自穴。

象曰：需于血，順以聽也。

九五：需于酒食，貞吉。

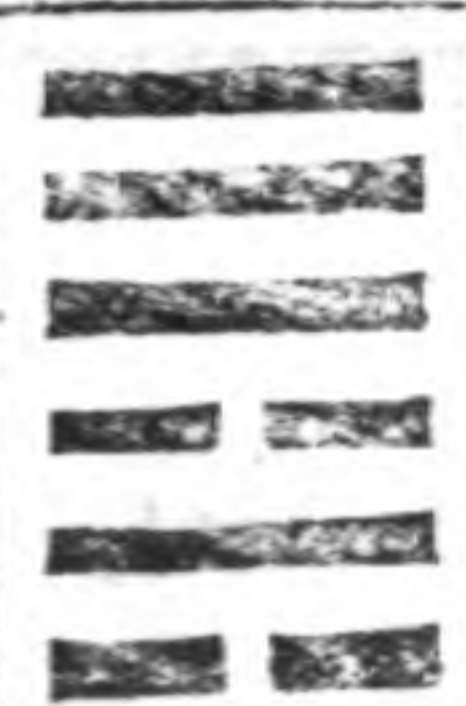
象曰：酒食貞吉，以中正也。

上六：入于穴，有不速之客，三人來，敬之終

吉。

象曰：不速之客來，敬之終吉。雖不當位，未

大失也。



坎下
乾上

訟有孚，窒惕，中吉，終凶，利見大人，不利涉大

川。

彖曰：訟，上剛下險，險而健，訟。訟有孚，窒惕

中吉，剛來而得中也。終凶，訟不可成也。

利見大人尚中正也不利涉大川入于淵也

象曰天與水違行訟君子以作事謀始
初六不永所事小有言終吉

象曰不永所事訟不可長也雖小有言其辯明也

九二不克訟歸而逋其邑人三百戶无眚
象曰不克訟歸逋竄也自下訟上患至掇也

六三食舊德貞厲終吉或從王事无成
象曰食舊德從上吉也

九四不克訟復即命渝安貞吉
象曰復即命渝安貞不失也

九五訟元吉

象曰訟元吉以中正也

上九或錫鞶帶終朝三褫之
象曰以訟受服亦不足敬也



坎下
坤上

師貞丈人吉无咎

彖曰師衆也貞正也能以衆正可以王矣剛中而應行險而順以此毒天下而民從之吉又何咎矣

象曰地中有水師君子以容民畜衆

初六師出以律否臧凶

象曰師出以律失律凶也

九二在師中吉无咎王三錫命

象曰在師中吉承天寵也王三錫命懷萬

邦也

六三師或輿尸凶

象曰師或輿尸大无功也

六四師左次无咎

象曰左次无咎未失常也

六五田有禽利執言无咎長子帥師弟子

輿尸貞凶

象曰長子帥師以中行也弟子輿尸使不

當也

上六大君有命開國承家小人勿用
象曰大君有命以正功也小人勿用必亂
邦也



坤下
坎上

比吉原筮元永貞无咎不寧方來後夫凶

彖曰比吉也比輔也下順從也原筮元永
貞无咎以剛中也
不寧方來上下應也
後夫凶其道窮也

象曰地上有水比先王以建萬國親諸侯

初六有孚比之无咎有孚盈缶終來有他
吉

象曰比之初六有他吉也

六二比之自内貞吉

象曰比之自内不自失也

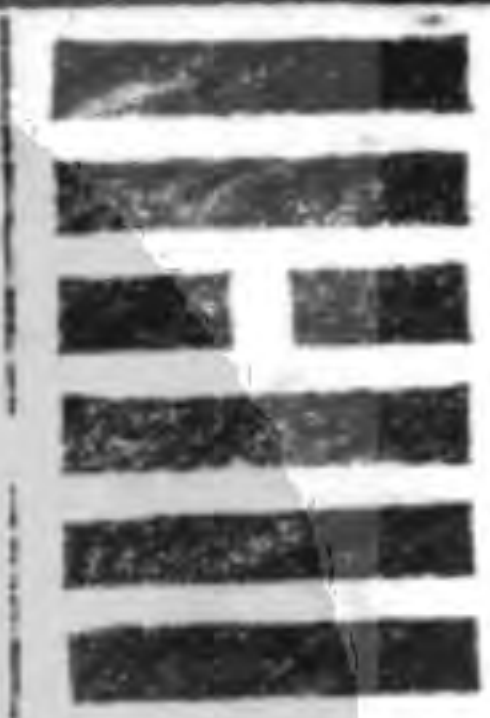
六三比之匪人

象曰比之匪人不亦傷乎

六四外比之貞吉

象曰外比於賢以從上也

九五顯比王用三驅失前禽邑人不誠吉
象曰顯比之吉位正中也舍逆取順失前
禽也邑人不誠上使中也
上六比之无首凶
象曰比之无首无所終也



乾下
巽上

小畜亨密雲不雨自我西郊

彖曰小畜柔得位而上下應之曰小畜健
而巽剛中而志行乃亨密雲不雨尚往

也自我西郊施未行也

象曰風行天上小畜君子以懿文德

初九復自道何其咎吉

象曰復自道其義吉也

九二牽復吉

象曰牽復在中亦不自失也

九三輿說輻夫妻反目

象曰夫妻反目不能正室也

六四有孚血去惕出无咎

象曰有孚惕出上合志也

九五有孚攣如富以其鄰

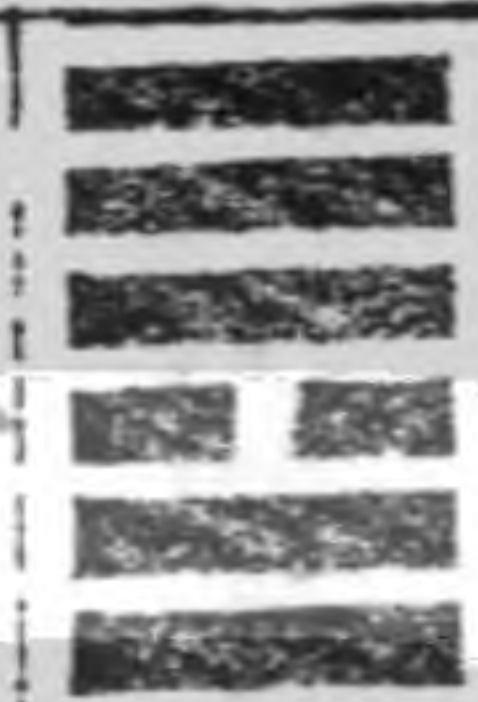
象曰有孚攣如不獨富也

上九既雨既處尚德載婦貞厲月幾望君

子征凶

象曰既雨既處德積載也君子征凶有所

疑也



兌下
乾上

履虎尾不咥人亨

彖曰履柔履剛也說而應乎乾是以履虎

尾不咥人亨剛中正履帝位而不疚光

明也

象曰上天下澤履君子以辯上下定民志

初九素履往无咎

象曰素履之往獨行願也

九二履道坦坦幽人貞吉

象曰幽人貞吉中不自亂也

六三眇能視跛能履履虎尾咥人凶武人

為于大君

象曰眇能視不足以有明也跛能履不足以與行也啞人之凶位不當也武人為于大君志剛也

九四履虎尾愬愬終吉

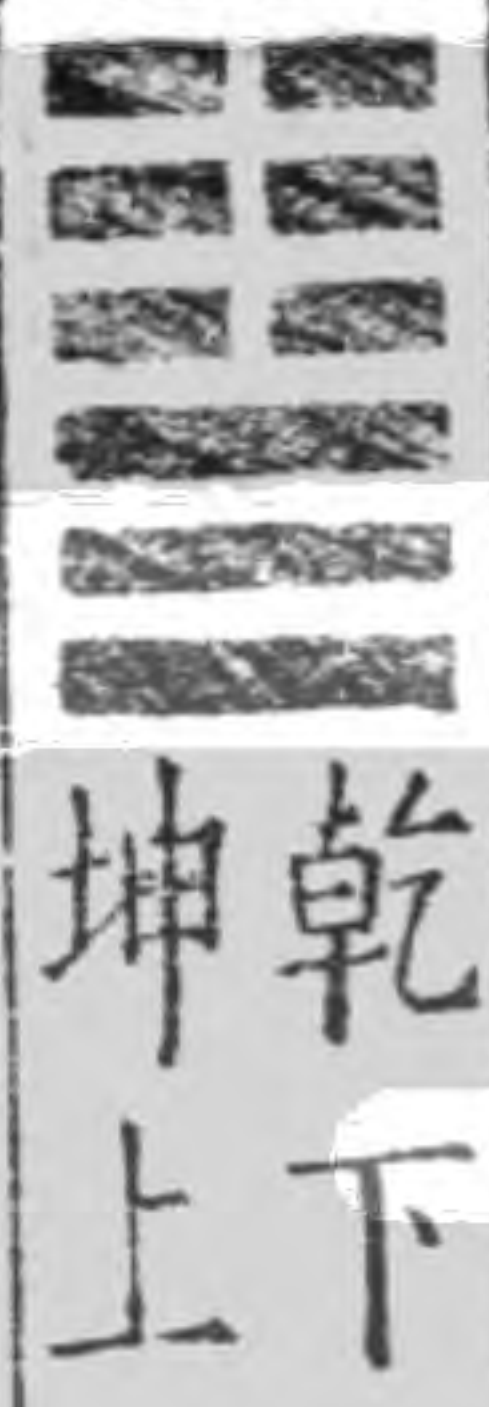
象曰愬愬終吉志行也

九五夬履貞厲

象曰夬履貞厲位正當也

上九視履考祥其旋元吉

象曰元吉在上大有慶也



乾下
坤上

泰小往大來吉亨

彖曰泰小往大來吉亨則是天地交而萬物通也上下交而其志同也內陽而外陰內健而外順內君子而外小人君子道長小人道消也

象曰天地交泰后以財成天地之道輔相天地之宜以左右民

初九拔茅茹以其彙征吉

象曰拔茅征吉志在外也

九二包荒用馮河不遐遺朋亡得尚于中

行

象曰包荒得尚于中行以光大也

九三无平不陂无往不復艱貞无咎勿恤

其孚于食有福

象曰无往不復天地際也

六四翩翩不富以其鄰不戒以孚

象曰翩翩不富皆失實也不戒以孚中心

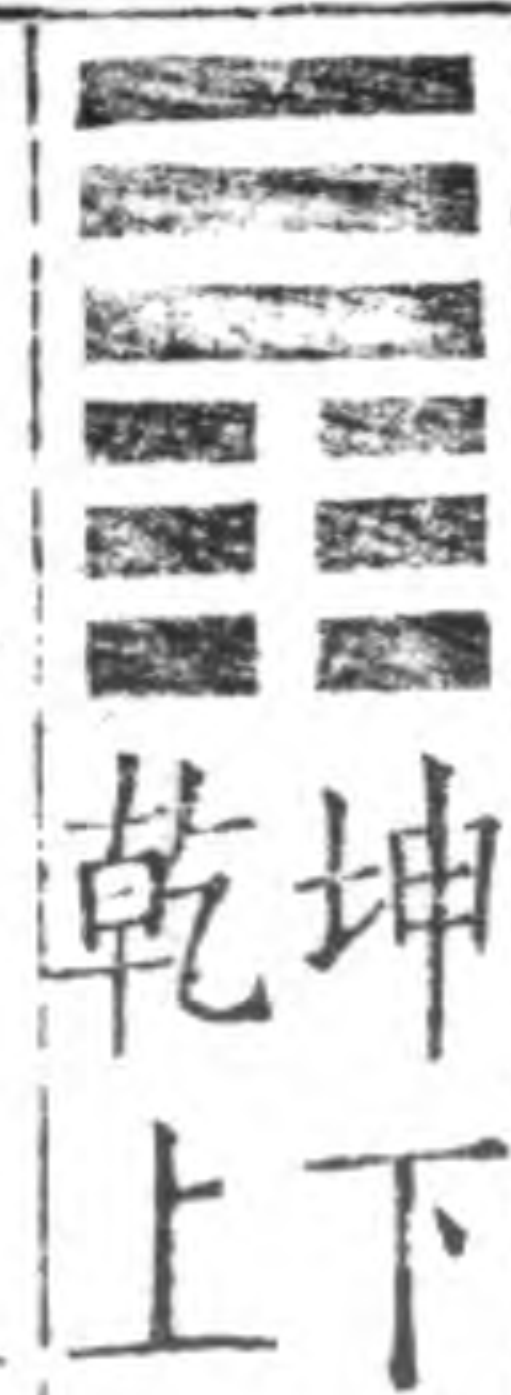
願也

六五帝乙歸妹以祉元吉

象曰以祉元吉中以行願也

上六城復于隍勿用師自邑告命貞吝

象曰城復于隍其命亂也



否之匪人不利君子貞大往小來

象曰否之匪人不利君子貞大往小來則

是天地不交而萬物不通也。上下不交而天下无邦也。内陰而外陽，内柔而外剛，内小人而外君子，小人道長，君子道消也。

象曰：天地不交，否。君子以儉德辟難，不可榮以祿。

初六：拔茅茹，以其彙，貞吉，亨。

象曰：拔茅貞吉，志在君也。

六二：包承，小人吉，大人否，亨。

象曰：大人否亨，不亂羣也。

六三：包羞。

象曰：包羞位不當也。

九四：有命，无咎，疇離祉。

象曰：有命无咎，志行也。

九五：休否，大人吉，其亡其亡，繫于苞桑。

象曰：大人之吉，位正当也。

上九：傾否，先否後喜。

象曰：否終則傾，何可長也。



離下
乾上

同人于野亨利涉大川利君子貞

彖曰同人柔得位得中而應乎乾曰同人

同又曰同人于野亨利涉大川乾行也

文明以健中正而應君子正也唯君子

為能通天下之志

象曰天與火同人君子以類族辯物

初九同人于門无咎

象曰出門同人又誰咎也

六二同人于宗吝

象曰同人于宗吝道也

九三伏戎于莽升其高陵三歲不興

象曰伏戎于莽敵剛也三歲不興安行也

九四乘其墉弗克攻吉

象曰乘其墉義弗克也其吉則困而反則

也

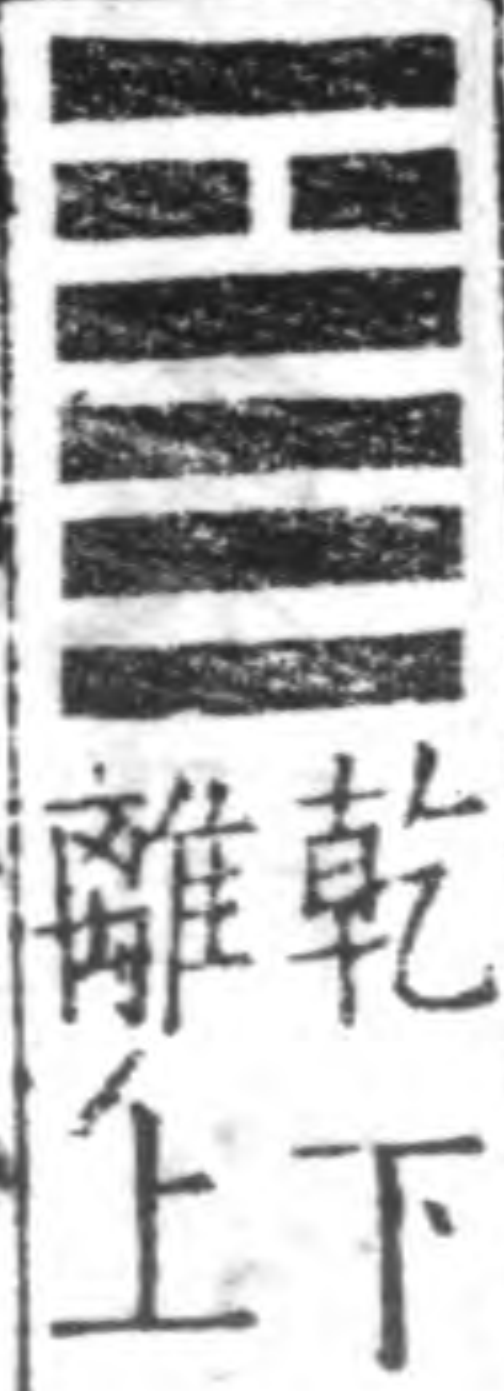
九五同人先號咷而後笑大師克相遇

象曰同人之先以中直也大師相遇言相

克也

上九同人于郊无悔

象曰同人于郊志未得也



乾下
離上

大有元亨

彖曰大有柔得尊位大中而上下應之曰

大有其德剛健而文明應乎天而時行

是以元亨

象曰火在天上大有君子以遏惡揚善順

天休命

初九无交害匪咎艱則无咎

象曰大有初九无交害也

九二大車以載有攸往无咎

象曰大車以載積中不敗也

九三公用亨于天子小人弗克

象曰公用亨于天子小人害也

九四匪其彭无咎

象曰匪其彭无咎明辯哲也

六五厥孚交如威如吉

象曰厥孚交如信以發志也威如之吉易
而无備也

上九自天祐之吉无不利

象曰大有上吉自天祐也



謙亨君子有終

彖曰謙亨天道下濟而光明地道卑而上
行天道虧盈而益謙地道變盈而流謙

鬼神害盈而福謙人道惡盈而好謙謙

尊而光卑而不可踰君子之終也

象曰地中有山謙君子以裒多益寡稱物
平施

初六謙謙君子用涉大川吉

象曰謙謙君子卑以自牧也

六二鳴謙貞吉

象曰鳴謙貞吉中心得也

九三勞謙君子有終吉

象曰勞謙君子萬民服也

六四无不利撝謙

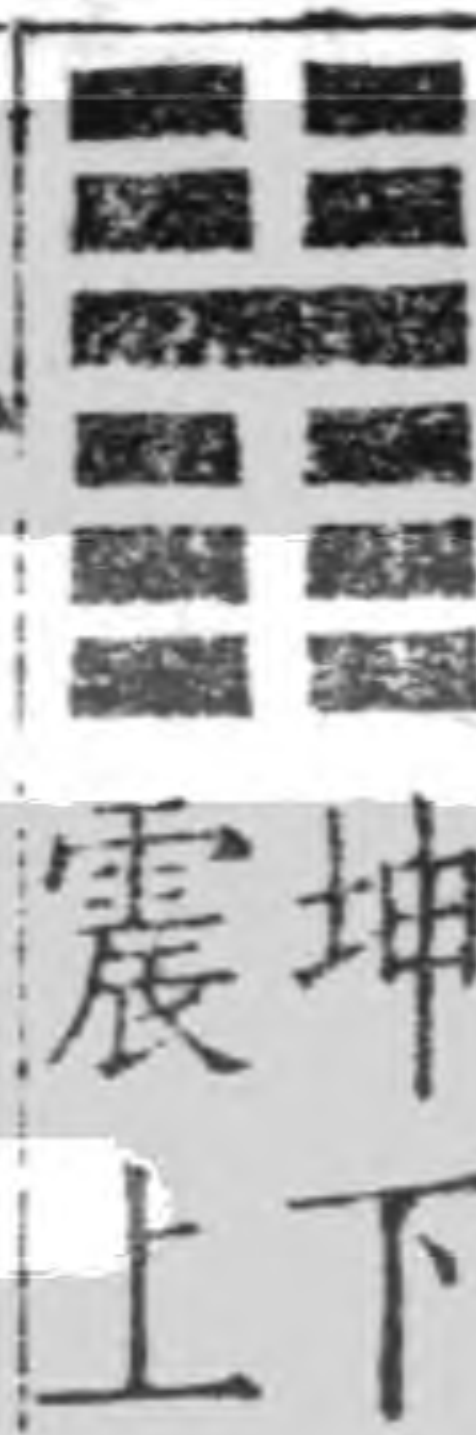
象曰无不利撝謙不違則也

六五不富以其鄰利用侵伐无不利

象曰利用侵伐征不服也

上六鳴謙利用行師征邑國

象曰鳴謙志未得也可用行師征邑國也



豫利建侯行師

彖曰豫剛應而志行順以動豫豫順以動

故天地如之而況建侯行師乎天地以

順動故日月不過而四時不忒聖人以

順動則刑罰清而民服豫之時義大矣

哉

象曰雷出地奮豫先王以作樂崇德殷薦

之上帝以配祖考

初六鳴豫凶

象曰初六鳴豫志窮凶也

六二介于石不終日貞吉

象曰不終日貞吉以中正也

六三盱豫悔遲有悔

象曰盱豫有悔位不當也

九四由豫大有得勿疑朋盍簪

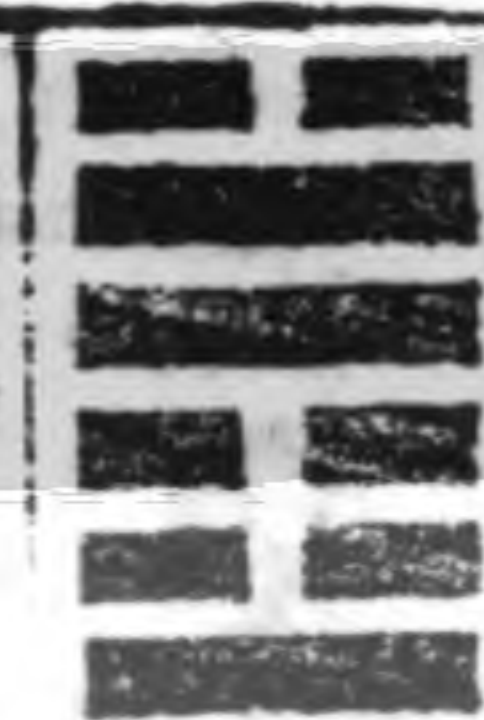
象曰由豫大有得志大行也

六五貞疾恒不死

象曰六五貞疾乘剛也恒不死中未亡也

上六冥豫成有渝无咎

象曰冥豫在上何可長也



震下兌上

隨元亨利貞无咎

彖曰隨剛來而下柔動而說隨大亨貞无

咎而天下隨時隨時之義大矣哉

象曰澤中有雷隨君子以嚮晦入宴息

初九官有渝貞吉出門交有功

象曰官有渝從正吉也出門交有功不失

也

六二係小子失丈夫

象曰係小子弗兼與也

六三係丈夫失小子隨有求得利居貞

象曰係丈夫志舍下也

九四隨有獲貞凶有孚在道以明何咎

象曰隨有獲其義凶也有孚在道明功也

九五孚于嘉吉

象曰孚于嘉吉位正中也

上六拘係之乃從維之王用亨于西山

象曰拘係之上窮也



巽下
艮上

蠱元亨利涉大川先甲三日後甲三日

彖曰蠱剛上而柔下巽而止蠱蠱元亨而

天下治也利涉大川往有事也先甲三

日後甲三日終則有始天行也

象曰山下有風蠱君子以振民育德

初六幹父之蠱有子考无咎厲終吉

象曰幹父之蠱意承考也

九二幹母之蠱不可貞

象曰幹母之蠱得中道也

九三幹父之蠱小有悔无大咎

象曰幹父之蠱終无咎也

六四裕父之蠱往見吝

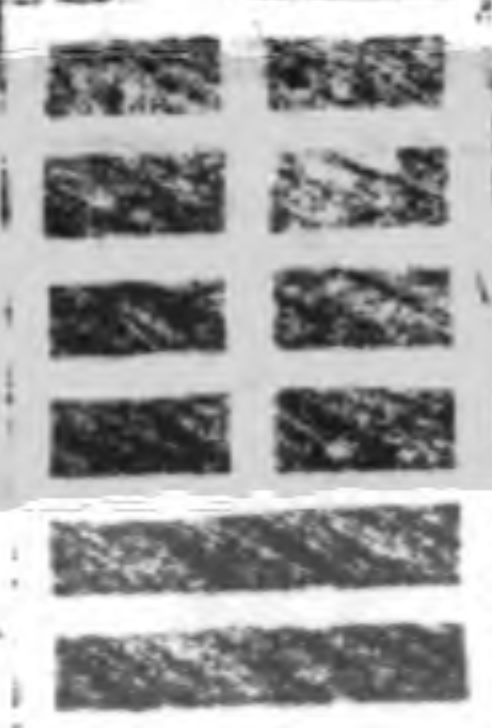
象曰裕父之蠱往未得也

六五幹父之蠱用譽

象曰幹父用譽承以德也

上九不事王侯高尚其事

象曰不事王侯志可則也



兌下
坤上

臨元亨利貞至于八月有凶

彖曰臨剛浸而長說而順剛中而應大亨

以正天之道也至于八月有凶消不久

也

象曰澤上有地臨君子以教思无窮容保

民无疆

初九咸臨貞吉

象曰咸臨貞吉志行正也

九二咸臨吉无不利

象曰咸臨吉无不利未順命也

六三甘臨无攸利既憂之无咎

象曰甘臨位不當也既憂之咎不長也

六四至臨无咎

象曰至臨无咎位當也

六五知臨大君之宜吉

象曰大君之宜行中之謂也

上六敦臨吉无咎

象曰敦臨之吉志在内也



坤下

巽上

觀盥而不薦有孚顒若

彖曰大觀在上順而巽中正以觀天下觀

盥而不薦有孚顒若下觀而化也觀天

之神道而四時不忒聖人以神道設教

而天下服矣

象曰風行地上觀先王以省方觀民設教

初六童觀小人无咎君子吝

象曰初六童觀小人道也

六二闚觀利女貞

象曰闚觀女貞亦可醜也

六三觀我生進退

象曰觀我生進退未失道也

六四觀國之光利用賓于王

象曰觀國之光尚賓也

九五觀我生君子无咎

象曰觀我生觀民也

上九觀其生君子无咎

象曰觀其生志未平也



震下
離上

噬嗑亨利用獄

彖曰頤中有物曰噬嗑噬嗑而亨剛柔分

動而明雷電合而章柔得中而上行雖

不當位利用獄也

象曰雷電噬嗑先王以明罰勅法

初九履校滅趾无咎

象曰履校滅趾不行也

六二噬膚滅鼻无咎

象曰噬膚滅鼻乘剛也

六三噬腊肉遇毒小吝无咎

象曰遇毒位不當也

九四噬乾肺得金矢利艱貞吉

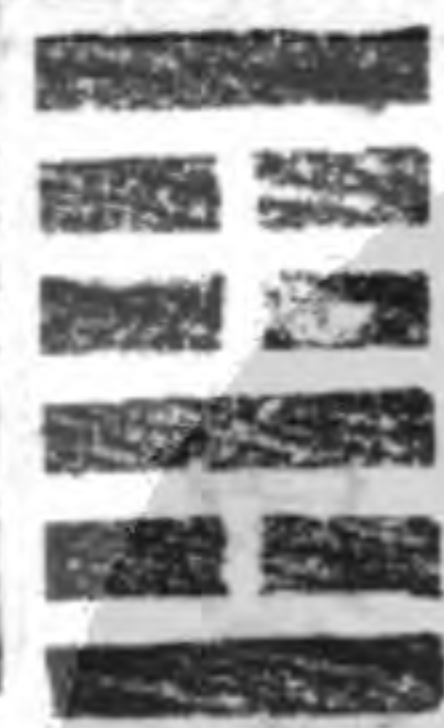
象曰利艱貞吉未光也

六五噬乾肉得黃金貞利无咎

象曰貞厲无咎得當也

上九何校滅耳凶

象曰何校滅耳聰不明也



離下
艮上

賁亨小利有攸往

彖曰賁亨柔來而文剛故亨分剛上而文

柔故小利有攸往天文也文明以止人

文也觀乎天文以察時變觀乎人文以

化成天下

象曰山下有火賁君子以明庶政无敢折獄

初九賁其趾舍車而徒

象曰舍車而徒義弗乘也

六二賁其須

象曰賁其須與上興也

九三賁如濡如求貞吉

象曰求貞之吉終莫之陵也

六四賁如皤如白馬翰如匪寇婚媾

象曰六四當位疑也匪寇婚媾終无尤也

六五賁于丘園束帛戔戔吝終吉

象曰六五之吉有喜也

上九白賁无咎

象曰白賁无咎上得志也



剝不利有攸往

象曰剝剝也柔變剛也不利有攸往小人

長也順而止之觀象也君子尚消息盈

虛天行也

象曰山附於地剝上以厚下安宅

初六剝牀以足蔑貞凶

象曰剝牀以足以滅下也

六二剝牀以辨蔑貞凶

象曰剝牀以辨未有與也

六三剝之无咎

象曰剝之无咎失上下也

六四剝牀以膚凶

象曰剝牀以膚切近災也

六五貫魚以宮人寵无不利

象曰以宮人寵終无尤也

上九碩果不食君子得輿小人剝廬

象曰君子得輿民所載也小人剝廬終不

可用也



復亨出入无疾朋來无咎反復其道七日來

復利有攸往

彖曰復亨剛反動而以順行是以出入无
疾朋來无咎反復其道七日來復天行
也利有攸往剛長也復其見天地之心
乎。

象曰雷在地中復先王以至日閉關商旅
不行后不省方

初九不遠復无祇悔元吉
象曰不遠之復以修身也

六二休復吉

象曰休復之吉以下仁也

六三頻復厲无咎

象曰頻復之厲義无咎也

六四中行獨復

象曰中行獨復以從道也

六五敦復无悔

象曰敦復无悔中以自考也

上六迷復凶有災眚用行師終有大敗以
其國君凶至于十年不克征

象曰迷復之凶反君道也

☰☱ 震下 乾上

无妄元亨利貞其匪正有眚不利有攸往

彖曰无妄剛自外來而為主於內動而健

剛中而應大亨以正天之命也其匪正

有眚不利有攸往无妄之往何之矣天

命不祐行矣哉

象曰天下雷行物與无妄先王以茂對時

育萬物

初九无妄往吉

象曰无妄之往得志也

六二不耕穫不菑畲則利有攸往

象曰不耕穫未富也

六三无妄之災或繫之牛行人之得邑人

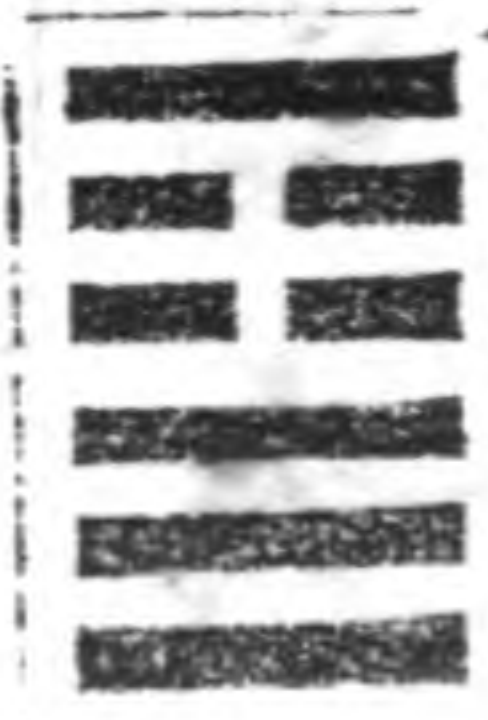
之災

象曰行人得牛邑人災也

九四可貞无咎

象曰可貞无咎固有之也

九五无妄之疾勿藥有喜
象曰无妄之藥不可試也
上九无妄行有眚无攸利
象曰无妄之行窮之災也



乾下
艮上

大畜利貞不家食吉利涉大川

彖曰大畜剛健篤實輝光日新其德剛上
而尚賢能止健大正也不家食吉養賢
也利涉大川應乎天也

象曰天在山中大畜君子以多識前言往

行以畜其德

初九有厲利已

象曰有厲利已不犯災也

九二輿說輟

象曰輿說輟中无尤也

九三良馬逐利艱貞曰閑輿衛利有攸往

象曰利有攸往上合志也

六四童牛之牯元吉

象曰六四元吉有喜也

六五豮豕之牙吉

象曰六五之吉有慶也

上九何天之衢亨

象曰何天之衢道大行也



頤貞吉觀頤自求口實

象曰頤貞吉養正則吉也觀頤觀其所養

也自求口實觀其自養也天地養萬物

聖人養賢以及萬民頤之時大矣哉

象曰山下有雷頤君子以慎言語節飲食

初九舍爾靈龜觀我朵頤凶

象曰觀我朵頤亦不足貴也

六二顛頤拂經于丘頤征凶

象曰六二征凶行失類也

六三拂頤貞凶十年勿用无攸利

象曰十年勿用道大悖也

六四顛頤吉虎視眈眈其欲逐逐无咎

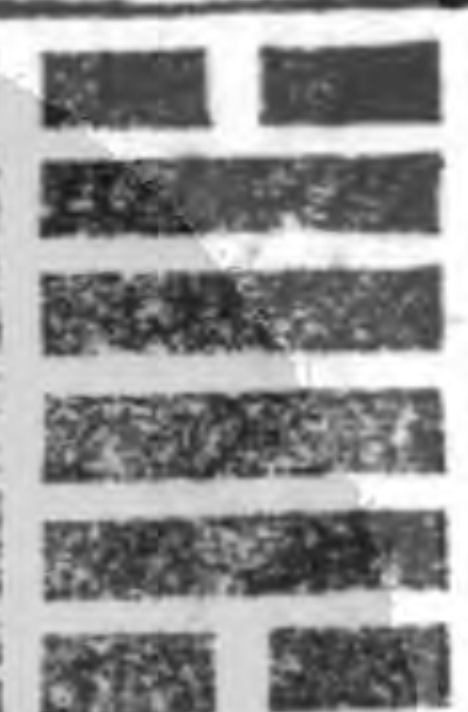
象曰顛頤之吉上施光也

六五拂經居貞吉不可涉大川

象曰居貞之吉順以從上也

上九由頤厲吉利涉大川

象曰由頤厲吉大有慶也



巽下兌上

大過棟橈利有攸往亨

彖曰大過大者過也棟橈本末弱也剛過

而中巽而說行利有攸往乃亨大過之

時大矣哉

象曰澤滅木大過君子以獨立不懼遯世

无悶

初六藉用白茅无咎

象曰藉用白茅柔在下也

九二枯楊生稊老夫得其女妻无不利

象曰老夫女妻過以相與也

九三棟橈凶

象曰棟橈之凶不可以有輔也

九四棟隆吉有它吝

象曰棟隆之吉不撓乎下也

九五枯楊生華老婦得其士夫无咎无譽

象曰枯楊生華何可久也老婦士夫亦可

醜也

上六過涉滅頂凶无咎

象曰過涉之凶不可咎也



坎下
坎上

習坎有孚維心亨行有尚

彖曰習坎重險也水流而不盈行險而不

失其信維心亨乃以剛中也行有尚往

有功也天險不可升也地險山川丘陵

也王公設險以守其國險之時用大矣

哉

象曰水洊至習坎君子以常德行習教事

初六習坎入于坎窞凶

象曰習坎入坎失道凶也

九二坎有險求小得

象曰求小得未出中也

六三來之坎坎險且枕入于坎窞勿用
象曰來之坎坎終无功也

六四樽酒簋贰用缶納約自牖終无咎

象曰樽酒簋贰剛柔際也

九五坎不盈祇既平无咎

象曰坎不盈中未大也

上六係用徽纆寘于叢棘三歲不得凶

象曰上六失道凶三歲也



離下
離上

離利貞亨畜牝牛吉

彖曰離麗也日月麗乎天百穀草木麗乎

土重明以麗乎正乃化成天下柔麗乎

中正故亨是以畜牝牛吉也

象曰明兩作離大人以繼明照于四方

初九履錯然敬之无咎

象曰履錯之敬以辟咎也

六二黃離元吉

象曰黃離元吉得中道也

九三日昃之離不鼓缶而歌則大耋之嗟

凶

象曰日昃之離何可久也

九四突如其來如焚如死如棄如

象曰突如其來如无所容也

六五出涕沱若戚嗟若吉

象曰六五之吉離王公也

上九王用出征有嘉折首獲匪其醜无咎

象曰主用出征以正邦也

下經



咸亨利貞取女吉

彖曰咸感也柔上而剛下二氣感應以相

與止而說男下女是以亨利貞取女吉

也天地感而萬物化生聖人感人心而

天下和平觀其所感而天地萬物之情

可見矣

象曰山上有澤咸君子以虛受人

初六咸其拇

象曰咸其拇志在外也

六二咸其腓凶居吉

象曰雖凶居吉順不害也

九三咸其股執其隨往吝

象曰咸其股亦不處也志在隨人所執下

也

九四貞吉悔亡憧憧往來朋從爾思

象曰貞吉悔亡未感害也憧憧往來未光

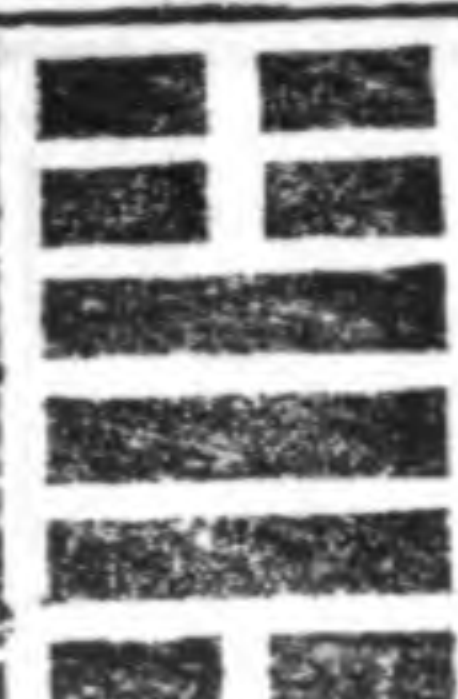
大也

九五咸其脢无悔

象曰咸其脢志末也

上六咸其輔頰舌

象曰咸其輔頰舌滕口說也



巽下
震上

恒亨无咎利貞利有攸往

彖曰恒久也剛上而柔下雷風相與巽而

動剛柔相應恒。恒亨无咎利貞久於其道也。天地之道恒久而不已也。利有攸往終則有始也。日月得天而能久照四時變化而能久成聖人久於其道而天下化成觀其所恒而天地萬物之情可見矣。

象曰雷風恒君子以立不易於初六浚恒貞凶无攸利
象曰浚恒之凶始求深也

九二悔亡

象曰九二悔亡能久中也

九三不恒其德或承之羞貞吝

象曰不恒其德无所容也

九四田无禽

象曰久非其位安得禽也

六五恒其德貞婦人吉夫子凶

象曰婦人貞吉從一而終也夫子制義從婦凶也

上六振恒凶

象曰振恒在上大无功也



艮下
乾上

遯亨小利貞

彖曰遯亨遯而亨也剛當位而應與時行也小利貞浸而長也遯之時義大矣哉

象曰天下有山遯君子以遠小人惡而

嚴

初六遯尾厲勿用有攸往

象曰遯尾之厲不往何災也

六二執之用黄牛之革莫之勝說

象曰執用黄牛固志也

九三係遯有疾厲畜臣妾吉

象曰係遯之厲有疾憊也畜臣妾言不可

大事也

九四好遯君子吉小人否

象曰君子好遯小人否也

九五嘉遯貞吉

象曰嘉遯貞吉以正志也

上九肥遯无不利

象曰肥遯无不利无所疑也



乾下
震上

大壯利貞

象曰大壯大者壯也剛以動故壯大壯利

貞大者正也正大而天地之情可見矣

象曰雷在天上大壯君子以非禮弗履

初九壯于趾征凶有孚

象曰壯于趾其孚窮也

九二貞吉

象曰九二貞吉以中也

九三小人用壯君子用罔貞厲羝羊觸藩

羸其角

象曰小人用壯君子罔也

九四貞吉悔亡藩決不羸壯于大輿之輹

象曰藩決不羸尚往也

六五喪羊于易无悔

象曰喪羊于易位不當也

上六羝羊觸藩不能退不能遂无攸利艱則吉

象曰不能退不能遂不詳也艱則吉咎不長也


坤下
離上

晉康侯用錫馬蕃庶晝日三接

彖曰晉進也明出地上順而麗乎大明柔進而上行是以康侯用錫馬蕃庶晝日

三接也

象曰明出地上晉君子以自昭明德

初六晉如摧如貞吉罔孚裕无咎

象曰晉如摧如獨行正也裕无咎未受命也

六二晉如愁如貞吉受茲介福于其王母

象曰受茲介福以中正也

六三衆允悔亡

象曰衆允之志上行也

九四晉如鼫鼠貞厲

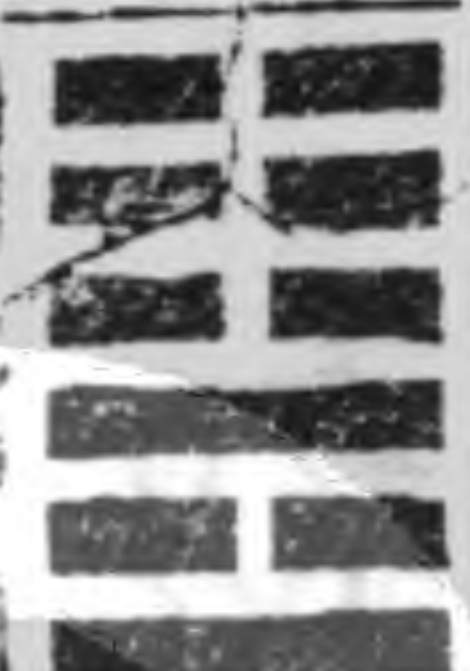
象曰鼫鼠貞厲位不當也

六五悔亡失得勿恤往吉无不利

象曰失得勿恤往有慶也

上九晉其角維用伐邑厲吉无咎貞吝

象曰維用伐邑道未光也



離下
坤上

明夷利艱貞

彖曰明入地中明夷內文明而外柔順以

蒙大難文王以之利艱貞晦其明也內

難而能正其志箕子以之

象曰明入地中明夷君子以莅衆用晦而

明

初九明夷于飛垂其翼君子于行三日不

食有攸往主人有言

象曰君子于行義不食也

六二明夷夷于左股用拯馬壯吉

象曰六二之吉順以則也

九三明夷于南狩得其大首不可疾貞
象曰南狩之志乃大得也

六四入于左腹獲明夷之心于出門庭

象曰入于左腹獲心意也

六五箕子之明夷利貞

象曰箕子之貞明不可息也

上六不明晦初登于天後入于地

象曰初登于天照四國也後入于地失則

也

巽上下

家人利女貞

彖曰家人女正位乎內男正位乎外男女

正天地之大義也家人有嚴君焉父母

之謂也父父子子兄兄弟弟夫夫婦婦

而家道正正家而天下定矣

象曰風自火出家人君子以言有物而行

有恒

初九閑有家悔亡

象曰閑有家志未變也

六二无攸遂在中饋貞吉

象曰六二之吉順以巽也

九三家人嗃嗃悔厲吉婦子嘻嘻終吝

象曰家人嗃嗃未失也婦子嘻嘻失家節

也

六四富家大吉

象曰富家大吉順在位也

九五王假有家勿恤吉

象曰王假有家交相愛也

上九有孚威如終吉

象曰威如之吉反身之謂也



兌下
離上

睽小事吉

彖曰睽火動而上澤動而下二女同居其

志不同行說而麗乎明柔進而上行得

中而應乎剛是以小事吉天地睽而其

事同也男女睽而其志通也萬物睽而

其事類也睽之時用大矣哉

象曰上火下澤睽君子以同而異

初九悔亡喪馬勿逐自復見惡人无咎

象曰見惡人以辟咎也

九二遇主于巷无咎

象曰遇主于巷未失道也

六三見輿曳其牛掣其人天且劓无初有

終

象曰見輿曳位不當也无初有終遇剛也

九四睽孤遇元夫交孚厲无咎

象曰交孚无咎志行也

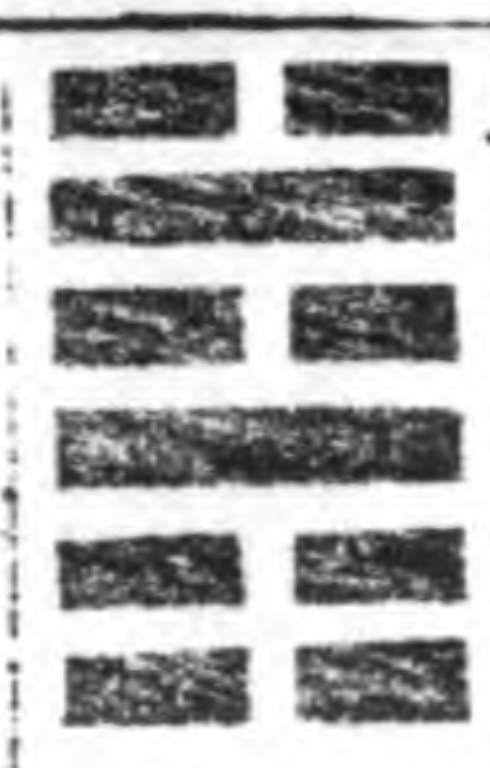
六五悔亡厥宗噬膚往何咎

象曰厥宗噬膚往有慶也

上九睽孤見豕負塗載鬼一車先張之弧

後說之弧匪寇婚媾往遇雨則吉

象曰遇雨之吉羣疑亡也



艮下
坎上

蹇利西南不利東北利見大人貞吉

彖曰蹇難也險在前也見險而能止知矣哉蹇利西南往得中也
不利東北其道窮也利見大人往有功也當位貞吉以正邦也蹇之時用大矣哉

象曰山上有水蹇君子以反身修德

初六往蹇來譽

象曰往蹇來譽宜待也

六二王臣蹇蹇匪躬之故

象曰王臣蹇蹇終无尤也

九三往蹇來反

象曰往蹇來反內喜之也

六四往蹇來連

象曰往蹇來連當位實也

九五大蹇朋來

象曰大蹇朋來以中節也

上六往蹇來碩吉利見大人

象曰往蹇來碩志在內也利見大人以從

貴也

䷧ 坎下
震上

解利西南无所往其來復吉有攸往夙吉

彖曰解險以動動而免乎險解解利西南往得衆也其來復吉乃得中也
有攸往夙吉往有功也天地解而雷雨作雷雨作而百果草木皆甲拆解之時大矣哉

象曰雷雨作解君子以赦過宥罪

初六无咎

象曰剛柔之際義无咎也

九二田獲三狐得黃矢貞吉

象曰九二貞吉得中道也

六三負且乘致寇至貞吝

象曰負且乘亦可醜也自我致戎又誰咎也

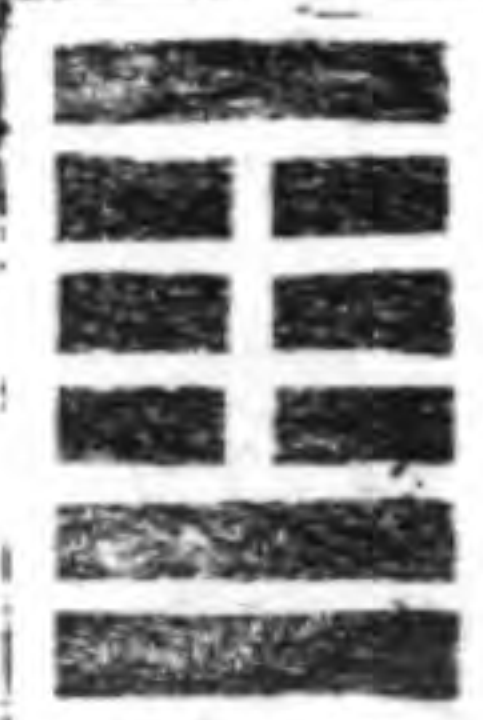
九四解而拇朋至斯孚

象曰解而拇未當位也

六五君子維有解吉有孚于小人

象曰君子有解小人退也

上六公用射隼于高墉之上獲之无不利
象曰公用射隼以解悖也



兌下
艮上

損有孚元吉无咎可貞利有攸往曷之用二
簋可用享

彖曰損損下益上其道上行損而有孚元
吉无咎可貞利有攸往曷之用二簋可
用享二簋應有時損剛益柔有時損益
盈虛與時偕行

象曰山下有澤損君子以懲忿窒欲

初九已事遄往无咎酌損之

象曰已事遄往尚合志也

九二利貞征凶弗損益之

象曰九二利貞中以爲志也

六三三人行則損一人一人行則得其友

象曰一人行三則疑也

六四損其疾使遄有喜无咎

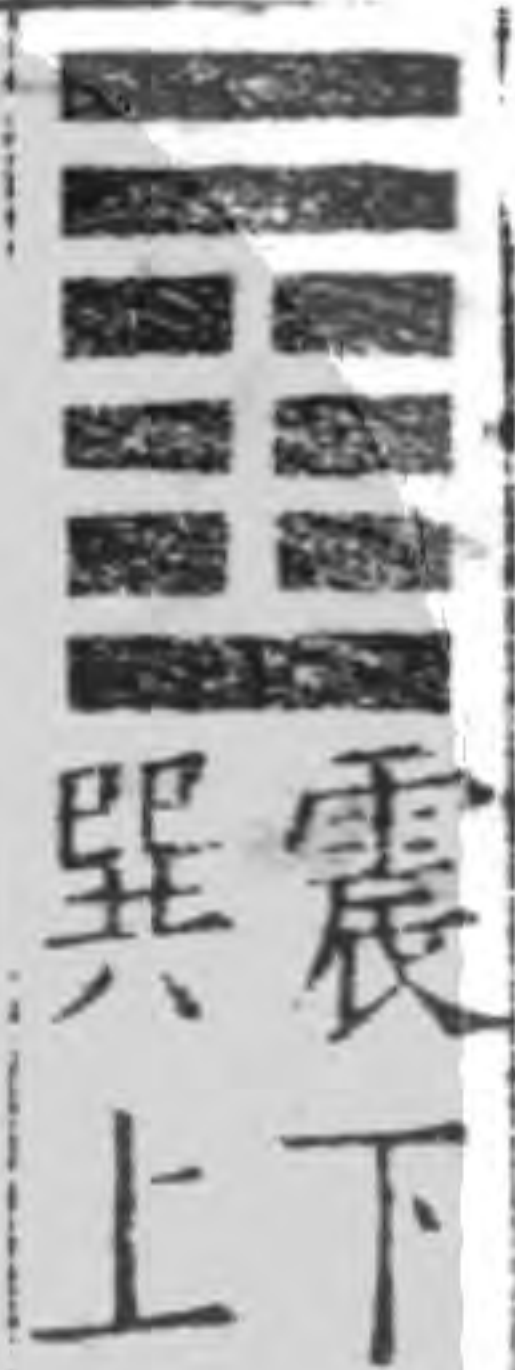
象曰損其疾亦可喜也

六五或益之十朋之龜弗克違元吉

象曰六五元吉自上祐也

上九弗損益之无咎貞吉利有攸往得臣
无家

象曰弗損益之大得志也



震下
巽上

益利有攸往利涉大川

彖曰益損上益下民說无疆自上下下其
道大光利有攸往中正有慶利涉大川

木道乃行益動而巽日進无疆天施地
生其益无方凡益之道與時偕行

象曰風雷益君子以見善則遷有過則改
初九利用為大作元吉无咎

象曰元吉无咎下不厚事也

六二或益之十朋之龜弗克違求貞吉王
用享于帝吉

象曰或益之自外來也

六三益之用凶事无咎有孚中行告公用

圭

象曰益用凶事固有之也

六四中行告公從利用為依遷國

象曰告公從以益志也

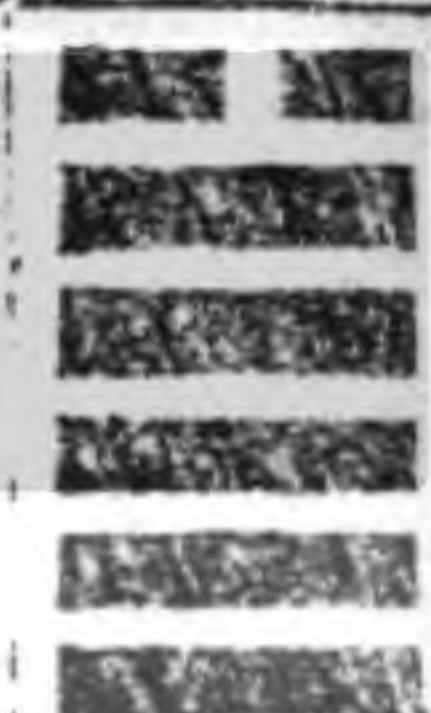
九五有孚惠心勿問元吉有孚惠我德

象曰有孚惠心勿問之矣惠我德大得志

也

上九莫益之或擊之立心勿恒凶

象曰莫益之偏辭也或擊之自外來也



乾下
兌上

夬揚于王庭孚號有厲告自邑不利即戎利

有攸往

彖曰夬決也剛決柔也健而說決而和揚

于王庭柔乘五剛也孚號有厲其危乃

光也告自邑不利即戎所尚乃窮也利

有攸往剛長乃終也

象曰澤上於天夬君子以施祿及下居德

則忌

初九壯于前趾往不勝爲咎
象曰不勝而往咎也

九二惕號莫夜有戎勿恤

象曰有戎勿恤得中道也

九三壯于頄有凶君子夬夬獨行遇雨若
濡有愠无咎

象曰君子夬夬終无咎也

九四臀无膚其行次且牽羊悔亡聞言不
信

象曰其行次且位不當也聞言不信聰不

明也

九五苋陸夬夬中行无咎

象曰中行无咎中未光也

上六无號終有凶

象曰无號之凶終不可長也



姤女壯勿用取女

彖曰姤遇也柔遇剛也勿用取女不可與

長也天地相遇品物咸章也剛遇中正
天下大行也姤之時義大矣哉

象曰天下有風姤后以施命誥四方

初六繫于金柅貞吉有攸往見凶羸豕孚

蹢躅

象曰繫于金柅柔道牽也

九二包有魚无咎不利賓

象曰包有魚義不及賓也

九三臀无膚其行次且厲无大咎

象曰其行次且行未牽也

九四包无魚起凶

象曰无魚之凶遠民也

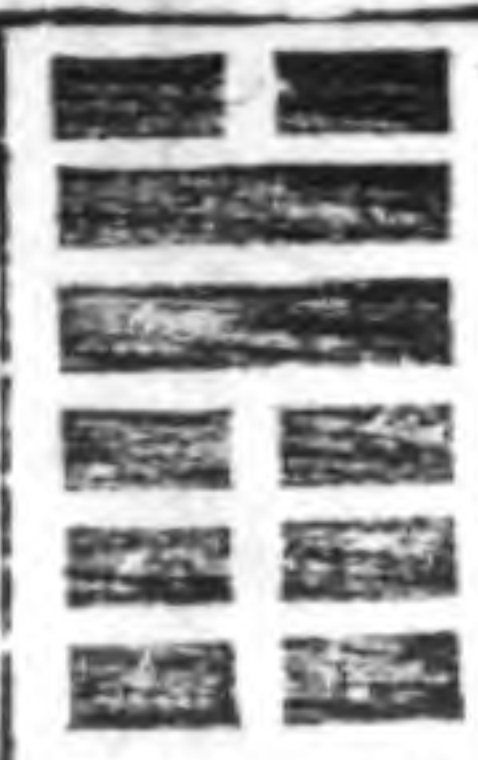
九五以杞包瓜含章有隕自天

象曰九五含章中正也有隕自天志不舍

命也

上九姤其角吝无咎

象曰姤其角上窮吝也



坤下
兌上

萃亨王假有廟利見大人亨利貞用大牲吉
利有攸往

彖曰萃聚也順以說剛中而應故聚也王
假有廟致孝享也利見大人亨利貞用大牲吉
也用大牲吉利有攸往順天命也觀其
所聚而天地萬物之情可見矣

象曰澤上於地萃君子以除戎器戒不虞
初六有孚不終乃亂乃萃若號一握爲笑
勿恤往无咎

象曰乃亂乃萃其志亂也

六二引吉无咎孚乃利用禴

象曰引吉无咎中未變也

六三萃如嗟如无攸利往无咎小吝

象曰往无咎上巽也

九四大吉无咎

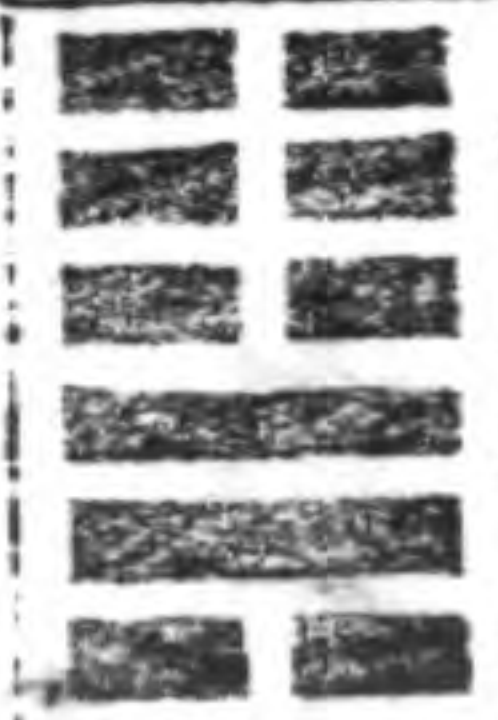
象曰大吉无咎位不當也

九五萃有位无咎匪孚元永貞悔亡

象曰萃有位志未光也

上六齋咨涕洟无咎

象曰齋咨涕洟未安上也



巽下坤上

升元亨用見大人勿恤南征吉

彖曰柔以時升巽而順剛中而應是以大亨用見大人勿恤有慶也南征吉志行

也

象曰地中生木升君子以順德積小以高

大

初六允升大吉

象曰允升大吉上合志也

九二孚乃利用禴无咎

象曰九二之孚有喜也

九三升虛邑

象曰升虛邑无所疑也

六四王用亨于岐山吉无咎

象曰王用亨于岐山順事也

六五貞吉升階

象曰貞吉升階大得志也

上六冥升利于不息之貞

象曰冥升在上消不富也



困亨貞大人吉无咎有言不信

彖曰困剛揜也險以說困而不失其所亨

其唯君子乎貞大人吉以剛中也

有言不信尚口乃窮也

象曰澤无水困君子以致命遂志

初六臀困于株木入于幽谷三歲不覿

象曰入于幽谷幽不明也

九二困于酒食朱紱方來利用亨祀征凶

无咎

象曰困于酒食中有慶也

六三困于石據于蒺藜入于其宮不見其

妻凶

象曰據于蒺藜乘剛也入于其宮不見其

妻不祥也

九四來徐徐困于金車吝有終

象曰來徐徐志在下也雖不當位有與也

九五劓劓困于赤紱乃徐有說利用祭祀

象曰劓劓志未得也乃徐有說以中直也

利用祭祀受福也

上六困于葛藟于臲臲曰動悔有悔征吉

象曰困于葛藟未當也動悔有悔吉行也



井改邑不改井无喪无得往來井汔至亦

未繙井羸其瓶凶

彖曰巽乎水而上水井井養而不窮也改

邑不改井乃以剛中也汔至亦未繙井

未有功也羸其瓶是以凶也

象曰木上有水井君子以勞民勸相

初六井泥不食舊井无禽

象曰井泥不食下也舊井无禽時舍也

九二井谷射鮒甕敝漏

象曰井谷射鮒无與也

九三井渫不食爲我心惻可用汲王明竝受其福

象曰井渫不食行惻也求王明受福也六四井甃无咎

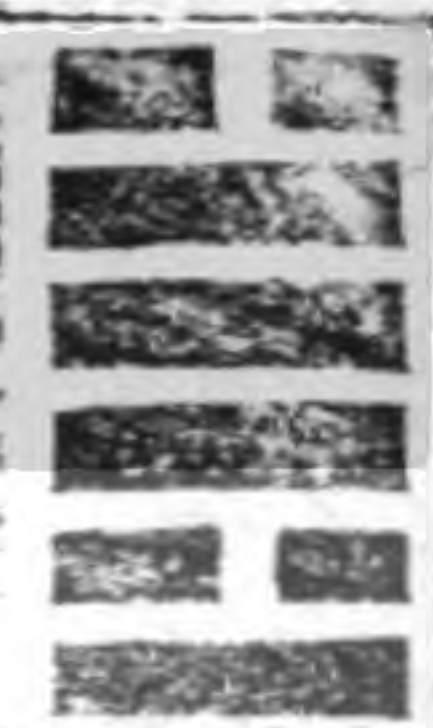
象曰井甃无咎修井也

九五井冽寒泉食

象曰寒泉之食中正也

上六井收勿幕有孚元吉

象曰元吉在上大成也



離下兌上

革巳日乃孚元亨利貞悔亡

彖曰革水火相息二女同居其志不相得

曰革巳日乃孚革而信之文明以說大

亨以正革而當其悔乃亡天地革而四

時成湯武革命順乎天而應乎人革之

時大矣哉

象曰澤中有火革君子以治曆明時

初九鞶用黃牛之革

象曰鞶用黃牛不可以有為也

六二已日乃革之征吉无咎

象曰已日革之行有嘉也

九三征凶貞厲革言三就有孚

象曰革言三就又何之矣

九四悔亡有孚改命吉

象曰改命之吉信志也

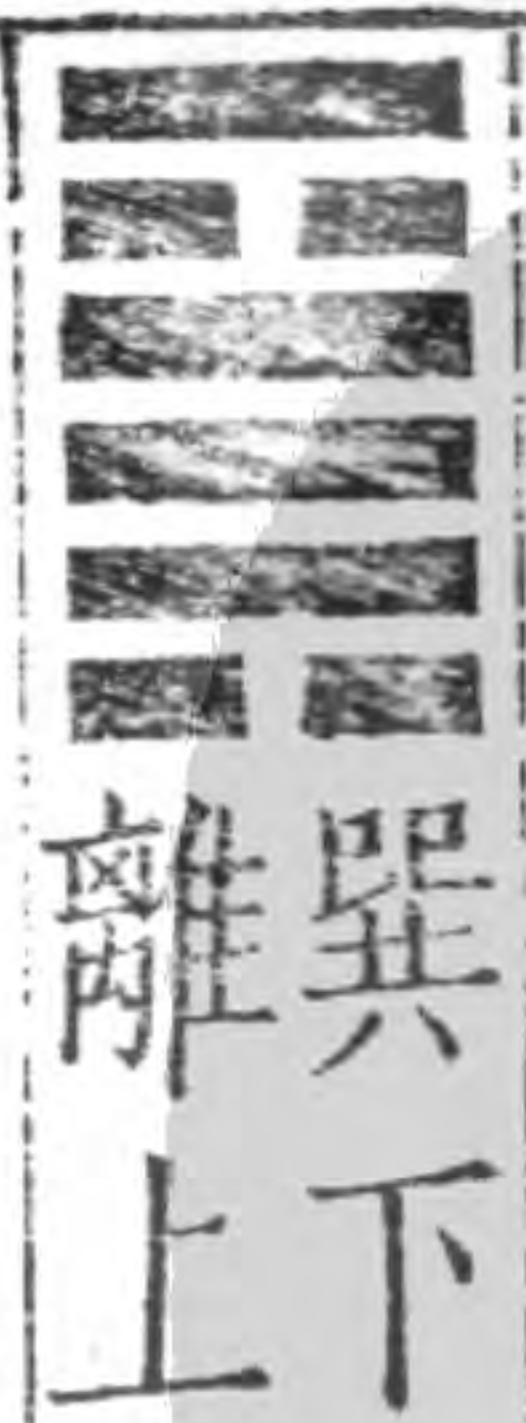
九五大人虎變未占有孚

象曰大人虎變其文炳也

上六君子豹變小人革面征凶居貞吉

象曰君子豹變其文蔚也小人革面順以

從君也



鼎元吉亨

象曰鼎象也以木巽火亨飪也聖人亨以

享上帝而大亨以養聖賢巽而耳目聰

明柔進而上行得中而應乎剛是以元

亨

象曰木上有火鼎君子以正位凝命

初六鼎顛趾利出否得妾以其子无咎

象曰鼎顛趾未悖也利出否以從貴也

九二鼎有實我仇有疾不我能即吉

象曰鼎有實慎所之也我仇有疾終无尤

也

九三鼎耳革其行塞雉膏不食方雨虧悔

終吉

象曰鼎耳革失其義也

九四鼎折足覆公餗其形渥凶

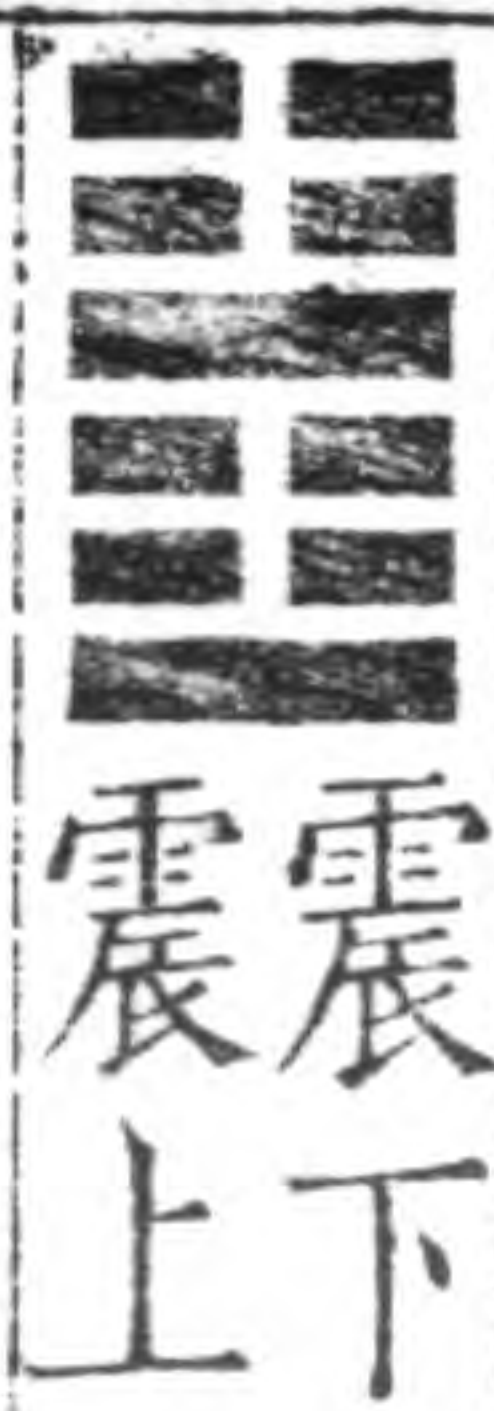
象曰覆公餗信如何也

六五鼎黃耳金鉉利貞

象曰鼎黃耳中以爲實也

上九鼎玉鉉大吉无不利

象曰玉鉉在上剛柔節也



震亨震來虩虩笑言啞啞震驚百里不喪匕

鬯

彖曰震亨震來虩虩恐致福也笑言啞啞後有則也震驚百里驚遠而懼邇也出可以守宗廟社稷以為祭主也

象曰洊雷震君子以恐懼修省

初九震來虩虩後笑言啞啞吉

象曰震來虩虩恐致福也笑言啞啞後有則也

六二震來厲億喪貝躋于九陵勿逐七日得

象曰震來厲乘剛也

六三震蘇蘇震行无眚

象曰震蘇蘇位不當也

九四震遂泥

象曰震遂泥未光也

六五震往來厲億无喪有事

象曰震往來厲危行也其事在中大无喪也

上六震索索視矍矍征凶震不于其躬于

其鄰无咎婚媾有言

象曰震索索中未得也雖凶无咎畏鄰戒也



艮下
艮上

艮其背不獲其身行其庭不見其人无咎

彖曰艮止也時止則止時行則行動靜不失其時其道光明艮其止止其所也上下敵應不相與也是以不獲其身行其庭不見其人无咎也

象曰兼山艮君子以思不出其位

初六艮其趾无咎利永貞

象曰艮其趾未失正也

六二艮其腓不拯其隨其心不快

象曰不拯其隨未退聽也

九三艮其限列其夤厲薰心

象曰艮其限危薰心也

六四艮其身无咎

象曰艮其身止諸躬也

六五、艮其輔，言有序，悔亡。

象曰：艮其輔，以中正也。

上九、敦艮，吉。

象曰：敦艮之吉，以厚終也。



艮下
巽上

漸女歸，吉利貞。

彖曰：漸之進也，女歸吉也。進得位，往有功也。進以正，可以正邦也。其位剛得中也。止而巽，動不窮也。

象曰：山上有木，漸君子以居賢德，善俗。

初六、鴻漸于干，小子厲，有言无咎。

象曰：小子之厲，義无咎也。

六二、鴻漸于磐，飲食衎衎，吉。

象曰：飲食衎衎，不素飽也。

九三、鴻漸于陸，夫征不复，婦孕不育，凶，利

禦寇。

象曰：夫征不复，離羣醜也。婦孕不育，失其道也。利用禦寇，順相保也。

六四鴻漸于木或得其桷无咎

象曰或得其桷順以巽也

九五鴻漸于陵婦三歲不孕終莫之勝吉
象曰終莫之勝吉得所願也

上九鴻漸于陸其羽可用為儀吉

象曰其羽可用為儀吉不可亂也



兌下
震上

歸妹征凶无攸利

彖曰歸妹天地之大義也天地不交而萬

物不興歸妹人之終始也說以動

妹也征凶位不當也无攸利柔乘剛也

象曰澤上有雷歸妹君子以永終知敝

初九歸妹以娣跛能履征吉

象曰歸妹以娣以恒也跛能履吉相承也

九二眇能視利幽人之貞

象曰利幽人之貞未變常也

六三歸妹以須反歸以娣

象曰歸妹以須未當也

九四歸妹愆期遲歸有時

象曰愆期之志有待而行也

六五帝乙歸妹其君之袂不如其娣之袂

良月幾望吉

象曰帝乙歸妹不如其娣之袂良也其位

在中以貴行也

上六女承筐无實士刲羊无血无攸利

象曰上六无實承虛筐也



離下
震上

豐亨王假之勿憂宜日中

象曰豐大也明以動故豐王假之尚大也

勿憂宜日中宜照天下也日中則昃月

盈則食天地盈虛與時消息而況於人

乎況於鬼神乎

象曰雷電皆至豐君子以折獄致刑

初九遇其配主雖旬无咎往有尚

象曰雖旬无咎過旬災也

六二豐其蔀日中見斗往得疑疾有孚發

若吉

象曰有孚發若信以發志也

九三豐其沛日中見沫折其右肱无咎

象曰豐其沛不可大事也折其右肱終不

可用也

九四豐其蔀日中見斗過其夷主吉

象曰豐其蔀位不當也日中見斗幽不明

也過其夷主吉行也

六五來章有慶譽吉

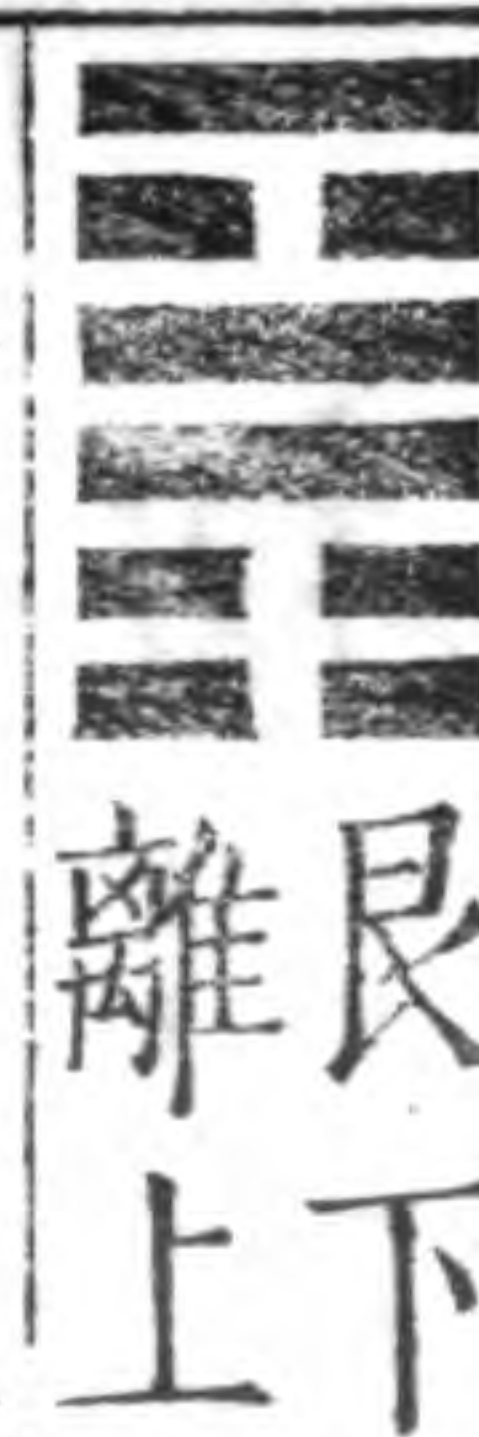
象曰六五之吉有慶也

上六豐其屋蔀其家闐其戶闐其无人三

歲不覲凶

象曰豐其屋天際翔也闐其戶闐其无人

自藏也



旅小亨旅貞吉

彖曰旅小亨柔得中乎外而順乎剛止而

麗乎明是以小亨旅貞吉也旅之時義

大矣哉

象曰山上有火旅君子以明慎用刑而不留獄

初六旅瑣瑣斯其所取災

象曰旅瑣瑣志窮災也

六二旅卽次懷其資得童僕貞

象曰得童僕貞終无尤也

九三旅焚其次喪其童僕貞厲

象曰旅焚其次亦以傷矣以旅與下其義

喪也

九四旅于處得其資斧我心不快

象曰旅于處未得位也得其資斧心未快

也

六五射雉一矢亡終以譽命

象曰終以譽命上逮也

上九鳥焚其巢旅人先笑後號咷喪牛于

易凶

象曰以旅在上其義焚也喪牛于易終莫

之聞也



巽下
巽上

巽小亨利有攸往利見大人

彖曰重巽以申命剛巽乎中正而志行柔

皆順乎剛是以小亨利有攸往利見大

人

象曰隨風巽君子以申命行事

初六進退利武人之貞

象曰進退志疑也利武人之貞志治也

九二巽在牀下用史巫紛若吉无咎

象曰紛若之吉得中也

九三頻巽吝

象曰頻巽之吝志窮也

六四悔亡田獲三品

象曰田獲三品有功也

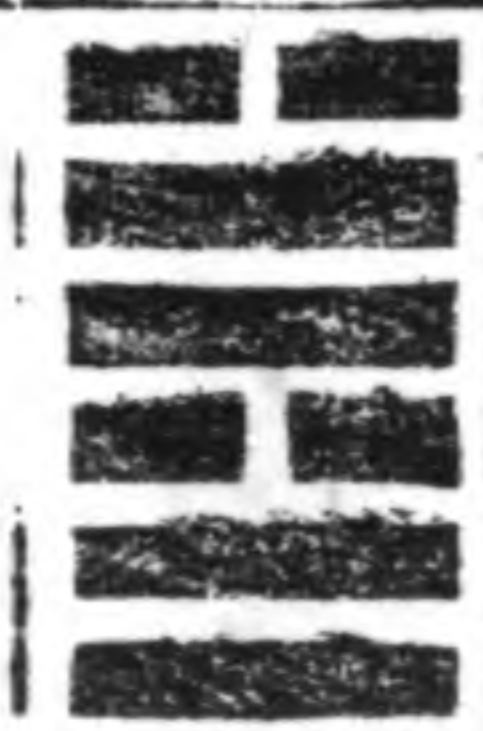
九五貞吉悔亡无不利无初有終先庚三

日後庚三日吉

象曰九五之吉位正中也

上九巽在牀下喪其資斧貞凶

象曰巽在牀下上窮也喪其資斧正乎凶也



兌下兌上

兌亨利貞

彖曰兌說也剛中而柔外說以利貞是以順乎天而應乎人說以先民民忘其勞說以犯難民忘其死說之大民勸矣哉象曰麗澤兌君子以朋友講習

初九和兌吉

象曰和兌之吉行不疑也

九二孚兌吉悔亡

象曰孚兌之吉信志也

六三來兌凶

象曰來兌之凶位不當也

九四商兌未寧介疾有喜

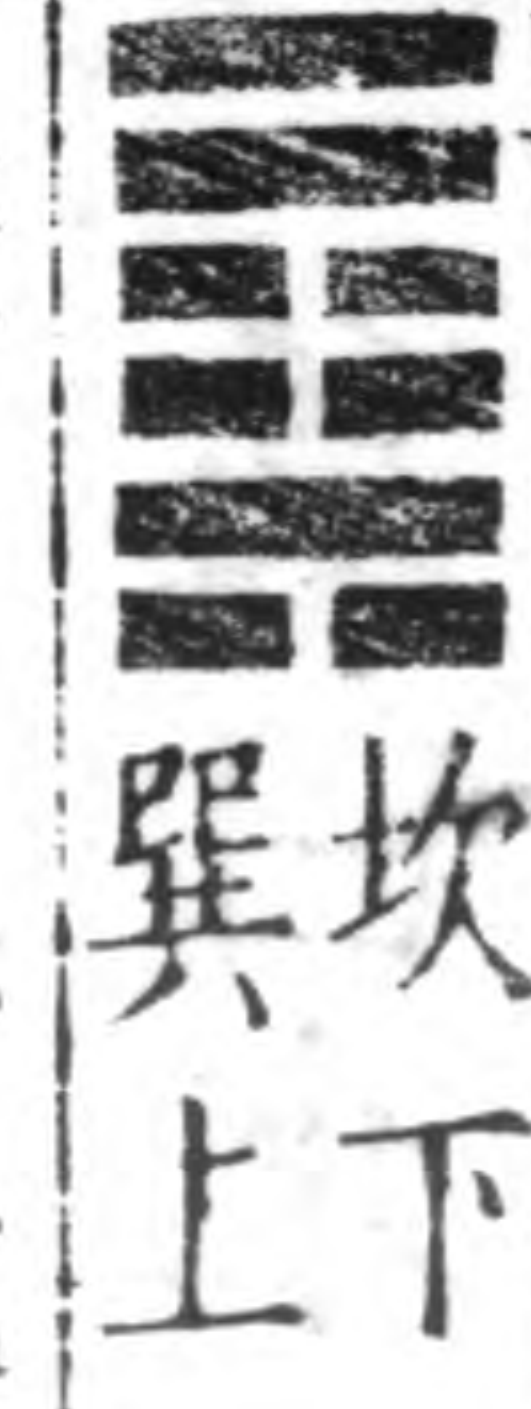
象曰九四之喜有慶也

九五孚于剝有厲

象曰孚于剝位正當也

上六引兌

象曰上六引兌未光也



巽上 坎下

渙亨王假有廟利涉大川利貞

彖曰渙亨剛來而不窮柔得位乎外而上

同王假有廟王乃在中也利涉大川乘

木有功也

象曰風行水上渙先王以享于帝立廟

初六用拯馬壯吉

象曰初六之吉順也

九二渙奔其机悔亡

象曰渙奔其机得願也

六三渙其躬无悔

象曰渙其躬志在外也

六四渙其羣元吉渙有丘匪夷所思

象曰渙其羣元吉光大也

九五渙汗其大號渙王居无咎

象曰王居无咎正位也

上九渙其血去逖出无咎

象曰渙其血遠害也



兌下
坎上

節亨苦節不可貞

彖曰節亨剛柔分而剛得中苦節不可貞
其道窮也說以行險當位以節中正以
通天地節而四時成節以制度不傷財
不害民

象曰澤上有水節君子以制數度議德行
初九不出戶庭无咎

象曰不出戶庭知通塞也

九二不出門庭凶

象曰不出門庭凶失時極也

六三不節若則嗟若无咎

象曰不節之嗟又誰咎也

六四安節亨

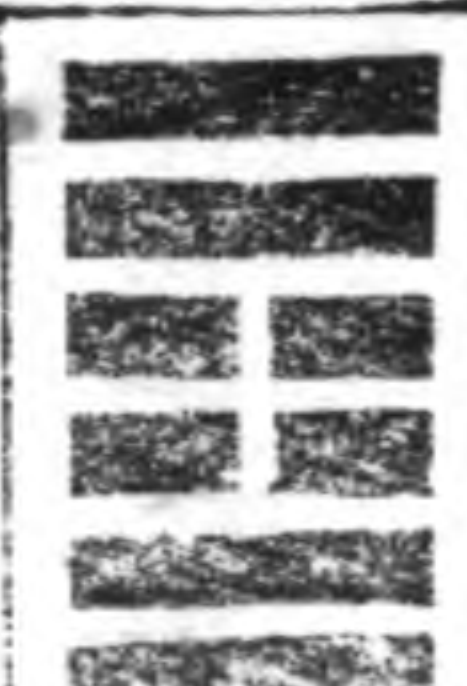
象曰安節之亨承上道也

九五甘節吉往有尚

象曰甘節之吉居位中也

上六苦節貞凶悔亡

象曰苦節貞凶其道窮也



兌下
巽上

中孚豚魚吉利涉大川利貞

彖曰中孚柔在内而剛得中說而巽孚乃

化邦也豚魚吉信及豚魚也利涉大川

乘木舟虛也中孚以利貞乃應乎天也

象曰澤上有風中孚君子以議獄緩死

初九虞吉有它不燕

象曰初九虞吉志未變也

九二鳴鶴在陰其子和之我有好爵吾與

爾靡之

象曰其子和之中心願也

六三得敵或鼓或罷或泣或歌

象曰或鼓或罷位不當也

六四月幾望馬匹亡无咎

象曰馬匹亡絕類上也

九五有孚攣如无咎

象曰有孚攣如位正當也

上九翰音登于天貞凶

象曰翰音登于天何可長也



小過亨利貞可小事不可大事飛鳥遺之音

不宜上宜下大吉

彖曰小過小者過而亨也過以利貞與時

行也柔得中是以小事吉也剛失位而

不中是以不可大事也有飛鳥之象焉

飛鳥遺之音不宜上宜下大吉上逆而

下順也

象曰山上有雷小過君子以行過乎恭喪

過乎哀用過乎儉

初六飛鳥以凶

象曰飛鳥以凶不可如何也

六二過其祖遇其妣不及其君遇其臣无

咎

象曰不及其君臣不可過也

九三弗過防之從或戕之凶

象曰從或戕之凶如何也

九四无咎弗過遇之往厲必戒勿用永貞

象曰弗過遇之位不當也往厲必戒終不

可長也

六五密雲不雨自我西郊公弋取彼在穴

象曰密雲不雨已上也

上六弗遇過之飛鳥離之凶是謂災眚

象曰弗遇過之已亢也



既濟亨小利貞初吉終亂

彖曰既濟亨小者亨也利貞剛柔正而位

當也初吉柔得中也終止則亂其道窮

也

象曰水在火上既濟君子以思患而豫防

之

初九曳其輪濡其尾无咎

象曰曳其輪義无咎也

六二婦喪其茀勿逐七日得

象曰七日得以中道也

九三高宗伐鬼方三年克之小人勿用

象曰三年克之憊也

六四繻有衣袽終日戒

象曰終日戒有所疑也

九五東鄰殺牛不如西鄰之禴祭實受其

福

象曰東鄰殺牛不如西鄰之時也實受其

福吉大來也

上六濡其首厲

象曰濡其首厲何可久也



未濟亨小狐汔濟濡其尾无攸利

象曰未濟亨柔得中也小狐汔濟未出中

也濡其尾无攸利不續終也雖不當位

剛柔應也

象曰火在水上未濟君子以慎辯物居方
初六濡其尾吝

象曰濡其尾亦不知極也

九二曳其輪貞吉

象曰九二貞吉中以行正也

六三未濟征凶利涉大川

象曰未濟征凶位不當也

九四貞吉悔亡震用伐鬼方三年有賞于

大國

象曰貞吉悔亡志行也

六五貞吉无悔君子之光有孚吉

象曰君子之光其暉吉也

上九有孚于飲酒无咎濡其首有孚失是

象曰飲酒濡首亦不知節也

繫辭上傳

天尊地卑乾坤定矣卑高以陳貴賤位矣動
靜有常剛柔斷矣方以類聚物以羣分吉
凶生矣在天成象在地成形變化見矣是
故剛柔相摩八卦相盪鼓之以雷霆潤之
以風雨日月運行一寒一暑乾道成男坤
道成女乾知大始坤作成物乾以易知坤
以簡能易則易知簡則易從易知則有親
易從則有功有親則可久有功則可大可

久則賢人之德可大則賢人之業易簡而天下之理得矣。天下之理得而成位乎其中矣。

聖人設卦觀象繫辭焉而明吉凶剛柔相推而生變化是故吉凶者失得之象也悔吝者憂虞之象也變化者進退之象也剛柔者晝夜之象也六爻之動三極之道也是故君子所居而安者易之序也所樂而玩者爻之辭也是故君子居則觀其象而玩其辭動則觀其變而玩其占是以自天祐之吉无不利

彖者言乎象者也爻者言乎變者也吉凶者言乎其失得也悔吝者言乎其小疵也无咎者善補過也是故列貴賤者存乎位齊小大者存乎卦辯吉凶者存乎辭憂悔吝者存乎介震无咎者存乎悔是故卦有小大辭有險易辭也者各指其所之

易與天地準故能彌綸天地之道仰以觀於

天文俯以察於地理是故知幽明之故原
始反終故知死生之說精氣爲物游魂爲
變是故知鬼神之情狀與天地相似故不
違知周乎萬物而道濟天下故不過旁行
而不流樂天知命故不憂安土敦乎仁故
能愛範圍天地之化而不過曲成萬物而
不遺通乎晝夜之道而知故神无方而易
无體

一陰一陽之謂道繼之者善也成之者性也

仁者見之謂之仁知者見之謂之知百姓
日用而不知故君子之道鮮矣顯諸仁藏
諸用鼓萬物而不與聖人同憂盛德大業
至矣哉富有之謂大業日新之謂盛德生
生之謂易成象之謂乾效法之謂坤極數
知來之謂占通變之謂事陰陽不測之謂
神

夫易廣矣大矣以言乎遠則不禦以言乎邇
則靜而正以言乎天地之間則備矣夫乾

其靜也專其動也直是以大生焉夫坤其
靜也翕其動也闢是以廣生焉廣大配天
地變通配四時陰陽之義配日月易簡之
善配至德

子曰易其至矣乎夫易聖人所以崇德而廣
業也知崇禮卑崇效天卑法地天地設位
而易行乎其中矣成性存存道義之門
聖人有以見天下之賾而擬諸其形容象其
物宜是故謂之象聖人有以見天下之動

而觀其會通以行其典禮繫辭焉以斷其
吉凶是故謂之爻言天下之至賾而不可
惡也言天下之至動而不可亂也擬之而
後言議之而後動擬議以成其變化

鳴鶴在陰其子和之我有好爵吾與爾靡
之子曰君子居其室出其言善則千里之
外應之況其邇者乎居其室出其言不善
則千里之外違之況其邇者乎言出乎身
加乎民行發乎邇見乎遠言行君子之樞

機樞機之發榮辱之主也言行君子之所
以動天地也可不慎乎

同人先號咷而後笑子曰君子之道或出
或處或默或語二人同心其利斷金同心
之言其臭如蘭

初六藉用白茅无咎子曰苟錯諸地而可
矣藉之用茅何咎之有慎之至也夫茅之
爲物薄而用可重也慎斯術也以往其无
所失矣

勞謙君子有終吉子曰勞而不伐有功而
不德厚之至也語以其功下人者也德言
盛禮言恭謙也者致恭以存其位者也

亢龍有悔子曰貴而无位高而无民賢人
在下位而无輔是以動而有悔也

不出戶庭无咎子曰亂之所生也則言語
以爲階君不密則失臣臣不密則失身幾
事不密則害成是以君子慎密而不出也
子曰作易者其知盜乎易曰負且乘致寇

至負也者小人之事也乘也者君子之器也小人而乘君子之器盜思奪之矣上慢下暴盜思伐之矣慢藏誨盜冶容誨淫易曰負且乘致寇至盜之招也

天一地二天三地四天五地六天七地八天九地十天數五地數五五位相得而各有合天數二十有五地數三十凡天地之數五十有五此所以成變化而行鬼神也大衍之數五十其用四十有九分而為二以

象兩掛一以象二揲之以四以象四時歸奇於扚以象閏五歲再閏故再扚而後掛乾之策二百一十有六坤之策百四十有四凡三百有六十當期之日二篇之策萬有一千五百二十當萬物之數也是故四營而成易十有八變而成卦八卦而小成引而伸之觸類而長之天下之能事畢矣顯道神德行是故可與酬酢可與祐神矣子曰知變化之道者其知神之所為乎

易有聖人之道四焉以言者尚其辭以動者尚其變以制器者尚其象以卜筮者尚其占是以君子將有爲也將有行也問焉而以言其受命也如嚮无有遠近幽深遂知來物非天下之至精其孰能與於此參伍以變錯綜其數通其變遂成天地之文極其數遂定天下之象非天下之至變其孰能與於此易無思也无爲也寂然不動感而遂通天下之故非天下之至神其孰能

與於此夫易聖人之所以極深而研幾也唯深也故能通天下之志唯幾也故能成天下之務唯神也故不疾而速不行而至子曰易有聖人之道四焉者此之謂也子曰夫易何爲者也夫易開物成務冒天下之道如斯而已者也是故聖人以通天下之志以定天下之業以斷天下之疑是故著之德圓而神卦之德方以知六爻之義易以貢聖人以此洗心退藏於密吉凶與

民同患神以知來知以藏往其孰能與於
此哉古之聰明獻知神武而不殺者夫是
以明於天之道而察於民之故是與神物
以前民用聖人以此齋戒以神明其德夫
是故闔戶謂之坤闢戶謂之乾一闔一闢
謂之變往來不窮謂之通見乃謂之象形
乃謂之器制而用之謂之法利用出入民
咸用之謂之神是故易有太極是生兩儀
兩儀生四象四象生八卦八卦定吉凶吉

凶生大業是故法象莫大乎天地變通莫
大乎四時縣象著明莫大乎日月崇高莫
大乎富貴備物致用立成器以爲天下利
莫大乎聖人探賾索隱鉤深致遠以定天
下之吉凶成天下之亹亹者莫大乎著龜
是故天生神物聖人則之天地變化聖人
效之天垂象見吉凶聖人象之河出圖洛
出書聖人則之易有四象所以示也繫辭
焉所以告也定之以吉凶所以斷也

易曰自天祐之吉无不利子曰祐者助也天之所助者順也人之所助者信也履信思乎順又以尚賢也是以自天祐之吉无不利也

子曰書不盡言言不盡意然則聖人之意其不可見乎子曰聖人立象以盡意設卦以盡情僞繫辭焉以盡其言變而通之以盡利鼓之舞之以盡神乾坤其易之緼邪乾坤成列而易立乎其中矣乾坤毀則无以

見易易不可見則乾坤或幾乎息矣是故形而上者謂之道形而下者謂之器化而裁之謂之變推而行之謂之通舉而措之天下之民謂之事業是故夫象聖人有以見天下之賾而擬諸其形容象其物宜是故謂之象聖人有以見天下之動而觀其會通以行其典禮繫辭焉以斷其吉凶是故謂之爻極天下之賾者存乎卦鼓天下之動者存乎辭化而裁之存乎變推而行

之存乎通神而明之存乎其人默而成之
不言而信存乎德行

繫辭下傳

八卦成列象在其中矣因而重之爻在其中
矣剛柔相推變在其中矣繫辭焉而命之
動在其中矣吉凶悔吝者生乎動者也剛
柔者立本者也變通者趣時者也吉凶者
貞勝者也天地之道貞觀者也日月之道
貞明者也天下之動貞夫一者也夫乾確

然示人易矣夫坤隤然示人簡矣爻也者
效此者也象也者像此者也爻象動乎內
吉凶見乎外功業見乎變聖人之情見乎
辭天地之大德曰生聖人之大寶曰位何
以守位曰仁何以聚人曰財理財正辭禁
民爲非曰義

古者包犧氏之王天下也仰則觀象於天俯
則觀法於地觀鳥獸之文與地之宜近取
諸身遠取諸物於是始作八卦以通神明

之德以類萬物之情

作結繩而爲網罟以佃以漁蓋取諸離
包犧氏沒神農氏作斲木爲耜揉木爲耒
耒耨之利以教天下蓋取諸益

日中爲市致天下之民聚天下之貨交易
而退各得其所蓋取諸噬嗑

神農氏沒黃帝堯舜氏作通其變使民不
倦神而化之使民宜之易窮則變變則通
通則久是以自天祐之吉无不利

黃帝堯舜垂衣裳而天下治蓋取諸乾坤
剡木爲舟剡木爲楫舟楫之利以濟不通
致遠以利天下蓋取諸渙

服牛乘馬引重致遠以利天下蓋取諸隨
重門擊柝以待暴客蓋取諸豫

斷木爲杵掘地爲臼臼杵之利萬民以濟
蓋取諸小過

弦木爲弧剡木爲矢弧矢之利以威天下
蓋取諸睽

上古穴居而野處後世聖人易之以宮室
上棟下宇以待風雨蓋取諸大壯

古之葬者厚衣之以薪葬之中野不封不
樹喪期無數後世聖人易之以棺槨蓋取
諸大過

上古結繩而治後世聖人易之以書契百
官必治萬民以察蓋取諸夬

是故易者象也象也者像也彖者材也爻也
者效天下之動者是故吉凶生而悔吝

著也

陽卦多陰陰卦多陽其故何也陽卦奇陰卦
耦其德行何也陽一君而二民君子之道
也陰二君而一民小人之道也

易曰憧憧往來朋從爾思子曰天下何思何
慮天下同歸而殊塗一致而百慮天下何
思何慮日往則月來月往則日來日月相
推而明生焉寒往則暑來暑往則寒來寒
暑相推而歲成焉往者屈也來者信也屈

信相感而利生焉。尺蠖之屈以求信也。龍蛇之蟄以存身也。精義入神以致用也。利用安身以崇德也。過此以往未之或知也。窮神知化德之盛也。

易曰困于石據于蒺藜入于其宮不見其妻凶。子曰非所困而困焉。名必辱非所據而據焉。身必危。既辱且危。死期將至。妻其可得見邪。

易曰公用射隼于高墉之上。獲之无不利。

子曰隼者禽也。弓矢者器也。射之者人也。君子藏器於身待時而動。何不利之有。動而不括是以出而有獲。語成器而動者也。子曰小人不恥不仁不畏不義不見利不勸不威不懲小懲而大誡此小人之福也。易曰履校滅趾无咎此之謂也。

善不積不足以成名惡不積不足以滅身。小人以小善爲无益而弗爲也。以小惡爲无傷而弗去也。故惡積而不可掩罪大而

不可解易曰何校滅耳凶

子曰危者安其位者也亡者保其存者也亂者有其治者也是故君子安而不忘危存而不忘亡治而不忘亂是以身安而國家可保也易曰其亡其亡繫于苞桑

子曰德薄而位尊知小而謀大力小而任重鮮不及矣易曰鼎折足覆公餗其形渥凶言不勝其任也

子曰知幾其神乎君子上交不諂下交不

瀆其知幾乎幾者動之微吉之先見者也

君子見幾而作不俟終日易曰介于石不

終日貞吉介如石焉寧用終日斷可識矣

君子知微知彰知柔知剛萬夫之望

子曰顏氏之子其殆庶幾乎有不善未嘗不知知之未嘗復行也易曰不遠復无祇悔元吉

天地絪縕萬物化醇男女構精萬物化生易曰三人行則損一人一人行則得其友

言致一也

子曰君子安其身而後動易其心而後語定其交而後求君子修此三者故全也危以動則民不與也懼以語則民不應也无交而求則民不與也莫之與則傷之者至矣易曰莫益之或擊之立心勿恒凶

子曰乾坤其易之門邪乾陽物也坤陰物也陰陽合德而剛柔有體以體天地之撰以通神明之德其稱名也雜而不越於稽其

類其衰世之意邪夫易彰往而察來而微顯闡幽開而當名辨物正言斷辭則備矣其稱名也小其取類也大其旨遠其辭文其言曲而中其事肆而隱因貳以濟民行以明得失之報

易之興也其於中古乎作易者其有憂患乎是故履德之基也謙德之柄也復德之本也恒德之固也損德之修也益德之裕也困德之辨也井德之地也巽德之制也履

和而至謙尊而光復小而辨於物恒雜而不厭損先難而後易益長裕而不設困窮而通井居其所而遷巽稱而隱履以和行謙以制禮復以自知恒以一德損以遠害益以興利困以寡怨井以辨義巽以行權易之爲書也不可遠爲道也屢遷變動不居周流六虛上下无常剛柔相易不可爲典要唯變所適其出入以度外內使知懼又明於憂患與故无有師保如臨父母初率

其辭而揆其方既有典常苟非其人道不虛行

易之爲書也原始要終以爲質也六爻相雜唯其時物也其初難知其上易知本末也初辭擬之卒成之終若夫雜物撰德辯是與非則非其中爻不備噫亦要存亡吉凶則居可知矣知者觀其彖辭則思過半矣二與四同功而異位其善不同二多譽四多懼近也柔之爲道不利遠者其要无咎

其用柔中也三與五同功而異位三多凶五多功貴賤之等也其柔危其剛勝邪

易之爲書也廣大悉備有天道焉有人道焉有地道焉兼三才而兩之故六六者非他也三才之道也道有變動故曰爻爻有等故曰物物相雜故曰文文不當故吉凶生

焉

易之興也其當殷之末世周之盛德邪當文王與紂之事邪是故其辭危危者使平易者使傾其道甚大百物不廢懼以終始其要无咎此之謂易之道也

夫乾天下之至健也德行恒易以知險夫坤天下之至順也德行恒簡以知阻能說諸心能研諸侯之慮定天下之吉凶成天下之亹亹者是故變化云爲吉事有祥象事知器占事知來天地設位聖人成能人謀鬼謀百姓與能八卦以象告爻彖以情言剛柔雜居而吉凶可見矣變動以利言吉

凶以情遷是故愛惡相攻而吉凶生遠近
相取而悔吝生情僞相感而利害生凡易
之情近而不相得則凶或害之悔且吝將
叛者其辭慙中心疑者其辭枝吉人之辭
寡躁人之辭多誣善之人其辭游失其守
者其辭屈

說卦傳

昔者聖人之作易也幽贊於神明而生蓍參
天兩地而倚數觀變於陰陽而立卦發揮
於剛柔而生爻和順於道德而理於義窮
理盡性以至於命

昔者聖人之作易也將以順性命之理是以
立天之道曰陰與陽立地之道曰柔與剛
立人之道曰仁與義兼三才而兩之故易
六畫而成卦分陰分陽迭用柔剛故易六

位而成章

天地定位山澤通氣雷風相薄水火不相射
八卦相錯數往者順知來者逆是故易逆
數也

雷以動之風以散之雨以潤之日以暄之艮
以止之兌以說之乾以君之坤以藏之

帝出乎震齊乎巽相見乎離致役乎坤說言
乎兌戰乎乾勞乎坎成言乎艮萬物出乎
震震東方也齊乎巽巽東南也齊也者言

萬物之潔齊也離也者明也萬物皆相見
南方之卦也聖人南面而聽天下嚮明而
治蓋取諸此也坤也者地也萬物皆致養
焉故曰致役乎坤兌正秋也萬物之所說
也故曰說言乎兌戰乎乾乾西北之卦也
言陰陽相薄也坎者水也正北方之卦也
勞卦也萬物之所歸也故曰勞乎坎艮東
北之卦也萬物之所成終而所成始也故
曰成言乎艮

神也者妙萬物而為言者也動萬物者莫疾
乎雷撓萬物者莫疾乎風燥萬物者莫燠
乎火說萬物者莫說乎澤潤萬物者莫潤
乎水終萬物始萬物者莫盛乎艮故水火
相逮雷風不相悖山澤通氣然後能變化
既成萬物也

乾健也坤順也震動也巽入也坎陷也離麗
也艮止也兌說也

乾為馬坤為牛震為龍巽為雞坎為豕離為
雉艮為狗兌為羊
乾為首坤為腹震為足巽為股坎為耳離為
目艮為手兌為口

乾天也故稱乎父坤地也故稱乎母震一索
而得男故謂之長男巽一索而得女故謂
之長女坎再索而得男故謂之中男離再
索而得女故謂之中女艮三索而得男故
謂之少男兌三索而得女故謂之少女
乾為天為圓為君為父為玉為金為寒為冰

為大赤為良馬為老馬為瘠馬為駁馬為木果

坤為地為母為布為釜為吝嗇為均為子母牛為大輿為文為眾為柄其於地也為黑震為雷為龍為玄黃為專為大塗為長子為決躁為蒼莖竹為萑葦其於馬也為善鳴為鼻足為作足為的顙其於稼也為反生其究為健為蕃鮮

巽為木為風為長女為繩直為工為白為長為高為進退為不果為臭其於人也為寡髮為廣顙為多白眼為近利市三倍其究為躁卦

坎為水為溝瀆為隱伏為矯輮為弓輪其於人也為加憂為心病為耳痛為血卦為赤其於馬也為美脊為亟心為下首為薄蹄為曳其於輿也為多眚為通為月為盜其於木也為堅多心

離為火為日為電為中女為甲冑為戈兵其

於人也爲大腹爲乾卦爲蟹爲蟹爲羸爲蚌爲龜其於木也爲科上稿

艮爲山爲徑路爲小石爲門闕爲果蓏爲閹寺爲指爲狗爲鼠爲黔喙之屬其於木也爲堅多節

兌爲澤爲少女爲巫爲口舌爲毀折爲附決其於地也爲剛鹵爲妾爲羊

序卦傳

有天地然後萬物生焉盈天地之間者唯萬物故受之以屯屯者盈也屯者物之始生也物生必蒙故受之以蒙蒙者蒙也物之穉也物穉不可不養也故受之以需需者飲食之道也飲食必有訟故受之以訟訟必有衆起故受之以師師者衆也衆必有所比故受之以比比者比也比必有所畜故受之以小畜物畜然後有禮故受之以

履履而泰然後安。故受之以泰。泰者通也。物不可以終通。故受之以否。物不可以終否。故受之以同人。與人同者。物必歸焉。故受之以大有。有大者。不可以盈。故受之以謙。有大而能謙。必豫。故受之以豫。豫必有隨。故受之以隨。以喜隨人者。必有事故。受之以蠱。蠱者事也。有事而後可大。故受之以臨。臨者大也。物大然後可觀。故受之以觀。可觀而後有所合。故受之以噬嗑。噬嗑者

合也。物不可以苟合而已。故受之以賁。賁者飾也。致飾然後亨。則盡矣。故受之以剝。剝者剝也。物不可以終盡。剝窮上反下。故受之以復。復則不妄矣。故受之以无妄。有无妄然後可畜。故受之以大畜。物畜然後可養。故受之以頤。頤者養也。不養則不可動。故受之以大過。物不可以終過。故受之以坎。坎者陷也。陷必有所麗。故受之以離。離者麗也。

有天地然後有萬物有萬物然後有男女有
男女然後有夫婦有夫婦然後有父子有
父子然後有君臣有君臣然後有上下有
上下然後禮義有所錯夫婦之道不可以
不久也故受之以恆恆者久也物不可以
久居其所故受之以遯遯者退也物不可
以終遯故受之以大壯物不可以終壯故
受之以晉晉者進也進必有所傷故受之
以明夷夷者傷也傷於外者必反其家故

受之以家人家道窮必乖故受之以睽睽
者乖也乖必有難故受之以蹇蹇者難也
物不可以終難故受之以解解者緩也緩
必有所失故受之以損損而不已必益故
受之以益益而不已必決故受之以夬夬
者決也決必有所遇故受之以姤姤者遇
也物相遇而後聚故受之以萃萃者聚也
聚而上者謂之升故受之以升升而不已
必困故受之以困困乎上者必反下故受

之以井井道不可不革故受之以革革物者莫若鼎故受之以鼎主器者莫若長子故受之以震震者動也物不可以終動止之故受之以艮艮者止也物不可以終止故受之以漸漸者進也進必有所歸故受之以歸妹得其所歸者必大故受之以豐豐者大也窮大者必失其居故受之以旅旅而无所容故受之以巽巽者入也入而後說之故受之以兌兌者說也說而後散

之故受之以渙渙者離也物不可以終離故受之以節節而信之故受之以中孚有其信者必行之故受之以小過有過物者必濟故受之以既濟物不可窮也故受之以未濟終焉

雜卦傳

乾剛坤柔比樂師憂臨觀之義或與或求屯
見而不失其居蒙雜而著震起也艮止也損
益盛衰之始也大畜時也无妄災也萃聚而
升不來也謙輕而豫怠也噬嗑食也賁无色
也兌見而巽伏也隨无故也蠱則飭也剝爛
也復反也晉晝也明夷誅也井通而困相遇
也咸速也恒久也渙離也節止也解緩也蹇
難也睽外也家人內也否泰反其類也大壯

則止遯則退也大有衆也同人親也革去故也鼎取新也小過過也中孚信也豐多故親寡旅也離上而坎下也小畜寡也履不處也需不進也訟不親也大過顛也姤遇也柔遇剛也漸女歸待男行也頤養正也既濟定也歸妹女之終也未濟男之窮也夬決也剛決柔也君子道長小人道憂也

周易

終

